

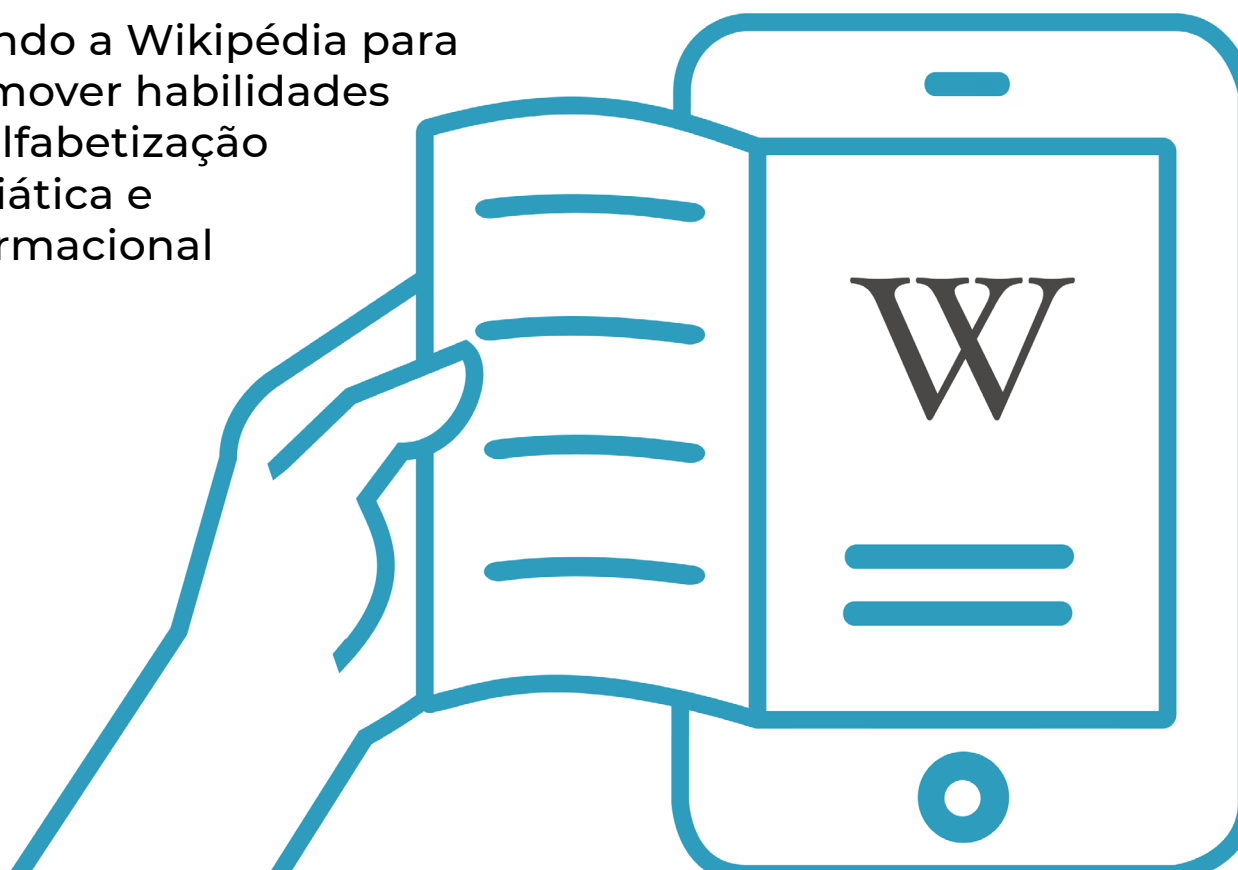
Guia do Professor

Ler a Wikipédia

na sala de aula

Módulo 3

Usando a Wikipédia para
promover habilidades
de alfabetização
midiática e
informacional



Sumário

Introdução	5
Sobre o Guia do Professor	7
Como utilizar este conjunto de recursos.	8
Socialização da aprendizagem	10
Módulo 3: A criação da informação	11
3.1 Seja audaz: mentalidade de crescimento e Wikipédia	13
3.2 Criar uma página de usuário na Wikipédia	15
3.3 Suas primeiras contribuições	19
3.4 Como os editores da Wikipédia organizam as contribuições	23
3.5 Práticas transformadoras para a construção de conhecimento comunitário	27
Trabalho final: Integrar a Wikipédia em suas aulas	32
Modelo de plano de aula	34
Anexo: Exemplos de planos de aula e atividades para integrar a Wikipédia à aula	36
Minha jornada do conhecimento	37
Minha jornada do conhecimento - atividade e avaliação.	39
Ciências Humanas e suas Tecnologias	41
Linguagens e suas Tecnologias	43
Ciências da Natureza e suas Tecnologias	45
Matemática e suas Tecnologias	47

Agradecimentos 49
Referências 50

Introdução

Em todo o mundo, estudantes e educadores estão utilizando a Wikipédia como um recurso de aprendizagem. Como professores, podemos ficar frustrados com a utilização indevida da Wikipédia pelos estudantes ou podemos usá-la para ensinar-lhes importantes lições em alfabetização midiática e informacional. Podemos mesmo usá-la para ensinar [habilidades do século XXI](#) consideradas essenciais, como o pensamento crítico, a comunicação e a colaboração. Os estudantes podem utilizar a Wikipédia como ponto de partida para obter a visão geral sobre um tema em todas as disciplinas escolares. Vamos ajudá-los a fazer isso da melhor forma e da maneira mais fácil!

A equipe de Educação da [Fundação Wikimedia](#) está entusiasmada em apresentar este recurso como parte integrante do programa "Ler a Wikipédia na Sala de Aula", lançado, simultaneamente, em forma de um projeto piloto, em 2020 na Bolívia, nas Filipinas e no Marrocos. "Ler a Wikipédia na Sala de Aula" é um programa de formação que ajuda os professores a compreender e impulsionar a Wikipédia como um recurso de aprendizagem, a partir de sua vinculação aos componentes do [Marco de Avaliação Global da Alfabetização Midiática e Informacional \(AMI\)](#) da UNESCO - Organização das Nações Unidas para a Educação, a Ciência e a Cultura. Na primeira fase do projeto piloto, desenvolvemos um conjunto de recursos para professores e um programa de formação profissional que foi alinhado com os sistemas educativos e realidades locais dos professores dos três países piloto. Este guia, resultado desta experiência, ajudará os educadores a ensinar habilidades essenciais em alfabetização midiática e informacional para o século XXI, incluindo a compreensão de como a informação é produzida, como acessar e avaliar conteúdos on-line, e como compreender os vieses e as lacunas de conhecimento. Este programa de formação também aborda questões-chave que recebemos dos professores sobre como manter os estudantes seguros no ambiente on-line, e como formá-los para enfrentar as diversas formas de desinformação.

Fundação Wikimedia

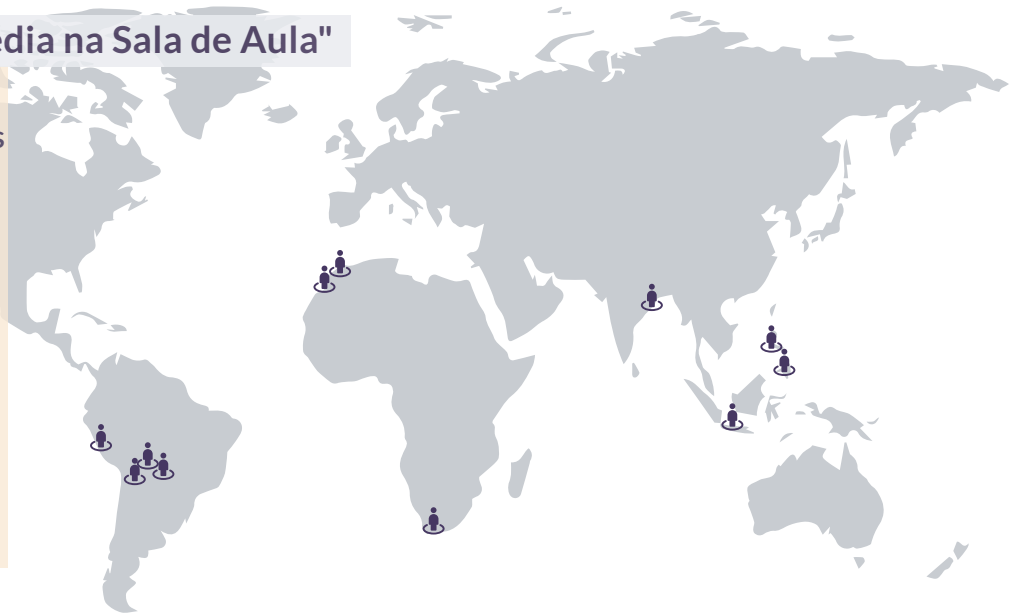
A Fundação Wikimedia é uma organização sem fins lucrativos que hospeda a Wikipédia e seus projetos irmãos. Trabalhamos por um mundo em que todos *possam compartilhar livremente da soma de todo o conhecimento*. Apoiamos uma comunidade global de voluntários que, colaborativamente, coletam, desenvolvem e partilham conteúdos educativos, e defendemos valores e políticas que garantam o direito ao conhecimento livre.

A Equipe de Educação da Fundação Wikimedia, responsável pelo "Ler a Wikipédia na Sala de Aula", segue promovendo o projeto em diferentes contextos e territórios. Dentre suas ações, está a formação de pessoas para que atuem na formação dos professores que irão implementar o programa "Ler a Wikipédia na Sala de Aula" nos mais variados contextos.

Em 2022, três wikimedistas brasileiras - Flavia Doria, Flávia Varella e Lilian Viana - participaram desta formação e desenvolveram um trabalho colaborativo de tradução dos guias do programa para o português, além de contextualizá-los em relação ao cenário brasileiro e à comunidade da Wikipédia em português.

Equipe do "Ler a Wikipédia na Sala de Aula"

Nichole Saad
Melissa Guadalupe Huertas
Vasanthi Hargyono
Sailesh Patnaik
Brahim Faraji
Soukaina Abelhad
Noemi Ticona Angles
Olga Paredes Alcoreza
Erlan Vega Rios
Imelda Brazal
Vanj Padilla



Sobre o Guia do Professor

Este guia integra um conjunto de recursos - composto por 3 guias do professor, um guia rápido do professor e um guia do estudante - alinhado com os três componentes do Marco de Avaliação Global da Alfabetização Midiática e Informacional (AMI) da UNESCO: acesso e recuperação, compreensão e avaliação, criação e compartilhamento. A UNESCO propõe uma abordagem integrada para um conceito interdisciplinar de alfabetização, desse modo AMI é definida como "*conjunto de competências que empodera os cidadãos, permitindo que eles acessem, busquem, compreendam, avaliem e usem, criem e compartilhem informações e conteúdos midiáticos em todos os formatos, usando várias ferramentas, de forma crítica, ética e eficaz, com o objetivo de participar e de se engajar em atividades pessoais, profissionais e sociais*". Acreditamos que aprender a engajar criticamente os estudantes com a Wikipédia é uma das formas fundamentais para alcançar as competências abrangidas pelo marco em AMI.

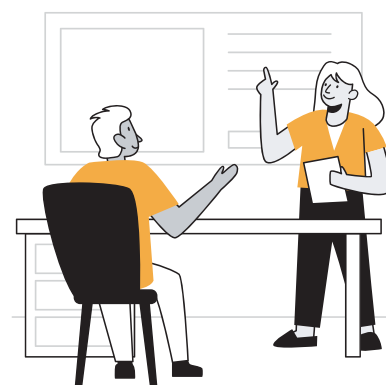
Para desenvolver este conjunto de materiais, utilizamos os princípios da estrutura proposta no livro "Planejamento para a compreensão: alinhando currículo, avaliação e ensino por meio da prática do planejamento reverso", de Grant Wiggins e Jay McTighe, e organizamos as questões essenciais e os entendimentos duradouros. Cada módulo incorpora resultados claros de aprendizagem para professores e aplicações em sala de aula dos conhecimentos que irão adquirir.



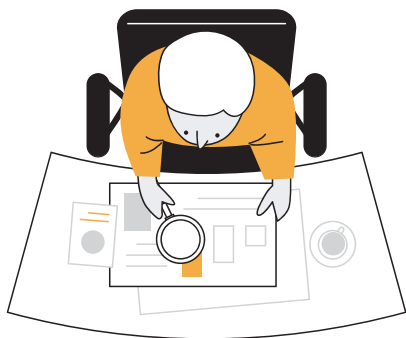
Seguimos uma abordagem construtivista em que vinculamos experiências e conhecimentos prévios do professor ao modo de funcionamento da Wikipédia. Questões para refletir e atividades ajudam os professores a construir novos conhecimentos e a vinculá-los às suas práticas e experiências em sala de aula.

