

兒童世界

中華郵務局特准掛號立券之報紙



第七卷 第三期

商務印書館發行

黑跟着跑了鹿



(一) 骑马出游，领略初夏风景。



(二) 路过好友，下马问好。随手将马缚在一辆载货汽车上。

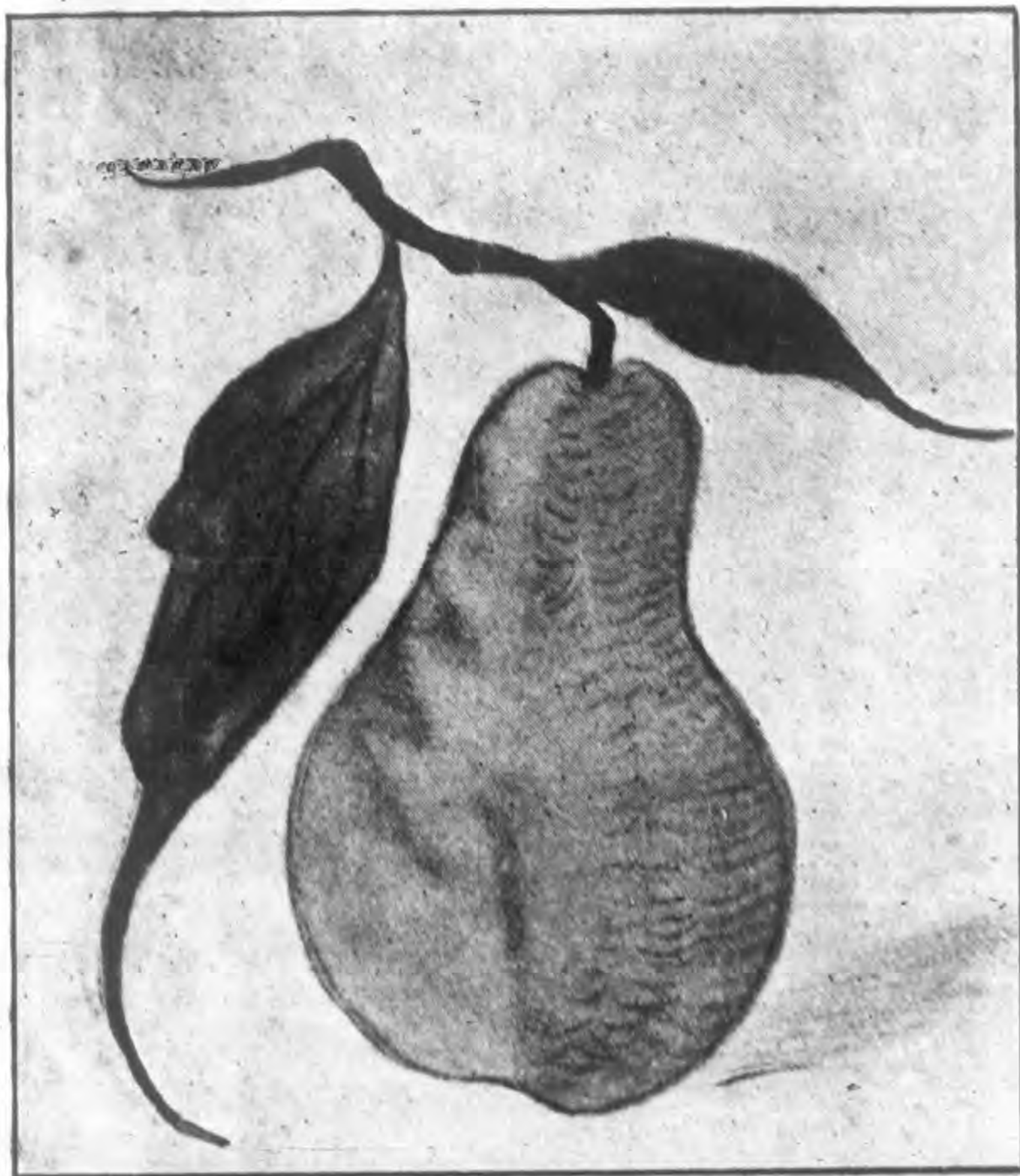


(三) 汽车开行，马跟着跑了!

兒 童 自 由 畫

果

域多利學校
小學生
華僑溫日進繪



山水

徐澄繪



愛讀本刊者照片

劉導滂 (八歲)



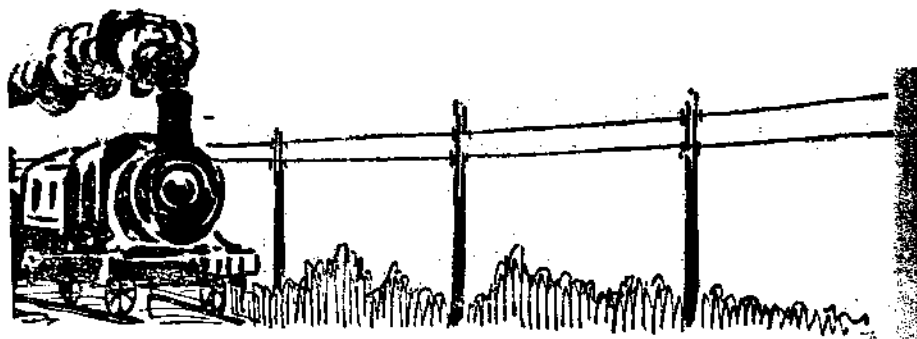
王祖炘 (十歲)



馮瓊枝 (七歲)

馮婷婷 (九歲)

馮月兒 (十一歲)



兒童世界第七卷第二其目金

圖畫(1)幼女與蘋果(封面畫)(2)馬跟着跑了(兩色插圖)(3)兒童自由畫二幅(銅版圖)(4)讀者照片三幅

請看下面的一段話

西瓜皮(短篇小說)

勞澤人

十個漁夫(短篇故事)

敦萬珍

驕傲的結果(童話)

谷芳

西瓜與小孩(兒歌)

胡懷琛

叫哥哥(全上)

前人

河馬幼稚園(圖畫故事)

高君箴

到底那一個是瞎子呢(小說)

周長泉

蟻和蚱蜢(寓言)

放珉

白家兄弟的生日(長篇圖畫故事)

喜蓮女士

談談鳥兒(自然故事)

佩斯

猛虎被欺(故事)

耿天祿

謎語(四則)

鍾東

拼紙遊戲(手工遊戲)

張鹿山

金生的兄弟(滑稽故事)

錢勳湘

缺去一塊(笑話)

怡劍

畫謎

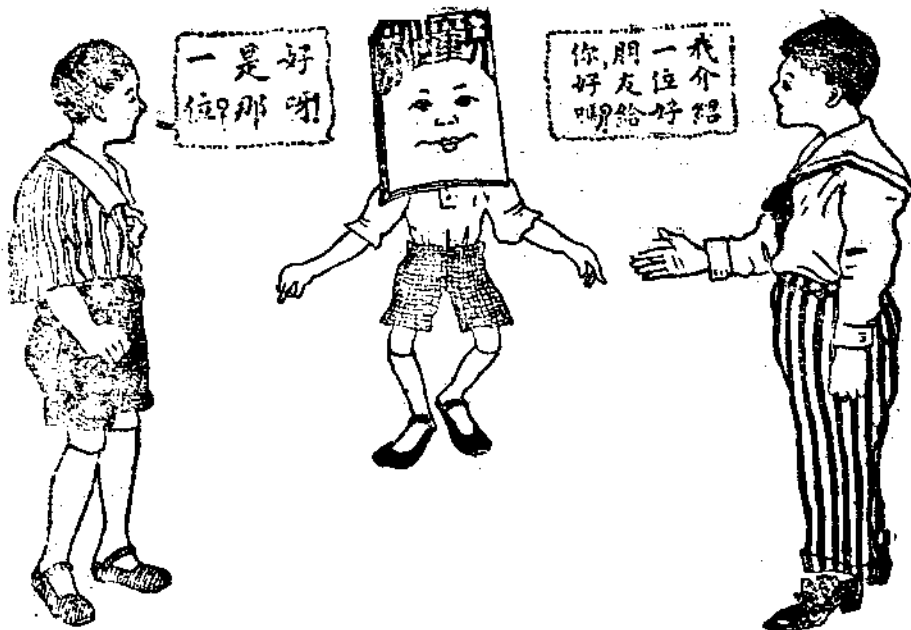
前人

麵包人(長篇小說)

