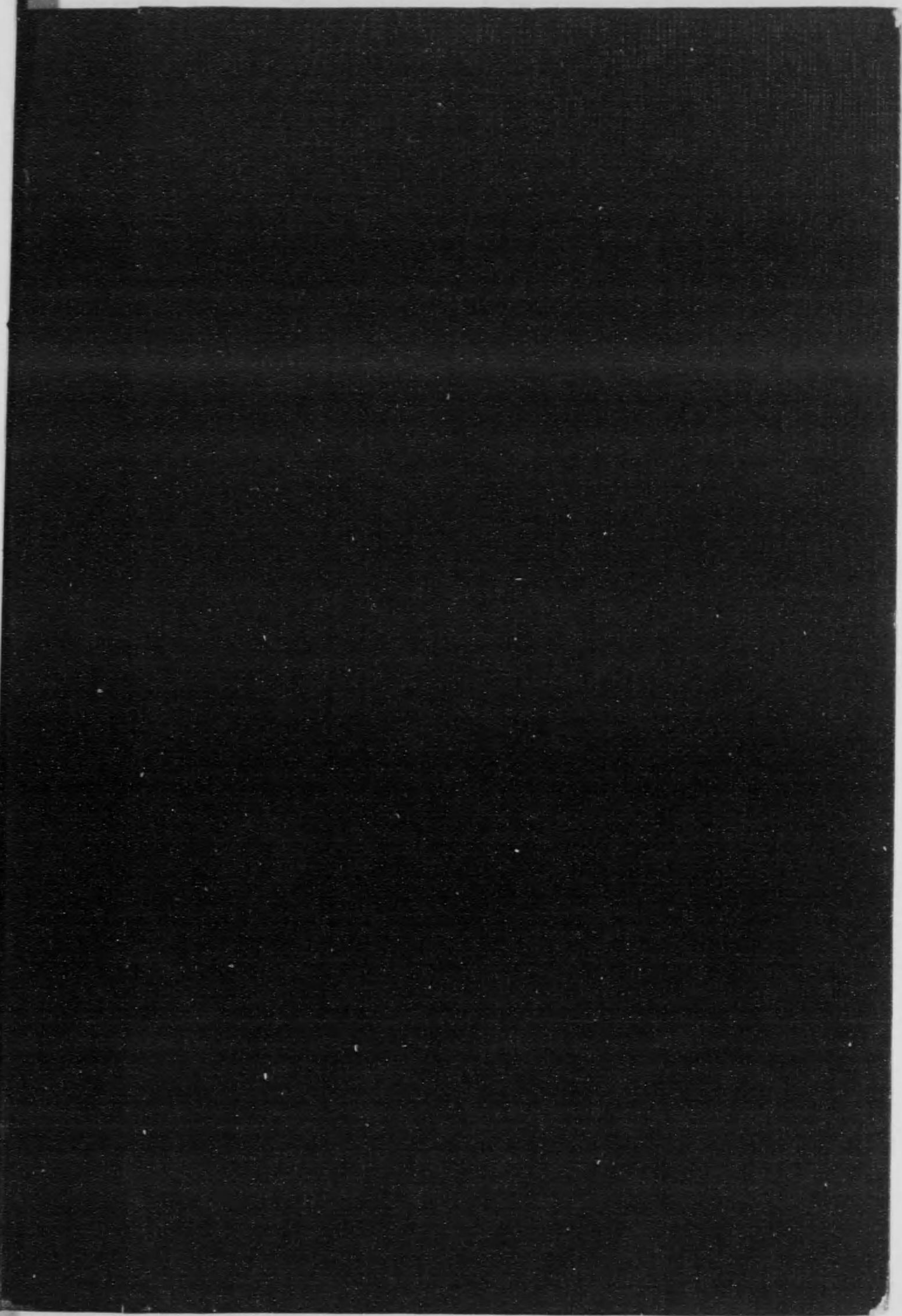


6 7 8 9 6^m 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 6^m 7

發



014.4
E 78

圖書館研究叢書

圖書分類ノ論理的原則

圖書館研究叢書

第1篇 神戸高等商業學校圖書館 鞠谷安太郎編

圖書館事務ノ執リ方

(神戸高商圖書館ノ實例) 挿圖23個×47 ¥1.00

第2篇 滿鐵奉天圖書館長 衛藤利夫著

圖書分類ノ論理的原則 外三篇附參考書目

圖書館研究叢書發行ノ目的ハ我國圖書館科學ノ進歩ト他面實際
的管理法ノ改善トニ資スル爲メ、順次發刊スルモノニシテ、本叢
書中ニ収録シタルモノ及今後叢刊スベキモノハ、總テ上掲ノ希望
ニ添フ如キモノニシテ、從來我國ニ於テ刊行セラレタル斯業圖書
ノ缺ヲ補フニ足ルベキモノ、ミナリ。故ニ本叢書ハ其終末ヲ豫定
セズ、又刊行期日ヲモ定メザル全クノ不定期誌ニシテ、出版ノ都
度豫告ヲ發スベシ。從テ營利ヲ目的トセズ、實費本意ニシテ、著
者ノ好意ト弊店ガ抱懷スル微志トニヨリテ我國圖書館界ニ多少ノ
貢獻ヲナシ、併セテ斯業關係參考圖書ノ増加ヲ計ルヲ以テ主眼ト
ナスモノナリ。

合資會社 間宮商店 編纂部

圖書館研究叢書 第二篇

圖書分類ノ論理的原則

圖書分類ニ於ケル條件ト形式

圖書記號ノ組合セ

世界ニ於ケル日本圖書館事業ノ意義及ビ使命

圖書分類研究書目

著者

衛藤利夫

滿鐵奉天圖書館長

第一版

大正
15.7.5
資 間宮商店 會社
寄贈
十五年

奉天圖書會館贈本

第 1 版

大正 15 年 5 月 30 日 發行

印刷所 大阪市北區木幡町 21 番地

合資會社 問宮商店印刷部印刷

278-991

序ニカヘテ

圖書館ニ二ツノ性質ノ圖書取扱ヒ方法ガアル。一ツハ書架ヲ記號スルコトデ、他ノ方法ハ、圖書其物ノ性質ヲ突キ留メ、ソノ性質ニヨツテ圖書ヲ記號シ、ソノ記號ニヨツテ圖書ヲ個性化 (individualize) スルコトデアル。似テ居ルヤウデアアルガ、ソノ本質的ノ區別ヲハツキリシテ置ク必要ガアル。

前ノ場合ニ於テハ、分類ハ、二位カ三位ノ大マカナモノデヨロシイ。ソレハ個性化スルニアラズシテ、似タモノヲ押シ寄セテ置クコトデアル。ダカラ、何ノ本ハ何處ノ書架ニ在ルト云フ風ニ、書架ヲ記號スレバ、本ハソノ書架ニ於ケル番號デ出ル。電話デ先ヅ局名ヲ呼ンデ、次ニ加入者ノ固定的ナ順序數ノ番號ヲ稱ウルヤウナモノダ。舊式ノ日本ノ圖書館デ函架番號ナド云フ言葉ガアルノハ、恐ラクソナトコロカラ來タモノダと思フ。コノ場合ハ、分類表モ圖書記號モ共ニ固定的 (fixed) デ、膠着的 (rigid) ノモノデ間ニ合フ。

コレニ反シ、一々ノ圖書ヲ個性化シ、ソノ性質ニ應ジ、圖書館ヲ一ツノ宇宙ト見テ、宇宙知識ノ秩序連絡ヲ逐フタ全キ擴ガリノウチニ、本ノ所在順位ヲ決定スルコトガ、近世圖書館科學ノ吾人ニ齎セル新シイ處理法デアル。Brown ノ如キハ、classification ト cataloguing トヲ二ツノ仕事ニスルコトハ間違ツテ居ルト云ツテ居ル。共ニ圖書ヲ個性化スルト云フト續キノ仕事デアル。タイトルハモトヨリ、著者名モ、コレーションモ、インプリンツモ、

コレヲ記號スルコトニヨツテ個性化スルノdeal。コノ處理法ニ
ヨルコトニスレバ、分類モ記號モ共ニ、前者ト異ツテ、可動的
(movable) デ相對的 (relative) デアラネバナラス。

トコロガ、日本ノ圖書館ノ遣り方ハ、殆ド前者バカリニヨツテ
居ル。時ニ十進記號ヤ開展記號ナドノ、表面的ノ便宜ナ作用ヲノ
ミ見テコレヲ擬スルモノアルヲ見ウケルケレドモ、單ニ記號ヲ眞
似タト云フダケデ、肝腎ノソノ活用ハ舊來ノ函架番號式ト異ナラ
ヌ。ソノ記號ガ、圖書ノ個性ヲ決定スル迄ハ何處マデモ伸ビテ行
クヤウナ弾力性 (elasticity) ヲ持ツテ居ナイ。從ツテ所謂 'most
specific' ナサブゼクトニヨル subject-index ヲツクルト云フコト
ガ、何處ノ圖書館デモ非常ナ難事トサレテ居ル。假リニ十進法ヲ
擬作シタ二三ノ主要ナル圖書館ノ分類表ヲ見ルニ、第一、空間的
ニハ全世界ノ文献ヲ處理スルト云フコト、時間的ニハ、ソノ圖書
館ハ永久ニ生き、育チ、何時如何ナル方面ニデモ伸ビ得ルト云フ
コト、更ニダイナミツクニハ、學問知識ハ生キタモノデアリ、世
相ハ常ニ變轉シ、新シキ圖書ノ題件ハ不斷ニ現ハレルト云フ、ソ
ノ三ツノポテンシャルティーヲ視野ノウチニ入レテ居ナイ。日本
ノ圖書ダケカ、甚シキハソノ圖書館ノ現状ノマ、咫尺矚目ノ間ニ
收藏スベキ性質ノ圖書ヲ問題ニシテ、ソレダケノクラスヲ、動キ
ノ取レナイ様ニ配置シテ居ル。又ソノクラスノ配置ニ、分類ノ論
理的根據ヲ顧慮シテ居ナイ。記號ニ屈伸性ガナイ。即チ、表ニ書
イテナイ記號ヲモ、ソノ表ヲ構成スルプリンシブルヲ適應スレバ、
必要ナダケ記號ヲ伸バスト云フコトガ出來ヌ。記號ニ mnemonic

character ガナイ。

更ニ最モ怪訝ニ堪エザルハ、日本ノ多クノ圖書館ノ分類表ハ、
詳細ナル subject-index デ裏ヅケラレテ居ナイ。頭カラ主要項目
ノ書き放シデ、サキハ底ナシノ行き抜ケニナツテイル。カ、ル分
類表ヲ以テシテ、如何ナル魔術アリテカ、幾年幾十年ノ久シキニ
亘リ、幾萬ノ本ヲ處理シテ、ヨク誤リナキヲ得ルデアラウ。「哲
學概論」ヲ哲學ノクラスニ入レルコトハ、執務者が代ツテモ、十
年ノ歲月ヲ隔テモ、ソコニ間違ヒノ出來ヨウ筈ハナイガ例ヘバ「旅
館經營」ト題スルガ如キ本ニ對スル、乃至「宣傳」、「自殺」、「國
旗」、「勳章」、「洪水」等、等、等ノ如キ千百無數ノ題件ヲ取扱ヘル
圖書ニ對スル、終始一貫セル所置ヲ如何ニシテ執リツ、アルカト
云フコトdeal。

コレアルカナ、十年經ツテモ二十年經ツテモ、日本ノ圖書館ハ
依然タル吳下ノ舊阿蒙、何處ヘ行ツテ見テモ、圖書館科學ト云フ
モノガ本當ニ吞ミ込メテ居ナイ。何か知ラソレラシイ眞似事ヲ、
浮カヌ顔シテ腑ニ落チヌヤウナ、アヤフヤナ態度デ、タゞ表面的
ニ上滑リニヤツテ居テ、掩ウトコロナキ倦怠ト無氣力サトヲ四邊
ニ漂ハシテ居ル。

例ヘバデューノ十進法ニシテモ、コレヲ我流ニ日本化シタ表
ヲ見ルト、記號ガ十進スルト云フ皮相ノ作用ヲ模シタノミデ、眞
ニデューガ苦心シタ、ソノ内部的構成ヲ見テ居ナイ。一野蠻人
ガ米國ノ都市見物ニ行き、電燈ノ便宜ナヲ見テ、ソノホヤヲシ
コタマ買ヒ込ンデ蠻地ニ歸ツタト云フ咄シガアル。極メテ無造作

ニ十進分類表ヲデツチ上ゲタリ、自分ダケノ御都合次第デコレヲ
改作シタリスル日本ノ圖書館業者ハ、謂ハマ記號ト云フホヤヲ買
ツタヤウナモノダ。電燈ニハホヤ以外ニ、電力裝置ト云フ内部的
構成ガ要ルコトヲ御存ジナイ。無機的ナ分類表ヲ前ニシテ、コ
ノ本ヲ何處ニ入レヨウカト、矢鱈ニ頭ヲヒネツテ、無理ニ嵌メ込
ムコトヲ案ジ煩ツテキル分類當事者ヲ見ルト、自分ハ悲慘ニモ、
蟹地ニ持チ歸ツタ電燈ノホヤヲ、木ノ枝カ何カニ嵌メ込メ、火
ノツカナイノヲ不審ガツテ居ル件ノ野蠻人ヲ聯想スル。圖書分
類ハ決シテソナニシテ一々無理ニ頭ヲ痛メネバナラス仕事デハ
ナイ。圖書ソノモノ、性質ガ躍動シ出シ、進ンデ記號ヲ呼ビ起シ、
吸ヒ寄セルカヲ持ツテ居ルモノダ。或ハ本ノ個性ガ手離シテ當該
記號ヲ create スルト云ツテモヨロシイ。ソノ爲ニハ、記號モ亦
生キタ、躍動的ノモノデアラネバナラス。所謂渠成リ水到ルデ、
表ノ記號ト本ノ性質ト相惹クコト、陰陽ノ電氣ノ如クニシテ始メ
テソコニ仕事ハ點火セラレ、熱ト光トノ眞生命ニ輝クモノデアル。
ソノ陰陽ノ電氣ヲ生ズベキ、圖書分類表ノ内的生命、ソノ電力
裝置ニ對シ、不十分ナガラ多少ノ解剖ヲ試ミタモノガ茲ニ收メタ
數篇デアル。主トシテ奉天圖書館ノ業務研究會デ時々話シタモノ
デ、引例ナドモ、時ト場合ニ應ジ眼前矚目ノコトヲ取ツタノガ多
イ。「論理的原則」ダケハ大事ヲ取ツテ、ナルダケ底本デアル Sayers
及ビ Brown カラ脱線セヌヤウニ努メタ。「題件ト形式」及ビ「記
號組合セ」ハ、自分が知ル限リデハ、西洋ノ分類ノ本デ、十分精
透ニ説イテ居ルノハナイ。各編トモソレゾレ獨立シテ讀マルベキ

デアルケレドモ、所謂分類表ノ内部解剖タルコトニ於テ、又東西
學問思想ノ融化ヲ目的トスル吾人ノ「新圖書館學」ニ於テ、和洋
書ノ差別取扱ヒヲ非トスル點ヨリ見テ、最後ノ「意義及ビ使命」ト
共ニ、自ラ四編一貫シタ連續ヲ成シテ居ル。讀者ハ、任意ノ一編
ヲ讀マレテモ、四編續ケテ讀マレテモ、トモニソレダケノ纏リハ
アル筈ダ。一度コノ小冊子ハ、稿本トシテ少數部數ヲ、滿鐵部内
同業ノ僚友ニ頒布シタコトモアツタガ、ソノ印刷物モモウ無クナ
ツタノデ、今度間宮君ノ希望ニヨリ、少シ手ヲ入レルト共ニ編纂
ノ方法ヤ組ミ方ヲカヘテ出版スルコトニシタ。因襲的ナ、固定的
ナ既成概念ニ囚ハレズ、生キタ魂ヲ持ツテ居ル若キ日本ノ圖書館
業者諸君ニ對シ、コノ小冊子ガ何物カラ暗示スルコトヲ得バ、筆
者望外ノ幸ヒデアル。

最後ニ舉ゲタ研究書目ニ就イテ、婆心ヲ以テ特ニ研究者ノ爲ニ
云ツテ置キタキコトハ、各原體系ニ就テ必ズソノ序文ヲ精讀サレ
ンコトデアル。更ニ邦文ノ書デモ鳥渡持ツテ行ク場所ニ小首ヲ捻
ルヤウナモノデアツタラ、先ヅ和英辭書デソノ英語ヲ發見シ、原
體系ノ索引デ、ソレヲ如何ニ Dewey ヤ Cutter ヤ Brown ナドガ
取扱ツテ居ルカヲ調べテ參考ニ資セラレタイ。例ヘバ「馬ニ就イ
テ」ト云フ本ガ來タラ、馬カラ horse ヲ得テ、horse ノ處置ヲ檢
スルノデアル。圖書分類ノ妥當性ニ對スル自分ノ自信ヲ高カラシ
メルノニ最モイイ方法デアル。

1926年5月 奉天ニテ

著 者

目次

| | |
|-------------------------------|----|
| 序ニカヘテ..... | v |
| I. 圖書分類ノ論理的原則..... | 1 |
| II. 圖書分類ニ於ケル題件ト形式..... | 16 |
| III. 圖書記號ノ組合セ..... | 33 |
| IV. 世界ニ於ケル日本圖書館事業ノ意義及ビ使命..... | 54 |
| V. 圖書分類研究書目..... | 75 |

圖書分類ノ論理的原則

衛藤利夫述

I 圖書分類ノ論理的原則

何ニヨラス物事ヲ考ヘテ、推論シテラスルニ當ツテ、ソレヲ間違ヒナクヤルニハ分類ト云フコトヲセズニハ出来ナイ相談デアル。大抵ノ人間ハ、知ラス識ラズ、ソノ生活ノスベテヲ分類シテカハツテ居ル。鳥渡シタ日常ノ會話デ、『美シイ家』トカ、『隣家ニハ綺麗ナ犬ガ居ル』トカ云フガ、ソノコトヲ云フ時、吾人ノ心ニハ、ソノ『家』ナリ、『犬』ナリニ對應スル何カノ考ヘガナケレバソノ言葉ハ意味ヲ成サヌ。即チ、言葉ガ吾々ノ心中ニ於テ、家ナラ家ト云フ、自分達ガ住ンデ居ル一群ノ事物ニ對スル考ヘ、犬ナラ犬ト云フ一定ノ性質ヲ持ツテ居ル一群ノ家畜ニ對スル考ヘヲ創造スル。吾々ガソノ性質ヲ認識スルコト、及ビソレニ伴フテ、家ヤ犬ヲ、ソレゾレノ正當ナ群レ、即チソノ

類 (Classes)

ニ分ケテ收メルトコロノ心的徑路ガ、取りモ直サズ分類スルト云フコトデアル。何デモイハ、過去ニアツタモノ、現在アルモノ、將來アリサウナモノ——人、樹、町、動物——ト勝手ニ考ヘテ見給ヘ。諸君ハタイシテ考ヘテ見ナクトモ、ソノモノハ、ドノ點デカ他ノ似タヤウナモノ、或ハ一樣ナモノト關係シテ居ルコトガ解ルダラウ。即チ、人間性ヲ持ツテ居ルコト、植物ノ生活ヲシテキルコト、動物ノ生活ヲシテ居ルコトナド云フ性質デ、事物ノ類ノ一部分ヲ成シテ居ルノダ。若シ宇宙間ニ、全然他ノ事物ニ似テモ似ツカヌモノガアツタトスレバ、ソレハユニークノモノデアル。

キガ右ノ書

シカシ、現在ソナモノガアラウナド思フ必要ハ先ヅナイ。現在將來ニ亙リ、吾人が知り、感じ、見ル一切ノ事物ハ、ソレニ似タ他ノ或物ノ一部分デアルカ、少クトモ他ノ或物ニ關係シテ居ル。即チソレハ、或ル類ノ一員デアル、ト、マアソナ假定ヲ殆ド安心シテ受容レテ置イテヨロシイ。

ソコデ、分類スルト云フコトハ、事物ヲ類ニ排列スルコトデアアル。故ニ、吾人ニ取ツテ第一ニ必要ナコトハ類ト云フモノ、意味ヲ明確ニスルコトデアラネバナラヌ。一ツノ類ト云フハ、最モ簡單ニ云ヘバ、多少互ニ似タリ寄ツタリノ事物ガ集ツテ居ル一群ノコトデアアル。大ザツバニ云ヘバ一ツノ類トハ一ツノ Genus (屬) ト同ジモノダ。トコロガコハニ吾々ハ、説明シナキヤ解ラヌ論理學的ノ名辭ニブツカッタ。Genus (屬) トハ何ダ? コレハモトモト**アリストートル**ノ書イタモノニ連關シテ現レタ。

Five Predicables (五範疇)

ト云フ、**スコラ**學派ノ論理ノウチニアルト續キノ名辭ノウチデソノ第一ニ來ル、最モ大切ナ言葉デアアル。分類ト云フコトヲ根本的ニ、滑ラカニ了解スル爲ニハ、イヤデモコノ一件カラ片ヅケテカハラネバナラヌ。デ、五ツノ範疇トハ、Genus (屬), Species (種), Differentia (特異), Property (共通性質), Accident (偶性)ノコトデ、假リニ使ツタ括弧ノ中ノ譯語ハ非常ニ生硬ナモノデアアルガ、スベテノ場合ニ通用スル、適切ナ譯語ガナイノデ何トモ致シ方ガナイ。マアソナモノダト見當ダケツケテオイテ、以下コノ五ツノ範疇ハ原語デ押通シテ行カウト思フ。

ファウラアハソノ『演繹論理』ニ於テ定義シテ曰ク——

Genus トハ幾ツカノヨリ狭キ群レヲ含ム個々ノモノハ、ヨリ廣キ一ツノ群レヲ云ヒ現ハス共通ノ名辭デアアル。

Species トハ、Genus ニ對シテハ、ソノ Genus ニ含マル、トコロノ、ヨリ狭キ一ツノ群レヲ云ヒ現ハシ、個々ノモノニ對シテハ、ソノ個々ヲ含ム一ツノ群レヲ云ヒ現ハス共通ノ名辭デアアル。

Differentia トハ一ノ屬性ニシテ、ソノ屬性タルヤ、或ル共通名辭ノ意味ノ一部ヲ云ヒ現ハスト共ニ、ソノ名辭ヲ、同一 Genus ノ下ニアル他ノスベテノ Species ヨリ區別スルモノデナクレバナラヌ。

Property トハ一ノ屬性ニシテ、ソノ屬性タルヤ、其ノ共通名辭ノ内容ノ如何ナル部分ヲモ云ヒ現ハスモノニアラザルモ、ソノ名辭ノ意味ノ或ル部分ヨリ出デ、原因ヨリ結果ヘ、或ハ前提ヨリ結論ヘト追隨スルモノデアラネバナラヌ。

Accident トハ一ノ屬性ニシテ、ソノ屬性タルヤ、或ル共通名辭ニ指示サレタル個々ノモノハ、全部乃至一部ニ就イテ確認セラレ得、又ハ一個ニ就イテ確認セラレ得ルコトアリトスルモ、ソノ共通名辭ノ意味ニ含マレズ、又ソコニ意味サル、何物カラモ推定セラレヌモノデナクレバナラヌ。

事柄ガ少シ面倒臭クナツタヤウデアアルガ、コレハ何デモナイコトデ、簡單ニ申セバ、コハニ似タリ寄ツタリノ一群ノモノガアル、ソレガ二ツ或ハソレ以上ノモノニ分ケルコトモ出來ル。モトアツタ一群ガ即チ Genus デ、分ケラレタ二ツ以上ノモノガ Species ダ。即チ Species トハ Genus ヲ分ケタモノダ。然シタマ分ケルト云ツテモ、盲ラ減法ニ二ツナリ三ツナリニ叩キ割ルンヂヤナイ。分ケ方ニ一定ノ方寸ガアル。方寸ト云フノハ、モトノ一群タル Genus ニ附ケラレタ或ル性質ダ。コレヲ Differentia ト申ス。Property トハ、ソノ Genus ノ全體ニ行渡ツテハ居ルガ、必ズシモノノ性質ガナクイヤソノ Genus ガ成立タナイ程ノ、論理上ノ

