

浦江縣志



借印浦江縣志記事

縣志自乾隆四十一年以來歲久失修甲午春  
邑侯善公廣以進士來宰是邦據鄉紳張侍御  
景青季大令學英黃廣文林宴黃明經志璠等  
稟定章程倡議興修城鄉銓董約計採訪百餘  
人捐資五千金設局浦陽書院總理總纂責無  
旁貸分輯分校則爲歲貢生張薦青廩貢生陳  
觀張四維廩生吳嘉祉朱鴻杰陳繼范生員張  
發榮王文炳陳季沈夢松倪憲章等五閱寒暑  
稿成聘請蘭谿鄧子珣孝廉鍾玉鑒定付梓特

未印也以局外齟齬失板五十餘片訟關捐阻  
而局撤矣其餘六百九十五板由縣備文移存  
學署老成踵謝高閣八年幾成蠹簡有志者盡  
然傷之乙巳夏舉人金國錫廩貢生徐逢原附  
貢生朱鴻荃駱益三何冠英廩生鄭暉王興謨  
鄭潤生黃遵慶宣觀光張寶玉張煥張森陳乾  
生員張錫鏌徐品元張景光鄭煥然陳紹周宣  
正懋黃志穎黃鳳紀張用錫傅泮林張九思張  
檢鄭春堂鄭良鄭祖楨鄭步瀛鄭隆球鄭定森  
鄭紹周金旺金獻文陳秀張時立等自備楮墨



來學借印以遂快覩其補闕續增俱用活字板  
非惜工本不敢僭妄云云印畢板還是役也守  
先待後原爲絕續攸關然補掇成書未爲善本  
何敢言序特板有由來書有由成不可無記因  
筆其今事而并及其原始如此

光緒三十一年歲次乙巳秋九月

浦江儒學訓導乙亥科舉人山陰蔣志圻撰



舊志原序

宋朱子槐縣經

搜輯先哲遺事析為遺愛孝節名德高僧四門上下二卷見鄭濤人物記後序

元浦江圖經

宋濂金德潤墓碣云濂來浦江會邑令長請修圖經縣之人物法當登載云云

明永樂志

見毛鳳韶倪尚忠兩序

按宋太史人物記二卷成於元代已載圖經鄭叔端金華賢達傳非專為浦江一邑作而采輯已就故前

明修志自永樂間起

嘉靖浦江志畧八卷

嘉靖五年邑令毛鳳韶修并序

縣丞王庭蘭刊

萬曆浦江縣志十卷

萬曆十八年邑令周尙禮重修

邑人遂安司訓蔣大祿編校三十八年邑令吳良悌

浦江縣志

卷首

原序

一

刊刻邑庠生張應泰蔣廷瑞校閱邑人倪尙忠序廣

東廉訪使張應槐著續人物記四十六年邑令黎宏

道重修李長庚序

崇禎浦江縣志

崇禎十年邑令吳應台重修邑庠生

張一佳張德慶編輯黃景昉序邑人張燧張德行著

人物補遺

國朝康熙浦江縣志

康熙十二年邑令毛文埜重修并

序邑庠生張一煒著人物列傳繆之顛校刊

乾隆浦江縣志

乾隆四十一年邑令薛鼎銘重修并

序





纂修浦陽書院掌胡廷槐錢塘貢生汪沆

同修癸酉舉人計南棠丙辰舉人由嚴炳元

倡修總理隴州知州朱興燕例授倪兆熊候選戴聖鰲

貢生王志楓潘玉文

分輯歲貢張可楨拔貢陳松齡廩生朱興梯趙友洸增楊德謨

分校靈石縣王宇清丙子舉人戴如京甲午舉人楊德詠張

用璐駱秀升丁酉舉人張時和涪川縣丞張守案四川鹽朱

含輝拔貢胡龍見副貢趙韓歲貢鄭爾楮張守澇剛張守照

廩生黃揆敘增張啟瀟鄭冲郡庠傅達增洪鶴元監朱

之理

浦江縣志 卷首 原序 二

繪圖增王守畊

繕錄廩生唐志言張大烈增張協忠員生朱望雲張遂翱張

時含鄭應冲倪鳳翥陳柏齡王舟張履泰儒童朱屏翰

張可佩楊超林潘公選樓亮熊項國麟倪鳶翥張毓

麒洪繼仁陳挺趙友靖

校刊丙子舉人柳若虎典史戴聿修州同倪占熊歲貢張邦偉黃倬

貢黃以枋傅振元洪仲大王聖瑞石應超廩生戴殿泗

增黃汝聽員生周能玠傅夢賚鄭遵璐胡鳳超趙友章

監吳加祉朱之珪張化龍黃開道潘開運

督刊典史張應鰲李永新胡承煜楊可震侍臣



浦江志畧序

明邑令

毛鳳韶

嘉靖癸未春三月予到浦江卽以縣志謀於邑人邑人曰此缺典也敢以請乃若邑之人物則宋景濂浦陽人物記可據也鄭叔端金華賢達傳次之其諸所可據者在宋則學正朱子槐嘗志之矣惜甚畧且逸下卷我朝永樂中又有采輯實事而爲志者惜甚蕪且多不文故皆不可以傳是以浦江厯數百年雖舊稱禮義之邑文物之藪而邑志尙未有成書惟大夫其圖之予曰吁予何能是第官以知縣稱一有不知與知而不能行皆恥也予懼是焉矣予何能是惟邑人其共圖之旣退而求之前書則誠如邑人所

浦江縣志

卷首

原序

三

云乃更考之金華郡志及邑人吳淵穎柳道傳戴九靈宋景濂鄭麟溪王深溪吳安溪等文集并合縣碑碣六房卷册取其切於邑事者錯綜貫串以成縣志中間多事雜糅未暇卒業踰年乙酉十一月入覲於京師攜羣書北上舟行往來凡三月始得專力爲之畧有所得立例成編統以八志大書以提其綱分注以備其目有書有不書書之有詳有畧屬辭而比事推類而及餘共爲八卷凡四十有五條總名曰浦江志畧踰年丙戌夏四月復任以質於邑之人邑人曰竊聞君子之慎於言也一或差誤則幽明抱歉百世傳惑義無所取寧弗作焉是故君子非志之難而覈



實之爲難非華贍之貴而有關勸懲之足貴是編可以爲  
縣志矣予曰是則吾不敢若夫備故實稽本末立政治詳  
民物之道未必無小補庶幾始基之矣敢云志乎錄成屬  
二尹王君叔馨校刊之有疑之者曰觀於縣志者多矣子  
獨擬朱文公通鑑綱目體例而作毋乃僭妄乎余曰文公  
綱目有春秋褒貶之義賞罰之權天下之史也是志專言  
邑事且多主於與善以企不能恐未可以綱目例也嗚呼  
諒予之心者其是志矣乎重予之罪者其亦是志矣乎是  
月六日知縣毛鳳韶序

志畧序解

毛鳳韶

浦江縣志

卷首

原序

四

予修浦江志畧凡八卷旣成圖鈐諸梓以風邑人旣述其  
始末序之矣邑人復請以縣志名編予曰吁吾豈敢當是  
哉今之志古之史也古之爲史者紀事詳始末而語有文  
立論闢勸懲而辭不費乃名之某史今以鳳韶之愚生數  
百年之後考二三策之書值衆務叢委之際粗有紀述乃  
亦名之某志非僭則誣矣凡言志者皆不易也浦江之志  
尤不易也山川之勝有如仙華如泃水如月泉故家義門  
之懿範有如陳如何如鍾如鄭如王名世賢人君子之德  
業文章如梅如王如錢如倪如方如柳如吳如戴如宋未  
易悉舉皆有關於天下之故者顧其遺文軼事散見於史



於傳於志於記於集於編於碑碣家乘茲欲參互考訂區而別之類而聚之以足一邑之文獻垂衆人之法戒而並考夫諸縣大夫治邑之政民間田里賦役登耗休戚之故萃而爲志以獻諸天子以傳之邑人以告於新令尹庶幾有補嗚呼是豈易言哉吾志在浦江而力莫與也姑志其畧以俟焉爾矣邑人曰有是哉乃敘其解於篇次嘉靖丙戌夏四月九日毛鳳韶序

萬曆庚戌重修浦江縣志序

明邑人

倪尙忠

吾邑舊志絕筆於永樂之七禩而人物一記則宋潛溪先生手筆傑然作者嘉靖丙戌邑大夫毛公鳳韶倣綱目義

浦江縣志

卷首

原序

五

例爲志畧稱獨翔焉嗣後幾六十年缺而未志將無爲文獻懼乎萬曆庚寅郡司馬周公尙禮來視篆慨焉修舉延致廣文蔣公大祿暨諸文學開局編摩越二載而書成時邑侯朱公于訓將付之梓弗果而蔣公尋沒此書幾爲石室中物歲己酉吾家居吳公居敬以豫章名碩來蒞吾浦甫下車而首詢邑志且曰邑之有志猶國之有史也吏茲土者將藉以憲古酌今因俗制禮寓勸戒媿風俗匪志將何鏡焉今之弗傳後將奚述此其視簿書孰急數以語諸博士及弟子員而予初謁侯侯以屬予予曰無庸成書具在君侯第刪述之剗闕之耳侯曰諾會當上計明年還遂



命工刻之而羅四生校定且戒無漏無他竄入而諸所增錄悉侯訪公論持獨見而人不能干梓始於夏六月某日訖於冬十月某日因走使以序請予謝不獲乃卒業而嘆曰吾侯之刻是志也有善六焉周禮土訓掌地圖誦訓掌方志具知天下阨塞戶口盈縮謠俗勁脆之數及民所疾苦先是吾邑稅額湮沒公私交病賴須侯清覈以有畫一侯曰圖籍孔昭而更壽之志黠胥永永捫心矣一古者瓜分郡邑爲堂署廨舍以棲息官司豈其肆然民上固曰政教出焉而城池倉庾學校院社坊表教場橋梁之類凡以爲民侯悉命志之而近爲修葺城堡且謀遷學善地以助

宣政教二諸侯有封內之山川寧獨祀典所載卽一邱壑一池塘陂堰亦民事攸係用備考覽且足供逸士騷人游咏三設官分職無論大吏丞簿尉史能其職者曰稱否則鯁爲之鏗以勸能令千載而下想見其人景行脉脉四語有之標語目鼓語耳孔氏亦曰魯無君子斯焉取斯與其遐慕何若近薰吾邑故稱小鄒魯如潛溪所志者尙矣後之興起者何限潛德足耀不須華牕菁藻足垂豈必旂常五文章不朽大業詎雕蟲視之序記銘傳長歌短咏用以抒性靈紀德政績風雅讀其文而論其世旦暮遇之矣六其他若仙釋不遺災祥亦舉令蔣公之嘔心弗抱孝標青



蠅之痛而周大夫輩所倦倦誰謂道旁舍乎予故謂侯之是刻也爲善者夥而豈小補哉大抵志之難也難於人物而無骨可勝則砢璞淆焉侯之是刻與潛溪氏共稱信史矣予故樂爲之序而第媿其貌繡虎以前耳四生爲蔣君廷瑞二張君應泰一相鄭君崇昭廷瑞前作志蔣公大祿子因並書之萬曆庚戌冬十月灤西耕農邑人倪尙忠撰

萬曆戊午重修浦江縣志序

明李長庚  
湖廣人

浦隸婺不甚劇而故家遺俗忠孝文學之士往往膾炙人口我聖祖下江南首召儒臣則宋文憲旌懿軌則鄭義門他如梅節愍之殉難於靖康陳太謁之孝動乎烏烏勝朝

浦江縣志

卷首

原序

七

柳待制其爲詩文錚錚有致豈仙華月泉之靈孕彼麟角鳳毛生色寓內耶余里先輩聚峯毛公由令浦擢名侍御遺愛具載浦志中往侍御公令浦時狃有志日久宜稍增易嗣志之者不乏踏駁牴牾譌舛挂漏之誚因核定爲今志今志則古廬陵復真黎君成之也志成浦鄧博士余枌榆媼友因家嗣宗閒言於余余昔待罪豫章稔知君博雅渾璞淵源理學與鄒銓部劉中丞伯仲並推冠冕故其爲令醇厚寬平專務德化諸所營建悉捐已俸素絲懸魚其於得失毀譽之場澹如也余嘗怪郡邑紀乘或繁而不整或約而有漏閱今所鐫志其田賦高下墳壙黎赤以至篠



蕩筮籥龜魚之細則倣禹貢山藪川浸男女畜擾之粗則倣周禮政治風俗奢儉緩急之故則倣班孟堅若形勢阨塞封疆壺榘與夫人物之倣儻多采之舊傳衷以定論雖起柳待制宋文憲握管爲志當不過是謂與毛侍御所矧先後並傳可也余聞毛侍御公在浦尙未舉子宗戚以爲慮公曰吾德宜後稍遲何妨竟舉丈夫子今其兩孫俱有聲藝苑君異績著聞虛驄馬以俟而公齡方茂則丈夫子當更有倍於毛公者毛公余至戚公通家治績邑乘炳垂婺浦與仙華月泉諸勝並傳不朽豈獨二公千秋愉快哉余亦與有榮幸矣賜進士第通議大夫欽差巡撫山東提

督軍務兼理營田都察院右副都御史前順天府府尹江西布政使楚西陵李長庚撰

崇禎丁丑重修浦江縣志序

明 黃景昉

星紀謂金華婺郡上應須女則浦陽其舍也本朝之實錄則纂修於宋公倣朱子之綱目則嘉隆時毛令今踰百有十年於茲矣修之者有良吏無良史文獻未徵也吳伯能大令三湘奇士初起家卽注是邑有習其地者謂浦於婺爲瘠土艱水複山民生其閒少華言恥遺賦但好鬪尙鬼伯能夷然也謁予曰諸言非是夫浦故宋文憲潛溪所遷居也忠孝節烈一時林立九牧稱歎又王新建良知之學



沾被於此使某因公暇得泝大儒編小史師許之乎蓋予時有纂修之役每懼紕漏幸得登獻成書矣來濟爲學士恨不得修史伯能徵自方也今春函一志相示則凡其邑之輿地規制學校壇社典禮兵防以至食貨文翰諸傳無一不鱗次成章而其大者則在標人物之幟灑忠孝之魂式節烈之廬夫以彈丸蕞爾鄉有七隅有六都有三十而以義同居十世者三慕義同居五世者亦三令人欲登堂延訪孟水薤本之論冀有聞焉於是伯能爲之輕徭免錢撫循教育以稱其俗而與都人士課文無虛日士民安之史氏曰吾於山而復見仙華寶掌諸景於水而復見潮溪

浦江縣志

卷首

原序

九

浦涵浙湄諸道於人則復見有鄭義門陳太竭柳待制諸人而於吏則見伯能凡余所見皆伯能貽之也新制諸吏循良異等得徵入爲天子文學侍從之臣伯能英少巍科吾向聞其語矣潛溪遭逢明盛史館盛事伯能願得而俎豆之高山仰止良吏良史有以也賜進士出身奉直大夫左春坊左諭德兼翰林院侍講官管理文官誥勅編纂六曹章奏經筵講官纂修實錄前召對記注展書奉旨湖廣正考試官黃景昉撰

康熙癸丑重修浦江縣志序

邑令

毛文埜

今天子御極之六年遷蒞茲土見其俗樸茂敦古人士俱



彬彬爾雅真有小鄒魯之遺風焉因考邑乘其人物傳始自邑人文憲宋公彙合爲志則家侍御首成之其列疆域城池鄉都學校以及名賢宦蹟貢賦文章別類分門可稱詳盡嗣後遞修至吾鄉吳紫蓋先生已經七更然丁丑迄今又將四十年

興朝鼎革之餘兵燹亂離興替迭更其閒蹟業名良曠焉罔續倘至湮缺誠長吏之差也予竊有志苦頻年饑祲方爲請蠲請賑之不遑十年辛亥會郡守吳公有勅修金華府志之舉實獲我心遂與廣文武君之周延致庠生張一煒繆之暉采訪釐定閱歲稿成已經

浦江縣志

卷首

原序

十

送郡方謀付剗劂而壬子秋奉

旨纂修浙江通志蓋從大學士衛公之請

勅直省聘集夙儒名賢續今按古纂集成書上翰林院彙爲

大清一統志以襄

昭代右文之治遂復與二生遵式編輯申請裁定意得觀省郡兩志先鐫庶或邑有章程屆今仲夏復蒙觀察梁公郡守李公命先刊縣志獨延張生一煒倍加慎重考訂詳明至冬月而書成凡山川形勢疆圉險要風俗著有成規閒或修葺改建盡爲覈補若戶丁口



徭錢糧地畝悉照新例開陳至人物一塗乃表揚先哲鼓勵後人尤加意廉採務令罔濫罔遺以恪遵

功令矢公矢慎之心期可告無愧於屋漏知我罪我在所不計矣雖然志始家侍御筆削之嚴今稱信史一百四十餘年而予復得附名以垂不朽予實滋幸矣康熙癸丑小春知浦江縣事楚古亭毛文楚同書父撰

乾隆丙申重修浦江縣志序 邑令 薛鼎銘

乾隆癸巳予謁選得浦陽令將入境吏人以邑志呈閱字多漫漶不可識溯其前屆之修百餘年矣喟然曰自非官牽於事民絀於力何以至此然天下未嘗

有無事之官勉而圖之毋患不舉所不知者民之力也越明年春集紳士倡議重修賴邑中急公好義數君子爲之倡其餘各踴躍相攸助延請宏儒碩士矢公矢慎悉心搜討蓋自

上臺報可設局幾三載而始脫稿丙申冬杪補前續後訂誤拾遺誠不可以旦暮成也夫浦邑受地褊隘而素號小鄒魯者地以人重耳自有唐建縣代產偉人極盛於宋元明初之閒而由有明中葉以至於今雖餘風遺俗猶有可觀而人材則不逮於古邑人其勉乎哉夫以浦之疆圉猶是物產猶是宮室器皿衣服



加麗於前而文章道德樹勲立節之士嗣音者無幾  
或盛衰循環之固有運數歟扶其衰以追其盛將必  
有豪傑之流並起而振興之何者仙華寶掌鍾靈鬱  
而復發自然之符必至之理也往者壬午以後士不  
登賢書者十餘年而甲午得同榜三人爲素所未有  
意者氣運轉移機兆於此循而上之人材蔚起未可  
量乎顧吾聞族將大視其家之規範邑將昌覘其地  
之風俗然則浦之當力培元氣者父兄以積善爲先  
子弟以讀書爲務兩言勗之而已邑人其勉乎哉鼎  
銘學淺能寡欣逢

