

7  
15  
272

重修政和經史證類  
證類本草

唐孝忠校勘

玉石中品

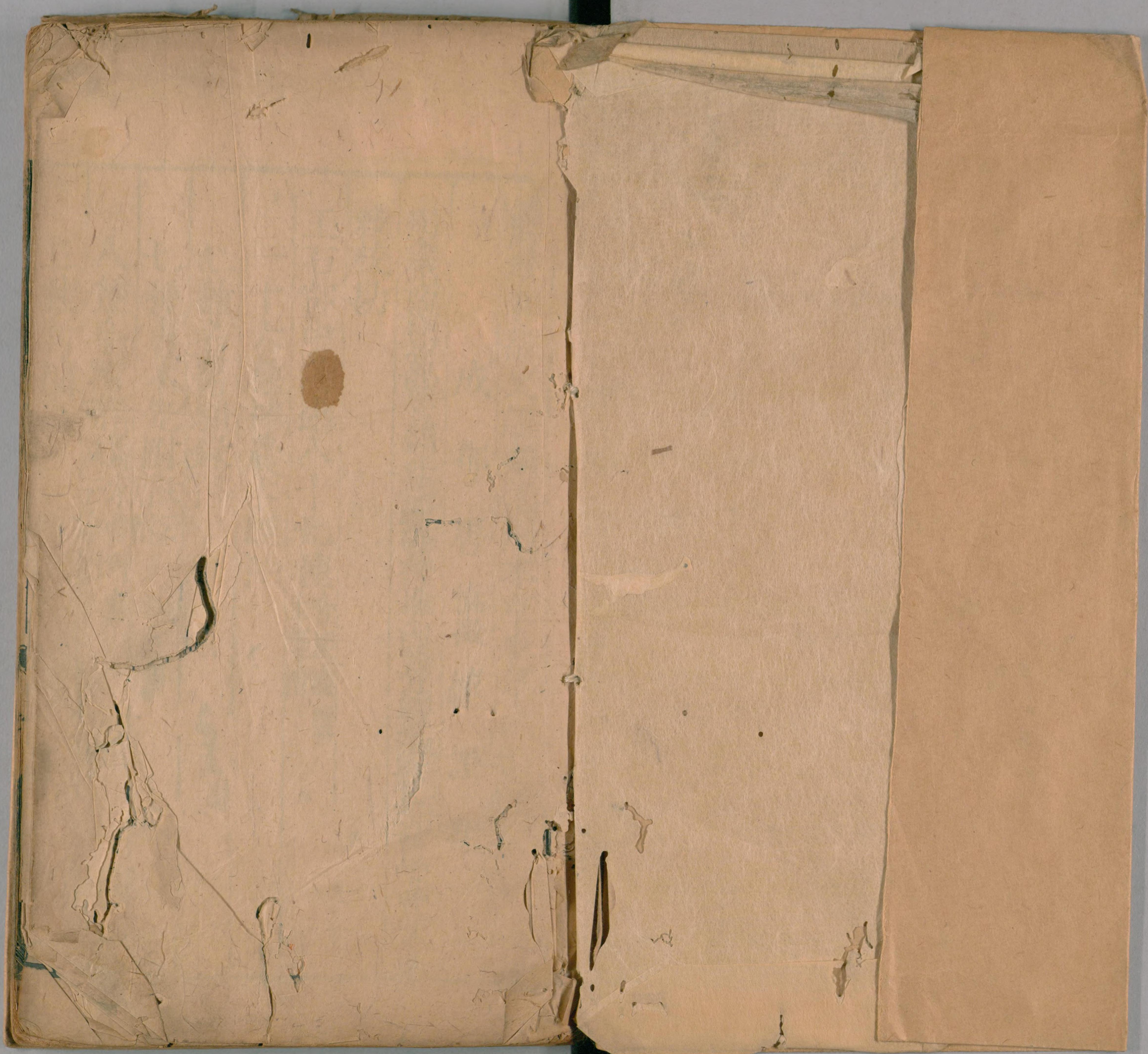
卷之  
四五六七八九  
十  
十一  
十二  
十三  
十四  
十五  
十六  
十七  
十八  
十九  
二十  
二十一  
二十二  
二十三  
二十四  
二十五  
二十六  
二十七  
二十八  
二十九  
三十  
三十一  
三十二  
三十三  
三十四  
三十五  
三十六  
三十七  
三十八  
三十九  
四十  
四十一  
四十二  
四十三  
四十四  
四十五  
四十六  
四十七  
四十八  
四十九  
五十

備用本草

四







国立国会図書館

タイトル『重修政和經史證類備用本草卷4, 6-26』 請求記号 特7-272

ガラス使用



437-272

重修政和經史證類備用本草卷第四增衍義

成都唐慎微續證類

衛養隆德宮總管醫學博士王勣撰內醫官編纂濟經撰太醫學官曹孝忠奉

救校勘

玉石部中品總八十七種金銀鐵塩土等附

一十六種神農本草經白

七種名醫別錄墨字

七種唐本先附注云唐附

八種今附比皆醫家常用有効注云今附

三種新補





一種新分條

三種圖經餘

一種唐慎微續添墨蓋子下是

一種唐本餘

四十種陳藏器餘

凡墨蓋子已下並唐慎微續證類

**雄黃**

食鹽白米部今移

金屑

靈砂

石硫黃

水銀

銀屑

水銀粉新補

雌黃

石膏王火石附

生銀今附朱砂銀續注

磁石續注磁石毛

石

**起石**

蜜陀僧唐附

鐵漿元附鐵精下新分條

生鐵

鋼鐵

綠鹽唐附

孔公孽

鐵精鐵蕪淬鐵水針砂鍛鎖下鐵屑刀刃犁

秤錘今附鐵杵故注

鐵粉今附

鐵

凝水石

殷孽

石腦

石蠟今附浮石續注

礪石新補

光明鹽唐附

馬腦新補

珊瑚唐附

馬銜今附

桃花石唐附

膚青

**長石**

石花唐附

石牀唐附



太陰玄精

今附精附

車轄

石蛇

圖經餘

黑羊石

圖經餘

白羊石

銀膏

唐本餘

四十種陳藏器餘

天子藉田三推犁下土

社壇四角土

土地

市門土

自然灰

鑄鍾黃土

戶垠下土

鑄鐸鋤孔中黃土

甕堰中裏白灰

彈丸土

執日取天星上土

大甌中蒸土

蚋糞壤堆上土

塚上土及塼石

桑根下土

春牛角上土

土蜂窠上細土

載鹽車牛角上土

驢溺泥土

故鞋底下土

鼠壤土

屋內墻下塵土

鬼屎

寡婦床頭塵土

牀四脚下土

瓦甑

甘土

二月上旬日取土

柱下土

胡鷲窠內土

道中熱塵土

正月十五日燈盞

仰天皮

蟻穴中出土

古塼

富家中庭土

百舌鳥窠中土

猪槽上垢及土

故茅屋上塵

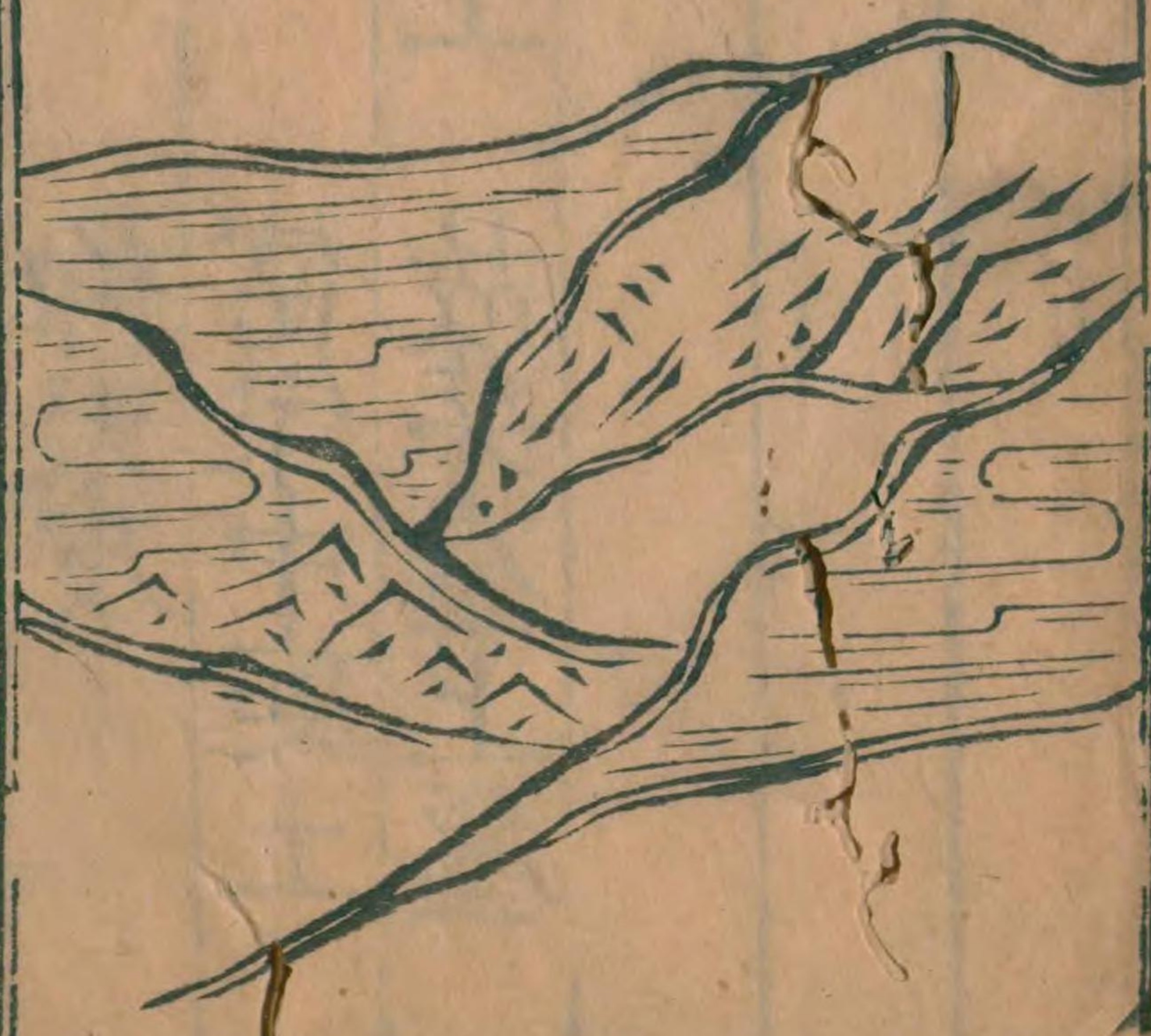
諸土有毒



階州雄黃



階州水雄黃



雄黃味甘平寒天溫有毒主寒熱鼠瘦惡瘡疽疔死  
肌癢疥蟲蠶瘡自痛鼻中息肉及絕筋破骨百節中大  
風積聚癖氣中惡腹痛鬼疰殺精物惡鬼邪氣百蟲  
勝五兵殺諸蛇虺毒鮮藜蘆毒悅澤人面鍊食之輕身

餌服之皆飛入人腦中勝鬼神延年益壽保中不

飢得銅可作金一名黃食石生武都山谷燉煌山之陽

採無時陶隱居云鍊服之法皆在仙經中以銅為金亦

復通人間時有三五兩其價如金合丸皆用石門始與

石黃之好者爾始以齊初涼州互市微有所得將至都

下余最先見於使人陳典籤處檢獲見十餘片伊輩不

識此是何等見有挾雄黃或謂是丹砂示吾吾乃示諸

弁又屬覓於是漸漸而來好者作雞冠色不臭而堅實

有與仇池正同而小劣燉煌在涼州西數千里所出者

未嘗得來江東不知當復云何此藥最要無所不入唐

石門者最為劣爾石黃者亦是雄黃而通石黃食石而  
雞冠或以為枕服之碎惡其青黑堅者不入藥用若火  
飛之而療瘡亦無嫌又云惡者名熏音訓黃用熏瘡疥  
故名之無別熏黃也貞觀年中以宕州新出有得方數  
尺者但重脆不可全致之爾臣禹錫等謹按吳氏云雄





黃神農苦山陰有丹雄黃生山之陽故曰雄是丹之雄  
所以名雄黃也本經云黃水出零陽縣西北連巫山溪  
出雄黃頗有神異採常以冬月祭祀鑿石深數丈方得  
故溪水取名焉抱朴子云雄黃當得武都山所出者純  
而無雜其赤如雞冠光明燁燁者乃可用耳其但純黃  
似雌黃色無光者不任作仙藥可以合理病藥耳藥性  
論云雄黃金苗也殺百毒又名黃石味辛有大毒能治  
戶疰辟百邪鬼魅殺蠱毒人佩之鬼神不能近入山林  
虎狼伏涉川濟毒物不敢傷肅祿云雄黃君陳藏器云  
按石黃今人敲取中精明者為雄黃外黑者為重黃主  
惡瘡殺蠱重瘡疥蟻蝨及和諸藥熏嗽其武都雄黃燒  
不臭重黃中者燒則臭以此分別之蘇云通名未之是  
也日華子云雄黃微毒治疥癬風邪癩癧嵐障一切蛇  
蟲犬獸傷咬久服不飢通赤亮者為上驗之可以協蟲  
死者為真臭氣少細嚼口中含湯不激辣者通用

**圖經**曰雄黃生武都山谷燉煌山之陽今階州山中有  
之形塊如丹砂明澈不挾石其色如雞冠者為

真者有青黑色而堅者名重音訓黃有形似真而氣臭  
者名臭黃並不入服食藥只可療瘡疥耳其臭以醋洗

之可斷氣足以亂真用之亦宜細辨又階州接  
界一石白鮮石雄黃生於山叢中有水泉流處其石名  
栗豆上有孔竅其色深紅而微紫體極輕虛而功用勝  
於常雄黃丹竈家尤所貴重或云雄黃金之苗也故南  
方近金坑治處時或有之但不及西來者真好耳謹按  
雄黃治瘡瘍尚矣周禮瘍醫凡療瘍以五毒攻之鄭康  
成注云今醫方有五毒之藥作之合黃音武置石膽  
丹砂雄黃礬石磁石其中燒之三日三夜其煙上著以  
雞羽掃取之以注創惡肉破骨則盡出故翰林學士楊  
億嘗筆記直史館揚嶠年少時有瘍生於頰連齒輔車  
外腫若覆碗內潰出膿血不輟吐之痛楚難忍察之百  
方彌年不差人語之依鄭法合燒藥成注之創中火頃  
朽骨連兩牙潰出遂愈後復安寧信古方攻病之速也  
黃整若今市中所貨有蓋瓦合也近世合  
丹藥猶用黃瓦亦名黃整事出於古也

**雷公**云凡使勿用黑雞黃自死黃夾賦黃其臭黃真  
度便無臭氣勿誤用也次有夾賦黃亦似雄黃其內一

重黃一重石不堪用次有黑雞黃亦似雄黃如烏雞頭





上冠也凡使要似鷓鴣鳥肝色為上凡修事先以甘草  
紫背天葵地膽碧稜花四件並細剉每件各五兩雄黃  
三兩下東流水入坩堝中煮三伏時漉出搗如粉水飛  
澄去黑者曬乾再研方入藥用其內有劫鐵石是雄黃  
中有又號赴矢黃能  
劫於鐵並不入藥用