Esta abordagem pedagógica está alinhada à nossa filosofia educacional:

- Acreditamos que os recursos educacionais abertos são essenciais para fornecer educação de qualidade a todos e que a participação em movimentos abertos ajuda os estudantes a crescer como aprendizes do século XXI.
- Acreditamos que os estudantes aprendam melhor quando facilitam a sua própria jornada de aprendizado com o apoio de professores.
- Acreditamos que pessoas de todas as origens e habilidades deveriam poder participar e aprender por meio de nossos programas.
- Valorizamos os conhecimentos e experiências locais e acreditamos que os nossos programas devem permitir a inclusão em sala de aula dos recursos de aprendizagem de cada contexto local.
- Acreditamos que o bem-estar dos estudantes é imperativo para o seu desenvolvimento acadêmico e social.



Como utilizar este conjunto de recursos



O conteúdo destes materiais incorpora a riqueza de conhecimento criado pelas comunidades Wikimedia e foi desenvolvido para que possa ser facilmente adaptado a diferentes contextos. Estes guias são pautados em políticas, diretrizes, ensaios escritos por wikimedistas e numa variedade de recursos relevantes para compreender a Wikipédia, suas comunidades e práticas. As fontes originais de onde este conteúdo foi adaptado estão na seção Referências.

Este conjunto de materiais é licenciado pela Fundação Wikimedia sob a licença internacional [Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0](#). Isto significa que você é livre para copiar, distribuir, adaptar e traduzir estes recursos para qualquer finalidade, desde que forneça os devidos créditos aos autores e utilize a mesma licença Creative Commons para distribuir suas contribuições.

Estrutura dos Guias do professor

Atividade

Indica uma atividade necessária à formação. Cada seção deste guia tem ao menos uma atividade. Leia a atividade e, caso queira, utilize as páginas de anotações para tomar notas. Se você estiver usando este guia como parte de um grupo de aprendizagem, terá um fórum dedicado a compartilhar seu trabalho.



Caixa de informação

Traz informações adicionais e essenciais sobre o tópico abordado na seção.

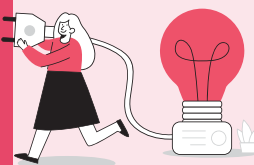
caixa de informação



Conectado na educação

Indica conteúdos diretamente relacionados com teorias de educação ou tendências pedagógicas. Utilize esta informação para estabelecer vínculos mais profundos entre o conteúdo e sua prática pedagógica.

conectado na educação



Anexo

Contém exemplos de planos de aulas que você pode utilizar ou adaptar face às necessidades de seus alunos. Reveja os planos de aulas antes de realizar a atividade final do programa.

**Anexo:
Exemplos de planos
de aula e atividades
para integrar a
Wikipédia à aula**

Programa de formação

Módulo 1







Módulo 2







Módulo 3







Socialização da aprendizagem

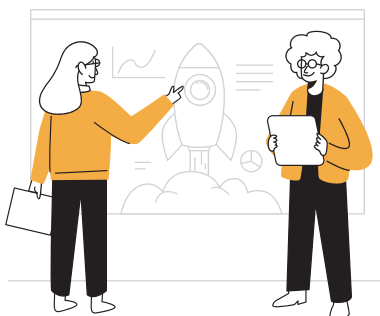


Independentemente de onde você esteja, ao aprender sobre a Wikipédia e empregá-la como um recurso educacional, *você está integrando uma comunidade de professores comprometidos com o aprendizado ao longo da vida.*

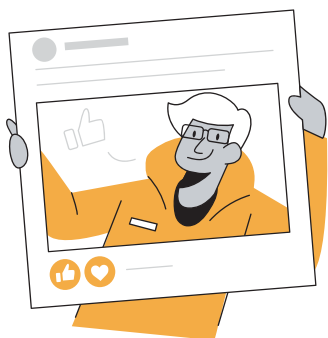
Caso esteja utilizando este recurso em um grupo de formação, os facilitadores do curso indicarão os canais específicos para socializar suas atividades e reflexões com os demais participantes (exemplo: grupo em mídia social, plataforma de formação).

Estamos aprendendo de forma colaborativa, portanto, durante a formação, você irá compartilhar seu progresso à medida que desenvolve as atividades de cada módulo.

Se você é um aprendiz independente, considere as seguintes ideias para tornar seu aprendizado um processo mais social:



Encontre uma pessoa que também esteja interessada em ampliar seus conhecimentos e habilidades sobre a Wikipédia, alfabetização midiática e informacional ou espaços digitais. Agende encontros quinzenais para compartilhar progressos e aprendizados, ajudar no esclarecimento de dúvidas ou aprofundar-se nos tópicos que lhe interessam. Assim, ao final do Módulo 3, vocês poderão se reunir mensalmente para continuar aprendendo e contribuir juntos com conteúdos para a Wikipédia.



Se você usa as mídias sociais, escolha um dia para postar sobre seus principais aprendizados da semana, compartilhar reflexões, links relevantes e nos marcar via @WikimediaEdu no Twitter ou @WikimediaEducationTeam no Facebook. Adoraríamos conhecer sua experiência e reflexões.



Módulo 3

A criação da informação

Competência em AMI

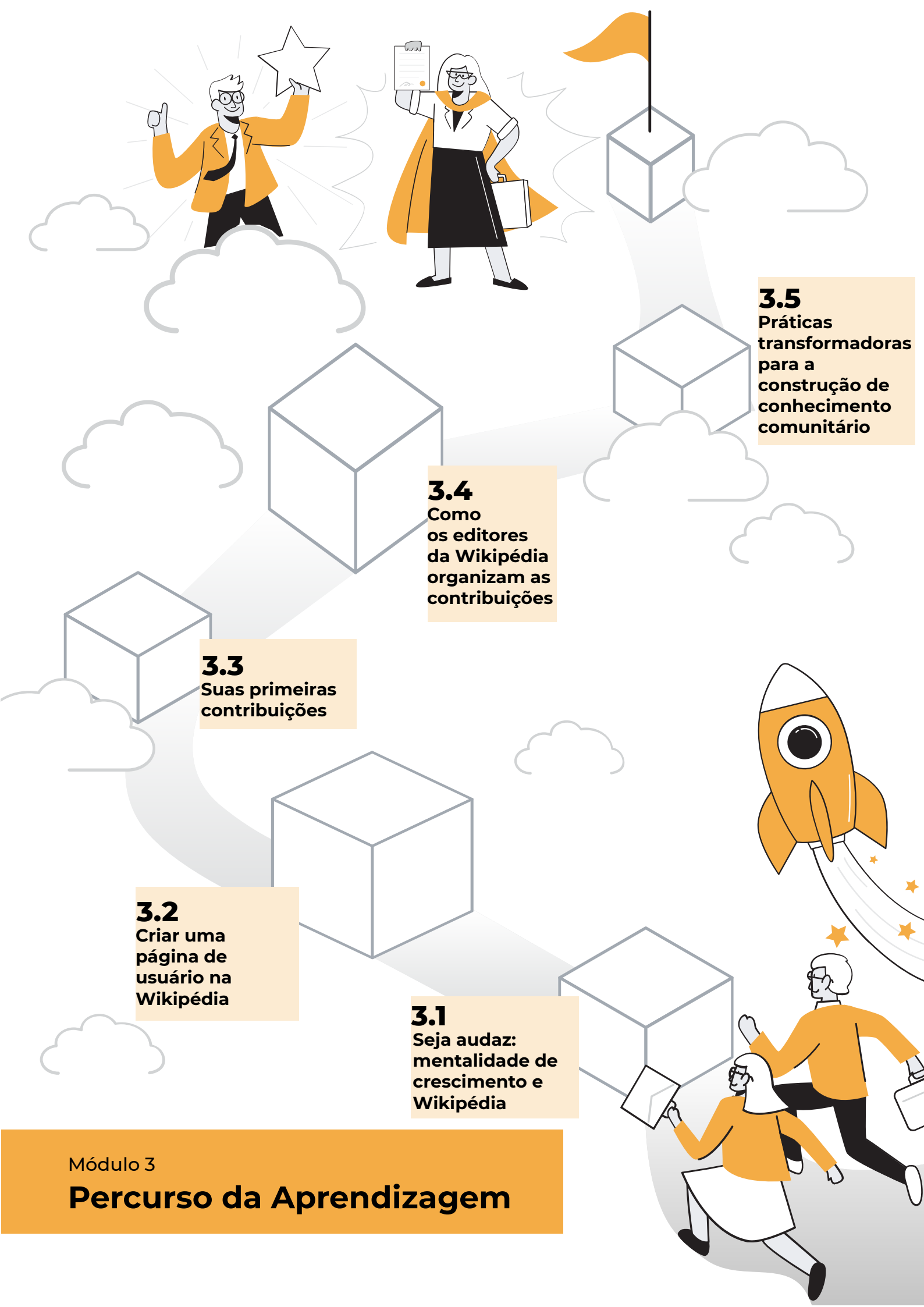
Criação, utilização e monitoramento de informações e conteúdos midiáticos.

Objetivos de aprendizagem:

1. Os professores estarão aptos a explicar as várias maneiras pelas quais é possível contribuir para o conhecimento livre na Wikipédia.
2. Os professores estarão aptos a contribuir com a Wikipédia.

Utilização em sala de aula:

1. Os professores estarão aptos a ensinar aos estudantes a contribuir com a Wikipédia.
2. Os professores estarão aptos a avaliar a contribuição dos estudantes à Wikipédia.



3.5
Práticas transformadoras para a construção de conhecimento comunitário

3.4
Como os editores da Wikipédia organizam as contribuições

3.3
Suas primeiras contribuições

3.2
Criar uma página de usuário na Wikipédia

3.1
Seja audaz: mentalidade de crescimento e Wikipédia

Seja audaz: mentalidade de crescimento e Wikipédia



Como educadores, sabemos como é importante construir junto aos nossos estudantes uma mentalidade de crescimento. Acreditar em sua capacidade de crescimento e aprimoramento depois de cometer erros é um fator chave para o sucesso. Todos os dias, centenas de pessoas do mundo inteiro realizam milhares de edições na Wikipédia. Às vezes elas cometem erros e suas edições são revertidas. Outras vezes, precisam da orientação de editores mais experientes. Um editor da Wikipédia precisa aprender rapidamente como [ser audaz](#), estabelecendo seus próprios objetivos e perseguindo-os, pedindo ajuda quando necessário, sem

encarar as ações de outros editores como ataques pessoais.

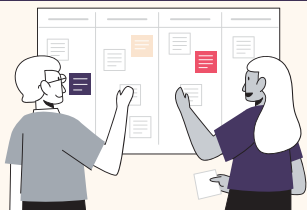
Em um módulo anterior, revisamos algumas das normas de conduta para editores da Wikipédia. Agora, vamos observar uma [recomendação](#) de edição e pensar como isso poderia impactar nossos alunos, se tivéssemos que ensiná-la em nossas aulas.

Recomendação de edição da Wikipédia

Você está entrando para um mundo completamente novo. Sinta-se à vontade para explorar suas possibilidades, mas, antes de tudo, seja responsável. Considere a seriedade deste projeto e mãos à obra. Capriche, mostre o melhor de si mesmo e não se sinta intimidado. A comunidade da Wikipédia aconselha os seus utilizadores a serem inovadores e arrojados ao atualizarem e melhorarem artigos. Esta e todas as outras páginas são suas, como de todo o mundo que chegar. Em especial, se domina um assunto, participe. Os [wikis](#) crescem mais rapidamente quando as pessoas não hesitam em corrigir problemas e erros gramaticais, adicionando fatos e garantindo que a linguagem usada é a mais adequada. Não há problema em editar um artigo. Acredite! É isso que todos esperam que faça. Por mais incrível que possa parecer, funciona. É certo que requer alguma dose de simpatia e educação, mas funciona.

Seja audaz... Se achar que alguém escreveu um artigo de má qualidade, irônico, rude ou simplesmente um [esboço](#), sinta-se à vontade para editar o artigo corrigindo os erros, apagando os insultos e acrescentando o que falta. Não se preocupe em ferir os sentimentos do autor anterior. Se achar que, da forma como o artigo está, ele é mesmo uma perda de tempo, vá em frente e substitua-o por um texto decente. É assim que funciona a Wikipédia.

...mas não seja irresponsável. Os novos utilizadores, assim que compreendem a natureza livre da Wikipédia, têm tendência a se deixar levar e mergulhar de cabeça nessa liberdade. Isso é bom, mas tenha cuidado, ser ousado ao alterar artigos não significa que deve apagar textos longos sobre assuntos complexos e controversos, com longas histórias de edição, como os artigos sobre o [holocausto](#) ou [religião](#). Muitas vezes esses artigos já são fruto de muito debate, discussão e negociação entre os diversos pontos de vista até se obter uma versão mais [consensual](#). Se for novo nestas andanças, ou não estiver certo de como os outros irão reagir às suas propostas e deseja realmente apagar uma parte substancial do texto, deve proceder de uma das duas formas: 1) se o texto em questão tiver um parágrafo ou dois, mova o texto para a página de discussão e apresente as suas objeções ali; 2) se for mais que um ou dois parágrafos, apresente as suas objeções na página de discussão mas não remova o texto do artigo. Depois disso, espere alguns dias por uma resposta. Se ninguém apresentar objeções vá em frente com a sua proposta, mas copiando sempre para a página de discussão trechos grandes que tenha removido, para que outros possam conhecer os seus argumentos, a história do artigo, e poderem aperfeiçoá-lo.



