



092119

挈經室四集詩卷一

琅嬛仙館詩略

已酉

雨後過瀛臺

淡虹殘雨壓飛埃

清籟霏微霽色開青鳥拂雲歸闥苑白魚吹浪過  
蓬萊神仙此日應同駐車馬何人不暫回半嚮金  
鰲橋上望水南猶自轉輕雷

家吾山少司寇

葵生

屬題裴園編修

學浩

勺

湖草堂圖

雲堞依春浦長淮瀉古渠朝川王氏宅笠澤陸家  
挈經室四集

卷一

詩

一

川

一

一

一

一

廬公本金閨彥文探玉署儲量才原有尺銜

命屢登車彭澤歌歸去天台賦遂初湖波通一勺

書卷富三餘賞雨宜茅屋看花奉板輿小山多桂

樹秋水足鱸魚烟柳才藏塔風蒲不礙漁過橋開

苗菖繞舍種絲筴陸屋東西住陶樓上下居燕泥

春戶徹螢火夜窗虛祕笈人爭借遺經我自疏山

東皆法鄭河北盡師徐詞賦傳司馬春秋學仲舒

名猶傳藝苑地不改經畝詎意洪河決旋教別墅

淤居人憂滬溼之子歎沮洳舊列門生籍來麾使

者旃瓣香心暗記荒草手親鋤葑沼疏鬢水蘭堂

曳佩琚文翁新講室尉氏古門閭丙歲初經此申  
年昔降子竊唼學使賦及拜侍郎裾地剩三篙水  
家餘萬軸書竹林能免俗把臂意何如

庶常館聽寒柝

空街夜冷欲三更閣閣何人相競鳴靜掩蕭齋聞  
斷續夢迴虛枕數分明催殘月影低無色敲碎霜  
華落有聲明日早朝清漏急車中聽到紫微城

庚戌

崇效寺法源寺看花晚集楊荔裳

揆

舍人齋

中

聖經室四集

卷一 詩

二

州川文

匆匆春事月已三看花幾度來城南城南韋杜曲  
復曲按記兩處尋伽藍入門嘉樹生衆綠柳絲榆  
莢桑可鬻粥魚茶板寂無響珠宮琳宇深潭潭雜  
花園殿作香界一瓣不著飛龍龕丁香細乳結瑣  
碎棠棣弱榦垂蕪醜何如三丈海棠樹千枝萬藥  
相交參前度看花值紅雨小苞溼透臙脂含今朝  
穠極色反淡鉛華爛漫春九酣祇林奇卉我未識  
毋乃此是優鉢曇惜難十日花下卧不及蜂蝶時  
時探夕陽門外散金影歸來小巷同停驂元規有  
塵拂扇落但以嘯詠生清談我雖不解酒中味一

杯目飲知其甘春燈垂燼街鼓疊欲去不去情猶  
耽相約更待鼠姑放借閒再訪枯禪庵  
皇上萬壽恭進宗經徵壽說文冊

恩賜大緞恭紀一首

敬脩符典贊皇唐采段承

恩出尚方豈有高詞繪

天日猥蒙華袞被文章絲綸曉奉金門

詔經緯親歸

玉尺量共拜瀛臺

鑾輅下拂衣已染御爐香

擘經室四集

卷一詩

三

川

辛亥

御試賦得眼鏡

得他字五言八韻  
大考一等一名

引鏡能明眼玻璃試拭磨佳名傳黻黷雅製出歐  
羅窺戶穿雙月臨池湛一波連環圓可解合璧薄  
相磋玉鑑呈豪穎晶盤辨指螺風中塵可障花下  
霧非詭眸瞭寧須此瞳重不恃他  
聖人原未御目力

壽徵多

二月 大考紀

恩一首

乞假方期省故園上年冬請假旋里省親掌敢

期親擢冠詞垣元卷本第二親擢置一等第一會將一冊邀

宸賞上年冬微壽說文冊蒙上閱元所進宗經特賜衣緞更幸連篇

被

御論元大考詩疏中字句備尹上一覽記之舉以獎論

青宮堂有範向來大考編檢陞任學士已為值最優元蒙恩更擢少詹事

班西殿室皆溫蒙勤殿南書房行走懋微臣何以

殫心力始荅

生成曠代恩

同沈雲椒少宰初南書房散直

聖經室四集卷一詩

紫垣散直半斜陽殘暑迎秋尚未涼待得上車風

氣透東華門外晚荷香

賜貂裘恭紀

垂問衣貂未頌裘到從官

恩真同顧復臣本最清寒著雪趨金殿含香下玉

欄歸來面慈父持共采衣看

壬子

初秋同孫淵如星衍言臬雲朝標同年遊萬

泉寺涼水河後數日招同沈雲椒少宰那東

甫彥成同年再遊

鳳城南去鳳泉頭尋得招提一再遊潦後苔萍留  
野岸兩餘禾黍壯平疇三义小逕依村轉九曲清  
溪抱寺流兩日不來風色老最宜秋亦不禁秋  
蓼花蘆葉自縱橫車馬何曾此處行重到游蹤皆  
一轍數人心跡總雙清濯纓臨水歌相和拄笏看  
山眼倍明我本忘情學機事灌園許聽桔槔聲  
三月垂楊六月荷半年惜未此經過門前高樹西  
風早橋外野塘秋意多遠色蕭森歸別業詩心淡  
定對頭陀誰知九陌黃塵外自有清涼十里河  
望裏清光有所思湖山非敢憶萼絲詩人會處須  
擘經室四集

卷一詩

五

川六

乘暇游子歸時未有期野性消磨天趣少吟懷荒  
落夕陽知晚來倚馬茶亭外一段高情讀斷碑

牛欄山

小山徑數里靈蹟連牛欄輪蹄歷磊砢頑石圓如  
磐雜樹夾崖口木葉聲初乾迤邐入山腹宛轉拓  
地寬人煙成小市氣聚無風寒出山攬山勢卑扈  
且墜巒一縷白狼河入塞清流湍衝沙走東麓崖  
澳相鈎盤順流望潞河北漕趨白檀夕陽自今古  
駐馬爲盤桓

密雲縣迎

駕

重邑據形勢庠屨接白檀山分通塞遠水急刷沙  
寒輦道依紅樹舟梁護碧欄

天顏初日霽共喜

聖躬安

癸丑

泉宗廟扈

駕

維皇濩德澤甘雨湛郊原曉晴雲尚漬夏首綠初  
繁東勾柳成谷西雉稻名村泉響蛤猶吠露涼蟬  
擘經室四集

卷一 詩

六

一三上

未喧宮槐交翠蓋堤草藉

龍軒青疇契

宸賞黃屋瞻崇尊敷筵坐臨水

賜食共銜

恩清醴度雙闕于此鏡心源

御園道中

雲淡星爭出風微月有波五更殘雨歇四野嫩涼  
多溼氣歸林薄清香發黍禾行行天欲曙休問夜  
如何

芭蕉

閑心寥落依草木手種芭蕉數葉長讀畫略同抽  
卷軸煮茶聊與鬥旗槍簾櫳微隔綠逾淨風雨不  
來心亦涼何況昨宵聽淅瀝小窗藤枕復匡牀

灤陽道中

初陽照千峯向背分晦顯雲霞忽建標嵐碧色已  
淺山村起炊煙輕風任舒卷沙泉聲自清露草光  
猶泣策馬循迴溪崖谷迷宛轉舉首望日輪東西  
始可辨

月夜過趙北口

燕南殘暑淡星河爲避秋炎月夜過露草清香蟲  
擘經室四集

卷一詩

七

語細水楊疎影馬蹄多三更蟹舍明簾火十里虹  
橋壓鏡波豈有公孫能避世太行西去隔滹沱

兗州道中

平田泉水自成渠村口秋林日影疎著我肩輿安  
穩過半看黃葉半看書

發落卷

積案盈箱又幾千此中容易損華年明珠有淚拋  
何處黃葉無聲落可憐冷傍青氈猶剩墨照殘紅  
燭已銷煙那堪多少飄零意爲爾臨風一惘然

曲阜城東



庫門東去意蒼茫泗水西流向夕陽陵上白雲留  
少皞地中黃土認空桑策書字在郊麟死鐘鼓聲  
銷海鳥藏過客未談三古事莫教先賦魯靈光魯  
庫  
門以大庭氏庫  
得名他國無之

甲寅

萊州試院曉寒

渤澥陽和尙未回曉聞所鼓發輕雷山風入院旆  
初動潮氣滿城關未開昨夜清樽思北海何人博  
議似東萊此時頗讓江南客官閣春深落古梅

寒亭

挈經室四集

卷一 詩

八

五千年下讀遺經  
瀰水橋東馬暫停  
海右無如此  
間古斟尋亭北有寒亭

登州雜詩十首

帳旌分圖遠萊牟  
鑿境通山高饒怪  
石海闊有長  
風鹵地魚鹽薄  
沙田黍稷豐  
我來千里外  
小住一  
城東

鎖院淡旬久  
驚寒衣轉加  
地東天早曙  
春遠樹遲  
花夜雨逢三月  
雲濤落萬家  
成連渺何處  
寒水滿  
平沙

三面瀛洲水舟行繞岸回  
風波休轉漕斥堠必登

臺漁戶編船住番夷納費來去年英吉利受吏過  
蓬萊

城闕通帆船滄濤壓女牆旌旗風裏壯鼓角地中  
藏秋汎丹崖險春耕竹島長晚潮人散後飛鳥上  
樓航

桑田言本幻日主祀無名人到之采鳥雞鳴不夜  
城秦碑湮舊迹漢使失回程當日求仙處皆從蜃  
市行

凡史記載秦漢求仙之處今皆  
有蜃市蓋方士所藉以惑人者

冠山森傑閣吐氣接洪濛曉戶宜賓日低簷可避  
風

謂避  
風亭

挈經室四集

卷一 詩

九

川文三

公一袖中

南洋趨楚越北岸接遼關小賈輕航海餘丁出墾  
山人家挂綬羽時節望刀鐙畧有唐風儉惟畱歲  
晚閒

山川饒毓秀風土亦能寒春女皆稠髮鄉民愛素  
冠比居千戶靜近市一街寬見說民稀訟清閒是  
長官

俗樸難挑達衣衿相與青何人同獻賦有士始橫  
經古歎才難得今求地有靈當年施與宋風雅總

飄零

人歇新耕後閒情在小邨雨煙送歸路花柳發春  
園石壁支茅屋蔬田結枳樊轉慚行客過車馬一  
時喧

登州聽海濤聲

海雨溼土春初晴海雲自北趨南行風來渤海暮  
轉急吹落萬派驚濤聲初疑驅車來遠道輪雷欲  
動遲而輕後如閉閣伏虛枕簷前凍雨千條傾或  
是汝南馬旋磨否則試院煎茶鎗相視不語共歛  
聽出戶仰首巡南榮天空晝靜日將落頗有鹵氣  
來山城城頭雉列屋鱗次其中直作波浪鳴丹崖

