

hh

8841

N

WENDEKAR SILAT



KANG OUW
I DJIN

oleh
KWO LAY-YEN

1

PENERBIT: KEBODAJAAN HOA KIAO

BIBLIOTHEEK KITLV



0095 5474

108210561

hh-8841-11

F

l

v

h

t

t

t

h

r

r

l

h

a

c

h

h

h

h

h

h

h

h

h

h

h

h

h

h

h

h

h

h

h

KWO LAY-YEN :



KANG OUW I DJIN

ORANG² LOEAR BIASA
DICALANGAN KANG OUW

DI sebelah loear pintoe kota Barat dari kota Gaktjioe, bilangan provincie Ouwlam ada satoe kampung yang diseboet Limsoe, terletak di sapanjang pinggir telaga Tongteng, di mana ada tinggal kira-kira doeapoeloh lebih koelawarga, jang ampir semoeanja lakoeken pakerdjahan menangkup ikan dan sabangsanya, hingga iaorang poenja penghidoean bisa dibilang tjoekeop. Satoe antaranja ada pengetjoewalian dari jang laen-laennja.

Itoe koelawarga she Tho bernama Tjin Hiong. Ia mempoenjai satoe istri asal dari koelawarga Sim dan nama waktoe gadisnja diseboet Tjoe Nio, dari siapa Tjin Hiong dapet tiga anak, jang pertama lelaki dan dikasi nama Kek Tjie jang kadoea dan katiga semoewanja prampoewan, jang besaran bernama Sioe Tjhoen dan jang ketjilan bernama Swat Tjeng.

Asalnja Tho Tjin Hiong djadi toekang popio, ilmoe silatnja boleh djoega, hingga iapoenja barang-barang jang dilindoengin djarang taoe diganggoe oleh kawan-

an rampok, lantaran apa ia dapet banjak kapertjajahan dari kaoem soedagar jang maoe bikin perdjalanan berdagang ka laen tempat. Oleh kerna itoe djoega ia bisa koempoel sedikit harta dan hidoep senang dengan anak istrinya.

Tjin Hiong ada poenja satoe goendik bernama Kiauw Hoei Jan, asalnja ia ini gadisnja satoe toekang djoel silat bernama Kiauw Boen. Oleh kerna satoe waktoe Kiauw Boen kena dikepoeng kawanan penjamoen, kabetoelan Tho Tjin Hiong jang lagi melindoengin satoe pio liwat ka sitoe, menoeroet pikirannja itoe soedagar jang ia lindoengin barang-barangnja djangan tjampoer laen orang poenja oeroesan kerna kaloe tjampoer, sala-sala iapoenja barang-barang aken kena dirampas oleh itoe kawanan begal jang lagi mengepoeng pada itoe toekang djoel silat; aken tetapi Tjin Hiong ada poenja pikiran laen, ia anggep satoe popio sayhoe boekan meloeloe melindoengin orang-orang dagang poenja barang-barang boeat dapetken oepahan, hanja

haroes djoega membela pada jang lemah dan menentangin fihak jang lebih koewat. Maka achirnja ia toeloengin itoe toekang djoedal silat dan bikin koetjar-kattjir itoe kawatan begal.

Soeda tentoe sadja itoe toekang djoedal silat merasa sangat bertrima kasi pada Tjin Hiong dan achirnja ia kasiken gadisnja boeat Tjin Hiong poenja goendik. Kiauw Boen poenja oemoer terpaot tida sabrapa dengan Tjin Hiong, maka Hoei Jan poen ampir bersamahan oemoer dengan Sioe Tjhoen. Sedari Hoei Jan djadi goendiknja Tjin Hiong, teroes dimoesoehin oleh istrinja Tjin Hiong, Tjoe Nio, teroetama oleh Sioe Tjhoen, anak prampoeannja Tjin Hiong jang besaran; aken tetapi Hoei Jan teroes mengalah dan marendah, hingga ia bisa tinggal tetep dalem roemahnja koelawarga Tho.

Satoe waktoe Tjin Hiong koetika melakoeken pakerdjahannja di provincie Shoatang, ia bertemoer dengan kawatan begal baroe dan ilmoe kapandeannja banjak lebih tinggi dari Tjin Hiong, boekan sadja iapoenja barang-barang jang dilindoengin semoewanja kena dirampas, malah Tjin Hiong sendiri kena ditawan dan dibawa pergi oleh itoe kawatan penjamoen baroe.

Oleh kerna Tjin Hiong tida ada di roemah, kena tertawan oleh kawatan penjamoen, Sioe Tjhoen mendapat koetika bagoes boeat oesir pergi pada Hoei Jan. Begitoelah dengan alesan Tjin Hiong soeda tida ada, atas nama-

nja kapala koelawarga njonja Tjin Hiong — Tjoe Nio — terbantoe oleh Sioe Tjhoen dan Swat Tjeng, ia orang oesir pergi pada Hoei Jan dengan satoe tjelana satoe badjoe, laen-laen barang semoewanja tida di-idjinken dibawa pergi dari roemah.

Dengen apa boleh boeat sambil koetjoerken aer mata Hoei Jan berlaloe dari itoe roemah koelawarga Tho. Tjilaka tigabelas, itoe waktoe Kiauw Boen soeda wafat, sedeng iboenja Hoei Jan pada sabelonnja ia menikah pada Tjin Hiong poen soeda lama meninggal doenia. Sekarang ka mana ia moesti pergi?

Oentoeng Hoei Jan ada poenja ade prampoean jang bernama Tjhoen Jan, siapa menikah pada Liauw Teng Liong, pendoedoek kota Gaktjioe djoega. Itoe waktoe Teng Liong soeda bisa koempoel banjak oewang, hingga ia bisa hidoep senang dengan anak istrinja. Teng Liong poen paham ilmoe silat dan kenal baik pada Kiauw Boen berhoeboeng dengan ilmoe silat. Ia merasa saeka pada Tjhoen Jan, laloe ia lamar hingga ia perna tangmoei sama Tho Tjin Hiong. Begitoelah Hoei Jan lantasi dateng pada adenja sembari menangis ia toetoeerken nasibnja. Sang ade dengan tida banjak rewel trima dengan manis kadatengannja itoe entji jang bernasib malang.

Hoei Jan dan Tjhoen Jan sabagi poetrinja toekang silat, soeda tentoe sadja paham ilmoe silat, terlebih lagi Hoei Jan ilmoe kapandeannja djaoeh lebih ting-

gi dari adenja. Tjoema sadja marika poenja ilmoe silat didapetken dari ajahnja, Kiauw Boen poenja ilmoe silat sapantaran denggen Tho Tjin Hiong, denggen begitoe pasti sadja Hoi Jan dan Tjhoen Jan poenja ilmoe silat, malaenken termasoek sampe baek boeat membela diri dari serangannya orang-orang jang ilmoe silatnja biasa; aken tetapi djika bertemoen denggen achli silat laykee bisa dipastiken dibikin kadjoengkel atawa tiwas djiwanja.

Biar poen itoe waktoe Hoi Jan taoe di mana sarangnja itoe kawan begal jang telah tawan pada soewaminja, ia merasa ilmoe kapandean silatnja masi terlaloe rendah djika dibandingken sama achli laykee jang mengoetamakan khikang, terlebih lagi djika dibandingken sama achli kiamsoet dan achli pedang resia. Maka ia tida brani pergi menoeloenjin soeminja. Ia sampe taoe ade prampoeannya ilmoe kapandean silatnja banjak dibawah dari ianja, malah iapoenja moayhoe Liauw Teng Liong ilmoe silatnja katjek tida sabrapa denggen ianja, maka ia tida maoe minta pertoe-loengan pada marika itoe.

Kaloe malem lagi maoe tidoer Hoi Jan soeka berpikir, tjara bagimana ia bisa pergi menoeloenjin pada soeminja, siapa sajang sekali padanja biar poen ia tida mempoenjai anak. Pikir pergi dateng ia achirnja sampe di satoe poetoesan pasti, bahoea kaloe ia maoe pergi toeloengin soeminja, lebih doeloe ia sendiri

haroes mempoenjai ilmoe kapandean silat tinggi, kadoewa ia haroes minta bantoeannya orang-orang jang berilmoe silat tinggi. Perkara jang kadoea tida soesa, sebab soeminja poenja nama tjoe-koop terkenal hingga di loearan tentoe banjak sobat-sobatnja jang bersedia boeat mengasi tenaga bantoeannya. Tjoema perkara kasatoe ada banjak soesa: sama siapa ia moesti bergoeroe? Di mana? Tetapi paribahasa ada bilang, di mana ada itoe kamaoeran, di sitoe terdapat satoe djalan.

Satelah ia berpikir mateng, pada satoe hari ia berkata pada ade prampoeannya:

„Tjhoen-moay, entji soeda pikir mateng, kaloe maoe menoeloenjin kae poenja tjihoe, sedikitnja entji sendiri moesti paham ilmoe silat tinggi, kamoedian baroe minta pertoe-loengan pada orang-orang di kalangan kangouw jang ilmoe silatnja tinggi dan mendjadi sobatnja kae poenja tjihoe. Tjoema ka mana entji moesti pergi bergoeroe? Inilah ada mendjadi satoe soeal jang sangat soeker, hingga sampe sekarang entji masi belon dapet pikir. Tjoema sadja entji denger orang-orang jang ilmoe silatnja tinggi, oemoemnja tinggal di atas goenoeng tinggi dan oetannya lebat, oleh kerna itoe djoega, sekarang entji soeda ambil poetoesan pasti maoe pergi mentjari goeroe jang pande, kamoedian baroe entji pergi toeloengin kae poenja tjihoe denggen minta bantoeannya iapoenja sobat-sobat di kalangan kangouw.”

„Entji poenja maksoed jang sendiri”, saet Tjhoen Jan dengan soenggoe-soenggoe „pasti sadja akoe tida nanti menghalangin, malah kaloe sadja papanja si Hian ada mempoenjai ilmoe silat tinggi, sedari lama ia bersama akoe adjak entji pergi menoele-ningin tjihoe. Tjoema kae taoe sendiri papanja si Hian ilmoe kapandeannja tida katjek terlaloe banjak sama entji, kaloe kita orang pergi ka sana, boekan sadja tjihoe tida katoeloengan, sabaliknja kita poenja djiwa poen dianterken dengan pertjoema sadja. Tetapi apa akoe boleh menanja sedikit, akoe denger tjihoe dari bininja jang toea dapet satoe anak lelaki jang bernama Kek Tjie. Ini anak lelaki saharoesnja pergi menoeleingin pada ajahnja jang dapet soesa. Kenapa ia tinggal diam sadja?”

„Roepanja kae tida taoe,” kata lagi Hoei Jan, „Kek Tjie soeda sataon lebih pergi ka Koenloensan di provincie Sinkiang boeat bergoeroe pada Koen Loen Mo Lek. Soeda tentoe sadja ia belon dapat kabar tentang apa jang soeda terdjadi pada ajahnja. Kaloe akoe mae pergi ka Koenloensan, akoe anggep terlaloe djaoeh mentjanaan akoe pergi ka sana dan balik lagi ka Shoatang boeat menoeleingin kae poenja tjihoe, boleh djadi lebih tjepet kaloe entji ambil ini djalan jang sekarang entji niat.”

