

Въ конторѣ журнала „РУССКІЙ СПОРТЪ“

продаются клише артистовъ, обществен.
дѣлителей и разныхъ снимковъ и иллю-
страцій, помѣщенныхъ въ журн.
Тверская, уголъ Садовой, д. Хомя-
кова, кв. № 30. Телефонъ 187-38.

Открыта подписка на 1911 г.
на ежедневную, общественно-политическую, лите-
ратурную и вѣдѣнную газету
„ТУЛЬСКАЯ МОЛВА“.

Изд. годъ V.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА: съ пересылкой и доставкой
на 1 годъ—5 руб. 95 к., на 6 мѣс.—3 р. 50 к.,
на 3 мѣс.—1 р. 80 к. и на 1 мѣс.—65 к.
Адресъ: Тула, Кіевская ул., д. Платоновыхъ.
Редакторъ-издатель Д. И. ФОРТУНАТОВЪ.

Открыта подписка на 1911 г. на ежедневную газету.
„КАВКАЗЪ“ (годъ изданія LXVI).

Официальное изданіе (два раза въ недѣлю).
Подписная цѣна съ доставкой и пересылкой:
Полное изданіе. Для городскихъ подписчиковъ.
На 1 годъ—7 р., на 11 мѣс.—6 р. 50 к., на 8
мѣс.—6 р., на 9 мѣс.—5 р. 50 к., на 8
мѣс.—5 р., на 7 мѣс.—4 р. 50 к., на 6 мѣс.—
4 р., на 5 мѣс.—3 р. 50 к., на 4 мѣс.—3 р.,
на 3 мѣс.—2 р. 25 к., на 2 мѣс.—1 р. 50 к.
на 1 мѣс.—75 к. Для иногороднихъ. На 1 годъ
—8 р. 50 к., на 11 мѣс.—8 р., на 10 мѣс.—
7 р. 50 к., на 9 мѣс.—7 р., на 8 мѣс.—5 р.
50 к., на 7 мѣс.—6 р., на 6 мѣс.—5 р. 50 к.,
на 5 мѣс.—5 р., на 4 мѣс.—4 р., на 3 мѣс.—
3 р., на 2 мѣс.—2 р., на 1 мѣс. 1 р.

Для городскихъ и иногороднихъ подписчиковъ
два раза въ недѣлю прилагается бесплатно
официальное изданіе газеты „Кавказъ“. Для
годовыхъ подписчиковъ дается разсрочка.
Для городскихъ: 1-й взносъ при подпискѣ 2 р.,
2-й къ 1 марта—2 р., 3-й къ 1 мая—2 р.,
4-й къ 1 июля—1 р. Для иногороднихъ: 1-й
взносъ при подпискѣ—2 р. 50 к., 2-й къ 1 мар-
та—2 р. 3-й къ 1 мая—2 р., 4-й къ 1 июля—2 р.

Отдѣльные нумера по 5 копеекъ.

Обязательные подписчики имѣютъ право под-
писываться, взаимно официальнаго изданія, на
полное изданіе газеты „Кавказъ“ по выше-
указанной цѣнѣ.

Контора и редакція—въ Тифлиси—Головинскій
проспектъ, № 12, домъ Мдивани.

Открыта подписка на 1911 г.

на большую ежедневную (кроме послѣпразднич-
ныхъ дней) политическую, литературную и обще-
ственную газету

„Туркестанскій Курьеръ“.

Главныя задачи газеты:

обслуживаніе Туркестанскаго края, освѣщеніе
интересовъ и нуждъ его населенія безъ различія
национальностей.

Направленіе газеты—прогрессивное безпартійное.
Подписная цѣна: на 12 мѣс.—8 р., на 6 мѣс.—
4 р. 50 к., на 3 мѣс.—2 р. 50 к., на 1 мѣс.—
85 к. Допускается широкая разсрочка. Адресъ:
Ташкентъ, контора газ. „Турк. Курьеръ“. Ре-
дакторъ Д. Ремезова. Издатель А. Кирснеръ.

КАЖДЫЙ ПОДПИСЧИКЪ

журнала „РУССКІЙ СПОРТЪ“,

внесші полный годовую подписную плату за журналъ
ДО 27-го ФЕВРАЛЯ 1911 г. для городскихъ подписчи-
ковъ и до 20 февраля для иногороднихъ,

МОЖЕТЪ ВЫИГРАТЬ 1 марта 1911 г.

200.000 руб.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА 1911 Г.

III-й ГОДЪ ИЗДАНИЯ.

На первый въ Россіи художественно-иллюстрированный журналъ, посвященный
всѣмъ видамъ спорта.

„Русскій Спортъ“

ВЫХОДЯЩИЙ ДВА РАЗА ВЪ НЕДѢЛЮ.

Подписчики въ теченіе
года получаютъ 104 №№,
изъ нихъ:

52

№№ большого формата художеств.-иллюстр. журн.,
болѣе 1500 колоннъ текста, свыше 1000 иллюстрацій по
всѣмъ отраслямъ спорта. Выходятъ по воскресеньямъ.

52

№№ с ортивной газеты со всѣми отдѣлами воскрес-
ныхъ номеровъ. Выходятъ по четвергамъ.

Журналъ удостоенъ ЗОЛОТОЙ МЕДАЛИ на 1-й спортивной выставкѣ въ Москвѣ.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА: съ доставк. и пересылк.: годъ 10 р., 1/2 года 6 р.,
3 мѣс. 3 р. Допускается разсрочка годовою подписной платы: при подпискѣ
4 р., къ 1-му марта и къ 1-му апрѣля по 3 руб.

Подписная цѣна на журналъ

„Русскій Спортъ“ вмѣстѣ съ „Библиотека русскаго спорта“
на годъ 12 р., на 1/2 года 7 р. Допускается разсрочка годовою подписной платы:
при подпискѣ 4 р., къ 1-му марта и къ 1-му апрѣля по 4 руб.



Въ премию вмѣсто копеечныхъ бесплатныхъ приложеній, редакція
„Русскаго Спорта“ даетъ на каждую полную тысячу годовыхъ подпис-
чиковъ журнала „Русскій Спортъ“ (годовая подписная цѣна 10 руб.), а также
журнала „Русскій Спортъ“ вмѣстѣ съ „Библиотекой русскаго спорта“ (годовая
подписная плата 12 руб.), внесшихъ полную подписную плату, одинъ вы-
игранный билетъ 2-го внутренняго выигрышнаго займа, на который можно
выиграть 200.000 рублей. Розыгрышъ этихъ билетовъ будетъ про-
изведенъ 23-го февраля 1911 года въ
помѣщеніи конторы журнала (Москва,
Триумфальная-Садовая, д. Хомякова, кв. 30) въ присутствіи состава редакціи и
подписчиковъ.

Подписчикъ, выигравшій въ полную собственность. Выдача
билетовъ, получаетъ его въ полную собственность. Выдача
билетовъ будетъ производиться послѣ розыгрыша въ помѣщеніи редакціи въ присутствіи
членовъ редакціи и подписчиковъ. Иногородніе подписчики, на чьи номера падутъ
выигрыши билетовъ, будутъ оповѣщены о днѣ выдачи билетовъ по телеграфу.
Для первой тысячи годовыхъ подписчиковъ на 1911 г. предназна-
ченъ къ розыгрышу билетъ 2-го внутренняго выигрышнаго займа за
№ 08356/8.

Подписка на журналъ принимается въ главной конторѣ: МОСКВА,
Триумфальная-Садовая, домъ Хомякова, кв. 30, во всѣхъ почгово-телеграфныхъ
учрежденіяхъ Имперіи, а также во всѣхъ лучшихъ книжныхъ магазинахъ
столицъ и провинціи.

Борьба. Чистота тѣла, трико, въ которомъ вы бо-
ретесь, матрацы, на которыхъ вы боретесь, и т. д.,
уничтоженіе всякихъ постороннихъ „запаховъ“, удаленіе пы-
ли—не менѣе важно. Наконецъ, строгое чередованіе схватки
съ отдыхомъ (5+5 м., или 10+10 м. и т. д.), борьба больше
на чистоту, красоту и ловкость, чѣмъ на силу,—вотъ основныя
требованія гигиены. Нечего и говорить, что бороться нездо-
ровымъ, съ полнымъ желудкомъ, курить или пить во время
схватки—нельзя. Избѣгайте грубыхъ приѣмовъ и толчковъ.
Если у васъ царапина появилась или ссадина, сейчасъ же
(прервавъ схватку) промойте ее перекисью водорода и залейте
(если небольшая) коллодіемъ, а если значительная, завяжите
марлей или заклейте английскимъ пластыремъ. Прыщи и за-
грязненія кожи лучше всего лечить паровыми ваннами (ба-
ня), а потомъ, выдавивши содержимое, смазать іодомъ. Будетъ
щипать—ничего. При ушибахъ и ударахъ—холодный ком-
прессъ, ледъ. При растяженіяхъ (небольшихъ)—іодъ, при
значительныхъ—массажъ. При всѣхъ видахъ спорта, когда

много работаютъ конечности (верхнія—руки, нижнія—ноги),
не забывайте массировать ихъ, отглаживая отъ пальцевъ къ
тѣлу.

Бѣгъ и ходьба. Опять общія правила гигиены—тѣ же.
При бѣгѣ и ходьбѣ особенно важно слѣдить за пульсомъ и
дыханіемъ. Если вы чувствуете колотье въ боку или одышку,
надо переждать. Противъ колотья помогаютъ тугіе резиновые
пояса по талии. Бѣгомъ надо заниматься съ большой осторож-
ностью, такъ какъ сердце и легкія страдаютъ отъ чрезмѣрной
работы ногъ еще сильнѣе, чѣмъ въ др. видахъ спорта. По
окончаніи бѣга—массажъ ногъ, горизонтальное положеніе,
отдыхъ.

Не употребляйте ничего искусственно-возбуждающаго. Отъ
жажды—полосканіе рта, мятные леденцы и т. п. Ходьба тре-
буетъ большой выносливости, а потому къ ней (я говорю о
ходьбѣ на большое разстояніе) надо приступать постепенно
и послѣ значительной предварительной подготовки.

Велосипедъ, какъ и бѣгъ, требуетъ большого внима-

СЕГОДНЯ БѢГА

Начало въ 12 ч. дня

Въ честь Е. И. В. Великаго князя Дмитрія Константиновича 1½ в. 5000 руб. Записаны: Баловень Н. И. Родзевича, Меркурій И. И. Зимина, Мараль К. М. Курьянова, Апаюнъ М. В. Оболонскаго, Осокорь Э. Ф. Ратомскаго и Провокаторъ А. А. Силина. Въ память вице-президента Общества В. Н. Телегина 1½ в. 5000 руб. Записаны Байракъ А. Р. Биттъ, Алфей князей Вяземскихъ и Ораторъ Н. М. Коноплина. Слѣдующіе бѣга 1-го февраля.

ВЫШЕЛЪ ИЗЪ ПЕЧАТИ И
ПОСТУПИЛЪ ВЪ ПРОДАЖУ
№ 1 ЖУРНАЛА

„Русская Охота“ ЦѢНА № 25 коп.

Спрашивать у всѣхъ газетчиковъ и въ книжно-газетныхъ кіоскахъ.

Вышелъ изъ печати и
поступилъ въ продажу

Альбомъ БОРЦОВЪ съ ихъ біографіями,
выпускъ II-й.

ЦѢНА 75 коп., съ пересылкой 90 коп., наложеннымъ платежомъ 1 руб.

Складъ изданія: Москва, Триумфальная-Садовая, д. Хомякова, кв. 30.

нія къ пульсу. Что касается до гоночныхъ подвиговъ, то я вообще пишу о гигиенѣ спорта, а не рекордовъ, такъ какъ смѣшно даже говорить о гигиенѣ при такихъ вредныхъ условіяхъ, какъ всевозможныя „побитія рекордовъ“ въ разныхъ отрасляхъ спорта.

Посадка играетъ тоже роль. И если гг. велосипедисты обзовутъ меня ретроградомъ или невѣждой, я все же рекомендую прямую посадку съ незначительнымъ наклономъ впередъ. Соблюдайте умѣренность въ ѣздѣ,—вотъ главное требованіе. Ѣзда по скверной дорогѣ или мостовой для женщинъ вредна. Ѣздить много на велосипедѣ можно съ 16—18 лѣтъ, не ранѣе.

Верховая ѣзда. Я для женщинъ признаю ѣзду только „по-мужски“. Принимая во вниманіе костюмъ, который можно сдѣлать въ видѣ длиннаго казакина, съ разрѣзами, такъ, что полы его спускаются по бокамъ, а также и моду въ Парижѣ, гдѣ теперь женщины ѣздятъ „по-мужски“, я очень желалъ бы распространенія этого вида ѣзды.

Ѣзда бокомъ, въ особенноти въ возрастѣ до 18 лѣтъ, ведетъ къ искривленію позвоночника, а если къ этому добавить „трясучку“—лошадь, то ждите еще осложненій въ сферѣ женскихъ органовъ. Лучшая лошадь для дамъ—иноходецъ. Бѣшеная ѣзда, скачки съ препятствіями и т. д. ежесекундно грозятъ въ лучшемъ случаѣ вывихомъ или переломомъ, а потому не увлекайтесь и здѣсь рекордами.

Гимнастика. Что сказать о гигиенѣ гимнастики послѣ всего того, что въ послѣднее время писалось? Не пускайте дѣтей и дѣвочекъ на параллели, лошадь, турникъ. Не давайте имъ дѣлать большихъ прыжковъ. Женщины должны избѣгать всякаго рода грубыхъ и силовыхъ приѣмовъ: побольше граціи и изящества.

До 18 лѣтъ оставьте снаряды, а побольше игръ и вольныхъ движеній. Урокъ не долженъ утомлять. Воздухъ въ залѣ или комнатѣ обязательно свѣжій. Прочія требованія тѣ же.

Гребля.—Опять безъ гонокъ.

Отъ ссадинъ и мозолей рекомендую тщательный массажъ ладоней. Лучше всего гребля на лодкахъ съ подвижными сидѣніями. На тѣлѣ—фуфайка, во избѣжаніе простуды.

Игры. Во всякомъ возрастѣ, во всякое время, а гигиена та же, что бѣговъ и ходьбы. Лѣтомъ играть въ тѣни, или когда зной спадетъ. Зимой при большихъ морозахъ не играть. (До 10° R.).

Коньки и лыжи. Я о гигиенѣ зимы уже писалъ (см. „Русскій Спортъ“), а потому повторяться не буду.

Метанія (дискъ, дротикъ, ядро и т. д.), какъ всякія упражненія, требуютъ обычныхъ правилъ, но, кромѣ того, слѣдите за плечевымъ суставомъ, и при малѣйшей боли или неловкости—массажъ и временный отдыхъ. Лишнее говорить, что метать надо и правой и лѣвой рукой.

Плаваніе. Хорошія легкія и здоровое сердце—главныя условія для хорошаго плаванія, а потому предварительно надо ихъ развить дыхательной гимнастикой. Гигиена обычная. Не надо купаться натощакъ съ пустымъ желудкомъ, но не надо и съ полнымъ, конечно. Если вы разогрѣлись и въ испаринѣ, то быстро вытрите тѣло и бросайтесь въ воду. Въ заключеніе скажу о

судорогахъ, которыя могутъ случиться съ каждымъ; судороги не опасны, если сохранять полное хладнокровіе. При первыхъ же приступахъ надо лечь на спину и стараться растереть больную часть тѣла. Вообще же не утомляйте себя продолжительнымъ плаваніемъ. Въ водѣ слѣдуетъ оставаться, пока вы чувствуете, что вамъ тепло; при первыхъ признакахъ озноба выходите на берегъ, хорошенько вытрите, можно побѣгать или продѣлать нѣсколько упражненій.

Прыжки. Опасность вывиха или растяженія уменьшается отъ хорошей подстилки, а также отъ постепенности упражненій. При несчастномъ случаѣ—массажъ, компрессы, покой.

Фехтованіе. Обязательно обѣими руками, непременно въ маскахъ, перчаткахъ и нагрудникахъ. Старайтесь биться изящно и красиво, а не рубить и колоть, словно у васъ дубина въ рукахъ, а не шпага. При царапинахъ и ссадинахъ—тѣ же мѣры, что и при борьбѣ.

Футболъ. Опасность перелома и переутомленія. Первого избѣжать можно, надѣвая на ноги предохранительные питки, а второго—труднѣе, но все же можно, если вы играть будете раза 2—3 въ недѣлю по 1½ часа не больше. Необходима подготовка въ видѣ бѣга, ходьбы и дыхательной гимнастики. Между прочимъ, футболъ портитъ ноги и понижаетъ способность къ прыжкамъ.

Этимъ я и закончу свой очеркъ.

Помните и чаще примѣняйте слѣдующія правила:

1. Спите 8—9 часовъ.
 2. Ѣшьте хорошо, но не объѣдайтесь.
 3. Пейте воду, молоко, немного пива.
 4. Не курите.
 5. Не развратничайте. (Половые сношенія не чаще 2 разъ въ мѣсяцъ).
 6. Дышите свѣжимъ воздухомъ.
 7. Ежедневно обмывайтесь, а разъ въ недѣлю горячая ванна.
 8. Не кутайтесь, а закаляйте себя.
 9. Помните о сердцѣ и легкиихъ.
 10. Не гонитесь за рекордами, они сами къ вамъ придутъ.
- Главное—постепенность въ упражненіяхъ и экономія своихъ силъ и здоровья, которыя намъ нужны для жизни и которыхъ, къ сожалѣнію, такъ мало у современнаго человѣчества.