擘經室四集

卷一 詩

十

三〇二

田成近三里長流迴汎聞縱橫日行北陸海底暖  
潛陽蒸起龍蛟鯨謹聲騰沸島嶼振夕汐淘汰沙  
石清洋洋一洗耳底淨心體虛豁無凡情人生不  
俗卽仙骨豈有大藥真長生更待夏仲望岱嶽遠  
收青色歸雙睛耳目至此歎觀止或令聾瞶開聰  
明

過黃縣

風軟平田不動塵柳梯麥甲總宜人行過百里東  
萊路來看黃腫雨後春

題秦二世琅邪臺石刻

我求秦石刻若秦之求仙求仙不可得石刻終難  
湮岱石經火燬嶧石徒再鐫之翠墮入海海水潘  
爲淵復哉琅邪臺榭築何殷填黔首三萬戶金石  
三千年石高丈五尺怪鐵鍊精堅剝落盡三面小  
篆留西偏披蘿復剔蘇拓紙鴉梘氈我來讀詔頌  
載籍合馬遷臣斯臣去疾穆德名並傳筆力入石  
理王柱勁且圓點畫說偏旁益知叔重賢所惜頌  
與詩變化隨雲煙儅父磨粗沙俗字鐫長天餘此  
十三行斯塵誠可憐特立石鼓後屹峙五鳳先海  
風吹不倒流徙悲斤權蘇公頗好事模刻城臺前  
擘經室四集

卷一 詩

十一

亦惟八十字文款本未全每見宋元碣殘暴如廢  
甄乃以羸氏物存者猶歸然豈有鬼神護而免列  
缺鞭誠因麻石性余所見秦及西漢碑皆麻粗石故久歲月無磨研  
得此足以豪神發忘食眠更思寄同好南北翁孫

錢

謂潭溪閣學淵如  
比詠辛楣宮詹

泰山碧霞元君廟

元君唐代宅帝女巽宮封向昔八齊魯高明冠岱  
宗萬山階下小雙曜殿前逢斗柄迴霄極霞標建  
日春銅甌棲翡翠藻井倒芙蓉恍惚堂生樹精誠  
牖見松臨軒增地厚卷幔發天容帔接星文動裳

垂水繡穠洪衣帶闊滄海鏡花鎔挽洗盆疑華  
開闕闕並嵩玉華畱宋璽篆迹失秦峯木德原宜  
穀神功盡在農棗梨香稅歇燈火夜梯重繩鎖登  
先早循牆走獨恭翠微寒氣積赤綴午光濃試拜  
生雲石應飛降雨龍私懷零饋志敢接向禽蹤明  
日云亭路難聞上界鐘

瓶中碧蓮

帶得明湖水氣清牕前兩日碧雲橫粉衣零落青  
房小研水簾風一段情

雨後泛舟登匯波樓

擘經室四集

卷一

詩

十一

川文

急雨纔過水上樓門前齊解太蘭舟垂楊小屋菰  
蒲岸不聽涼蟬已覺秋

湖裏荷花百頃田溼香如霧絲如天會須盡剪青  
蘆葉頓放花光到客船

就樹營巢湖上家罾魚小釣水三叉南豐祠下無  
人到籬落閒開木槿花

鵲華清翠近城多十里泉田足稻荷樓外斜陽秋  
色早更從何處覓鷗波

山左學署八詠

落日城頭晚東風泉上春湖光復山色齊向倚欄

人四照樓

落落橋上人泠泠橋下水顧影獨整冠清歌懷孺

子羅纓橋

鳥浴闌花外魚跳窗影中滄江卧米叟畫舫記歐

公小石帆亭

十丈赤珊瑚紅泉入鏡湖輞川圖書裏惟解種菜

黃海棠泚

岱雲一片白風雨雕玲瓏落地化爲王朗朗對裴

公王玲瓏

臺迥煙波闊檐虛夕照閒寒鐘靜無語霜氣滿秋

擘經室四集卷一詩

山樓

西軒石如菌松杉得甘露恐有仙人來采與東坡

去石芝

吉金與樂石齊魯甲天下積之一室中證釋手親

寫積古齋

小滄浪亭在鐵公祠旁與學署近隔一湖其

後軒元題爲水木明瑟用水經注語也夏秋

間每泛舟過之茶竈書牀流連竟日較之春

秋行迹頗分勞逸

小港西軒外扁舟北渚涯百弓開柳岸六柱泛蘆

簿獨往常無約高情或有儕李公休皂蓋杜子屢  
青鞋橋約圍栽葦亭門窄縛柴軒窗商啓閉几席  
合安排煮茗然雙鼎攤書占一齋寫碑金石錄題  
字水松牌檻曲看盤鶴牆陰認篆蝸舊詩猶在竹  
午夢間依槐起對山鬟擁閒臨天鏡指嵐光遙接  
案波影上平階巖屋小於匣池魚細似釵濠梁多  
古意泉石湛秋懷拄笏西風爽褰簾夕照佳新涼  
流王宇暮色動銀淮月露收園鑰輪蹄憶箭鞞江  
湖浪遊跡襟抱未全乖

明鐵太保祠

擘經室四集

卷一 詩

古

山川

易謁金陵廟難櫻歷下鋒兵戈驅石佛風雨挫真  
龍死願先平保功甘讓盛庸明湖舊祠外秋水薦  
芙蓉

秋日同徐太守

大榕

至龍洞遂遊佛峪還至

龍洞穿洞出小憩壽聖院搨元豐順應侯碑  
錦屏巖下扣禪關林汲泉頭看水還得路卻隨支  
遁馬迎人都是范寬山碑陽帶墨摹官勅洞裏然  
燈照佛顏旣欲狂遊須盡興城中難得一朝閒

泝上海棠秋日作花

春深行部失花期不見殘紅下歷陂葉底西風闌

外雨泥人猶放兩三枝

### 靈巖山

山谷通靈氣伽藍出世情辟支孤塔影卓錫古泉  
聲松間何年種碑題過客名憮然念塵迹翠壁白  
雲橫

### 同人登岱至對松山日暮而返

未及上翠微暫攬松山勝嵌巖置修除綠壁起盤  
磴拂衣千仞上闌危不可凭峯高多夕陰天半風  
初勁坐我萬松間蒼翠互相競白雲橫不流中有  
新寒凝林壑媚幽姿泉石動清聽已忘世人情羨  
犖經室四集 卷一 詩 圭 川

彼飛鳥性

### 登嶧山

絡繹羣山勢茲山定一尊

元謂蒙嶧二山皆以占象得名尚書所謂曰蒙

日釋也爾雅曰屬者釋說文作圍

排天雲作嶂入地石連根魯柝

邾相近秦碑魏不存

秦碑為北魏主所仆杜少陵云孤障秦碑在者誤也 祗

今遊攬處不必到書門

嶧山秦刻石處名書門

### 鄒縣謁孟廟晚宿孟博士第中

霸王代謝百年間夫子風塵又轍環若使靈臺開  
晉國豈能秦石上鄒山遺書賴有邠卿校古廟惟  
餘博士閒今夜斷機堂外住主人鐙火照松關



早行

戒道雞聲歇炊煙起孤村寒林無戀葉隨鳥下平  
原平原多枯草繁霜被其根鳥來無所食還向空  
巢翻村中有老農曉起抱諸孫傳聞達官過策杖  
倚蓬門屋西積草廩屋東延朝曦布衣木棉厚顏  
色有餘溫懸知爾室中尚有升斗存

擘經室四集

卷一

六

一〇川

擘經室詩四集卷二

琅嬛仙館詩略

乙卯

喜晤焦里堂

循

姊丈於東昌寄懷里中諸友

光嶽樓前見里堂執襟一一問江鄉十年舊雨兼

新雨幾處青楊間白楊

用南史何蕭事

元白州鄰曾共卜

庾周肥瘦各勝常累君同作風塵客敢詠冰心寄

洛陽

自禹登山白雲峯東三里至佛峪

茲山何岌堯神禹之所登東行入虛谷泉石媚清

澗側徑臨深谿馬足猶兢兢午嶂屯春陽陰厓積

擘經室四集

卷二 詩

川上

素冰石無附土樹壁有綠隙籐雲護巖上佛泉養

厨中僧何當看秋瀑瀆落山三層巨流曳紳帶細

溜垂綉繩靈臺出其上衆勢歸馮凌我情亦遐舉

振翮隨花鷹

歷城白雲峯西北至錦屏巖慈壽聖院

靈湫住天龍談禪闢初地但見元豐碑破屋已古

意繞階漱清冷壓簷積蒼翠泉急石丸轉雲過松

花墜前峯不可梯高鳥懾其翅誰爲造孤墻中使

金仙睡後峯如太華巨靈擘爲二誰爲駕飛梁鐫

彼摩崖字古人具精力恥作尋常事否則怒如僧

礧礧老荒寺

壽聖院西南石壁上有龍洞出入里許

神龍抉壁入破壁復飛去龍去壁已穿介然用成  
路當門立大佛乍見心疑怖石泐面如削曾向夢  
中遇前夕夢石人無面今所見同過此入深隧秉燭遂暗度俯  
行尻益高相呼不相顧一隙忽生明日開夜嚮曙  
不知出何山奇險更難步手中得葛蘿足下生松  
樹蜿蜒攫爪痕是我題名處

由龍洞巖下西過三龍潭十里至黑峪而返

三龍潭峽口如防復如堂千丈屹相對古色交青  
掣經室四集

卷二

二

黃其下狹數尺亂石毆羣羊短衣雙不借眼底無  
康莊路窮逕仍達地暢崖復當水消尚存迹日午  
已韜光陰森料山鬼蒼莽防奔狼有客獨結廬無  
乃非人鄉十里暮始返華岫月微茫城關明燭火  
春漏聽三商