聖惠方治傷寒狐惑毒蝕下部肛外如惡痛痒不止以  
雄黃半兩先用瓶子一箇口稍大者內入灰上

如裝香火將雄黃燒之  
候煙出當病處熏之

外臺秘要治骨蒸極熱以一两和小便一升研如粉乃  
取黃理石一枚方圓可一尺以炭火燒之三

食頃極熱雄黃汁於石上恐大熱不可近宜著一片  
薄檀置石上令患人脫衣坐石上冷停以衣被圍遶身  
勿令藥氣泄出

經三五度差

又方被毒前搗為末傅之沸  
汁出愈亦療蛇蛟毒

千金方治婦人始覺有妊養胎特女  
為男以一兩絡囊盛帶之

又方治耳聾以雄黃硫磺等  
分為末綿裹塞耳中

又方欲絕雄黃粉酒服一斗圭日三服化血為水  
治癥瘕積聚去三尸益氣延年却老以雄黃二兩

餅一塊塞筒口蒸七度用好粉脂一两為丸如棗豆大  
日三服酒下七九十年後道成益力不飢玉女來侍

十後方金瘡血內漏以雄黃末如大豆內瘡中又  
服五錢匕血皆化為水卒以小使服之

經驗方治馬汗入肉雄黃白礬等分更用烏梅三箇搗  
碎巴豆一箇合研為細末以半錢匕油調傅患處

斗門方碎麩以一塊  
帶頭上效

濟方治偏頭疼至靈散雄黃細辛等分研令細每用  
一字已下左邊疼嗅入右鼻右邊疼嗅入左鼻

續十全方治纏喉風雄黃一塊新  
及水磨石急灌吐下差

效立





集驗方

治卒魔雄黃搗為末細篩以管吹入鼻孔中

傷寒類要

治小腹痛滿不得小便及療天行病研蜜丸如棗核內溺孔中

又方

殺齒蟲以末

抱朴子

乃疑之法或以蒸膏或以酒服或以赤土下或以松脂

和之或以三物煉之引之如布白如米服之皆令人長

生百病除三尸下癰疽滅白髮黑墮齒生千日玉女來

侍可使鬼神又云玉女常以黃土為誌大如黍米在臍

上是真玉女無此誌者鬼試人也帶雄黃入山林即不

畏蛇若蛇中人以少許末傅之登時愈蛇雖多種唯蝮

蛇及青金蛇中人為至急不治一口即死人不曉治之

方術者為二蛇中人即以刀急割瘡肉投地其肉沸如

火炙須臾盡焦而人得活也此蛇七月八月毒盛之時

不得齧人其毒不世乃以

牙刺大竹木其毒亦焦枯

太平廣記藥但愈疾得效見火轉為灰燼目下能固豈

我泰山直事追攝子耳不知子以何術我已三日宜期

道促而無計近子術但欲陰符讚責以稽近獲罪故見形

情問劉云余無他術但實心至道不視聲利靜處幽山

志希度世而已二使曰子之黃光照於頂迫高數尺

得非雄黃之功乎今子三尸已去而積功未著大限既

二使謂之曰眠峨青城神劉聞其語心魂憂迫不知所為

道我聞鉛汞朱髓可致冲天神仙之府可以求真師訪尋要

之肯復入青城北崖之下見一洞行數里忽覺平博殆

非人鬼使追攝之由願示要道以授沉淪賜度生三具

述所值鬼使追攝之由願示要道以授沉淪賜度生三具

其苦真入指一巖室使水王亦名金液九丹之經丹分

訣孤剛於陰長生皆得此道亦名金液九丹之經丹分

三品以鈆為君以汞為臣八石為使黃芽為田君臣相

得運火功全七日以汞為臣八石為使黃芽為田君臣相

具內赤上黃狀如窻塵復遭火二年日變紫鋒三七日

時重履長至初則十月離胎已成初品即乾永成

銀九而服之可以祛疫二年之外服者延年益壽白髮

返黑三年之後服之刀圭散居名山周遊四海為初品



地仙服之半劑變化萬端坐在立去駕馭飛龍白日昇  
天大都比藥經十六節已為中品便能使人長生藥成  
之日五金八石黃牙諸物與君臣二藥不雜亂干日  
功畢名上品還丹謹而藏之勿示非人世上有其人視形  
氣功行合道依而傳之劉受丹訣還霧中山築室修煉  
三年乃成開成二年猶駐赤蜀自述无名傳以示後人  
入青城山去  
不知所終矣

太上八帝玄變經小冊法用雄黃栢子拘菟制鬼方栢

黃各二斤色如赤李合藥曰中復搗如蒸藥一日如  
餌正坐比向平旦頓服五九百日之後與神人交見

明皇雜錄蛟龍上驚問黃門曰卿有疾否曰臣馳馬大

瘦嶺時當大熱困且渴遂飲水竟腹中堅痞如石周遂  
以消石及雄黃煮服之立吐一物長數寸大如指視之

鱗甲具投之水中俄頃長數尺復以苦酒沃  
之如故器覆之明日已生一龍矣上甚訝之

唐書魏立言究習方書仕唐為太常丞有道人心腹滿

黃一劑少遲吐一蛇如人小  
指惟无日燒之有髮氣乃愈

寶藏論將制諸藥成汁并添得者上可服食中可點銅

成金下可  
變銀成金

丹房鏡源雄黃千年  
化為黃金

衍義曰雄黃非金苗今有金窠處无雄黃金條中言金

蛇交焚之所生處上皆有雄黃豈處上皆得也別法治  
臭唐甄立言仕為太常丞有道人病心腹蕙煩弥二歲  
診曰腹有蠱誤食髮而然令餌雄黃一劑少遲吐一  
蛇如拊指无日燒之有髮氣乃愈此殺毒蠱之驗也

廣州石硫黃













梅師方 治陰生濕泡瘡取石硫黃

博濟方 治陰生濕泡瘡取石硫黃

固濟方 治陰生濕泡瘡取石硫黃

火守之候裏面巴豆作聲約可一醋濕之文武火熬常著

旋入去皮蒸餅擣丸如雞頭大若足陰毒用棗四十九

患經五六日方服之食前喫切在度其病勢不可下即

與雖及日數病未傳入或未及其日病先在臟亦不可

或覺心頭空以温白粥或服調氣湯散補之合時已婦

人狗見 孫尚藥 治氣虛傷冷暴作水瀉日夜三二十行腹痛不

止夏月路行備急朝真丹硫黃二兩半角研令

煎熬令如膏及用鐵錢一面不着火上以細砂隔紙

為王粉散細研要丸以飯丸如麻子大空心每日益湯

下十九散服亦益湯調兩字極有效驗余鄉人王昭

遂合服之年九十頽貌如童夜視細字力倍常人

太清服練靈砂法 石硫黃本出波斯國南明之境稟純

其益毒藥品之中號為將軍功破邪

丹房鏡源 石硫黃可乾乘訣曰此硫黃見五

青霞子 散癰硫黃水 秦始皇被神女唾之生瘡驚

衍義曰 泄脾胃虛弱命欲盡服之元氣將絕久患寒

已不可盡劑世人蓋知用而為福不知用及為禍此物

損益兼行若俱棄而不用當倉卒之問又可關乎或更

如此服良但專治婦人不知者往往更以酒服其可得





乎若臟中久冷服之先利如病勢危急可  
加丸數服少則不效仍加附子乾薑桂

啞州雌黃



雌黃味辛甘平大寒有毒主惡瘡頭禿痂疥殺毒蟲  
身癢邪氣諸毒蝕鼻中息肉下部蠶瘡身白駁散皮  
霜死肌及恍惚邪氣殺蜂蛇毒鍊之久服輕身增年不

老令人腦滿生武都山谷與雄黃同山生其陰山有金

金精熏則生雌黃採無時池者謂為武都仇池黃色小

赤扶南於邑者謂崑崙黃色如金而似云母申錯畫家

所重依此言既有雌雄之名又同山之陰陽於合藥便

當以武都為勝用之既稀又賤於崑崙者仙經無單服

法雌以含冊砂雄黃共飛鍊為冊爾金精是雌黃銅精

是空青而服空青反勝於雌黃其義雜了臣

禹錫等謹按藥性論云雌黃君不入湯服

圖經曰精熏則生雌黃今出啞州以其色如金又似云

母甲錯可折者為佳其夾石及黑如鐵色者不可用或

云一塊重四兩者折之可得千重此尤奇好也採無時

審公云凡使勿誤用夾石黃黑黃珀熟等雌黃一塊





煮三伏時了其色如金汁一聚在坩底下用東流水猛  
 投於中如此淘三度了去水取出拭乾却如白中搗篩  
 過研如塵  
 可用之

**聖惠方** 治烏癩瘡殺蟲用雌黃研如粉以醋并

又方 治婦人久冷血氣攻心疼痛不止以葉子黃二兩  
 細研醋一升煎似稠糊丸如小豆大每服无時醋

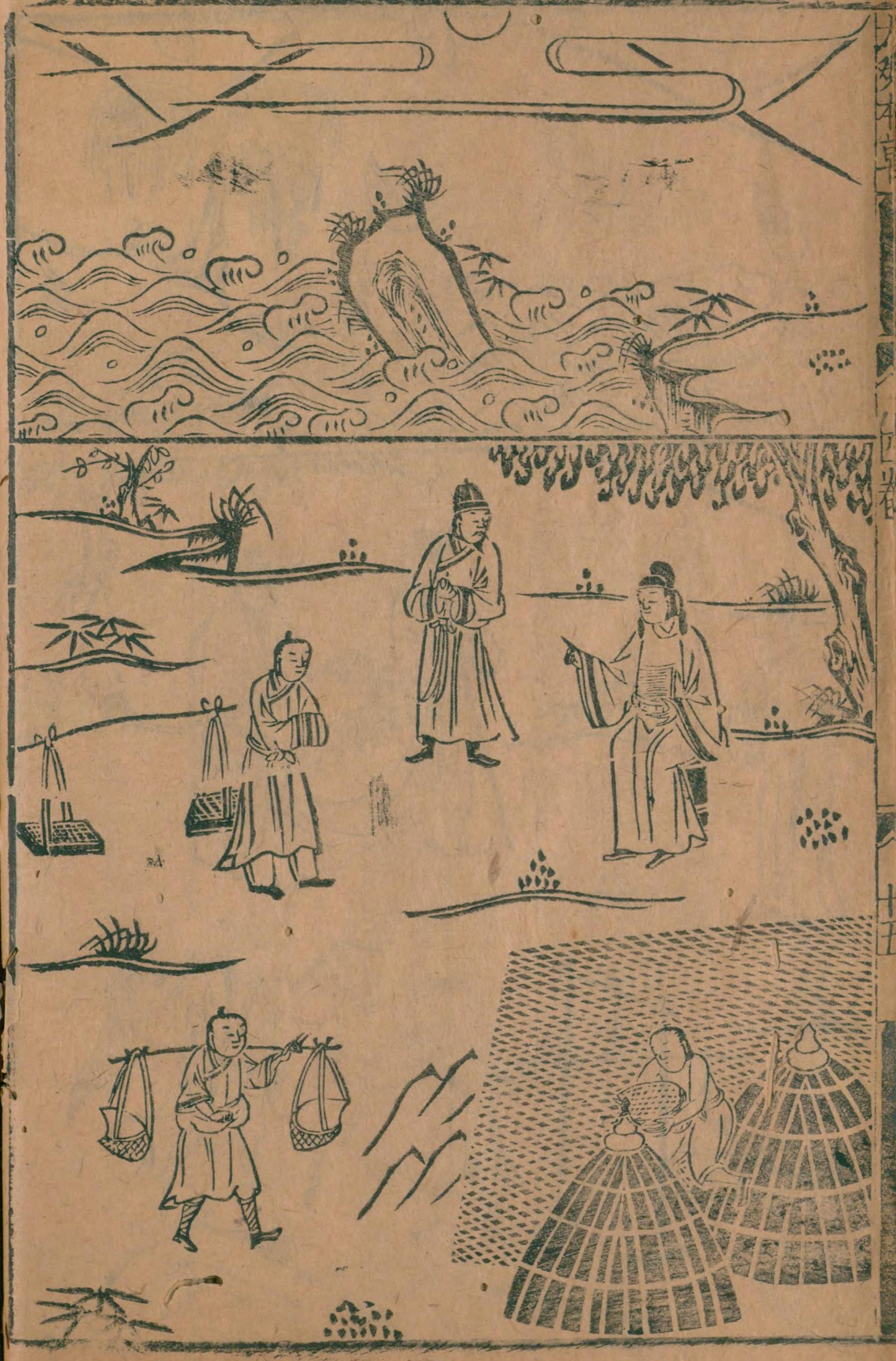
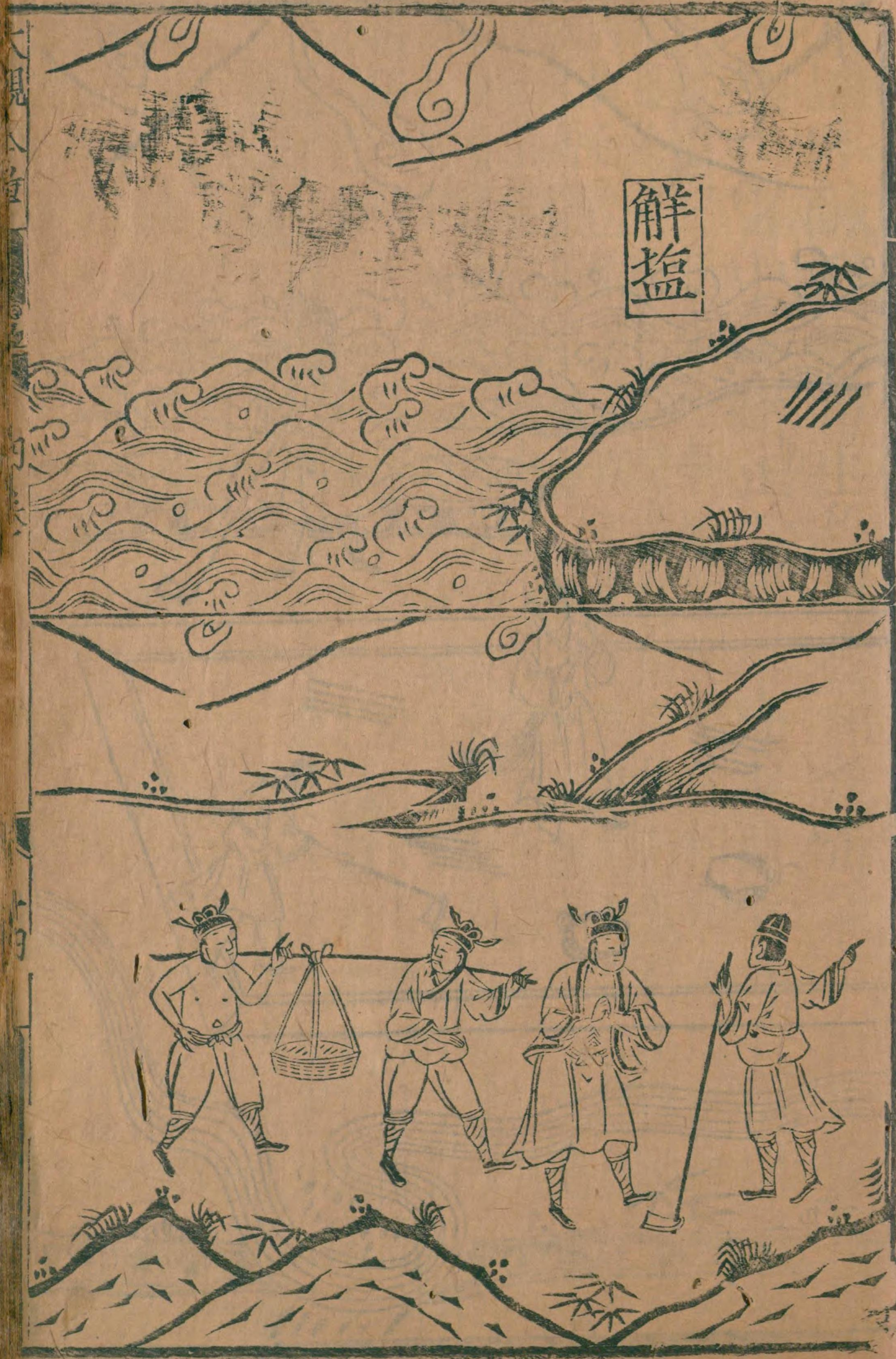
五湯下

