

# 封面 1

# 封面 2

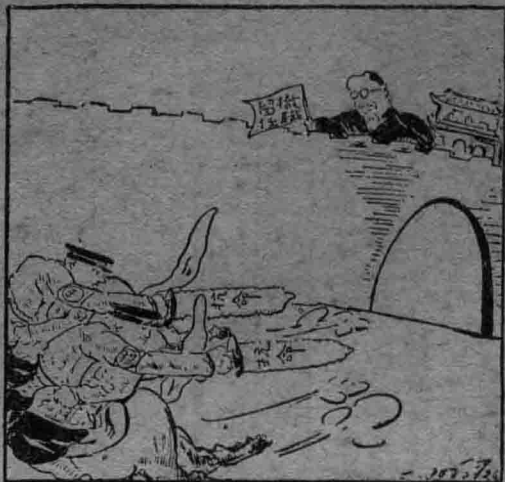
新人週刊目錄

請中央迅戡陝亂	東白
德法關係的張弛	何瞻
日本強化外匯管理	何瞻
陝局仍難樂觀	
大學生五股	
鄭州派人暴動事件	
巴特里克來滬	
德義談話與歐局	
蘇俄非常大會開幕	
牛酪與鎗炮	

中國財政基礎的穩固.....劉開文譯

「回馬鏢」

毅昂作



週一論壇

請中央迅戡陝亂

陝甘軍政善後命令自發表以來，迄已兩週，張楊非特無受命之表示，抑且擅立機關，自分防地，通匪叛亂，逆跡昭著。政府雖力求政治解決之途徑，俾免重遭戰禍，犧牲國力，倘能如願，誠屬上策。惟兩週以來，使者往返奔走結果，陝甘局勢反增嚴重，是可證政治解決之途徑業已用盡，而亂臣賊子依然無悔悟之徵兆。倘再遷延時日，向此絕處尋源，徒使叛者得充容佈置之機會，國人增惶恐不安之憂念，於大局絲毫無補！故處目前而欲解決陝變，除毅然處置，下令掃伐外，別無

良策。

誠然，當此外侮日亟，國難日深之際，正虛培養國力之不足，安息民生之不遑，何堪兵戎內向，再事紛擾。惟我人應知，內亂不除，外患難敵，戡變平亂，固非尋常之內戰所可同日而語。綱紀之伸張，軍令政令之統一，為國家生存之基本要件，張楊叛逆，毀綱亂紀，破壞統一，政府為振肅綱紀，求直正之統一計，倘政治方式不足以解決，則雖以最大之犧牲，亦不惜忍痛出諸武力處置之一途也。

上海文化界統一救國座談會記	陳東白記
水與人生(常識講話之十二)	錢履仁
沸騰的廈門(通訊)	因人
活躍的湯坑(通訊)	卓啓明
中國的戲劇	烏爾輝
一年日記的鱗爪	顧旭初
新人	夏軍
送灶的晚上	谷需珍
先知(詩)	方西譯
插圖二幅	毅昂 施天
新人畫報時事攝影(十九幅)	

主發 編行 陳童 東慕 白葛

總發行所 新人週刊社

上海文廟路第二九三號

及代定處

書店 州路第三八四號

定價 年五十期 國內一元八角/國外四元五角

國民政府內政部 中宣會登記 中華郵政特准掛號立券



## 陝局仍難樂觀

陝甘局勢，自楊于抗命異動後，中央雖願以政治方式解決之，但至發稿時止，此政治方式解決之途徑，仍未達到圓滿之地步，故陝甘局勢之前途，頗難樂觀。

陝甘的情形頗為複雜，可以三部份分析之，一部份是赤匪，一部份是楊虎城的西北軍，一部份是張學良的東北軍。東北軍方面或因張學良的關係，其部下難作斷然之行動，但觀其不能毅然接受中央的命令，則又證明其尚無澈底悔悟之決心。楊虎城部聯絡共匪其態度業已明顯，且在共黨包圍之下，更無悔悟之徵兆。雖經米春霖、鮑文樞李志剛等從中疏解，但迄未有結果。至共匪方面當然這是難得的機會，在這一週來大批軍隊開往西安附近，在這樣局面之下，東西北軍恐已失其自主的能力，和平解決，頗難獲有結果。

現雙方軍隊在對峙之中，東北軍在正面置防渭河北岸，由五十七軍總激流部担任。孫蔚如部在蒲城以南三原西安一帶。另有民團一萬餘散在鄉間。渭河南岸由六十三軍王以哲、劉多荃部担任，輔以楊部三個旅。赤匪担任兩翼，渭河北岸田市故市孝義等近到匪軍二萬，三原駐有匪軍一軍團！約二千入。渭河南岸商縣到赤匪二師，藍田亦有大批匪軍。

溯自陝變發生以還，已逾四旬，在此短短的四周之中，因局勢之忽明忽暗，國人心理亦遂之一張一弛。然猶可記憶者，當陝變初起之時，國人憂慮之心，達於頂點，至國府明令撻伐之後，此心稍釋，旋將委員長安旋，國人雖欣喜萬狀，然仍以陝甘之善後如何為念，及國府明令發表處置陝甘之善後辦法後，又告釋然。可見在變亂之中，政府之一動一靜均足以影響人心之憂疑與鎮靜。現國人又因陝變之造成新的局勢，自一月六日以來，其心理之惶惑與不安，業已回復當時之情狀，目前所急切盼望者，即無論用和平處置或武力處置，總期能於最短期間迅速解決，始獲安定。蓋國人關心國事殷切，實不願亂局之動盪不定，故中央為安定人心計，應即斷然處置下令撻伐，此其一。

中央所以未遽作斷然之處置者，無非冀叛變者終能悔悟耳！然張楊果能悔悟乎？陝變非止一日，如其真切具悔悟之心，當不待今日，在張學良恭送蔣委員長返京之後，即應澈底悔悟矣。但中央明令處置陝甘善後，楊虎城公然抗命，東北軍態度不明，全無悔悟之表現，其所以然者，殆因不滿於中央之處置，以此一點以觀，可證張學良之恭送蔣

委員長返京，亦非真誠之悔悟，而欲藉此為達到其割據目的之交換條件。觀乎楊虎城雖遣使者，從中疏解，仍有不合理之條件提出，並乘機大事佈防，堅築工事，儼然形成對峙之形勢，在此情狀下，期其悔悟，寧非夢想！故中央應認諱其用心，勿使遷延時日，充容準備，實有毅然處置下令撻伐之必要，此其二。

此次陝變性質之嚴重，非僅封建軍閥之割據而已，實軍閥與赤匪已構成聯合陣線之雛形。楊虎城一粗莽軍人，不識好歹，東北軍亦充滿部落思想，毫無國家觀念，故陝變之內幕，赤匪實為主要之動力，欲利用張楊以擴張其赤化之勢力。日來赤匪因中央未遽作斷然處置，誠恐張楊悔悟，與彼不利，乃紛紛調動，駐防西安附近，大有左右張楊軍之勢，假以時日，赤焰囂張，張楊即欲悔悟，亦不可得，且西北為我國防重地，失之匪手，則華北一帶將無乾淨土矣。故中央為肅清匪共，充實邊防計，應即斷然處置下令撻伐，此其三。

綜上三點，可知目前欲解決陝變，唯有斷然處置之一途，否則養虎貽患，即使獲得暫時之安定，而難保陝局之永遠無變也。

發現，均係彭德懷，徐向前，徐海東等匪部主力。現正埋地雷，架電網，掘戰壕，形勢頗為險惡。

自十八日起各界民衆以和平解決之無望，已紛紛請中央將張學良明正典刑，並迅即明令討伐楊子。

至留西安之英美法瑞士等國僑民約六十餘人，於十八日分乘三大卡車離西安，經潼關，換搭臨海車來京，或轉往內地，此乃經各國使館與我政府向楊虎城交涉結果，并由我政府保障不扣留其運送僑民之卡車，德僑則已絡繹飛機離陝，現西安境內已無德僑。

## 大學生互毆

大學生之間的動武，在運動場上是慣常的事，但近幾年來，因體育道德之重視，此風已逐漸減少。

這一週來竟發生了兩起大學生互毆的事件。

一件是北平師大於十五日下午十一時，學生聚衆羣毆，學生喬介林微傷，校方派員勸阻，並有軍警到場阻止，幸未擴大。另一件是東北大學南校文學院學生，於十七日午餐時發生衝突羣毆，結果輕傷十餘人，重傷六名。由於這件事實之發生，不禁發生了很大的感想。

雖然毆打的原因未能明瞭，但我們可不必問其原因，對於學生互毆，總是不應有的現象，尤其受高等教育之大學生，而發現此種怪現象，更是遺憾！希望教育當局有以注意及之。

## 鄭州浪人暴動事件

鄭州日浪人暴動事件，現已移京交涉，日大使館派往調查之八谷實，業於十七日抵京。該案全部

## 德法關係的張弛

何瞻

在動盪不安的歐洲，國際關係的緊張日趨尖銳化，尤其德法二國，因為歷史和經濟的原因，時時有衝突的可能。最近因西班牙內戰，所引起的嚴重局勢，各國志願兵大批湧進伊比里亞半島，將使西班牙全部化為焦土。而德意的爲西班牙叛軍援助，增長其反政府的勢力，亦是很明顯的事實。因此，西班牙內戰，在現在，業已成了歐洲各國關係緊張和鬆弛的中心。

本來帝國主義者間相互的國交，常是絕對矛盾而衝突。有着很大野心的德國，在麵包和牛油缺乏的景況之下，爭奪殖民地是必至的趨勢，果然德國趁着西班牙的內亂，積極在北非的摩洛哥活動起來，不久以前就有大批德軍在摩登陸，並且在那裏建築軍事要塞等，這就使法德關係日趨緊張了。法國政府除了充實摩洛哥軍備之外，并由國防次長發表演說，警告德國，要是德國一意孤行，違反條約，侵犯法國權利，那麼即將斷絕和平解決之機會，這就是說立刻有衝突和戰爭的可能了。法國爲什麼這樣的注意摩洛哥呢？因爲摩洛哥是法西兩國的保護國，自十九世紀末葉以來，宗主權早已確定了，雖歷來因各個帝國主義的角逐，和法西利害的衝突，時有糾紛，但自從一九〇四年兩國訂立條約以後，一切糾紛可說暫時告一段落，迄今已有二十年光景了，不料自從西班牙內戰以來，德國却公然在西屬摩洛哥積極軍事活動，這是很使法國愛心的，於是殖民地利益的保持，也就成了他們的政府的主要方策了。