Д-ръ А. К. Англинъ.

Партерная гимнастика.

Статья М. М. Антоновича и В. П. Крестьянсона.

Сальтомортале.

Заднее сальтомортале вообще легче передняго, потому что здѣсь, какъ увидимъ ниже, не требуется дѣлать полного оборота и, слѣдовательно, вращеніе можетъ быть медленнѣе. Это упражненіе можно продѣлывать съ мѣста, или съ разбѣга. Послѣднее требуетъ еще подготовительнаго прыжка, о которомъ скажемъ послѣ. Въ противоположность переднему, заднее сальтомортале лучше начинать продѣлывать съ мѣста, а не съ раз-

бѣга, и не съ вышины, а на ровной поверхности. Нѣкоторые любители дѣлаютъ большую ошибку, начиная учиться заднему сальтомортале съ вышины, напримѣръ, съ барьера, со стола и т. п. Конечно, это гораздо легче, но зато такъ никогда нельзя научиться дѣлать его правильно и красиво, а, главное, тотъ, кто научился сальтомортале съ барьера, будетъ совершенно безпомощенъ безъ послѣдняго,—и на ровной землѣ, конечно, его не сдѣлаетъ. Предположимъ, что кто-нибудь научился дѣлать сальтомортале съ барьера вышиной одинъ аршинъ, и становится на землю правильно; дайте ему барьеръ повыше, и онъ перевернется, а если барьеръ будетъ ниже, то онъ не докрутитъ, на ровной же землѣ у него и подавно ничего не выйдетъ: онъ упадетъ, — и даже не на голову а на спину.

Въ заднемъ сальтомортале ноги не играютъ такой роли, какъ въ переднемъ, такъ какъ нѣтъ надобности очень сильно отталкиваться ими отъ земли. Надо отталкиваться только носками ногъ, почти не сгибая ихъ въ колѣнахъ, причемъ корпусъ долженъ быть совершенно прямой, и голова не должна отклоняться назадъ. Вмѣстѣ съ прыжкомъ дѣлается сильный взмахъ руками снизу вверхъ и не столько руками, сколько плечами (дѣлается такое же движеніе, какъ при пожиманіи плечами, только болѣе энергичное). Непосредственно послѣ этого ноги, сгибаясь, поднимаются кверху, а руки подхватываютъ ихъ подъ колѣнами и заставляютъ все тѣло перевернуться назадъ. При этомъ достаточно, чтобы тѣло описало лишь оборотъ въ $\frac{3}{4}$ круга, т.-е. въ 270 градусовъ, такъ какъ при этомъ поворотѣ положеніе туловища будетъ параллельно землѣ и обращено спиною вверхъ; если же при этомъ ноги были пригнуты къ туловищу, то онѣ всегда стануть на землю въ нормальномъ положеніи. Остается только развернуться, т.-е. выпрямить ноги, и отклониться туловищемъ и головой назадъ; послѣднее надо стараться сдѣлать, пока ноги еще не коснулись земли. При обученіи мы посоветуемъ первое время не стараться развернуться и все время „держать группировку“, приходя на землю въ согнутомъ положеніи и обхвативъ руками ноги подъ колѣна. Передъ прыжкомъ никогда не надо присѣдать, такъ какъ отъ этого тѣло не поднимется высоко; чѣмъ прямѣе будутъ ноги при отталкиваніи отъ земли, тѣмъ выше будетъ сальтомортале, и чѣмъ болѣе будутъ согнуты ноги, тѣмъ оно будетъ ниже. Труднѣе всего сдѣлать сальтомортале на одномъ мѣстѣ, т.-е. такъ, чтобы ноги послѣ прыжка становились на то же самое мѣсто, отъ котораго оттолкнулись. Еще труднѣе „приходить“ впереди того мѣста, гдѣ стояли ноги; для этого надо при началѣ прыжка сильно наклониться впередъ, и какъ бы падать, но это удается только послѣ долговременной практики. Сальтомортале можетъ считаться правильнымъ, если тѣло совершило оборотъ въ самой верхней точкѣ и ноги пришли на землю на разстояніи около $\frac{1}{2}$ аршина сзади того мѣста, гдѣ стояли.

Для задняго сальтомортале съ разбѣгомъ требуется подготовительный прыжокъ, такъ называемый „рондадь“. Послѣдній состоитъ въ слѣдующемъ: послѣ разбѣга дѣлается вальсетъ и руки быстро ставятся на землю, только не прямо передъ собой, а скорѣе сзади, для чего гимнастъ непосредственно послѣ вальсета поворачивается лицомъ и частью туловища въ противоположную сторону, но ноги пока еще остаются въ прежнемъ положеніи, т.-е. носками впередъ. Въ такомъ изогнутомъ положеніи руки идутъ внизъ, и тотчасъ же послѣ этого дѣлается стойка на рукахъ, причемъ въ это время ноги уже должны придти въ нормальное положеніе относительно туловища. Продержавшись одно мгновенье на рукахъ, надо рѣзко и быстро согнуть ноги въ колѣнахъ, затѣмъ съ силой выпрямить ихъ, одновременно оттолкнувшись отъ земли руками, и встать на ноги съ совершенно прямымъ корпусомъ, причемъ нѣкоторое время все тѣло должно находиться въ воздухѣ, не опираясь ни руками, ни ногами, т.-е., чтобы руки отдѣлились отъ земли раньше, чѣмъ ноги стануть на нее. Послѣднее движеніе, т.-е. прыжокъ со стойки на рукахъ на вытянутыя ноги, извѣстно подъ именемъ „курбета“ и можетъ служить подготовительнымъ прыжкомъ и для другихъ упражненій; въ рондадь же оно входитъ, какъ необходимая составная часть. Если рондадь и въ особенности курбетъ сдѣланы правильно, то получается отличный разбѣгъ для задняго сальтомортале. Какъ только ноги коснулись земли, слѣдуетъ сейчасъ же сильно оттолкнуться ими, прыгнуть вверхъ и „крутить“ такъ же, какъ и безъ разбѣга. Съ разбѣга сальтомортале должно выходить гораздо выше и красивѣе, чѣмъ безъ разбѣга, но если рондадь былъ сдѣланъ неправильно, то онъ нисколько не поможетъ прыжку, а только помѣшаетъ. Поэтому, прежде чѣмъ приступить къ обученію заднему сальтомортале съ разбѣгомъ, надо сначала научиться

хорошо дѣлать рондадь и курбетъ и, конечно, умѣть дѣлать сальтомортале безъ разбѣга.

Арабскій прыжокъ, или боковое сальтомортале возможно только съ разбѣга. Это одно изъ самыхъ трудныхъ упражненій, и рѣдко кто его дѣлаетъ. Профессиональные артисты часто продѣлываютъ его при помощи американскаго трамплина, и въ этомъ случаѣ арабскій прыжокъ гораздо легче исполнимъ, но зато и болѣе опасенъ, такъ какъ здѣсь нерѣдко бывають несчастные случаи въ видѣ переломовъ и вывиховъ ногъ. На нашей памяти было нѣсколько такихъ случаевъ съ цирковыми артистами. Опасность бокового сальтомортале происходитъ отъ того, что гимнастъ послѣ прыжка приходитъ на землю на одну ногу, а не на двѣ, какъ въ другихъ подобнаго рода упражненіяхъ. Въ арабскомъ прыжкѣ послѣ разбѣга надо отталкиваться отъ земли одной ногой, обыкновенно лѣвой, и въ лѣвую же сторону происходитъ вращеніе, причемъ гимнастъ все время обращенъ лицомъ въ одну сторону; группировка такая же, какъ и при заднемъ сальтомортале, т.-е. ноги обхватываются сзади немного выше колѣнъ. Послѣ того, какъ полный оборотъ сдѣланъ, надо быстро развернуться, но такъ, чтобы ноги были довольно широко разставлены. На землю гимнастъ приходитъ сначала на одну правую ногу, а потомъ уже на другую. Для болѣе успѣшнаго вращенія дѣлается сильный взмахъ лѣвой рукой въ плоскости тѣла и по направленію сверху внизъ, причемъ лѣвое плечо слегка опускается, правое же, наоборотъ, поднимается, а правая рука, вмѣстѣ съ тѣмъ, дѣлаетъ то же движеніе, какъ и лѣвая, только въ обратномъ направленіи, т.-е. снизу вверхъ. При обученіи арабскому прыжку можетъ пригодиться одно сравнительно легкое упражненіе, такъ называемое „колесо“, о которомъ скажемъ ниже. Продѣлывать арабскій прыжокъ съ американскимъ трамплиномъ мы никому не посоветуемъ, а въ особенности начинающимъ.

М. Антоновичъ. В. Крестьянсонъ.



Что же понимать подъ словомъ „нормальный атлетъ“?

Въ № 53 „Русскаго Спорта“ г. Иловайскій предлагаетъ рядъ упражненій, исполненіе которыхъ должно опредѣлять ту степень развитія человѣческаго организма, какая достаточна для присвоенія исполнителю-спортмену почетнаго званія нормальнаго атлета. Эта идея мнѣ слишкомъ близка и дорога, чтобы я могъ удержаться хотя бы отъ самаго краткаго изложенія тѣхъ мыслей и соображеній, кои мнѣ кажутся правильными или, во всякомъ случаѣ, имѣющими за себя вѣскіе доводы.

Прежде всего я хотѣлъ бы установить, что должно быть подводимо подъ понятіе нормальнаго атлета. Въдь на этотъ счетъ у насъ существуютъ различныя, порою діаметрально противоположныя мнѣнія. Одни разумѣютъ подъ нормальнымъ атлетомъ того, кто можетъ исполнить извѣстныя упражненія съ тяжестями, болѣею частью стоящими въ опредѣленномъ отношеніи къ вѣсу самого исполнителя. Другіе считаютъ обязательнымъ условіемъ наличность опредѣленныхъ пропорцій и мускульныхъ объемовъ. Третьи же—и такихъ меньшинство—ставятъ въ основу понятія нормальнаго атлета не только силу и извѣстное тѣлесное совершенство, но и значительную, недоступную среднему нетренированному человѣку, разносторонность. Согласно этому послѣднему взгляду нормальнымъ атлетомъ можетъ быть признанъ лишь тотъ, кто наряду съ силой и значительнымъ тѣлеснымъ совершенствомъ обладаетъ сверхъ того выносливостью и главное—въ состояніи проявить свое повышенное, такъ сказать, квалифицированное, физическое развитіе въ самыхъ разнообразныхъ упражненіяхъ, требующихъ силы всей мускулатуры, быстроты, выносливости, ловкости. Само собою разумѣется, что требованіе достаточнаго здоровья должно стоять на первомъ планѣ.

Лично я всегда стоялъ на послѣдней точкѣ зрѣнія, единственно, какъ мнѣ кажется, правильной и основательной. Въ самомъ дѣлѣ, что такое есть, или, во всякомъ случаѣ, чѣмъ долженъ быть спортъ, какъ не средствомъ къ улучшенію нашего здоровья, къ усовершенствованію нашей физической природы и, наконецъ, въ отдаленномъ, — но несомнѣнномъ, какъ я вѣрю,—будущемъ къ возрожденію всего человѣчества вообще. Нельзя же въ самомъ дѣлѣ признавать за спортомъ, или, точнѣе говоря, навязывать ему какую-то особую самодовольствующую цѣль, которой у него въ дѣйствительности нѣтъ. А если согласиться съ тѣмъ, что спортъ есть не цѣль, а средство къ достиженію возможно полнаго здоровья и фи-

зического совершенства, то и идеальнымъ типомъ спортсмена, а вмѣстѣ съ тѣмъ и атлета, придется признать того, кто достигъ наивысшей гармоніи здоровья и силы. Гармонія же эта, въ свою очередь, можетъ быть лишь у того, чье развитіе совершилось въ разныхъ направленіяхъ, а не сводилось къ наивысшему развитію одного какого-нибудь тѣлеснаго свойства или качества (скажемъ силы, ловкости, быстроты и т. д.). Вотъ почему я никогда не могъ примириться съ мыслью, что большинство считаетъ нормальнымъ атлетомъ тинъ „выжимальщика гирь“. Надо бороться съ такимъ взглядомъ. И если ужъ мы такъ боимся создавать сами что-либо новое, такъ вернемся хоть къ идеаламъ древнихъ грековъ, умѣвшихъ совмѣстить въ красивомъ тѣлѣ (я ужъ не говорю про красивый духъ) и силу, и здоровье, и все другія качества.

Послѣ этихъ общихъ замѣчаній, я позволю себѣ разсмотрѣть вкратцѣ по пунктамъ программу г. Иловайскаго сначала съ его точки зрѣнія, а потомъ и съ моей собственной.

№ 1 самъ по себѣ не принадлежитъ къ числу особенно существенныхъ, да къ тому же страдаетъ еще однимъ важнымъ недостаткомъ: онъ не стоитъ ни въ какомъ соотношеніи къ размѣрамъ и вѣсу исполнителя, а между тѣмъ самъ г. Иловайскій настаиваетъ на необходимости съ ними считаться. На практикѣ же получится слѣдующая непропорціональность: атлетъ въ 95 кило вѣсомъ и атлетъ вѣсомъ въ 50 кило должны имѣть одинаковую силу рукъ, ибо г. Иловайскій не устанавливаетъ того минимума роста, на которомъ настаивалъ я въ статьѣ, помѣщенной въ № 42 „Русскаго Спорта“, да и вообще никакого минимума. Такъ что по его системѣ нормальнымъ атлетомъ можетъ оказаться и человекъ въ 120 сант. ростомъ.

№ 2 программы г. Иловайскій заставитъ равнымъ образомъ удивиться и призадуматься не одного атлета, хотя бы и первокласснаго. Про себя я ужъ и говорить не смѣю, несмотря на то, что при толканіи, напримѣръ, двумя руками 300 фунт. (официально засвидѣтельствованный вѣсъ) и не болѣе, относительно, собственномъ вѣсѣ (въ наст. время 149 фунт.), я могъ бы рассчитывать на исполненіе мною хотя бы гиревыхъ №№ намѣченной г. Иловайскимъ программы. Но даже и такіе атлеты, какъ, напримѣръ, Соловьевъ, съ чрезвычайно сухой и развитой мускулатурой, или Крыловъ, не въ состояніи взять на чистые бицепсы, т. е. въ прямой стойкѣ, не отгибаясь, семь восьмыхъ вѣса своего тѣла. Этимъ достаточно сказано.

№№ 3 и 4 взяты неправильно, ибо если жать въ хорошей стойкѣ, прямой, то атлетъ никогда не выжметъ на одну восьмую своего вѣса больше противъ вырванія (т. е. примѣрно на 25 фунтовъ). Достаточно взять рекорды французскихъ атлетовъ, выжимающихъ въ корректной стойкѣ всегда, чтобы убѣдиться, что они вырываютъ обычно столько же, сколько и выжимаютъ (а иногда даже вырываютъ больше).

№№ 5 и 6 являются лишнимъ нагроможденіемъ работы на штангѣ, да кромѣ того, они отчасти заключены въ двухъ предшествующихъ. Вообще же вся программа страдаетъ обиліемъ №№ испытаній.

№ 7, во-первыхъ, черезчуръ высокъ: онъ близокъ къ мировому рекорду, если, конечно, дѣлать его правильно, а во-вторыхъ—и это самое важное—разведеніе большихъ вѣсовъ, да еще съ такой большой выдержкой—вещь безусловно вредная. Сами французы, любители этого упражненія, скоро должны быть отъ него откажутся; къ чему же вводить его намъ?

№ 8—тотъ же, что и въ моей программѣ (См. № 42 „Рус. Спорта“).

№ 9—слишкомъ легокъ, если авторъ рекомендуетъ исполненіе его со штангой на плечахъ.

№ 10—влечетъ за собою то же возраженіе, что и № 1, въ смыслѣ его несоответствія для атлета въ 50 и въ 95 кило вѣсомъ.

№ 11 можетъ быть замѣненъ съ полнымъ успѣхомъ прыжками съ разбѣгомъ, какъ болѣе естественными. Кромѣ того, для даннаго случая соотношеніе между прыжкомъ и ростомъ исполнителя (если не говорить о карликахъ и уродахъ) обыкновенно не наблюдается. Въ самомъ дѣлѣ лучшіе мировые рекордсмены-прыгуны въ подавляющемъ большинствѣ люди роста небольшого или средняго. Высокіе же прыгаютъ много хуже. Примѣровъ можно было бы привести десятки и самыхъ убѣдительныхъ. И г. Иловайскій въ данномъ случаѣ ошибается, думая иначе.

№ 12,—если это не ошибка,—повергаетъ меня въ полнѣй-

шее недоумѣніе: до сихъ поръ еще не родился человекъ, способный покрыть 150 метровъ въ 14 секундъ.

№ 13. Противъ него примѣнимо то же возраженіе, что и противъ № 1, такъ какъ онъ не считается съ размѣрами испытуемаго.