Reflexão

Depois de ler as políticas e recomendações, pense nas seguintes perguntas e compartilhe suas ideias no grupo:

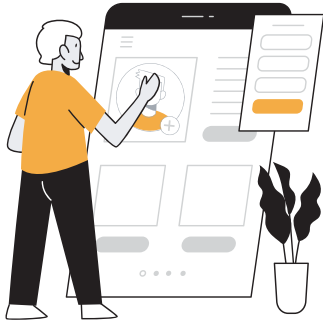
- Como você acha que estas políticas e recomendações afetam a Wikipédia, seja positiva ou negativamente?
- Como isso impacta sua percepção sobre a qualidade dos artigos da Wikipédia?

Você pode anotar também nesta caixa!



Não se esqueça de compartilhar suas ideias no grupo!

3.2 Criar uma página de usuário na Wikipédia

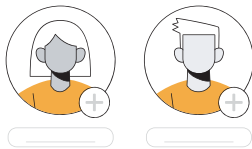


Em 2006, [Ken Robinson](#) fez a pergunta: "As escolas matam a criatividade?" Os [modelos de educação bancária](#) deixaram pouco espaço para os estudantes explorarem e expressarem sua criatividade, e isto cria um desafio para nós, como educadores, que esperamos prepará-los para o futuro. Habilidades metacognitivas como o pensamento crítico, a criatividade e a inovação são fundamentais para preparar os estudantes para um mundo em transformações dinâmicas, ocupações e tecnologias que ainda não foram criadas. Entretanto, nem sempre temos tempo, formação ou recursos

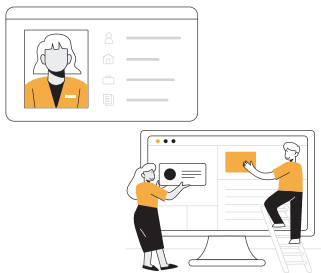
necessários para ajudá-los a desenvolver tais habilidades.

Com a Wikipédia, os editores têm a oportunidade de se expressar através de sua página de usuário. Nela, os editores podem indicar seus interesses, ser visualmente criativos e expressar como se envolvem com a Wikipédia e outros projetos de conhecimento livre. Nesta seção, vamos criar nossas próprias páginas de usuário e pensar em como oferecer mais oportunidades para nossos estudantes desenvolverem-se como criadores.

Criar uma conta na Wikipédia permitirá:



Escolher um nome de usuário, reservado apenas para você na Wikipédia e nos demais projetos Wikimedia.



Criar sua própria página de usuário para colaborar, compartilhar informações sobre você e seus interesses, ou simplesmente praticar a edição e publicação em sua [página de testes](#).



Comunicar-se com outros editores através de sua própria página de discussão.

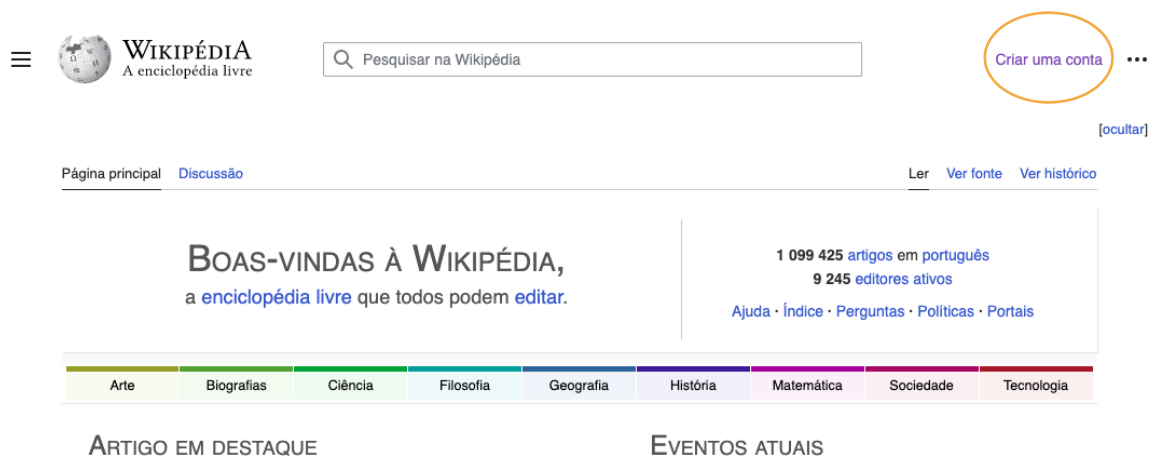


Editar sem revelar seu endereço IP (que poderia ser utilizado para rastrear sua localização física).

Ao se registrar como usuário na Wikipédia, você irá compor uma comunidade global comprometida com a realização da visão de "um mundo em que cada pessoa possa compartilhar livremente a soma de todo o conhecimento".

- ✓ Embora não seja preciso utilizar um e-mail para criar uma conta na Wikipédia, nós o recomendamos fortemente. Um e-mail é a melhor maneira de recuperar sua senha e receber notificações quando outros editores tentarem entrar em contato com você.
- ✓ Entretanto, certifique-se de escolher um nome de usuário/pseudônimo apropriado, que seja diferente do seu endereço de e-mail. Este pseudônimo representa você, mas não deve revelar informações pessoais além do que você se sente confortável em compartilhar.
- 🔍 Para obter mais recomendações de segurança, consulte as diretrizes de segurança fornecidas no Módulo 1.

Para criar sua conta na Wikipédia, basta clicar na opção "[Criar uma conta](#)" na página principal da Wikipédia.



The screenshot shows the top navigation bar of the Portuguese Wikipedia. On the left is the Wikipedia logo and the text 'WIKIPÉDIA A enciclopédia livre'. In the center is a search box labeled 'Pesquisar na Wikipédia'. On the right, the button 'Criar uma conta' is circled in orange. Below the navigation bar, there are links for 'Página principal', 'Discussão', 'Ler', 'Ver fonte', and 'Ver histórico'. The main content area features a welcome message: 'BOAS-VINDAS À WIKIPÉDIA, a enciclopédia livre que todos podem editar.' To the right, it displays statistics: '1 099 425 artigos em português' and '9 245 editores ativos', along with links for 'Ajuda', 'Índice', 'Perguntas', 'Políticas', and 'Portais'. Below this is a horizontal menu with categories: 'Arte', 'Biografias', 'Ciência', 'Filosofia', 'Geografia', 'História', 'Matemática', 'Sociedade', and 'Tecnologia'. At the bottom, there are sections for 'ARTIGO EM DESTAQUE' and 'EVENTOS ATUAIS'.

Após criar uma conta pessoal na Wikipédia, você pode dar seus primeiros passos em sua jornada de editor voluntário personalizando sua página de usuário.

As páginas de usuário - assim como as páginas de discussão e qualquer outro tipo de página na Wikipédia - são páginas wiki, todas podem ser editadas da mesma forma. Assim, editar sua página de usuário é uma boa maneira de praticar e preparar-se para editar artigos na Wikipédia.


Sua página de usuário pode ser tão simples ou elaborada quanto você quiser. Confira alguns exemplos a seguir:

Usuário:Jo Lorib 1 língua

Página do usuário [Discussão](#) [Ler](#) [Editar](#) [Editar código-fonte](#) [Ver histórico](#) [♥](#) [☆](#)

Origem: Wikipédia, a enciclopédia livre.

HOJE
quarta-feira
15
fevereiro
2023



Vista interior do **Mercado de Colón** ("Mercado de Colombo"), centro de **Valência, Espanha**. O mercado público, construído e principais exemplos da *Art nouveau* valenciana. Também é declarado Monumento Nacional. O edifício foi concebido e executado por **Mora Berenguer**. Atualmente encontra-se reabilitado e equipado com lojas e estabelecimentos vocacionados para a hotelaria e para a satisfação das crescentes necessidades do distrito Ensanche, dominado pela *classe burguesa*.

(resolução original: 3 707 × 3 304)

Usuário(a):Alchimista Ler Editar Editar código

Página de usuário(a) [Discussão](#) [Ler](#) [Editar](#) [Editar código](#)

Origem: Wikipédia, a enciclopédia livre.

Linguas do(a) usuário(a)

pt-N	Este utilizador tem como língua materna o português.
en-3	This user has advanced knowledge of English.
fr-2	Cet utilisateur dispose de connaissances intermédiaires en français.
es-2	Esta persona tiene un conocimiento intermedio del español.

Utilizadores por língua

 Este utilizador(a) define-se como um Lusitano de coração.

 Este(a) editor(a) é um(a) reversor(a) da Wikipédia lusófona (verificar / pedido).

 Este(a) editor(a) é um(a) administrador(a) da Wikipédia em português (verificar / pedido).



“Aparentemente, o trabalho de laboratório dos alquimistas na busca pela pedra filosofal era, na verdade, uma metáfora para um trabalho espiritual. Neste sentido, a transmutação dos metais”

Usuário(a):Tetraktys

Adicionar línguas

Página de usuário(a) [Discussão](#) [Ler](#) [Editar](#) [Ver histórico](#) [Ferramentas](#)



Bem-vindos à página de Tetraktys!
Editando na Wikipédia há 15 anos, 10 meses e 20 dias

Finalmente, sua página pessoal de usuário conecta-se à sua página de discussão. Estes espaços permitem que editores registrados comuniquem-se entre si e, inclusive, demonstrem apreço pelo trabalho de outros editores. Expressar agradecimento pelas ações úteis, generosas ou positivas de outro editor pode ser uma atitude importante para cultivar virtudes da comunidade, como civilidade e colaboração.

Lupe Cotrim [\[editar código-fonte \]](#)

Olá, traduzi uma parte do artigo para a enwiki. Ainda pretendo traduzir totalmente após alguns ajustes. Seu trabalho realmente ficou bom. --A.WagnerC [\(discussão\)](#) 23h49min de 21 de novembro de 2022 (UTC) [\[responder \]](#)



Personalize sua página de usuário da Wikipédia

Abaixo você encontrará algumas dicas que podem ajudá-lo a personalizar sua página de usuário e, assim, praticar habilidades básicas de [edição](#) e começar sua atuação como wikipedista.

- Explore algumas páginas de usuário e escolha uma que você considera um bom exemplo. Vá na página de um artigo da Wikipédia que você gosta, clique em "Ver histórico" e depois clique nas páginas de usuário de alguns editores da Wikipédia que tenham trabalhado nesse artigo.
- Defina o que você usaria, acrescentaria ou mudaria, a partir dos exemplos encontrados.
- Revise as [recomendações](#) para página de usuário.
- Seja audaz! Clique no botão "Editar" em sua página de usuário e comece a experimentar. Inclua:
 - ★ uma saudação amigável
 - ★ uma frase explicativa sobre o que lhe trouxe à Wikipédia
 - ★ alguns tópicos sobre os quais você gosta de aprender.
- Publique as mudanças que você fez. Revise. Edite novamente!

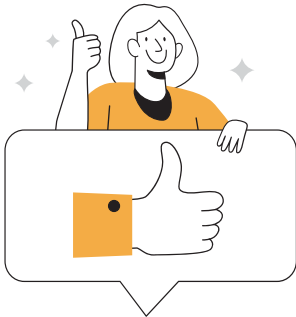
Vá ao fórum do grupo e compartilhe a página de usuário que você criou!

Anotações e perguntas



3.3 Suas primeiras contribuições

Botão de agradecimento!



A Wikipédia é um processo colaborativo. Nenhum editor pode escrever um artigo sozinho, ou antecipar as principais perguntas de cada leitor no momento em que escreve uma seção principal. A comunidade constrói os artigos mais abrangentes e úteis na Wikipédia, a partir da combinação de habilidades de escrita, pesquisa e formatação de uma série de colaboradores.

O botão **Agradecer** possibilita dar um retorno positivo na Wikipédia. Este recurso permite aos editores enviar uma notificação de agradecimento para quem realizou edições consideradas úteis.

Quando estiver logado em sua conta da Wikipédia, você pode encontrar o botão "Agradecer" ao lado do resumo de cada contribuição, na aba Ver histórico de qualquer artigo da Wikipédia.