Oh, begitoe!” kata Tjhoen Jan. „Entji seorang prampoen bikin perdjalanan djaoeh tjoema sendirian sadja, apa tida mendjadi ha-

langan dalem itoe perdjalanan jang djaoeh dan djoega tida karoean toedjoeannja?”

„Tentang ini entji poen soeda pikir, dan entji mae menjamar sabagi satoe orang lelaki. Kae pikir bagaimana?”

„Itoelah satoe djalan jang ba-goes, saet Tjhoen Jan; „aken tetapi apa tida baek berdami djoe-ga sama papanja si Hian?”

„Tentoe sadja baek. Tjoema sadja akoe poenja maksoed soeda pasti dan tida bisa berubah lagi. Saepama kata moayhoe tida setoedjoe dan kasi pikiran laen, djangan ketjil hati, akoe tida bisa toeroet dan mae djoega djalanken apa jang akoe soeda niat lebih doeloe.”

„Itoelah pasti! Akoe poen boekannja mae memboedjoeok soepaja entji merobah pikiran, hanja barangkali sadja papanja si Hian bisa membantoe pikir soepaja entji poenja niatan djadi lebih sam-poerna.”

Tida lama Liauw Teng Liong dateng ka sitoe, atas panggilan-nja Tjhoen Jan, sebab soeda biasanja kaloe Tjhoen Jan lagi bitjara sama entjinja ia lantas menjingkir ka laen tempat, kerna ia pikir bisa djadi Hoei Jan mae bitjara hal-hal jang tida enak didenger oleh laen orang. Tjhoen Jan lantas toeterken pada soewaminja tentang niatan entjinja.

„Ako setoedjoe saanteronja entji poenja niatan,” kata Teng Liong pada Hoei Jan, „malah nanti kaloe entji mae menoele-ningin soedara Tjin Hiong di Shoatang, akoe mae mengiring dari

blakang, barangkali sadja ada sedikit goenanja. Kapan entji ma-oe brangkat?"

„Besok," saoe Hoi Jan. „Tjoe-ma akoe minta toeloeng sedikit padamoe, lantaran akoe tida mempoenjai pakean lelaki, sedeng akoe ma-oe menjamar di perdjaulan sangat perloe sama itoe."

„Oh, itoe perkara gampang dan sekarang djoega akoe pergi sediakan, kata Teng Liong dengan girang. „Apa anam stel tjoe-koep?"

Tida oesa begitoe banjak, tiga stel soeda tjoekeop, kerna terla-loe banjak sabaliknja djadi be-rabe sadja."

„Ja, ja, sekarang akoe pergi sediakan apa jang kae perloe," kata Teng Liong sembari berlaloe pergi ka kamarnja.

Malemnja Tjhoen Jan dateng ka kamar entjinja sembari bawa satoe boentelan besar. Koetika itoe boentelan diboeka, ternjata isinja anam prangkat pakean lelaki dari kaen aloes jang koeat, doea pasang sepatoe lelaki (di sini orang biasa seboet Beng-e; tetapi ini nama koerang tepat, sebab Beng-e ma-oe dimaksoedken sepatoe dari djeman karadjahan Beng, jang sabenernja dari djeman doeloe modelnja ampir bersamahan. Tjoema boleh djoega diartiken sepatoe „boekan" model dari karadjahan Tjeng) dari kaen jang koeat dan zoolnja tjotjok boeat orang jang berdjalan djaoeh. Salaennja itoe, ada lagi oewang perak jang berdjoembla lima ratoes tail. Itoe semoea de-ngen sikap soenggoe-soenggoe

Tjhoen Jan pasrahken pada entjinja; tetapi dasaran orang prampoean, lantaran menginget dengan sigra ia aken berpisah sama entjinja jang tertjinta, dari matanja bertjoetjoeran aer mata, sedeng lehernja terkantjing hinga sabaliknja ia tida bisa oetjapken barang sapata perkatahan.

„Ade jang manis, djangan sedih, entji boekannja ma-oe brangkat mati," kata Hoi Jan dengan menghiboer. „Entji ma-oe lakoe-ken satoe kawadajiban soetji terhadep soewami jang sajang dan hargaken pada entji. Paling lama tiga taon tentoe entji soeda balik dalem keadahan jang laen sekali dengan sekarang. Djangan sedih ade jang baek, entji sekarang sekali poen berpisah, tetapi nanti balik kombali dengan kapala terangkat dan dada dipelembuengken, sebab bersedia boeat melakoeken pakerdjahan besar dan soetji."

Tjhoen Jan lantaran tidak bisa tahan pengrasahan sedihnja, laloe toebroek dan peloeok entjinja sambil menangis sasenggoekan. Hoi Jan poen djadi toeroet sedih dan menangis. Tetapi sabisanja ia tida ma-oe toeroetken hati, maka ia tahan kasedihannja ka brenti menangis, djoestroe pada itoe waktue kadengeran soewara orang berdehem di loear pintoe kamar.

Tatkala Hoi Jan menengok ka djoeroesan pintoe, ternjata jang batok-batok boekan laen dari Liauw Teng Liong, soewaminja sang ade.

„Masoeok sadja ka dalem, mo-

ayhoe," kata ia. „Kenapa bekelin entji oewang begitoe banjak? Kan berat dibawanja di djalan-an?"

„Itoe sedikit oewang ada baeknja dibekel," kata Teng Liong sembari masoek ka dalem kamar. „Sebab bikin perdjalan-an begitoe djaoeh dan djoega tida ada katentoeannja, tida sanak tida koelawarga, malah kenalan djoega 'ngga ada, abis kaloe kapoetoesan ongkos maoe pindjem sama siapa? Kaloe tida takoet terlaloe berat, tadinja akoe maoe bekelin sariboe tail perak."

„Tida perloe, itoe oewang tida perloe begitoe banjak," kata Hoei Jan dengan pasti. „Tiga ratoes tail perak soeda tjoekoep. Lagian itoe pakean sampe anam prangkat, kan djadi berabe sadja di perdjalan-an?"

„Kaloe oewang entji maoe bekel tjoema tiga ratoes tail, itoe pakean ka oe haroes bekel semoeanja. Nanti soeda di tengah perdjalan-an ka oe baroe merasa perloenja pakean. Maka akoe sangat harep ka oe soeka bawa itoe semoewa pakean jang akoe bekelin."

Tjhoen Jan poen membantoe soewaminja memboedjoekin pada entjinja. Hoei Jan pikir itoe soewami istri poenja maksode baek djika ia toelak nistjaja bisa bikin loeka marika poenja pengrasahan jang sadjoedjoernja. Maka boeat itoe semoewa pakean ia trima seanteronja dengan tida banjak bitjara lagi. Sampe djaoeh malem itoe sapaasang soedara jang lekas aken berpisah-an pa-

sang omong, satelah liwat tengah malem baroelah iaorang berpisah-an, begitoe poen lantaran Tjhoen Jan poenja baji jang beroemoer anam boelan mendoesin dan menangis tida ma oe brenti sekali poen diadjak memaen oleh ajahnja.

Besokannja Kiauw Hoei Jan dengan menjamar dalem pakean lelaki, satelah berpisah-an dengan ade prampoean dan moayhoenja ia brangkat mentjari goeroe dengan menoedjoe ka Oetara. Beroentoeng iboenja sedari masi ketjil soeda tinggalkan padanja hingga ia dan ade prampoeannja tida di-iket kakinja, tambahan sang ajah lantaran ma oe adjarken kadoea anak prampoeannja ilmoe silat, maka anggep perkara iket kaki ketjil sabagi satoe halangan, biar poen melanggar adat kabiasaan pada itoe waktoe, maka kakinja Hoei Jan dan Tjhoen Jan semoeanja tida pak-kha atawa di-iket ketjil. Lantaran ini djoega Hoei Jan bisa pake sepatoe lelaki sekali poen oekoerannja ketjil. Maka satelah ia dandan seperti lelaki lantass kaliatannja sabagi djoega satoe anak moeda tjakep. Di dalem pauwhoknja ia membekel satoe golok pendek, sedeng dalem pakeannja ia membekel piauwan dan hoeihong-tjio, jang ia bisa lepaskan dengan djitoe lantaran adjarannja sang ajah.

Bermoela dari Owlan ia menoedjoe ka Soetjoan, sebab ia denger kabar di itoe provincie ada satoe goenoeng Gobie, di mana banjak terdapat achli-achli si-

lat dari tjabang Gobie jang tersohor; bebrapa boelan ia oebek-oebekan dengan sia-sia sadja, sabaliknja bebrapa kali ia moesti alamken hinahan orang; aken tetapi ia inget maoe toeloeng soewaminja, sabisa-bisa ia menahan sabar dan simpen teroes iapoenja golok, jang ia tjoe ma aken goenaken apabila terpaksa soeda tida ada laen djalan lagi.

Dari Soetjoan ia masoek ka provincie Kamsiok. Satelah ia memboewang tempo pertjoema ia sampe di kota Kee-kok-kwan, jaitoe oedjoengnja tembok kota besar — ban-lie-tiang-shia, jang moelai dibikin oleh Tjin Sie Hong pada doea riboe taon lebih jang laloe. Ini tembok kota besar di sini dibikin di atasnja goenoeng, boleh dibilang ampir semoea ban-lie-tiang-shia didirikan di atas goenoeng, sebab djeman doeloe dengan pertahanan satoe tembok kota, bisa tahan madjoenja bangsa Hiongno, jang boekannja bangsa Tionghoa aseli, dan jang soeka ngadoe biroe di Tionggoan atawa bilangan Tiongkok aseli.

Di sakiternja itoe tempat semoewanja goenoeng besar dan ketjil, Hoi Jan pikir inilah satoe tempat bagoes boeat bangsa kiamkek dan achli-achli silat djempolan, maka ia sengadja gentajangan di sakiternja itoe tempat, kaloe kaloe ia beroentoeng bisa kate-moeken goeroe jang djaoeh-djaoeh dan soesa paja ditjari.

Di antara goenoeng-goenoeng di sitoe ada satoe goenoeng besar

jang dinamakan Kie-lian-san, ternjata ini goenoeng boekan sadja tinggi, malah di bagian jang lebih rendah oetannja sangat lebat dan banjak sekali roepa-roepa binatang alas, antaranja ada jang boewas dan berbisa; aken tetapi Hoi Jan tidak moendoer boewat itoe semoea, lagian ia ada bekel sendjata jang perloe boeat melindoengken diri dari seranggannja binatang boewas dan berbisa. Dalem perdjalanannja ia soeda boenoeh mati lima matjan toetoe, doea matjan loreng dan tiga oeler besar dan berbisa. Maskipoen begitoe ia tida djadi koentjoep, sebab ia inget mati djoega tida penasaran, kerna boewat membela soewaminja.

Pada satoe hari ia berada di atas sala satoe lampingnja itoe goenoeng, mendadak ia diserang oleh satoe matjan loreng jang sangat besar. Sabagimana biasa, ia lepaskan satoe piauw ka djoeroesan matanja itoe binatang; tetapi soenggoe heran sekali, itoe matjan loreng besar seperti djoega paham ilmoe silat, dengan berkelit ia bisa kasi liwat itoe sendjata jang menjamber bidji matanja, Hoi Jan djadi sangat terkedjoet, dengan beroentoeng ia lepaskan tiga piauw, jang satoe ditoedjoeken lagi ka djoeroesan bidji mata kirinja itoe matjan, jang kadoea ia toedjoekan ka katek kaki depannja dan jang katiga ia intjer peroetnja itoe binatang boewas.

