





城守籌畧卷四

武水錢梅半村氏輯

憑城決戰 凡三條



能守而不能戰○猶勿守也○守有死志○戰有生機○審機度○變可戰○即戰○張中丞之於蕪郡○李臨淮之於太原○河陽○雖登陴自保○而出入突擊○資糧器械○時資于敵○敵卒敗○去○主守者何可不講戰耶○未戰貴整○臨戰貴銳○戰後貴廉○輯憑城決戰為第四

戰前

戰前



凡論此之防設。莫非未戰前事也。乃若形名營陣戰之先。尤當致謹焉。以靜待謀。以重待輕。以嚴待懈。以治待亂。皆先戰而吾有以自恃者。戰威篇曰。務戰者。城不圍。言平圍而可以解也。

### 形名

形者。旌旗名者。金鼓。旌旗。金鼓。三軍之耳目。節制之師。未有不形名者。今後將士。但見中軍某色旗。豎起。點動。便是某枝兵。收拾。聽號。頭行。營出戰。不見旗幟。不聞金鼓。便是主將親口。亦不許動。兵看隊長。隊長看哨總。哨總看

千總。千總看中軍。如擂鼓。要進。就赴湯蹈火也。要進。鳴金。要退。後面有水火也。要退。眾人共一耳。共一目。共一心。此齊眾若一之法。

一服章。古經。卒令有五色之章。或置于首。或置于項。或于胸。或于腹。或于腰。雖百萬之眾。皆逐一分明。無有同者。今以營部哨隊伍別之。營章在首部。章在項。哨章在腰。隊章在背。營章在首者。盔上。或插毛羽。或加油漆。或用包巾。俱全營一色。如左營用青。右營用白也。部章在項者。盔上。護項腦包。加各色布絹。或包巾。後加飄風一片。用各色



布絹皆依方色。如左部用青、前部用紅也。哨章在腰者，各用布束腰，依其方色。如中哨用黃、後哨用黑也。隊章在背者，甲背心加員布一片，徑五寸，依其方色。如左隊用青、前隊用紅也。伍章亦在背者，就于員布上寫伍分伍數。如左伍長即寫左一兩字，右伍第二人即寫右二兩字。隊長即寫隊長，火兵即寫火一火二也。如此，但點一兵見其首青項黃，腰紅背黑，寫右三兩字，便知為左營中部前哨後隊。右伍第二人按冊可知其名也。

一旗章。旗幟伍長以上皆有認旗，以指揮本管。伍長認

於桿長二尺，徑四分。旗方一尺，上面有邊有帶，旗用伍色。邊用隊色，帶用哨色。如各營各部之右哨前隊左伍，則青旗紅邊白帶也。繫之背上。隊長認旗，桿長二尺五寸，徑三分。旗方一尺二寸，三面有邊有帶，旗用隊色，邊用哨色。帶用部色。如各營之前部右哨後隊，則黑旗白邊紅帶也。哨總認旗，桿高一丈二尺，徑一寸五分。鎗頭旗方二尺，四面有邊有帶，旗用哨色，邊用部色，帶用營色。如左營前部右哨，則白旗紅邊青帶也。千總認旗，桿高一丈五尺，徑一寸六分。鎗頭旗方二尺五寸，四面有邊有帶，旗用部



色邊帶俱用營色。如右營前部則紅旗白邊帶也。營將認旗高一丈六尺，徑一寸六分，鎗頭旗方二尺八寸，四面有邊有帶，旗用營色，邊帶用生色。如右營則白旗黃邊黃帶，左營則青旗黑邊黑帶也。大將認旗桿高一丈八尺，徑一寸七分，雉尾瓔珞旗方三尺，五色備。如腰旗帶用紅色。外擺營旗幟，每營該中軍千總巡視藍旗十二面，門旗十六面，角旗八面，五方旗五面，飛虎旗四面，五方高，炤五面，巡纛旗一面，令旗四面，督陣紅旗五面，清道旗二面。凡旗有點動有起立有偃有摩有伏，俱隨王將號令。營部

哨隊伍各依其令應之。一、金鼓。凡掌號笛是聚官旗哨隊長，分付軍務到齊，鳴金方止。凡吹唳囉三聲，是要各兵起身，再吹一次，執器械站立。有馬上馬，凡摔飯响，是要各兵收隊，即將原單擺開的兵，炤舊收成營部哨隊伍。凡獨吹喇叭，是掌號第一次，要人起收拾行李做飯。第二次各兵喫飯。第三次各兵出赴信地，劄營候主將到，發放施行。凡吹天鷲聲，即長聲喇叭，是要各兵呐喊。如放銃一個，吹一聲摩旗，是要轉身。但看旗點處，各兵同其處轉身。凡喇叭吹擺隊伍，是要于脚下擺隊伍。凡喇叭吹單擺開者是



要各隊如法一字擺開凡鼓是進兵古有步鼓趨鼓或一步一鼓或十步一鼓難于分別今定鼓點相間爲步鼓每步一鼓行十步又一點行十步純鼓爲趨鼓一鼓行一步緊鼓緊行凡插緊鼓是要趨跑向前交鋒下營後插鼓是放樵汲掌號收回閉營門插鼓是起更凡交鋒聞鳴金一聲即便立止又鳴一聲是要退還連鳴二聲是于脚下再轉身向前立定作戰勢凡打金邊是發人探賊凡升帳砲三舉即鳴金大吹打升旗砲一舉即插鼓鳴金升旗靜營砲發效後三舉肅靜下營吶喊砲一舉吹天鷲一聲開營砲一舉即點鼓開營閉營砲三舉即大吹打閉營門定更砲遇夜插鼓畢一舉吹天鷲聲變合砲正行間忽舉砲是變號令即止聽新令或劄營時聞砲是欲變陣齊看中軍旗號炮行已上金鼓旗章號砲只舉大畧其間用法多端或臨時出令不能盡述也

### 營陣

來陣法相傳甚多。大率談兵之家支離繁瑣。用兵之家直捷。今欲求簡易直捷。惟有方員曲直銳五法也。古法曰高平利方。方利變四方。高利員。員利守。左右高處。



曲曲利吞前高後下利直直利爭險後高前下利銳銳利  
漬考之古人營法戰法不能出此數勢但一營一部一哨  
一隊一伍皆有方員曲直銳之法其練法宜先從一伍始  
伍合成隊隊合成哨哨合成部部合成營營合成爲大軍

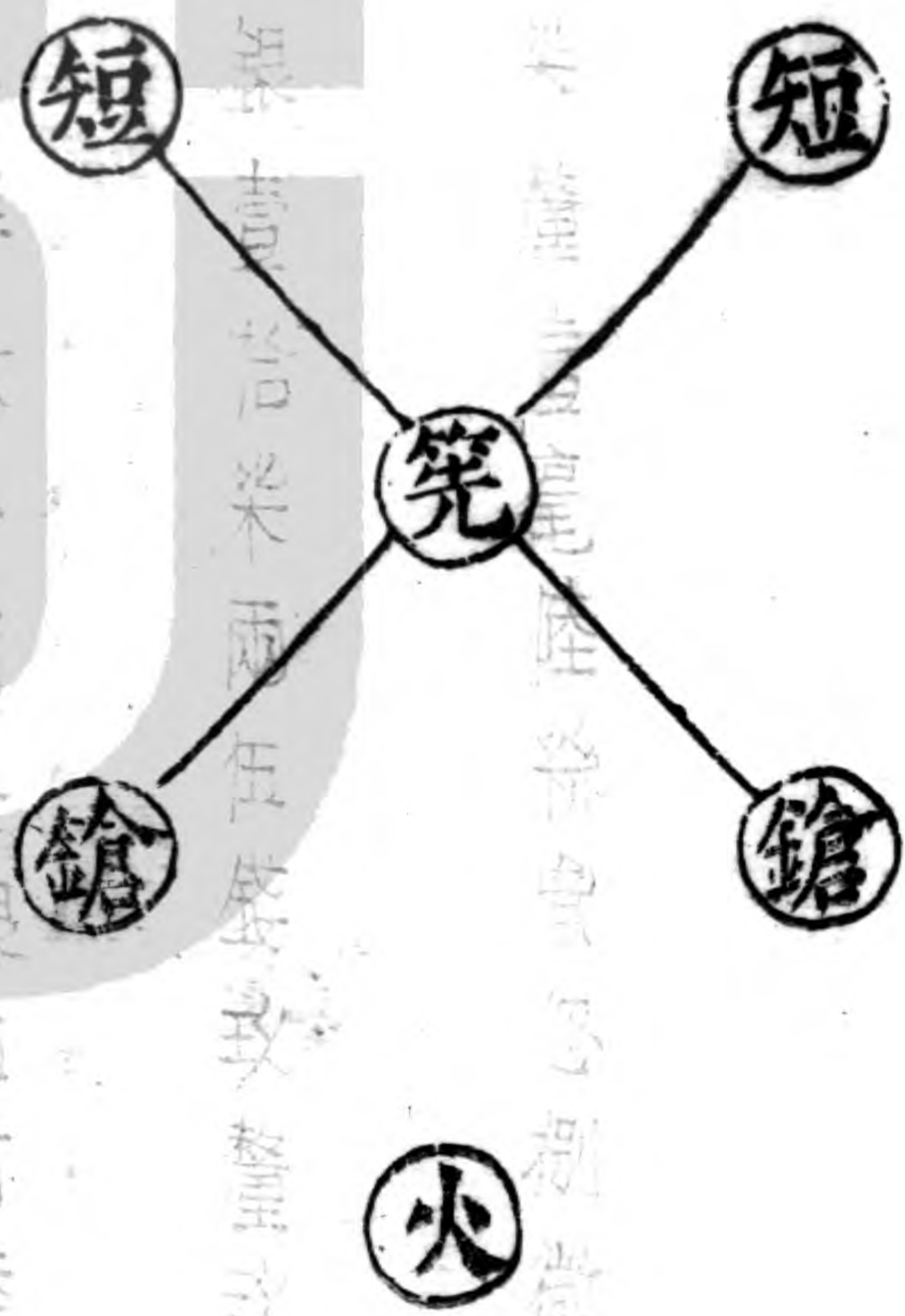
一練伍

伍長兵器用狼筈伍二伍三用長鎗伍四伍五用短器  
五人皆兼遠器遠器皆用鳥銃銃少以弓箭襍之伍一  
伍二伍三遠器皆隨身伍四伍五用畢付火兵執之以  
便坐作進退火兵各執本用濶口鐵鏟扁挑未備以闊  
棍權代之仍裝鳥銃聽用其號令若集營部哨隊聽大  
號令若演伍則伍長口呼方員曲直銳一字二字爲號  
或擊筧一二三四五爲號伍長亦可用鎗特不得用短  
器

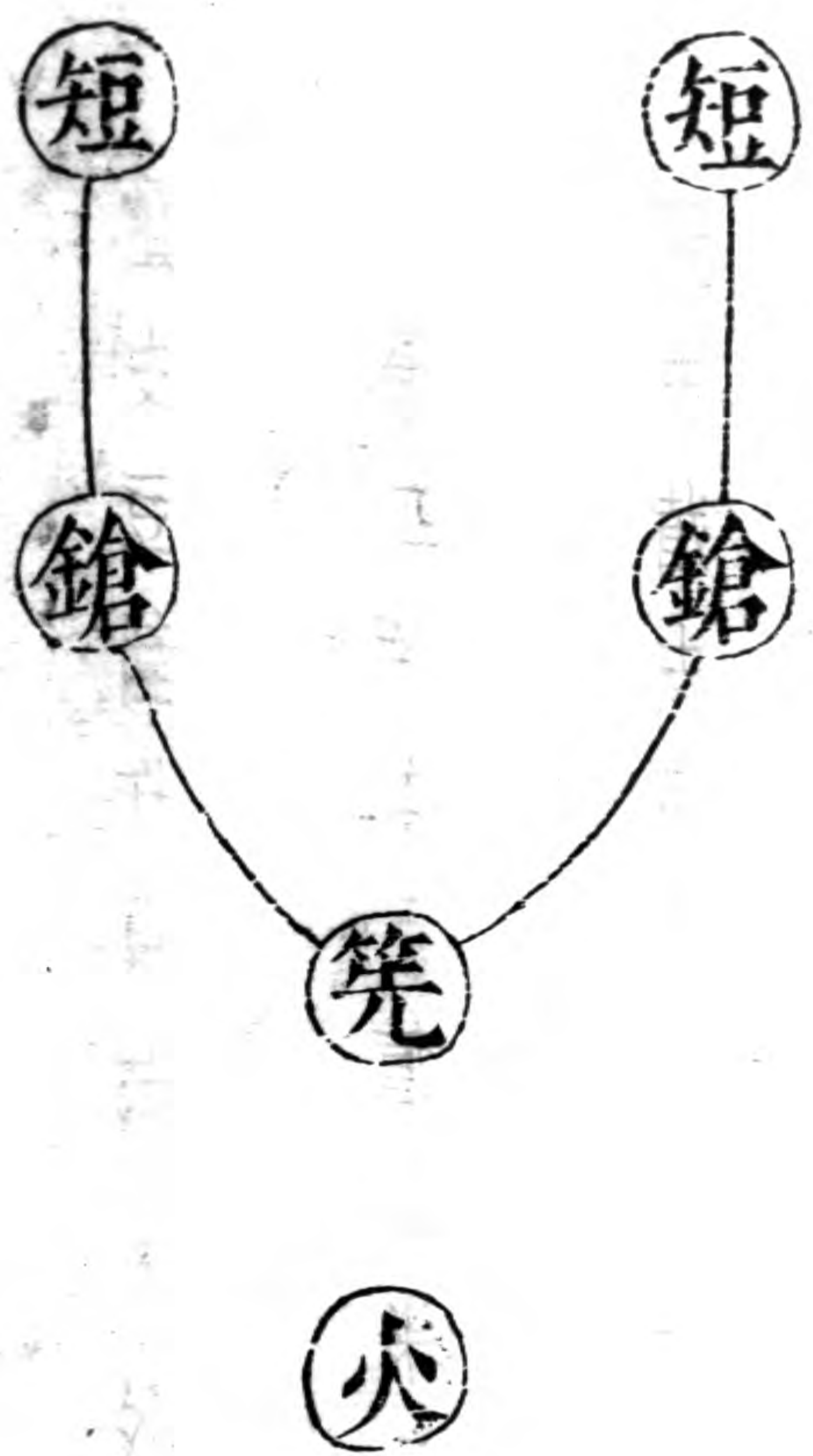


方伍筦居中一短一鎗居左一短一鎗居右此爲結聚  
 一面衆刃齊鋒長短相救之勢縱橫相去連身六尺斜  
 相去連身四尺二寸 每○爲一人

方伍



員伍五人不能爲員爲員與方伍同故缺  
 曲伍筦退居後二翼稍張此爲兩頭圍繞吞脇翼擊之  
 勢斜相去連身六尺張翕以相稱爲度  
 曲伍



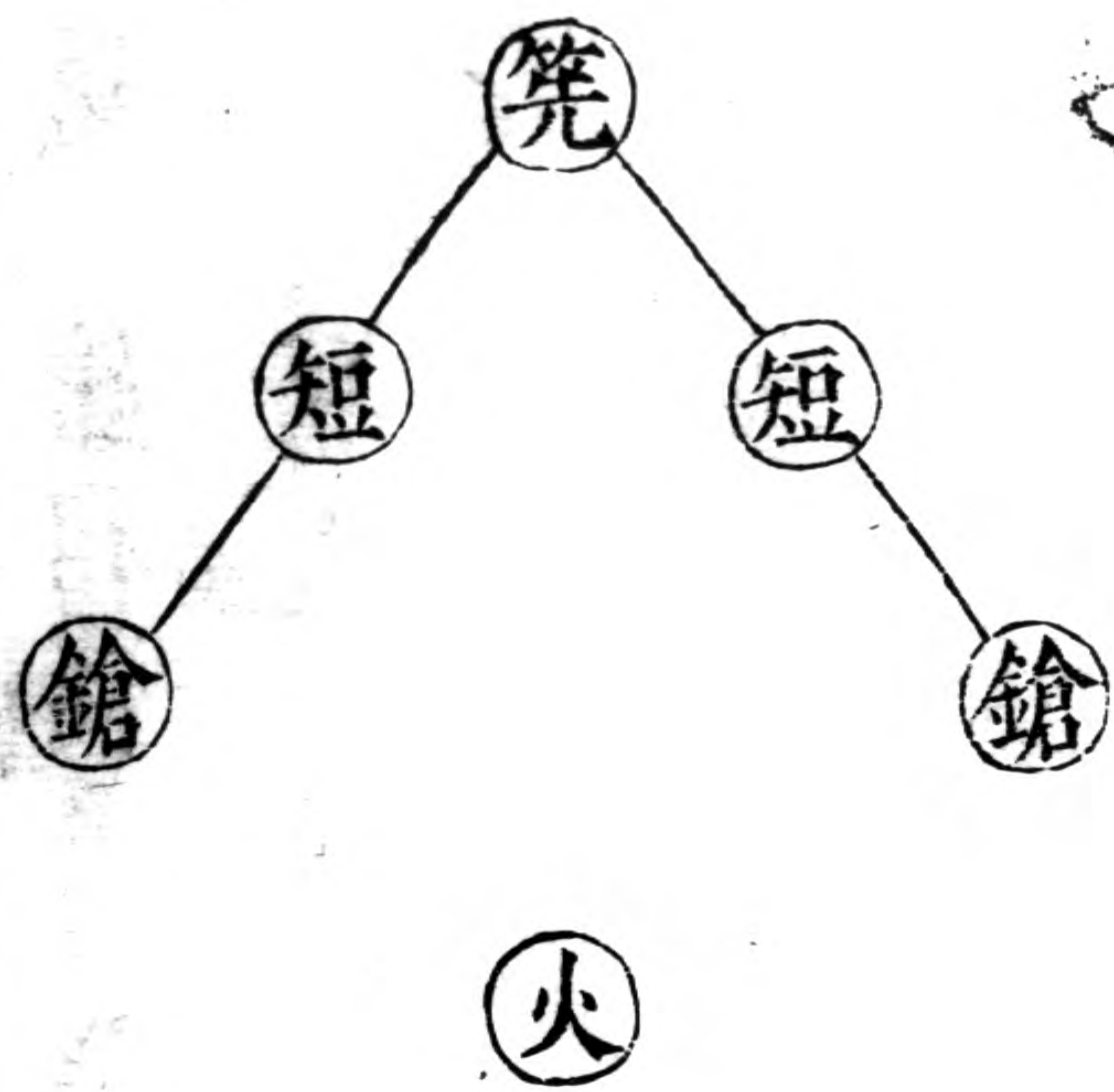


直伍筭進居前一短一鎗相開魚貫而立此為雁行直  
 進爭利出險之勢前後相去連身六尺  
 直伍



銳伍筭進居前一短稍後一鎗又稍後正與曲伍相反  
 此為直進無前衝敵潰堅之勢斜相去連身六尺張翥  
 以相稱為度

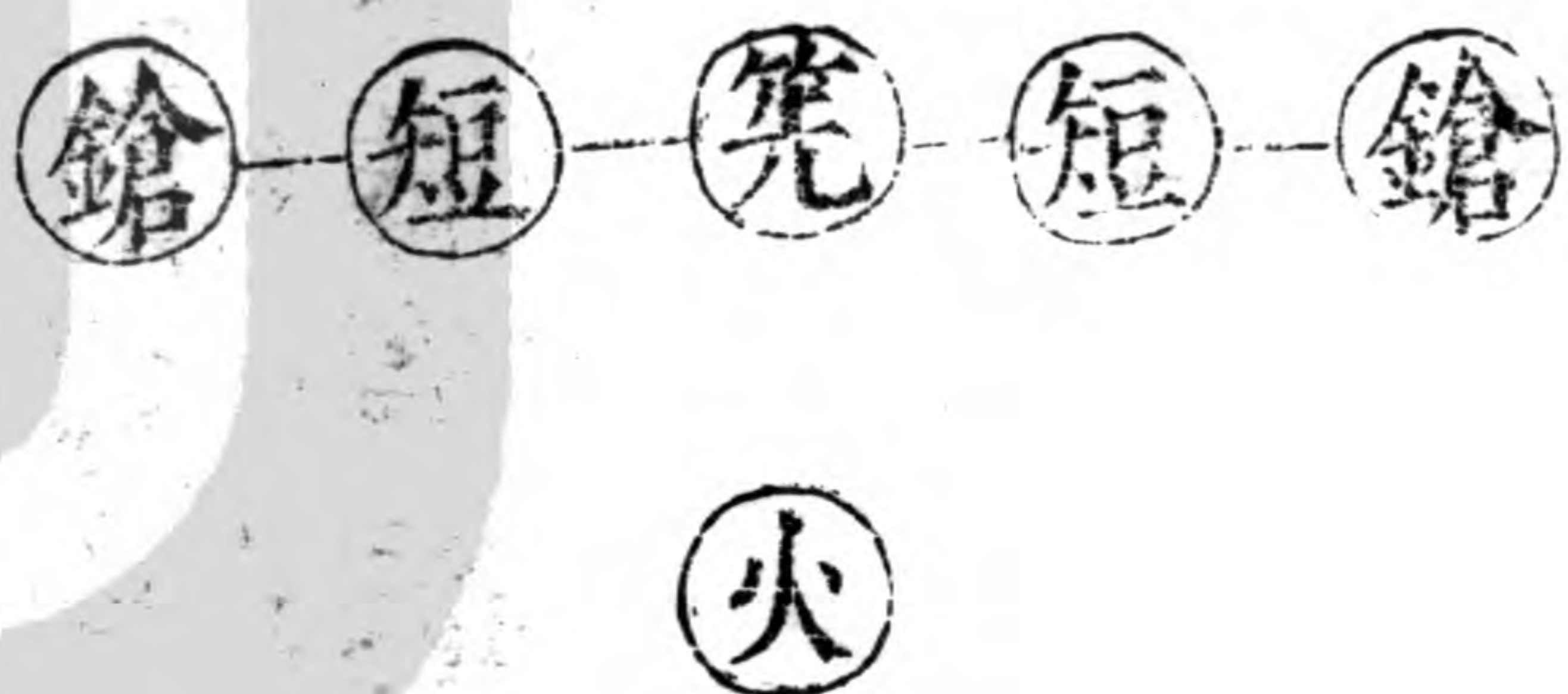
銳伍





一字平伍直伍之變也。筦退居中，鎗分左右，二短居鎗筦之間，列成一字。此為人人前戰，用寡齊力之勢。橫相去連身四尺。

一字平伍



二字平伍亦直伍之變也。一短進前，鎗筦居後，列成二字。再聞進，二短站定，鎗筦進前。如是迭進，聞退，二短站定，鎗筦退後。如是迭退，此為抽疊進退更迭，治力之勢。橫相去連身四尺。

