

SM 1277 3475/1
#45 SC 15



Emil Adamič:

Smrt carja Samuela

Mešani zbor z bariton solo

1934

EDICIJA
GLASBENE MATICE
V LJUBLJANI.



Štampa / tisk

Knjižnica Glasbene akademije v Ljubljani

glasbeni inštrumenti

26. V. 1944

Wj

Knjižnica Glasbene akademije v Ljubljani

1944

EDICIA
CLASSICAE MATICE



Muz 538/1949
ID = 45733120

Peuskemu xboru Glasbene Matice.

Emil Oldamič.

Smrt carja Samuela.

(Josip Pagliaruzzi-Krilar)

Mešani xbor

Moderato

ac - de - le -
Car Sa - mu - el se di na skalnem
se - di, se -

ran - do, cre - scen -
gra - du, ki - pe - tim nad Pri - li - pom, ob pre - pa - du;
- di na skalnem gra - du ki - pe - tim nad Pri - li - pom ob pre -

- do a tempo
sam car se - di
- pa - du; ob mi - xo

poco accel.
ob mi - xo ro - ko, ro - ko pra - vo, ob ro - ki
ro - ko, roko pra - vo, ob roko si pod -

ri - tar - dan -
si pod - pi - ra si - vo, si - vo gla - vo,
- pi - ra si - vo, si - vo gla - vo, si - vo

do
si...vo gla - vo.
gla - - vo, si - vo gla - vo, si - vo gla - vo.

Sopr. p *a tempo* *hi...trej...*
Temné se misli mu po-de po du...ši, vbo-lesti
alt.
Temné se misli mu po-de po
Ten. p
Temné se misli mu po-de po-du...ši, vbolesti
Bas pp
Temné se misli mu po-de po

mf *f* *mf* *a tempo*
divji se mu sr-de ru...ši, in vošlo
du...ši, vbolesti divji se mu sr-de ru...ši in
divji se mu sr-de ru...ši in vošlo
du...ši, vbolesti divji se mu sr-de ru...ši, in

ac - ce - le

dar sam ssa-bo be-se-du-je, da ko ix gro-ba

dar sam ssa - - - bo be-se-du-je, da ko ix

ran - do, cre - scen - do

glas te - - - man se ču - je:

gro-ba glas te - - man, te - - man se ču - je:

Lento
Bariton - solo:
rubato

p *cresc.* *mf*

„ Oj Be - - - lasi-ca, oj go - - - ra Be - - -

pesanto *molto*

- lasica, naj solnce vet ti ne obsi-je li - - ca!

4 *Allegro passionato*

crese. accel.

Ten. I.
Ten. II.
Bas

fx *f*

Uragu našemu si poma... ga-la, bo... ga-rsko zemljo milo mu ix...

string.

f

O... bu-di xopet padle nam ju... da-la. O... bu-di xopet padle nam ju na-ke, nam ju.

O... bu-di xopet padle nam ju... na-ke, xopet padle nam ju.

molto string. silno,

ff *fff*

- na-ke, ix robstva reši jadne nam ro... na-ke, ix robstva reši jadne nam ro-ja-ke, reši jadne nam ro.

Andrži *Lento* *cresc.*

mf Oj Be-lasi-ca, oj to-žna Be-... ja-ke! -ja-ke! -ja-ke!

pesante

- lasica, naj solnce vet ti ne ob-si-je li-...-ca!

Tempo I. *parlando*

„Naj hočejo tam Pa vstane car, po-ča-si koku sto-pi:

doli o-ni t-ro-pi?"

pp kamor o-ro po polju

pp kamor o-ro po polju dar-ju,

acceler. *cresc.* *mf* *p*

dar-ju, da-rju kro-ši, po širnem po-lyu

da-rju kro-ši, po širnem po-lyu stopa

dim. *pp*

sto-pa, sto-pa mož ob mo-ši, mož ob

sto-pa, mož ob mo-ši, mož ob mo-ši,

a tempo

mo-ši:

mf Bas. Roja-ki so

mož ob mo-ši, *pp* mož ob mo-ši: „Ro-ja-ki

mf za-ko mu sel nasertari.

mf po kadnjem boju vsušenost odpe-lja-ri, ki jih Basi-lij,

accel. in cresc. ----- poco rit.

de-sar bi-xan-tinski na-xaj po-ši-lja x-daj na dom o-činski."