Всѣ №№, начиная съ 14, отличаются слишкомъ большой неподвижностью и ригоризмомъ,—это какая-то казенная мѣрка, еже не преидеши. Ну, развѣ можно такъ безапелляціонно потребовать: „Столько кило, сколько сантиметровъ“. Вѣдь даже художественные каноны разнообразны. Канонъ Дорюфора не похожъ на канонъ Гермеса или Антиноя, а вѣдь все они прекрасны.

Въ своей статьѣ (см. № 42) я уже объяснялъ, почему нѣкоторые хорошие спортсмены и атлеты, въ силу своего порывистаго нервнаго темперамента, не могутъ удовлетворить требованію минимума вѣса, даже при наличности красивой развитой мускулатуры. Тамъ же я указалъ и поправку, служащую вѣрной гарантіей того, что такой „недовѣсокъ“ является тѣмъ не менѣе достойнымъ атлетомъ.

Въ то же время я долженъ вообще замѣтить, что, несмотря на отсутствіе эластичности въ требуемыхъ г. Иловайскимъ размѣрахъ, они нисколько не гарантируютъ правильности сложенія, я ужъ не говорю объ идеальности, такъ какъ, подобно огромному большинству спортсменовъ, авторъ упустилъ изъ виду, что одни объемы не создаютъ гармоніи. Гораздо важнѣе соотношенія частей тѣла (см. по этому вопросу прекрасную статью В. Росса въ мартовскомъ № „Журнала атлетики и спорта“ за 1905 г.), или, какъ я ихъ называю,—вертикальныя пропорціи человека. Самая важная изъ нихъ—длина ногъ и отношеніе ея къ длинѣ туловища.

Авторъ упустилъ, сверхъ того, изъ виду, что художественныя пропорціи (горизонтальныя) для людей разнаго роста далеко не однѣ и тѣ же. Это—во-первыхъ, а во-вторыхъ, что для атлетовъ значительнаго роста (около 180—185 сант.) нормы, вродѣ указанныхъ въ №№ 18, 19 и 20, слишкомъ высоки. Для большей наглядности скажу, что нѣкоторымъ изъ нихъ не удовлетворяютъ даже Лурихъ, Соловьевъ, Туомисто.

Не желая растягивать своей небольшой замѣтки, я считаю необходимымъ подчеркнуть въ заключеніе полное отсутствіе въ программѣ г. И. упражненій на выносливость и на ловкость. Вообще, его система на мой взглядъ является полной противоположностью классическому представленію о нормальномъ атлетѣ, какъ совершенномъ человеческомъ организмѣ—достойной оболочкѣ для сильнаго духа.

Л. Чаплинскій.

Тренировка конькобѣжца.

Общія указанія.

Ниже мы приводимъ совѣты новичкамъ и опытнымъ конькобѣжцамъ знаменитаго Морриса Вуда изъ Лонгъ-Браншъ-Сити, чемпиона-любителя въ скорости бѣга на конькахъ.

Новичекъ не долженъ падать духомъ, если его постигнетъ рядъ неудачъ въ началѣ карьеры. Настойчивость—лучшее средство для достиженія цѣли,—не въ одинъ день дѣлаются чемпиономъ. Раньше всего надо научиться правильно держать себя. Стиль долженъ быть примѣненъ сообразно съ индивидуальными особенностями. Это—общее правило, единственно дающее возможность добиться успѣшныхъ результатовъ. Итакъ, избѣгайте подражать стилю извѣстныхъ конькобѣжцевъ; легко можетъ случиться, что онъ, кромѣ вреда, вамъ ничего не принесетъ. Пользуйтесь совѣтами компетентныхъ людей, но не старайтесь стереотипно воспроизводить все ихъ движенія.

Размахъ конькомъ долженъ быть длиннымъ и сильнымъ. Въ результатѣ неровнаго бѣга, оставляющаго то длинные, то короткіе слѣды, получится слѣдующее: конькобѣжецъ напрасно утомитъ мышцы ногъ, безъ пользы израсходуетъ дыханіе и не въ состояніи будетъ контролировать себя. Онъ не извлечетъ пользы изъ труда, который онъ добровольно наложилъ на себя.

При каждомъ бѣгѣ, въ которомъ вамъ приходится участвовать, старайтесь научиться чему-нибудь новому. Опытъ—лучшая школа. Каждый разъ вы должны старательно отмѣчать свои недостатки и находить способы исправиться отъ нихъ.

Лучшій мой совѣтъ—обращать главнымъ образомъ вни-

маніе на состояніе коньковъ. Я зналъ конькобѣжцевъ, дѣлавшихъ сотни километровъ; участвуя въ состязаніяхъ, они ихъ проигрывали исключительно изъ-за своей неосмотрительности.

Не слѣдуетъ забывать часто мѣнять шнуръ у ботинокъ. Штаны не должны быть слишкомъ узкіе и короткіе; это васъ заставитъ замедлить бѣгъ.

Новичку слѣдуетъ тренироваться по крайней мѣрѣ часа 1½ въ день. Онъ долженъ замѣчать свои слабыя стороны и стараться избавиться отъ своихъ недостатковъ. Не слѣдуетъ впадать въ ошибку, свойственную многимъ людямъ,—предаваться преимущественно тѣмъ упражненіямъ въ спортѣ, которыя лучше всего удаются. Такимъ путемъ вамъ никогда не удастся выработать въ себѣ тѣхъ качествъ, какихъ у васъ не хватаетъ. А это серьезный тормазъ для дальнѣйшихъ успѣховъ.

Въ слѣдующемъ номерѣ будутъ помѣщены совѣты Морриса Вуда для тренировки въ скоростномъ бѣгѣ на конькахъ.



Профессионализмъ и пропаганда спорта.

Когда говорятъ о профессионалахъ, то обычно или приписываютъ имъ большое значеніе въ дѣлѣ пропаганды спорта, или же, наоборотъ, говорятъ, что они губятъ спортъ. Какъ не крайни и не противоположны эти два мнѣнія, они однако оба имѣютъ подъ собою основаніе. Такъ, на примѣръ, очень часто въ паденіи велосипеднаго спорта винятъ, главнымъ образомъ, тотъ профессионализмъ, который развился за послѣдніе дни расцвѣта гонокъ; съ другой же стороны, можно указать и на тотъ фактъ, что профессиональные чемпионаты борьбъ сильно пополняютъ ряды любителей этого вида спорта. Я не буду разбирать причины паденія велосипеднаго спорта. Я хотѣлъ бы остановиться исключительно на вопросѣ: что дали профессионалы развитію и процвѣтанію любительской французской борьбы?

Привзжаетъ въ какой-нибудь захолустный городъ чемпионатъ борьбы, и захолустные обыватели живо заинтересовываются наглядными примѣрами здоровья и силы, — и у нихъ возникаетъ желаніе добиться того же, тѣмъ болѣе что это возможно. И вотъ организуются кружки, и начинаютъ въ этомъ захолустѣ жить и процвѣтать атлетическій спортъ, давая много силы, здоровья и удовольствія захолустному обывателю. Приблизительно то же самое происходитъ и въ большихъ городахъ, и казалось бы, что возможно съ полной увѣренностью сказать, что профессионализмъ поддерживаетъ и развиваеъ любовь къ борьбѣ и атлетикѣ.

Съ другой же стороны, почему до сихъ поръ не только среди широкой публики, но и среди спортсменовъ существуетъ такое отрицательное отношеніе къ атлетическому спорту и, главнымъ образомъ, къ борьбѣ? Почему до сихъ поръ приходится слышать, что борьба—грубое, некультурное и несимпатичное занятіе? Въдѣ и среди другихъ видовъ спорта существуютъ такіе, которые по своей опасности и грубости могутъ при желаніи не только не уступить борьбѣ, но даже превзойти ее. На примѣръ, футъ-болъ совсѣмъ нельзя считать особенно легкимъ занятіемъ, а между тѣмъ никто и не думаетъ повторять о немъ тѣ слова, которыя онъ произноситъ, говоря о борьбѣ.

Мнѣ кажется, что причина тутъ кроется, именно, въ профессионализмѣ. Существуютъ такіе виды спорта, которые, не смотря на ихъ преимущества, возможно сдѣлать и грубыми и дикими. Вотъ именно это и случилось съ борьбой. Профессионалы по нуждѣ сдѣлали ее и грубой, и несимпатичной. По нуждѣ потому, что имъ необходимо поддерживать интересы и „поднимать настроеніе“ у публики. И лишь благодаря этому и создано такое отрицательное отношеніе къ этому идеальному способу болѣе скоро и болѣе совершенно добиться необходимаго результата—силы, красоты и здоровья. Футъ-болъ же не получилъ къ себѣ такого отношенія исключительно вслѣдствіе того, что у насъ нѣтъ профессионаловъ въ этомъ видѣ спорта. Тутъ на публичныхъ состязаніяхъ возможно видѣть исключительно любителей, которые не заботятся о сборахъ, такъ какъ они для нихъ не важны, и играютъ въ эту игру исключительно ради своего удовольствія. И если здѣсь иногда и приходится слышать о переломахъ и вывихахъ, то это всецѣло относится къ несчастному случаю, и въ широкой массѣ такая любительская, чисто спортивная игра, никогда не можетъ получить отвращенія къ себѣ.

По существующимъ у насъ обстоятельствамъ, мы не въ состояніи показывать любительскую борьбу и любительскую работу съ тяжестями публикѣ. И если гдѣ-нибудь и устраиваются подобныя состязанія, то они проходятъ незамѣтно, совершенно поглощенные массой профессиональныхъ выступленій. Въ этихъ же послѣднихъ человѣку, незнакому съ вопросами физическаго развитія, прежде всего бросается въ глаза не то главное преимущество борьбы—работа мускулатуры всего тѣла,—а именно тѣ отрицательныя качества—макарены, массажи и тому подобныя детали, характерныя для профессиональныхъ борцовъ. Подобное лицо не сознаетъ, да и не можетъ сознавать, что эти приемы (если ихъ можно такъ назвать), вовсе не необходимы и не есть главное во французской борьбѣ. И вотъ это и ставитъ человѣка на распутьи: съ одной стороны онъ видитъ предъ собой примѣры силы, красоты и здоровья, съ другой же ему претитъ тотъ методъ, слѣдованіе которому приводитъ къ этимъ прекраснымъ результатамъ. И онъ либо идетъ въ общество, гдѣ ему показываютъ, именно, б о р ь б у, гдѣ онъ узнаетъ, что то, которое онъ видѣлъ на аренѣ, совершенно другое, нежели борьба любителей, или же въ другомъ случаѣ онъ становится врагомъ и ненавистникомъ этого вида спорта.

Приблизительно то же самое происходитъ и съ атлетикой. Опять-таки на сценѣ стібають на шеѣ балки, рвутъ дѣпи, разбиваютъ на груди камни и вообще исполняютъ такіе номера, которые хотя, можетъ быть, и интересно посмотреть, но которые врядъ ли въ комъ-нибудь могутъ завоевать къ себѣ симпатіи и расположить въ свою пользу.

Такимъ образомъ, эти профессиональныя выступленія—палка о двухъ концахъ. И если въ одной части общества они и создаютъ кадры приверженцевъ борьбы и атлетики, то въ другой они, несомнѣнно, способствуютъ распространенію понятія о борьбѣ, какъ о грубомъ и совсѣмъ не джентльменскомъ спортѣ. И думается, что широкое развитіе любительскихъ выступленій (безъ подражаній профессионаламъ)—это тотъ вѣрный путь пропаганды борьбы и атлетики, который, безусловно, повернетъ въ иную сторону общественное мнѣніе. Таковыя же выступленія всецѣло зависятъ отъ общества, культивирующихъ борьбу. И я увѣренъ, что въ этомъ случаѣ и подниманіе тяжестей и, особенно, борьба завоеуетъ еще большія симпатіи, чѣмъ и легкая атлетика, и коньки, и гимнастика, и т. под.

Швунгъ.



Подвиги женщинъ въ разныхъ областяхъ спорта.

Статья Реймонды де Лярошъ *).

Общее удивленіе вызвала моя попытка,—попытка слабой женщины, дерзнувшей испытывать свои силы въ спортѣ, составлявшемъ дотолѣ привилегію мужчинъ,—въ авіаціи. Если бы не этотъ несчастный случай со мной, всѣ были бы на моей сторонѣ. Но я пала жертвой неблагоприятныхъ обстоятельствъ, какъ это можетъ случиться въ карьерѣ каждаго спортсмена,—и сейчасъ же поднялась буря негодованія:

Что за дикая фантазія! Женщинѣ подниматься на аэропланѣ! Подъломъ ей,—она получила то, чего искала!

Я первая бросила вызовъ стихіи и за это жестоко поплатилась. Совершенно вѣрно. Но надо согласиться съ тѣмъ, что и до меня было не мало отважныхъ женщинъ, совершавшихъ подвиги въ другихъ областяхъ спорта.

Для начала позволю себѣ только вскользь упомянуть объ англійскихъ, шведскихъ и датскихъ женскихъ командахъ, достигшихъ въ совмѣстныхъ гимнастическихъ упражненіяхъ такого совершенства, которому могло бы позавидовать не мало мужскихъ командъ.

Крикетъ также имѣетъ свои женскія команды. Въ Англии нерѣдко организуются смѣшанные матчи. Нѣсколько лѣтъ тому назадъ состоялось оригинальное состязаніе между однимъ женскимъ клубомъ и ветеранами Крымской кампаніи. Въ результатъ мужчины были побиты, и англійскія миссъ не мало гордились этой побѣдой, одержанной надъ героями поля битвы.

Basket-ball и хоккей имѣютъ также многочисленныя послѣдовательницы. Съ нѣкоторыхъ поръ женщины тренируются въ парижскомъ Racing-club'ѣ, и, повидимому, это нововведеніе пользуется большимъ успѣхомъ.

*) Де Лярошъ—первая женщина-авіаторъ сдѣлавшаяся одной изъ первыхъ жертвъ авіаціи во время митинга въ Реймсе и только благодаря какому-то чуду оставшаяся въ живыхъ.

Перехожу теперь къ тѣмъ видамъ спорта, въ которыхъ личные подвиги позволили нѣкоторымъ изъ моихъ сестеръ завоевать себѣ вполне заслуженную извѣстность.

Плаваніе—одинъ изъ видовъ спорта, вызвавшей наибольшее соревнованіе женщинъ. Двѣ женщины пытались переплыть черезъ Ламаншъ, что, какъ извѣстно, удалось только капитану Веббу въ 1875 году. Эти двѣ чемпионки—баронесса Вальбурга-де-Изасеску и m-elle Келлерманъ.

5-го сентября 1900 года баронесса Вальбурга-де-Изасеску, неустрашимая женщина-пловецъ не разъ проводившая продолжительное время въ опасныхъ водахъ Дуная, вошла въ воду въ 7 часовъ утра въ Калѣ. Она выбрала время отлива и твердо рѣшила сдѣлать невозможное, несмотря на волновавшее море и дувший сѣверный вѣтеръ, для того, чтобы побѣдить водную стихію. Она храбро подвигалась впередъ. Но по проливу носились стремительныя теченія, увлекавшія ее то къ востоку, то къ западу. Силы ее истощались въ тщетной борьбѣ; частыя волны не давали ей ни на минуту вздохнуть. Холодъ, наконецъ, сломилъ дикую энергію женщины-атлета, героически добивавшейся въ теченіе цѣлаго дня, цѣною непрерывныхъ усилій, единственной своей награды—славы. Около пяти часовъ пополудни, окоченѣвъ отъ холода, послѣ 10-часового пребыванія въ водѣ, она должна была признать себя побѣжденной, проплывъ отъ 28—30 километровъ.

26 августа 1905 года очаровательная женщина-пловецъ г-жа Келлерманъ отплыла изъ Дувра. Въ теченіе 6 часовъ она мужественно боролась съ противоположными теченіями. Но, увы, и ей не удалось осуществить это смѣлое предпріятіе. Въ тотъ же день англичанинъ Бюргессъ дѣлалъ такую же попытку и, обезсиленный, былъ принятъ на бортъ лодки сопровождавшей его, послѣ 23 миль, пройденныхъ имъ въ 8 часовъ 5 минутъ. До этого г-жа Келлерманъ проплыла уже въ Вѣнѣ 37 километровъ въ 3 ч. 11 м. Затѣмъ она 2 раза участвовала въ состязаніяхъ въ Парижѣ. Первый разъ, въ 1905) году, она окончила дистанцію 11 км. и 620 м. въ 4 час. 58 м., на 1 час. 21 м. позднѣе побѣдителя Полоса; второй разъ, въ 1906 году, въ 3 ч. 59 м., на 53 м. дольше Бугуена.

Въ послѣднемъ состязаніи принимали участіе также двѣ другія женщины: г-жа Фраундорферъ, австріячка, была восьмой, на одинъ корпусъ тише г-жи Келлерманъ, и миссъ Герцгеймеръ, англичанка,—10-й въ 4 ч. 58 м. Всѣ эти молодыя дѣвушки конкурировали въ качествѣ профессионалокъ.

Въ тотъ же годъ состоялось состязаніе для любителей на такую же дистанцію; въ числѣ участвующихъ находились: сестры Марфа и Цецилія Роберъ (швейцарки), г-жа Марвенъ (француженка), пловецъ, лыжебѣжецъ, аэронавтъ и авиаторъ, и баронесса Изасеску.