德國既然在摩洛哥活動，法國也切實振軍防備，局勢的緊張，不言可喻。今後只要德軍有繼續挑

釁的舉動，或者任何突發的變端，兩方就會短兵相接的。這形勢，使法德關係緊張之外而且歐洲的危機也更加深刻化。

但希特勒——德國的主政者，對這緊張的局勢，也不能不有所顧慮，雖說殖民地很想攫奪，可能的財富也想取得，然而現在的歐陸各國本身的實力都相當充實，而英法關係又很密切，返觀他們本國經濟瀕於破產，國際形勢對德國也不見轉好，這是他所最費躊躇考量的。所以德法爲了摩洛哥問題引起嚴重局勢後，德國即聲明德軍並無在摩活動之事，同時由西班牙叛軍代表說明西屬摩洛哥並未駐紮客籍軍，而把一切新聞消息，謾之於共產黨造謠反宣傳。然而英法確是接獲德軍活動的情報的，而且各報大加攻擊，因此希特勒不得不設法緩和挽救這緊張局勢。據十二日路透社電：

一在過去一週中，德法關係，曾臻國社黨秉政以來最惡劣之程度。但目前緊張局勢，顯已漸趨緩和，其主要原因有二：（一）德元首希特勒與法國駐德大使龐賽已相互保證，尊重西班牙與西屬摩洛哥土地之完整。（二）西班牙裴格比德大尉已代表國民軍答覆法國，聲明西屬摩洛哥並未駐紮客籍軍，或將有開到者。裴氏之覆文，德國認爲滿意，法國外交部發言人今日宣稱，業以爲今並未發生任何嚴重危機云。

德向法保證以後，一時兩國關係，當可鬆弛緩和下來。但這情形能夠維持多久，以及國際風雲的蛻變至如何程度，都在不可知之中呢。

文證已於十五日公佈，其內容之重要之點爲：(一) 策劃河南省黃河以北各縣獨立，利用×××爲自治區官；(二) 勾結土匪民團，供給槍械，使之暴動；(三) 編印反動口號，造謠煽惑民衆；(四) 搜集中國軍事秘密文件地圖等等，實行間諜工作；(五) 組織特殊無線電訓練班，以妨害或竊取中國之電話。日人謀我之陰險，於此畢露。

## 巴特利克來華

英國出口信用担保局代表巴特利克，於本月十二日抵滬，此行任務據稱爲促進中英貿易，繼續羅斯爵士之未了工作，代表英國出口商，調查中國市場的情形，以期製成報告，建議於英國對外貿易部諮詢委員會，建議對華輸出的信用關係云云。巴氏此來，足健中英關係增進，是可斷言的。英國目前的對華政策，一方面是一般外交上和平政策之一環，以維持遠東安定爲其最大的要求，另一方面是以現實利益爲其中心原則，要保衛英國在華的經濟利益，多方解救中國政治上經濟上的困難，自從中國施行法幣政策以來，英國對於中國的金融，已建立合作的基礎，此次巴氏來華，如英國對華輸出信用能大量供給，中國經濟建設當能愈趨進步，而遠東局勢當亦能愈趨安定了。

## 德義談話與歐局

普魯士總理戈林將軍，於本月十三日抵羅馬，謁見意王，訪問莫索里尼於維亞齊亞宮，其談話的內容雖未正式發表，但可信戈氏此行包含三點意義，第一點是解釋英意協定後德意關係不致受影響；第二點是對西班牙問題雙方採取一致之行動，並交

# 日本強化外匯管理

何瞻

日本政府最近因日圓疲跌，和統制輸入貿易，加速樹立戰時經濟體制的緣故，於本月八日發表命令，實行強化外匯管理，澈底實施一九三三年所制定的外匯管理法。對於各種輸入貿易和國外日圓的買賣都分別加以統制或裁抑。這是本年日本經濟政策的一個猛進的表現。

但因政府所以採取這樣的措置，無非因爲日圓疲弱外貨入超激增。自從日德協定成立後，英美各國大起反響，映現於經濟的，便是日幣軟化；而日本去年一月至十月外貨輸入達一億五千二百餘萬日元，較一九三五年同期入超僅一千五百萬日元，激增至十倍之多；同時本年日本空前的三十萬萬龐大預算發布之後，外匯也隨之軟弱，日本商人又恐日幣跌落，紛紛訂購外貨，於是資金流失漸多，政府爲維持這緊急局面，不得不採取猛烈的措置。

據日本政府頒布的八條大綱，管理統制的方法非常周密，他們的目的，除強化外匯，統制金融及一般產業外，是負着保護國內特種資源和產業的責任。因爲日本現正厲行空前的軍備大預算，必須積極從外國購入種種軍需原料品，倘使在外貨輸入方面，不有嚴格的限制，則軍需輸入和日用貨品輸入，一定更加膨脹，而影響日元的價值，造成幣值跌落和貨價騰貴國力漸乏，民生疲困的現象，也是必至的趨勢，所以他們對於貿易的輸入，必須經過政府的許可，以便限制其不至入超過多。

但這樣一來，輸入貿易統制了之後，日本貨物也許價格日跌，而愈可遂行其傾銷的政策，那麼，我國市場就要受到嚴重的影響。我們希望國人能夠自存決心，抑制其傾銷的發展，以避免經濟的侵略。

# 中國財政基礎的穩固

劉開文譯

金錢這樣東西，雖然是常容易受時局的影響，然而要說：中國現在的財政和經濟組織將要崩潰，與近一年以來改革的幣制將不免陷於混亂的狀態，這一句論斷未免近於鹵莽草率，在有些地方是不正確的，而且是十分危險的。假使把上面那樣的一種謬論做依據，那末將來一定要加據了危險性，使中國經濟上和財政上的新發展，新事業有一落千丈之勢，這種不良的局勢，無論在日本人或其他國人的心目中，都認爲是財政界和經濟界中最可怕的一種，而且也會影響到中國政治的。即是事實上的證實：那蔣委員長介石在西安叛變中，有了生命的危險

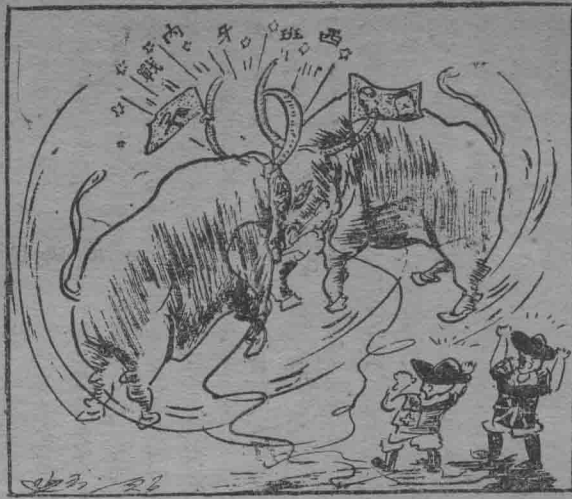
，他那統一中國的力量因此沒有了，他那統一中國的計劃也不能夠實現了，然而從現在各方面的情形看起來，要斷定中國嗣後的經濟必定恐慌，商業必定破產，這是絕對沒有理由的，而且實際上中國各方面已能確實地表現：中國的財政情形好像一隻航海船，雖然遇到險惡的波濤，和背逆的颶風，將來一定能夠破萬里浪，而安抵彼岸，至多不過犧牲了幾塊帆蓬而已，至於船舵或指南針決不會遺失的，也決不致於遭沉沒的慘禍。

中國的財政團體，由孔祥熙和宋子文兩位組織成功，現在在中國可算是最堅固的，最有力的財政

換意見；第三點是將由義國拉備使英德義三國有結成聯合陣線之可能。據十六日國民新聞社電，一義德兩國已準備與歐洲民主國家妥協，不再堅持在西班牙設立法西斯政府，惟仍反對共產政府，倘英法二國能修正四國條約，以後不准蘇俄參與歐洲事件

### 『難爲了牧童』

施天作



，則儘可討論，惟在外交方面未有結果之前，則義德仍將援助國民軍云一，由此點觀察則義德兩國將以西班牙問題爲接近英法之要挾。另據十七日哈瓦斯電，英國駐義大使德魯蒙日昨往謁。義外長齊亞諾伯爵，有所商談，據稱墨索里尼現抱一種觀念，擬以最近將來，結合英法德義四國，而訂結公約一云云，如此種觀察而果成事實，則歐局之安定，將

團體，牠既能完成了幣制改革，而且現中國的對外貿易方面，也能夠有相當的改進，所以這一個財政團體現在是極完全的，牠此刻正在積極地做那搖帆的手續，又在籌謀其他必要的方略，防禦着那暴風驟浪的迷漫海面，凡與中國工商業有連帶關係的外國財政團體，近來也正在加緊準備着，以應付那西安叛變中所產生出來的任何不利的影響與情形。中國的財政和商務貿易方面，除非政治上發現了空前的大危機，而且非要到那個時候，決不會遭受什麼嚴重的影響和極度的恐慌的。縱或不幸遭受到了，也不過是些稍有損害的障礙或打擊而已，他們絕對不是中國財政和經濟基礎上的致命傷。

照前幾天日本東京方面接到上海的消息說：爲中國全國經濟中心的上海，自西安叛變發生以後市場上立刻非常不安定，現出極度動搖的，不穩定的現象來，因爲那時中國各地關於蔣委員長介石和南京政府中其他政治軍事領袖將來的生命怎樣，謠言紛起，沒有確實可靠的消息，中國的對外貿易，公債票和商場物品，因爲受到這種刺激的反響，一切都狂跌下來了。除此以外，上海方面也有些其他比較令人滿意的消息說：上海的國立銀行正在設法和那些有勢力的外國銀行團互相拉攏，密切合作，目的在避免貨幣方面和商業方面的大混亂與大恐慌。

西安的非法行爲當然足以引起許多人恐懼：中國財政界，經濟界要發生一種重大的紛亂，因爲當時傳說：中國蔣委員長介石被劫持在西安，有生命的危險，南京中央政府因此難免破裂，統治國內各部的力量也因而消失，倘使這種傳說不幸成爲事實，那末財政上的紛亂和南京政府的公債票價的狂跌將來是免不了的。這件事雖然在當時似屬可能——在那時雖有充分的可能性，但是不是事實——可是