一泓

懸賞第十七揭曉

本期附送小畫報一冊



請看下面的第一段話

張志英	吳漢生	張志英	吳漢生	吳漢生	張志英	吳漢生	張志英	吳漢生
說，東西，手	兒童世界	見過	見過	好呀！	就是這一位。	就是這一位。	好呀！	好呀！
工，歌，歌，	有一次到商務印書館買書，	的。	的。	就是這一位。	就是這一位。	就是這一位。	就是這一位。	就是這一位。
戲，戲，戲，	有一面，因為隔得日子久，	哈哈，這位就是兒童世	哈哈，這位就是兒童世	就是這一位。	就是這一位。	就是這一位。	就是這一位。	就是這一位。
裝得滿肚子	忘記了，真是抱歉，這回得你老	界哥呀。	界哥呀。	似乎在那裏	似乎在那裏	似乎在那裏	似乎在那裏	似乎在那裏
	哥介紹，再也不會忘記了。							
	張志英：這個哥哥很能幹，甚麼							
	東西都知道，童話故事，小							
	說，歌，戲，裝得滿肚子							

靈活現。
吳漢生 真是難得！今天能夠和多才多藝的兒童世界哥做朋友，榮幸極了！
兒童世界 不要過獎。我情願做你的一個忠實朋友。

諸位看了上面的一番話，早知是張志英把他的朋友兒童世界介紹給吳漢生了。我們想，也許你有許多朋友，還未知有兒童世界那本書的，或者知道了而未會定閱的，那麼，就請你看朋友中，誰未曾知道兒童世界那本書，或者還未曾定閱的，費點時候，寫信去告訴他，或親自去訪他，說兒童世界多麼好，多麼有趣，勸他定來看，或買來看。如果你能夠這樣做，那就非但你的親友可以多得一個有益的朋友，就是我們見你如此熱心介紹，也要感激到十二分！現在我們定了一個酬謝你的辦法：

(甲) 凡介紹定閱本誌一卷以上的，酌贈圖書或文具一種；介紹越多，贈品也越多。

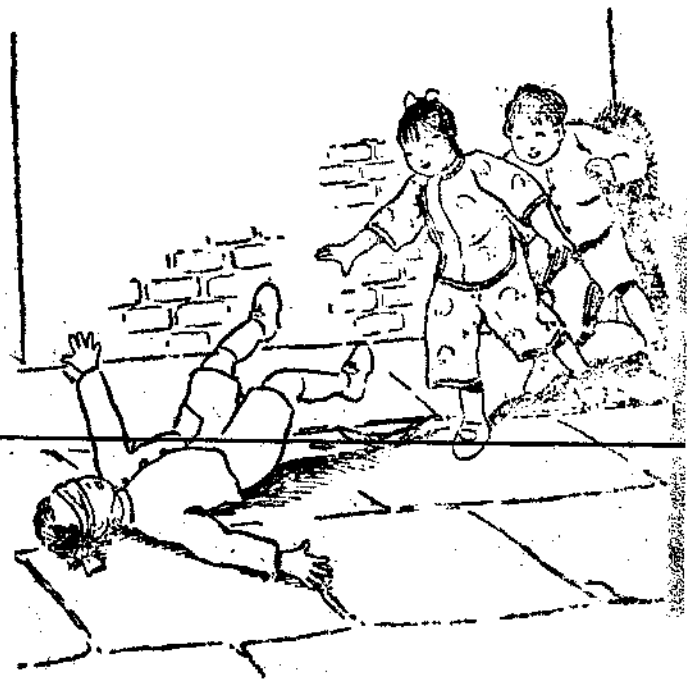
(乙) 到了今年年底，我們看介紹入當中，那一個介紹得最多，除了送他應得的贈品外，還要送他一個夜光錶。

西瓜皮（短篇小說）

勞澤人

夏天的黃昏時候，太陽雖然已回到他的家裏去，但是他的餘威還未曾退盡呢！安心同他的兩個弟弟一個妹妹，在天井裏納涼，兩手不停的揮扇，可是身上的汗珠，仍舊泉水般流出來；而且嘴裏很燥，很想吃一點水菓，解解口渴。想了一回，他記起昨天外婆家裏送來四個西瓜，吃了三個，還剩下一個，於是跑進室中，捧出來，拿刀一角一角的剖開，兄弟妹妹四個人，大家吃一個爽快。西瓜吃了後，嘴不燥了；微風一陣一陣的吹來，天也有些涼爽了；皎潔的月亮，高掛在天上，笑迷迷的對著他們。他們快活起來。安心首先倡議說：「這樣好的月夜，我們不可辜負了，應該做一種有趣的遊戲！」弟弟和妹妹一齊贊成，問做什麼遊戲。安心說：「我看，我們平日所做的遊戲，還是那些，我們就是來錢

吧！我做瞎子來捉你們，看你們躲到那裏去！」說着，就用手帕裹了眼睛，張著兩手趕過來。果然安心身手活潑，他的小弟弟和小妹妹，被他趕得無處躲避。正在高興時候，不提防瞎子哥哥腳踏在西瓜皮上，跌了一個元寶翻身！小弟弟和小妹妹看見瞎子跌倒，一齊大笑，連忙把他扶起來。只見安心膝蓋的皮膚，已經擦破了，心中雖十分惱恨，但這西瓜皮是自己掉在地上的，不好埋怨別人。從此以後，他再不敢把西瓜皮掉在地上了。



十個漁夫（短篇故事）

敦萬珍

滹沱河的旁邊，有一條村落，住着十個漁夫。他們出去網魚和回家的時候，總是一塊兒的。有一天，他們要回家了，第一個漁夫要看他伙伴齊了沒有，於是「一，二，三，四，五，六，七，八，九。」的數了一數。他很驚訝的說：「怎樣少了一個人呢？我們不是一共十個人嗎？」數錯了！於是又「一，二，三，四，五，六，七，八，九。」的數了一遍。他更驚訝了！說道：「掉在河裏麼？」第二個漁人也「一，二，三，……」的數了一次，也十分驚訝的叫道：「真掉在河裏了！——爲甚麼我們沒有看見……」第三漁人，第四漁人，……都數了一次。誰知數來數去，祇得九個。他們沒有法子，只是瞪着眼你瞧我，我瞧你的呆起來；——哭了一個走路的看見他們在那裏哭，便問他們道：「天黑了，爲甚麼不可去，那在……」

答道：「我們十個伙伴，掉了一個，急不傷心呢。」說着又哭起來。走路的暗地給他們數了一數，不覺大笑道：「哈哈！你們的伙伴沒有失掉，讓我給你們數一數罷。」於是「一，二，三，四，五，六，七，八，九，十，」替他們數了一次，果然對了。那十個漁夫見伙伴沒有失掉，就很歡喜的回家了。