所謂定義ノヤウナモノデアルコトヲ要シナイ性質ダ。 Accident
トハ藪カラ棒ニヒヨツコリ現レタ、所謂偶然ノ性質デ、ソノ性質
ガーツノ類ノ全部ニ行渡ツテ居ルコトモアレバ居ナイコトモアラ
ウ。ソレハドウデモ御勝手タルベシ。即チーツノ類ノ各員ニ關係
アルコトヲ必要トシナイ。

解ツタヤウデマダヨク解ラスト何處カデ云ツテルヤウダナ。シ
チ六カシイ論理學ノ眼潰シヲブツツケラレタト云フ形チダガ、手
品ノ種ヲ明セバ、頭ニ入レルノハ何デモナイ。 Genus トハ、幾ツ
カノ Species ニ分タレ得ベキ事物ノ一ト群レダ。ソコデ動物ナル
名辭ハ、獅子ダノ、象ダノ、犬ダノ、ソノ他種々ノ動物ニ對シテ
ハ一ノ Genus デアル。逆ニ獅子ヤ象ハ各々、動物ト云フ Genus
ノ Species デアル。ダガ、Genus ニハコソナ變ツタ趣キガアル。
即チ或事物ノドノ群レヲ持ツテ來テモ、ソノ群レハ、ソノ群レヲ
形作クルモノニ對シテハコレ亦一ノ Genus デアル。デ、犬ハ動
物ニ對シテコソ一ノ Species デアルガ、獵犬ダノ、**セツタア**種ダ
ノ、**スバニエル**ダノ其他色々ノ犬ノ種類ニ對シテハ、今度ハ犬ソ
ノモノガ Genus ニナル。一口ニ獵犬ト云ツテモ色々アル。猪獵
ニ使フ犬、狐獵ニ使フ犬、狼獵ニ使フ犬モアラウ。ソソナモノニ
對シテハ、今度ハ獵犬ト云フノガ一ノ Genus ニ昇格スル。親子
ノ關係ヲ追フテ系圖ヲ迎ルヤウナモノダ。凭ウイフ風ニ何時マデ
モ繰返シテ行クト、結局吾々ハ、隣リノ犬ト云フ、個ノ犬ニ到達
スルノデアル。

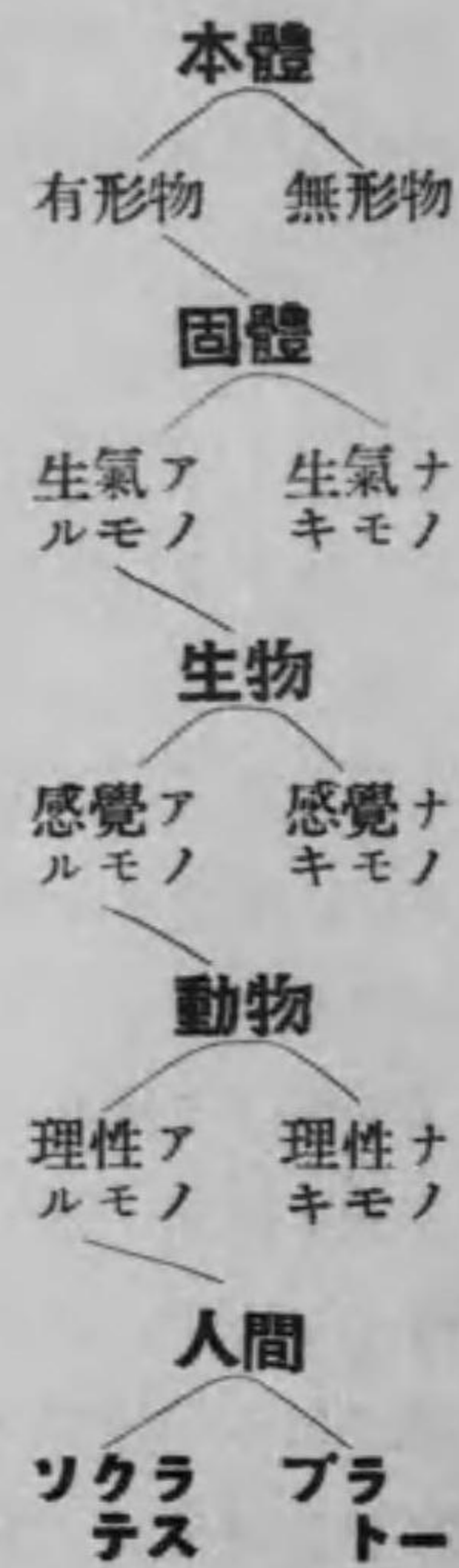
カク、Genus ヲ Species ニ分ケルニ當ツテ、吾々ハタマコレヲ
叩キ割ルンチヤナイト云ツタ。割ツテ行ク方寸トシテ、吾々ハ、
同一 Genus ノウチカラ甲ト云フ Species ヲ拾ヒ出スニハ、甲ヲ他
ノ乙、丙、丁等ノ Species カラ區分スル或ル性質ヲ着目シナキヤ

ナラス。ソノ着目サレタ性質ガ Differentia デ、ソレアルガ爲ニ
新タニ出來タ Species ニハ、似タモノ同士ガ相集マルト云フコト
ニナル。一口ニ動物ト云ツテモ、獅子ニハ、獅子ノ性質ガアツテ、
他ノ犬ヤ猫トハ違ウトコロガアル。ソノ違ツタ點ヲ着目スルコト
ニヨツテ、獅子ヲ、犬ヤ猫カラ引離スノデアル。吾々ハ家ト云フ
Genus ヲ持ツテ居ル。今度ハソノ家ヲ造ツタ主要材料ニ着目シ
テ、石造ノ家、煉瓦ノ家、木造ノ家、**テント**張りノ家ナド云フ。
即チ石造ツタト云フ性質、煉瓦造ツタト云フ性質、木造ツ
タト云フ性質、**テント**ヲ張ツタト云フ性質、ソノ性質アルコトニ
ヨツテ、種々ノ家が、家ナル Genus ノ中カラ拾ヒ出サレテ、ソ
コニ各別ノ Species ヲ成スノダ。ソノ遣リ方ヲ、似寄ツテ居ル
ト云フ點カラ見レバ、一ノ動物ハ、他ノ如何ナル生物ニヨリモ他
ノ任意ノ動物ノ方ニガ餘計似テ居ル。一種ノ獅子ハ、苟シクモ獅
子ト云フ以上、他ノ如何ナル動物ニヨリモ、他ノ獅子ニガヨリ多
ク似テ居ル。煉瓦ノ家ハ、材料ダケカラ云ヘバ、石造、木造ソノ
他ノ材料ヲ使ツタ家ニ比シテ、他ノ任意ノ煉瓦ノ家ニガ餘計似テ
居ル。ソノ結果、差別、即 Differentia ヲツケル毎ニ、似ル程度
ガ増スト云フコトニナル。分類ノ最モ初歩ナ仕事ハ、似寄ツタモ
ノヲ、似ヌモノカラ區別スルコトデアルガ、ソレヲスルニハ、今
云ツタ Differentia ト云フコトガ最モ重要ナ着眼點ニナルノダ。
ソノ Differentia ヲ摘ミ出シ、眼ニ見エルヤウニスル心的作用ヲ
稱シテ Abstraction (抽出) ト云フ。

Property トハ、一ノ Genus ノ全體ニ共通シテ存シ、同時ニ必
ズシモソノ Genus ニノミ限ツテ在ルコトヲ要セヌトコロノ、何等
カノ性質ヲ云フ言葉デアル。本ナラ本ト云フコトヲ鳥渡考ヘテ見
ル、スルト吾々ハ、讀マルト云フ Property ヲ持ツタ物ヲ思フ、

本ハ皆ソノ性質ヲ持ツテ居ル、ガ、讀マレルモノハ本バカリカト云フト、必ズシモ左様トハ限ラス。心臟ヲ持ツテ居ルト云フコトハ人間ノ Property デアル。ガ、必ズシモソレハ人間ニ限ツタコトデハナイ。諸君ハ、云フマデモナク、本以外ニ讀マルモノヲ舉ゲ、人間以外ニ心臟ヲ持ツモノヲ舉グルコトが出来ルデアラウ。Accident トハ、一ツノ類ニ於ケルソノ事物ニ存スルモノ可、存セヌモノ可ニシテ、而シテソノ類中ノ他ノ性質ニ關係影響ナキ一ツノ性質デアル。例ヘバ家ト云フ類ニ於テ、家ノ色ハ一ノ Accident デ、ソノ Accident ハ、家ノ性質マデモ左右スル様ナコトハセス。物ノ大サト云フコトモ一ノ Accident デアル。小サナ人デモ、人間タルノ Property ニ於テハ大キ

ホルファイリーノ木



ナ人ト違ヒハセス。人間タルニ至ツテハ同ジダガ、大小ト云フ Accident ガ違フ。本ノ例ヲ取ツテ云ヘバ——サウダ、ミルトンノ『失樂園』ノ、八折本ト十二折本トアリトスル。詩ノ性質ハ同ジモノダガ、單ニ版ノ大キサト云フ人爲的ノ事柄ガ違ウ。ソノ違ウ大サガ即チ Accident デアル。
 プロチヌスノ弟子デ、新プラト一派ノ哲學者トシテ知ラレタホルファイリーガ、今ノ範疇ヲ應用シテ有名ナ『ホルファイリーノ木』ナル、一種ノ圖式ヲ案出シタ。コレハ吾人ガ有スル、最モ簡單ナソシテ最モ古イ一ツノ分類ノ見本デアル。

アル事物ヲ認メ、コレヲ分類スル爲ニ、コノ木ニアルヤウニ、吾人ノ心ガソノ辿ルベキトコロヲ辿ツテ行ク。ソノ作用ヲスル心意ノ法則ヲ研究スレバ非常ニ面白イコトデアルガ、シカシソレハ吾人ノ目的トスルトコロト違ウカラ餘リ深入リセヌコトニスルガ兎ニ角吾人ハマノホルファイリーノ工夫カラ多クノコトヲ學ビ得ルコノ木ダケハ吾人ノ研究ヲ一貫シテ常ニ役ニ立ツモノデアルカラソノ積リデ居テ欲シイ。第一、ソレハ本體ニ關スル、一ノ、非常ニ初歩的ナ分類デアル。即チ本體ハコノ分類表ノ主要ナ類デアツテ、ソノ區分及ビ細分ガ、コノ主要ナル類ノスベテノ部分トナツテ居ル。一步、一步ニ、區分ヲ出ス爲ニ、本體ノ全部ニ含マレル性質ガ拾ヒ上ゲラレテ居ル。コレヲ數學ノ記號デ示セバ、

- 本體＝非固體＋固體
- 固體＝本體＋有形物
- 生物＝本體＋有形物＋生命
- 動物＝本體＋有形物＋生命＋感覺
- 人間＝本體＋有形物＋生命＋感覺＋理性
- プラトー＝本體＋有形物＋生命＋感覺＋理性＋カク名ヅケラレシ個人

コノ場合各行ノ最初ノ語ハ、ソレゾレ本體ニ對シテ考ヘレバーノ Species デアリ、本體ノ一部分デアリ、本體ニ含マレテ居ルトコロノ Property ヲ持ツテ居ルモノデアル。ガ、又一ツ一ツノ語ハ、ソノ次ニ來ル名辭ニ對スレバーノ Genus デアル。先キニアルモノハ、ソノ次ノモノニ區分サレ得ル。各行ノ最後ノプラスノ次ニ來ルモノガ、ソノ別ニ區分、即チ新ラシイ Species ヲツクル爲ニ持ツテ來ラレタ Differentia デアル。論理學者ハ吾人ニ告ゲテ云フ、本體ハ大キナ

外延 (Extension)

ガアツテ、ソシテ小サナ

内延 (Intension)

ヲ持ツモノダト。成ル程**ホルファイリー**ノ木ヲ上カラ下ニ辿ツテ見ルト、下ニナル程、名辭ハ外延ガ減ジテ、内延ガ増シテ來ル。上ニ辿レバ内延ガ減ルダケ、外延ガ増シテ行ク、コンナ風ニ、内延ト外延ハ互ヒニ、反比例ニ増減スル。先ヅ吾々ハソコカラ十分理解シテ行カウ。名辭ノ外延ト申スハ、單ニソノ名辭ニヨツテ包容サルハ、スベテノ事物ヲ意味スルモノデアル。本體ト云フノハ非常ニ廣イ名辭デアル。ソレハ殆ド無限ノ事物ヲ包容シテ居ル。餘リ包容シテ居ルモノガ多イノデ、吾々ハ本體ノ性質ニ就イテハ殆ド知ルトコロガナイ。固體モ可ナリ廣イ名辭デアル。シカシ本體程廣クハナイ。從ツテ、固體ハ本體ヨリモ小サナ外延ヲ持ツテ居ル。同時ニ、固體ト云ヘバ、本體ヨリモハツキリト事物ノ或ル一類デアルコトヲ思ハシムル。即チ、本體ヨリモ大ナル内延ヲ持ツト云フコトニナル。コノ推理ノ方法ヲ續ケテ行クト、名辭ガ段々下ニ降ルニ從ツテ、ソノ名辭ガ包容スルモノガ狭ク、小サクナル。同時ニソノ名辭ノ包容スルモノ、姿ガハツキリシテ來ル。ソノ名辭ニヨツテ包容サルハ、事物ノ數ガ小サクナルニ從ツテ、ソノ外延ハ小サクナル。ガ、サウナルト吾々ハソノ事物ニ就イテ、餘計ニ知ツテ來ル。即チソノ内延ガ増シテ來ルノデアル。名辭ノ外延ト云フコトハ、ソノ名辭ヲ適用シテ得ル限りノスベテノ事物ヲ包容スルモノデアリ、名辭ノ内延トハソノ事物ノ性質ヲ云フモノデアル。無限ノ外延ヲ持チ乍ラ、内延ハ零ニ近イ本體ト云フモノガ先ヅアル。ソノ本體カラ、個體ト云フ、ヨリ大ナル内延ヲ持ツモノヲ抽

出スベク、ソノ本體ノ内延ニ加エラレタ性質ガ、『形アルモノ』ト云フコトデアル。内延ニ於テ加ヘラレタマケ、個體ハ本體ヨリモ外延ニ於テ減ツテ來タ。動物ト云フ名辭カラ、人ヲ抽出スベク、ソノ動物ノ内延ニ加ヘラレタ性質ガ、『理性アルモノ』ト云フコトデアル。生物ト云ヘバ非常ニ範圍ハ廣イガ、意味ハ漠然トシテ居ル。シカシ動物ト云ヘバ、ソレヨリ範圍ハ狭クナルガ、意味ハ餘計ハツキリシテ來ル。ソノ動物ノ意味モ、人間ト云フヨリ漠然トシテ居ル。人間ハ動物ヨリ意味ハハツキリシテ居ルガ、一方範圍ハ狭クナツテ居ル。ダカラ、ズツト大キク、本體ハ非常ニ廣キ外延ヲ持チ、非常ニ狭キ内延ヲ持ツツノ名辭デアルガ、逆ニ**ブラト**ーハ非常ニ小サキ外延ヲ持チ、非常ニ大ナル内延ヲ持ツ名辭ト云フコトニナル。

斯クノ如ク**ホルファイリー**ノ木ニヨツテ圖解サレタ原則ハ分類ノ精神タルモノデ、名辭ノ列ベカタハ、大ナル外延ニシテ小サキ内延ヨリ起ツテ、小サナ外延ニシテ大ナル内延ヘト向ハネバナラス。

茲ニ非常ニ大切ナコトハ、ソノ列ベ方ガ、順序ヲ逐フテ居ナケレバナラスト云フコトデアル。一ツツノ廣イ名辭ガソレヨリ狭イ名辭ニ分タルハコトハ解ツタ、ガ、シカシ出來得ル限り、一番近イ廣サヲ持ツ名辭ニ分タレナケレバナラス。例ヘバ、本體ヲ分ツテ、

個體

動物

ブラトー

トスルコトモ出來ヌコトモナカラウ。ガ、ソレハ今云ツタ法則ニ照ラシテ見ルト、個體ト動物トノ間ニ、又動物ト**ブラト**ートノ間ニ抜ケテルモノガアル。即チ順序的デナイ、飛び越シテ居ル。郵便ア

ドレスノ書キ方ニシテモ、府、市、區、町、丁目ノ何ノ誰ナライ、ガ、東京府何丁目ナド書カレタラ、郵便集配人ハマゴツクニキマツテル。コレハ誤ツタ列ベカタデアル。コレヲ稱シテ吾々ノ言葉デハ名辭ガ適當ニ

Modulate (調整)

サレテ居ナイト云フ。分類ガヨク出來ル爲ニハ

區分ノ進行ガ順次ノ階段ヲ踏ミ、各々ノ名辭ガ、ソノ次位ニアル名辭ニ調整シナケレバナラス。

コノ調整ヲ支配スル精神ガ分類ノ主要ナ法則デアル。事物ハ、ソノ似タ程度ニ應ジテ纏メラレ、似ナイ程度ニ應ジ引離サレネバナラス。カクテ、如何ナル類ニ於テモソノ第一回ノ區分ハ、ソノ類中ノ大多數ノ事物ト最モヨク似テ居ルモノカラ成立ツノデアル。次ノ、第二回ノ區分ハ、大多數ノ事物ト似テ居ル程度ガ較々劣ルガ、ソレデモ他ノ事物ヨリモ遙カニヨク似テ居ナケレバナラス。コンナ風ニシテ、類中ノ事物ノ全部ヲ列ベルコトヲ進メテ行クト、連續シタ事物ノ群レガ出來、ソシテソノ群レハ一々、決シテ飛ビ越スコトヲシナイデ次ノ群レニ調整シテ行ク。ソノ爲ニハ、群レヲ示ス名辭ガ順次ニ外延ガ小サクナリ、同時ニ内延ガ大キクナツテ行カネバナラス。

イマーツコノ**ホルファイリー**ノ木カラ學バネバナラス重大ナコトガアル。ソレハ、

分類ノ名辭ハ互ニ排拒的 (Mutually exclusive) デアラネバナラス。

即チ、名辭ガ下ニ降ルニツケテ出來テ行ク一々ノ名辭ニヨツテ

指示サル、事物ハ、ソノ名辭ガ包含スルモノ以外ノアラユルモノヲ排拒シナケレバナラス。生物ハ、生物以外ノアラユルモノ、個體ノ外ハモトヨリ、ソノ内ニアルモノヲ悉ク排拒スル。動物ハ、生物ノ内外ヲ問ハズ、動物以外ノモノヲ取り入レナイ。人間ハ、人間以外ノ動物ヲソノウチニ入レナイ。**プラトー**ハ、**プラトー**以外ノモノヲ一切取り入レナイ。

カヘル分類ハ區分スルニ當ツテ、一定ノ素因ヲ用ウルコトニヨツテ成シ遂ゲラルヘノデアル。

ホルファイリーノ木ヲ見ルニ、ソノ列ベ方ハ、何處マデモ生物學的デアル。一貫シテ念頭ニ置カレテアルモノハ生命ト云フコト、及ビソレカラ出タ區分デアル。ガ、コノ原則ハ、二三ノ簡單ナ他ノ例ヲ用ウレバ直グ解ル。吾々ガ或ル題件ヲ分類セントスルナラ、先ヅ第一ニ分ケヨウトスル方針ヲ搜サネバナラス。假リニ人間ヲ分類シヨウトシテコンナ表ヲ作ツタトセヨ。

英國人
佛蘭西人
支那人
阿弗利加人
黑人
亞米利加人
エスキモ人

最初ハ國民性デ分ケ初メタガ、ソコヘ持ツテ來テ、黑人ダノ**エスキモ人**ダノト云フ人種ト云フ素因ヲ混入シタカラ、分類ハスツカリ混雜シテ仕舞ツタ。誰モ知ツテル通り、黑人ハ阿弗利加人ニモアレバ、事實亞米利加人ニモアル。ダカラ、黑人ハソノ二ツニ

這入ル。即チ名辭ガ互ヒニ排拒シ合ハナイ。相互排拒ノ原則ニ合ハナイカラ分類ニナツテ居ナイ。家ヲ分類スルトシテ、ドンナ方針デマモ分類サレルガ、先ヅソノ材料カラスルトセバ、

石造ノ家
煉瓦ノ家
木造ノ家
石板ノ家

マデハイ、ガ、ソコヘ持ツテ來テ『住ム家』ナリ、『赤イ家』ナリヲ投ジテ見玉ヘ。石造ノ家ニモ、煉瓦ノ家ニモ住ム家ハアルダロウシ、赤イ色ノ家モアラウカラ、ソコデ忽チ混戦状態ヲ呈スル。分類者ガ當初ソノ分類ノ計畫ヲ樹ツルニ當ツテ定メテカ、ツタ方針以外ノ、他ノ方針ヲ混入サセルコトヲ

Cross division (又ハCross-classification)

ト云フ。分類ノ根據トシテ選バレタ方針ヲ、

分類ノ特質 (Characteristic of classification)

ト云フ。ボルフィリーノ木ニ於ケル分類ノ特質ハ生物學的デアッタ。今云ツタ人間ノ分類デハ國民的デアリ、家デハソノ材料デアッタ。デ、コノ理窟ヲ法則トシテ纏メテ云ヘバ、

分類ノ基礎タルベク選バレタ特質ハ一定不變デアラネバナラヌ。

ト云フコトニナル。

彌陀ガ衆生ニ對シテ取ツタ態度ハ、罪アルモノモ、罪ナキモノモ、賢愚、肖不肖ヲ論ゼズ、一切萬衆攝取不捨、洩レナクコレヲ救ハウトシタ。分類ニモ亦斯クノ如キ用意ガ必要デアル。即チ分類ノ價值ハ、ソノ分類表ノ周到性ニヨツテキマル。分類ハ、出來

得ル限り、事物ノスペテノ部門ヲ、洩レナクソノ表中ニ排列スベキデアル。苟シクモソノ表中ニ列シ得ルアラユル事物ノ名ヲ擧グベキデアル。コレハ實際ニ於テハ恐ラク不可能ナコトカモ知レヌ。何トナレバ、宇宙ニアリト凡ユル事物ヲ一ツノ分類表中ニ入レト云フコトデアルカラ。ガ、要スルニソレハ精神デアツテ、事實ニ於テハ、分類ヲ、適當ニ、相當ノ撓性ト云ハウカ、屈伸性ト云ハウカ、一種ノ彈力ヲ持ツヤウニ拵エテ、ソノ困難ヲ人爲的ニ救フコトガ出來ル。今マデ分類表ニ無カツタ新シイ名辭ガ現レタラ、表ノ全體ノ順序連絡ヲ狂ハセヌヤウニ、ソレヲ如何ナル部門ニデモ挿入シ得ルヤウニスルノダ。コレガ即チ、分類表ノ

撓性 (Elasticity)

