





生而有用
為人教也
人

荀子卷第六

登仕郎守大理評事楊

倅

注

富國篇第十

萬物同宇而異體

同生字內形體有異

無宜而有

於

人無常定之宜皆有可用人之理必在理得其道使之不爭然後可以富國也

為人數也人

倫並處同求而異道同欲而異知

倫類也並處羣居也

其在人之法數則以類羣居也同求異道謂或求為善或求為惡此人之性也

生也皆有

可也知愚同所可異也知愚分

可者遂其意之謂也

執

同而知異行私而無禍縱欲而不窮則民

心奮而不可說也

禍患也窮極也奮謂起而爭競也說讀為悅若縱其情性

而無分則民心奮起爭競而不可悅服也

如是則知者未得治也知

者未得治則功名未成也

功名之立由於任智

功名未

成則羣衆未懸也

有功名者居上無功名者居下然後羣衆懸隔若未有功名則

羣衆齊等也

羣衆未懸則君臣未立也

既無懸隔則未有君

臣之位也

無君以制臣無上以制下天下害生

縱欲

無上下相制則天下之害生於各縱其欲也

欲惡同物欲多而



物寡寡則必爭矣

同物謂飲食男女人之大欲存焉死亡貧苦人之大惡存焉是

賢愚同有此情也無君上之制各恣其欲則物不能贍故必爭之也

故百技所成所以

養一人也

技工也一人君上也言百工所成之衆物以養一人是物多而所奉者寡故能治也

而

能不能兼技

雖能者亦不兼其技功使有分也謂梓匠輪輿各安其業則治雜之則亂也

人不能兼官

皆使專一於分不二事也謂若夔典樂稷播種之類也

離居不

相待則窮羣而無分則爭

不相待遺棄也窮謂爲物所困也此

言不羣則不可羣而無分亦不可也

窮者患也爭者禍也救患

除禍則莫若明分使羣矣

此已上皆明有分則能羣然後可以富國

荀子第六

論書

強脅弱也知懼愚也民下違上少陵長不

以德爲政

德謂教化使知分義也

如是則老弱有失養

之憂而壯者有分爭之禍矣

老弱不能自存故憂失養壯者以力

相勝故有分爭也

事業所惡也功利所好也職業無

分

事業勞役之事人之所惡職業謂官職及四人之業也必使各供其職各從所務若無分則莫不惡勞而好逸

也

如是則人有樹事之患而有爭功之禍

矣

樹立也若無分則人人患於樹立已事而爭人之功以此爲禍也

男女之合夫婦

之分

合配也分謂人各有偶也

婚姻娉內送逆無禮

婦之父爲婚壻

之父為姻言婚姻者明皆以二人之命也聘問名也內讀曰納納幣也送致女逆親迎也如是則人有

失合之憂而有爭色之禍矣失合謂喪其配偶也故知

者為之分也知如字知者謂知治道者又讀為智皆通足國之道明富國之

術也節用裕民而善臧其餘裕謂優饒也善臧其餘謂雖有餘不耗損

而善藏之節用以禮裕民以政以禮謂用不過度以政謂取之有道也彼

裕民故多餘人得優饒務於力作故多餘也裕民則民富民富

則田肥以易易謂耕墾平易田肥以易則出實百倍

所出穀實多也上以法取焉而下以禮節用之法取謂什一也

荀子第六

三

禮

以禮節用謂不妄耗費也餘若丘山不時焚燒無所臧之以言

多之極也夫君子奚患乎無餘以墨子憂不足故知節用裕

民則必有仁義聖良之名而且富厚上

山之積矣名實皆美此無佗故焉生於節用裕

民也不知節用裕民則民貧民貧則田瘠

以穢貧則力不足耕釋失時也田瘠以穢則出實不半不得其半

上雖好取侵奪猶將寡獲也而或以無禮

節用之則必有貪利糾譎之名而且有空

虛窮乏之實矣

糾察也譎發人罪也譎音矯

此無佗故焉不

知節用裕民也康誥曰弘覆乎天若德裕

乃身不廢在王庭此之謂也

弘覆如天又順於德是乃所以寬裕

汝身言百姓足君孰與不足也

禮者貴賤有等長幼有差貧富

輕重皆有稱者也

稱尺證反

故天子袞衣冕

古袞

朱字袞與袞同畫龍於衣謂之袞朱袞以朱為質也衣冕猶服冕也

諸侯玄袞衣冕

謂上

公也周禮公之服自袞冕而下如玉之服也

大夫裨冕

衣裨衣而服冕謂祭服也天子六服

大裘為上其餘為裨裨之言卑也以事尊卑服之諸侯以下亦服焉驚冕絺冕皆是也

士皮弁服

荀子第六

四

原

皮弁謂以白鹿皮為冠象上古也素積為裳用十五升布為之積猶辟也辟感其胥中故謂之素積也

德必

稱位位必稱祿祿必稱用由士以上則必以

禮樂節之衆庶百姓則必以法數制之

用德小人用刑量地而立國

謂若王制天子之縣內九十三國也計利而畜

謂若周制計一鄉地利所出畜萬二千五百家

度人力而授事

謂若一夫受田百畝

使民必勝事事必出利利足以生民皆使

衣食百用出入相拊

百用雜用養生送死之類出出財也入利也拊覆蓋也

出入相拊謂量入為出使覆蓋不乏絕也

必時臧餘謂之稱數

足用有餘則以

時賦之此之謂
有稱之術數也

故自天子通於庶人事無大小

多少由是推之故曰朝無幸位民無幸生

此之謂也

上下所為之事皆以稱數推之故無徵幸之
徒無德而祿謂之幸位惰游而食謂之幸生

也
輕田野之稅平關市之征平猶除也謂
幾而不征也省

商賈之數

省減也謂使
農夫衆也

罕興力役無奪農時

如是則國富矣夫是之謂以政裕民

此以政
優饒民

之術

人之生不能無羣羣而無分則爭爭則

亂亂則窮矣

窮困

故無分者人之大害也有

分者天下之本利也

本當
為大

而人君者所以管

分之樞要也

樞戶
樞也

故美之者是美天下之本

也

美謂美
其有分

安之者是安天下之本也貴之者

是貴天下之本也古者先王分割而等異

之也

以分割制之
以等差異也

故使或美或惡或厚或薄

或佚或樂或劬或勞

美謂褒寵惡謂刑戮厚
薄貴賤也在位則佚樂

百姓則
劬勞也

非特以為淫泰夸麗之聲將以明仁

之文通仁之順也

仁謂人也言為此上事不唯使人
瞻望自為夸大之聲將以明仁人

乃得此文飾言至貴也通仁人故爲之雕琢刻

鏤黼黻文章玉謂之雕亦謂之琢木謂之刻金謂之鏤白與黑謂之黼黑與青謂

之黻青與赤謂之文赤與白謂之章使足以辨貴賤而已不求其

觀不求使人觀望也古亂反爲之鍾鼓管磬琴瑟竽笙

使足以辨吉凶合歡定和而已不求其餘

和謂和氣餘謂過度而作鄭衛者也爲之宮室臺榭使足以避

燥溼養德辨輕重而已不求其外德謂君上之德

輕重尊卑也外謂峻宇雕牆之類也詩曰雕琢其章金玉其相

亶亶我王綱紀四方此之謂也詩大雅棫樸之篇相質也亶亶

勸勉之貌言雕琢爲文章又以金玉爲質勉力爲善所以綱紀四方也與詩義小異也若夫重

色而衣之重味而食之重財物而制之合

天下而君之重多也直用及非特以爲淫泰也固以

爲王天下治萬變材萬物材與裁同養萬民兼

制天下者爲莫若仁人之善也夫故其知

慮足以治之其仁厚足以安之其德音足

以化之得之則治失之則亂百姓誠賴其

知也故相率而爲之勞苦以務佚之以養

其知也知讀焉智誠美其厚也故爲之出死斷

亡以覆救之以養其厚也厚恩厚也出死謂

也言判其死亡也覆蓋蔽也斷丁亂反誠美其德也故爲之雕琢

刻鏤黼黻文章以藩飾之以養其德也有德

者宜備藩衛文飾也故仁人在上百姓貴之如帝天帝親

之如父母爲之出死斷亡而愉者愉無它

故焉其所是焉誠美其所得焉誠大其所

荀子第六

七

周言

利焉誠多是謂可其意也言百姓所得者多故親愛之也詩曰我任我

輦我車我牛我行既集蓋云歸哉此之謂

也詩小雅黍苗之篇引此以明百姓不憚勤勞以奉上也鄭云集猶戍也蓋猶皆也轉餉之役有負任

者有輓輦者有將車者有牽犂牛者事既成召伯則皆告之云可歸哉故曰君子以德

小人以力君子以德撫下故百姓以力事上也力者德之役也力爲

德所使役百姓之力待之而後功百姓雖有力待君上所使然後有功

也百姓之羣待之而後和百姓之財待之

而後聚百姓之執待之而後安百姓之壽

待之而後長

皆明待君上之德化然後無爭奪相殺也

父子不得不

親兄弟不得不順男女不得不歡少者以

長者以養故曰天地生之聖人成之此

之謂也

古者有此語引以明之也

今之世而不厚刀布

之斂以奪之財重田野之稅以奪之食苛

關市之征以難其事

苛暴也征亦稅也昔關市之征出入賣買皆有稅也使貨

財不得通流故曰難其事

不然而已矣

不唯如此而已

有掎挈伺詐

權謀傾覆以相顛倒以靡敝之

有讀為又掎撫其事挈舉

其過伺候其罪詐偽其辭顛倒反覆也靡盡也敝敗也或曰靡讀為糜糜散也敝盡也

百姓曉

然皆知其汙漫暴亂而將大危亡也

汙漫皆穢行也

漫莫半反

是以臣或弒其君下或殺其上粥其城倍

其節而不死其事者無它故焉人主自取

粥其城謂以城降人以爲己利節忠節也此皆由上無恩德故下亦傾覆之

詩曰無言不

讎無德不報此之謂也

詩大雅抑之篇

兼足天下之道在明分掩地表畝

掩地謂耕田使土相

掩表明也謂明其經界使有畔也

刺中殖穀

刺絕也中多糞肥田

是農夫衆庶之事也守時力民

守時敬授人時力民使之疾力

進事長功

進其事業長其功利

和齊百姓使人不偷是

將率之事也

將率猶主領也若今宰守

高者不早下者不

水寒暑和節而五穀以時孰是天下之事

也

是天下豐穰之事非由人力也

若夫兼而覆之兼而愛之兼

而制之歲雖凶敗水旱使百姓無凍餒之

患則是聖君賢相之事也

墨子之言昭昭然爲天下憂不足夫不足

荀子第本

九

業祐

非天下之公患也

非公共之患也

特墨子之私憂過

計也今是土之生五穀也人善治之則畝數

盆一歲而再獲之

蓋當時以盆爲量考工記曰盆實二鬴墨子曰子墨子弟子仕

於衛而反子曰何故反曰與我言而不當曰

然後瓜桃

棗李一本數以盆鼓

一本一株也鼓量也禮記曰獻米者操量鼓數以盆鼓謂

數度以盆量之也言然後者

謂除五穀之外更有此果實然後葷菜百蔬以澤

量

葷辛菜也蔬與蔬同以澤量言滿澤也猶谷量牛馬然後義與上同

然後六畜禽

獸一而剗車

剗與專同言一獸滿一車

元龜鼉魚鼈鰭鱮鱣

以時別一而成羣

別謂生育與母分別也以時別謂不天其生使得成遂也一而成羣言每

一類皆

然後飛鳥鳧鴈若煙海

遠望如煙之覆海皆言多然

後昆蟲萬物生其間

昆蟲蟻蝻蝸范之屬也除天物之外其間又有昆蟲萬物

鄭云昆明也得陽而出得陰而藏之蟲也

可以相食養者不可勝數也

夫天地之生萬物也固有餘足以食人矣

麻葛繭絲鳥獸之羽毛齒革也固有餘足

以衣人矣

衣去聲

夫有餘不足非天下之公患

也特墨子之私憂過計也天下之公患亂

荀子第本

傷之也胡不嘗試相與求亂之者誰也我

以墨子之非樂也則使天下亂墨子之節

用也則使天下貧非將墮之也說不免焉

非將墮毀墨子論說不免如此

墨子大有天下小有一國

天子

諸侯將蹙然衣麤食惡憂戚而非樂

墨子言樂

無益於人故作非樂篇無樂則人情憂戚故曰憂戚而非樂也

若是則瘠瘠

則不足欲不足欲則賞不行

瘠奉養薄也奉養既薄則

不能足其欲欲既不足則賞何能行乎言皆由不顧賞也夫賞以富厚故人勸勉有功勞者而與之麤衣惡食

是賞道發也莊子說墨子曰其生也勤其死也薄其道也大轍郭云轍無潤也義與瘠同轍苦角反墨

子大有天下小有一國將少人徒省官

職景省所上功勞苦與百姓均事業齊功

勞謂君臣並耕而食饗食而治也若是則不威不威則賞罰

不行上下懸隔故得以法臨取若君臣齊等則威不立矣賞不行則賢者不

可得而進也罰不行則不肖者不可得而

退也賞罰所以進賢而退不肖賢者不可得而進不肖不

可得而退則能不可得而官也不可置於列位

而廢置也若是則萬物失宜事變失應上失天

時下失地利中失人和賞罰不行賢愚一天下

敖然若燒若焦敖讀為熬若燒若焦言萬物寡少如被焚燒然墨子雖

為之衣褐帶索噉菽飲水惡能足之乎賢與

啜同惡音烏既以伐其本竭其原而焦天下矣故

先王聖人為之不然知夫為人主上者不

美不飾之不足以一民也不富不厚之不

足以管下也管猶包也不威不強之不足以禁

暴勝悍也故必將撞大鐘擊鳴鼓吹竽笙

彈琴瑟以塞其耳必將鋤琢刻鏤黼黻文

章以塞其目鏤與雕同必將芻豢稻粱五味芬

芳以塞其口塞猶充也然後衆人徒備官職漸慶

賞漸進嚴刑罰以戒其心使天下生民之屬

皆知己之所願欲之舉在于是也故其賞

行舉皆也于是猶言是于言生民所願欲皆在是于也說苑亦作是于也皆知己之所

畏恐之舉在于是也故其罰威其罰可畏賞行

罰威則賢者可得而進也不肖者可得而

退也能不能可得而官也若是則萬物得

其宜事變得其應上得天時下得地利中

得人和財貨渾渾如泉源渾渾水流貌如泉源言不絕也渾戶

反本汭汭如河海汭讀為滂水多貌也暴暴如上山暴暴卒起

之貌言物多委積高大如上山也不時焚燒無所臧之夫天下

何患乎不足也故儒術誠行則天下大而

富使而功大讀為泰優泰也使謂為上之使也可使則有功也撞鐘擊鼓

而和詩曰鐘鼓嗶嗶管磬琤琤降福穰穰

降福簡簡威儀反反既醉既飽福祿來反此之

謂也

詩周頌執競之篇毛云嗶嗶琤琤皆聲和貌穰穰衆也簡簡大也鄭云反反順習之貌反復也

故墨術誠行則天下尚儉而彌貧非闕而

日爭

墨子有非政篇非政即非闕也既上失天時下失地利則物出必寡雖尚儉而民彌貧物不能贍雖

以闕為非而日日爭競也

勞苦頓萃而愈無功愀然憂戚

非樂而日不和

說文云頓下首也萃與穎同上下不能相制雖勞苦頓穎猶將無益

也鄭注禮記云愀然變動貌也

詩曰天方薦瘥喪亂弘多民

荀子第六

三

言無嘉慤莫懲嗟此之謂也

詩小雅節南山篇薦重也瘥病

也慤曾也懲止也嗟柰何薦或為存

垂事養民

垂下也以上所操持之事下就於民而養之謂

施小惠也

拊循之喁嘔之

拊與撫同撫循慰悅之也喁嘔嬰兒語聲也喁於佳反嘔與謳

同冬日則為之饘粥夏日則與之瓜瓞

瓞黃

麥飯也仁與反

以偷取少頃之譽焉是偷道也可以

少頃得姦民之譽然而非長久之道也事

必不就功必不立是姦治者也

姦人為治偷取名譽借

然要時務民

借然盡人力貌說文云借終也要時趨時也務勉強也謂以勞役強民也借子

牢反要

進事長功

益上之

輕非譽而恬失民

恬安也言不顧下之毀譽而安然忘於失民也

事進矣而百姓疾之

事雖長進

而百姓怨

是又不可偷偏者也

言亦不可苟且偏為此勞民之事也

徒

壞墮落必反無功

雖苟求功利旋即毀壞墮落必反無成功也

故垂

事養譽不可以遂功而忘民亦不可皆姦

道也

用以故古之人為之不然使民夏不宛暘

使民謂役使民也宛讀為蘊暑氣也詩曰蘊隆蟲蟲暘傷暑也或曰宛當為奧篆文宛字與奧字略相似

遂誤耳奧於六反熱也

冬不凍寒急不傷力緩不後時

荀子第六

十四

皆謂量民之力不使有所傷害

事成功立上下俱富而百姓

皆愛其上人歸之如流水親之歡如父母

為之出死斷亡而愉者無它故焉忠信調

和均辨之至也

均平均辨明察也

故君國長民者欲

趨時遂功則和調累解速乎急疾忠信均

辨說乎賞慶矣必先脩正其在我者然後

徐責其在人者威乎刑罰

自故君國長人已下其義未詳亦恐脫誤

或曰累解嬰累解釋也言君長人欲趨時遂功者若和調而使嬰累解釋則民速乎急疾言效上之急不後時也若

忠信均辨則民悅乎慶賞若先責已而後責人
則民畏乎刑罰累音類解佳買反說讀爲悅
三德

者誠乎上則下應之如影嚮三德謂調和累解忠信均辨正

已而後責人也誠乎上謂上誠意行之也
嚮讀爲響或曰三德即忠信調和均辨也
雖欲無明達

得乎哉書曰乃大明服維民其力懋和而

有疾此之謂也書康誥懋勉也言君大明以服下則民勉力爲和調而疾速以明效

上之急也故不教而誅則刑繁而邪不勝教而不

誅則姦民不懲誅而不賞則勤屬之民不

勸屬也者謂著於事業也屬之欲反屬或爲厲誅賞而不類則下疑俗

荀子第六

儉而百姓不一不類不以其類謂賞不當功罰不當罪儉當爲險險謂微幸免罪苟且求

也賞也故先王明禮義以壹之致忠信以愛之

尚賢使能以次之爵服慶賞以申重之申亦

重也再令曰申時其事輕其任以調齊之時其事謂使人趨時不奪

之也輕其任謂量力而使也潢然兼覆之養長之如保赤子

潢與混同潢然水大至之貌也若是故姦邪不作盜賊不起而

化善者勸勉矣化善化而爲善者也是何邪則其道易

平易可行其塞固其政令一其所充塞民心者固其防表明防

標表明
白易識

故曰上一則下一矣上二則下二矣辟

之若中木枝葉必類本此之謂也

辟讀爲譬
中古草字

不利而利之不如利而後利之之利也不
愛而用之不如愛而後用之之功也利而
後利之不如利而不利者之利也愛而後
用之不如愛而不用者之功也利而不利
也愛而不用也者取天下矣利而後利之
愛而後用之者保社稷矣不利而利之不
愛而用之者危國家也