小朋友，你們知道爲甚麼那十個漁夫自己數時，只得九個？請你想想罷。



驕傲的結果（童話）

谷 芳

從前有條鱔魚，名字叫作德孚，住在鱔魚世界裏。這鱔魚世界，和別的魚類世界不同，其中也有學校。德孚是個年幼的鱔魚，還是個小學生；每晨背着書包，沿着河岸到學校裏去。德孚年紀雖小，脾氣却不甚好，驕傲得很；走路時，鼻子向天；不用腳走路，却用尾巴豎在地上，慢慢的點去。他的同學，見他這種樣子，想學他又不成功，因為他們的尾巴，都沒有他的硬，可以走路；所以都恨他那種驕傲的神氣。他們屢次想在他上學時，戲弄他一下，偏他早晨到學校去，又很早，沒有一個人能趕得上他。

且說德孚的同學裏有兩個頑童，一個叫作利新，一個叫作利文。這兩個小鱔魚，是同胞兄弟，頑皮異常，每天總要被母親打罵一次的。有一天早晨，他們倆到學校去，一路交頭接耳的商討計

策，想作弄德孚，不日德孚瞧他們兩個不上，他們也瞧德孚不來，所以存心作弄德孚，已非一日。

當下利文和利新道：「首先，我們要起來得早，偏我又不肯早起的，這樁事倒也很難做呢。」利新答道：「我也是個不能早起的。但是我們能夠作弄他一番，就是辛苦些，也不妨這條計策，除了我們兩個外，誰也想不出來，而且我們想到了什麼計策，就要實行出來，這又是我們強人一著的地



方好了，不要多說了，這事我們一定要去做成功的。」

第二天早晨，利新和利文起得很早，吃過了早飯，便急忙忙游到河岸，藏在離鱒魚學校不遠的淤泥裏面。略等了一回，就見德孚獨自一個仰着頭，向他們走來。等到德孚走到他們倆藏身的淤泥裏，利文驀地起來，一手抓住了他的背，一手捏住了他的尾巴，把他舉起，使勁擲出去。德孚吃了一跌，正待爬起來，利新又趕上來，照樣把他舉起，擲了出去。這時德孚跌得渾身疼痛，書袋裏的書也散了一地。利文和利新又過來抓住他，推來推去，將他推得頭昏眼花，直到利文和利新推得倦了，方才放他走。

德孚吃了這一次大虧，當天在學校裏，只是苦着臉，一聲也不響。上課的時候，他因為書本掉在淤泥裏，只好拿着一塊石板，一面看別人的書，一面抄寫在石板上。

西瓜與小孩（見歌）

胡懷琛

西瓜好像地球樣，
小弟弟騎在地球上。
忽然聽見媽媽說：
要把地球剖開來吃。

叫哥哥（見歌）

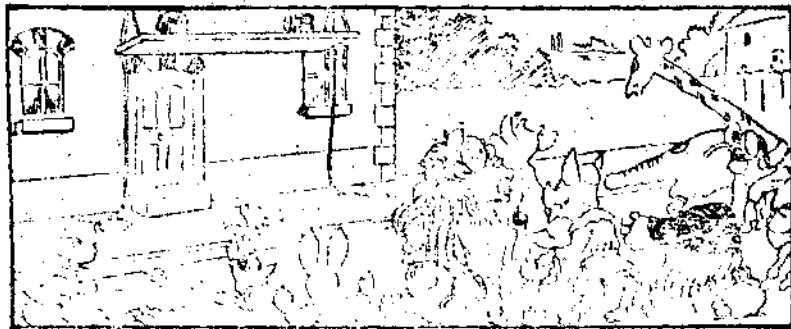
全上

「叫哥哥！
來！來！來！
叫我一聲哥哥！
「乖乖！」

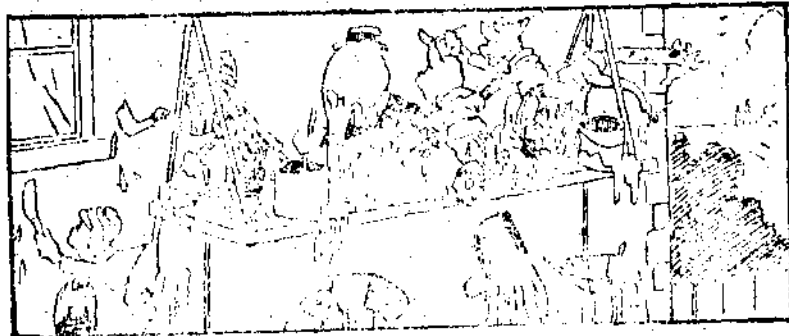
（註）叫哥哥是蟲名。乖乖是稱贊小孩子聰明的話。

高君箴 (房租) 河馬幼稚園

兒童世界 河馬幼稚園



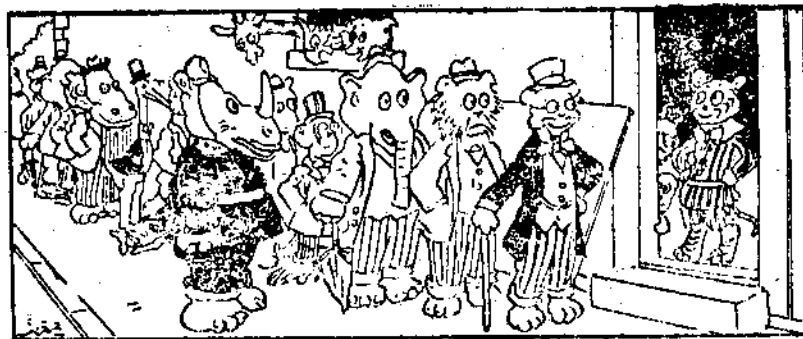
「二」麒麟叫道：「你們看，此地油漆房子呢！」驢兒道：「我頂喜歡做油漆匠，這裏有好些油漆罐子，漆匠不知走到那裏去了。」鸚鵡說：「他們打架去了。」孩子們都叫道：「他們不能把房子漆完，真是難為情。」虎兒說：「讓我們來漆完了吧。且先去敲敲門，問問他們答不答應？」他們敲了半天門，一個人也沒有出來。



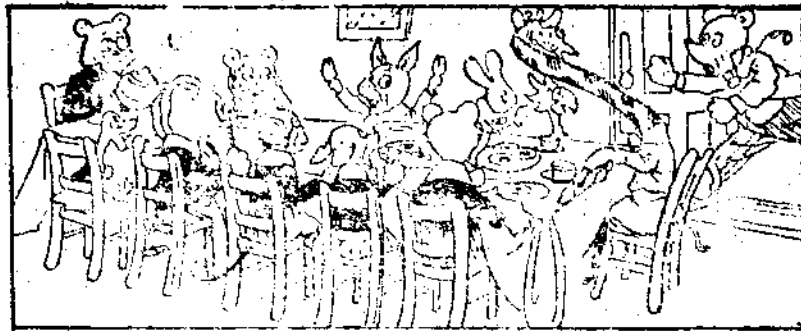
「二」鸚鵡說：「他們出去了。」虎兒說：「房子空了，孩子們都去去吧！我們快去提了罐子去刷牆，這是一件有趣的事。」鸚鵡說：「不知道這房主大喜歡不也許他還謝謝我們哩。」狗兒忽然嚷道：「我的罐子打碎了！」



(三) 虎兒刷得倦了，他說「孩子們，現在有許多人找不着房子住。此地却空着。我想把他出租了吧。」正好牆角有一塊招租的牌，他們便把他扛去放在門口。



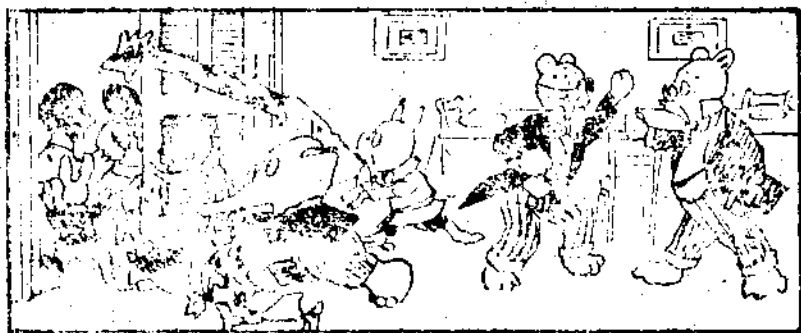
(四) 孩子們都問他道：「你想有沒有人來租這房子？」虎兒道：「這不能定規。孩子們，都到裏邊來。把門都開了。我要整理這房，并做些戲玩。」招租廣告掛了五分鐘，便有許多租客的吵鬧的聲音。一個巡警來干涉他們。虎兒叫小孩們都進去。虎兒把這房子租給獅先生。獅先生很滿意。他問道：「我不能就搬進來。」虎兒道：「可以。」