尚未便立刻斷定：中國現在的財政組織將來一定要瓦解，化爲灰燼的了。中國現在的貨幣制度雖祇在中央政府管轄之下的數個區域裏確實有效，而猶未通行全國，然而牠在任何地方都能表現他的基礎鞏固，這一點却出乎許多地方的人士意料之外的。中國處於前年十一月間所頒佈的幣制改革條款之下，已經把保留在私人手裏的白銀收歸國有，並且以儲蓄白銀和國外抵押品或外國股票爲根據，採取統制銀幣的一種政策了。雖然當時一般人的預料總以爲必遭失敗，可是中國的銀幣國和世界上三個主要的銀本位國家的銀幣相兌換，其價值已經十分固定，即是稍有動搖，然而價值的相差也非常微細，而不值得注意的。

中國，中央和交通三個國立銀行已經實行對外匯兌，所採用的方法固極良好，所經過的情形亦頗順利，所以中央政府已給予他們一種特殊權利，祇要情形上覺得需要，儘可盡量和外國買賣交易，中國銀圓的價格和美國金洋相兌換時常保持二十九圓七角五分上下，貨幣的價格標準也常保持平衡，在過去一年多中，絕對沒有多大的變化，至於其餘外國幣制和金圓與金磅的這兩個較大的國家有連帶關係的，也常維持得很安定。中國幣制之所以能夠在國外貿易商場上如此順利，是由於中美兩國間的收買白銀的條文。在幾個月以前，中國貿易方面會發生過顯著的動搖，這是完全由於有幾班外國銀行實行投機事業，但是中國的三個國立銀行應付得却非常得當，結果沒有發生什麼惡劣的影響。

中國新貨幣制度的實施和對外貿易的穩定顯然都是成功的，而尤其是牠能夠注意或考慮到中國人民絕對愛護硬幣，而不歡喜紙幣。這一種事業的成功一部分應歸功於蔣委員長介石在政治上和軍事上能夠有統治的力量，能夠把全國造成一個比較強有

得到了新的保障，但無論如何德義談話之結果，將對歐局有新形勢的開展。

## 蘇俄非常大會開幕

十七屆全俄蘇維埃非常大會於本月十五日在莫斯科克姆林宮開幕，大會出席代表一千二百人，大會由加里賓致開會辭，謂「吾國社會上及經濟上的變遷，使吾人能於異常民主的基礎上建立新形式的政府」繼詳論蘇俄共和國憲法草案，並特別着重國民基本義務之一，即保衛祖國，要求國民應有十倍的警覺性。我們知道共產黨是無國界的，當第一次世界大戰時，共產黨會高喊其工人無祖國的口號，現加氏的演說，高呼保衛祖國的口號，與當日相較，意趣顯然不同矣。

## 牛酪與鎗炮

英外相艾頓於本月十二日在倫敦外國報界聯合會中演說，略謂德元首希特勒接見柏林外交團時所發主張列國間應有真誠的諒解與親善之言論，英政府願熱切回報此種誠懇之情緒，報人本年必須竭其全力，經營此種工作，就大不列顛人民而論，渠敢向在座諸君保證，彼等所努力一致經營者，亦為此種工作，艾氏繼涉及重整軍備一節，謂英政府覺當堅決如其他重整軍備之各國，表示國家安全所必要之一種決心，但英國雅不願取此途徑，因舍此尚有更佳之大道也。是以毅然決定寧求牛酪，而不求鎗炮，並準備竭其能力，藉經濟之合作，謀歐洲之綏靖，使他人咸能在此不需鎗炮之世界中獲得牛酪。艾氏之言，實頗耐人尋味，牛酪乎？鎗炮乎？曰牛酪我所欲也，鎗炮亦我所欲也。

力的統一的團體，受南京政府的統制。這一種活現的事實當然能使人人相信。那所謂財政團體的實力原是一種強有力的原動力牠造成這樣良好的結果，並且加強蔣委員長個人的地位，也祇有財政團體能裁制這三個國立銀行的一切。

若從以前考查方面去假定，中國現在以現銀存於外國銀行的資本已有三萬萬元，這是大家認為可靠的，不過照中國的當局負責人員說：中國存在外國的款已達五萬萬元之多了，這些數目却很大了，所以說中國現在所有存在外國的資本的數目已足使她與她的對外貿易保持平衡了，這句話可認為是事實的。

從中國各方面的統計看起來，中國的對外貿易已逐漸地有了穩固的進步，從前的不平衡在近年中已經消滅了三分之一。中國在一九三一年對外貿易的不平衡相差數極大，多至十萬八千七百萬元，第二年已降到九萬五千五百萬元；到一九三三年會繼續降到七萬三千三百萬元，到了一九三四年祇有四萬九千五百萬元；一九三五年又繼續降低，祇有三萬四千三百萬元了。最近據去年上半年的情形看起來，中國在這一方面又顯然有了進步了，

在前幾星期，西安叛變的消息傳遍了全世界的時候，大家總預料到：中國銀元立刻要有人做投機事業來收買了，然而現在在中國三個國立銀行却頗能從事防禦，這顯然是因為英美銀行能給予中國以實際的幫助，這一點已足以顯示現在的中國雖偶然遭受着暫時的紛亂或恐慌，然而她卻能夠維持她的貿易處於穩固的基礎之上，而且中國的幣制情形也能夠保持得很順利的，很適宜的，雖然中國國內普通的

幣減少信任心，或減低那紙幣的價值，並且不免把商品的價值提高，但是這一點仍不能立刻證實：那中國現在的幣制將來要崩潰的這句話是正確的論斷。

有幾種預言說：中國政府的改組和政府政策上的改革對於財政團體顯然是一個嚴重的打擊，這種預言當然是合理的。中國政府倘若沒和這種佔有勢力的財政團體相合作，沒有獲得牠的實際協助，那末當然不能夠存在的。中國現在的貨幣制度在許多區域之內，可以獲得相當的信任，仍然保持完全，這是因為牠在這些區域之內建設的基礎已很鞏固，而且有合法的紙幣流行着，牠們的數量在幣制改革之下，已經增加了不少，從前年末一月起到去年六月間止，已由四萬二千三百萬元增加到七萬四千二百萬元了，而最後的數目尤其是可靠的，至於現在的叛變對於中國幣制改革猶未實行的些地方，在財政方面或經濟方面當然沒有多大影響的。中國經濟總不是一種有機的實體，牠可說是不受什麼大影響的。中國境內有許多部分決不受其他區域內政治，經濟或軍事破壞的影響的。中國目下感得缺乏的是一種全國奉行的新式財政制度和經濟制度。中國內部有許多區域裏的人民能夠依舊生活，雖然國內其他部分發現了嚴重的政治和經濟破壞，然而對於那裏人民的生活中是沒有關係的。縱然照諸傳方面說：蔣委員長介石當時在西安生命上不幸有了危險，但是照目下情形看起來，中國的財政決不會因此崩潰的。



# 上海市文化界舉行

## 統一救國座談會記

### 前言

統一救國這一個原則，該是無人否認的。無論何國，不分政制，欲謀救國而不求統一，這是不會有的事。但在何種方式之下求統一，而能達到救國的目的，這就有討論之餘地了。封建軍閥與共產黨雖然都是破壞統一，但亦無不以統一之口號為標榜，所以我們對於統一救國這四個字，應求更進一步認識之必要。本月十七日下午三時，中國文化建設協會特地邀集上海市文化界名流，在八仙橋青年會舉行了一次座談會，大家發表統一救國的意見，上海的新聞界，出版界，思想界，文藝界以及經濟學者名流巨子到了八十多位，雖因時間關係，不能每個人都發表意見，但即從這幾位先生的意見中，已可給我們知道一個大概了。編者認為這問題非常重要，尤其在現階段的中國，人人喊統一救國的口號，更不得不予以深切的注意，所以特地前往把各位先生發表的意見，紀錄下來，以饜新人讀者。但容有遺漏或錯誤之處，當由記者負責，特此聲明。

### 潘公展氏意見

「……最近看到國家之機運，已有好轉。在二十五年這一年中，從各方面去觀察，除掉少數人有所偏見之外，大家公認為國家民族已有了轉機。尤其看到兩廣事件之和平解決，和西安事變之轉危為安，更可表現了民族復興之曙光已露。雖然國家尚未達到完成現代國家的地步，但可承認中國是在向這現代國家的路上邁進。在這時候全靠各方面共

### 陳東白記

同努力，以促成現代國家之建設，早日實現。

「在現階段中，國家之需要統一，是毫無疑義的。在統一的國家之下，就不許有幾個政府，或幾個對峙勢力之存在，否則便不是統一，不能求建設。無論何國，統一與建國的必要條件。中國已經到了統一的程度，但尚未堅固，仍有一部份人未能認識統一，或有一部份人只看到自身的利益，而沒有看到國家的利益，因此統一的階段，尚未切實的做到。這對國家民族，無論從對內說也好，對外說也好，都是一個極大的損失。

「我們相信政府是在為國家謀復興的路上做，所以大家要把統一的基礎堅固起來，政府才能腳踏實地，毫無阻礙去做。而欲求統一之基礎堅固，武力當然是一端，但如有偉大的民意的力量表現出來，即不需要武力，也可以達到統一。反之，如沒有此種力量表現，使政府要求統一，只得用武力，而一般沒有認識統一意義的人，反而要說「不要內戰」，「鎗口不能向內」，這祇使割據者延長其生命，而不許要求統一的人去做統一的工作，這就是背道而馳了。故欲使國家和平統一，不是求教乞憐於割據者所可做到，而是要人民的真正的意思表示出來才可做到。

「我們從兩廣事件和西安事變兩事中，可以認識人民公意之偉大，輿論對於國家實有最大的貢獻，和最大力量。但如社會各界不能領導輿論，使人民有一致意見之表示，則其目的仍不能達到。所以我們起草了一個統一救國宣言，提出和大家討論，

並共同推動，來表示一致的意見。以切合民族國家之需要。」

### 張壽鏞氏意見

「中國從民元以來，迄今二十六年，在這二十六年中，人民的生命財產不知犧牲了若干，這二十六年所犧牲的代價，就是希望統一。革命軍出師北伐迄今，也已有十一年了，在此十一年中又不知犧牲了多少人民的生命財產，其所希望者亦無非是統一。對內當然要統一始能建設，即對外，更非統一不可，故稍有天良者，無不想從統一的路上走，所謂「定於一」，不一如何能定？不過普通的意見不一，還是由於生計所迫，故必須以經濟建設，安定民生為統一基礎，始能求得真正之統一。」