荀子第六

共

倍

觀國之治亂臧否至於疆易而端已見矣

易與場同端首
也見賢遍反

其候徼支繚

候斥候徼巡也支繚支
分繚繞言委曲巡警也

其竟關之政盡察

竟與境同盡察極
察言無不察也

是亂國已

亂國多盜賊姦人
故用苛察之政也

入其境其田疇穢都邑露是

貪主已

露謂無城郭墻垣主貪
財民貧力不足故露也

觀其朝廷則其

貴者不賢觀其官職則其治者不能觀其
便嬖則其信者不慤是闇王已

便嬖左右小
臣寵幸者也

信者不慙所親信者不慙
慙也主闇故姦人多容也
凡主相臣下百吏之

俗其於貨財取與計數也須孰盡察

俗謂風俗

取謂賦斂與謂賜與計數計筭也須待也孰精孰也
盡察極察也其於計數貨財必待精孰極察然後行
言不簡易急
於貪利者也其禮義節奏也芒軻侵楛是辱

國已

禮義節奏謂行禮義之節文芒昧也或讀焉
荒言不習孰也軻柔也亦怠惰之義侵與慢
同楛不堅固也辱
國言必見陵辱也

其耕者樂田其戰士安難其

百吏好法其朝廷隆禮其卿相調議是治

國已

安難不
逃難也

觀其朝廷則其貴者賢觀其

荀子第六

七

信

官職則其治者能觀其便嬖則其信者慙

是明主已凡主相臣下百吏之屬其於貨

財取與計數也寬饒簡易

不汲汲於
貨財也

其於禮

義節奏也陵謹盡察是榮國已

陵侵陵言深
於禮義也謹

嚴也言不
敢慢易也

賢齊則其親者先貴能齊則其故

者先官

雖舉在至公而必先親故
所謂故舊不遺則民不偷

其臣下百吏汗

者皆化而脩悍者皆化而愿躁者皆化而

慙是明主之功已

躁暴急
之人也

觀國之強弱貧

富有徵

徵驗言其驗先見也

上不隆禮則兵弱上不愛

民則兵弱已諾不信則兵弱慶賞不漸則

兵弱

漸進

將率不能則兵弱

率與帥同

上好攻取

功則國貧

民不得安業也

上好利則國貧

賦斂重也

士大

夫衆則國貧

所謂三百赤弗

工商衆則國貧

農桑者少

無

制數度量則國貧

不爲限量則物耗費

下貧則上貧下

富則上富

百姓與足君孰不足

故田野縣鄙者財之本

也垣窳倉廩者財之末也

垣築墻四周以藏穀也窳窳也掘地藏穀也穀

荀子第五

藏曰倉米藏曰廩窮匹殺反

百姓時和事業得叙者貨之源

也等賦府庫者貨之流也

時和得天之和氣謂歲豐也事業得叙耕稼得

其次序上不奪農時也等賦以差等制賦貨財皆錢穀通名別而言之則粟米布帛曰財錢布龜貝曰貨也

故

明主必謹養其和節其流開其源而時斟

酌焉

節謂薄斂開謂勸課時斟酌謂賦斂賑卹豐荒有制也

潢然使天下必

有餘而上不憂不足如是則上下俱富交無

所藏之是知國計之極也

交無所藏言上下不相隱

故禹十

年水湯七年旱而天下無菜色者十年之

後年穀復孰而陳積有餘無食菜之色也是無它故

焉知本末源流之謂也故田野荒而倉廩

實百姓虛而府庫滿夫是之謂國蹙蹙傾也

伐其本竭其源而弁之其末然而主相不

知惡也則其傾覆滅亡則可立而待也以

國持之而不足以容其身夫是之謂至貪

是愚王之極也以一國扶持之至堅固也而無所容其身者貪也將以求

富而喪其國將以求利而危其身古有萬

荀子第六

九

後

國今有十數焉是無它故焉其所以夫之

一也皆以貪失之矣君人者亦可以覺矣以此自覺悟也百里

之國足以獨立矣此言無道則雖大必至滅亡有道則雖小足以獨立凡攻

人者非以為名則案以為利也不然則忿

之也凡攻伐者不求討亂征暴之名則求貨財土地之利不然則以忿怒不出此三事也為干僞反仁

人之用國將脩志意正身行用為也行下孟反伉隆

高伉舉也舉崇高遠大之事致忠信期文理期當為恭極文

也布衣紉屨之士誠是則雖在窮閭漏屋

而王公不能與之爭名

糾條也謂編麻爲之繩繩之屨也或讀爲穿王

公不能與之爭名言名過王公也

以國載之則天下莫之能隱

匿也

載猶任也以國委任賢士則天下莫能隱匿言其國聲光大也

若是則爲名

者不攻也

伐有道祗成惡名故不攻

將辟田野實倉廩便

備用上下一心三軍同力與之遠舉極戰

則不可

遠舉縣軍於遠也極戰苦戰也彼暴國欲與我如此則不可也

境內之聚

也保固視可

其境內屯聚則保其險固視其可進謂觀釁而動也

午其軍

取其將若撥燹

午讀曰迂遇也周禮邊人職云朝事之邊其實燹黃鄭云燹熬麥今

荀子第六

二

後

河間已北莩種麥賣之名曰燹據鄭之說燹麥之牙斲也至脆弱故以喻之若撥燹如以手撥燹也音豐同

彼

得之不足以藥傷補敗

藥猶醫也彼縱有所得不足以藥其所傷補其

所敗言所獲不如所亡也

彼愛其爪牙畏其仇敵若是則

爲利者不攻也

愛己之爪牙畏與我爲仇敵爲于僞反

將脩小大強

弱之義以持慎之

慎讀曰順脩小事大弱事強之義守持此道以順大國也

禮

節將甚文珪璧將甚碩貨賂將甚厚

文謂敬事

之威儀也珪璧所用聘好之物碩大也

所以說之者必將雅文辨慧

之君子也

所使行人往說之者則用文雅禮讓之士說音稅

彼苟有人意

焉夫誰能忿之若是則忿之者不攻也爲
名者否爲利者否爲忿者否否不攻也
爲于僞反則國

安于盤石壽於旗翼

盤石盤薄大石也旗讀爲
箕箕翼二十八宿名言壽

比於星也莊子曰傳說得之乘東維騎箕尾而比於列宿
亦其類也或曰禮記百年日期頤鄭云期要也頤養也

人皆亂我獨治人皆危我獨安人皆失喪

之我按起而制之

或曰按
然後也

故仁人之用國非

特將持其有而已矣又將兼人

不唯持其
所有而已

詩

曰淑人君子其儀不忒其儀不忒正是四

國此之謂也

曹風尸
鳩之篇

持國之難易

論守國難
易之法也

事強暴之國難使

強暴之國事我易事之以貨寶則貨寶單

而交不結約信盟誓則約定而畔無日

約
已

定隨即畔之無日言不過一
日文字作約定而反無日也

割國之錙銖以賂之

則割定而欲無厭

十黍之重爲銖八兩爲錙此謂
以地賂強國割地必不多與故

以錙銖言之狀一占反韓詩外
傳作割國之疆垂以賂之也

事之彌煩其侵人愈

甚必至於資單國舉然後已

單盡也國舉謂
盡舉其國與人

也雖左堯而右舜未有能以此道得免焉

者也辟之是猶使處女嬰寶珠佩寶玉嬰繫

於頸也寶謂珠王中可寶者

負戴黃金而遇中山之盜也

雖為之逢蒙視詘要撓矐君盧屋妾由將

不足以免也

逢蒙古之善射者詘與屈同要讀為罽撓曲也矐曲脚中古獲反盧當為盧由

與猶同言處女如善射者之視物謂微眇不敢正視也既微視又屈矐撓矐言俯伏畏懼之甚也君盧屋妾謂

處女自稱是君盧屋之妾猶言箕箒妾卑下之辭也雖畏懼卑辭如此猶不免劫奪之也

故非有

一人之道也

謂不能齊一人同力以拒大國也

直將巧繁拜請

荀子第六

三二

徐

而畏事之

巧為繁多拜請以畏事之也

則不足以為持國

安身故明君不道也

恥辱如此雖得免禍亦不足以為持國安身之術故明君

不言也

必將脩禮以齊朝正法以齊官平政

以齊民然後節奏齊於朝

齊整也節奏禮之節文也謂上下皆

有禮也

百事齊於官

百事皆

衆庶齊於下

政上

平均故民齊一

如是則近者競親遠方致願

致極也極願來附也

上下一心三軍同力名聲足以暴炙之

名聲

如日暴火炙炎赫也

威強足以捶笞之拱揖指麾而強

暴之國莫不趨使譬之是猶烏獲與焦僥
搏也烏獲秦之力人舉千鈞者焦僥短人長三尺者搏鬪也故曰事強暴
之國難使強暴之國事我易此之謂也

荀子卷第六

金澤文庫

荀子卷第七

金澤文庫

登仕郎守大理評事楊

傑

注

王霸篇第十一

國者天下之制利用也

天下用之利者無過於國制衍字耳

人主

者天下之利勢也

勢之最利者也

得道以持之則大

安也大榮也積美之原也不得道以持之

則大危也大累也有之不如無之

有國不如無國

及

其綦也索為匹夫不可得也

綦謂窮極之時

齊湣

宋獻是也

湣與閔同齊閔王為淖齒所殺宋獻宋君偃也為齊閔王所滅呂氏春秋云宋康王

此云獻國滅之後其臣子各私為謚故與此不同

故人主天下之利勢也

然而不能自安也安之者必將道也

必將以道守之

故用國者義立而王信立而霸權謀立而

亡三者明主之所謹擇也

所宜謹慎擇之

仁人之

所務白也

白明也

挈國以呼禮義而無以害

之挈提舉也言提挈一國之人皆使呼召禮義言所務皆禮義也無以害之謂不以他事害禮義也

行一

不義殺一無罪而得天下仁者不為也操

然扶持心國且若是其固也

操讀爲落石貌也其所持心持國不行不

義不殺無罪落然如石之固也

所與爲之者之人則舉義士也

舉皆也所與爲政之人則皆用義士謂若伊呂之比者

所以爲布陳於國家刑

法者則舉義法也

謂若周穆王訓夏贖刑之類也

主之所極然

帥羣臣而首鄉之者則舉義志也

志意也主所極信率

羣臣歸向之者則皆義之志謂不懷不義之意也一曰志記也舊典之有義者謂若六經也

如是則下

仰上以義矣是綦定也

綦當爲基本也言以義爲本仰魚亮反

綦

定而國定國定而天下定仲尼無置錐之

荀子第七

周言

地誠義乎志意加義乎身行

仲尼誠能義乎志意又加之以

義乎身行言志意及立身立行皆以義行下孟反

箸之言語

以義箸於言語謂所論說皆明義也

濟之日不隱乎天下名垂乎後世

以義得濟之日成功

之後也言仲尼行義既成之後不隱乎天下謂極昭明天下莫能隱匿之

今亦以天下之顯

諸侯誠義乎志意加義乎法則度量箸之

以政事案申重之以貴賤殺生使襲然終

始猶一也

申亦重也既爲政皆以義又申重以賞罰使相掩襲無間隙終始如一也

如是則

夫名聲之部發於天地之間也豈不如日

月雷霆然矣哉

部當為剖謂開發也仲尼匹夫但著空言猶得不隱乎天下今若以顯諸

侯行義必如日月雷霆也

故曰以國齊義一日而白湯武是

也

齊當為濟以一國皆取濟於義一朝而名聲明白湯武是也

湯以亳武王以鄘

皆百里之地也

亳湯國都鄘與鎬同武王所都京也詩曰考卜維王宅是鎬京維龜正之

武王成之

天下為一諸侯為臣通達之屬莫不從

服無它故焉以濟義矣是所謂義立而王

也

非有它故但取濟於義也

德雖未至也義雖未濟也

霸者亦有德義

但未能至極盡濟也

然而天下之理略奏矣

天下之謂條理者略有節奏也

刑

荀子第七

賞已諾信乎天下矣

諾許也已不許也禮記曰與其有諾責寧有已怨信乎天下謂

若齊桓不肯柯盟之比也

臣下曉然皆知其可要也

要約也皆知其可與要約

不欺也要一堯反

政令已陳雖覩利敗不欺其民

謂若伐原命三

日之糧不降而退之比也

約結已定雖覩利敗不欺其與

與相

親與之國謂若齊桓許赦魯衛不遂滅之為己利之比也

如是則兵勁城固敵

國畏之國一綦明與國信之

綦亦當為基也

雖末

在僻陋之國威動天下五伯是也

伯讀曰霸又如字為諸侯

之長曰伯春秋左氏傳曰策命晉侯為伯也

非本政教也

雖有政教未盡脩其本也

非

致隆高也

致極也。不如堯舜禹湯之極崇高也。

非綦文理也

言其駁雜未極。

條貫非服人之心也

未得天下歸心。如文王此皆言雖未

也

鄉方略

所向唯在方略不在用仁義也。

審勞佚

審以待待勞之術也。

謹

畜積

謹嚴畜積不妄耗費。

脩戰備。齟然上下相信而

天下莫之敢當也

齟齬相迎也。齟然上下相向之貌。齟士角反。

故齊

相。晉文楚莊吳闔閭越句踐是皆僻陋之

國也。威動天下，彊殆中國。

其彊能危中國。

無它故

焉。略信也是所謂信立而霸也。

雖未能濟義略取信而行。

之故能致霸也。

挈國以呼功利

此論權謀者也。提挈一國之人以呼召功利。言所務唯功

利也。功役使利貪求之也。

不務張其義，齊其信，唯利之求。

開張

內則不憚詐其民，而求小利焉。

謂若梁伯好土功詐其民。

曰寇將至之比。

外則不憚詐其與，而求大利焉。

謂若楚靈

王以義討陳蔡，因遂滅之。之比也。

內不脩正其所以有然，常欲

人之有

有土地有貨財也。

如是則臣下百姓莫不以詐

心待其上矣。上詐其下，下詐其上，則是上

下析也。

析離

如是則敵國輕之。

不得人心故輕之也。

與國

疑之權謀日行而國不免危削綦之而亡

其極者則滅亡齊閔薛公是也薛公孟嘗君田文齊閔王之相也齊閔王為五國所伐皆薛公

使然故同言之也故用彊齊非以脩禮義也非以本政

教也非以一天下也縣縣常以結引馳外

為務縣縣不絕貌引讀為鞞引軸之物結引謂繫於軸所以引車也齊閔薛公不脩德政但使說客引軸馳

驚於他國以權詐為務也故彊南足以破楚史記齊閔王二十三年與秦敗楚於重丘南割

楚之淮北也西足以誦秦北足以敗燕史記閔王三十六年與韓魏共

攻秦至函谷軍焉中足以舉宋閔王三十八年伐宋宋王死於温舉謂舉其國而滅之也

荀子第七

及以燕趙起而攻之若振槁然閔王四十年燕秦楚三晉敗我於濟西振擊也槁枯葉也言當權謀彊盛之時雖破敵滅國及樂殺以諸國攻之若擊枯葉之易也而身死

國亡為天下大戮為天下大戮辱也春秋傳曰古者明王伐不敬取其鯨鯢而封之以

為大戮也後世言惡則必稽焉後世稽考閔王為龜鏡也是無它

故焉唯其不由禮義而由權謀也三者明

主之所以謹擇也而仁人之所以務白也

善擇者制人不善擇者人制之善擇者用霸王不善擇者用權謀也

國者天下之大器也重任也不可不善為

擇所而後錯之錯之險則危所處也錯不可

不善為擇道然後道之涂蕨則塞不可不善

而導達之蕨與穢同塞謂行不通也危塞則亡所以為之善擇彼國錯者非

封焉之謂也非受之茅土然後為安一何法之道誰

子之與也設問之辭既非封焉之謂問以何法導達之

術舍度量以求一人之識識天下誰子之識能足焉也故道王者之法與王者

之人為之則亦王道霸者之法與霸者之

人為之則亦霸道亡國之法與亡國之人

荀子第七

為之則亦亡答辭也道皆與導同三者明主之所以謹

擇也而仁人之所以務白也荀子多重敘前語者丁寧之也故

國者重任也不以積持之則不立不以積持之法持之

則傾覆也故國者世所以新者也是憚憚非變

也憚與坦同言國者但繼世之主自新耳此積久之法坦坦然無變也隨巢子曰有陰而遠者有坦明而功者杜伯射宣王

於敵田是坦明而功者據古憚與坦通改王改行也自是改一王則改其所行之事非法變也或曰國語

襄王謂晉文公曰先民有言曰改王改行王佩王行步也故一朝之日也一日之

人也然而厭焉有千歲之固何也設問之辭一朝之日謂

今日之事明朝不同言易變也一日之人謂今日之生未保明日言壽促也厭讀爲厭禮記曰見君子而後厭然掩其不善鄭注云閉藏貌言事之易變人之壽促如此何故有厭然深藏千歲不變改之法乎

曰援夫千歲之信法以持之也安與夫千歲之信士爲之也

謂使百世不易可信之士爲政人無百歲之壽而有千歲之信

士何也又問曰以夫千歲之法自持者是乃

千歲之信士矣以禮義自持者則是千歲之士不必壽千歲也能自持則能持固也

故與積禮義之君子爲之則王與端誠信

全之士爲之則霸與權謀傾覆之人爲之

荀子第七

七

則云三者明主之所以謹擇也而仁人之

所以務白也善擇之者制人不善擇之者人

制之彼持國者必不可以獨也君不可獨治也然則

彊固榮辱在於取相矣身能相能如是者

王謂若湯伊尹文王太公也身不能知恐懼而求能者如

是者彊若燕昭樂毅也身不能不知恐懼而求能

者安唯便僻左右親比己者之用如是

者危削謂若楚襄王左州侯右夏侯之比也綦之而云宋獻國

者巨用之則大小用之則小巨者大之極也綦大而

王綦小而亡小巨分流者存小巨各半如水之分流也巨

用之者先義而後利安不血親疏不血貴

賤唯誠能之求夫是之謂巨用之小用之

者先利而後義安不血是非不治曲直唯

便辟親比己者之用夫是之謂小用之巨

用之者若彼小用之者若此小巨分流者

亦一若彼一若此也或誠能之求或親比己者之用故曰粹而

荀子第七

王駁而霸無一焉而亡此之謂也粹全也若舜舉皋陶

不仁者遠即巨用之綦大而王者也駁雜也若齊桓外任管仲內任豎貂即小巨分流者無一焉而亡無一賢人若

厲王專任皇甫尹氏即綦小而亡者也

國無禮則不正禮之所以正國也譬之猶

衡之於輕重也猶繩墨之於曲直也猶規

矩之於方圓也禮能正國譬衡所以辨輕重繩墨所以辨曲直規矩所以定方圓也

既錯之而人莫之能誣也錯置也禮記曰衡誠懸不可欺以輕重繩

墨誠陳不可欺以曲直規矩誠設不可欺以方圓也詩曰如霜雪之將將如

日月之光明

詩逸

為之則存不為則亡此之

謂也

為為禮也

國危則無樂君國安則無憂民亂則國危治則國安今君人者急逐樂而緩治國豈不過甚矣哉譬之是由好聲色而恬無

耳目也豈不哀哉

恬安也安然無耳目雖好聲色將何用哉

夫人之

情目欲綦色耳欲綦聲口欲綦味鼻欲綦

臭心欲綦佚