二字平伍





若以結營部集哨隊恒用方直平三伍其曲變二伍獨  
五人可用之集陣不用也然兵法起於五五起於一人  
之身小大一理故當心知其意若用二伍三伍皆依  
前法變通之如以一直伍齊出卽炮中央陣也以二三方  
伍並列而出亦一字陣也以二三平伍更番迭出卽二  
字三字陣也其餘諸法皆可視人視地隨便配合也

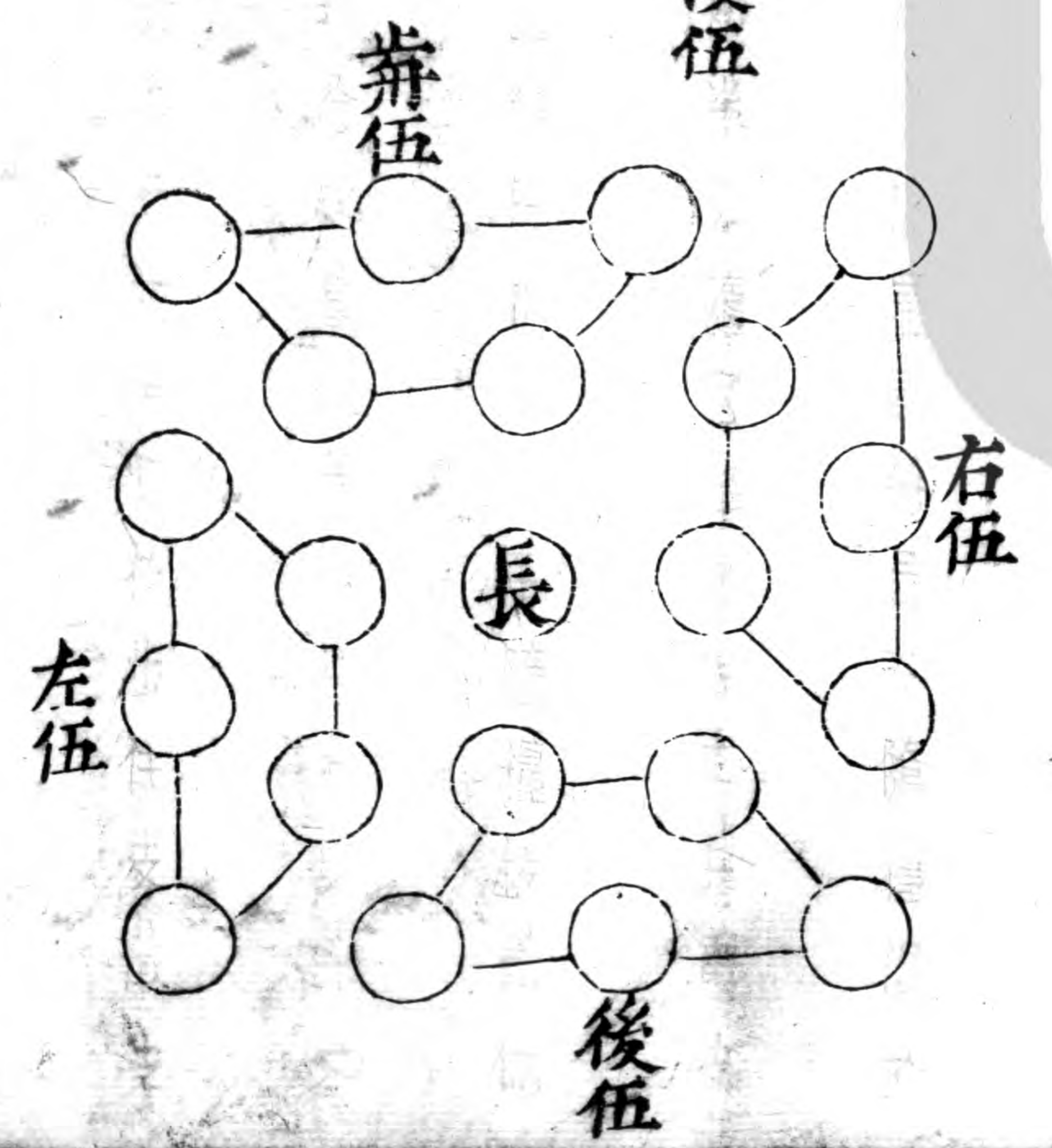
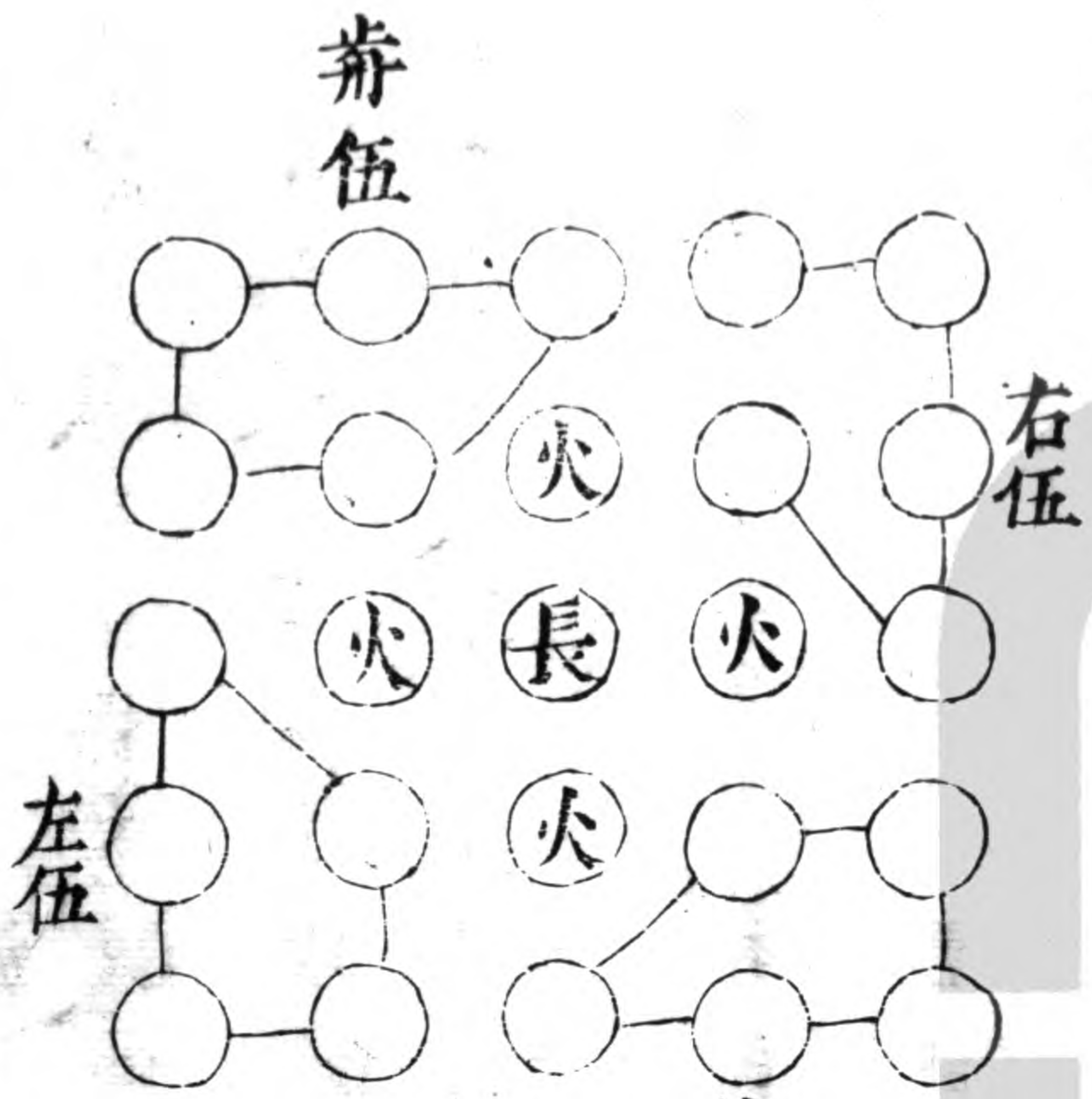
一 練隊

四伍并火兵二十四人又立隊長一人共五伍二十五  
人爲一隊隊長背隊旗隊長爲本隊中軍火兵其雜流  
也亦或居四伍之前或居四伍之後或居并二伍之間  
若集營部聽大號令若演隊隊長以小竹木柳爲號  
四伍中前伍之長可兼轄左伍右伍之長可兼轄後伍  
爲集炮中央伍當聽之



方隊者四伍各依本方結爲方形，刃皆向外，隊長居中，隨敵四應，常山蛇勢也。可以守，可以變，一面應敵，可以并後抽疊。若帶火兵，如上畧，縱橫相去，連身五尺，不帶火兵，如下畧，相去連身六尺，號聲用四，爲是金數。

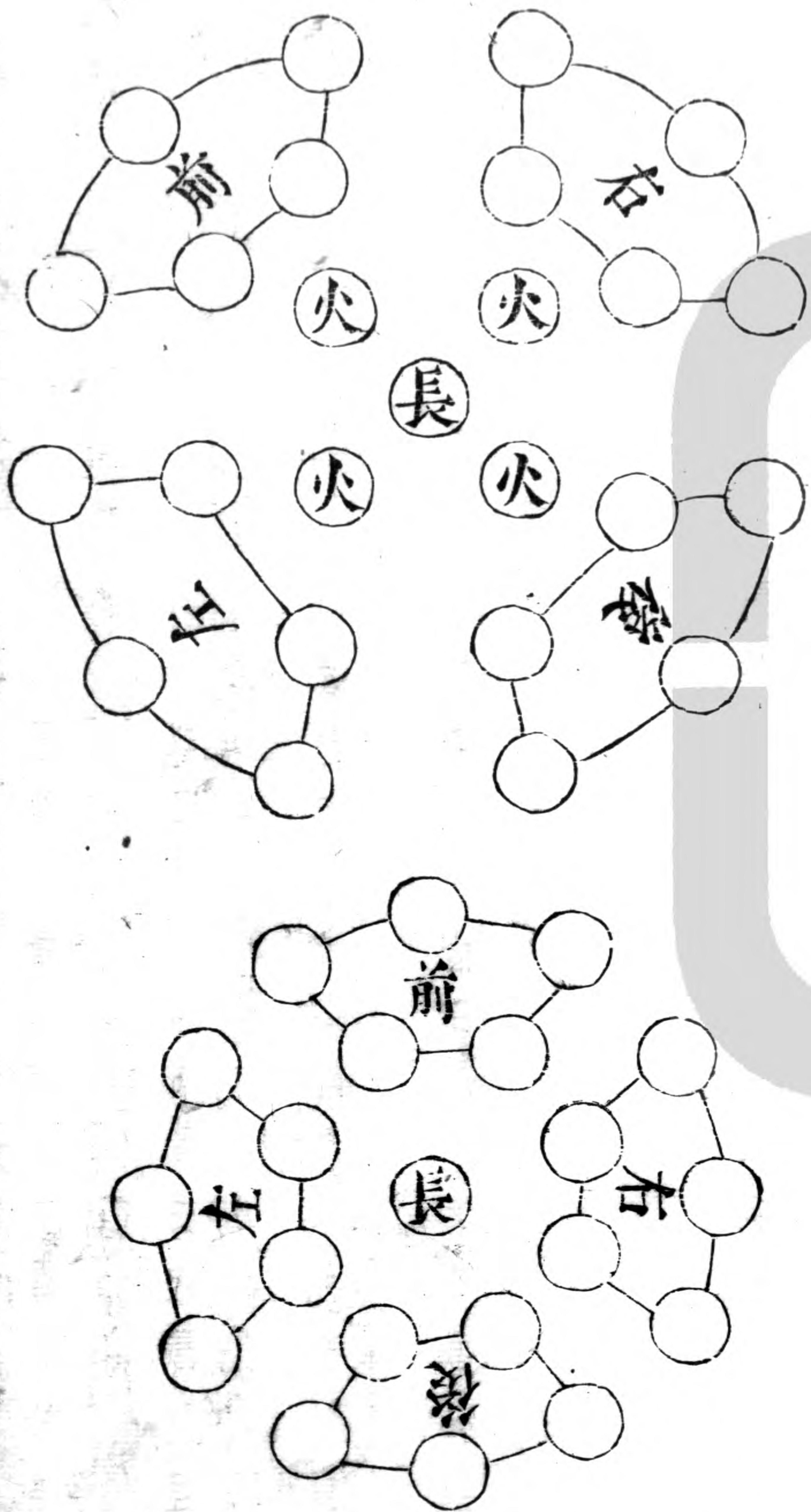
方隊





員隊者四伍各依本方結為員形刃皆外向隊長居中  
 火兵彌縫其闕內外層更迭擊刺隨敵四應無門角首  
 尾最利於守可以變受敵圍度其瑕處可忽作銳陣潰  
 之如上層外層相去各連身六尺每層相去各四尺如  
 下層中層相去各四尺號聲用五為是土數

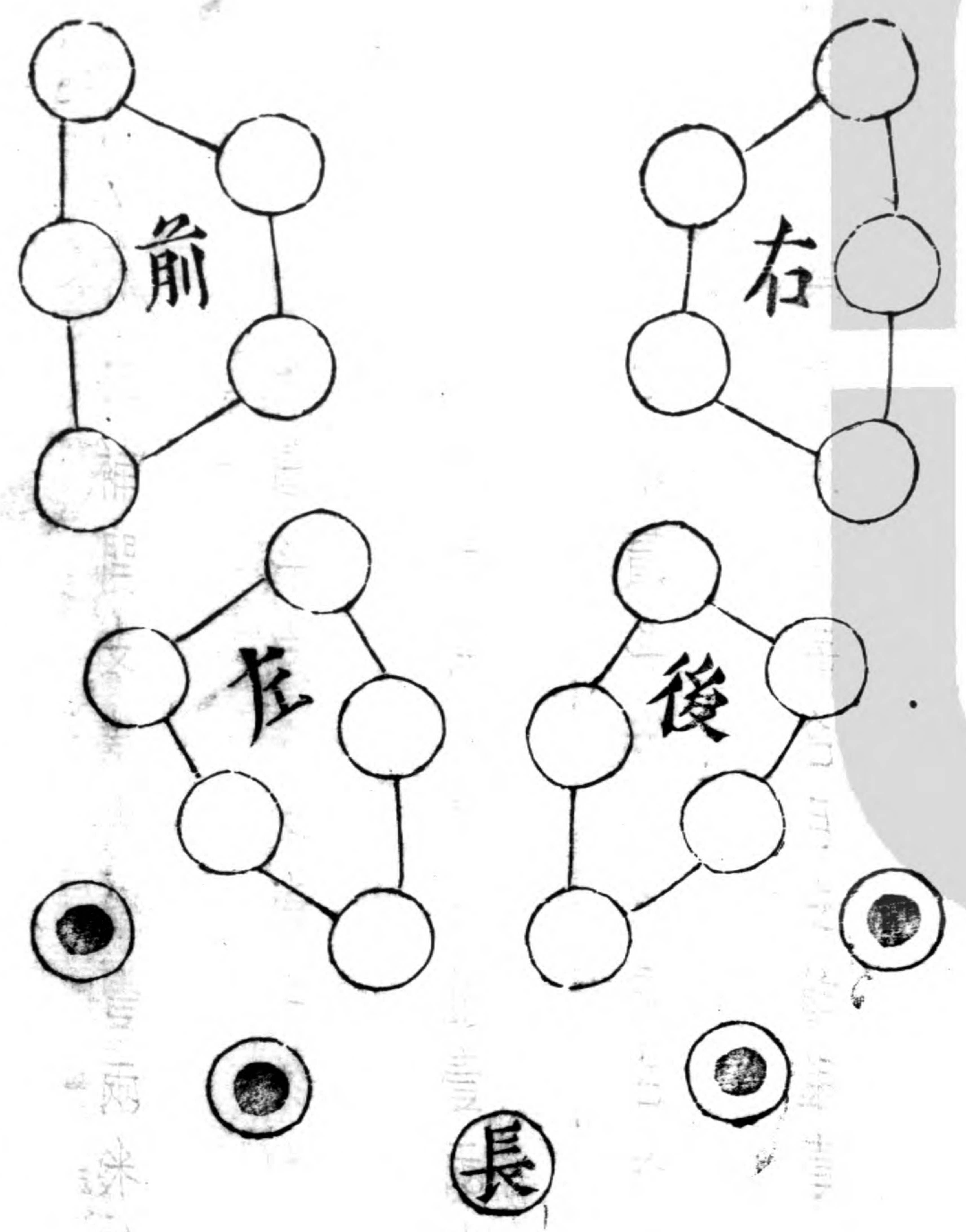
員隊





曲隊者四伍分爲二首前張後合遶敵而翼擊之可以  
 更迭出入本層相距各六尺前後層相距各五尺號聲  
 周一爲是水數 每○爲一火兵

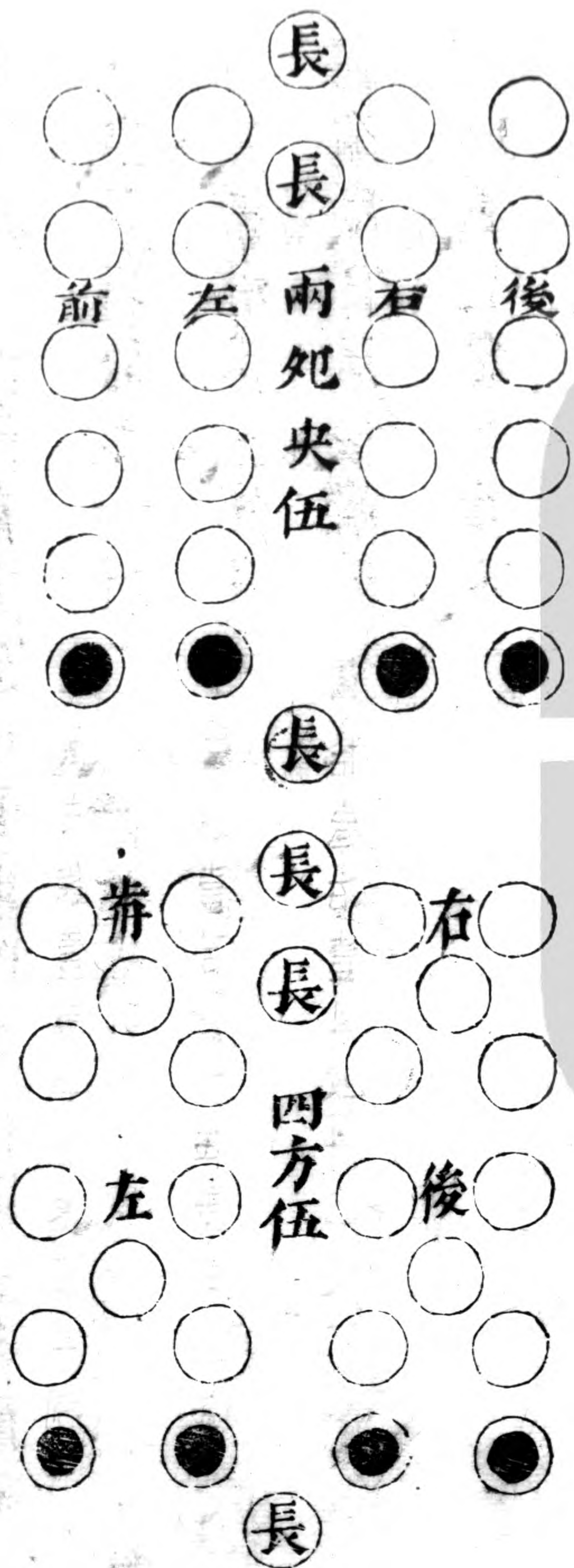
曲隊





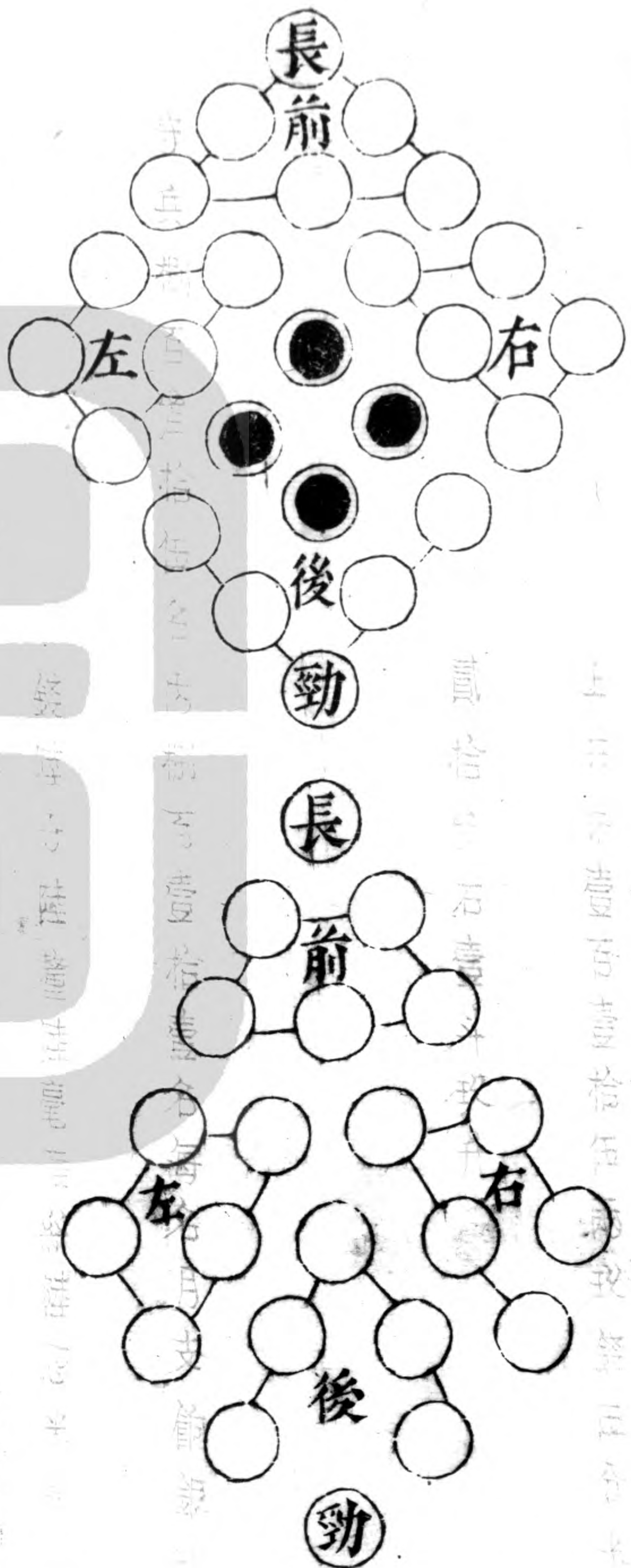
直隊者或以直伍或以方伍隊長可前可中可後皆四  
 伍平列一面向前更迭攻戰用以逐利爭險亦可抽疊  
 進退若行路或一行二行隨地廣狹為變縱橫相去皆  
 五尺號聲用三為是木數 隊長統領行動官居前監  
 制調度當居後臨敵接刃當居前一伍之中惟銳隊銳  
 哨當前以衝鋒潰敵