Г-жа Марфа Роберъ, совершившая уже съ своей сестрой переправу вплавъ черезъ Невшатальское озеро (7 километровъ) въ 2 час. 50 м. окончила дистанцію въ 3 ч. 20 м. 1 с., десятой. Побѣдителемъ былъ Жарви въ 2 ч. 42 м. Г-жа Цецилія Роберъ была 12-й въ 3 ч. 35 м. 36 с.; г-жа Марвенъ—15-ой въ 4 час. 11 мин. 25 сек.; баронесса Изасеску — 17-ой въ 5 час. 40 мин.

Ни одна изъ записавшихся женщинъ не отказалась отъ состязанія.

Въ состязаніи 1907 года г-жа Марфа Роберъ также опередила свою сестру. Въ состязаніи профессионалокъ англичанка миссъ Джонсонъ поставила женскій рекордъ переправы вплавъ въ 3 ч. 10 м. Наконецъ, миссъ Карсонъ, на состоявшемся въ 1910 году въ Лондонѣ состязаніи, удалось окончить 4-й, тише Баттерсби, Тайлора и Риса. Это, безусловно, самое прекрасное до сихъ поръ исполненіе женщины-пловца, въ особенности если принять во вниманіе, что было 49 состязавшихся.

Гребной спортъ также процвѣтаетъ среди женщинъ. Лодки съ женскими любительскими командами плаваютъ по всѣмъ направленіямъ въ англійскихъ и въ особенности въ датскихъ водахъ. Нѣсколько лѣтъ тому назадъ состоялся матчъ на дистанцію 1000 метровъ между копенгагенскимъ женскимъ клубомъ и клубомъ студентокъ. Копенгагенскія дамы одержали верхъ надъ студентками. Въ Англій существуетъ нѣсколько женскихъ обществъ (изъ нихъ самое извѣстное общество, Санъ-Марегрэтъ), пользующихся заслуженной извѣстностью. Во Франціи съ 1909 года функционируетъ Club Nautique Femina de Paris, предсѣдателемъ состоитъ г-жа Жоржетъ Крозетъ; клубъ насчитываетъ уже много членовъ.

(Продолженіе слѣдуетъ).

КОНСКИЙ СПОРТЪ.

МОСКОВСКІЕ БѢГА.

26-го января.

За городомъ морозъ въ нѣкоторыхъ мѣстахъ доходитъ до 25°, и многіе думали, что бѣга не состоятся. Этимъ объясняется, что и публики, и игры было меньше обычного. Бѣжали при свѣтѣ солнца, но при 18° мороза. Ѣхать было жестко, а лошадямъ съ тронутыми ногами и совсѣмъ плохо. Оборотъ тотализатора за 16 забѣдовъ—129,340 руб. Крупныя выдачи преподнесли „Червонный Валетъ“ — 106 руб. 50 коп. въ двойномъ и „Лестъ“ — 291 руб. 90 коп. въ одинарѣ.

Интересно было выступленіе „Гула“ С. И. Гирни въ спеціальному 1-й группы. Оба гита выиграны имъ въ рѣзвость 1 мин. 36,4 с. и 1 мин. 36,6 с. Сзади остались такія трехлѣтки, какъ „Варпакъ“, „Павинъ“, „Червонный-Валетъ“ и друг.

Г. Телегинъ еще разъ показалъ хорошую ѣзду на „Меккѣ“, оставивъ сзади „Патрона“, „Пылъ“ и „Алеко“.

Въ добавочномъ поощрительномъ 9-й группы снялся „Метителъ“ и свели со старта „Лазурнаго“. Добавочный призъ былъ разыгранъ при участіи трехъ лошадей, что, кажется, противорѣчило традиціоннымъ правиламъ этихъ призовъ.

Старты по обыкновенію хромали.

28-го января.

День былъ солнечный. Начали при 11° мороза и кончили при 14°. Дорожка легкая, къ концу жестка. Оборотъ тотализатора—191.680 руб.

Экстраординарнаго въ бѣгахъ было: проигрышъ вѣрнаго приза Э. Ф. Ратомскимъ на Баринѣ-Молодомъ, вслѣдствіе слишкомъ самонадѣянной ѣзды на послѣдній бросокъ, и оптрафованіе на 50 руб. И. Барышникова за то, что съ мѣста на Кустарникѣ наѣхалъ было на Обиду, и потомъ его на 200 руб. за маханіе хлыстомъ на прямой въ сторону Фери-Квинъ. Это настолько обидѣло всегда очень корректно ѣздящаго любимца ипподрома, что онъ больше не ѣхалъ и снялъ своихъ Туза, Зулуса и Свободу. Замѣчательнъ былъ финишъ въ 15 забѣдѣ, гдѣ къ столбу подошли почти рядомъ 6 лошадей: Трепрокъ, Кардиналь, Загребай, соскочившій Топазъ, Булатная и Барсъ.

Крупнѣйшій по суммѣ призъ для 1-й группы 1,500 руб. для 4-лѣтнихъ кобылъ выиграла счастливая „Каротель“, на которой отлично работаетъ А. Лебедевъ; второе мѣсто въ результатѣ по второму гиту заняла много сбившая въ первомъ Семела, третьей—Бурливая.

Къ сегодняшнимъ бѣгамъ.

Наши фавориты.

- | | |
|-----------------------------------|----------------------------------|
| 1. Ночка. Потѣха. | 10. Пемснугъ. Всезнайка. |
| 2 и 5. Байракъ. | 12. Дилара-Бикечъ. Волная. |
| 3. Монета. Дочка. | 13. Лунатикъ. Царевна-Лебедь. |
| 4. Найда. Причина. | 14. Соколь. Славный. Лестъ. |
| 6. Герцогъ-Гизъ. Вистъ. Фараонъ. | 15. Каверза. Проньра. Пичуга. |
| 7. Былина. Лада. Ловушка. | 16. Моментъ. Пророкъ. Пулеметъ. |
| 8 и 11. Меркурій. Осокоръ. Марал. | 17. Червонная. Царевна. Реакція. |
| 9. Флейта. Бронтозавръ. | |

Надъ могилой.

Ты слишкомъ молодъ для могилы!
Послѣдній лучъ угасъ въ весеннихъ дняхъ!

26 января, въ 6 часовъ вечера, скончался отъ крупознаго воспаленія легкихъ Алексѣй Федоровичъ Чернощекъ.

Покойному было 23 года. Занимая мѣсто бухгалтера при тотализаторскихъ кассахъ въ бѣговомъ обществѣ, а во время сѣзда коннозаводчиковъ и всероссійской выставки мѣсто помощника секретаря сѣзда, А. Ф. зарекомендовалъ себя добросовѣстнымъ, самолюбивымъ работникомъ, пользуясь всеобщимъ расположеніемъ.

Образованіе свое А. Ф. доканчивалъ въ межевомъ институтѣ; покойному оставалось сдать нѣсколько экзаменовъ, чтобы стать на самостоятельную дорогу, но роковая судьба безжалостно отняла молодую жизнь.

Горе семьи, потерявшей общаго любимца, не поддается описанію.

Погребеніе состоялось 28 января на Пятницкомъ кладбищѣ. Сказать послѣднее „прости“ у могилы собрались родственники, знакомые и его товарищи по школьной скамьѣ.

Опустили въ могилу гробъ. Выросъ свѣжій холмъ. И тихо разошлись, затаивъ тяжелую скорбь.

АТЛЕТИКА.

Внутреннія состязанія с.-петербургскаго атлетическаго общества.

Вслѣдъ за состязаніями въ метаніи ядра и въ подниманіи тяжестей окончились и состязанія во французской борьбѣ. Гости атлетическаго общества, участвовавшіе въ этихъ состязаніяхъ, были раздѣлены на двѣ категоріи по вѣсу: 1) легкой вѣсъ до 160 фун. и 2) тяжелый вѣсъ — свыше 160 фун.

Первый призъ въ тяжеломъ вѣсѣ получилъ Сѣверовъ, побѣдившій Назарова, Озеркова, Колосова, Павлова, Бернада, Гукѣва, Калинкина. Второй призъ взялъ Назаровъ, побѣдившій всѣхъ своихъ противниковъ, кромѣ Сѣверова. Третій и четвертый призы пришлось раздѣлить между Озерковымъ и Колосовымъ, силы которыхъ оказались равными.

Въ легкомъ вѣсѣ первый и второй призъ раздѣлили Ивановъ и Павловичъ. Третій призъ взялъ Губаревъ и четвертый — Комаровъ.

До всероссійскихъ чемпионатовъ, которые начнутся 1 марта, въ атлетическомъ обществѣ въ февралѣ состоятся еще разъ внутреннія состязанія по отдѣламъ: метаніе ядра, подниманіе тяжестей и французская борьба.

Борьба въ Петербургѣ.

Новый циркъ.

29-й день: Соловьевъ побѣдилъ Черную маску въ 34 м. 30 с. Бамбула и Янковскій — 20 мин. ничья. Ванъ-Риль черезъ 8 мин. положилъ Калинина на лопатки.

30-й день: Абергъ бросилъ Бамбулу на лопатки черезъ 5 мин. Соловьевъ въ рѣшительной борьбѣ положилъ Циклопа въ 15 мин. Ванъ-Риль и Черная маска — ничья до конца борьбы.

31-й день: Абергъ и Уреусъ-Янковскій — 20 м. ничья. Соловьевъ въ 36 м. побѣдилъ Черную маску. Хороша маска, которую бросаетъ всякій, кому только не лѣнь!

Михайловскій манежъ.

82-й день: Рѣшительная Луриха и Красной маски; 40 мин. борятся безрезультатно; жюри предложило противникамъ перейти на очки. Побѣдителемъ по очкамъ оказалась Красная маска. Снова въ рѣшительной боролись Корнацкій и Антоничъ. За позднимъ временемъ борьба результата не дала.

83-й день: Красная маска на 23 мин. потерпѣла поражение отъ Богатырева; вѣрнѣе было бы сказать: Красная маска на 23-й мин. легла подъ Богатырева. Это также трюкъ, что явствуетъ изъ дальнѣйшаго. По условію, незнакомецъ долженъ былъ бы снять маску, однако лица побѣжденный герой все-таки не открылъ, потребовалъ реванша, не желая окончательно сдаться, и заявилъ, что маску онъ сниметъ только послѣ вторичнаго поражения отъ Богатырева, если такое произойдетъ. Думаемъ, что „такое“ можетъ произойти только въ томъ случаѣ, если по обстоятельствамъ, имѣющимъ исходить отъ гг. устроителей чемпионата, потребуются вторично разыграть комедію и... сорвать колоссальный сборъ на третьей реваншной схваткѣ. Своими фокусами, надувательствомъ публики разными трюками гг. организаторы чемпионатовъ добьются того, что публика будетъ бѣжать отъ борьбы, какъ отъ чумы.

84-й день: Изъ схватки Луриха съ такимъ второстепеннымъ борцомъ, какъ Богатыревъ, сдѣлали цѣлый бумъ.

Ихъ борьба была объявлена рѣшительной, между тѣмъ по прошествіи 26 мин. Богатыревъ заявилъ жюри, что, по условію, въ первый разъ онъ больше бороться не будетъ.

Лишь только онъ ушелъ со сцены, поднялся невѣроятный шумъ... Публика во что бы то ни стало требовала продолженія борьбы.

На продолженіе ей согласенъ и Лурихъ. Однако, Богатыревъ упрямится, и жюри выпускаетъ новую пару — Антонича съ Корнацкимъ (чуть ли не въ десятый разъ).

Во все продолженіе 40-минутной схватки этихъ противниковъ публика волнуется и шумитъ, заявляя требованіе о возвратѣ денегъ вслѣдствіе допущеннаго обмана.

Наконецъ, требованіе ея истощается, и она съ криками бросается къ аренѣ.

Администраціи борьбы было предложено или совсѣмъ прекратить схватки, или же снова предложить бороться Луриху съ Богатыревымъ.

Послѣднее и было исполнено.

Борьба результата не дала.

Конечно, если бы публика знала, что Богатыревъ совсѣмъ незначительный борецъ, такого скандала не было бы. Но скандалъ этотъ подготовлялся администраціей чемпионата сознательно, чтобы впоследствии сорвать полный сборъ (см. замѣтку „Сверхтрюкъ“ въ № 8 „Русскаго Спорта“) и, какъ это ни странно, она достигла своей цѣли — вторичная встрѣча Луриха съ Богатыревымъ сдѣлаетъ сборъ при благосклонномъ участіи услужливыхъ газетъ.

Юбилейный чемпионатъ французской борьбы.

(Арена физическаго развитія).

Результаты послѣднихъ дней слѣдующіе: Хрѣновъ положилъ Нока въ 11 м. 11 с. и побѣдилъ на очки Артура въ 1 ч. 17 м.; Семеновъ положилъ Жүкова въ 27 м. и Голубева въ 45 с.; Павловъ положилъ

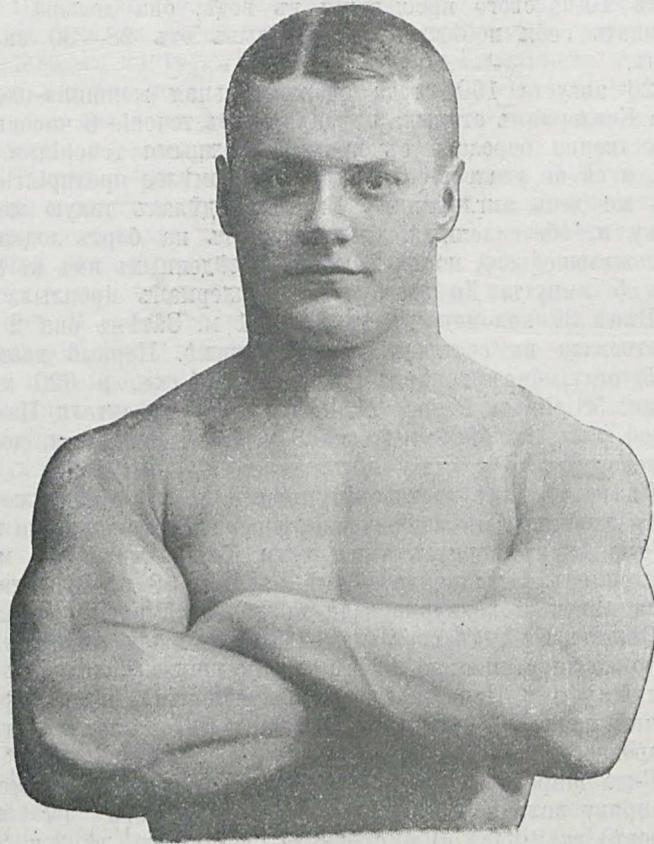
Ловцова въ 1 м. 51 с. и Баженова въ 42 м. 53 с.; Ловцовъ положилъ Виноградова въ 6 м. 27 с.; Миловидовъ положилъ въ 4 м. Ловцова; Баженовъ побѣдилъ Виноградова въ 5 м.

Занятія на аренѣ, невольно выбитыя изъ колеи рождественскими праздниками, вошли въ норму и опредѣлился окончательно составъ преподавателей. Борьбу попрежнему ведетъ В. А. Беръ (понедѣльникъ, среда, суббота), подниманіе тяжестей преподаетъ Э. Э. Улье (тѣ же дни), по вторникамъ и пятницамъ идутъ занятія гимнастикой подъ руководствомъ г. Воронцова и боксомъ — м-ра Вилліамса.

Намъ пишутъ:

Изъ Ташкента. Здѣсь подвизается въ циркѣ Юпатова чемпионатъ, перекочевавшій изъ Асхабада. Борцы не изъ важныхъ, въ родѣ Русовили, Петерсона, Гюбнера, Барсова, Ратынина и др. Между прочимъ, въ чемпионатѣ борется студентъ-технологъ (?) Томскій.

Изъ Ярославля. Въ мѣстномъ циркѣ А. Д. Горецъ подвизается международный чемпионатъ французской борьбы. Составъ чемпионата: П. Шварцъ (Кіевъ), Гебауеръ (Германія), Науменко (Малороссія), Петерсонъ (Германія), Зигфридъ (Вѣна), донской казакъ, какъ онъ самъ себя рекомендуетъ, — Емельянъ Пугачевъ, Савченко (Полтава), Збышко 2-й (Галиція), Рудольфъ Патай (Венгрія), Шмарковскій (Россія), великанъ Осиповъ (чемпионъ Европы), Габуренко (юго-западный край), Александровъ (Спб.), Корнелли (Румынія), Вѣликовъ (Кавказъ), Акей-Крекъ (Швеція). Организаторъ чемпионата арбитръ А. М. Березовскій.



Деминъ.

Г. И. Деминъ — студентъ с.-петербургскаго Императорскаго университета, атлетъ-гиревикъ и борецъ-любитель, легкаго вѣса съ рѣдкой техникой и замѣчательной выдержкой. Имѣетъ не мало призовъ по борьбѣ, въ томъ числѣ — два первыхъ приза на всероссійскихъ состязаніяхъ 1906 и 1907 гг. по легкому вѣсу. Въ 1908 году принималъ участіе въ большихъ олимпійскихъ состязаніяхъ въ Лондонѣ по отдѣлу борьбы, при чемъ — ни одного поражения, и лишь временное недомоганіе помѣшало ему встрѣтиться въ рѣшительной борьбѣ съ наиболѣе серьезнымъ противникомъ, оспаривавшимъ первый призъ.