臭氣也凡氣香亦謂之臭禮記曰佩容臭綦極也綦或為甚傳寫誤耳佚安樂也

荀子第七

九

周言

此五綦者人情之所必不免也養五綦者

有具

具謂廣大富厚治辨疆固之道也

無其具則五綦者不可

得而致也萬乘之國可謂廣大富厚矣加

有治辨疆固之道焉

有讀為又辨分別事

若是則怡愉

無患難矣然後養五綦之具具也故百樂

者生於治國者也憂患者生於亂國者也

急逐樂而緩治國者非知樂者也故明君

者必將先治其國然後百樂得其中

得於治國

之中樂並音落

聞君者必將急逐樂而緩治國故憂

患不可勝校也計校必至於身死國亡然後

止也豈不哀哉將以為樂乃得憂焉將以

為安乃得危焉將以為福乃得死亡焉豈

不哀哉於乎君人者亦可以察若言矣於乎

讀為嗚呼若言如此之言謂以上之說故治國有道人主有職知在

其道守其職也若夫貫日而治詳一日而曲列之貫日積日

也積日而使條理詳備一日而委曲列之無差錯也是所使夫百吏官人為

荀子第七

十

周官

也不足以為傷游玩安燕之樂煩碎之事既使百吏官人

為之則不足以此害人君游燕之樂也若夫論一相以兼率之使

臣下百吏莫不宿道鄉方而務論謂討論選擇之也率領

也宿道止於道也向方不迷亂也臣下皆以宿道向方為務不敢姦詐也是夫人主之職

也論相乃是人主之職不在躬親小事也若是則一天下名配堯

禹人主者守至約而詳事至佚而功任事垂

衣裳不下簞席之上而海內之人莫不願

得以為帝王夫是之謂至約樂莫大焉人

主者以官人爲能者也匹夫者以自能爲

能者也人主得使人爲之匹夫則無所移

之百畝一守事業窮無所移之也百畝一夫之守事業

耕稼也耕稼窮於此無所移於人若人主必躬治小事則與匹夫何異也今以一人兼聽

天下日有餘而治不足者使人爲之也今以一人

兼聽天下之大自稱日有餘言兼聽之日有餘也而治不足謂所治之事少而不足言不足治也使人爲之故得如此尸子曰

堯南撓交趾北懷幽都東西至日之所出入有餘日而不足於治者怒也韓子曰夫爲人主而身察百官則日不足力不給也

故先王舍己能而因法數審賞罰故治不足而日有餘上之任勢使然也日而實反大有天下小

荀子第七

有一國天子諸侯必自爲之然後可則勞苦耗頽

莫甚焉耗謂精神竭悴頽預也如是則雖臧獲不肯與

天子易執業臧獲奴婢也方言云荆淮海岱之間罵奴曰臧罵婢曰獲燕齊亡奴謂之臧亡

婢謂之獲或曰取貨謂之臧掄得謂之獲皆謂有罪爲奴婢者故周禮其奴婢男子入于罪隸女子入于春蕞藝業權執

事業也以是縣天下一四海何故必自爲之以是一人之寡

懸天下之重一四海之大何故必自爲之言力不任之也爲之者役夫之道也

墨子之說也墨子之說必自勞苦矣論德使能而官施之

者聖王之道也儒之所謹守也官施謂建百官施布職事傳

曰農分田而耕賈分貨而販百工分事而

勸士大夫分職而聽聽其政治建國諸侯之君

分土而守三公總方而議總領也議其所統之政自陝以東周公主之自

陝以西邵公主之一相處於內是總方而議之也則天子共己而矣共讀爲恭或讀爲拱垂拱

而已出若入若天下莫不平均莫不治辨若如此也出若

入若謂內外皆如此也謂如論德使能官施之事或曰若順也是百王之所同也而

禮法之大分也禮法大分在任人各使當其職分也

百里之地可以取天下是不虛其難者在

於人主之知之也所患人主不知小國可以取天下之道也取天下者

非負其土地而從之之謂也非謂他國負荷其土地來而從我之謂也

道足以壹人而已矣其道足以齊壹人故天下歸之也彼其人

苟壹則其土地且奚去我而適它彼國之人苟一於我則其

土地奚往哉故百里之地其等位爵服足以容天

下之賢士矣此論百里國取天下之道賢士有道德者也其官職事

業足以容天下之能士矣能士者才藝也循其舊

法擇其善者而明用之足以順服好利之

人矣

擇舊法之善者而明用之謂擇務本厚生之法而用之則民衣食足而好利之人順服也

賢士一

焉能士官焉好利之人服焉三者具而天

下盡無方是其外矣

具謂俱為用也

故百里之地足

以竭執矣

竭盡也有等位爵服官職事業是天下之人執盡於此矣

致忠信

箸仁義足以竭人矣

致極也箸明也言極忠信明仁義足以盡天下之人謂皆來歸

也兩者合而天下取諸侯後同者先危

兩者

合謂能盡執盡人也

詩曰自西自東自南自北無思不

服一人之謂也

其道足以齊一人故四方皆歸之

荀子第七

十三

徐達

羿逢蠡門者善服射者也

蠡門即蠡蒙學射於羿羿蠡蒙善射故射者服

之蠡音逢

王良造父者善服馭者也

王良趙簡子之御韓子曰字伯

樂造父周穆王之御皆善御者馭與御同也

聰明君子者善服人者也

人服而勢從之不服而勢去之故王者

已於服人矣

王者之功盡此也

故人主欲得善射射

遠中微則莫若羿蠡門矣

射及遠中細微之物

欲得

善馭及速致遠則莫若使王良造父矣欲

得調壹天下制秦楚則莫若聰明君子矣

荀卿在齊楚秦天下疆國故制之者也

其用知甚簡

用智慮至少也

其為事

不勞而功名致大甚易處而慕可樂也

故明君以為寶而愚者以為難

明君以任賢為寶愚者以任賢

為難也

夫貴為天子富有天下名為聖王兼

制人人莫得而制也是人情之所同欲也

而王者兼而有是者也重色而衣之重味

而食之重財物而制之

重多也直用反

合天下而君

之飲食甚厚聲樂甚大臺榭甚高

謝與榭同園

荀子第七

十四

園甚廣臣使諸侯一天下是又人情之所

同欲也而天子之禮制如是者也

禮之所與制如此其

盛言盡人情之所欲也

制度以陳政令以挾

挾讀為挾洽也

官人

失要則死公侯失禮則幽

要政令之要約也禮記曰各揚其職百官

廢職服大刑幽囚也春秋傳曰晉侯執衛侯歸之于京師實諸深室也

四方之國有侈離

之德則必滅

侈奢侈離乖離皆謂不遵法度

名聲若日月功

績如天地天下之人應之如影響是又人

情之所同欲也而王者兼而有是者也故

人之情口好味而臭味莫美焉耳好聲而

聲樂莫大焉目好色而文章致繁婦女莫

衆焉形體好佚而安重閒靜莫愉焉開隙也或

讀為閑心好利而穀祿莫厚焉合天下之所

同願兼而有之畢牢天下而制之若制子

孫畢牢未詳畢或作畢言盡牢籠天下也新序作宰牢戰國策燕太子丹謂荆軻曰秦有貪功之心非盡天下之地牢

海內之王其意不厭或曰畢讀如以薺茶蓼之薺牢與漢書上嫂棘釜之棘義同皆修理幹運之意也人苟不

狂惑戇陋者其誰能睹是而不樂也哉欲

是之主並肩而存能建是之士不世絕千

歲而不合何也曰人主不公人臣不忠也

人主則外賢而偏舉人臣則爭職而妒賢

是其所所以不合之故也外賢疏賢也偏舉偏黨而舉所愛也人主

胡不廣焉無卹親疏無偏貴賤唯誠能之

求廣焉開泰貌或曰讀為曠誠能實能也若是則人臣輕職業謬

賢而安隨其後如是則禹舜還至王業還

起還復功壹天下名配舜禹物由有可樂如

是其美焉者乎嗚呼君人者亦可以察若

言矣此可以察如揚朱哭衢涂曰此夫過舉顯

步而覺跌千里者夫哀哭之揚朱戰國時人後於墨子與墨子第

子禽滑釐辨論其說在愛已不拔一毛以利天下與墨子相反

衢涂歧路也秦俗以兩為衢或曰四達謂之衢覺知也半步曰

頭跌差也言此歧路第過舉半步則知差而哭況跌千里者乎故甚哀而哭之易曰差以毫釐謬以千里也此亦

榮辱安危存亡之衢已此其為可哀甚於

衢涂此謂求誠能之士也不求則嗚呼哀哉君人

荀子第七

十六

者千歲而不覺也嘆君人者千歲而不知求誠能之士無國而不

有治法無國而不有亂法無國而不有賢

士無國而不有罷士國語曰罷士無伍罷女無家章昭曰病也無行而罷周禮以嘉

石平罷民謂平之使善者也無國而不有愿民無國而不有

悍民無國而不有美俗無國而不有惡俗

兩者並行而國在上偏而國安在下偏而

國危上偏偏行上事也謂治法多亂法少賢士多罷士少愿民多悍民少之類下偏反是上一而

王下一而亡謂令行也故其法治其佐賢其民愿其俗美而四者齊夫是之謂上一如是

則不戰而勝不攻而得甲兵不勞而天下服故湯以亳武王以鄩鄩與鏞同皆百里之地

也天下為一諸侯為臣通達之屬莫不從

服無它故焉四者齊也齊謂無所闕也桀紂即序於

有天下之勢索為匹夫而不可得也即序於有天下

之執謂就王者之次序為天子也是無它故焉四者並亡也故

百王之法不同若是所歸者一也上莫不

致愛其下而制之以禮上之於下如保赤

子政令制度所以接下之人百姓有不理

者如豪末則雖孤獨鰥寡必不加焉不以豪末

不理加於孤獨鰥寡也四者人所輕賤故聖王尤愛之孝經曰不敢侮於鰥寡而況於士民乎故下之親

上歡如父母可殺而不可使不順君臣上

下貴賤長幼至于庶人莫不以是為隆正

是謂親上也皆以親上為隆正也然後皆內自省以謹於分愛敬其上

故不敢踰越也是百王之所以同也而禮法之樞要

也是百王之同用愛民之道而得民也然後農分田而耕賈分貨

而取百工分事而勸士大夫分職而聽建國諸侯之君分土而守三公總方而議則天子共已而止矣出若入若天下莫不平均莫不治辨是百王之所同而禮法之大分也

亦謂致愛其下故皆勸勉餘並已解上也

若夫貫日而治平權物

而稱用

貫日積日也使條理平正權制物使稱於用稱尺證反

使衣服有制官

室有度人徒有數喪祭械用皆有等宜以

是用挾於萬物

人徒謂胥徒給餼役者也械用器用也皆有等宜言等差皆得其宜也挾讀為

荀子第七

十八

淡尺寸尋丈莫得不循乎制度數量然後

行則是官人使吏之事也不足數於大君

子之前

官人列官之人使吏所使役之吏數閱數也大君子謂人君也

故君人者

立隆政本朝而當

隆政所隆之政也當丁浪反

所使要百事

者誠仁人也

主百事之要約綱紀者謂相也

則身佚而國治

功大而名美上可以王下可以霸立隆政

本朝而不當所使要百事者非仁人也則

身勞而國亂功廢而名辱社稷必危是人

君者之樞機也

樞機在得賢相人君當為君人也

故能當一人

而天下取失當一人而社稷危不能當一

人而能當千人百人者說無之有也

說論之中

無此事能當謂能用人之當也當皆丁浪反

既能當一人則身有何

勞而為

而為皆語助也

垂衣裳而天下定故湯用

伊尹文王用呂尚武王用召公成王用周

公且卑者五伯

甲言功業卑於王者伯讀為霸

齊桓公閨門

之內懸樂奢泰游抗之脩

懸箕箒也泰與汰同抗與玩同言齊桓唯

荀子第七

十九

此是脩也

於天下不見謂脩

天下不謂之脩飾也

然九合諸

侯一匡天下為五伯長是亦無它故焉知

一政於管仲也是君人者之要守也

要守在任賢也

知者易為之興力而功名綦大

智者知任賢之君也

是而孰足為也

舍是任賢之事何足為之言其餘皆不定為也

故古之人

有大功名者必道是者也

道行也必行此任賢之事

喪其

國危其身者必反是者也故孔子曰知者

之知固以多矣有以守少能無察乎

上知音智

下如字有讀爲又下同守少謂任賢恭已而已也

愚者之知固以少矣有

以守多能無狂乎此之謂也

守多謂自任主百事者也事煩則狂

亂也

治國者分已定則主相臣下百吏各謹

其所聞不務聽其所不聞

謹謂守行無越思

各謹其

所見不務視其所不見所聞所見誠以齊

矣

齊謂各當其事不侵越也

則雖幽閒隱辟百姓莫敢

不敬分安制以禮化其上是治國之徵也

間讀爲閑辟讀爲僻安制謂安於國之制度不敢踰分徵驗也治國之徵驗在分定

主道治近

不治遠

人主之道如此

治明不治幽治一不治二主

能治近則遠者理主能治明則幽者化主

能當一則百事正夫兼聽天下日有餘而

治不足者如此也是治之極也既能治近

又務治遠既能治明又務見幽既能當一

又務正百

當丁浪反

是過者也猶不及也辟之

是猶立直木而求其影之枉也不能治近

又務治遠不能察明又務見幽不能當一

又務正百是悖者也悖辟之是猶立枉木

而求其影之直也故明主好要而闇主好

詳任一相而委之是好要不委人而自治百事是好詳也主好要則百事

詳主好詳則百事荒力不及故荒也君者論一相

陳一法明一指以兼覆之兼炤之以觀其

盛者也論選擇也指指歸也一法一指皆謂紀綱也盛讀為成觀其成功也相者論

列百官之長要百事之聽列置於列位也聽治也要取百事之治考

其得失也要一堯反以飾朝廷臣下百吏之分脩飾使各當分度

荀子第七

三十一

其功勞論其慶賞歲終奉其成功以效於

君當則可不當則廢效致也周禮大宰歲終則令百官府各正其治受其會聽

其政事而詔王廢置也故君人勞於索之而休於使之

索求也休息也

用國者得百姓之力者富得百姓之死者

彊得百姓之譽者榮三德者具而天下歸

之三德者亡而天下去之天下歸之之謂

王天下去之之謂亡湯武者循其道行其

義興天下同利除天下同害天下歸之故

厚德音以先之明禮義以道之致忠信以

愛之賞賢使能以次之賞讀為尚爵服賞慶以

申重之時其事經其任以調齊之潢然兼

覆之養長之如保赤子潢與混同大水貌也生民則致

寬生民生活民謂衣食也使民則綦理辨政令制度所

以接天下之人百姓有非理者如豪末則

雖孤獨鰥寡必不加焉是故百姓貴之如

荀子卷七

帝親之如父母為之出死斷亡而不愉者

無它故焉不愉不字剩耳道德誠明利澤誠厚也

亂世不然汗漫突盜以先之突陵突觸盜竊也權謀

傾覆以示之俳優侏儒婦女之請謁以悖

之俳優倡優侏儒短人可戲弄者悖亂也使愚詔知使不肖臨賢

生民則致貧隘使民則綦勞苦是故百姓

賤之如佞惡之如鬼字書無佞字蓋當為佻病人也禮記曰吾欲暴尪而

奚若新序作賤之如尪豕日欲司閒而相與投藉之去遂

司間伺其間隙投擲也
藉踐也一作投錯之

卒有寇難之事又望百

姓之為已死不可得也說無以取之焉

論說之中

無以此事為得也卒千忽反

孔子曰審吾所以適人適人

之所以來我也此之謂也

適人往與人也審慎其與人之道為其復來報

也我

傷國者何也曰以小人尚民而威

尚上也使小人在上

位而作威也

以非所取於民而巧

若兵甲田賦之類也

是傷國

之大災也大國之主也而好見小利是傷

國其於聲色臺榭園囿也愈厭而好新是

傷國

厭足也一占反

不好循正其所以有啖啖常欲

人之有是傷國

啖啖并吞之貌

三邪者在匈中而又

好以權謀傾覆之人斷事其外

事任也謂斷決任事於外

也若是則權輕名辱社稷必危是傷國者

也大國之主也不隆本行不敬舊法而好

詐故

故事變也

若是則夫朝廷羣臣亦從而成

俗於不隆禮義而好傾覆也

以不隆禮義為成俗

朝廷

羣臣之俗若是則夫衆庶百姓亦從而成俗於不隆禮義而好貪利矣君臣上下之俗莫不若是則地雖廣權必輕人雖衆兵必弱刑罰雖繁令不下通夫是之謂危國是傷國者也儒者爲之不然必將曲辨

辨理也委曲使歸於理也

朝廷必將隆禮義而審貴賤若

是則士大夫莫不敬節死制者矣

節忠義制職分

百官則將齊其制度重其官秩若是則百

管子第七

二十四

吏莫不畏法而遵繩矣

秩祿也其制馭百官必將齊一其制度使有守也厚

重其秩祿使不貪也

關市幾而不征質律禁止而不偏

質律質劑也可以爲法故言質律也禁止而不偏謂禁止姦人不偏聽也周禮小宰聽賣買以質劑鄭司農云質劑平市價今之月平是也鄭康成云兩書一札同而別之長曰質短曰劑皆今之券書也左氏傳曰趙盾爲政董連逃由質要或曰質正也如是則商賈莫不敦慤而無詐矣百工

將時斬伐佻其期日而利其巧任如是則

百工莫不忠信而不楛矣

時斬伐即周禮仲冬斬陽木仲夏斬陰木

是也佻與僭同緩也謂不迫促也巧任巧者之任不迫促則百工自利矣楛謂器惡不牢固也晏子春秋曰景公之時晏

子請發粟公不許當爲路寢之臺令史重其績遠其涂侏其日而不趨三年臺成而民振欲上悅乎君游民足乎食彼侏亦與此同也

縣鄙將輕田野之稅省刀布之斂罕

舉力役無奪農時如是則農夫莫不朴力

而寡能矣

但質朴而力作不務他能也

士大夫務節死制然

而兵勁

然而當焉然後

百吏畏法循繩然後國常不

亂商賈敦慤無詐則商旅安貨通財而國

求給矣

所求之物皆給足也

百工忠信而不楛則器用

巧便而財不匱矣農夫朴力而寡能則上

不失天時下不失地利中得人和而百事

不廢是之謂政令行風俗美以守則固以

征則彊居則有名動則有功此儒之所謂

曲辨也

荀子卷第七

荀子卷第八

登仕郎守大理評事楊

倌注

君道篇第十二

有亂君無亂國有治人無治法羿之法非亡也而羿不世中禹之法猶存而夏不世王故法不能獨立類不能自行得其人則存失其人則亡法者治之端也君子者法之原也故有君子則法雖省足以徧矣無

荀子第八

一

周倌

君子則法雖具失先後之施不能應事之變足以亂矣不知法之義而正法之數者雖博傳臨事必亂故明主急得其人而闇主急得其執急得其人則身佚而國治功大而名美上可以王下可以霸不急得其人而急得其執則身勞而國亂功廢而名辱社稷必危故君人者勞於索之而休於使之書曰唯文王敬忌一人以擇此之謂也

