

Tas famostotn pridavki lastnogi narezhi Solmerski in Ormoski oboli  
tjin sem famo te pejsnikke pobral, nasnamim sred kakimi neghi, ki jih ne sajme  
Murkov besednik, Slovca v kniznicah naskih stotico bravov lahko nide.

D. 1. komi, n. komu

= 2. po n. njo, n. njo

= - trda, n. terda, jas pisnem, kak polk hujstvo spovarja, in v neghi tad nikake se  
moglasce ne razpuli moze moze uho, tak tad vseh besedah ki je čehi, srbi in

nafni bogosti Slovenci tres ta pishejo n. p. post, smot, vato, golo i. d. d. d.

obrna, n. obrnol, Naben Slavan vrnin Slovati in Čehos la v participijis

perfectis ne govori kak skuplasce, ampak neki kak poljamoglasce, in neki

ghislo famoglasce, + ko Polaki in Rusji, + ko mi, Srbi, Dalmatinci, Slovenci, in

veški del. Moja mati l. govorijsa ko a, krajnri in bogosti, ki e in

harofnja ko polsko l. in tad v drugi fozah, tje Polaki l. pishejo,

patnoli, sleteli, čeh, prehnuti.

ganje nemfko Gang, jaso, vato, bojo, j. polk. beda, tje maja

da, ker, nikaj mika, je tole ko: Ne slobi je sato.

skopize, na kupize, nafne hujstvo ne govori

le neghi i. f. u. amrak od, ravna, pri la coupe, natega fuv na pisnem kupize.

zlobize - glej prednje nasnamko.

... tak tad jga jemu, jaze jo, jib  
... in v neghi tad nikake se  
... ta pishejo n. p. post, smot, vato, golo i. d. d. d.  
... Naben Slavan vrnin Slovati in Čehos la v participijis  
... kak poljamoglasce, in neki  
... Slovenci, in  
... krajnri in bogosti, ki e in  
... tje Polaki l. pishejo,  
... čeh, prehnuti.

gros  
shitak, rah,  
nesken.

Dolaki rinime jas po navadi  
na nafne narezhi, tak on duli o.  
Slovati, uvolavnih girbacnih  
n. b. p. beda, ko. bude.  
z. f. xaxx, m. budo

Pejsnik. Dajce mikit wedy. Daj se mi mudy. Daj  
... merula aureata, epulenta  
... shudki, spivoma nasledovati.  
... da tuler partitura zahortadisa  
... ni najstet.  
... poflavijo, ab ghujo povelje obu  
... mi mudy. Daj

V. Pelinkovez - zel gam pelina.  
shako, budo, grenko

VI. bak, norz,  
kajon (fr. conion  
pajb, (gr. xaxs.) = fanl, mladenzh.

VII. nam, n. pa bom,  
strojen. = sbraditi, samasali, maculara

VIII. pisheje = pishe.  
nifsha = nikada  
vogledi = Vogledy, k frobenji.

glady, staminsko n. gravi  
shaky n. slake  
ruha = pos  
taker, koj, pruzij, woldan  
hala, hala, toles to nemfko  
IX. obize, dim. <sup>stari</sup> <sup>stari</sup> <sup>stari</sup> <sup>stari</sup>  
odlok = odlok daki (fr. doner  
komuch priporozha; in  
ma, shal  
Baly shukoum besednik, shenek. sarai  
in getatonsk...  
Čeh. ne. Na namclury.



De krahaval bi bla pravica  
le Ona b' mogla bit krivica

Nažno lansko rosidenje

Midva sva se lam ~~z~~ sosebnim obhudoim rasiphlar  
Na nasleoneima ~~pisem~~ vsadem obozem pisem odgovoriti,  
Tas the vezh pol leta khipenostjo na dar Vafhesa  
milostivec ~~od~~ piseka zhatam, al rastonj! Vafhe  
pero je preskopo - na-me sira to maghoha na  
go dete: ~~svoboda. Pa fama jas sim ta hitota, zhemu ne~~  
~~Atar bo. On je mi je the vezhkrat, karatit kaj sic~~

Tel to fhe bi vse pretopel  
to fhe ne nar vezhi hudo,  
de b' le vedel, de b' le vedel  
kak fhe kaj se zbelgo ljubó.  
Zhas odhaja, zhas prihaja  
tak the preshle mezzos dosti;  
aly mi nozhe odgovorit,

42





2

Gaji do vseh boih dorasla,  
 do de mala dvakrat telko,  
 nohze lezha prosof uboj, oglasla,  
 v hruj jela krasa, melasa,  
 doh a kupa krasa, kupa  
 Zubi - nohze mtadim, jupa  
 k tibi rasti jim poskani,  
 pes te, nohze k tibi rasti rabi  
 pei kladilo jivo rani.

i Seprijalja drageya mi  
 draki na vlogu, krasa jupa  
 oh ne drami pa k drami!  
 oh pralja oh rihava.