a tempo, poco a poco acceler. e cre-scen-do

Sopr.
mf
 Ob preve-se-li, srečni tej no-vo-sti pre-ši-ne

Alt
mf
 Ob preve-se-li, srečni tej no-vo-sti pre-ši-ne

Tenor
mf
 Ob preve-se-li, srečni tej no-vo-sti pre-ši-ne

Bas
mf
 Ob preve-se-li, srečni tej no-vo-sti pre-ši-ne

hitrejše, veselo

f
 da-rju li-ce žar ra-do-sti; *mf* rak

f
 da-rju li-ce žar ra-do-sti; *mf*

mf
 da-rju li-ce žar ra-do-sti; rak grad hi-ti, da *mf*

8

grad hi-ti da bojne vi-di dru-ge, ki

grad hi-ti da bojne vi-di dru-ge, ki

grad hi-ti, da bojne vi-di dru-ge, da vi-di dru-ge,

grad hi-ti, da bojne vi-di dru-ge, da vi-di dru-ge,

ff to-li-ko so *mf* pouxro-ci-li mu *ffx* tu-ge, *rit.* *a tempo* rax

to-li-ko so pouxro-ci-li mu tu-ge,

ki to-li-ko so pouxro-ci-li mu tu-ge

ki to-li-ko

a tempo

grad hi-ti, rax grad hi-ti, da bojne vidi druge, da vi-di druge. Ue

grad hi-ti da bojne vidi druge. Ue

rax grad hi-ti da bojne vidi druge. Ue

allar_ _ _ _ gan_ _ _ _ do d=d

Maestoso.
Bariton solo:

mf „Bo_ _ _ _ di_ _ _ _ te

se_lo_car_pri_ _ _ sto_pi_kprui de_ _ _ _ ti:

se_lo_car_pri_ _ _ sto_pi_kprui de_ _ _ _ ti:

se_lo_car_pri_ _ _ sto_pi_kprui de_ _ _ _ ti: „Bo_ _ _

usi pri_ _ _ srčno mi spre_ _ _ je_ _ _ _ ti, bo_ _ _ _ di_ _ _ te usi pri_ _ _

Sopr.

Alto.

Tenor

Bas

di_ _ _ te usi spre_ _ _ je_ _ _ _ ti, bo_ _ _ _ di_ _ _ te pri_ _ _

mf rit. p

srčno mi spre_ _ _ je_ _ _ _ ti.

x groxo

strahotno

ka_ _ _ kor da za grlo

srčno spre_ _ _ je_ _ _ _ ti, spre_ _ _ je_ _ _ _ ti, spre_ _ _

fx (xamolklo)

mf *f* *ff*

Sopr.
smř ga da - vi, be se da ugrlu starau se u šta vi.

Alt.

Tenor
- je - - - ti, spre - je - - - ti, spre - je - - - ti.....

Bass
ffx

Tempo I.

pp *p*

O - to - ťno kla - nja - - - - jo je -

pp *p*

O - to - ťno kla - nja - - - - jo je -

pp *p*

O - to - ťno kla - nja - - - - jo je -

pp

O - to - ťno kla - nja - - - - jo je - - - - tri - ki,

mf *p*

- tri - ki, je - tri - ki gla - vo, molče po -

p

- tri - ki, je - tri - ki gla - vo, molče po -

p

- tri ki, je tri ki gla vo, molče po

p

je - tri - ki gla - vo, molče po - - - - si

ca... si gre do, gre do ex plan.

ca... si gre do, gre do ex pla.

ca... si gre do, gre do ex pla.

gre do, gre do ex plan ja... vo

pp

ja... vo; nja... vo; nja... vo;

ex pla... nja... vo Pred ce to usa... ko

Pred ce to

Pred ce to

Pred ce to

cresc. *mf*

usa... ko moř e no ok, e no ok

usa... ko moř e no ok, e no ok

usa... ko moř e no ok, e no ok

moř e no ok, e no ok ho... di

ac... ce le ran do

f

ri - - - tar - -

ho - - di, xa sa - bo sto ne - - - srečni

ho - - di, xa sa - bo sto ne - - - srečni

ho - - di, xa sa - bo sto ne - - - srečni

xa sa - bo sto ne - - - srečni slep - - cev,

- - - dan - - - do

slep - - cev, slepcev vo - - di, sto slepcev

slep - - cev, slepcev vo - - di, sto slepcev

slep - - cev, slepcev vo - - di, sto slepcev

slepcev vo - - di, sto slepcev vo - - di,

a tempo

vo - - di. Kar vplenil

vo - - di. Kar vplenil

vo - - di. Kar vplenil

slepcev vo - - di, slepcev vo - - di.