復至佛峪

澗草迴新綠巖松發古春泉銷三月雪佛現六朝  
身馬足熟知路僧寮開可鄰誰知城裏客常作入  
山人

寒食日長山縣道中雨

風雨近清明蕭蕭過驛程烟橫林影斷青遠麥田  
平行部三春事思鄉十載情雷塘今日路知復是  
陰晴

過臨淄縣齊侯墓

畢竟仍存土一杯邱明晏子兩春秋可憐上古無  
書籍何處青山葬爽鳩

題江寧孫蓮水韶漢上舊遊詩後

扁舟無那漢臯迴詩向樊川刻意裁交甫何期珠  
佩解收之曾見紫雲來恐因極樂能消福如此多  
情祇爲才欲洗胸中愁萬斛試翻春海到蓬萊

擘經室四集卷二詩

海棠

星娥海之鏡妝時洗盡鉛華世不知今日清明花  
下坐滿天靈雨落胭脂

木筆

一樹臨風四照開白雲晴日麗蓬萊欲知花頂春  
多少更與仙人上玉臺

萊州蜉蝣島

山根走入海出海更成山一碧揩銅鏡孤青擁鈿  
鬢潮生春蟄起月黑夜珠還誰復能齊物蜉蝣天  
地間

題海濱獨立圖

山根入海海連天  
著我臨崖思渺然  
同是蒼茫千古意  
不知生後與生前

登蓬萊閣

下見滄溟上絳霄  
城頭一閣獨超超  
天能包括鯨波靜  
日有光華蜃氣銷  
島外帆移千里目  
坐中人壯午時潮  
曾遊山海東  
經內酈注江河總  
寂寥

過華不注山

兩年山下記行蹤  
秀澤單椒磴百重  
南渡濟流初起嶽  
北離岱麓獨成峯  
三周人與車聲遠  
九月秋

擘經室四集

卷二 詩

四

如畫色濃不是明  
湖開曉鏡鄂跗誰  
照碧芙蓉

小滄浪亭雅集和馬秋藥前輩

履泰

北渚離塵鞅  
明湖浸翠微  
濠梁宜客性  
山水願人歸  
樂趣莊逢惠  
吟情孟與韋  
孤亭復虛榭  
徙倚意無違

每有論文暇  
遊懷相與偕  
豪華非絳帳  
蹤跡共青鞋  
軟草平侵路  
圓荷半帖階  
隨時齊物理  
生也亦無涯

五日濯纓橋小集  
遲馬秋藥前輩  
小疾不至

以詩來卽和原韻

樂泉涌地出城裏流汗漫吾家散衙處汨汨穿葭  
蘆此境雖荒率頗受冷士盼魚依橋影聚鶴應人  
聲喚遲客獨不來坐久風荷亂小疾居灤源詩情  
隔湖岸今日當薰浴未有綵絲絆求灸及鴉羹好  
音在芹泮我有銅艾虎持同梁鏡看是日出梁太  
平元年五月  
兩午日鏡並元延祐元  
年銅艾虎鎮紙爲玩 諸生各成詩願就君改判  
我有石菖蒲連絡根不斷鑿鑿見清水蓬萊白石  
彈節物無好句坡公應知歎落日池上飲賴有顏  
與段謂顏運生  
段赤亭展讀所得碑石墨光燦燦

小滄浪亭

擘經室四集

卷二 詩

五

川名

獨泛滄浪平底船軒窗面面葉田田風光誰許平

分得人與池心四照蓮

池中碧蓮一枝四  
心分出因以名之

小艇穿池不礙花種花人住艇爲家教收荷葉三

霄露供我甕甌午後茶

筆牀書篋向池攤池上荷花高過欄捲起烏篷遮

午日一雙銀蒜壓青竿

北渚紅橋結笠亭蕉衫紈扇此消停夕陽若爲人

間立畱照湖山半角青

蟬歇殘聲綠樹間霞痕山影共闌刪微風吹動金  
波色月在東南箕斗間

我向滄浪獨立時五更露氣到清池城頭落月輕  
黃色多少鴛鴦睡不知

東孫淵如同年時初任兗沂曹道尙未至山

濟南亭館傍湖開湖上秋風且漫催萬朶荷花五  
名士一時齊望使君來

五人謂馬秋藥桂未谷武虛谷顏衡齋朱朗齋

池中碧蓮一枝四花共蒂花各三心因名曰

四照蓮諸客觀者皆有詩

一枝折向水晶盤十二蓮心共一攢儘有花光酬  
坐客不妨樽酒合圍看

聖經室四集

卷二

六

川人

題何夢華

元錫

林外得碑圖

孔林牆外夕陽明永壽碑酬訪古情我後何君來

曲阜手摩殘字得熹平

癸丑冬元至曲阜適黃小松之訪碑人以見漢隸殘

石來告元亟命掘昇至試院手剔其文乃熹平二年石也

獨遊佛峪

山深易覺秋一雨衆秋足西風吹涼雲蕭然出空  
谷寒花隱荒蔓疎葉下林木久坐依盤陀泉石交

耳目雖未攜琴樽情賞轉幽獨

爲新城王文簡公書立墓道碑

先生墓道在山阿兩載翰軒伏軾過司

凡李吾鄉

惟大雅臯陶從古善賡歌翰林風月誰能似齊魯  
聲華近若何多恐此碑容易泐未如詩卷不消磨

簡書渡河

水色開眉宇縉塵拂箭袍西風新雁起落日大河

高斷岍立千尺歸帆輕一毛安能用舟楫全代馬

蹄勞

命歸展 母墓

嚴霜隕寸草饕風撼長樹哀哉我 慈親竟向此

間住 慈親昔愛我一日欲百顧欲及我之冠欲

畢我之娶教我讀古書教我練世務哀哉皆未及

挈經室四集

卷二

詩

七

竟忍舍我去五年守里門幸得依墳墓十年爲

帝臣未踏雷塘路年年寒食節悲酸向誰語今年

奉

命歸

許祭叨異數蹠蹠北郊外一蹠欲十步哀哉我

慈親長年竟此處繞隴亂叫號迷惑竟無據直欲

挾土開呼 母應而寤回寤終不能白日黯已暮

簡書矢靡監料此難久駐更悲去家後寒暑尚三

度北林多雨雪西風吹霧露夕陽散樵牧夜月竄

狐兔而我居官齋錦稻雜然御斯志期無忝安敢



計溫飮惟有勞

國事聊以酬悲慕

敬題

御賜暉壽平樵元人萬竿烟雨圖

雨山雲欲流奔泉出其麓沙石餘青蒼潤氣滿林竹

御園依王泉龍籜森如束每因扈

蹕遊得以豁塵目癸丑銜

使命濟灤濺行轂城西習遊處絲笳蓋泉屋乙卯

冬至浙小住西湖曲三里五里中盡是篔簹谷置

挈經室四集

卷二

八

川川

臣於此中

天意不令俗慨然思有斐何以瞻淇澳雪餘冰署

清石渠畫共讀分題得此君烟雨五尺幅灑然襟

帶清穆若鬚眉綠人間與

天上領取臣皆足

敬題

御賜暉壽平樵黃鶴山樵松崖翠壁圖

南田逸趣勝盧敖自寫閑身上小舸壁臥斷溪飛

翠影松含清吹落輕濤綸竿舊狎烟波老翰墨今

懸

祕閣高臣愧不如柯敬仲漫叨  
恩賜獎微勞

丙辰

嘉慶元年正月人日射鵠子於浙江學署之

西園卽事聯句

虛庭開春首西琴胡廷森修竹挂日脚朋戲盍素心白子

采張若耦進踐清約揚觴酒已具庾泉林道源射鵠興可

託鵠鼓音微轉中之程贊和射鵠二字今北音讀如時鼓時射韻非錯

對棚借梅列定甫江安量步破苔薄西十北十符里堂焦循

左个右个作護匏籍之茅伯元阮元當箭懸以幕加幅

挈經室四集

卷二

九

委髯奴西琴設侯用文鞞尺壁肉倍好白子大泉輪滿

郭五花疊陣圓庚泉兩儀換丸躍星緯各成天中之月

望不留魄紅點嵌星星定甫白聖圍皴皴囹圖雜元

黃里堂紛披範青蘄楮者竹象爻伯元之稱爲索敦

弓我既張西琴鳴鏑匠復削志傳爾雅名白子臍射道

成惡渾沌破七竅庚泉相攘出六鑿講譜法深穩中之

時六十三射法最精細編須人矍鑠胡西琴先生年七十八鬚長慮

辨乃射飲决看誰先定甫袒衣云盍各燥濕擬重輕

陰晴變今昨恃力挽取强伯元敢遠立反郤心摹

飛衛神西琴笑勝投壺樂竽將一一吹白子淵遂深深

拓是諳者叱者

泉

亦翩若矯若吻厲驚飢鷹

中之翰

飛聽匪鷺旁人不及瞬

定甫

喝者或曰著叩鳴善于

問

堂里

響應真如諾投石散水暈

元伯

擲彈碎花萼儼

絲貫于針

西琴

若鎖投以鑰其衷將直取

子他心竟

能度虛中窺轂輾

泉

無極存匡廓或挈貳叠雙

之中

或連參斷繳

或四鏃

井儀

甫定

或五兩統落或觸植

元伯

顛墮

顛墮

堂里

或維綱縮綽揚或隼出塵

元伯

抑或蛇赴壑

止或陷區

西琴

斜或拂枝格拙每成獨笑

子白巧翻

致衆愕既徹待獲旌

泉

乃飲無算爵功力相箴規

之得失互嘲諢

雖藝

近乎道

甫定

此禮其猶醪當風

琴經室四集

卷二

詩

十

川三

醒薄醒

堂里

臨池度曲徇餘情看洗馬

元伯

畫者更盤

礪

西琴

時

封

君作洗馬圖

題

題胡雒君

度

環山小隱圖

環山學人愛著書經術密矣生計疎慨然載書出

山去江湖一舸塗五車烏乎有山不能居無山欲

買願更虛君不見山中老農不識字一生溷跡樵

與漁

秦小峴觀察

瀛

招遊西湖晚謁表忠觀適錢

裴山同年

楷

過訪未值有詩見投報以一律

天使浮雲自往還春晴喜借一舟閒共舒中禁鐙

前目來看西湖雨後山

元與小峴裴山在中禁時五鼓卽橐筆相見

吾

輩冠裳烟水上君家祠宇竹松間好將千首新題  
句都就詩人仔細刪

新得諸生表忠觀落成詩千餘首

### 渡錢塘江呈同舟諸友

虎跑泉頭列騎迴六和塔下布帆催纜當春日江  
心暖知有風潮海上來隔岫峯巒青已到同舟賓  
客興初開古人縱愛山陰道不抵諸公酷愛才

### 梁湖道中

屈曲梁湖水舟行亂過橋山深皆有路浪靜不通  
湖暮色浮松頂清香動麥苗謝公吟賞處蹤迹祇

挈經室四集

卷二詩

十一

川文川

漁樵

### 過謝氏東山

雲水東山春放船謝公裘屐憶當年蒼生寄托傷  
溫浩青史功名冠石元捫蝨有人知唳鶴圍棋無  
暇笑投鞭始凝殘墅今何處惟聽風泉似管弦

### 上虞縣

曲水平穿岫長林綠壓垣石橋多似路山縣小於  
園白舫依官渡紅梯倚成墩劇憐溪谷裏考績尙  
稱繁

恭進

授受禮成文冊得

旨云措詞典雅尙爲得體

賜蟒袍一件荷包二對恭紀

樞密傳

優詔微臣被

寵褒雙荷聯

賜袋九蟒繡宮袍

德似日難繪

恩如天更高趨庭雖戲采戀

闕欲簪豪

學經室四集

卷二 詩

十一

會稽山謁 大禹陵

會稽巨鎮東南雄宛委巒嶂摩青空文命之陵據

呂墨朝衣九拜揚春風典謨有字遷有紀豈假弱

筆陳豐功惟思禹德在於儉無間再歎世折衷山

川主名遍天下此山不載禹貢中揚州域廣漸海

表刊定未紀夷與戎東教躬勞遂道死參耕壟畝

封葛桐陵者堊陵澤堊蒼梧之野將毋同豈如

後人詭且侈沙邱還至咸陽宮子元誕妄太白陋

亂引汲竹疑重瞳夏家天下子亦聖曷爲薄堊於

越東詎以吾言問二子無稽之說將立窮我拜既

畢題窈石白雲滿穴春陽紅帝之瑞應氣郁郁神  
所出入光能熊重黎受命地天絕惟有陵鎮猶相  
通

女桑

婀娜春風裏柔桑已拂梯曾經織手種剛與一肩  
齊綠影初勝翦青園未上梯閑閑在何處猶隔小  
牆西

曉雨後登吳山

足下峯齊列雲中日未生萬家殘夢歇五月曉寒  
輕草木宣山氣江湖納雨聲若非登眺遠空自臥  
擘經室四集

卷二詩

七

巖城

五月二十一日曉登吳山有晴意復泛舟入  
西湖遂大霽

破曉登吳山來風力尙微扁舟入西湖冷然吹我  
衣西北雙峯高雨氣猶霏霏東南倚山郭隱隱明  
朝暉颯然長風至與波相因依初日忽激灑敗雲  
自翻飛柔櫓劃清朗照見山四圍江湖卑溼氣廓  
然空所歸歸來日未午園林地漸晞撫我壁上琴  
燥氣生金微