### 潘公弼氏意見

「統一救國應是毫無還價，不折不扣的鐵的原則。但在輿論界方面，對於統一救國的意見，仍有見仁見智之處。以致有人以為這是統一，也有人以為反其道而行才是統一，統一雖是不折不扣，而對統一的看法則大有折扣。剛纔張先生說不希望以武力求統一，這是對的。但不得不用武力時，我們仍希望不惜以武力來求統一。」

### 章益氏意見

「統一救國是沒有人反對的。不要統一的祇有兩種人：（一）是有鎗桿子的人，如軍閥就不要統一。但現在有鎗桿子的人，也表示要統一，這是從二十五年的經驗中認識得來的。如西安事變之後，全國軍人，無不要求統一。（二）是握筆桿子的人，的確有許多不要統一。所以過去思想界，言論界，出版界對統一不能認識，也是造成國家不統一局面之因素。現在握鎗桿子的人既有進步，握筆桿子的人也應迎頭趕上去，且更進一步應領導人民促其

完成。一般不要統一的人，並不是不要統一，是要自己來統一，不許別人來統一。中國目前所迫切需要者對外是抗敵，對內是建設，中央政府也正向着此道而努力，所以我們要確立在現政府之下促成統一，把目前破壞統一的勢力，加以制裁。尤其對於青年要予以指導，糾正其思想之錯誤。同時我們需要此種宣言，以表示我們的態度。我覺得軍人常有保守中立的態度，這是我認為不對的，我們握筆桿的人也不應保守中立，確切表明態度，以求在現政府之下促成統一。」

### 李權時氏意見

「統一救國是需要的。反對統一的有封建勢力，我們要消滅封建勢力，始可求統一。必要時且可用武力，國家的存在本來建築在武力上，沒有武力即沒有國家，沒有政府，唯武力才足以打破封建勢力。蘇俄唯物論者高倡和平，但他的建立又何嘗不用武力。第二種反對統一的是人民陣線，和聯合戰線之信徒。這是提倡外國貨，思想界應當領導，使他們一致的提倡國貨的三民主義。封建軍閥雖亦是國貨，但這是老國貨，我們的三民主義是新國貨。第三種反對統一的是漢奸，這也是外國貨，因為數典忘祖，忘記了國家。所以我們對於這批思想之錯誤者，應由輿論界起來，作統一思想運動，使大家走三民主義大道，即足以消滅破壞統一的勢力。」

### 傅東華氏意見

「聯合戰綫在字典中一個個查起來，實沒有錯誤。其意義無非是聯合各階級各職業的人一致對外，實無錯誤。但實際上不然，他們的聯合，是要把一部份人排斥在外的，本人編文學雜誌，就是被聯合所排除的。」

「統一」是聯合，聯合是統一，本是一個東西。

政府的目標是求統一，人民所希望的也是統一，不過人民沒有實際去做統一工作，其所盼望的，也許比政府還迫切，這從西安事變中，可以觀察到。現在希望政府用最有的方法來求統一，最好的方法當然是和平，雖然最後也許要用武力，但在未用武力之前，總是盼望和平。統一救國的運動之下，要包括一切人，我們要把統一的範圍擴大，反對統一者也能容納在內，使盡量減少反對統一的份子，不要借統一之名，多造成統一的阻礙。」

### 表業裕氏意見

「剛纔張先生是經濟統一論，潘先生是武力統一論，傅先生是反聯合統一論，章先生是鎗桿子筆桿子統一論，現在我不再發表統一論了，我認為破壞統一的是軍閥、共匪、漢奸，我們要消滅這三種勢力，以求統一，我們祇有毫無懷疑的擁護現政府下之統一。」

### 童行白氏意見

「統一救國之原則，誠如各位所言，毫無限制，毫無保留，不折不扣的，即是絕對的原則。可是在事實上，如祇講統一果然誰都不反對，但在某種情形之下，統一與其他聯繫的時候，往往有人意識模糊起來了。」如（一）統一與抗敵並時的時候，絕對統一論者，即主張先統一後抗敵，先

安內後攘外，相對統一論者，就主張先抗敵後統一，致發生兩種見解，這問題很重要如對統一無堅確認識，即有許多歧異思想。（二）統一與和平相關時，絕對統一論者，主張萬不得已時必須武力解決，放棄和平，相對論者，或對和平見解堅強，而對統一見解薄弱的人，就主張雖忍辱負重，也要和平統一。（三）統一與綱紀相關時，也足以使人徬徨，我們知道任何封建勢力，以及其他破壞統一者，他們也有一套統一的理論，但統一要以綱紀為主體，中央政府是最高的政治機關，如西安事變，張學良違反綱紀，他的統一論當然是不對的。

「所以我們應堅決站在絕對的統一論上，為求抗敵必先統一，為求統一不惜放棄和平，認識統一應以綱紀為前提，在絕對統一的原則之下，去求統一。」

五魚肝油

味美無腥

營養豐富

配製本品之魚肝油，均經藍色反應法精密檢定；其中維他命甲之含量，以不得少於九藍單位為標準；故含量準確，補力偉大，非一般魚肝油所可比擬也。

一 水與人生

一 引言

水在科學研究上，與化學工業上，均占極重要之地位，然於人類日常生活上亦為必需之品。我國人民對於用水素不注意，每因飲不潔之水，以致得病而死亡者，不知凡幾，以用不潔之水，以致影響洗濯，耗費燃料，汽鍋爆發而損失者，亦不可數計。是以吾人無論於衛生上或應用上，對於水之選擇與清潔，能不相當之常識乎？

二 水及其組成

水為氫與氧兩原素化合而成，在十八世紀末為英人下文迭許氏 (Cavendish) 所發現，純粹的水其組成如下：

重量	1.008	8	9.008
體積	2	1	2 (水蒸氣)
	氫	氧	水

但水以種種的物質溶解於其中，而性質亦因之各異：如河水、泉水、湖沼水、井水等，天然水中均含有溶解之固體或氣體等不純物，概稱為不純水。

此項不純水不但作為飲料時對於人生有影響，即於應用方面當然亦有不宜。總之無論水之作為飲料，或其他用途，事前以應用之目的而選擇與清潔之。

三 飲料水

甲、飲料水之試驗 水之作為飲料用，其適宜與否，可以物理的與化學的兩種方法判定之。

(1) 物理的試驗 良好飲料水 (1) 無色透明，(2) 無臭，(3) 含有適度之碳酸氣，(CO<sub>2</sub>) 而保持清涼適口之味，(4) 溫度不因季節之變化而受大差。

如井水水源深下，外氣之影響甚少，溫度受季節之變化亦小，至於水源深入地層者，不純物經濾過而吸收。

(實驗) 取五立方厘米水於試驗管，將管先後置於白紙與黑紙上，從上面透視時，如有不純物溶解在內，則混濁着色甚至浮遊物均能發現。

再取十立方厘米水於試驗管中加熱，用大指塞住管口，振盪數秒鐘，在

管口嗅時，即微量之不純物之臭氣，亦能發覺。

(11) 化學的試驗 良好飲料水 (1) 化學中性，不含 (2) 食鹽，(3) 氮，(4) 硝酸及亞硝酸，(5) 磷酸鹽，及 (6) 有機質等。

(1) 水的反應 水中如加指示劑後呈酸性或鹼性反應者，示其含有不純物之證據。

(實驗) 分別取水十立方厘米於二個試驗管中，一管內加甲基橙 (Methyl Orange) 的酒精溶液數滴，另一管內加酚酞試藥，(Phenolphthalein) 的酒精溶液亦數滴，兩管均置於白紙前觀察，前者變橙色示酸性，後者變赤色示鹼性。

(2) 食鹽 井戶如不在海岸附近，而水含有食鹽發現，必係人畜排泄物，流入井中所致，此種水不適用於飲用。

(實驗) 加少些硝酸於水中，再注入硝酸銀溶液數滴，如生白色沈澱，即示水中含有食鹽在內。



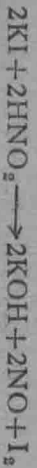
白(銀)沈澱

(3) 氮 動物質因腐敗而分解時，其成分必有一部分氮氣 (NH<sub>3</sub>)，故水中含有氮氣或其鹽類，即示水中有腐敗之動物質流入，此種水飲之，甚為危險，凡水中發覺有氮氣應特別注意並試驗之。

(實驗) 取兩個試驗管分別置蒸溜水及試驗水十立方厘米，然後各加納思力試藥，(Nessler's reagent) 數滴，兩管均置於白紙前比較之，如試驗水現黃褐色，則此種水不能作為飲料水。

(4) 硝酸及亞硝酸 動物質分解時有酸素之成分，前已述及，而氮素在地中再經酸化作用與細菌作用，固定之而成亞硝酸 (HNO<sub>2</sub>) 及硝酸 (HNO<sub>3</sub>) 故井水中有上述二酸之存在，人類飲之，有如含有氮氣同樣危險。

(實驗) a. 亞硝酸之試驗 取試驗水二十立方厘米於試驗管，先加稀硫酸二立方厘米，再加碘化鉀 (KI) 之澱粉液一二立方厘米，若液呈藍色表示有亞硝酸存在，此因酸化鉀使亞硝酸還元，而碘素遊離，碘與澱粉作用呈藍色。



b. 硝酸之試驗 取二片萘基胺 (Dial enolamine) 數片於蒸發皿，加少量濃硫酸溶解之，將含硝酸成分之試驗水加入一滴時，則呈深青

# 常識講話之二十

色。

(5) 磷酸 動物之排泄物或腐敗之動物質，流入水中，往往水中含磷酸成分，飲料水中有磷酸之痕跡，亦所不許。

(實驗) 試驗管中置二十立方厘米試驗水，煮之使剩二分之二，加少量硝酸及相當鉬酸鉍  $(\text{NH}_4)_2\text{MoO}_4$  濃溶液，熱時水中若有磷酸成分存在，則生美麗黃色沈澱。

(6) 有機質 井水中若含多量之有機質，即示有腐敗之動植物質在內之證據。

(實驗) 取試驗水二十立方厘米於試驗管中，加少量稀硫酸熱之，再由滴管內滴下過錳酸鉀  $(\text{KMnO}_4)$  溶液，同時用玻璃棒拌攪，含有機質之水，即將過錳酸鉀之紫色消滅。