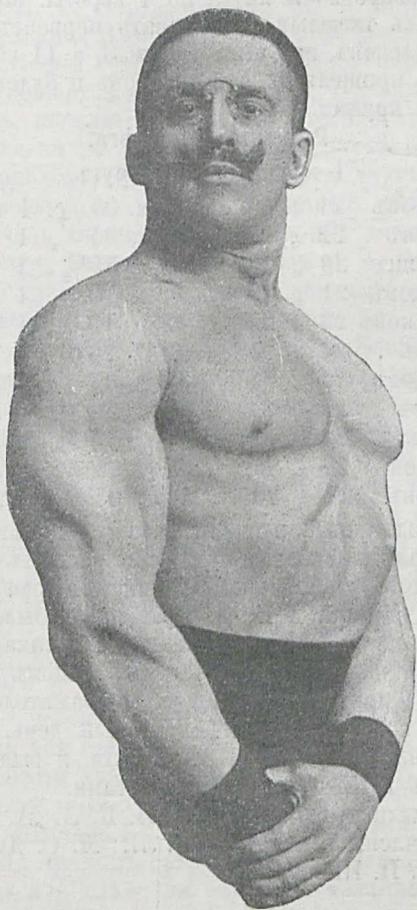
Изъ гиревыхъ рекордовъ Демина можно отмѣтить толканіе двумя — 250 фун., выжиманіе двумя — 220 фун., вырываніе двумя — 210 фун., выжиманіе одной — безъ упора 190 фун., толканіе одной — 196 фун. (въ тренировкѣ даже 200 фун.) и вырываніе одной — 140 фун., при томъ какъ правой, такъ и лѣвой.

Измѣренія Г. И. въ началѣ 1909 года были слѣдующія: ростъ 171 сант., шея — 45 сант., грудь — 108 сант., бицепсъ — 38 сант. (временами доходилъ до 40 сант.), предплечье — 32 с., бедро — 60 с., икра — 36½ с., талия — 82 с. и вѣсъ 172 фун. Стройная мускулистая фигура и энергія въ работѣ ставятъ по праву Г. И. Демина въ ряды лучшихъ нашихъ любителей-спортсменовъ, при томъ весьма разностороннихъ, такъ какъ онъ занимался и футболомъ, и хоккеемъ, и отчасти легкой атлетикой.

Въ настоящее время Г. И. Деминъ состоитъ въ числѣ чле-

новъ совѣта „общества атлетики и бокса—„Санитасъ“ (Колокольная, 11), гдѣ и тренируется въ борьбѣ, преимущественно съ Г. Бесберггомъ, однимъ изъ опытнѣйшихъ старыхъ спорстменовъ, членомъ кружка покойнаго В. Ф. Краевского.

Л. Ч.



Мооръ-Знаменскій.

Мооръ-Знаменскій. Одинъ изъ лучшихъ, вѣрнѣе, перво-классныхъ гиревиковъ не только Россіи, но и всего міра. Въ самомъ дѣлѣ, при относительно небольшомъ собственномъ вѣсѣ—5 пуд. 10 фун., онъ дѣлалъ изумительныя вещи. Его толчокъ двумя 9 пуд. 26 фунт.—одно время (правда, недолго) былъ даже мировымъ рекордомъ. Неофициально Мооръ толкнулъ однажды феноменальный для своего времени вѣсъ—10 пуд. 6 фун. Другіе рекорды Знаменскаго столь же колоссальны: онъ жаль двумя—8 пуд. 10 ф., выжалъ съ моста 7 пуд. въ 1900 году, при чемъ этотъ послѣдній вѣсъ считался (неправильно, впрочемъ), мировымъ рекордомъ. Особенно хорошо шло у Моора выкручиваніе одной. Нѣсколько разъ, но, къ сожалѣнію, опять-таки неофициально, ему удавалось повторить рекордъ Гаккеншмидта—7 пуд. 18 фун. Официальный же рекордъ Моора, влѣдствіе поврежденія имъ связокъ, оказался почти на цѣлый пудъ ниже—6 пуд. 20 фун. Слѣдуетъ, однако, замѣтить, что весьма многіе изъ старыхъ спорстменовъ помнятъ Моора, выжавшаго 7 пуд. Изъ другихъ номеровъ Моора нельзя не вспомнить чистаго взятія имъ на бицепсы двухъ двойниковъ. И въ настоящее время не много найдется атлетовъ (даже изъ числа профессионаловъ), способныхъ дѣйствительно чисто исполнить этотъ tour de force. Бралъ Мооръ на бицепсы съ пола два двойника и одной рукой, но, разумѣется, не чисто, т.-е. больше спиной и дельтой, чѣмъ собственно бицепсомъ. Безъ посторонней помощи Мооръ ставилъ одинъ на другой два двойника и иногда ему удавалось ихъ выжимать.

Всего удивительнѣе то, что почти всѣ свои рекорды Мооръ-Знаменскій поставилъ въ возрастѣ до 23 лѣтъ. Если бы онъ велъ болѣе умѣренный образъ жизни, весьма возможно, что онъ и теперь блисталъ бы на атлетическомъ небосклонѣ. Моору всего 34 года—возрастъ, когда, напр., вѣнскіе атлеты только входятъ въ силу, но онъ уже порядкомъ вышелъ изъ формы, будемъ надѣяться не навсегда.

Фигура у Моора была великолѣпная, я бы сказалъ—классическая, если бы не единственный неустрашимый недостатокъ—нѣсколько коротковатая нога. Чрезвычайно широкоплечій, съ тонкой таліей и высокой рельефно вытѣпленной грудью, съ гордой (пожалуй, даже надменной) осанкой, Мооръ былъ настоящимъ королемъ гирь. Его выходамъ сопутствовали всегда бурные аплодисменты. Вотъ точныя измѣренія Моора-Знаменскаго:

ростъ 170 сант., шея 45 сант., грудь 118 сант., талія 81 сант., бицепсы 43 сант., бедро 61 сант., икра 40 сант.

Съ 1902 года Мооръ сталъ заниматься борьбой, но его техника оставалась желать много лучшаго, а потому и успѣхи его на коврѣ не были особенно значительными. Не чуждъ Мооръ и аппаратной гимнастики: его работа на рекѣ, была очень эффектна. Между прочимъ, онъ легко дѣлалъ стойку на рекѣ на одной рукѣ. Въ общемъ, Моора, по справедливости, можно причислить къ корифеямъ русскаго атлетическаго спорта, имена которыхъ долго будутъ живы въ памяти любителей атлетики.

Л. Ч.

За границей.

Атлетина. Среди тяжеловѣсныхъ слоноподобныхъ гиревиковъ Германіи и Австріи Генрихъ Ронди занимаетъ далеко не послѣднее мѣсто. Лично для меня онъ стоитъ куда выше Граффля (Штейнбаха, какъ профессионала, я оставляю въ сторонѣ), и даже самого Карла Свободы. Тѣ—односторонніе „выжимальщики гирь“, а Генрихъ Ронди, несмотря на свой почтенный вѣсъ (7 пуд. 5 фунт.), можетъ еще съ успѣхомъ заниматься, и дѣйствительно занимается и другими видами спорта, какъ-то: бѣгомъ, метаніемъ камня и диска и т. д. Въ то же время рекорды его по гирямъ настолько солидны, что обойти ихъ молчаніемъ было бы прямо грѣшно. Въ Дюссельдорфскомъ атлетическомъ клубѣ онъ толкнулъ на-дняхъ (25 января по нов. ст.) 10 пуд. 13 фунт. и взялъ на грудь въ два темпа 10 пуд. 32 фунт., побивъ въ этомъ отношеніи Карла Свободу, который беретъ всѣ вѣса свыше 10 пудовъ въ четыре темпа. 15 февраля онъ собирается сдѣлать попытку побитія нѣмецкаго рекорда по толканію двумя руками и всемірнаго рекорда въ вырываніи одной¹⁾. Не такъ давно Ронди вырвалъ очень чисто 5 п. 26 ф. и даже вырвалъ на прямую руку невѣроятный вѣсъ—5 пудовъ 39 фунтовъ²⁾, но недостаточно его зафиксировалъ, такъ что рекордъ Луи Вассера все еще остается мировымъ.

Иосифъ Граффль—вѣнскій богатырь, побѣдитель всѣхъ послѣднихъ любительскихъ чемпионатовъ, поставилъ 16 января новый чудовищный рекордъ въ выжиманіи раздѣльнымъ вѣсомъ. Онъ выжалъ въ бульдогахъ по 4 пуда 5 фунт., побивъ такимъ образомъ прежній огромный рекордъ Штейнбаха на 5 фунтовъ. Штейнбахъ жаль по 4 пуд. 2½ фунта.

Рудольфъ Освальдъ. Среди восходящихъ звѣздъ атлетическаго міра этому имени суждено будетъ въ непродолжительномъ времени занять выдающееся положеніе. Освальду всего 19 съ небольшимъ лѣтъ, а между тѣмъ онъ уже принадлежитъ къ числу первоклассныхъ гиревиковъ. Онъ рано, даже слишкомъ рано, сталъ заниматься тяжелой атлетикой и борьбой—съ 15 лѣтъ. Черезъ полгода Освальдъ толкнулъ свыше шести пудовъ, въ 17 лѣтъ уже 7 пуд. 10 фунт. (по нѣмецкой системѣ, конечно), что является мировымъ рекордомъ, принимая во вниманіе возрастъ исполнителя. Почти то же самое сдѣлалъ 8 лѣтъ тому назадъ Шнейдерейтъ, нынѣшній держатель многихъ любительскихъ мировыхъ рекордовъ.

Освальдъ принималъ участіе во многихъ чемпионатахъ и заработалъ за три года свыше дюжины призовъ. Въ 1907 году онъ получилъ по третьему призу за борьбу и за гири на всеавстрійскомъ чемпионатѣ въ категоріи легчайшаго вѣса (до 3 пуд. 25 фунт.) въ 1908 году сначала третій, а затѣмъ и первый призъ. Въ 1909 году, въ разрядѣ легкаго вѣса (до 4 п. 10 фунт.), Освальдъ получаетъ первый призъ по борьбѣ и, наконецъ, въ декабрѣ 1910 года онъ становится чемпиономъ-любителемъ Австріи по всѣмъ категоріямъ для любителей, не достигшихъ 20 лѣтъ. Кромѣ того, на всемірномъ чемпионатѣ въ Дюссельдорфѣ, въ классѣ средневѣсовъ; Освальдъ оказался на третьемъ мѣстѣ влѣдъ за старыми опытыми атлетами, какъ Гансъ Авраамъ и Аккерманъ. Освальдъ исполнилъ 145 фунт. въ вырываніи лѣвой и 182 ф. правой, выжалъ двумя 5 п. 20 ф. и толкнулъ 8 пуд. 10 фунт. Вообще же его рекордные вѣса, возрастающіе съ каждымъ днемъ, въ январѣ 1911 г. составляли: 186 фунт.—вырываніе правой, 170 фунт.—вырываніе лѣвой, выжиманіе двумя, по нѣмецкой системѣ,—6 пуд. 5 фунт. (а чистое—220 фунт.) и толканіе—9 пудовъ, (а по французской системѣ, съ взятіемъ въ одинъ темпъ—7 пуд.). Вырываніе двумя—5 пуд. 30 фунт., толканіе въ бульдогахъ—

¹⁾ См. статью Л. Чаплинскаго о рекордахъ въ №№ 25 и 26 „Р. Спорта“ за 1910 г.

²⁾ См. № 1 „Р. Спорта“ за 1911 г., гдѣ и упоминаю о рекордахъ Аполлона и Бонна.

6 пуд. 30 фунт. Размѣры Освальда: ростъ — 168 сант., вѣсъ 5 пудовъ 5 фунтовъ, бицепсъ — 39 сант., икра — 39 сант., бедро — 59 сант., грудь — 115 сант., талія 85 сант.

Луи Вассеръ. Знаменитый французскій любитель, чемпионъ міра по поднятію тяжестей, перешелъ мѣсяць тому назадъ въ ряды профессионаловъ, но его удивительная энергія отъ того нисколько не пострадала. Такъ на-дняхъ въ атлетическомъ обществѣ города Эпиналя онъ побилъ нѣкоторые изъ своихъ собственныхъ рекордовъ, а именно, продержалъ на вытянутыхъ рукахъ въ штангѣ передъ собой 107 фунт., причемъ фиксировалъ ихъ 7 секундъ. Далѣе, въ выжиманіи правой онъ сдѣлалъ 3 пуд. 18 фунт., побивъ свой прежній рекордъ (міровой для любителей) на цѣлыхъ 5 фунтовъ и подойдя такимъ образомъ вплотную къ профессиональному мировому рекорду Бонна—3 п. 19 фунт. А насколько труденъ этотъ послѣдній, наши атлеты ярко представляютъ себѣ, если я сообщу имъ, что самъ знаменитый Елисеѣвъ на всемірномъ чемпионатѣ въ Парижѣ въ 1903 году, выжалъ всего лишь 3 пуд. 2 фунт. правой и 3 пуд. 8 фунт. лѣвой рукой, оставшись такимъ образомъ на второмъ мѣстѣ за Бонномъ.

Въ заключеніе Вассеръ выжалъ двумя 6 пуд. 5 фунт. и толкнулъ двумя 7 пуд. 13 фун. 8 разъ подрядъ, а затѣмъ, не выпуская штанги изъ рукъ, присѣлъ съ ней 4 раза.

Борьба. Въ настоящее время въ Америкѣ гоститъ цѣлый рядъ европейскихъ борцовъ. Мы уже передавали сообщенія мѣстныхъ газетъ объ успѣхахъ Гаккеншмидта, Збышко, Деріаца. Изъ другихъ можно отмѣтить старыхъ знакомцевъ нашихъ Пилакова, Пауля, Бана, побѣждающихъ преимущественно мѣстныхъ американскихъ борцовъ. Збышко бросилъ на-дняхъ Лемма въ полторы минуты, а Пилакову, послѣ почти часовой борьбы, ушибъ плечо, такъ что ему пришлось отказаться отъ продолженія схватки.

Боксъ. Въ Лондонѣ 25 января состоялся розыгрышъ первенства Англіи по боксу для боксеровъ вельтеръ-вѣса (промежуточного между легкимъ и среднимъ). Побѣдителемъ довольно легко оказался извѣстный читателямъ „Русскаго Спорта“ Гарри Льюисъ, побившій въ пять раундовъ Джонни Соммерса.

Кажется, Тексъ Рихардъ (извѣстный манажеръ) подготавливаетъ новую встрѣчу Джонсона и Джеффриса. Онъ, по его словамъ, убѣжденъ, что первая ихъ встрѣча по многимъ причинамъ не показала дѣйствительнаго соотношенія силъ чемпионовъ.

Л. Ч-скій.

Въ лондонскомъ національномъ спортивномъ клубѣ состоялся матчъ на званіе чемпиона Англіи легкаго вѣса на 1911 годъ. Въ матчѣ выступали Джимъ Дрисколь, которому принадлежитъ въ настоящее время это званіе, и Спикъ Робсонъ изъ Нью-Кестля. Сумма заключенныхъ пари доходила до 25.000 фр. Матчъ состоялъ изъ 15 раундовъ. На 6 раундѣ Дрисколь нанесъ своему противнику цѣлый рядъ сильныхъ ударовъ, между тѣмъ какъ самъ благодаря удивительному умѣнью парировать удары, не получилъ ни одного. Затѣмъ матчъ тянется до послѣдняго раунда (15), когда Робсонъ уже не въ состояніи защищаться. Арбитръ прекращаетъ поединокъ, объявляя Дрисколя побѣдителемъ.

Матчъ Фредди Уэльма—Дрисколя въ Кардиффѣ.

Фредди Уэльма, одинъ изъ кандидатовъ на званіе всемірнаго чемпиона легкаго вѣса, выказалъ въ этомъ матчѣ всю свою великолѣпную форму, легко справившись съ Дрисколемъ. Между тѣмъ это было не такъ просто. Противникомъ Уэльма былъ человекъ, пользовавшійся до сихъ поръ репутаціей первокласснаго боксера. Тѣмъ знаменательнѣе эта побѣда, правда, не окончательная.

Въ продолженіе первыхъ двухъ схватокъ игра шла равная. Но въ концѣ второго раунда Дрисколь получаетъ нѣсколько жестокихъ двойныхъ прямыхъ ударовъ и падаетъ, хотя сейчасъ же встаетъ. Бой дѣлается очень оживленнымъ. Уэльма безпрестанно нападаетъ на своего противника и преслѣдуетъ его, нанося ему сильные удары въ спину. Дрисколь, страшно избитый, тѣмъ не менѣе храбро защищается.

Кличи часто повторяются во время этого поединка; Уэльма этимъ пользуется для того, чтобы наносить удары въ спину противника. На десятомъ раундѣ, выходя изъ клинча, Дрисколь — было ли сдѣлано это произвольно или нѣтъ, вопросъ этотъ не выясненъ—наноситъ сильный ударъ головой Уэльму въ нижнюю часть живота. Арбитръ немедленно прекращаетъ схватку и дисквалифицируетъ Дрисколя.

ЛЫЖИ.

Гонка въ Сокольническомъ кружкѣ лыжниковъ.