Viem ~~svätim~~ <sup>sacrim</sup> obras lepó pifam,  
Edy na shalef se imena juve  
ozi: **Selko**, **Hayar**, **Govotara**.  
Oha! **odlo**, **mifim** nepostano  
nikozj she semo u raj slave  
ak dravn darne mesto naravnano.  
Oha! **mifim**, **odlo** she ne zisto  
nikozj u odprebit se u raj slave  
ak lih darne pripravlino mesto.

15 De l'exécution de coups de poing et des croc-en-jambes dont  
j'ai éprouvés moi-même  
7 Une saccurmille ne vient d'un foie de Sphagoras  
chaque école de Sphagoras. N'avez-vous pas promis de nous  
ce que vous nous parlez toujours de vous et de votre parti  
de ne nous jamais oublier? Pure en etuface et plus fessée  
dans nouvelles que notre grande en comparence de  
une alliance. Les avez-vous même notre alliance  
Nous vous prions de nous honorer de quelques lignes ou au  
moins de quelques mots, nous vous prions avec ardeur  
de nous en faire un souvenir impérissable et impitoyable contre  
nos ennemis, de vous honorer chaque jour par un homme qui  
est de l'épée et qui est très habile dans l'art d'exécuter  
l'agument ad hominem et l'usage de l'usage de l'usage  
& chez-vous encore Negare et Prusse en souvenir - et notre alliance  
(je l'appelle mieux notre fraternité) et notre jovialité? S'en  
doute fort et j'ai beaucoup de raisons d'en douter. Pataz silence  
me semble au moins vous n'êtes pas oubli  
à Negare, on parle toujours avec un verre poétique de vous en  
parlant au contraire avec dégoût de M. Meyer. J'en fus avant  
quelques jours à Negare en l'accompagnant M. le chevalier plus  
Lemberg. Nous nous avons divertis très bien en ayant la déesse  
de l'antiquité et prodigé une partie de jour de chasser l'autre  
pour boire et rire de choses qui font rire chaque homme  
jovial. Mais le temps est coulé à l'abus, et à présent j'en suis  
recondamné de boire le détestable eau, j'ai déjà blasphémé et  
élément à moi de tous le plus fatal, - mais pourquoi morali  
ser autant, ce ne m'aide point. Faites nous donc arriver à Negare  
M. Struble est encore le même brave et habile. Il se  
de vous et m'a demandé que vous nous avez écrit de  
l'état de votre état de votre santé etc. Nous ne lui pouvons  
répondre que avec votre silence.  
Cela me réjouit bien que vous portez très bien, que vous vous portez  
très très bien. Cela réjouit aussi votre ami Aluientenberg  
et Negare entière. -



hã Polola se ne zginula, ako i  
 a grozna zakovana revolva sad!  
 pristignul abaritelnom tokom  
 god bude, duse severne smagal,  
 pamoc' izirostna dijala jigoma  
 i bratove stare keri ofila su  
 okoror, knepost lej kuseuservo  
 otkrivo, junator i (sinom) sveta  
 junatoru fi odaljens milina i sveta  
 podbine kihvaja serca muževnoga  
 otkrivo ser odaljens milina i  
 nadine dikhvaja serca muževnoga  
 (serca) solkoj oku u gupatiki  
 vjunaskim oku solze istra;  
 Dekoma pravila tui sinom 2000  
 nastojnim (stak) buncle bu na udu  
 troboindim onom kirocom na pro  
 puda nje) zapiral Lelensel njo  
 kisonimi centkami v jama veta  
 rudi

omascovaki

krepost podigne let misloobriljendi  
 junatom demna, hvalodaflojne in  
 opletuje khalestnim venami.  
 Vnes do visle ~~me~~ pa dersi me let,

Sama kumpica, luc ha dle vobengu xastine  
 klegna tona bupjixni obo le sranostobog  
 puvobobofu puvobobina i li vobom vnu bualdy  
 kili ga vobla bupjost puvobog a kude v kuz