卽事

虛亭風氣接清池銷夏情懷懶正宜一泚芙蓉二  
逕竹兩箱金石半牀詩修書最樂刊成後望雨翻  
驚響到時更待晚晴看洗馬蕉林蝙蝠拂簷遲

七夕

碧霄雲淨露華清靈匹迎涼渡已成河絡漸從西  
角轉月弓將近半弦明農桑本是人間事兒女猶  
關天上情茆屋夜深珠戶曉一般秋影看縱橫

修曝書亭成題之

久與垞南訂舊盟江湖蹤跡髮星星六旬歸築三  
間屋萬卷修成一部經繡鴨灘頭秋芋熟落颿步

挈經室四集

卷二

詩

十四

川名

外古槐青笛漁早死雙孫老誰暴遺書向此亭

八典題錢可廬明經

大昭

蕉窗注雅圖

錢君磊磊古丈夫治經亦復箋蟲魚解字九千分

部居字字剖出光明珠更肆精力及其餘稚讓廣

雅釋且疏唐宋以後此學麤有如蹊逕生榛蕪吳

氏棗板猶模餽坐令文字多齟齬錢君一一爲杷

梳旁達衆說通經郭此學吾見王石臞與君同歸

而殊途蕉窗在屋西北隅是卽錢君之可廬臨風

把卷吾愛吾輾然一笑何軒渠畫師吮筆爲寫圖

綠天曾與錢君俱玲石一卷蕉三株中有鬚鬢蒼

而腴蕉之爲物雅所無稚讓所學在漢書列傳嘗  
解馬相如埤蒼傳至曹江都選學欲問曹公徒江都  
曹憲有廣雅音李善得曹憲之傳試注子虛之芭苴芭蕉始見于  
蕉鹿之蕉讀爲樵卽  
說文之蕉非芭蕉也

### 桂葉

叢桂將花又一年淮南同是早涼天小山露白人  
初隱羣木秋高月未圓濃意半生舍雨後清陰都  
在試香前誰來金粟林中坐不到聞時是妙禪

### 題董文敏摹趙文敏離華秋色圖

離華秋色圖趙吳興爲周草窗所作也草

### 擊經室四集

卷二 詩

五

川人川

窗本濟南歷城人所居在離華兩山之間  
其祖時遷居吳興弁山之陽故自號弁陽  
老人同時張句曲雨亦爲此圖鷗波圖元  
曾見之句曲圖不可見惟見其題句于自  
書詩冊鷗波圖舊爲董思翁所藏思翁摹  
之不止一本元今所藏乃思翁癸卯年所

摹帶水長林浮煙遠岫草窗松雪風韻雙

清吳興山水本以清遠移人然濟南據岱

嶽之北七十二泉隨地涌出匯爲明湖澄

鮮渟澈萬荷競發流出城北濼洞于華不



注前每當秋林初晴橫雲斷麓正如此圖  
畫中矣元兩年歷下復到吳興思翁此幀  
常懸行館單椒秀澤尙愛此山看不足也

思翁本是江南客老與吳興鬪風格一卷分從舊  
墨林自染青山上生帛歷下青山有誰華山前原  
是草窗家吳興清遠家何處碧浪秋蘋自作花道  
人同住鷗波裏爲畫齊州好山水秋色山光尺幅  
中西風鄉思千餘里我曾兩載按齊州湖裏荷花  
水上樓七十二泉流不盡青煙兩點離華秋離華  
山色真奇絕畫意詩情不能說螺黛濃描京兆眉  
擘經室四集 卷二 詩  
大 川レ人

劍鋒碧削昆吾鐵白雲如帶截林鋪雲外單椒翠  
影孤若愁難到雙峯下試看華亭此幅圖華亭妙  
筆朝朝見壁上雙峯壓吳練我今攜畫到吳興惟  
有秋山大如弁何事老人居弁陽莼鱸想亦感香  
光鴉叉展看何時足又上城南古道場

金井梧桐歌

老鳳夜啄青琅玕露華飛溼金井闌美人倚瑟愁  
不彈碧紗如水生夜寒夜寒缺月下金井玉繩斜  
繞銀牀冷井波無聲澀修綆秋風搖動梧桐影館  
娃酒醒扶頭歸促管繁箏燭十圍卻下繡簾遮不

住棲鴉驚向隔林飛

湖州懷吳蘭茨太守

碧浪湖中書畫船道場清遠著吟鞭愛看山色經  
千遍為采蘋花住七年郡志頗詳名宦事鄉人新  
錄舊詩篇口碑畢竟江關在費鳳雙趺共渺然

亭費鳳二碑久佚其字見隸韻中

丙辰重九邀同孔幼髯丈

廣林

陳古華前輩

廷慶

徐楊菴農部

大榕

何夢華上舍

元錫

陳

無軒廣文

倬

登靈隱石筍峯和古華九言詩

韻

學經室四集

卷二 詩

七

川上

城中風雨騷屑不我容相約來登湖上之高峯江  
山湖海向我共磊落安能苦吟寒菊花蒙茸前輩  
豪興較我更十倍先使研中硬語除纖穠近來塵  
疴不藥而自愈惟覺高秋爽氣來相逢憶昔策馬  
秋過華不注徐君與我健足皆無筇直穿百丈石  
壁龍洞出巖下餘客瑟縮不敢從又曾登岱題字  
摩崖下籃輿出入動與雲霞衝其時正值九月上  
弦後足底羅列萬朶青芙蓉卽今石筍峯前樹奇  
絕焉比對松巖外之長松諸君有未遊者有遊者  
終當繼此禽向雙高蹤歸舟狂興入詩亦入酒西

山峯影競落深盃濃回看白雲橫斷共登處高樓  
百尺合臥陳元龍

陳古華太守同爲桐江之遊至嚴州而返投

全助詩贈別賦此爲報

錢塘江上秋潮生送我直到桐廬城七里瀧中秋  
水落畱我卸颿瀧口泊列戟危檣二十枝夜深燈  
火驚溪壑過船賓客銜深盃水雲昏黑詩情賴天  
明夢醒入瀧口兩山直夾逢窗來面山阻水絕無  
路多恐前舟誤行去山迴水折路忽通舵樓已失  
才行處吁嗟此水何時通松雲石壁開鴻濛客星

擘經室四集

卷二

六

川文

歛曜臥不起坐令列宿全其功出瀧盡行七十里  
賴有清風半颿耳兩行翡翠傲疎巖十頃玻璃湛  
平水此時秋氣壓生紙謝沈刻意荆關喜辰州太  
守尤清狂出門兩月詩滿囊三泖鱸魚不下箸野  
船偏買纖鱗嘗野船雖好不可住別我吳淞江上  
去明日乘風我上灘百里颿分睡初寤他年記取  
分帆處嚴州城外桐溪渡

和陳古華前輩

廷慶

桐廬道中韻

桐江水色與雲同兩岫青山接碧空山逐江流無  
斷續雲分山勢各西東風颿二百里真速日影未

申時更紅况是羣賢共秋色半歸畫裏半詩中

新安江東過嚴州建德城外八七里瀧卽水  
經注所言漸江是也別有穀水出衢州西安  
至蘭谿縣金華諸水又自南來會之東至建  
德與新安江合流入瀧水經注所誤以漸江  
穀水爲浙江者也余兩駐嚴州以一律紀之  
幾番鼓楫下嚴州秋雨春風滿驛樓江合雙流爭  
入峽山盤千疊竟通舟天教清氣歸吳越地走靈  
躔出女牛獨有客星來大澤高臺終古一羊裘

挈經室四集

卷二詩

五

川上

玻璃窗暖書盈榻晶盤玉椀花葵合刀圭輕撥印  
泥開一勺芳脂浸紅蠟秦家王鈕漢金龜五色泥  
封天上詞溼抹紅沙翻繆篆未知佳製期何時宋  
人抹印猶調水誰鍊丹膏落縑紙銀綬三年艾吐  
綿箭鋒九轉硃飛紫雲笈眞沙蘇合油銷凝暑日  
又經秋珊瑚枝共明珠碎琥珀花同桂屑投象牙  
縷字輕銅刻花乳燈光闌新式譜上朱文搨兩京  
烏絲闌壓燕支色讀畫鈴詩露寶光卷中磊落扇  
頭香若無研北花南趣肘後綸金空自黃

申時春夜江上聞角聯句

半讀畫裏半詩中

一江花月換邊愁此鉛山蔣修隅知廉句也頓覺

蒼茫滿客舟林道源南國春情多在夢古人心事

重防秋雲詩中我已驚吹鬢泉城上誰能獨倚樓

半夜潮生風獵獵蔣微蔚壯懷銷盡為清游泉

學經室四集

卷二

三

一〇〇

半窗晴坐風簾捲山城對餘暉盡泉

重和蘇隱中詩日暮知歸處土窟猶聞舊

南國春詩吾夢吉人心事

武藝民遊藝病者效舞又出共舞文動

聖經室四集卷二

重修高密鄭公祠碑

元嘗博綜遺經仰述往哲行藏契乎孔顏微言紹乎  
游夏則漢大司農高密鄭公其人矣公當炎祚陵夷  
清流沈錮泊然抱道邃情墳典却謝車服隱德彌修  
所學易書詩禮春秋論語孝經箋注百餘萬言石渠  
會議無以逮其詳貫扶風教授不足擬其旨趨又嘗  
比核算數甄極絃緯兩京學術用集大成天下師法  
久而彌篤固不以齊魯域焉今

皇帝惇崇儒術表章經學

聖經室四集

卷二

一  
川レX

纂定三禮義疏多采鄭說是以海內學人翕然依嚮  
言性天道無敢騁其虛悟禮度書文靡不通其原本  
庶幾孔壁簡策得以訓言儒生耳目未傷瞽瞍被公  
之教斯爲至矣公墓祠在高密縣西北濰水東岸四  
牡結轡于鄭公之鄉高車竝軌于通德之門是北海  
太守孔文舉所開建也元以視學蒞止斯土展省祠  
墓圯隄實甚宰木不捍于樵采驚沙坐見其飛積趙  
商漢碑未傳於著錄承節摹碣埋蝕于泥土遂乃倡  
搢紳之夙願鳩木石之工材始于乾隆五十九年冬  
十月至六十年秋八月成掘沙百尺門防易以東向