直隊



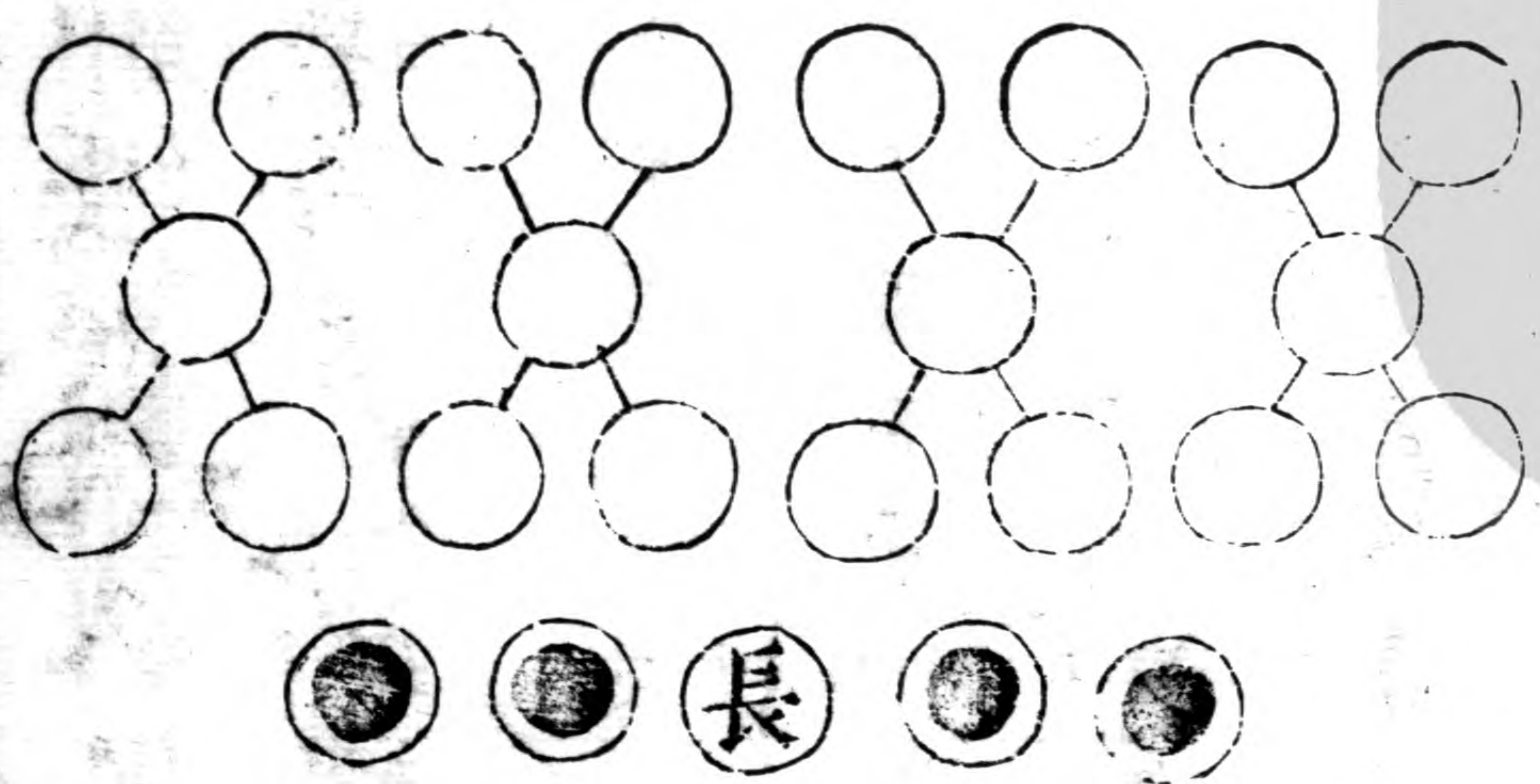


銳隊者隊長居前四伍并翕中張後翕人人齊力用以  
 衝堅突圍縱橫相去各四尺號聲用二為是火數



一字隊者四方伍平列一面齊鋒敵小則用之若用平  
 伍力勢太薄號聲用連二又一

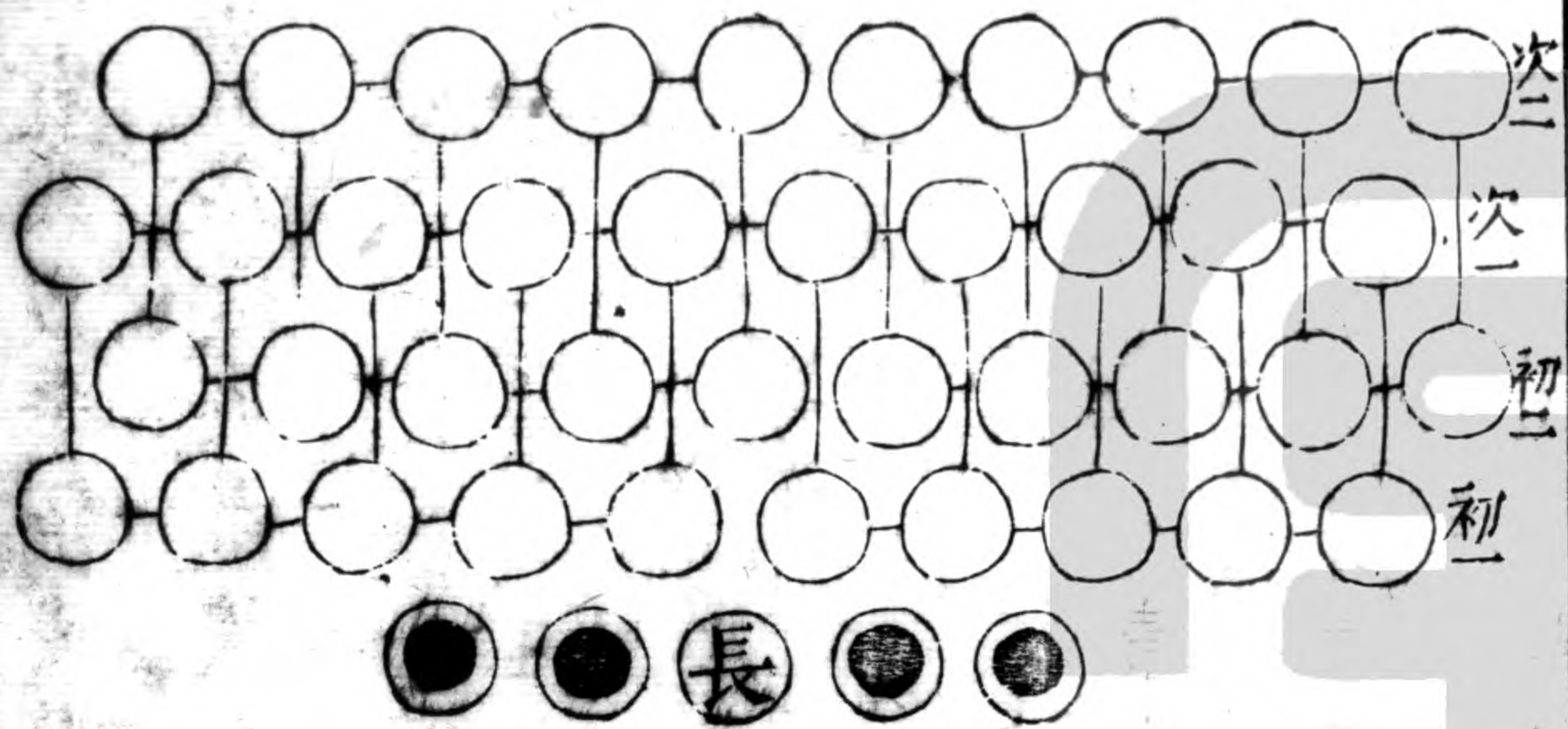
方伍  
 一字  
 隊



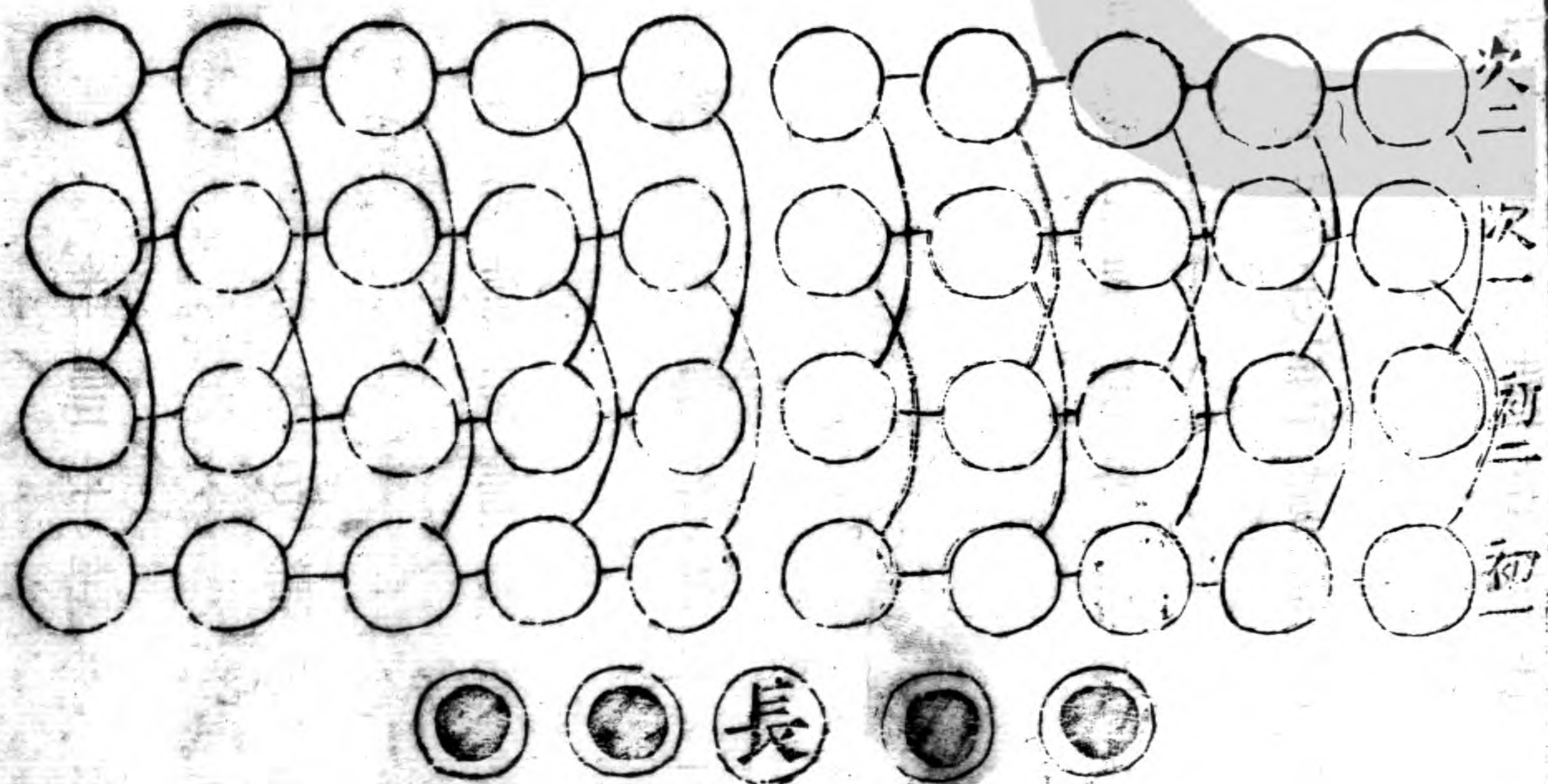


二字隊者或以平伍或以方伍皆抽疊出之前後相間  
 為抽相直為疊或用抽或用疊或兼用之更休迭戰所  
 以為無窮也自此以上為三字四字無所不可號聲用  
 連二又二

二字 隊平 伍抽 法



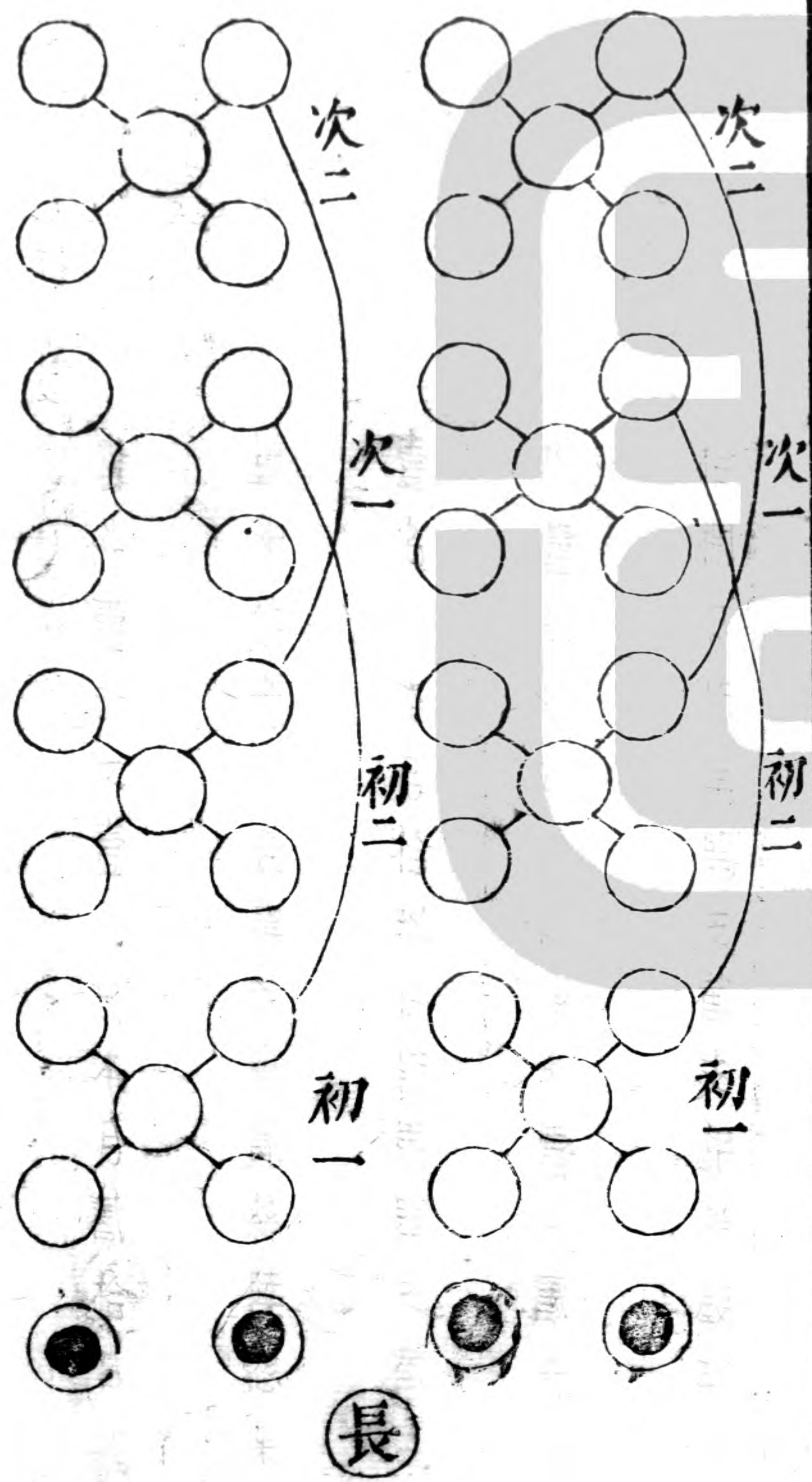
二字 隊平 伍疊 法



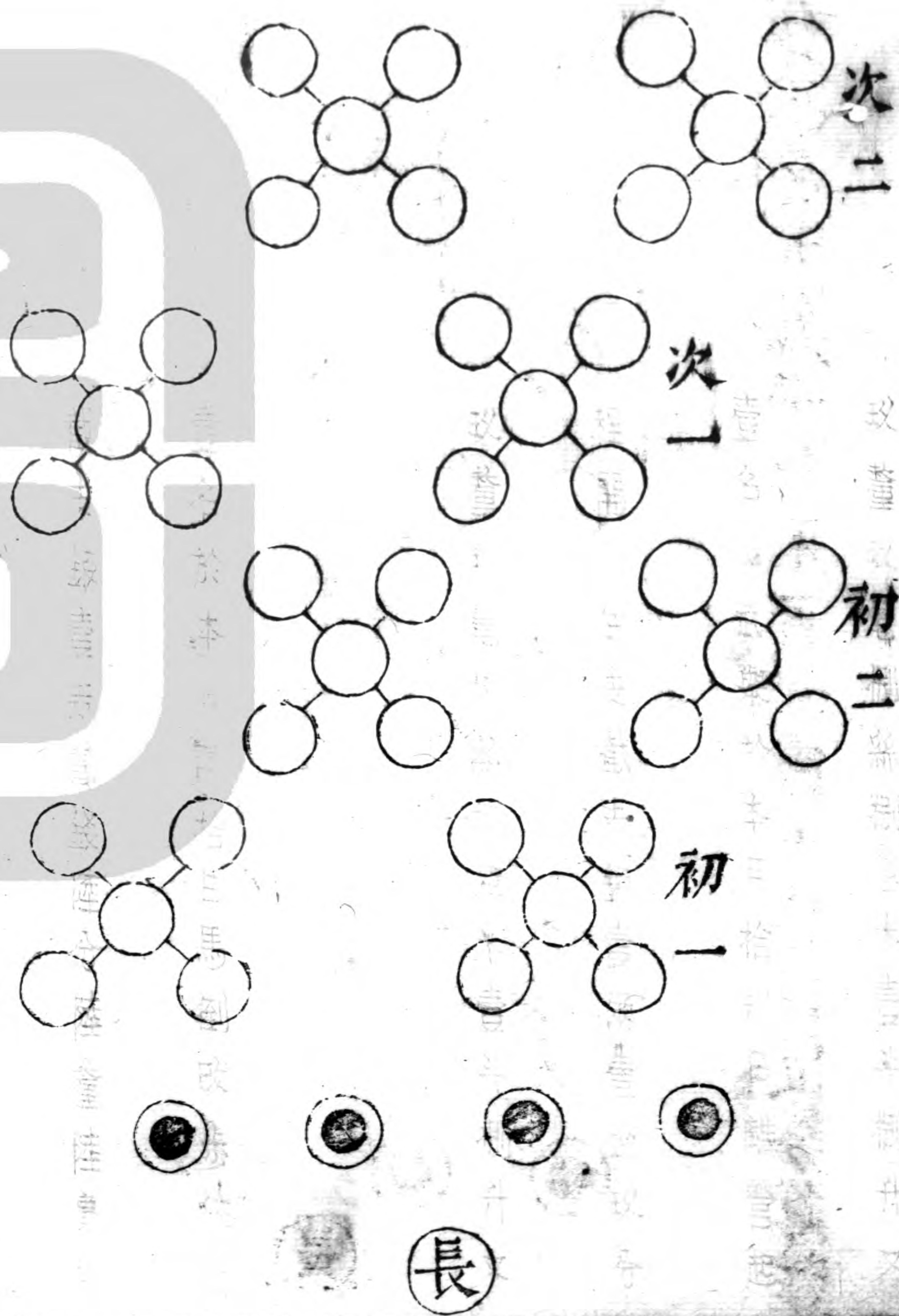


用若以直伍抽疊非死央伍不可一隊止於四伍勢薄難

二字 隊方 伍疊 法



二字 隊方 伍抽 法





一練哨

五隊一百二十五人、分左右前後中、別立哨總一人、襍流四人、共二十六伍、一百三十人爲一哨、哨總主中哨、爲中軍、或不立中隊長、則哨總自領之、哨總號令用哨笛、小鼓、小金、若集營部聽大號令。