Soenggoe aneh sekali, dengan berkelit sebat ia bisa kasi liwat itoe semoea sendjata jang me-

njamber, kamoedian dengan goesar ia bersedia lompat boeat menerkem pada Hoei Jan, siapa dengan lompat ka samping kelit terkemannya itoe matjan, tetapi ia poen tida djadi goegoep sembari lompat kelit sembari melepaskan lagi satoe piauw jang ditoe djoekan ka djoeroesan tenggorokannya itoe binatang boewas. Tetapi itoe matjan kombali kelit itoe sendjata resia sambil bersedia boeat menerkem lagi pada Hoei Jan, siapa sabisa-bisa bersedia boeat kelit lagi itoe terke-man.

Djoestroe pada saät jang berbahaja mendadak kadengeran satoe soewara keren berkata: „He, binatang doerhaka, kaeo djangan berlakoe koerang adjar!”

Sabagi djoega manoesia jang mengarti omongan, itoe matjan tida landjoetken iapoenna gerakan menerkem pada Hoei Jan, tetapi teroes ia awasin pada itoe orang prampoean jang pande maulapaskan piauw, sabagi djoega berlakoe awas djangan sampe kena diserang oleh sendjata resianja Hoei Jan salagi ia tida bersedia.

Tatkala Hoei Jan berpaling ternjata dari blakangnja dingding lamping goenoeng moentjoel satoe nikoh toea, tetapi sikepnja sangat gagah dan dari matanja mengaloearken sinar tadjem laksana kilat. Itoe waktue ia berdiri mengawasin pada Hoei Jan sembari bersenjoem, hingga orang jang diawasin merasa sangat soeka pada itoe nikoh toea jang kaliatannya sangat baik dan haloes boedi

perketinja. Seperti satoe kilat satoe pikiran masoek ka dalem otaknja. Ia pikir ini nikoh toea jang sangat haloes, tetapi dari sorot matanja mengaloearken sinar jang berpengaroeh dan itoe matjan loreng besar terang sekali ada iapoenna piarahan dan tentoe soeda diadjarin ilmoe silat, maka dengan tida banjak soesa ia soeda bisa kelit iapoenna serangan piauw jang dilepaskan beroentoen-roentoen. Boeroe-boeroe ia berloetoet di atas tanah sambil menjodja sabagi djoega orang jang lagi bersembahjang terhadep satoe toapekong.

„Soehoe jang berboedi, hareplah soeka trima moerid jang sengadja dateng dari tempat djaoeh boeat bergoeroe,” kata ia dengan hormat dan soenggoe-soenggoe.

„Siantjay! siantjay! anak jang baik lekas berbangkit dan djangan berloetoet di tanah jang kotor,” kata itoe nikoh toea.

„Moerid tida aken berbangkit pada sebelonnja soehoe loeloesken moerid poenja permoehoenan.”

„Kaeo minta apa?” berbalik menanja itoe nikoh toea.

„Moerid bermoehoen soepaja ditrima mendjadi soehoe poenja moerid boeat beladjar ilmoe silat.”

„Boekantah kaeo soeda paham ilmoe silat? Baroesan kaeo soeda serang beroelang-oelang pada Beng-dji, kaloe boekannya akoe soeda adjarin sedikit ilmoe silat nistjaja sekarang ia soeda binasa di bawah kaeo poenja piauw!”

„Tida binasanja Beng-dji me-

nandaken akoe poenja ilmoe silat sangat rendah, maka sekarang moerid maoe bergoeroe pada soehoe agar bisa jakinken ilmoe silat jang lebih tinggi.”

„Apa akoe boleh tanja boeat kaperloean apa kaoe maoe peladjar ken ilmoe silat jang lebih tinggi?”

Hoei Jan laloe toetoerken nasibnja iapoenja soewami dan maksoednja maoe pergi menoe-loengin. Belon saparo ia tjerita lehernja soeda terkantjing kamoedian di kadoea pipinja mengalir aer mata, hingga iapoenja bitjara tida terang lantaran sasinggoekan. Itoe nikoh toea poenja paras moeka jang tadinja terang poen, dengan mendadak djadi keroeh satelah mendengar Hoei Jan poenja penoetoeran jang sedih.

„Sekarang kaoe boleh berbangkit, kerna akoe soeda trima kaoe poenja permintahan,” kata itoe nikoh toea dengan soeara lemah-lemboet. „Mari, ikoet pada koe ka akoe poenja gowa.”

Dengen girang sambil menjoesoet aer mata Hoei Jan berbangkit dari tempat berloetoetnja. Ia mengikoetin itoe nikoh toea dari sabelah blakang, sedeng itoe matjan loreng besar atawa Bengdji poen mengikoetin di sabelah blakangnja. Sekarang iapoenja sikep sangat baik seperti terhadep satoe sobat lama, hingga ia mengikoetin sabagi djoega satoe andjing jang mengiringken madjikkannja.

Ternjata gowa tempat tinggalnja itoe nikoh toea tida terlaloe

djaeoh dari sitoe, di atasnja satoe lamping goenoeng, di mana ada terdapat satoe tanah jang sedikit datar dan sakiternja penoeh dengan pepoehoean oetan jang besar-besar dan tinggi-tinggi, sedeng itoe gowa sendiri berada di antara lamping goenoeng jang di sabelah atas. Oleh kerna di oetan beloekar, itoe gowa tida memake pintoe, malaenken dialingin oleh satoe batoe besar, jang menoeoret taksirannja Hoei Jan, ia bakal tida oengkoelan boeat kiserken itoe batoe besar; aken tetapi itoe nikoh jang soeda toea — kira-kira beroemoer sedikitnja anampoeloeh taon lebih — angkat itoe batoe sampe terpisa dengan boemi kira sadjengkal, kamoedian ia singkirken ka satoe pinggir dan senderken di dindingnja itoe gowa; aken tetapi ia lakoeken itoe sabagi djoega mengangkat salembar daon kering, sama sekali tida seperti orang jang memake tenaga. Diam-diam Hoei Jan letletken lidanja.

Tatkala ia diadjak masoek ka dalem gowa, itoe matjan loreng besar tida ikoet masoek ka dalem, sabaliknja berdepa di dekat moeloet gowa, sabagi djoega satoe pendjaga. Hoei Jan dapet kanjataan perabotan dalem gowa sanget saderhana, semoewa terbikin dari kajoe oetan dan boeattannja sangat kasar tapi pasti sekali sangat keker. Ia liat satoe medja pesagi dan doea krosi, semoeanja terbikin dari kajoe oetan jang sangat tebal dan kasar pakerdjahannja. Ia doega itoe matjem perabotan tentoe sangat

berat. Di sebelah pinggir ada terletak satoe medja pesagi terbikin dari batoe, di atas mana ada terletak satoe tempat aer jang terbikin dari laboe koekoek. Salannja itoe, tida ada lagi laen perabotan.

„Siapa kaeo poenja she dan nama” menanja itoe nikoh toea setelah iaorang soeda berada di dalem gowa.

„Akoek poenja ajah she Kiauw dan akoe sendiri bernama Hoei Jan,” saeet orang jang ditanja.

„Siapa namanja kaeo poenja ajah?”

„Iapoenja nama satoe hoeroef Boen; aken tetapi soeda lama meninggal doenia.”

„Nanti, nanti, Kiauw Boen, Kiauw Boen, apa boekannja toekang djoeal silat jang tinggal dalem kota Gaktjioe?”

„Bener ianja. Bagimana soehoe bisa taoe, apa kenal padanja?”

„Kaloe begitoe kaeo ini poetrinja akoe poenja soetit. Kaeo poenja ajah, Kiauw Boen, ada moeridnja akoe poenja soetee jang diseboet Hong-tin Siangdjim dari tjabang Koenloen. Kaeo poenja ajah lantaran kamiskinnanja tida bisa berladjar lama pada akoe poenja soetee, sebab ada poenja tangoengan roemah tangga dan tida mempoenjai bahan boeat ongkosnja roemah tangga, hingga ia perloe lekas poelang soepaja roemah tangganja tida djadi terlantar. Ini sebabnja kaeo poenja ajah ilmoe silatnja tida tinggi. Pantas tadi akoe liat kaeo poenja tjara menimpoekin piawu ada mirip dengan ilmoe kapandean

kita poenja tjabang, tentoelah kaeo berladjar ilmoe silat pada kaeo poenja ajah.”

„Kaloe begitoe soehoe ini ajah-koe poenja soepek, jang diseboet Tiauw-see Soethay,” kata Hoei Jan sembari lantas berloetoet di hadepannja itoe nikoh toea, siapa lantas angkat bangoen padanja.

„Bener sekali,” kata ia sambil bersenjoem, „salandjoetnja kaeo djangan bahasaken akoe soepek, kerna kaeo soeda ditrima mendjadi akoe poenja moerid.”

Mendenger itoe omongan Hoei Jan poenja kagirangan ada begitoe besar, goenoeng Koenloen bisa dibilang sanget besar, tetapi iapoenja kagirangan ada lebih besar lagi. Boeroe-boeroe ia berloetoet lagi dan menjodja delapan kali, sabagi kahormatan mengangkat goeroe pada Tiauw-see Soethay, siapa tida menjega dan biarken Hoei Jan mendjalanken itoe oepatjara sampe abis.

„Sekarang kaeo boleh bangoen dan dengan berdiri mendengerin akoe poenja omongan,” kata Tiauw-see Soethay achir-achir. „Akoek denger kabar kaeo poenja soewami ditawan oleh Hoei-inhouw Jo Thian-peng, satoe kapala brandal baroe jang bersarang di goenoeng Goe-tok-san dalem bilangan Limshia di provincie Shoatang. Akoe tadinja pikir maoe pergi meneloengin ka sana; tetapi blakangan akoe pikir kaeo poenja soewami boekannja akoe poenja moerid, lagian akoe denger ia ada mempoenjai satoe anak lelaki jang bernama Kek Tjje dan sekarang lagi

bergoeroe pada Koenloen Mo Lek di Koen-loen-san jang terletak di provincie Sin-kiang tapel wates provincie See-tjong (Thibet). Lantaran ini djoega, akoe soeda oeroengken niatankoe itoe. Tida njana sekarang kae, jang tida lebih tjoema iapoenja selir, soeda berdaja keras boeat menoeloengin padanja, tida moendoer terhadep kasoeckeran, tida takoet bahaya maet, teroes djalan boeat sampeken itoe maksoed soetji. Inilah sebabnja anak, akoe maee trima kae sabagi akoe poenja moerid dengan gampang sadja.”

Hoei Jan kembali berloetoet di hadepan goeroenja dan dengan bertjoetjoeran aer mata ia berkata dengan sasenggoekan:

„Akoe djoengdjoeng tinggi soehoe poenja boedi jang sangat besar itoe. Tjoema sadja sekarang akoe bitjara dengan satjara lantjang, apabila akoe poenja pembitjarahan itoe salah, akoe bermoehoen terlebih doeloe soepaja soehoe soedi memberi ampoen.”

„Boleh bitjara sadja, kae soeda diberi maäf sedari sekarang,” kata Tiau-w-see Soethay dengan soewara menghiboer dan lemah lemboet.