Сокольничій кружокъ лыжниковъ 23 сего января устроилъ состязаніе на званіе перваго лыжебѣжца кружка на 1911 годъ. Дистанція 12 верстъ—3 круга по 4 версты. Морозъ былъ 13 градусовъ, ходъ тяжелый. Оспаривать первенство кружка записалось 14 членовъ, изъ нихъ сошли 3, а 11 кончили дистанцію. Первымъ пришелъ А. А. Елизаровъ и будетъ занесенъ на золотую доску кружка.

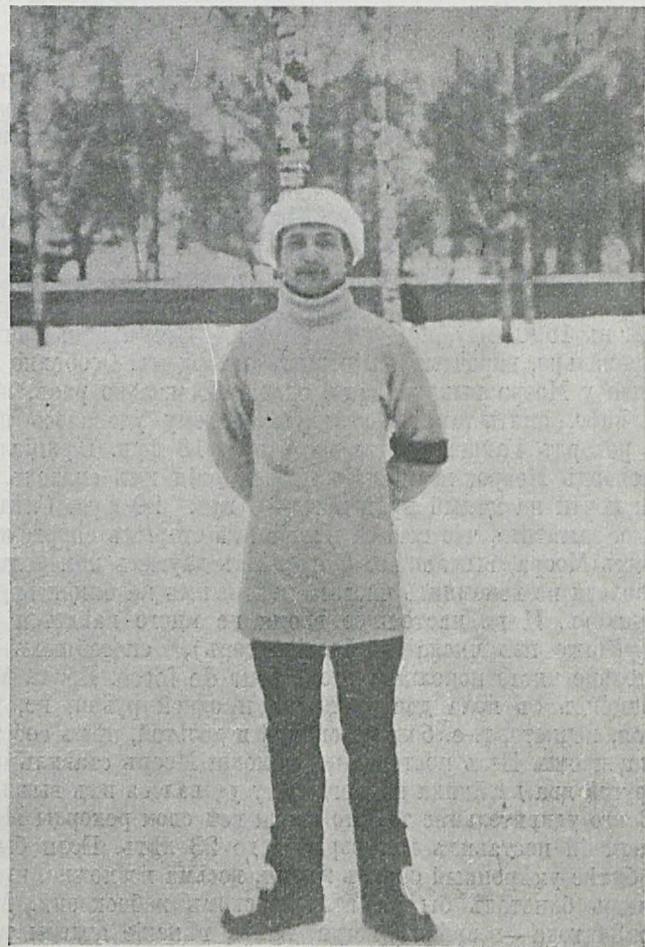
Результаты пробѣга.

	1 кругъ.	2 кругъ.	3 кругъ.
А. А. Елизаровъ	21 м. 40 с.	44 м. 05 с.	1 ч. 6 м. 40 ¹ / ₂ с.
С. С. Зѣвакинъ	22 „ 25 „	45 „ 35 „	1 „ 8 „ 50 „
А. Н. Нѣмухинъ	23 „ 25 „	46 „ 55 ¹ / ₂ „	1 „ 9 „ 25 „
Л. А. Скворцовъ	21 „ 20 „	44 „ 10 „	1 „ 9 „ 50 „
Н. П. Овчинниковъ	23 „ 25 „	48 „ 10 „	1 „ 14 „ 15 „
С. Д. Ивановъ	24 „ 05 „	49 „ 20 „	1 „ 15 „ 40 „
И. С. Воронцовъ	23 „ 55 ¹ / ₂ „	50 „ 05 „	1 „ 16 „ „ „
М. М. Гостевъ	25 „ 35 „	51 „ 20 „	1 „ 17 „ 30 „
М. Н. Нотанъ	24 „ 40 „	51 „ 35 „	1 „ 18 „ 10 „
В. Д. Кузнецовъ	27 „ 05 „	55 „ 25 „	1 „ 24 „ „ „
А. А. Цвѣтаевъ	27 „ 30 „	56 „ 35 „	1 „ 26 „ 30 „

Стартъ раздѣльный, пускали черезъ одну минуту. Синемаграфъ сдѣлалъ нѣсколько снимковъ разныхъ положеній гонковъ. Кромѣ того, специально для синемаграфа, по инициативѣ М. С. Дубинина и В. Д. Кузнецова, было устроено состязаніе на лыжахъ. Многочисленная публика, бывшая на гонкахъ, очень заинтересовалась этимъ видомъ спорта и, думается, что онъ найдетъ себѣ немало подражателей.

Несмотря на морозный и вѣтренный день, публика терпѣливо дождалась окончанія состязанія, и выяснившійся побѣдитель былъ встрѣченъ аплодисментами.

Судьями были почетные члены М. К. Л.: А. Ф. Щегловъ и П. А. Коль и члены комитета С. К. Л.: М. С. Дубининъ, А. И. Булычевъ и В. П. Шенаевъ.



Первый лыжебѣжець С. А. А. Елизаровъ.

Открытая гонка лыжебѣжцевъ Московскаго общества горно-лыжнаго и воднаго спорта.

23 января при очень рѣзкомъ вѣтрѣ и сильномъ морозѣ состоялась на Воробьевыхъ Горахъ у горно-лыжной станціи М. О. Г. Л. и В. С. открытая гонка этого общества, вторая въ ряду

утвержденных московской лигой лыжебѣжцевъ гонокъ настоящаго сезона.

Въ состязаніи на переходящій „Призъ въ память учрежденія М. О. Г. Л. и В. С.“, представляющей собственность московской лиги лыжебѣжцевъ и разыгрываемый ежегодно въ открытой гонкѣ М. О. Г. Л. и В. С., приняло участие большинство лучшихъ московскихъ гонщиковъ: А. Н. Блажинъ (М. К. Л.), П. А. Бычковъ, Л. С. Вартазарьянцъ, К. Т. Мироновъ (И. О. Л. Л. С.) В. Т. Крюковъ, В. В. Шмидтъ I, Ф. Ф. Энгельке (М. О. Г. Л. и В. С.). Дистанція состязанія—3 круга по пересѣченному гоночному пути общества, около 8 верстъ. На первомъ же кругѣ В. Т. Крюковъ, шедшій на горныхъ лыжахъ телемаркенскаго типа, отдѣлился на 20 слишкомъ секундъ отъ ближайшихъ по времени соперниковъ, а на слѣдующихъ двухъ кругахъ еще увеличилъ промежутокъ и, давъ отличный финишъ, кончилъ первымъ съ очень хорошей скоростью при данныхъ условіяхъ въ 49 мин. 50 сек. Второе мѣсто занялъ П. А. Бычковъ, начавшій нѣсколько тихо для себя, но съ каждымъ кругомъ значительно развивавшій скорость и отставшій отъ В. Т. Крюкова всего на $44\frac{3}{5}$ сек. Третьимъ кончилъ А. Н. Блажинъ въ 53 мин. $14\frac{2}{5}$ сек., поивъ на послѣднемъ кругѣ К. Т. Миронова I, время котораго 53 мин. 18 сек. Въ состязаніи для лыжебѣжцевъ 2-го разряда на 2 круга по тому же пути побѣдителемъ при 20 участникахъ отъ 5 обществъ: М. К. Л., И. О. Л. Л. С., М. О. Г. и В. С., 1-го Р. Г. О. „Соколы“ и Н. К. С. вышелъ В. М. Кантъ (И. О. Л. Л. С.) въ 36 м. $48\frac{3}{5}$ сек., на $6\frac{2}{5}$ сек. впереди Ф. В. Милуца (И. О. Л. С.); третьимъ кончилъ Кармановъ въ 37 мин. 28 сек., четвертымъ Б. Е. Горинъ въ 37 мин. 30 сек. (оба отъ И. О. Л. С.), пятымъ Н. Крегеръ (М. К. Л.) въ 37 мин. $45\frac{2}{5}$ сек.

Программу состязанія въ искусствѣ катанія съ горъ, выработанную известными „горниками“ Л. А. Ланцъ и Ф. Э. Нельтингъ, пришлось въ виду очень неудачныхъ условій снѣга нѣсколько сократить, исключивъ изъ нея сѣздъ змѣйкой съ огибомъ по пути трехъ палокъ. Изъ шести участниковъ прямой сѣздъ безъ останова съ болѣе трудной горы лучше всѣхъ исполнилъ В. Т. Крюковъ, за нимъ В. В. Шмидтъ I и Н. П. Фаддѣевъ. Всѣ трое отъ М. О. Г. Л. и В. С. На прямомъ сѣздѣ съ болѣе легкой горы съ остановомъ вправо или влево на заранѣе указанномъ мѣстѣ сказася, однако, болшій опытъ В. В. Шмидта I, который отличными остановами отвоевалъ себѣ первое мѣсто среднимъ балломъ въ 2,35. Вторымъ при среднемъ баллѣ въ 3,5 оказался Н. П. Фаддѣевъ, третьимъ В. Т. Крюковъ — 4,15, погубившій свои шансы паденіями на остановкахъ, при очень красивомъ и правильномъ сѣздѣ. Остальные участники получили оцѣнку: Л. С. Вартазарьянцъ 4,35, В. Р. Живаго 6,05 и А. А. Укше 6,25.

Главнымъ судьей былъ предѣдатель М. К. Л. — Ф. П. Кавский, стартеромъ — С. П. Артемьевъ, судьями: отъ М. К. Л. —



Трагически погибшій на каткѣ Зоологическаго сада конькобѣжець Королевъ.



Первая команда хоккеистовъ 1-го рус. гим. о-ва „Соколы“ и любители спорта изъ Твери (въ бѣлыхъ костюмахъ).

М. Ф. Бауэръ, отъ И. О. Л. Л. С. — В. А. Петерсъ, отъ Н. К. С. — В. И. Быстровъ, отъ М. О. Г. Л. и В. С. — Ф. Ф. Энгельке, для состязанія въ искусствѣ катанія съ горъ — Л. А. Ланцъ, Ф. Э. Нельтингъ и П. Стефанъ.

Ярославль.

(Отъ нашего ярославскаго корреспондента).

Пользующееся отличной репутацией въ городѣ общество „Молодая жизнь“ организовало для городской дѣтвоты, главнымъ образомъ бѣдноты, нѣсколько видовъ зимняго спорта: періодическія экскурсіи лыжниковъ, катанье на конькахъ, ледяныя горки и пр. Къ сожалѣнію, стоявшіе все время сильныя морозы почти лишаютъ общество возможности развитъ свою симпатичную дѣятельность во всемъ объемѣ.



КОНЬКИ.

Фигурное состязаніе на конькахъ на каткѣ I-го Р. Г. О. „Соколы“ на первенство г. Москвы 1911 г.

Фигурное катаніе на конькахъ, это—настоящее искусство. Оно требуетъ большой выдержки, знанія, таланта и необыкновеннаго прилежанія; поэтому оно имѣетъ мало почитателей и сторонниковъ и вездѣ стоитъ въ тѣни въ сравненіи съ бѣгомъ на конькахъ. А между тѣмъ оно заслуживаетъ болѣе вниманія и оцѣнки, чѣмъ достается на его долю. И въ Россіи фигуристовъ болѣе, чѣмъ мало. Что касается Москвы, то она въ этомъ видѣ физическаго искусства стоитъ за Петербургомъ точно такъ, какъ Петербургъ далеко за Москвой въ скоростномъ искусствѣ на конькахъ, — оба вида конькобѣжнаго искусства характеризуютъ демократическую Москву и аристократическій Петербургъ.

Въ Москвѣ воскресное первенство было первымъ въ этомъ сезонѣ фигурнымъ состязаніемъ, на которое записались конькобѣжцы и которое осуществилось. Принялъ участие въ немъ только московскій рѣчной яхтъ-клубъ, единственное общество въ Москвѣ, которое можетъ выставить фигуристовъ на состязаніе. Отъ него и записались три участника на первенство г. Москвы. Прежній чемпионъ Н. Смирновъ, членъ 1-го Р. Г. О., не могъ выступить на состязанія, такъ какъ находится на военной службѣ. На стартъ явилось двое — г. Малининъ и г. Куликовъ, третій записавшійся — г. Вашке по болѣзни не могъ принять участія въ состязаніяхъ.

Судьями были: отъ москов. рѣчн. яхтъ-клуба И. К. Бютнеръ, отъ общества „Соколы“ Н. Н. Шустовъ и Ф. Ф. Шнепшъ.

Г. Малининъ—нашъ „старый знакомый по фигурному катанію“, но на этотъ разъ нельзя было его узнать. Куда выше стоитъ его искусство въ настоящее время. Это не тотъ уже Малининъ, который состязался со Смирновымъ, которому когда-то въ борьбѣ на льду онъ уступалъ. Пребываніе его въ Петербургѣ замѣтно и еще замѣтнѣе въ его катаніи школа Панина-Коломенкина. Сейчасъ Малининъ выше Смирнова, и если бы теперь оба выступили въ состязаніяхъ, объ исходѣ его не было бы и спора.. Малининъ выросъ во всѣхъ отношеніяхъ. Катаніе его спокойно, чистота въ исполненіи фигуръ опредѣленная, постановка корпуса и движенія, а также отношеніе и размѣщеніе ри-

сунковъ правильны, исполненіе плавное и покрытіе слѣдовъ аккуратное. Можно только въ интересахъ фигурнаго искусства его успѣхамъ радоваться и надѣяться, что его общество не преминетъ командировать его въ Петербургъ, чтобы тамъ сравнить свое умѣніе съ лучшими русскими фигуристами и поддержать честь Москвы въ фигурномъ катаніи.

Куликовъ еще человекъ молодой, но храбрый и, очевидно, очень прилежный и подаетъ въ будущемъ большую надежду. Мѣшаетъ ему нѣсколько его низкій ростъ и неуравновѣшенность. Фигуры третьей ступени ему еще не по силамъ, и поэтому въ воскресенье, при исполненіи данной программы, онъ стоялъ ниже, чѣмъ его конкурентъ. Но это не должно его пугать — наоборотъ! При систематической подготовкѣ, при его смѣлости, любви къ дѣлу и подвижности изъ него можетъ выработаться прекрасный фигуристъ. Пока слѣдуетъ отмѣтить его рѣшительность, съ которой онъ участвовалъ въ борьбѣ на первенство гор. Москвы, и несомнѣнный успѣхъ его въ фигурномъ катаніи въ сравненіи съ прошлымъ сезономъ.

Въ результатѣ Малининъ получилъ въ среднемъ 164.66 очковъ, Куликовъ — 103.66.

Такимъ образомъ, званіе чемпиона гор. Москвы 1911 г. въ фигурномъ катаніи и золотой жетонъ присуждены Малинину, члену московскаго рѣчного яхтъ-клуба.

Ф. Ф. Шнеппъ.

Конькобѣжное первенство Петербурга.

23-го января русскимъ національнымъ обществомъ любителей спорта были устроены на бѣговой дорожкѣ катка у Краснаго моста открытыя состязанія въ скорости бѣга на конькахъ, гвоздемъ которыхъ явился розыгрышъ званія лучшаго конькобѣжца Петербурга. Въ состязаніяхъ, кромѣ членовъ общества—устроителя, участвовали также представители снб. кружка любителей спорта, снб. кружка конькобѣжцевъ любителей, клубовъ: „Нарва“, „Комета“ и др. спортивныхъ организаций.

Розыгрышъ первенства Петербурга состоялъ изъ трехъ забѣговъ на дистанціи 500, 1,500 и 5,000 метр., причѣмъ были получены слѣдующіе результаты.

500 метровъ. Первымъ былъ Н. Ф. Рундальцевъ (к. л. с.), достигшій финиша черезъ 54,2 с., второе мѣсто занялъ Н. Н. Мунна (тоже) въ 54,8 с. и третье К. Г. Егоровъ (о-во „Комета“) въ 55,2 с.

1,500 метровъ. Лучшимъ оказался М. Ф. Большаковъ (р. н. о.), покрывшій гоночную дистанцію въ 2 м. 49,4 с., слѣдующія мѣста заняли: Н. Мунна въ 2 м. 51,4 с. и Н. Рундальцевъ въ 2 м. 53 с.

5,000 метровъ. Побѣда снова досталась г. Большакову, время котораго было 9 м. 52 с., вторымъ Н. Мунна—9 м. 59 с. и третьимъ Н. Рундальцевъ—10 м. 27 с.

По большинству очковъ первенство Петербурга на 1911 г. было присуждено М. Ф. Большакову, второй призъ получилъ Н. Н. Мунна.

Погода во время состязанія не благоприятствовала бѣгу—морозъ доходилъ до 13°, при сильномъ сѣверномъ вѣтрѣ.



ВОЗДУХОПЛАВАНІЕ.

Эдиссонъ объ аэропланахъ.

Извѣстный американскій изобрѣтатель Эдиссонъ въ бесѣдѣ съ корреспондентомъ одного англійскаго журнала высказался очень скептически относительно современныхъ аэроплановъ. Эдиссонъ считаетъ, что аэропланы пока имѣютъ не практическое, а исключительно спортивное значеніе. Современные аэропланы, по мнѣнію великаго изобрѣтателя, основаны на ошибочномъ принципѣ. Въ нихъ 75% все зависитъ отъ машины и только 25% отъ авиатора. Главными же недостатками аэроплановъ, кромѣ того, являются невозможность совершать самостоятельно подъемъ и необходимость разбѣга. Первой задачей дальнѣйшихъ работъ въ области авіаціи Эдиссонъ видитъ въ достиженіи, чтобы летательные



Г-жа Тилли Дюрре, обучающаяся полетамъ на аэропланѣ Этриха.