合符節別契券者所以爲信也上好權謀
則臣下百吏誕詐之人乘是而後欺探籌
投鉤者所以爲公也上好曲私則臣下百
吏乘是而後偏衡石稱縣者所以爲平也
上好傾覆則臣下百吏乘是而後險斗斛
敦槩者所以爲嘖也上好貪利則臣下百
吏乘是而後豐取刻與以無度取於民故
械數者治之流也非治之原也君子者治
之原也官人守數君子養原源清則流清
源濁則流濁故上好禮義尚賢使能無貪
利之心則下亦將綦辭讓致忠信而謹於
臣子矣如是則雖在小民不待合符節別
契券而信不待探籌投鉤而公不待衡石
稱縣而平不待斗斛敦槩而嘖故賞不用
而民勸罰不用而民服有司不勞而事治
政令不煩而俗美百姓莫敢不順上之法

象上之志而勸上之事而安樂之矣故藉
斂忘費事業忘勞寇難忘死城郭不待飾
而固兵刃不待陵而勁敵國不待服而誅
四海之民不待令而一夫是之謂至平詩
曰王猶允塞徐方既來此之謂也

請問爲人君曰以禮分施均徧而不偏請
問爲人臣曰以禮待君忠順而不懈請問
爲人父曰寬惠而有禮請問爲人子曰敬
愛而致文請問爲人兄曰慈愛而見友請
問爲人弟曰敬誦而不苟請問爲人夫曰
致功而不流致臨而有辨請問爲人妻曰
夫有禮則柔從聽待夫無禮則恐懼而自
竦也此道也偏立而亂俱立而治其足以
稽矣請問兼能之奈何曰審之禮也古者
先王審禮以方皇周浹於天下動無不當
也故君子恭而不難敬而不鞏貧窮而不

約富貴而不驕並遇變應而不窮審之禮也故君子之於禮敬而安之其於事也徑而不失其於人也寡怨寬裕而無阿其所爲身也謹脩飾而不危其應變故也齊給便捷而不惑其於天地萬物也不務說其所以然而致善用其材其於百官之事技藝之人也不與之爭能而致善用其功其待上也忠順而不懈其使下也均徧而不

偏其交游也緣義而有類其居鄉里也容而不亂是故窮則必有名達則必有功仁厚兼覆天下而不閔明達用天地理萬變而不疑血氣和平志意廣大行義塞於天地之間仁智之極也夫是之謂聖人審之禮也

請問爲國曰聞脩身未嘗聞爲國也君者儀也儀正而景正君者槃也民者水也槃

圓而水圓君者孟也孟方而水方君射則
臣決楚莊王好細要故朝有餓人故曰聞
脩身未嘗聞爲國也君者民之原也源清
則流清源濁則流濁故有社稷者而不能
愛民不能利民而求民之親愛已不可得
也民之不親不愛而求其爲己用爲己死
不可得也民不爲己用不爲己死而求兵
之勁城之固不可得也兵不勁城不固而
求敵之不至不可得也敵至而求無危削
不滅亡不可得也危削滅亡之情舉積此
矣而求安樂是狂生者也狂生者不胥時
而樂故人主欲彊固安樂則莫若反之民
欲附下一民則莫若反之政欲脩政美國
則莫若求其人彼或蓄積而得之者不世
絕彼其人者生乎今之世而志乎古之道
以天下之王公莫好之也然而于是獨好

之以天下之民莫欲之也然而于是獨爲
之好之者貧爲之者窮然而于是獨猶將
爲之也不爲少頃輟焉曉然獨明於先王
之所以得之所以失之知國之安危臧否
若別白黑是其人者也大用之則天下爲
一諸侯爲臣小用之則威行鄰敵縱不能
用使無去其疆域則國終身無故故君人
者愛民而安好士而榮兩者無一焉而亡
詩曰佺人維藩太師維垣此之謂也

道者何也曰君道也君者何也曰能羣也
能羣也者何也曰善生養人者也善班治
人者也善顯設人者也善藩飾人者也善
生養人者人親之善班治人者人安之善
顯設人者人樂之善藩飾人者人榮之四
統者俱而天下歸之夫是之謂能羣不能
生養人者人不親也不能班治人者人不

安也不能顯設人者人不樂也不能藩飾人者人不榮也四統者亡而天下去之夫是之謂匹夫故曰道存則國存道亡則國亡省工賈衆農夫禁盜賊除姦邪是所以生養之也天子三公諸侯一相大夫擅官士保職莫不法度而公是所以班治之也論德而定次量能而授官皆使其人載其事而各得其所宜上賢使之爲三公次賢使之爲諸侯下賢使之爲士大夫是所以顯設之也脩冠弁衣裳黼黻文章琱琢刻鏤皆有等差是所以藩飾之也故由天子至於庶人也莫不騁其能得其志安樂其事是所同也衣煖而食充居安而游樂事時制明而用足是又所同也若夫重色而成文章重味而成珍備是所衍也聖王財衍以明辨異上以飾賢良而明貴賤下以

飾長幼而明親疏上在王公之朝下在百姓之家天下曉然皆知其所非以爲異也將以明分達治而保萬世也故天子諸侯無靡費之用士大夫無流淫之行百吏官人無怠慢之事衆庶百姓無姦怪之俗無盜賊之罪其能以稱義徧矣故曰治則衍及百姓亂則不足及王公此之謂也

至道大形隆禮至法則國有常尚賢使能則民知方纂論公察則民不疑賞克罰偷則民不怠兼聽齊明則天下歸之然後明分職序事業材技官能莫不治理則公道達而私門塞矣公義明而私事息矣如是則德厚者進而佞說者止貪利者退而廉節者起書曰先時者殺無赦不逮時者殺無赦人習其事而固人之百事如耳目鼻口之不可以相借官也故職分而民不探

次定而序不亂兼聽齊明而百事不留如是則臣下百吏至于庶人莫不脩己而後敢安正誠能而後敢受職百姓易俗小人變心姦怪之屬莫不反慙夫是之謂政教之極故天子不視而見不聽而聰不慮而知不動而功塊然獨坐而天下從之如一體如四支之從心夫是之謂大形詩曰溫溫恭人維德之基此之謂也

爲人主者莫不欲彊而惡弱欲安而惡危欲榮而惡辱是禹桀之所同也要此三欲辟此三惡果何道而便曰在慎取相道莫徑是矣故知而不仁不可仁而不知不可既知且仁是人主之寶也而王霸之佐也不急得不智得而不用不仁無其人而幸有其功愚莫大焉今人主有六患使賢者爲之則與不肖者規之使智者慮之則與

愚者論之使脩士行之則與汙邪之人疑之雖欲成功得乎哉譬之是猶立直木而恐其景之枉也惑莫大焉語曰好女之色惡者之孽也公正之士衆人之瘞也循乎道之人汙邪之賊也今使汙邪之人論其怨賊而求其無偏得乎哉譬之是猶立枉木而求其景之直也亂莫大焉故古之人爲之不然其取人有道其用人有法取人

之道參之以禮用人之法禁之以等行義動靜度之以禮知慮取舍稽之以成日月積久校之以功故卑不得以臨尊輕不得以縣重愚不得以謀知是以萬舉不過也故校之以禮而觀其能安敬也與之舉錯遷移而觀其能應變也與之安燕而觀其能無流惰也接之以聲色權利忿怒患險而觀其能無離守也彼誠有之者與誠無

之者若白黑然可詘邪哉故伯樂不可欺以馬而君子不可欺以人此明王之道也人主欲得善射遠中微者縣貴爵重賞以招致之內不可以阿子弟外不可以隱遠人能中是者取之是豈不必得之道也哉雖聖人不能易也欲得善馭速致遠者一日而千里縣貴爵重賞以招致之內不可以阿子弟外不可以隱遠人能致是者取之是豈不必得之道也哉雖聖人不能易也欲治國馭民調一上下將內以固誠外以拒難治則制人人不能制也亂則危辱滅亡可立而待也然而求卿相輔佐則獨不若是其公也案唯便嬖親比己者之用也豈不過甚矣哉故有社稷者莫不欲彊俄則弱矣莫不欲安俄則危矣莫不欲存俄則亡矣古有萬國今有數千焉是

無它故莫不失之是也故明主有私人以金石珠玉無私人以官職事業是何也曰本不利於所私也彼不能而主使之則是主闇也臣不能而誣能則是臣詐也主闇於上臣詐於下滅亡無日俱害之道也夫文王非無貴戚也非無子弟也非無便嬖也偶然乃舉太公於州人而用之豈私之也哉以爲親邪則周姬姓也而彼姜姓也以爲故也則未嘗相識也以爲好麗邪則夫人行年七十有二齟然兩齒墮矣然而用之者夫文王欲立貴道欲白貴名以惠天下而不可以獨也非于是莫足以舉之故舉于是而用之於是乎貴道果立貴名果明兼制天下立七十一國姬姓獨居五十三人周之子孫苟不狂惑者莫不爲天下之顯諸侯如是者能愛人也故舉天下

之大道立天下之大功然後隱其所憐所愛其下猶足以爲天下之顯諸侯故曰唯明主爲能愛其所愛闇主則必危其所愛此之謂也

牆之外目不見也里之前耳不聞也而人主之守司遠者天下近者境內不可不略知也天下之變境內之事有弛易齟差者矣而人主無由知之則是拘脅蔽塞之端也耳

目之明如其狹也人主之守司如其其廣也其中不可以不知也如是其危也然則人主將何以知之曰便嬖左右者人主之所以窺遠收衆之門戶牖嚮也不可不早具也故人主必將有便嬖左右足信者然後可其知慧足使規物其端誠足使定物然後可夫是之謂國具人主不能不有游觀安燕之時則不得不有疾病物故之

變焉如是國者事物之至也如泉原一物不應亂之端也故曰人主不可以獨也卿相輔佐人主之基杖也不可不早具也人主必將有卿相輔佐足任者然後可其德音足以填撫百姓其知慮足以應待萬變然後可夫是之謂國具四鄰諸侯之相與不可以不相接也然而不必相親也故人主必將有足使喻志決疑於遠方者然後可其辨說足以解煩其智慮足以決疑其齊斷足以拒難不還秩不反君然而應薄扞患足以持社稷然後可夫是之謂國具故人主無便嬖左右足信者之謂闇無卿相輔佐足任者之謂獨所使於四鄰諸侯者非人之謂孤孤獨而晦謂之危國雖若存古之人曰亡矣詩曰濟濟多士文王以寧此之謂也

材人愿慤拘錄計數纖嗇而無敢遺喪是
官人史吏之材也脩飭端正尊法敬分而
無傾側之心守職循業不敢損益可傳世
也而不可使侵奪是士大夫官師之材也
知隆禮義之爲尊君也知好士之爲美名
也知愛民之爲安國也知有常法之爲一
俗也知尚賢使能之爲長功也知務本禁
末之爲多材也知無與下爭小利之爲便

於事也知明制度權物稱用之爲不泥也
是卿相輔佐之材也未及君道也能論官
此三材者而無失其次是謂人主之道也
若是則身佚而國治功大而名美上可以
王下可以霸是人主之要守也人主不能
論此三材者不知道此道安值將卑執出
勞併耳目之樂而親自貫日而治詳一內
而曲辨之慮與臣下爭小察而綦偏能自