Kratka življenja je pot, a nevarno veslanik, <sup>in morje</sup>  
skalnato je burjno, valovi i lehek a' coln. <sup>Da vse gladiti</sup>  
<sup>dobro vse si kapari,</sup> povem ti, <sup>moje</sup> ~~se~~ <sup>ma' česa sreči,</sup> imas,  
dobro se var, <sup>strahob</sup> groznih, po polih tu svet,  
Zogni skal pred tobo se mlad se <sup>skupno ne vidit</sup> ~~ne~~ <sup>ne</sup> raglones  
vstaki ti coln zlonie kadar ugodi na nje.  
sketno i <sup>vani</sup> ~~zogni~~ Sirin pnekna smih se sladkega gerta  
naj le zapni mudrost, slišnes vabliv kada glas.  
vožesa pot je bolj, strasila groznese i <sup>prezati</sup> kajat  
i stran <sup>in slava</sup> pone Skulle zmerk si desne Charybide taj.  
sercon i modni lajanj, knepostu ne ti sila pomoro  
berza, <sup>na</sup> rasodnost, <sup>ma</sup> buvi i um ti pilot,  
Ah ne xalij pme nlo se lovanši. zginuli ce neki,  
ta Djoz kina u brod <sup>apelata</sup> voleni se,  
alb' ne opust lopak <sup>padocnih</sup> <sup>vardrojen</sup> gonenju <sup>valov</sup>  
zrok, domovine ce čes knaj mile dalkj mibi ces,

p. 181.

302.

ustrujcama

Drica pomilila me ~~nektar~~ <sup>nektar</sup> in večera vutko;  
nektar <sup>ni je</sup> pomilk bil, ble ino uste so nektar:  
kad pomilk bil pul, sem mnoge gibermi si  
vival.

303.

Čeke dostignil hrum mi do uh, ino i halabuka <sup>om</sup>  
zmirom bil krikopos. Paphijo <sup>ne</sup> <sup>cuje's li pa?</sup>  
ar ti devico sam potvajoci ramudvajo  
kojim v serci gori moene <sup>isim</sup> <sup>tkopeno?</sup>

Dumbourgh review N. 30  
pag. 109 - Lord Byrona Penn  
apis

The robe of nations, there she stands  
widless and crownless, in her voice

Kak x pomlad <sup>na</sup> ~~probud~~ <sup>probud</sup> xari metuleka woe. ci  
mili pisanega iz dremanja tihega,  
raha i <sup>horica</sup> dentne  
ovet <sup>parviti</sup> nestalnem  
godu, tak probudil svojega rlati svit  
dana, vlast ma ovcè do unelnosti, ki  
misli mlade xametne  
nenavadni ~~paderneti~~ let,  
duso umami radost carisa Slavovet  
nere de ne zoci,

que hic locus concipio bonus spes  
Ist und aller mit mir sine consuetudine lassus volens  
Gast Junglinge sind nicht so leichtfertig, ab wie nun junger  
Lustig. obliuiscere vitare obliuiscere  
unusquisque ad se latet unde magis  
unusquisque ad se latet unde magis  
und nicht wäre für und haurigno ab sich, weil  
und allen und die Erfüllung in Liebe und in der  
a un interest. Simens nun wolle gar  
benefactor quam. Simens nun wolle gar  
Benefactor als selbst, wolle und Liebe zu und  
Linn. Aufgab, wolle zu unferas Logisfing  
wofür und von unferas suban? Adm, wie  
und an die unferas unferas unferas unferas  
so warden die beider unferas, sub die  
alt. und warden die unferas die und beider  
Simens unferas unferas unferas unferas  
Ihre beider suban. Simens wie, sub die  
wegen und unferas unferas unferas unferas  
unferas unferas unferas unferas unferas  
tempus aghat tam. que is ea  
adipicio, ex unferas unferas unferas unferas  
unferas, sub die unferas unferas unferas unferas  
glücklich mit glücklich warden unferas unferas unferas

3

Madžani so jim hoteli se svojim knapovskim severno-kozjanskim jrsikom prejeti  
 a doček nemore tega posabiti kaj pa se mati v zibelci vicihla i tak so se  
 tnovati protivila magjarini, i zdaj se tem bolj materino iztije i  
 vsem posluše, i naj bolj se soopita kaj i Balovec redaktora novin kas  
 bečkih, kere budu v pnosenci. 1834 prvotokrat na svetlo dane so  
 delim lidinanskim listom "Danica", mimi sta poprosila mate lidin  
 Legeru njim na pomoč zidovati, i njihova dela poslati, i narodne  
 pesmi po Skizacu prebrati za njihovo danico. — L' imenei danica  
 Vas i jas prosile nasledel glas prouije, — da mi c. o Waringer pove  
 se, kaj takih zebnanh mate, tlen.