植樹四垣饗堂翼其南榮聽事啟楹則長吏齋祀所  
止息也茅廬栖畎則賢裔耕讀便蠲除也復將擢彼  
秀異用請于

朝以奉登俎世世勿絕庶使大儒之祀不致忽諸之  
歎治經之士無歎仰止之懷居斯鄉者績學砥行感  
憤而起不益偉與爰樹樂石表德刊銘其辭曰

秦燄威經漢學證聖於鑠鄭公禮堂寫定網括衆典  
東修懿行學徒知歸異說反正子雍多毀仲翔善諍  
日月豈踰藐彼敏政礪阜之旁漣流湯湯草銜有帶  
沙走無囊林薄新雉蔭彼墜牆廟貌聿崇祀事孔明  
擘經室四集

卷二

二  
川七上

長白之嶺別啓巽堂粵惟茲土司農之鄉

重脩會稽 大禹陵廟碑

粵昔五德代興紀號天中二典遞禪立都西北惟

神禹之陟降皆在江水治水之終始皆在會稽何者  
履已西夷生蕙苴于石紐江之原也憂民東教封葛  
桐于會計江之委也若夫黃帝中經所載宛委覆釜  
所藏登臨夢發金簡玉琰出焉灑沈澹災底定者千  
八百國其始通水之理實在會稽至于會諸侯詔羣  
神誅後至者而大計其功齧躡已甚絞緘猶薄迄于  
今參耕之畝宛然非古之上壟歟然則月逾庚子年

加申酉亦終乎此矣或謂九州修貢山川成書會稽  
主名不箸于冊然三江分派以浙水爲南支萬里岷  
流指山陰爲歸宿古今遷異俗儒駭之是知胼胝勞  
蹟必登茅山之巔成旅中興實存大越之祀也吳越  
春秋謂少康封庶子無余於越春秋祠禹墓於會稽  
漢書地理志會稽山有禹井禹祠是故陵之有廟其  
來已古我朝

列聖相承繼舊績以平水土東南江海間幾勞太僕  
之駕焉今嘉慶歲星次庚申

聖天子孝祀配天望辯維謹乃修階壇勤丹雘用承  
聖經室四集

卷二

三

川上三

祀事巡撫阮元來拜廟下以考其成巖壑盤鬱江海  
深阻維茲廟貌巍然鎮之錫精王帛如來百神之朝  
馳慕風雲或降二龍之駕郁郁乎蒼水探穴于其初  
元圭墳德於其既固 夏后氏神聖之所發藏亦吾  
聖天子之所以稽古帝報功德也爰作頌詩銘諸樂  
石其辭曰

浙爲南江地臨越絕青泥藏書白雲出穴陵者葬陵  
跡畱樛檣農不變徒樹不改列厥有原廟肇祀少康  
山川風雨日月陰陽階扶窆石棟抗梅梁聿新世室  
載啓元堂昴星孕珠畝山輯王徽冕天容龍蛇古屋



伯益奉經庚辰侍輦封竝蒼梧廟同嶽麓 龍飛五  
載障淮塞河錢塘槌石海無驚波新廟奕奕南鎮巽  
戩神功

聖德今古若何馬祠遺法烏田修祀鷓享金鼎符探  
王笥漸海訖聲登山刻字被碑以文載之曩願

### 重修揚州會館碑銘

京師宣武門外揚州會館始建於乾隆初年汪君從  
晉出白金四千金君門詔益金而成之者也其事詳  
於舊碑六十年來頽壞日甚雖屢有修葺而莫能新  
之和會堂聯星堂地勢甚卑鄰水來侵夏不能居牆  
擘經室四集

### 卷二

四

三六八

圯柱傾公車罕至嘉慶元年鄭君宗彝官吏部郎請  
於其叔鄭君鑑元得白金四千鮑君志道張君緒增  
黃君楫又各出白金一千乃合貲重修之和會堂聯  
星堂暨東西箱築基增高三尺許治其井匱水有所  
歸第三四兩院以次修立復建閣于聯星堂之東以  
祀神位焉先是屢欲修而未成今嘉慶四年歲次己  
未乃集事讀舊碑乃知創修者前己未歲也殆亦有  
數存其閒乎工既成乃棊石紀名兼載圖事俾後之  
人知今義舉之盛必將有踵而行者使舊基無廢新  
構益增也勒以銘曰

江淮合域牛斗垂躔靈秀隩區人文出焉鹹鹹人文  
濟濟甲第魏闕聯班春明竝騎斯館肇修己未之春  
輪奐竝美桑梓同鄰堂開和會門接宣武公車之來  
於時處處歲深垣圯莫芋莫凝瓦塵積草庭潦生萍  
又六十年歲周己未惟我鄉人興廢舉墜乃構其堂  
乃高其基庖漏井廡具無不宜嘉樹可饗甘棠勿拜  
藤垂紫綬藥翻金帶禮神之閣峙於其東文昌下照  
其光熊熊孟夏之朔星珠聯瑞鳩工庇材適當其會  
維我廣陵運會日昌元甲天下解領江鄉

是科文武  
解元會元

探花皆  
出揚州

作此銘詞以朶樂石後有繼者永永無極

擘經室四集

卷二

五

×〇一

蘭亭秋禊詩序

在昔典午中移啓江東之雲岫瑯邪南徙持吳會之  
風流山林之秘競呈觴詠之情咸盛雖悟老易之悵  
猶切彭殤之悲豈非神州不復易興陸沈之歎中年  
已往莫釋哀樂之懷鍾情既深發筆斯暢是以林表  
孤亭結山陰之幽契定武片石傳永和之逸軌矣元  
以嘉慶二年八月上已按部於越嘉賓在坐簿領既  
徹游情共馳再揚曲水之波展脩秋禊之禮浴沂溯  
典本無間于春風采蘭賦詩實有異于潦水是時清  
風未戒白雲乍晴幽谷屢轉重山爭峻發崇岩之桂

氣起秀麓之松嵐迴谿接步緬陳迹于古人爽籟入  
懷屬高情于天表夫倦心既往者撫韶景而亦悲撰  
志詠歸者臨蕭節而彌適況今

朝野殷闡敬修名教吾輩遊歷皆在壯年白駒未熟  
動空谷之雕輪旅雁羣飛集江湖之素羽振翰無采  
雖愧元長之才侍晏承

恩曾效廣微之對良會已洽清吟紛來內錄賓客戚  
黨之詩外納僚屬生徒所詠凡有作者皆著于篇

謝蘇潭詠史詩序

在昔詠史之作肇於仲宣太冲然皆綜覽興衰論列

掣經室四集

卷二

六

流品五言成製風已古矣自宣遠矢音於畱國延年  
託詠於秋胡篇什所陳乃有專屬三良致哀五君興  
感異情同調分合又殊有唐一代詠史七言惟周曇  
孫元晏積數十百首然皆斷句罕見律篇未有上下  
一千六百四載臚敘五百二十六人揚清風以作誦  
激濁流而成諷如蘇潭先生之以律詠史者也先生  
擢穎詞垣囊筆史局

講幄內直方岳西分政簡益清才優多暇嘉慶二年  
移治兩浙以詩示元元出按婺括南極永嘉山水方  
滋芳草未歇每手茲編情賞逾美觀其錯綜紀傳點

竄贊評鎔儷事於鑪錐飾高情以斧藻聞見殫洽故  
所用者宏衡量均平故其論可定古今成敗燦然畢  
覩君子於此得經世之大端焉若夫負聲振采竝擬  
唐賢子美之慷慨沈雄王谿之縝密工麗發鼓吹於  
唐音挾瀛奎之律隨七言能事成備於斯又其取材  
富博正史之外雜篇小說凡數百家昭明之選學在  
樓溫公之草藁盈屋安得李善胡三省之徒爲此五  
百章疏證之哉

四六叢話序

昔考工有言青與白謂之文赤與白謂之章良以言  
筆經室四集

卷二

七

川三

必齊偕事歸鏤繪天經錯以地緯陰偶繼以陽奇故  
虞廷采色臣鄰施其璪火文王壽考詩人美其追琢  
以質雜文尚曰彬彬以文被質乃稱馘馘文之與質  
從可分矣懿夫人文大著肇始六經典墳邱索無非  
體要之辭禮樂詩書悉著立誠之訓商瞿觀象於文  
言邱明振藻於簡策莫不訓辭爾雅音韻相諧至於  
命成潤色禮舉多文仰止尼山益知宗旨使其文章  
正體質實無華是犬羊虎豹反追棘子之談黼黻青  
黃見斥莊生之論矣周末諸子奮興百家竝驚老莊  
傳清淨之旨孟荀析善惡之端商韓刑名呂劉雜體

若斯之類派別子家所謂以立意爲宗不以能文爲本者也至於縱橫極於戰國春秋紀於楚漢馬班創體陳范希蹤是爲史家重於序事所謂傳之簡牘而事異篇章者也夫以子若彼以史若此方之篇翰實有不同是惟楚國多才靈均特起賦繼孫卿之後詞開宋王之先隱耀漢華驚采絕豔故聖經賢傳六藝於此分途文苑詞林萬世咸歸圍範矣賈生枚叔竝轡漢初相如子雲聯鑣西蜀中興以後文雅尤多孟堅季長之倫平子敬通之輩綜兩京文賦諸家莫不洞穴經史鑽研六書耀采騰文駢音麗字故雕蟲繡

琴經室四集

卷二

八

八〇〇

悅擬經者雖改修塗月露風雲變本者妄執笑柄也建安七子才調輩興二祖陳王亦儲盛藻握徑寸之靈珠享千金於荆王至於三張二陸太冲景純之徒派雖弱於當塗音尙聞夫正始焉文通希範竝具才思彥升休文肇開聲韻輕重之和擬諸金石短長之節雜以咸韶蓋時會使然故元音盡泄也孝穆振采於江南子山遷聲於河北昭明勸選六代範此規模彥和著書千古傳茲科律迄於陳隋極傷靡敝天監大業之間亦斯文升降之會哉唐初四傑竝駕一時式江薛之靡音追庾徐之健筆若夫燕許之宏裁常

楊之巨製會昌一品之集元白長慶之編莫不竝投  
龍文聯登鳳閣至於宣公翰苑之集篤摯曲暢國事  
賴之又加一等矣義山飛卿以繁縟相高柯古昭諫  
以新博領異駢儷之文斯稱極致趙宋初造鼎臣大  
年猶沿唐舊歐蘇王宋始脫恒蹊以氣行則機杼大  
變驅成語則光景一新然而衣辭錦繡布帛傷其無  
華工謝雕幾簾業呈其樸鑿南渡以還浮溪首倡野  
處西山亦稱名集渭南北海竝號高文雖新格別成  
而古意寢失元之袁揭冕弁一世則又揚南宋餘波  
非復三唐雅調也載稽往古統論斯文日月以對待