Nísia Floresta (escritora): historial de revisões ? Ajuda

Artigo [Discussão](#) [Ler](#) [Editar](#) [Editar código-fonte](#) [Ver histórico](#) [☆](#) [Mais](#) ▾

[Ver registos para esta página \(ver o registo do filtro de edições\)](#)

▼ Filtrar revisões

Ferramentas: [Regist\(r\)os](#) · [Regist\(r\)os do filtro de edições](#) · [Número de visitas](#) · [Pesquisar no histórico de edições](#) · [Estatísticas de edição](#) · [Reparar referências inativas](#) · [Validação \(HTML5\)](#) · [Formatar referências](#)
Discussões: [Nenhuma proposta de eliminação](#) · [Nenhuma proposta de destaque](#) · [Nenhuma proposta de revalidação de destaque](#)

i Para outros detalhes da página, clique em "Informações da página" na barra lateral à esquerda. Para mais informações, consulte as páginas de ajuda: [Histórico](#) e [Sumário de edição](#).
Legenda: **atu**: diferença da versão atual · **ant**: diferença da versão anterior · **m**: edição menor · **→**: edição de se(c)ção

(Mais recentes | Mais antigas) Ver (50 posteriores | 50 anteriores) (20 | 50 | 100 | 250 | 500)

Comparar as versões selecionadas **Editar etiquetas das revisões selecionadas**

Selecionar: [Todas](#), [Nenhuma](#), [Inverter](#)

- (atu | ant) 16h57min de 29 de outubro de 2022 [PauloMSimoes \(discussão | contribs\)](#) . . (41 655 bytes) (-1) . . ([→Ligações externas](#)) ([desfazer](#) | [agradecer](#))
- (atu | ant) 16h56min de 29 de outubro de 2022 [PauloMSimoes \(discussão | contribs\)](#) . . (41 656 bytes) (+108) . . ([desfazer](#) | [agradecer](#))
- (atu | ant) 15h56min de 26 de outubro de 2022 [Luan \(discussão | contribs\)](#) . . (41 548 bytes) (-38) . . ([ajustes usando script](#), [+correções semiautomáticas \(v0.57/3.1.56/0.1\)](#)) ([desfazer](#) | [agradecer](#))
(Etiqueta: [Editor Visual: Trocado](#))
- (atu | ant) 06h14min de 25 de outubro de 2022 [M. C. Escher is best MC \(discussão | contribs\)](#) [m](#) . . (41 586 bytes) (+53) . . ([adicionou Categoria:Brasileiros de ascendência portuguesa usando HotCat](#)) ([desfazer](#) | [agradecer](#))

atividade



Experimente você mesmo!

- Acesse a Wikipédia com sua conta recém-criada.
- Encontre um artigo de um tópico de seu interesse.
- Clique na aba Ver histórico do artigo.
- Veja as últimas contribuições feitas pelos editores da Wikipédia.
- Clique na opção "agradecer" ao lado de uma contribuição e confirme a ação.
- Você acabou de demonstrar gratidão a um editor voluntário e ajudou a fazer da Wikipédia um lugar mais amigável!

Acrescentar uma referência



Como você aprendeu no Módulo 2, os artigos da Wikipédia são tão confiáveis quanto suas fontes. As afirmações de um artigo da Wikipédia que não estejam pautadas por uma fonte confiável serão contestadas e poderão ser excluídas. É possível encontrar a marcação "[carece de fontes](#)" em artigos nos quais certas afirmações não são pautadas por uma fonte verificável.

Iniciativas como a campanha [#1Lib1Ref](#) incentivam as pessoas a editar os artigos da Wikipédia, adicionando referências para melhorar a verificabilidade dos seus conteúdos. Ao acrescentar fontes confiáveis a um artigo da Wikipédia, você está ajudando os leitores a encontrarem informações adicionais sobre aquele tema, contribuindo para que possam continuar sua pesquisa para além da Wikipédia. Além disso, você está melhorando a enciclopédia que milhões de pessoas consultam diariamente.

Você pode adicionar uma referência a um artigo da Wikipédia ao clicar na aba "Editar" e escolher a opção "Citar" no menu de edição.

Paulo Freire

Artigo [Discussão](#)

Ler **Editar** Ver histórico

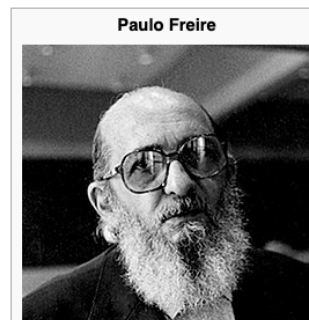
Origem: Wikipédia, a enciclopédia livre.

Nota: Para outros significados, veja [Paulo Freire \(desambiguação\)](#).

Paulo Reglus Neves Freire OMC (Recife, 19 de setembro de 1921 – São Paulo, 2 de maio de 1997) foi um educador e filósofo brasileiro. É considerado um dos pensadores mais notáveis na história da pedagogia mundial, tendo influenciado o movimento chamado pedagogia crítica. É também o Patrono da Educação Brasileira.^[1]

Seu trabalho teórico envolve uma forte crítica da educação bancária comum em seu tempo, na qual o professor faz "depósitos" de conhecimento no aluno, que os recebe passivamente. Em vez disso, Freire propõe uma educação dialógica, isto é, fundamentada no diálogo. Tal educação é também problematizadora, pois induz os educandos a terem uma postura crítica ante a realidade que os oprime. Freire também é famoso por ter desenvolvido um método de alfabetização de adultos que busca desenvolver essa consciência crítica no momento da alfabetização. Freire, acreditando que todos os homens têm por vocação o *ser mais*, buscava que eles fossem sujeitos de suas ações, atingissem sua plena realização enquanto seres humanos e fossem capazes de transformar o mundo.^[2]

Seu principal trabalho



Paulo Freire

43 línguas

Artigo [Discussão](#)

Ler Editar Editar código-fonte Ver histórico Mais



Parágrafo



Citar



Inserir



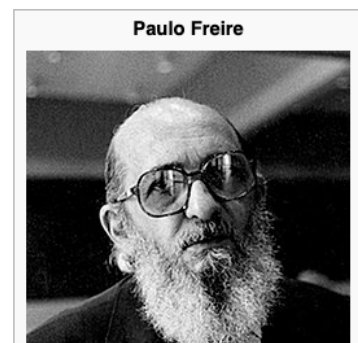
Publicar alterações...

Origem: Wikipédia, a enciclopédia livre.

Nota: Para outros significados, veja [Paulo Freire \(desambiguação\)](#).

Paulo Reglus Neves Freire OMC (Recife, 19 de setembro de 1921 – São Paulo, 2 de maio de 1997) foi um educador e filósofo brasileiro. É considerado um dos pensadores mais notáveis na história da pedagogia mundial, tendo influenciado o movimento chamado pedagogia crítica. É também o Patrono da Educação Brasileira.^[1]

Seu trabalho teórico envolve uma forte crítica da educação bancária comum em seu tempo, na qual o professor faz "depósitos" de conhecimento no aluno, que os recebe passivamente. Em vez disso, Freire propõe uma educação dialógica, isto é, fundamentada no diálogo. Tal educação é também problematizadora, pois induz os educandos a terem uma postura crítica ante a realidade que os oprime. Freire também é famoso por ter desenvolvido um método de alfabetização de adultos que busca desenvolver essa consciência crítica no momento da alfabetização. Freire, acreditando que todos os homens





Experimente você mesmo!

- Acesse a Wikipédia com sua conta recém-criada.
- Procure alguns artigos sobre um tema com o qual você esteja familiarizado.
- Identifique a(s) fonte(s) que pode(m) ajudar a verificar as informações contidas no artigo da Wikipédia.
- Localize a frase ou parágrafo em que você deseja acrescentar a referência e posicione o cursor no fim da sentença.
- Clique no botão "Editar".
- Clique no botão "Citar" no menu superior.
- Um pop-up possibilitará que você gere automaticamente uma referência a partir de um URL, ISBN, DOI, ou, ainda, que adicione a citação manualmente.
- Clique em "Gerar" e depois em "Inserir". Você verá o número da citação no artigo.
- Clique no botão "Publicar alterações" no canto superior direito e acrescente um pequeno resumo da ação que você fez. Se quiser, no resumo você também pode usar a hashtag #1Lib1Ref.

Outra opção, é utilizar o jogo [Citation hunt](#) para procurar artigos da Wikipédia que precisam de referências.

Continue sua jornada de edição na Wikipédia



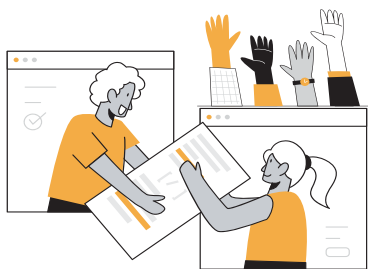
Se você quiser saber mais sobre como contribuir com a Wikipédia, confira os seguintes recursos:

- [Módulos de treinamento Wikipédia](#): Um conjunto de módulos de treinamento que auxilia novos editores a começar a editar a Wikipédia (faça o login para ter acesso ao conteúdo em português).
- [Tutorial da Wikipédia](#): Um apanhado geral que tem por finalidade introduzir rapidamente os editores à Wikipédia.
- [Wikipédia de A a Z](#), uma obra criada para incentivar e facilitar que mais pessoas participem no movimento Wikimedia.

Anotações e perguntas



3.4 Como os editores da Wikipédia organizam as contribuições



As práticas necessárias à criação de um artigo da Wikipédia podem ser diretamente relacionadas aos princípios que pautam a [aprendizagem baseada em projetos](#): é uma atividade focada na investigação, reflexão, crítica e análise. A criação de um artigo da Wikipédia coloca os estudantes face a um autêntico desafio de criação de conhecimento, um conteúdo intelectual público que os incentiva a buscarem a

excelência e também configura uma oportunidade de comunicação pública. Vejamos algumas das muitas maneiras empregadas pelos wikipedistas para se organizar em torno da criação colaborativa de conteúdos de alta qualidade na Wikipédia e vamos refletir sobre como tais mecanismos podem ser aplicados em sala de aula. Por isso, educadores de todo o mundo estão [integrando a Wikipédia](#) em suas aulas para promover o pensamento crítico, a resolução de problemas, a colaboração e as habilidades de comunicação junto aos estudantes. Com milhões de visualizações mensais e de leitores que utilizam a Wikipédia como uma fonte de informação, a comunidade voluntária se esforça para garantir que o conteúdo dos artigos da Wikipédia esteja completo e atualizado.

Vejamos algumas das muitas maneiras empregadas pelos wikipedistas para se organizar em torno da criação colaborativa de conteúdos de alta qualidade na Wikipédia e vamos refletir sobre como tais mecanismos podem ser aplicados em sala de aula.

Portais

Os [Portais](#) servem como "Páginas Principais" para tópicos ou áreas específicas e contribuem para que leitores e editores naveguem na Wikipédia através de áreas temáticas.

Exemplos de Portais:

[Portal da Música](#): reúne informações sobre os mais variados temas relacionados à Música.

[Portal Matemática](#): reúne informações referentes à Matemática.

Wikiprojetos

Um [Wikiprojeto](#) é um projeto de cooperação entre wikipedistas que desejam trabalhar em equipe para melhorar a Wikipédia. Os editores voluntários que decidem colaborar em um Wikiprojeto, frequentemente, se concentram em uma área temática específica, em uma parte específica da enciclopédia ou em um projeto específico.

Exemplos de Wikiprojetos:

[Wikiprojeto Ciências Sociais](#): O Wikiprojeto Ciências sociais propõe-se a reunir voluntários interessados nesta temática, configurando um espaço para centralizar debates sobre a criação, desenvolvimento, categorização e avaliação de conteúdos representativos desta área temática.

Campanhas e concursos

No movimento Wikimedia, [campanhas](#) de conteúdo e concursos contribuem para o crescimento das comunidades, trazendo novos conteúdos e colaboradores e, também, incentivando as comunidades já existentes a participarem mais ativamente. Estas atividades, frequentemente, contribuem para a diversificação e criação de novos conteúdos, além de fortalecer habilidades, capacidades e o comprometimento de editores e organizadores.

Algumas campanhas do movimento Wikimedia:

[Art + Feminism](#): É uma campanha voltada à melhoria de informações sobre gênero, feminismo e artes que incentiva a organização de eventos como editatonas (maratonas de edição) e mesas de debate para sanar as brechas relacionadas a esses temas.

[Wiki4WorldHearing2023](#): campanha voltada à melhoria do conteúdo da Wikipédia relacionado à audição, serviços de saúde auditiva, testes auditivos e intervenções preventivas e tratamento. As diversas instituições participantes contribuem por meio da promoção do evento e edição de conteúdos para artigos em diferentes idiomas, dentre eles o português.

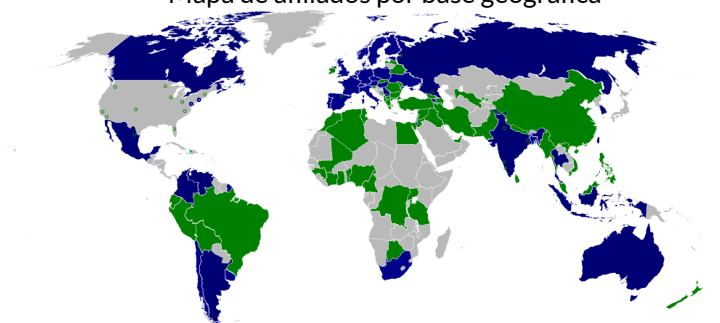


[Wiki Loves Monuments](#): é um concurso anual, organizado por membros da comunidade Wikimedia em todo o mundo, que tem como foco monumentos e edifícios que compõem o patrimônio cultural dos países participantes. O [concurso é realizado no Brasil](#) e tem contribuído para enriquecer os projetos Wikimedia com imagens representativas de nosso patrimônio.

[Mais Teoria da História na Wiki](#): campanha de história pública com foco na ampliação do debate sobre temas relacionados aos estudos de gênero, de sexualidade, de raça e à epistemologia do Sul Global. Busca estimular o engajamento de grupos minorizados no que diz respeito ao campo de estudos da Teoria da História.