u bič-vi je Bolga-rov lju --- ti, o - sle - pil use je Bi - xan - ti - nec

Kar vplenił u bič-vi je Bolga - rov lju --- ti, o - sle - pil

u bitvi je Bolga-rov lju --- ti, o - sle - pil use je Bi - xan - ti - nec

Kar vplenił u bitvi je Bolga - rov lju --- ti o - sle - pil

ce --- le ---

kru --- ti; na --- xaj po - ši - lja xđaj jih v xemljo mi --- lo bol -

use je Bi - xan - ti - nec kru --- ti; na --- xaj po - ši - lja xđaj jih

kru --- ti; na --- xaj po - ši - lja xđaj jih v xemljo mi --- lo bol -

use je Bi - xan - ti - nec kru --- ti; na --- xaj po - ši - lja xđaj jih

- garskemu vladarju ka ve - xi --- lo.

v xemljo mi --- lo bol - garskemu vladar - ju ka ve - xi --- lo.

- garske - mu vladarju ka ve - xi --- lo.

v xemljo mi --- lo bol - garskemu vladarju ka ve xi --- lo.

Tempo I.

pp Ni-ko-li ko--nca, konca ri. *cre* *scen* ka ko-po

p Ni-ko-li ko--nca, konca ri ka

pp Ni-ko-li kon-ca, konca ri ka ko-po

ko--pa *do* o-žožno *in* mi--mo *ac* *se* carja *le* *ran* sto--pa,

ko-po ko--pa o-žožno mi-mo carja

ko-po ko--pa o-žožno mi-mo carja

ko--pa o-žožno mi--mo carja sto--pa,

do o-žožno *rit.* sto--pa, o-žožno sto--pa,

sto--pa, o-žožno sto--pa, o-žožno

sto--pa, o-žožno sto--pa, o-žožno

o-žožno sto--pa, o-žožno sto--pa

ka ko-po ko-pa o-tožno sto-pa:

sto-pa:

sto-pa:

ka ko-po ko-pa o-tožno sto-pa:

cresc. *stringendo* *poco a poco* *po-co*

f *ff*

Petnajstti soč to-va-ri-šev lju-ble-nih,

Petnajst ti soč to-va-ri-šev lju-ble-nih, petnajstti

Petnajstti soč to-va-ri-šev lju-ble-nih,

Petnajst ti soč to-va-ri-šev lju-ble-nih, petnajstti

fff *ff* *f*

petnajstti soč vo-ja-kov o-sle-plje-nih, o-sle-

soč vo-ja-kov o-sle-plje-nih, o-sle-plje-nih,

petnajstti soč vo-ja-kov o-sle-plje-nih, o-sle-

soč vo-ja-kov o-sle-plje-nih, o-sle-plje-nih,

mf *poco rit.* *fz* *p*

-lje--nih, o-sle--plje--nih, o-sle--plje--nih

o-sle--plje--nih, o-sle--plje--nih o-sle--

-lje--nih, o-sle--plje--nih o-sle--plje--nih

o-sle--plje--nih, o-sle--plje--nih, o-sle--

pp *allargare* *ppp* *Largo*

-plje--nih o-sle--plje--nih. Noć carju

-plje--nih, o-sle--plje--nih. Noć carju

-plje--nih, o-sle--plje--nih. Noć carju

p *cresc.* *mf*

si---ve--mu o--či po---kri---je, ix pr---si

si---ve--mu o--či po---kri---je, ix pr---rsi

si-ve-mu o--či po---kri---je, ix pr---rsi

si-ve-mu o--či po---kri---je, ix pr---si

accel. *ff* *a tempo* *f*

stok se div-ji mu ix-vi-je, na tla se xgrudi
 stok se div-ji, div-ji mu ix-vi-je, na tla se xgrudi
 stok se div-ji, div-ji mu ix-vi-je, na tla se

allarg.

Sa-mu-el po-no-sni in s-rce
 Sa-mu-el po-no-sni in s-rce
 xgrudi Sa-mu-el po-no-sni in s-rce

f *rit.* *molto rit.* *ppp*

po-eti vbo-li mu ne-xno-sni.
 po-eti vbo-li mu ne-xno-sni.
 po-eti vbo-li mu ne-xno-sni.

NARODNA IN UNIVERZITETNA
KNJIŽNICA



00000059756