デアル。

吾々ハ可ナリ長イコトカ、ツテ特質及ビ一定不變ノ特質ヲ用ウルコトノ大切ナ所以ヲ説イタガ、勢ヒ然ラバ分類表ヲツクルニハドンナ特質ヲ選ンデ、區分ノ方寸トスレバイ、カ？ト云フ問題ガ起ル。答ヘハ極メテ簡單デアル。ソノ分類表ヲ使フ目的ニ最モ役ニ立ツモノヲ選ベト云フ一旬ニ盡キル。同ジ圖書館ノ本デモ、百人ノ違ツタ人が使フニ應ジ、ソレゾレ百様ノ特質ガアリ得ル筈ダ。製本屋カラ見レバ、ソノ最モ利害關係乃至興味ヲ感ズル點——即チ製本屋ノ特質ハ製本ダカラ、希クバ、ソノ本ヲ製本シテアル材料ニ隨ツテ排列シテ欲シイト云フダラウ。旅行者ナラ、他ノ特質ハドウデモイ、カラ、地理的ニ排列シテ吳レト要求スルダラウ。オ寺ノ坊サンナラ、宗派ヲ特質ニシタイダラウ。ソノ風ノ人ダケガ使フ圖書館ナラ、今云ツタソレゾレノ分ケ方が、ソレゾレノ場合ニ一番役ニ立ツ。即ソノ目的ニ對シテ最モ有效ナ特質ト云フコトニナル。ダガ、若シ吾々ガソノ圖書館ノ本ニ對シ一般分類ト

云フコトヲ考ヘルナラ——ソノ瞬間、專ラ本ヲト纏メニ見渡シテ——吾々ハ容易ニ如上ノ諸特質ガ孰レモ一般讀者ニ取ツテ最善ノモノデナイト云フコトヲ看取スルデアラウ。長年月ノ間、分類表ノ作者共ハ、『最善ノ特質』ニツイテ議論ヲ闘ハシテ居タ。ソシテドマノツマリ意見ノ平均ガトレテ、落ちツイタトコロハ、歴史的カ、或ハ進化的ノ特質ガヨカラウト云フコトニナツタ。コレニヨルト、本ノ列ビ方ガ、殆ドソノ取扱ツテ居ル題件ソレ自身ノ發達ニ近似シテ來ルカラデアル。コレハ多少込ミ入ツタコトデ、ドレガイハト云フコトニツイテ滿場一致ノ可決ガナイ限り、吾々トシテハハツキリカウトハ云ヘヌ。云ヒ得ルコトハ、タマ前ニ述べタ、分類ノ目的ニ對シテ最モ有效ノ特質ヲ選ベ、強イテ意見ヲトナレバ、ドウモ歴史的ノ特質ガ一般ニ好都合ノヤウダト云フコトヲ繰返スヨリ他ハナイ。

今マデ名辭々々ト云ツテ、諸君ハ十分ソノ言葉ノ意味ヲ知ツテ居ラレルモノトシテ話シテ來タガ、コノデソノ意味ヲハツキリキメテオクノモヨカラウ。名辭トハ、アラユル事物ノ名——又ハ名ノ代用ヲスル句デアル。『太郎』トハ或ル一人ヲ示ス名辭デアル。『隣家ノ人』ト云フノモ、名ノ代用ヲスル一ノ名辭デアル。名辭ニニツノ種類ガアル、具體的ノモノト、抽象的ノモノダ。具體名辭ハ、事又ハ物ヲ指シ、抽象名辭ハ性質ヲ指ス。『子供』、『石』、『木』ハ具體名辭デアリ、『子供ラシヤ』、『堅イコト』、『木ノヤウナ』ト云フコトハ抽象名辭デアル。コレハ普通ノ論理ノ本ヲ見レバ必ズ書イテアルコトデ、コノ上追窮スル必要モナイガ、吾人ガ當面ノ問題タル分類ニ關シテ、名辭ノコトデ黙ツテ居ラレナイ大切ナコトガ一ツアル。即チ、

分類スルニ當ツテ、名辭ハ必ズ一定不變ノ意味ニ使ハレネバナラヌ。

ト云フコトダ。同ジ言葉デモ、使フ場所ニヨツテ色々ニ意味ガ變ル。推理ヲスルニ當ツテ途中デ意味ガ變ツテハ混雜ノ基ダ。滿洲ニ居ルト、日本人ト支那人トヲ比ベテ、『日本人ハ鋭イ』ト云フ。無論比喩ノ意味ダガ、何モ鋭イト云ツテ、『ナイフガ鋭イ』ト同ジワケデ、ソノ身體ニ、觸ルレバ切レル及ヲ持ツテ居ルノデハナイ。ソノ邊ノ見界ヒモナク、

鋭イモノ

滿洲ニ居ル日本人

剃刀

針

フオクステリアニ獵犬

ナドトヤツツケヤウモノナラ大笑ヒダ。ドンナ名辭デモ用ウルニハ一向差闊エナイガ、氣ヲツケナケリヤナラヌコトハ、ソノ名辭タルヤ、ソノ分類表中ヲ終始一貫シテ、唯一ツノ意味ダケヲ持ツテ居ナケレバナラヌト云フコトデアル。

以上ト通り分類ノ論理的ノ基礎ヲ瞥見シタワケデアルガ、圖書分類ト云フ、非常ニ複雑ナ、千變萬化、殆倪睨スベカラザル處理モ、歸スルトコロ、上述數項ノ延長又ハ適用タルニ過ギヌ。ソノ原則ヲ、少シデモ過マレバ、分類ハ際限モナク混雜シテ來ル。原則ノ許ス範圍内デアレバ分類ハ整然トシテ居ル筈ダ。タマ實用ニ際シテ、コノ原則ガ何處マデ實際ト妥協スルカ、ソレガ殘サレタ問題デアル。

II 圖書分類ニ於ケル 題件(subject)ト形式(form)

知識ガ單ニ抽象的ニ吾人ノ頭ノ中ニ在ル間ハ、自カラ、知ラズ知識ラズノウチニ、殆ド純論理的ニ分類整頓サレテアル、或ハ、分類整頓サレテアリ得ル。シカシソレガ圖書ナラ圖書ト云フ形チニ盛ラレルト、今度ハ概念デハナクシテ、具體的ノ本ナル物品ヲ處理シナキヤナラスノデ、イヤデモソコニ理論以外ノ方便ガ加ハツテ來ル。前段ニ説イタ論理的原則ノ一點張リデ押通セナクナル。形ノナイ概念デアル間ハ、必要ニ應ジテソレヲ分割スルコトモ、乃至他ノモノニ融合サセテ置クコトモ隨意デアツタガ、圖書トナレバ、ソレガ、物理的ニ、取扱ヒノ單位トナル。分類スルノニ不都合ダカラト云ツテ圖書ヲ割ルコトモ出來ネバ、他ノモノト同ジダカラト云ツテ、二ツモ三ツモ綴合シテ一體ニスルコトモ出來ヌ。一冊ノ圖書ノ、分類ニヨル置キ場所ハ一ヶ所デアル。物理的ニ一ヶ所ノ空間ヲ占メル(即チ、他ノ同様ナモノト、同一個所ニ同時ニ共置サレルコトガ出來ヌ)ト同時ニ、ソノ圖書ニ如何ナル他ノ側面ガアツテモ、アチコチ持ツテ廻ルワケニ行カヌ。分類デ一度圖書ノ地位ニ決定ガ與エラレタラ、ソノ圖書ハ、永久ニソノ一個所ニ留マラナケレバナラス。ソコデ純ナル概念上ノ分類ト、圖書ナル物理的ノ物品トノ間ニ方便ノ妥協ガ行ハレル。所謂『自然分類』ニ對シテ、多少ノ『人爲分類』ガ加味サレテ來ル。ソレガ段々コンガラガツテ來ルト、何處マデガ自然デ、何處カラガ人爲カ、見界ヒガツカナクナツテ、ソコニ分類混亂ノ第一歩ガ始マル。ゼボンスガ『圖書分類ノ不合理』ヲ云ツタノハツマリコノ自然分類

ト、方便的ナ圖書ノ物理的ノ排列トノ行き違ヒヲ云ツタモノデアル。吾々ノ日常生活ニ於テヨク、事柄ハ結構ダガ、事情ガ許サヌトカ、理屈ハカウダガ、實際ハ云々ナド云フ。此場合、事柄ヤ理屈ハ概念デアツテ、事情ヤ實際ハ、ソノ概念ヲ具體化シ、コレヲ事實ノ上ニ翻譯シ、具象化スル『時』或ハ『場合』ノ色シナ條件デアル。吾人ガ會社(滿鐵)ノ仕事ヲヤルニ際シテモ、ヨク事項ハ認ムルガ當會社ノ事情ガコレヲ許サヌノデ、ナド云フ挨拶ヲキク。主トシテ計理方面カラソナコトヲキク。會社ノ仕事ヲ、頭ノ中デ考ヘテルバカリデハ、如何ニ結構ナコトデモ、繪ニ描イタ御馳走見タヨウナモノダ。コレヲ事實ノ上ニ翻譯スルニハ金ガ要ル。ソコデ當事者ト計理關係トノ間ニ、酢ダノコンニヤクダノト押シ問答シテ、然ルベキトコロデ覺ガツク。一種ノ妥協ダ。眞如ノ月ハ皎々トシテ空ニ在ル。掬水月在手ト云フガ、千萬人ガ、水ヲ手ニ掬ヒ上ゲテ、中天ノ月影ヲ、掌中ニ握レバ、月ノ姿ハ千々ニ碎クル。水ヲ捨ツレバ月影モ手ニハ殘ラス。結婚前ニ、眞善美ノ結晶見タイナ久遠ノ女性ヲ胸ニ描イテモ、實際ノ場合ハ、ソレト似テモ似ツカヌ、ヲカシナ女ト一生連レ添ハナケレバナラナカツタリスル。圖書分類ニ於テモ、純理論デサブゼクトヲ取扱ヒノ對象ニシヨウトシテモサブゼクトナル天空ノ月影ヲ宿ス掌中ノ水ハ、圖書ト云フ形チニナツテ居ル。掌ナリ水ナリガナケレバ、月影モ手ニハ留ラヌ。本ト云フ姿(即チ一種ノ形式)、サブゼクトガソコニ掬ヒ上ゲラレタ實際ノ情況(即チ取扱ヒノ態度カラ來タ形式)、ソノ他ノ色々ナ實情ノウチニ影ヲ落サナケレバ、折角ノサブゼクトモ、物理的ノ取扱ヒノ對象ニハナラス。コヽニ『薔薇』ト云フ一ノサブゼクトガアル。單ニ概念トシテノ薔薇ハ何處マデモタマ薔薇デ、ケロリト濟マシテ居ラレルケレドモ、實際ニ取扱ハレル場合ヲ考

ヘルト、ソレハ、

生物學的，植物學的，園藝的，歴史的，地理的，倫理的，裝飾的，法律的，寓意的，象徴的，書目學的，詩的，音樂的，社會學的……

ト、際限モナイ程、種々ノ立場カラ見ラレ得ル。更ニソレハ、『衣裳服裝』ノ飾リニモ聯關シ、『香氣』ニモ聯關シ、『醫療』ニモ聯關シ得ルト同時ニ、本ノ形トシテハ、薔薇ニ關スル書目モアレバ薔薇専門ノ辭書モアリ、薔薇百科辭書モアリ、薔薇専門ノ雜誌モアリ、薔薇研究學會ノ出版物モアリ、薔薇ノ目錄モアル。ブラウンハ斯克ノ如ク一ノサブゼクトニ對シテ生ジ得ル形式、立場、見方、關係等ヲ、驚ク勿レ 975 ヲ數エテ、別ニ範疇表ナルモノデ、ソノ一々ニ記號ヲ與エテ居ル。更ニ、認識ハ概念ト直觀トノ合致ダトスレバ、ソノ合致ニハ必ズヤ時空間ノ問題ヲ伴フ。前ニ、概念ヲ事實ノ上ニ翻譯スル『時』ト『場合』ト云ツタノハソレダ。例ヘベ同ジ薔薇ノ問題ニシテモ、19世紀ノバラトカ、紀元前ノバラトカ、昨日ノバラトカ、或ハ印度ノバラトカ、支那ノバラトカ、日本ノバラ、乃公ノウチノ前庭ノバラトカ云フコトガアル『唐代ニ於ケル支那ノ薔薇ニ關スル書目』ナド云フ。バラト云フ一ノサブゼクトヲ書目ト云フ本ノ形式ト、唐代ナル時代ト、支那ト云フ土地ト、三方面カラ取扱ツタ本ガ、何時出テ來ヌト誰ガ保證シ得ルモノゾダ。ソコデサブゼクトニ對スル種々ノ範疇ガブラウンニ隨ツテ 975 アリトスレバ、

975×(アリトアラユル土地、場所ノ數)×(アリトアラユル時代、時間表示ノ數)

ト云フ、途方モナイ數字ノ、見方、考ヘ方、取扱ヒ方ガ有リ得ルワケダ。一ノサブゼクトガ、圖書取扱ヒノ對象トナル千萬ノ事

情アルウチデ、就中ソノ分類ニ於テ、純理論ト正面衝突ヲスルノハ、本タルノ約束ニヨル、編纂上、出版上ナドノ形式、及ビ著者ガソノサブゼクトヲ取扱ツタ態度カラ來タ内容ノ形式ダ。辭書ダトカ、雜誌ダトカ云フノガ前者ノ適例デ、一ノ事柄、即チサブゼクトノ理論ダトカ、ソノ歴史ダトカ云フノガ後者ノ例ダ。普通ノ前ノ如キモノヲ外形式ト云ヒ、後者ニ屬スルモノヲ内形式ト云フ。ソコデ、サブゼクトト、ソシテ種類ノ形式トノ區別ヲハツキリ腹ニ入レテ置カヌト分類ハ始終混雜スル。

例ヲ圖書ノ場合ニ取ツテモイ、ガ、本ヨリモツト儼然トソノ物理的存在ヲ強調シテ、ソノ形式ヲ極端ニハツキリサセ得ルヤウナモノ、日本ニモ西洋ニモアルガ、就中、支那ニ最モ多イ、石ニ字ヲ刻ンダモノニツイテ考ヘテ見ヨウ。奉天ノ北陵ナラ北陵ノ石碑、或ハ鐵道附屬地ト支那側ノ商埠地トヲ界スル石標、乃至赤壁ニ於ケル東坡ノ賦ヲ刻シタモノヤ、姑蘇城外寒山寺ノ碑デモヨロシイ。デ、實際ソレヲ分類スルトスレバ、サシアタリ色シナコトガ考ヘラル、

- 1, 刻字ノ國語 (滿, 漢, 蒙, 藏, 或ハ拉丁, 梵文, 露文, 日本文, 英, 佛, 獨等, 等, 等)
- 2, 刻字ノ意味 (誰人ノ陵トカ, 是ヨリ南商埠地ダトカ, 月落鳥啼トカ, 壬戌ノ秋云々トカ……)
- 3, 書型 (三代文字トカ, 禮, 楷, 眞, 行, 篆トカ……)
- 4, 石ノ所在地 (滿洲奉天城外ニアルトカ, 蘇州ニ在ルトカ)
- 5, 石其物ノ性質 (大理石, 花崗石云々)
- 6, 石ノ由緒, 歴史
- 7, 石ヲ建テタ目的 (地域ヲ表示スル爲, 或ハ人ナリ, 事蹟ナリヲ紀念スル爲, 名詩, 名文ヲ傳ウル爲)

8, 石ノ意匠 (龍ヲ形ドツタリ, 龜ノ形チニシタリスル)

コノ唯一ツノ『字ヲ刻シタル石』が持つ色々ナ側面ヲ, 出鱈目ニ鳥渡考ヘテモソレ位キハアル。ソレデソノ石ノ前ニ來タ人ガ, 書家デアリ, 詩人デアリ, 考古學者デアリ, 石材業者デアリ, 美術家デアリ, 歴史家デアリ, 土地測量者デアルニ應ジテ, 石ガソノ人ニ對シテ**アツビール**スル側面ガ違ツテ來ルガ, 圖書館ノ圖書分類者トシテハ, ソノ石ガ建テラレタ目的ガ, 最モ**アツビーリング**ナ, ソシテ**エツセンシャル**ナモノダ。ソレガ圖書館業者, 少クトモ分類當事者トシテ**サブゼクト**デアル。他ノ形式, 品質, 國語, 書體等ノ如キハ, 一ノ**アクシデント**ニ過ギナイ。コレヲ圖書扱ヒニシテ, 買受ケテ, 參考品トシテ圖書館ノ庭ニデモ運ブト云フコトニナレバ, ソノ問題デハ, 價格ヤ重量 (從ツテ運搬費) ガ大ニ**アツビール**シテ來ルガ, ソレハ分類トシテノ問題デハナクシテ, 寧ロ圖書館ノ庶務ヤ會計ニ訴ウル性質ノモノダ。圖書分類者トシテハ, 第一ニ『字ヲ刻シタル石』ノ目的ヲ考慮スレバ、ノデアル。地標ヲ示ス石ガ非常ニ重イモノデアルトカ, 花崗石ダトカ四角ナモノデアルトカ, 非常ニ立派ナ書體ナド云フコトハ, 同ジ地標ヲ地圖ノ上デ示ス, 點トカ, 赤符トカト同ジモノニナツテ仕舞フ。コノ場合圖書館ニトツテノ自然分類トシテ訴ウルモノハ, ソノ地標ト云フ**サブゼクト** (題件) デアツテ, 他ノ色ンナ條件ハムシロ Accident ダ。タトヘソノ石ガ**ダイヤモンド**デアツテモ, 或ハ圖書館ノ建物ヨリ大キナモノデアツテモ, 分類當事者トシテハ, ソンナ Accident デ眼潰シヲ喰ツテハイケナイ。ビクトモシナイデ冷然ト, ソノ**サブゼクト**ヲ正視スレバヨロシイ。シカシ, 實際上ノ處理トナレバ, マサカ圖書館ノ建物ヨリ大キナ石ヲ運ンデ, 書架ノ, 當該部門ニ, 他ノ本ト並ベテ入レルワケニハ行カヌ。馬鹿

ゲテ大キナ石ト云フソノ形式ハ一ノ偶性ダガ, 實際上ノ處理ニ於テハ, ソノ偶性ガ, ナカナカ馬鹿ニナラナイノデアル。

月ノ晦日ニ, 或ハ年ノ大晦日ニ, 乃至ハ時ニ思立ツテ, 自分ノ持ツテ居ル一切ノ財産ヲ數エテ見ルコトガアル。或ハ滿洲ニ於テハ苦力ヤ洋車夫ガヨク道端ニ立ツテ金勘定ヲヤツテ居ル。コノ場合, ソノ數ニカタニハ必ズ分類ガ行ハレテ居ル。十錢八十錢, 一圓一圓ト云ツタ風ニ, ソレガ硬貨タルト, 紙幣タルト, 新貨タルト, 皺クチャノ舊紙幣タルトノ如キソノ偶性ヲ顧慮スルコトナシニ, 同ジ價值ノモノハ同ジトコロニ重ネル。コノ場合分類ノ特質トナツテ居ルモノハ, ソノ貨幣ノ市場ニ於ケル通用價值ダケダ。ソコデ持チ合セノアリダケヲ分類シタ結果ハ,

- 0 券 類 (株券, 爲替券ノ如キ)
- 1 一 錢 類
- 2 五 錢 類
- 3 十 錢 類
- 4 二 十 錢 類
- 5 五 十 錢 類
- 6 一 圓 類
- 7 五 圓 類
- 8 持 物 (時計, 指輪, 寶玉, 家財ノ如キ)
- 9 十 圓 類

ト云フ風ニナツテ, 全懷中ガ數エ上ゲラル。圖表ノ, 上ノ數字ハ, ソノ各**クラス**ニ假リニツクテ記號ダ。ソコデ問題トナルノハ0門ノ券類ト 8門ノ持物ダ。券類ノウチデモ, カツキリ五圓ノ爲替券ナラ, 7門ノ五圓ノトコロニ一枚數エ込メバ、ガ, 端數ガツイタリ何カスルト, 他ノイヅレノ**クラス**ニモ入レラレヌ。

仕方ガナイカラ券類ト云フ、直接ノ市場通用價值ナラヌ偶性デ纏メル。8門モ同様ノ筋合デ、持物ハ別ニ持物ダケデ纏メル。コレハ吾々ガ日常生活デ必ズヤル、最モ便宜ナ方法ダ。カク分類スルコトガ、イクラノ金高ニナルカト云フコトヲ目的トスル場合ニ於テ、吾々ノ全懷中ヲ知ル最モイ、方法デアル。0門ト8門ガ形式デ、他ノ八個ノクラスハ悉クコノ場合ノ分類ノ特質タル通用價值デ分ケテ居ル。今コノ金勘定ヲ見タ頭ヲ移シテ、直チニデューエーノ十進法ノ主區分ヲ見レバ、

分類ノ特質

| | |
|----------------------|----|
| 0 一般著作 (書目, 辭書, 雜誌等) | 形式 |
| 1 哲學 (形而上學, 論理, 心理等) | 題件 |
| 2 宗教 (自然神學, 聖書, 教會等) | 題件 |
| 3 社會學 (統計, 政治, 法律等) | 題件 |
| 4 言語學 (比較, 各國別) | 題件 |
| 5 自然科學 (數學, 物理, 化學等) | 題件 |
| 6 技術 (醫, 機械, 農, 商工等) | 題件 |
| 7 美術 (建築, 彫刻, 繪畫等) | 題件 |
| 8 文學 (國語別) | 形式 |
| 9 歷史 (地理, 旅行, 各國史) | 題件 |

即チ圖書ナル Genus ノ、十個ノ Species ノウチデ、二ツダケハ、ソノ分類ノ特質トシテ形式ヲ取り、他ノ八ツハ共ニ揃フテ題件ヲトリ、ソシテソノ方針デ、コレカラ二階ニ、三階ニ、無際限ニ分類サレテ行カウト云フノダ。コレガ十門揃ウテ、題件カ形式カ孰レカノ一方デ統一サルレバ世話ハナイガ、二筋ニ分レテルトコロニ論理的ノ綻ビ目ガアル。西洋ノ分類ノ本ナドヲ見ルト、ヨクソコデ、苦モナク兩方カラ妥協シテ居ル事實ヲ見ル。現ニ茲デ

モ今迄妥協々々ト云ツテ來タ。シカシ妥協スル前、モ少シ必死ニ戰ツテ見ル必要ハナカツタカ? 純理分類ト不純分類トノ分岐點ニシナイデ、一筋途ニ血路ヲ切り開カウトスル努力ヲシテ見タカ? コレヲ譬ヘテ見レバ、圖書分類ノ分野ハ目下ノ支那ノ政情ダ。四百餘州ニ威力ヲ揮フテコレヲ統一シ得ルモノガナイカラ、始終ゴタツク。奉直戰ナドヤリ出スト、傍觀者共ハ今度コソ水ヲ入レナイデ飽マデ徹底的ニヤラセロト云フ。圖書分類ニ於テモオイソレト妥協シナイデ、モ少シ徹底的ニ必死ノ詮索ヲシテ見ル必要ガアル。天下ヲ取ツテ中央ノ座ヲ占メルニハ、先ヅ0門以下ノ十州ヲ取ラネバナラス。二州ハ形式ガ占有シテル。アト八州ハ題件ダ。ドチラカー一方デ片ヅケテ行ケナイモノカ、サウスレバ天下ハ一ニ歸シ、南モ北モナクナツテ來ル。コノコトコガドウニカナラナイモノカト長歎スルノハ、コリヤ人情ダ。ソコデ、題件ダ、形式ダト云ツテ左様マデ頑迷ニコダワラナキヤナラヌモノカト思フ。ヒトツ天下十州ノ一州々々ニツイテ、虱潰シニコレヲ調べテ見テ、アワヨクバー一方ニ片ヅケルコトヲ試ミテ見ヨウ。

トコロデ從來論理ノ用語ヲ借用シテ、始終 Characteristic トバカリ云ツテ來タガ、コレヲモ少シラクニ當節ノ慣用語ニ翻譯シテ見ルト、スベテ物ノ特質ハ、ソノ生命トナル本質的ノモノ、第一義的ノモノダ。ソレヲ殺シテ仕舞フト、ソノ所有主自身ガ死ンデ仕舞フヤウナモノダ。生物學的ニ云ヘバ、人間ノ手ヤ足ヤ一本位キ切斷シテモ、ソレダケデハ死ナヌ。ガ、心臟ヤ腦髓ヲ奪ハレルト直グ死ヌ。ソコデ常識的ニ、手足ハ第一義的、本質的ノモノヂヤナイガ、心臟ナリ腦髓ナリハ、人體ノ第一義的、本質的ノモノダ。謂ウトコロノ特質ダ。シカシ見方次第デ、人間ハ色シナ本質的ノモノ、第一義的ノモノヲ持つテ居ル。生物學的ニハ心臟デモ