擘經室四集

卷二

九

八〇八

曜采草木以錯比成華王十穀而皆雙錦百兩而名  
匹明堂斧藻禮畫績以成文階地笙鏞聽鏗鉉而應  
節自周以來體格有殊文章無異若夫昌黎肇作皇  
李從風歐陽自興蘇王繼軌體既變而異今文乃尊  
而稱古綜其議論之作竝升荀孟之堂核其敘事之  
辭獨步馬班之室拙目妄譏其紕繆儉腹徒襲爲空  
疎此沿子史之正流循經傳以分軌也考夫魏文典  
論士衡賦文摯虞析其流別任昉湖其原起莫不謹  
嚴體製評騭才華豈知古調已遙矯枉或過莫守彥  
和之論易爲真氏之宗矣我師烏程孫司馬職參書

鳳心擅雕龍綜覽萬篇博稽千古文人之能事已攬其全才士之用心深窺其祕王銍選話惟紀兩宋謝叔談塵略有萬言雖創體裁未臻美備況夫學如滄海必沿委以討原詞比鄧林在揣本而達末百家之雜編別集盡得遺珠

七閣之祕笈奇書更吹藜火凡此評文之語勒成講藝之書四駢六儷觀其會通七曜五雲考其沈博而且體分十八已括蕭劉序首二篇特標騷選比青麗白卿雲增繡黼之輝刻羽流商天籟遏笙簧之響使非胸羅萬卷安能具此襟期卽令下筆千言未許臻掣經室四集卷二

十

茲醞釀也元才閎陋質心好麗文幸得師承側聞緒論妄執丹管而西行願附驥尾而千里固知盧王出於今時流江河而不廢子雲生於後世懸日月而不刊者矣

福謹案司馬孫公乃太平府同知名梅烏程進士丙午科房師也

### 葉氏廬墓詩文卷序

乾隆歲庚戌元與葉雲素先生繼相識于京師蓋同

出朱文正文端二公門下也先生學術深厚貫通

古今至性過人篤于實踐執親之喪疏食廬墓其事

見於汪稼門制府尺牘中嘉慶歲辛未先生子東卿

以尺牘詩文卷屬序之元嘗讀禮記曰墟墓之間未  
施哀於民而民哀每歎斯言以爲肫摯况親喪斬然  
邱隴未乾者乎墟墓之間情境非一禮記所謂哀者  
風聲月色雪地霜天實爲砭骨刺心直發天性也夕  
陽欲暝樵牧歸散麻衣不溫孑然獨立松柏翳其寒  
色桑榆收其晚景少焉風入林表聲如遠濤悲從中  
來未有不潛焉出涕者矣或若生魄之月低至下春  
樹影雜亂露氣沍濕徙倚俯仰四無人聲時有伏兔  
竄出淺草或冀此時得聞太息及其終不可見夜已  
鄉曙噉然以號曷可言已又若夜雪初曉積素滿山  
皁經室四集

卷二

十一

川文三

獨來墓門埽數尺地布藁而坐微風振于木末飛霰  
落于懷袖寒晨霜重策杖草逕皚皚滿履時櫻棘刺  
寒節有黯然之色樂人有怵然之心一身若朽百念  
盡灰先人邱邱敝廬丙舍若將終焉可也且夫熙攘  
之跡馳驅之勞人世所不能無也苟爲流俗所染境  
致乎炙熱紛華之地情靡於從風迴憶家山阡墓間  
風霜雪月情境若此未有不澹然慘然自發其天性  
者也以此言哀哀何如之嗚呼彭殤雖達非齊蘊裡  
之物閭廬可恬奚叅蒲褐之坐用我儒修敷此禮說

二氏之誘知不溺矣



歷山銘

乾隆六十年龍集單闕七月庚戌朔

起居注曰講官 文淵閣直閣事詹事府詹事提督

山東學政儀徵阮元遊登歷山勒銘樂石其詞曰

登彼翠微堂基戴石岱麓分陰媯田啓陌雷雨坐生  
峯巒競碧樓駕三重崖懸百尺繞牆虹落穿閣雲飛  
碑頭六代松要十圍岑苔籍屐天花滿衣磴隨客意  
嵐成佛輝下涌泉源清交水木湖平鏡擗城迴帶曲  
野氣沈邨林煙隱屋兩岫同秋千脰共綠平原似海  
曉日開天燕齊道直蓬萊影圓山樓壽佛臺降飛仙  
擘經室四集

卷二

十一

後之來者亦百千年

注曾子研銘

中四惠通六藝省言行謹身世測天員窮禮制聖所  
傳賢勿替

落日餘霞研銘

己未秋日借邸于京師衍聖公

賜第退直後少得清暇因銘研云

落日就暝餘霞在天蟬吟高樹魚喙涼泉蕉花垂露  
竹葉含煙羊鐙紈扇几席清妍

白圭詩館研銘

白圭之玷猶可磨斯言之玷不可譌詩不可爲也爲讀若平秩南譌  
化也 立行有玷更若何

### 水師正威大銅礮銘

赤堊之質黃金之色瀆神脩貢自交趾國長羸兩尋  
規圓繩直嘉慶五年天風蕩賊斂而被焉全其本德  
歸正服逆允宣厥職駕海奔雷萬鈞聲力值發無虛  
當堅必克守我浙東制彼遐域元戎寶之視茲銘刻

### 官齋精舍銘

構茲精舍三筵之地銘於坐隅所以自治無欲乃澹  
先明厥志毋躁乃靜道遠勉致坐而共圖行省之事

### 擘經室四集

卷二

三

川七八

以此保民以此計吏虛已集益委懷分寄賢者守堅  
能者耐勤曰恕與忠曰仁與義不計其功務正其誼  
勿近于名勿放于利放利民傷近名政僞勿安于陋  
勿舞其智舞智必窮安陋多蔽勿懦而隨勿激而肆  
操勿迫蹙寬勿廢墜廉勿矯俗居勿求備土狹齒繁  
情漓用匱惟其太平更難撫字否毋諱疾泰毋侈瑞  
令煩愈擾事監不綴闕當速補過戒終遂平情持準  
難說使器中不逾情庸不立異心鎮常安神清多識  
制行實難矢口則易凡茲恒言學焉未至靜思自箴  
靖共爾位

寶蘇鐘銘

臣元受

兩朝恩侍從禁近備官司徒惟

帝五年歲在己未

命臣撫浙臣辭

帝手詔曰卿宜力任仔肩爲朕宣猷贊化臣拜受

命撫浙三年海濊未徹風雨未蘇作器能銘臣何有

焉惟

帝八年春二月丁酉初吉越二十六日壬戌臣父

年七十受祿于

聖經室四集卷二

古

川文

帝封光祿大夫敢作寶蘇鐘以應中春莢鐘之律以

斬眉壽縮綽多福以對揚

天子丕顯休命阮氏子子孫孫其永寶用之

刻扁鐘銘

惟

帝八年春二月丁酉初吉越二十有六日壬戌臣

父年七十受祿于

帝封光祿大夫用作刻扁蘇鐘以應中春莢鐘之律

將命銅史金徒運其甲子司其商刻而自擊之喤喤

雖離以斬眉壽于無疆以對揚

天子不顯休命阮氏子子孫孫其永寶用之

警鐘銘

時至則鳴鏘然而警叫旦戒晨雖夢亦醒士稚雞聲  
彥國圓枕趨

朝涖政視此乃寢

古蘇鐘銘

惟嘉慶八年秋八月浙江巡撫臣阮元觀

帝于樂

帝錫宴三錫玉如意一荷囊四刀一衣一襲暨鹿越  
荔支之屬臣元敢拜頤首用對敷

學經室四集

卷二

五

天子不顯休命九月戊午臣歸浙紀

帝恩命刊銘古蘇鐘永寶用之

揚州隋文選樓銘

揚州隋文選樓巷多見于宋王象之輿地紀勝等書  
隋曹憲以文選學開之唐李善等以注選繼之非昭  
明太子讀書處也羅願鄂州集所謂文選巷劉氏墨  
莊亦其地也予之宅為選巷舊址嘉慶十年冬遵

先大夫遺志于家廟西建隋文選樓樓下為廟之西  
塾樓上祀隋祕書監曹憲以唐沛王府參軍公孫羅  
左拾遺魏模模子度支郎景倩崇賢館直學士李善

善子北海太守邕句容處士許淹配之嘉慶十二年  
服除乃爲銘曰

文選樓巷久著於揚曹氏勑隋李氏居唐祥符以後  
厥有墨莊阮氏居之廟祀江鄉建隋選樓用別于梁  
棟充書秩窗散芸香刻銘片石樹我山廡

南宋尤本文選卷首畫象銘

蕭選曹注學傳揚州貞觀之後是有選樓貴池宋本  
棊板始九海內罕覲數帙僅畱雷塘菴主樓居邗溝  
錦緘展校髹櫝曬收繪象卷首一笠橫秋

西瑯阿侍御摹坡公笠展圖贊

挈經室四集

卷二

十六

川川

彼何人斯旣笠且屐偶然類君誰主誰客冒雨團團  
衝泥策策櫟隔涼雲山畱遊跡孰柱其冠孰文其舄  
惟此笠屐於道大適儻曰東坡未異肥瘠我屐欲蠟  
與此同癖細雨斜風蒼苔白石

方維祺太守以我觀我圖贊

大學修身顏子克己觀我之道本爲儒理易觀我生  
无咎卽吉豈無進退道不敢失

桂林隱山銘

并序

余生辰在正月廿日近十餘年所駐之地每於是日  
效顧寧人謝客獨往山寺嘉慶廿四年余歲五十有

六駐於桂林是日策數騎避客于城西唐李渤所闢之隱山登降周回串行六洞煮茗讀碑竟日始返竊以爲此一日之隱也爰作銘辭刻於北洞

士高能隱山靜迺壽濬之主名闢此奇秀一山盡空六洞互透不鑿自通雖探莫究穴無雨來岩如天覆虛腹開潭垂乳滴溜寒澈鏡奩響傳壺漏引月入峽吸雲穿竇磴曲風搏泉清石漱仰壁藤垂摩碑苔繡蓮憶古香桂疑秋瘦招隱巖前朝陽洞右涼堂北開高亭東構獨出春城清遊晴晝曉嵐八懷夕陽滿袖