(五) 獅先生道：「很感謝你，同你的朋友都請進來喫茶吧！」

獅先生殷勤的招待他們說：「這是茶，這是糊醬，這是楊梅！」

他一樣一樣指給他們。



(六) 他們正在吃得高興的時候忽然門外有敲門的聲音，又聽見有人叫道：「什麼人住在我的房子裏？」

「虎兒說：『我以為這房子是空的，不料還有主人！我們快走吧！』」

到底那一個是瞎子呢？

六十一

鈴兒是一個很聰明的小學生，八歲時纔到國民學校裏去讀書。學校裏有一架鋼絲琴，扶琴的人就是一個老年的瞎子，扶起歌調來，非常好聽，所以他天天要到學堂裏去聽瞎子扶琴。有一天，他正到學校裏去的時候，看見街頭上黏了一張告白，上面寫着「禁止小便」四個字。有一個鄉人，從那裏經過，就在街頭上解了一個小便，恰巧被警察看見，警察就拿起棍子當頭幾下，打得鄉人不敢做聲，祇是哭啼啼的叫痛。街上走的人都說：「那人瞎了眼睛，是該打的。」鈴兒看見這種情



形，很不高興，心裏說：「打了就罷了，爲甚還要罵他瞎了眼睛？這糊塗的警察，實在該死。」他到了學堂裏去，就問校長說：「今天我看見一個鄉人，在街頭解了一個小便，警察拿警棍照打。可憐！鄉人不敢做聲，祇是哭着喊痛。街上的人，還要罵他瞎子。他實在不是瞎子，爲甚麼要叫他做瞎子呢？這學堂裏扶琴



的是一個瞎子人家倒叫他做先生這至厚去處系古明手本
那些人纔是瞎子，看人都看不真！

校長說：「無知的兒童！街上貼了通告，禁止人小便，論理，他不應該在那裏小便，因為他不認得字，糊糊塗塗的任意做去，不是同瞎子一樣麼？我學堂裏的瞎子，雖是瞎眼，但他很能幹：能夠扶鋼琴，能夠用口來作文章，所以人家叫他先生。你不知道麼？凡是一個人，只要識字，不論他瞎不瞎，人都叫他先生。不認得字的，眼睛雖沒有瞎，也同瞎子一樣，時常做錯事。」鈴兒聽了校長的
一番話，也知道識字的重要了。



用「兒童世界」四字組成的畫

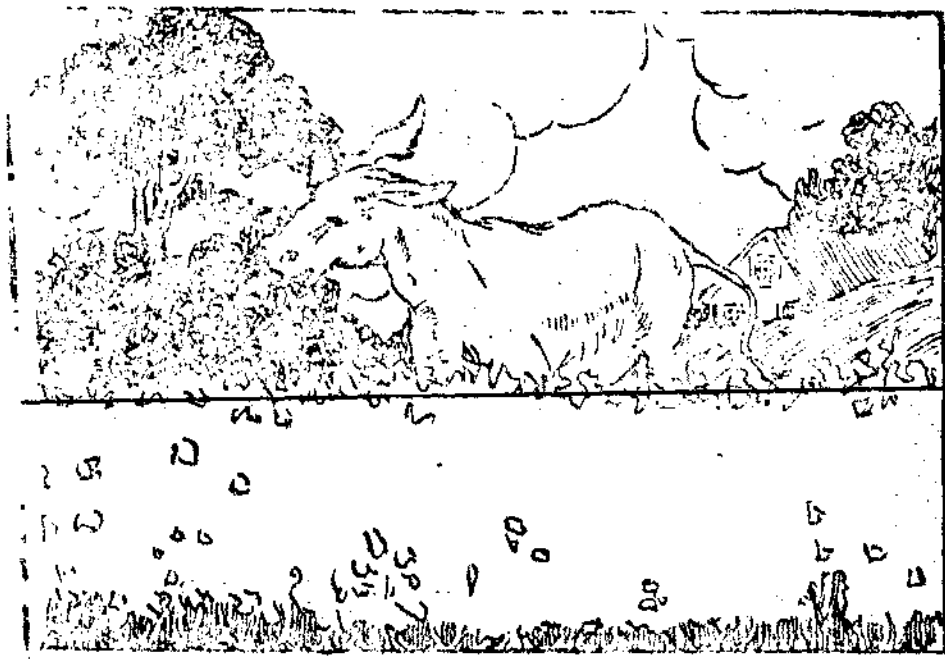
(洋傘) 張金益繪

驢和蚱蜢 (寓言)

放珉

有一次，一隻蚱蜢在籬笆底下唱歌。一隻驢子在那裏經過，聽見歌音，就停了脚步聽他唱。驢很羨慕的道：「呵！我很想我也會這樣唱。」於是學唱起來。但是他祇能哼兩聲驢叫罷了。

他對蚱蜢道：「我的好友，請你告訴我，你吃了什麼東西，使你的嗓子唱得這樣好聽？」



蚱蜢道：「清晨時候我吃的是露水，黃昏時候吃的是也露水。」

驢道：「好朋友，謝謝你。等我也吃那種食物罷。也許這種食物，能使得我的聲音好聽些。」

驢說完就立刻跑開，也不問那蚱蜢午飯是些什麼東西。

從此以後，每天清晨和黃昏，那隻驢總是吃露水，而且不歇練他的聲音，看到底會不會變軟些。後來，聲音果然漸漸的愈變愈弱，他想他的聲音也愈練愈像蚱蜢了。

所以，那隻可憐的驢，仍舊天天吃露水；但是到了後來，他瘦弱死了！





池子裏面住着一羣鴨。他們很不喜歡白家兄弟侵佔他們的範圍。所以當他們由水面爬上來的時候，羣鴨就把些污穢的言語給他們聽了。但是，那羣鴨聽說及賣點心的人之後，他們轉怒為喜，並指示他們到海邊最近的路徑。



他們走了許久，
纔看見藍色的海
水。那時，他們覺得
很熱，很倦，甚至富
士也說洗操恰是
時候了。忽地，他們看見
一個，人頭魚身的
怪物，坐在石上唱
歌。他們起初很聽
害怕，但是後來聽
她唱，歌，唱得那麼
好聽，漸漸覺得她
不可怕，越走越近，
靜聽她的歌聲。



四

他們正在那
得入神，一隻滿
載搭客的艇駛
來，人聲嘈雜。那
人頭魚見了，連
忙縱身入海，雲
時不見了。白家
兄弟四處尋覓，
總不見踪跡。巴
士又潛入水中
去找，但終不可
得。他們很掃興
的涉水上岸，穿
好衣服，轉身去
拿雨傘時，雨傘
已經不見了。