乙、飲料水之清潔法 水之清潔法大概有五種，(一)煮沸法，(二)沈澱法，(三)濾過法，(四)蒸溜法，及(五)殺菌法，茲分述於後：

(一) 煮沸法 夏季傳染病流行期，往往用是種方法。

將天然水煮沸二三十分鐘，大抵細菌均能死滅，此法並能藥水中有毒之氣體，發散於空中，但耗費燃料及失清涼味，(因碳酸氣亦發散) 爲其缺點。

(二) 沈澱法 水中固體之浮遊物，俟水靜止時，徐徐沈降，但對於溶解於水中之物質，用此法無效。

(三) 濾過法 取一底旁有孔之缸於底部，先鋪麻布一層，布上鋪石礫一層，再上一層細砂，一層礫塊，又一層細砂，一層礫塊，如此鋪至多層，即成一濾水器，其效果不獨可除去水中固體，即溶解物質及氣體，亦得除去，其所以有如此效力之原因如下，(1) 木礫之吸着作用，(2) 濾過劑間隙生膠質水垢，但器內之細砂礫塊等，須時常翻出洗淨，並時常晒以日光，否則效力即失。

(實驗) 將碎木礫二或三克，置於鐵皿中強熱之，俟冷卻後換置於試驗管內，加入着色溶液振盪後濾過，液色即失。

(四) 蒸溜法 將蒸溜器內之水煮沸，使之化爲水蒸氣，冷卻後即得清淨之水，謂之蒸溜水。

蒸溜水比較上純粹些，但不能謂絕對純粹之水，醫藥上化學實驗上均用之，大人物在夏季時作爲飲料。

(五) 殺菌法 一口善良的井中，不免亦有細菌存在，故天然水必須施

以殺菌法，方得安全。

殺菌法有紫外線作用，通臭氣  $(\text{O}_3)$  過氧化氫  $(\text{H}_2\text{O}_2)$  等方法，簡單而有效的方法，即加漂白粉  $(\text{CaCl}_2)$

漂白粉應加之分量，全視水含細菌之程度而定，大概每一立方米的水加五克，經攪拌後，再等三四十分鐘，即可使用。

丙、自來水之設備 都市之文化程度亦可視用水來源與設備完全與否。

自來水設備之系統，普通可分(一)水源，(二)淨水，及(三)給水三部，水源導水至貯水池後，送至淨水池，再通至用戶。

淨水裝置大概有(一)沈澱濾過法，與(二)急速濾過法兩種，茲分述於後。

(一) 沈澱濾過法 貯水池中之水，先送入沈澱池，因水靜止而固體沈澱，得以除去，然後送至濾過池，此乃設備最重要之部分，其內部裝置與濾過法內濾過器同。

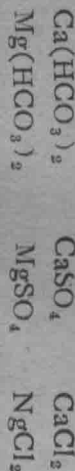
(二) 急速濾過法 將貯水池中之水送入鐵槽，此處加入明礬  $(\text{K}_2\text{SO}_4 \cdot \text{Al}_2(\text{SO}_4)_3 \cdot 24\text{H}_2\text{O})$  經攪拌後，再用濾過方法。

明礬之效用，即使水中之土砂粘土等成膠狀物質而急速沈下。

## 四 用水

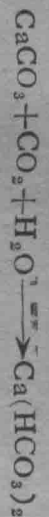
用水之適與不適，亦不能不考慮，天然水中有礙於應用者，其所含之不純物，大部爲鈣鎂與鐵三素。

甲、硬水 凡水中含有鈣鎂等鹼土金屬之鹽類者，稱爲硬水，否則稱爲軟水。天然水中含鹽類大概此下：



又水中如含酸性碳酸鹽者，稱爲暫時硬水，若含硫酸或氯化鈣與鎂者，稱爲永久硬水。

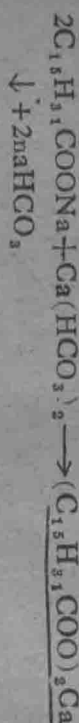
自然界中地殼爲石灰石  $(\text{CaCO}_3)$  所成，日經水與碳酸氣接觸，即成酸性碳酸鈣，下式表示其化學變化。



## 乙、硬水之影響

(一) 洗濯之影響 用硬水洗滌時，肥皂耗費甚大，肥皂爲脂肪酸

鈉，其溶液遇鈣鹽與鎂鹽時，則生沈澱之脂肪酸鈣或鎂，故肥皂將浪費甚多。



且所生之沈澱固難於衣服之纖維中，布質毛粗並失光澤。

(II) 漂白之影響 用硬水漂白布匹時，易於污損，欲得清淨之結果非常困難。

(III) 其他 用硬水為飲料水，其味惡劣，用以沐浴皮膚粗糙，工業上汽鍋中如用硬水，易於積垢，既費燃料，又將生爆炸之禍，但於釀造上釀母易於繁殖云。

丙、硬水之試驗

(I) 含鈣之試驗 取試驗水十三方厘於試驗管，將含氫氧化銨之鹼性，磷酸銨溶液徐徐加入時，即有白色沈澱之磷酸鈣發生。

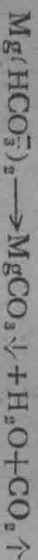


(II) 含鎂之試驗 將上面試驗中生成磷酸沈澱濾去後，加氫水及氫化銨溶液，然後加磷酸鈉溶液，水中如有鎂鹽存在，則生白色之磷酸鎂沈澱。



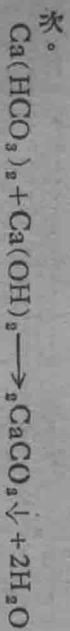
丁、硬水之軟化

(一) 煮沸軟化法 暫時硬水煮沸後，即行軟化，乃因酸性碳酸鹽分解而成碳酸氫體與不溶性之碳酸鹽沈澱。



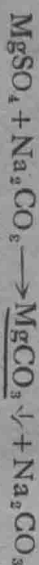
煮沸雖簡單而需要燃料甚多，亦非良法也。

(II) 消石灰軟化法 暫時硬水又可加消石灰使之軟化，其化學變化如



此法亦甚簡便，所費無多，但施軟化劑(消石灰)時，須有特別用具(天秤)與技術也。

(III) 碳酸鈉軟化法 硬水中加碳酸鈉時，如何將鈣或鎂鹽除去，下表示其變化。



如此之軟化法無論對於暫時硬水與永久硬水，均有效力，軟化劑可以增減並無大礙，此法才是實際方法。

戊、硬水之硬度

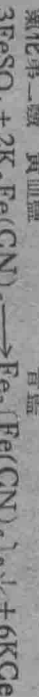
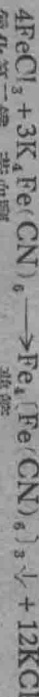
(I) 硬度之比較 將蒸溜水、雨水、井水、河水、海水等，各一〇〇克，分別置於五瓶中，各加等量之肥皂，經盪後常見蒸溜水中泡沫最多，海水中泡沫最少即可知前者硬度弱於後者。

(II) 硬度之計算 普通均用德國硬度單位，將硬水十萬克經氫氧化作用而生氫化鈉與鈣一克者，謂之一度。

己、用水中之鐵分

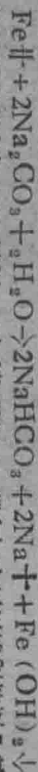
(I) 鐵分之影響 洗濯用水中含鐵分時，與肥皂作用成脂肪酸鐵或氫氧化鐵之有色沈澱，非特浪費肥皂，且對於衣物觸手並光澤。

(II) 鐵分之試驗 用黃血鹽(Fe(CN)\_6)與赤血鹽(Fe(CN)\_6)。試之，黃血鹽與第二鐵起作用，生深青色沈澱，謂之普藍，赤血鹽與第一鐵作用生滕藍沈澱，其反應如後。



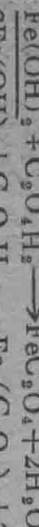
滕藍第一鐵 赤血鹽

(III) 鐵分之除去 用水若有鐵分在內，加適量之碳酸鈉，可以除去，其化學反應如後。



用水若含有多量之鐵分，足以污損布質，惟於百分三稀酸溶液中處理之，則污損消失，回復原狀。

鐵化合物於稀酸中溶解作用如下。



五、結論

以上所述雖經勞微博引，多方搜羅，但掛一漏萬，在所不免，深望海內學者，加以指正，實為幸甚。

# 金剛牌

香煙



華成煙公司出品



老牌國貨 根深底固

上海合作印刷公司

老百門路英士塔東金家坊一八七號  
電話二二三八八三

沸騰的廈門(廈門通訊)

因人

在國人的心目中，對於廈門這個地方，是不大看得起的。是的，這個華南的要隘，處處已經受着帝國主義者的毒害...

所以鷺江水的澎湃，廈門民衆的怒吼，正是由於自然的要求，正是每個不願做奴隸的人們，被迫發出的最後的吼聲！

民衆的笑聲，跑步聲，呼喊聲，唱歌，爆竹的呼呼聲，汽笛的嗚鳴聲，汽車的叭叭聲...

我週身充滿着喜悅，失去知覺似的，雙手拿着鞭炮燃了，拋向上空地放著，雙腳不自主的跟着羣衆在跑...

在往時，要我們沿街高叫，那一定很覺得難爲情，然而，今天晚上，我們自自然然地特別提高嗓子，沿街咆哮着...

「蔣委員長出險了！」 「蔣委員長回來了！」

人們的歡呼聲，爆竹的轟炸聲，越來越響亮了，東一陣陣，西一陣陣，四邊都是聲音，四邊都揚溢着沸騰的空氣！

到了大同路，這種沸騰的空氣更熱到極點了。人聲、炮聲、雜得一團糟，聽不清你在講什麼話了...