一日小隱千年古岫何人能復西湖之舊

隱山唐在西湖中央

擘經室四集

卷二

七

川

有荷有舟境地更奇今爲田矣

### 宋硯銘

古人之硯古之式用以擘經發守墨凡事求是必以實如石堅重效於國

### 端溪璞石硯銘

荆山之璞以爲良璧曷若不鑿之守其黑于石

### 粵溪茶坑天然大硯銘

粵溪之石泐于往古苔斑繡岑松皮溜雨磨爲巨硯以鎮書府書以銘之雷塘葦主

### 茶坑硯山銘

端溪片玉松煙所浴石壁留紅天池瀉綠澁浪低生  
織雲橫束畫意詩情大癡一幅

端溪老岩研山銘

端溪一卷因其自然以為硯山古蘚爛斑

西齋銘

西齋老圃似野人家無多籬落少著桑麻硯惟墨守

天有綠遮端巖列翠讓木分極齊前有二木相讓井泉本爽

階水勿斜南雄有斜階水榻橫蒲席窗護葛紗鸚母啄稻鹿

女踏花離枝摘荔引蔓絲瓜長匏扁豆素馨紫茄圍

樊觀槿欹廊煮茶滌煩習靜存樸黜華學為圃者忘

挈經室四集卷二

六  
川三一

在官衙

乾隆癸丑仲冬上丁祭曲阜

孔廟文

於戲 孔子傳道

帝躬用治斯世斯道乃隆堯舜賢遠文軌大同

帝敬 孔子禮備儀崇

幸魯釋奠講學

臨雍教被瀛漠豈惟域中元奉

帝命視學於東津逮洙泗仰止 聖宮凜承時祭祭

丑仲冬瞻俎習禮循墻慕恭宗廟既八百官景從壇

杏化雨庭檜古風簾鳴金石壁振絲桐兩楹之間三  
獻既終輒無歎鳳室拜蹲龍神志雖肅精誠詎充

聖道如天敢希格通惟

聖之裔子孫其逢

逢大也  
洪範斷

句與從  
同爲韻惟

聖之鄉多士質忠以元謫陋秉鐸何功

聖人佑之啓秀發蒙斯文在茲天下所宗

帝方籲俊

聖惟達聰

### 祭天目山神文

天目兩山作鎮杭湖出雲降雨匯于具區惟吳淞口  
入海尾閭洞天福地

神明所都雷興電掣龍起雲敷開晦霽陰風爲驅除

聖經室四集

卷二

九

リレ入

宜晴而晴野無沮洳宜雨而雨曠者立蘇

神功聖德佑民非虛近年數郡水旱堪虞田未豐穫

潦浸田廬長吏省愆政刑有渝未能感召鮮嘉符

今致潔蠲民隱上疏香醴入山牲帛載途拜求

靈佑惠此越吳蠶桑倍收麥稻大餘功佑

聖世恩及農夫疆吏祈報謹竭其愚



擘經室四集詩卷三

琅嬛仙館詩略

丁巳

桐廬九里洲面江背山梅花三萬餘樹侍

親登岍遍遊奉命賦詩

梅花三萬樹春洲長九里上接戴山松下照桐江  
水目力所不到花勢殊未已雪光晴不落香海浩  
無底詩人誇鄧尉較此百一爾卸帆登中洲漸入  
深林裏十圍合抱圓數丈拔地起拂帽更礙路眩  
轉聊徙倚四顧無所見惟見萬花藥萬花爭向人  
一笑親顏喜

擘經室四集

卷三

金華夜泊

百里春風滿羣帆暮色橫遠山連野燒淡月下灘  
聲埕影自孤直津頭將二更千家尙燈火遲我婆

州城

是日民間  
千家張燈

夜至永康縣

四山看野燒一路入荒榛石臥頻疑虎松明遠照  
入城關延過客行李累齊民爲憶去年好山陰畫

舫春

枯蒼山雨歌示諸生端木國瑚等

枯蒼之山應天符粵惟羣仙之所都軒皇旣遠洞

天閉何處尙有仙人閤我來焚嶺疊足望但見青  
峰萬丈矗立東南隅是時仲春日已炙陰巖起蟄  
蛟龍蘇盤厓百里直到郡觸石已見雲合膚一日  
二日雷車驅三日四日雨始濡春城夜聽瀟滂沛  
北天晝看煙模餽遙知風門天井響飛瀑濺起萬  
斛光明珠穿林度樾散成霧溼氣涸結松千株棠  
溪管溪流並急箭發不受山縈紆陽開陰開復幾  
日此時真有羣靈趨仙臺福地不能到誰來示我  
經與圖却喜甌江水新漲石門山色迎川途我行  
寫此示國瑚有山不吟毋乃爲腐儒

筆經室四集

卷三

二

題方湛厓

溥所藏張南華

鵬翀

雲溪圖卽用

南華元韻

我聞練水城東南就中小結南華菴南華散仙據  
梧坐濠梁之樂情所詣王峰徵君極好事直欵靜  
寄軒相探雲溪之妙不可說請君拂紙以筆談溪  
上白雲四時好今當初夏猶濃酣雨晴風軟懶欲  
臥橫空大雪堆青嵐忽然低飛壓茅屋綠榆翠竹  
相交參此時賓主靜無語惟見毛穎揮毫毳山中  
白雲贈陶隱南方草木歸嵇含雲溪頗擬范攄宅  
若作友議應成三南華仙才不久駐徒令和者悲

而慙姚江學士又化去

卷中有邵二雲學士雙簾書屋題句

雙簾想

亦傷鬢髮方君此卷失復得水隨帆楫山隨驂屬  
我長歌韻成疊渭城欲唱無何駭今日扁舟展卷  
讀石門波影相吞涵溪中雲氣不能畫況有垂瀑

飛風潭

是日同遊石門看瀑布

遊古永嘉石門觀瀑布

石門新營在江西非青田但李太白卽以

此屬之謝公

永嘉謝守弄奇譎手擘石門山壁裂侵晨直上青  
雲梯一派寒泉迸龍穴嵯頭百丈直如削逼令泉  
飛出其缺當其欲落未落時衝擊紛披忽三折坐  
擘經室四集

卷三

詩

三

川

教破碎飄輕清不使渾淪成注泄偶經宿雨更爭  
來少得迴風便旁掣橫入雲氣派將斷影漏初陽  
眼尤瞥沾衣溼意詫沉陰撲面清光仰霏屑何人  
拍手喝曰奇若使彼驚少吞咽到地灑石無喧聲  
此石千年洗真潔澄潭半頃綠光淨如著一塵卽  
汚褻老僧新焙春中茶燒松煮水快一啜櫻桃蔗  
漿漫相勝誰復此時猶內熱暑天風日諒不到寒  
想冰絲半空結安得誅茅四時住坐對天紳自怡  
悅出山一步一回顧隔斷青林始忍別行看雁蕩  
大龍湫與此相衡孰奇絕

自麗水縣放舟至永嘉縣

桃花楊柳背通津十里溪山捩舵頻面壁每驚無  
去路望烟始識有居人怒流不怕千回折窮谷應  
遲半月春若使客星逃更遠此間幽瀨好垂綸  
雲徑歸樵忽有歌數家小屋倚坡陀欹松爲圈思  
擒虎鑿頌成田便種禾听下停舟妨亂石磴前躡  
屐挽修蘿不知如此荒寒趣比似銷金湖若何  
夜眠只合在深溪月黑巖高望已迷但見峰頭爭  
上下偶因斗柄認東西舟人寄碇先尋夢山鬼驚  
燈或暗啼且掛風帘護紅燭小瓶春色看棠梨

擘經室四集

卷三詩

四

川少

東甌國在海山邊十里江城萬井煙已見颼風傾  
葑屋誰平鯨浪駕樓船三盤島嶼參差出百粵帆  
檣雜遝連豈似登州高閣上碧環千里接遼天  
將由温州至台州過雁蕩山前一日宿扶容

村

一行分兩戒其南極雁蕩重壓沙海頭險扼東甌  
吭永嘉山水滋康樂尤清放度嶺惟斤竹緣溪阻  
修嶂天地惜靈秀不易使人勑及其終難祕疏鑿  
任靈匠已勒大通碑更示詎那相坡公遊山分  
平生頗自仗惟以詩酬圖未足供跌宕龍湫百二

聲去

峰吾耳久知狀竊疑形容者奇幻言或妄今春渡  
甌江百里山海上瑤嶺據海溼風潮午初漲篋輿  
厲石梁足底走鹹浪晚程猶未歇茲山已入望情  
隨嵐氣清心與飛雲壯且投村屋宿行李聊摒擋  
吾徒侈清遊一飯若轉餉損之又損之勞費已莫  
償惟願明朝晴風谷動清曠同行若春雁斜向峰  
頭掠懸知今夜夢先受山靈貺

曉同江補僧

錢可廬

大昭

蔣竹塘

張農

聞

彥會

方湛厓

溥

何文伯

孫錦

諸友暨家叔

載陽

春

樂清竺令尹

雲彬

過四十九盤嶺至

摩經室四集

卷三

詩

五

能仁寺

曉程將何之四十九盤嶺高盤愈仄曲折若修  
綆肩輿未及上相顧色已警陵緬惑回棧心怯息  
尤屏不登丹嶂高安見海天永白雲翳人目初陽  
生樹影度嶺入深谷倏忽闢靈境譬若讀古書艱  
輻驟難省至於入之深道指乃可領行行至招提  
幽籟泛虛靜中慄既已平泉石生春冷

大龍湫歌

山迴路斷溪谷窮靈湫陰閱龍所宮眼前無石不  
卓立天上有水皆飛空飛空直落一千尺鬼神不

任疏鑿功絕壁古色劃爾破山腹元氣冲然通有  
時靜注絕不動春陽下照神和融有時飛舞漸作  
態已知圓嶂生微風一甌春茗啜已盡水花未散  
猶復搖玲瓏颯然乘飈更揮霍隨意所向無西東  
不向尋常落處落或五十步百步皆濛濛豈料仙  
境在在人世誰作妙戲惟天公雲煙雨雪銀河虹玉  
塵冰縠珠簾櫺萬象變幻那足比若涉擬議皆非  
工石門飛瀑已奇絕到此始歎無能同惟有天柱  
矗立龍湫中屹然百丈與此爭雌雄

常雲峰

挈經室四集

卷三

詩

六

怪石立孱顏濃雲常在山翻疑碧峰走出沒白雲  
間雲氣無時盡此峰終古閒遙知滄海上認取掛  
帆還

寄雁蕩

我聞雁蕩波連頃却在最高峰上頭雲裏龍鱗接  
煙水泥中鴻爪識春秋欲攀危磴千層去難向深  
山一日畱果有經行古尊者擲詩還使逆波流

過馬鞍嶺

林薄無疎影川谷莽回互崕轉得新蹊已惜忘舊  
路延緣入東谷狹嶺詎可度盤磴引高情飛泉入

危步停策如據鞍雙谷兼盼顧沉雲散靈風萬石  
盡豁露伽藍遠撲地蒙茸翳春樹宿心既申寫景  
物相昭遇徘徊下層巒嶺脊難久駐

卽景

毛竹青陰日影遲亂飛鸚鵡拂晴絲杜鵑花發松  
花落正是山田秀麥時

淨名寺蔬飯

石色峰峰變溪聲步步斜樓欄圍野屋杉竹隱春  
花入寺聽詩板穿林鬪筍芽鐵盃香稻飯匙上有  
雲霞

擘經室四集

卷三

詩

七

川卷

試雁蕩山茶

嫩晴時候焙茶天細展青旗浸沸泉十里午風添  
暖渴一甌春色鬪清圓最宜蔬筍香廚後況是松  
篁翠石前寄語當年湯王茗我來也願種茶田

湯顯

祖云雁蕩山種  
茶人多姓阮

登靈峰望五老靈芝諸峰

春陽已西頽遊者殊未倦複谷省以深羣峰闐然  
見參差各離立戍削盡成片篁峰忽中空直罅裂  
如綫凌厲出林表蟠逕將升甌三休始及上九折  
石猶旋當門飛冷泉入腹抗高殿虛牝喧聲聚陰