„Moerid poenja soewami sekarang berada dalem tawanannja kawan-an rampok, mati atawa hidoepnja masi belon dikatahoet, maka perloe sekali mendapet pertoeoloengan salekasnja. Moerid sekarang bergoeroe pada soehoe perloenia boeat menoeloengin padanja; tetapi kaloe soeda pahamken ilmoe silat tinggi, sabaliknja

soewamikoe soeda binasa di tangannja kawan-an penjamoen, apa goenanja moerid mempoenjai ilmoe silat tinggi?”

„Siantjay, siantjay, kae poenja omongan itoe ada bener sekali,” kata Tiau-w-see Soethay sambil manggoet-manggoetken kapala. „Kae poenja maksoed akoe soeda mengarti sampe di pongkotnja. Djangan koewatir, dalem satoe taon akoe soeda bisa adjarken kae ilmoe silat jang lebih dari tjoekoep boeat meroeboehken pada Jo Thian-peng dan kawan-kawannja. Salaennja itoe, kaloe perloe akoe sendiri nanti membantoe dan kasiken kae bebrapa banjak soerat boeat minta bantoeannja orang-orang pande di kalangan kang-ouw. Salaennja itoe, akoe taoe pasti Jo Thian-peng tida brani binasaken kae poenja soewami. Kaloe ia tida binasa sedari moela pertama ditawan, satoesnja ia aken tinggal hidoep. Ini hal akoe bisa kasi tanggoengan padamoe. Harap kae boleh senangken hati sadja.”

Moelai dari itoe hari Hoei Jan dididik dalem ilmoe silat tinggi, tetapi sebab tadinja Hoei Jan tida perna mejakinken bersamedi, Tiau-w-see Soethay soeroean moeridnja doe-loek bersamedi dan tjiatjay. Oleh kerna kakerasan hati dan itoe tempat memang oetan beloekar, dalem lima atawa anam hari sadja Hoei Jan soeda bisa bersamedi, loepaken diri dari ini doenia jang banjak penggodanja. Satoe boelan kamoedian ia soeda bisa pisaken

soemanget — haloes — dengan badan — raga — hingga Tiauw-see Soethay djadi sangat girang.

„Kaoe poenja kamadjoean jang tjepet, malebihken akoe poenja doegahan,” kata ia dengan goembira. „Kaloe menoeroet oekoeran kamadjoean kaoe sekarang, kaoe poenja kamadjoean satoe taon bisa dibandjengen dengan laen orang poenja tiga taon.”

Satoe taon kamoedian boekan sadja ia bisa lompat tinggi dengan ampir tida bersoewara, malah ia bisa „terbang” di atasnja reroempoetan dengan tida membikin sang roempoet djadi rebah. Laen-laen ilmoe silat soeda tentoe sadja sangat berbeda dengan doeloean, perbedahannja ibarat langit dengan boemi: kaloe doeloean Beng-dji bisa kelit dengan gampang iapoenja timpoekan piauw, sekarang sasoeatoe timpoekan batoe ketjil semoewanja mengenaken dengan djitoe baddannja itoe matjan loreng besar, hingga Beng-dji djadi taloek betoel-betoel pada Hoi Jan. Tida perdoeli Hoi Jan pergi ka mana sadja, tentoe Beng-dji mengiringken sabagi andjing jang mengiringken madjikannja. Lagian sekarang Beng-dji menoeroet betoel segala omongannja Hoi Jan, salaennja Tauw-see Soethay jang ia paling takoet, sekarang barangkali tjoema Hoi Jan sadja jang ia sangat takoetin.

Pada satoe hari kira-kira satoe taon sedari Hoi Jan bergoeroe pada Tiauw-see Soethay, sang goeroe panggil moeridnja datang mengadep padanja.

„Hoi-dji, sekarang soeda waktoenja kaoe berpisahn sama jang mendjadi goeroe,” kata Tiauw-see Soethay, „boeat pergi melakoeken kaoe poenja kawadjaban soetji. Sedari doeloe akoe maee kasi taoe siapa adanja Jo Thian-peng, tetapi dari sebab akoe koe-watir kaoe djadi iboek dan tida bisa satoe-hati boeat berladjar ilmoe silat jang sangat perloe boeat mendjatoken pada itoe kapala penjamoen jang tawan kaoe poenja soewami, maka akoe tida maee petjahken ini resia. Ini hari soeda tiba masanja boeat kaoe kenal lebih baik keadahannja Jo Thian-peng. Akoe harep kaoe pasang koeping biar ter-rang.

„Jo Thian-peng asalnja satoe moerid Him Djin-lip dari tjabang Kongtong, entah sebab apa ia berpisahn sama sang goeroe dan melakoeken pakerdjahan merampok. Memangnja Him Djin-lip sendiri ada sala-satoe orang tida baik di antara kalangan kaem tjabang Kongtong. Iapoenja goeroe diseboet lima orang jang pande dari tjabang Kongtong, nama-nja terkenal dengan iapoenja nama pertapahan Tjo-pao Toodjin dan bertapa di goenoeng Hoasan dalem bilangan provincie Siam-say. Itoe empat orang laen jang ternama dikalangan tjabang Kongtong, semoea ada iapoenja soedara dari satoe goeroe, masing-masing bernama Pang Hoi-in, Kok Ban-seng, Siauw Yoe-liam dan Biauw Ie-lim, marika semoewa ada Tjo-pao Toodjin poenja soetee dan semoeanja

boekan orang pertapahan. Ilmoe kapandean Tjo-pao Toodjin jang paling tinggi.

„Him Djin-lip ada Tjo-pao Toodjin poenja moerid pertama dan paling disajang; tetapi lantaran iapoenja kalakoean jang koerang baek, sekali poen beroelang-oelang Tjo-pao Toodjin kasi nasehat padanja tinggal tetep tida bisa berobah, akhirnya Tjo-pao Toodjin djadi djengkel dan oesir pergi itoe moerid jang bandel. Him Din-lip lantas balik poelang ka tempat kalirannja di Tjotjioe dalem provincie Shoatang. Di sini ia bertemoe sama Jo Thian-peng dan trima ia ini mendjadi moeridnja, entah bagaimana Jo Thian-peng berpisahn sama goeroenja dan djadi kapala brandal di Goetok-san dalem bilangan Limshia.

„Hoei-dji, kae poenja ilmoe kapandean sekarang boekan sadja bisa meroeboehken pada Jo Thian-peng, malah kae bisa djadi tandingannja Him Djin-lip. Maka sekarang soeda sampe waktoenja boeat kae berpisahn sama jang djadi goeroe dan melakoeken itoe pakerdjahan soetji. Di sini ada satoe soerat boeat kae poenja soesiok Hong-tin Siangdjinn, ia tinggal bertapa di Sionsan satoe goenoeng jang terletak di dalem provincie Holam, sabetoelnja ia ada kae poenja soetjouw, sebab kae poenja ajah ada iapoenja moerid; tetapi lantaran sekarang kae djadi akoe poenja moerid, kae panggil dan bahasaken ia soesiok sadja. Kae pergi ka sana dan lasiken akoe poenja soerat ini, laen-laen hal nanti ia jang

atoer. Oleh kerna ia ada mempoenjai satoe moerid jang bisa djalan satoe hari anam ratoes lie, ia nanti soeroean padanja boeat adjakin bebrapa orang pande di kalangan kang-ouw. Itoe moerid bernama Hoei-mo-toei Han Poksioe, sabetoelnja kae poenja soesiok, jang Hong-tin trima blakangan dari kae poenja ajah, dan teroes tinggal di Sionsan bersama goeroenja.

„Akoerasa kae tida perloe oendang lagi laen orang pande, sebab itoe aken memboeang tempo pertjoema sadja. Bisa djadi Kek Tjie poen aken datang ka Goetok-san boeat menoeloengin ajahnja, sekali poen ia berada di tempat jang sangat djaoeh. Malah akoe sendiri dalem waktoe perloe tentoe aken membantoe padamoe.

„Akoer poenja pesenan soeda berachir dan apa jang akoe telah bilang kae haroes inget denggen betoel. Tjoema satoe hal jang akoe koerang terang, kae taoe siapa goeroenja kae poenja soewami?”

„Menoeroet apa jang akoe dengger goeroenja soewamikoe dari tjabang Siaolim dan bernama Thio Tat Hoeij,” manerangkan Hoei Jan. „Tjoema sabegitoe lama akoe belon perna liat Thio Tat Hoeij bagaimana roepanja dan djoega akoe tida taoe di mana tempat tinggalnja.”

„Oh, moeridnja Thio Tat Hoeij,” kata Tiau-see Soethay. „Tida heran kae tida perna liat roepanja, kerna soeda lama ia meninggal doenia di Hokkian,

tempat kalahirannja. Sekarang kaeo boleh beresken kaeo poenja barang bawaän, jang sapandjang waktoe di sini kaeo tida taoe pake.”

Dengen bertjoetjoeran aer mata Hoi Jan berloetoet dan hatoerken trima kasi pada iapoenja goeroe, jang dalem satoe taon lamannya telah didik padanja sampe mendjadi satoe achli silat jang djarang ada bandingannya dalem doenia oemoem.

Tiauww-see Soethay angkat bangoen pada itoe moerid jang ia sangat sajang.

„Djangan menangis, anak,” kata ia dengan soewara menghiboer. „Sekarang kaeo moesti berpisah sama akoe boeat melakoeken pakerdjahan soetji. Nanti kaloe kaeo soeda tida poenja sangkoetan lagi dalem doenia, kaeo boleh datang ka sini boeat berkoempoel sama jang mendjadi goeroe.”

Sasoedanja hatoerken lagi iapoenja trima kasi pada sang goeroe, laloe ia pergi ka dalem kamarnya, satoe bagian dari itoe gowa di sabelah blakang, di mana ia biasa tidoer dan taro barang bawaännja. Oleh kerna barang-barangnja dalem satoe pawwhok, sabagimana djoega di waktoe datang, kembali ia berdandan seperti lelaki. Beng-dji sabagi djoega mengarti dengan salekasnja ia aken berpisah sama Hoi Jan, maka itoe waktoe ia soeda menoenngoe dengan berdepa di depan kamarnya Hoi Jan, koetika ia meliat Hoi Jan kaloe ar dengen menggendong pawwhok,

lantas sadja ia menjamperin dengen gerakan lesoe, kamoedian ia tjoem Hoi Jan poenja kadoea kaki, dengen mengaloearken soe ara sasegrokan di antara lehernja. Koetika Hoi Jan awasin moekanja itoe radja oetan, sama siapa ia soeda galang-goeloeng satoe taon lamannya, ternjata di antara matanja Beng-dji mengembeng aer mata, sabagi djoega manoesia jang merasa sedih moesti berpisah.

Beng-dji jang baek,” kata ia sambil oesoet-oesoet kapalanja itoe radja oetan, sekarang kita moesti berpisah, sebab akoe moesti melakoeken satoe pakerdjahan soetji. Laen hari pasti akoe datang lagi ka sini boeat berkoempoel sama kaeo.”

Beng-dji sabagi djoega mengarti orang poenja pembitjarahan, kasedihannja koerangan dan ia gosok-gosoken kapalanja di kakinja Hoi Jan, sedeng dari tenggorokannja kadengeran satoe soe ara gereng an perlahan, satoe soe ara jang menandakan kagirangan hati.