方哨說見方隊下、畧以方伍集之、或用矩、與直伍、或用一字平伍、皆可、哨總吹笛一聲、摩旗、是要變陣、聽鼓四聲、當爲方哨也、依畧列之、若縱橫相去五尺、每面方五十尺、占地二千五百五十尺。

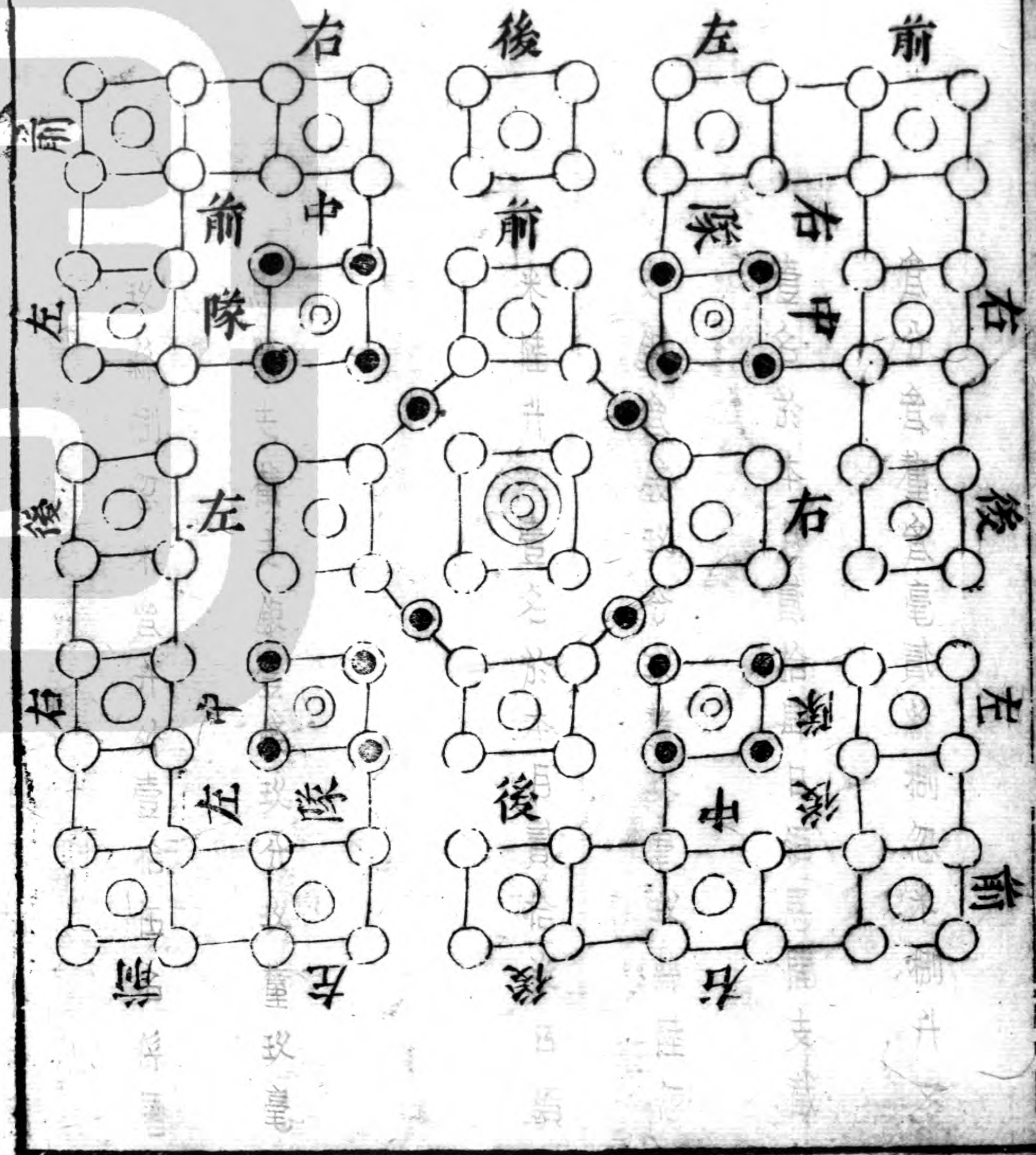


方哨

每◎為一

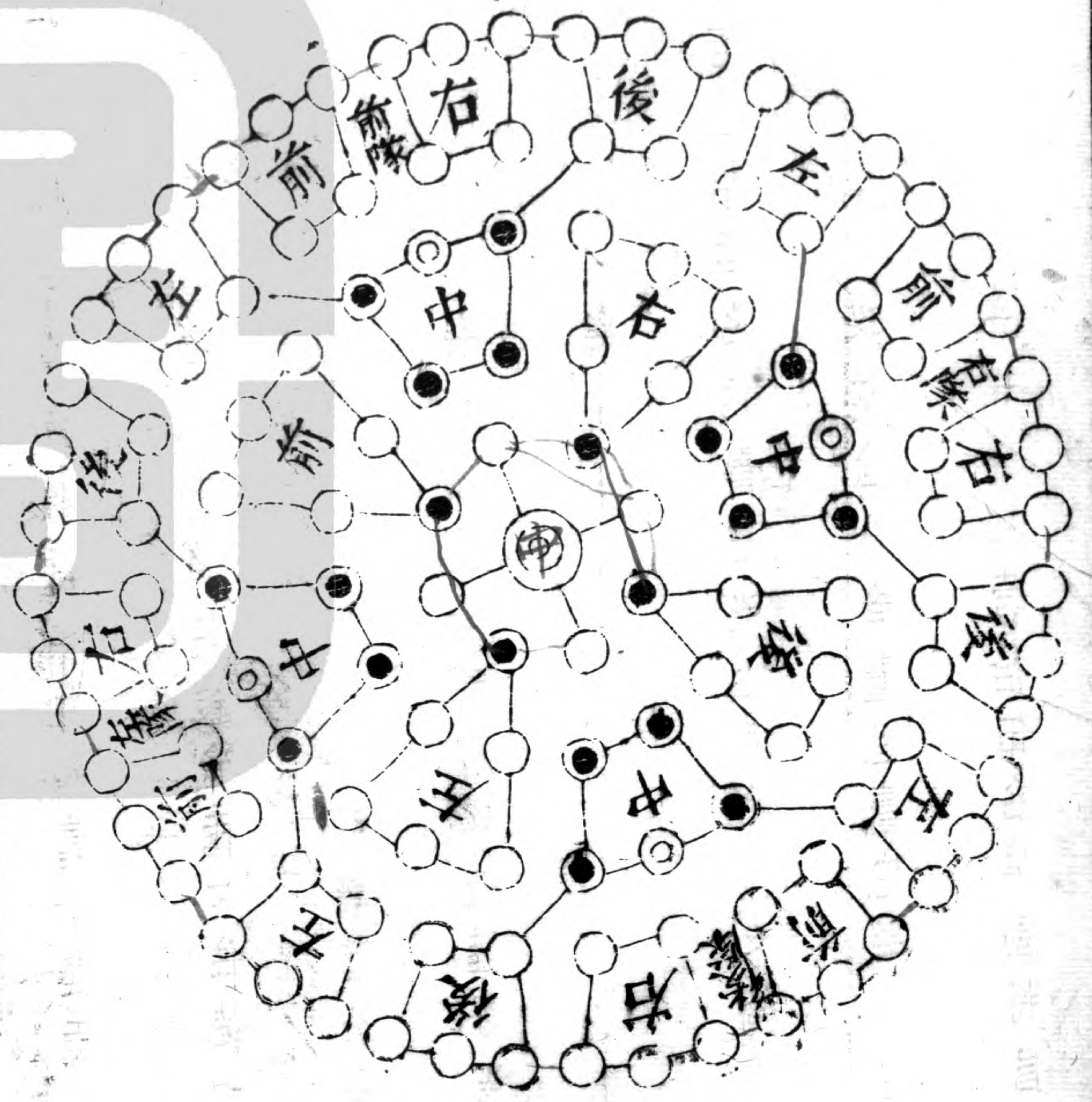
隊長◎◎為

哨總



員哨說見員隊凡員陣多以前三平伍集之或間用方  
 伍、吹笛摩旗聞鼓五聲當為員哨依圖列之 員哨  
 分八瓣列法變法須先明辨數次以法命之若外層橫  
 相去五尺則外周二百四十尺每瓣三十尺徑八十尺  
 每層內外相去八尺成列之後第一層移前二尺或三  
 尺子層更代亦如之 子層外周一百四十四尺每瓣  
 十八尺徑四十八尺橫相去六尺

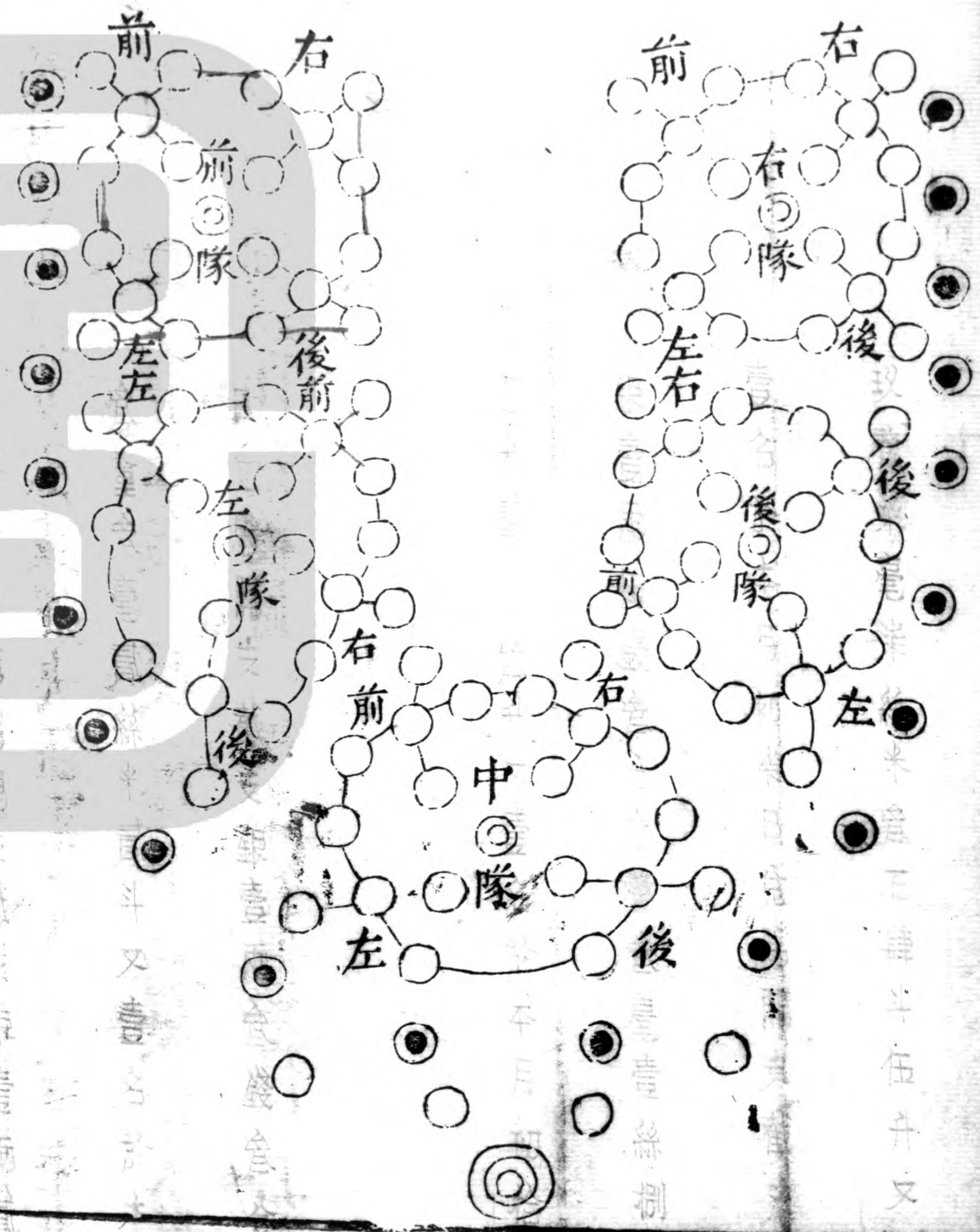




曲哨說見曲隊此以方伍集之或用死夾直伍亦可  
 吹笛摩旗鼓一聲當為曲哨依番列之 曲哨分五瓣  
 中層相去四尺餘隨伍疎密布之若合圍既定宜用疊  
 法



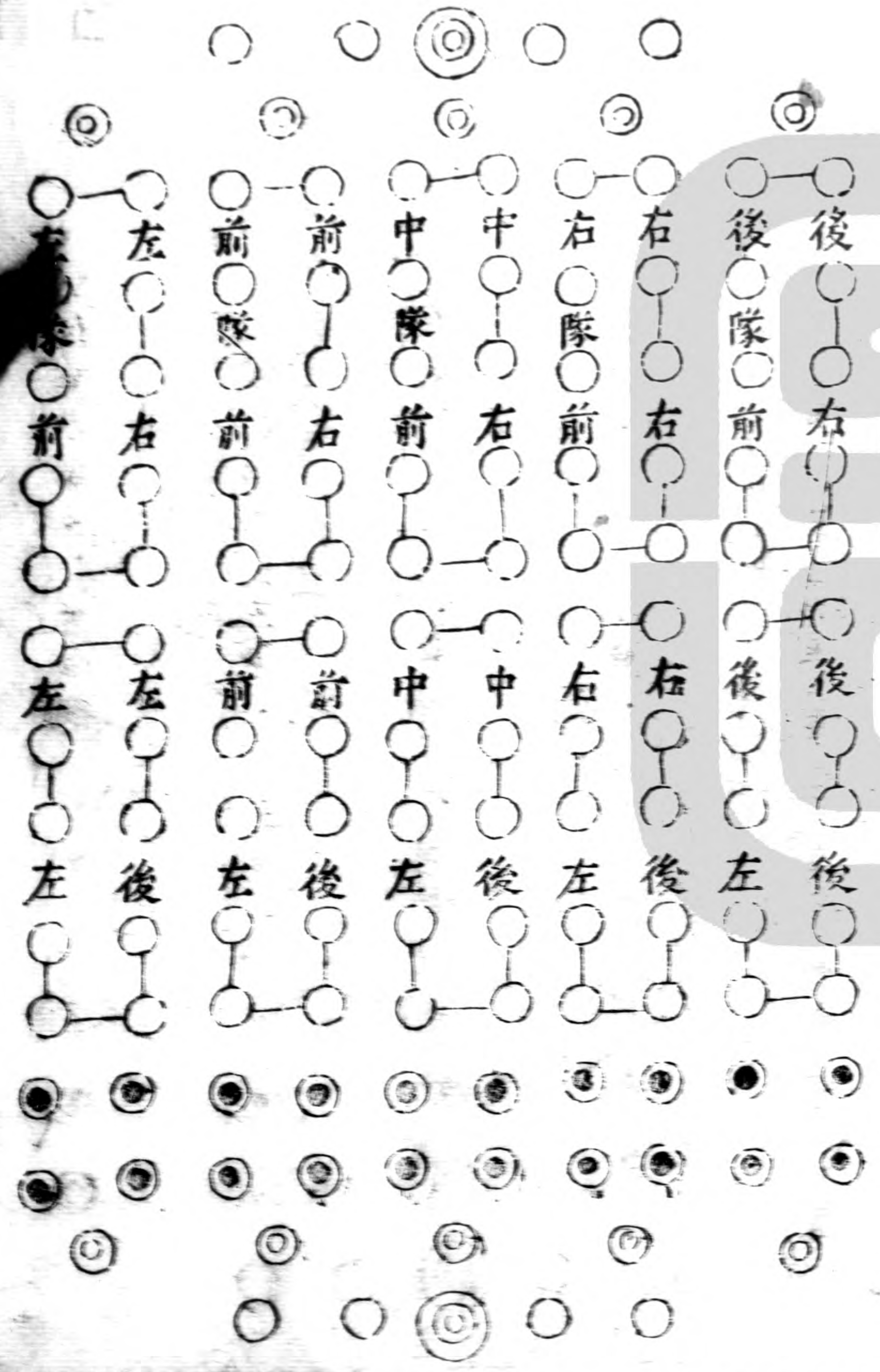
曲哨



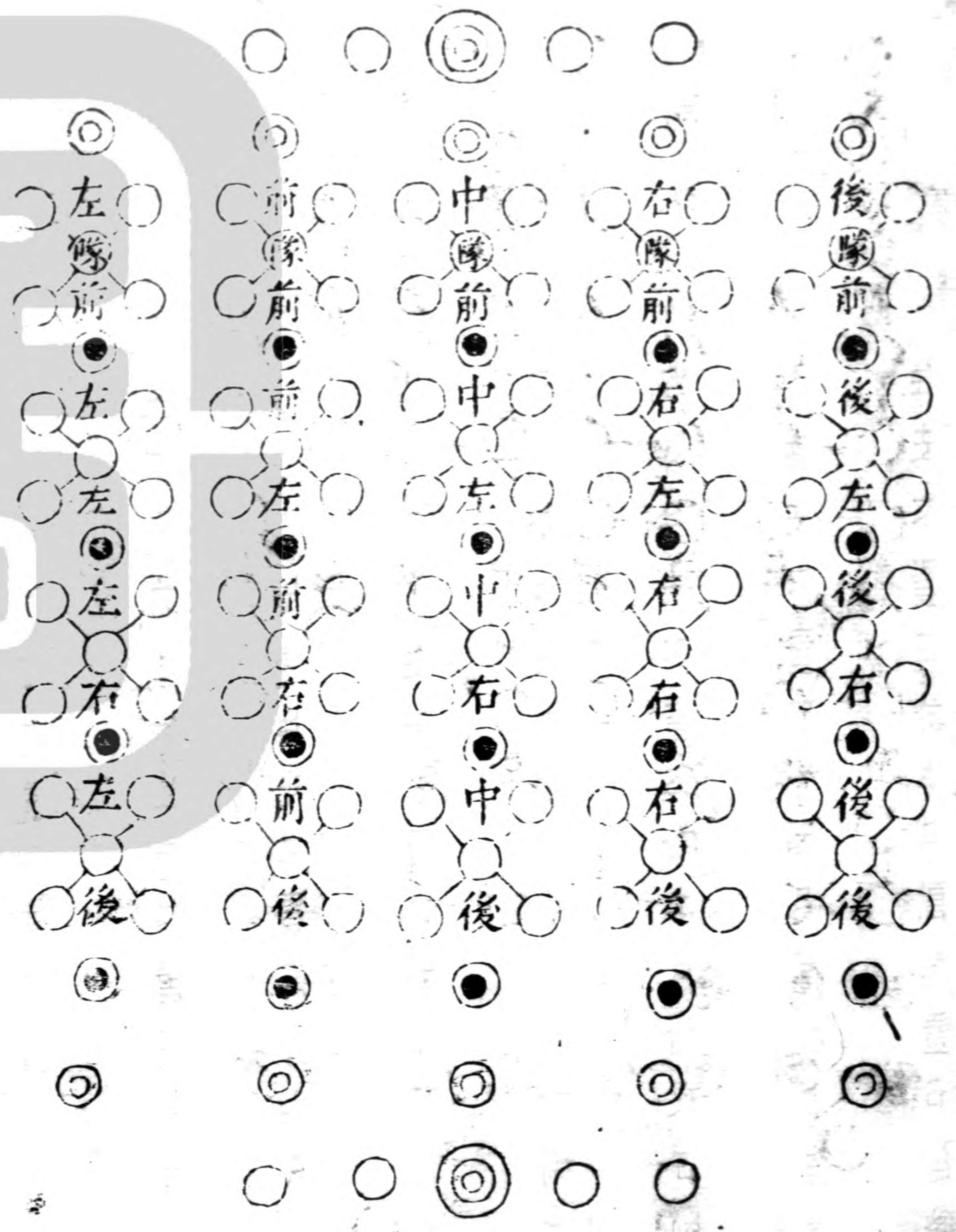
直哨說見直隊此以方伍或死夾伍集之吹笛摩旗  
 鼓三聲當爲直哨少止再鼓一聲當爲第三勢皆依  
 列之直哨多用抽疊法見後圖橫相去四尺以上六  
 尺以下相機命之