古及今未有如此而不亂者也是所謂視
乎不可見聽乎不可聞爲乎不可成此之
謂也

荀子卷第八

荀子第八

十六

周言



許子卷第八

許也

古及今未有如此而不亂者也是所謂視
乎不可見聽乎不可聞爲乎不可成此之
謂也

荀子卷第九

登仕郎守大理評事揚

僚

注

臣道篇第十三

人臣之論

論人臣之善惡

有態臣者有篡臣者有功

臣者有聖臣者

解並在下

內不足使一民外不

足使拒難百姓不親諸侯不信然而巧敏

佞說

音悅或作佞

善取寵乎上是態臣者也

佞以

媚為容態

上不忠乎君下善取譽乎民不卹公

荀子第九

一

道通義朋黨比周以環主圖私為務是篡

臣者也

環主環繞其主不使賢者得用圖謀也篡臣者篡奪君政也

內足使以一

民外足使以拒難民親之士信之上忠乎

君下愛百姓而不倦是功臣者也

民親士信然後立功

也上則能尊君下則能愛民政令教化刑

下如景

刑制也言施政令教化以制其下如影之隨形動而輒隨不使違越也

應卒遇

變齊給如響

齊疾也給供給也應事而至謂之給夫卒變人所遲疑今聖臣應之疾速如響

之應聲卒蒼忽反

推類接譽以待無方曲成制象是聖

臣者也

此明應卒遇變之意無方無常也推其比類接其聲譽言見其本而知其末也待之無常謂不滯於

一隅也委曲皆成制度法象言物至而應無非曲法不苟而行之也聖者無所不通之謂也

故用聖臣

者王用功臣者彊用篡臣者危用態臣者

亡態臣用則必死篡臣用則必危

此言態臣甚於篡臣

者蓋當時之多用佞媚變詐之人深欲戒之故極言也

功臣用則必榮聖臣

用則必尊故齊之蘇秦

蘇秦初相趙後仕燕終死於齊故曰齊之蘇秦

楚之州侯

楚襄王佞臣也戰國策莊辛諫襄王曰君王左州侯右夏侯輦從鄢陵君與壽陵君戴方府之

金與之馳騁乎雲夢之中不知穰侯方受令乎秦王填颯塞之內而投已乎颯塞之外韓子曰州侯相荆貴而荆王疑之因問

荀子第九

二

左右對曰無有

秦之張儀可謂態臣者也

皆變態如出一口也

臣儀或作祿

韓之張去疾

蓋張良之祖漢書良其先韓人大父開地相韓昭侯宣惠王父平相

釐王悼惠王五世事韓戰國策韓有張翠納賂於宣太后

趙之奉陽

後語蘇秦說趙肅侯肅侯之弟

奉陽君為相不悅蘇秦蘇秦乃去之又戰國策蘇秦說趙王曰天下之卿相人君及至布衣之士莫不高大王之行義皆願奉

教陳忠於前之日久矣雖然奉陽君如大王不得任事是以外賓客游談之士無敢盡忠於前盧藏用云奉陽君名成又

按後語奉陽君卒蘇秦乃從燕而來說肅侯合從之事而公子成武靈王時猶不肯胡服即公子成非奉陽君也

齊

之孟嘗可謂篡臣也

史記曰齊閔王既滅宋益驕欲盡滅孟嘗孟嘗君恐乃如

魏魏昭王以為相西合於秦趙與燕共伐破齊後齊襄王立孟嘗中立為諸侯無所屬襄王新立畏孟嘗而與連和是篡臣也

齊之管仲晉之咎犯咎與舅同晉文公之舅孤偃咎犯其字也楚之孫

叔敖可謂功臣矣殷之伊尹周之太公可

謂聖臣矣是人臣之論也吉凶賢不肖之

極也國之吉凶人君賢不肖極於論臣也必謹志之而慎自為擇

取焉足以稽矣志記也言必謹記此四臣之安危而慎自擇取則足以稽考用臣也

從命而利君謂之順從命而不利君謂之

諂逆命而利君謂之忠逆命而不利君謂

之篡不卹君之榮辱不卹國之臧否偷合

荀子第九

三

苟容以持祿養交而已耳謂之國賊謂養交

其與君交接之不忤犯使怒也一曰養其外交若蘇秦張儀孟嘗君所至為相也君有過謀

過事將危國家殞社稷之懼也大臣父子

兄弟有能進言於君用則可不用則去謂

之諫有能進言於君用則可不用則死謂

之爭有能比知同力比合也知讀為智率羣臣百吏

而相與彊君橋君彊其文反橋與橋同屈也君雖不安不

能不聽遂以解國之大患除國之大害成

於尊君安國謂之輔

事見平原君傳

有能抗君之命

竊君之重反君之事以安國之危除君之

辱功伐足以成國之大利謂之拂

抗拒也戰功曰伐左

傳郤至驟稱其伐拂讀爲弼弼所以輔正弓弩者也或讀爲佛違君之意也謂若信陵君違魏王之命竊其兵符殺晉鄙反軍不救趙之事遂破秦而存趙夫輔車相依今趙存則魏安故曰安國之危除君之辱也