又方 治久心痛時發不定多吐清水不下飲食以雌黃  
 二兩細研好醋二升慢火煎成膏用乾蒸餅丸如

梧桐子大每服  
 七九薑湯下











食鹽味鹹温無毒主殺鬼蠱邪疰毒氣下部腫瘡傷寒

張熱吐胃中痰癖止心腹卒痛堅肌骨多食傷肺善欬

東鹽池梁益鹽井交廣有南海鹽西羗有山鹽胡中有

細北海鹽黃草粒龕以河東者為勝東海鹽官鹽白草粒

體復有優劣否西蜀中鹽小淡廣州鹽鹹苦不知其為療

顏色東方南方人食絕欲鹹而少壽多病便是損人則

易致朽爛所施處各有所宜也

也

中惡或連腰膝者益如雞子大青布裹燒赤內酒中頻

服當吐惡物主小兒卒不尿安鹽於臍中炙之白皮切

色瘡鹽湯綿浸湯瘡上日五六度易差夜和根小字良

治婦人隱處疼痛者鹽青布裹熨之主鬼疰尸疰下部





鍾瘡沙益布裏坐裂之兼主火灼瘡  
功外除風邪吐下惡物殺蟲明目去皮  
陶公以為損人斯言不當且五味之中  
之內何處無之惟西南諸夷稍少人皆  
氣一切蟲傷瘡腫消食滋五味長肉補  
小兒疝氣奔內腎氣以葛袋盛於戶口  
疾當愈

圖經曰食鹽舊不著所出州郡  
恙有山鹽胡中有木鹽而色類不同以  
東鹽今解州安邑兩池所種鹽最為精  
州兩監末鹽乃刮鹹煎鍊不甚佳其鹹  
鹹生河東鹽池者謂此也下品又有大  
東池澤蘇恭云大鹽即河東印鹽人之  
末鹽乃似今解鹽也解人取鹽於池傍  
每鹽南風急則宿昔成鹽滿畦彼人謂  
海南海鹽者今滄密楚秀温台明泉福  
廣瓊化諸州官

百一方 天行病小腹痛不得小便細末雌黃蜜丸如菜  
核大內湧孔中令入半寸亦以竹管拄陰令瀉

通明之

經驗方 縮小便以顆塊雌黃一兩半研如粉乾薑半兩  
切碎入鹽四大錢同炒令乾薑色黃同為末乾

蒸餅入水為丸如菜豆大每服  
十九至二十九空心中鹽湯下

斗門方 治肺勞咳嗽以雌黃一兩入瓦合內不固濟坐  
合子於地上用灰焙之周匝令實可厚二寸以

炭一斤篾定頂以火煨之三分去一退火待冷出研如  
麩用糖酥為丸如粟大每日空心杏仁湯下三九差

勝金方 治久嗽暴勞嗽金粟九葉子雌一兩研細用  
紙筋泥固濟小合子一箇令乾勿令泥厚將藥

入合子內水調赤石脂封合子口更以泥封之候乾坐  
合子於地上上面以未入窰瓦坯子彈子大擁合之令

作一尖子上用炭十斤篾定頂上著火一熨斗籠起令  
火從上漸熾候火消三分去一看瓦坯通赤則去火候

冷開合子取藥當如鏡面光明紅色入乳鉢內細研湯  
漫蒸餅心為丸如粟米大每服三九五九甘草水服服





後睡良  
久效

寶藏論

雌黃伏住火胎色不移鞣  
成汁者點銀成金點銅成銀

丹房鏡源

黃背陰者雌也純柔者亦可乾  
者上湖南者次青者本性葉子上者可轉疏

黃伏粉霜記  
之不可誤使

青霞子

云雌黃碎  
邪去惡

衍義曰

雌黃入藥最稀服石者宜審諦治外功多方上  
點化術多用亦未聞其終始如何畫工或用之

海煮海水其作之給民食者又謂之或鼓鐵為之所謂  
鹽是也其下周以蠶灰廣丈深尺平底實於竈皆謂之  
竹盤為越志所謂織茂為鼎和以牡蠣是也然後於  
濱地為坑土布於坑中覆以蓬茅又積沙於其上朝  
汝種沙鹵鹹淋於坑中煎之頃刻而成就管子曰齊有渠  
皆萬之鹽伐苑新謂以茅蘆然火也煎作鹽如煮海今  
三萬是也諸郡皆有鹽井汲其水以煎作鹽如煮海今  
及四川諸郡皆有鹽井汲其水以煎作鹽如煮海今  
以食彼方之民耳西羌山胡中木鹽者即下條云光  
明鹽生州下品有戎鹽生胡山及西羌北地酒泉  
福祿城東州角北海青南赤者是也然羌胡之地酒泉  
類自多陶注又云虜中胡有九種白鹽食鹽常食者黑  
鹽柔鹽赤鹽駝鹽多疑此類今人不能編識醫  
家治眼及補藥多用青鹽疑此類今人不能編識醫  
海青南赤補藥多用青鹽疑此類今人不能編識醫  
黑青色最奇北胡來音作塊而不光瑩又劣北胡若  
窠狀色亦淺於西如碎白石破人亦謂之青鹽緘封於





石鹽生山中石中並作禮贊不知是何色類又階州出其人甚  
貴之云即光明鹽也醫方煎所不用故不能盡分也類  
通泰海州並有極為饒衍其味最麗於并州未鹽也濱州  
亦有人戶煎鍊草土鹽其色最麗於并州未鹽也濱州  
馬耳又下有綠鹽條云以光明鹽下取之狀若扁青空青  
塊不聞色真者出焉昔因水石下取之狀若扁青空青  
今不聞色真者出焉昔因水石下取之狀若扁青空青  
亂不可利出冷汗通其法用鹽一匙熬令黃童子小便入  
口即吐物溫服之少頃吐下即愈劉錫傳信方著  
崔中丞鍊鹽黑丸方鹽一升擣末內甌破候赤微挑仁  
頭訖初以煨火燒漸加炭火勿令甌破候赤微挑仁  
米汁即去火其鹽冷即凝破瓶取之甌破候赤微挑仁  
一須生熟得所熱令熟巴豆生又損人心物各用研搗成  
熱藥秤量蜜和所熱令熟巴豆生又損人心物各用研搗成  
行時氣酸汁及茶下並得服後多喫茶汁行藥力

下骨熱白蜜湯下忌冷漿水合藥久則先稍加冷大凡  
服藥後吐痢勿怪服藥一日忌口兩日吐利苦多即煎  
黃連汁服止之平旦服藥至小食時已來不吐利者或  
遇殺藥人中盛貯以臘紙封之勿令洩氣清河崔能云佳  
得一劑可救百人天行時氣卒急貢諸藥下得又忍過  
時或在道途或在村落無諸藥可求但將此藥一刀圭  
即敵大黃朴消散兩曾試有效宜行於閭里間及所便  
謹若小兒女子不可服多被攪作耳唐方又有藥鹽法  
出於張文仲唐之  
仕大夫多作之  
食療 瘡上又治一切氣及脚氣取鹽三升以綿浸湯淹  
近壁脚踏之令脚心熱又和槐白皮蒸用亦治脚氣夜  
夜與之良又以阜茨兩挺鹽半兩同燒令通赤細研夜  
及血蠶屎並差其莖牢固  
聖惠方 治小兒疳風濕以鹽二兩破二合相和攪搗

聖惠方 治小兒疳風濕以鹽二兩破二合相和攪搗  
餅子如錢大安新瓦上炙令熱以熨臍上





亦用黃蘗

未傳之  
又方 治肝藏氣虛風冷傳於筋編體轉筋入腹

外臺秘要 治胸中炎飲傷寒熱病瘧瘧須吐者以鹽末

服且更

又方 治天行後兩脇服滿熬鹽熨

又方 治風如小便澀亦用髮際下

千金方 治齒斷宜露每旦於鹽內口中以熱

又方 治逆生以鹽塗兒足底又可急

千金翼 凡諸瘡癬初生或始痛痒以

肘後方 治中風但腹中切痛以鹽半斤熬令

又方 齒疼其間出血極驗以鹽末每夜厚封齒斷

血止更久尤佳長

又方 卒得風覺耳中恍恍者急取鹽五

又方 治耳卒疼痛

又方 治手足忽生疣目以鹽傳疣

又方 治金瘡中風煎鹽令熱以匙抄灑却水熱

又方 治赤白久下穀道疼痛不可忍宜服

經驗方 治蛇蝎咬濃作鹽湯浸身數遍差浙西軍將張

蛟鳴於體有僧

梅師方 治心腹脹堅痛悶不安雖未吐下欲死以鹽五

合水一升煎令消頓服自吐下食出即定不吐





服更

又方 治金中經脈傷皮及諸大脈血出多

又方 治極妙其蜈蚣痛不止者螫人黃足者痛甚

又方 治熱病下部有蟲生瘡者

孫真人食忌 主眩暈者以少鹽并

又方 主卒喉中生肉以綿裹筋

又方 主卒中尸道其狀腹脹急衝心或

食醫心鏡 痰癆主殺鬼蠱氣下部蠶瘡傷寒熱吐胃中

取鹽成霍亂又主大小腸不通

廣利方 以治氣淋臍中乾即易

得驗方 主毒箭以鹽貼瘡

范江方 主轉筋以鹽一升水

又方 主目中淚出不得開即刺痛方以鹽洗目差

產寶方 燒令赤以三指取一撮酒服差

子母秘錄 主小兒撮口鹽

後魏李孝伯傳 鹽九種各有所宜白鹽主上所白食

素問 渴之證

丹房鏡源 拒火之力

衍義曰 色食鹽素問曰鹹走血故東方食魚鹽之人多黑

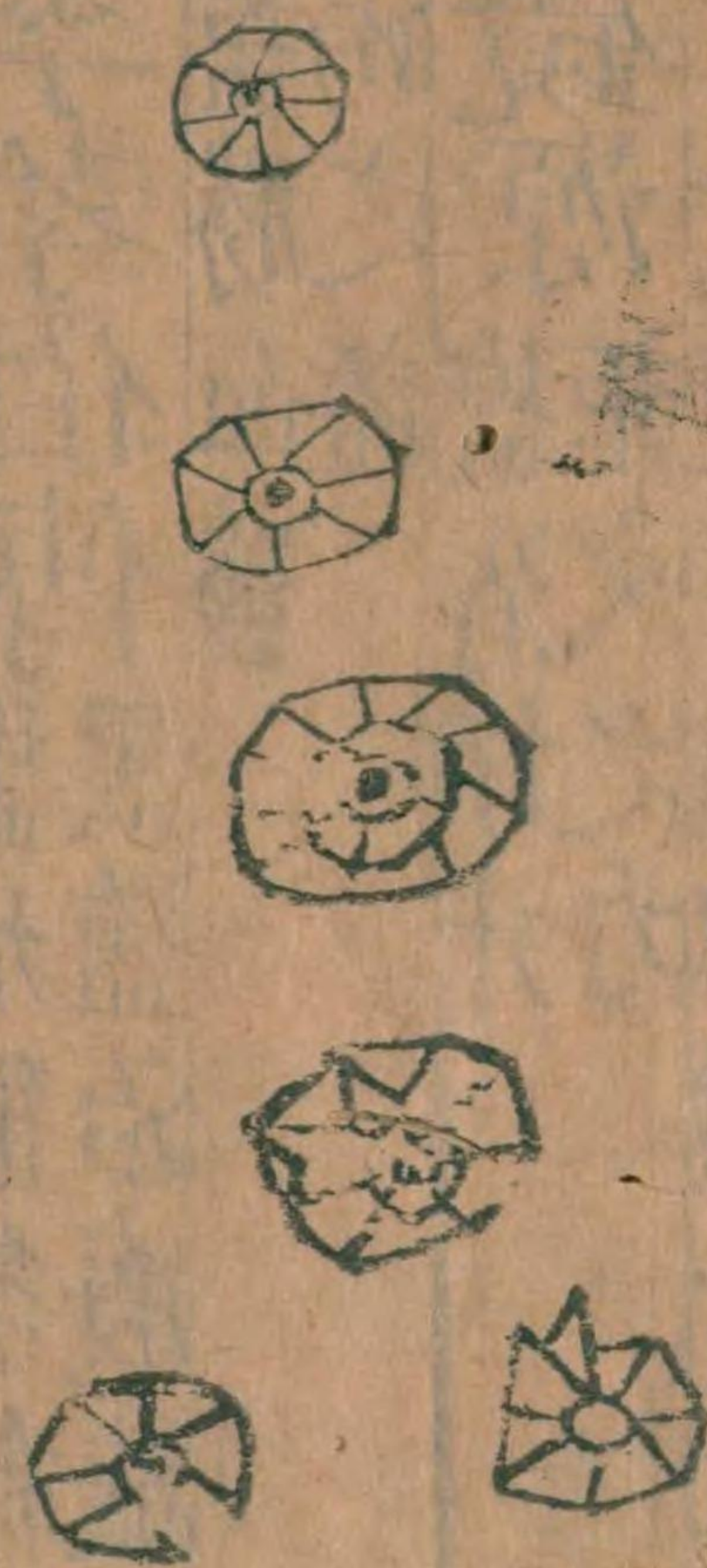
比飲用以淹尸之其不壞也至金銀溶汁作藥仍須





大觀本草卷之四  
鮮州池鹽為佳蓋緣中多出血常以鹽湯嗽即已蓋蓋走血之驗也

取木銀朱砂



水銀小鑪



水銀味辛寒有毒主疹癩疔加音湯羊音白汞殺皮膚中

墮胎除熱以傳男子陰陰消無氣殺金銀銅錫毒

還復為丹又眼神仙不死一名永生符陵平土出於丹

砂畏磁石陶隱居云今水銀有生熟此云生符陵平土丹砂者是出朱砂腹中亦別出沙地皆青白色最勝出於

能消化金銀使成泥人以鑲物是也還復為丹事出

經酒和日暴服之長生燒時飛着釜上灰名水粉俗  
為水銀灰最能去毒唐本注云水銀出於朱砂皆因  
氣未聞朱砂腹中自出之者火燒飛取人皆解法南  
蒸取之得水草云水銀少而朱砂不損但色少變黑爾  
陳藏器本草云水銀本功外利水道去執毒入耳能食  
腦至盡入肉令石即本功到陰絕陽人患瘡亦多以此  
銀塗之性滑重直入肉宜謹之昔北齊徐王瘵亦多病  
以金物火炙熨之入水銀得金當出蝕金候金色白者  
也如此數度並差也臣禹錫等講按廣雅云水銀謂之  
頌紅董切葉性論云水銀君殺金銅毒姪女也有大毒  
朱砂中夜也此還丹之元母神殺仙不死之藥伏鍊五  
為泥生能墮治主瘰癧疔毒日華子云水銀無  
毒治天行熱疾催生下死胎治惡瘡除風安神鎮心鑲  
金燒粉人多患風或大段使作須飲酒并肥猪肉及服  
禦其毒

圖經曰水銀生符陵平王今出秦州商州道州郡武

山石中採龜次朱砂作蠶置砂於中下承以水上覆以  
盆器外加火煨養則煙飛於上水銀溜於下其色小白





濁陶隱居云符陵平土者是出朱砂腹中亦別出沙地  
皆青白色今不聞有此至於西羌來者彼人亦云如此  
燒燬但其山中所生極多可燒燬故西來水銀得砂  
石皆大塊如升斗碎之乃可燒燬故西來水銀得砂  
南方者謹按廣雅水銀謂之頭粉是也又飛煉水銀為  
通用耳其鑄蓋上灰亦各頭粉是也又飛煉水銀為  
粉醫家下購最為要藥服者  
已血以其本出於丹砂故也

雷公云凡使勿用草中取者并舊朱漆中者勿用  
水銀若在朱砂中產出者其水銀色微紅收得後用胡  
芦收之免遺失若先以茶背天葵并夜交藤自然汁二  
味同煮一伏時其毒自退若修十兩  
用前二味汁各七盤和合煮足為度