頭腦デモイ、ガ、人格的ニハ精神氣魄、主義主張、ソナモノヲ第一義的ニ持ツテル人モアル。肉體ハ死シテモ精神ヲ生カス人モアル。金ガ第一義ノ人ハ、外ノアラユルモノヲ犠牲ニシテモ金ニ執着ヲスル。金ガソノ人ニ取ツテハ、生命或ハ生命以上ノモノダ、即チ特質ダ。基督ニ取ツテハソノ信仰ガ第一義的ノモノデアル。肉體的ニハ、十字架ニカケラレテ死ンデモ、ソノ信仰ハ數千百年ニ亘ツテ生キテ居ル。ソクラテースニ取ツテ第一義的ノモノハ、ソノ理知ダ。理知ノ爲ニハ從容トシテ獄屋ニ毒杯ヲ仰イダ。基督ニハ、ソノ信仰ガ死ヌ時、眞ノ死ガ來ル。ソクラテースハ、ソノ理知ガ死ヌ時、眞ニ死スルノダ。コノ世ニ信仰モ理知モナクナレバ、基督モソクラテースモナクナルノダ。即チ物ノ第一義的ノモノヲ吟味スルニハ、ソノ被試験物ヲ、ソノ所有主カラ奪フナリ、殺スナリシテ見ルガイ。ソレガナクトモ、ドウヤラヤツテ行ケル位キデハ、所謂 Accident デアル。本質トカ、特質トカ云フ域ニ達セヌ。無クナレバソノ所有主モ併セテ無クナル位キニ、根深ク奥ニ喰込シテ居ナケレバ所謂本物デハナイ。

ソコデ、ソノ吟味法ヲ、圖書ノ十大部門ニ一々適用シテ見ルト、先ヅ、總記即チ一般著作ニ於テハ、雜誌ナラ雜誌ノ第一義的ノモノハ何カト搜シテ見ル。内容トシテ知識（即チ題件）ヲ澤山盛ツテ居ルカラ、ソノ題件ガ、第一義的、本質的ノモノ、ヤウニモ思ハレル。コレハ尤モナコトダ。専門的ノ参考圖書館ヤ、研究室ヤ何カデハ、雜誌ヲ雜誌ノ形デ置カナイデ、ソノウチノ必要ナ知識即チ題件ニ解體シテシマフ。必要ナトコロダケ取ツテ他ノ九門ノ孰レカニ整理シテ、要ラナイ廣告ダノ、口繪ダノ、表紙ダノハ反故籠ニ投ジタリ、ストーブノ焚附ニシテ仕舞フ。コレハ一番世話ガナイ。シカシソレデモウ雜誌ト云フモノハ無クナルノデアル。

トコロガ普通ノ圖書館デハソナコトハシナイ。雜誌ハ依然雜誌トシテ取扱フ。百科辭書ハ百科辭書トスル。必要ナトコロダケ引裂イテ、他ノ九門ノ孰レカニ分割シテ仕舞フヤウナコトヲセヌ。何處マデモ雜誌ナラ雜誌ノマ、百科辭書ナラ百科辭書ノマ、ソツトシテ置ク。左様ナルト、雜誌デ第一義的ノモノ、尠クトモ圖書館的ニ見テ第一義的ノモノハ、雜誌ト云フ其形式ダ。中央公論ナラ中央公論ヲ題件的ニ見テ、ソノウチニ今月ハ哲學ナリ、宗教ナリノ題件ガナカツテモ、人間カラ手一本取ツタ位キデ、依然トシテ中央公論ハ成立ツ。文藝欄ガナカツタラ、深手ハ深手ダガ、雜誌トシテノ生命ハマダアル。シカシ中央公論カラ、雜誌ト云フ形式ヲ奪ツテ見玉ヘ、モウ何ニモ殘ラス。中ニ盛ラレタ知識題件ハ、各部門々々ニ四散シテシマツテアトカタモナクナル。圖書館當事者ガ、雜誌ヲ雜誌トシテノ存在ヲ認容シテ居ル限り、雜誌ノ第一義的ノモノ、本質的ノモノ、ツマリソノ必至ノ特質 (essential characteristic) ハ、雜誌ト云フ形式デアル。臺所ニ四斗樽ガアル。ソノ中ニ酒ガ入ツテ居レバ、ソノ樽ヲ指シテ『酒』ト云フ。澤庵ガ漬ケテアレバ、ソノ樽ヲ指シテ『澤庵』トイフ。シカシ同ジ空樽ヲ利用シテ、ソノ中ニ酒ノ瓶モ、醬油ノ瓶モ、味噌ノ包ミモ、乃至市場カラ提ゲテ來タ澤庵モ白菜ノ漬物モ、便宜上入レテ置クトスル。ソノ内容ノ一々ヲ分ケテ戸棚ナリ押入レナリニシマヘバ別ダガ、手近イトコロニ樽ノ中ニ雜居サセテ置クトスレバ、ソナモノ、充滿シタモノヲ指シテ、ソノ容器ノ名デ『樽』ト云フ。コノ際、本質ハ、ソノ纏リニ於テハ樽ダ。雜誌ハ恰カモノノ雜居ノ四斗樽ニ當ル。ソシテ樽ハ容器デ一種ノ形式デアル。

コレヲ人間ノ生活ニ譬フレバ、知識ハ當節流行ノプロレタリアデ、非常ニデモクラナ生活振リヲ示シテ居ル。向フ三軒兩隣リノ

八公熊公アグラ搔イ、裸一貫デ相伍シテ居ルガ、雑誌ノ中ノ知識ハ、自ラ繞ラスニ墻壁ヲ以テシ、オ邸ノ奥ノ生活ヲシテ居ル。一種ノブルジョアヲ氣取ツテル。八公熊公ハ御互ヒニ呼ブ時、『オイハ』、『熊ドウダイ』ト云ヒ交ハスガ、オ邸生活ヤ、宮殿ノ奥深イトコロニ籠居シテル人ハ、直接ソノ名ヲ呼バレナイデ、『御邸様』トカ『殿様』トカ云ツテ、ソノ本人ヲ收容シテル家ナリ、場所ナリヲ指シテ呼ブ。内地ノプロノ嬢アノオ何モ滿洲ニ來レバ『奥サン』ニナル。ハモ熊モ、武器ヤモヒヤ利權ヲ儲ケテ一躍成金ニナリ、堂々タル邸宅ノ奥深クデモ納マロウモノナラモハヤ熊デナクテ『××家』ダ。デモクラデ行ケベ直接本人ヲ指シテ、ハトカ熊トカ云ヘバイ、ノニ、特權階級デハ、人ヲ指シテ、ソノ居ル閣デ猶飽キタラズニ、ソノ下ト云フ意味デマモアルノカ、『閣下』ト云フ。宣統帝ガ北京ニ居テ、皇居ニ蟠居シテル限りハ皇帝ノ形式ヲ持ツテ居ル。ソノ形式ガ何カノ邪魔ニナルナラ、宮殿ト云フソノ容器カラ逐ヒ出スヨリホカニ仕方ガナイ。形式ナシノ裸一貫デ出テ終ヘバ、宣統帝モ八公モ熊公モ同ジコトダ。ソコデ本論ノ、雑誌ノ題件ヲ雑誌ナル容器、即チ形式カラ放逐シナイデ置ク限り、ブルガオ邸ニ居ルヤウナモノ、宣統帝ガ北京ノ皇居ニ居ルヤウナモノダ。ソレヲ認容シテル以上、雑誌ノ『オ邸』扱ヒハ免レナイ。雑誌ヲ『オ邸』ニスルコトガ、雑誌トシテノ本質、即チソノ必至ノ特質ヲ捉エタコトニナル。コレハ雑誌バカリデハナイ。百科辭書モ、拔萃モ、〇門ト云フ花道ノ七三ニ長袴デ左様然ラバト、威儀ヲ正シテ居流レル並ビ大名ハ皆同ジダ。於是乎、〇門ハ頑迷不靈デ、難攻不落、イクラ攻メテ見テモ到底駄目ダ。

次ニ哲學、宗教、純美術ノ如キハ、從來說イタトコロデハ、ソノ本質的ノモノハ題件トナツテ居ルガ、鳥渡考ヘテ見ルト今度ハ

逆ニ、文學ト同ジク何故形式ジヤナイカト云フ疑問モ起ル。申スマデモナク哲學其物ハ一ノ形式ダ。宗教其物ハ形式ノ大親玉ダ。更ニ純藝術、即チ音樂、繪畫、彫刻、演劇其物ハ形式ノ標本見タヨウナモノダ。サア、形式ト題件ノイサカヒデ、形式ガ大變景氣ヨクナツテ來タ。前段ノ〇門ハ無論形式、8門ノ文學ハ形式ト云フコトニ協定濟ミ。ソコデ、十門揃フテヒタ押シニ形式ガ占領スルコトニナレバ、今ニモ天下統一ノ業ガ出來ソウダ。占メタ！ナドトハシヤギ出シテ、飛ビ上ルトドツコイ足許ガ危イ。成ル程、美術ハ形式ニ違ヒナイガ、圖書館ガ美術館ニアラザル限り、美術ノ作品其物ヲ主眼トシテハ居ナイ。圖書館デ芝居ヲヤルワケデモナケレバ、祭壇ヲ設ケテ宗教上ノ儀式ヲ執リ行フデモナイ。鐵道ト云フ部門ハアツテモ、ナニモ館内デ汽車ヲ運轉サセテ見セルノヂヤナイ。圖書館ニ取扱フモノハ、哲學ノ知識、即チ題件デアリ、宗教ニ關スルノ知識、即チ題件デアル。譬ヘバ、藝術カラ、ソノ藝術タルノ形式、畫ナラ線ヤ色、音樂ナラ音ヲ除イタラ、ソノ本質ヲ殺シタシタカラ、畫ハ畫トシテ成立シナイ。音樂ハ音樂トシテ成立シナイ。然シ、圖書館ノ本ニハ、音モナケレバ、繪畫要素トシテノ色モ線モナイ。アルモノハ本バカリダ、本ノ中ニ、ソノ本ノ生命トナリ、第一義的、本質的ノモノトナツテ居ルノハ、『音樂ニ關スルノ知識』『宗教ニ關スルノ知識』『繪畫ニ關スルノ知識』即チ題件ダケダ。音樂ソノモノハソノ形式タル音響ナシニハ成立タナイガ、本トシテハ、音響ハ要ラナイ。閱覽室デ無暗ニ『ビイビイキイキイ』音ナド立テヨウモノナラ、喧シクツテ仕様ガナイ。必要ノモノハ音樂ニ關スル知識デアル、題件デアル。ソノ題件ガナケレバ、音樂ニ關スルノ本ハ、本トシテ成立タナイ。音樂ニ關スル本ノ心臓ハ、正ニ音ナル形式ニアラズシテ、音樂ノ知識デアル、

題件デアル。哲學、宗教、社會學、言語學、自然科學、純藝術、
 歴史皆コノ筆法デ、ソノ第一義的ナルモノ、ソノエツセンスタル
 モノハソレゾレノ項目ノ内容デアル、知識デアル、題件デアル。
 コレデ脆クモ八州風ヲ望ンデ題件ノ軍門ニ降ツタ。殘ル一ツハ文
 學ト云フ馮玉祥將軍ダ。案外形式ニ片ヅキノソウナ八州ガ、一瞬ノ
 糖喜ビカラ逆轉シテ、一瀉千里ニ題件側ニトツ走ツタノデ、出來
 ルコトナラ、文學モノノ道伴レニシタイ。一體全體文學ハ題件ヂ
 ヤイケナイモノカ？ト先ヅ開キ直ル。トコロデ、文學ガ花ナル題
 件ヲ歌ツタトシテ、ソレヲ無理ニ、昔シノ幼學便覽流ニ『花ノ部』
 ニ入レルトスル。然シソレデハ文學ノ本質的ナモノヲ捉エタト云
 フコトニナラス。月ヲ歌ツテルカラ『月ノ部』ニ入レルトシテモ、
 ソノ作者ガソノ作品ニ托シタ生命ハ、ソレデハ片ヅケラレス。科
 學者ガ、知識ヲ以テ、花ニ對スル時、花ノ構造ヤ、ソノ生殖作用、
 種ノ保存方法ヲ取扱フノニ一致スルガ、詩人ノ花ニ對スル、時ト
 場合デ泣クコトモアレバ、嬉シガルコトモアル。天文學者ガ月ニ
 對スル態度ノ本質ハ一致シテルガ、歌人ノ月ニ對スル、恨ンダリ
 樂シンダリシテ、時ト場合ノ氣紛レデ一向アテニナラス。ソシテ
 月ニ對スル詩、花ニ對スルノ歌ノ本質タリ、生命タルモノハ、悲
 シカツタリ、樂シカツタリスル詩人ノ感情其物デアル。文學デハ
 作者ノ氣紛レガ本質ダ。文學以外ノ他ノ各門ハ皆本ニ盛ラレタ知
 識ヲ本質トシテ、本ハソノ媒介物タルノ役目ヲシテ居ルノデアル
 ガ、文學ニ至ツテハ、作者ノ感情ヲ盛ツタ形式ソノモノガ、チャ
 ント書架ニ並ンデ居ル。音樂ノ部門ニ音ハナカツタケレドモ、文
 學ノ部門ニハ文學其物ガアル。文學タル形式ソノモノヲ文學部類
 カラ除クト、文學部類ハ成リ立タナイ。イヤデモ文學ノ本質ハ、
 形式ナラザルヲ得ナイノデアル。

同ジヤウニ本ト云フ形ニ盛ラレテアルノデ ヤ、モスルト吾々
 ハ無理ニモコレヲ同ジ様ニ取扱ハウトスルガ、ヨク考ヘテ見レバ、
 文學ト他ノ九門ハソノ素質ガ異フ、成立ガ違フ。他ノ九門ハ 圖
 書トシテハ人間ノ知ノ所産デアル。宗教モ音樂モ、ソレガ本ノ中
 ニ盛ラルレバ、ソレハ知識デアル。然ルニ文學ハ、特ニ文學部類
 ノ九分九厘ヲ占ムル作品ハ、情ノ産物デアル。コレヲ香水ニ譬フ
 レバ、知識ハ香水ノ水デアル。文學ノ生命ハ香水ノ香デアル。知
 識ヲ處置スル時ハ、ソノ水ヲ捉エテ處置スレバイ、ノデアルガ、
 香ハ、ソノ本來個有ノ容器カラ引放シテハ捉エヨウガナイ。沙翁
 ノハムレットノ獨白ニ、有名ナル To be or not to be, that is
 question……ノ長文句ガアル。コレヲ翻譯シテ、ツマリソノ容
 器ヲ移シテ、『アルベキカ、アラザルベキカ、コレ疑問……』ト
 云ツテ見テモ一向ビーント來ナイ。然ルニ英語ソノマ、ナラ、若
 イ王子ガ生死ノ間ヲ彷徨スル心境ガ讀者ノ心ヲ強ク撃ツ。文學ノ
 身上ハソレダ。文學ノ香ヲ移スツモリデ、國語ト云フ容器ニ、ソ
 ノ水ヲ移スヤウナコトヲシテ、如何ニ早稻田ノ坪内老博士ガ、能
 ガカリノ言葉附キデ、『生キヨウカ、死ナウカ、コレガ疑問ヂヤ。』
 ナドヤツテ見テモ、人間ノ魂ノ底ニ徹スルノ聲トハナラス。文學
 物ヲ、一ノ國語カラ他ノ國語ヘ翻譯スルハ、香水ノ香ヲ移ス目的
 デ、ソノ水ヲ、甲ノ瓶カラ乙ノ瓶ヘ詰メ替ヘルヤウナモノダ。移
 シテルウチニ香ハ發散シテ仕舞フ。殘ツテ居テモ、移リ香位キノ
 ホノカナ匂ヒダ。ソレダカラ、文學ニハソノ香ノ容器タル言葉ソ
 ノモノガ必至的ノモノデアル。形式ヲ除イテ文學ハ成立セヌ。先
 刻カラ散々月ノ例ヲ引イタガ、『秋の夜は長いものはまんまる
 な、月見る人の心かも……………更けて待てども來ぬ人を音づるも
 のは鐘ばかり、數ふる指も寝つ、起きつ、わしや照らされて、居

るワイなあ。』コノ『秋の夜』ノ端唄ハタシカニ文學ダ。圖書館ノ文學ノ日本ノ俗謠ノ中ニハ、コノ作品ガ生地ノマヽ、媒介物ニテ知識化セラレズニ、現物トシテアル。コノウチカラ、(野暮ナ沙汰ダガ)特質ヲ吟味スルトシテ、題件ノ『月』ヲ奪ツテモ、戀スル女ノ感情ハ死ナス。シカシ言葉ナル形式ガ無クナル時、歌ソレ自身モナクナル。カリニコノ言葉ト云フ形式ヲ、英語ナリ、佛蘭西語ナリニ翻譯スルトスル。意味ダケハ香水ノ水ヲ移スヤウニ移サレヌコトモナカラウ。シカシ、『長イ』ト『マンマル』ノ言葉ノ對照ガソノ通りニ行ケルカ疑問ダ。『寢ツ、起キツ』ハ、イヅレハ月ノ射ス間ニ、根ノ弛ンダ潰シ島田ノ鬢ノホツレヲ搔キ上ゲテ、博多ノ伊達巻キカ何カデ體ヲくノ字ナリニヒネラセ乍ラ、月ノ光ヲ惱マシク半面ニ受ケテ、時々溜息シツヽ、『ワシヤ』ト自稱スル女自身が寢テ見ツ、起キテ見ツ、更ニソノ待チ詫ビテ鐘ヲ數フル女ノ白イ指ガ寢ツ、起キツシテルノダロウ。『寢ツ、起キツ』ト云フ動詞ニハ、指ト、女自身トノ二個ノ主格ガアル。コレヲ外國語ニドウ翻譯スルカ?主格ハ二ツデモ『寢ツ、起キツ』ノ言葉ハーツデアルカラ、ドウヤラソコモ巧ミニ切抜ケタトシテモ、今度ハ更ニ厄介ナモノガアル。『音ヅル』ト云ヒ、『照ラサレテ』ト云フ、言葉即チ形式ハーツデアツテモ、各二ツノ題件(!),少クトモ意味内容ヲ持ツテ居ル。『音ヅル』ハ鐘ノ音ト、戀人ノ訪レト、二ツノ意味ニカヽリ、『照ラサレテ』ニハ、月ニ照ラサレテト、戀人が來ナクツテ、スツボカサレ氣味デテレテ居ル、ソノ二ツノ意味ガアル。コレヲーツノ言葉デ如何ニシテ外國語デ傳ヘヨウトスルノカ。到底出來ヌ相談ダ。文明ガ段々進ムニツレテ、人間ガ墮落シ、性ノ道德ガ低下スルヲ見テ、誰カガ洒落交リニ Civilization is syphilisation, ト喝破シタ。意味、即チ知識トシテハ『文明ハ梅毒化

ナリ』ダガ、サウ云ツテ終ツテハ言葉ノ面白味ハスツカリ失ハルル。コノ短イ洒落ノ文學トシテノ本質生命ハ死ンダト云ツテイヽ、殘ルモノハ、香ヲ移スニ水ヲ移シタヤウ、ソノ歌ナリ、警句ナリノ意味ト云フ水バカリダ。コレニ反シテ知識ノ場合ハ、水サエ移セバイヽ、香ナドドウデモヨロシイ。『三角形ノ内角ノ和ハ二直角ナリ』ト云フ命題ハ、日本語デ書カウガ、支那語デ書カウガ乃至英、獨、露、佛、何デ書イテモソノ第一義的ノモノ、即チ知識タルノ本質ハ、形式ノ如何ニヨツテ少シモ損ゼラレヌ。文學ト他ノ知識部類ノ間ニハ、ソレダケ根本的ノ差違ガアル。文學ノ本質ハ形式、他ノ諸門ノ第一義的ノモノハ題件、天下ハ遂ニ一ニ歸セズ。黄河ノ水ノ澄ム日ハ來ルトモ、圖書ノ分野ニ於ケル南北統一ハマツ出來ナイ相談ト、茲ニ明白ニゼボンスノ所謂『圖書分類ノ論理的不都合』ヲ承認セザルヲ得ナイ。

圖書ナル Genus ヲ分類スルニ當ツテ吾々ハ、本ノ性質上、圖書館ノ約束上、遂ニソノ一定不變ノ必至的特質ヲ掴ミ得ズ、ソノ或物ハ、題件ニヨツテ分ケ、ソノ或物ハ形式ニヨツテ分ケタ。論理上、根本的ニ許スベカラザル原則ヲ破ツタ。論理ハ思想ノ數學デアル 決シテウソヲ云ハナイ、胡麻化サレナイ。因果ハ廻ル何トヤラデ播イタ種子ハ自ラ刈ラネベナラヌ。コノ重大ナル Cross division ノ結果ハ分類ノ結果ニ掩フトコロナキ迄現ハレテ居ル。前述ノ例デ見ル、月ナラ月、花ナラ花ガ、知識トシテ或場所ニ顔ヲ出シテルカト思フト、今度ハ表現ノ形式トシテ詩ヤ歌ノウチニ出テ來ル。更ニ圖書ノ形式トシテ雑誌ヤ辭書ニ出テ來ル。分ケラレタ Species ニ於ケル、『相互排拒』ガ行ハレテ居ナイ。

本來文學ノ性質ハ、アラユルモノヲ形式化シ得ルノデアル。前ニ引イタ『三角形ノ内角ノ和ハ二直角ナリ』ト云フ命題デモ、云

ヒ廻シカターツデハ随分文學ニナル。科學デモ、宗教デモ、哲學デモ、スベテノ知識、スベテノ題件ハ、コレヲ文學化スルコトガ出來ル。戀ヲ盛ンニ歌ツタ、例ハバ獨逸ノ**ロマンチズム**ノ詩人**ハイネ**ノ如キハ自然科學ノ生物ノ『**欲動**』ヲ文學化シタモノダ。哲學者ヤ、宗教家ニハ、何處マデガ文學者デ、何處カラガ哲學家宗教家デアルカ判別ニ苦シムヤウナノガザラニアル。**ニーチエ**ハ哲學者カ、文學者カ？哲學ノ思想（知識、即チ題件）ヲ表現スルノニ文學ノ形式ヲ以テシテ居ル。莊子ナドモ正ニソノ顯著ナ一例ダ。**カント**ノ『純性理性批判』ナラ哲學ニ片ヅケルノニ躊躇シナイガ、**ニーチエ**ノ『**ツアラツストラ**』ヤ、莊子ノ『逍遙遊』ノ特質ハドチラカト云フコトニナルト鳥渡マゴツカザルヲ得ナグナル。

嚴密ナ意味カラ云ヘバ一種ノ Cross-division タルコトニ甘ンジテ、圖書分類ノ、形式ト題件ノ部類ニ於テハ、同ジモノガ二重ニ出ルト云フコトヲ承知シテ居ナケレバナラス。圖書分類ハ論理的ニ一絲紊レズト申シタイガ、本ソノモノ、約束デ、形式ト題件トノ綾織リトナツタ。謂ウトコロノ『論理的不都合』ト、ソノ結果トヲ承知シテ、ソノ綾ヲ綾トシ、或ハ縦ニ、或ハ横ニ、或ハ斜ニ來ル、複雑ナ所謂内外二様ノ形式ト題件ノ梭ノ手ヲ間違エヌヤウ、ソノ限ラレタル意味ニ於テ一絲紊レズ、圖書分類ノ、眼モアヤナ、變化ノウチニ統一ノアル、知識ト感情トノ綾羅ヲ織出スノガ吾人ノ任務デアル。