Afiados do movimento Wikimedia

Mapa de afiliados por base geográfica



Dados de 24 ago. 2021

■ Capítulo Wikimedia

■ Grupos de usuário Wikimedia com enfoque geográfico

Os afiliados do movimento Wikimedia são grupos organizados, independentes e formalmente reconhecidos, constituídos por pessoas que trabalham juntas para apoiar e contribuir com o movimento Wikimedia. Dentre suas ações estão a realização de conferências regionais, a divulgação e promoção do movimento, relações públicas, políticas públicas e outros.

A Fundação Wikimedia conta com três modelos ativos para afiliados do movimento: capítulos, organizações temáticas e grupos de usuários.

Capítulos da Wikimedia:

Os [Capítulos da Wikimedia](#) são organizações independentes sem fins lucrativos que representam o movimento Wikimedia, apoiando e promovendo os projetos Wikimedia numa região geográfica específica.

Dentre os países falantes do idioma português, temos a [Wikimedia Portugal](#), sediada em Portugal e fundada em 2009, com a missão de contribuir para a disseminação do saber e da cultura, promovendo e apoiando os projetos da Fundação Wikimedia, com ênfase nos idiomas falados em Portugal.

Organizações temáticas:

[Organizações temáticas](#) são organizações independentes sem fins lucrativos que representam o movimento Wikimedia e apoiam trabalhos focados em um tema, área ou questão específicos em um ou vários países ou regiões.

Grupos de usuários:

Grupos de usuários são abertos à adesão de novos membros, possuem uma pessoa de contato designada e um histórico de projetos executados; os grupos de usuários são configurados de modo que facilita sua formação. No Brasil, o afiliado local é o [Wiki Movimento Brasil](#), grupo fundado em 2013 que, dentre outros objetivos, busca ampliar, qualificar e diversificar o conteúdo e a comunidade nos projetos da Wikimedia, em especial a Wikipédia, além de apoiar a atuação de organizações sociais no ecossistema do conhecimento livre.

Grupos independentes:

Há também os grupos que atuam com os projetos Wikimedia independentemente de seu reconhecimento formal como um afiliado ao movimento. A seguir, alguns exemplos de iniciativas:

[GLAM Bibliotecas da USP](#): O GLAM das Bibliotecas da Universidade de São Paulo surge a partir da iniciativa de bibliotecárias desta instituição com objetivo de comunicar informações e conhecimentos produzidos pela comunidade acadêmica da USP nos diferentes projetos Wikimedia e promover práticas educacionais por meio do emprego destes projetos em ações junto aos docentes e estudantes.

[Na Pupila](#): As Na Pupila são um grupo de três pesquisadoras-curadoras brasileiras que coorganizam maratonas de edição na Wikipédia, voltadas a temáticas relacionadas a gênero e artes.

[Wiki Editoras Lx](#): Wiki Editoras Lx são um grupo aberto e informal de editoras da Wikipédia em português voltado às edições sobre mulheres cis e trans, pessoas não binárias, e questões de seu interesse. Uma outra prioridade do grupo, sediado em Portugal, é aumentar a participação dessas mesmas pessoas dentro da Wikipédia e no Movimento Wikimedia através de encontros regulares de edição, editatonas, formações e outras ações.



Refleta sobre as seguintes perguntas e compartilhe suas respostas no grupo.

- Qual tem sido sua experiência com a aprendizagem baseada em projetos em suas aulas?
- Quais são alguns dos benefícios e desafios da implementação deste modelo?
- Quais princípios ou práticas da forma como os voluntários se organizam para contribuir para a Wikipédia você pode aplicar em suas atividades em sala de aula?



3.5 Práticas transformadoras para a construção de conhecimento comunitário



A edição da Wikipédia é aberta a todos, independentemente de profissão, nacionalidade ou gênero. No entanto, ainda existem barreiras que impedem a participação de pessoas, sobretudo de comunidades excluídas, resultando em falta de representatividade de seus conhecimentos, tradições, línguas e histórias na Wikipédia e na internet em geral.

Estas barreiras podem incluir a falta de habilidades digitais, custos e acesso limitado às tecnologias da informação e comunicação, o desconhecimento de fontes acadêmicas locais de conhecimento e, ainda, dificuldades em participar de atividades voluntárias.

"[Whose knowledge?](#)" é uma organização que trabalha junto a comunidades sub representadas na internet, construindo estratégias para sua participação e engajamento na esfera digital, incluindo a edição na Wikipédia e a adição de imagens de mulheres no Wikimedia Commons.

Como são essas estratégias? O que os educadores podem aprender a partir do modo que o grupo "Whose Knowledge?" aborda a criação de conteúdos on-line e busca centralizar o conhecimento de comunidades a partir das margens? Elas dizem que:

"A Wikipédia, apesar de sua natureza anônima, é uma comunidade de pessoas reais. Wikipedistas realizam editatonas, reuniões, concursos fotográficos e eventos regionais e internacionais. A fim de representar nosso conhecimento na Wikipédia, aprendemos e seguimos aprendendo a importância de construir relacionamentos com editores de longa data, especialmente aqueles que compartilham nosso desejo de uma maior e melhor inclusão de conhecimentos marginalizados na enciclopédia. Construir relacionamentos leva tempo, mas existem muitos grupos da Wikipédia que trabalham em questões de viés sistêmico, seja a lacuna de gênero, falta de conteúdo sobre pessoas queer, pessoas da diáspora africana, Dalit/ Adivasi/Bahujans, cultura indígena, ou a intersecção destas questões". (Tradução do original. [Fonte](#))



A seguir, vamos fazer um exercício rápido! Vá para a Wikipédia e tente encontrar:

O artigo de um prato internacionalmente famoso	
O artigo de um prato local de seu país	

Compartilhe suas impressões sobre:

A qualidade geral dos artigos	
Os elementos que estão faltando em cada artigo, com base em seu próprio conhecimento do tema	
As fontes que você poderia utilizar para adicionar mais informações sobre este tema na Wikipédia	

O exercício anterior incentivou a reflexão sobre o valor do próprio conhecimento sobre temas ausentes na Wikipédia. Além disso, permitiu explorar a disponibilidade (ou falta de) fontes que poderiam contribuir para ampliar estes temas. Como educadores, é possível orientar os estudantes a contribuir com seu conhecimento local à Wikipédia. Veja um exemplo no relato abaixo:

Nota: O texto a seguir é uma tradução para o português de um depoimento escrito enviado por [Neima Paz](#) à Lilian Viana, uma das tradutoras e adaptadoras desse guia para a língua portuguesa, em fevereiro de 2023. Neima Paz é comunicadora social, wikimedista bilíngue, membra da nação Wayuu, que compartilha território da Venezuela e Colômbia. Junto aos wikimedistas Wayuu, ela realiza ações em sua língua materna nos projetos Wikimedia, desenvolvendo conteúdos sobre a cultura e cosmovisão de seu povo nas mídias digitais.

Relato de Neima Paz sobre práticas com projetos Wikimedia para reafirmação da identidade Wayuu

A minha experiência neste projeto é baseada na comunidade. Trabalhamos com um grupo de professores que formamos para a utilização da Wikipédia em nossa língua, compilando as nossas memórias coletivas e as de nossos avós. Trabalhamos também no fortalecimento da identidade, por meio de estratégias educativas que os próprios professores desenvolvem.

Para nós, é importante trabalhar diretamente com os professores [wayuu](#), pois além de lidarem com sua língua materna, na oralidade e na alfabetização, eles têm conhecimento prévio da sua cultura, empregando-o em suas estratégias pedagógicas.

Realizamos oficinas para a utilização da Wikipédia e editatonas, para que possam dar as suas próprias contribuições, criando e melhorando artigos enciclopédicos. Outros projetos Wikimedia têm sido empregados em nossas ações, tais como o Wikimedia Commons e o [Wikcionário](#). Além disso, ocorreu

a socialização com um projeto criado pela Wikimedia Argentina e Wikimedia Venezuela no seu Portal de Línguas Indígenas.

A maioria das nossas reuniões têm sido presenciais, uma vez que nós, povos indígenas, por natureza, gostamos do contato direto e do trabalho coletivo. Estas ações têm garantido a permanência dos usuários e a chegada de novos membros, além da troca de pensamentos e o reconhecimento de nossas manifestações culturais, usos e costumes, espiritualidade e cosmovisão.

Tivemos que recorrer ao financiamento da Fundação Wikimedia para recolher e compilar nossas memórias na [incubadora da Wikimedia](#); um recurso que utilizamos em território colombiano-venezuelano, de forma binacional, uma vez que o nosso território se situa em ambos os países. Em 2023, nossa [WIKIPEETIA](#) escrita totalmente em wayuu saiu da incubadora e integrou as versões da Wikipédia.

Para conhecer mais sobre este projeto:

[Wikepetia y Wikipütchimaajatü süka wayuunaiki como herramientas para la reafirmación de la identidad wayúu](#) (texto em espanhol)

[Wikimedistas Wayúu](#) (vídeo em espanhol, com legendas em espanhol)

atividade

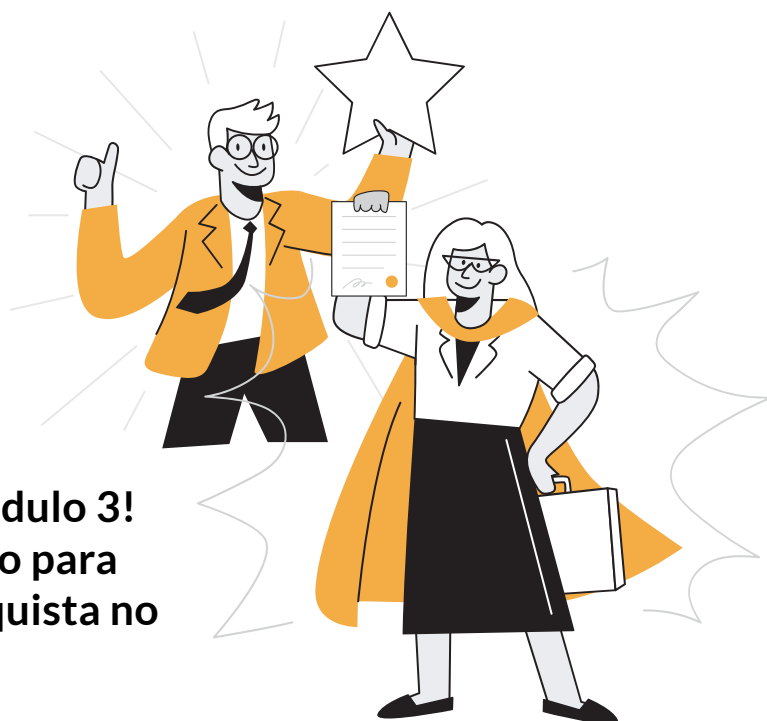


Reflexões pós-leitura:

- Que tipo de atividades você conduziu para incentivar os estudantes a criarem conteúdo on-line?
- Por que é importante que as comunidades sub-representadas se tornem produtoras ativas de conhecimento on-line?
- Qual é o seu nível de confiança em contribuir com seu conhecimento na Wikipédia? O que poderia aumentar sua confiança para fazê-lo?



**Você completou o Módulo 3!
Reserve um momento para
compartilhar esta conquista no
grupo!**



Anotações e perguntas



Trabalho final: integrar a Wikipédia em suas aulas

Agora é hora de colocar seus conhecimentos em ação!

- Reflita sobre os novos aspectos que você aprendeu sobre a Wikipédia e seu valor como recurso pedagógico para desenvolver competência em alfabetização midiática e informacional.
- Considere as habilidades que seus alunos podem desenvolver ao usar a Wikipédia de maneira crítica e consciente em sua jornada acadêmica.
- Analise os exemplos de planos de aula e atividades disponíveis no Anexo para identificar maneiras de incorporar a Wikipédia em suas aulas, presenciais ou virtuais.
- Revise as ideias em que você estava trabalhando no final dos Módulos 1 e 2 e faça os ajustes e melhorias necessárias.
- Compartilhe seu plano de aula com o grupo para obter comentários e sugestões de seus colegas.
- Transforme sua ideia em aula!

Ideias espontâneas:

Anotações e perguntas



Modelo de plano de aula

Atividade:	Alinhamento curricular:
Perguntas-chave:	Recursos:
Resumo da lição: Resultados da aprendizagem:	
Preparação:	
Introdução:	
Prática guiada:	
Prática individual:	
Demonstração da aprendizagem:	

**Anexo:
Exemplos de planos
de aula e atividades
para integrar a
Wikipédia à aula**

Jornada do conhecimento

Atividade: Minha jornada do conhecimento

Alinhamento curricular:

Perguntas-chave: Como posso encontrar as informações que preciso na internet? Como posso avaliar as informações que encontro?

Recursos: Computador, acesso ao internet, caderno para tomar notas, material de escrita, folha de atividade "Minha jornada do conhecimento"

Resumo da lição: Os estudantes refletem e documentam sua jornada ao navegar na Wikipédia à medida que acessam e avaliam as informações que necessitam para resolver uma questão.

Resultados da aprendizagem: Os estudantes estão aptos a identificar indicadores positivos e negativos de qualidade para avaliar a informação que encontram na Wikipédia como ponto de partida de um projeto de pesquisa.