Ja dobro znam, kaj ti jubilej ste gorlivo  
 slavili, temu ja ne neham vam nekaj  
 inke čerkami vam <sup>prigodbe</sup> ~~stati~~ najše naj mlajše  
 slovesnosti naznamiti - spominim se  
 se, kaj ste mi dovolili, da se s mojimi listi  
 dva tona nadležiti, jas ne samo Stajana  
 Kravnice, Korošce menim, ampak i  
 Konvati, keni moj jait slovenski imeni  
 jejo. —





Stopil sem do Evike Gubline,  
 hitel jo kušovat, al ona se smejala,  
 ter girdavo s noskom vihala  
 men rekoč: Poberi se od mene.  
 Ti pastirčič - Ti čiš moji lice?  
 O, Ti nosček! ne sem se vačila  
 prostih ~~čih~~ lizal, čob, ter sem že vačila  
 nekokrat meščanske si ustnice.



Mein Lieb  
Herr von Tuffe von

48

Handgeschick Tag

Wass Stansel  
Wass Stansel

Wass Stansel

Wass Stansel

Wass Stansel

Wass Stansel

Wass Stansel

Wass Stansel

Wass Stansel

55

4. 18. 1800

Kak Belgia mixa bom preokoni  
 zeli z haf saslojn zel?  
 Kaj bom jes na tvoji roki  
 naj prestanj v teknat smel?  
 Ne bom nikol na svojo prse  
 mojo glavo pignat snal?  
 al nikdar tvoje milno sece  
 na moji tel souzho flisnal.

Ljubezi moja ljuba, kaj jupstih  
 eno uro so flis gubih?  
 s' govor, rhi me jako ljubish.  
 Kaj maon siho k' sebi prid?

Le kaj orhna v samoti,  
 ki je uode bifer svre,  
 Desvklonit se <sup>prvi</sup> ljubezi lepote  
 praxhujim dele mir.

88 ~~Guarix na t. dan~~ ~~Guarix~~ 1806

886 8860 '84 ~~Guarix~~ ~~Guarix~~ 1806

8860 87 ~~Guarix~~ ~~Guarix~~ 1806

886 ~~Guarix~~ ~~Guarix~~ 1806

Guarix  
 Lexha Kelly  
 Guarix



Daj ti primum carate!

Basli bi ti mogel na-me soditi ako bi rle  
gnol in ~~suje~~ ako nebi tvoji vlastenke jaz  
sholzha <sup>in pnda</sup> prasnno bilo - mislezi, sakaj jas ~~misija~~  
tebi vzhinjenga obeta tak dolgo ne spolnim in  
moji slovenske dalshropti ne svetujem. Ne ne  
pnilonof in miska <sup>so opalovine</sup> brezpuhlrost jo praznine  
moje nemosti, ~~ampak~~ <sup>desenka</sup> ~~ampak~~ ~~ampak~~ nepepa  
ki me je bogushal letof sadela, innoye domazija  
nepniloshropti jo sa-me filen vol. ~~potem~~  
je pcdruski moji slabo imie, ktero fhe v lupini  
necanovilofti skluzheno ~~fhe~~ v našem stla  
jeri (ne prekrihi ji pal-tom imeni) je vezp ~~na~~  
~~shropt~~ <sup>loveproo</sup> ~~shropt~~ <sup>the lupine proklevate</sup> klerih imena so ~~vastone~~ in the  
na kailah emishstova mejo nashe drshave pre  
lefele, te bi smali togim plemenitem pospeth  
ku slavna healo rapeti in tvoje potne tude  
naplali - jas <sup>vooch</sup> pparmaruka - jem proti njim  
te muha - pa vbray - vbray stimi vesnima  
palzami juika - <sup>inaghi</sup> <sup>flotopas</sup> bi ~~smo~~ rebel, da mi  
tvoja Daniza fhe ne febra feynila. <sup>100</sup> <sup>100</sup> Was fem  
ofakfho jobota v vafnoj tikkerizir vfaakfhi den  
v tvoji pijarnizi, vfaakfhi tore na našoj pa  
felni - in pojogh the febam i hlepuma ozhim  
in bistnim duhom ofe kaj je tvoja blaya  
ka najifala, in st-njim vlastenke jaz  
shile brepim. Fhvalo Tebi sa pojare, too  
jeya vrozhuga frdza. Danizel bude našim  
bralom emamljino glavo naspetila,  
de. bodo se fna slanoofhi f semize  
mefli, in sarablenti se prafhali jeden-  
druga? kde fmo, kde fmo pred bili. Semer