大同路中山路思明南北路... 以至大街小巷，都瀰漫着這種沸騰的快

樂空氣。人們只有興奮，歡呼，跳躍，在炮火炮烟中前進，前進！

忽然有人這樣高喊道： 「蔣委員長萬歲！」 「蔣委員長萬歲！」

一陣鬻雷的爆炸！ 「中華民國萬歲！」 「中華民國萬歲！」

人們愈喊愈起勁，無數的心結成一個心，無數的口合成一個口！

那個十字路口的站崗警察，春風滿面的，也跟着羣衆高喊了。一面喊，一面還高揮起他手中的木棒。

「打倒漢奸！」又是一片嘶啞的吼聲！

「打倒××帝國主義！！」吼聲更高大有力！

「諸位同胞，諸位同胞！」警察高聲的叫道：「請你們共同維持治安！...」

「蔣委員長萬歲！」 「中華民族自由解放萬歲！」 「轟轟...：呼呼...：轟轟...：呼

是越來越多，整個的廈門，都在活躍了！

夜是冷得，冷得從冷得，冷得... 歡笑聲，一片，一片，一片... 歡笑聲，一片，一片，一片...

# 活躍的湯坑（湯坑通訊）

卓啓明

一九三六年十二月十二日蔣委員長在西安華清池，不幸被張學良部下第一〇五師，師長劉多荃叛變，把蔣委員長扣留在了西安了，這消息傳出後全國的大眾們，莫不驚魂動魄並祈望蔣委員長能早日脫險回京。

湯坑是廣東省，豐順縣南面的一個小都市，風氣雖然蔽塞，但無綫電收音機却有兩架一架是天主堂，玫瑰學校的，一架却是我去年求學的湯坑中學的。

二十六日的晚上大約是八點多鐘吧我因為要把三十左右篇兒童的作文課卷批好，所以在這個時候，正在忙碌着工作，忽然街上一陣陣爆竹聲傳來，乒乓乒乓打得很起勁但究竟爲的什麼事情？我却完全不知道。

一會兒，隔壁的吳先生，走到我的房裏來，並且對我說：「街上的爆竹打得這樣熱烈，或者是慶祝蔣委員長脫險回京吧？不然爲什麼呢？」我却半信半疑地回答他說「那是說不定的呀！」

「我們一同到街上去看個究竟吧，」吳先生在旁徵求我的同意。

「好！去罷！」我跳起來這樣說。

我立刻把作文卷收拾好後，便和吳先生一同到街上去，邊走邊說着：

「張學良真可惡！竟敢劫持我們

的救國領袖！」

「蔣委員長十餘年來埋頭苦幹，歷盡千辛萬苦，把全國弄成統一了真是國家之福若是蔣委員長今晚真的回京，那麼全國的同胞是多麼的歡欣啊！」

「那是一定的！要發狂啦！」

黑幕籠罩着整個的湯坑我們踏上了米街頭。迎面一個青年，手里拿着一串爆竹，一路走一路放，並大聲的喊着：

——蔣委員長回京了！

——蔣委員長萬歲！

——中華民國萬萬歲！

響聲徹滿了湯坑，我們踏着輕鬆的步伐，走遍了整個都市。這地無論是大街或小巷，站着無量數的羣衆，歡呼雀躍，而爆竹的聲音也連續的放着，把死氣沈沈的夜的都市，像瘋子一樣的活躍起來了。

當經過北社街的時候，幾間大商店，正打着開年的鑼鼓，有三四個青年，提着明晃晃的煤氣燈站在馬路中心，高聲地叫着：「同胞們來我來告訴大家一個好消息吧！」

頃刻間，愈聚愈多，把馬路的四周擠滿了男男女女老老小小的聽衆磨肩擦踵，躑躅踴躍，大家在傾聽着他們的報告。

「同胞們！這是一個多們可喜的消息啊！今天晚上我們的領袖蔣委員長從西安脫險回京了。我們要知道爲什麼大家都歡喜慶祝，打爆竹呢？我們的國家，在五年以來，內部分裂，共匪猖獗，幸賴蔣委員長盡力勦撫，把共匪差不多撲滅了，國家已經統一了，這全是蔣委員長的偉大功勞，我們應該永遠不可忘記的！」

一個說完了又一個接着說：

「萬惡禍首的張學良，不抵抗主義的將軍，把我們的蔣委員長劫持在西安，犯上作亂，真該萬死！我們急待着蔣委員長能回京主持中樞，現在張逆畢竟悔悟了，護送我們的領袖返京了，這是蔣委員長的萬幸，也就

是中華民國的萬幸！我們大家來高呼：

蔣委員長萬歲！

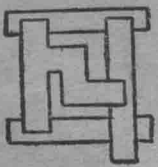
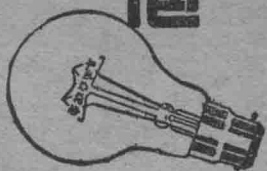
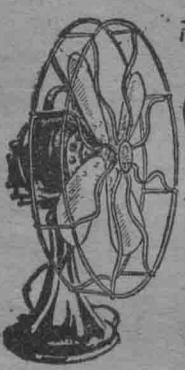
中華民國萬萬歲！

一陣熱烈的歡呼，雄壯而響亮的聲浪，驚醒了醉夢中的同胞。這樣猛獅般的咆哮似乎把敵人吞下了我們的肚子，一會兒，大家都歡散了我們便慢慢地回到校里來。時正十一點三刻，過度興奮後的精神感覺到疲倦了，于是便上床睡覺了。

老牌國貨

亞電扇電池

註冊商標 亞電





# 中國的戲劇

夏比爾作  
烏爾譯

「那些在舞台前面的都是獸子，那些在舞台上的都是瘋狂者。」——過去中國的箴言。

中國的戲劇(指舊劇——譯者)，當劇中人有禍患臨頭的時候，他就顯得非常衰敗，很適當的舉起這隻腳，又提起那隻腳，或是向着某個方向，疏懶地揮動他的槍矛，這足以證明，在八百年前連綿下來的那種戲劇上的傳說。他們以斷續的叫聲「He, ho ho」用以代表「Good, good, good (好好好)」的意思，在他們危急存亡國家里的人們，那種深長的嗚嚕着的呼聲「嘎，嘿」，這在美國的華人時常叫做「Razberry！」在中國的舞台上，缺乏佈景，偉大的道具，以及燈光效果，但是他們却能以高超的優良的表演技能，來補償這種種缺點，以數種含蓄的慣例的演技，來遺補聽衆們的強烈的要求。這種有的來的舞臺事業，處處都是顯出合理的，但是，這只有本國的人才能完全理解它，對於不熟知中國人的風俗習慣的外國人，是必得有人指示他們才行的。

這樣的，他們在臉上繪着扇子狀的東西，意思，就是表示在光亮的太陽下行走；舉動他的兩脚空幻的障礙物，表明這是劇中人經過一條門檻；同時，合攏來兩隻扭動着的手，意思即說在夜里閉住了雙扇大門，並帶上了門門。在有的時候，慢慢的移動兩手橫過在眼前，用以代表哭泣，但要知道，這些決不是中國人所共有的真實的行動。此外還有一個更其簡單的慣例，就是左手握住鞭子，描寫這是由馬上跳下來；右手握住鞭子，意思就是劇中人跨上了駿馬。揮動他的鞭子，奔跑在舞臺周圍，無疑的，觀衆們都能了解，這是駿馬在疾馳着可追隨於敵人之後。這種種有一定規則的演技，完全是做作的，慣例的。隨着這種偉大壯麗的習慣，在服飾上，清朝的兵士都穿着有野獸飾着的短套，凡是溫文有禮的官吏，皆得穿着馴良的獸與鳥的衣裳。祇有皇帝一個人，能夠穿珍貴的飾有五爪的龍的黃袍；一個恢諧的行乞者，穿着一件印着棋盤似的花樣的外衣，暗示這是衣服破了之後修補起來的；還有，每於早晨兒子到父親的面前去的時候，必得穿一套古舊的樸素的衣服，表示兒子對於父親的孝順。

優伶無論飾一個女人，或一個英雄，皆塗了一層粉在頰上，掩飾了本來的面目，又有一點點的 makeup 飾在睫毛上。一個皇帝或一個忠臣，臉上誇張地繪着紅色；凡是看到有一張黑的臉孔的，都可說是很忠實而且

## 一年日記的鱗爪

顧旭初

一個教育問題

上午的代數居先生請假，利用這個機會就踏進了雜誌室去看雜誌，當我正在看國聞週報的時候，突然有「斯斯」的響音鑽進了我的耳朵。我被好奇心所驅，回頭一望，看見一位同學正在那邊撕雜誌上的紙張。立刻，正義之火在我內心燃燒，我就想跑過去訓斥他一頓，轉而一想，恐怕他是在撕該雜誌的定單之類的紙張也說不定，所以就住了，但是從這時候起，我的一顆心已不放在我面前的那本雜誌上了，而是在偷偷地注視着他的行動，不久，這位同學走了，我也就離了座過去把那本雜誌檢查一下。呀！撕去的並不是定單之類的紙張，而是論壇上的一篇文章，我不禁愕住了。

我們不必諱言，也毋庸諱言，偷竊私物毀壞公物……之形成各學校一個普遍的現象，決不是偶然的病徵和一般學生人格上的問題，乃是數十年來辦教育失敗的一個強有力的說明。

倘使中國最高教育行政當局和一般學校當局，還不深切地注視這個嚴重的問題而來一個澈底的補救的辦法，我們深信中國的教育會踏上破產的道路！(五月廿七日，晴)

能不愧嗎

上算課的時候，徐先生利用一些剩餘下來的時候，向我們報告了一個他自己認爲很得意的事實。他說：

「前天我領我的孩子到大新公司去玩，走到玩具部，他拖牢了我一定要買，我被他拖得有點不大好意思起來，於是急中生智，把身子彎了下來。嘴湊在他耳朵上說：「這玩具全是××貨呢！」他聽

爲小有幾分坦白；一張白的臉孔，這是奸詐者又是威嚴的圖計者的寫真，好像會把整個的王國，偉大的城堡私賣給遼遠的化外人；凡是一個小丑，鼻子上塗着菓子狀的白粉，他們是用低賤的代價抵押給女子英雄的父親的農奴，他們不準結婚，除了他們的主人的允許。

中國沿海的都市，有改變舊劇成了新的形式，在裝置上，時有用到各種機械，如有的時候，機製的龍，用霓虹光裝在眼里，出現於舞臺上，但在有的市鎮，並沒有這種機械的應用，在中國真正的舞臺上，原是有沒有這種東西的。在現在中國的戲班子裏，也有僱用女子去扮演女的主要的角色，雖然，在過去的表演上，就是女的角色，也爲男的角色所掩飾。