森和候變奇觀意已驚靈跡情彌眷頗知吾去後  
定復來期羨

度謝公嶺望老僧巖

謝公慧業早生天屐齒曾經到嶺前峰上丈人猶  
化石不知成佛更何年

遊石梁洞洞深可容千人石梁亘其外

古洞空山腹飛梁駕洞門橫空規日影分罅夾雲  
根仰險危將墜探深響易奔操蛇神若至應有夜  
光屯

石門潭

擘經室四集

卷三

八

蕩陰雙閣水齊向石門東淺瀨平春浪澄潭受遠  
風晚潮歸海綠落日滿山紅回首三重嶺都藏雲  
氣中

出山宿大荆營

埃旗遙見大荆營麥隴茶田取次平斤竹澗通新  
驛路石門潭抱小方城沙邊落日籃輿穩渡口春  
風畫角清今日郵籤促塵鞅他年重與細經行

小窗

小窗紗影細如煙窗外蕉林綠滿天鸚鵡乍鳴茶  
半熟醒來方悟挾書眠



咏鐵拄杖

瘦蛟飞舞螫龍愁六尺錚錚敵佩鈎曾伴古仙登  
葛嶺合依衰將住并州氣寒斷不因人熱骨重何  
能繞指柔若是樂全生日鑄已隨銅狄較春秋

與興化顧藕怡

仙根

遊山卽題其詩稿一絕

湖光山色上吟衣幾日閒遊便欲歸歸去詩情更  
何許清晨登隴看雲飛

題謝侍御

振定

金焦夜遊圖

北固風雲靜此宵詩情酒興落金焦江聲夜滿松  
寥閣月色寒深王帶橋縹緲一帆孤掠雁蒼茫雙

擊經室四集

卷三

詩

九

川川

寺共乘潮舊遊我亦披圖見十載鄉心向海搖

予在山左畜一馬甚駿馳驅齊魯動致千里

及至浙出必以舟不施鞍勒者輒浹旬日录

脆以死詩以惜之

腐儒豈是九方歎負爾昂藏六尺身空使湖山埋  
白骨未從秦楚踏黃塵懸金難得無雙士裹革從  
來有幾人我本將家羞墮武敝帷零落下檀輪

題王蘭泉司寇

和

三泖漁莊第七圖

捕魚老屋三泖邊一圖題詠五十年英辭妙繪滿  
湖海流傳半在吾生前先生作圖髮初冠七十手

辭白雲案剡溪特賜賀知章不是經秋憶張翰當年七子重三吳已詠漁莊第一圖輞水才人猶未第草堂十志早傳盧星廬特奏相如賦從此漁莊不能住鳳皇池上早朝來五柞宮前秋獵去忽與嫖姚西出師上通井絡下昆池盾鼻飛磨露布墨弓衣細織簫鏡詩每當鐵馬金戈日却念綠簑青箬時還

朝顏色動

天子岳牧親民南奉使雲生蠡澤雨成霖門對漢江心似水皇陶颺拜復賡歌從古詩人西部多久

挈經室四集

卷三

十川小引

居臺省劉祥道舊狎煙波張志和釣艇歸來殊未老手結香茅向圓柳東都經訓鄭司農堂下羅生書帶草柳中人是畫中人千首新詞七尺綸淞水風前蓴葉冷江南雨裏杏花春先生來踐西湖約第七圖詩屬我作鐵篷吹雲過塔山揚鐵篷居柳上小蒸曬網成邨落曹雲西隱居柳上作小蒸圖但寫閒盟鷗鷺身誰知曾畫麒麟閣我亦家居壁社湖往來蹤跡惟樵

漁弱冠登

朝謁蒲褐

公京賦蒲褐山房乃歸愚宗伯舊第

似公早歲逢歸愚暮

年若

許歸湖曲學畫漁莊到七圖

張子白同年攜穉石翁畫至杭州展讀於定香亭上是時池荷怒發盆蘭襲人把酒論詩極一時清興題詩記之

蓮花過雨清宜畫蘭箭臨風韻似詩記取丁年秋七夕定香亭上晚涼時

七月十一日同人過西湖晚泊湖心亭看月

湖心有客夜停船白露如煙月滿弦風裏雲霞無定色水中星斗落高天直愁銀漢浮身去惟見金波著池圓亭是月中仙樹影四圍虛湛王輪全

挈經室四集

卷三

十

川

座中仙侶認瀛洲一片清光共舉頭極浦荷花騰夜氣出懷詞筆破涼秋人因地勝方能聚景是天開恐易收來有浮雲歸遇雨三更霽色爲君留

海寧安瀾園雜詠

修竹影風淪清意每相媚秋逕有人來颯然破空

翠水竹延清

御題

老竹露花垂新竹風梢亂莫聽琳琅聲微妙在鼻

觀筠香館

御題

叢桂抱幽亭秋香聚圓谷懸知昨夜晴明月三更

足天香

小閣據木末千花向閣開不知出花上花底看人  
來羣芳閣

窗前十畝池月出定滉漾今宵難待月金波入清

想漾月軒

陂陀易畱人頗可釣寒碧雨餘秋水深又沒一層

石碕石磯

風來月復到吟弄當如何我不識禪理惟知張志

和烟波風月

雲生竹趣深雨歇荷香定有客放舟來風蟬動涼

聽竹深荷淨

擘經室四集

卷三

三

虛庭雜花樹料此宜春宵笙歌初散後滿地花影

搖和風鏡月

癯叟說青簾籐古叟尙幼揭來八十年入秋更堅

瘦古籐水榭

乘興每登樓坐見芳林杪寶思發春華高情屬雲

表棧藻樓

石徑滑蒼苔危欄四面開何人要脚健直上此亭

來翠微亭

八月望後至海寧州登海塘觀潮

錢塘江湖秋最巨未抵鹽官十之五我來鹽官塘

上立月初生霸日蹉午江水心凝不敢東海口哆  
張反西吐潮不推行直上飛水不平流自僵豎海  
若馮陵日再怒地中回振千雷鼓馬銜高坐蛟鼉  
舞拔箭倒發錢王弩須臾直撼塘根去搖動千人  
萬人股如捲黑雲旋風雨如騁陣馬門貔虎如陰  
陽炭海底煮如決瓠子不能禦三千水擊徙滄溟  
十二城隍倒天柱氣欲平吞於越天勢將一洗餘  
杭土吁嗟乎地缺難得媧皇補大功未畢悲神禹  
此是東南不足處豈爲區區文與伍滄海桑田隔  
一堤魚龍鯨首相鄰處我

學經室四集

卷三

詩

三

皇功德及環瀛親築長防俾安堵全用金錢鑿作  
塘不使蒼生沐鹹鹵邇來龕楮漲橫沙卻指尖山  
作門戶雁齒長椿十萬行魚鱗巨石三層礎王充  
論前有古蹟枚乘發後無奇語吁嗟乎此塘此潮  
共千古詞人心樂

帝心苦

秋桑

吳興桑田之多與稻相半丁巳八月下旬  
按部至此西風落葉騷然有深秋意矣  
因成四律以邀和者且以此課郡中詩士

扁舟衣袖乍驚寒下若桑林綠意殘初響天風知  
半落未逢夜雪已先乾樓前有日蒼涼出陌上無  
箏錯雜彈若使秋胡今駐馬黃金原向絹機看

西河古社重徘徊木葉應知庾子才淇水秋期貧  
婦怨晉延九月餓人來采菱織手空成妬舞杯輕  
要不共迴偏是吳儂感憔悴十年牆下記親栽

底須三宿問他鄉誰向花前笑索郎釀秫時光宜  
薄醉調弦情緒動清商但教天下輕綿暖何惜林  
間墜葉涼試種東坡三百尺芟來終比暮春長

漁陽八月已空枝還是吳興霜露遲飛鳥雨晴猶  
罕經室四集卷三詩

十四

護羽野蠶風定向懸絲遠揚試伐深秋後光景能  
收落照時料有蒼溪老桑苧垂虹秋色滿新詩

題道場山歸雲菴孫太初墨蹟卷後

卷中有文董諸

名公數十人書畫

山人化作秋雲飛吳山松冷雲初歸草菴白塔不  
能到惟見白雲翻夕暉去年道場山上去杖策直

叩枯禪屏聽詩頗有古錦版侑茶不用黃金徽今

秋移文入山去直取朶雲來棘園滿堂賓客共翦

燭把卷羣歎所見稀

以文入山向僧取卷留文爲券題畢乃交付以防胥吏匿

竊山人詩翰清似鶴華陽真逸猶嫌肥後來過客

五百載縑楮半爲山人揮蒼煙過眼月露溼疑有  
雲氣沾人衣此卷不可染塵俗送爾以詩歸翠微

謝蘊山前輩啟昆自南康遷居南昌別業有

池翁覃溪先生名之曰蘇潭先是覃溪先生

視學江西曾名南康蘇步坊之井曰蘇潭故

蘊山前輩卽以自號且繪蘇潭圖屬題

先生清望似蘇公小住南昌別業中自有謝墩任

人奪却將蘇步與師同翁爲謝師百弓小圃堪盤鶴

半畝方塘好印鴻爲乞新詩壓圖畫瓣香先寄北

平翁

學經室四集

卷二 詩

五

蘇齋久已入詩談更與西江水共參坡公江西詩  
曾用馬祖語

學士坊邊新改井先生溪上舊師覃論交白髮清

同照若雨蒼生味定甘五百餘年書卷尾恐將終

號謝公潭謝公小書南昌眼業中自育橋

題凌次仲教授廷堪技禮圖次石君師詩

韻

周儀治天下厥功逾誓誥揖讓升降中精義靡不

到吾友凌經師無雙齊許号縣叢容臺上不受介

紹導既有戴聖學且持高密操志氣堅不撼精力

滿無耗弱冠我同游許我入堂與嚶嚶兩鳥鳴頗

異凡味噪實事必求是虛聲共恥盜君之入京師  
以禮爲履蹈始知士相見盡化頑與暴北海一席  
間驚譽馳四塊惟知抱一經不願駕雙鷺宣城冷  
官舍投禮志雅好昌黎所苦讀而君力排稟經文  
溯江河疏義析潢潦得間發一難皇慶賈公彥不  
敢報餘情述周髀知天若裨竈重輪引虛綫測視  
目無眊淺儒襲漢學心力每浮躁豈知后與慶家  
法傳衰髦凌君發禮例楊復李如圭不屑冒金輔  
之程易田及劉端臨盧名弓相視互不傲邇來文

更雄魏晉力能造始歎才之奇實惟天所燾吾師

學經室四集

卷三詩

六

川人

極重才愈奇愈憐悼新詩榮于褻華袞被單綯

制科儻三舉會見交章告翹然賁弓車豈徒離席

帽平生學何事許

國敢恪際辟雍仰

天藻詎止泮芹芼吾才陋且小地褊若滕郛與君

素投分又若邱與瑄同在文公門籍湜各樹纛親

老修天爵斯言昔所禱君今潔白養恩勤慰孚菴

已勝饑驅時負米比轉漕手此十七篇怡然志無

懷天將厚其後茲特先韋犒所以吾師詩披圖深

勸勞

止