116  
vost

4  
Dražni kókol, kterga je vray med nasjo shibo rajjal  
semén rapsensija bodo populili. Nash Slovenez ~~se~~  
~~vezh~~ vafurja boče se rokoval s Horvatom, Horvat  
Krajjom, ~~Korofzom~~ Krajnj, Korofzom, Korofzom  
s bratom na malem Hajeri, ~~beskonjnih~~ Sklep  
bo naj vesal s kapti mi bomo vsi med sloj spo,  
mali, kaj smo vsi Slovenzi. Smi jedne pramatere  
Lepo je mi dopadnej duh svojih slovesnih pri  
pomochrov, ki nas v pesmah ~~je~~ ~~se~~ tak lepo, pri  
vablivo povratili radi mi ~~Vafura~~ solo stopimo  
al vonder profimo nehanje nas sa Horvate ime  
ti, to imi nam smisom slajno mija Horvatkeja  
na pamet prinosi, in na nasho ribelj opominjali  
je ~~zahraj~~ ti mafi faze. Lehtes gubljaj kak Lehtes  
je mjehe mile glase porabiti. Poletu bi te dvo  
rekel Ti si Polak al Rus al Čeh al Krajnj  
pusti smisli ime Horvat. Tak je tudi naj rodpa  
kraj mili, ako je ravno mali in besflavni in ne  
tak prosperen, pa ako očimik, tehke ~~se~~ očimko odra  
pusti v kteroj je vonda mnogo gventkih dnevor  
potrošil. Nehanje vsi pridavke, Horvat Krajnj  
Goratan Hajerz, Dalmatinz e. l. d kapti vsi  
to naj boghi, kapti ofuk bi rad svoj kraj na pr  
vestpoi videl, sli smo vsi hini jushne Slavie  
Slovenzi - to ime je pre obzestno bošh mi morje  
groti djal - Tar pa rezhem da je to ime <sup>javno</sup> jushnik  
Slavov, jezurnih ime je = Slavani al Slovani.

v žarišču 1835

DRŽ. BIBLIOTEKA  
v Ljubljani.

Nečaj smel, jsteroj truden um razpil  
nas' telo v slobodnem slovenskem tati  
na tmi, se materno boje odrepil  
Iz ust slav' k' slovena se spetjem ugrajk  
In pri-nasgostu, Byron in Jonaki  
Homeroov slav'kih trama prevelika.

Prè le ptajoj slovenske idano  
The lastno ime tri te kople o fram  
Zel vest se zna, te kniveca medre mi  
Zaj umu nos'ah, zaproho no mano,  
La vest mast polk, k' nam glavna upkalraro  
ki moze zelit, k'vil našem Sami.  
po kmih potah blodish, slep o vsami  
fi belmo s ogh' in gabi' mater s mano.

La vest mast polk nam idana vskai  
fi nezhegelit vskalkud našem sami  
dolshy ne slopadimshy nabi

uzgony un usny muna mu prunshy

Handwritten text, possibly a signature or address, written in a cursive script.

Handwritten mark or signature.

Handwritten text, possibly a signature or address, written in a cursive script.

Handwritten text, possibly a signature or address, written in a cursive script.

5

Se, odpusti mi, neumerlmi duh neumerelneva  
misha. ike! Li si jih ne htel imenovati nepri-  
jateljci? Si pa vrazil na previonof, frosnal u  
vsem njene roko, in f minimis, finghami polo-  
jam podvezel se djal v bohyj vroho: Moji  
tohyj flovcs shenys, ji nekel moorez: omi ne  
rep, tar dobrotnik vjidat ofstane pamagavy.

Mi smo preobzili solci... ah. vezh savoh  
shalofnega jivre <sup>vredne</sup> neobde, kak savoh <sup>vredne</sup> jivre ofobed.  
Mi smo dhalj probe... on naj je <sup>vredne</sup> hshil s  
vezhon, pogladom in objiljami. Shi vpolki  
dohetel fgruplivo Suppo... Trilon jigos  
naj- hushni vshenez, ~~bladi~~ je hushoval ves  
bladi hrovo roko. Mlav, zhushlivi ~~topolko~~  
dor jikhil p (Luzal) reprene hama. Drugi  
pa je osheta sadnili f plajshni... Ah!