Hoi Jan lantas mengadep lagi pada goeroenja boeat pamitan dan trima itoe soerat jang goeroenja djandjiken. Ternjata Tiauwwsee Soethay soeda menoenngoe dengen mamegang satoe envelop soerat. Hoi Jan kombali berloetoet dan menjodja delapan kali sebagai tandanja ia maoe berpamitan, oleh kerna lehernja terkantjing dan matanja mengembeng aer mata, ia tida bisa oetjapken barang sapata perkatahan.

„Djangan sedih, anak, bangoen dan berdiri di hadepankoe,” kata sang goeroe dengan soeara menghiboer. Hoei Jan menoeroet dan berdiri dengan hormat di sampingnja sang goeroe. „Hoei-dji, ini soerat boeat disampeken pada kae poenja soesiok, Hongtin Siangdjinn di Siong-san dalem provincie Holam, nanti di sana ia akan kasi taoe apa jang kae moesti berboeat. Akoe sendiri aken dateng djalan-djalan ka Limshia, dan kaloe perloe tentoe akoe aken membantoe padamoe.”

„Akoe djoengdjoeng tinggi soehoe poenja boedi kabaekan,” kata Hoei Jan dengan soeara serat. „Salaennja soehoe soeda mengadjarin ilmoe silat, sekarang membantoe lagi moerid poenja pakerdjahan, jang sabetoelnja ada mendjadi moerid sendiri poenja kawadajiban.”

Tiauw-see Soethay gojangken tangannja sambil berkata: „Itoe hal sama sekali tida perloe kae seboet-seboet, memang sedari bermoela akoe merasa sangat sympathie sama kae poenja kadjoedjoeran hati, maka akoe kasikan bantoean apa jang akoe bisa. Sekarang kaloe boleh brangkat. Djangan loepa, kaloe kae soeda tida poenja sangkoetan lagi dalem doenia. Akoe poenja pintoe gowa selamanja terboeka boeat kae.”

Kembali Hoei Jan berloetoet dan menjodja pada goeroenja, kamoedian ia brangkat meninggalken itoe gowa. Beng-dji menganterin sampe di satoe tempat jang djaoeh sekali, begitoe poen

satelah beroelang-oelang Hoei Jan soeroe ia balik poelang.

Dalem perdjalanannya ka Holam tida ada terdjadi apa-apa, pada soeatoe hari Hoei Jan sampe di kaki goenoeng Sionsan, tatkala ia menanjaken katerangan pada pendoedoek tani jang berdekatan di sitoe, ternjata tida ada jang kenal pada Hong-tin Siangdjinn, djangan kata ada jang taoe di mana tempat tinggalnja. Tetapi Hoei Jan taoe orang-orang pande di kalangan kang-ouw, serti djoega dewa-dewa hingga tida gampang boeat tjari tempat kadiamannja. Ia pikir goeroenja bilang iapoenja soesiok tinggal di atas goenoeng Sionsan, tentoe tida bisa sala lagi, tinggal ia jang tjari sampe katemoe. Ini matjem pakerdjahan jang tida ada kentoeannja, bagi orang biasa tentoe soeker, apa poela di antara satoe boekit jang begitoe besar dan tinggi; akan tetapi tida soesa boeat Hoei Jan jang tida moendoer boeat segala bahaja, tida perna mengeloech terhadap kasoekeraan jang bagaimana heibat djoega.

Ia naek ka atas goenoeng dengen bekel makanan kering, sebab soeda biasanja kaloe ia djalan di pegoenangan. Pendoedoek tani di kakinja itoe goenoeng kasi nasehat soepaja ia adjak satoe temen jang bersendjata, katanja di atas itoe boekit berbahaja lantaran banjak binatang boewas. Ia hatoerken trima kasi boeat itoe nasehat baek, tetapi tida oeroeng ia pergi sendirian, kerna ia soeda biasa dengen perdjalanannya di pe-

goenoengan dan oetan beloekar.

Pada hari kadocca dari iapoenna perdjalanannya ia katemoeken satoe orang lelaki jang naek ka atas goenoeng dengan tindakan seperti terbang, tatkala meliat padannya lantas sadja merandek dan dengan paras moeka heran ia memandang padannya.

„Siauwko, kaeo mae pergi ka mana?” menanja ia dengan soewara gegetoen. „Dalem ini oetan lebat ada banjak bahaja, apa kaeo taoc di sini ada banjak sekali binatang boewas dan oeler besar jang sangat berbisa?”

Hoei Jan pikir ini orang apa boekannya Hoei-mo-toei Han Pok-sioe, moeridnja soesiok Hong-tin Siangdjinn? Sebab kaloe meliat iapoenna tindakan jang seperti terbang tjepetnja ada banjak mirip dengan itoe nama djoeloekan Hoei-mo-toei atawa kaki jang bisa terbang.

„Maaf, Twako, apa kaeo boleh noempang tanja, di mana tempat tinggalnja Hong-tin Siangdjinn?” berbalik menanja Hoei Jan dengan hormat.

Itoe orang jang berbadan sedikit pendek, warna koelitnja item manis, tetapi pengawakannya tegap dan oemoernja kira-kira di antara empatpoeloeh taon, mengawasin padanja dari atas sampe ka bawah.

„Kaeo mentjari Hong-tin Siangdjinn maeo ada oeroesan apa?” berbalik menanja ia achir-achir dengan tida mendjawab orang poenja pertanjaan.

„Akoer maeo sampeken satoe soerat dari Tiauw-see Soethay

boeat ianja.”

„Kaloe begitoe kaeo dateng dari Kamsiok?”

„Akoer dateng dari Kie-liansan, gowa Hoei-in-tong,” saetoe Hoei Jan dengan hormat. „Sebab akoer ini ada moeridnja Tiauw-see Soethay.”

„Kaloe begitoe kaeo ini akoer poenja soetee, sebab akoer bernama Han Pok-sioe, moeridnja Hong-tin Siangdjinn,” kata itoe orang item. „Siapa kaeo poenja nama, soetee? Akoer belon denger blakangan ini soepep ada menerima lagi moerid, sebab jang doeloean akoer kenal namanja Souw Lian Kouw, satoe gadis jang ia toeloengin dalem perdjalanannya ka Pakkiah.”

Koetika ditanja nama Hoei Jan djadi kamekmekek, tetapi lantaran ia tida biasa berdjoesta laloe mendjawab: „Akoer she Kiauw dan bernama Hoei Jan.”

„Soetee, kaeo poenja nama Hoei Jan?” menanja lagi Han Pok-sioe. „Kenapa kadengerannja seperti nama orang prampoean?”

„Ja, memangnja akoer bernama begitoe,” saetoe Hoei Jan dengan tida teroes terang. „Kaeo bilang moeridnja Tiauw-see Soethay jang lebih doeloe dari akoer bernama Souw Lian Kouw, heran sekali akoer tida liat padanja, sebab di gowa Hoei-intong tjoma ada Beng-dji sadja, satoe harimau loreng jang sangat besar.”

„Oh, itoelah tida heran sama sekali! Sebab Souw Lian Kouw sedari tiga taon jang laloe soeda balik poelang ka roemahnja di Pakkiah. Tetapi kaeo maeo ber-

temoe sama goeroekoe boeat sampeken soeratnya soepek. Mari ikoet padakoe."

Satelah berkata begitoe ia lantas angkat kakinya dan berdjalan seperti terbang tjepetnja. Hoi Jan mengarti orang maoe djadjal iapoenja ilmoe kapandean, maka ia poen tida maoe bikin katjiwa namanja iapoenja goeroe, dengan koempoelken soemanget ia kaloearken iapoenja ilmoe kapandean djalan tjepet, seperti kilat tjepetnja ia soeda berada di sabelah blakangnja Hoi-mo-toei, tida lama kamoedian ia soeda tinggalkan Hoi-mo-toei di blakangnja, orang jang katinggalan poen sabisa-bisanja maoe soesoel kombali pada orang jang meninggalkan; aken tetapi biar poen ia soeda kaloearken ilmoe kapandeanja, ia tida berhasil boewat soesoel lagi pada Hoi Jan.

"Soetee, soeda dekat!" berse-roeh ia dari blakang. "Kaloe kae oe berdjalan begitoe tjepet, nanti kaliwatan. Lagian kae tida ta oe di mana letaknja soehoe poenja gowa."

Hoi Jan lantas merandek, sebab kaloe adoe lari teroes-teroesan djadi bikin kapiran maksoed jang asal. Ia toenggoe sampe Han Pok-sioe datang dekat, kamoedian berkata: "Akoek kira masi djaoeh dan soeheng berdjalan begitoe tjepet, akoek takoet katinggalan dan tida bisa tjari padamoe."

"Ach, dasaran akoek jang salah, maoe tjoba-tjoba kae poenja ilmoe kapandean hoei-heng-soet," kata Hoi-mo-toei dengan sadjoedjoernja, "tida taenja akoek

sabaliknja oendjoek kalemahan sendiri!"

"Soeheng djangan bilang begitoe, akoek poen bersalah, tida maoe kalah dalem oeroesan ketjil, hingga ampir sadja bikin kapiran oeroesan besar."

"Dengen teroes terang akoek haeroes poedji soetee poenja hoei-heng-soet jang sangat djempolan. Soeda brapa lama soetee bergoeroe pada soepek? Kaloe kae bilang tida bertemoe sama Souw Liau Kouw, tentoe tida lebih dari tiga taon."

"Akoek baroe bergoeroe pada goeroekoe satoe taon," saet Hoi Jan dengan sadjoedjoernja.

"Baroe satoe taon soeda mempoenjai ilmoe jang begitoe tinggi? Akoek sendiri soeda bergoeroe pada goeroekoe lima taon lamanya!"

"Betoel baroe satoe taon sadja. Nanti kaloe soeda sampeken soeratnya goeroekoe pada soesiok, nistjaja doedoeknja semoea perkara aken mendjadi terang."

"Hajo, marilah ikoetin akoek, tida djaoeh dari sini terletak gowa pertapahannya goeroekoe."

Betoel sadja satelah menikoeng lagi lantas tertampak satoe tanah datar, di mana ada toembok satoe gombolan poehoen tjemara, di blakangnja itoe gombolan poehoen tjemara ada terdapat satoe goenoeng tjadas ketjil, di mana satoe gowa tertampak. Itoe gowa terbikin dengan menoeroet keadahannya itoe goenoeng tjadas, saparo menoeroetin keadahannya alam, saparo tertjipta dari tenanganja manoesia. Han Pok-sioe

berpaling pada Hoei Jan sambil berkata:

„Toe, di depan ada gowa pertapahannja soehoe. Kaoe toenggoe doeloe di loear, kerna akoe maoe masoek ka dalem boeat kasi kabar kaoe poenja kadatengan.”

Hoei Jan manggoetken kapala sambil oetjapken trima kasi pada itoe soeheng jang baik dan djoedjoer. Tida lama iaorang soeda sampe di depannja itoe gowa, Han Pok-sioe masoek ka dalem bebrapa saät lamanja, kamoedian kaloear lagi sambil gapein tangannja. Hoei Jan datang menjamperin.

„Akoë soeda kasi taoë kaoë poenja kadatangan,” kata orang jang terseboet doeloean. „Soehoe kasi prentah soepja kaoë masoek ka dalem dan pasrahken sendiri itoe soerat dari soepek.”