聖天子仁道漸摩義風激勸

各憲承流宣化惟日孜孜而自惟備員四載一俗吏而  
己邑無良有司以表率黎氓且漸且懼而區區期望  
之心則謂爾鄉先生尙有典型庶幾以似以續而鄰  
魯芳徽復振於南江東嶺閒後君子載在簡編必更  
有光於今日者矣賜進士出身文林郎知浦江縣事  
申江薛鼎銘撰

重修浦江縣志小引

薛鼎銘

浦志之修前令彭公時已有成議會以城工費鉅不果邑  
人鑒於前轍此次稍遠巡賴纓泉許公知予事在必行力



贊始就許推博雅君子沿舊更新多所斟酌志分十門公舉宿學士五人分輯之地輿輯於可樓張君建置輯於興悌朱君秩官選舉輯於德謨楊君食貨輯於友洸趙君藝文雜志輯於松齡陳君而人物一志則或者考古得實或據呈訪確予親爲筆之纂旣就先質兩學師計公嚴公而總其成於院長胡公又商質於武林槐堂汪先生加考訂潤色焉蓋自志之詳且慎而敘其畧於簡端者如此鼎銘識

道光癸卯補刻浦江縣志缺頁序 邑令 李業修

浦陽建縣肇於有唐迭盛於宋元明之間彬彬然小鄒魯也志修於乾隆丙申薛公葦塘讀其序言肫肫屬望於邑

浦江縣志 卷首 原序 三

人士者意良厚迄今六十有八年矣鏤板殘缺嘉慶壬申邑唐東湖朱鶴皋補刊六十餘板度藏不謹殘缺日多前任黃公崙山議修補之有志未及今閏秋初余奉檄權縣事下車後索是書檢其藏板缺頁者二百八十邑之人久以廢簡置之夫邑志者上分國史之支下滙家乘之源徵文獻考沿革備方域之志辨土物之宜所以參稽得失厚風俗而勵人才者胥於是乎在乃任其漫漶散失亦有司之責也余承乏茲土敢以庖代自諉乎哉顧任事日淺衆志未孚且迫於瓜代恐作而旋輟也旣而思之修之艱補之非艱因殘訂缺費廉而工亦省今不補後將有不及補



誰職其咎敢以庖代自諉乎哉遂與諸紳士商酌上舍方君約齋義士也聞余言慨爲已任弗替於勤閱三月而工竣一十二冊頓還舊觀余旣幸邑志之復全又多諸君子之義他日邑之人士蒸然日起蔚爲

國華覽斯志也可以慰薛公屬望之志可以成黃公未逮之志余譎陋無學亦惟志二公之所爲志而已遂書爲補刻序覃恩勅授修職郎代理浦江縣事處州府經歷順德李業修撰并書



凡例

一邑志肇於宋厯元迄明凡四修書已散佚今所存者  
惟

國朝康熙癸丑乾隆丙申二志互相校勘義例雖殊其足  
補前人所未備則一也今次修輯中經浩劫採摭甚  
難而網羅放失辯章舊聞亦承前志之意云爾

一前志總目分爲十門今括以七一輿地二建置三人  
物四食貨五典禮六藝文七雜志而子目仍從其舊  
一星野之說爲今推步家所弗尙况諸書所載并各郡  
所入度數言人人殊爲畧輯婺星諸說以備參考而

浦江縣志

卷首

凡例

增以氣候昏旦中星等表實事求是較爲有用

一大禹敷土導山與導水竝重邑山自東陽大盈蜿蜒  
入境總其大要一幹而三條川則三源而三委初擬  
仿山海經體例繫支於幹俾山川脈絡一綫貫穿雖  
川源綿遠步履猶易至山幹則重巒疊嶂支則左右  
紛披山崇木茂之處跋涉尤難考核恐有未精茲惟  
就各處熟識山水者開明幹支敘述原委諒不至大  
有差歧已

一山川險要爲經國大防邑居杭越睦括之間如人之  
有肘腋洵浙中要區也前志所列險要碁布星羅大



端已立今次修輯在用兵之後一邑形勢尤屬瞭然故畧載事實於其下以存慎固封守之意

一設官分職文武並重職有專司不容偏廢也前志秩官有文無武似未允當今於武營員弁其姓名可考者以次臚列重職守也

一科目仕宦暨封蔭議叙職名悉以公牒執照爲憑其僅載家譜據以呈請者恐遙遙華胄真贗難稽茲遵舊例概不錄入

一人物入地志昉於太平寰宇記前古所未聞也今志家專以人物爲重阿私所好滿紙浮誇至有一傳立

而彼此互相攻訐者豈知圖經所重固在彼不在此乎今志新增各傳雖守善善從長之例然必稽之載籍考之輿評不相刺謬始爲立傳苟非其人則附於甯缺毋濫之義

一歷代賦役備詳舊志而薛志削之未免蔑古茲據康熙志悉數補入庶賦稅之重輕征徭之繁簡歷歷可考而我

朝之薄賦蠲徭超越前古者於斯益見矣

一歷代禮制今昔不同如文廟中賢儒位次禮樂度數以及鄉飲講約之類不一而足今據近時頒行之



式敬謹錄入事有稟承不嫌與前志異也

一薛志藝文釐詩賦雜著等文爲六卷而書目別立經籍一門附之考漢書藝文志止載書目而不及篇章范成大吳郡志則以詩文散附各條之下此舊例之可從者也今悉遵之

一金石文字掌故所存邑中古碑大半湮沒卽鐘鼎彝器亦百無一二攷古者不無遺憾今次竭力搜羅雖所得無幾然遺文佚事有足資攷證者惟見聞有限尙望後賢之補錄焉



浦江縣志

卷首

序 原序

纂修姓氏

凡例

總目

輿圖

山川總圖 中幹山川圖 南幹山川圖 北  
幹山川圖 都鄙總圖 縣城圖 縣治圖  
駐防署圖 學宮圖 浦陽書院圖 試院圖  
演武場圖 浦陽十景圖

卷一

輿地志

星野

歲占

晷景表

方位表

疆域

郵亭

沿革表

形勝

卷二

浦江縣志

卷首

目錄

輿地志

山川

水利

橋梁

卷三

輿地志

都鄙

村莊

風俗

方言

卷四

建置志

城池

公署

學校

廟制

書籍

學政

社學 義塾

試院 射圃

演武場

考費 義產

卷五



建置志

兵防 營制 險要

汎地 舖遞

民壯 電線 教場 兵事

坊表

宅墓

古蹟

卷六

人物志

薦辟

科第

諸貢

議叙

仕籍

職銜 封廕

封廕

卷七

人物志

秩官

歷代官制 歷官表

宦蹟

浦江縣志

卷首

目錄

二

卷八

人物志

名臣

儒學

忠烈

孝友

卷九

人物志

政事

文苑

義行

隱逸

方技

流寓

卷十

人物志

列女

節孝

貞烈



卷十一

食貨志

田土

戶口力役

賦稅

卷十二

食貨志

鹽法

倉儲

蠲賦

賑濟

優老

院堂

物產

卷十三

典禮志

壇壝

祠廟

鄉飲

鄉約

禮樂

祭儀

浦江縣志

卷首

目錄

三

卷十四

藝文志

書目

金石

卷十五

雜志

祥異

拾遺

寺觀

仙釋



浦江縣志卷首

圖說

薛志禹得括地象圖以平水土土訓掌道地圖劉中壘奏書曰俾來以圖天文難曉臣雖圖上須口說然後可知此圖與圖說所自昉歟蓋列眉指掌非圖不為功而貫通之者在說爰分繪於左而說因之



浦江縣志

卷首 圖說

東

一 乙巳補刊





浦江縣山川總圖



浦江縣志

卷首 圖說

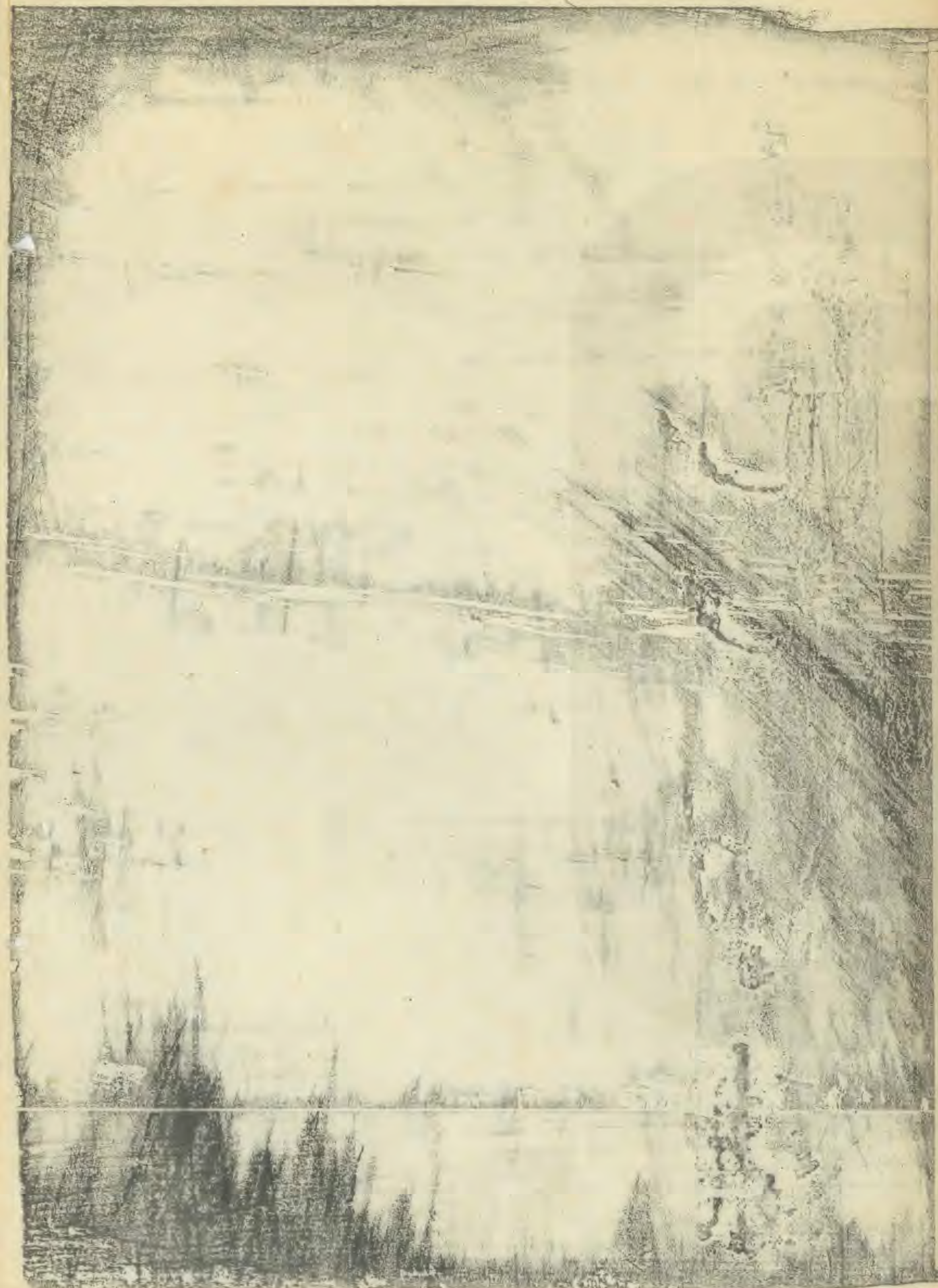
山川總圖說

薛志縣在郡城東北自唐天寶十三載升為浦陽縣  
 梁貞明三年始改今名南界金華縣而西與嚴州之  
 建德北與杭州之富陽東與紹興之諸暨並為接壤  
 東南界義烏西南則蘭谿嚴之建德及桐廬為西北  
 東北界延袤二百里有奇縣治當邑之西北面周公  
 負仙華東嶺伏蟾左右拱護水則浦陽江環其前紫  
 紆而入諸暨北山諸水匯為一江入富春西南諸水  
 匯入蘭谿登高以望環邑皆山而眾流襟帶包絡之  
 固勝地也首列此圖非以誇佳勝愜登臨蓋周遭一

乙巳補刊



覽而地之衝僻事之繁省形之夷險土之肥磽無不由是則夫相土地之饒通水泉之利教導何術保障何方地勢在而政教因之矣至若靈秀所鍾人材輩出固江山之孕育也而成諸教治者豈其微哉









北里十

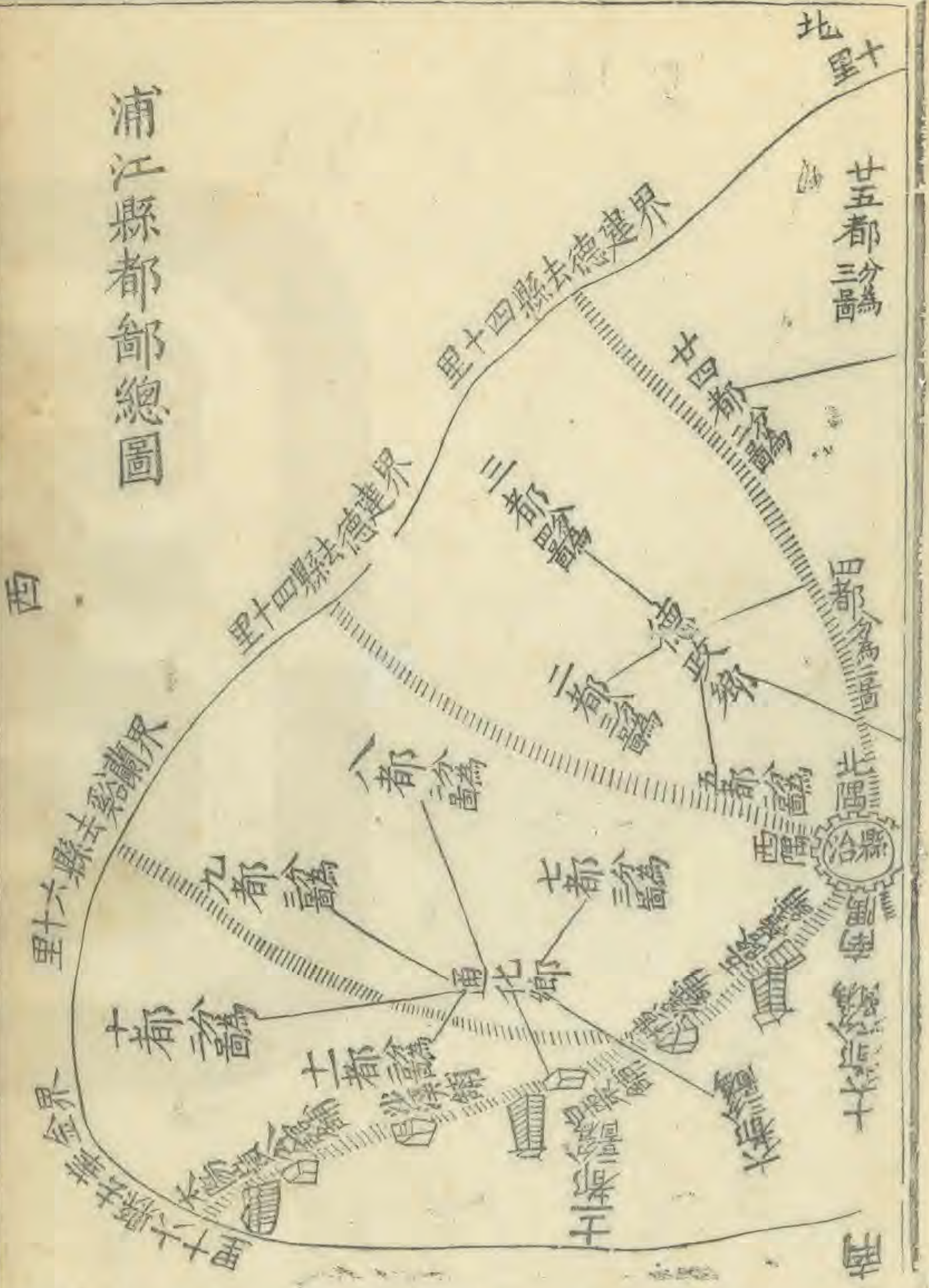
廿五都分爲

四都分爲

北隅

治縣

卅



### 浦江縣都鄙總圖

浦江縣志

卷首 圖說

都鄙圖說

薛志區一縣為七鄉自置縣時始鄉以統都都以統

圖歷朝雖互有增減而其名至今不改也城以內為

東西南北隅外其鄉曰德政名尊仁里曰通化名湖

塘里曰嘉興名仙峯里曰靈泉名登高里曰感德名

仁義里曰政內名新田里曰興賢名登高里是為七

鄉而都圖屬焉隸德政鄉者一都至五都也隸通化

者六都至十二都也隸嘉興者十三都至十六都也

十七至十九隸靈泉二十至二十三隸感德政內則

二十四至二十七隸馬興賢則二十八至三十隸焉

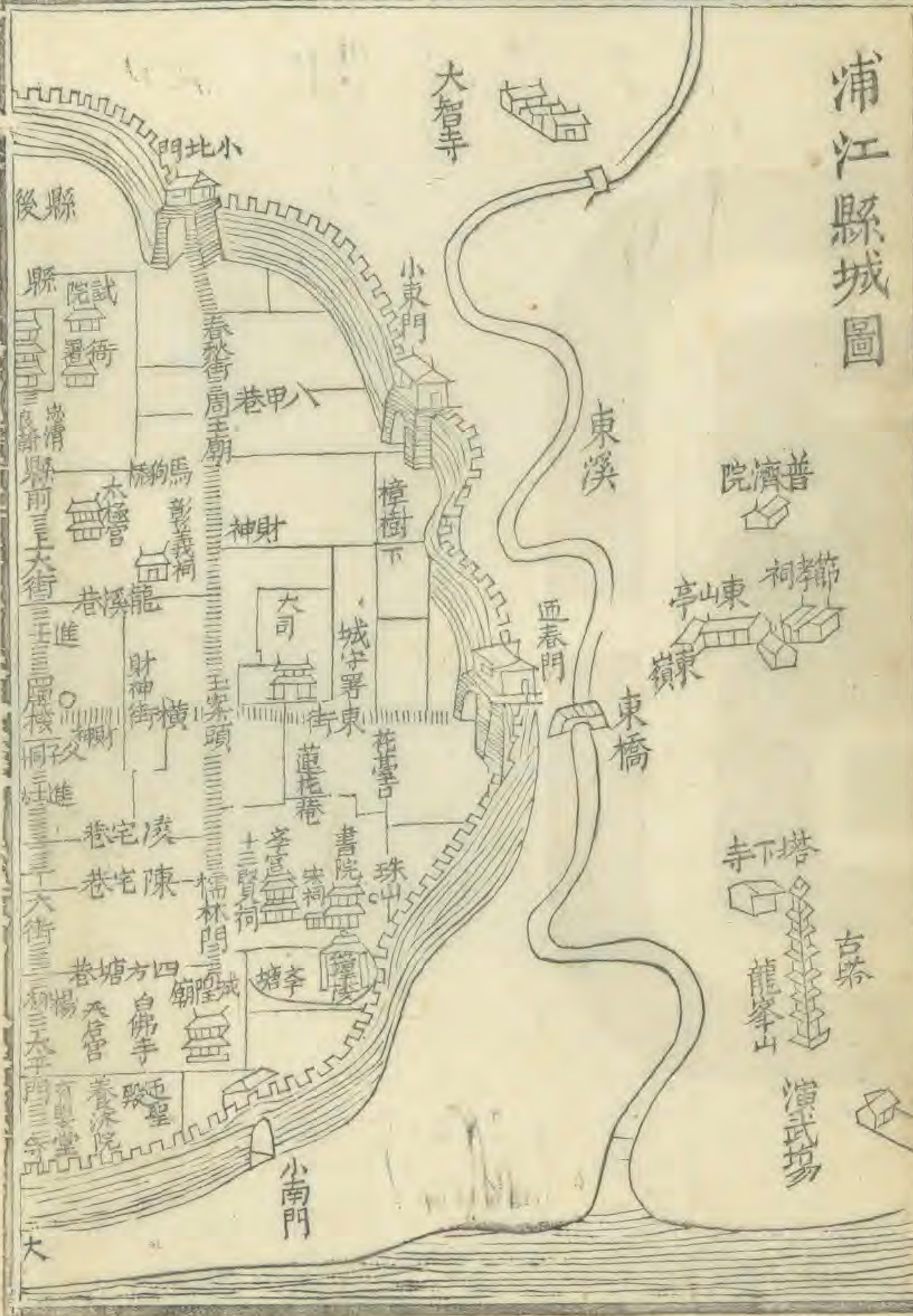


自內及外由隅而都圖則繫之其鋪則在通化者曰  
 五路嶺曰橫溪曰白棗曰沙溪曰太陽嶺在興賢曰  
 楊塘在感德曰白馬曰鄭街在靈泉曰廿里此通縣  
 都鄙之大凡也地著于斯主其故常不見外事民生  
 其間可謂和樂者矣