談談鳥兒（自然故事）

佩斯

鳥兒是人人愛的。我們或是看著鳥兒飛，或是聽著鳥兒唱，總不覺得疲倦的。

我們一看見鳥兒，即刻就認識他的。大概我們每天都有得見幾隻鳥兒。住在鄉間的人，見得多些，住在城裏的人，見得少些。

有時，我們的花園裏，或天井裏也養着些鳥兒。有些人或竟把他們養在房子裏。

鳥兒既是大家都很熟識的動物。如今若有人問道：「鳥兒是什麼？」這個問題，想來很容易回答吧。試試看。

「鳥兒是能飛的動物。」不錯，但是蝙蝠也能飛，蝙蝠却不是鳥兒。所以一切能飛的動物，不見得都是鳥兒。再試試。

「鳥兒是生蛋的動物。」不錯，但是烏龜也生蛋，烏龜卻不是

鳥兒。所以一切生蛋的動物，不見得都是鳥兒。再試。

「鳥兒是能做窠的動物。」不錯，但是老鼠也能做窠，老鼠卻不是鳥兒。所以一切能做窠的動物，不見得都是鳥兒。再試。

「鳥兒是有腳爪的動物。」不錯，但是貓兒也有腳爪，貓兒卻不是鳥兒，而且他還要殺鳥兒，吃鳥兒。再試。

「鳥兒是兩隻腳的動物。」不錯，但是諸位小弟弟小妹妹們也是兩隻腳，諸位有時雖唱道：「我願做一隻鳥兒，」但究竟是



小弟弟小妹妹，決不是鳥兒。

如今把上面的些答案，合併起來說道：「鳥兒是兩隻脚的，有爪的，能飛，能生蛋，能做巢的動物。」——這個答案，似乎可以算圓滿了。因為別的動物，決不會件件和鳥兒一樣的。

以上的答案，諸位見了。認為完全的麼？沒有錯誤麼？沒有脫漏麼？有沒有更完好，更詳細的答覆麼？諸位若想着了，請告訴我們，我們非常的歡迎。



諸位把第七卷第二期的那個謎子（見王家駿君做的

猜謎子一篇）猜出了沒有現在

裏文用字不

猛虎被欺（故事）

耳三不

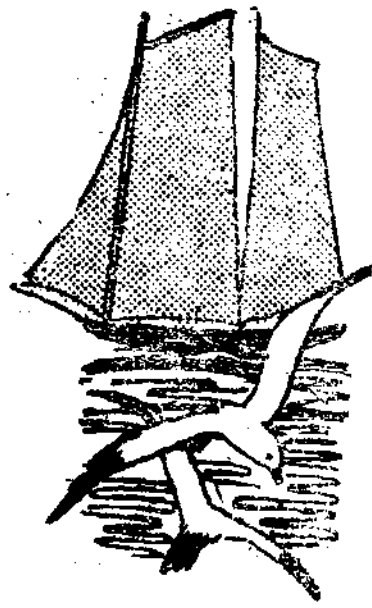
一條小小村鄉，因為靠山很近，所以家家人家，每天都上山拾柴打獵，很是快活。有一年冬季，不知怎的來了一隻老虎，村人日日設法捕捉，總捉不着。

山上有一條深險的山峽，是來往必經之路。但是，自從給那隻老虎佔住了，就沒人敢走；全鄉的人很是着急。一天，他們聚在一處，商議此事。後來，他們想起村裏的張力士，很有氣力，於是大家都公舉他去除此害，並賞一百吊錢。力士也很願意。力士吃過了飯，帶着兵器走了。他不敢就過山峽去，先躲在山峽一塊大石後，偷看那老虎的窟。只見老虎不在窟裏。

這力士就趕緊出來，跑到虎穴中，把兩個小老虎殺死，纔想走時，老虎遠遠地來了！力士看見，連忙飛跑到路旁的一棵樹上，老虎見有人走過，也隨後追來，走到樹下，但是老虎不能上樹。老虎見不能上樹，就用嘴咬起樹來，咬了半天，眼看樹快要斷了，力士在樹上嚇得半死；但是，老虎因為咬樹咬了半天，已經飢

渴了，於是停了不咬，走
去找水喝。這力士見老虎走開，
便把自己的衣裳脫下，
掛在樹上，自己下來，一
氣跑到鄉裏去了。回到
剛才所咬的樹底下，見
樹上還有個人，不辨真
假，仍是不停的咬。不多
時，樹倒了，牠見樹上的
衣裳，以為是真人，於是用盡平
生的力咬去，不想咬在樹枝上，
咬斷了兩個門牙，痛得大吼起
來，跑到別處去了。





謎語（四則）

鎮鈍
東公

（一）將軍出個令，小兵旁邊聽。將軍出好令，小兵多煩惱。（一件事）

（二）遊過東南西北角，吃過鹽油醬醋茶。（用物一）

（三）兩兄五弟共一娘，兄弟分家隔一牆。天下如有不平事，只要兄弟來商量。（用具一）

（四）小小球兒圓又圓，裏面住着兩少年。一個穿着白袍子，一個身穿黃

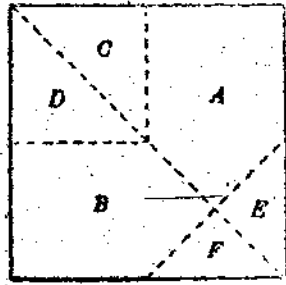
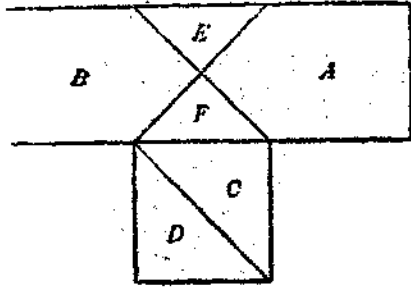
羅衫。（食物一）

謎底：一、猜謎 二、揩桌布 三、算盤 四、雞蛋

拼紙遊戲(手工遊戲)

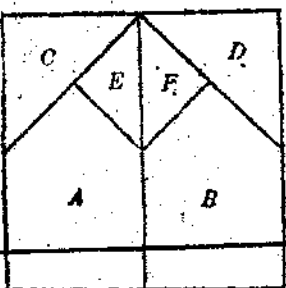
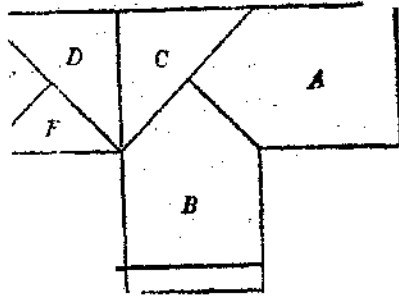
張鹿山

兒童世界第六卷第二第三兩期裏，有程靜嫻君的「剪紙遊戲」，看了覺得很有趣。現在我也想了一種遊戲，叫做「拼紙遊戲」，是用一張正方形的硬紙板，照(子)圖那樣剪法，就可拼出下面的許多形狀來，倒也很有趣味，諸位不妨拿來試試看，或者再拼出幾種來，那就更加有趣了！(未完)



(子) 四方
形紙的裁
法

(寅) 四方
形變丁字
形一



(卯) 四方
形變丁字
形二

(丑) 四方
形變四方
形二

金生的兄弟（滑稽故事）

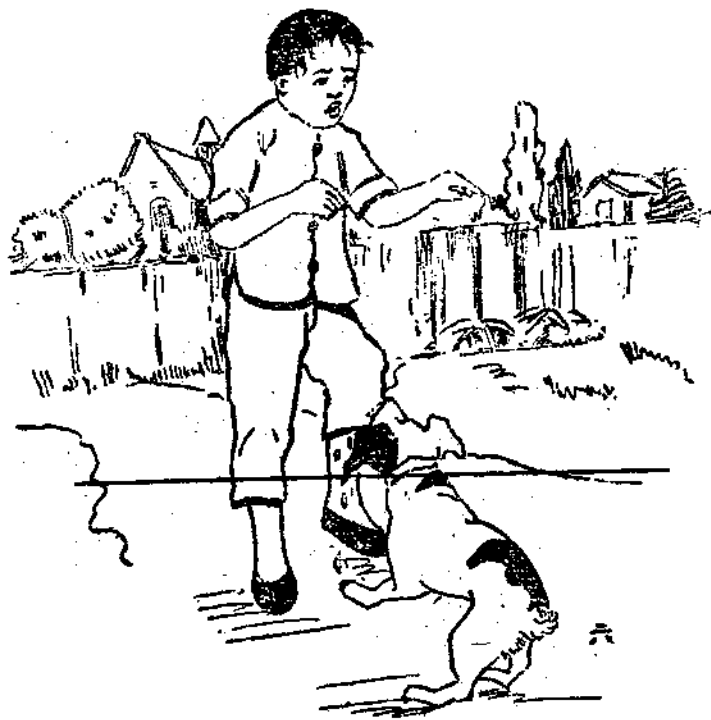
金身

金生和金生的兄弟，是在一個鄉村裏種菜過活的。他倆很和氣；不過金生的兄弟，是一個愚笨的人，人家常常要調笑他，或是羞罵他。因此金生很受他的累，去教導他，但是他太愚笨了，終不能做出比較聰敏的事來。下面講的就是——樁關於金生兄弟的故事。