Hoei Jan lantas bertindak masoek ka dalem itoe gowa. Ternjata keadahannja itoe gowa batoe tida banjak berbeda dengan gowa batoenja iapoenja goeroe di mana ia soeda perna tinggal satoe taon lamanja. Di atas satoe krosi kajoë kasar jang menghadepin satoe medja pesagi besar dan djoega kasar, ada berdoedoek satoe hweeshio jang semoewa ramboet dan koemisnja poetih seperti perak. Paras moekanja begitoe sabar dan baik, sekali poen dari matanja mengaloearken tjahaja berpengaroeh. Biar poen oemoernja tida koerang dari anampoe-loeh taon, tetapi sikap dan keadahannya toeboenja masi tinggal gagah dan lemes seperti orang moeda.

Hoei Jan doega ini tentoelah Hongtin Siangdjin, goeroenja Hoei-mo-toei, laloe ia berloetoet di atas vloer dan menjodja ampat kali. Ia tinggal boengkem menoenggoe itoe orang pertapahan boeka sewara lebih doeloe.

„Kaoë ini datang dari Kie-li-an-san dan bawa soerat dari akoe poenja soeheng?” menanja itoe orang pertapahan toea dengan sewara njaring dan besar. „Siapa kaoë poenja nama? Apa akoe poenja soeheng kaoë poenja goeroe?”

„Ini soeratnja soehoe boeat soesiok,” kata Hoei Jan dengan tabah. „Betoel akoe moeridnja Tiauw-see Soethay.”

Sambil berkata begitoe ia trimaken itoe soerat dari goeroenja, jang disamboetin oleh Pok-sioe dan ditrimaken pada itoe hweeshio toewa. Lama djoega Hongtin Siangdjin membatja itoe soerat, kadang-kadang ia keroetken halis, tempo-tempo ia manggoetken kapala.

„Kaoë ini sasoenggoehnja satoe prampoan gagah dan berharga boeat diteloeng,” kata Hongtin Siangdjin achir-achir. „Kaoë toenggoe sadja di sini tiga hari, semoea oeroesan bisa beres; tetapi kaoë haroes toeroet akoe poenja segala prentah, sebab soeheng minta akoe toeloeng atoer boeat kaoë.”

„Pasti sadja dalem tiga hari akoe aken menoenggoe soesiok poenja prentah,” saot Hoei Jan. „Satoe taon lamanja akoe bisa bersabar, masalah tiga hari tida bisa toenggoe.”

Han Pok-sioe jang djoedjoer djadi sangat bingoeng koetika mendenger omongan goeroenja. Kenapa Hoei Jan dibilang satoe prampoean gagah? Betoel ia anggep namanja Hoei Jan kadengerannja seperti nama prampoean; tetapi kaloe meliat segala gerakannja tida mirip sama satoe prampoean. Apa bisa djadi Hoei Jan betoel satoe prampoean? Djoestroe pada waktoe ia lagi bingoenng, roepanja sang goeroe soeda bisa tebak pikirannja dan kasi katerangan.

„Ini kae poenja soemoay bernama Kiauw Hoei Jan,” kata sang goeroe. „Sabetoelnja ia ada anaknja akoe poenja moerid jang bernama Kiauw Boen pada doea-poeleoh taon berselang, tjoema dari sebab Kiauw Boen sangat miskin, hingga ia tida bisa bergoeroe lama sama akoe, ia moesti lekas poelang boeat mentjari penghidoepan. Sekarang iapoenja poetri bergoeroe sama akoe poenja soeheng, hingga ia djadi akoe poenja soetit dan kae poenja soemoay.”

Sateroesnja Hong-tin Siangdjin toeterken Hoei Jan poenja maksoed besar dan keras mae menoeloengin soewaminja, dan boenja itoe soerat dari Tiauw-see Soethay jang soeroe ia membantoe sabisanja soepaja Hoei Jan poenja maksoed bisa berhasil, kamoedian Hong-tin Siangdjin berkata:

„Hiantouw, sekarang jang mendjadi goeroe mae mengandel sama kae poenja tenaga bantoean, toeloeng pergi oendangkan

bebrapa orang pande boeat membantoe dalem oeroesannja kae poenja soemoay.”

„Oh, boeat goenanja soemoay, biar poen ka oedjoeng langit djoega akoe aken pergi,” kata Han Pok-sioe dengan tjejet.

„Sekarang akoe aken menoelis bebrapa soerat, kamoedian kae pergi anterken pada adresnja,” kata Hong-tin Siangdjin. „Kae tjoema perloe bilang pada ia-orang kita semoea berkoempoel di Sam-gie-tiam, satoe hotel jang sedikit baik di bilangan See-kiauw, kira-kira bebrapa belas lie dari Goe-tok-san, sarangnja Jo Thian-peng. Akoe bersama Hoei Jan menoenggoe di sana, dan kae sendiri satelah sampeken itoe soerat-soerat pada masing-masing adresnja, haroes lantas menoedjoe ka See-kiauw dan mentjari kita di Sam-gie-tiam. Tetapi satoe hal jang paling penting, kae haroes sampe di sana pada sabelonnja Peegwee tjapgo, sebab kita orang aken bergerak pada maleman Peegwee tjapgo. Semoea orang aken berkoempoel di sana pada sabelonnja Tiongtjioetjiat.”

„Akoek aken lakoeken semoea soehoe poenja prentah dengan betoel,” saet Han Pok-sioe dengan hormat.

Selandjoetnja ia pergi ka kamarnja dan bikin persediaan jang perloe. Hongtin Siangdjin soeroe Hoei Jan ambil satoe kamar laen jang dekat dengan kamarnja Hoei-mo-toei Han Pok-sioe dan kasi prentah soepaja ia tetep menjamar sabagi saorang

lelaki, sebab besok, boekannya tiga hari kamoedian sabagimana ia bermoea niat, maeo lantas menoedjoe ka Shoatang dan aken sediaken tempat di Sam-gie-tiam boeat orang-orang jang ia oendang boeat menoeloengin pada Tho Tjin Hiong.

Tida ditjeritaken dalem marika poenja perdjalan. Pada soeatoe hari iaorang soeda sampe di See-kiauw dan dengan tida banjak soesa iaorang bisa dapet tjari Sam-gie-tiam. Tatkala Hong-tin Siangdjin dengan di-iringken oleh Hoei Jan jang menjamar sabagi lelaki sampe di Sam-gie-tiam, jang terseboet blakangan menampak satoe anak moeda dengan paras moeka soesa lagi mengadepin makanan dan arak, hidangan mana boekannya dimakan dan diminoem, tetapi sabaliknja ia awasin dengan mata mendelong. Hoei Jan rasanja kenal itoe moeka, biar poen soeda banjak taon ia tida perna bertemoeken dengan Tho Kek Tjie jang pergi ka Koen-loen-san boeat bergoe-roe sama Koen-loen Mo-lek, tetapi rasa-rasanja ia masi bisa kenalin itoe roepa di atas dirinja itoe pamoeda jang lagi bengong terlongong-longong.

Tatkala siauwdji soeda anterken ka kamar jang loeas dan make randjang besar, Hong-tin Siangdjin berkata:

„Siauwdji-ko, harep kaeo sediaken lagi satoe pembaringan, sebab akoe tida biasa tidoer sama laen orang dalem satoe pembaringan.”

„Kaloe begitoe boeat ini siauw-

ya lebih baik pake kamar ketjil jang terpisa sendirian,” kata itoe djongos hotel.

„Itoe lebih baik lagi, kata Hong-tin Siangdjin. „Salaennja itoe, akoe minta disediaken lagi empat kamar boeat orang-orang jang akoe djandjiken. Moelai dari tanggal doeabelas, Peegwee tjapdji, tida perdoeli dipake atawa tida, sewahannya akoe bajar.”

„Kamar kosong ada banjak, soehoe boleh senangin pikiran, sampe waktoenja tentoe ada sedia kamar; aken tetapi perloe djoega akoe kasi taoe pengeroes hotel soepaja kaloe ada laen tamoe djadi bisa diatoer.”

„Kaeo boleh pergi kasi taoe padanja.”

Itoe djongos pada sabelonnja berlaloe adjak pada Hoei Jan boeat dioendjoekin iapoenja kamar, orang jang diadjak lantas mengikoetin dan pada sasoedannya liat iapoenja kamar, ia kasi taoe pada djongos hotel bahoea ia boleh pasang spreid dan sarong bantal dan sekarang ia maeo ada omongan sama itoe hweeshio toea.

„Soesiok, apa liat itoe pamoeda jang lagi ngadepin makanan dan minoeman dengan bengong terlongong-longong di sabelah depan?” menanja Hoei Jan pada Hong-tin Siangdjin sabagitoe lekas ia masoek ka dalem kamar dan memberi hormat.

„Liat. Kenapa?” berbalik menanja Hong-tin Siangdjin.

„Akoe liat rasa-rasanja seperti kenalin sabagi Kek Tjie, anak lelakinja soewamikoe,” manerang-

ken Hoei Jan.

„Kaloë begitoe ia ada satoe pembantoe jang berharga. Tjoba kaeo pergi menanjaken katerangan padanja; kaloë betoel ianja kaeo adjak ia kamari.”

Hoei Jan lantas minta permisie boeat pergi ka loear. Sasampenja di loear ternjaka itoe pamoeda samungkin kalelep dalem pikiranja, sebab sabagi djoega patoeng ia masi tida berkiser dari positie koetika ia liat pertama kali. Hoei Jan lantas menjamperin sembari batok-batok; tetapi itoe pamoeda sabagi djoega haloesnja soeda meninggalken badannja, sama sekali tida denger orang poenja soeara batok, hingga tinggal tetep doedoek bengong dengan mata mendelong. Makanan jang terisi di mangkok dan piring, semoewanja soeda dingin, tentoe lah soeda lama ia bengong terlongong-longong. Hoei Jan lantas mendekatin dan dengan perlahan ia pegang pendaknja dan digajang-gajang sedikit.

„Toako, sadarlah, djangan terlae banjak pikir,” kata ia dengan soewara lema-lemboet.

Sekarang baroelah itoe pamoeda djadi kaledjotan, bermoela ia mengawasin pada Hoei Jan dengan sorot mata kaget dan heran, kamoedian ia berbangkit dari tempat doedoeknja dan mengangkat kadoea tangannja memberi hormat pada Hoei Jan.

„Ma'afken padakoe, Toako, tetapi rasanja seperti djoega akoe kenal pada Toako, tjoema akoe kenal kaeo di mana, sekarang akoe tida bisa inget,” kata ia sabagi

saorang jang baroe mendoesin dari tidoernja jang njenjak.

„Itoe hal nanti blakangan aken djadi terang sendirinja,” saet Hoei Jan dengan soeara sabagi satoe iboe jang menghiboer anaknja. „Apa akoe boleh noempang tanja, kaeo ini apa boekannja Kek Tjie, poetranja Tho Tjin Hiong?”

„Heran soenggoe, tjara bagaimana kaeo bisa taoe?” kata ia sabagi djoega bitjara pada diri sendiri. „Betoel akoe ini Kek Tjie anak lelakinja Tho Tjin Hiong jang sekarang berada dalem kasoesian. Akoe denger kabar di Koen-loen-san.....”

„Kaloë begitoe, mari ikoet padakoe, akoe kasi kaeo berkenalan sama satoe orang penting,” memotong Hoei Jan.