浦江縣志

卷首 圖說

浦江縣城圖







浦江縣志

卷首

圖說

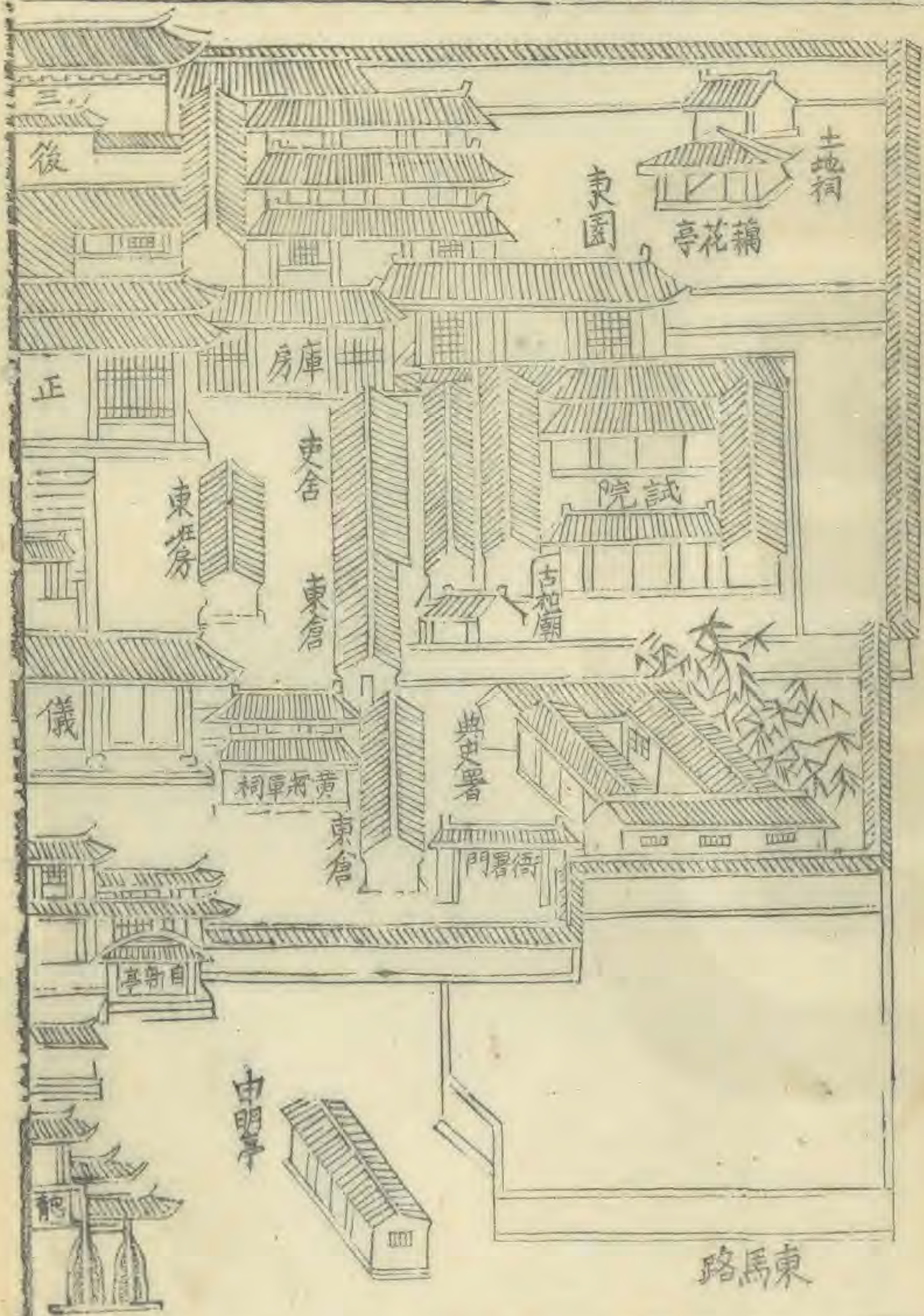
縣城圖說

〔薛志〕唐置縣始築城爾後邑令七經修築雖復仍其故址而剏建為多規撫日益雄峙歷今又百數十年問其高厚堅則瑕矣歲戊子彭侯繕葺內外完密僻倪整齊城堞門樓翼然在望偉哉雖十軌百步不多也周五里一百二十步高一丈三尺厚如之正門四偏門五圍徑之數諸門之名仍嘉靖中許侯舊也其公署祠廟縣治中之按今治之東為試院而大門內之東偏則衙署治南數十步為武廟東南里所為文廟儒學附焉宋公祠與浦陽書院並在學宮南之左城隍廟

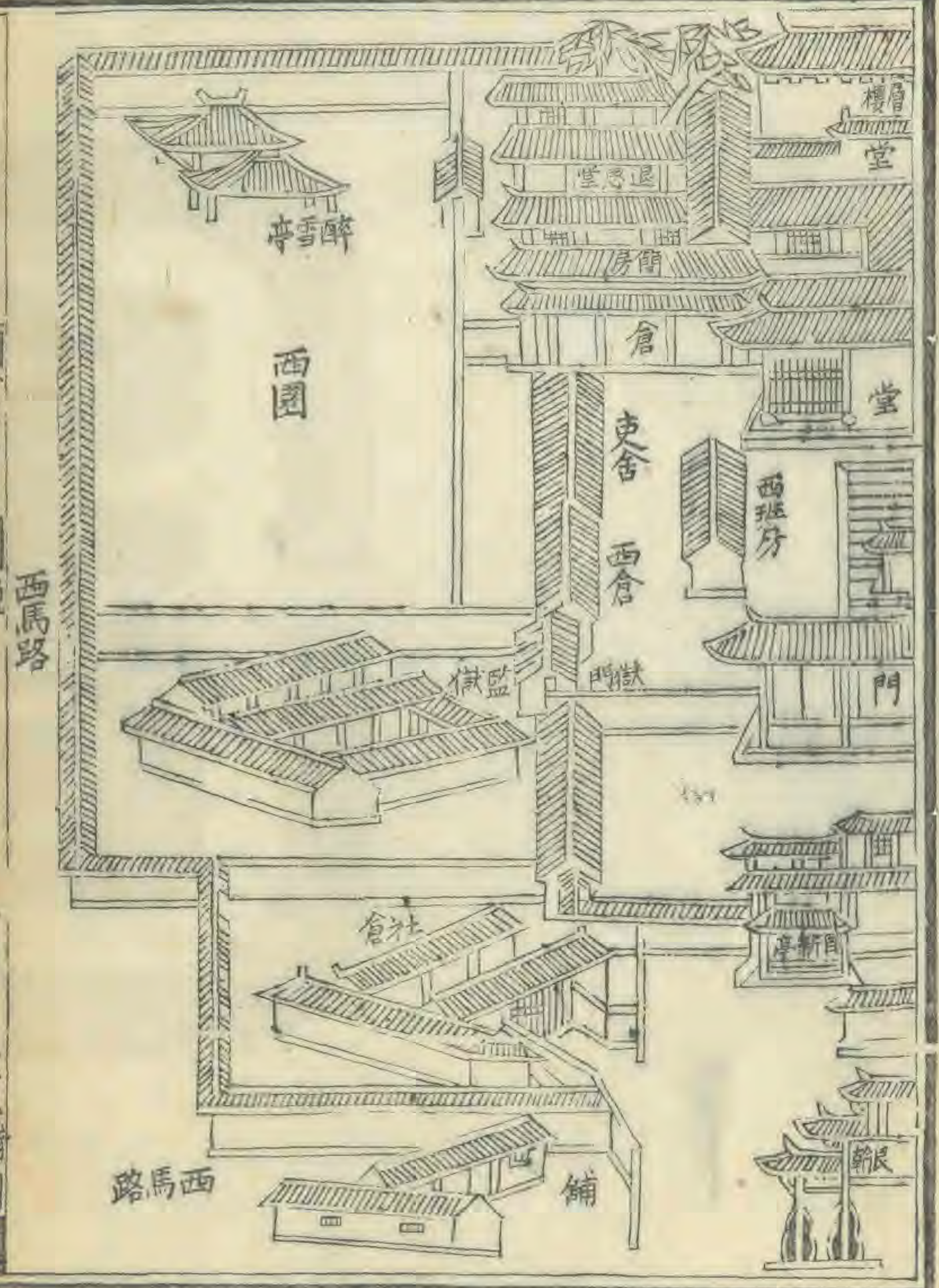


又在西南駐防營近東門育嬰養濟皆在南門內此  
 其大較然也郭外為南北二壇東為東山亭東南為  
 龍峰菴為古塔水門外為水月菴今久發北二里為月  
 泉書院若夫東溪西澗夾流而南東嶺西山擁立而  
 向則尤其秀甲他鄉者

浦江縣治圖







浦江縣志

卷首 圖說

十四

乙巳補刊

縣治圖說

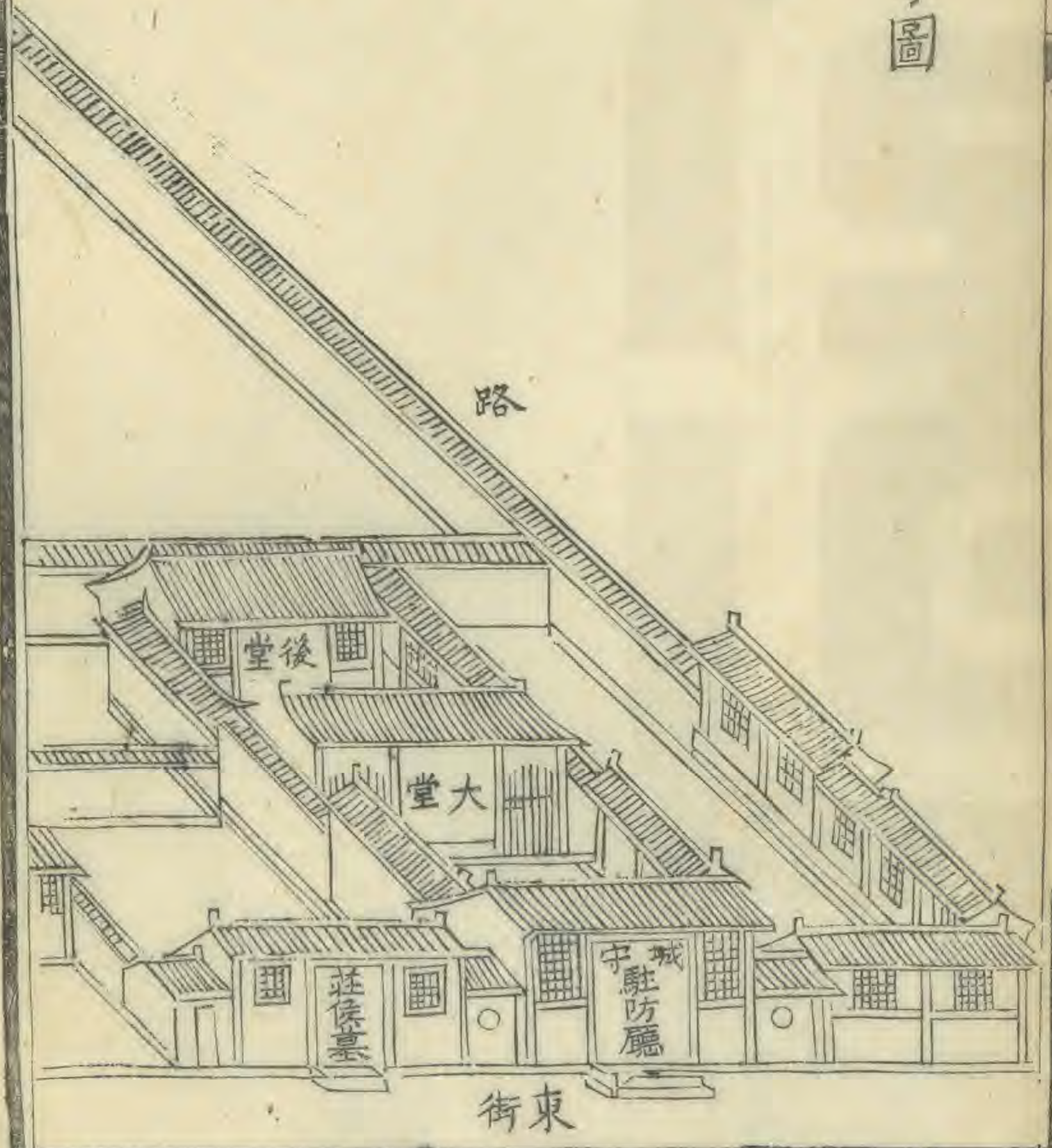
薛志縣治近城北規模次第可悉數之前有忠清坊  
 正當縣治進此則照墻一道牆以內東西兩亭列附  
 大門門上為譙樓高數仞再則儀門內立戒石亭而  
 公堂儼在上矣以報朝廷以親士衆勝其任而愉快  
 望甚重哉忠愛之頌厥義深遠矣更進而川堂而後  
 堂至一層樓盡居高明遠眺望亦公餘心寫之區也  
 堂以內有東園 按今東園至古柏廟地嘉慶間建為試院 園有藕花亭亭  
 後祠土地而寢處及庖廚涵浴亦皆在焉其退思堂  
 醉雪亭與賓僚館舍則列西園也堂右為倉又其右



岸獄左則庫房旁有古柏廟按今廟在試院中堂之前吏舍翼之倉庾連櫪相向而左於儀門者黃將軍祠左於大門者典史廨也門外之西為社倉坊側申明亭則又東矣治之前後左右規制如此唇其位者履其事或戴或鳴以間以靜四境亦誰人不屬耳目也三層樓最