聖惠方半兩吞之再服即出  
經驗後方細心風秘水銀一兩藕節八個先研藕節  
二凡磨刀水

方治胎死腹中不出其母氣  
治難產以水銀二兩吞之立出  
又方治難產之後服立差  
又方相和熬如棗形以薄綿片裹內下部明日蟲出若  
痛者加粉三

漢武帝內傳曰封君達隴西人初服黃連五十餘年入  
者常乘青牛故  
虎青牛道士

大清服鍊靈砂法永稟五陽神之靈精會符合為  
一休故能輕飛玄化感遇萬靈

丹房鏡源蓋藉死水銀之氣也  
極須審謹有毒故也婦人  
銜義曰多服銀入藥雖各有法小兒驚熱延潮往往多用  
中無一字及此亦宜詳認得鈔則疑得硫黃則結併棗  
肉研之則散別法煨為臍物人霜墜研斃風銅得之則

肉研之則散別法煨為臍物人霜墜研斃風銅得之則

肉研之則散別法煨為臍物人霜墜研斃風銅得之則

肉研之則散別法煨為臍物人霜墜研斃風銅得之則

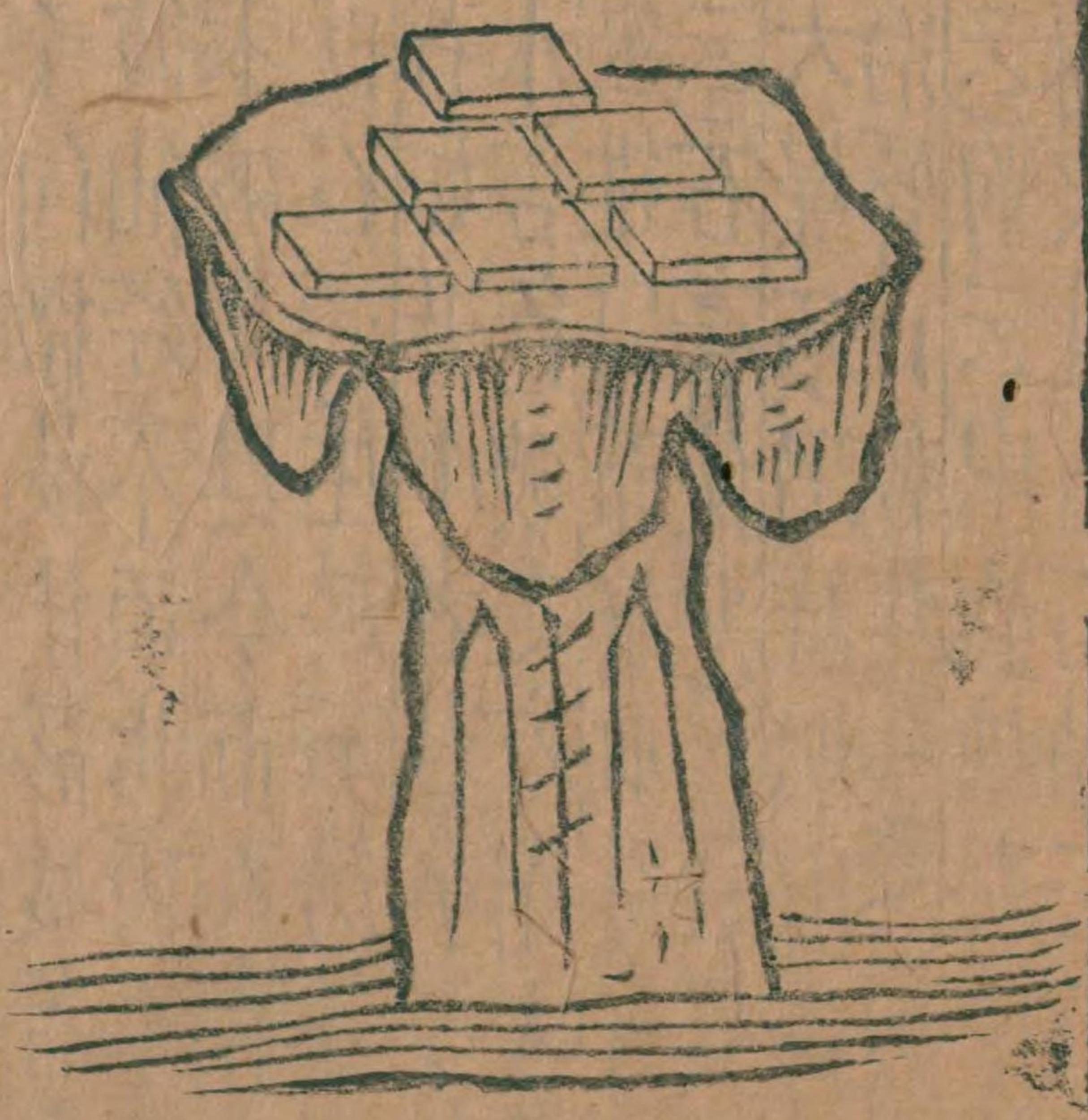




入港苑中則令尸後腐以金銀銅鐵置其上則浮得紫  
 河車則伏唐韓愈云太李博士李干遇信安人方士柳  
 賈能燒水銀為不死藥以鈴痛一鼎按中為空突以水  
 銀蓋封四際燒為丹砂服之血此四年病益急乃死  
 余不知其感也食說自何世起殺人不計而世尚直取  
 至此其感也食說自何世起殺人不計而世尚直取  
 見親與之將服而以藥改者六七公聞傳者不說今直取  
 掃登自說既服水銀得病若七公聞傳者不說今直取  
 而為火射竅節以出狂痛號呼乞死其酋帝得水銀發  
 刑部尚書李遜謂余曰我為藥誤遂死刑部侍郎李建  
 一曰尚書李遜謂余曰我為藥誤遂死刑部侍郎李建  
 秘藥不可病後不死今遺子一器可用棗肉為丸服之則  
 一平矣病後不死今遺子一器可用棗肉為丸服之則  
 則平矣病後不死今遺子一器可用棗肉為丸服之則  
 不可忍乞死此可為誠者也新不死乃速得死謂之智可  
 十死海上乞死此可為誠者也新不死乃速得死謂之智可  
 不可也五穀三性鹽醢果蔬人所常御人相厚勉必曰  
 強食今惑者皆曰五穀三性鹽醢果蔬人所常御人相厚勉必曰  
 呼哀也已今有水銀燒成川砂醫人不曉研為藥衣

入藥中豈不違哉可不謹哉

汾州石膏



石膏味辛甘微寒太寒無毒主中風寒熱心下逆氣驚  
 喘口乾舌焦不能息腹中堅痛除邪鬼產乳金瘡除時  
 氣頭痛身熱三焦大熱皮膚熱腸胃中隔氣解肌發汗





止消渴煩逆腹脹暴氣喘息咽熱亦可作浴湯一名細

理白澤者良黃者令人淋生齊山山谷及齊盧山魯蒙

山採無時鵝子為之使惡草馬目毒公陶隱居云三

中兩後時時自出取之如菓子白散最佳彭城者亦好

近道多有而大塊用之不及彼仙經不須此唐本注云

石膏方解石大體相以而未破為異今市人皆以方

解石代石膏未見有真石膏也石膏生於石傍其方解

石不因石而生端然使屬大者如升小者若拳或在土

中或生溪水其皮隨土及水谷色破之方解大者乃

尺今人以此為石膏瘰癧風去熱雖同而解肌發汗不如

真者臣禹錫等謹按藥性論云石膏使惡巴豆畏鐵能

治傷寒頭痛如裂壯熱皮如大燥煩渴解肌出毒汗去

通胃中結煩悶心下急煩燥治腎口乾焦和葱煎茶去

頭痛蕭炳云石膏臣陳藏器云陶云出錢塘縣中按錢

塘在平地無石膏陶為錯注蘇又注五石脂云五石脂

中又有石膏似骨如下堅潤服之勝鍾乳與此石膏乃

是二物同名耳不可混而用之日華子云治天行熱狂

亮乳頭風旋心煩燥指齒益齒通

圖經曰石膏主齊山山谷及齊盧山魯蒙山今汾孟號

前者不堪此石與方解石絕相類今難得真者用時惟

取未破者以別之其方解石不附石而生端然獨處外

皮有土及水苔色破之皆作方稜石膏自然明瑩如王



似長石又有議者以謂青石間往往有白脉貫徹類肉  
之有膏防者為石膏此又本草所謂理石也然不知石  
膏定是向物今且依市人用方解石然博物者亦宜堅  
考其實也今密州九仙山東南隅地中出一種石青白  
而脆擊之內有火謂之玉火石彼土醫人常用之云味  
甘微辛溫療傷寒發汗止頭目昏眩痛功與石膏等彼  
士人或以當石  
膏故以附之

雷公云凡使勿用方解石方解石雖白不透明其性燥  
精性良善也凡使之先於石白中搗成粉以密  
物羅過生其草水飛過了水澄令乾重研用之

外臺秘要手肘骨五日內蒸所以言內者必外寒內熱因  
患後得之骨肉自消食飲无味或皮燥而无光蒸盛之  
時四肢漸細足跌腫起石膏十兩研如乳粉法水和服  
方寸七日再  
以体凉為度

肘後方葛氏療小便卒大數非淋令人瘦以石膏  
一斤搗碎水一斗煮取五升称飲五合

梅師方治熱油湯火燒瘡痛不可忍  
取石膏搗末細研用傅瘡愈

子母秘錄治乳不下以石膏三兩水二  
升煮之三沸三日飲令盡效

太上八帝玄變經石膏  
發汗

丹房鏡源石膏挂州  
者可結承

別說云謹按陶說出錢塘山中兩後時時自出今錢塘  
人呼為寒水石然入藥最勝他處者今既鑿山石而取  
乃是因石而生即石膏也陳藏器謂錢塘縣在平地無

識錢塘明矣  
石膏乃知陳不

衍義曰石膏二書紛辨不決未悉厥理詳本經元無方  
因此一說後人遂惑經曰生齊山山谷及齊廬山魯蒙  
山採無時即知他處者為非今圖經中又以汾州者編  
入前後人都不詳經中所言細理白澤者良故知不細  
是則非石膏也下有理石條中經云如石膏順理而細

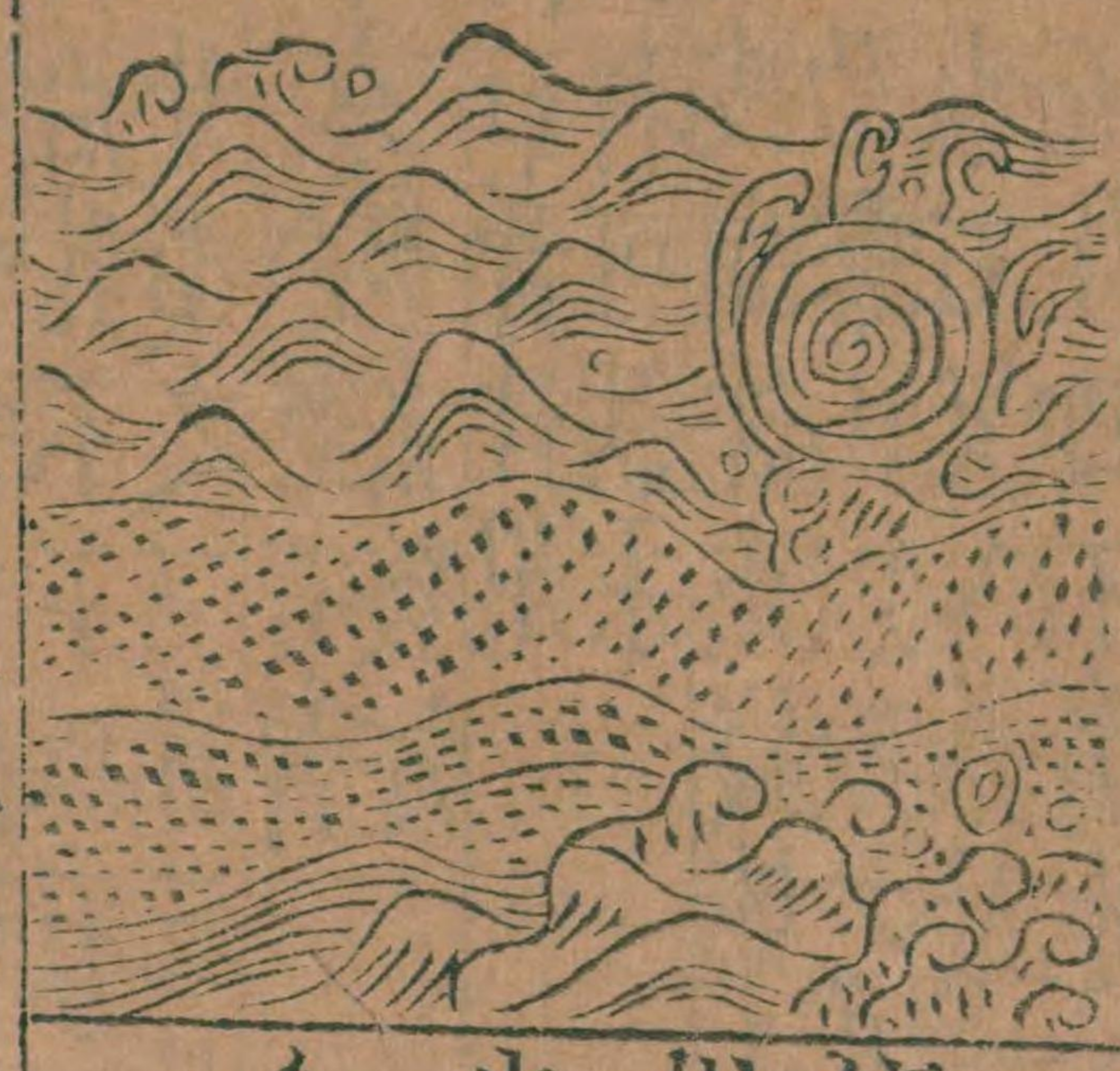
是則非石膏也下有理石條中經云如石膏順理而細





又可知明矣今之所言石膏方解石二者有等順理細  
 文又白澤者有是則石膏也無是則非石膏也仍須是  
 經中所言州士者方可入藥餘皆偏見可略不取仲景  
 白虎湯中服之如神新校正仲景傷寒論後言四月已  
 後天氣熱時用白虎者是也然四方氣候不齊又歲中  
 氣運不一方所既異雖其說甚雅當此之時亦宜兩審  
 若傷寒熱病或大汗後脈洪大口舌燥頭痛大渴  
 不已或著暑熱身痛倦怠白虎湯服之無不效

益州金屑



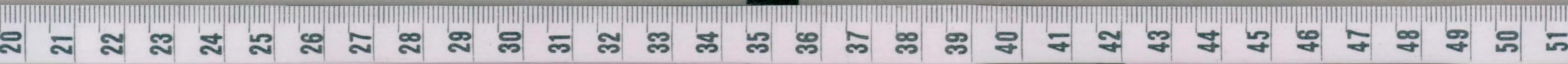
信州生金



金屑味辛平有毒主鎮精神堅骨髓通利五臟除邪毒

氣服之神仙生益州採無時云金之所生處

水沙中作屑謂之生金辟惡而有毒不鍊服之殺人建  
 平晉安亦有金砂出石中燒鎔鼓鑄為碣雖被火亦未  
 熟猶須史鍊高麗扶南及西域外國成器皆鍊熟可服  
 仙經以醴蜜及猪肪牡荊酒葦鍊餌柔軟服之神仙亦  
 以合水銀作丹砂外醫方都無用者當是慮其有毒故  
 也仙方名金為太真醫家所用者鍊熟金薄及以  
 水煎金器取汁用之固無毒矣按陳藏器拾遺云嶺南  
 人云生金是毒蛇屎此有毒常見人取金掘地深丈餘  
 至紛子石石皆一頭黑焦石下有金大者如指小猶麻  
 豆色如桑葉黃咬時極軟即是真金夫匠竊而吞者不見  
 有毒其焚金出水中煎取金汁便堪鎮心此乃藏器  
 便打成器物亦不重鍊煎取金汁便堪鎮心此乃藏器  
 傳聞之言全非按據皇朝收復嶺表詢其事於彼人殊  
 無蛇屎之事入藥當必用熟金恐後人覓藏器之言惑  
 之故此明辨云黃金屑金薄亦  
 同主小兒驚傷五臟風癇失志鎮心安魂云  
 百鍊者堪生者殺人水飲合膏飲之即不鍊云  
 金平無毒畏水銀鎮心益五臟添精補髓調利血脉云