有一天早上，金生起得很早，預備挑菜到城裏去賣；在半路上，拾得一件皮馬褂，交還失主，失主賞了他五塊錢，金生很是快樂，跑到家裏，告訴他的兄弟。金生的兄弟聽了，非常詫異：爲什麼哥哥起得早，就有皮馬褂拾着？我明天一定也要起一個早起，一定也要拾到一件皮馬褂纔好。他這樣想，就很望太陽快些過去，立刻到了明天早上，好去實行他的計劃。

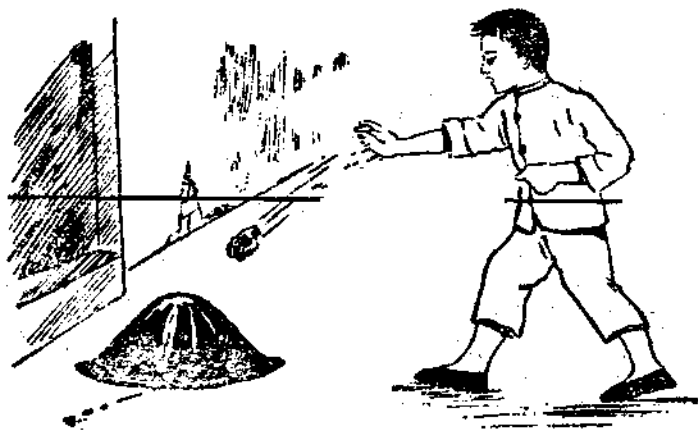
到了明天，金生的兄弟，一早就起身，去尋路上有沒有皮馬褂

失落；但他不懂皮馬褂是怎樣的，祇聽他的哥哥說：「皮馬褂是有黑白的長毛的。」他認定了這一句話，走到路上，看見遠遠有一堆黑白的毛，堆在地上，他認定是皮馬褂了，於是走過去，把兩隻手扯住了長毛，誰知嘩的一聲被那東西右腿咬了一口，鮮血滿身，走回去告訴他的哥哥。



金生見他這種情形回來，知是闖了禍了。於是問他爲着甚麼一回事。他就把方纜的事告訴了金生。金生聽了，又是好笑，又是可憐，就教導他說：「這是一隻狗呀！以後你須先拋一塊磚，看他不動，纔去拿他。」

到了明天，金生的兄弟，又是一早起身，去尋路上有沒有失落的皮馬褂。當他在路上走的時候，他又看見一堆黑的東西；他就把一塊大磚拋過去，碰一響，把那件東西立刻打破了。婦人們從近旁的屋裏跑出來，捉住他，要他賠償損失；他沒法，祇得把衣服脫下來給她們，又跑回去告訴他的哥哥。



金生聽了，又是好笑，又是可憐，告訴他說：「這是一隻鍋子，以後你須看見用包袱包的東西，纔可以拿得。」

到了明天，金生的兄弟，又是一早起身，去尋路上有沒有失落的皮馬褂。當他走到一家人家的門首，聽得一陣哭聲，門外一片火光，他看見一件用包袱包的東西，拋在門腳邊，他拿了就走。走到中途，覺得背上熱起來，回頭一看，祇見火已燃着自己的頭髮，連忙丟了，跑回去告訴他的哥哥。



金生聽說知道他又錯認了於是告訴他「這是在外人家
的東西，上面已着了火，你須把他拋在水裏浸一浸。」

到了明天，金生的兄弟，又是一早起
身，去尋路上有沒有失落的皮馬褂。他
走到一個小池旁邊，看見有一包東西，
掉在地上，他拿來就向水裏一浸。浸了
好久，他把包袱拿起來一看，什麼都沒
有了，他很奇怪，以為一定是落在水底
了，於是脫了衣服，跳身到小池裏去尋，
但是久久沒有找到。

金生見他兄弟半日沒有回來，知道
鬧出事來了，於是出去尋他，走到小池邊，看見他的兄弟還在池



子裏掙扎，滿頭都是白色的結晶體。金生攪了他出來，覺得身上的水是鹹的，知道他把鹽丟在池裏了。又告訴他說：「這是鹽，放在水裏，就要溶化的，你終做不出甚麼聰敏的事來，你以後不必再想皮馬褂了。」金生的兄弟赤裸裸地立在太陽下，滿身都是鹽，覺得不好過，就大哭起來；金生沒法，祇好引他到淡水河裏去洗澡。

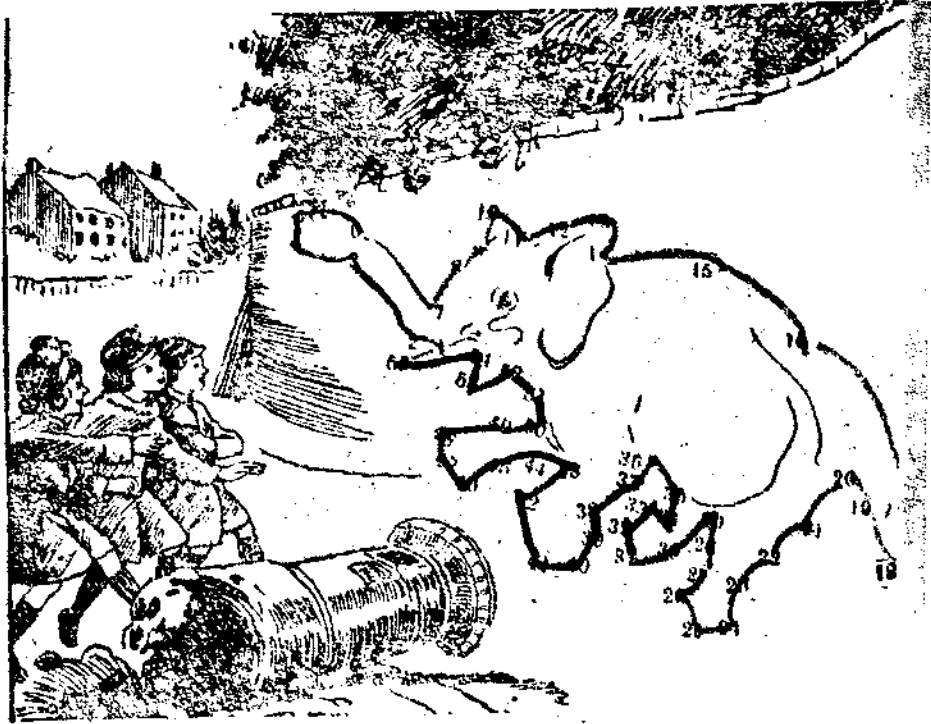
缺去一塊（笑話）

怡劍

父親叫兒子去買桃子，對他說：「要買頂甜的！」兒子買了回來，交給父親。父親說：「爲甚這些桃子上面，都缺了一塊的？」兒子說：「我看不出甜不甜，所以把每個桃子咬了一口。」