直哨 凡 央 伍



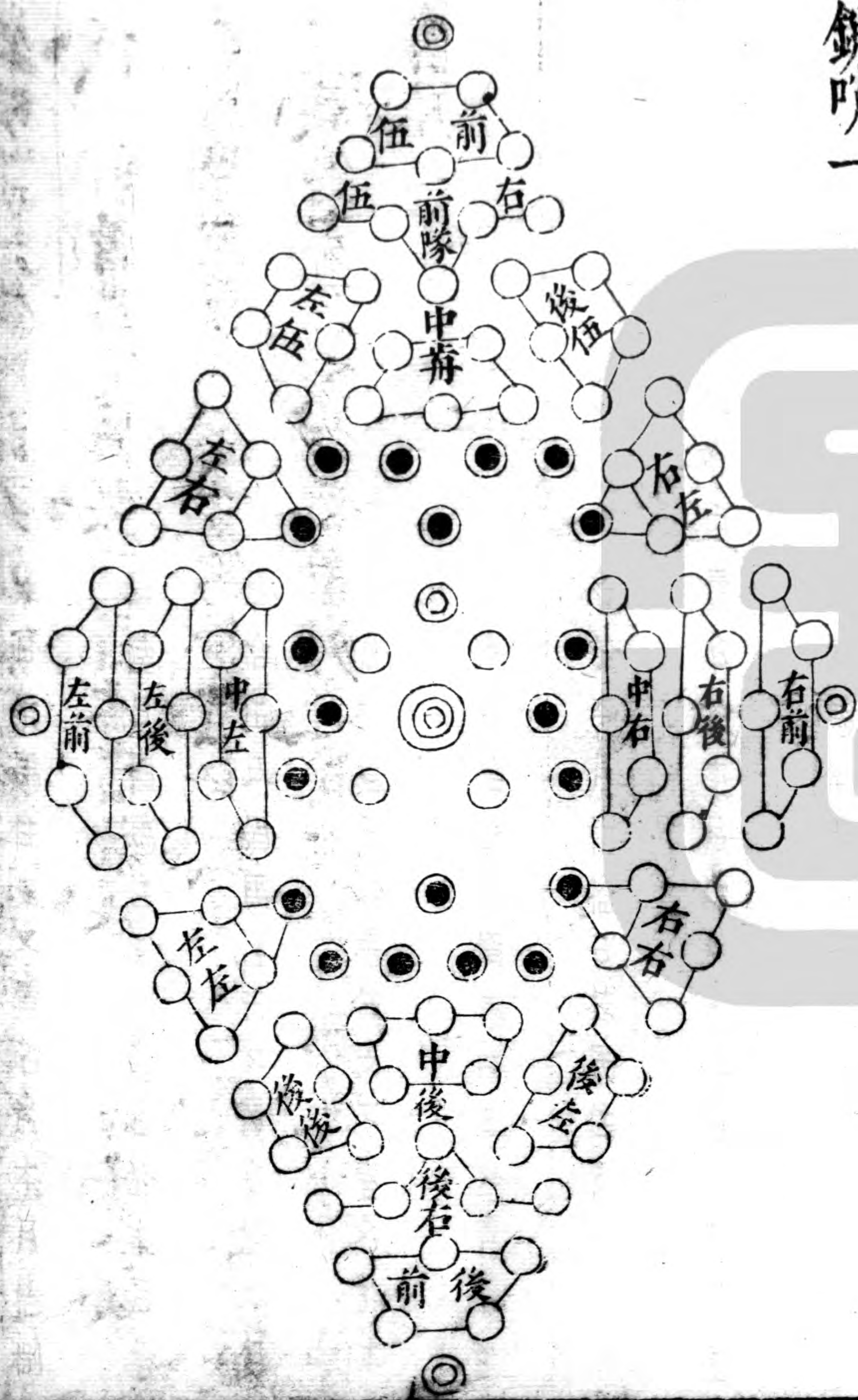
直哨 方伍





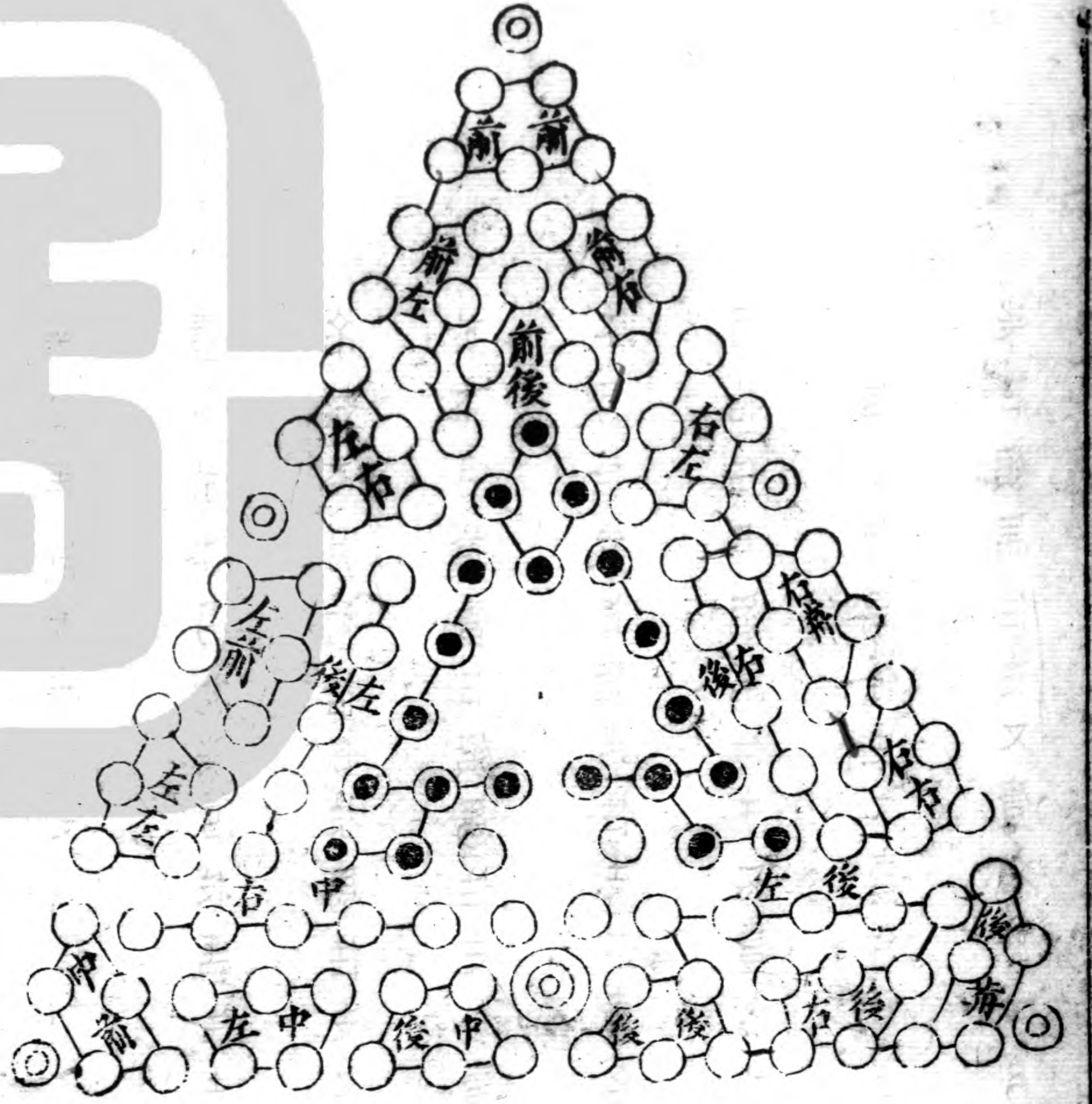
銳哨說見銳隊此多以前二前三伍雜合成之間用直  
 伍、前伍為突圍勢、二伍為潰敵勢、三伍為分合勢、  
 吹笛摩旗鼓、一聲當為銳哨、少止再鼓一聲為第一勢、  
 三聲為第二勢、皆依伍列之、戰酣宜用變法、斜相去皆  
 四尺、