圖經曰金屑生益州銀屑生永昌陶隱居注云金之所  
謂之生金而銀所出處亦以金同但皆生石中耳蘇恭  
以為銀之與金生不同處金文出水中陳藏器云生金  
是毒蛇屎嘗見人取金極地深丈餘至紛子石石皆一  
頭黑焦石下有金大者如指小猶若麻豆色如桑黃咳  
時極軟即是真金焚金出沙中饒信南劍登州所出  
中得之今注以陳說為非是然今饒信南劍登州所出  
金處採得金亦多端或有若山石狀者或有若米豆粒  
者若此類末經火皆可為生金其銀在鑛中則與銅相  
雜上人採得之必以鈔再三煎鍊方成故不得為生銀  
也故下別有生銀條云出饒州樂平諸坑生銀鑛中狀  
如硬錫文理龔錯自然者真今坑中所得乃在土石中  
滲溜成條若絲髮狀土人謂之老翁鬚似此者極難得  
方書用生銀必得此乃真耳金屑古方不見用者銀屑  
惟高洪治癰腫五石湯用之今人亦不用惟作金銀薄  
入藥甚便又金石凌紅雪紫雪輩者  
取金銀取汁此亦通用經鍊者耳

### 海藥云

按廣州記云出大食國彼方出金最多凡屬  
貨易並使金錢性多寒生者有毒熱者無毒

主癰疽風熱上氣咳嗽傷寒肺損吐血骨蒸勞極  
利五臟邪氣補心並入薄為丸散服異志云金生麗水  
山海經說諸山出金極多不能備錄蔡州出瓜子金雲  
南山出顆瑰金在山石間採之黔南遂府吉州水中並  
產麩金又嶺表錄此云廣州洽汪縣有金池彼中居人  
忽有養鵝鴨常於屎中見麩金片遂多養收屎淘之日  
得一兩或半兩  
因而至富矣

### 淮南子

然得火也  
陽燧見日然而為火許慎記云陽燧金也取金  
極無綠者熟摩令熱日中時日下以艾承之則

### 太清服鍊靈砂法

金所稟於中宮陰巳之  
鬼性本剛服之傷損肌

### 寶藏論

凡金有二十件雜黃金雌黃金曾青金硫黃金  
土中金生鐵金熱鐵金生銅金鍮石金砂子金

士碌砂子金金母砂子金白錫金黑鈔金朱砂金已上  
十五件惟祗有還丹金水中金瓜子金青麩金草砂金

等五件是真金  
餘外並皆是假





丹房鏡源 楚金出漢江五溪或如瓜子形雜衆金帶青  
為利術不暇食 天生牙亦曰黃牙若制水銀朱砂成器

內有金氣毒也

青霞子 金液還金論金未增

衍義曰 金質不曰金而更加屑字者是已經磨屑可用  
之義如玉漿之義同二經不解屑為未盡蓋須

烹鍊銀屑為薄方可研屑入藥陶隱居云凡用銀屑以  
水銀和成泥若非銀屑成薄焉能以水銀和成泥也

不言金屑亦其關也生金有毒至於殺人仍為雜解有  
中其毒者惟鷓鴣肉可解若不經鍛屑則不可用顆塊

金即穴山或至百十尺見伴金石其石褐色一頭如火  
燒黑之狀此定見金也其色深赤黃焚金即在江

水中淘汰而得其色淺黃此等皆是生金也得之皆當  
銷鍊焚金耗折少壞金耗折多入藥常用塊金色既深

則金氣足餘更防罨製成及點化者如此焉得更有造  
化之氣也若本朝張永德字抱一并州人五代為潞

淳化二年改并州初寓睢陽有書生隣居卧病永德  
之獲愈生一日就永德求五兩即置鼎中煮成中

未德懇求藥法生曰君當貴吾不吝此慮損君福銀工  
畢升言祥符年嘗在禁中為方士王捷銀金以鐵為金

九百餘兩為一餅輻解為八段謂之鴉觜金初自冶中  
出色尚黑由是言之如此之類乃是水銀及鐵用藥製

成非造化所成功治焉得不差殊如患民局合紫雪  
金蓋假其自地所宜也入藥故不如

方金色淡亦土氣耳然惡錫又東南方金色深西南  
色深者然得餘甘子則酥柔亦相感尔

既州銀屑





銀膏味辛平有毒主安五藏定心神止驚悸除邪氣久服輕身長年生永昌採無時（同）云銀之所出處亦餌法亦相似今醫方合鎮心丸用之不可正服爾為骨當以水銀研令消也永昌本屬益州今屬寧州仙經又為服鍊法此當無正主察故不為本草所載古者名金為黃金銀為白金銅為赤金今銅有生熟鍊熟者柔赤而本草並無用今銅青及大錢皆入方用並是生銅應在下品之例也（同）云銀之與金生不同處金又兼出水中方家用銀膏當取見成銀淘去鹽石為粉極細用合消石及鹽研為粉燒出水銀淘去鹽石為粉極細用之乃佳不得已磨取膏爾且銀所在皆有而以號州者為勝此外多錫穢為劣高麗作帖者云非銀所出然色青不如號州者又有黃銀本經不載俗云為器辟惡乃為瑞物（同）後藥性論云銀屑君銀薄同上定志去驚癩小兒癩疾在走之病

圖經文具金

海藥云謹按南越志云出波斯國有天生藥銀波斯

多日風熱癩疾等並入薄為丸散服之又燒朱粉瓮下似海經是雜得今時燒鍊家每一斤生銀只煎得一二錢骨硬不堪入藥又按唐貞觀政要云十年有銀坑採之甚是利益（同）太宗曰朕貴為天子無所乏少何暇取乎是知彼處出銀也子母秘錄兩水三升煎取二升飲之

太上八帝玄變經

青霞子金液還丹論

行義曰銀屑金條中已解膏義銀本出於礦須煎鍊而成故名熟銀所以於後別立生銀條也其用與

有焦銅而成者何復更有造化之氣豈可更入藥既有





此類不可不區別其生銀即是不自礦中出而特然自  
生者又謂之老翁鬚亦取像而言之耳然銀屑經言有  
毒生銀經言無毒釋者漏畧不言蓋生銀已生發於外  
無蘊鬱之氣故無毒礦銀尚蘊蓄於石中鬱結之氣全  
不發暢故言  
有毒亦惡錫

饒州生銀



生銀寒無毒主熱狂驚悸發癩恍惚夜卧不安譫音語  
邪氣鬼崇服之明目鎮心安神定志小兒諸熱丹毒並

以水磨服功勝紫雪出饒州樂平諸坑生銀鑛中狀如

硬錫文理龕錯自然者真今附錫等錫藥藥云生銀味辛日華子云冷微

毒畏石亭脂磁石治小兒衝惡執毒煩悶並水磨服忌

生血日華子朱砂磁石冷無毒畏石亭脂磁石鐵延年益色  
鎮心安神止驚悸辟邪治中惡蠱  
毒心熱煎煩憂忘虛劣忌一切血

圖經文具金  
屑條下

雷公云金銀銅鐵器凡使在藥中用時即渾安置於  
藥中借氣生藥力而已勿誤入藥中用消人

千金翼治身有赤疵常以銀  
指令熱不久漸上消

抱朴子銀但不及金玉可以地仙也服之法麥糝化之  
亦可以朱草酒釀之亦可以龍膏鍊之然三服

輒大如彈丸者又非  
清貧道士所能得也





大清服鍊靈砂法銀稟西方辛陰之神結精而為質性疾服之傷肝

審藏論夫銀有一十七件真水銀七白錫銀曾青銀土

黃銀雌黃銀鑰石銀惟有至藥銀山澤銀草砂銀母砂

銀黑鈿銀五件是直外餘則假銀坑內石縫間有生銀

迸出如布線土人曰老翁鬚是正生銀也

丹房鏡源銀生洛平盧氏縣褐色石打破內即白生於

牙亦曰生鉛又曰自然鉛可為利術

行義文具銀屑條下

靈砂味甘性溫無毒主五臟百病養神安魂魄益氣明

目通血脈止煩滿益精神殺精魅惡鬼氣久服通神明

不老輕身神仙令人心靈一名二氣砂水銀一兩硫黃

六銖細研先炒作青砂頭後入水火既濟爐抽之如束

針絞者成就也惡磁石畏鹹水茅亭話揚子度餌御絛

然可教好事者知之多以靈砂飼御絛鸚鵡犬鼠等教之

青霞子靈砂若草出得住火成汁不拆可療風冷用

作母砂子匿為銀若把五金拆不成汁不堪

水銀粉味辛冷無毒畏磁石石黃通大腸轉小兒疳并

瘰癧殺瘡疥癬蟲及鼻上酒皷風瘡燥痒又名汞粉輕

粉峭粉忌一切血新補見陳藏器及日華子

圖經文具水銀條下

經驗方治小兒樊泥及腹肚臍粉一分用沙糖搜和

差凡如麻子大空心米飲下一丸良久瀉出泥





孫用和治虛風不一散膩粉一兩用湯煎五度如麻脚

水調但是風臨時服半錢

或一錢匕看虛實加減

又方治血虧賦粉五錢定粉三錢同研勻用水浸蒸餅

下艾湯多亦效

衍義曰水銀粉下涎藥并小兒涎潮痰癆多用然不可

謹蓋驚為心氣不足不可下下之裏虛驚氣入心

慈州磁石



磁石味辛鹹寒無毒主周痺凡痺隨血脈上下不能左

右去者為周痺風濕肢節中痛不可持物洗洗酸澀除大熱煩

養腎藏強骨氣益精除煩通關節消腫鼠

瘻頸核喉痛小兒驚癇鍊水飲之亦令人有子一名玄

石一名處石生泰山川谷及慈山山陰有鐵處則生其

陽採無時柴胡為之使殺鐵毒惡牡丹莽草是黃石脂

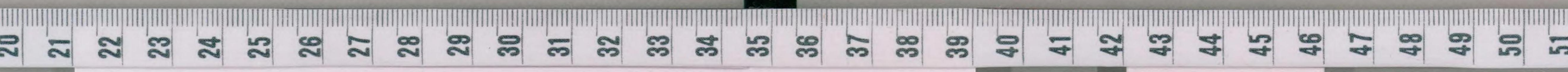
三四為佳殺鐵毒消金仙經丹方黃白術中多用之

刀器迴轉不落注云吸鐵虛連十數針乃至一二

石外微人乘船皆以鐵鍊錮之至此關以磁石不得過

能補男子腎虛風虛身強腰中不利加而用之陳藏器

治腰脚去瘡瘻長肌膚令人有子宜入酒出相州北山





六類本草  
磁石毛鐵之母也取鐵如母之招子焉本經有磁石不言毛石功狀殊也又言磁石寒此彌誤也  
消腫毒小兒誤吞鐵鐵等即細末筋肉莫令斷與磁石同下

圖經曰陽磁石生泰山山谷及慈山山陰有鐵處則生其歲貢最佳能吸鐵虛連十數針或一二斤力器回轉不落者尤真採無時其石上有孔孔中黃赤色其上有細毛性温功用更勝謹按南州異物志漲海崎頭水淺而多磁石微外大舟以鐵鑠鋼之者至此多不得過以此言之海南所出尤多也按磁石一名玄石而此下有玄石條云生泰山之陽山陰有銅銅者雌鐵者雄主療頻亦相近而寒温銅鐵畏惡乃別蘇恭以爲鐵液也是磁石中無孔光澤純黑者其功劣於磁石又不能懸針今北蕃以磁石作禮物其塊多光澤又吸針無力疑是此石醫方罕用  
雷公云凡使勿誤用玄中石并中麻石此石之二真相似磁石只是吸鐵不得中麻石心有赤皮

翕片鐵山石也誤服之令人有惡瘡不可療夫欲驗得鐵八兩者號曰續末石一斤者此名延五兩已來者號曰磁石若大件並細剉一斤用五花皮一鎰地榆一鎰故綿磁石於紫布裏之中草藥以東流水煮三日夜然後鹿出拭乾以布裹之向大石上再搗令細了却入鉢中研細如塵以水沉飛過了如棗核大  
聖惠方磨治小兒誤吞針用磁石如棗核大外臺秘要酢和封之立磁石搗爲粉自出錢相公篋中方許大塊含之立出鬼遺方治金瘡以白米飲調方寸匕服日再服沈存中筆談指南石丹房鏡源硬石四兩協物上者伏丹砂養汞去銅暈軟





青霞子

腎之疾

衍義曰

鐵石養益腎氣補填精髓腎虛耳聾目昏皆用

之入藥須燒赤醋淬其文石即磁石之黑色者也多滑  
淨其治體大同小異不可不分而為二也磨針鋒則能  
指南然常偏東不全南也其法取新纜中獨縷以半芥  
子許蠟綴于針腰無風處垂之則針常指南以針橫貫  
燈心浮水上亦指南然常偏丙位蓋丙為  
大火庚辛金受其制故如是物理相感爾

玄石



玄石味鹹温無毒主大人小兒驚癇女子絕孕小腹冷

痛少精身重服之令人有子一名玄水石一名處石生

泰山之陽山陰有銅銅者雌玄者雄惡松脂柏實菌桂

石一名玄石別錄各一種今按其一名處石既同療體  
又相似而寒温銅鐵及畏惡有異俗方既不復用之亦  
無識其形者不知與磁石相類否唐本草云此物鐵液  
也但赤色物破好者能連十針一斤鐵刀亦被  
迴轉其無孔光澤純黑者玄石也不能懸針

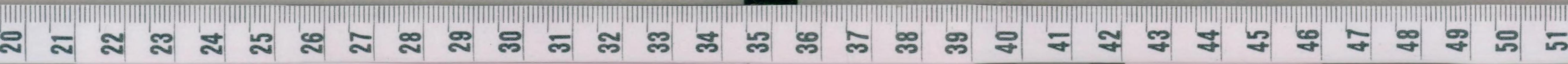
圖經石條下

綠鹽味鹹苦辛平無毒主目赤淚出膚醫眇暗唐本注

明益硃砂赤銅屑釀之為塊綠色真者出焉昔國水

圖經文下

邪藥謹按古今錄云波斯國在石上生味鹹澁主明





青國上將來為之石綠裝色久而不變  
後魏李孝伯云赤鹽集鹽馬齒鹽並非食鹽胡鹽  
治目痛已上自唐本注此並是綠鹽說

石水凝州汾



石水凝軍順德



凝水石味辛甘寒大寒無毒  
中如火燒煩滿水飲之除時氣熱盛五藏伏熱胃中熱

煩滿止渴水腫小腹痺  
又服不飢一名白水石一名寒

水石一名凌水石色如雲母可析者良  
鹽之精也生常

山谷又中水縣及邯鄲  
常山即恒山屬并州中水縣

屬河間郡邯鄲亦似趙郡並屬冀州  
云蓋精而碎之亦似朴消此石末置水中夏月能為水  
者佳唐本注此石有兩種有縱理橫理色清明者為佳  
或云縱理為寒水石橫理為凝水石今出同州韓城色  
青黃理如雲母為良出澄城者斜理文色白為劣也  
氏大寒或生邯鄲採無時如雲母色藥性論云寒