Preparação:

- Identificar um projeto de pesquisa, atividade ou lição de cada em que os estudantes precisarão navegar na Internet para encontrar informações.
- Familiarizar-se com a ficha de trabalho "Minha jornada de conhecimento", assim como com o exemplo e a rubrica de avaliação fornecida.
- Distribuir, digitalmente, a ficha de trabalho "Minha jornada de conhecimento" para os estudantes completarem online ou imprimir e utilizarem em casa.

Introdução:

- Apresente o tema do projeto de pesquisa, atividade, ou lição de casa.
- Peça aos estudantes para discutir os sites que utilizarão para encontrar informações para completar o seu projeto.
- Conduza uma discussão com os estudantes para que comparem os benefícios e desafios de encontrar informações on-line, a confiabilidade das informações e como evitar o plágio em seu trabalho. Chame a atenção deles para a Wikipédia, em particular, e informe que ela será utilizada como ponto de partida em seu projeto.
- Apresente os indicadores positivos e negativos de qualidade do Módulo 2 e diga aos estudantes que eles utilizarão esses critérios enquanto navegam na Wikipédia para iniciar o seu projeto.

Indicadores positivos de qualidade:

- Contém várias referências de fontes confiáveis.
- Possui uma seção introdutória informativa e clara.
- Cobre diferentes aspectos relevantes de um tópico.
- Apresenta conteúdo equilibrado e organizado.
- É escrito de forma imparcial.

Indicadores negativos de qualidade:

- Não tem nenhuma referência.
- Tem caixa de aviso.
- Contém erros ortográficos ou gramaticais.
- Contém informações desatualizadas sobre um tópico atual.
- Contém opiniões não validadas por fontes e declarações de valor.

- Prática guiada:**
- Escolha um tema como exemplo para complementar a folha de atividade "Minha jornada de conhecimento".
 - Demonstre como pesquisar o tema na caixa pesquisa da Wikipédia, como documentar a informação na página de atividade, e peça aos seus alunos que manifestem sua opinião sobre os indicadores positivos e negativos de qualidade que encontraram no artigo da Wikipédia

- Prática individual:**
- Dê aos seus alunos tempo para preencherem a folha de atividade "Minha jornada do conhecimento". Como alternativa, eles podem trabalhar em pares.
 - Assegure-se de que eles tenham acesso aos indicadores positivos e negativos de qualidade e possam consultá-los quando necessário.
 - Forneça orientações e contribuições à medida que os estudantes trabalham na atividade.

Demonstração de aprendizagem:

- Peça aos estudantes que lhe enviem suas folhas de atividade preenchidas: uma fotografia da folha impressa, uma captura de tela, etc.
- Peça a 2 ou 3 estudantes para partilharem o processo que seguiram: O que foi útil? O que foi difícil? Quais indicadores de qualidade eles indentificaram nos artigos que encontraram? A Wikipédia foi um bom ponto de partida para sua pesquisa?
- Avalie o trabalho dos seus alunos utilizando a rubrica sugerida e forneça sugestões e comentários.
- Se possível, publique o trabalho criado pelos estudantes num blogue da escola, quadro de aviso virtual, etc.

Minha jornada do conhecimento

Instruções: Use esta folha de atividade para documentar sua pesquisa por informações na Wikipédia. Responda cada pergunta na caixa correspondente para alcançar a “linha de chegada”. Compartilhe seus achados com seus colegas de classe.



Empty box for notes.

Quais recursos de informação eu acessarei a seguir?



Empty box for notes.

Quais as principais discussões sobre este tópico na página de “Discussão”?



Como eu posso dizer se isso são fatos ou opiniões?

Empty box for notes.

Empty box for notes.

Quais ideias-chave eu estou encontrando?



Quais indicadores negativos eu posso ver nesses artigos?

Empty box for notes.

Quais indicadores positivos eu posso ver nesses artigos?



Empty box for notes.

Empty box for notes.

Quais artigos eu estou achando relevantes?



O que eu estou procurando?
Quais palavras-chaves eu poderia utilizar nesta pesquisa?

Empty box for notes.

Vamos começar!

Minha jornada do conhecimento - atividade e avaliação

Aqui você pode encontrar um exemplo da atividade “Minha jornada do conhecimento” preenchida e uma rubrica sugerida para avaliar a atividade. Adapte e altere conforme a necessidade!



Em seguida, irei consultar estas referências que constam nos artigos que consultei:

- [O duplo em Lygia Fagundes Telles: um estudo em literatura e psicologia](#) (livro)
- [Alguns temas em Lygia Fagundes Telles](#) (dissertação de mestrado)
- [Lygia Fagundes Telles](#) (vídeo aula)
- [As meninas](#) (filme dirigido por Emiliano Ribeiro baseado no romance homônimo)

Quais recursos de informação eu acessarei a seguir?

No artigo Lygia Fagundes Telles, eu achei interessante a discussão sobre a data exata do nascimento da escritora.

Quais as principais discussões sobre este tópico na página de “Discussão”?

Nasceu em São Paulo em 1918, teve sua estreia literária em 1938 e morreu em 2022.

Suas obras retratavam temas universais como morte, amor, medo, loucura, além da fantasia. Em suas obras explorou o universo feminino de maneira inédita até então, construindo suas personagens a partir do fluxo de consciência e monólogo interior, alçando-as a protagonistas de suas histórias. Considerada por diferentes críticos uma das mais importantes escritoras brasileiras do século XX, recebeu diferentes premiações e integrou a Academia Brasileira de Letras.

Como eu posso dizer se isso são fatos ou opiniões?

Não são opiniões, o texto descreve os acontecimentos de forma objetiva, a partir de um ponto de vista neutro e eu posso checar as fontes que os autores utilizaram para criar o texto.

Quais ideias-chave eu estou encontrando?

Quais indicadores negativos eu posso ver nesses artigos?

Os artigos Lygia Fagundes Telles e Antes do baile verde têm bastante referências, a seção principal de ambos é informativa e clara, e eles abrangem diferentes aspectos sobre o tema

Quais indicadores positivos eu posso ver nesses artigos?

O artigo *As meninas* (romance) tem uma caixa de aviso.

- [Lygia Fagundes Telles](#)
- [Antes do baile verde](#)
- [As meninas \(romance\)](#)
- [Livros de Lygia Fagundes Telles](#)

Quais artigos eu estou achando relevantes?

O que eu estou procurando?
Quais palavras-chaves eu poderia utilizar nesta pesquisa?

Estou à procura dos principais eventos na vida de Lygia Fagundes Telles, exemplos do seu trabalho, e os principais temas de suas obras. Possíveis palavras-chave: Lygia Fagundes Telles, obras de Lygia Fagundes Telles.

Vamos começar!

Estudantes estão aptos a...	Pontos	
Identificar parâmetros de pesquisa e palavras-chave relevantes		3 <i>Demonstração clara de compreensão</i>
Examinar o artigo utilizando indicadores positivos e negativos de qualidade		2 <i>Alguma demonstração de compreensão</i>
Sintetizar as informações que encontram para responder a sua questão inicial		1 <i>Não consegue completar a tarefa</i>
Determinar se o artigo contém fatos ou opiniões		
Listar outros recursos de informação para continuar suas pesquisas		

Ciências Humanas e suas Tecnologias

Atividade: Quais pessoas estão presentes em seu livro didático?

Alinhamento curricular:

Perguntas-chave: Quem é representado em meus livros didáticos? Quem está faltando? O que torna alguém “notável”?

Recursos: Computador, acesso à internet, livro didático de história, caderno, material para escrever.

Resumo da atividade: Os alunos exploram a Wikipédia para criar um perfil sobre uma pessoa notável que não está representada em seu livro de história

Resultados de aprendizagem: Os alunos estarão aptos a analisar as lacunas de representação em seu livro didático de história e usar a Wikipédia para pesquisar a vida de pessoas notáveis locais não incluídas em seu livro.

- Preparação:**
- Avalie o livro didático que seus alunos usam para a aula de História.
 - Observe as principais lacunas na representação de pessoas notáveis que ele apresenta: gênero, nacionalidade, identidade racial, língua materna, etc.
 - Crie uma grade para seus alunos preencherem, que destaque a principal lacuna na representação. Se focarmos na diferença de gênero, por exemplo, sua grade pode ficar assim:

Mulheres presentes no meu livro didático de história	Homens presentes no meu livro didático de história

- Crie o perfil de uma pessoa notável, mas não presente no livro didático de História, para mostrar aos alunos como exemplo.

- Introdução:**
- Peça que os estudantes compartilhem livremente nomes de pessoas notáveis na história de seu país ou do mundo. Forneça alguns exemplos para incentivá-los. Liste-os em um documento compartilhado ou em uma lousa virtual.
 - Pergunte-lhes se conseguem identificar algumas características comuns das pessoas que identificaram e chame a atenção para aquelas que estão faltando: Há mais homens/mulheres nesta lista? Como seus alunos aprenderam sobre eles? O que torna essas pessoas notáveis?
 - Tome nota dos principais pontos desta discussão.
 - Apresente o objetivo da atividade: identificar quem está presente e quem está faltando no livro didático de História e adicionar as histórias perdidas de pessoas notáveis, conduzindo uma pesquisa inicial na Wikipédia e em outras páginas da web.

- Prática guiada:**
- Direcione a atenção dos alunos para o livro didático de História e pergunte se eles acham que as pessoas que listaram na atividade anterior estão presentes no livro.
 - Apresente-lhes a grade que você preparou e peça-lhes que listem os nomes das diferentes pessoas que encontrarem em seus livros didáticos. Exemplo:

Mulheres presentes no meu livro didático de história	Homens presentes no meu livro didático de história

- Peça a seus alunos que comparem suas respostas com a de um colega. Outra possibilidade é pedir que dois ou três alunos compartilhem suas descobertas com toda a turma.
- Escolha o exemplo de uma pessoa notável não presente em seu livro e demonstre como fazer uma pesquisa simples sobre ela na Wikipédia.
- Destaque as diferentes seções de um artigo da Wikipédia que são mais úteis para esta atividade. Por exemplo: seção introdutória, referências, hiperlinks internos.
- Mostre o perfil que você preparou sobre uma pessoa notável que falta no livro de História.
- Explique aos alunos como criar algo similar: as principais informações que deve conter, o estilo de escrita, como a Wikipédia deve ser o ponto de partida, as referências externas que podem conduzir.
- Observação: se não houver artigos disponíveis na Wikipédia sobre as pessoas notáveis ausentes que você identificou, oriente seus alunos a pesquisar na web usando os mesmos princípios.

Prática individual:

- Diga a seus alunos que agora é a vez deles encontrar mais informações sobre as pessoas notáveis ausentes em seus livros didáticos.
- Peça-lhes que escolham uma pessoa notável que desejam incluir em seu livro. Pode ser da lista coletiva que eles criaram ou outra pessoa que eles identificaram.
- Dê aos seus alunos o tempo adequado para realizar suas pesquisas na web.
- Forneça informações sobre o estilo de escrita, as boas práticas para evitar plágio, citando fontes, indo além da Wikipédia, etc.

Demonstração do aprendizado:

- Peça aos seus alunos para apresentarem os perfis que criaram. Isso pode ser feito em pequenos grupos, duplas ou para toda a turma.
- Peça aos seus alunos que reflitam sobre o processo que seguiram: como identificaram as pessoas notáveis ausentes, como procuraram informações na web, como verificaram as fontes das informações, como escolheram o que incluir no perfil e quais lições aprenderam sobre esta atividade.
- Se disponível, publique o trabalho criado por seus alunos em um blog da escola, quadro de avisos virtual, quadro de classe no Pinterest, etc.

Linguagens e suas Tecnologias

Atividade: Meu filme na Wikipédia	Alinhamento curricular:
Perguntas-chave: O que torna um filme especial? Como a mesma informação pode ser expressa.	Recursos: Computador ou celular, conexão com a internet, caderno, material para escrita.
Resumo da atividade: Os alunos devem comparar informações sobre um filme famoso presente na Wikipédia e em outros sites para entender as diferenças nos estilos de texto e criar um artigo enciclopédico sobre um filme ainda não disponível na Wikipédia.	
Objetivos de aprendizagem: Os alunos devem estar aptos a identificar diferentes estilos de escrita na internet e determinar se os textos são escritos de maneira imparcial.	
Preparação:	
<ul style="list-style-type: none">• Procure artigos da Wikipédia sobre filmes populares entre os seus alunos.• Procure outros sites ou mídias que seus alunos visitam para aprender sobre os filmes.• Prepare algumas questões de reflexão para seus alunos analisarem a diferença de como os enredos de filmes são apresentados na Wikipédia (forma enciclopédica, imparcialidade) e outros sites (opiniões, críticas, propagandas, etc.). Por exemplo:<ul style="list-style-type: none">❖ Qual site descreve o filme de forma mais objetiva?❖ Qual site está tentando me convencer a assistir ao filme?❖ Qual site está expressando uma visão pessoal sobre o filme?	
Introdução:	
<ul style="list-style-type: none">• Ajude os alunos a lembrar seus filmes favoritos: anote os títulos em um documento ou quadro virtual, peça-lhes para colocar imagens dos cartazes do filme em uma apresentação de slides ou peça a um grupo que descreva o filme e a outro que adivinhe o título.• Faça uma lista colaborativa de sites que seus alunos visitam para saber sobre os próximos filmes.• Apresente a Wikipédia como outro site possível para procurar informações sobre um filme (caso isso não tenha sido discutido).	