故諫爭

輔拂之人社稷之臣也國君之寶也明君

之所尊所厚也而闇主惑之以爲己賊也

故明君之所賞闇君之所罰也闇君之所

賞明君之所殺也伊尹箕子可謂諫矣

伊尹

諫太甲箕子諫紂比干子胥可謂爭矣平原君之於

趙也可謂輔矣信陵君之於魏也可謂拂

矣傳曰從道不從君此之謂也故正義之

臣設則朝廷不頗

設謂置於列位也頗邪也

諫爭輔拂之

人信則君過不遠

信謂見信於君或曰信讀爲伸謂道行也

爪牙之

士施則仇讎不作

爪牙之士勇力之臣也施謂展其材也

邊境之

臣處則疆垂不喪

垂與墜同

故明主好同而闇

王好獨

獨謂自任其智

明主尚賢使能而饗其盛

盛謂大業言饗其臣之功業也

闇主妬賢畏能而滅其功

滅掩沒也

罰其忠賞其賊夫是之謂至闇桀紂所以滅也

事聖君者有聽從無諫爭

聖君無失

事中君者

有諫爭無諂諛

中君可上可下若齊桓公者也諂諛則遂成闇君也

事暴

君者有補削無橋拂

補謂彌縫其闕削謂除去其惡言不敢顯諫闇臣救

之也橋謂屈其性也拂違也橋拂則身見害使君有殺賢之名故不為也拂音佛

迫脅於亂

荀子第九

五

時窮居於暴國而無所避之則崇其美揚

其善違其惡隱其敗言其所長不稱其所

短以為成俗

謂危行言遜以避害也以為成俗言如此而不變若舊俗然也

詩曰

國有大命不可以告人防其躬身此之謂

也

恭敬而遜聽從而敏不敢有以私決擇也

敏謂承命而速行不敢更私自決斷選擇也

不敢有以私取與也以

順上為志是事聖君之義也

但稟命而已

忠信而

不諛諛諍而不諂橋然剛折端志而無傾

側之心橋彊貌禮記曰和而不流彊哉矯剛折剛直面折也端志不邪曲也是案曰是

非案曰非是事中君之義也調而不流柔

而不屈寬容而不亂雖調和而不至流涵雖柔從而不屈曲雖寬容而不

與焉曉然以至道而無不調和也曉然明喻之貌

之道以至道則暴君不能加怒無不調和言皆不違拂也而能化易時關內之是

事暴君之義也關當為開傳寫誤耳內與納同言既以冲和事之則能化易其暴戾

之性時以善道開納之也或曰以道關通於君之心中也若馭其樸馬樸馬未調習之馬不

荀子第九

六

可遽牽制必縱緩之事暴君之難故重明之也若養赤子赤子嬰兒也未有所知必在順適其性不

驚懼使狂惑也莊子曰人惑則死若食餒人使飢渴於至道如餒人之欲食一曰餒人併與之食則必死今以善道節量與之不

改過因其憂也而辨其故辨其致憂之端則遷善也因其喜

也而入其道欣喜之時多所聽納故因以道入之因其怒也而除其

怨怨惡之人因君怒除去之也曲得所謂焉雖憂懼喜怒之殊委曲皆得所謂所謂即

化易君性也書曰從命而不拂微諫而不倦為上

則明為下則遜此之謂也書伊訓也

事人而不順者不疾者也

不順上意也疾速也不疾言怠慢也

疾

而不順者不敬者也敬而不順者不忠者

也忠而不順者無功者也有功而不順者

無德者也故無德之爲道也傷疾墮功滅

苦故君子不爲也

傷疾墮功滅苦未詳或恐錯誤耳爲或爲違

有大忠者有次忠者有下忠者有國賊者

以德復君而化之大忠也

復報也以德行之事報白於君使自化於

善周禮宰夫掌諸臣之復萬民之逆也

以德調君而補之次忠也

荀子第九

七

謂臣救其惡也

以是諫非而怒之下忠也

使君有害賢之名故爲下

也 不卹君之榮辱不卹國之臧否偷合苟

容以之持祿養交而已耳國賊也若周公

之於成王也可謂大忠矣若管仲之於桓

公可謂次忠矣若子胥之於夫差可謂下

忠矣若曹觸龍之於紂者可謂國賊矣

說苑

曰桀貴爲天子富有天下其左師觸龍者諂諛不正此云紂未知孰是

仁者必敬人凡人非賢則案不肖也人賢

而不敬則是禽獸也禽獸不知敬賢人不肖而不敬

則是狎虎也狎輕侮也言必見害禽獸則亂狎虎則危

災及其身矣詩曰不敢暴虎不敢馮河人

知其一莫知其它戰戰兢兢如臨深淵如

履薄冰此之謂也詩小雅小旱之篇暴虎徒搏馮河徒涉人知其一莫知其它言人皆

知暴虎馮河立至於害而不知小人為害有甚於此也

故仁者必敬人敬人有道賢者則貴而敬

之不肖者則畏而敬之賢者則親而敬之

荀子第九

不肖者則疏而敬之其敬一也其情二也

若夫忠信端慤而不害傷則無接而不然

是仁人之質也其敬雖異至於忠信端慤不傷害則凡所接物皆然言嘉善而矜不

能不以人之不肖逆詐待之而欲傷害之也質體也忠信以為質端慤以為

統統綱紀也言以端慤自處而待物者也禮義以為文用為文飾倫類

以為理倫人倫類物之種類言推近以知遠以此為條理也喘而言孺而動

而一可以為法則孺與勸學篇頤同喘微言也孺微動也一皆也言一動一息之間皆

可以為法則也孺人允反詩曰不僭不賊鮮不為則此之謂

也詩大雅抑之篇言不憚羞賊害則少不爲人法則矣

恭敬禮也調和樂也調和不爭兢也謹慎利也鬪怒

害也故君子安禮樂利謹慎而無鬪怒

以百舉不過也小人反是

通忠之順忠有所雍塞故通之然而終歸於順也權險之平權用危險之事

使至於平也或曰權變也既不可扶持則變其危險使治平也禍亂之從聲君雖禍亂應聲而從

也三者非明主莫之能知也聞君不知所以殺害忠賢而身死國亡也

爭然後善戾然後功出死無私致忠而公

荀子第九

九

夫是之謂通忠之順信陵君似之矣諫爭君然

後能善違戾君然後立功出身死戰不爲私事而歸於至忠至公信陵君諫魏王請救趙不從遂矯君命破秦而魏國以安故

之奪然後義殺然後仁上下易位然後貞

奪者不義之名殺者不仁之稱上下易位則非貞也而湯武惡桀紂之亂天下而奪之是義也不忍蒼生之涂炭而殺之

是仁也雖上下易位而使賢愚當分歸於正道是貞也功參天地澤被生民

夫是之謂權險之平湯武是也過而通情

和而無經經常也但和順上意而無常守不卹是非不治曲直偷

合苟容迷亂狂生迷亂其君使生狂也夫是之謂禍亂

之從聲飛廉惡來是也傳曰斬而齊枉而

順不同而壹

此言及經合道如信陵湯武者也所以斬之取其齊也以枉曲之取其順也所以

以不同取其一起初雖似乖戾然終歸於理者也

詩曰受小球大球為下

國綴旒此之謂也

詩商頌長發之篇球王也鄭玄云綴猶結也旒旌旗之垂者言湯既

為天所命則受小玉謂尺二寸圭也受大玉謂珽也長三尺執圭搢珽以與諸侯會同結定其心如旌旗之旒終著焉引此以明湯武取天下權險之平為救下國者也

致士篇第十四

明致賢士之義

衡聽顯幽重明退姦進良之術

衡平也謂不偏聽也顯幽

荀子第九

謂使幽人明顯不雍蔽也重明謂既明又使明也書曰德明惟明能顯幽則重明矣能退姦則良進矣

朋

黨比周之譽君子不聽殘賊加累之譖君

子不用

殘賊謂賊害人加累以罪惡加累誣人也

隱忌雍蔽之人君

子不近

隱亦蔽也忌謂妬賢雍讀曰擁

貨財禽犢之請君子

不許

行賂請謁者也

凡流言流說流事流謀流譽流

愬不官而衡至者君子慎之

流者無根源之謂愬譖也不官謂無

主首也衡讀為橫橫至橫逆而至也

聞聽而明譽之

君子聞聽流言流說則明白稱譽謂

顯露其事不為隱蔽如此則姦人不敢獻其謀也

定其當而當然後士其刑

賞而還與之

士當為事行也言定其當否既當之後乃行其刑賞反與之也謂其言當於善則事之以

賞當於惡則事之以刑當丁浪反

如是則姦言姦說姦事姦謀

姦譽姦愬莫之試也忠言忠說忠事忠謀

忠譽忠愬莫不明通方起以尚盡矣

明通謂明白通

達其意方起並起尚與上同上盡謂盡忠於上也

夫是之謂衡聽顯幽重

明退姦進良之術川淵深而魚鼈歸之山

林茂而禽獸歸之刑政平而百姓歸之禮

義備而君子歸之故禮及身而行脩義及

國而政明能以禮挾而貴名白天下願令

行禁止王者之事畢矣

挾讀焉浹能以禮浹洽者則貴名明白天下皆願從

之詩曰惠此中國以綏四方此之謂也

詩大雅民勞之

篇中國京師也四方諸夏也引此以明自近及遠也

川淵者龍魚之居也山

林者鳥獸之居也國家者士民之居也川

淵枯則龍魚去之山林險則鳥獸去之國

家失政則士民去之無土則人不安居無

人則土不守無道法則人不至無君子則

道不舉故土之與人也道之與法也者國
家之本作也本作猶本務也君子也者道法之摠

要也不可少頃曠也得之則治失之則亂

得之則安失之則危得之則存失之則亡

故有良法而亂者有之矣有君子而亂者

自古及今未嘗聞也傳曰治生乎君子亂

生乎小人此之謂也

得衆動天得衆則可以動天言人之所欲天必從之美意延年美意樂意也無

憂患則延年也誠信如神誠信則如神明言物不能欺也夸誕逐魂逐魂逐去其精

魂猶喪精也矜夸妄誕作僞心勞故喪其精魂此四者皆言善惡之應也人主之患不在

乎言用賢而在乎誠必用賢夫言用賢者

口也却賢者行也無善行則賢不至也口行相反而欲

賢者之至不肖者之退也不亦難乎夫燿

蟬者務在明其火振其樹而已火不明雖

振其樹無益也南方人照蟬取而食之禮記有蝻范是也今人主有

能明其德則天下歸之若蟬之歸明火也

臨事接民而以義變應寬裕而多容恭敬

以先之政之始也多容廣然後中和察斷

以輔之政之隆也政之崇高在輔以中和察斷丁亂反然後進

退誅賞之政之終也故一年與之始三年

與之終夫不教而殺謂之虐故為政之始寬裕多容三年政成然後進退誅賞也用其

終為始則政令不行而上下怨疾亂所以

自作也先賞罰後德化則亂書曰義刑義殺勿庸以

即汝惟曰未有順事言先教也書康誥言雖義刑義殺亦

荀子第九

十三

勿用即行之當先教後刑也雖先後不失尚謙曰我未有順事故使民犯法射自厚而薄責於人也

程者物之準也程者度量之揔名也禮者節之準也節謂

君臣之差等也程以立數禮以定倫言有程則可以立一

定君臣父子之倫也德以叙位能以授官度其德以序上下之位考其能以授

所任之官若夔典樂伯夷典禮之比也凡節奏欲陵而生民欲寬

節奏謂禮節奏陵峻也侵陵亦嚴峻之義生民謂以德教生養民也言人君自守禮之節奏則欲嚴峻不弛慢養民

則欲寬容不迫切之也節奏陵而文生民寬而安節奏雖峻亦有

文飾不至於刻急上文下安功名之極也不可以加矣

君者國之隆也父者家之隆也隆猶尊也隆一

而治二而亂自古及今未有二隆爭重而

能長久者

師術有四而博習不與焉術法也言有四德則可以為人師師法不

在博習也與音豫尊嚴而憚可以為師者艾而信可

以為師五十一曰艾六十曰耆誦說而不陵不犯可以為

師誦謂誦經說謂解說謂守其誦說不自陵突觸犯言行其所學知微而論可

以為師知精微之理而能講論論虛因切故師術有四而博習

荀子第九

十四

不與焉水深而回回流旋也水深不濇峻則多旋流也樹落則糞

本謂木葉落糞其根也弟子通利則思師思其厚於已也詩曰

無言不讎無德不報此之謂也此言為善則物必報之也

賞不欲僭刑不欲濫賞僭則利及小人刑

濫則害及君子若不幸而過寧僭無濫與

其害善不若利淫

荀子卷第九

金澤文庫

荀子卷第十

金澤文庫

登仕郎守大理評事楊

倞

注

議兵篇第十五

臨武君與孫卿子議兵於趙孝成王前

臨武

君蓋楚將未知姓名戰國策曰天下合從趙使魏加見楚春申君曰君有將乎春申君曰有矣僕欲將臨武君魏加曰臣少之時好射臣願以射譬可乎春申君曰可魏加曰異曰者更羸與王處京臺之下更羸曰臣能為王引弓虛發而下鳥有聞鳴鴈從東方來更羸以虛發而下之王曰射之精乃至於此乎更羸曰此孽也王曰先生何以知之對曰其飛徐者其創痛也其鳴悲者久失羣也故創痛未息而驚心未去聞弦音烈而高飛故墮也今臨武君嘗為秦孽不可以為距秦之將趙孝成王晉大夫趙夙之後簡子十世孫或曰劉向叙云孫卿至趙與孫臏議兵趙孝成王前臨武君即孫臏也今按史記年表齊宣王二年孫臏為軍師則敗魏於馬陵至趙孝成王元年已七十餘年代相遠疑臨武君非此孫臏也