中國一般道德的改良者，提出種種對於女子演劇的道德問題。當女子演劇剛發端的時候，道德改良者們所提出的意見，並沒有什麼意思，祇不過是滿清時代的那種俗套的言語而已。以下數句即爲對於女子演劇的諷刺語：

「將鬚笑與偷笑裝在運貨車上；  
將綿羊的眼睛  
扔向消逝，與其上進不如死亡；  
使其受了難以醫治的創傷，  
在許多悸動的心上。」

一個中國戲的上演，是很真實的而且組織的表演出來，其成功是可預知的；古代中國的文學名著，有全部被採用在戲里的，好比是比較成功的，描寫美國公眾的通俗著作物，被採用在歌劇上的一樣。中國的戲院，普通在五點鐘或六點鐘就開演夜戲，但是著名的演員，決不出現在十點鐘或十點半之前，而在這些時候，是偉大的戰爭進行，或是那些自保私囊的君主和妻妾們，奔跑在舞臺之上。

當我們第一次看到中國戲的表演，我們真的就會相信這「在舞臺上的都是瘋狂者」的那句格言，同時，我們那般獸子却注意地看他們的表演，當我們第二次看到了中國的歌劇的上演，那我們就更同意於一句中國的古諺，這諺出之於聰明博士孔丘的口，他說：

「四海之內，皆兄弟也。」

翻譯這篇東西，似屬多餘，因爲我們中國人，對於中國之戲劇自然有更深的理解，但是爲了要知道外國人對中國戲之認識，也就不惜數小時把他翻出來。在此文中，很可看出，外國人對於中國戲的過分的誇張，同時也含有數種錯誤的見解，當然，這總是難免有的

(Stage)——譯者。

原文載于五月號的 Stage 雜誌上。

後立刻跟我就走，後來又跑到新新公司，在樓下看見幾輛三輪的腳踏車，他就問我這腳踏車中國人會做嗎？我毫不注意地答了個會字。他又問我，這輛不是中國做的，我又回答了一個是，這一來，不對了，他立刻拖牢我的衣服不肯放。我被他弄得沒法，只好費了幾張法幣把他買回來。

沒有等他說完，我的臉已發燒得厲害，一顆心「突突」的狂跳着。以一個只有八九歲的孩子，已知道外國貨不買了，而回顧自己呢，雖然在可能範圍內盡量的服用國貨了，但是到底有些東西要仰求於外貨的（××貨誓死不買）相形之下，怎不慚愧呢？

但是抬頭看看我們的貴同學，都在哈哈大笑，有的在說：「老滑頭上小滑頭當！」不管自己手裏拿的是「施德樓」「派克」，一些也沒羞慚，我真佩服他們的鎮靜本領。

記得今年市民國貨年剛開始的時候，國文教員出了這個題目。同學們都嚴詞言正洋洋灑灑的大做其文章。但是結果是：「理論是理論」，「事實是事實」；（當然不是全體如此）這真使我們有欲哭無淚之感：（六月八日，雨。）

### 投稿規約

- (一) 每篇文字最長不得超過三十字，否則雖佳作，亦祇得割愛。但小說，及專論例外。
- (二) 字跡不得過於潦草，切忌用鉛筆寫，橫寫，或一紙兩面寫！
- (三) 來稿如欲退還，除附足郵票外，並須附寄書就姓名地址之信封。
- (四) 來稿請逕寄本刊編輯部，以免週轉費時。

我姓梅名玉香，現在的年齡已經是廿七歲了。

生在楊子江中流的一個小城市裏。我的父親是米店的大老板，沒有兄弟姊妹，在快樂的家庭中，我是一顆寶貴的掌上明珠。在幼小的我，身體很不健康，如果略有一點不使我快意，我就哭起來；家裏的女傭人，總駭得呆過去，或驚慌的用盡她們的甜話來使我開心。母親打起傭人來時，我的哭與更加大作，母親也驚慌起來，拿出奇異的玩具來煞止我的眼淚。實在我只是乾哭，說切實點是亂叫而已。有了玩具，不再哭了，於是母和傭人才舒適的透過一口氣來。

十四歲，我在完全小學裏畢業了，父親準備送我進中學的。這年，中學裏沒有我的影子，因為剛要考試的時候，我病了，病得很凶，國醫專家，西醫博士，在他們的苦心診治上，把我重新引到健康的路上來。這一病，父母的驚駭真是不小的。父母平日那副肥胖圓的臉兒，已經變成尖瘦瘦的了。病後健康裏空闊的我，感覺寂寞無聊，因之跑到社會上來找朋友。真實的話，這時的朋友，祇限女性的一方面的。女性也限在年齡相等的地位上。

秋菊，一個剛從漢口女子職業學校畢業回來的朋友。她愛我得很，我也莫名的喜歡她。所謂知心好友，我倆說得上了。秋菊，有天生成的口才，會說動聽呆神的故事，故事的内容，很不顧忌的說出年青男女戀愛的悲劇喜劇。

有一回，她說一個青年男子發狂的愛戀一個女同學，結果被女同學拋棄舊有的愛情，另在新的愛情上獻媚了。失戀的青年，受不了這極恥辱，投江自殺了。這個故事，莫名的使我流下第一次的人間

的同情淚水。

菊姊，我知道了她有一位很健美的男性愛人。這是我一次跑進她的書室裏，她不在而發現一封情書和照相的證實。

她的書室裏，滿是關於愛情的小說，她對我說的故事，也是從這些書上摘下來的。由我的好奇心，也讀起愛情小說來了。

「愛情，是我們青年生命綫上的『靈魂』」——「祖國」。玉香妹，你該知道，誰也不能沒有「靈魂」和「祖國」的。錯過這美麗的少女時代，是最愚蠢的事。你該多讀愛情書籍，在這上面更會誠實的告訴你的。」這是在一個初夏的黃昏，秋菊在標石榴樹下教訓我的人生出發哲學。

光陰在我倆的友誼裏溜掉半年了。秋菊和她的愛人結婚。我也考進天主堂的仁德女校。

教會式的學校，要我們耐心的讀科本書，誠心的信仰上帝，不准我們看課外的小說，愛情書籍，更加不准我們過眼。剛被秋菊擡起來的愛情火焰，只得讓她慢慢地暗熄下去了。

三年，真快啊！我在仁德女校畢業了。已經是十八歲青春了，父母仍給我升學的機會，於是我要進省去讀高中，希望實現了。

省立第一高級中學，那是與灰色的奴化的仁德女校完全異樣的。同學三百多，我們女同學，也有八十多名。這樣我的快活，真難說了。愛情小說，在我的美滿的希望上復活過來。

我們年青的一伙，把戀愛當做「靈魂」「祖國」，像雨後的春筍壓鎖不住了。

雖然，帝國主義的飛機大炮，驚醒了許多青年

## 送灶的晚上

省立淮師谷儒珍

拍拍拍……一陣的爆竹聲，驚起了一位面色慘白正在籌劃什麼似地沈思着的阿保，他的面龐由慘白變為靛青——忽而懷冷地苦笑起來……

「媽媽！爸爸說到今晚就有得吃了，民哥家不是已經響過爆竹了嗎？我家呢？媽媽！怎麼還不燒鍋？天不早了，快些弄罷！媽媽！好讓灶老爺早些走吧？」一個八九歲的小孩，拉着一個坐在鍋邊年約三十多歲的婦人，殷殷地這樣問。

「滾過去！一天到晚就講吃！你還……」那聲音就低下去，沒聽真其餘的，她的頭也俯下去了，在黑影裏似乎還能辨出那一顆顆明灼灼的是淚珠，是正往地下落。

一陣陣的寒風從那屋後面的每一個柴笆籬裏擠來征服這溫和可愛的空氣，綠沉沉的豆燈，從沒停止牠的動搖，然而很能保持牠的常態，牠的自由。

「王大的錢，不是允他明天有嗎？張先生能不能有點指望呀？」那婦人揉了揉眼，苦苦地望著阿保這樣問。

「我剛到那兒，他就告訴我少要一筆錢不得了，年不得過，這般那般的一大遍，我又怎樣提起呢！？」阿保沒精打采地這樣答。

「張先生不是你知心的朋友嗎？去年他家遭了那樣事，我們要略做點心，也不致於如此！唉！」

從人生狹窄戀愛至上主義的迷夢裏跳出來。但也有許多青年仍酣睡着不醒。那時候，我是承受後者酣睡，而且更是戀愛至上主義的健將。

呵！在這格美麗的黃金日子裏，我會說話，超過全校的同學，話語的美蜜，像秋天的月亮浸在舞女輕紗衫上，初夏的晚陽與晚風交混的綠柳枝條，那末的溫柔甜密神祕。

除外，還會寫軟性的詩句來歌頌我的青春，我的黃金時代。我知道，在每篇的故事上，很精巧的織繡透香露蜜的辭藻。

同學或有職業的青年男子們，情書雪片飛來，一致犧牲他的一切來求愛了呀，我的抽斗裏多麼豐富的愛情書哩。

還記得一個星期天的早晨，傳達老頭子笑囁囁投給我一封信。這是我們同學中寫詩頂出名的一位王同學，寫給我一首求愛情詩：

親愛底玉妹，你的美麗：

說蜜罷，就有蜜羅那樣的豐姿。

喻玫瑰，更比玫瑰紅豔得嬌麗。

我愛你，正像魚的水啦！

水兒，是魚的生命寄托者；

玉妹，是我生命的保護者。

人兒，美麗的心肝人兒，

我求求您，我求您，

接受我底愛情吧。

於是這樣，天之嬌子的我，滿杯喝不乾的幸福日子裏，有的是：青春，愛人，金錢。安樂的過了兩年的高中學生的光陰了。

歷史告訴我：萬乘的皇帝，從安福的寶座裏摔下來，拖到斷頭台上去。幸福的城市，變成了水族園的國度，嬌豔的鮮花，遊客贊美的尾音裏，殘落了，枯死了。

我，被那巨大的黑影擄出一隻手來，撕碎了我的黃金時代了。做夢也不相信的會喝乾的幸福日子，居然是喝乾了。

父親的來信說，與友人合做公債失敗了。一生苦心經營之家產，不料如此之收場。

暑假回來的第二天，父親自殺了，母親也那麼多的勇氣殉節了。於是我抱着永遠不會開口的雙親，悲傷，痛哭，吼哭這是我人生第一次恫懼悲憤的開始。

我想：一個女人，總歸靠男人來過活的。女人是需要男人的愛情來寄托的。

十月裏，葡萄架上成熟的葡萄摘下來的好日子裏，我和海關上的職員劉建國結婚了。

當我倆度蜜月在杭州西湖的某一個晚上，一隻小船上，建國對吐這樣詩意的話來：「玉愛，宇宙裏唯一的仙子，於是屬於我的了。想在我的胸懷中，我底心，永遠地長着一朵幸福的花。」