畫謎

兒童世界 遊戲



時候，志農忽地叫道：「這裏有一隻大獸。」志商道：「他把郵政筒拔倒了真大力呀！」

小朋友，你知道什麼野獸，才有這般力氣把郵政筒拔倒呢？如果你把一枝鉛筆從圖中的1字起，由1到2，由2到3的，挨着次序畫下去，一直畫到末一個字，便可知道是一隻甚麼走獸。（利）

（下期又有這一類的畫謎，請注意）

麵包人（長篇小說）

第三章 麵包人出世

且說那個麵包師三點鐘醒來，走下樓去，照例的伸欠一會，揉幾下眼睛。半夜起身做活，原是很辛苦的，所以周利時先生時常恨自己是個麵包師，要是做別種的職業，就可睡到天亮了。但是那些麵包，在人家早餐時候，必須新鮮而且溫軟，否則主顧便要不滿意，所以去預備這些麵包的唯一時間，只有三點鐘就起身去做。

他首先把掛在天花板上的幾盞燈點着，使室中亮如白晝，然後將幾個大烘爐生起火來。火生好了，那幾個烘爐便洪隆洪隆的響着，周利時先生一聽見那洪隆洪隆的聲響，立刻吹起嘴來。這是他的慣例，在工作時，用來消遣寂寞的。

經過上述的幾種慣例後，便是捏麵包，先捏方形麵包，一行的排在木板上，預備去烘。等到方形麵包捏好了，又捏圓形麵包，一行的排在



二

很費時候，因為
形體小而且式
樣又要捏得好
的緣故。兩種麵
包都捏好了，便
把他們放到烘
爐內去烘。等到
那些麵包都烘
好了，他就趁烘
爐還熱，立刻動
手去做他的薑
汁麪包，及別的
餅件。

那天早晨的作工，做得很快；他覺得把事做完了，便可得着很充分的時

間去休息。但是他忽然想起來道：「呀，今天是我國慶日！從前我在巴黎，曾經故



「個薑汁麵包人今日何不見他一個人在此？」這裏的英國人，最是喜歡新奇的，但他們還未曾見過用薑汁麪包做的人，因為我自從來到這裏，未曾做過一次哪。」

周利時先生的脾氣，凡是他想要做的事，總是要實行的，所以當他一說完那幾句話，便立刻搬齊各種器具材料預備捏粉。他又想：「那個麵包人一定要做得和人那麼大，而且要十分精細，才能引起觀者的注意。」

他把麵粉倒入一個大盆內，再調入牛油、豬油。他自語的道：「他雖然高瘦，但這樣一來，也把他弄肥了。」接着他又加了些蜜糖進去。他微笑地想道：「這樣一來，他就成了一個可愛的人啦。」隨後他就把薑汁灑到麵粉上，又調進幾種香料。

歇了一會，他忽地說道：「麵粉太硬了，恐怕他不喜歡，必須軟些才好。」他一面笑自己那種癡想，一面四下一望，一眼瞥見馬丹放在桌子上的那盆水——含有長壽水的那盆水。他一心只顧做他的事，也不管那盆水從何而來。大約他以為是自己無意中倒下來的。他隨手捧了，倒了些在麵粉

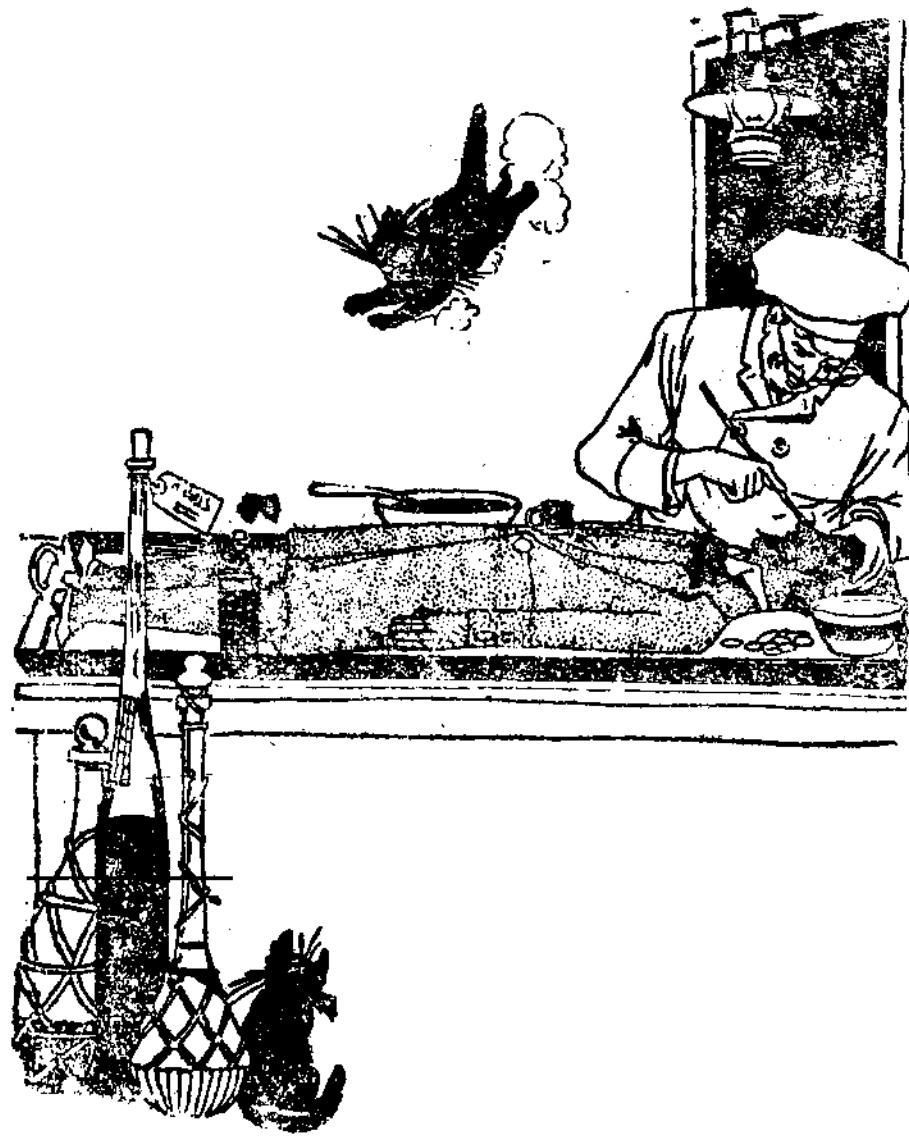


上，把麵粉調得軟硬合度。他一面吹嘴，一面把盆中的麵粉倒在一張大桌子上，用力去碾。

周利時先生雖然是個麵包師，但他也是一個真正的美術家。他左一捏，右一捏，不久便捏成一個麵包人，和一個十四五歲的孩子一樣大。那個麵包人的模樣兒，並不像一個孩子，却像一個在法國路上常見的紳士。周利時先生

裏十分快活，因為當時麵包室內，沒有第二個人看見呢。那麵包人穿得很時髦。周利時先生，把白色

兒童世界 麵包人



的麵粉做成白色的頸圍和襯衫，給他穿上；這兩件東西，同那件棕色的薑汁麵粉做的外套，相映起來，頗是美觀。其餘領帶啦，背心啦，也陸續做好，給他打扮整齊。那件外套上的紐，是些小麵粉團；鞋子是用煎過的甘草汁同麵粉調和，黑亮得和新擦過一樣。