圖經曰及邯鄲今河東汾州及德順軍亦有之  
水石能壓丹石壽風去心煩渴悶解傷寒復勞

兩種有縱理者有橫理者色清明如雲母可析投置水  
邪豆投沸油中油即冷者是一種冷油石全與此相

石有縱理者為寒水石有橫理者為佳或曰縱理者為寒水石  
石有縱理者為寒水石有橫理者為佳或曰縱理者為寒水石





青能舉以下

雷公云凡使先須用生薑自然汁煮汁盡為度

經驗方治小兒丹毒皮膚熱赤用寒水石半兩

集驗方治風熱心躁口乾在言渾身壯熱及中諸毒能

四面濕土擁起候經宿取出入甘草末天竺黃

傷寒類要治肉痺其人小便白

丹房鏡源凝水石可作油衣可食

衍義曰凝水石又謂之寒水石紋理通澈人或磨刻為

粉中以亂多不可不察也陶隱居言夏月能

齊州陽起石



陽起石



陽起石味鹹微温無毒主崩中漏下破子藏中血癥瘕

結氣寒熱腹痛無子陰痿不起補不足療男子莖頭寒

陰下濕痒去臭汗消水腫久服不飢令人有子一名白

石一名石生一名羊起石雲母根也生齊山山谷及琅

邪或雲山陽起山採無時桑嫫蚰為之使惡澤瀉菌注



云此所出即與雲母同而甚似雲母但厚實耳今用乃  
出益州與礬石同處色小黃黑即礬石雲母根未知何  
者是俗用乃稀仙經亦服之唐本注云此石以白色取  
理似殷孽乃夾帶雲母滋潤者為良故本經一名白雲  
今有用純黑如炭者誤矣雲母條中既云黑者名白雲  
又名地承服之損人黑陽起石必為惡矣經言生齊山  
齊山在齊州歷城西北五里採訪無陽起石陽起石  
乃齊山西北六七里盧山之出本經云或雲山雲盧字  
訛矣今泰山沂州惟黑者其白者獨出齊州也雷公  
岐伯云無毒李氏云陽起石或生泰山陽慎云不入湯藥  
腰疼膝冷濕痺能暖女子子宮久冷冷瘕寒瘕止月水  
不定蕭炳云陽起石黃者絕佳邢州鵲山出白者亦好華云治帶下温  
瘦冷氣補五勞七傷合藥時燒後水釀用凝白者為上  
圖經曰惟出齊州他處不復有或云邢州鵲山亦有之  
然不甚好今齊州城西惟一土山出其中彼人謂之  
陽起山其山常温暖氣雖盛冬大雪徧境獨此山無

積白蓋石氣重蒸使然也山惟一穴官中常禁閉至初  
冬則州發丁夫遣人監視取之歲月積久其穴益深鑿  
鑿他石得之甚艱以色白肌理瑩明若狼牙者為上亦  
有挾他石作塊者不堪每歲採擇上供之餘州中貨之  
不爾市賈無由得也貨者雖多而精好者亦難得舊說  
是雲母根其中猶挾帶雲母今不復見此色古服食方  
藥多使之採無時下

丹房鏡源陽起石可

青霞子腎之疾治

衍義曰陽起石如狼牙者佳其外色不白如薑石其大

子藏久寒須水飛研用凡石

孔公孽味辛温無毒未傷食不化邪結氣惡瘡疽癰痔

利元藥下乳汁男子陰瘡女子陰蝕及傷食病常欲眠





睡一名通石殷孽根也青黄色生梁山山谷木蘭為之使惡細辛

陶隱居云梁山屬馮翊郡此即今鍾乳林也亦出始興

皆大塊打破之凡鍾乳之類三種同一體從石室上

溜積久盤結者為鍾乳林即此孔公孽也其好者為鍾

從者為殷孽今人呼為孔公孽殷孽復溜輕好者為

乳雖同一類而療體為異貴賤懸殊此二孽不堪為

湯也按今三種同根而所生各處當是隨其土地為勝

爾唐本注云此孽次於鍾乳如牛羊角者中尚孔通故

名通石本經誤以為殷孽之根陶依本經以為今人之

誤其實是也百馬錫等雜說云凡鍾乳之類有五

種一鍾乳二殷孽三孔公孽四石林五石花雖同一體

而主療有異此二孽止可酒浸不堪入丸散藥用然其

療脚弱脚氣石花石林顯在後條百氏云孔公孽神農

辛岐伯鹹扁鵲酸無毒色青黃藥論云孔公孽忌羊

血味甘有小毒主治腰冷膝痺毒風男女陰蝕瘡治人

常欲多睡能使喉聲圓亮日華子云孔公孽味甘暖治

殷孽林也

圖經文具石鍾

青霞子充肌輕身

殷孽味辛温無毒主爛傷瘀血洩痢寒熱鼠瘻癥瘕結

氣脚冷疼弱徐畫石鍾乳根也生趙國山谷又梁山

及南海採無時惡防已畏木陶隱居云趙國屬冀州此

二尺左右亦出始興書本注云此即石堂下孔公孽根

也盤結如薑故名薑石俗人乃以孔公孽為之誤爾

圖經文具石鍾

筋骨弱并痔瘻等疾及下乳汁

圖經文具石鍾





廣州蜜陀僧



蜜陀僧味鹹辛平有小毒主久痢五痔金瘡面上癩疥

面膏藥用之曹本注云形似黃龍齒而堅重亦有白色者作理石文出波斯國一名沒多僧並胡

酒痔腸痔血痔氣痔日華子云味甘平無毒鎮心補五

嘔及吐痰等藏治驚癇敷

圖經曰蜜陀僧本經不載所出州土注云出波斯國今

燒灰開地作鑪填灰其中謂之灰池置銀於灰上更

加火大鍛銀氣置之積灰下成此物今之用者往往是此未必

胡中來也形似黃龍齒而堅重者佳

雷公云時乎蜜陀僧凡使搗令細於窰中安置了

流水浸令滿著火煮一伏時

聖惠方細研以人乳調塗面每夜用之

又方赤白痢研所下不多遍數不減用蜜陀僧三兩燒

外臺秘要乳煎生光方以蜜陀僧用

譚氏小兒方療豆瘡癩面煎以蜜陀僧細研

別說云今考市中所貨乃是用小甕實鉢丹鍛成者

貨者外國者未嘗見

之通治口瘡最驗





衍義曰 破如金僧堅重推

備平 微温 明目化銅 療驚悸定心氣小兒風癇陰

積脫肛 綱目云 鐵落是染皂鐵漿生鐵是不破鑿者

鐵精出 綱目云 單言鐵者錄鐵也鐵落是亦以摩瑩銅器用

砧上 綱目云 若以漿為鐵落鋼中之汁復謂何等落是鐵皮

漿用 綱目云 以漿為鐵落鋼中之汁復謂何等落是鐵皮

滋液 綱目云 極熱用投酒中飲酒療賊風瘧又裹以熨液療胡

臭有 綱目云 驗今按陳藏器本草云 凡言鐵療病不入丸散

煑藥 綱目云 用之按今針砭鐵精俱堪染皂鐵並入丸散

賜等 綱目云 按陳藏器云 鐵漿取諸鐵於器中以水浸之經

父色 綱目云 青沫出即堪染帛成皂煎諸物毒入腹服之亦

鎮心 綱目云 明目主癩癩發熱急黃狂走六畜癩狂人為蛇犬

虎狼 綱目云 毒惡蟲等齧服之毒不入內也 綱目云 鐵漿主惡瘡

蝕蠶 綱目云 金瘡毒物傷皮肉止風水不入內也 綱目云 鐵漿主惡瘡

折瘡 綱目云 根結筋癢癩毒腫染髮令水黑並及熱未凝

者是也 綱目云 一名刀煙江東人多用之 綱目云 鐵漿主惡瘡

核燒 綱目云 熏之又一合此打鐵器時堅鐵槽中水 綱目云 鐵漿主惡瘡

平無 綱目云 毒堪染白為皂及和沒食子染鬚至黑飛為粉功

用如 綱目云 織粉練鐵粉中亦別須之針是其真綱目云 鐵漿主惡瘡

多以 綱目云 雜和之謬也 綱目云 鐵漿主惡瘡

打鬼 綱目云 疰邪氣水漬攪令沫出澄清去滓及暖飲一二盞

中相 綱目云 摩刀刃味辛平無毒主蛇咬毒入腹者取兩刀於水

入耳 綱目云 聞刀聲即自出也 綱目云 鐵漿主惡瘡

兒客 綱目云 忤消食及冷氣煎汁服之也 綱目云 鐵漿主惡瘡

名爲 綱目云 鐵精可制朱 綱目云 鐵漿主惡瘡

砥石 綱目云 亭脂水銀毒 綱目云 鐵漿主惡瘡

圖經 綱目云 文下 綱目云 鐵漿主惡瘡

聖惠方 綱目云 陰脫鐵精羊脂二味攪令

又方 綱目云 食中無毒令入腹內堅痛百目青黃林露骨立

又方 綱目云 病變無常用鹽中鐵精細研搗雞肝和為丸如梧

又方 綱目云 病變無常用鹽中鐵精細研搗雞肝和為丸如梧

又方 綱目云 病變無常用鹽中鐵精細研搗雞肝和為丸如梧

又方 綱目云 病變無常用鹽中鐵精細研搗雞肝和為丸如梧

又方 綱目云 病變無常用鹽中鐵精細研搗雞肝和為丸如梧

又方 綱目云 病變無常用鹽中鐵精細研搗雞肝和為丸如梧

又方 綱目云 病變無常用鹽中鐵精細研搗雞肝和為丸如梧

又方 綱目云 病變無常用鹽中鐵精細研搗雞肝和為丸如梧

又方 綱目云 病變無常用鹽中鐵精細研搗雞肝和為丸如梧

又方 綱目云 病變無常用鹽中鐵精細研搗雞肝和為丸如梧

又方 綱目云 病變無常用鹽中鐵精細研搗雞肝和為丸如梧

又方 綱目云 病變無常用鹽中鐵精細研搗雞肝和為丸如梧

又方 綱目云 病變無常用鹽中鐵精細研搗雞肝和為丸如梧

又方 綱目云 病變無常用鹽中鐵精細研搗雞肝和為丸如梧

又方 綱目云 病變無常用鹽中鐵精細研搗雞肝和為丸如梧





桐子大任食前  
後酒下五丸

百一方產後陰下脫鐵

又方蛇骨刺人毒痛以鐵精

子母秘錄精粉傳之

姚和衆治小兒因痢肛門

太清服煉靈砂法云鐵性堅

鐵漿鐵法中陶為鐵落是鐵漿蘇云非也按鐵漿取諸

鐵於器中以水浸之經久色青沫出即堪染皂煎解諸

毒入腹服之亦鎮心主癩癩發熱急往走六畜癩狂人

為蛇犬虎狼毒刺惡蟲等醫服之毒不入內見陳藏器

圖經文具鐵條下

外臺秘要瘡漆瘡以鐵漿洗之

梅師方治時氣病骨中熱生癩

秤錘主賊風止產後血痕腹痛及喉痺熱塞並燒令赤

投酒中及熱飲之時人呼血痕為兒枕產後即起痛不

可忍無錘用斧今附用錘等雜按陳藏器云秤錘味

奔橫逆產酒淬服云鐵杵無毒主婦人橫產無

也又云故錘無毒主誤吞竹木入喉因出入不得者燒

失音衝惡以生薑醋小使

煎服弱房人煎湯服亦得

圖經文具鐵條下





大藥本草卷四  
人聖惠方

治婦人血瘦痛用古秤錘或大斧或鐵杵以炭火燒赤內酒中沸定出飲之

外臺秘要

赤內酒中沸定出飲之

千金方

血燒令赤投酒中服

產寶

治胞衣不出燒鐵杵鐵錢令赤投酒飲之

鐵華粉味鹹平無毒主安心神堅骨髓強志力除風邪

養血氣延年變白去百病隨所冷熱合和諸藥用麥膏

為丸作鐵華粉法取鋼鍛作葉如笏或團平面磨錯令

光淨以鹽水濯之於醋甕中陰處理之一百日鐵上衣

生鐵華成矣刮取更細擣篩入乳鉢研如麩和合諸藥

為丸散此鐵之精華功用強於鐵粉也

今附

鐵胤粉止驚悸虛癩鎮五藏去邪氣強志壯筋骨治健

忘冷氣心痛痰癖癥結脫肛痔瘻宿食等及傳竹木刺

其所造之法與華粉同惟懸於醬甕上就

潤地及刮取霜時研淘去麁汁鹹味烘乾

圖經文具鐵條下

經驗後方

治心虛風邪精神恍惚健忘以經使錘鐵

七編即堪打碎如碁子大以水二斗

浸經二七日每於食後服一小盞

生鐵





生鐵微寒主療下部及脫肛臣禹錫等謹按日華云

烘乾用治癩疾鎮心安五藏能黑鬚髮治癬及惡瘡疥如蛛咬蒜摩生油傳並得今注解在鐵精條

圖經文具鐵條下

千金方治耳聾燒鐵令赤投酒中飲之仍以磁石塞耳中日一易夜去之旦別著

肝後方治熊虎所傷毒痛煮生鐵令有味以洗之

又方若被打瘀血在骨節及脇外不去鐵一斤酒三升煮取一升服之

集驗方治脫肛歷年不愈以生鐵二斤水一斗煮取五升出鐵以汁洗之日再

子母秘錄治小兒卒得燥瘡一名爛瘡燒鐵淬水

鐵粉味鹹平無毒主安心神堅骨髓除百病變白潤肌

膚令人不老體健能食又服令人身重肥黑合和諸藥

各有所主其造作粉飛鍊有法文多不載人多取雜鐵

作屑飛之令體重真鋼則不爾其針砂市人錯錄鐵為

屑和砂飛為粉賣之飛鍊家亦莫辨也取鋼鐵為粉勝之今附

圖經文具鐵條下

鐵落味辛甘平無毒主風熱惡瘡癩疔瘡疔氣在皮

膚中除肯膈中熱氣食不下止煩去黑子一名鐵液可

以染皂生牧羊平澤及枋音城或析城採無時臣禹錫等謹按

日華云鐵液治心驚邪一切疥癩蟲及蠶漆交瘡腸風痔瘻脫肛時疾熱狂并熱鬚髮今注解在鐵精條

圖經文具鐵條下





鋼鐵味甘無毒主金瘡煩滿熱中胃膈氣塞食不化

名跳音鐵條今注解在

圖經文具鐵條下

鋼鐵



柔鐵



鐵玉堅肌而通巨馬錫等謹按詳定本草云作熟鐵

能制石亭脂毒今

圖經曰城諸鐵不著所出州郡亦常同處耳今江南西

蜀有爐冶處皆有之鐵落者鍛家燒鐵赤沸砧上打落

細皮屑俗呼為鐵花是也初鍊去鑛用以鑄鑄器物者

為生鐵再三銷拍可以作刀劍鋒刃者為鋼鐵亦謂之熟鐵以  
生柔相雜和用以作刀劍鋒刃者為鋼鐵亦謂之熟鐵以  
如塵紫色而輕虛可以瑩磨銅器者為鐵精作針家磨  
鑿細末謂之針砂取諸鐵於器中水浸之經久色青沫





出可以染皂者為鐵漿以鐵拍作片段置醋槽中積久  
衣生刮取之為鐵華粉入火飛鍊者為鐵粉作鐵華粉  
自有法文多不載諸鐵無正入丸散者惟煮汁用之華  
粉則研治極細合和諸藥又馬銜秤錘車轄及苻錐等  
皆燒以淬酒用之刀斧刃磨水  
別說云謹按鐵漿即是以生鐵漬水服餌者日取飲旋  
輕健唐太妃所服者乃此也若以染皂者  
為漿其酸苦臭澀安可近况為服食也