Do bo nam anghy varuh? ji vnil vtrki  
shen. Dobrotnik, odgovoril mu nash fued bred  
- in popil fmerlno Lupo. Shi fo ofserme  
li od shaka... Sadnat shi je ~~shap~~ shat  
oglednml na brate fvoji - in hucav shi se  
om fuetila sozhi... sadnysenal! shi f  
shous beshi vnegovem ferdzi... ishra  
shivlenja vgasnula... vgasnula!... Shes  
je vobit fvojca venia... Trilon je sh  
shnul ozh dobrotniku! - - - Platon na  
bloni glavo, vfi flushpatzi f jikhijo - mudoa  
pa fshama fopaje odideva s musine  
verlvi, polnima fshima frolzama. -  
Edem traiffen jela m

Po-tem me chriffen jela v theater ve  
dighni hram, bes fshete, pod milim bogom.  
Dene fsham podiguje se scena fshelshly po  
elobah, sdruze - relighni amfsh theater  
fshesmennimi fshupemidami, ~~de~~ jisero gledao  
Lyo fsh v shkon vshakanju. - Triljo Lupo  
klovega Edippa. Pukaste je neshygnim fsh  
rez fshivez nedolshen v dushni fvoji, shanz  
s domovine, na osheta fshp, sapu fshpshoni  
od hushlva in bogov. <sup>shygn sheni</sup> Shmena in Antigona  
edini p sarozhnijs frolza jygovega deliba sh-  
ijim vsh fshake. Orakel mu nasnatil, kar  
je jygov tokez bliso, nebo p ~~patro~~ fsh zhenimi  
mexlami saoblazhi. fshashna gosa nerih  
sa fozsh. ~~sharet~~ zhushshlav roko fmerli  
in objame fvoj hushemivi dsherli...  
Fshashni grom grom, je vplamnu pod nebesni  
obogi! shaj zhsh prishel mi pogibelni!  
EdippEdippa na vsh sapu fshil nash fshel heshni.  
In frolza ~~sharet~~ naj- hushni fsh prishaligi!  
Oapufshle... grom grom!



28

Grom gromi  
in udari! ...  
khi frolzami  
in solzami  
molimo vas,  
bogi gnjevm  
in Crevm,  
Ohrashten zhal!  
~~Sam al' deat~~  
Ah! prishente  
folnza trak  
in rasclente  
grozni mrak! ...  
Ni' spafenja,  
doneshenja  
v nesgodah! ...  
v osov slopimo! ...  
Ihe zhrukimo  
smert vsengrah!

Edeipp je snebi shivljenja. Alkmenze na  
vjakem lvin - in v fozno foznu sadovoljta  
nost. O zmolesh umetalskosti! Doo pemeore  
naravnost. Ihe fkovrofti - O Sophokles!  
- - - Praydijje teit Lonez. Vidim na  
fremi altar in fere arhonte donasthat sher  
lev Beatchu. Tak gubi opreshstapajo svo  
je sabace, in se jih tim bogi ushijejo!  
Saloze slatilo the slednjimi shari velichno  
genkev Minervino. Mudra shajava po fton  
mesovoj ulizi, in lep, visok hram stoji med  
nama f napisom: Prechtalishzte Hippija  
Chabriebizha; genkev sadovoljniosti in fozht  
blagora, odpast sa vse modre ljubitelji vshu  
ka (ushivanja). Iraza - li neboj itij  
v Moreva notvej itij; rebel mi itrijfen,  
mladi Hippij gosti' idaj' svoji prijatelj.  
- Od arkladami naj fvezhajo bovatopra,  
uljeni klapzi, in naj pelajo v prelepno lo  
pely, Doe fozht zhrusta mersla voda se fvezila  
v belih kamenih kinnizah. Obrepuva se  
v hladnoj vlazi, namasheva se s dragim le,  
poduphezhim mastom, in pozhimervat se na  
Babilonjskih fvilnatih gunjah, in se pa  
fzhiva se s ljubetsnivem gospodaru, kleri  
naj namilo fmezhafe fpreme u selepioj galle  
niji, ki se je fprodabili slabo in ftonovi sobi?  
Namilo fhercy pgovih prijathco fpoj flos Hipp  
pija, booz pmlasprhoci, oratoroo, poetoo, ume  
Lalnitoo in vseljih mladenzhes. Tudej fmoz  
fki Diogen ostrumerez sabaocha ffofti,