銳哨一

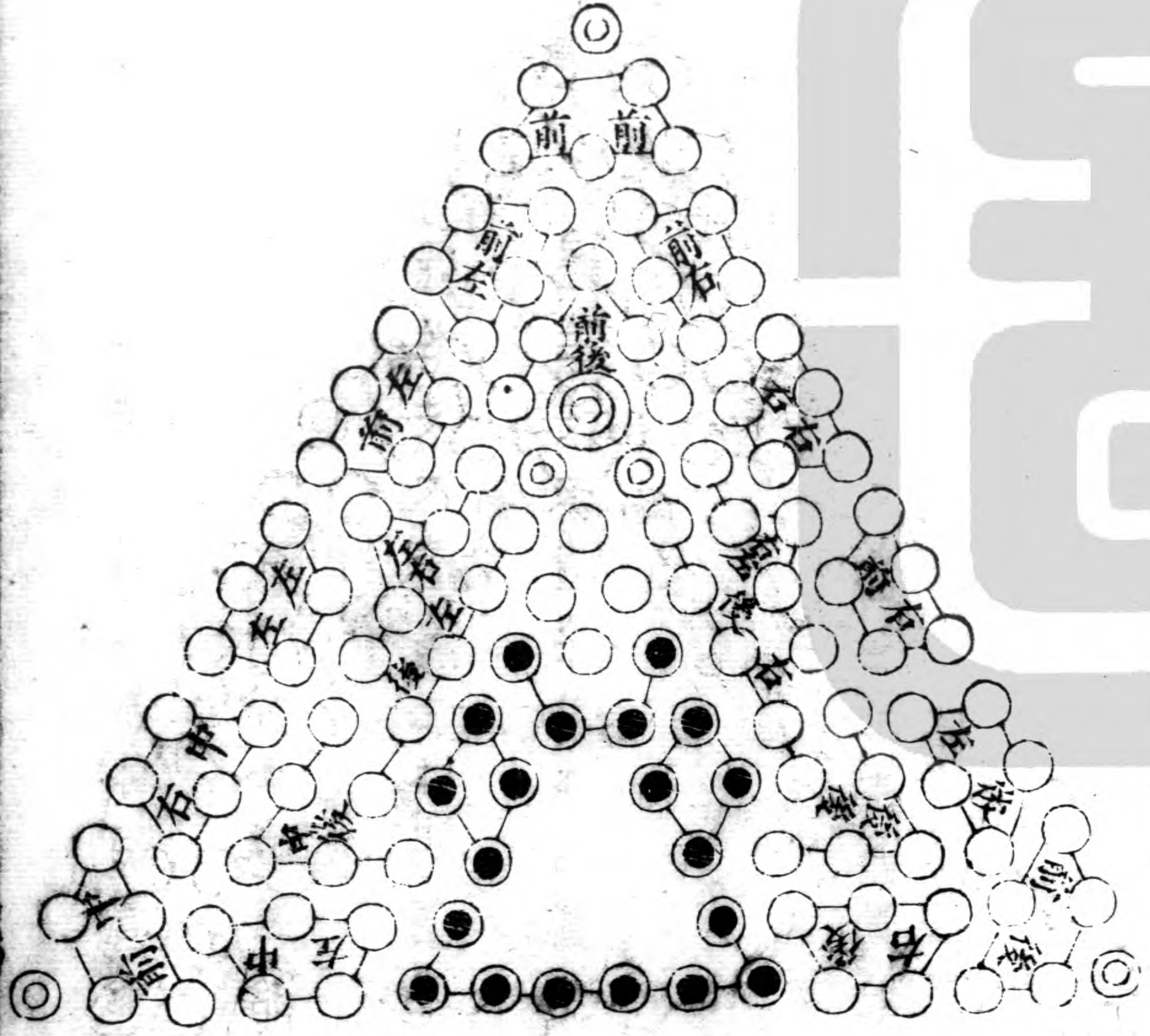




銳哨二



銳哨三

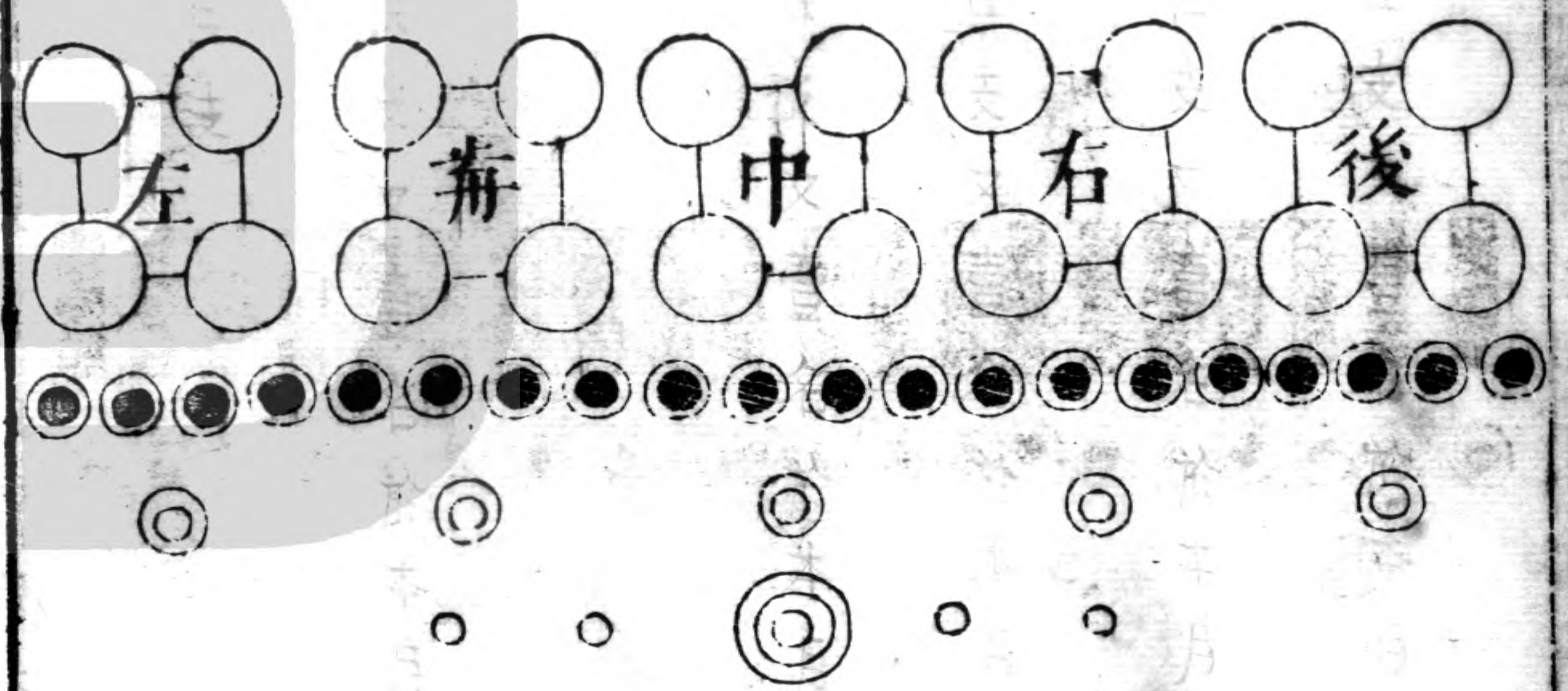




一字哨方伍

每○為一方

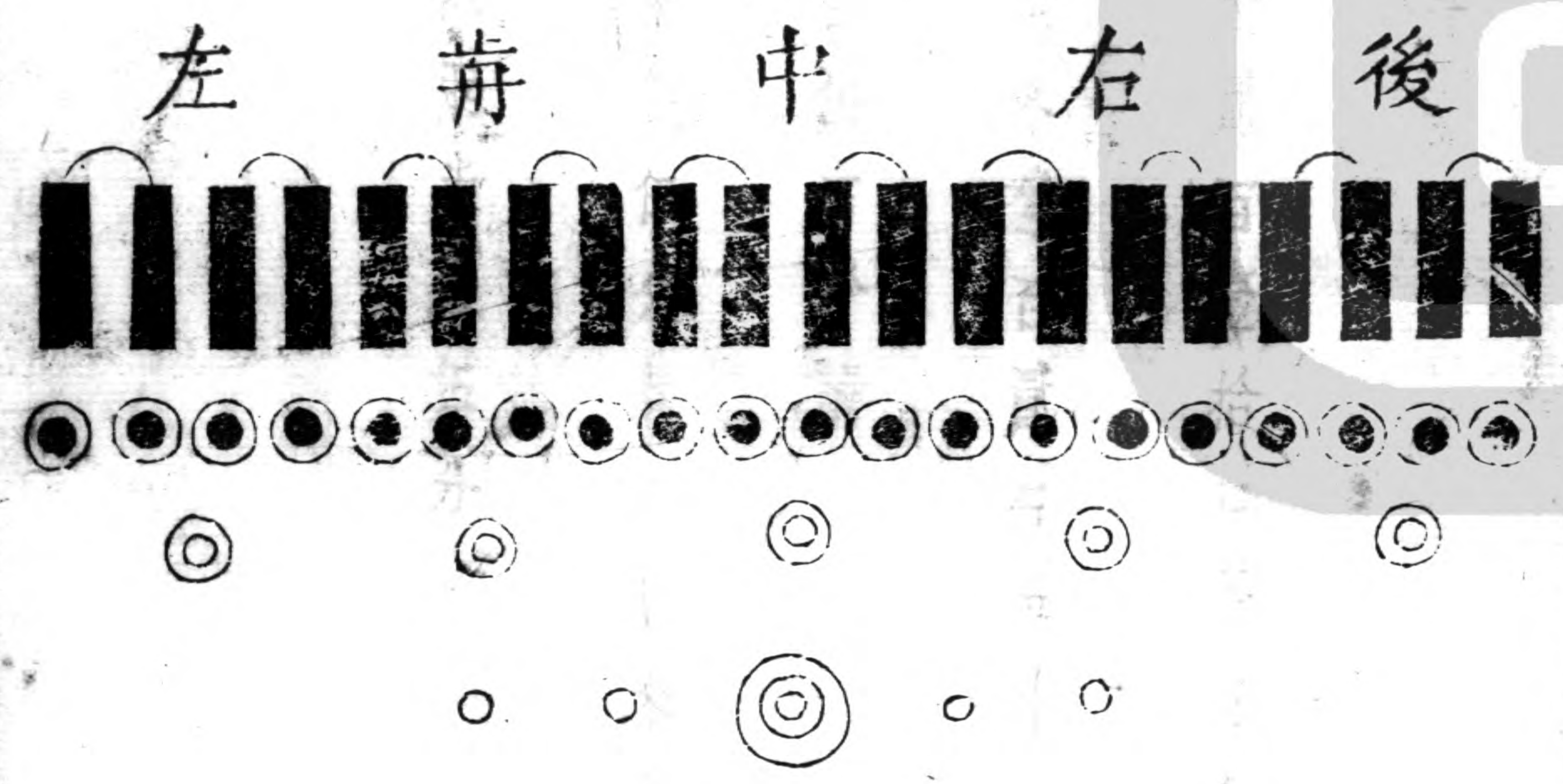
伍



一字哨直伍

每二直為一

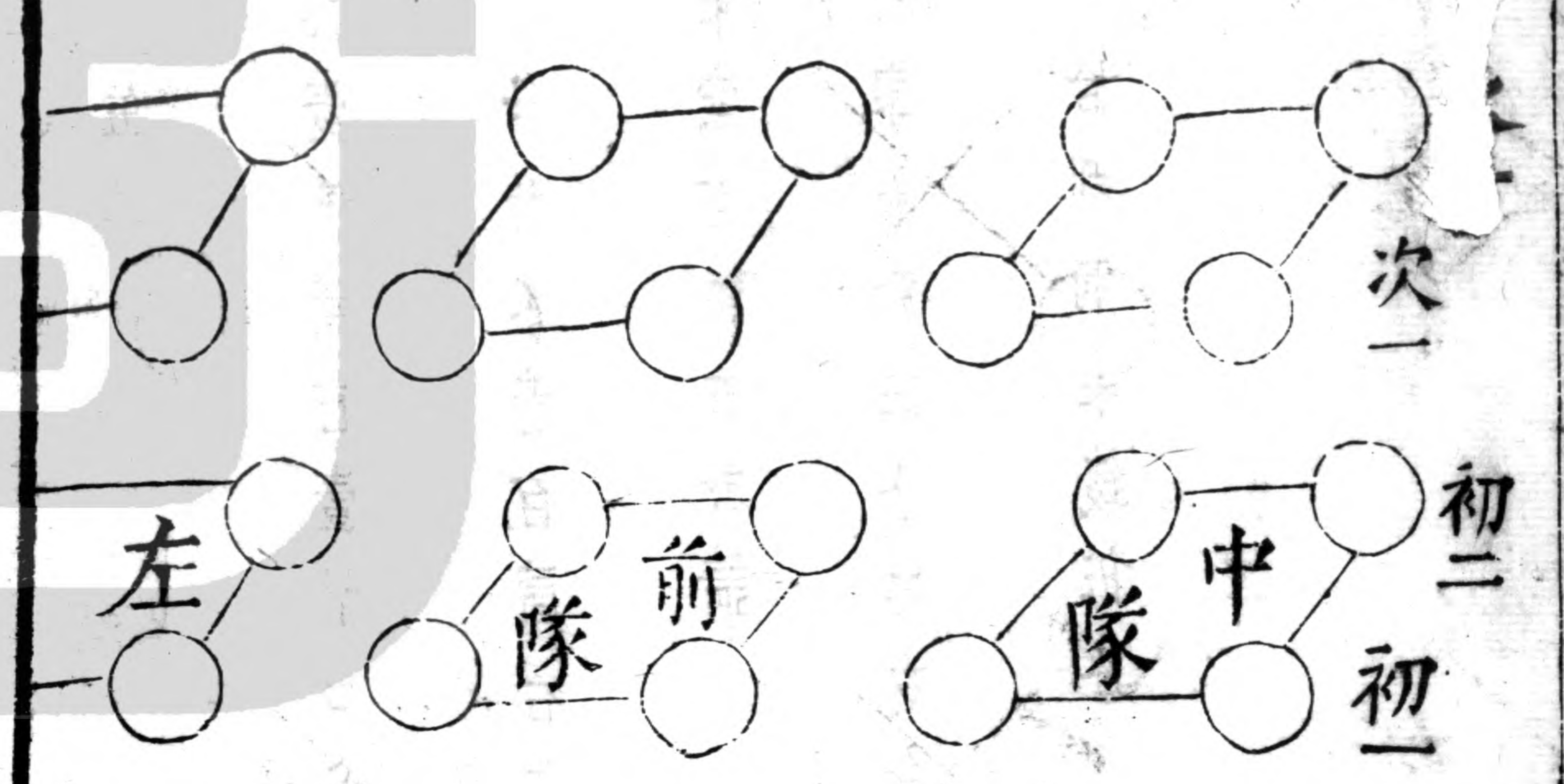
死夾伍



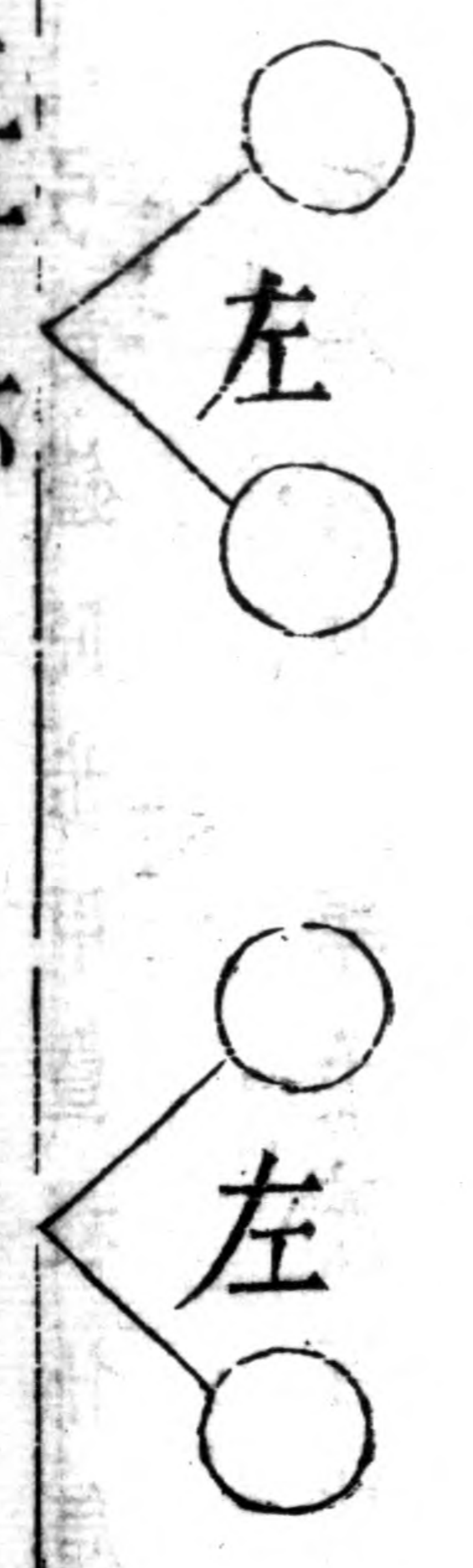
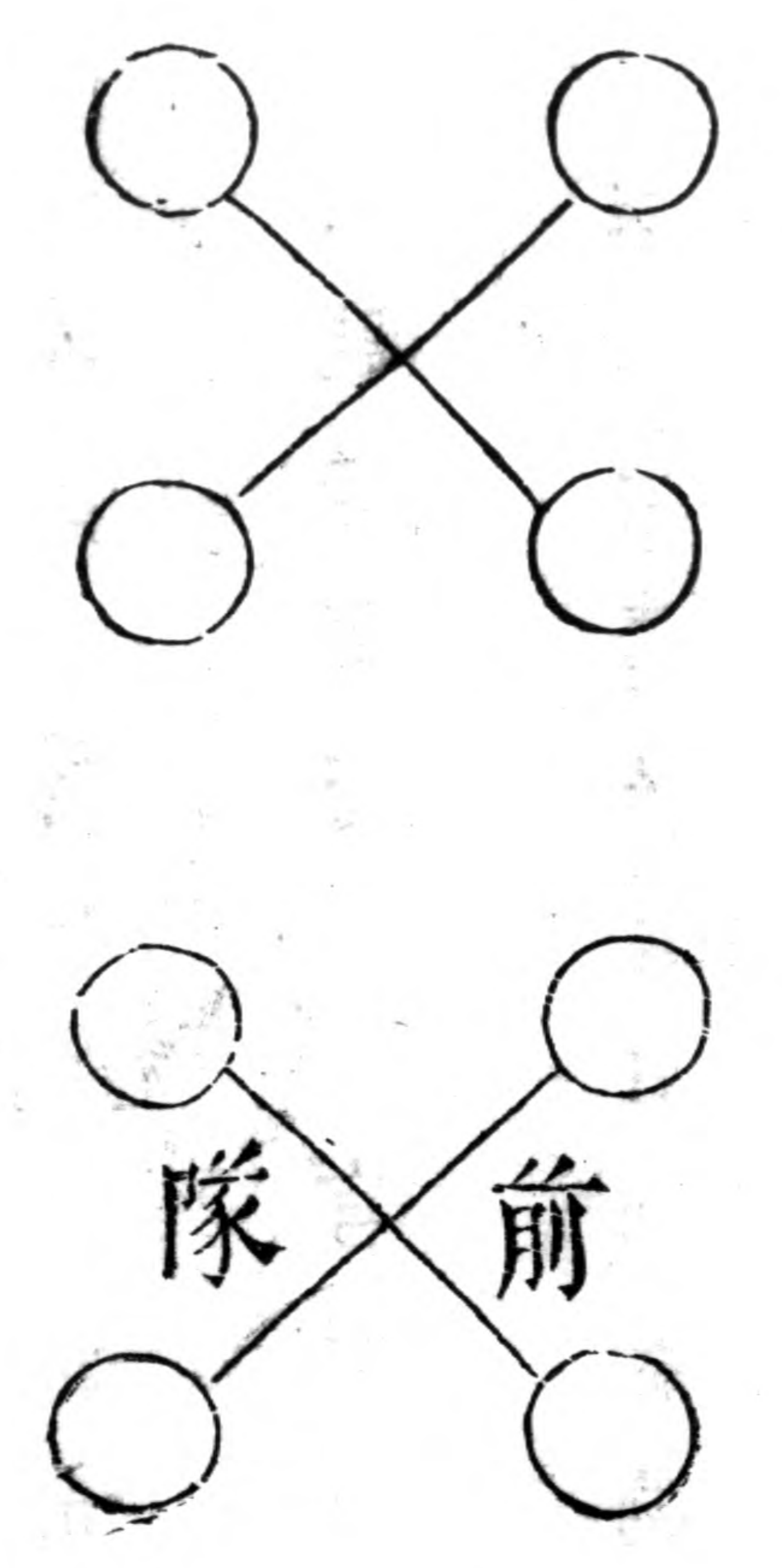
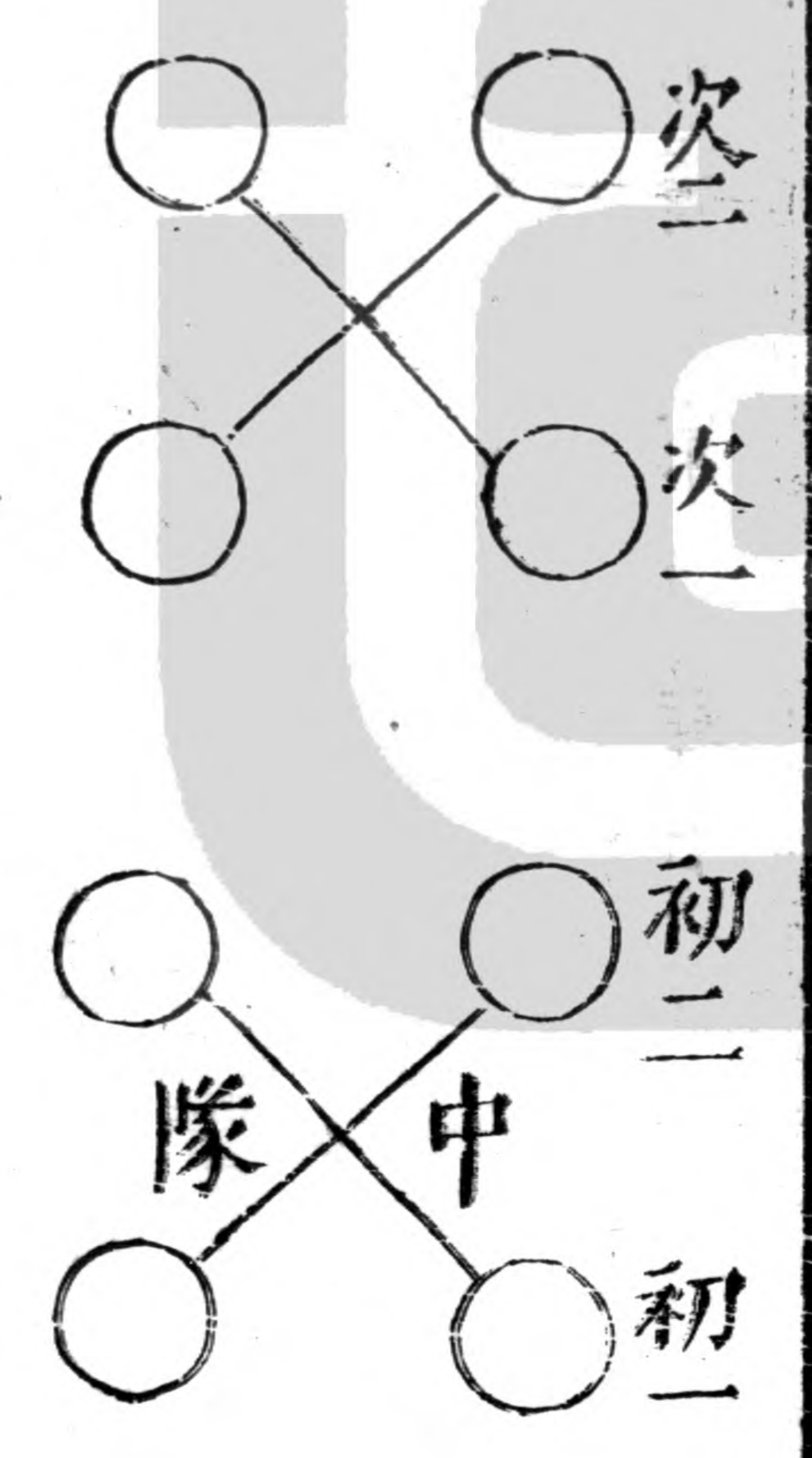