（第二次奉直戰ノ兵火漸ク收マラントスル時）

III 圖書記號ノ組合セ

圖書ヤ記録ヤ書類ヲ分類整頓シテコレニ記號ヲツケル方法トシテ目下世界ヲ通ジテ最モ汎ク行ハレテ居ルノハ、亞米利加ノ**デュエー**ガ創設シタ十進法デアル。コレハ算用數字ダケヲ使ツテ、ソノ十進ノ組合セニヨツテ、宇宙ノ森羅萬象、苟シクモ圖書文獻ノ形ニ表現サレル一切ノモノヲ、ソノ記號ノ綱ノ目デ掬ヒ上ゲテ、アトハ記號順ニサエ圖書ガ列ベラルレバ、機械的ニ自ラ宇宙知識ノ秩序連絡ニ於テ、ソノ圖書ガ自分デ自分ノ坐席ヲ占メルヤウニナルト云フ素晴ラシイ仕掛デアル。コノ十進法ハ創設ガ最モ早クシテ、既ニモウ五十年ノ經驗ヲ積ミ、長所モ短所モ併セテ斯業者ニ認メラレテ居ル。ソノ後、圖書分類ノ理論ガ段々纏メラレテ一定ノ形チニ落チツキ、殆公式化サレテ、ソノ公式ニ基イテ、更ニ完全ナ方法トシテヤハリ亞米利加ノ**カツター**ガ、今度ハ主トシテ ABC ノ組合セデ、所謂『開展式』ナル體系ヲ發表シ、更ニ最モ近ク、英國ノ**ブラウン**ガ、ABC ト數字トノ組合セニナル、『題件法』ナルモノヲ發表シタ。今日ノトコロデハ先ヅコノ三種ノ體系ガ、吾々ノ圖書館科學ニ於テ、最モ進ンダ、ソシテ完備シタ分類法、記號法ト云フコトニナツテ居ル。然ルニ茲ニ遺憾ナコトハ、圖書館ノ實際ノ仕事ハ、コノ種ノ體系ニ比シテ遙ニ遅レ、且劣ツテ居ルデアル。世界ノ最大圖書館デアル大英博物館ノ分類ノ如キ、當事者ノ**エドワード・ガーネツト**君ニ云ハセルト、ナーエコレデ結構、十分間ニ合フト負ケ惜シミヲ云ツテ居ルガ、理論トシテハ非常ニ缺點ノアルモノデアル。米國ノ議院圖書館モ、同様ニソノ批難ハ免レナイ。若シソレ日本ニ至ツテハ、上野ノ圖書館ヤ燒ケタ帝大ノ圖書館ノソレナド、殆ド原始的ト云ツテイハ、ソコガ六ケシイモノデ、最初兎モ角モ間ニ合セニ分類ノ眞似ゴト見タ

ヤウナコトヲヤツテ居ルウチニ、ドンドン圖書ハ増加スル、一方ニ分類法ハ色々ニ進ンデ、便利ナ體系ガ發表サレル。實際ト理論トガ、日ニ月ニ懸ケ放レテ、十年モ經テバソコニ比較ニナラヌ距離ヲ生ジテ來ル。ソナ有様デ、目下世界ノ、主トシテ大キナ圖書館ハ大抵コノ分類法ノ**デイレムマ**ニ引懸ツテ居ルヤウナモノダ。生レテ間モナイ若イ圖書館ナラ始末モイ、ガ、藏書何十萬、何百萬トナツテ、成長シ切ツタ圖書館ハ、ソレヲ根本的ニ組織變ヘスルナド先ツ出來ナイ相談デアル。差シアタリ、燒ケタ帝大ノ圖書館ナド、此ノ際ヤリ直スベキデアロウ。東洋文獻ノ大喪失ニ對スル全世界ノ同情ニ對シテモ、マク**ブラウン**ナド云フ斯業ノ先覺ガ、ワガ足許デアル日本ノ地理歴史ニモ詳細ナ記號ヲ配當シ、『ハラキリ』ナド云フ小項目マデ整理シテ居ルト云フ事實ニ對シテモ、復興セラルベキソノ國ノ儀表的圖書館トシテ少シ考ヘテ見ルベキコトデハナイカ。

茲デ何モ分類體系ヤ記號法ノ全般ニ亘ツテ兎ヤカク云フツモリデハナイガ、讀者ノ慰ミ半分ニ上記ノ**デュエー**ノ十進法(コレハDCトシテ通り名ニナツテ居ル)ノウチ、最モ面白イ『共通區分』ノ應用ノ一斑ニ就イテ話シテ見ヨウ。ソコデ、先ツDCデハ、第一階ノ主區分ガ

(A) 主區分

| | | | | | |
|---|----------------|---|---|---|---|
| 0 | 一般著作 (形式部門) | 5 | 科 | 學 | |
| 1 | 哲 | 學 | 6 | 技 | 術 |
| 2 | 宗 | 教 | 7 | 美 | 術 |
| 3 | 社 | 會 | 8 | 文 | 學 |
| 4 | 言 | 語 | 9 | 歷 | 史 |

圖書記號ノ組合セ

コノ第一階ノ主區分ハソノマヽソツトシテ置イテ、今度ハ〇門
一般著作（所謂形式部門）ヲ見ルト、

(B)一般形式細分

| | | | |
|----|-------------|----|-----|
| 01 | 理 論 | 03 | 學 會 |
| 02 | 拔 萃 | 07 | 學 習 |
| 03 | 辭 書 | 08 | 雜 集 |
| 04 | エツセイ | 09 | 歴 史 |
| 05 | 定 期 物 | | |

コノ細分ガ何處ニ行ツテモ共通シテ、茲ニ舉ゲタヤウナ意味ヲ
荷ツテ居ル。コレヲAノ主區分ニ持ツテ行ツテ任意ニ組合ハセル
ト、例ヘバ主區分ニヨツテ7ハ美術ダカラ、701ハ美術ノ哲學、即
チ美學ナドノ記號ニナリ、705ハ美術雜誌、709ハ美術ノ歴史、同
様ニ文學ハ8ダカラ文學雜誌ハ805、哲學雜誌ハ105、宗教雜誌ハ
205、科學々會ノ報告ナラ506、言語學ニ關スル**エツセイ**ナラ404、
哲學辭書ナラ103ト云フ風ニ記號サレル。記號サヘ正確デアレバ、
アトハ子供ニデモ、ソノ記號通りニ書架ニ排列サセレバ、ソコニ
アルダケノモノガソレゾレ、ソノ順序デ自分ノ坐席ヲ占メルコト
ニナルワケデアル。更ニ文學ノ方面デハ、

(C)文學形式細分

| | | | |
|---|-------------|---|-------------|
| 1 | 詩 | 6 | 書 翰 |
| 2 | 劇 | 7 | ユーモア |
| 3 | 小 說 | 8 | 雜 |
| 4 | エツセイ | 9 | 地方ノ主要文學 |
| 5 | 演 說 | | |

次=諸國語ノ共通細分ヲ、一部分抄出スレバ、

(D) 國語細分

| | |
|-------|-------------------|
| ⋮ | |
| 2 | 英語 |
| 3 | 獨逸語 |
| ⋮ | |
| 3 9 | チュートン系諸小國語 |
| ⋮ | |
| 3 9 3 | 和 蘭 語 |
| ⋮ | |
| 3 9 7 | 瑞 典 語 |
| ⋮ | |
| 3 9 8 | 丁 抹、諾威語 |
| 4 | 佛蘭西語 |
| 5 | 伊太利語 |
| 6 | 西班牙語 |
| ⋮ | |
| 6 9 | 葡萄牙語 |
| 7 | 拉丁語 |
| 8 | 希臘語 |
| 9 | 諸小國語 |
| ⋮ | |
| 9 1 2 | サンスクリット |
| ⋮ | |
| 9 1 7 | 露 西 亞 語 |
| ⋮ | |
| 9 5 | 日 本 語 |

原表ニハ全世界ノ國語ヲ配置シテアルガ、……デ途中ヲ飛バシ
 飛バシテ先ヅ前掲ノ分ダケ拾ツテ、コレヲ、第一ニ舉ゲタ Aノ主
 區分ナル言語ノ4、文學ノ8ト任意ニ組合ハセテ見ル。(尻尾ノ字形
 ノ變ツタ數字ガ前掲ノ表カラ持ツテ來テ組合セタモノダ。)

列記甲

- 42 英語
- 82 英文學
- 83 獨逸文學
- 43 獨逸語
- 45 伊太利語
- 85 伊太利文學
- 8917 露文學
- 4917 露語
- 895 日本文學

即チ8ヲ第一階ニ持ツテルモノガ文學デ、4ハ言語、ソシテソノ次階カラ國語別ニ自分ノ該當スル記號ヲ取ツテ、自分ノ居場所ニ著クワケデアル。コノ各様ノ組合セノウチ、文學、即チ8ヲ戴クモノ、尻尾ニ上掲ノCノ文學形式細分ガ結ビ附クト、

- 821 英文學ノ詩
- 834 獨文學ノ劇
- 853 伊文學小説
- 89173 露文學小説
- 8954 日本文學ノエッセイ
- 8951 日本文學ノ詩
- 871 拉丁文學ノ詩
- 882 希臘文學ノ劇

コレデ先ヅザツト、英國ノブローニングヤス井ンバーンノ詩ナラ821、ハウプトマンノ『沈鐘』ナラ832、ダヌンチオヤバビニノ小説ナラ853、トルストイヤツルゲーネフヤドストエフスキーノ小説ナラ89173、厨川白村ノエッセイナラ8954、北原白秋ノ詩ナ

ラ 8951, ヴァーヂルノ『エニアツド』ナラ 871, ユーリビダスヤ
ソフオクレスノ悲劇ナラ 882 ト記號サレルコトニナツタ。今度ハ
本ノ方カラ行ケバ, イブセンノ『人形ノ家』ハ, 諾威文學ノ劇デ,
Aニヨツテ文學8, Dノ國語細分ニヨツテ諾威語ハ398, 劇ハCノ文
學形式細分ニヨリ2ダカラ, 8:982, ストリンダベリーノ『痴人ノ
懺悔』ナラ, 8ハ前通り, 瑞典語ハ國語細分ニヨツテ諾威ノ直ダ
オ隣リノ397, コレハソノ小説ダカラ3, 即チ 83973 ト記號ヲツケ
ルノデアル。漱石ノ『猫』ナラ, 日本文學ノユーモアデ, 日本文
學ハ895, ユーモアハCノ文學形式細分デ7ダカラ, 8957 ト云フコ
トニナル。

今度ハ言語學ノ方ニモ下ノ共通細分ガアル。

(E) 言語共通細分

| | | | | | |
|---|----|----|---|---|---|
| 1 | 綴 | 字 | 6 | 音 | 韻 |
| 2 | 語 | 原 | 7 | 訛 | 言 |
| 3 | 辭 | 書 | 8 | 教 | 科 |
| 4 | 同義 | 異語 | 9 | 特 | 殊 |
| 5 | 文 | 法 | | | |

コレヲ前ニ舉ゲタ列記甲ノウチカラ, 頭ニ4 (即チ言語)ヲ戴ク
モノ、尻尾ニ任意ニクツ附ケルト,

列記乙

| | | | | |
|-------|---|---|---|---|
| 421 | 英 | 語 | 綴 | 字 |
| 423 | 同 | 辭 | 書 | |
| 425 | 同 | 文 | 法 | |
| 428 | 獨 | 逸 | 語 | 教 |
| 432 | 獨 | 逸 | 語 | 語 |
| 431 | 獨 | 逸 | 語 | 綴 |
| 49176 | 露 | 西 | 亞 | 語 |
| | | | 音 | 韻 |
| 4951 | 日 | 本 | 語 | 綴 |

ト云フ風ニナル。『諾威語ノ辭書』デモ, 『サンスクリットノ文
法』デモ, 讀者ガ勝手ニ自分デ組合セテ試ミテ見ラレルトヨロシ
イ。茲デ注意スベキコトハ, 421ヲ無理ニ『英語ノ詩』ト讀メナ
イコトモナイガ, 詩ハ英文學デ821トナツテ居ルノデ, 4ヲ冠シタ
即チ言語ノ場合ハEニヨツテ素直ニ, 1ハ綴字ト云フコトニ納得ス
ルノダ。ソノ逆ヲ申セバ, 821ハ『英文學ノ綴字』デハナクシテ,
8ヲ冠シテ居ルト云フコトデ『英文學ノ詩』, 即コノ場合ノ1ハCニ
從ツテ詩トスルノデアル。

今度ハ試ミニ前掲ノ列記乙ノ記號ノ結尾ノ數字, 即チ言語學ノ
共通細分カラ持ツテ來タ數字ダケヲ一掃シテ, 始メノ方ニ舉ゲタ
Bノ一般形式細分ノ記號ヲ, 手當リ次第, 任意ニ入レ代ヘテ見ル
ト,

| | | | | | |
|---------|---|---|---|---|---|
| 42 01 | 英 | 語 | ノ | 理 | 論 |
| 42 02 | 言 | 語 | 學 | ト | シ |
| | 英 | 語 | ノ | 拔 | 萃 |
| 42 06 | 英 | 語 | 學 | 會 | 報 |
| | 告 | | | | |
| 43 07 | 獨 | 逸 | 語 | 練 | 習 |
| | ノ | 書 | | | |
| 43 05 | 獨 | 逸 | 語 | 學 | 雜 |
| | 誌 | | | | |
| 43 09 | 獨 | 逸 | 語 | ノ | 理 |
| | 論 | | | | |
| 4917 05 | 露 | 西 | 亞 | 語 | 學 |
| | 雜 | 誌 | | | |
| 495 09 | 日 | 本 | 語 | ノ | 歷 |
| | 史 | | | | |

42ガ英語デ, 0ガ一般デ, 1ガソノ理論, 以下皆ソノ筆法デ, 上
記ノ如キ本ノ記號ニナルノデアル。今度ハ, コノ頭ニアル4ヲ一
掃シテ, ソノ代リニ文學ノ8ヲ入レルト,

- 8201 英文學ノ理論
- 8202 英文學拔萃
- 8206 英文學會報告
- 8307 獨文學教習圖書
- 8305 獨文學雜誌
- 8301 獨文學ノ理論
- 891705 露西亞文學
雜
- 89509 日本文學史

Bナル一般形式細分ノ記號ヲ持ツテ來ル時ハ、必ズOヲ伴フコトヲ定レテハナラヌ。コノ場合、Oハ「一般」ト云フコトハ、「形式」ト云フ意味ヲ持ツテ居ル。例ヘバ8201チーツツニ讀メバ、8ハ文學、2ハ英語、Oハソノ一般ヲ、1即チ理論ト云フ形式ヲ取扱ツタモノト云フコトニナル。ソノ以下、スベテソノ通りノ意味ヲ伴フテ居ルト思フテイハ、間違ツテOヲ脱スレバ821ハ英文學ノ詩、822ハ英文學ノ劇トナリ、421ハ英語ノ綴字トナリ、422ハ英語ノ語原トナルコト前述ノ通りデアル。89509ナラ日本ノ文學史、8959トナルト、Cノ細分ニヨリ日本文學ノ主要ナ傍系的地方文學ト云フコトニナルカラ、琉球文學デモ充テタライハカト思フ。

以上ノ簡單ナ抄出ノ組合セニヨツテ、大抵ノ文學者、語學者ノ藏書ノ荒イ整理ガ出來ハセヌカ。試ミニヤツテ見ラレムコトヲ御勸メスル。希臘ヤ拉丁ヤ歐洲方面ノ主要文學ハマヅソレデイハトシテモ、記號ノ數字ガチヨイチヨイ飛ンデ居ル。例ヘバ、

- 8917 露西亞文學
- 892 セミチツク文學
- 893 ハミチツク文學
- 894 { シーシアン、ウ
ラル・アルタイ、
チユラニアン文
學
- 895 日本文學

即チ、露西亞文學カラ日本文學ニ移ルマデニ、ソノ第一階、第二階マデハ同ジダガ、第三階ニ於テ2, 3, 4ト飛ビ越シテル。コレヲドウスルカト云フコトニナルガ、ソノギヤツブニハ原體系デハ上ニ書キ加ヘタヤウナモノガ這入ルコトニナツテ居ル。ツマリ記號ガ飛ンデ居レバ、ソレニ該當スルモノガソコノ集書ノウチニナイト云フコトヲ一見シテ看取スル、消極的ナ便利モ、分類法ニ伴フ特典ノ一ツデアル。ソシテアトカラ本ガ來タラソノ當該記號デソノ中間ニ挿入スルコトガ出來ル。シカシ892ノ**セミチツク文學**中ニモ、**アラビヤ文學**ヤ、**ヘブリユ文學**ノモノハ隨分普通ノ書齋ニ有リソウダカラ、序デニソノ記號ヲ舉ゲルト、

- 892 **セミチツク文學**
- 8924 **ヘブリユ文學**
- 8927 **アラビヤ文學**

トナツテ居ル。コレラノ第一階ノ8ヲ4ニ入レ代ヘレバ、ソレゾレノ文學デアツタノガ、今度ハソレゾレノ語學ニナルコト申スマデモナイ。

今度ハ少シ眼先キヲ變ヘテヤハリDCノウチカラ地理的細分ヲ、今ノ流義デ差アタリ使ヒサウナモノヲ少シ拾ヒ上ゲテ見ルト

(F) 地理的細分

- 4 歐 羅 巴
- 41 蘇 格・愛 蘭 土
- 42 英 蘭・エールス
- 43 獨 ・ 塊
- 44 佛 蘭 西
- 45 伊 太 利
- 46 西班牙・葡萄牙
- 47 露 西 亞
- 48 諾 威・瑞 典
- 49 歐 洲 諸 小 國
- ⋮
- 492 和 蘭
- 5 亞 細 亞
- 51 支 那
- 511 北 京
- ⋮
- 515 西 藏
- ⋮
- 517 蒙 古
- 518 滿 洲
- 519 朝 鮮
- 52 日 本
- ⋮
- 57 シベリア

コレガAノ主區分ノ9ナル歴史ト結ベバ、

- 94 歐羅巴ノ歴史
- 95 亞細亞ノ歴史
- 951 支那ノ歴史
- 952 日本ノ歴史
- 957 シベリアノ歴史

トナリ、第二階マデノ記號テ歐羅巴史ト亞細亞史ト相隣リ、第三階デ英、獨、佛、伊等ノ順デ、各國ノ歴史ガズラリト竝ビ、951ノ支那史ト、952ノ日本史トハ第三階ノ1、2デ相隣リシテ立チ、ソノアトカラ蒙古史(9517)、滿洲史(9518)、朝鮮史(9519)ガ來レバ、第四階ノ數字デ、支那ト日本ノ中間ニ割り込ンデ位置ヲ占メル。即チ、

951 支 那 史

| | |
|------|-------|
| 9517 | 蒙 古 史 |
| 9518 | 滿 洲 史 |
| 9519 | 朝 鮮 史 |

952 日 本 史

ソコデコノ記號ノ讀ミ方デアアルガ、コレヲ支那史ナラ九百五十一ト讀ンデハオ仕舞ヒダ。ソノ次ニハドンナ本ガ來テモ、九百五十二デモ配當シナキヤナラヌ結果ニナルカラ、飽マデ十進的ニ、ソノ意味モ讀ミ方モ、頭カラ、九ノ五ノ一ト云フコトニシテ、ソノ各階ニ割り込ム餘地ヲ存シテ置ク。コレガ十進法ノ非常ニ便利ナ點デアアル。

コレダケデハ、單ニソノ土地ノ普通ニ云フ歴史デアツタガ、コレガ各種ノ事項ニ結附ケト、ソノ事項ノ歴史ニナル。例ヘバ、農業ハ主區分ニヨツテ63(6技術、6農業)、ソノ歴史ハBノ一般形式細分ニヨツテ09、即チ農業ノ歴史ハ6309、ソレニ上記ノ地名記號ヲクツ附ケルト、

圖書館研究叢書第二篇

- 6209 農業ノ歴史
630.94 歐羅巴ニ於ケル農業歴史
630.95 亞細亞 //
630.951 支那 //
630.951 日本 //
630.951 シベリア //
630.9517 蒙古 //
630.9518 滿洲 //
630.9519 朝鮮 //

醫學ハ61 (6技術, 1醫術), ソノ歴史ハ6109, ソコデ, 前ト同ジ理屈デ,

- 6109 醫學史
610.94 歐羅巴ノ醫術史
610.95 亞細亞 //
610.943 獨逸 //
610.951 支那 //
610.9492 和蘭 //
610.952 日本 //

富士川游氏ノ書齋デモ記號シタラ自然コンナトコロガ多クナルダロウト推察サレル。

歴史ト限ラズ, 他ノ事項ノ地理區分モ勿論有リ得ル。例ヘバ社會學ハ主區分(A)ニヨツテ3, ソノ歴史ハ一般形式細分(B)ニヨツテ09, ソノ1ガ社會概觀ニナツテ居ルカラ,

309.1 社會概觀

コレヲ地理的細分(F)スルト,

圖書記號ノ組合セ

- 309.14 歐羅巴ノ社會概觀
- 309.15 亞細亞 //
- 309.151 支那 //
- 309.1519 朝鮮 //
- 309.152 日本 //
- 309.157 シベリア //

人口ハ主區分ニヨツテ312(3社會, 1統計, 2人口)ダカラ, 前同様ノ組合セデ,

- 312.4 歐羅巴ノ人口
- 312.52 日本ノ人口
- 312.492 和蘭ノ人口
- 312.517 蒙古ノ人口
- 312.518 滿洲ノ人口

今度ハ更ニ方面ヲカヘテ, 茲ニ或ル事項ガアル, スルトソノサ
ブゼクトニ對スル本ガートコロニ寄ルワケデアアルガ, ソノマヽデ
ハ, コレヲ是トシ非トスル, 對蹠的ノモノガ無差別ニ寄ルダケデ
アル. ソレデハ面白クナイ. 例ヘバ社會主義ナル事項ハ主區分ニ
ヨツテ335 (3社會, 3經濟, 5社會主義), コレヲ取扱ツタ堺枯川氏ノ
本モ上杉愼吉氏ノ言説モ無茶苦茶ニ一トコロニ群レルンヂヤ,
吳越同舟デドチラカラモ抗議ガ出サウダカラ, ソレニ賛成ノモノ
ハ**プラス**, 非トスルモノハ**マイナス**ヲ記號數字ノ次ニツケテ,

- 335 社會主義ヲソノマヽ論ジタルモノ
- 335+ 同 主張スルモノ
- 335- 同 非トスルモノ

ト組ミ分ケル.