石腦味甘温無毒主風寒虛損腰脚疼痺安五臟益氣  
一名石飴餅生名山土石中採無時鍾乳之類形如曾

青而白色黑斑軟易破今茅山東及西平山並有鑿土  
籠取之俗方不見用仙經有劉君導仙散用之又真誥  
曰李整採服療風痺虛損而得長生唐本注云隋時有

化公者所服亦名石腦出徐州采里山初在爛石中入  
土一丈已下得之大如雞卵或如棗許觸著即散如類  
黃白色土人號為握雪礬石云服之長生與李整相合

今附下品條中巨魚湯等云今據下品條  
鑿石主療與此不同蘇氏引握雪礬石注為之

圖經文具石鍾  
乳條下

聖石味辛甘寒大寒無毒主身熱利胃能煩益精

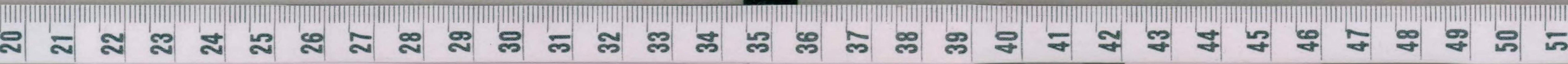
破積聚去三蟲除榮衛中去來大熱結熱解煩毒止消

渴及中風痿痺一名立制石一名肌石如石膏順理而

細生漢中山谷及廬山採無時滑石為之使惡麻黃

山屬青州今出寧州俗用亦稀仙經時須亦呼為長理  
石石膽一名立制今此又名立制疑必相亂類唐本注  
云此石夾兩石間如石脈打用之或在土中重疊而生  
皮黃赤肉白作針理文全不似石膏漢中人取酒漬服  
之療癰令人肥悅市人或刮削去皮以代寒水石并以  
當鑿石並是假偽今廬山亦無此物見出襄州西汎水