аппараты были какъ можно проще и доступны къ управленію не только специалистамъ, но и обыкновеннымъ людямъ безъ спеціальной технической подготовки. Эдиссонъ увѣренъ, что въ теченіе 10 ближайшихъ лѣтъ задача эта будетъ достигнута. Аэропланы будутъ подниматься вертикально, получатъ возможность держаться неподвижно въ воздухѣ и будутъ въ состояніи развивать скорость до 100 миль въ часъ.

Какъ извѣстно, Эдиссонъ въ настоящее время работаетъ надъ достиженіемъ управления летательными аппаратами съ земли помощью электрическихъ волнъ.

Мнѣніе принца Генриха объ авіатикѣ.

Братъ императора принцъ Генрихъ Пруссскій сообщилъ въ одной изъ берлинскихъ газетъ свои впечатлѣнія о томъ, какъ онъ обучался авіаціи, а также оцѣнку ея современнаго состоя-



Маленькій дирижабль въ 800 куб. метровъ, построенный инженеромъ Форсманомъ.

нія. Сначала онъ въ теченіе недѣли изучалъ теорію аэроплановъ, потомъ практиковался на установленномъ неподвижно аэропланѣ; наконецъ, пассажиромъ совершилъ полетъ съ учителемъ своимъ Эдлеромъ, слѣдя за всѣми его движеніями и управленіемъ рулемъ. На вопросъ учителя послѣ этого полета, готовъ ли онъ сдѣлать самостоятельную попытку, онъ отвѣчалъ утвердительно и поднялся одинъ. Потомъ онъ сознался, что если бы ранѣе зналъ, какое это трудное дѣло, то не рѣшился бы такъ скоро рискнуть самостоятельнымъ полетомъ. Послѣ необходимыхъ упражненій принцъ получилъ свидѣтельство пилота. По мнѣнію принца Генриха, въ современномъ своемъ состояніи авіація не можетъ служить средствомъ правильнаго сообщенія; для этого аппараты слишкомъ громоздки и двигатели дѣйствуютъ недостаточно равномерно и правильно, авіація находится еще въ слишкомъ большой зависимости отъ вѣтра и температуры; напротивъ, для военныхъ цѣлей и случайныхъ надобностей аэропланы теперь уже могутъ оказывать существенныя услуги.

Хроника воздухоплаванія.

Петербургъ.

Россійское товарищество воздухоплаванія заказало на дняхъ одному изъ русскихъ заводовъ моторъ системы „Гномъ“. Это будетъ первый опытъ постройки моторовъ для аэроплановъ на заводахъ Россіи.

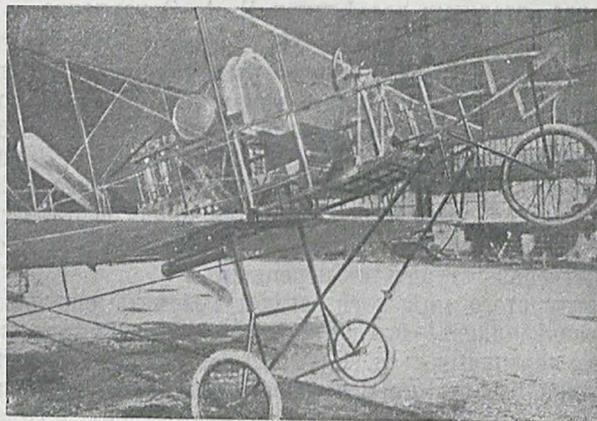
И если опыты съ этимъ моторомъ дадутъ благоприятные результаты, то тогда постройка аэроплановъ пойдетъ у насъ быстро впередъ, такъ какъ намъ не придется тогда покупать и переплачивать деньги за моторы иностраннаго производства.

Выстроенный на заводѣ перваго Россійскаго товарищества воздухоплаванія аэропланъ Фармана на-дняхъ отправляется въ Китай.

Пилотомъ будетъ г. Шарскій, который совершитъ въ Китаѣ цѣлый рядъ полетовъ.

Школа отдѣла воздушнаго флота, временно открытая въ Севастополѣ, остается постоянной и будетъ функционировать весь годъ.

21-го января, подъ предѣтельствомъ члена Гос. Думы гр. И. В. Стенбокъ-Фермора, состоялось засѣданіе комитета всероссійскаго аэро-клуба по сбору пожертвованій на постройку народнаго воздушнаго флота, на которомъ обсуждалось положеніе, создавшееся влѣдствіе отказа русскаго технического общества отъ совмѣстной организаціи воздухоплавательной



Расположеніе мотора и шасси на новомъ военномъ двухмѣстномъ французскомъ аэропланѣ системы Вуазена.

выставки. Комитетъ рѣшилъ устроить, какъ раньше предполагалось, въ началѣ мая въ Михайловскомъ манежѣ показательную выставку производствъ и самостоятельно организовать на ней большой воздухоплавательный отдѣлъ, къ участію въ которомъ будутъ привлечены заграничныя воздухоплавательныя организаціи. По договору съ устроителями выставки, въ пользу аэроклубскаго комитета по сбору пожертвованій будетъ отчислено 10 проц. съ входной платы.

Въ военномъ вѣдомствѣ рѣшено установить законодательнымъ порядкомъ званіе военного „летчика“. Положеніе о новомъ званіи и правила для получения его поручено выработать особой комиссіи подъ предѣлательствомъ ген. Кириичева. Предполагается установить, что для получения званія военного летчика, офицеръ обязанъ сдѣлать три полета на большія дистанціи — около ста верстъ, кромѣ того, долженъ исполнить на аэропланѣ рядъ порученій и особыхъ заданий, развѣдочныхъ работъ. Съ полученіемъ новаго званія связанъ будетъ рядъ преимуществъ по службѣ: 5 лѣтъ службы при производствѣ въ чины будутъ зачитываться за семь, будетъ повышенъ окладъ жалованья, пенсія. Закончить выработку новыхъ правилъ предполагается къ апрѣлю, когда начнутся уже испытанія. Въ нихъ могутъ принимать участіе и офицеры, не имѣющіе диплома на званіе пилота-авиатора, но имѣющіе летать на аэропланахъ.

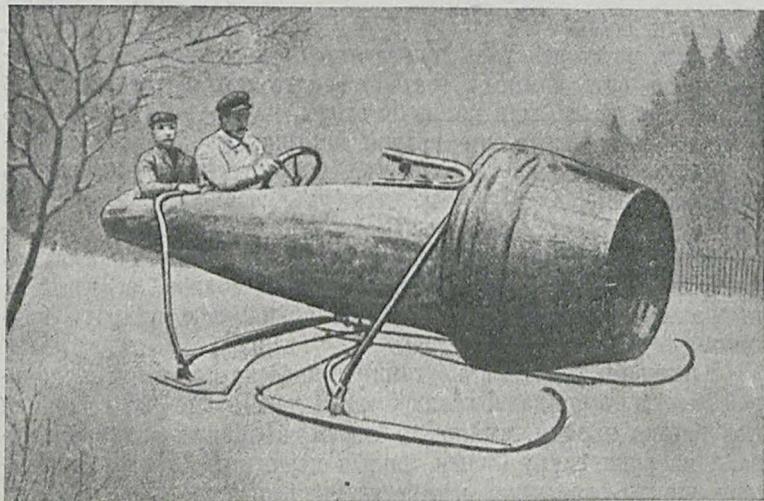
Недавно въ Петербургѣ организовалось новое воздухоплавательное товарищество, во главѣ котораго сталъ летунъ-пилотъ В. А. Лебедевъ. Товарищество выстроило уже одинъ аэропланъ системы „Блеріо“, испытанія котораго будутъ произведены на-дняхъ на аэродромѣ товарищества „Крылья“. Въ мастерскихъ товарищества строится бипланъ системы Лебедева и Чечотта.



„Какъ я познакомился съ судовожденіемъ Петербургскихъ яхтсменовъ“.

Изъ воспоминаній невольнаго пассажира.

День, назначенный владѣльцемъ яхты для отправленія въ плаваніе, откладывался имъ (и неоднократно) на завтра. То одного у него не оказывается, то другого. Но всему



Новоизобрѣтенныя моторныя сани, развивающія чрезвычайно большую скорость.

на свѣтѣ есть свой предѣлъ, и день нашего отплытія былъ, наконецъ, установленъ, такъ какъ матросы начали острить, что до прибытія на мѣсто они, пожалуй, состарятся.

Пригласивъ для пополненія команды одного изъ своихъ знакомыхъ и предполагая, по приходѣ въ Кронштадтъ, прихватить оттуда еще матроса, этотъ многоплававшій морякъ, какъ онъ любилъ себя величать, какъ видно, съ большимъ сожалѣніемъ рѣшился, наконецъ, покинуть насиженное мѣсто клубскаго буфета, — мѣсто столь продолжительной его стоянки, — и выйти въ море.

Путь до Кронштадта намъ пришлось пройти лавировкой, причѣмъ насъ немного окатывало. На этомъ переходѣ новопритлащенный, будучи одного мнѣнія со своимъ собратомъ, счелъ почему-то своимъ долгомъ увѣдомить меня, что дѣло (т.-е. переходъ до устья рѣки Наровы), на которое я рѣшился со столь легкимъ сердцемъ, — очень трудное; тутъ онъ глубоко-мысленно помолчалъ, вѣроятно, для того, чтобы я лучше „вошелъ въ понятіе“; и, затѣмъ внушительно повторивъ „очень трудно!“, — вступилъ въ разговоръ со своимъ коллегой, а я такъ и остался въ полномъ невѣдѣніи относительно того, въ чемъ собственно состоитъ эта трудность, такъ какъ онъ почему-то не рѣшился меня посвятить въ свои соображенія по этому вопросу. Только впоследствии я понялъ, почему дѣло это



Г-жа Франкъ, тяжело разбившаяся во время полета.

казалось имъ столь труднымъ и даже рискованнымъ...

Какъ только мы вышли за Кронштадтъ, мнѣ было уже ясно, что ни одинъ изъ этихъ господъ не только не знаетъ, — хотя бы посредственно, — лоціи и навигаціи, но даже не имѣетъ самаго слабаго понятія объ азбуцѣ судовожденія. Какъ примѣръ знаній и опытности этихъ „многоплававшихъ моряковъ“, привожу особенно эффектное ихъ прохожденіе мимо острова Сескара. — Началось съ того, что вслѣдствіе противнаго вѣтра имъ пришлось прибѣгнуть къ лавировкѣ: и вотъ, имѣя Сескаръ то справа, то слѣва, то съ кормы, въ концѣ концовъ „заблудились“. И несмотря на то, что на яхтѣ имѣлся компасъ, мы никакъ не могли ориентироваться и сообразить, гдѣ собственно они находятся? Особенно ихъ смутилъ показавшійся на горизонтѣ справа едва видной туманной полоской островъ Бьорна. (Находились отъ Сескара въ разстояніи около 10 миль). Тутъ мнѣ пришлось услышать такую несообразность, которая смутила даже нашего матроса — чухонца. „Капитанъ“ яхты, о которомъ собственно я и рассказываю, этотъ опытный и „знающій свое дѣло морякъ“, увѣренно объявилъ, что тутъ не должно быть никакого острова, на томъ будто бы основаніи, что на картѣ (последняго и самаго новѣйшаго изданія) его не отмѣчено. Такъ какъ послѣ этого открытія физиономія нашего матроса омрачилась, то я понялъ, что онъ, будучи уроженцемъ этого острова, мысленно прощается со всѣми своими родными, друзьями и знакомыми, которыхъ онъ оставилъ въ своей родной деревушкѣ; прощается съ родными, которыхъ онъ мысленно покинулъ въ минуту опасности, не предвидя, конечно,

катастрофы, ожидающей его родную Маа *). Капитанъ же яхты такъ и не догадался, что это былъ за островъ. Заблудившись наконецъ, совершенно и принимая уже Сескаръ за слѣдующій за нимъ Пени-сари, до котораго на самомъ дѣлѣ было еще далеко, онъ рѣшился слѣдовать „далѣе“. Выбравшись впослѣдствіи на сушу, я искренно возблагодарилъ Бога, что этого желанія ему не пришлось выполнить, такъ какъ при его способностяхъ и его непреоборимомъ желаніи доказать мнѣ свои знанія и опытность, онъ этимъ поступкомъ могъ бы завести меня въ такія труппы, изъ которыхъ намъ, вѣроятно, никогда бы не удалось выбраться. На наше счастье, въ то время, какъ онъ уже сталъ приводить въ исполненіе свое рѣшеніе, мы повстрѣчались съ идущей къ Сескару финляндской лайбой, у команды которой его товарищъ и посовѣтовалъ справиться о рѣчномъ мѣстоположеніи острова Лавень-сари (такъ какъ къ тому времени Сескаръ уже принимался за Лавень-Сари). Совѣтъ этотъ былъ имъ исполненъ, и великодушные чухонцы, съ немалымъ, вѣроятно, удивленіемъ къ столь странной для нихъ просьбѣ, объяснили заблудившимся „мореплавателямъ“ путь, по которому они должны были слѣдовать, чтобы добраться до желаемого острова. Лавень-Сари былъ узнать по находящейся на немъ башнѣ, рисунокъ которой, на мое счастье, былъ помѣщенъ на имѣвшейся у нихъ картѣ. Не будъ этого, имъ еще долго, пожалуй, пришлось бы „плутать“, прежде чѣмъ удалось бы найти настоящую дорогу. Не считая другихъ болѣе или менѣе крупныхъ ошибокъ, до устья Наровы мы добрались сравнительно благополучно, если не брать въ расчетъ короткаго отдыха, который капитанъ нашелъ почему-то нужнымъ дать яхтѣ на попавшей намъ на дорогѣ отмели, черезъ которую мы все-таки протащились при помощи шестовъ, криковъ, ругани и другихъ столь необходимыхъ атрибутовъ, характеризующихъ настоящихъ моряковъ. Добравшись, наконецъ, до берега, мы „почили на лаврахъ“, т. е. цѣлое лѣто были на положеніи швейцарскаго адмирала, такъ какъ этотъ господинъ имѣлъ, вѣроятно, вѣскія причины на то, чтобы быть „морякомъ“, но только сухопутнымъ. Особенно замѣчательнъ былъ апломбъ, съ которымъ они высказывали свои мнѣнія „моряка“ по разнымъ морскимъ вопросамъ и повѣствованія о томъ, какъ хорошо онъ провелъ яхту (вниманіе!), ни разу до того не побывавъ въ этихъ мѣстахъ. (Думаю, что для него это, дѣйствительно, былъ подвигъ). Я же рѣшилъ никогда болѣе не плавать на судахъ, имѣющихъ своими командирами столь „опытныхъ“ и „многоплававшихъ“ моряковъ—клубменовъ“.

Д. Гамильтонъ.

Приказъ юнымъ развѣдчикамъ № 17.

29 января 1911 года.

§ 1.

30 января всѣмъ желающимъ юнымъ развѣдчикамъ прибыть въ манежъ Александровскаго военнаго училища къ 12 час. дня для занятія легкой атлетикой.

Съ 1 часа дня состязаніе въ прыжкахъ въ высоту и ширину и обученіе на лыжахъ.

§ 2.

Съ разрѣшенія инспектирующаго занятіями генерала Геншта юнкеръ Дмитрій Тарасевичъ назначается полусотеннымъ командиромъ 3-й сотни 3-й дружины.

§ 3.

Въ виду разрѣшенія командующаго войсками принять участіе юнымъ развѣдчикамъ въ парадѣ 19-го февраля сего года передъ памятникомъ Царю-Освободителю, всѣмъ юнымъ развѣдчикамъ, имѣющимъ возможность принять участіе въ означенномъ парадѣ, дать свѣдѣнія въ канцелярію юныхъ развѣдчиковъ (Знаменка, 19, кв. 7) до 7 февраля.

О времени и мѣстѣ сбора будетъ объявлено дополнительно.

§ 4.

Помѣщая ниже копію ко мнѣ письма генерала Баденъ Пауля и предлагаю желающимъ начать переписку съ товарищами-развѣдчиками Англии и ея колоній дать свѣдѣнія въ канцелярію, кто и на какомъ языкѣ желаетъ вести переписку. Фамиліи и адреса англійскихъ развѣдчиковъ имѣются въ канцеляріи. (Точный переводъ письма).

„Москва, главному развѣдчику Г. А. Захарченко.

Милостивый государь!

Я очень бы желалъ вступить въ переписку открытками или письмами съ юными развѣдчиками разныхъ странъ съ цѣлью установить дружескія отношенія повсюду, въ особенности же ко дню святого Георгія, празднующагося 23 апрѣля, такъ какъ онъ считается покровителемъ развѣдчиковъ.

Мнѣ кажется, что тѣ мальчики, чьи имена соотвѣтствуютъ другъ другу, то-есть имѣютъ тѣ же заглавныя буквы, должны непосредственно вступить въ переписку.

Въ виду этого мнѣ хотѣлось бы получить списокъ тѣхъ юныхъ развѣдчиковъ, съ которыми англійскіе развѣдчики могли бы переписываться. Если бы Вы могли прислать мнѣ таковой или указать лицо, которое не отказалось бы сдѣлать это, я былъ бы Вамъ безгранично благодаренъ. Прилагаю взаменъ списокъ юныхъ развѣдчиковъ Великобританіи.