婦人參政論ハ324.3, 婦人解放ハ396.1, 保護貿易ハ337.3, ソノ

下ニプラス、マイナスヲツケテ、是非ノ論ヲワケル。

- 324.3- 婦人參政權ヲ非トスル説
- 596.1- 婦人解放ヲ非トスル説
- 387.3+ 保護貿易ヲ是トスル説

更ニ歴史ヤ文學ニハ、ソノ場ソノ場デ時代ノ區分ガアル。コレハ今迄云ツタ、他ノ場所ニモ融通ノキク所謂『共通區分』デハナイケレドモ、實際的ニ分類ヲスル時ニハ、可ナリ重大ナル要素ニナルモノデアル。歐羅巴史ハ前ニ述ベタ通り94ダカラ、940デソノ一般ヲ取扱ツタモノ、ソシテソノ次位ハ時代的區分ニナツテ、世界大戰ハソノ3ト配當サレテ居ル。ソコデ世界大戰ヲ記號スレバ、

940.3 世界大戰

コレニ上記ノ地理的細分(F)ヲ組合セルト、

- 940.34 世界大戰ニ於ケル 歐羅巴
- 940.345 // 伊太利
- 940.344 // 佛蘭西
- 940.343 // 獨・埃
- 940.35 // 亞細亞
- 940.352 // 日本

地理的ニ云ヘバ英蘭ハ42, 更ニソノ下ニ細分ガアツテ、倫敦ハ1, エールスハ9. ソノエールスニモ亦細分ガアツテ、例ヘバペムブロークハ9ダ。

- 42 英 蘭
- 421 倫 敦
- 429 エールス
- 4299 ペムブローク

コノ上ニ歴史ノ9ガ附ケバ、倫敦史、エールス史、ペムブロー

ク史デアアルコト申スマデモナイ。ソノ下ニ英國史ノ時代區分ヲ持ツテ來テ見ル。例ヘバチユードル王朝ハ05, エリザベスハソノ5デ、ツマリエリザベス朝ハ055トナル。

- 942 英 蘭 史
- 421 倫 敦 史
- 9429 エールス 史
- 94299 ペムブローク 史
- 942.05 チユードル王朝時代ノ英國史
- 942.105 同 倫敦ノ歴史
- 942.905 同 エールスノ歴史
- 942.9905 同 ペムブロークノ歴史
- 942.055 エリザベス王朝期ノ 英蘭史
- 942.1055 同 倫敦史
- 942.9055 同 エールス史
- 942.99055 同 ペムブローク史

ヨク乃公ノ圖書館デハ何位マデ分類シテ居ルナド云フ『斯道ノ大家』ガアルガ、實務トシテハ兎ニカク、理論トシテハ洵ニ可笑シナ云ヒ方デ、本ニヨツテハ、イクラ分類シヨウトシテモ、二三階ヨリ先キニハ行カナイモノモアル。又幾十階ニデモ延バサネバナラヌモノモアル。幾位マデ延ビルト云フコトハ、理論上本ノ性質ガ決定スルモノデ、圖書館當事者ノ手加減デキマルベキデハナイ。概シテ、ソノ名辭ノ、論理的ニ云フ外延ノ大ナル(從ツテ内延ノ小ナル)サブゼクトヲ取扱ツタ本ハ、極メテ僅カノ階數デ分類サレル。例ヘバ、漠然ト、文學トカ科學トカ、乃至宗教ナド云フサブゼクトヲ取扱ツタ本ハ、ソノ記號階數ヲイクラ延バサウタツテ、延ビヨウガナイガ、サブゼクトガ小サクナルニ從ツテ、記

號ノ階數ハ段々延ビル。即チ、名辭ノ外延ガ縮少シ、反對ニ内延ガ増スニ比例シテ、分類ハ細カニナル。更ニソノサブゼクトヲ、時代デ絞り、場所デ制限スルト、猶更分類ハ細カニ延ビテ行クワケダ。西園寺公見タヨウナ人ナラ、日本西園寺様デ西洋カラデモ郵便ガ届クカモ知レヌガ、吾々見タヤウナ無名ノモノニハ町名番地ソノ何號ノ何ト云フヤウニ書カネバ郵便ガ來ヌノト同ジコトダ。比較的小サナサブゼクトガ、ソレ自身デ細カナ記號ヲ取り、更ニ時代ト場所トデ三方カラ絞ラレター例ヲ舉ゲテ見ヨウ。

「處女王朝期ノベムブロークニ於ケルユニテリア會堂ノ祈禱書目」

016.26412884299055

016ガ書目、2641ガ祈禱、288ガユニテリア派、4299ガベムブローク、055ガエリザベス、即チ處女王朝ダ。試ミニコノ記號ヲ一ツツニ讀メバ、0(總記)、1(書目)、6(特殊書目)、2(宗教)、6(教會)、4(儀式)、1(祈禱)、2(宗教)、8(基督教會)、8(ユニテリア派)、4(歐羅巴)、2(英蘭)、9(エールス)、9(ベムブローク)、0(時代一般)、5(チユードル王朝)、5(エリザベス時代)。

前ニ吾々ハ沙翁劇ヲ『英文學ノ劇』ト荒ツボク押エテ822ト記號シタガ、更ニソノ劇ニモ時代區分ガアツテ、コノ場合ハエリザベス朝ガ3ニナツテ居ル。更ニ沙翁モノハ、ソノエリザベス朝ノ3ト配當サレテアルノデ、沙翁ノギリギリノ記號ハ、

822.33 (8文學, 2英, 2劇, 3エリザベス朝, 3沙翁)

更ニ其ノ下ハアルファベットヤ數字ヲ以テ、Aハビブリオグラフイ、Bハ傳記、ト云フ風ニ竝ビ、OヨリZマデ箇々ノ作品ハ排列シ、箇々ノ作品ニ伴フテ其批評モ竝ブコトニナツテ居ル。一例ヲ舉ゲルト、『ハムレット』ノテキストハS₇、『ハムレット』ニ對スル

批評ハS₈ダカラ、

82235S₇ 『ハムレット』

82235S₈ ソノ批評

ト相隣リシテ書架ニ竝ブノデアル。

イブセン劇ハ諾威文學ノ劇デ、83982マデ前ニ記號シタガ、更ニ細分スレバソノ近代ガ6デ、イブセンソノ人ハソノ6。ソコデ

839.8266 イブセン劇

839.8266 A イブセン關係書目

839.8266 B 同傳記

839.8266 D 同劇ニ對スル批評

839.8266 I 同全集(テキスト)

839.8266 K 同全集翻譯

839.8266 L 同部分集(テキスト)

839.8266 N 同部分集翻譯

ソシテOカラZマデノ字ト數字トデ、箇々ノ作品ト、ソノ批評ガ組合ハサレルコト、前ノ沙翁ノ例ノ如クデアル。

例ヲ舉ゲテ居ルト際限ガナイノデ、DCハコヽラデ端折ルコトニシテ、其後、ブラツセルノ國際圖書學會 (Institut International de Bibliographie, Brussels.)デ、DCヲ基礎トシテ、モットコレヲ應用ノ利クヤウニ改造シタ其一端ヲ御話シスルコトニシヨウ。之レハIIBトシテ通ツテ居ル記號法デ、數字以外ニ色シナ符牒ヲ使フコトニナツテ居ル。例ヘバイブセン劇ハ前述ノ通り839.8266デアルガソノ日本語譯ハ、前ノ國語細分ニヨリ日本語ハ95ダカラ、

839.8266=95 イブセン劇ノ日本語譯

數學ノイクオールノ印シガ今ノIIBデハ「言語」ノ符牒ダ。

| | |
|--------------------------|--------------|
| 839.8266=2 | イブセン劇ノ英譯 |
| 839.8266=3 | // 獨譯 |
| 839.8266=4 | // 佛譯 |
| 839.8266=917 | // 露譯 |
| 822.83=95 | 沙翁劇邦譯 |
| 822.385 ₇ =95 | 「ハムレット」邦譯 |
| 822.385 ₈ =95 | 「ハムレット」ノ邦文批評 |

國語細分(D)ト地理細分(F)ハ數字ガ似通ツテ居ルガ、元來別物ダカラ、コンナ場合誤ツテ、地理細分ノ方カラ數字ヲ持ツテ來ヌヤウニセヌト不可ヌ。地理細分ヲ應用スベキモノハ、例ヘバ農業ハ前掲ノ通り63、ソコニ持ツテ來テ、

| | | |
|---------|------|--------|
| 63(4) | 歐羅巴 | ニ於ケル農業 |
| 63(42) | 英國 | // |
| 63(44) | 佛蘭西 | // |
| 63(5) | 亞細亞 | // |
| 63(518) | 滿洲 | // |
| 63(57) | シベリア | // |

IIB デハ括弧ガ土地、場所ヲ示スノ符牒トナツテ居ル。鐵道ハ385ダカラ、

| | | |
|----------|------|--------|
| 385(4) | 歐羅巴 | ニ於ケル鐵道 |
| 385(5) | 亞細亞 | // |
| 385(518) | 滿洲 | // |
| 385(57) | シベリア | // |
| 385(519) | 朝鮮 | // |
| 385(52) | 日本 | // |

社會主義ハ前掲ニヨリ335、ソノサブゼクトヲ例ヘバ佛蘭西ノ小

說ノ形式ニ於テ取扱ツタモノデアレバ、IIB デハソノ關係ヲ下ノヤウニ示ス。

335(0:843)

325 ガ社會主義、843 ガ佛文學ノ小説デアルコトハDC 其儘デ(0:)ガIIB デ追加シタ、上記ノヤウナ意味ヲ荷ウ符牒ナノダ。婦人參政權問題(324.3)ヲ取扱ツタ英語ノドラマナラ、324.3(0:822)

婦人解放(396.1)ヲイブセンガドラマノ形式デ取扱ツタトスレバ、

396.1(0:8398266)

同様ナ問題ヲストリンドベリーガ小説ノ形式デ取扱ツタトスレバ、ストリンドベリーハ瑞典文學ノ小説デ、83973ダカラ、

396.1(0:83973)

イブセンハコレヲ是トシ、ストリンドベリーハコレヲ非トスルナラ、

前者 396.1+(0:8398266)

後者 396.1-(0:83973)

コレハDCトIIBトノホンノ一班ニ觸レタバカリデアルガ、コノ分類記號ヲ應用シテ、圖書館ハ勿論、學校、研究所、官廳、大會社、新聞社ナドノ參考圖書、記録書類ヲ整頓シテ置クコトハ整理ソノモノニ興味ガアリ、牽索、引照ニ於テ非常ナ能率ヲ發揮スルコトハナル。餘リ多數デナイ個人ノ藏書ナドモ、コノ方法デ分類排列シテ置クト、一目シテ、自分ノ藏書ガ、圖書文獻ノ全體ノ擴ガリニ於テ、ドノ部分ニ多クシテ、ドノ部分ニ缺如シテ居ルカ、ソノ振合ヒヲ看取スル事ガ出來ル。文學者ナラ8ヲ第一階ニ冠シタモノガ多く、語學者ナラ4、理學者ヤ醫師ヤ技術者ナラ5

(科學)ヤ6(技術)ノモノガ込ミ合ツテ、1(哲學)ヤ、2(宗教)ノモノガガラ空キニナルダラウシ、宗教家ヤ哲學者ノ書齋ハソノ反對ニナルダロウシ、森林太郎氏見タイナ人ノ書齋ヲ整理シタラ、恐ラクドノ部門ノ數字モナイモノハナイダラウ。誰デモヤツテ見テシクジルコトダガ、DCナラDCヲ、表面的ニ唯十進ノ作用ダケ見テ、自分ニ都合ノイ、ヤウニ改造シタガル。シカシナマジヒニ改造ハセヌ方ガヨロシイ。シタラ、上記ノヤウナ、數字組合セノ內的構成ガ狂ツテ仕舞フ。ヨク一知半解ノ圖書館ナドデ、區分ノ論理的、認識的ノ意義モ辨ゼズ、上述ノヤウナ數字組合セノ意味モ解セズ、有リ合セノ**クラス**ヲ出鱈目ニ、十進的ニ配置シテ、コレガ分類ダナド、云ツテ居ルガ、噴飯ニ堪エヌ次第ダ。日本ナドニ、國語デ95、地理デ52ト云フ風ニ下位ノ數字ヲアテガウノガ怪シカラシ。苟シクモ世界何大國トカノ一ニ、ナド見當違ヒノ憤慨ヲスル人ハ、日本ノモノニ限ツテソノ數字ヲ書カナイデ、ソレゾレノ部類ノ第一位ノ上ニ置イテ、95、52ノ順序ノトコロニハ、**ブロッカー**一枚入レテ、『第一位ノ前ニ置ク』ト指示スレバイ、或ハソノ順序ニ日本物ハ入レテ、管々シク一々95ダノ、52ダノト書ク代リニ、鳥渡**ダツシュ**ヲ引イテ置ク。俳句ハ日本文學ノ詩ダカラ、8951、或ハ8-1ダ。日本歴史研究ノ雜誌ナラ95205或ハ9-05トスレバイ、言語(4)ト文學(8)トヲ竝置シタイ人ハ、ドチラカテ一方ニ寄せ、空イタトコロニ**ブロッカー**一枚入レテ轉居先ヲ書イテ置クノダ。幼年モノヤ婦人モノヲ分類ノ**クラス**ニスルコトハ、**デュエー**モ或ル程度マデ認メテルガ、自分ハ賛成シカネル。科學ヲ幼年向キニ書イタモノナラ、矢張り正式ニ科學ノ記號ヲトリ、ソシテ記號ノ頭ニ「幼」ノ字デモ打ツテ置ケバイ、婦人向キモ同様。ソシテ必要ナラ、ソレダケヲ本書庫カラ引抜イテ、兒童室ナリ、婦人

室ナリニ移セバ、移サレタ本モ、ソレナリニ分類ガ出來テ居ル。DCニハ誤リモ無論アル。例ヘバ、前ニモ舉ゲタヤウニ、朝鮮モ關東州モ支那ノ一部トナリ、1922年ノ十一版デスラマダ訂正シテキナイ。剩エ臺灣スラ依然トシテ支那ノ一部ニナツテ居ル。シカシ政治的ニハ兎ニカク、主トシテ過去ニ重點ヲ置ク文獻的ニハ、ソノ誤謬モ大シタ邪魔ニハナラヌ。**ブラウン**ノ『題件分類』ハ十年前ニ二版ヲ出シテ居ルガ、コレニヨルト、日本ノ地理歴史ハ大變ニ委シクナツテ居ル。P00ガ日本デ、P01—P320マデ、神武即位(西曆紀元前660)ヨリ大正ニ至ルマデヲ二十區分シテ一々記號ヲアテガイ、日本ノ大正時代ハP320トナツテ居ル。P330カラP387マデニ、地名ヲ配當シテアル。東京ハ**ブラウン**デハP331デアル。吾々が居ル滿洲ハ勿論先ヅ支那ノ記號ヲトツテ、滿洲ハP484、奉天ハP484、吉林ハP483、旅順ハP483、大連ハP487ダ。**ブラウン**ノ體系デハ、見方、形式、關係等ヲ決定スル範疇番號ト、上記ノ様ニ時ト場所トノ記號ヲ一定シテ居リ、**カッター**ニモ地方別番號ト云フモノガアル。色々ニヤリ方ハ違ウガ或ル記號ガ或意味ヲ荷ツテ居ルト云フコトハ同ジコトデ、コレヲ吾々ノ職業デハ記號ノ mnemonic character ト云ツテ、非常ニ調法ナ、且面白イモノトシテ居ル。

IV. 世界ニ於ケル 日本圖書館事業ノ意義及ビ使命

——(第十九回全國圖書館大會ニテ)——

閣下並ビニ諸君、世界ニ於ケル日本圖書館事業ノ意義及ビソノ使命トイフコトニ就キマシテ卑見ヲ述ベサシテ頂キマス。日本ガ、國家トシテノ世界ニ於ケル政治的地位ハ、一トシキリ三大國トカ、或ハ五大國ノ一ダトカ申シマシテ大變ニ結構ナコトニナツテ居ルヤウニ承ツテ居リマス。ツマリソレダケノ地位ヲ占メテ居ルト云フコトガ、世界ノ政局ニ於テ、ソレ相應ノ重大ナル意義ト使命トヲ持ツテ居ルト云フコトニナリマス。政治的ニハソレデイ、——ヨクナイカモ知レマセンガ——マヅ大變ナ長足ノ躍進ヲシタトイフコトニ致シマシテ、吾々日本ノ圖書館事業ヲ世界的ニ考ヘマシタ時、即チ日本ノ吾々ノ事業ヲ、世界ノ圖書館事業ヲ背景トスル舞臺ニ上セマシタ時、果シテドンナ位置ヲ占メルコトニナリマセウ? コレヲ考察スル爲ニハ、ワガ日本ガ持ツテ居ル一切ノ印刷文化、科學、哲學、文學、宗教、政治ヤ歴史ノ世界的勢力ト、圖書館施設運用ノ大體ヲ見ナケレバナラヌノデ御座イマスガ、一々統計的ノ計數ナドニ當ラヌデモ、ソノ邊御同業ノ間ニ於キマシテハ大體ノ見當ハツクコト、存ジマス。私ノ寡聞ヲ以テシマスレバ、或ル**キュリオシチー**カラシテ珍物扱ヒトシテヨリホカ、日本ノ圖書館ノコトガ、世界的ノ眞面目ナ問題トナツタコトヲ知リマセン。カレコレ20年前、英國ニ『**ブツク・ウラーム**』(蠶魚)ト題シマス圖書學専門ノ、可ナリ女人向キノ濫イ雑誌ガ出テ居リマシテ、(非常ニイ、月刊雑誌デシタガ餘リ永續シナイデ、今日ハ疾ウニモウ

廢刊シテ居リマス。)ソレニ、成ルダケ廣ク、異ツタ、世界ノ邊陲ノ圖書館事業ノ紹介ナドヲ致シテ居マスウチ、ワガ日本ノ圖書館ノコトガホンノ數行、例ノ通りノ珍物扱ヒトシテ書イテアリマシタコトヲ記憶致シ居リマス。何デモ『若キ日本ノ**ライブラリアン、タナケ**ノ報告』ニヨツテ云々トシテ、當時ノ帝國圖書館ノ藏書ノ統計ノヤウナモノデアリマシタ。若キ**タナケ**氏ガ、ワガ日本圖書館界ノ長老ニシテ元勳デアリ、數日前痛マシイ訃報ヲ當會デ傳ヘラレマシタ、田中稻城先生デアルコト申スマデモ御座イマセン。ソシテコノ數行ノ記事ヲ讀ミマシタ、雜誌ノ讀者トシテノ感ジハ『ホホウ!、日本ト云フ東海ノ孤島ニモ圖書館ナンテ云フモノガアルノカ。』ト云フ位キノモノニ過ギマセン。ソノ後今日マデノ歲月ト、吾々ノ營々タル辛苦ガドレダケ世界的ニ吾々ノ事業ヲ推進致シタカ、コレハ頗ル問題デアリマス。早イ咄シガ、震災ヲ蒙ツタ大學圖書館ニ對スル世界的ノ同情ナド云フ消極的ナ意味ヨリ外、ワガ日本ノ圖書館事業ガ、少シモ世界的ノ話題ニナラヌコト、20年前ノ『若キ日本ノ**ライブラリアン、タナケ**』ノ時代ト少シモ變ラヌト申シテモ過言デアリマスマイ。假リニワタクシ共ノ仕事ニ最モ緣故ノ深イ、圖書分類記號ノ順序カラ申シマスト、**デュエー**デハ、タシカ國土トシテノ日本ハ、歐羅巴ノ4ニ對シテ、亞細亞ノ5、ソノ亞細亞ノ2、即チ52ト申ス、餘リ上位デモナイ記號ガ配當サレテ居ルヤウニ記憶シテキマス。尤モ、文學、哲學、宗教ニ於テ餘リ優レタ地位ヲ要求スル權利ノナイ米國ニ最高位ノ1ヲ配當シテ居ル**デュエー**ノ排列ヲ悉ク承認スルワケデアリマセンガ、極メテ平然ト、**インデファレント**ナ態度デ、宇宙知識ノ秩序連絡ニ於テ、日本ノ地位ヲ見ター例トシテ舉ゲテ見ルノデアリマス。地理的ニ見タ日本ハ52、更ニ國語ト致シマシテノ日本語ハ、

同ジク**デウエー**デハ、2ガ英語、3ガ佛蘭西語、4ガ獨逸語ト段々續キマシテ、9ガ群小諸國語、群小諸國ト十把一トカラゲニ片ヅケルナド隨分人ヲ馬鹿ニシタモノデゴザイマス。更ニ驚クベキコトニハ、ソノ群小諸國語ノ1ガ印度歐羅巴諸小國語、コヽニ**サンスクリット**ヤ露西亞語等ガ群居シ、2ガ**セミチツク**、3ガ**ハミチツク**、4ガ**シーシアン**、**ウラル・アルタイ**語、ソノ5ガヤツト支那語日本語ヲ一東ニ片ヅケテ終ツテ居ルヤウナ始末デス。コンナ多人数ノ聽衆ニ對シマシテ、教室ノ講義メイタ煩瑣ナル記號配當ノオ咄シナド申シマシテ非常ニ恐縮ヲ致シマスガ、ツマリ私ガコヽニ云ハント欲スルコトハ、日本語ノ世界的地位ハコレヲ**デウエー**が見タ、所謂宇宙知識ノ秩序連絡ニ於キマシテ、群小諸國語ノ、シカモソノ五番目ニ、支那語ト同ジ割長屋ニ居ルト云フ意味ニ於テ、95ト申ス難有イ地位ヲ配當サレテ居ルト云フ事實デゴザイマス。九五ノ位ナラ尊イヂヤナイカナドトマゼツ返サナイデ下サイ、例ヲワガ皇室ニ於ケル群臣ノ宮中席次ニデモ取りマスナラ、英獨佛語ナドガ大勳位、親任官ノトコロナラ、日本語ノ所謂95ナドハ判任官ノ下ツ端ト申ストコロデセウ。一方ガ吾黨内閣デモ出來タラ大臣ノ椅子位キニハ有リツケル政黨ノ領袖連ナラ、コチラハ陣笠カ、院外團ノ走狗カ、イヅレニシロ大變ナ末派タルコトヲ免レマセン。政治的ニ見タル世界ノ一等國モ、カウ見テ來ルト、イヤハヤソノ地位ヤ憫レムベキト申サネバナリマセン。残念ダと思ツテモ、コレハ致シ方ガナイ。日清、日露、世界戰爭ヲ優等デパスシタ日本ガ、世界ノ一等國ニナツタノハ、政治的ニソレダケノ功績ヲ樹立シテ居リマス。シカシ、地理トシテノ日本ガ、世界ノ表ニ極メテ狭少ノ地域ヲ占メテ居ル爲ニ幅ガ利カヌノハ當然デアリ、又世界ニ誇示スベキ思想、文學、科學、哲學乃至宗教ヲ——持タ

ナイコトハナイカモ知レヌガ、世界ガ左様認メテ呉レナイ——ソノ日本語ガ今申ス通りノ、陣笠扱ヒ、末派扱ヒヲウケテ居ルノハコレ又、今日デハ致シ方ガナイ。

シカシ、現在ノ地位ガ末派デアルトイフコトハ、タマ單ニソレダケデハ必ズシモ一概ニ悲觀スルニ當ラス。人間ニ於キマシテモ老朽無能ニシテド底生活ヲシテキルモノナラ、コレハマア絶望ダ。ソノ活動ノ分野領域ガ限定セラレテ、手モ足モ出ヌ末派ダツタナラコイツモ困ル。イカサマ悲觀スルナト云ツタツテ悲觀セザルヲ得ヌノデアリマスガ、コレニ反シテ、眼ノ前ニ無限ノ、未ダ勦ヲ入レヌ分野ヲ控エテ居ル、ソシテ大ナル希望ト、勇氣ト、若サトヲ以テ武者振ヒシ乍ラ、今カラコレヲ開拓シヨウト云フ、ツマリ上リ阪ノ、ソノ第一歩ニアルガ故ノ末派ナリ、陣笠ナリデアルナラ、ソノ末派デアル、下位ニアルト云フコトヲ大ニ感謝シナキヤナラヌ理由ガアル。世界ノ舞臺ニ於テ、日本ノ圖書館事業ガ、極メテ下位ニアルコトハヨロシイ。シカシ今云フ通り、ソノ下位ニ二種アル、日本ハ果シテソノ孰レノ下位ニ屬スルカヲコヽニ考ヘテ見タイノデアリマス。即チ大シタ意義モ使命モ將來ニ孕マス低イ地位ニアルモノデアルカ、或ハ大キナ使命ヲ持ツテ居ル、若イ生活力ノ潑洩タル末派デアルカ、問題ハソコニアリマス。