曰請問兵要臨武君對曰上得天時

若順太歲反孤

虛之類也下得地利

若右背山陵前左水澤之比也

觀敵之變動

後之發先之至此用兵之要術也孫卿子曰不然臣所聞古之道凡用兵攻戰之本在乎壹民弓矢不調則羿不能以中微六馬不和則造父不能以致遠士民不親附

則湯武不能以必勝也故善附民者是乃
善用兵者也故兵要在乎善附民而已臨

武君曰不然兵之所貴者執利也乘執爭利所

行者變詐也計奇善用兵者感忽悠闇莫知

其所從出感忽悠闇皆謂倏忽之間也感忽恍忽也悠闇遠視不分辨之貌莫知所從出謂若九天之上

九地之下使敵人不得魯連子曰棄感忽之取累世之功也孫吳用之無敵於天

下豈必待附民哉孫謂吳王闔閭將孫武吳謂魏武侯將吳起也孫卿子

曰不然臣之所道仁人之兵王之志也帝王之志

荀子第十

意如此也君之所貴權謀執利也所行攻奪變詐

者諸侯之事也仁人之兵不可詐也彼可詐者怠

慢者也路亶者也路暴露也亶讀為袒露袒謂上下不相覆蓋新叙作落單君

臣上下之間滑然有離德者也滑亂也音骨言彼可欺詐

者皆如此之國也故以桀詐桀猶巧拙有幸焉以桀

詐堯譬之若以卵投石以指撓沸撓攪也以指撓沸言

必爛也新序作以指撓沸若赴水火入焉焦没耳故仁人上

下說仁人上下相愛之意百將一心三軍同力臣之於

君也下之於上也若子之事父弟之事兄若手臂之扞頭目而覆胷腹也詐而襲之

與先驚而後擊之一也先驚頭目使知之而後擊之豈手臂有不救也且

仁人之用十里之國則將有百里之聽聽猶

耳目也言遠人自為其耳目或曰謂間諜者用百里之國則將有千

里之聽用千里之國則將有四海之聽必

將聰明警戒和傳而一耳目明而警戒相傳以和無有二心也一云傳或為博博

衆也而一如一也言和衆如一也故仁人之兵聚則成卒散則

荀子第十

三

陳顯

成列卒卒伍行列言動皆有備也延則若莫邪之長刃嬰

之者斷允則若莫邪之利鋒當之者潰允猶聚也

與隊同謂聚之使短潰壞散也新序作銳則若莫邪之利鋒也圜居而方正則若

盤石然觸之者角摧圜居方正謂不動時也則如大石之不可移動也案

角鹿埵隴種東籠而退耳其義未詳蓋皆摧敗披靡之貌或曰

鹿埵下之貌如禾實垂下然埵丁果反隴種遺失貌如隴之種物然或曰即鍾也東籠與凍隴同沾溼貌如衣服之

沾溼然於新序作隴鍾而退無鹿埵字且夫暴國之君將誰與至

哉彼其所與至者必其民也而其民之親

我歡若父母其好我芬若椒蘭彼反顧其

上則若灼黥如畏灼黥若仇讎人之情雖桀跖豈

又肯為其所惡賊其所好者哉是猶使人

之子孫自賊其父母也彼必將來告之夫

又何可詐也不可得詐襲也故仁人用國日明日益明察

諸侯先順者安後順者危慮敵之者削反

之者亡謀慮與之為敵者土地必見侵削反謂不服從也詩曰武王載發

有虔秉鉞如火烈烈則莫我敢遏此之謂

荀子第十

也詩殷頌武王湯也發讀為旆虔敬遏止也湯建旆與師本由仁義雖用武持鉞而猶以敬為先故得如火

之盛無能止之也孝成王臨武君曰善請問王者之

兵設何道何行而可設謂制置道謂論說教令也行動用也孫卿

子曰凡在大王將率末事也臣請遂道王

者諸侯強弱存亡之效安危之執率與帥同所類

反道說也效驗也孝成王見荀卿論兵謂王者以兵為急故遂問用兵之術荀卿欲陳王道因不答其問故言凡在大王

之所務將帥乃其未事耳所急教化也遂廣說湯武五霸及戰國諸侯之事君賢者其國

治君不能者其國亂隆禮貴義者其國治

簡禮賤義者其國亂治者強亂者弱是強

弱之本也上足印則下可用也上不足印

則下不可用也仰古仰字不仰不足仰也下託上曰仰宜向反能教且化長養之是足仰下

可用則強下不可用則弱是強弱之常也

隆禮效功上也重祿貴節次也上功賤節

下也是強弱之凡也效驗也功戰功也效功謂不使賞懽也重祿重難其祿不使素

餐也節忠義也君能隆禮驗功則強上戰功輕忠義則弱大凡如此也好士者強不好士

者弱士賢士也愛民者強不愛民者弱政令信

荀子第十

五

陳顯

者強政令不信者弱信謂使下可信民齊者強不齊

者弱齊謂同力賞重者強賞輕者弱重難其賞使必賞有功則

強輕易其賞則弱也刑威者強刑侮者弱刑當罪使人可畏則強不當罪則人

侮慢故械用兵革攻完便利者強攻當為功功精好加功者也器

械牢固便利於用則強也械用兵革窳楛不利者弱窳器病也

音庾楛濫惡謂不堅固也重用兵者強輕用兵者弱重難用兵

者強權出一者強權出二者弱政多門則弱也是強弱

之常也齊人隆技擊技材力也齊人以勇力擊斬敵者號為技擊孟康曰兵家

之技巧技巧者習手足便器械積機關以立攻守之勝

其技也得一首者則賜

贖鎬金無本賞矣

八兩曰鎬本賞謂有功同受賞也其技擊之術斬得一首則官

賜鎬金贖之斬首雖戰敗亦賞不斬首雖勝亦不賞是無本賞也

是事小敵毳則偷

可用也

可偷竊用之也毳讀爲脆史記聶政謂嚴仲子曰屠可以旦夕得甘脆以養親也

事

大敵堅則渙然離耳

易說卦曰渙者離也若飛鳥然傾

側反覆無日

若飛鳥言無馮而易也無日言傾側反覆之速不得一日也

是亡國

之兵也兵莫弱是矣是其出貨市傭而戰

之幾矣

此與賃市中傭作之人而使之戰相去幾何也

魏氏之武卒以度

取之

武卒選擇武勇之卒號爲武卒度取之謂取其長短材力中度者

衣三屬之

甲

如淳曰上身一解禪一經繳一凡三屬也衣於氣反屬之欲反

操十二石之弩

負服矢五十个置戈其上

置戈於身之上謂荷戈也

冠鞬

帶劔

鞬與胄同漢書作胄帶劔顏師古曰箸兜鍪而又帶劔也

贏三日之糧日

中而趨百里

贏負擔也日中一日之中也

中試則復其戶利

其田宅

復其戶不徭役也利其田宅不征衆也顏師古曰利謂給其便利之處中丁仲反復方目反

是

數年而衰而未可奪也改造則不易周也

此中試者筋力數年而衰亦未可遽奪其優奪其優復使皆怨也改造更選擇也則又如前是故地

雖大其稅必寡是危國之兵也

優復既多則稅寡資用貧乏故

國危秦人其生民也阨阨其使民也酷烈民生

所生之地阨阨謂秦地險固也酷烈嚴刑罰也地險固則寇不能害嚴刑罰則人皆致死也

劫之以執

謂以威執劫迫之使出戰

隱之以阨

謂隱蔽以險阨使敵不能害鄭氏曰秦地多阨藏隱其民於阨

中

怛之以慶賞

怛與忸同串習也戰勝則與之賞慶使習以為常怛女九反

鮪之以

刑罰

鮪藉也不勝則以刑罰陵藉之莊子風謂蛇曰鱣我亦勝我音秩或作蹈七六反

使天下之

民所以要利於上者非闕無由也阨而用

之得而後功之

守險阨而用之既得勝乃賞其功所以人自為戰而立功者眾也

功

賞相長也五甲首而隸五家

有功而賞之使相長獲得五甲首則

役隸鄉里之五家也

是最為眾強長久多地以正故四

世有勝非幸也數也

為之有根本不邀一時之利故能眾強長久也不復其戶

利其田宅故多地也以正言比齊魏之苛且為正言秦亦非天幸有術數然也四世孝公惠王武王昭王也

故齊

之技擊不可以遇魏氏之武卒魏氏之武卒不可以遇秦之銳士秦之銳士不可

以當桓文之節制桓文之節制不可以敵

湯武之仁義有遇之者若以焦熬投石焉

以魏遇秦猶以焦熬之物投石也熬五刀反

兼是數國者皆于賞蹈利

之兵也傭徒鬻賣之道也未有貴上安制

綦節之理也

千求也言秦魏雖足以相勝皆求賞蹈利之兵與傭徒之人鬻賣其力作無異

未有愛貴其上爲之致死安於制度自不踰越極於忠義心不爲非之理者也

諸侯有能微妙

之以節則作而兼殆之耳

微妙精盡也節仁義也作起也殆危

也諸侯有能精盡仁義則能起而無危也兼此數國謂擒滅之

故招近募選隆執

詐尚功利是漸之也

近當爲延傳寫誤耳招延謂引致之也募選謂以財

召之而選擇可者此論齊之技擊也隆執詐謂以威執變詐爲尚此論秦也尚功利謂有功則利其田宅論魏也漸

荀子第十

八

陳顯

進也言漸進而近於法未爲理也或曰漸浸漬也謂其賞罰纒可漸深於外中心未悅服漸于廉反

禮義

教化是齊之也

服其心是齊壹人之術也

故以詐遇詐猶

有巧拙焉

猶齊之技擊不可也當魏之武卒也

以詐遇齊辟之

猶以錐刀墮大山也

辟音譬墮毀也許唯反

非天下之愚

人莫敢試故王者之兵不試

一舉而定不必試也

湯

武之誅桀紂也拱揖指麾而強暴之國

莫不趨使

誅其元惡其餘犷悍者皆化而來臣役也

誅桀紂若誅獨

夫故秦誓曰獨夫紂此之謂也

故兵大齊則制天下小齊則治鄰敵

以禮義教

化大齊之謂湯武也小謂未能大備若五霸者也治鄰敵言鄰敵受其治化耳

若夫招近募

選隆執詐尚功利之兵則勝不勝無常代

翕代張代存代亡相為雌雄耳矣

翕斂也代翕代

張代存代亡猶言代強代弱也

夫是之謂盜兵君子不由也

由

也以詐力相勝是盜賊之兵也

故齊之田單楚之莊蹻秦之衛

鞅燕之繆蟻是皆世俗之所謂善用兵者

也

田單齊襄王臣安平君也史記莊蹻者楚莊王苗裔楚威王使為將將兵循江而上略蜀黔中以西蹻至滇池

荀子第十

九

陳顯

方三百里地肥饒數千里以兵滅定屬楚欲歸報會秦擊

焉衛鞅秦孝公臣封為商君者也繆蟻未聞也

是其巧拙強弱則未有

以相君也若其道一也

雖術不同皆出於變詐故曰其道一也

未及

和齊也

數子之術未能及於和齊人心也

掎契司詐權謀傾

覆未免盜兵也

契讀為挈持也掎挈猶言掎撫也司讀為伺詐欺誑也皆謂因其危

弱即掩襲之也

齊桓晉文楚莊吳闔閭越句踐是

皆和齊之兵也可謂入其域矣

入禮義教化之域孟康曰入王

兵之域也

然而未有本統也

本統謂前行素脩若湯武也

故可以霸

而不可以王是強弱之效也

湯武王而相文霸齊魏則代存代亡

是其效也

孝成王臨武君曰善請問為將孫卿

子曰知莫大乎棄疑

不用疑謀是智之大

行莫大乎無

過事莫大乎無悔事至無悔而止矣成

不可必也

不得必謂成功忘其警備莊子曰聖人以必不必故无兵衆人以不必必之故多兵

故

制號政令欲嚴以威慶賞刑罰欲必以信

處舍收臧欲周以固

處舍營壘也收臧財物也周密牢固則敵不能陵奪矣

徙舉進退欲安以重欲疾以速

靜則安重而不為輕舉動

荀子第十

十

則疾速而不失機權

窺敵觀變欲潛以深欲伍以參

謂使間謀

觀敵欲潛隱深入之也伍參猶錯雜也使間謀或參之或伍之於敵之間而盡知其事韓子曰省同異之言以知朋

黨之分偶參伍之驗以責陳言之實又曰參之以比物伍之以合參也

遇敵決戰必

道吾所明無道吾所疑

道言也行也

夫是之謂六

術

自制號政令已下有六也

無欲將而惡廢無急勝而忘

敗無威內而輕外無見其利而不顧其害

強使人出戰而輕敵

凡慮事欲孰而用財欲泰

孰謂精審泰謂

不吝賞也

夫是之謂五權

五者為將之機權也

所以不受命於

主有三可殺而不可使處不完可殺而不可使擊不勝可殺而不可使欺百姓夫是

之謂三至至謂一守而不變凡受命於主而行三軍三

軍既定百官得序羣物皆正百官軍之百吏得序各當其任

則主不能喜敵不能怒不苟徇上意故主不能喜不為變詐故敵不能

也怒夫是之謂至臣為臣之至當也慮必先事而申之