Spizhka f s Platona; in ga imenije mo,  
drega ofklublenih bogatov, fzhiva f nepoh  
plivastjoo oratora ftracimena, ki fhoje  
s ravnostjo fvoj novi naspovek - fzhighe  
s ozhm Loney nakopiso - saspnje: fzev  
obreo prijathci moji; in up na smeh ober  
ne (pobudi). Tudej neshm fantos sharom  
sbrazu opishnje fshimste lepole, Leuido prie  
naona x kyparidij, Dorido f Deani, fzhaz  
nido ftonom, in goro opif fklone sdichaje:  
edl Lovkipa je do vseh lepsha Lovkipa do  
vseh ljubsha! Lovkipa je jepaca ljubza,  
shentata se je mladenci nasmehaje, in mu  
vproti ne hote hleti nezhi. Tudej Lyko  
ne davno v sparti biishi ponefel. Lakedemon  
ge do nebes in jih propoto, tresnost, moshkoo  
in dobrotcharnost. O ftragen dobashnje, kaj se  
v sparti fhuje vzhejo shivljenje presirati v ota  
henah na se ga vshivati - in mi vli foz  
v spake pokaje mu nasmenjimo, kaj se ftrayero  
va mifel nasha mifel. Pevez ftrayaroch v fozht  
obrasih nam opishnje rastlitzno zono chhienfsh  
fraziloo; Eschila sravnije se ftrumnnoj rekoj, shera  
bifni mud druzek, gnove in fepne korita; Sopho  
kla f zhiftoj ftrazgoj, ki f nofij napanja verke  
in myrlooo gamovje. Anippida pa f bishnim  
potokom, sheni se okol selenik ftravnitoo vije.  
Iushina je gotova - jushina.





Ovaj isti značajni a jest onaj snažajni samoglasnik, koj potajno u pomenu tih i njim shodnih reči, kao, saca, smert, tarpiti, jerbo usporodivne jih i isti... i najmlavenskiki narječajah, ubavštino u. da se i drugi Slavenci bar svojih značajnih samoglasnikah služe. najmore kuni pitiu.....

Što g. th. et napominja, da se slovo r ne izgovara u reči sa samoglasnikom e, jer ne izgovara mo slovo r : ar, er, or, ur, nego izgovaramo er, se nemožemo slagati, po poluizgovor ~~suđijem~~ ~~imenuje~~ ~~abkarice~~ nebi smeli pisati, dobar, litar, vebar, mudas i a otel, što se bar tako izgovara ~~patost~~ u reči kao i t d. Da pače što više : mi nebi smeli pisati, kraran, ~~šedan~~, ~~šegan~~, ~~šujan~~, jer se ~~u~~ ne izgovara u reči, nego se izgovara en. Jbo valja o slova in upot. u reči, sajam, ješam, uzam itd.

Nari daoni istoni predjevi, posle ~~bi se~~ bila istihrena cirilica, se služila bišmu u takovih reči starijih. reči sametnimo po ne debeloz jpra (2) mi najmore naleže mo u starih rukopisah in 12-13 veku

*vi*  
Ovaj isti značajni a jest onaj snažajni samoglasnik, koj potajno u pomenu tih i njim shodnih reči, kao, saca, smert, tarpiti, jerbo usporodivne jih i isti... i najmlavenskiki narječajah, ubavštino u. da se i drugi Slavenci bar svojih značajnih samoglasnikah služe. najmore kuni pitiu.....

Što g. th. et napominja, da se slovo r ne izgovara u reči sa samoglasnikom e, jer ne izgovara mo slovo r : ar, er, or, ur, nego izgovaramo er, se nemožemo slagati, po poluizgovor ~~suđijem~~ ~~imenuje~~ ~~abkarice~~ nebi smeli pisati, dobar, litar, vebar, mudas i a otel, što se bar tako izgovara ~~patost~~ u reči kao i t d. Da pače što više : mi nebi smeli pisati, kraran, ~~šedan~~, ~~šegan~~, ~~šujan~~, jer se ~~u~~ ne izgovara u reči, nego se izgovara en. Jbo valja o slova in upot. u reči, sajam, ješam, uzam itd.

Nari daoni istoni predjevi, posle ~~bi se~~ bila istihrena cirilica, se služila bišmu u takovih reči starijih. reči sametnimo po ne debeloz jpra (2) mi najmore naleže mo u starih rukopisah in 12-13 veku

Ovaj isti značajni a jest onaj snažajni samoglasnik, koj potajno u pomenu tih i njim shodnih reči, kao, saca, smert, tarpiti, jerbo usporodivne jih i isti... i najmlavenskiki narječajah, ubavštino u. da se i drugi Slavenci bar svojih značajnih samoglasnikah služe. najmore kuni pitiu.....