コノ問題ヲ、私ハコヽデ二ツノ側面カラ觀察致シマス。一ツハ圖書館ト云フ一種ノ**インスティテュート**ノ『物的』ノ側面ト、今一ツハソノ『人的』ノ側面デアリマス。物的トイヒ、人的ト云フ區別ハ、後段自然詳述セラレザルヲ得ナイノデアリマスガ、コヽデ大體ノ見當ヲツクレバ、圖書館ノ機械主義(Mechanism)ト、ソノ目的主義(Teleologism)デアリマス。モット端的ニ申シマスレバ、ソノ肉體ト精神デアリ、ソノ科學ト哲學——哲學ナドイフ科

學臭ヒ言葉ヲ使フヨリムシロ宗教的ニ知慧——サウダ、圖書館ノ『知慧』ノ側面ト申シタイノデアリマス。

デ、先ヅソノ機械主義——即チ**メカニズム**ノ一面ヲ見マスルニ、19世紀ノ後半ノ、ソノ中頃カラ——圖書館事業ノ急速ナ擡頭ハ、**アメリカ**デハ1878年カラト云フコトニナツテキマス——20世紀ノ今日ニカケテ最近50年ニ於テ、圖書館事業ハ、世界ノ如何ナル時代ノ文明史モ與リ知ラスホドノ長足ノ進歩ヲシマシタ。ソレニ準ジテ、所謂圖書館科學ナルモノガ非常ニ進ンダ。曰ク圖書學、曰ク分類、曰ク記載法、ト云ツタヤウナ、圖書館整理ノ、機械的側面ノ本ハ、日本ニコソ寥々タルモノデアアルガ、西洋ニハ數エ切レヌ程澤山アル。ソノ方面デ仕事ヲシタ、**デウエーヤ**、**カツターヤ**、**ブラウンヤ**、**セーヤーヤ**、**リチャードソン**ナドノ功績ハ、實ニ氣ノ小サイ私共ヲ驚倒セシメテ尙餘リアルモノガ御座イマス。シカシ御同様ニ吾々日本ノ同業者ハソソナ本ヲ讀ンデ、彼等ノ仕事ニ敬服スルト同時ニ、一面吾人ガ日本人トシテ、日本ニ於ケル、少クトモ明治大正ノ時代ニ於ケル圖書館ノ經營者トシテ感ズルコトハ、彼等歐米人ハ、吾人ニ比スレバ非常ニラクナ立場ニアルト云フコトデアリマス。勿論、彼等ノ仕事ノ對象ト致シマシテハ、埃及ノ**バビラス**モアリマセウ、**アツシリア**ノ瓦經モアリマセウ、**パーチメント**モアレバ、中世時代ノ卷子本ヤ、**マヌスクリプト**モアリマセウ。ガ、ソレハ特別扱ヒニ屬スル特種ノ場合デアリマシテ、大體、常務トシテノ取扱ヒノ對象ハ、**ゲーテムベルヒ**以來、即チ印刷術發明以後ノ本ダト云ツテヨロシイ。即チ字母ハ必ズヤ、大體ハ**ローマン・アルファベット**、稀ニアツテモ希臘**アルファベット**、ソノ組合セガ横ニ走ツテキルモノニ限ラレテ居ル。本ハ左カラ開ケテソコガ卷頭、右ニメクツテ讀ンデ行ツテ、右ノドンヅマ

リデ卷末ニ達スルモノデアアル。

茲ニ一ツ可笑シナ咄シガアリマス。或ル西洋ノ大キナ圖書館ニドウシタ間違ヒカ、**ヘブリュー**ノ本ガ來タ。**ヘブリュー**ノ本ガ東洋ノ本デアルト云フコトヲ御承知下サイ。左カラ起ツテ右ニ終ル本ナラドンナモノデモ驚カヌソコノ**カタローガー**先生。コレニハ眼玉ヲ白黒シマシテ、トウ々々『卷末カラ始マル本』ト**カタローグ**シタト申シマス。トコロデドウデス？日本ノ圖書館業者ハ、所謂和漢書ナルモノニ於テ、西洋ノ逆ヲ行ツテ、『卷末カラ始マル本』バカリヲ取扱ツテ居ル。左カラ右ニ横ニ走ル代リニ、上カラ下ヘト縦ニ讀ム本バカリヲ取扱ツテ居ル。餘談デアリマスガ、因襲の**ナトラデイション**ヲ無自覺ニソノマ、踏襲シナキヤウソダトスレバ、和漢書ノ**カード**ヲ今日多ク見ルヤウニ、横書キニ書クノハ間違ツテル。更ニ和書ハ音韻ニヨルモノトシテ**アイウエオ**ニ組ミ、漢書ハソノ字ノ本質ガ象形文字ナルガ故ニ、須ラク漢字字典流義ニ字割デ組ムベシト云フコトニナル。茲デ烏渡ソソナ**トラデイション**ガ何故何時ノ間ニカ、知ラズ識ラズノウチニ破ラレタカト云フコトヲ念頭ニ浮ベテ置イテ下サイ。然ルニ極東ノ、絶海ノ孤島ノ、**アイヌヤイスキモート**同列ニ群小諸國ト片ヅケラレタ渺タル日本ノ圖書館業者ハ、今ノヤウニ卷末カラ始マル本、乃至五十音組ミ、或ハ字割組ミノ本バカリヲ心配シテキレバイ、カト申スニ、ナカナカ左様デハナイ。和漢書ニ對シテ、英佛獨ノ本、即チ卷首カラ始ツテ、**アルファベット**ガ横ニ走ル本ガ、ソレコソ文義的ニ書庫ニ横溢スル。コノ全然成立ヲ異ニスル二様ノ本ヲ消化シナキヤナラスト云フ、歐米ノ圖書館業者ガ夢想ダニセス難地ニ立タサレテ居ルノデアリマス。ソレガ、**バビラスヤ**、**タブレット**ト乃至卷子本見タヤウニ、稀觀書トシテ來ルンヂヤナクツテ、日

常ノ常務トシテ殺到スル。吾人ノ**デスク**ノ上ニハ縦組ノ和漢書ガ縦溢シ、横組ミノ洋書ガ横溢スル。縦ト横トノ、東西圖書館事業ノ十字架ニ架セラレテキルノガ、吾人、日本ノ圖書館業者ノ運命ト見ルベキテアリマセウ。成程、**ブラウン**モ偉イ、**デウエー**モ偉イ。シカシソノ偉サノ**フィールド**ガ實ニ狭イ。例ヘバ茲ニ倉田百三ノ『出家とその弟子』ト云フ本ガアル。コレヲ**アクセツション**シ、著者名記入シ、書名記入シ、文學、日本、劇、現代ト分類シ更ニ**ブラツセル**ノIIB式ニ、親鸞傳ニ分出シ、佛教ノ眞宗ニ分出スルナリ、**レフア**スルナリ位キノコトハ、ワガ奉天圖書館ガ養成シタ司書助手ノ年少者デモ鼻唄交リデヤツツケル。ガ、コレヲ世界ノ圖書館科學ノ泰斗ノ前ニツキツケタラ、恐ラク彼等ハ、**タブレット**ヤ**バピラス**ヲツキツケラレタ以上ニ狼狽スルデアラウ。彼等ハ、日常ノ常務トシテハ自動車ノ走ル横一本ノ道ヲ行ク。吾等ハ蟹ノ如ク行キ、鳥ノ如ク飛ベネベナラヌ。チヤンボンニソレヲヤラネベナラヌ。彼等ト吾等ト、比較ニナラヌ立場ノ相違ト申スノハソコデス。彼等ガ圖書館事業ナリ、圖書館學ナリヲ大成スルノハ、云ツテ見レバソノ立場ガ大成スルニ都合ノイ、ヤウニ出来テ居ル。例ヘバ貴族デ大金持ノ子ガ、貴族院議員デー二度質問デモスレバ、ソノ次ニ出来タ特權内閣ノ椅子位キニハ有リツケヤウトイフヤウナモノダ。コレニ反シテ日本ノ圖書館業者ハ、**プロ**ノ子ガ腕一本デ、貧困ト逆運トノ上リ阪ヲコレカラ越エナキヤナラヌ、今ソノ山ノ麓ニ立ツテキルヤウナモノデス。或ハ彼等ハ飛行機ニ乗ツテ空ヲ行クモノデアリ、吾等ハ今申ス西洋ヲ象徴スル横、東洋ヲ象徴スル縦、ソノ重イ十字架ヲ背負ツテ、一步一步喘ギツ、足デ地ヲ踏ンデ木ノ根岩角ノ嶮路ヲ上ルモノト申シテヨカラウト存ジマス。

私ガ茲ニ題ヲ掲ゲマシテ、世界ニ於ケル日本圖書館事業ノ『意義』ト云ヒ、ソノ『使命』ト申シマスノハ、取りモ直サズ吾人ノ眼前ニ屹立致シマスコノ嶮路ヲ指スノデアリマス。吾人ノ背ニ負ハサレタ縦ト横トノ十字架ヲ指スノデ御座イマス。嶮路トハ何デセウ？十字架トハ何デセウ？縦ノ東洋文明、横ノ西洋文明、ソノ二線ガ十字ニ**クロス**シタコトハ、コレ東西ノ文明、學問、思想ノ交響ヲ意味スルモノニアラズシテ何デセウ。色々ナ情勢ハ、吾々日本ノ圖書館事業ヲ驅ツテ、實ニコノ壯大ナル、東西文明交錯ノ焦點、恰モソノ**クロス**ノ中心ニ立ツベク餘儀ナクセシメタノデ御座イマス。アア、東西兩洋ノ學問思想ノ融合統一！靈肉一致ノ第三帝國ノ建設！何ト云フ大キナ文化ノ集大成デセウ！願レバ希臘羅馬ノ文明モ、**ルネツサンス**モ、乃至印度、支那、或ハ**ユーフラテス**、**チグリ**スノ河畔ニ生ジタ人生觀モ、歸スルトコロコノ偉大ナル綜合ニ到ルマデノ道程ニ過ギナカツタノデアリマスマイカ。而シテコノ、驚心駭魄ノ世界的文化ノ大運動ノ先陣ヲ承ルノ光榮ヲ荷フベク運命ヅケラレタモノガ、誰アラウ？滿堂ノ閣下、並ビニ諸君！御互ヒダト申スノデ御座イマス。

十字架ヲ背負フコトハ、ソレ自身ガ榮光ダト申スノデハナイ。猶太ノ盜賊デモ、基督ト相並ンデ所刑サレテ居ル。十字架ヲ背負フタモノガ、基督デアルコトニヨツテ、十字架モ意義ガアリ、使命ガアル。日本ノ圖書館業者ガ、東西文明融合ノ一大使命ヲ自覺スルト、セザルトハ、進ンデ世界ノ文化史上ノ基督トナルカ、或ハ退イテ猶太ノ盜人トソノ運命ヲ等シウセントスルカ、ソノ分岐點ニ立ツテ居ルモノト見ルベキデアリマセウ。

翻ツテ明治以後今日ニ到ルマデ西洋ノ圖書ヲ、日本ノソレト相交エテ受入レタ、吾々圖書館業者ノ先輩諸賢ノシタコトヲ見ルト

洵ニ怪訝ニ堪ヘザルモノガアリマス。今申シマス、縦ト横トノ二線ヲ、幾何學的ニ云フ同一平面ノ上ニ**クロス**サセナイデ、縦ノ線ヲ引ク平面ト、横ノ線ヲ引ク平面トヲ別個ニ設ケテ居ルノ觀ガアリマス。同一圖書館内ニ於ケル和漢書ノ部ト、洋書ノ部トノ、根本的ノ差別取扱ヒガソレデアリマス。和漢書ハ、洋書ヲ顧慮スルコトナク、和漢書ダケノ平面ニ開展サレ、書架ヲ異ニシ、目錄ヲ異ニシ、洋書ハ洋書デ、和漢書ヲ顧慮スルコトナク、別ナ平面ニ別乾坤ヲ成シテ居ルト云フ奇觀ヲ呈シテ居ルノデアリマス。カクテ和漢書ハ和漢書ノ因襲的ナ**トラディション**ニヨル記入ヲウケテ五十音デ組マレ、和漢書式ノ分類ヲウケ、和漢書式ノ**サブゼクト**デ整理サレ、洋書ハ洋書デ、洋書式ニ處理セラルト云フノガ、大體ノ遣リカタデアリマス。ソレガ**デウエー**ガ云ツタヤウナ意味ニ於ケル並行圖書館 (Parallel library) デアルナラソレモ宜シイガ、日本ニ於ケル和洋書ノ差別取扱ヒハ、所謂並行ノ意味ヲ成シテ居ナイ。彼ト是トノ間ニ**コレスポンデンス**ガナイ。向ウノ何が、コッチノ何ニ照應シ、アレトコレトガ相響クト云ツタヤウナ、兩者ノ間ニ交通機關ヲ設ケテ居ナイノガ普通ダ。汽車モアレバ、汽船モアル、飛行機モアル、郵便モ電報モ乃至ハ當節大流行ノ**ラヂオ**モアル文明開化ノ當節ニ、文化ノ**パイオニア**ヲ以テ自任スル吾人ノ仕事トシテハ、サリトハ餘リニ世間離レガシ過ギテ居ル現象デハアリマセンカ。

コノ事實ヲ少シ具體的ニ申シマスレバ、先ヅ第一ニ題件記入 (subject entry) ノ場合ニシマスレバ、數學ニ洋ノ東西ハナイ、2ト2ト合セテ4ニナルト云フ**サブゼクト**ハ、コレヲ英語デ書イテモ、佛蘭西語デ書イテモ、乃至日本語、支那語、露西亞語デ書イテモ同ジコトダ。ソノ本質ニ於テ異ルトコロハナイ。吾人が圖書取扱

ヒノ上ニ於テ關心ノ對象トナル**エツセンシアル**ナモノハソノ數學ノ知識デアル、**サブゼクト**デアル。ソノ**サブゼクト**ヲ表現スル形式ノ相違、即チ國語ノ差別ノ如キハソノ次ギニ顧慮スベキモノデアリマス。區分ノ論理的**テクニツク**デ申シマスナレバ、コノ場合區分ノ基礎 (又ハ特質) トナルベキモノハ**サブゼクト**デアツテ、ソレガ表現サレタ國語ノ如キハ一ノ**アクシデント** (偶性) タルニ過ギナイ。然ルニ日本從來ノ圖書館業者ハ、ソノ偶性ヲ眞向ウニ振り翳シテ、本質的ナ、一アツテ二ナキ**サブゼクト**ヲ眞ニツニ打割ツテ居ル。ソシテソノ割ラレタ片側ト、片側トノ間ニ何等ノ通信機關ヲ設ケテ居ナイ。斯クシテ西洋ノ科學ト、支那ヤ日本ノ科學トハ全然路傍ノ人デアリ、宗教モ、醫學モ、彼我ノ間ニ何等ノ因縁ナク、互ヒニ風スル馬牛モ及バザル状態ヲ呈シテ居ル。地名ニシテモ、例ヘバ奉天ト申ス土地ニ二ツハナイ。日本人ハコレヲ**「ホウテン」**ト呼ビ、支那人ハ**「フエンテン」**、西洋人ハ Mukden ト呼ブ、ソノ偶然ノ作用ニヨツテ、同ジ奉天ト云フ**サブゼクト**ノ本ナリ、**カード**ナリガ、アチラニアツタリ、コチラニアツタリト云フコトニナツテ居リマス。次ニ著者名記入ノ場合ヲ考ヘテ見マスノニ、例ヘバ**ゲーテ**ニ二人ハナイ。所謂 Vernacular form (母國式) ニヨツテ、獨逸綴リデ Goethe, Johann Wolfgang von. ト書カレ、ソシテ GOE... デ組マレルノガ當然ダ。然ルニ森鷗外氏ノ**ゲーテ**ノ邦譯ハ、ソレヲ顧慮スルコトナシニ、五十音ノ**「ゲ」**デ組マレテ居ル。譯者ニヨツテ**ギョーテ**ト書イテアレバ**ギ**デ組マレヌトモ限ラス。更ニ書名記入ニ於テモ、**「フアウスト」**ト云フ唯一ノ本ガ、獨逸語、佛蘭西語、英語ノモノト、邦譯トハ全然身首ソノ場所ヲ異ニシテ居ル。

最後ニ分類ハドウナルカト申シマスノニ、恐ラクコレガ一番ソ

ノ分裂ニ於テ徹底シテ居ル。洋書ノ分類ト、和漢書ノソレトハ全然ソノ體系ヲ別ニシテキル。彼ト此トハ月ノ世界ト地球トノヤウニ隔絶サレテ居ルト云ツテモ過言デハアリマスマイ。惜シイ哉折角ノ十字架ガ、孰レノ點カラ見テモ、十字架ニナツテキナイ。何處デモクロスシテキナイ。縦ト横トガ、銘々勝手ニアチ向キコチ向キト云ツタ風ニ横タヘラレテキル。コンナコトヲ申シマシタラ、藏書幾十萬ヲ數フル大圖書館ノ經營者ハ、君ハ多分コノ幾十萬ノ圖書ノ縦ト横トヲクロスサセルタメニ、ドレダケ途方モナイ勞力ト、手數トヲカケナキヤナラヌカ、想像モ及バヌラウト云ハレルデセウ。私モ大キナ圖書館ニキテ、全然ソノ邊ノ消息ヲ解セヌコトハナイ。ガ、圖書館ノ大小、骨ガ折レル、折レヌナンテ云フコトハ本質的ナ問題ニハナラヌ。手ツトリ早イ咄シガ、或ル一人ノ學徒ガ自分ノ書齋ヲ持ツテ居ルトスル。ソコニハ自分ノ研究ノサブゼクトニ關スル和書モアレバ洋書モアルノガ、今日ノ日本ノ學徒ノ普通ノ狀態デス。トコロデソノ學徒ガ一ノサブゼクトニツイテ、和書ヲ讀ム時ハ、ソノ頭腦ノ中デ、西洋ノ書デ讀ンダ同一サブゼクトニ對スル知識ノ聯想ヲ一時的ニ杜絶シテ居リマス。カ？コレヲ逆ニ申セバ、彼ガ獨逸語デシヨウペンハワーヲ讀ム時佛書、經文、梵文デ讀ンダ印度ノ思想ヲ暫時封ジ込メテ置キマス。カ？ソレドコロカ寧ロ反對ニ出來得ル限リ頭腦ノ中デソノ聯想ヲ活カシテコソ、東西ノ兩洋ノ本ヲ讀ムト云フ事ニ意義ガアリハシマセンカ。彼ガ多少ノライブラリアンデアラナラバ、必ズヤカードナリ、メモナリ、或ハ書キ入レナリ乃至圖書ノ排列ノ工夫ナリヲ以テ、コノ二ツノ世界ノ交通連絡ヲ圖ルデセウ。手ヲ下シテ左様セヌマデモ頭腦ノウチデ双方ニ電氣ヲ交流サセテ居レバ同ジコトデアル。コノ一個人學徒ノソノ私有書齋ニ於ケル態度ハ、直チ

ニコレヲ移シテ圖書館經營者ガソノ圖書ヲ處理スルノ態度トナルベキモノデアリマス。藏書ガ眼ヲ廻ス程多イトカ、トテモ手數ガ大變ダナド云ツテ、逡巡シテキル秋デハ御座イマスマイ。

勿論私ハ圖書館ノ實務者トシマシテ、ソノ統一事業ノ並一通リデナイ。骨ノ折レルコトデアルコトハ認メマス。決シテ手前味噌ヲ揚ゲルワケデハアリマセンガ、私ハ過去三年間、二萬卷ニ亘ツテ、組ミ方ヲ決定スル範圍内ニ於テノ羅馬字エントリーヲ用キマシテコノ放膽ナル企テヲ遂行致シマシタ。ソシテ今日ドウヤラコノ分ナラヤツテ行ケサウダト云フ自信ヲ得マシタカラ、始メテコノ意見ヲ公表スルノデゴザイマス。嚮キニモ非常ニ骨ノ折レル嶮路ダト申シマシタノハ即チソレデゴザイマス。羅馬字ヲ用ウルガイ、カ悪イカハ別ト致シマシテ、コノ日本ノ圖書館ノ機械的ノ側面ヲ大成スル爲ニ吾人ニ殘サレタ問題ハ、歸スルトコロ和漢洋書ヲ一貫スル記載法(著者名、書名、題件)ノ大成、及ビ同ジク和漢洋ヲ通ズル索引ヲ伴フ分類體系ノ大成トイフコトニナリマス。目下然ルベキ體系ガアリマセンノデ、私共ノ圖書館デハデウエーノ原體系ヲソノマ、日本語ニ引直シテ用キテ居リマス。

日本ノ圖書館事業ノ物的側面、ソノメカニズムノ世界的意義、並ビニ吾人ニ背負ハサレタ世界的使命ヲ、極メテ輪廓的ニ論ズレバ以上ノヤウナコトニナリマスガ、シカシ要スルニソノメカニズムノ大成ハ、更ニ或ル大ナル目的ニ向フ道程、乃至方便ニ過ギナイノデアリマス。吾人ノ仕事ニハ、モット深イモノ、更ニ大ナルモノガアル。西洋ノ長所トスルメカニズムノ上ニ、東洋ノ長所トスルテレロギズムヲ打ち立テネバナラヌ。何ノ爲ニメカニズムニ苦勞スルカト云ヘバ、ソレヲ方便トシテ、圖書館ナル人格的インスティテュートノ「知慧」ヲ輝カサウトスルニ外ナラヌノデ御

座イマス。

從來、物的ニ説イテ、縦ト横トヲ單ニ本ノ組ミ方、字ノ走リカタノヤウニ、形而下ノ意味ニノミ見テ參リマシタガ、コノ縦ト横トノ關係ハソソナ薄ツペラナモノデハアリマセン。更ニ深イ、形而上ノ大キナ意味ヲ含ンデ居ルノデアリマス。東洋西洋ノ縦横ト云フ關係ハ、字ノ組ミ方カラ、少シ精神的ナ方面ニ這入ルト、隨所ニコレヲ發見スルコトガ出來マス。例ヘバ、本ノ分類ノ如キホンノ一歩思想的内容ヲ要スルモノニ就イテ見マシテモ、西洋ガ知識ノ横ノ擴ガリヲ逐フテ、哲學、科學、社會、文學、言語云々ト平面的ニ臚列スルノニ反シテ、東洋デハ、支那ノ聖、賢、諸子、百家トカ、或ハ經、史、子、集ト云ツタヤウニ、ソノ價值判斷ニヨツテ、上下ニ、立體的ニ積ミ上ゲテ居ルノヲ御覽ナサイ。一方ガ飽マデ科學的、物的デアラナラ、一方ハ飽マデ目的的、人格的デアリマス。一方ガ飽マデ平面的デ、**デモクラチツク**ナラ、一方ハ徹底的ニ立體的デ、貴族的デ、ソコニモ掩フトコロナキ縦ト横トノ對照ヲ見ルコトガ出來マセウ。東洋ノ圖書館事業ノ精神的側面、ソノ知慧ヲ論ズルニ當リマシテ、コノ縦横關係ヲ、モ少シ根本的ニ見ルコトヲ許シテ頂キタイ。

縦ノ態度ヲ以テ宇宙現象ヲ視ルモノハ、ソコニ『神』ヲ發見スル。宗教ハソコカラ起ルノデアリマス。横ノ態度ヲ持シテ宇宙現象ヲ見ルモノハ、ソコニ『物』ヲ發見スル。科學、主トシテ自然科學ハソコカラ發生スルノデアリマス。コノ縦横二ツノ線ノ世界ノ思想ニ於ケル最モ大ナル現ハレハ伯希來思想ト希臘思想デアリマス。太古**ユーフラチス**、**チグリス**ノ河畔ニ生テ享ケタ民族ハ、雷電風雨、晝夜四時ノ如キ自然現象ニ對シテモ、現象ノ奧ニ秘サレターノ意志ヲ見ヨウトシタ。モロモロノ現象ヲ縱貫スル唯一ノモノヲ