戰前二十六

二字哨方伍抽法  
 每一○為一方伍  
 或帶火兵或不帶  
 火兵



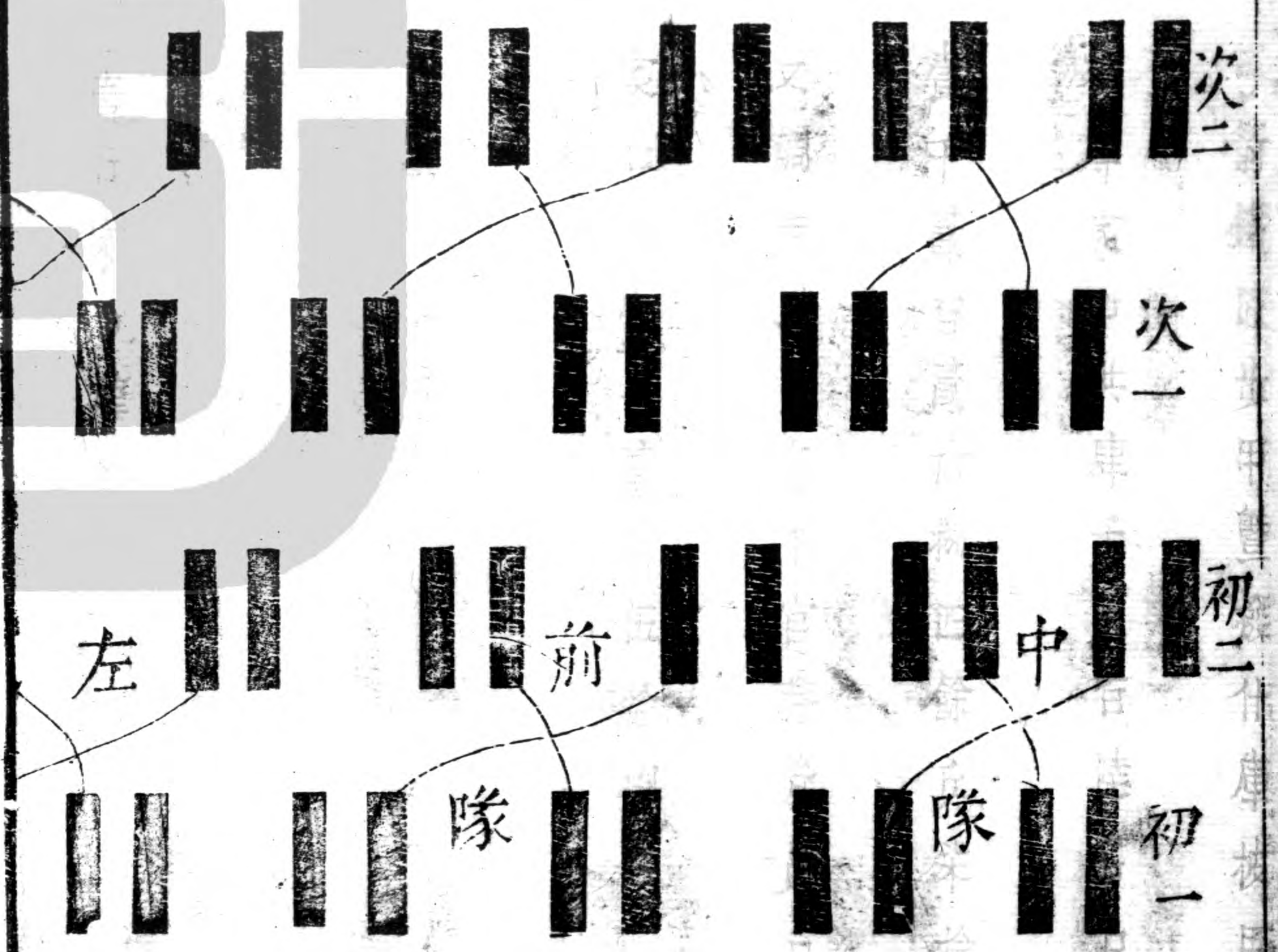
二字哨方伍疊法



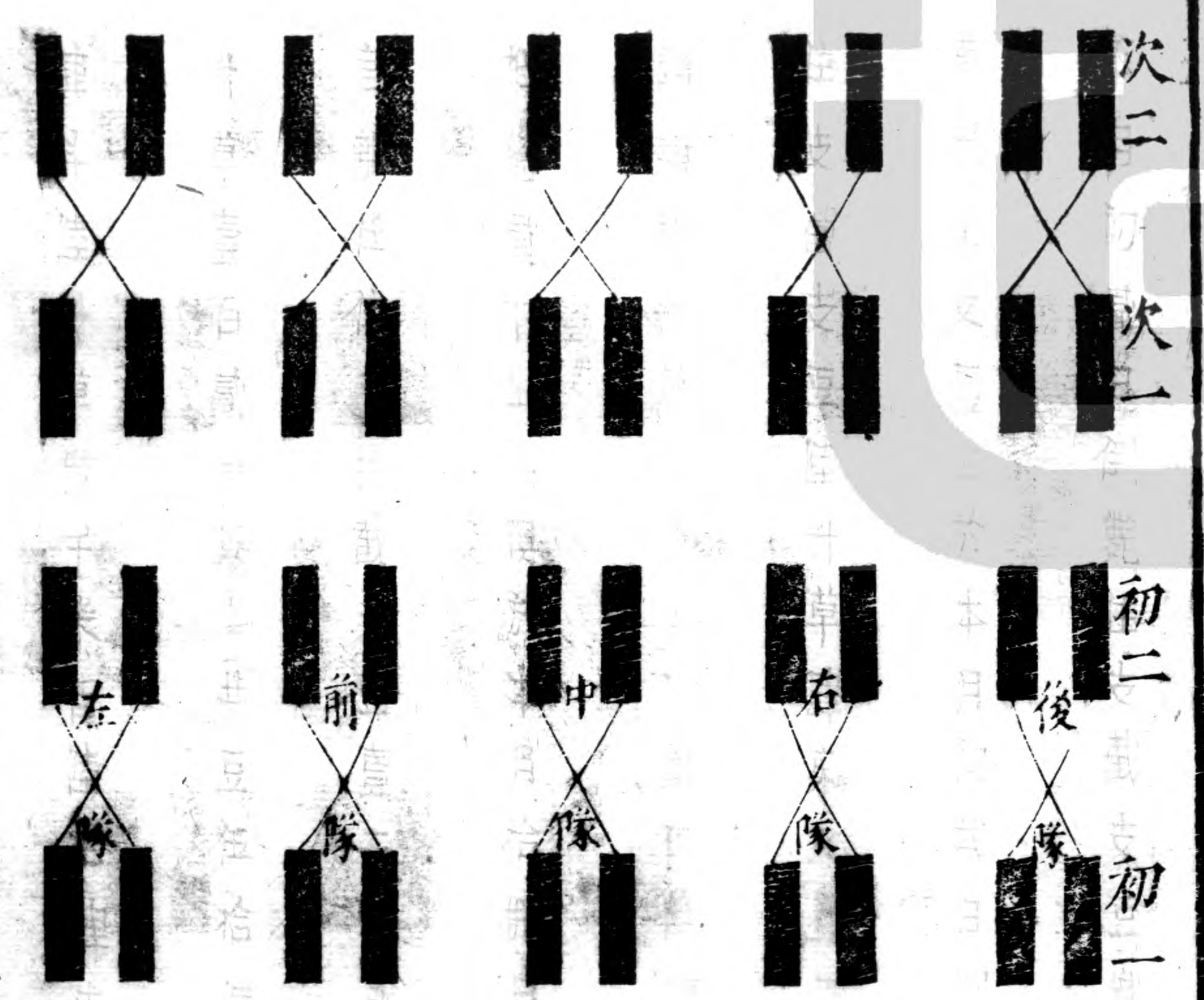
戰前二十六



二字哨直伍抽法  
每二直為一死夾  
伍或帶火兵或否

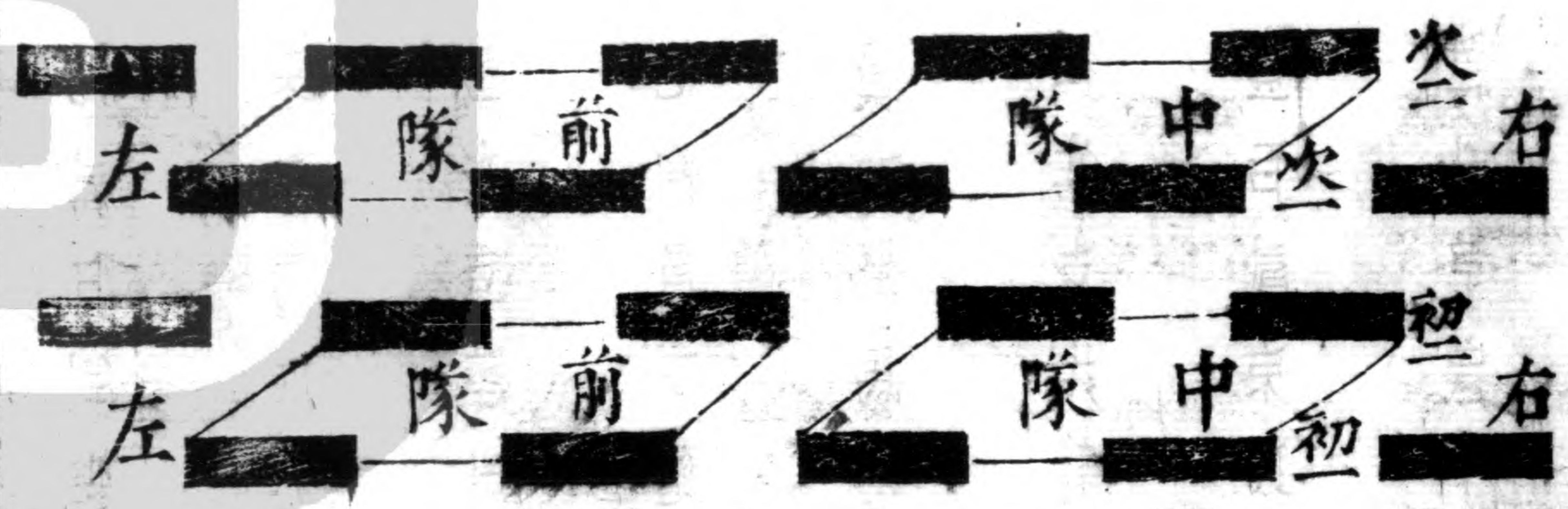


二字哨直伍疊法

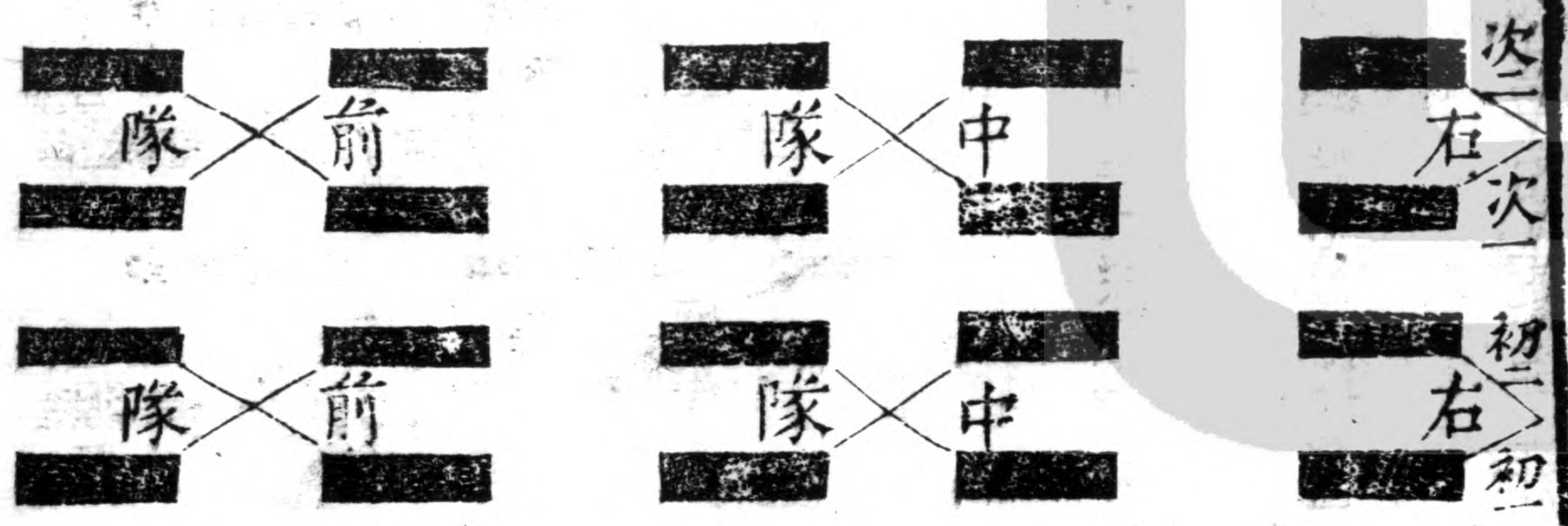




二字哨平伍抽法  
 每直為一平伍占  
 地太寬姑以二隊  
 半為例



二字哨平伍疊法





三字哨方伍抽法

每○為一方伍配

不盡法或撥隊并

隊作之此撥隊也

餘隨哨官為駐隊

不帶火兵并入駐

隊若抽中用疊則

進退法同上局

○後隊三伍

○右隊三伍

○中隊三伍

○前隊三伍

○左隊三伍

三字哨方伍疊法

○後隊三伍

○右隊三伍

○中隊三伍

○前隊三伍

○左隊三伍



三字哨直伍抽法

每二直為一死夾伍并伍則一哨四隊人數不足須并哨作之餘分哨官為駐隊不帶火則并入駐隊若抽中用疊則進退法同上



三字哨直伍疊法

每二直為一死夾

伍配不盡法或撥

隊并隊作之此并

隊也餘隨哨官為

駐隊不帶火則并

駐隊進退法同上

圖





三字哨平伍抽法

每直為一平伍三字哨

配不盡法或撥隊并隊

作之此為撥隊也餘

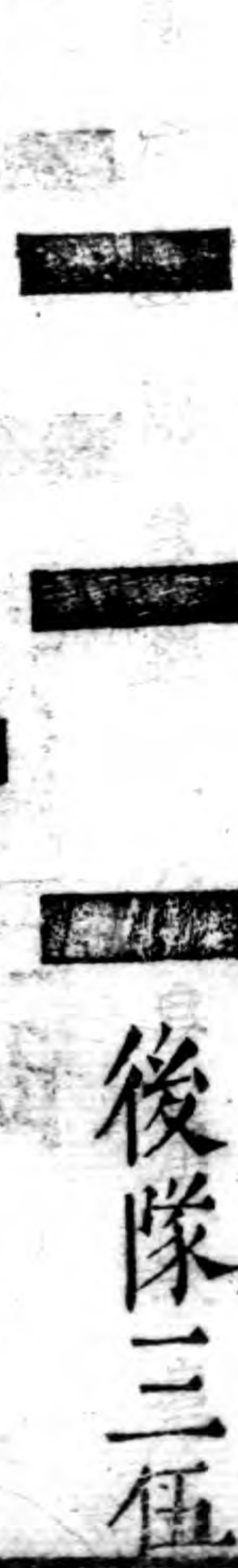
隨哨官為駐隊不帶火

則并入駐隊若抽中用

疊則第三進皆出于

之并第一退皆出于三

之後四層五層同此



後隊三伍



右隊三伍



中隊三伍



左隊三伍

三字哨平伍疊法

每直為一平伍此

亦撥隊餘隨哨官

為駐隊 凡第三

進皆出于一之并

第一退皆出于三

之後四層五層同

此



後隊三伍



右隊三伍



中隊三伍



左隊三伍



左隊三伍



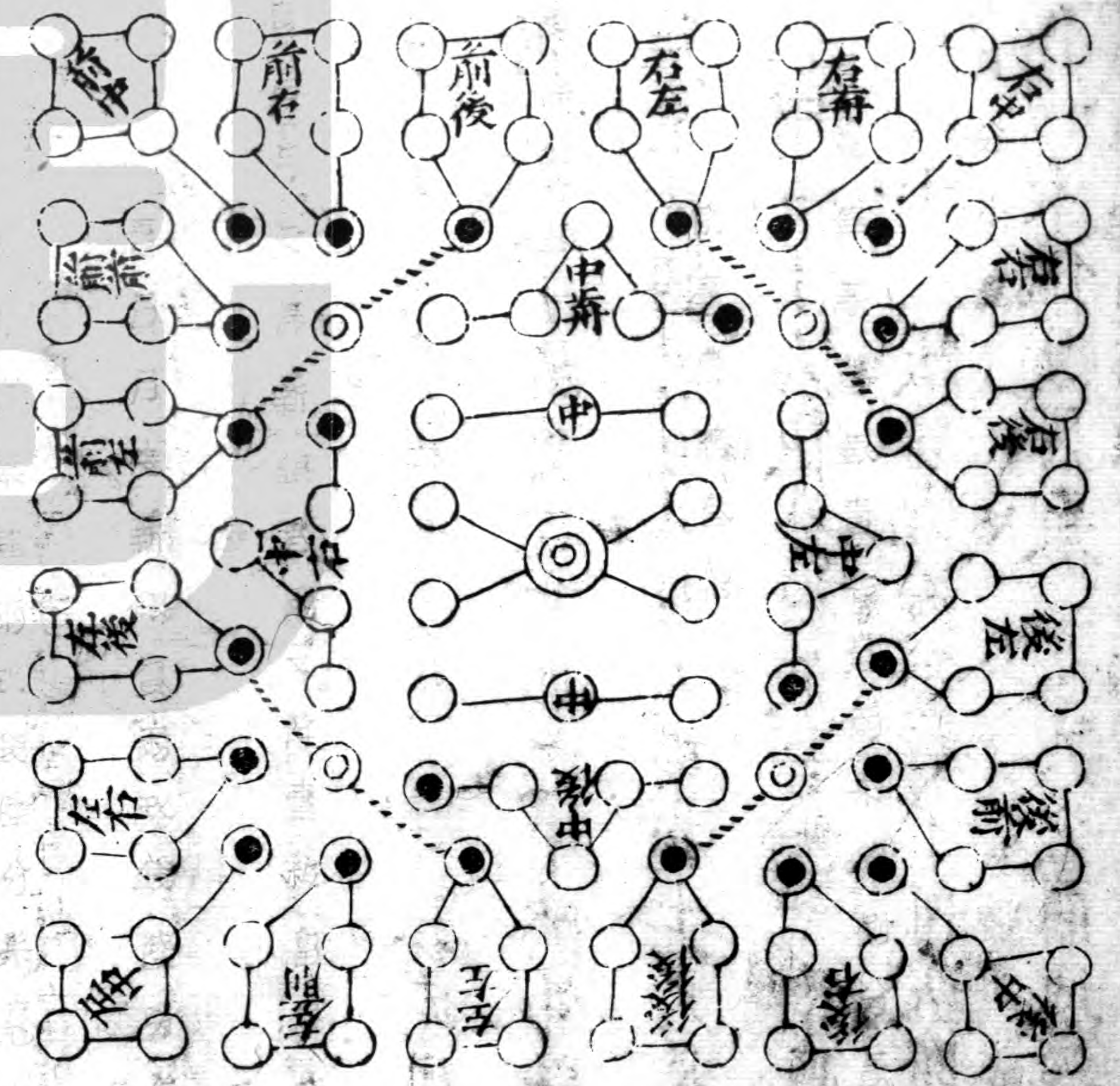
一 練部

五哨一百二十伍六百五十人分左右并後中別立千  
總一人襍流十九人共二十五隊一百三十四伍六百  
七十人爲一部部總主中哨爲中軍或不立中哨總則  
千總自領之部總不足六百七十人或二哨三哨四哨  
附餘歸于中軍部總號令用喇叭中鼓中金若集營聽  
大號令

方部說見并下畧以方伍集之或用宛央直伍或用一  
字平伍皆可部總下吹喇叭一聲摩旗是要變陣聽鼓  
四聲當爲方部也依畧列之若每人縱橫相去五尺  
每面二十四人爲一百二十尺占地一萬四千四百尺  
若一部二哨爲五十六伍列方陣每面八伍中留閒  
地八伍若三哨爲八十二伍每面十伍中留閒地十  
八伍若四哨爲一百一十伍每面十一伍中留閒地  
十一伍



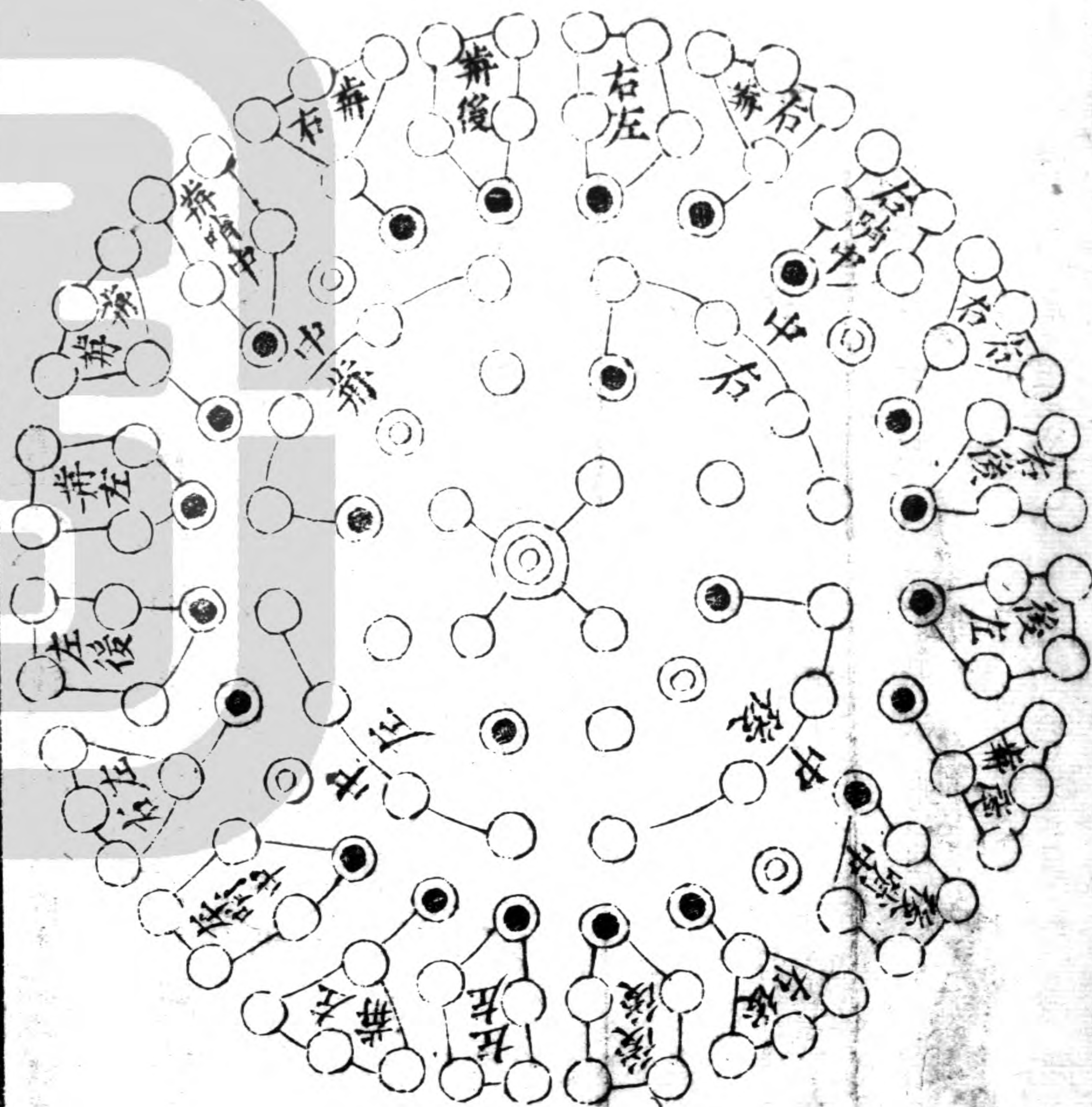
方部  
 每○為一  
 方伍每○  
 為一隊長  
 四火兵每  
 ◎為一哨  
 總四雜流  
 每◎為千  
 總



員部說見前分四辨 吹喇叭摩旗聞鼓五聲當為員  
 部依畫列之 若外層每人相去四尺則四十八伍一  
 百四十四人為周五百七十六尺徑一百八十四尺中  
 外一十三層徑分二十六節每節七尺一寸弱成列之  
 後本伍移前自相依附子層更代亦如之中哨外周二  
 百九十八尺每辨七十四尺五寸每人橫相去六尺三  
 寸弱 若一部二哨五十六伍分四辨每辨一十四伍  
 閒地一 若三哨八十二伍分六辨每辨十四伍閒地  
 一 若四哨一百一十伍分四辨二十八伍閒地二



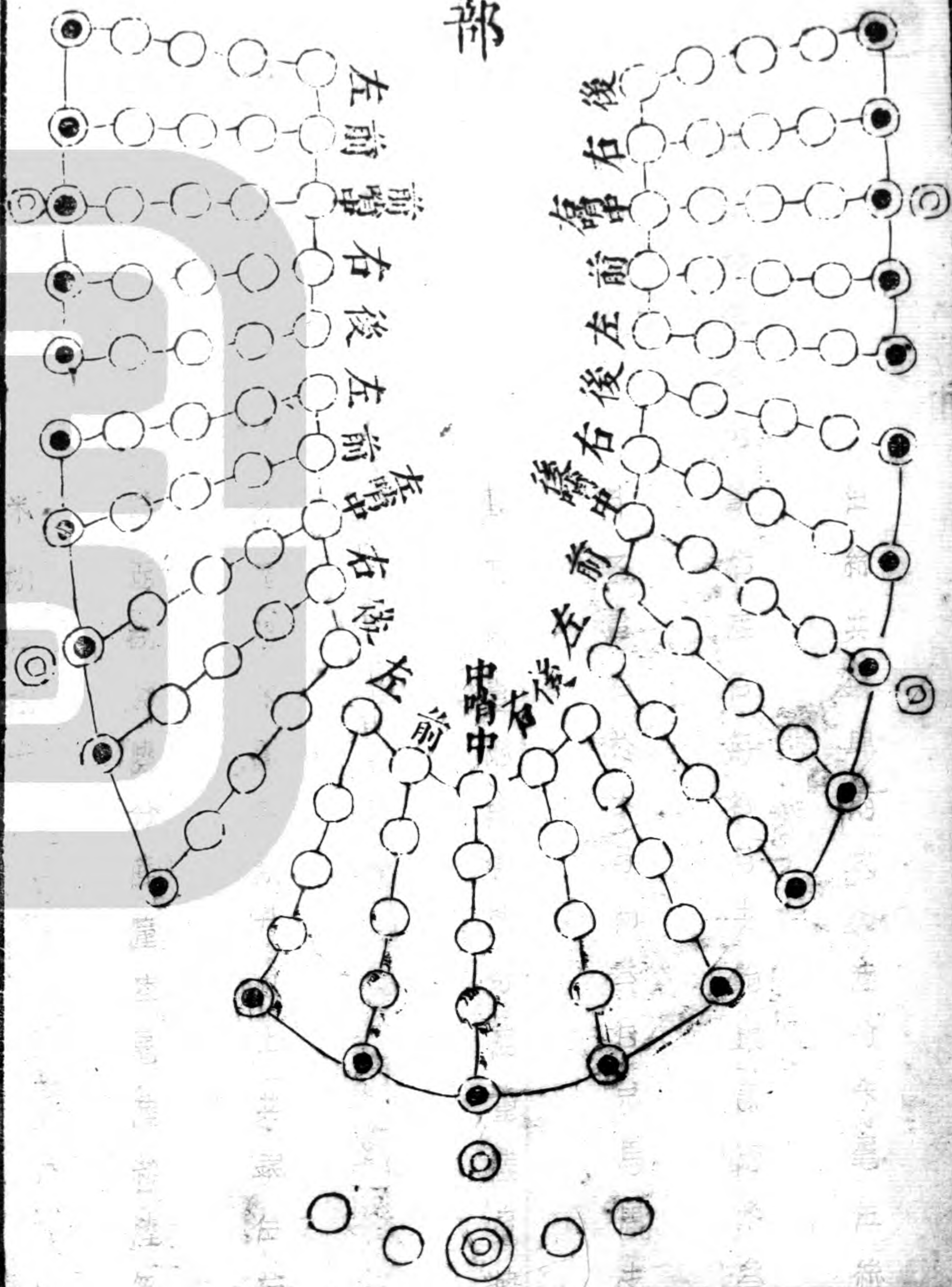
員部



曲部說見前或用炮中央直伍 吹喇叭摩旗鼓一聲當  
 為曲部依畧列之 凡曲部厚薄長短相機裒益此畧  
 特用為例難可拘執



曲部



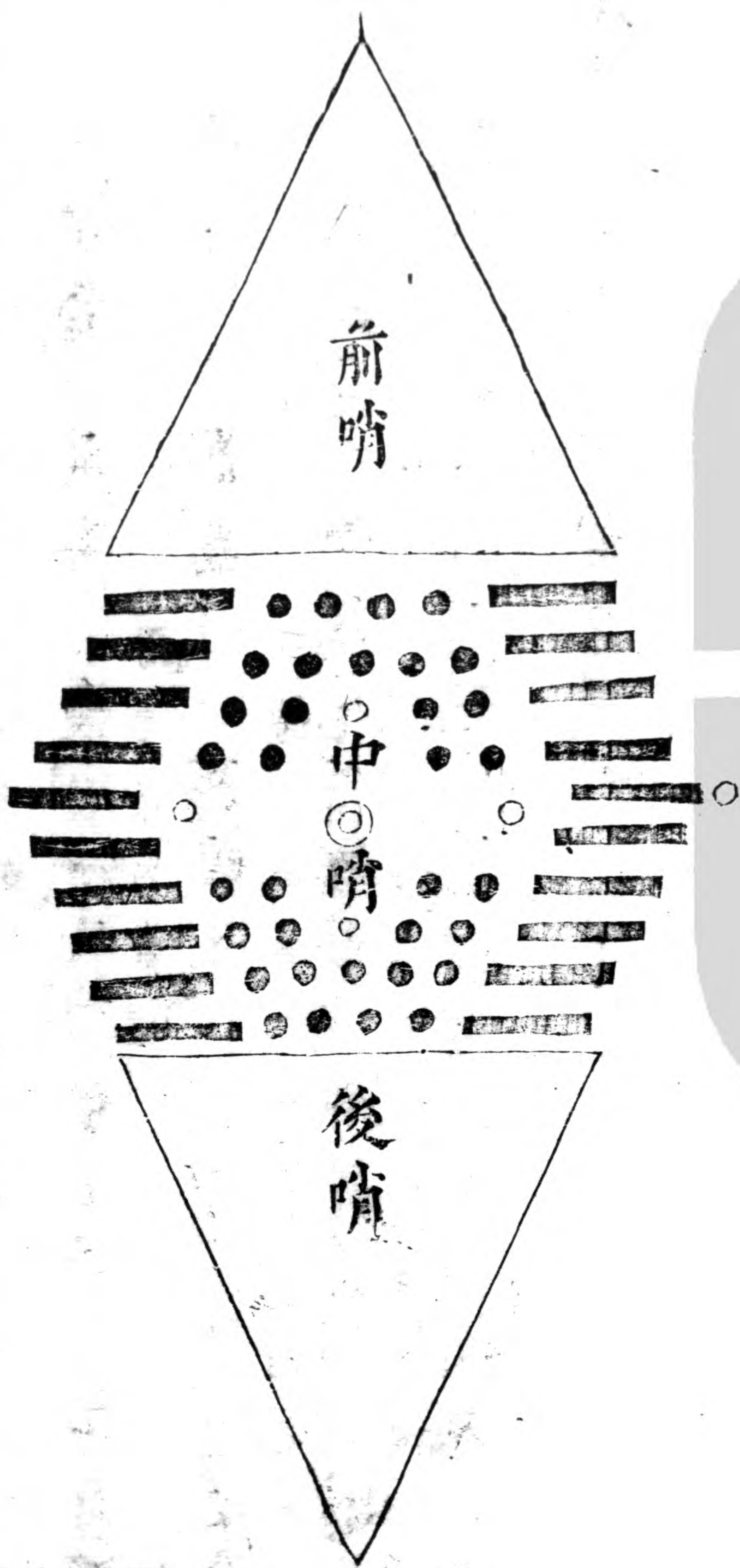
直部說見前或用方伍或用死中央直伍皆以直哨合之  
 吹喇叭摩旗鼓三聲當為直部俱同奔哨法 若二  
 哨三哨四哨五哨合或前後直列或左右平列四哨合  
 亦或兩兩平列 直部多用抽疊見哨最其廣狹厚薄  
 抽疊層數相機命之餘見哨說



銳部說見前。吹喇叭摩旗鼓一聲當為銳部依法列  
 之。凡銳部多用奔二後三伍皆以銳哨第二勢合之。  
 若二哨合以一為銳首一為銳尾。三哨四哨五哨合  
 亦以一哨為首一哨為尾皆如第三勢其餘哨皆兩分  
 之一為左一為右皆用死中央伍如雁翅參差成列火兵  
 居中令如第一勢餘見哨法。

銳部三哨

每直為一伍每●為火兵每○為隊長◎為總哨雜流



前哨

中哨

後哨



一練營

五部分左右并後中。立將官一人。雜流九十九人。共二十五哨。一百三十四隊。六百九十伍。三千四百五十人。爲一營。營將主中軍。其中部千總管中軍事務。不足三千四百五十人者。或二部三部四部。附餘歸于中軍。營將號令。有各色旗幟。金鼓。號器。號砲。起火。若集大軍。聽大號令。