上有扁額曰一層樓○退思堂醉雪亭典史廨杜倉申明亭等葺燬未復

城守圖



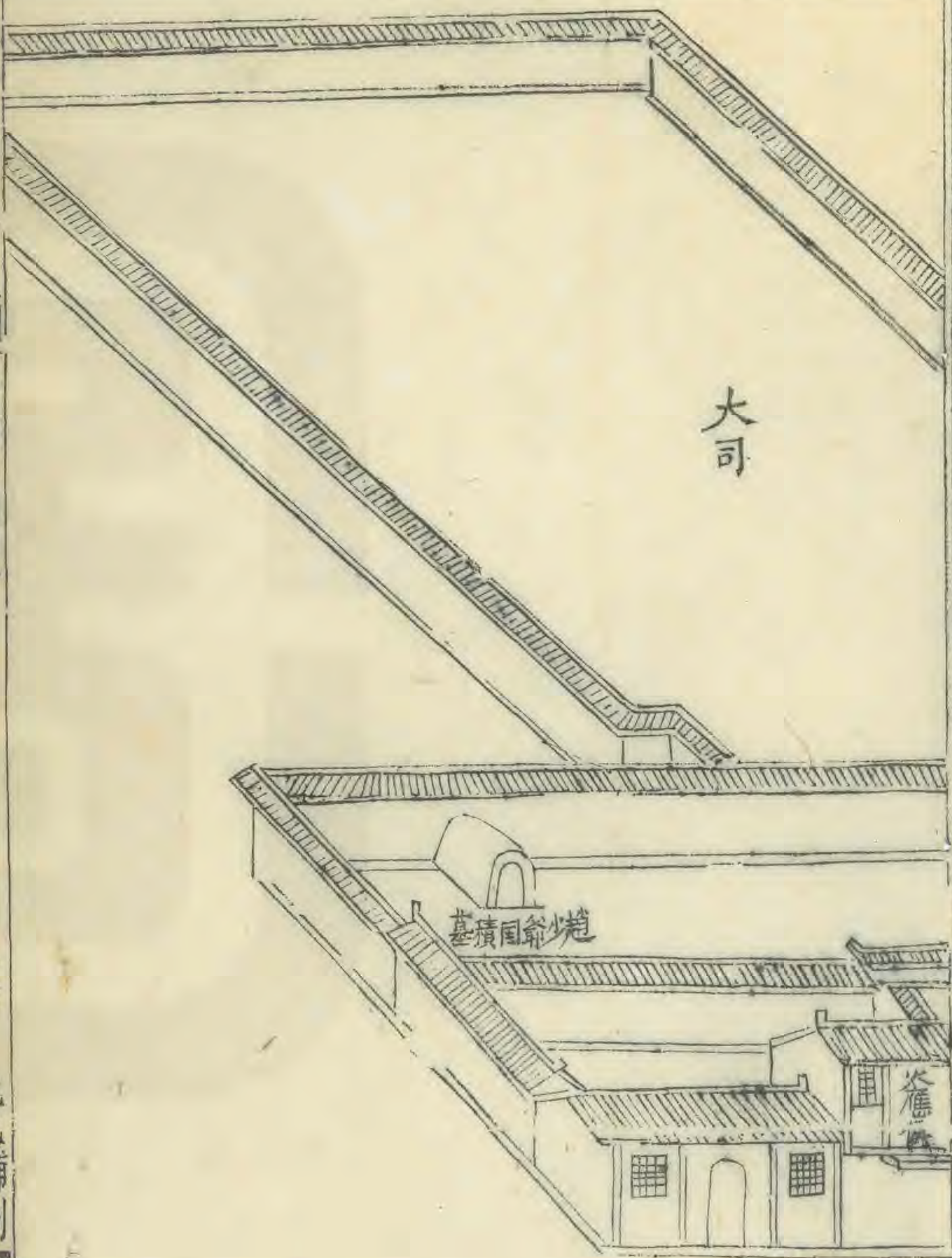


浦江縣志

卷首圖說

共

乙巳補刊



大司

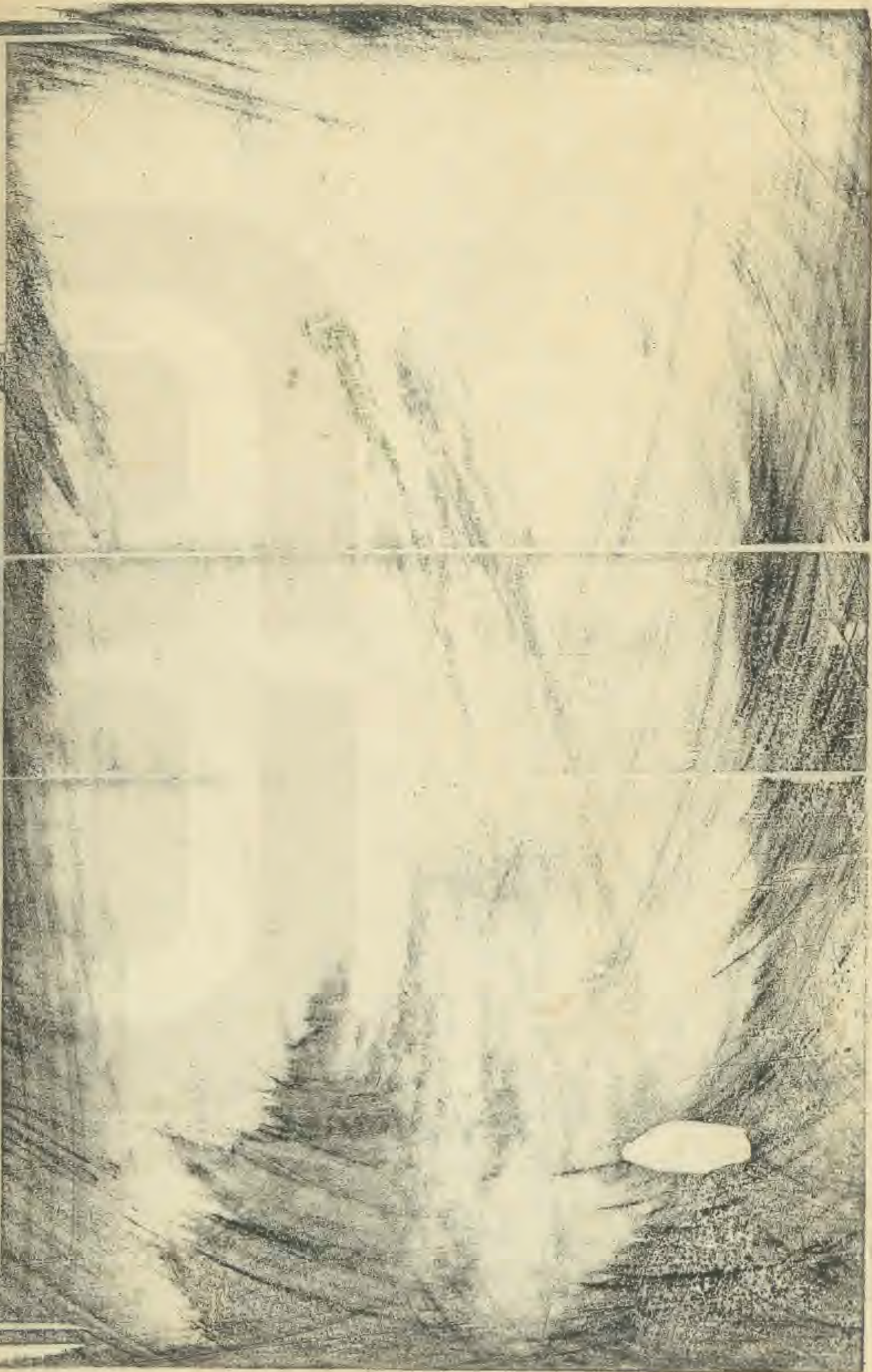
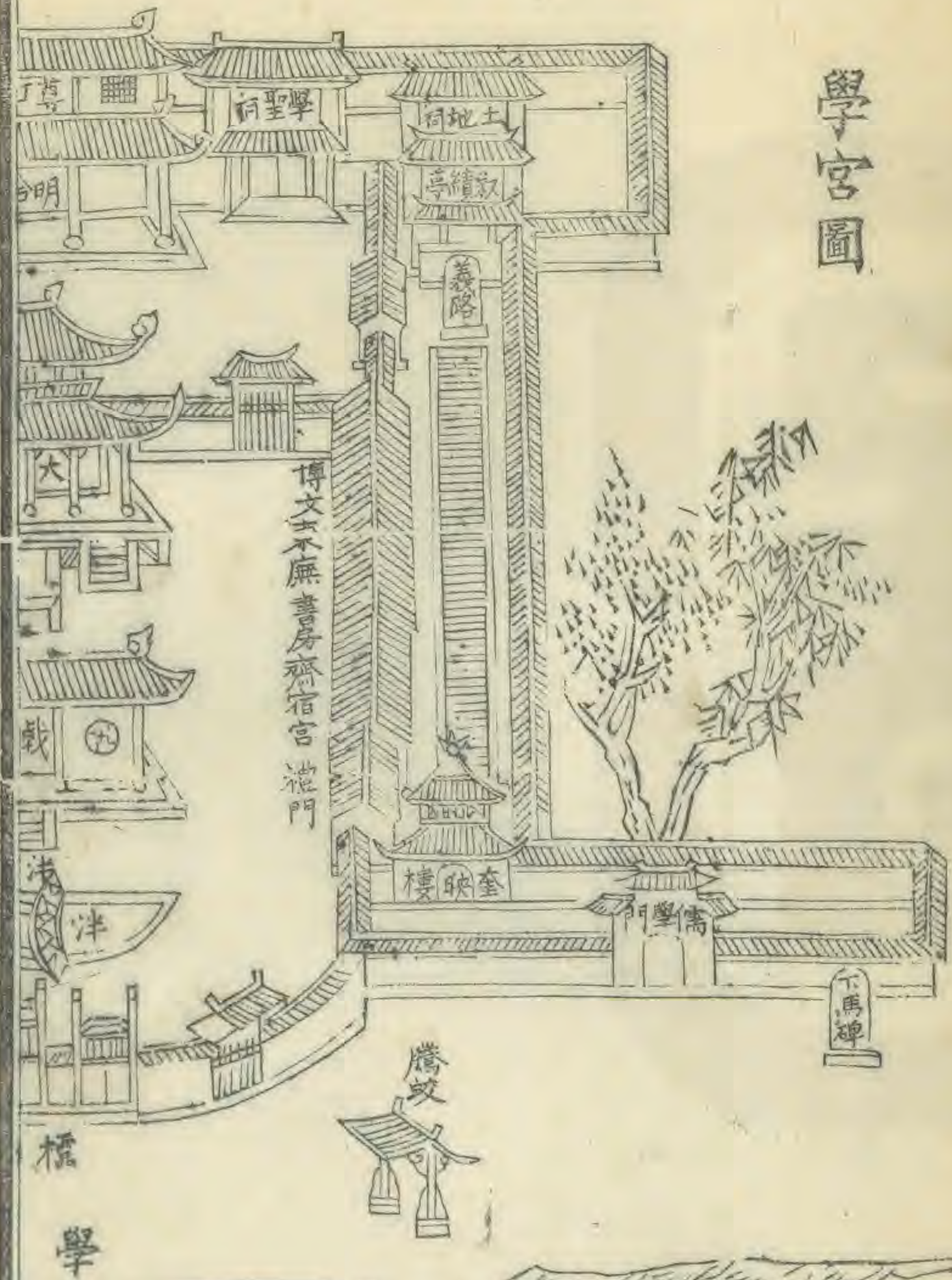
趙少爺園墳墓

卷首





學宮圖





學宮圖說

薛志論語曰不得其門而入不見宗廟之美百官之富得其門者或寡矣

至聖師表萬世廟號大成尊之至也緣此而有四配十哲又有兩廡其人不同而所學則同兼尊之亦以尊

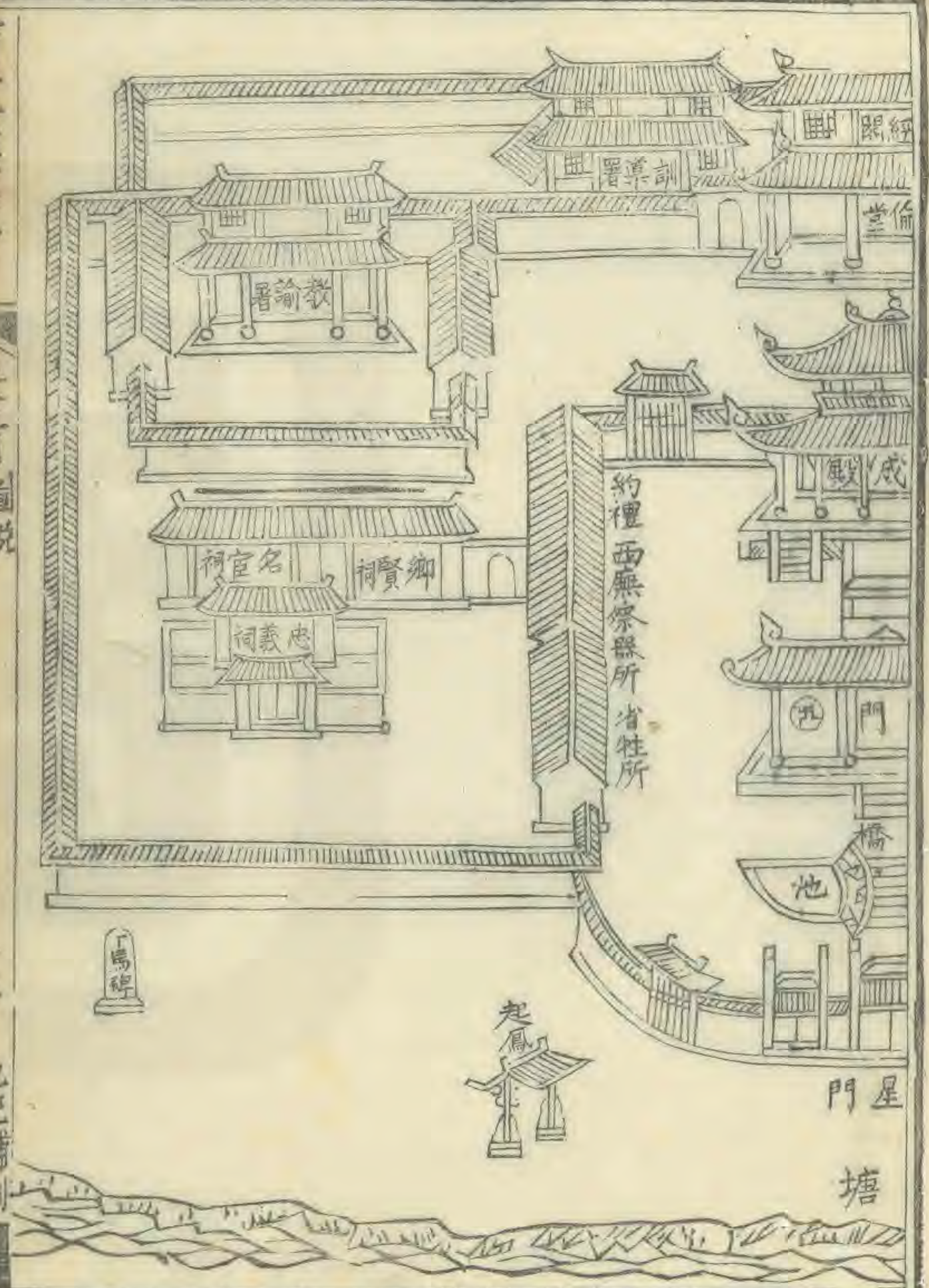
至聖也學宮之制博文齋藏書室與東廡次列於左而齋

宿廳連之西廡一廂則為約禮齋祭器庫及省牲之

所此皆拱翼於旁者由是而南為戟門門之前泮水

過此則櫺星門矣以外蛟鳳之坊對列而起龍池鼓

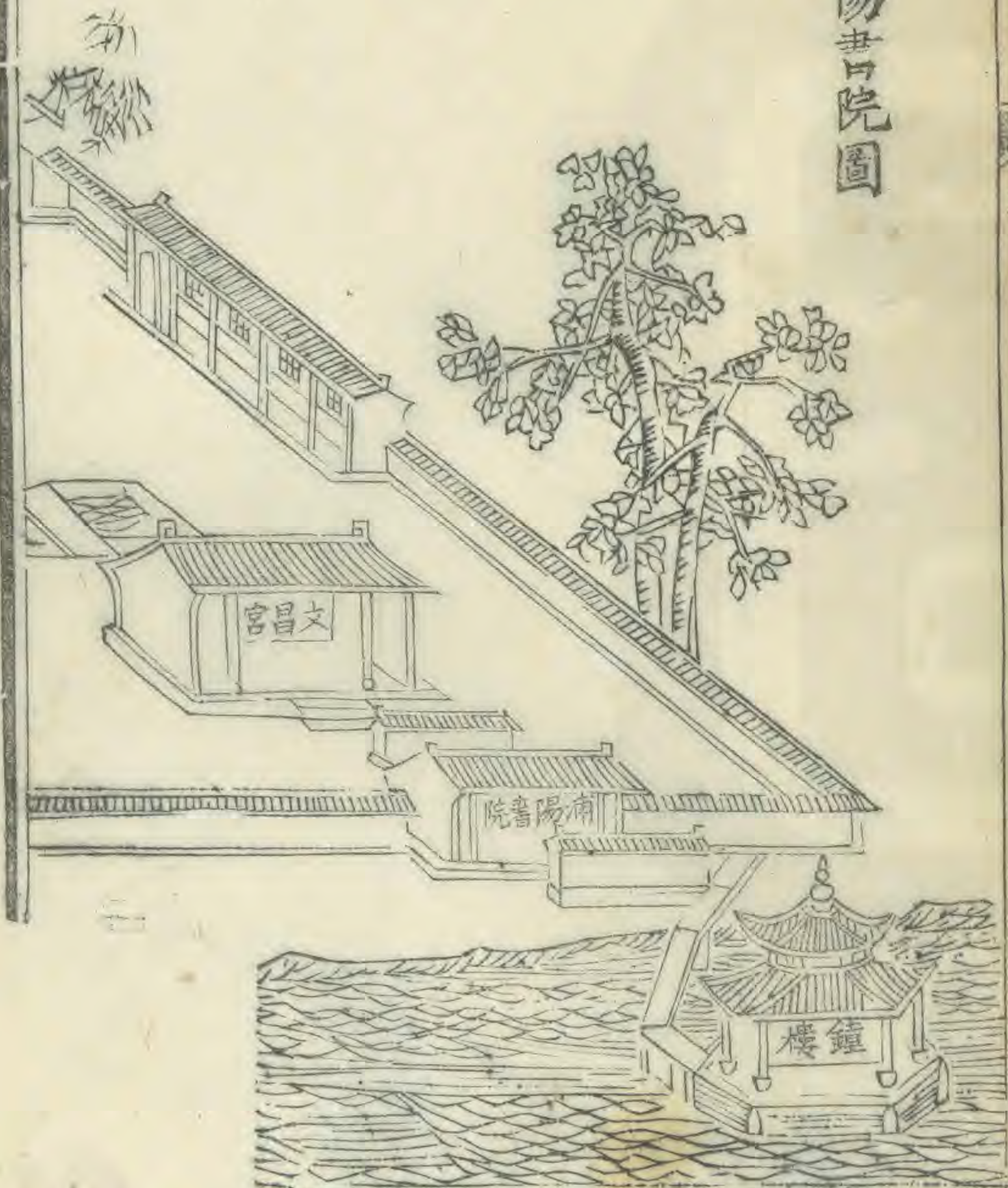
盪於其間斯尤壯觀哉至若廟後之堂曰明倫堂後





之間曰尊經閣之左崇聖祠又左土地祠訓導之署  
 連延於是而鄉賢名宦與忠義三祠則鱗次廟右按  
三祠移建其祠後教諭署也建設規模於  
 聖宮無不環而向矣所期遊儒學之門進奎映之樓由義  
 路而入禮門仰瞻旁矚志為聖人之徒不獨見下馬  
 之碑而肅然起敬斯可也