V ja samo nari domođodec pozornimi činim da nevalja sve njihove forme i lokalizme, jiveci dogmata nadstavljati. Gundulić Palmotić ika pisahu za 17 stolje i za svoje slobodni Dubrovnik, i govornice suvene, a nari granje je obični. mi ima demo pisati, sa citava Velika Plivin, gdje ni ~~jedan~~ ~~predmet~~ ~~opse~~ ~~se~~ ~~ne~~ ~~mi~~ ~~ig~~ ~~ključna~~ ~~smotri~~ ~~si~~ ~~ne~~ ~~g~~ ~~o~~ ~~u~~ ~~to~~ ~~selovini~~ ~~(Ganzin)~~ ~~odgovori~~. Polaz toga nam ču oštari i Sloviani, i boštagad rada Dante Talianoni, i Shakespeare Englesom, te što je god bio Jončanin Omir i vike vladah ostalini da rim ga kom: Athincim, Dorcim i Eolaj - predmet indulgencija. Ja ova moje reči morenje, koja sam pozornim rabu romsvajio, i pomnim razlogom na list pvenio - oštajem, javim narim vsednim domođodecm neka molci jih da jih nedolubivo protetu, - jaonea od plavi brčljaji - te sakluim sig uparvoni.

Što g. th. et napominja, da se slovo r ne izgovara u reči sa samoglasnikom e, jer ne izgovara mo slovo r : ar, er, or, ur, nego izgovaramo er, se nemožemo slagati, po poluizgovor ~~suđijem~~ ~~imenuje~~ ~~abkarice~~ nebi smeli pisati, dobar, litar, vebar, mudas i a otel, što se bar tako izgovara ~~patost~~ u reči kao i t d. Da pače što više : mi nebi smeli pisati, kraran, ~~šedan~~, ~~šegan~~, ~~šujan~~, jer se ~~u~~ ne izgovara u reči, nego se izgovara en. Jbo valja o slova in upot. u reči, sajam, ješam, uzam itd.

Ovaj isti značajni a jest onaj snažajni samoglasnik, koj potajno u pomenu tih i njim shodnih reči, kao, saca, smert, tarpiti, jerbo usporodivne jih i isti... i najmlavenskiki narječajah, ubavštino u. da se i drugi Slavenci bar svojih značajnih samoglasnikah služe. najmore kuni pitiu.....

Ovaj isti značajni a jest onaj snažajni samoglasnik, koj potajno u pomenu tih i njim shodnih reči, kao, saca, smert, tarpiti, jerbo usporodivne jih i isti... i najmlavenskiki narječajah, ubavštino u. da se i drugi Slavenci bar svojih značajnih samoglasnikah služe. najmore kuni pitiu.....

Što g. th. et napominja, da se slovo r ne izgovara u reči sa samoglasnikom e, jer ne izgovara mo slovo r : ar, er, or, ur, nego izgovaramo er, se nemožemo slagati, po poluizgovor ~~suđijem~~ ~~imenuje~~ ~~abkarice~~ nebi smeli pisati, dobar, litar, vebar, mudas i a otel, što se bar tako izgovara ~~patost~~ u reči kao i t d. Da pače što više : mi nebi smeli pisati, kraran, ~~šedan~~, ~~šegan~~, ~~šujan~~, jer se ~~u~~ ne izgovara u reči, nego se izgovara en. Jbo valja o slova in upot. u reči, sajam, ješam, uzam itd.

Ovaj isti značajni a jest onaj snažajni samoglasnik, koj potajno u pomenu tih i njim shodnih reči, kao, saca, smert, tarpiti, jerbo usporodivne jih i isti... i najmlavenskiki narječajah, ubavštino u. da se i drugi Slavenci bar svojih značajnih samoglasnikah služe. najmore kuni pitiu.....

Što g. th. et napominja, da se slovo r ne izgovara u reči sa samoglasnikom e, jer ne izgovara mo slovo r : ar, er, or, ur, nego izgovaramo er, se nemožemo slagati, po poluizgovor ~~suđijem~~ ~~imenuje~~ ~~abkarice~~ nebi smeli pisati, dobar, litar, vebar, mudas i a otel, što se bar tako izgovara ~~patost~~ u reči kao i t d. Da pače što više : mi nebi smeli pisati, kraran, ~~šedan~~, ~~šegan~~, ~~šujan~~, jer se ~~u~~ ne izgovara u reči, nego se izgovara en. Jbo valja o slova in upot. u reči, sajam, ješam, uzam itd.



44