方營說見前。下置用方伍。或炮中央直伍。或用一字平伍。皆可。營將下放號砲。或起火。摩旗。是要變陣。聽喇叭四聲。當爲方營也。依置列之。方營五部。每面二十八伍。若每人縱橫相去五尺。每面五十八人。爲二百八十尺。積七萬八千四百尺。爲是二千一百七十七步九分步之七。得九畝七釐四毫二十四分毫之一。若一營二部。爲二百六十八伍。加營將二十伍。爲二百八十八伍。列方陣。每面十八伍。間地三十五伍。若三部。爲四百二十二伍。每面二十二伍。間地六十二伍。若四部。爲



五百五十六伍每面二十四伍間地二十伍

方營

幅小姑以一

隅為例每○

為一伍每●

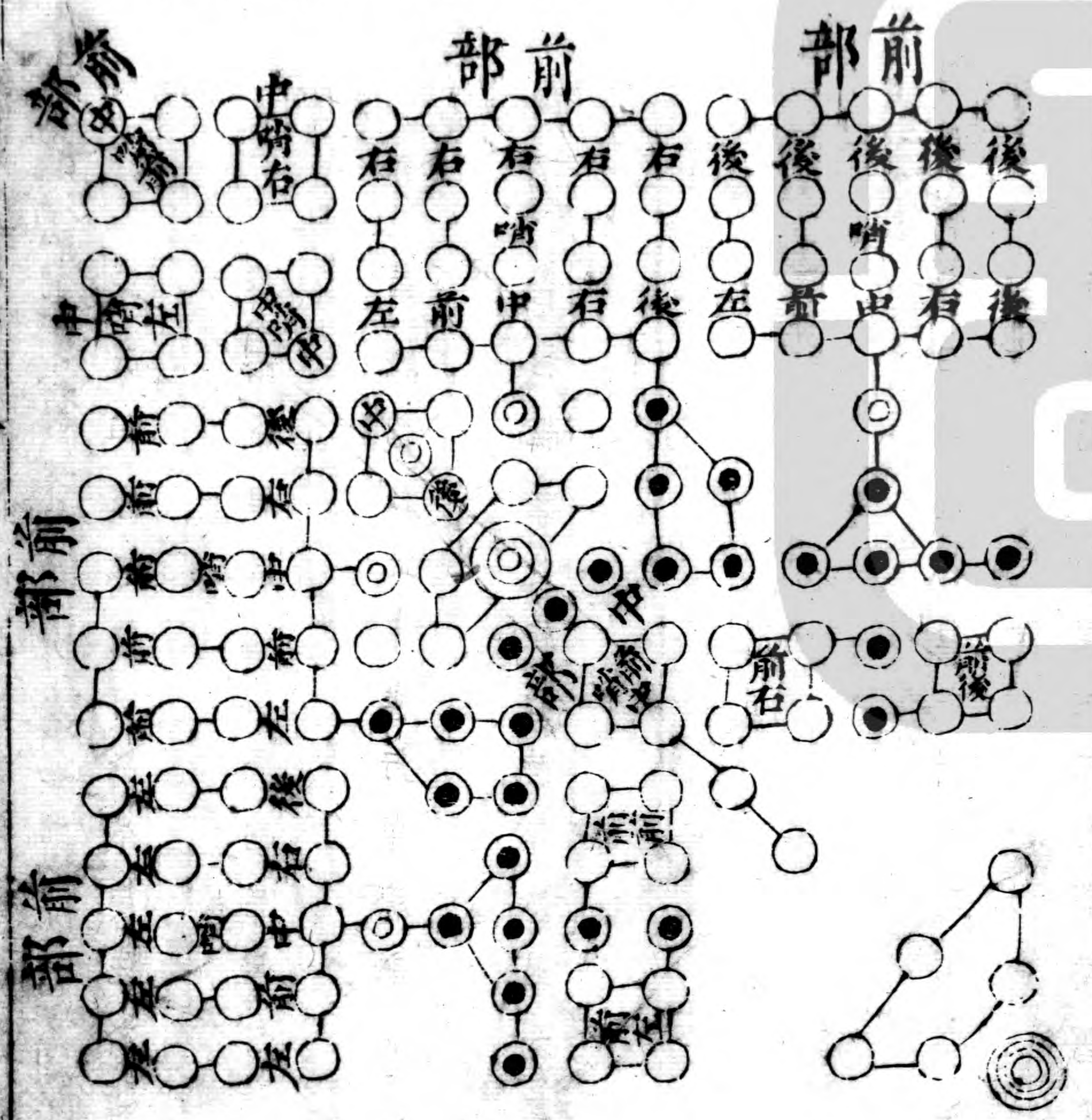
為一隊長四

火兵每◎為

一哨總四襍

流◎為千總

◎為營將



戰前三十八

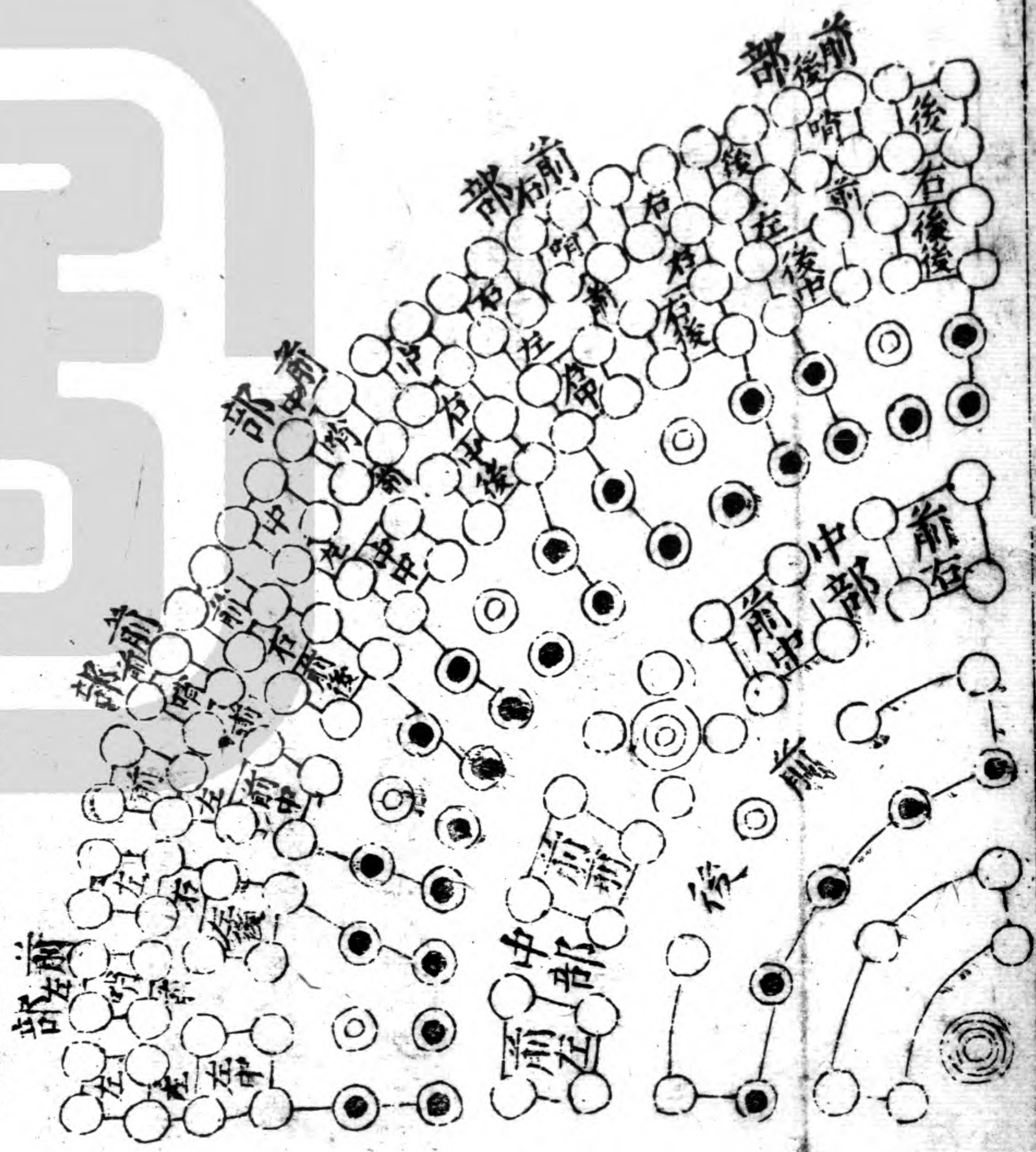
元



員營說見前分四辨亦可分五辨十辨二十辨如下  
外第一第二層爲并三伍第二第四層爲方伍放號砲  
或起火摩旗聽喇叭五聲當爲員營依置列之 員營  
五部若外層每人相去四尺則一百二十伍三百六十  
人爲周一千四百四十尺徑分四十八節每節相去十  
尺成列之後本伍移靠自相依附子層更代亦如之中  
部外周七百二十尺每辨一百八十尺每人橫相去六  
尺若一營二部爲二百八十八伍分八辨每辨三十  
六伍無閒地若三部爲四百三十二伍分八辨每辨  
五十三伍閒地二若四部爲五百五十六伍分八辨  
每辨七十伍閒地四



員營



全營曲勢說見前或用炮夾伍 放號砲或起火摩旗  
 聽喇叭一聲當為曲勢 凡曲勢長短厚薄相機哀益  
 別為形名命之 不言曲營者為其疑於劄營劄營只  
 用方員二法或隨地曲折分合總之不離方員若全營  
 曲勢則戰陣也直銳同



全營直勢說見前。或用方位，或用炮中央直伍，皆以直哨直部合之。放號砲，或起火聽喇叭二聲，當爲直勢。凡直勢或直列，或平列，或重疊，廣狹厚薄，因敵因地，隨機斟酌，別爲形名命之。直勢多用抽疊法，其廣狹厚薄相參，層數相機，斟酌別爲形名命之。皆畧見前。

全營銳勢說見前。放號砲，或起火，次摩旗，吹喇叭二聲，當爲銳勢。凡銳勢多用并二後三伍，皆以銳哨第一三勢一爲首，一爲尾，餘皆平分作死夾伍，雁翅參差成列。將領居要，火兵居中，令如銳哨第一勢，其厚薄相機斟酌，別爲形名命之。



臨戰

戰爲危事。守而戰事又甚危。蓋兵勢外挫則人心內  
搖。戰不勝而守益不支。然守者之嬰城拒敵。堅壁清  
野。政養畜威。銳以待戰也。賈勇而前。固有不克。

原戰秘

夫戰之有秘者。猶醫方之火候也。方同而火候異。則效有  
差等矣。臨陣時去數里地列陣。須一息而定。列陣時勿使  
敵見。尤妙。列畢火器在前。抬營而進。或寇來衝我。或列陣  
待我。挨到五十步內。火器聽中軍令齊發。只有一次。兵士



乘火烟如雲一齊擁進。須是飛走密布長器如蜂蟻附。一齊擁上。不可毫髮遲疑。短兵救之。無有不勝。此非擊殺之方。迺火烟之勢。飛進之雄。奪其心目。徑前交鋒。彼自糜矣。兵法謂勢險節短。始如處女。敵人開戶。終如脫鬼。敵不及拒。不其然乎。

### 出戰決機

城內調度分布皆已得法。而後出奇用詐。以戰代守。以擊解圍。或乘賊初至營。哨未整。或因賊遠來及其勞疲。或賊攻初息而犯其息。或賊圍已久。而圍其疎。或冒雨雪。或襲

暮夜。或伐鼓以驚營。或飛火以擾衆。忽鑿暗門。則敵不及拒。突縋死士。則一以當百。或佯挑羸士以驕之。或盛發奇兵以懼之。或約降而反戰。或掩實而示虛。或出左而擊右。或搏後而突前。或作抽兵法。或爲壘陣營。或遠拒馬以饗士。或因方食而進兵。乘賊餉之耗竭。則伏砲弩于糧車。以誘之。瞰賊馬之飢渴。則置香毒于芻水。以餌之。至若草人。可以給敵矢。縱盜可以竊帷幘。援風砂以合陣。則寡可勝衆。假水火以致師。則弱可爲強。或驅獸以決戰。或空營而破敵。變幻出沒。皆用兵救守之法也。



敵兵既出我兵後起必倍道密據掩旗息鼓設計以待或開其門或逃其衆候賊近迫我一舉砲而衆力齊奮矢石交集或繞其前或截其後使賊驚悸而莫知所之如賊發探兵而我兵三讓之或予以所利焉使入深地而後我計得行也不幸而去兵失守地爲必要城爲必據敵疾發而掩至焉我揔老弱編婦女持旗幟而累週之又爲馘馬之鈴羊蹄之鼓或發砲而僞練焉或束草而假卒焉晝爲三旋旗夜持數頭熟厠于山灣映于林木或不得已而坐將壘口獨馬榻戰然籌飲宴揮扇自若飛檄鄰郡以應之此

皆飾守之計也

詳計誘

攻必設餌以誘守者必詳其計撤圍毋喜疾攻毋驚歸師毋躡示怯毋進紂和毋信僞隙毋乘忽退毋懈久特毋數有進援毋出奔奔必死援必生

審援師

守者必先結援援欲其應必彼此合期內外夾攻勝又欲我不應聽援者獨戰我休養士卒乘其疲而出戰勝一援兵臨城且勿輕信須擇勇敢者縋城而下認識的真



方可延入、或相約舉事、恐賊有假我旗章、以賺我者。

### 紀錄功罪

一戰時、監軍官執旗督戰不力者、紀之。戰而有功、或殺賊、或敗賊、鳴角一聲、給與賞粟、以作士氣。

### 突門

突門、于城中對敵營、自鑿內為暗道、多少臨外之五六寸、勿窠、或于中夜、于敵初來、營劄未定、精騎從突門躍出、擊其不意。

### 審敵情

一敵人遠來、不知地利、營寨未安、此最可擊。

一敵人渡水、舟船未辦、馬步相雜、半渡可擊、或過關纔半、

當其要路、人馬擁阻、可擊。

一暴寇卒來、掠我田野資產、待其暮歸、氣衰裝重、急使步兵先伏要路、及使銳騎往來、遞互調引、速進而擊之。

一若見敵管人馬、紛紜散亂、縱橫出入無節、三三五五、坐立不定者、將不嚴也、或是將吏有所改易、人心未安、軍令未正、可以軍馬攻入亂之。

一賊人下營日久、非時廣設烟火、妄生機變者、此必棄虛。



營而欲往別處攻擊，或意欲回軍，恐我追逐，故虛張詐意。此可急使銳兵伏於要害，邀擊之。

一賊若兵寡而廣列營壘，虛張軍勢，誘我人馬詐來相拒，彼必別分人馬於他路，攻我不意之處，所當嚴備。

一賊入我境，廣張人馬，虜掠孳畜，驅駕車乘，搬載積聚，擁生口欲歸者，不可使人馬當路衝擊，彼眾我寡，難以應敵。

但發人馬別路數道，料賊回程於要害之處，多設奇伏，分兵左右，卽以銳騎一進一退，一出入，使賊欲進不得，欲

住不安，或攻其首，或擊其尾，或邀其中，及使勇壯之士，專逐其主將，無令安掠而歸，彼既主管不定，必棄其輜重

去。

### 斫夜營

特選精壯勇敢士五百名，炤依敵寨，敵哨以一聲爲暗號。

每遇晦夜雨雪，賊于忽倦之時，則開城門，或從暗門縱出，或以火砲，或以白棒亂砍其營，聚散倏忽，人自爲戰，遇有

順風，以火器火砲燒其積聚，但以無聲爲妙，機暗傷爲妙。手明砍明攻是爲下着，大率以二鼓初交出城，五鼓鐘鳴

入城，砍西營入東門，砍南營入北門，仍以暗號認是吾兵。



加許放進非熟練人不可。或只用大砲齊放轟雷亦可。

突圍出

若守者審處其變勢在必危。乃為出圍計。區撥壯者居前。疲者繼後。強者護外。弱者處中。必有武衝武衛。使賊器無施焉。會于晦夜。啣枚疾奔。欲出于東。先開其西。毋繇正道。必穴其城。明告將士。勇鬪則生。不勇則死。忽然而突。敵不及拒。望火為號。吹噐知聚。又令材騎伏弩殿其後。賊不敢逼。始可全生。

申連坐

一伍同退。只殺伍長。一隊同退。只殺隊長。一哨同退。只殺哨總。一部同退。只殺千總。以上皆然。所殺不過三五人。百萬人都退不得。如一部人齊退。必殺千總。千總但見他一部人退時。他決不退。若是他不退。必被賊殺了。我便將他管下哨總都殺了。償千總之命。哨總見千總不退。恐陣亡了。千總就該償命。便是哨總亦不敢退。他所管下隊長見哨總不退。恐賊殺了。哨總所管下隊長。怕我殺了。就守着。哨總不敢退。隊長不退。若被陣亡。他所管下伍長都該殺。伍長怕殺。便不敢退。他管下一伍軍。都怕殺了。伍長必然。



官府殺他他也不敢退就護着伍長站住了。若一齊上前同力殺賊者頭目致有陣亡不坐以屬下償命之罪。如有斬獲仍以功論以首級先恤死者然後分與生者。

### 齊士心

殺賊只是萬人一心強者不得先進弱者不得退後如臨陣敢有一人非令先進卽斬賊首得賊馬而還亦以違令軍法從事。

### 專擊賊首

一賊來必有賊首指揮用火器選鋒手十人攢打一人斷

乎必中打死一賊首餘賊自然退去。

### 治貪級

自來壯軍殺虜專好爭功殺倒一賊三五十人互相爭奪却將敗賊忘了追殺每每致賊以數人爲餌却大衆一擁殺來一個首級又不得不知倒被他殺了多少乘衆少却將營盤衝破全軍沒了此將官平日無嚴制臨時又不曾殺了幾個違令的以此養成夙弊再不知改今日若殺倒首級馬匹都不必管他殺手只管殺向前去我自另定一班人割首級收馬匹但以殺退賊爲主卽將級銀先賞衝



鋒首級以一顆爲率、衝鋒者六顆、銳手二顆、割首級與劊  
管者者二顆、俱係陣前回營均分、仍有臨陣爭首級者、首  
級入官、所爭之人理虧者、斬首、各官長一體連坐、以分數  
論罪、

處傷害

陣上血戰之時、遇有兵戰傷、就聽在地、吾兵只管向前、便  
是父子有傷、你只管向前殺去、殺了賊、便可收拾調理、卽  
是與父子報讐了、若因而守顧不行、向前殺賊、致軍大敗、  
賊馬追來、自命不保、如何救人、違者斬、

罰故避

但有詐病故、將軍器馬匹車梁損壞及預先損失、而臨陣  
方舉希旨免戰者、斬首、示衆、仍查本管人役、

忘私讐

將卒有私讐、至臨陣互相報者、軍法從事、

整追兵

凡戰勝追賊約一里遠、則聽梓鈸响收軍整隊、恐賊窮返、  
鬪軍亂難整、此令俱出于同戰將領爲主者、不必稟中軍、  
以其去遠不相聞也、俟稍整、又插鼓追逐、一面分遣騎兵、



各出山頭林木都要留人搜賾恐賊埋伏佯敗果係大賒亦卽長驅不許乘此縱賊得脫雖有前功不敘

戰後

一勝而旋覆者勝而將驕卒貪也臨戰以無懼爲主戰勝而常若弗克勝可以嘗勝矣

處陣降

凡當陣之時賊方迎鋒而來若係被擄驅之向前者令給每哨降旗二面遠遠其呼丟了鎗刀不殺若係丟鎗刀者令徑往白旗下聽他投附偷生若妄殺一級定斬下手之人償命各相近隊伍頭目不行舉首者同罪

刑俘姦



凡奸淫民間婦女固在不赦。若臨陣追獲虜婦未奉明文  
配賞而奸淫者以軍法論。

### 慎妄殺

戰賊既敗所獲子女人口卽是真賊不許殺取首級只將  
生口送官論功給賞。若戰後殺取降人并中國婦女報功  
者不特紀功官不准主將驗有前弊查真動手提級來報  
之人卽時斬首償命。雖夙有功者不宥。

### 報戰傷

凡遇戰畢收兵到營時一面各營將督據千哨總卽開戰  
傷者爲一手本先遞凡弓箭傷係致命處爲一等雖重不  
開超等被中三箭以上雖輕亦開一等中二箭者雖輕不  
開二等凡射在手足間者爲二等箭入不深再輕者爲三  
等再輕者爲四等止其刀傷當面者爲超等傷手足重者  
爲一等輕者爲二等三等凡箭刀傷俱在背後者不准亦  
不給醫藥若賊衆四面圍砍我軍在中向敵者雖背傷亦  
准作等數須取營將及臨陣將官畫字于手本末若衆軍  
同敗一齊奔走而傷者不論面前背后俱在准恤卽不必  
開報若有幾人能于衆人敗走之中復回身對敵能阻賊



回者卽無傷俱開頭等傷者原令一二三四等例俱各進一等開報超等者開超超等

### 報陣亡

凡亡者另開手本某人傷某處須面前傷迺坐同隊伍償命之罪傷在背後死者不恤亦不連坐同隊伍若大眾敗走而亡者不恤當開坐退縮被殺但一傷在前者卽准血戰陣亡之類

### 報功級

凡功級另開手本哨共斬若干衝鋒某人某人斬取首級

某人某人聽主將炤前例均派願紀錄者約自己該銀若干衆人分銀若干除已分外仍出銀與各應賞者其首級聽紀錄衝鋒者除分派首級之外另有特賞

### 報人口

凡獲生另開手本以憑發主獲者炤數賞銀

### 報軍器

凡賊器另開手本解官貯庫

### 報馬匹

凡賊馬另開手本以憑議賞衝鋒之軍并有功人員



給戰獲

凡軍中掠獲按條賞士將領不得輒取聽主將從宜分之

審降語

凡得敵中降人自陳軍中利害者不可卽聽須受而審覆之

慎降俘

凡得生口無問逆順皆不得輒殺以招來者漸以誘開敵情亦不可縱逸防爲間謀

城守籌畧卷四

終