- Prática guiada:**
- Compare um artigo na Wikipédia sobre um filme com um site recomendado por seus alunos.
 - Dê aos alunos tempo para ler os artigos de forma independente.
 - Divida-os em pequenos grupos para discutir as diferenças nesses sites usando as questões para reflexão que você preparou.
 - Junte-os novamente e peça que 2 ou 3 alunos compartilhem suas reflexões.

- Prática individual:**
- Peça aos alunos que escolham um filme que ainda não tenha um artigo na Wikipédia.
 - Diga a seus alunos que eles criarão uma simulação de artigo da Wikipédia sobre este filme.
 - Guie-os pelas partes principais de um artigo da Wikipédia sobre um filme e deixe-o como exemplo. Aponte novamente para as características de um texto enciclopédico.
 - Forneça suporte conforme necessário enquanto seus alunos trabalham de forma independente em seus artigos. Isso pode ser feito em um documento digital ou em seus cadernos. Alternativamente, os alunos também podem trabalhar em pares ou pequenos grupos.
 - Verifique se os alunos estão incluindo os diferentes elementos de um artigo da Wikipédia e estão escrevendo seus textos de forma imparcial.

Demonstração de aprendizagem:

- Colete todos os artigos da Wikipédia simulados criados pelos alunos.
- Apresente-os como uma exibição de galeria usando apresentações de slides ou outro recurso de sua escolha.
- Selecione 2 ou 3 artigos aleatórios que seus alunos produziram e peça à turma para verificar se eles contêm os diferentes elementos de um artigo da Wikipédia e se foram escritos de forma imparcial. Como alternativa, os alunos podem trocar artigos e fornecer opiniões diretamente aos colegas.
- Se disponível, publique o trabalho criado por seus alunos em um blog da escola, quadro de avisos virtual, quadro de classe no Pinterest, etc.

Ciências da Natureza e suas Tecnologias

Atividade: A apenas cinco cliques de distância

Alinhamento curricular:

Palavras-chave: Como você descobre novas informações na internet? Como as diferentes páginas web estão conectadas?

Recursos: Computador ou telefone celular, acesso à internet, notebook

Resumo da atividade: Os estudantes devem navegar por hiperlinks nos artigos da Wikipédia usando cinco cliques como um exercício para descobrir novas informações na internet.

Objetivos de aprendizagem: Os estudantes devem estar aptos a identificar como as informações na internet estão conectadas através de hiperlinks e contrastar suas descobertas com as de seus pares.

Preparação:

- Escolha 3 ou 4 artigos da Wikipédia sobre os tópicos que você está abordando em sua lição da semana.
- Reveja os artigos para ter certeza de que são exemplos de artigos da Wikipédia que você considera ter um conteúdo de alta qualidade.
- Prepare uma tabela para que os estudantes possam registrar suas ações:

Artigo	Clique 1	Clique 2	Clique 3	Clique 4	Clique final

Introdução:

- Apresente o tema da semana a seus estudantes.
- Apresente a Wikipédia e como usar a barra de busca para procurar informações.
- Mostre um exemplo de um artigo da Wikipédia dentre os que você escolheu sobre o tópico de sua semana, usando a barra de busca.
- Apresente as diferentes partes do artigo e as informações que os estudantes podem obter.
- Foque nos hiperlinks: demonstre navegando na Wikipédia através dos hiperlinks, como a informação é conectada para fácil acesso dentro da enciclopédia, os novos artigos que você está encontrando, e como eles ajudam a expandir o conhecimento sobre o tópico.
- Aponte para a diferença entre links internos e links externos. Enfatize o fato de que um artigo da Wikipédia pode sempre ser um ponto de partida na busca de informações.

- Prática guiada:**
- Mostre a tabela que você preparou e diga aos estudantes que eles vão documentar sua navegação na Wikipédia.
 - Aponte para as condições: existem de 2 a 3 artigos com os quais eles devem começar, eles podem começar a ler os artigos e clicar em qualquer link que desperte seu interesse para aprender mais, mas eles só podem fazer 5 cliques. Após 5 cliques, eles devem parar de navegar.
 - Peça-lhes para documentar os nomes de cada artigo que visitam após cada clique: eles podem copiar o link do artigo, anotar o nome ou fazer capturas de tela.
 - Peça-lhes para anotar alguns fatos que aprendem em cada página que visitam.
 - Faça o primeiro artigo em conjunto.
 - Pedir que comparem seus resultados com os resultados de outro estudante.

- Prática individual:**
- Dê aos estudantes algum tempo para navegar e documentar suas ações de forma independente.
 - Forneça apoio conforme necessário.
 - Incentive a criatividade e independência de seus alunos sobre como eles documentam sua experiência de navegação.

Demonstração de aprendizagem:

- Peça a seus alunos que finalizem suas tabelas para apresentação.
- Ofereça diferentes alternativas: criar um slideshow, uma colagem, uma nuvem de palavras, um infográfico, etc.
- Faça com que os alunos se reúnam em pares ou pequenos grupos e peça que comparem os diferentes artigos da Wikipédia que exploraram.
- Reúna a turma e tenha de 2 a 3 alunos compartilhando suas experiências e aprendizados: O conteúdo foi fácil de entender? O que eles acharam útil? O que eles gostariam de ter encontrado mais? O que isto lhes ensina sobre suas práticas para acessar informações na web?

Matemática e suas Tecnologias

Atividade: Visualização de dados na Wikipédia

Alinhamento curricular:

Perguntas-chave: Como as informações podem ser apresentadas de diferentes maneiras? Quais são os benefícios de representar dados através de gráficos?

Recursos: Computador ou telefone celular, conexão à internet, notebook, material de escrita

Resumo da atividade: Os estudantes devem identificar e interpretar visualizações de dados demográficos de países em artigos da Wikipédia e criar seus próprios artigos.

Objetivos de aprendizagem: Os estudantes devem estar aptos a analisar informações demográficas através de visualizações de dados, identificar fontes de dados e projetar novas visualizações de dados.

Preparação:

- Faça uma lista de artigos da Wikipédia sobre diferentes países que incluam visualizações de dados em sua seção "Demográficos".
- Verifique se as fontes dos gráficos disponíveis são confiáveis e estão atualizadas.
- Criar 2 ou 3 visualizações de dados alternativas às apresentadas nos artigos da Wikipédia que você selecionou. Use objetos do cotidiano, incorpore personagens populares, transforme tabelas em gráficos ou crie uma pequena animação.
- Prepare perguntas rápidas para que seus alunos possam rever dados demográficos sobre 3 ou 4 dos países que você incluiu em sua lista.

Introdução:

- Faça uma rápida e simples atividade para que os estudantes adivinhem ou recordem dados demográficos sobre 3 ou 4 dos países que você escolheu.
- Chame a atenção de seus alunos para a Wikipédia e peça-lhes que identifiquem as respostas às perguntas da atividade nos artigos correspondentes sobre cada país.
- Oriente seus alunos a identificar as fontes desta informação, seguindo as referências nos artigos da Wikipédia.

- Prática guiada:**
- Conduzir uma pequena reflexão sobre os diferentes modos de apresentação dos dados demográficos, os benefícios e desafios das visualizações de dados, e exemplos de visualizações de dados que os estudantes encontram em seu dia a dia.
 - Apresente as visualizações de dados que você criou com base nos dados demográficos disponíveis na Wikipédia.
 - Demonstre como você interpretou os dados disponíveis e usou cores, formas e rótulos para comunicar informações.
 - Peça a seus alunos que comentem sobre as visualizações dos dados: Quais foram as mais fáceis de entender? Quais foram mais difíceis de entender? Por quê?

- Prática individual:**
- Apresente a lista que você criou de artigos da Wikipédia sobre diferentes países.
 - Peça aos estudantes que escolham um país de seu interesse e vejam a seção "Demografia" em seu artigo da Wikipédia. Que tipo de informação eles podem encontrar? Que tipo de visualizações de dados estão disponíveis? Qual é a fonte dessa informação?
 - Peça aos estudantes para se concentrarem em um aspecto da informação contida na seção "Demografia" do artigo da Wikipédia de sua escolha (população por idade, sexo, religião, etnia, etc.).
 - Diga a seus alunos que eles vão usar essa informação para criar sua própria visualização de dados usando ferramentas digitais ou analógicas (ou uma combinação de ambas).
 - Forneça algumas dicas para o processo: considere seu público, escolha cores e elementos que facilitem a compreensão, selecione informações relevantes para mantê-las simples, use etiquetas de orientação, cite as fontes.

Demonstração de aprendizagem:

- Coletar todas as visualizações de dados que os estudantes criaram.
- Apresente-os como uma visualização de galeria usando slideshows ou outro recurso de sua escolha.
- Selecione alguns exemplos e peça a diferentes estudantes que interpretem as informações transmitidas por estes gráficos.
- Publique as visualizações de dados criadas por seus alunos em um blog da escola, quadro de avisos virtuais, quadro de interesse da classe, etc.

Agradecimentos

Somos gratos pelo trabalho colaborativo realizado pelos coordenadores locais em cada país piloto deste projeto - Bolívia, Marrocos e Filipinas - para torná-lo uma realidade e pelas contribuições recebidas de todos que participaram da elaboração deste conjunto de recursos.

Os coordenadores locais na Bolívia, Marrocos e Filipinas foram fundamentais para desenvolver a etapa de avaliação de necessidades deste projeto, estabelecer vínculos com os professores locais por meio de entrevistas aprofundadas e contextualizar o conteúdo dos guias e dos programas de capacitação para responder melhor às necessidades e interesses do nosso público.

Gostaríamos de agradecer aos nossos dois bolsistas de pós-Graduação, Priyal Gala e Meng Zhou, que ajudaram na pesquisa inicial deste projeto e contribuíram para definir sua direção.

Gostaríamos de agradecer a todos na Fundação Wikimedia e na comunidade Wikimedia que colaboraram neste projeto por meio de ideias, perspectivas e suporte.

Gostaríamos também de agradecer aos milhares de professores que responderam a pesquisa prévia à implementação do programa. Suas perspectivas influenciaram o projeto piloto e contribuíram para dar forma ao conjunto de guias para que fossem recursos significativos e relevantes às práticas de ensino-aprendizagem.



Obrigado!

Referências

Introdução:

- HABILIDADES do século 21. *In*: WIKIPÉDIA: a enciclopédia livre. [San Francisco, CA: Wikimedia Foundation, 2010]. Disponível em: https://pt.wikipedia.org/wiki/Habilidades_do_século_21. Acesso em: 16 fev. 2023.
- WIKIMEDIA Foundation. [San Francisco, CA, 202-?]. Disponível em: <https://wikimediafoundation.org>. Acesso em: 9 mar. 2023.
- UNESCO. **Marco de avaliação global da alfabetização midiática e informacional: disposição e competências do país.** Brasília : UNESCO, Cetic.br, 2016. Disponível em: <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000246398>. Acesso em: 16 fev. 2023.
- CREATIVE COMMONS. [S.l., 202-?]. Disponível em: https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/deed.pt_BR. Acesso em: 15 mar. 2023.

3.1 Seja audaz: mentalidade de crescimento e Wikipédia

- WIKIPÉDIA: Seja audaz. *In*: WIKIPÉDIA: a enciclopédia livre. [San Francisco, CA: Wikimedia Foundation, 2010]. Disponível em: https://pt.wikipedia.org/wiki/Wikipédia:Seja_audaz. Acesso em: 16 fev. 2023.
- WIKIPÉDIA: lista de recomendações. *In*: WIKIPÉDIA: a enciclopédia livre. [San Francisco, CA: Wikimedia Foundation, 2010]. Disponível em: https://pt.wikipedia.org/wiki/Wikipédia:Lista_de_recomendações. Acesso em: 16 fev. 2023.
- WIKI. *In*: WIKIPÉDIA: a enciclopédia livre. [San Francisco, CA: Wikimedia Foundation, 2010]. Disponível em: <https://pt.wikipedia.org/wiki/Wiki>. Acesso em: 16 fev. 2023.
- WIKIPÉDIA: esboço. *In*: WIKIPÉDIA: a enciclopédia livre. [San Francisco, CA: Wikimedia Foundation, 2010]. Disponível em: <https://pt.wikipedia.org/wiki/Wikipédia:Esboço>. Acesso em: 17 fev. 2023.
- HOLOCAUSTO. *In*: WIKIPÉDIA: a enciclopédia livre. [San Francisco, CA: Wikimedia Foundation, 2010]. Disponível em: <https://pt.wikipedia.org/wiki/Holocausto>. Acesso em: 17 fev. 2023.
- RELIGIÃO. *In*: WIKIPÉDIA: a enciclopédia livre. [San Francisco, CA: Wikimedia Foundation, 2010]. Disponível em: <https://pt.wikipedia.org/wiki/Religião>. Acesso em: 17 fev. 2023.
- WIKIPÉDIA: consenso. *In*: WIKIPÉDIA: a enciclopédia livre. [San Francisco, CA: Wikimedia Foundation, 2010]. Disponível em: <https://pt.wikipedia.org/wiki/Wikipédia:Consenso>. Acesso em: 17 fev. 2023.