浦陽書院圖

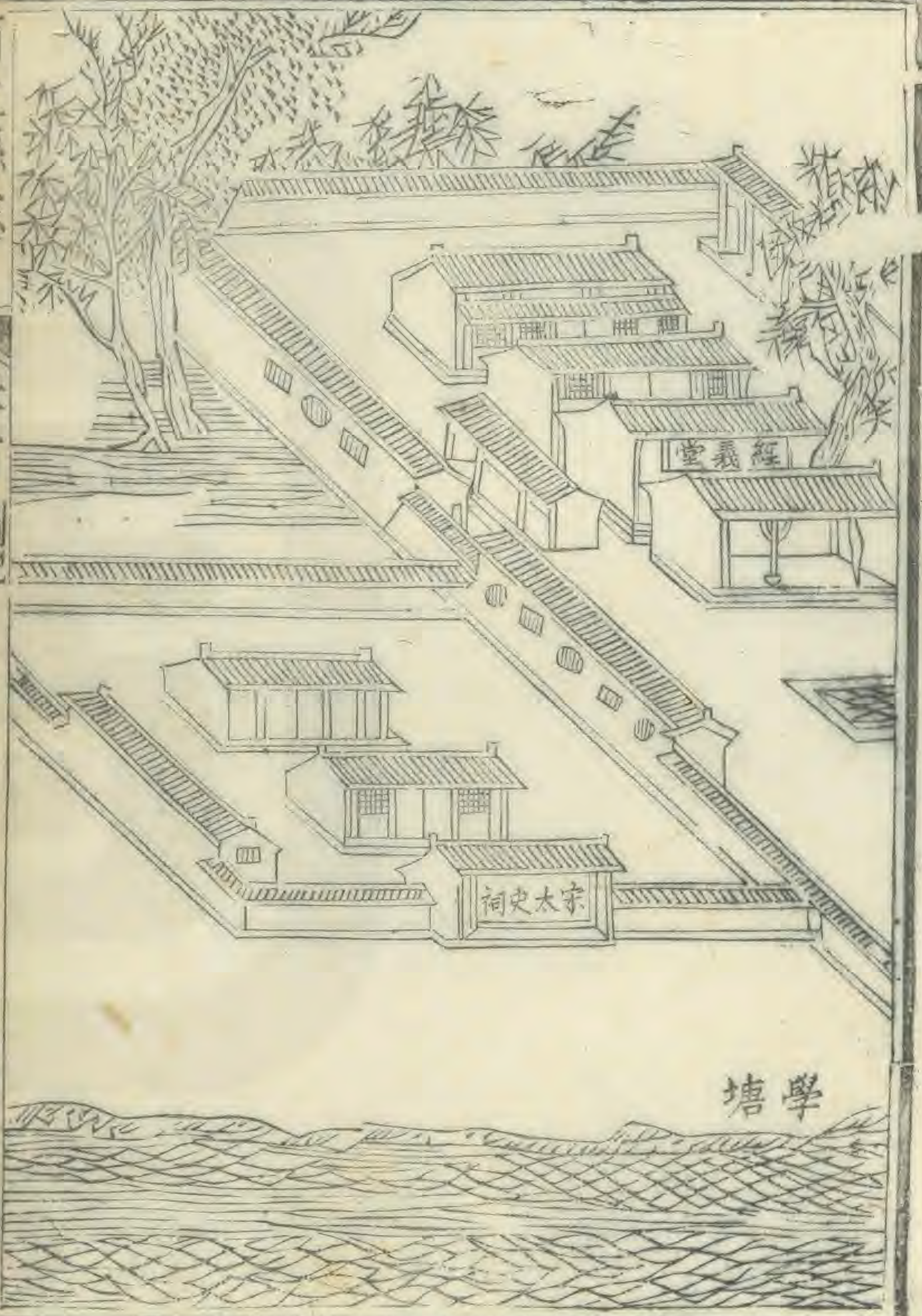




浦陽書院圖說

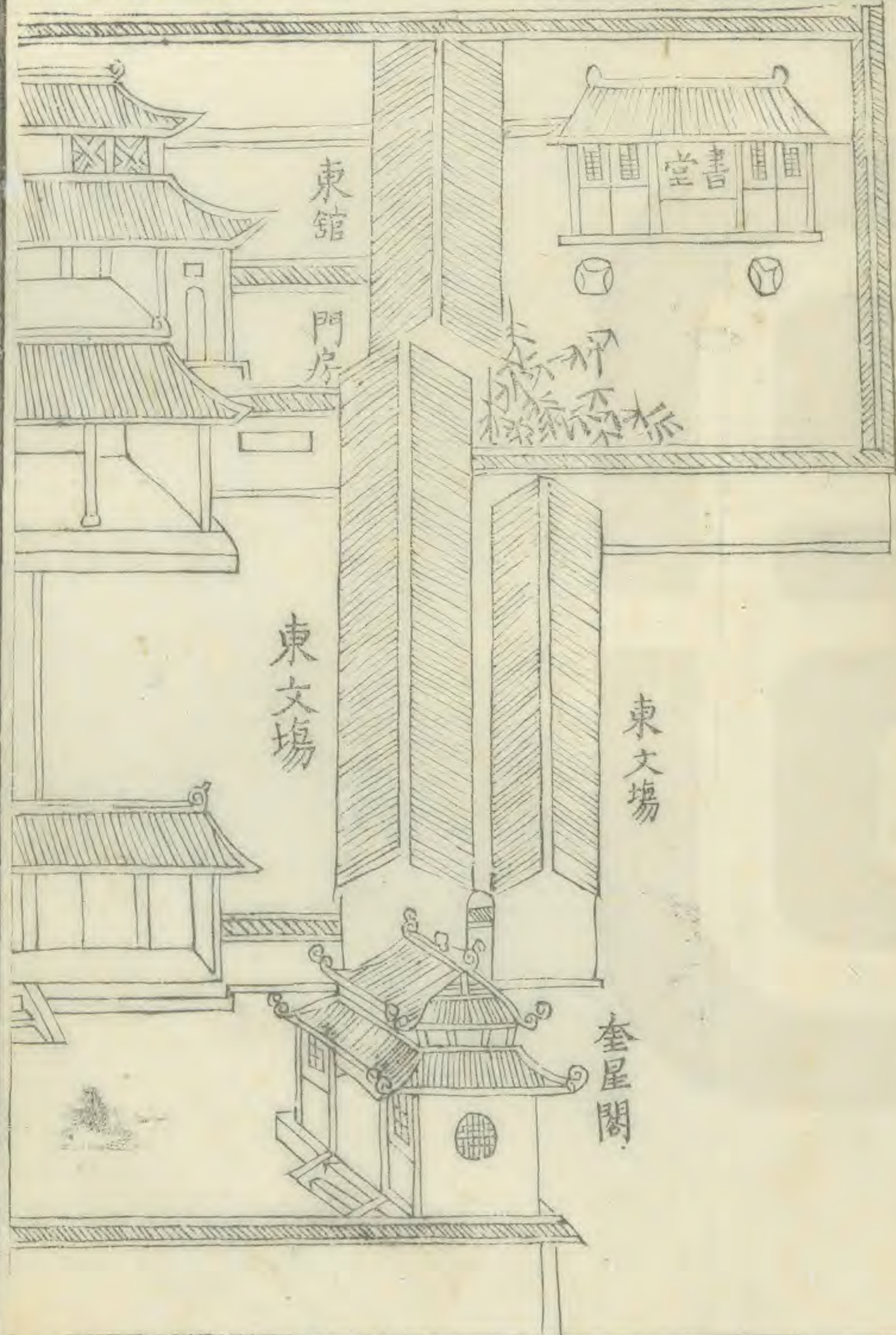
薛志書院在

文廟東南與宋祠相屬本名文昌邑黎侯所創建也後名  
 仙華楊侯修葺而易之也何侯舉而新之乃以浦陽  
 額前臨大方池池左鐘樓上切雲霄恰當書院智者  
 樂之欲覺而聞之一一養心之助矣入院則文昌之  
 閣前極高明經義之堂後精講畫而諸生之舍又綽  
 綽有餘將見日進日新人文蔚起小大之成胥於是  
 焉在釣陶其曷可量也





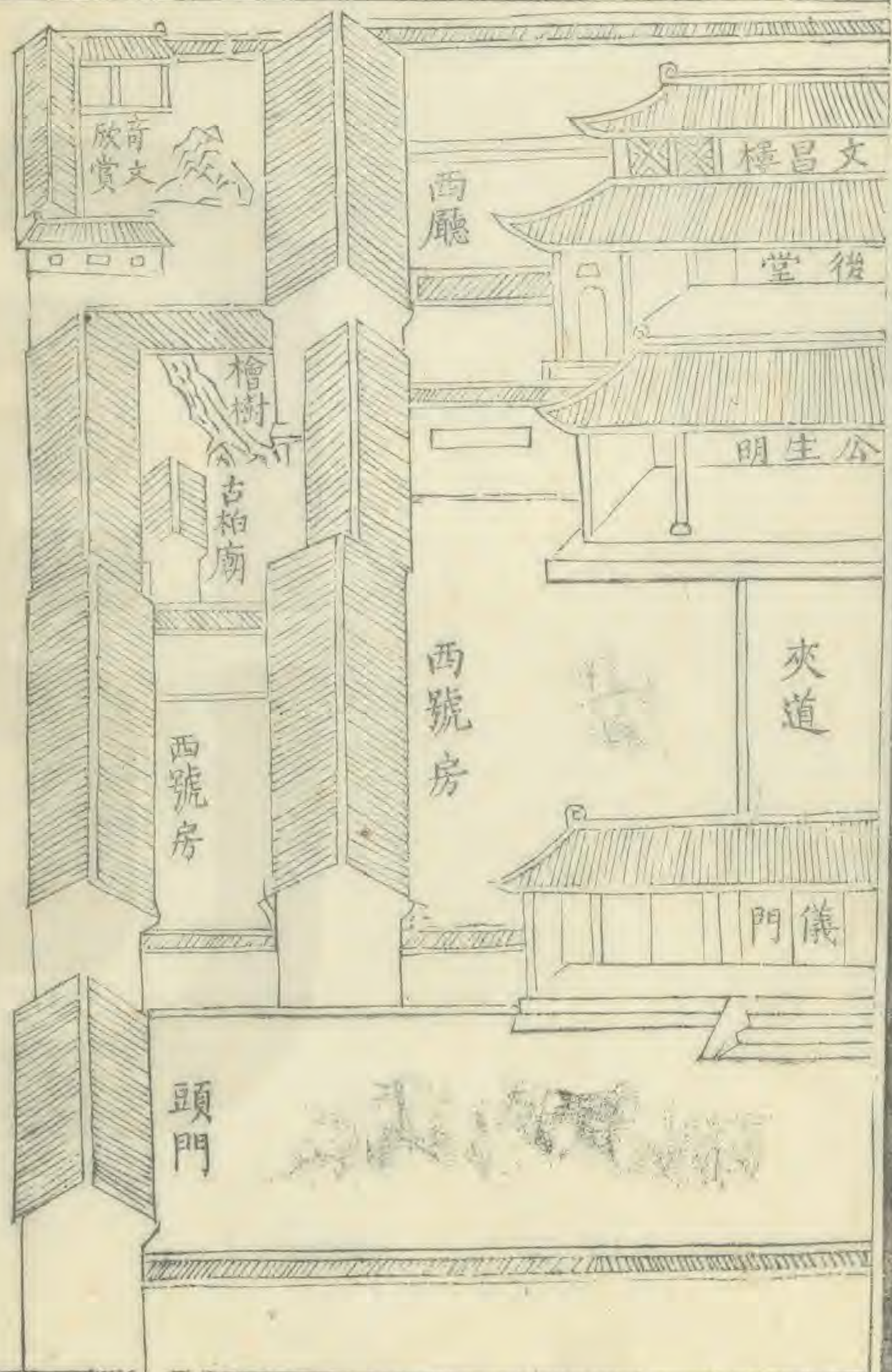
試院圖





試院圖說

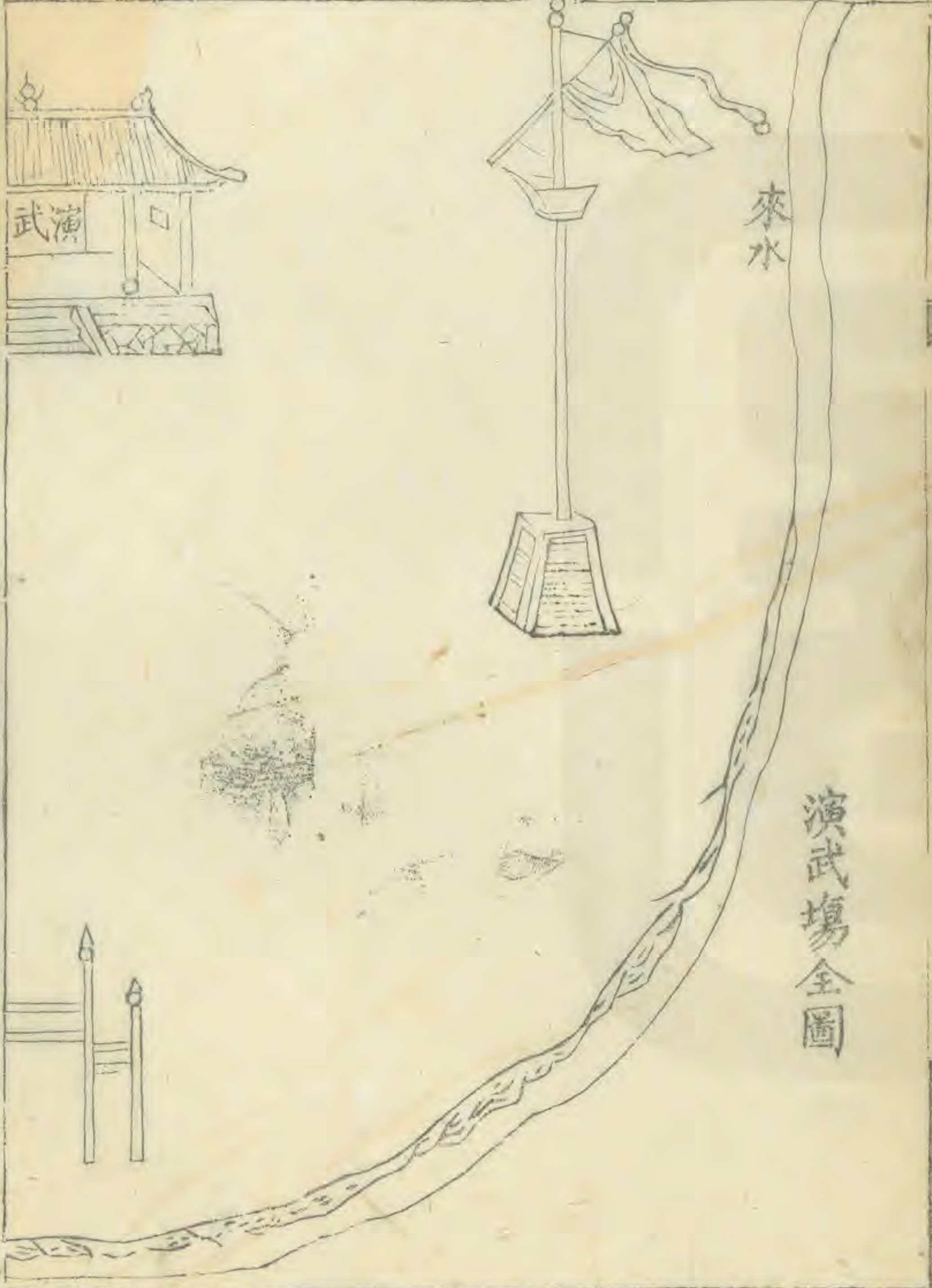
試院在縣治儀門內東偏前列垣墻墻外典史廨故址墻內為天井右頭門左奎星閣皆西向天井北為儀門門內甬道直接正廳顏曰公生明厥義深矣其東西為考屋前後各兩廂西廂有古檜神廟自正廳再進為後堂有樓祀文昌神後為退思堂北向左為考屋右為衡文之所顏曰奇文欣賞至几案館舍厨房之屬莫不具備規制亦宏懋矣其興舉時日經費項欵備載試院志中茲不贅云