Itoe pamoeda dengan tida bermoanget mengikoetin Hoei Jan ka kamarnja Hong-tin Siangdjinn. Satelah ia masoek lantas menampak Hong-tin Siangdjinn jang lagi berdoedoek. Oleh kerna Kek Tjie soeda biasa meliat orang-orang berilmoe jang datang ka Koenloen-san, dengan lantas ia bisa taoe bahoea ini hweeshio toea ada saorang berilmoe tinggi, dengan tida merasa lagi ia berloetoet dan menjodja di hadepannja Hong-tin Siangdjinn.

„Djangan memake begitoe banjak kahormatan,” kata Hong-tin Siangdjinn. „Hoediji, lekas kasi bangoen pada kaeo poenja anak.”

Kek Tjie koetika denger itoe omongan hatinja djadi sangat bingoen, mengapa itoe hweeshio toea seboet ia anaknja itoe pamoeda tjakap jang baroesan adjak

ia datang ka sini. Roepanja Hong-tin Siangdjin soeda bisa tebak orang poenja pikiran dan lantas kasi katerangan doedoeknja perkara — ia kasi katerangan semoea hal, berikoet djoega iapoenja niatan-niatan boeat menoeloengin pada Tho Tjin Hiong, iapoenja ajah. Mendenger ini semoea katerangan Kek Tjie boeroe-boeroe berloetoet dan menjodja lagi boeat hatoerken trima kasi pada Siangdjin jang soeda maoe tjapeken hati boeat memberi pertoe-loengan pada ajahnja.

Hari berdjalan dengan tjepet sekali kira Peegwee tjapdji Hoiemo-toei Han Pok-soei soeda sampe, ia kasi taoe pada goeroenja bahoea semoea soerat soeda disampeken pada masing-masing adresnja. Semoea orang jang dioendang kasi taoe bahoea iaorang aken datang pada sabelonnja Tiongtjhioetjiat, sabagimana diminta.

Pada Peegwee tjapsha sore orang jang tinggal paling dekat, Kimgan-tiao Ho Pioe telah sampe. Ini orang tinggal di Heng-san dalem provincie Sansee. Ho Pioe ada dari tjabang Siaolim dan ilmoe kapandeanja mejakinken noeikang dan laykang, namanja sangat termashoer di bilangan selatan dan oetara, iapoenja ilmoe kapandean mengentengken badan biar poen mengindjek saldjoet tida meninggalkan tanda bekasnja. Iapoenja ilmoe kapandean jang paling djempol diseboet It-tjie-sian, dengan iapoenja satoe djeridji te-loendjoek ia bisa bikin toblos tembok kota jang paling tebal.

Peegwee tjapsie pagi sampe satoe pendekar silat ternama dari tjabang Gobie dari provincie Soetjoan, terkenal dengan nama Tiang-bie Toodjin. Ia sabagi orang-orang dari tjabangnja mejakinken ilmoe laykang jang di-toentoen sama ilmoe bersamedi, hingga ia paham djoega pedang resia, sedeng ilmoe silatnja jang paling orang maloein adalah iapoenja hoei-heng-soet jang sangat tjepet, hingga iapoenja gerakan laksana kilat, kaloe ia liwat di depannja satoe orang jang paham ilmoe silat biasa, tjoema kaliatan sadja sinar item jang berklebat sakedjapan lantas linjap lagi dari pemandangan, maka orang kasi ia satoe nama djoeloekan Lay-khiboe-tjiong, jang meloekiskan iapoenja kapandean datang atawa pergi tida kataoean ka mana djoentroengannja.

Sorenja datang Koan-siang Loodjin pendekar silat dari tjabang Koen-loen dari Kiat-louw-san jang terletak di Hoen-lam, berwates dengan provincie Kwisy dan Annam atawa Vietnam sekarang (Indo-China kata bangsa koelit poetih). Ini Koan-siang Loodjin sabenernja bernama Koan-siang Ing Beng oemoernja soeda lebih dari delapanpoeloeh taon, tetapi kaliatannja seperti orang jang baroe beroemoer enampoeloeh taon, selamanja berpakean aboe-aboe model saykong, sebab ia tida maoe pake pakean model Tjeng-tiauw, jang ia anggep pakeannja bangsa liar, boekannja pakean Tionghoa aseli. Ia bertapa di atas goenoeng Kiat-

low jang tinggi dan djaoeh dari Tionggoan dan berdekatan dengan Annam, ilmoe kapandeanja sampe di mana, djarang sekali orang taoe, kerna selamanja ia tida membawa sendjata, hingga kaloe orang batjok atawa toesoek dengan toembak, selamanja ia tangkis dengan keboetan tangan badjoenja jang gerombongan, satoe kali kena keboetannja iapoenja tangan badjoe nistjaja golok dan toembak jang digoenaken menjerang padanja lantas terlepas dari tangannja si penjerang. Kaloe orang bokong padanja dari blakang, selamanja ia bisa lontjat ka sabelah blakangnja si penjerang, dan satoe kali ia keboetken tangan badjoenja nistjaja si pembokong seperti kena kalanggar batoe karang besar dan binasa terbanting ka moeka boemi dengan moentahkan darah dari moeloetnja.

Tjoema sadja Koan-siang Loodjin djarang tjampoer oeroesan doenia, hingga namanja tida terkenal di kalangan Kang-ouw. Ia malaenken terkenal di kalangan ahli silat tinggi. Di waktoe moedanja ia perna djadi officier batalentara dan soeda perna bakerdja pada karadjahan Boan, tetapi maksoednja maoe mentjari kawan boeat mendjatoken bangsa Boan dari tachtta karadjahan. Blakangan ia mendapat kanjatahan djarang sekali orang jang inget karadjahan Beng, oemoemnja orang bakerdja boeat dapetken kabesaran dan kasenangan diri sendiri hingga achirnja ia djadi patah hati dan oendoerken diri

dengan bertapa di goenoeng jang soenji dan oetan beloekar. Menoeroet ia lebih senang berkawan dengan binatang-binatang alas dari pada bergaoelan dengan manoesia jang romannja sadja mirip dengan manoesia. Hong-tin Siangdjinn kenal padanja dan taoe ia ada saorang jang soeka sama keadilan, biar poen oesianja soeda tinggi, maka dalem perkara meneloeng Tho Tjin Hiong ia seengadja oendang pada Loodjin.

Satelah itoe tiga orang penting soeda dateng, Hong-tin Siangdjinn lantas bikin satoe perdjamoean makan besar dalem iapoenja kamar. Salaennja mengoendang itoe tiga orang pande jang baroe dateng, tida loepa mengoendang djoega pada Tho Kek Tjie. Satelah tjawan arak soeda dibikin kering tiga kali dan di-isi boeat keempat kalinja, sabagi toean roemah Hong-tin Siangdjinn berkata :

„Ini malem pintjeng mengoendang toean-toean sekalian, pertama boeat kasi slamat dateng, kadoea boeat membitjaraken itoe oeroesan meneloengin Tho Tjin Hiong. Sekarang terlebih doeloe pintjeng adjar kenal pada Kiauw Hoei Jan, istri kadoea dari Tjin Hiong, dan lantaran iapoenja kekerasan hati sampe kita orang bertindak ka ini djoeroesan, pada sabelonnja itoe ia terlebih doeloe bergoeroe pada akoe poenja soeheng di Kie-lian-san, jang terletak poelohan riboe lie dari tempat kadiamannja. Inilah kita poenja djago betina jang sekarang menjamar dalem pakean lelaki,”

sembari berkata begitoe ia me-noendjoek pada Hoei Jan.

Orang jang ditoendjoek lantas berbangkit dari tempat doedoeknja, paling doeloe ia mendoera memberi hormat pada Koan-siang Loodjin, siapa lantas tertawa bergelak-gelak sambil mengangkat bangoen pada Hoei Jan.

„Bagoes! bagoes sekali! kaeo ini soeroep diseboet satoe djago betina. Saorang lelaki tida nanti mempoenjai kabranian dan kakerasan hati seperti kaeo! Apa-poela kaeo tjoema Tjin Hiong poenja bini moeda sadja, biar poen satoe bini kawin belon tentoe bisa membela seperti kaeo. Akoe merasa sangat poes soeda datang ka sini boeat tjampoer ini oeroesan. Djangan terlaloe memake banjak kahormatan, anak.”

Kamoedian dengan bergiliran Hoei Jan berloetoet di hadepannja Tiang-bie Toodjin dan Kim-gantiao Ho Pioe. Semoeanja memoe-dji katabahan dan kakerasan hatinja Hoei Jan.

Salandjoetnja Hong-tin adjar kenal Tho Kek Tjie sabagi poe-tranja Tho Tjin Hiong dan moeridnja Koen-loen Mo Lek. Ia itoe lantas memberi hormat dengan berloetoet di depannja itoe tiga orang pande. Tatkala ia memberi hormat pada Koan-siang Loodjin, itoe orang toea kombali tertawa bergelak-gelak.

„Kaeo ini moeridnja Koen-loen soetee, hingga kaeo moesti panggil akoe soepe, biar poen kaeo tida perna denger akoe poenja nama,” kata ia sembari tertawa geli. „Akoe sama kaeo poenja

goeroe, Koen-loen Mo Lek, satoe tjabang dari laen goeroe dan tingkatannja bersamahan dengan akoe. Tjoba nanti kaloe kaeo soeda balik poelang, kaeo tanjakan pada kaeo poenja soehoe nama-nja Koan-siang Loodjin tentoe ia inget dan bisa kasi katerangan padamoe.”

Satelah ampat lima roepa masakan dibawa datang oleh djongos, Hong-tin ketok mangkoknja sama iapoenja soempit.

„Toean-toean sekalian! kasi permisie boeat akoe bitjara lagi,” kata ia. „Besok malem kita aken pergi ka sarangnja Jo Thian-peng, tetapi kita orang sangat asing dengan keadahan di sana, maka akoe pikir maoe minta toeloeng sama Tiang-bie soetee boeat pergi ka sana dan tjari taoe keadahanja tempat, dengan terbantoe oleh Hoei Jan dan Kek Tjie. Belon taoe apa soetee soeka meloeloesken atawa tida?”

„Oh, itoelah pakerdjahan enteng sekali, soeda tentoe sadja soeka,” saet Tiang-bie Toodjin. „Tjoema belon taoe Hoei Jan dan Kek Tjie poenja hoei-heng-soet bisa toeroetin akoe atawa tida?”

„Djangan koewatir! Masatah moeridnja Tiauwssee Soethay dan moeridnja Koen-loen Mo-lek tida bisa dipertjaja ilmoe kapandeanja?”

„Tetapi akoe denger Hoei Jan baroe sadja toeroet berladjar pada Tiauwssee Soethay satoe taon lamanja, taro kata sang goeroe djempolan, apatah orang jang tjoema berladjar satoe taon, ilmoe kapandeanja soeda tjoekoep ma-

teng ?”

„Itolah kaeo nanti liat sendiri boektinja! Salaennja itoe, kaloe akoe tida pertjaja abis pada Hoei Jan poenja ilmoe kapandean, akoe poen tida brani soeroe ia toeroet pada soetoe, jang mempoenjai hoei-heng-soet djempolan.”

„Kaloe kaeo kata begitoe, baiklah. Mari, Hoei-dji dan Kek-dji kita lantas brangkat boeat melakoeken prentahnja soeheng.”