求メタノデアリマス。コレニ反シテ、地中海ノ波碧クシテ大理石ノ階段ヲ洗フホトリ、現世ニ於ケル現實ノ歡ビニ酔ヒ疲レタ民族ニトツテハ、山川草木ハ見ルガマ、ノ山川草木デアツタ。彼等ハ横ニソノ臚列ヲ見マシタ。同ジ自然現象ニ對シテモ、伯希來人ハソノ前ニ畏レテヒレ伏シ、希臘人ハ、ソノ美シサヲ歌ツタト見ルベキデセウ。人生問題ニシマシテモ、**ソクラテース**ガ、『最善ノ人トハ、最モ多ク自己ヲ完全ニシヨウト努ムル人デアル。幸福ナ人トハ、自己ヲ完全ニシツ、アルト、自ラ信ズル人デアル。』ト云ツテ居ルノヲ聽クト、吾人ハタマワケモナクソノウチニ、陰影ノナイ希望ト快感ヲ感ズル。ソレダケノコトナラ誰ニデモオイソレト出來サウダ。**カーライル**ガ云ツタヤウニ、**ソクラテース**ハ、非常ニZionヲラクニ考ヘテ居ル。希臘人ニハソソナニラクニ考ヘラレタZionガ、伯希來人ニ取ツテハ、實ニ難中ノ至難事デアル。彼等ハ最初カラソレニ對シテ恐レ戰イテ居ル。カク伯希來人ノ眼界カラ、理想ヲ遠イトコロニ隔絶シテ仕舞ツタモノハ、ソノ罪ノ觀念デアツタ。伯希來思想ハ、基督教ニ遭ツテモ、少シモソノ趨向ヲ**モデイファイ**スルコトヲ必要トシナカツタ。舊約ノ幾千萬語ハ要スルニ、ソノ罪ヲ憎ミ、コレヲ脱ル、コトヲ教ウルモノニ外ナラス。新約ハ、ソレト戰ツテ、死ヲモ辭セザルベキヲ説クモノニ外ナラス。カクシテ伯希來人ガ、辛酸刻苦テ、ソノ『知慧』ヲ縦ニ掘リ深ムルニ對シテ、希臘人ハ波紋ノヤウニラクラクト、横ニソノ『知識』ヲ擴ゲタ。世界文化ノ發達ハ、コノ**ヘブライズム**、**ヘレニズム**ナル二大思潮ノ鬭爭、ツマリ宗教ト科學、唯神論ト唯物論、靈ト肉トノ枵格ヨリ來タモノニ他ナラヌト見得ルノデアリマス。コレヲ一口ニ申セバ、中世ハ**ヘブライズム**ノ時代デアツタ。文藝復興以來、世界戰爭ノ終局アタリマデハ、先ヅ**ヘレニズム**ノ

時代、即チ横ガ**ブレヴエール**シタ時代デアツタ。コレヲ東西兩洋ノ關係ニ見レバ、文藝復興以來、科學全盛時代ノ西洋文化ガ横ノ文化デアルニ對シテ、猶太、支那、印度、日本等ノ文化ハ六千年來、主トシテ縦ノ傳統ヲ保持シテ居ル。**ヘレニズム**ニ對スル**ヘブライズム**トハ主トシテ西洋人が謂ツタコトデ、東洋人ノウチデモ印度ノ**タゴール**ナドハコノ同ジ關係ヲソノマ、西洋思想ト東洋思想トノ對照ニシテ居リマス。

西洋文明——或ハ**ヘレニズム**ノ文化ハ、中世末ノ所謂啓蒙運動、文藝復興カラ、**ルソー**アタリノ『自然ニ還レ』ナド云フ大**モットー**ノモトニ、殆ド全世界ノ人心ヲ席捲スルノ大狂瀾ヲ擧ゲタ。『自然ニ還レ』ト云フ趨向ノ、知識ノ上ノ現ハレハ19世紀ノ自然科學デアル。政治上ノ現ハレハ、**ビスマルク**流ノ國家ノ暴力主義デアル。文學藝術ノ上ノ現ハレハ、**ロマンチズム**以後、自然主義、印象主義、象徴主義、未來派、立體派、乃至昨今ノ表現主義、構成派ナド云フ、スベテ近代的ト呼バル、一切ノ偶像破壊ノ大運動デアル。經濟生活ニ於テハ人間ノ機械化——從ツテ伴フ資本主義ノ發生ナドガソレデアル。コノ諸相ノウチデ、最モヨクソノ趨向ノ特徴ヲハツキリ示シテ居ルモノハ自然科學デアル。總テ身外ノ事物ノ、横ノ關係ヲ客觀スルノ傾向ヲ強調スレバ、人間生活一切ノ諸相ハ大體ニ於テソナ方向ヲ取ルノガ當然デアルガ、就中、東洋ノ老莊思想ト、印度ノ吠陀ト、希臘ニ於ケル自然崇拜ト、近世ニ於ケル自然科學ガ、横ノ見方ノ、最モ標本的、代表的ナルモノト謂フベキデアリマセウ。

トコロデソノ横ノ文明ガ、特ニ世界大戰以來、著シク行詰ツテ、破綻百出、殆拾收スベカラザル有様ニナツタト云フコト、コレハ時代ヲ豫感シ得ル識者ノ等シク認ムルトコロデアル。デ、スベテ

物窮スレバ通ズ、全世界ノ人心ガ、コノ行詰リカラ如何ナル血路ヲ拓キ、近キ將來ニ於テ現ルベキ文化史上ノ**エボツク**ガ、ドンナ形チデ來ルカト云フコトヲ考ヘテ見マスノニ、恐ラクソレハ、文藝復興ノ形チデ來ルノデハナクシテ、信仰復活 (revival) ノ形チデ來ルモノダラウト思ハレマス。**ルソー**ノ所謂『自然ニ還レ』ト云フコトノ代リニ、『神ニ還レ』ト云フコトニナリマセウ。モットー的ニ申セバ、横ノ代リニ縦ヲ取レト云フコトニナリマセウ。歴史ニ例ヲ取レバ、希臘ニ於ケル**ペリクリース**時代ノヤウナモノガ來ルンデハナクシテ、寧ロ紀元2世紀頃ノ羅馬ニ見タヤウナ、一種ノ信仰樹立ノ運動デアラウト思ハレマス。ソシテソノ大キナ縦ノ運動ニ主役ヲ演ズルモノガ、ソノ傳統ニ於テ、ソノ大勢ニ於テ、吾々東洋人デアラネバナラヌト言フコトハ、天ノ啓示トシテ進ンデ確信シナキヤナラヌコトデ御座イマス。横ニ對スルノ縦、**ヘレニズム**ニ對スルノ**ヘブライズム**、西洋文明ノ基調ニ對スル東洋文明ノ基調、現象ニ對スル實在、無常ニ對スル永遠、遠心ニ對スルノ求心、平面ニ對スルノ立體——カク大體ノ趨向ヲ異ニスル諸相ガ双方カラ落ち合ヒ、渦ヲマキ、涌沸シ、醗酵シ、ソシテ來ルベキ時代ノ準備ヲナシツ、アル」ソノ只真ン中ニ、ヒトリ敢然身ヲ挺シテ、後カラ續クモノ、爲ニ、水先キ案内ノ役ヲ承ルベク運命ヅケラレタノガ、吾々、日本ノ圖書館事業デハアリマスマイカ?

平面的ニ圖書館ノ機械主義ノ上ニ吾人が負フ十字架ハ前段既ニコレヲ詳述シマシタ。更ニソノ目的主義ノ上ニ、立體的ニ、或ハ人格的ニ負フタ、縦ト横トノ十字架ト申シマスノハ取りモ直サズソレデ御座イマス。來ルベキ時代——横ヲ**コントロール**シ、**マスター**シテ、縦ニ一線ヲ劃スル時代ノ基調ガ、宗教ト云フ名デ來ルノカ、藝術ト云フ名デ來ルノカ、ソレハ何トモ申シカネマス。

然シ少クモ今マデノ意味内容ニ於ケル宗教デモ乃至藝術デモアリマス。タマ云ヒ得ルコトハ、宗教トシミラアニ、縦ノ行キカタヲ取ツタモノデナケネバナラスト云フコトダケデス、ソノ時代ニ於テ、從來ノ宗教ニ於ケル教會トシミラアナパートヲ演ジナケレバナラストモノハ、實ニ吾々ノ圖書館事業デ御座イマス。

將來ニ對スルノ豫言ヲ、コノ講演ノ結論トシテ、綜合的ニ述ベルコトハ、極メテ困難ナコトニ存ジマスガ、殆アツト、ラントムニ、ソノ時代ニ於ケル圖書館ノ諸相ヲ拾ツテ見マスレバ、例ヘバ從來ノ圖書館ガ、平面的デアッタノニ對シテ、將來ノ圖書館ハ立體的デアラネバナラス、今マデノ圖書館ハ圖書ノ堆積、ソノ機械的ノ整頓ニ終ツタノニ對シテ、今後ノ圖書館ハ一ノ人格デアリ、圖書ハソノ細胞デナカラネバナラス、人肉ノ堆積ヲ指シテ、人間ト謂ハザル如ク、單ナル圖書ノ堆積、乃至ソノ平面的、機械的ノ處理ハ、圖書館タルノ資格ヲ失フコトニナル、西洋ノ、所謂平面的圖書館學ノ泰斗タルリチャードソンガ、何處カデ『圖書館ノ仕事ノウチデ、ソノアクメタルモノハ分類デアル、』ト云ツテ居ルガ、吾々カラ見レバ、妙ナ云ヒ方ダ。西洋從來ノ平面的組合セニナツテル圖書館ノ仕事ニアクメガアルノハ、アメリカニ帝王ガ居ル様ナモノダ。シカシ吾人ノ云フ圖書館ノ仕事ニアクメハ歴然トシテ在ル。ソレハ分類デモ何デモナイ、圖書館ノ『知慧』ノ完成デアル。延イテハ、館長以下從事員、閱覽者、ソノ在ル郷土住民ノ、人間トシテ完成デアル。コレヲ要スルニ圖書館ガ『書籍』テフ死セル偉大ナル靈魂ノ墓場デアリ、圖書館從業者ガ後生大事ニ『牌子』テフ過去帳ヲ守リ、多數ノ石塔墓標ニモ比スベキ圖書ヲ、何等ノ感激ナク精神的彈力ナク、タマ機械的ニイデクツテ能事了レリトシタ時代ハ今將ニ過ギントシツツアル。死セル靈魂ガ生ケル人

心ニトツテ意味アルハ、ソノ取扱方如何ニヨツテ死セル靈魂遠ニ死セルニアラズ、生ケル命ノ不朽ノ結晶タリ、不斷ノ源泉タリ、常住ノ燈明タルヲ得ルカラデアル。歴史ハ過去ノモノデアル、單ナル年代記ハ、人類ノ足跡タリ、又ハ拔殻タル以上ニ意味アルモノデハナイ。然レドモ史家ノ取扱方如何ニヨツテ、ソレハ生ケル人生トナリ、輝ケル世界トナル。眞ノ歴史家ノ歴史ニ於ケル、コレヲ以テ自家ノ世界觀ノ創造ヲナス。佛蘭西革命テフ事件又ハソノ年代記ニ二物アルナシ。然レドモランケガ之ヲ見ル、テースガ之ヲ見ル、乃至カーライルガ之ヲ見ル、クロバトキンガ之ヲ見ル更ニ箕作元八ガ之ヲ見ル、煙山專太郎ガ之ヲ見ル、乃至中學校ノ歴史教師ガ之ヲ見ル、ニ應ジテ、全然別個ノ世界ノ出來事タルノ觀ヲ成ス。コレソノ事實ヲ撃出表現スル人ノ世界觀ガ異レバデアル。茲ニ於テ乎、歴史哲學ノ勃興ヲ見ル。歴史哲學既ニ在リ焉、豈圖書哲學ナカルベケンヤデス。從來ノ圖書學ハ之ヲ要スルニ過去帳ノ書名ノ無機的臚別ニ過ギズ。管理法、分類法、牌子製作法、編制法、曰ク何、曰ク何、如何ニ其巧緻ト煩瑣トヲ誇ルモ、所詮活機ナキ一種ノメカニズムタルニ過ギズ。斯ル時代ノ圖書館ニ長タル者ハ、世事ニ韜晦シタ、隱居然タル、多少ノ知ツタ風ノ書籍學者デアリ。多少ノ聞キ嚙リト、見ヤウ見眞似ノ圖書館學者デアレバ、オ茶ヲ濁シテ居ラレタ。ガ時代ハ急潮ノ如ク廻ツタ。改造ト覺醒ノ警鐘ハ、全世界ニ地響キ打タシテ轟キ涉リツ、アル。我東洋ノ圖書館モ、埃臭イ古庫ノ奥カラ、否應ナシニ街頭ニ引出サレル運命ニ遭ツタ。時代ノ外的要求ト、圖書館自體ノ內的醗酵作用ハ、從來ノ書籍學(Bibliography)ヲシテ百尺竿頭一步ヲ進メテ書籍哲學(Biblic-philosophy)タラシメネバヤマヌ。從來ノ退嬰的書籍學者ヲシテ、勇躍一番、文化ノ綜合機關ノ大旗ヲ擁立ス

ル、生キタ書籍哲學者タラシメネバヤマス。カハル書籍哲學者タル圖書館長ニヨツテ築カレシ圖書館ノ建築、藏書、牌子、器具、裝飾、目錄乃至館内ノ空氣ハ、コレ一個ノ創作ニシテ、各分子相寄りテ、一體系ノ世界觀ヲ、一曲ノ音樂ヲ、或ハ一大伽藍ノ如キ藝術ヲ撃出ス。曾ツテフリードリヒ・シュレーゲルハ、建築ヲ以テ凍レル音樂ナリトシタ。此ノ筆法ニ擬シテ云ヘバ、新時代ノ圖書館ハ、ソレ人類ノ凍レル靈魂ノ集大成カ、館長従業員ガ彈ジ出セル時代人心ノ凍レル交響樂カ。モロモロノ藝術ハ、音樂ノ境地ニ向ツテ上昇スルモノデアルト誰カガ云ツタ。現代社會文化ノスベテノ現象ヲ、各種ノ藝術ニ比スレバ、ソノ音樂ノ地位ニ在ルモノハ圖書館デアル。湧沸セル文化運動ノスベテノ現象ヲゴシツク建築ニ譬フル時、ソノ身軀ヒ乍ラ天ニ昇ラントスル建築各部ノ感激ヲ綜合シ、コレヲ象徵スル、最高ノ尖塔ニ當ルモノハワガ圖書館デアリマス。

ソレハ從來ノ宗教ニ似、從來ノ哲學ニ似、更ニ從來ノ藝術ニ似テ、而シテソノ三者ノ本質的ナルモノ、信仰ト、思惟ト、感激トノ三要素ガ渾然融和シテ昇華サレ、ソレヲ地上ニ具象化シタル、人文史上ニ比倫ヲ絶セル、人類最高、最大ノ創造デアラネバナラヌノデス。

來ルベキ時代ノ圖書館ヲソコマデ引上ゲ、ソノ經營ヲ斯克浮彫リニスルニハ、第一ソノ作者タル館長、従業員ガ、人間トシテ浮彫リニサレネバナラヌ。コノ問題ハ、畢竟スルニ、館員ノ、人間トシテノ自覺ト完成ト云フコトニ歸シマス。横ノ見方デ、タ一井ノ流ノ、猿ノ從兄トシテノ人間ヲ知ルト同時ニ、舊約ニ於ケル創世紀ノ所謂、神カラインスバイアサレタモノトシテノ吾ヲ感ゼナクレバナラヌノデアリマス。

カクテ、飽マデ精進ノ勇ヲ鼓シテ、平面的ニ、仕事ノメカニズムノ上ニ東西兩洋ノ文化ヲクロスサセルト共ニ、ソノ平面ニ横ハル十字架ヲ縦ニ起シ、コレヲ双手ニ頭上高く擎ゲテ、今、右往左往、シドロニノタウチ廻リツ、アル世界人心ノ闇ヲ照ラス炬火トスルコト——ソレヲ私ハ日本圖書館事業ノ、世界的意義及ビ使命ト解シテ、茲ニ先輩諸友ノ嚴正ナル御批判ヲ仰ギタイノデアリマス。長々ト御清聴ヲ賜ツタコトヲ深く感謝致シマス。



V 圖書分類研究書目

理 論

- Bacon**, Corinne. - Classification. 1916. *Grafton*.
Bacon, F. - Advance of learning.
Flint, - History of the classification of the sciences. (*Philosophy as scientia scientiarum*. 1904. *Blackwood* = 合綴)
Fowler, T. - Elements of inductive logic. 1869. *Clarendon Press*.
Jevons, W. S. - Elementary lessons in logic. 1870. *Macmillan*.
 . - The principles of science. 1874. *Macmillan*.

體 系

- Brown**, J. D. - Subject classification, with tables, indexes. 1914. *Grafton*.
Cutter, C. A. - Alphabetic order table. *Library Bureau*.
 - Expansive classification. Seventh scheme.
 - Explanation of the alphabetic order marks, three figure tables. 1901. *Library Bureau*.
 - Three - figure decimal alphabetic-order table. 1901. *Library Bureau*.
Cutter and Sanborn. - Three-figure alphabetic-order table. *Library Bureau*.
Dewey, Melvil. - Decimal classification and relative index. Ed. 11. 1922. *Forest Press*.
Institut International de Bibliographie. - Manuel du repertoire bibliographie universel . . . *Brussels*.
Jast, L. S. - A classification of library economy and office papers. 1907. *Library Supply*. (絕版)
Congress, Library of. - Classification. 1904-16.



說 明

- Brown, J. D. - Library Classification and cataloguing. 1914. Grafton.
- Campbell, Frank. - The theory of national and international bibliography. 1896. *Library Bureau*. (絶版)
- Cim, Albert. - Le livre, historique, fabrication, achat, classement, usage et entretien. Vol. 4. 1905. *Flammarion*.
- Edwards, Edward. - Memoirs of libraries . . . 2 vols. 1859. *Truebner*. (絶版)
- Hopwood, H. V. - Dewey expanded. (*Library Association record*, Jun., 1907.)
- Jast, L. S. - Library classification. (*British library year book*, 1907-1.)
- Purnell, H. R. - Development of notation in classification. 1911. (*Library assistant*, Vol. 8.)
- Rees, Abraham. - Cyclopaedia. 1819. Article on "classification". Vol. 8. *Longman*. (絶版)
- Richardson, E. C. - Classification theoretical and practical. 1901. *Grafton*.
- Rouveyre, Édouard. - *Connaissances - nécessaires à un bibliophile*. 1899. *Rouveyre*.
- Sayers, W. C. B. - *Canons of classification*. . . 1915. *Grafton*.
- _____ - *The grammar of classification*. Ed.2, 1912. *Library Assistants' Association*.
- _____ - *An introduction to library classification*. Ed. 2, 1922. *Grafton*.
- Sayers, W. C. B. & c. - *The card catalogue*. 1913. *Grafton*.

間宮不二雄編纂

歐和對譯

圖 書 館 辭 典

附

笹岡編近代歐米著述家ノ
雅號ト本名

ローマ數字ノ讀ミ方 • 圖書ノ形狀名稱ト寸法
歐文校正記號法 • 和文校正記號法
歐文活字割當表 • 和 歐 索 引

三五判總クローズ表裝箱入

265頁

定價金壹圓八拾錢 送料金18錢(書留)

本辭典ハ歐米ノ圖書館ニ於テ使用スル用語ニ、日本ノ常用術語ヲ與ヘ、周到ナル説明ヲ附セルモノニシテ、此種圖書トシテハ未ダ且ツテ見ザルモノナリ。名ハ辭典ナレドモ著者ノ意向ハ辭書式排列ニ依ル圖書館員手引タルニアリ。集録シタル語彙ハ七百餘ニ達セリ。附録トシテハ笹岡民次郎先生ノ寄稿ニカ、ル、近代歐米著述家ノ雅號ト本名ハ貳千餘名ヲ網羅シタルモノニシテ、目錄係ハ勿論、文藝圖書ヲ繙讀スル際ノ好伴侶タリ。其他著者ノ注意ハ圖書館員必須ノ知識タル「ローマ數字ノ讀ミ方」「圖書ノ形狀名稱ト寸法」「歐和校正記號法」等ヲ掲ゲアリ。尙標準ローマ字綴リニ依ル和歐索引ヲ卷末ニ掲ゲテ索引ノ便ニ供セリ。

詳細ハ内容見本御要求願度シ。

大阪市東區 淡路町三丁目 文友堂書店 電話本局2354番 振替大阪 236番

圖書館用品ト間宮商店

間宮商店ハ日本ニ於ケル最モ充實シタル圖書館用品ノ專門製造所

デス。

間宮商店ハ圖書館デ必要トスル總テノ器具 —— 大ハ書架類ヨリ

小ハペン尖ニ到ルマデ取扱ヒマス。

間宮商店ハ書庫及圖書館ノ御設計ニハ何時ニテモ御相談相手トナ

リ、又適當ナル設計者ヲ御紹介致シマス。

間宮商店ハ常ニ需用家ヲ基トシテ研究ト改良トヲ企テ 其製品ヲ

シテ益々高度ノ模範的ノモノト致シテ居リマス。

間宮商店ノ製品ヲ作ル製作機械工具ハ總テ特殊的構造ノモノデ、

年々獨創の新製作機械ヲ増加シテ居リマス。

坊間ノ模倣的製造者ノ到底追隨ヲ許サマル處デアリマス。

合資會社

間宮商店編

圖書館研究

各卷實費50錢

既刊 第一卷 **カード**ノ話 22頁

記録カードニ關スル報告並ニ實物見本。

既刊 第二卷 見出**カード**ノ話 附分類法 49頁

見出カード及標準分類法ニ關スル詳細ナル報告及附録トシテ帝國圖書館、大阪府立圖書館、及山口圖書館ノ分類表ヲ掲載ス。

既刊 第三卷 **カード**及立體式容器ノ話 53頁

カード容器及立體式容器並ニ小冊子整理法ニ關スル簡潔ナル報告。

既刊 號外 笹岡民次郎先生寄稿 22頁

歐米圖書館學校所在地名、參考圖書目錄、并ニ定期刊行物索引、圖書館條誌名。

既刊 第四卷 書架ノ話 附書庫設計法 54頁

書架ニ就テノ詳細ナル報告并ニ書庫設計ニ對スル注意事項ヲ略述シタルモノ。

既刊 第五卷 器械ノ話 56頁

圖書館事務用機械類—番號機、藏書印、**タイプライター**、塵埃吸收機械等ニ關スル報告。

既刊 第六卷 **ファニチュア**ノ話 44頁

特ニF.M式鐵棒家具類ニ關スル報告并ニ閱覽室ノ机及椅子類ノ排列間隔寸法等。

既刊 號外 四六倍判 22頁

今井貫一先生編**デウキ**—十分々類表ノ第三要目對照表并ニ笹岡民次郎先生編洋書目錄記入法。

大正14年10月文部省主催圖書館員講習會ニ使用セラレタル稿本。

既刊 第四卷追加 1926型F.M鐵棒書架ノ話

附**ワイヤー**氏鋼鐵家具反對論 22頁

F.M式最新棚板自由上下可動式書架ノ説明并ニ總鋼製家具ニ對スル意見。

新刊 第七卷 一般用品ノ話 75頁

原簿 **ルースリーフ式バインダー**及机上文房具ニ關スル圖解入説明。

圖書館研究叢書第二篇

圖書分類ノ論理的原則與附

不許複製

大正15年5月25日印刷

大正15年5月30日發行

著者 衛藤利夫
發行者 間宮不二雄
印刷者 別所松藏
印刷所 間宮商店印刷部
大阪市北區木幡町21

實費 ¥1.00

發行所

圖書館用品專門

大阪市北區木幡町21

合資社 間宮商店

電話北2582番・掘替口座大阪59869番

東京出張員事務所

東京市麴町區丸ノ内仲通15號館(田村事務所內)

電話牛込6218番

32.10. 7

014.4
E78

終