來水

演武場全圖

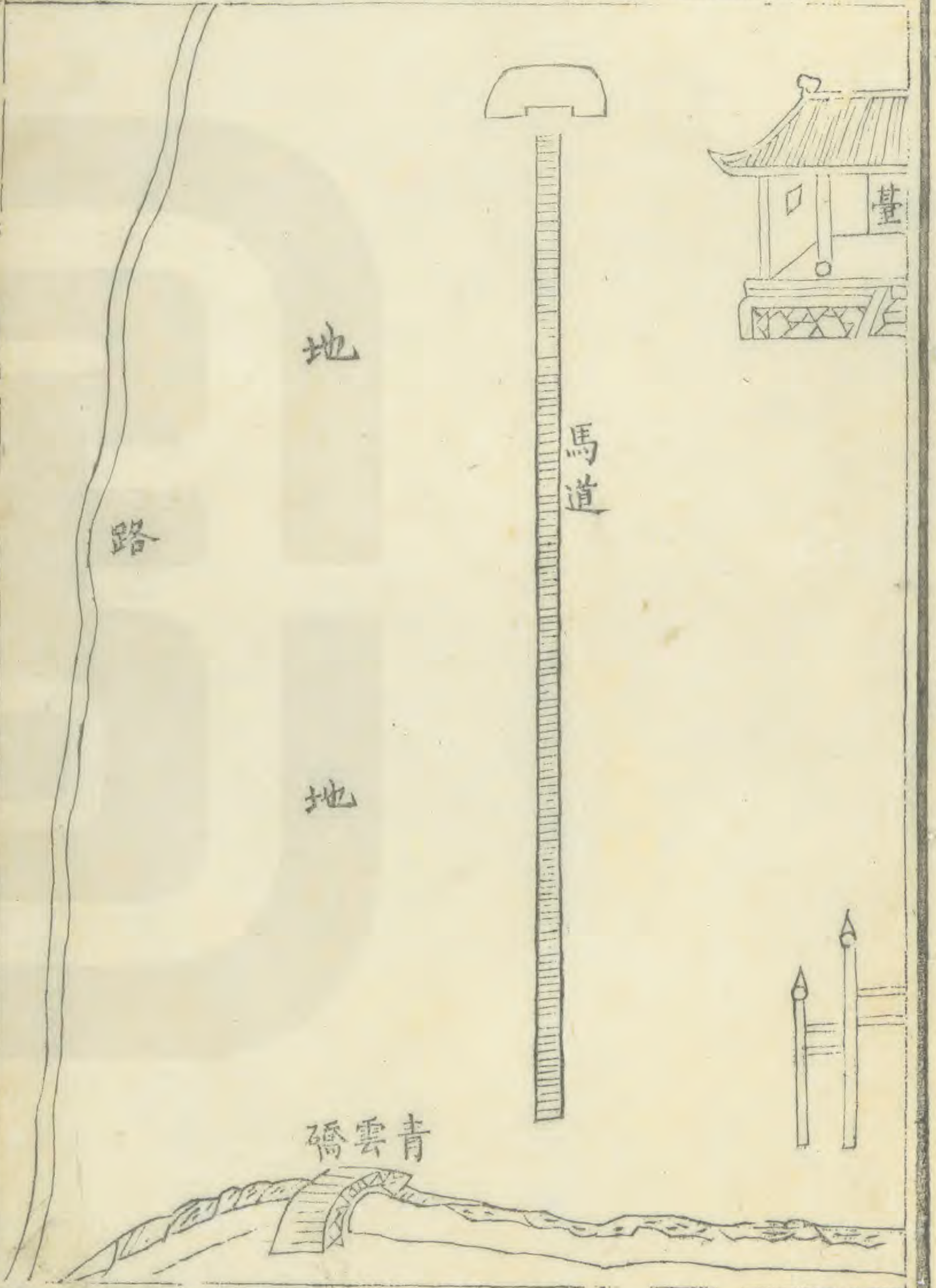




浦江縣志

卷首圖說

三十四





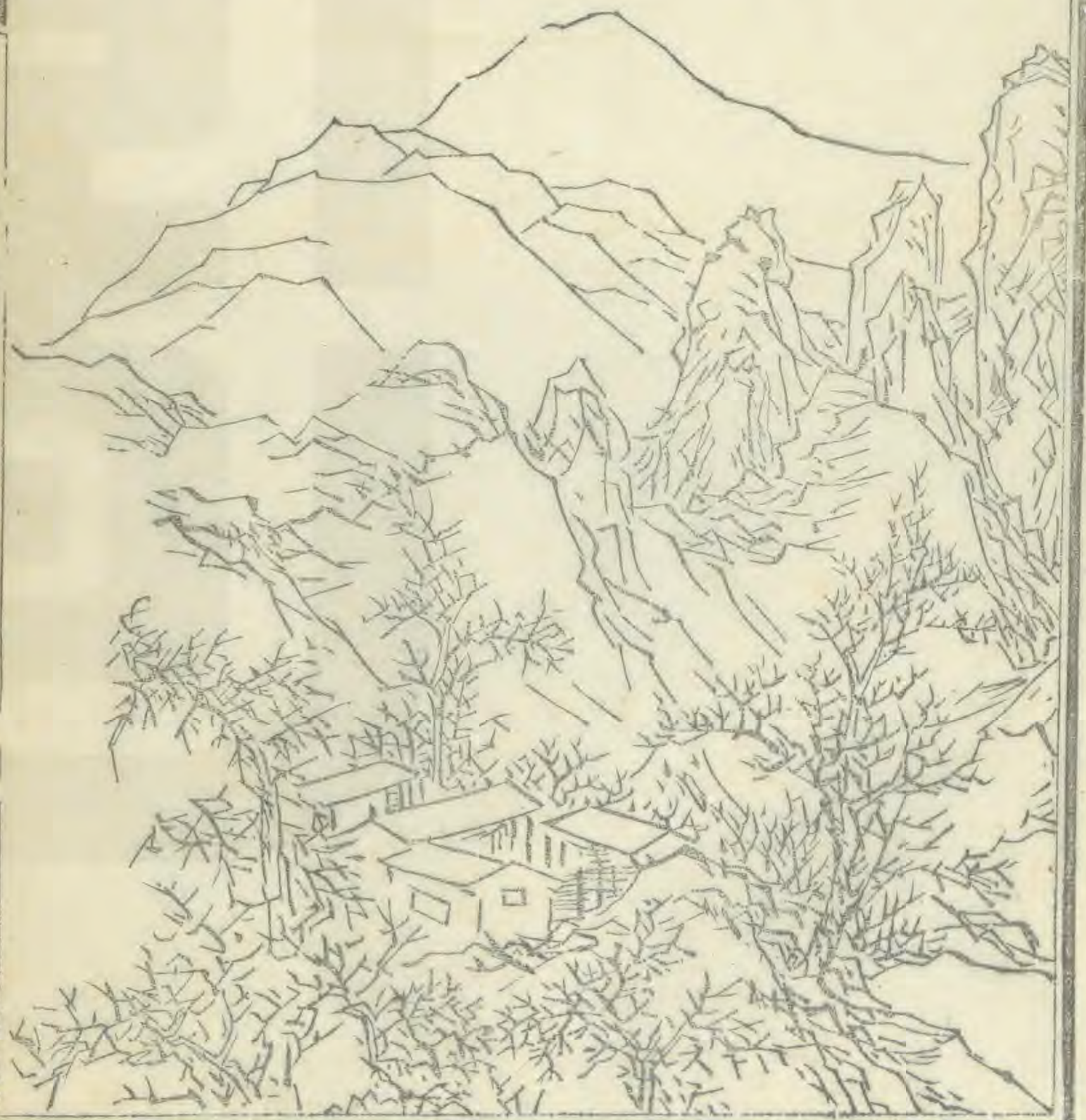
十詠圖總說

邑之有十詠久矣鄉先達足音所及耳謀目遇忽焉  
意愜率屬諸翰林子墨以傳之人攬其文時復領卧  
遊之趣此地煙霞泉石難可勝窮緣舊題取數止此  
輒用圖形於影而為之說焉興發而一披會心處故  
不遠耳





仙華巖雪



仙華巖雪圖說

青山一夜白屋千家以淨聰明無此最勝者又况旗  
 峰劍峽間即異草靈禽未知此時又在何處其王京  
 耶將雲漢耶目眩者久之益歎雖復人寰別有天地  
 已仙華巖在縣北十里  
翠掌浮空雪景尤奇