Tiang-bie lantas pamitan pada semoea orang. Satoe kali ia mang-goetken kapalanja ia soeda linjap dari pemandangan. Hoei Jan dan Kek Tjie poen lantas berlompat kaloe dari djendela mengikoetin pada Tiang-bie, biar poen itoe doea orang gerakannja tiga begitoe tjepet seperti jang terseboet doeloean, tetapi dalem sakedjep sadja iaorang poen soeda linjap dari pemandangan.

Perdjalanan ka Goe-tok-san tida koerang dari tiga poeloeh lie djaoehnja, belon teritoeng perdjalanan goenoeng jang soeker dan nandjak; tetapi baroe sadja orang minoem tiga tjawan arak, mendadak Tiang-bie Toodjin soeda berlompat masoek dari djendela ka dalem kamar sabagi djoega salembar daon kering. Semoea orang mengawasin padanja de- ngen sorot mata menanja.

„Akoed soeda preksa dan besok malem kaloe kita maoe pergi ka sana, haroes ambil djalan dari sabelah blakang goenoeng, di mana ada satoe djalanan ketjil jang biasa diliwatin oleh kambing dan sabangsanja. Hoei-dji dan Kek-dji mengikoetin padakoe dan tida

lama lagi ia orang balik.....”

Belon abis Tiang-bie Toodjin poenja bitjara dari djendela berlompat masoek lagi satoe orang. Belon sempet orang liat siapa jang masoek soeda berlompat masoek lagi saorang laen. Blakangan ternjata orang jang berlompat masoek doeloean boekan lain dari Kek Tjie, sedeng jang blakangan kita poenja djago betina Hoei Jan. Marika poen kasi katerangan jang sama, tjoema di waktoe poelang katingalan sama Tiang-bie Toodjin, maka iaorang dateng blakangan.

„Hoei-dji, mari sini, kaloe boekannya soeheng jang bilang kaeo baroe bergoeroe satoe taon pada Tiauw-see Soethay, sasoenggoenja akoe tra maoe pertjaja. Sajang sekali kaeo ada seorang prampoean, kaloe lelaki tentoe akoe maoe ambil kaeo sabagi moerid boeat toeroenken akoe poenja hoei-heng-soet.”

Hoei Jan menghamperin sambil memberi hormat. Ia membilang trima kasi atas Tiang-bie Toodjin poenja poedjian jang moeloek; tetapi sama sekali tida oendjoek pengrasahan bangga lantaran itoe poedjian. Perdjamoean makan diteroesken sampe djaeoh malem, di antaranja tjoema Hoei Jan dan Kek Tjie jang tida maoe banjak minoem, kerna pikir besok malem bakal melakoeken pakerdjahan besar.

Pada hari jang berikoetnja tida ada terdjadi apa-apa jang penting boeat ditoeterken. Malem- nja semoea orang bersedia boeat melakoeken itoe pakerdjahan pen-

ting, tjoema Koan-siang Loodjin seperti biasa tida membekel satoe apa. Kira djam sapeloeh iaorang lantas brangkat dari Sam-gie-tiam dengan terpentjar, jang paling doeloe sampe di bawah kaki goenoeng Goe-tok-san soeda tentoe sadja Tiang-bie Toodjin, di mana ia menoenngoe. Orang jang kadoea Koan-siang Loodjin, kamoedian Hong-tin Siangdjinn, Kim-gan-tiao Ho Pioe, kamoedian lagi Tho Kek Tjie, Kiauw Hoei Jan, dan paling boentjit Hoei-mo-toei Han Pok-sioe.

Dengen tida ada satoe setan taoe iaorang soeda bisa masoek ka dalem sarangnja Jo Thian-peng dari djalan ketjil jang terletak di blakang goenoeng. Hoei Jan dan Kek Tjie pergi mentjari di mana adanja Tho Tjin Hiong, sedeng Koan-siang Loodjin bersama Kim-gan-tiao Ho Pioe pergi mentjari Jo Thian-peng di benteng tengah tempat tinggalnja kapala rampok. Hong-tin Siangdjinn dan Tiang-bie Toodjin melanglang di segala tempat boeat memberi pertoeoengan di mana ada perloenja. Sedeng Hoei-mo-toei Han Pok-sioe pergi mendjaga kawanannya rampok jang maoe masoek ka dalem; tetapi goeroenja soeda pesen djangan terlaloe banjak memboenoeh, boenoeh sadja marika jang melawan dan maoe menoenloengin kapalannya.

Jo Thian-peng dalem kagoegoepan ia kasomplokkan sama Koan-siang Loodjin jang ia tida kenal, lantas sadja batjok sama golok, tetapi orang jang dibatjok linjap dari depannja, djoestroeh ia

lagi kaget dan bingoeng, mendadak ia rasaken sabagi didorong keras oleh satoe goenoeng hingga ia terbanting ka moeka boemi dengan moentahkan banjak darah. Boleh dibilang ia mati di sa'at itoe djoega.

Tida lama kamoedian Hoei Jan dan Kek Tjie soeda bisa dapet tjari pada Tho Tjin Hiong, jang dikerem dalem satoe pemboeian dalem satoe gowa jang demak, hingga keadahannya sangat mengenesken, boekan sadja sangat koeroes kering, malah dapet sakit entjok lantaran hawa demak, hingga tida bisa djalan dan digendong oleh Hoei Jan, siapa lebih doeloe menanis dengan sedih sekali koetika meliat keadahan soewaminja. Kek Tjie poen menanis koetika meliat keadahan sang ajah begitoe roepa. Bermoela ia jang maoe gendong ajahnja, tetapi Hoei Jan bilang boeat ia ada pakerdjahan laen, jaitoe memballes sakit hati pada orang jang telah seksa ajahnja.

Tatkala Hoei Jan jang menggendong Tho Tjin Hiong dan Kek Tjie jang mengiringken sampe di pertengahan benteng Jo Thian-peng soeda binasa, tetapi ada satoe orang jang lagi bertandang sama Kim-gan-tiao Ho Pioe, ternjata ilmoe silatnja ini orang ada sangat tinggi dan bisa dibilang tandingannya Kim-gan-tiao, hingga soeda membikin Koan-siang Loodjin merasa sangat heran, tetapi ia tinggal peloeok tangan tida maoe membantoein. Blakangan Hong-tin Siangdjinn dan Tiang-bie Toodjin sampe ka itoe pertengahan,

orang jang terseboet doeloean lantang berseroeh dengan kaget.

„Oh, itoelah Him-Djin-lip, goeroenja Jo Thian-peng!” kata ia dengan gegetoen. „Tida njana ia toeroet djadi brandal. Djadinja Jo Thian-peng jang di lahirnja djadi kapala penjamoen, tetapi sabenernja Him-Djin-lip jang djadi kapala! Dasaran orang djahat tida bisa djadi orang baik.”

Itoe waktoe Ho Pioe djadi sangat koewatir, lantaran satoe waktoe ia tida bisa djatoken lawanannja, Koan-siang Loodjin biarken sadja ia bertempoer; tetapi sekarang dateng Hong-tin dan Tiang-bie, ia koewatir itoe doea orang membantoein hingga taro kata lawanannja diroeboehken, tida bisa teritoeng sabagi iapoenja kapandean. Kabetoelan pada itoe waktoe Him-Djin-lip bergerak salah, laloe ia goenaken iapoenja ilmoe kapandean istimewa — It-tjie-sian, dengan satoe djeridji teloendjoek ia toe-soek lawanannja poenja dada, Him Djin-lip tida kenal ini ilmoe jang sangat lihay, laloe ia gerakin iapoenja khikang boeat menoelak, tetapi ia rasaken oeloe-atinja seperti ditoesoek, dalem saät itoe djoega ia moentahken darah hidoep dari moeloetnja, kamoedian dengan tida bisa tertahan lagi ia sempojongan dan teroes djato kanjoeknjoek.

Ia berbalik dan berdaja boeat berdoedoek, kamoedian ia mengawasin pada Kim-gan-tiao Ho Pioe dan menanja : „Kaoe ini siapa dan dateng ka sini maoe apa?”

„Akoë diseboet Kim-gan-tiao

Ho Pioe dari Heng-san. Sedeng akoë poenja kadatengan ka sini, itoelah kaoë sendiri lebih taoe dari akoë. Siapa jang tawan Tho Tjin Hiong? Ini tempat apa tempatnja orang baik-baek?”

„Ja, ja, semoewanja soeda terang! Tetapi apa kaoë taoë akoë Him Djin-lip ada moeridnja Tjopao Toodjin dari tjabang Kontong jang termashoer? Sekarang akoë binasa di kaoë poenja tangan, hati-hatilah tentoe sekali akoë poenja goeroe aken bikin pembalesan padamoë!”

Sahabisnja berkata begitoe ia moentaken lagi darah lebih banjak dari doeloean, kamoedian berkedjetan dan tarik napas jang pengabisan.

„Wah, moelai dari ini malem tjabang Kongtong tentoe moesoehin pada kita orang teroetama pada tjabang Siaolim,” menggendeng Tiang-bie Toodjin.

„Apa boleh boeat kaloe orang maoë tjari permoesoehan,” kata Koan-siang Loodin.

„Kita orang berlakoe sabagimana moestinja, kaloe orang sengadja maoë moesoehin kita, kita tida djadi djerih dan moendoer,” kata Hong-tin Siangdjin.

„Baroesan dengan mendadak ia serang padakoë,” kata Kim-gantiao Ho Pioe.

„Kaloe orang laen tentoe soeda binasa di tangannja. Saände kata goeroenja maoë tjari permoesoehan sama akoë, biar bagaimana djoega, akoë nanti meladenin.”

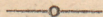
„Semoea liauwlo jang masi tinggal hidoep berkoempoel di sini!” berseroeh Hong-tin.

Hoei-mo-toei Han Pok-sioe seroehken lagi soepaja terdenger oleh semoea kawatan penjamoen jang berdiri djaoeh. Tatkala marika berkoempoel Hong-tin Siang-djin kasi prentah soepaja marika bakar itoe sarang, pada sasoedahnja marika koempoelken barang jang berharga. Semoeanja disoe-roe berpentjar dan tida boleh djadi penjamoen lagi. Saoepamanja iaorang kadoea kalinja dikatemoeken djadi perampok lagi, tida ampoen aken dibinasaken.

Koan-siang Loodjin, Kim-gan-tiao Ho Pioe dan Tiang-bie Toodjing balik poelang ka masing-

masing poenja goenoeng. Hong-tin Siangdjin dan moeridnja, Hoei-mo-toei Han Pok-sioe poen, balik poelang ka Siongsan, pada sasoedahnja mamesen pada Hoei Jan soepaja rawat baik-baik pada Tho Tjin Hiong serta kasiken obat boeat penjakit entjoknja itoe orang jang baroe ditoeloengin. Tho Kek Tjie mengikoet menganterken ajahnja balik poelang Gaktjioe, sebab ia ingin berkoempoel doeloe sama ajahnja jang baroe tertoeoeng dari tawanan, sekalian ia ingin tengok iboe dan doea soe-dara prampoemannja.

T A M M A T



✱ O K E ✱
Bantieu 51 Postbox 93
BANDJENG

I.
-
a,
a
i
-
n
e
l.
-
l
e
n
-

40641990