Надѣюсь, что Вы извините меня за беспокойство и прошу Васъ вѣрить въ мою искреннюю преданность. Начальникъ развѣдчиковъ Баденъ Пауль“.

Находя во всѣхъ отношеніяхъ полезнымъ и интереснымъ вести переписку съ развѣдчиками другихъ странъ и имѣя въ канцеляріи юныхъ развѣдчиковъ имена и фамиліи англійскихъ мальчиковъ въ Англии и ея многочисленныхъ колоніяхъ, прошу желающихъ вести переписку дать свѣдѣнія въ канцелярію, гдѣ они могутъ получать и списки англійскихъ развѣдчиковъ.

Адресъ генерала Баденъ Пауля и канцеляріи:

London. J. W. Westminster.

116 Victoria Ytreet.

Boy Scouts Headquarters.

Канцелярія юныхъ развѣдчиковъ въ Москвѣ, Знаменка, 19, кв. 7, телеф. 238—05.

Главный развѣдчикъ Г. А. Захарченко.



УДАРЫ СУДЬБЫ.

Романъ изъ спортивной жизни запада Оскара Хеккера.

(Переводъ съ нѣмецкаго А. Мунскаго).

Отъ редакціи. Печатаемая недавно появившійся романъ популярнаго нѣмецкаго писателя Оскара Хеккера, редакція идетъ навстрѣчу замѣтно усилившемуся въ русскомъ обществѣ интересу къ зимнимъ видамъ спорта: лыжамъ, конькамъ, хоккею и катанію съ горъ. Для правильной постановки дѣла въ Россіи, безусловно, полезно будетъ заглянуть въ тѣ западно-европейскія страны, гдѣ эти виды спорта достигли уже значительнаго развитія. Ниженомѣщаемый романъ интересенъ въ томъ отношеніи, что въ живой и увлекательной формѣ знакомитъ съ положеніемъ зимняго спорта за-границей, выясняя въ то же время и психологію западно-европейскихъ спортсменовъ и то огромное мѣсто, которое отводятъ они спорту въ своей частной жизни. Дѣйствіе происходитъ въ известномъ альпійскомъ курортѣ Сень-Моритцѣ, расположенномъ высоко въ горахъ и издавна славящемся процвѣтающимъ тамъ катаніемъ съ горъ, катаніемъ на лыжахъ по горнымъ снѣгамъ, катаніемъ на конькахъ и часто устраиваемыми грандіозными состязаніями.

Гонгъ во второй разъ призывалъ къ завтраку. Но изъ нѣсколькихъ сотъ зимнихъ гостей горнаго отеля, для которыхъ въ большой залѣ были накрыты столы, на мѣстахъ были лишь немногіе. Остальные еще гуляли по горнымъ дорожкамъ, катались на конькахъ, на лыжахъ. Ослѣпительно бѣлый снѣгъ покрывалъ площадку передъ отелемъ и сосѣдніе холмы. Но ужъ чувствовалось вѣяніе весны: въ теплотѣ солнечныхъ лучей, въ особой прозрачности воздуха, въ темно-синихъ пятнахъ неба, просвѣчивавшихъ мѣстами черезъ облака, а, главное, въ какой-то сильной радости, облекавшей всю природу кругомъ.

Элеваторъ работалъ неумоимо, подвозя все новыхъ конькобѣжцевъ съ принадлежавшей отелю площадки. Они выходили изъ вагона парами, смѣясь и болтая, непринужденно сбрасывали на руки груму бѣлыхъ теплыхъ перчатокъ, бѣлыхъ вязаныхъ шапокъ, кофточекъ и куртокъ, и разгоряченные, замѣтно голодные, шли по длинной стеклянной галлерей въ столовую. Нѣкоторые останавливались у почтоваго ящика, у объявленной

*) Земля, родина.

бобслей-клуба *) и экскурсионнаго комитета, спѣшно перекидывались послѣдними восклицаніями о времени новой встрѣчи, о направленіи слѣдующей экскурсіи.

Въ столовой между украшенными цвѣтами столиками уже сновали кельперы, съ трудомъ поспѣвая удовлетворять разыгравшіяся на воздухѣ аппетитъ молодыхъ спортсменовъ.

Виллементія де-Стэгъ остановилась у дверей. Она поджидала подругу, отправившуюся въ мѣстечко Преда кататься съ горъ.

— Она не вернется такъ скоро,—замѣтилъ ей проходившій мимо франтоватый артиллерійскій офицеръ.

— Я видѣла сейчасъ фаэтонъ, отправлявшійся на вокзалъ къ поѣзду.

— Это—къ экспрессу изъ Остенде. Онъ не останавливается въ Преда.

— Какъ вы любезны. Я передамъ моей подругѣ, что вы милы, даже въ ея отсутствіи.

— Такъ молоды, и такъ невоздержаны.

Они разсмѣялись оба. Фонъ-Генцмеръ привѣтливо кивнулъ ей головой и занялъ свое мѣсто въ дальнемъ концѣ большого стола.

Въ концѣ галереи оказались новые гости, прибывшіе съ экспрессомъ. Въ городскихъ шубахъ, съ блѣдными лицами они рѣзко отличались отъ краснощекой, загорѣлой курортной публики, одѣтой въ легкіе спортивные костюмы. Хозяинъ отеля суетясь съ длиннымъ спискомъ комнатъ въ рукахъ встрѣчалъ ихъ, окруженный секретарями и портье всѣхъ этажей.

Одинъ изъ новопривывшихъ обратилъ на себя вниманіе Виллементіи. Его четырехугольный черепъ на толстой, короткой шеѣ и безбородое одутловатое лицо съ густыми бровями и отвисшей нижней губой показались ей знакомыми. Она внимательно взглянула на него своими зеленоватыми, холодными глазами. Въ эту минуту онъ обернулся.

— Ба, да это Виллементія де-Стэгъ. Я готовъ дать голову на отсѣченіе... протянулъ онъ, гнусая.

— Незачѣмъ, дядюшка, я не хочу быть виновницей вашей смерти.

— Ахъ, шалунья... Но постой-ка, шесть лѣтъ, кажется, не виделись. Не правда ли—шесть.

— Даже семь, дядя.

— Неслыханная вещь. Ты была тогда маленькимъ, худенькимъ лягушенкомъ. Но постой-ка, мы кажется цѣловались тогда при послѣдней встрѣчѣ.

— Я до сихъ поръ съ ужасомъ вспоминаю объ этомъ.

— Вотъ какъ, ты научилась кусаться. Однако ты должна будешь повѣдать мнѣ все твои грѣхи за эти годы... Мальчикъ сюда... Я сейчасъ вернусь,—кинулъ онъ уже черезъ окошко лифта, уносившаго его въ верхній этажъ.—Распорядись, чтобы мнѣ поставили приборъ.

Веселое настроеніе исчезло. Тяжелое чувство обиды и досады вспыхнуло въ ней и мрачной тѣнью легло на красивый лобъ.

Она вспомнила прежнюю нужду, когда одинокой, бѣдной продавщицей берлинскаго магазина она писала этому богатому дядѣ, собственнику огромныхъ чайныхъ плантацій въ Индіи, просила о незначительной помощи, и, конечно, не получила никакого отвѣта.

Къ ней снова подошелъ фонъ-Генцмеръ. Шутя сталъ поздравлять съ новой побѣдой.

Съ таинственнымъ видомъ она приложила палецъ къ губамъ.

— Это старый дядя. Гроза моихъ дѣтскихъ лѣтъ. Но не думайте, что меня ждетъ наслѣдство. Онъ недавно официально отрекся отъ меня.

— Неужели тотъ, индеецъ.

— Да, вѣдь вы знаете эту исторію, — серьезно замѣтила она.

— И онъ осмѣлился подойти къ вамъ.

— Онъ, очевидно, совершенно забылъ о нашихъ прежнихъ отношеніяхъ. Но теперь и я сумѣю посмѣяться надъ нимъ.

Виллементія сѣла за свой столикъ, къ которому векоръ подошелъ и Абрамъ ванъ-Юнкболтъ, ея дядя.

— Прежде всего мы отпразднуемъ нашу встрѣчу шампанскимъ, — прозвучалъ его непріятный тягучій голосъ.

— Пить днемъ вино не соответствуетъ нашему спортивному образу жизни,—отвѣтила она.

— Я еще не привыкъ къ нему. Въ Индіи мы мало думаемъ о спортѣ. Однако расскажи, какъ ты живешь, что дѣлаешь?

— Веселось, какъ вы, Юнкболтъ.

— Давно ли такъ?

— Съ тѣхъ поръ, какъ нашла свое счастье.

— Да не замужемъ ли ты?

— Нисколько. Но я нашла себѣ чуднаго друга. О, какъ онъ заботится обо мнѣ. Мы провели замѣчательное лѣто, кочуя на его яхтѣ по южнымъ морямъ. Затѣмъ увлекались зимнимъ спортомъ въ Христіани, а съ Рождества веселимся здѣсь.

— Молодецъ ты, вижу я, Виллементія. — Онъ пилъ шампанское большими глотками и довольнымъ хитрымъ взглядомъ поглядывалъ на нее.—Гдѣ же онъ теперь, твой „чудный другъ“.

Она съ трудомъ сдерживала смѣхъ.

— Сегодня онъ въ Преда. Участвуетъ въ экскурсіи бобслей-клуба. Онъ — ярый спортсменъ.

— Я совершенно согласенъ съ тобой. Ты хорошо сдѣлала, Виллементія, что развязалась съ твоей несчастной семьей.

— А гдѣ же эти строгіе принципы, которые вы такъ восхваляли.

— Никогда ихъ не имѣлъ. Но приходилось говорить всякое съ тобою, дружокъ, я могу быть откровеннымъ. О, какъ я покутилъ сейчасъ въ Вѣнѣ. Объ этомъ стоитъ рассказать.

Его лицо покраснѣло отъ выпитаго вина; глаза подернулись масляной пленкой.

Виллементія быстро поднялась. Ей стало непріятно тянуть эту комедію, къ которой обнажалось его лицемѣріе.

— Я слѣшу на каюкъ. Мнѣ надо разучить еще одну фигуру. Во вторникъ у насъ большое состязаніе, въ которомъ я участвую.

— Такъ ты меня покидаешь...—растерянно и недовольно пророботалъ онъ.

Въ эту минуту на лѣстницѣ показалась группа запоздавшихъ спортсменовъ: четыре мужчины и одна дама. Все имѣли на груди значекъ съ надписью—„Солнце“. Даму сейчасъ же окружили, забросали вопросами о качествѣ снѣга, о трудностяхъ пути. Она охотно отвѣчала на разспросы.

Темные, почти черные глаза горѣли на веселомъ, свѣжемъ лицѣ. Изъ подъ бѣлаго башлыка пробивались каштановыя пряди волосъ. Улыбка обнажала крѣпкіе, ровные зубы. Она вся дышала здоровьемъ и молодостью. Эта смѣлая Лора Энгельхоферъ, вожатая боба „Солнце“, прославившаяся своими исключительными спортивными талантами.

Она подбѣжала къ Виллементіи.

— Какой превосходный снѣгъ,—снѣжила она рассказать ей.—Насъ перевернуло нѣсколько разъ, но какъ мы смѣялись. Какъ мы смѣялись...

Она съ удивленіемъ взглянула на незнакомаго сосѣда ея подруги.

Виллементія представила.

— Мой дядя Абрамъ ванъ-Юнкболтъ. И затѣмъ съ веселой усмѣшкой въ мерцавшихъ зеленю глазахъ, изъ которыхъ, казалось, готовы были выпрыгнуть тысячи веселыхъ, маленькихъ чертенятъ:

— А это Лора, мой единственный другъ. Вы поняли, милѣйшій дядя,—единственный другъ.

Юнкболтъ покраснѣлъ еще болѣе, почувствовавъ себя одурченнымъ. Началъ было укорять.

— Я очень рада, что сняла съ васъ маску, дядюшка. Теперь мы лучше будемъ понимать другъ друга.

И посмѣиваясь пошла къ галереѣ, увлекая за собой подругу.

Ихъ снова обступили любители бобслея, интересуясь подробностями прогулки и успѣхомъ другихъ саней, принимавшихъ въ ней участіе.

Юнкболтъ, насунувшись, отправился къ себѣ наверхъ. Онъ чувствовалъ на себѣ высокомерный взглядъ своей племянницы и хотѣлъ отвѣтить тѣмъ же. Но кромѣ злобы она ничего не прочла въ его глазахъ.

(Продолженіе слѣдуетъ).



*) Бобслей (сокращенно бобъ)—англійскій терминъ, употребляемый для обозначенія особаго вида управляемыхъ санокъ. Катаніе съ горъ на такихъ саняхъ въ высшей степени распространено въ Швейцаріи, Германіи и Норвегіи.

Самый большой въ Россіи частный манежъ

ГВОЗДЕВА.

Смоленскій бул., Бол. Трубный пер. Тел. 240-12.
Трамвайное сообщеніе: №№ вагон. 7, 4, 15;
остановки: Ружейный пер. и Смоленскій рын.
Отдѣленіе манежа: Гранатный пер. домъ № 4,
телеф. 262-60.



Постоянная покупка и продажа лошадей всѣхъ сорт., раз. породъ. Имѣются въ продажѣ хорошо прыгающія лошади. Приемъ лошадей на пансіонъ, вывѣдку и комиссію. Уроки верховой ѣзды для дамъ, мужчинъ и дѣтей. Для практики братья препятствія имѣются хорошо напрыганныя спокойныя лошади. ● Въ манежѣ паровое отопл., электр. освѣщ.; поддержив. всегда ровная темпер., чист., здоров. воздухъ; дамская и мужская комнаты, хорошо обставленныя.

По воскресеньямъ отъ 12 ч. дня до 11 1/2 час. ѣзда подъ музыку.

Имѣется въ продажѣ много лошадей частн. влад. Вновь получена ставка гунтеровъ изъ Англіи.

Торговый Домъ

Е. ЦИММЕРМАНЪ и К^о

МОСКВА.

Лѣвое Петербургское шоссе домъ № 19. ТЕЛЕФОНЪ. 83-77.
Адресъ для телеграммъ МОСКВА „УДИЛО“

СПЕЦІАЛЬНОСТЬ СПОРТА

УПРЯЖИ,
Бѣговые экипажи, Сѣдла
и ВЕТЕРИНАРНЫЯ СРЕДСТВА.

ТРЕБУЙТЕ
ПРЕЙСЪ-КУРАНТЫ



РЕСТОРАНЪ
„УГОЛОКЪ“

Петровскій паркъ, по Новой Башиловкѣ.

Ежедневно:

ЗАВТРАКЪ отъ 12 до 3 час.
2 блюда 60 коп.

ОБѢДЪ отъ 3 до 8 час. веч.
5 блюдъ 1 руб.

1 блюдо изъ обѣда 35 коп.

• Кабинеты и билліарды. •

Всѣ аккуратно и уютно. Торговля до 2 час. ночи

ПОСЛѢДНЯЯ НОВОСТЬ

(ГВОЗДИКА) ДУХИ (ГВОЗДИКА)

СОВЕЛЛЕТ

НПЖНАГО и СТОЙКАГО ЗАПАХА

ФАБРИКИ

ТОВАРЪ Р. КЕЛЕРЪ и К^о



ВЫГОДНО ПРЕДЛАГАЕМЪ

БЕНЗИНЪ РУССКІЙ

№ 1-в. Уд. вѣсъ 0,720 4 р 50 к.
Онъ же, бочка ок. 10 пуд. . 4 „ 30 „

№ 2-а. Уд. вѣсъ 0,725 3 „ 35 „
Онъ же, бочка около 10 пуд. 3 „ 25 „
за пудъ безъ посуды, фр-но.

МОСКВА, нашъ складъ.

За бочку считаемъ 3 руб. и по этой же цѣнѣ принимаемъ въ возвратъ.

Г. К. БРУНСЪ.

Маросейка, домъ № 12.
Телефонъ № 111-71.

БЕРЕГИТЕ ЗДОРОВЬЕ.

КАКАО

С. СІУ и К^о

ТОЛЬКО МЕХАНИЧЕСКАГО ПРИГОТОВЛЕНІЯ

БЕЗЪ СОДЫ **БЕЗЪ ПОТАША**

ИЗБѢГАЙТЕ КАКАО ХИМИЧЕСКАГО ПРИГОТОВЛЕНІЯ.

НИКОЛЬСКІЙ

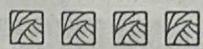
ШОФФЕР

(СО СРЕДНИМЪ ОБРАЗОВАНІЕМЪ)

ХОРОШО ЗНАЮЩІЙ СБОРКУ, РАЗБОРКУ
и УХОДЪ ЗА МАШИНОЮ,

ИЩЕТЪ МѢСТА.

СПРАВИТЬСЯ ВЪ КОНТОРЪ
„РУССКАГО СПОРТА“.



НАИЛУЧШАЯ РИСОВАЯ

ПУДРА

„ЛЕБЯЖІЙ ПУХЪ“

ТОВАРЪ БРОКАРЪ и К^о

НПЖНА НЕЗАМПТНА **МОСКВА**
и ДОЛГО ДЕРЖИТСЯ НА КОЖЬ.