浦江縣志

卷首

圖說

三





白石湫雲

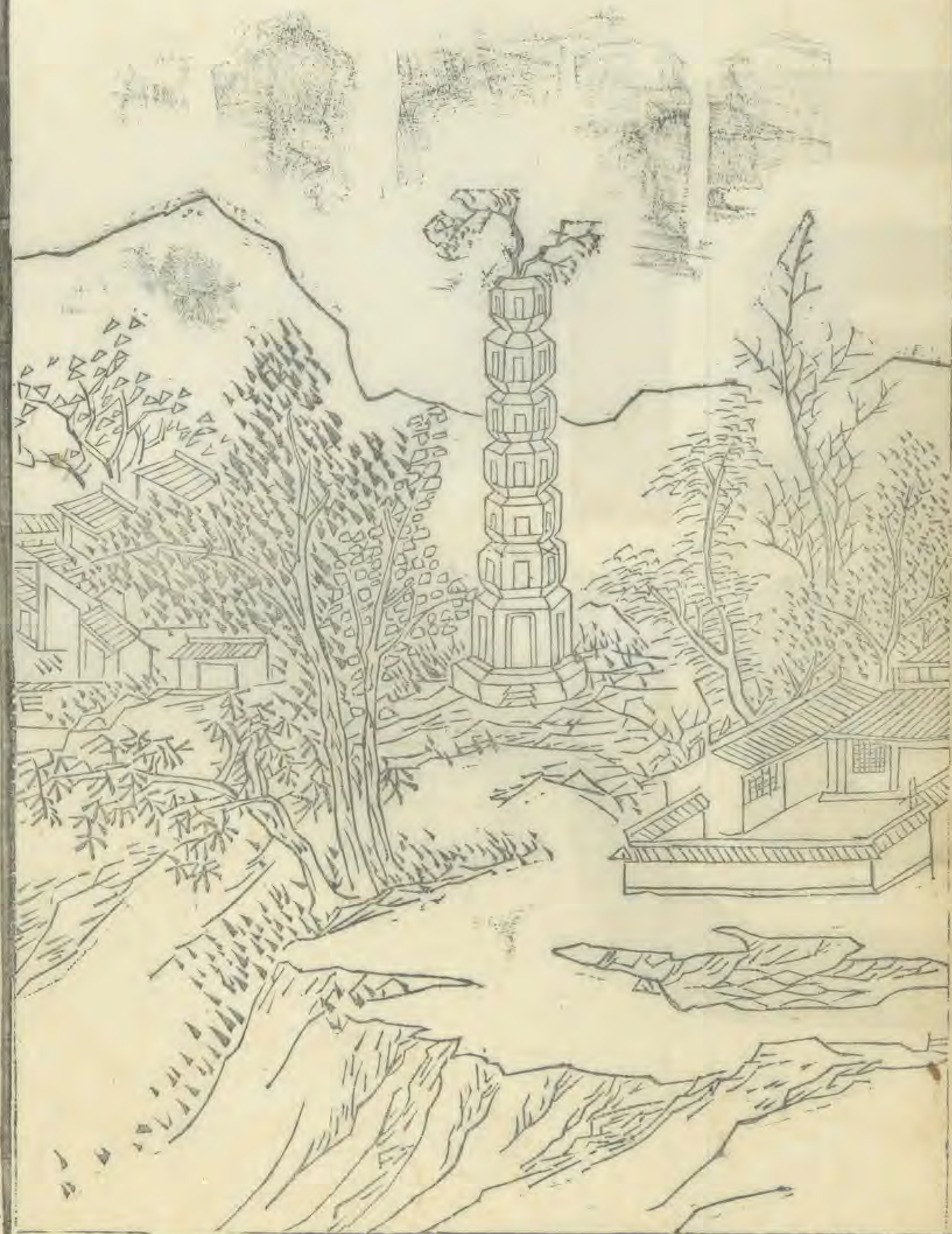


白石湫雲圖說

湫在白石之腰禱無不應蓋蛟龍窟也命曰靈澤每  
 春秋蚤暮鴻濛瀰漫彷彿有天矯連蜷出没隱見於  
 其中者深山大澤是生神物信哉為龍之乘為雲之  
 從其何自辨之

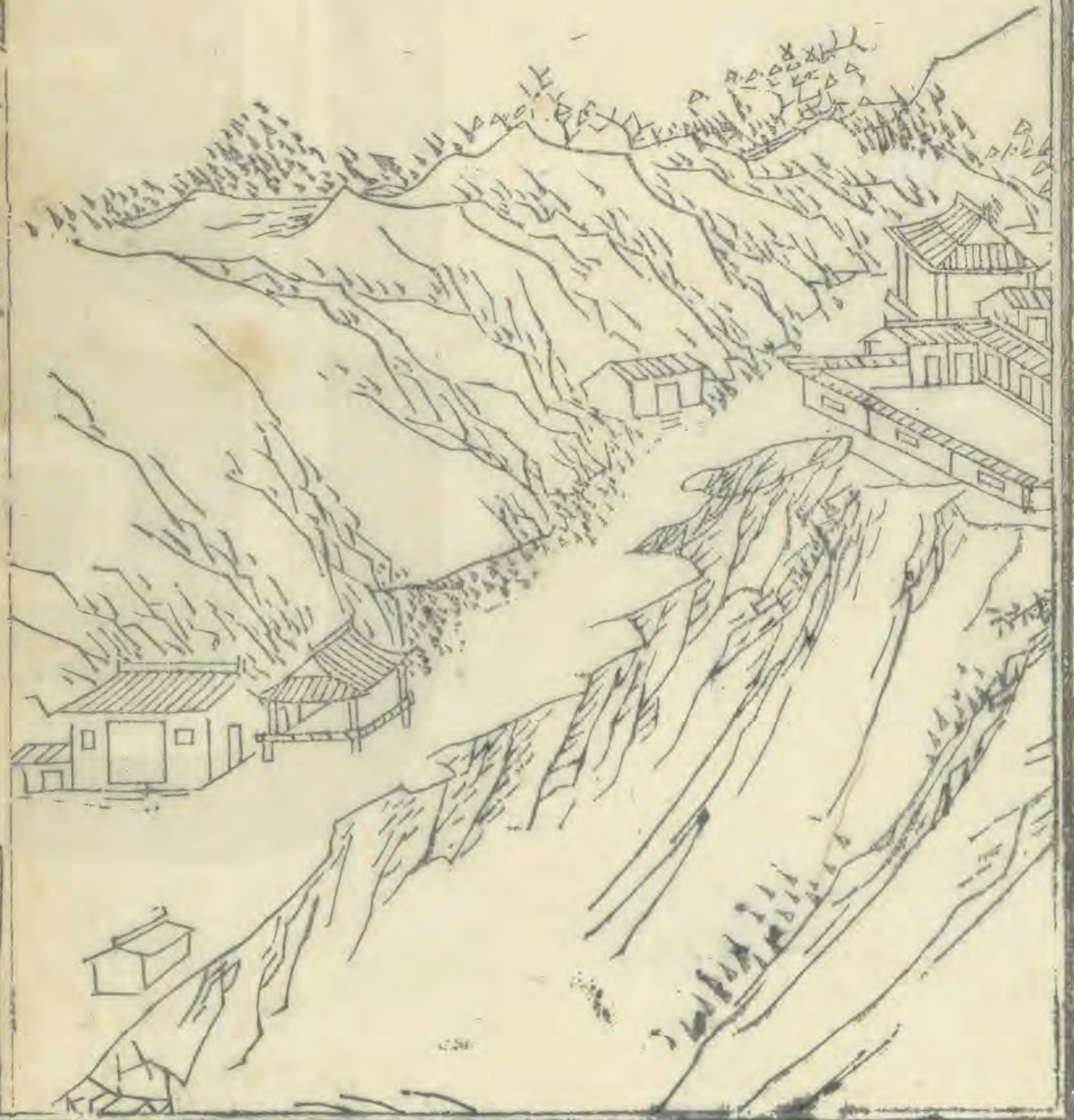
白石山在縣  
 東南十里







龍峯古塔



龍峰古塔圖說

一浮圖火且百年而突兀於龍峰如故玲瓏峭拔雖數  
十里外莫不見之其下龍德寺右抱東溪俯仰其間  
超超徑路絕風雲通矣



寶掌冷泉



寶掌洞





寶掌冷泉圖說

地有山山出泉無處無之此則唐千歲禪師得道處也泉湧自飛來甘冽無比則未知煎茶水記品居第

幾耳一曰寶掌法師名

寶掌山在縣北十里



月泉春誦



卷之三

說

三





月泉春誦圖說

月印川而皆圓此見道語情動而聲形軒豁呈露之  
 至不覺知有我也况春和乎若問泉與月之從違天  
 與其人與難言之矣

月泉在縣北二里其泉隨月  
 虧上有精舍祠文公成公



潮溪夜漁







浦江縣志

卷首

圖說

三六

潮溪夜漁圖說

水雲入夢鷗鷺隨家蓼花楓葉之灘郭索王餘之窟  
 其或波心點月羣鳥合於魚麗有時澤畔篝松見鱗  
 浮而雀躍一聲雷迺兩岸煙霞問江上其云誰宛天  
 涯之故我

潮溪在縣東二十五里產魚蟹

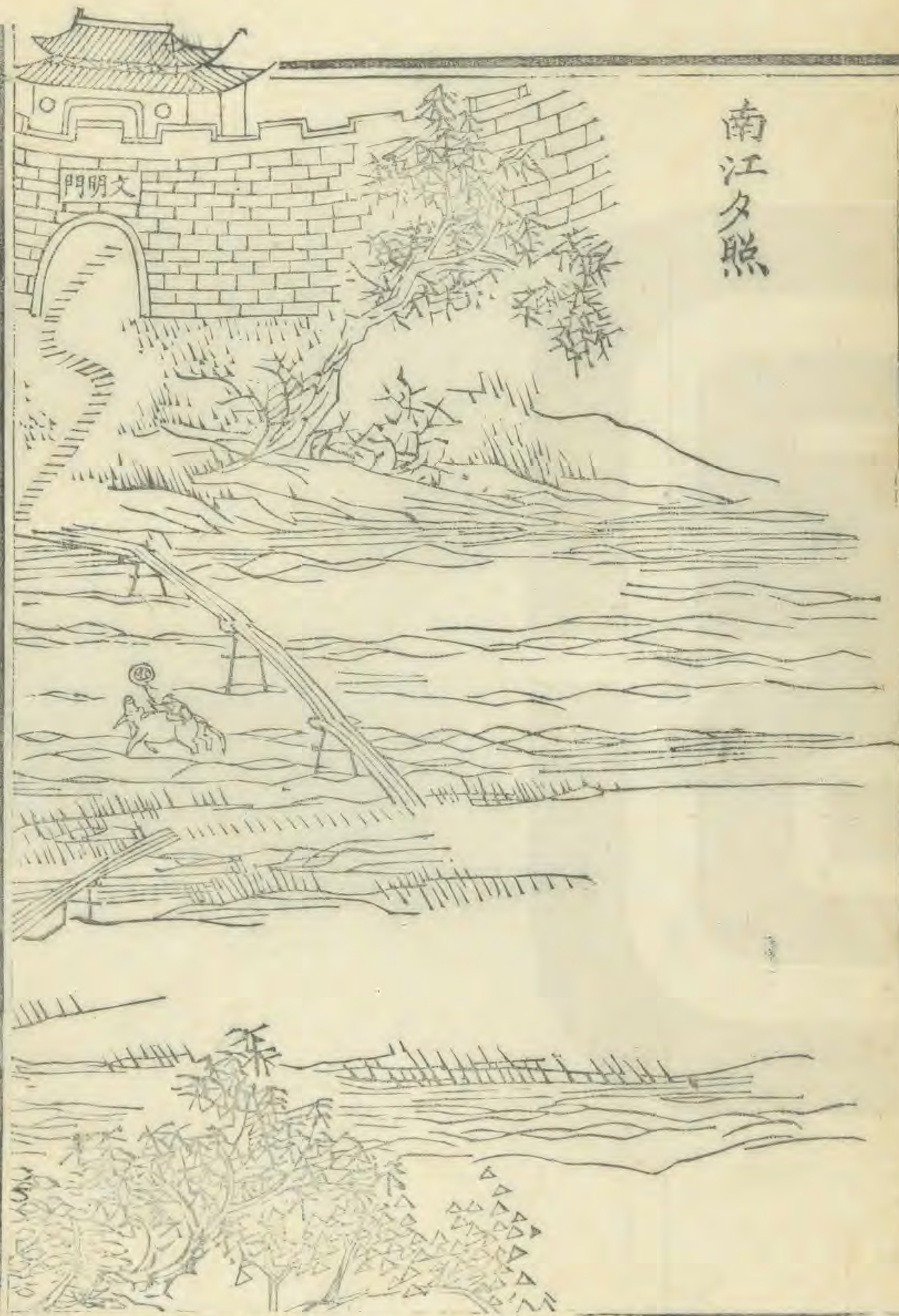


浦江縣志

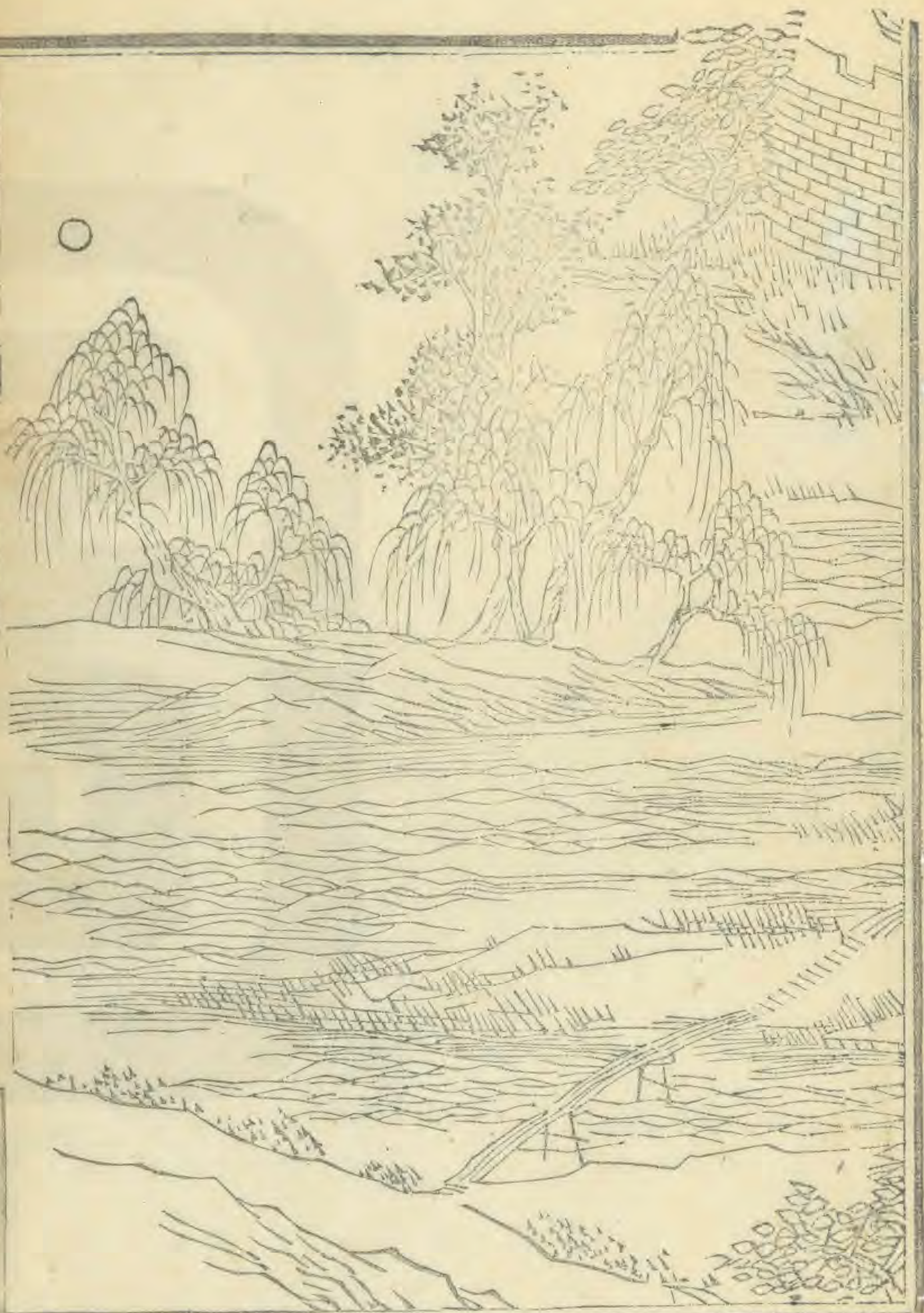
卷首圖說

三七

南江夕照







南江夕照圖說

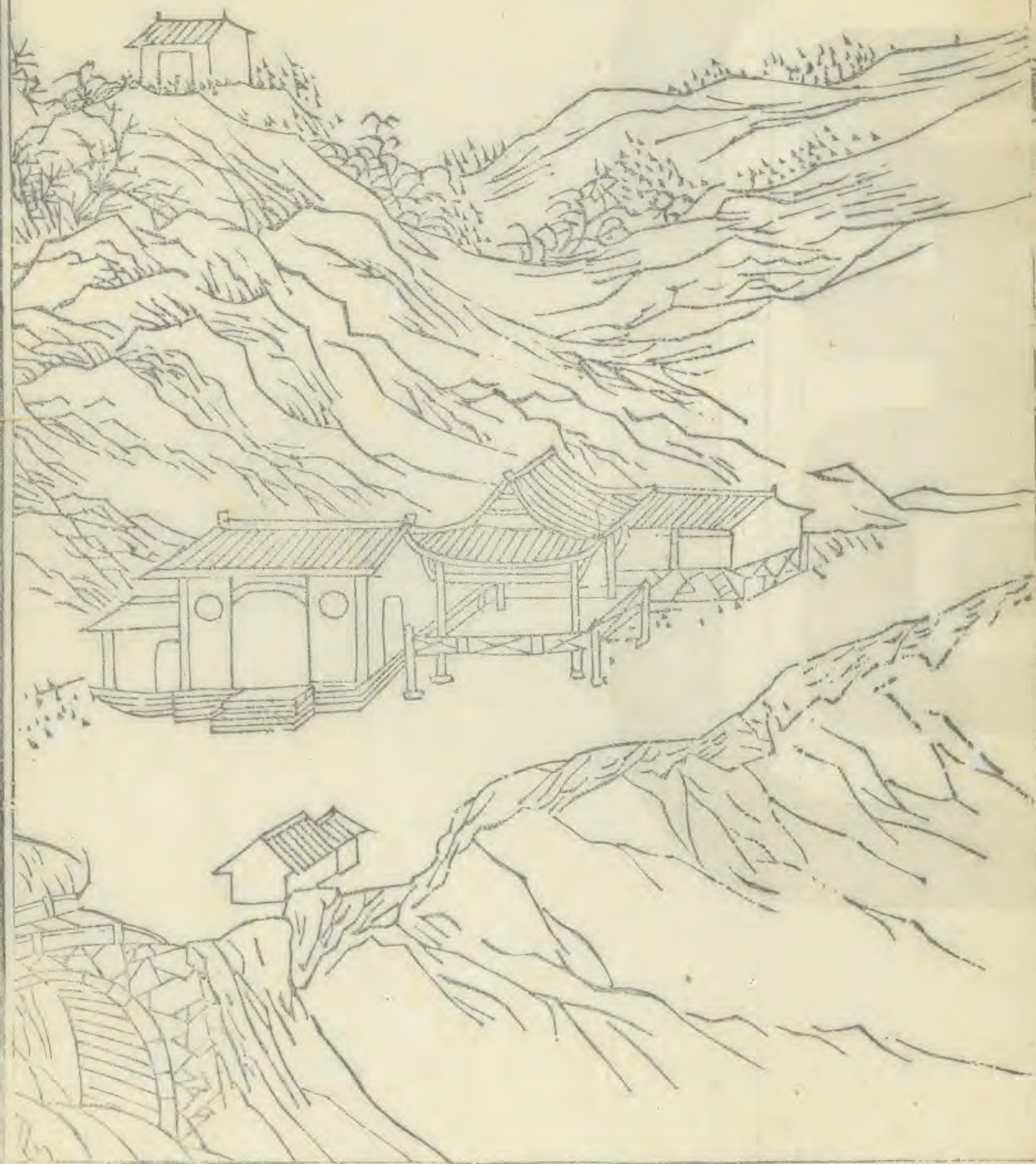
山原隴畝多在江陰薄暮則霞綺雲羅邨疎野曠趨  
 林之翼閃爍於殘陽舟子樵夫煙徑中時來野調一  
 時極目而萬象俱收非繪事所能狀也澄潭之網以