也側





圖經文具長石條下

丹房鏡源長理石可食

衍義曰非理石如長石但理石如石膏順理而細其

廣州珊瑚



珊瑚味甘平無毒主宿血去目中翳臯劔末吹臯中生  
南海唐本注云似玉紅潤中多有孔亦有無孔者又從波斯國及師子國來

止後馬明目云鎮心

圖經曰

珊瑚生南海注云又從波斯國及師子國來今

多有孔亦有無孔者枝柯多者更難得採無時謹按海

中經曰取珊瑚先作鐵網沉水底珊瑚貫中而生歲高

三二尺有枝無葉因絞網出之皆摧折在網中故難得

完好者不知今之取者果爾否漢積翠池中有珊瑚高

一丈二尺一本三柯上有四百六十三條云是南越王

趙佗所獻夜有光景晉石崇家有珊瑚高六七尺今並

不聞有此高大者

陳藏器云

珊瑚生石巖下刺刻之汁流如血以金投之

海藥按晉列傳云石崇金谷園珊瑚樹皮加苑生藥味  
錢相公篋中方治七八歲小兒眼有翳翳未堅不可妄





點之三日立愈

異物志云出波斯國為人

行義曰有細縱文可愛又一人用為點眼筋有一等紅油色

入藥用紅油色者嘗見一本高尺許兩枝直上分十餘

岐將至其顛則交合連理仍紅闊有縱紋亦一異也波

斯國海中有珊瑚洲海人乘大船墮鐵網水底珊瑚所

生磐石上白如菌一歲而黃三歲赤枝幹交錯高三四

南恩州石蠟



石蠟味鹹寒無毒主青盲目淫膚醫及丁醫漆瘡生南

海又云是尋常蠟爾年月深久水沫相著因化成石每

遇海潮即飄出又一般入洞穴年深者亦然皆細研水

飛過入諸藥相佐用之點目良今附云石蠟涼解一切

藥毒并蠱毒催生落胎療血暈消癰治天行熱疾並

熱水磨服也又云浮石平無毒止渴治淋殺野獸毒

圖經曰也而都與蠟相似或云是海州郡皆有之蚌質石

代而為石每海潮風飄出為人所得又一種入洞

穴年深者亦然醋磨傳癰腫亦解金石毒採無時

行義曰相者凡用須去其泥并龕石止用蟹磨合他藥

點目中須水飛又云浮石水飛治目中醫今皮作家用

之磨皮上垢無出此石石蟹條中云浮石平無毒止渴

治淋殺野獸毒合於此條收入





潞州長石



長石味辛苦寒無毒主身熱胃中結氣四肢寒厥利小

便通血脈明目去醫眵下三蟲殺蠱毒止消渴下氣除

脅肋肺間邪氣久服不飢一名方石一名土石一名直

石理如馬齒方而潤澤玉色生長子山谷及泰山臨淄

採無時陶隱居云長子縣屬上黨郡臨淄縣屬青州俗

膏而厚大縱理而長文似馬齒今均州遼

圖經曰長石生長子山谷及泰山臨淄今惟潞州有之

大縱理而長為別耳採無時謹按本經理石長石二物

二條其味與功效亦別又云理石如石膏順理而細陶

隱居云理石亦呼為長理石蘇恭云理石皮黃赤肉白

作斜理不似石膏市人制去皮以代寒水石并當礬石

今靈寶丹用長理石為一物醫家相承用者乃似石膏

與今潞州所出長石無異而諸郡無復出理石醫方亦

不見單用往往呼長石為長理石又市中所貨

寒水石亦有帶黃赤皮者不知果是理石否

馬銜無毒主難產小兒癩產婦臨產時手持之亦煮汁

服一盞此馬勒口鐵也本經馬條注中已畧言之今附

錫等謹按本經難產經通用云馬銜平日華子云古舊

圖經文具鐵條下





聖惠方

治馬喉痺喉中深腫連頰壯熱吐氣數者用馬銜一具水三大盞煎取一盞半分爲二服

礪石無毒主破宿血下石淋除癥結伏鬼物惡氣一名

磨石燒赤熟投酒中飲之即今磨刀石取近傳蠟溲溺

瘡有效又不欲人踢之令人患帶下未知所由又有越

砥石極細磨汁滴目除障闇燒赤投酒中破血痕痛功

狀極同名又相近應是礪矣禹貢注云砥細於礪皆磨

石也新補見陳藏器

石花味甘温無毒酒漬服主腰脚風冷與殷孽同一名

乳花唐本注云三月九月採之乳水滴水上散如雪霜者出乳穴堂中唐本先附臣禹錫等謹按日華子云石花治腰膝及壯筋骨助陽此即洞中石乳滴下凝結者

經文具石鍾

衍義曰石花白色圓如覆大馬杓上有百十枝每枝各

然有聲此石花也多生海中石上世方雜得家中自有

一本後又於大相國宮中見一本然其舂甚脆不禁觸

擊本條所注皆非是

信陽軍桃花石



桃花石味甘温無毒主大腸中冷膿血痢久服令人肌

執能食唐本注云出申州鍾山縣以赤石脂但砥之不著舌者爲真唐本先附臣禹錫等謹按蜀本云



大觀本草  
令人肥悅能食謂海藥譜云其狀亦似紫石

英若桃花其潤目光而重目之可愛是也

圖經曰桃花石本經不載所出州土注云出中州鍾山

色似桃花光潤而體重以紙之不著舌者為佳採無時

陶隱居蘇恭以為非是即桃花石也久服肥人

土人亦以為療痢然則功用亦不相遠矣

衍義曰桃花石有赤白兩筭有赤地淡白點如桃花片

磨為器用今人亦罕服食

光明鹽味鹹甘平無毒主頭面諸風目赤痛多眵音決

生鹽州五原鹽池下鑿取之大者如升皆正方光徹一

名石鹽唐本先附臣禹錫等謹按

圖經文具食鹽條下

石牀味甘温無毒酒漬服與殷孽同一名乳牀一名逆

石在下性體雖同上下有別鍾乳水下凝積生如笋狀

漸長久與上乳相接為柱也出鍾乳堂中採無時唐本

先附臣禹錫等謹按日華云石筍即是石乳下凝滴

長者與石花功同一名石牀

圖經文具石鍾乳條下

膚青味辛鹹平無毒主蠱毒及蛇菜肉諸毒惡瘡不可

久服令人瘦一名推青一名推石生益州川谷陶隱居云俗方

及仙經並無用此者亦相與不復識

馬腦味辛寒無毒主辟惡熨目赤爛紅色似馬腦亦美

石之類重寶也生西國玉石間來中國者皆以為器亦





云馬腦珠是馬口中吐出多是胡人謬言以貴之耳補新

見陳藏器

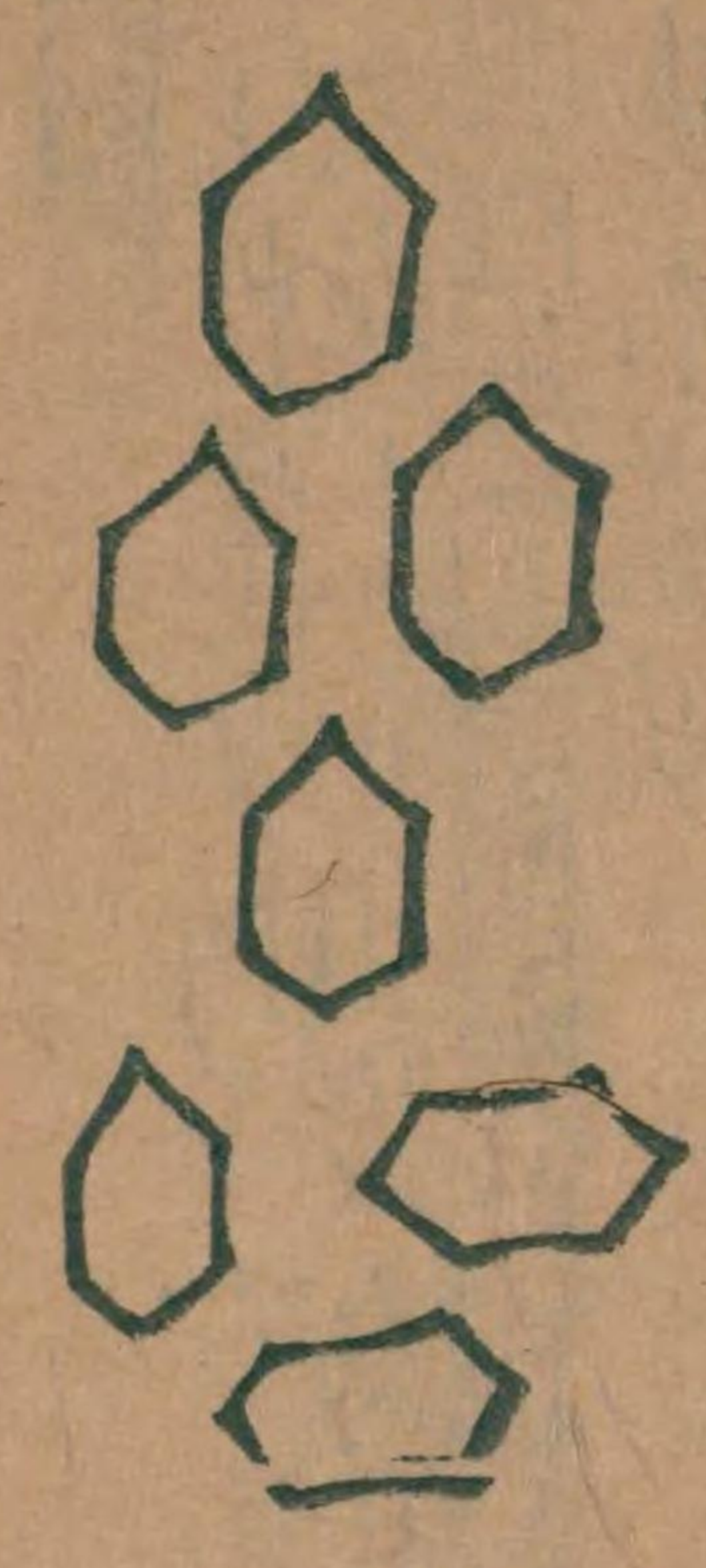
陳藏器馬腦為上日本國用研木不熱為真也

衍義曰馬腦非石非玉自是一類有紅白黑色三種亦有其紋如纏絲者出西裔者佳彼土人以小者

張為好玩之物大者碾為器今古方入藥絕可用此物西方甚重故佛經多言之其馬口吐出既知謬言不合

入編

解州太陰玄精



解州鹽精



陰玄精味鹹溫無毒主除風冷邪氣濕痺益精氣婦人痼冷漏下心腹積聚冷氣止頭疼解肌其色青白龜背者良出解縣附今

圖經曰太陰玄精出解縣今解池及通泰州積鹽倉中亦有之其色青白龜背者佳採無時解池又有

益精味更鹹苦青黑色大者二三寸形似鐵鏹紫三月四月採亦主除風冷無毒又名泥精蓋玄精之類也古

方不見用者近世補藥及治傷寒多用之其著者治傷寒三日頭痛壯熱四肢不利正陽丹太陰玄精消石硫

黃各二兩研砂一兩四物都細研入瓷瓶子中固濟以火半斤於瓶子周一寸燴之約近半日候藥青紫色住

火待冷取出用臘月雪水拌令勻濕入瓷罐子中屋後北陰下陰乾又入地埋二七日取出細研以麩糊和為

艾湯研下一丸以衣蓋汗出為差



唐本餘青近地亦有赤赤不佳

沈存中云大瀆之地即生陰精石

衍義曰太陰玄精石合他藥塗大風疾別有法陰證傷

硬燥渴虛汗不止或時狂言四肢逆冷咽喉不利腹疼

亦須佐他藥煎之圖經本草已有法惟出解州者良

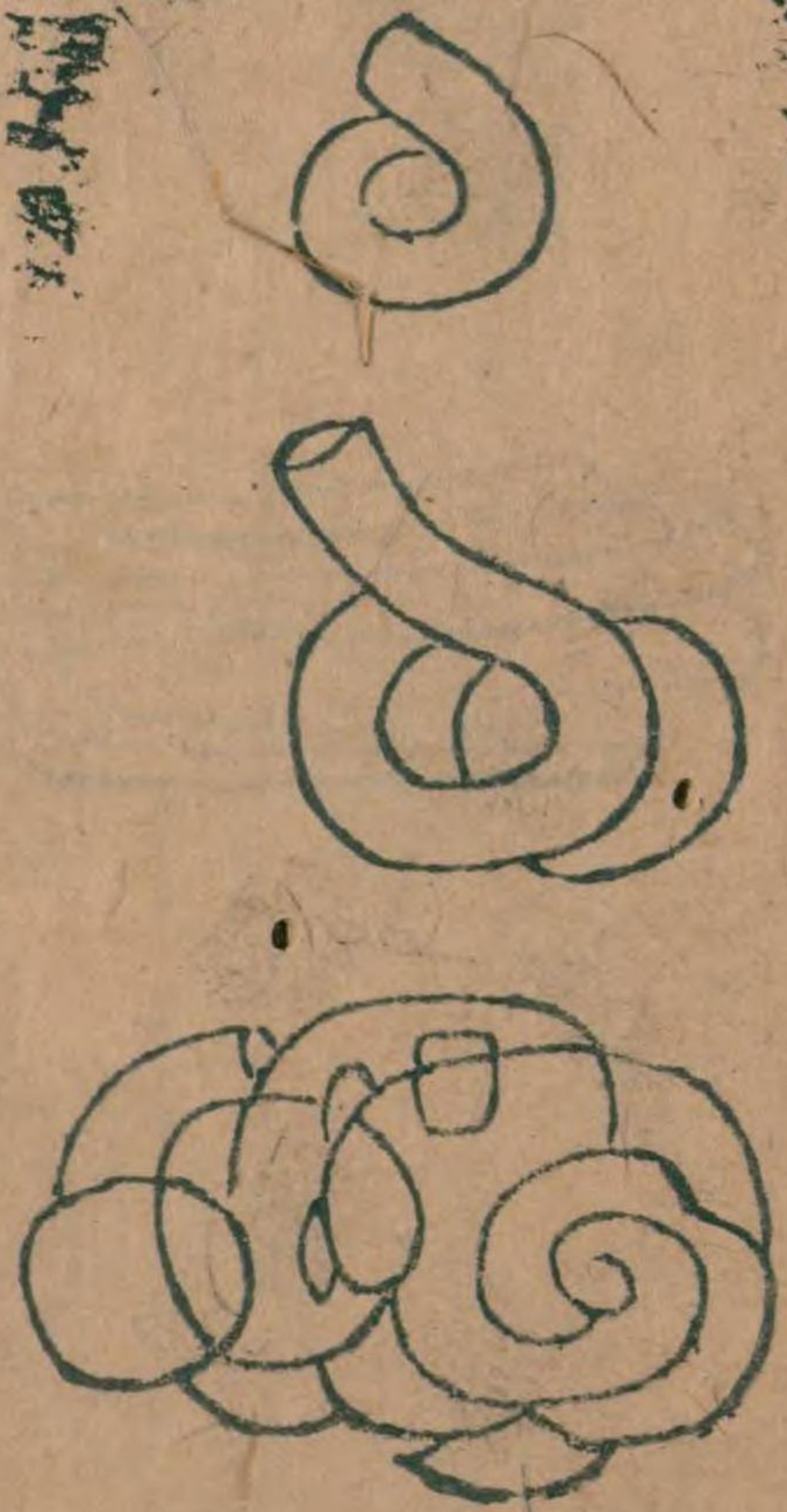
車轄無毒主喉痺及喉中熱塞燒令赤投酒中及熱飲

之附今  
圖經文具鐵條下

聖惠方治姪娘咳嗽以車轄一枚燒令赤投酒中候冷飲之

外臺祕要治小兒大便失血出車轄一枚燒令赤內水中服之差

南恩州石



圖經曰石蛇出南海水傍山石間其形盤屈如蛇也無

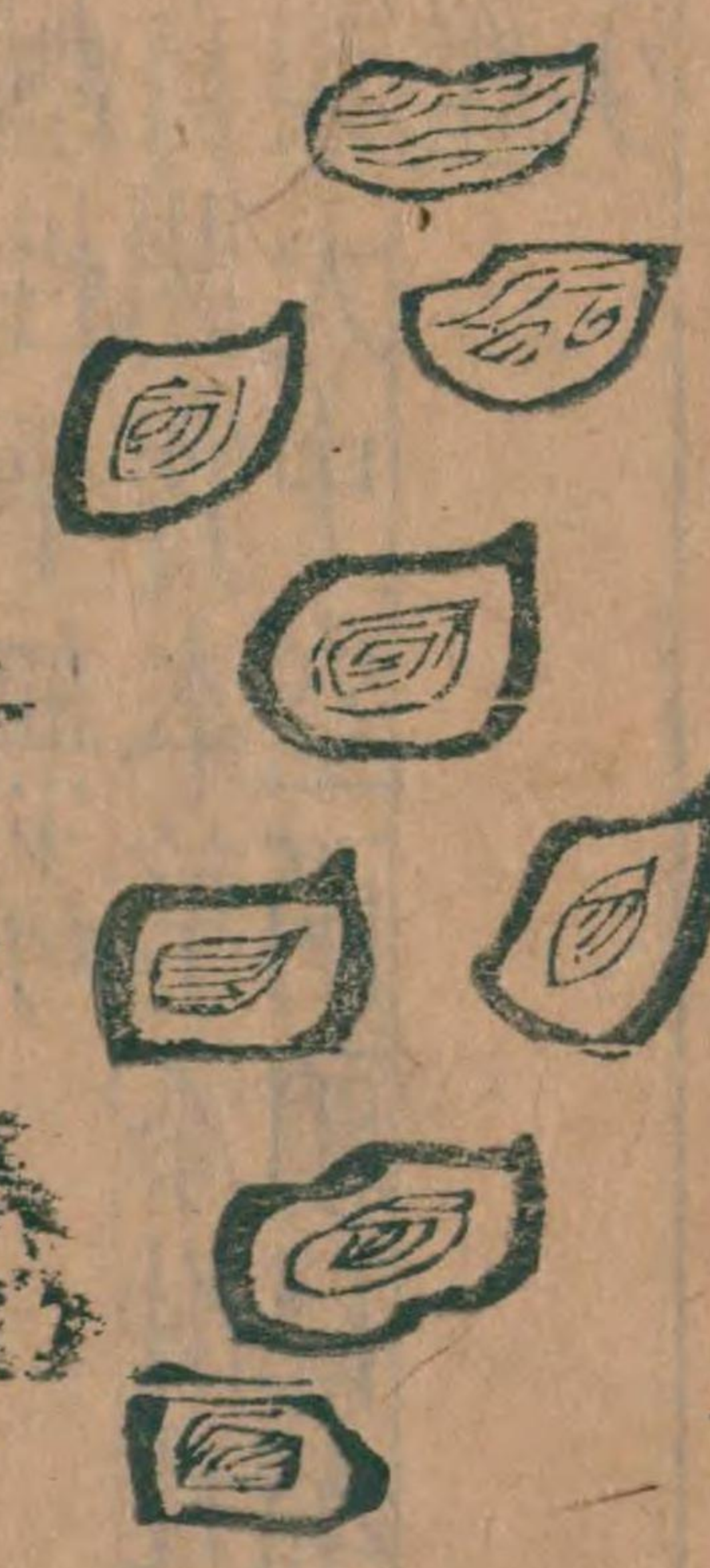
抵與石蟹同類功用亦相近尤能解金吾毒以左盤者良採無時味鹹性平無毒

衍義曰石蛇本經不收始自開寶本草添附其色如古

蓋不與石蟹同類蟹則真蟹也蛇非真蛇今人用之絕少



兖州黑羊石



圖經曰

黑羊石生兖州宮山之西味淡性熱解藥毒  
春中揜地採之以黑色有瑤壁光瑩者為上

兖州白羊石



圖經曰

白羊石生兖州白羊山味淡其性熟用即大熱  
生用即涼解藥毒春中掘地採之以白瑩者

一種唐本餘

銀膏味辛大寒主熱風心虛驚癇恍惚狂走膈上熱頭  
面熱風衝心上下安神定志鎮心明目利水道治人心  
風健忘其法以白錫和銀薄及水銀合成之亦甚補牙  
齒缺落又當疑硬如銀合鍊有法

四十種陳藏器餘

天子藉田三推犁下土無毒主驚悸癩邪安神定魄強  
志入宮不懼利見大官宜婚市王者所封五色土亦其  
次焉已前主病正爾水服餘皆藏寶





社稷四角土牧宰臨官自取以塗門戶主盜不入境今郡縣皆有社壇

土地主斂萬物毒人患發背者掘地爲孔一頭傍通取風以穴大小可腫處仰卧穴上令癰入穴孔中喻之作三五箇覺熱即易仍以物藉他處又人卒患急黃熱盛欲死者於沙土中掘坎斜埋患人令頭出土上灌之乃出曾試有效當是土能收攝熱也又人患丹石發腫處於濕地上卧熨之地熱易之

市門土無毒主婦人易產取土臨月帶之又臨月產時取一錢匕末酒服之又捻爲丸小兒於苦瓠中作白龍

心兒此法崔知悌方文多不錄

自然灰主白癩風歷瘍重淋取汁和醋先以布揩白癩風破傳之當爲創勿怪能軟瑠璃玉石如泥至易雕刻及澣衣令白洗惡瘡疥癬驗於諸灰生海中如黃土南中異物志云自然灰生南海畔可澣衣石得此灰即爛可爲噐今馬腦等形質異者先以此灰埋之令輒然後雕刻之也

鑄鍾黃土無毒主卒心痛症忤惡氣置酒中温服之彌佳也

戶垠下土無毒主產後腹痛末一錢匕酒中熱服之戶



者門之別名也新注云和雄雀糞煖酒服方寸匕治吹  
妳効

鑄錒鈕孔中黃土主丈夫陰囊濕癢細末摸之亦去陰  
汗最佳

甕堦中裏白灰主遊腫醋磨傅之甕器物初燒時相隔  
皆以灰爲泥然後燒之堦甕也但看裏有即收之

彈丸土無毒主難產末一錢匕熱酒調服之大有功效  
也

執日取天星上土和栢葉薰草以塗門戶方一尺盜賊  
不來抱朴子亦云有之

大蘇合蒸土一兩碩熱坐卧其上取病處熱微汗遍身

仍隨疾服藥和鼠壤用亦得

蚡鼠壤堆上土苦酒和爲泥傅腫極効又云鬼疰氣痛

取土以秫米甘汁搜作餅燒令熱以物裹尉痛處凡蚡

鼠是野田中尖嘴鼠也

塚上土及磚石主溫疫五月一日取之瓦器中盛埋之

著門外堦下合家不患時氣又正月朝早將物去塚頭

取古磚一口將呪要斷一年無時疫懸安大門也

桑根下七搜成泥餅傅風腫上仍灸三二十壯取熱通

瘡中又人中惡風水肉腫一箇差以土坭灸二百壯當





下黃水即差也

春牛角上土收置戶上令人宜田

土蜂巢上細土主腫毒醋和爲泥傳之亦主蜘蛛咬土  
蜂者在地土中作窠者是

載鹽車牛角上土主惡瘡黃汁出不差漸亂者取土封  
之即止牛角謂是車邊脂角也好用

驢溺泥土主蜘蛛咬先用醋泔汁洗瘡然後泥傳之黑  
驢彌佳浮汁洗之更好

故鞋底下土主人適他方不伏水土刮取末和水服之  
不伏水土與諸病有異即其狀也

屋裏土主中風筋骨不隨冷痺骨節疼手足拘急風寒  
痛偏枯死肌多收取暴乾用之

屋內墻下蟲塵土治惡瘡久不差乾傳之亦油調塗之  
鬼屎主人馬反花瘡刮取和油塗之生陰濕地如屎亦  
如地錢黃白色

寡婦床頭塵土主人耳上月割瘡和油塗之効也

牀四脚下土主狗咬人和成泥傳瘡上灸之一七壯  
瘡中得大毛者愈狗咬人面疾打破之覺好厭鬼也無夢取

火燒死者灰著枕中履中即止





其土無毒主去油垢水和塗之洗膩服如灰及主諸藥  
諸菌毒熱湯末和之出安西及東京龍門土底澄取之  
二月上壬日取土泥屋四角太宜蠶也

柱下土無毒主腹痛暴卒者末服方寸匕

胡鷲窠內土無毒主風瘙癢疥末以水和傅之又巢中  
草主卒溺血燒爲灰飲服又主惡刺瘡及浸淫瘡遍身  
至心者死亦用之

道中熱塵土主夏中熱暈死取土積死人心其死非爲  
遇熱亦可以蓼汁灌之

正月十五日燈盞令人有子夫婦共於富家局會所盜

之勿令人知安卧床下當月有娠

仰天皮無毒主卒心痛中惡取人膏和作丸服之一匕  
凡人膏者人垢汗也措取仰天皮者是中庭內停污水  
後乾地皮也取卷起者一名掬天皮亦在人馬反花瘡  
和油塗之佳

蟻穴中出土取七枚如粒和醋搽狐刺瘡

古磚熱燒之主下部久患白濁膿泄下以物裹上坐之  
入秋小腹多冷者亦用此古磚煮汁服之主噦氣又冷  
患處熨之三五度差又主婦人帶下五色俱治之取黃  
磚石燒令微赤熱以麩五味和作煎餅七箇安磚上以



黃芪蔓傳麪上又以布兩重患冷病人坐上令藥氣入  
腹如熏之有蟲出如旣蟲子不過三五度差

富家中庭土七月丑日取之泥竈令人富勿令人知

百舌鳥窠中土末和醞醋傳蚯蚓及諸惡蟲咬瘡

猪槽上垢及土主難產取一合和麪半升烏豆二十顆

煮取汁服之

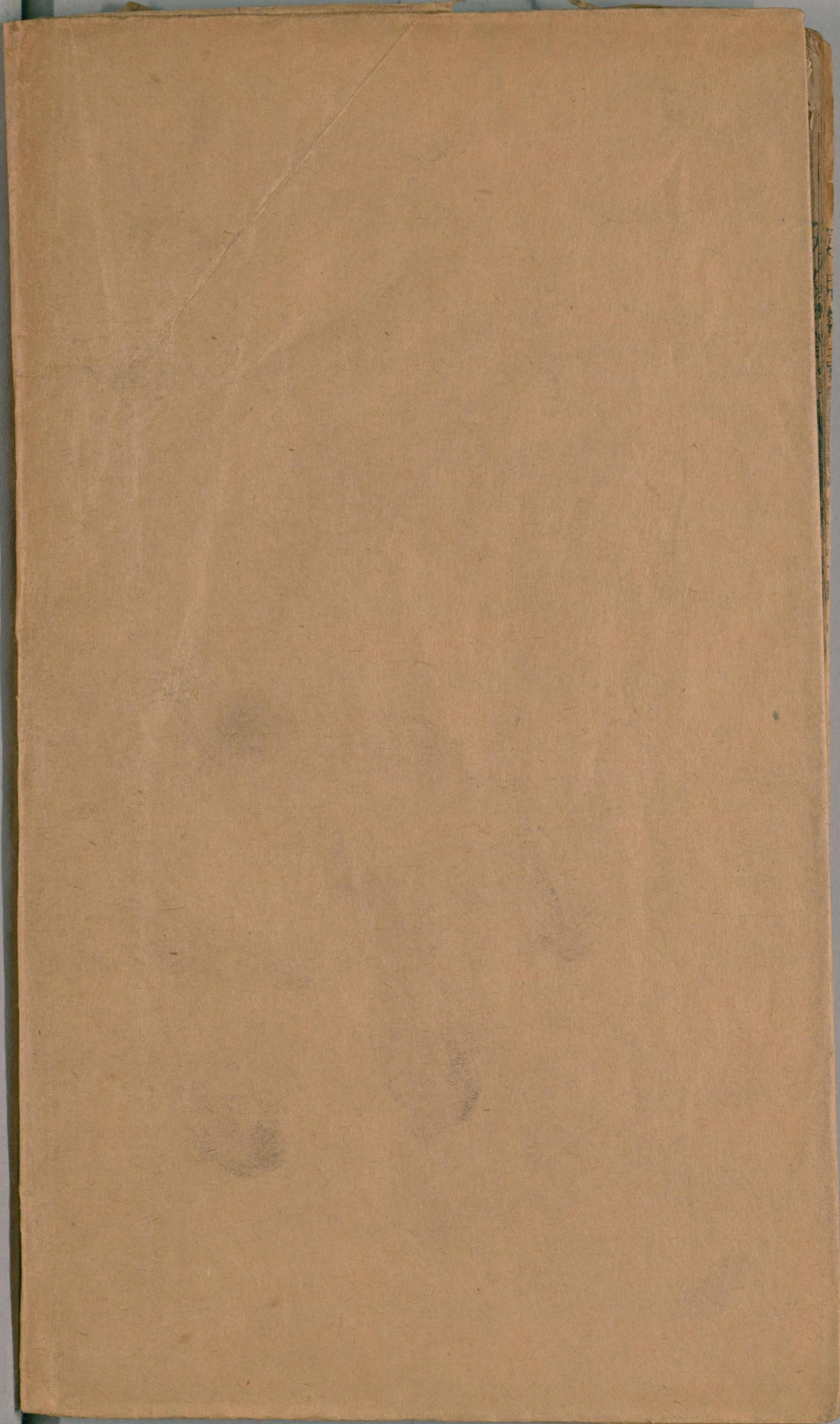
故茅屋上塵無毒主老嗽取多年煙火者拂取上塵和

石黃欵冬花婦人月經衣帶爲末以水和塗于茅上待

乾內竹筒子中燒一頭以口噙之入咽喉數數咽之

不差也





国立国会図書館 タイトル『重修政和經史證類備用本草卷4, 6-26』 請求記号 特7-272

ガラス使用