3.2 Criar uma página de usuário na Wikipédia

- KEN Robinson. *In*: WIKIPÉDIA: a enciclopédia livre. [San Francisco, CA: Wikimedia Foundation, 2010]. Disponível em: https://pt.wikipedia.org/wiki/Ken_Robinson. Acesso em: 17 fev. 2023.
- EDUCAÇÃO bancária. *In*: WIKIPÉDIA: a enciclopédia livre. [San Francisco, CA: Wikimedia Foundation, 2010]. Disponível em: [https://pt.wikipedia.org/wiki/Educação_bancária](https://pt.wikipedia.org/wiki/Educa%C3%A7%C3%A3o_banc%C3%A1ria). Acesso em: 17 fev. 2023.
- WIKIPÉDIA: página de usuário. *In*: WIKIPÉDIA: a enciclopédia livre. [San Francisco, CA: Wikimedia Foundation, 2010]. Disponível em: [https://pt.wikipedia.org/wiki/Wikipédia:Página de usuário](https://pt.wikipedia.org/wiki/Wikip%C3%A9dia:P%C3%A1gina_de_usuario). Acesso em: 17 fev. 2023.
- CRIAR conta. *In*: WIKIPÉDIA: a enciclopédia livre. [San Francisco, CA: Wikimedia Foundation, 2010]. Disponível em: [https://pt.wikipedia.org/w/index.php?title=Especial:Criar_conta&returnto=Wikipédia_Página_principal](https://pt.wikipedia.org/w/index.php?title=Especial:Criar_conta&returnto=Wikip%C3%A9dia_P%C3%A1gina_principal). Acesso em: 17 fev. 2023.
- AJUDA: guia de edição. *In*: WIKIPÉDIA: a enciclopédia livre. [San Francisco, CA: Wikimedia Foundation, 2010]. Disponível em: [https://pt.wikipedia.org/wiki/Ajuda:Guia de edição](https://pt.wikipedia.org/wiki/Ajuda:Guia_de_edi%C3%A7%C3%A3o). Acesso em: 17 fev. 2023.

3.3 Suas primeiras contribuições

- PREDEFINIÇÃO: carece de fontes. *In*: WIKIPÉDIA: a enciclopédia livre. [San Francisco, CA: Wikimedia Foundation, 2010]. Disponível em: [https://pt.wikipedia.org/wiki/Predefinição:Carece de fontes](https://pt.wikipedia.org/wiki/Predefini%C3%A7%C3%A3o:Carece_de_fontes). Acesso em: 17 fev. 2023.
- 1LIB1REF. *In*: WIKIPÉDIA: a enciclopédia livre. [San Francisco, CA: Wikimedia Foundation, 2010]. Disponível em: <https://pt.wikipedia.org/wiki/1Lib1Ref>. Acesso em: 17 fev. 2023.
- CITATION hunt. Disponível em: <https://citationhunt.toolforge.org/pt?id=30ff61d0>. Acesso em: 17 fev. 2023.
- MÓDULOS de treinamento Wikipédia. [S.l.: Wiki Education, 202-?]. Disponível em: <https://outreachdashboard.wmflabs.org/training/editing-wikipedia>. Acesso em: 17 fev. 2023.
- AJUDA: tutorial. *In*: WIKIPÉDIA: a enciclopédia livre. [San Francisco, CA: Wikimedia Foundation, 2010]. Disponível em: <https://pt.wikipedia.org/wiki/Ajuda:Tutorial>. Acesso em: 17 fev. 2023.
- BATATA, Adriane G. R. et al. (coord.). **WIKIPÉDIA de A a Z**. São Paulo : Wiki Movimento Brasil, 2020. Disponível em: [https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/a/a4/Wikipédia de A a Z.pdf](https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/a/a4/Wikip%C3%A9dia_de_A_a_Z.pdf). Acesso em: 17 fev. 2023.

3.4 Como os editores da Wikipédia organizam as contribuições

- APRENDIZAGEM baseada em problemas. *In*: WIKIPÉDIA: a enciclopédia livre. [San Francisco, CA: Wikimedia Foundation, 2010]. Disponível em: [https://pt.wikipedia.org/wiki/Aprendizagem baseada em problemas](https://pt.wikipedia.org/wiki/Aprendizagem_baseada_em_problemas). Acesso em: 17 fev. 2023.

- WIKIMEDIA education database. *In*: WIKIMEDIA education. [S.l.: Wikimedia Education, 2022]. Disponível em: https://outreach.wikimedia.org/wiki/Education/Resources/Wikimedia_Education_database. Acesso em: 17 fev. 2023.
- WIKIPÉDIA: Portal. *In*: WIKIPÉDIA: a enciclopédia livre. [San Francisco, CA: Wikimedia Foundation, 2010]. Disponível em: <https://pt.wikipedia.org/wiki/Wikipédia:Portal>. Acesso em: 17 fev. 2023.
- PORTAL: música. *In*: WIKIPÉDIA: a enciclopédia livre. [San Francisco, CA: Wikimedia Foundation, 2010]. Disponível em: <https://pt.wikipedia.org/wiki/Portal:Música>. Acesso em: 17 fev. 2023.
- PORTAL: matemática. *In*: WIKIPÉDIA: a enciclopédia livre. [San Francisco, CA: Wikimedia Foundation, 2010]. Disponível em: <https://pt.wikipedia.org/wiki/Portal:Matemática>. Acesso em: 17 fev. 2023.
- WIKIPÉDIA: projetos. *In*: WIKIPÉDIA: a enciclopédia livre. [San Francisco, CA: Wikimedia Foundation, 2010]. Disponível em: <https://pt.wikipedia.org/wiki/Wikipédia:Projetos>. Acesso em: 17 fev. 2023.
- WIKIPÉDIA: projetos/ciências sociais. *In*: WIKIPÉDIA: a enciclopédia livre. [San Francisco, CA: Wikimedia Foundation, 2010]. Disponível em: https://pt.wikipedia.org/wiki/Wikipédia:Projetos/Ciências_sociais. Acesso em: 17 fev. 2023.
- WIKIPÉDIA: projetos/mulheres. *In*: WIKIPÉDIA: a enciclopédia livre. [San Francisco, CA: Wikimedia Foundation, 2010]. Disponível em: <https://pt.wikipedia.org/wiki/Wikipédia:Projetos/Mulheres>. Acesso em: 17 fev. 2023.
- CAMPANHAS. *In*: WIKIMEDIA meta wiki. [San Francisco, CA: Wikimedia Foundation, 2023]. Disponível em: <https://meta.wikimedia.org/wiki/Campaigns/pt-br>. Acesso em: 23 fev. 2023.
- ART+FEMINISM. [S.l., 202-?]. Disponível em: <https://artandfeminism.org/?lang=pt-br>. Acesso em: 24 fev. 2023.
- MORATA, Thais C.; JACOB, Lilian; PECHANOSKI, João. A campanha global Wiki4WorldHearing2023 e as contribuições das universidades brasileiras. *In*: DIFF, [S.l.], 14 dez. 2022. Disponível em: <https://diff.wikimedia.org/pt/2022/12/14/a-campanha-global-wiki4worldhearing2023-e-as-contribuicoes-das-universidades-brasileiras/>. Acesso em: 24 fev. 2023.
- COMMONS: wiki loves monuments. *In*: WIKIMEDIA Commons. [San Francisco, CA: Wikimedia Foundation, 2022]. Disponível em: https://commons.wikimedia.org/wiki/Commons:Wiki_Loves_Monuments/pt-br. Acesso em: 25 fev. 2023.
- WIKIPÉDIA: wiki loves monuments 2022/Brasil. *In*: WIKIPÉDIA: a enciclopédia livre. [San Francisco, CA: Wikimedia Foundation, 2010]. Disponível em: https://pt.wikipedia.org/wiki/Wikipédia:Wiki_Loves_Monuments_2022/Brasil. Acesso em: 25 fev. 2023.

- WIKIPÉDIA: Projeto Mais Teoria da História na Wiki. *In: WIKIPÉDIA: a enciclopédia livre.* [San Francisco, CA: Wikimedia Foundation, 2010]. Disponível em: https://pt.wikipedia.org/wiki/Wikipédia:Projeto_Mais_Teoria_da_História_na_Wiki. Acesso em: 17 abr. 2023.
- CAPÍTULOS da Wikimedia. *In: WIKIMEDIA: meta wiki.* [San Francisco, CA: Wikimedia Foundation, 2022]. Disponível em: https://meta.wikimedia.org/wiki/Wikimedia_chapters/pt-br. Acesso em: 25 fev. 2023.
- WIKIMEDIA Portugal. *In: WIKIMEDIA: meta wiki.* [San Francisco, CA: Wikimedia Foundation, 2023]. Disponível em: https://pt.wikimedia.org/wiki/Wikimedia_Portugal. Acesso em: 25 fev. 2023.
- ORGANIZAÇÕES temáticas da Wikimedia. *In: WIKIMEDIA: meta wiki.* [San Francisco, CA: Wikimedia Foundation, 2023]. Disponível em: https://meta.wikimedia.org/wiki/Wikimedia_thematic_organizations/pt-br. Acesso em: 25 fev. 2023.
- GRUPO de Usuários Wiki Movimento Brasil. *In: WIKIMEDIA: meta wiki.* [San Francisco, CA: Wikimedia Foundation, 2023]. Disponível em: https://meta.wikimedia.org/wiki/Wiki_Movement_Brazil_User_Group/pt-br. Acesso em: 25 fev. 2023.
- GLAM Bibliotecas da USP. *In: WIKIPÉDIA: a enciclopédia livre.* [San Francisco, CA: Wikimedia Foundation, 2010]. Disponível em: https://pt.wikipedia.org/wiki/Wikip%C3%A9dia:GLAM/Bibliotecas_da_USP. Acesso em: 25 fev. 2023.
- NA PUPILA. [S.l., 202-?]. Disponível em: <https://napupila.com.br/category/acoes/>. Acesso em: 03 abr. 2023.
- WIKI Editoras Lx. *In: WIKIMEDIA: meta wiki.* [San Francisco, CA: Wikimedia Foundation, 2023]. Disponível em: https://meta.wikimedia.org/wiki/Wiki_Editoras_Lx. Acesso em: 03 abr. 2023.

3.5 Práticas transformadoras para a construção de conhecimento comunitário

- WHOSE Knowledge? [S.l., 202-?]. Disponível em: <https://whoseknowledge.org/?lang=pt-br>. Acesso em: 25 fev. 2023.
- ARUNA, Sanghapali et al. **Our stories our knowledges.** [San Diego: Whose Knowledge], 2018. (Resources series). Disponível em: <https://whoseknowledge.org/wp-content/uploads/2018/11/OurstoriesOurknowledges-Part3.pdf>. Acesso em: 25 fev. 2023.
- WAYUUS. *In: WIKIPÉDIA: a enciclopédia livre.* [San Francisco, CA: Wikimedia Foundation, 2010]. Disponível em: <https://pt.wikipedia.org/wiki/Wayuus>. Acesso em: 25 fev. 2023.
- WIKCIONÁRIO: o dicionário livre. [San Francisco, CA: Wikimedia Foundation, 2020]. Disponível em: https://pt.wiktionary.org/wiki/Wikcion%C3%A1rio:P%C3%A1gina_principal. Acesso em: 25 fev. 2023.
- INCUBADORA da Wikimedia. *In: WIKIMEDIA: meta wiki.* [San Francisco, CA:

Wikimedia Foundation, 2022 Disponível em: https://meta.wikimedia.org/wiki/Wikimedia_Incubator/pt. Acesso em: 25 fev. 2023.

- WIKIPEETIA. *In*: WIKIMEDIA incubator. [San Francisco, CA: Wikimedia Foundation, 2023] Disponível em: https://incubator.wikimedia.org/wiki/Wp/guc/Ee'iyalaaya_a'lalaülaasü. Acesso em: 25 fev. 2023.
- LEONFD1992. Wikipheetia y Wikipütchimaajatü süka wayuunaiki como herramientas para la reafirmación de la identidad wayúu. *In*: DIFF, [S.l.], 12 jan. 2023. Disponível em: <https://diff.wikimedia.org/es/2023/01/12/wikipheetia-y-wikiputchimaajatu-suka-wayuunaiki-como-herramientas-para-la-reafirmacion-de-la-identidad-wayuu/>. Acesso em: 24 fev. 2023.
- WIKIMEDISTAS Wayúu. [S.l., s.n., 2023]. 1 vídeo (6 min 19 s). Canal Wikimedistas Wayúu. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=sAMP4t3A3dc&t=69s>. Acesso em: 25 fev. 2023.



Este recurso educacional aberto é registrado sob a licença CC BY-SA 4.0. Você é livre para baixar, compartilhar, reutilizar, editar e adaptar este recurso.