江上言耳

在南門外南江橋西望  
 原麓反照如畫圖中



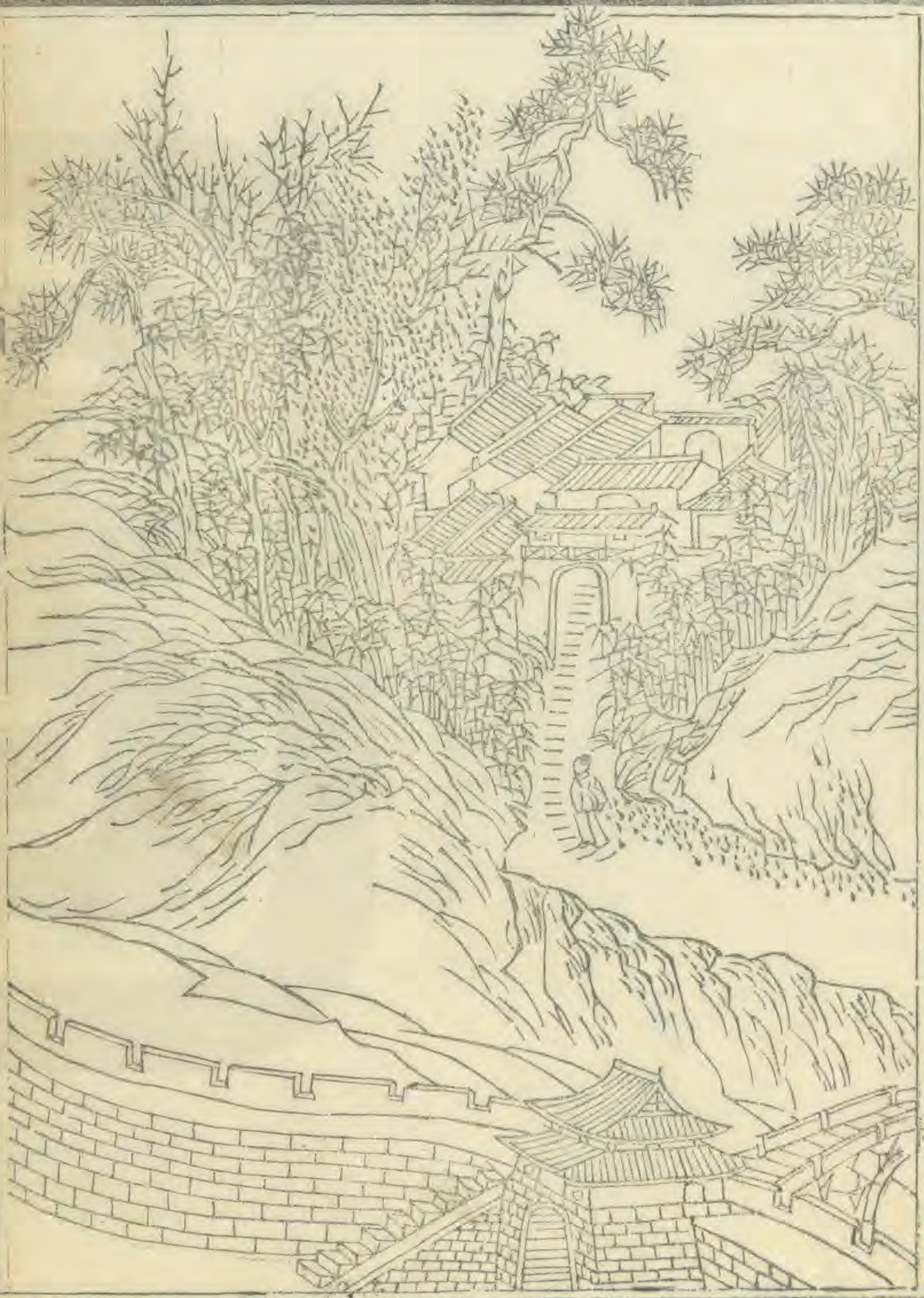
東嶺秋陰





東嶺秋陰圖說

離城不過數十武徑曲而地高無塵俗氣當秋日連  
 陰但見古木蕭森羣山迴合花含露泣雁入雲寒山  
 林而在城市一奇觀也嶺在縣東



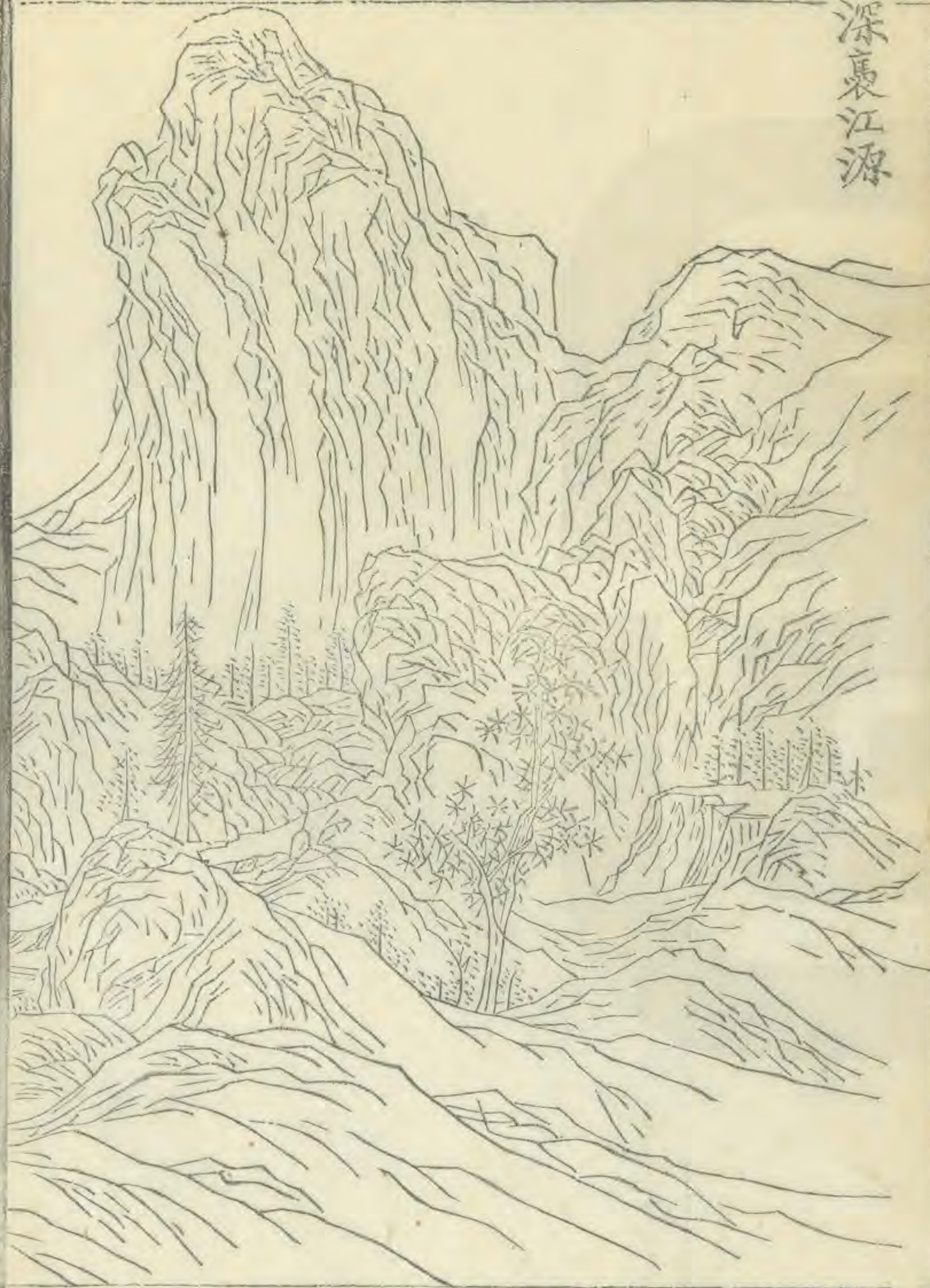


深裏江源

浦江縣志

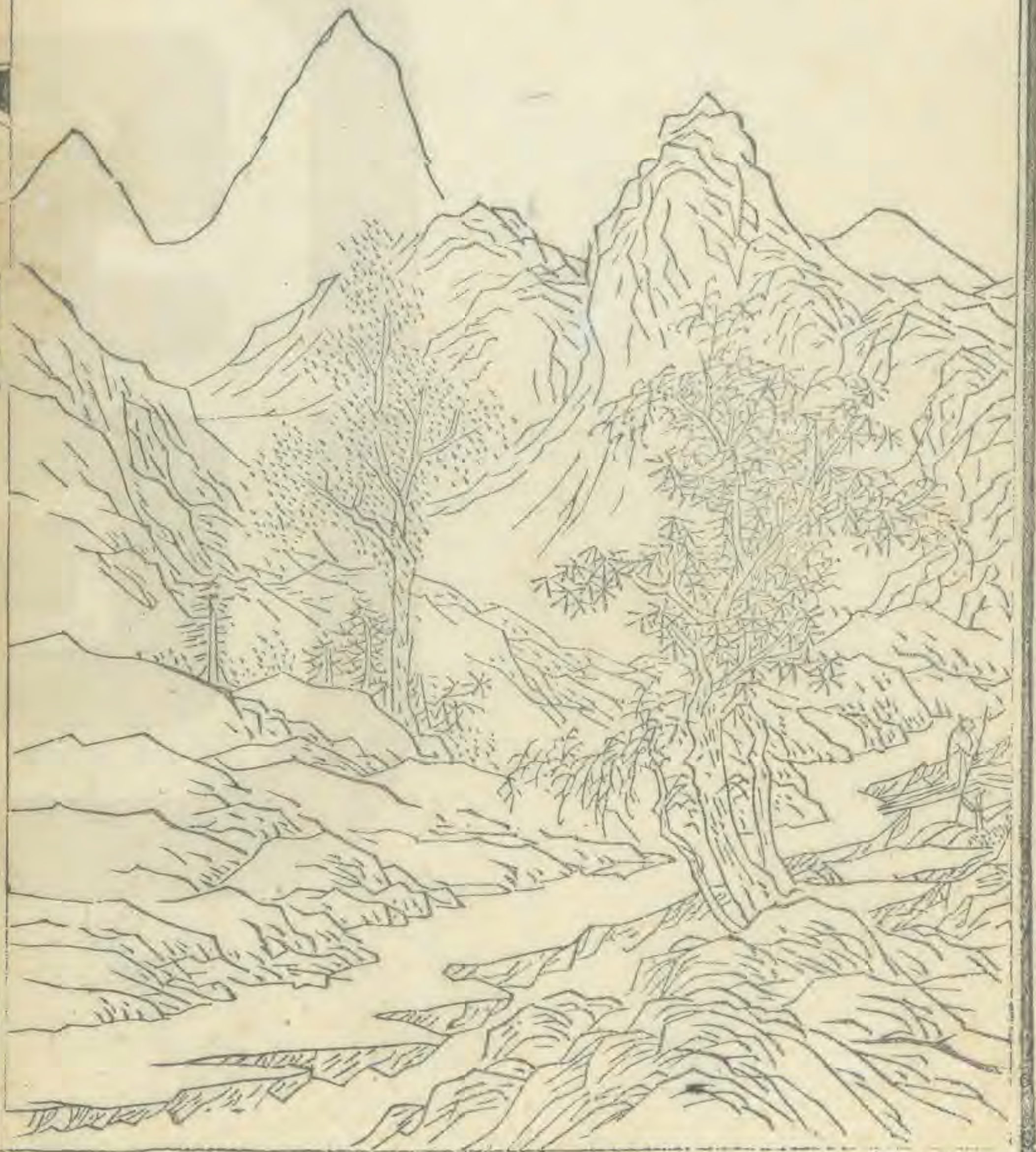
卷首圖說

四十一





深裏江源



浦江縣志

卷首圖說

四二

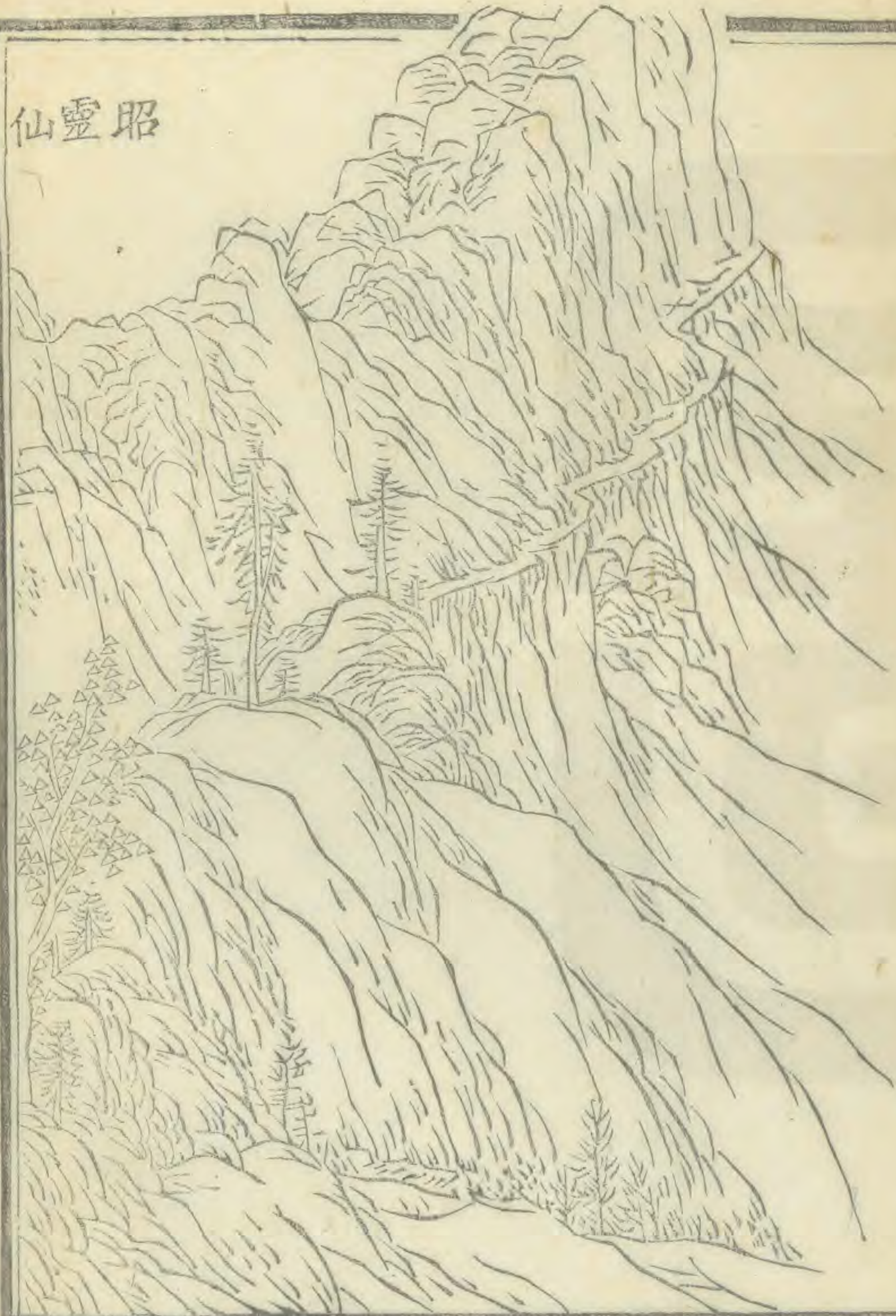
深裏江源圖說

沿波討源文猶如此而水可知浦陽江之入海渾渾  
 沌沌殊難蠡測溯其始纔濫觴耳峭壁危崖之下匯  
 為一泓其寒逼人其清若鏡自此衆流迸入紆回數  
 十里而帶城南厥勢已沛然矣記曰君子志於本無  
 所不通

深裏山在縣西三十里浦陽江之源



昭靈仙

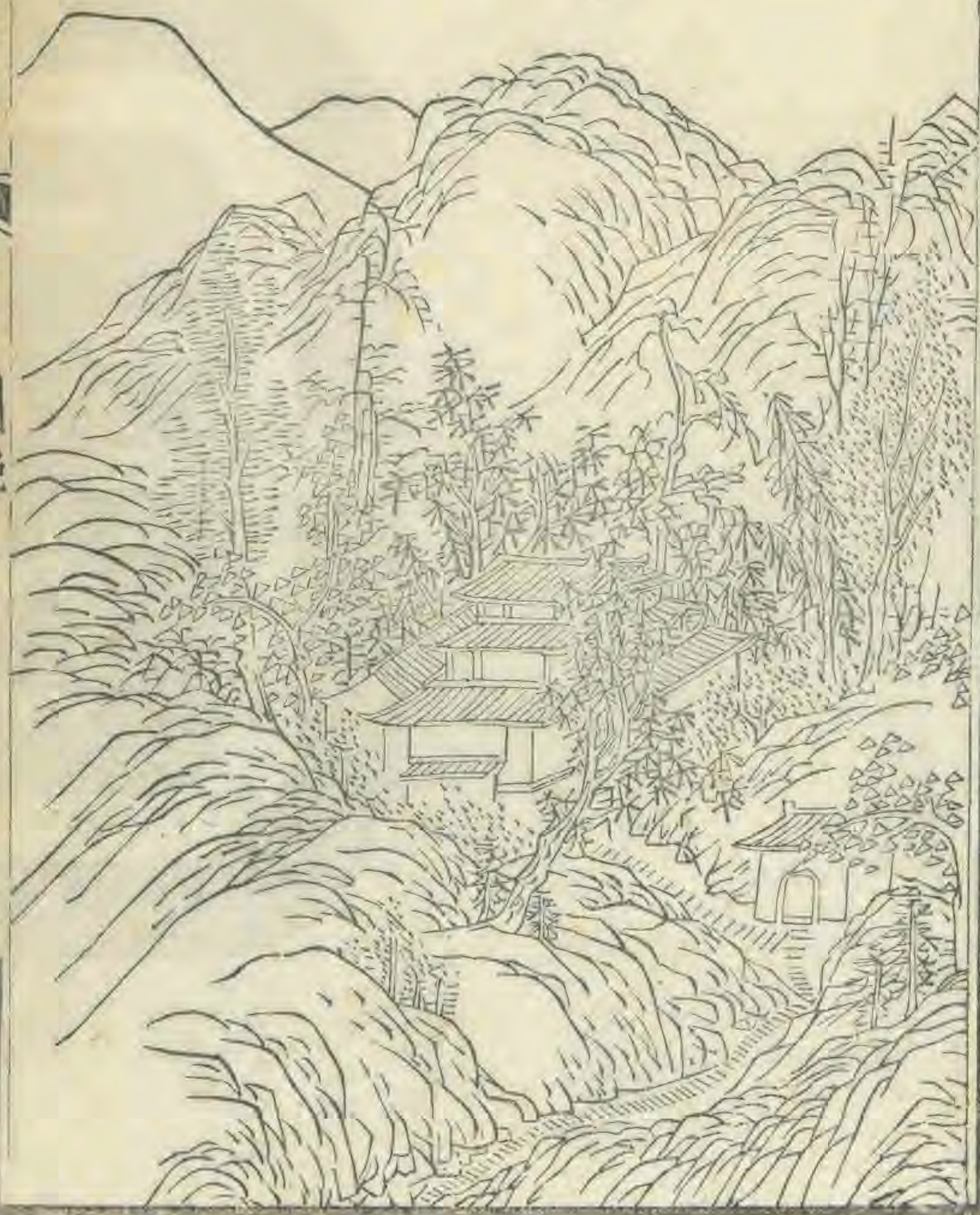


浦江縣志

卷首 圖說

四





浦江縣志

卷首

圖說

四

昭靈仙跡圖說

廟在仙華之麓其仙女云出軒轅亦云烈山氏不可  
 考但稱少女峰然祈禱甚靈以故尸祝而俎豆之至  
 今如一日紀勝則前人備矣

明邑人張應槐仙華八景圖序浦江古揚州地春秋  
 為東越五代入金華其水合於錢塘謝惠連詩云昨  
 發浦陽泖今宿浙江湄越有三江此其一也浦在萬  
 峯之中為巨浸之首縣治前障後屏錦圍繡錯壯麗  
 整嚴甲於他邑四面周環夷曠各數十思層峯疊巘  
 上干青霄泌泄狂瀾同趨大壑以至懸巖絕磴曲澗  
 迴流諸勝不可名狀獨以仙華之峭拔寶掌之廓虛  
 東嶺之岩巖月泉之靈應白石之飄洒孤塔之鬼峩  
 南江之曼衍潮溪之逖疏實為浦最因撮署之余嘗  
 東遊泰嶽西至雁門北過涿鹿南浮江淮矣覆載之  
 丙宇宙之廣甯乏名山大川方之於景宜不多讓且  
 各景差池星落而綢繆維繫纍纍如貫珠其間行坐



若對若侍若列若隱若見若翕若張似續而斷似斷而續似分而合似合而分耽耽成象洵域中綺觀也余浦人也且家仙華之麓出往卽是登臨瑰琦總餘長物顧山川非有私於浦浦獨不靳公之於人博稽往牒題咏雖多摹繪尙缺因有感於瀟湘八景之圖而爲踵其事旣廣和之復命工丹鑄之傳之四方如吟域相界聲息相聞引領以望竭蹶以趨卽越在千里之外者披覽一過若闢廣廈登明堂雲門大呂之奏迭進並陳耳將聽之目將營之心將馳之放飲豪歌低徊不能去猗歟休哉斯圖也別爲山川樹一標幟也謂仙華與瀟湘借不朽也按浦陽舊稱八景前人申而爲十其實裏山卽南江之源昭靈乃小女之刹相爲形影奚取劇出余故哀其二以繪入如瀟湘疑豕青草汨羅弔古諸景無垠獨揆入景要以景在精不在多浦自饒佳山水卽一仙華亦足以例其餘况於入也語云人能美地地不能美人余媿不能爲地美欲借地以自美非敢效顰吳柳諸君子也○邑令黎宏道仙華入景圖序予剖符得承乏浦陽人多言浦陽山水清奇甲於吳越予忻然愛之比至浦見邑治曠衍逶迤崇山四面環起且日坐堂皇山光霞氣掩映屏廉盈盈如坐鏡中也顧予拙才能不逮中庸戴星出入拮据不遑且且趾力濡餘雖多覽覓之懷實苦濟勝之具爲是邑中入景惟仙華一峯曾以縉紳大夫士爲予乞靈故因得瞻拜徘徊陟巔四望餘皆未逮焉三陽張公祖至楚偶以仙華入景圖示予且屬予序予覽而嘆曰昔人繪名山爲卧遊有以哉有以哉美景歷歷予屐齒所不躋乃今披若圖讀若說詠歌昔三君之雅什卽不必躬履厥境而巒巖蒼翠出沒煙雲碧水清泉鳴琴漱玉已隱然晴窗硯几間張公意念深矣雖然予更有說焉自昔名賢總維嶽降而山川奇麗則又往往托名賢之產而益名公德業文章清澄止水而峻插青雲恍與仙華諸佳勝相映帶夫非地靈獨鍾耶千秋而下豔浦邑奇觀纏纏不絕又安知不緣公益重也不然怪石香泉出天壤問何限不得其人其不湮淪寥落於荒煙草莽之中者幾何太史公有言高山仰止景行行止雖不能至心嚮往之則予今日之謂矣政暇爰弁數語於圖仍按圖詠入章續貂於左然予且暮西遠尙須與二三君子躡磴披雲臨流覽鏡作十日遊不使山靈笑人也○元邑人柳貫浦陽十詠詩○仙華巖雪冰柱



浦江縣志

卷首

圖說

四十六

三



浦江縣志

卷首

圖說

四十七



南江夕照偶出官橋倚落曛詩家觸景設紛紛彈琴  
在峽驚聞瀑罨畫爲溪喜得雲竹篠晚深樵弛擔涉  
根秋短牧歸羣道旁更有粉榆社欲脫蓑衣藉酒醺  
○東嶺秋陰幾點晴雲著樹梢寒山蒼莽類城壕雞  
豚日落聲相接鶴鶴風涼勢自高小徑殘榛分嶺脊  
平疇淨綠帶溪毛朝來雨足多秋意井上無人事桔  
槔○深裏江源半繞山根但一窪真源鑿破杳無涯  
清澄灌或於陵圃窮窅尋猶博望槎積雨衝堤蝸自  
國微烟暮渚鷺專沙欲行復坐皆雲水只屬騷人與  
釣家○昭靈仙蹟一掌差峩是玉京連峯欲向鼎湖  
傾高張黼座龍隨下靜擁珠軒虎獨行白雪松扉雙  
立影清風藥井倒吹聲長歌爲問西王母却把荷花  
與送迎○明邑人張應槐入詠詩○仙華巖雪聳壑  
昂霄挺玉壺巖容皎潔似仙姑瑤林矚郭疑元圃冰  
柱吞江映鏡湖堆絮凝寒驅暑氣飛雲如錦點清膚  
丹成小女靈長在爲問軒轅事有無○白石湫雲石  
白雲生黑更濃深秋雷動欲從龍隨車不用桑林禱  
焚魁何如靈澤封電閃捲藏金蜥蜴天空摧出玉芙蓉  
浦陽別有商霖在居向蓬萊第一峯○龍峯孤塔  
西來龍教自何年花雨繽紛塔影圓說法堂空頻點

清江縣志

卷首

圖說

四六

石傳燈土淨欲生蓮鐘敲鷲嶺真如現錫指潮音沙  
場眠若得慈航離苦海壯心灰盡此逃禪○寶掌冷  
泉天削玲瓏鎮大荒吟龍先吸冷泉嘗何來老衲傳  
千歲攜得高峯到上方寶掌有珠還的皜禪心無地  
不清涼却留浩劫閒來往洞口雲深日月長○月泉  
春韻泉自混混月自明天教泉月象虧盈和歌欲借  
陽春色起舞先聞絃誦聲三峽雄源霏玉屑九霄清  
露吸金莖只今冠蓋鳴珂里稽古甯忘宿昔情○潮  
溪夜漁溪頭誰聽浙江潮夜夜漁歌未寂寥沙影月  
移鷗半覺蘆花風靜浪全消但憑白鬢堆霜濕况有  
青蓑挾雨驕知是得魚持易酒興來莫惜隔波招○  
南江夕照薄暮南江興欲狂圖來似勝朝川莊水聲  
斷處啼歸鳥山色迷中見夕陽倦足深雲難覓徑殘  
花滿屐不聞香誰能挽日成豪飲擊筑和歌樂未央  
○東嶺秋陰聞道東山是勝遊蕭森古道碧雲浮參  
天喬木陰疑暮拂地涼風暑亦秋林鳥乍驚槐露滴  
征人幾訝火星流若將此地成河朔投轄吾當十日  
留○國朝金華曹開泰十詠詩○仙華巖雪危巖  
會說鼎湖通芝掌擎天劍倚空深寶定留太古雪寒  
花又舞不周風編衣漠漠連瀛島玉宇皚皚聳碧穹



媿女娉婷重到否欲將往事問龍公。百石湫雲奪  
得靈湫雁宕來飛流恍惚入天台潭深時見孤雲起  
雨降甯須咒鉢催出岫無心苔磴滑微風掠面草花  
開老驪慎勿慵貪睡好薄甘霖潤九垓。龍峯孤塔  
慈忍古塔舊知名此亦高標舍和地十級長年籟久  
壓一鈴誰聽語分明。靈空住者無有礙世海籟久  
不傾安得騎龍飛絕頂俯看培塿萬峯平。寶掌冷  
泉勺水能飛六月霜劈開石穴走金漿名山要卓高  
僧錫甘露先凝選佛場半壁寒漪毛髮冷一甌新茗  
齒牙香游人內熱知多少瓢飲何當滿腹嘗。月泉  
春誦名泉豈是昔時泉白月依然照講筵羸縮已難  
圭影測春秋猶喜誦聲傳悟生玉鑑冰壺裏夢繞鷺  
湖鹿洞邊二老瓣香知有在天淵活潑是真詮。潮  
溪夜漁不學任公把釣鉤不須嚴瀨日披裘長溪自  
有多漁樂沿夜真堪舉網收細雨一燈鳧渚靜殘星  
幾點鱗庄秋更闌江上潮來未泥飲聊拚欸乃謳。星  
南江夕照江流誰碎碧玻璃白板橋邊落日西倒捲  
林巒千片合橫吞樓閣一城低水天客有桑榆感彩  
翠人疑罨畫溪遠樹又看新月上渡頭鳥雀自爭栖  
○東嶺秋陰從古悲秋喚奈何東山秋色興偏多橋

浦江縣志

卷首

圖說

罕九

連谷口橫松篠風送巖腰護薜蘿淡淡綠烟人欲醉  
蕭蕭烏柏雁初過此間可有鳴陰鶴倘附同聲一和  
歌。深裏江源南江直達湖江遙發輒涓涓浪未驕  
峽東兩涯澄白練峯迴九曲插丹青胚胎不是清於  
鏡澎湃安能滙作潮後海先河都若此請看溝澮涸  
終朝。昭靈仙蹟鑄鼎荆山事豈真更傳帝子是仙  
人藥鑪直溯洪濛代畫棟猶藏渾沌春湘女宓妃皆  
後輩雲輶霧駕感前因龍鍾凡骨如堪換乞取黃芽  
養谷神