以敬謀慮必在事先重之以敬常戒懼而有備也慎終如始終始如一

失是之謂大吉言必無覆敗之禍也凡百事之成也必

在敬之其敗也必在慢之故敬勝怠則吉

怠勝敬則滅計勝欲則從欲勝計則凶戰

如守不務越逐也書曰不愆于五步六步乃止齊焉行如戰有功如幸不務

矜敬驕不敬也謀無壙無壙言不敢須臾不敬也壙與曠同敬事無壙敬終

無壙敬衆無壙敬敵無壙夫是之謂五無

壙慎行此六術五權三至而處之以恭敬無

壙夫是之謂天下之將則通於神明矣天下莫及

將之臨武君曰善請問王者之軍制孫卿子

曰將死鼓

死謂不棄之而奔亡也左傳曰師之耳目在吾旗鼓

御死轡百吏

死職士大夫死行列聞鼓聲而進聞金聲

而退順命為上有功次之

軍之所重在順命故有功次之

令不

進而進猶令不退而退也其罪惟均

令教也

言使之不進而進猶令不退而退其罪同也

不殺老弱不獵禾稼

獵與躡同

服者不禽格者不舍犇命者不獲

服謂不戰而退

者不追禽之格謂相拒捍者奔命謂奔走來歸其命者不獲之為囚俘也犇與奔同

凡誅非誅

其百姓也誅其亂百姓者也百姓有扞其

荀子第十

十二

賊則是亦賊也

扞其賊謂為賊之扞蔽也

以故順刃者生蘇

刃者死犇命者貢

順刃謂不戰借之而走者蘇讀為僚僚向也謂相向格鬪者貢

謂取歸命者獻於上將也

微子開封於宋

紂之庶兄名啓歸周後封於宋此云開者

蓋漢景帝諱劉向改之也

曹觸龍斷於軍

說苑曰桀貴為天子富有四海有臣有左

師觸龍者語諛不正此云紂臣當是說苑誤又戰國策趙有左師觸龍說太后請長安君質秦豈復與古人同官名乎

勝之服民所以養生之者也無異周人故

近者歌謳而樂之遠者竭蹶而趨之

竭蹶顛什

猶言匍匐也新序作竭走而趨之

無幽閒辟陋之國莫不趨使

而安樂之四海之內若一家通達之屬莫

不從服夫是之謂人師師長詩曰自西自東

自南自北無思不服此之謂也詩大雅文王有聲之篇王

者有誅而無戰城守不攻兵格不擊德義未加

所以敵人不攻故不攻擊也且恐傷我之士卒也上下相喜則慶之敵上下

相愛悅則慶賀不屠城屠謂毀其城殺其民若屠者然也不潛軍

不留眾不久留暴露於外也師不越時古者行役不踰時也故亂者

樂其政不安其上欲其至也東征西怨之比臨武君

曰善

陳囂問孫卿子曰先生議兵常以仁義為

本陳囂荀卿弟子言先生之議常言兵以仁義為本也仁者愛人義

者循理然則又何以兵為愛人則懼其殺傷循理則不欲爭奪

焉肯抗兵相加乎凡所為有兵者為爭奪也非為愛人循理

孫卿子曰非女所知也彼仁者愛人愛人故

惡人之害之也義者循理循理故惡人之

亂之也彼兵者所以禁暴除害也非爭奪

也故仁人之兵所存者神所過者化

止所存

處畏之如神所過往之國無不從化若時雨之降莫不說喜是以

堯伐驩兜

伐亦誅也書曰放驩兜于崇山也

舜伐有苗

命禹伐之書曰帝曰

咨禹惟時有苗不率汝徂征之

禹伐共工

書曰流共工于幽州皆堯之事此云禹伐共工未詳也

湯伐有夏文王伐崇武王伐紂此四帝兩

王

夏殷或稱王或稱帝曲禮曰措之廟立之主曰帝蓋亦論夏殷也至周自貶損全稱王故以文武為兩王也

皆以仁義之兵行於天下也故近者親其

善遠方慕其德兵不血刃遠邇來服德

盛於此施及四極詩曰淑人君子其儀不

忒此之謂也

謂曹風尸鳩之篇

李斯問孫卿子曰

李斯孫卿弟子後為秦相

秦四世有勝

兵強海內威行諸侯非以仁義為之也以

便從事而已

便其所從之事而已謂若劫之以執隱之以阨徂之以慶賞繼之以刑罰之比

孫

卿子曰非女所知也女所謂便者不便之

便也

汝以不便人為便之也

吾所謂仁義者大便之便也

吾以大便人為便也

彼仁義者所以脩政者也政脩則

民親其上樂其君而輕爲之死故曰凡在

於軍將率末事也

荀卿前對趙孝成王有此言語弟子所知故引以答之也

秦

四世有勝認認然常恐天下之一合而軋

己也

漢書認作認蘇林曰讀如慎而無禮則惹之惹認懼貌也先禮反張晏曰軋踐轆也

此所謂末

世之兵未有本統也

本統前行素脩

故湯之放桀也

非其逐之鳴條之時也武王之誅紂也非

以甲子之朝而後勝之也皆前行素脩也

此所謂仁義之兵也

前行素脩謂前已行之素已修之行讀如字

今女

荀子第十

十五

不求之於本而索之於末此世之所以亂

也

本謂仁義末謂變詐世所以亂亦由不求於本而索於末如李斯之說也

禮者治辨之極也強國之本也威行之道也

功名之摠也

辨別也摠要也強國謂強其國也

王公由之所以得夫

下也不由所以隕社稷也故堅甲利兵不足以

爲勝高城深池不足以爲固嚴令繁刑不足以

以爲威由其道則行不由其道則廢

由用也道即禮

也用禮即行不用禮雖堅甲嚴刑皆不足恃也

楚人鮫革犀兕以爲甲韜

如金石

韃堅貌以鮫魚皮及犀兕為甲堅如金石之不可入史記作堅如金石韃古洽反管子曰制重罪入以兵

甲犀脅二戟輕罪入蘭盾韃革二戟犀兕堅如金石之狀也

宛鉅鐵鈍慘如逢螭

薑

宛地名屬南陽徐廣曰大剛曰鉅鈍與鈍同矛也方言云自關而西謂之矛吳揚之間謂之鈍言宛地出此剛

鐵為矛慘如蜂薑言其中人之慘毒也鈍音當

輕利僥倖卒如飄風

楚言

人之趨捷也僥亦輕也匹妙反或當為嫖姚之嫖嫖驍勇也倖與速同

然而兵殆於垂

沙唐蔑死

殆謂危亡也垂沙地名未詳所在漢地志沛郡有垂鄉豈垂沙乎史記楚懷王二十

八年秦與齊韓魏共攻楚殺楚將唐昧取我重丘而去昧與蔑同

莊躑起楚分而為

三四

司馬貞史記索隱曰莊躑楚將言其起為亂後楚遂分為四韓子曰楚王欲伐越莊子曰臣患目能見百

荀子第十

十六

步而不見其睫主之兵敗於齊晉莊躑為盜境內吏不能禁而欲伐越此智之如目也躑初為盜後為楚將

是

豈無堅甲利兵也哉其所以統之者非其

道故也汝潁以為險江漢以為池限之以

鄧林緣之以方城

鄧林北界鄧地之山林緣繞也方城楚北界山名也

然而

秦師至而馱郢舉若振槁然

舉謂舉而取之馱郢楚都振擊

也槁枯葉也謂白起伐楚一戰舉馱郢也

是豈無固塞險阻也哉其所

以統之者非其道故也紂刳比干囚箕子

為炮烙刑

列女傳曰炮烙謂膏銅柱加之炭上令有罪者行焉輒墮火中紂與妲己大笑烙古責反

殺戮無時臣下慄然莫必其命懷然悚栗之貌莫自謂必

全其命也然而周師至而令不行乎下不能用其

民是豈令不嚴刑不繁也哉其所以統之

者非其道故也古之兵戈矛弓矢而已矣

然而敵國不待試而誣試用也城郭不辦治

也或音辨溝池不措措古掘字史記作城郭不集溝池不掘文字曰無伐樹木無鉗墳墓鉗亦

音掘或曰措當爲措篆文固塞不樹機變不張

固塞謂使邊境險固若今之邊城也樹立也塞先代反機變謂器械變動攻敵也然而國晏

然不畏外而明內者無它故焉內當爲固史記作晏然不

畏外而固也明道而分鈞之時使而誠愛之下之

和上也如影嚮和胡卧反有不由令者然後誅

之以刑故刑一人而天下服罪人不郵其

上知罪之在已也是故刑罰省而威流郵怨

也流行也言通流也無它故焉由其道故也古者帝堯

之治天下也蓋殺一人刑二人而天下治殺一

人謂極鉉于羽山刑二人謂流共工于幽州放驩兜于崇山傳曰威厲而不試刑

錯而不用此之謂也厲謂抗舉使人畏之

凡人之動也為賞慶為之則見害傷焉

止矣故賞慶刑罰執詐不足以盡人之力

致人之死為人主上者也其所以接下之百

姓者無禮義忠信焉慮率用賞慶刑罰

執詐除阬其下獲其功用而已矣焉慮無慮猶言大凡也除

謂驅逐阬謂迫蹙若秦劫之以執隱之大寇則至使

之持危城則必畔遇敵處戰則必北北敗走也北者乖背

荀子第十 六十一 陳顯

之名故以敗走為北也勞苦煩辱則必奔奔與奔同離

耳下反制其上霍焉猶渙焉也離散之後則上下易位若秦項然故賞

慶刑罰執詐之為道者傭徒粥賣之道也

不足以合大衆美國家故古之人羞而不道

也故厚德音以先之明禮義以道之致忠

信以愛之尚賢使能以次之爵服慶賞以

申之時其事輕其任任事作業任力役以調齊之長養

之如保赤子政令以定風俗以一有離俗不

順其上則百姓莫不敦惡莫不毒孽若祓

不祥

敦厚也毒害也孽謂妖孽祓除之也

然後刑於是起矣是大

刑之所加也辱孰大焉將以為利耶則大

刑加焉身苟不狂惑戇陋誰睹是而不改

也哉然後百姓曉然皆知脩上之法像上

之志而安樂之於是能有能化善脩身正行

積禮義尊道德

於是像之中更有能自脩德者也

百姓莫不貴

敬莫不親譽然後賞於是起矣是高爵豐

祿之所加也榮孰大焉將以為害邪則高

爵豐祿以持養之

持此以養之也

生民之屬孰不願

也雕雕焉縣貴爵重賞於其前

雕雕章明之貌

縣

明刑大辱於其後雖欲無化能乎哉故民

歸之如流水所存者神所為者化

存至也言所至之處

畏之如神凡所施為民皆從化也

而順暴悍勇力之屬為之化

而愿

順從也謂好從暴悍勇力之人皆化而愿慤也

旁辟曲私之屬為

之化而公

旁偏頗也辟讀為僻

矜糺收繚之屬為之化而

調矜謂夸汰，亂謂好發，摘人過者也。收謂掠美者也。繚謂繚繞，言委曲也。四者皆鄙陋之人。今被化則調和也。夫

是之謂大化至一大化者皆化也。至一極二也。詩曰王猶允塞

徐方既來此之謂也

凡兼人者有三術有以德兼人者有以力

兼人者有以富兼人者彼貴我名聲美我

德行欲為我民故辟門除塗以迎吾入辟與闢同開也

除塗治其道塗也因其民襲其處而百姓皆安因其民之愛悅

襲取其處皆安言不驚擾也立法施令莫不順比比親附也。施令則民親比之。

荀子第十

二十

陳顯

是故得地而權彌重兼人而兵俞強是以

德兼人者也俞讀為愈下同非貴我名聲也非美

我德行也彼畏我威劫我執為我執所劫也故民雖

有離心不敢有畔慮若是則戎甲俞衆奉

養必費奉養戎甲必煩費也是故得地而權彌輕兼人

而兵俞弱是以力兼人者也非貴我名聲也

非美我德行也用貧求富用飢求飽虛腹

張口來歸我食若是則必發夫掌窳之粟

以食之

地臧曰窳窳音匹主倉廩之官窳音匹孝反

委之財貨以富之立

良有司以接之

立溫良之有司以慰接之懼其畔去也

已暮三年然

後民可信也

已過也過一暮之後至於三年然後新歸之民可信本非慕化故也

是故得

地而權彌輕兼人而國俞貧是以富兼人

者也故曰以德兼人者王以力兼人者弱以

富兼人者貧古今一也兼并易能也唯堅

凝之難焉

凝定也堅固定有地為難

齊能并宋而不能凝

也故魏奪之燕能并齊而不能凝也故田

單奪之韓之上地方數百里完全富足而

趨趙趙不能凝也故秦奪之

全言城邑也富具

言府庫也趨歸也七朱反史記秦攻上黨韓不能救其守馮亭以上黨降趙趙使馬服子將兵拒秦秦使白起大破馬服

於長平阬四十餘萬而奪其地殺戮蕩盡故能并之而不能凝則必

奪不能并之又不能凝其有則必亡能凝

之則必能并之矣得之則凝兼兵無強

其得

地則能定之則無有強而不可兼并者也

古者湯以薄武王以瀆

薄與亳同

瀆與鎬同

皆百里之地也天下為一諸侯為臣無