物質上的享受，做了小婦人的我，超過了處女時代的享受。

有這樣一個醉心我順從我的美男子，幸福，一生像這樣活下去，是怎樣地惹人的幸福嚮！

半年，劉建國調到金天銀地的上海。我素日唯一仰慕的上海，是有那末多享受不盡遊玩不完的地方，建國總有那末多的充裕金錢來使我快活歡心。

上海三年的光陰，又過去了。留下來的痕跡，跳舞場酒館戲院跑狗跑馬場，相識了幾個朋友，消費了可觀金錢外，簡直沒有一點有價值的東西。

也許我和男性的朋友，來往得太多了。實在都是建國介紹的。建國對我的愛情，從泱泱慢慢地下降，降到再也不能上昇的零度了。

建國已在他的眼界裏發現宇宙間比我更美麗的仙子了。五百元的離婚費，暫斷了我寄生在建國的

也不怪現在人心不平——總歸一句話是我們命窮人，假如……她的頭又低下去了。

「媽媽！小貓餓了，你望，牠叫哩，媽媽！」那小孩一手指着正在鍋上叫喊的花貓，眼望着那婦人這樣說。

「牠不餓，想睡覺哩，你帶牠睡去！」那婦人聲音很低，那小孩似乎同意，一聲不響的便抱着花貓望那薄薄一層蘆柴架的床上去去了。

「媽媽！小貓抓我，牠又跑了。」是那小孩的聲音。果真那小貓又跳到鍋上，望着牠叫，他似不願意就此即睡似的，眼看那婦人頭又望下低了。

幾聲斷斷續續的犬吠，劃破這異常沉寂的空間，阿保似乎從夢中醒來似的，似睜不合的眼，還沒一點表示，今天是踏進新年的門，應當開始快樂的！

那婦人似乎忽然感到了異常的刺激，馬上起身往小孩跟前去了，那小孩已沉沉地入夢，可是那並非甜蜜的夢，因為他那臉上並沒有快樂的表現；眼角還飽含着淚，大約在正做着驚人的可悲的夢吧？

那婦人把她的臉往那小臉上偎一偎，可是似像觸了電流似的，眼淚頓時注出了她那瘦陷的眼眶，很清晰的嗚咽，足可充滿這一所小屋。

一陣拍拍的爆竹聲，和這低低的嗚咽聲，又一次驚起了一位面色慘白正在籌劃什麼似地沈思着的阿保，他的面龐，由靛青變成深黑了，——悽冷的苦笑，這下炸出了聲音。

手掖下了。

但，我不失望，我不悲傷。劉厭棄了我是值不得恐怖的事。因為天地有這末大，大的裏面，有那末多的男子。

劉和另個美麗的仙女結婚，我也和一個英雄典型的少年軍人結婚了。夠不上三個月的光陰，少年軍官隨軍出發了。說是到江西去剿匪。他要我暫時的寓居上海。每月五十元生活費，到戰事平息了點或駐防到一定的地點，再來接我去。

在愛人面前泣哭，這才是我第一次。然而希望這位少年軍官造成英雄偉業去，也不再使他在生別裏難過。

單獨的寓居在這熱鬧的都市上，也感覺得有點寂寞了。我們的房東，是一個五十光景的胖子。我們相居熟了，他細心殷勤的照顧我。叫我拜他為乾爹。當我隨便叫出「乾爹」二字來，他好像營業上得到空前勝利的喜悅。

八圈，十二圈，二十四圈的麻將，胖子乾爹陪著打，打到光陰過去了，又過去了。

刺激色肉橫飛的都市，要算得是上海了。我也很平凡的昏迷到性的渴望中了。

所謂房東胖子乾爹，已成了性的渴望上接受者。當他勝利的微笑時，我也好像吃過了清涼丸的平息下來。

像這樣五十多歲的老情人，也很會醫治少女的心，西湖去旅行。青島去避暑，高而富球的消遣。總之，我要那樣快樂的事，破些財吃些力，都是甘心的。

人生旅程上，已經接到這麼多男子的恩物了。當自己青春肉體靈魂出賣給男子的恩物上，反而那末淺膚的高興驕傲，不可一世的天仙的自尊。

同居三個月的少年軍官，已拋棄了我的青春愛

情，在江西與另一個少女同居了。胖子乾爹，我的老情人，塞進公墓的一角靜土裏，安樂的永遠睡過去了。

三百多萬的羣衆的都市裏，我是失掉物質享受者的一個了。更又認識了好多整天叫俄叫寒的同胞了。

油條燒餅來掙扎我的生活也在失掉寄生者後開幕了。記得，有一回，連買一條油條的力量都失掉了。飢餓鞭打我，壓迫我，咽下一泡熱淚，在深巷裏誘進一個年青的學生來代替飢餓的威脅。

爲了這種羞恥下賤的勾當，鐵齒風味，刻毒咒咀，居然忍心的滋養下去。

恢復我的自由後，老頭子看守所是他說願意幫助我，把我接到他的家中，暫居幾天。我剛在這位老頭子所長過了一個月清靜生活。我的靈魂肉體，又被那老頭子賣給一位大腹皮商人了。

西洋人稱中國是睡獅，東洋人罵中國人是睡豬。那末我不是「睡？」「睡？」，該在睡的領境裏驚醒過來。

去年歲底，我乘大腹皮不在辰光，帶了幾百元的國幣，與金天銀地的上海謝別了。

清算我的過去，青春獨被男子們玩弄了一大半。這只可作爲人生旅程上錯誤的借鏡罷了。幸好，人生的旅程上，還留下殘餘的生命青春精力。

現在，現在，我是重做「新人」了。過去的作爲死了。在我的新人責任上盡我的能力才學，在這個小小的農村裏，代勞苦農人們的兒女來教書。將懦弱盲塞的兒童們，盡我人生今後所有的光陰，一批一批培成送到人生「康健」「光明」的旅程上。

### 商務印書館

## 廿六年度特價圖書

- ▼自本年一月三日起
  - ▼每星期日公佈一次
  - ▼每次圖書約二十種
  - ▼科目具備支配勻稱
  - ▼每書售七折四個月
- 本館歷年出版圖書，不下萬種，每年新出之書，均在千種以上。各書定價除極力從廉外，並隨時斟酌情形，發售特價，期減輕讀書界之負擔。惟同時發售特價圖書種數過多，購書者對於選書購置，仍感不便。本年度之特價書，改用分期而有系統之辦法：每逢星期日開始發售特價書一次，約二十種，初版書及重版書約各占半數，每書特價照原定價七折，有效期爲四個月；科目則務求具備而平均。凡此皆所以謀讀書界之便利。區區之意，尚祈鑒察！
- ▼另備書目 承索即奉

# 先知

方西譯

## 其一 普式庚作

撲着受難的心靈之渴望，  
我跋涉於慘澹的沙漠。  
有一個六翼的天使  
在十字路口向我現身。  
用如夢的輕柔的指頭，  
他觸了我重疊的眼眸：  
眼先知地睜開了……  
他隨後觸我底耳朵；  
即刻響聲塞滿了它們……  
我聽見天底顫震，  
安琪兒底高翔，  
近傍枝條底生長，  
海底生物底爬行……  
他拉住了我底嘴，  
抽出那個罪孽的  
空說和惡毒的舌子。  
那時在那失命的口中  
他用了染血的手放進  
聰敏的蛇兒底鑿針。  
他用劍刺開我底胸膛，  
從裏邊挖去了顫抖着的心，  
然後他塞進那受創的，暢開的胸口，  
以一顆靈熱的炭團。  
我躺在那裏像一個活屍……  
上帝底聲音向我呼喚：  
「站起，眼先知、聽！  
我底志願必得貫穿你，  
你該通行着陸地和海洋，

## 其二 電門托夫作

用「語句」去燃燒人心。」  
從那時永恆的裁判者  
給了我先知底知能，  
我像在開着的書裏一樣，  
讀着人眼裏的醜惡和劣行。  
我宣告了博愛和真理底，  
純潔的聖諭：  
一切我底近邊的人都反對我，  
奮怒的地，拋擲石子。  
我倒了灰沙在我頭上，  
一個光身逃出市鎮。  
現在我在沙漠中過活  
賴着上帝賜與，一如鳥們。  
依照永恆者神聖的命令，  
那裏的生物全服從我；  
星星友愛地觸我，  
用自己底光線快活地玩着。  
但當我偷偷地試着  
穿過城市底鬧街，  
自愛的老人們就輕薄地  
向孩子指點我說着：  
「瞧！這是你們底模樣；  
這驕漠不和我們安靜度日；  
那蠢貨一心思想說服我們  
上帝是借他底嘴巴說話！  
好好地注視他，親愛的孩子們  
他是蒼白，瘦削而憂悶！  
啊！他是怎樣地赤貧和光身，  
為一切有禮的人所看輕！」

# 航空公路建設獎券

國民政府航空公路建設獎券辦事處發行

第十三期

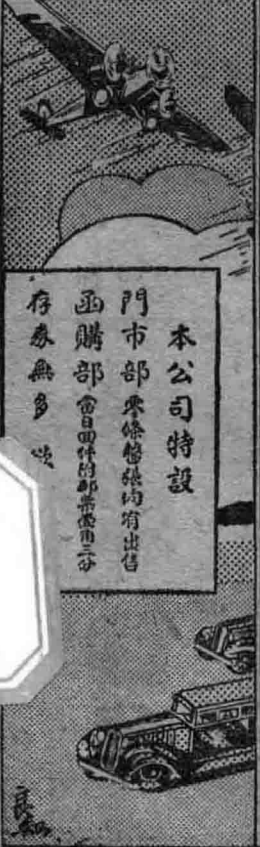
二月五日開獎

既助建設 又致富鉅

浙江省交通公路總管理處

總經理 廷金

上海法界一〇一號



本公司特設  
門市部承修修練均有出售  
函購部會同件部票券用亦  
存券無多味

五四五八

七六三五八號電

號七六五九號銀郵