那個麵包人的面目，手，都刻得非常精細。面自然是用白麵粉做的，加上一點玫瑰紅的顏色，看去和真肉一樣；但是那些頭髮，却是棕色的。如果放在烘爐內烘過之後，那就十分像啦。周利時先生由法國到美國時，帶了一副玻璃做的假眼，是預備做麵包人的，這回要用，於是在抽屜內了找出來，嵌在麵包人的眼眶內。講到那些手指，都做得十分像，而且把一塊透明的假象牙，剪做指甲模樣，一塊塊的嵌在手指上面。

周利時先生把麵包人端詳了一回，喃喃的道：「還短了甚麼呢？呀，我知道！是牙！」

這可難了，——很難有合式的東西去代替牙。但是這個聰明的麵包師，倒得了一個極好的代替品。你道是甚麼？原來他已把……

包人嘴裏，看上去，好像正在開口微笑。

馬利時先生見他的工作，結果如此好，不禁心滿意足的嘆了一口氣，很得意的道：「這是我生平第一的傑作！就算在巴黎裏面，我也不曾見過製作如此完美的麵包人。給他起個名字倒使得。我就叫他做麵包人約翰罷。這個名字除了他也沒有第二個人當得起！」

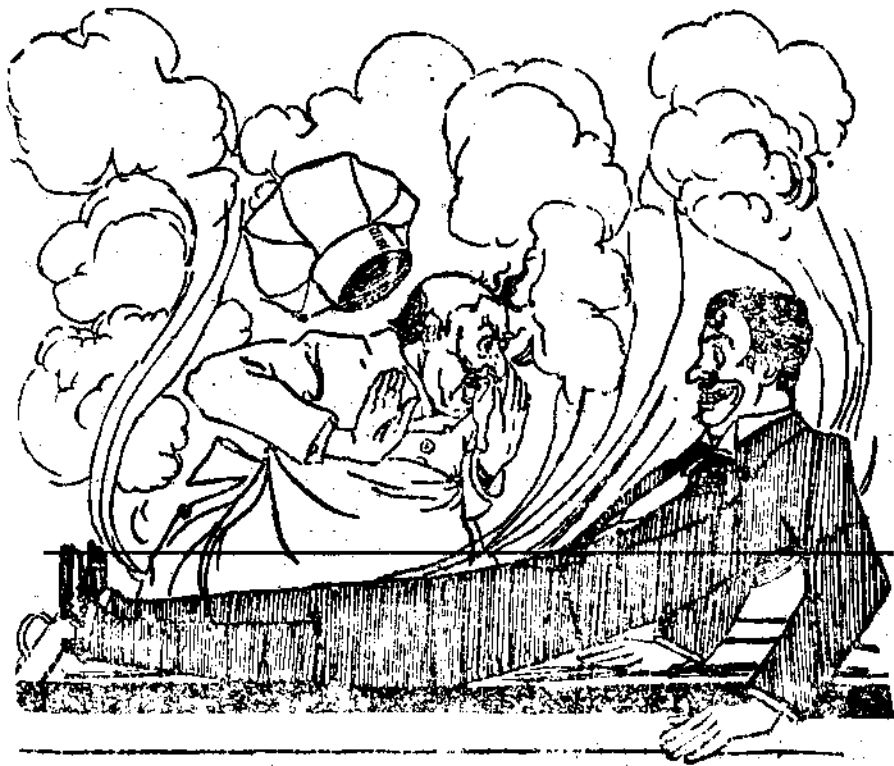
那時候，周利時先生見烘爐的火候已足，於是把那些長麵包，短麵包，放進去烘；烘時很小心的小心的看守着。包麵烘好了，就輪到那些餅件。當時店中充滿了麵包及其他餅件的香氣。

周利時先生見麵包和餅件都烘好，於是動手去烘麵包人。他把麵包人放在一個大鐵盆上，推到爐內。

他生怕把麵包人烘焦，所以很當心的看守着。後來，適當的時候到了，於是把爐門打開，把盛着麵包人的鐵盆抽出來，只見那個麵包人烘得十分完好無缺！

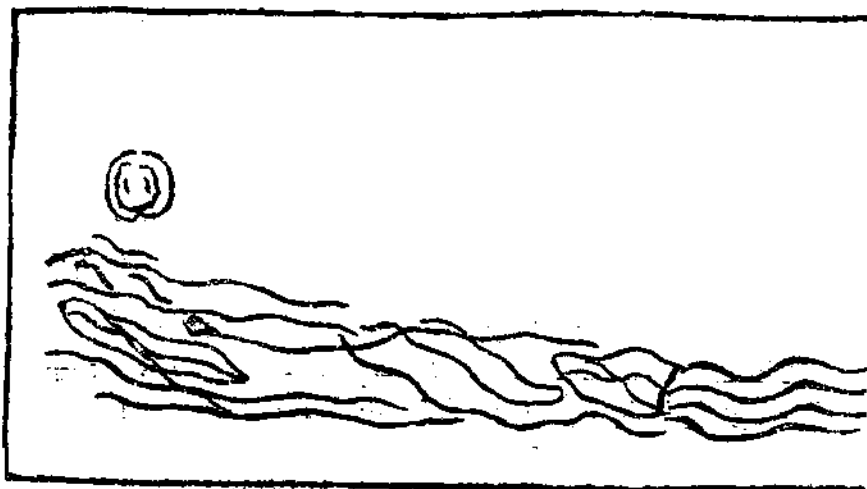
周利時先生得意極了，便很恭敬的對麵包人鞠了一個躬。呀呀，他這樣一來，那個麵包人忽地翻起身，把一雙玻璃眼瞓着他，居然對周利時先生說起話來！

諸位要知那麵包人說些甚麼話，請看下期再說罷。（未完）



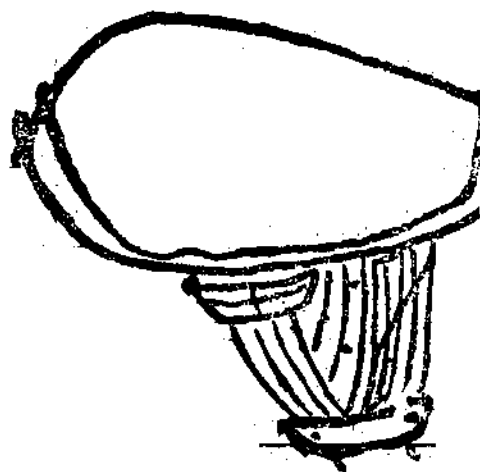
懸賞第七十揭曉

兒童世界 懸賞第七十揭曉



(龜)

張金春繪



來稿很多，現在先發表這幾個，以後再隨時發表。凡經發表過的，均贈本誌七卷四期一册。

本社編輯人

(姓名以筆名多少為序)

丁曉先 朱天民 朱經農 何其寬 沈志堅 吳研因 范祥善 計志中 徐應和 殷佩斯 陳勁風 葉振鐸 鄭振鐸

主任 幹事

Children's World

(Issued Weekly)

Commercial Press, Limited

All rights reserved

表 費 郵	本 地	表 價 定		每 週 一 冊	分 售 處	總 發 行 所	印 刷 所	發 行 者	編 輯 者	中 華 民 國 十 二 年 七 月 廿 二 日 發 行
		全 年 五 十 二 冊	半 年 二 十 六 冊							
國內(各省郵費在內)	埠	一元五角	一元三角	七角	廣州	上海	上海	商務印書館	商務印書館	商務印書館
埠外	埠	一元六角	一元四角	七角三分	長沙	天津	天津	商務印書館	商務印書館	商務印書館
國外	埠	二元	一元五角	八角	漢口	北京	北京	商務印書館	商務印書館	商務印書館
國外	埠	二元二角	一元六角	八角三分	香港	濟南	濟南	商務印書館	商務印書館	商務印書館
國外	埠	二元四角	一元八角	八角六分	廣州	南京	南京	商務印書館	商務印書館	商務印書館
國外	埠	二元六角	二元	九角	廣州	重慶	重慶	商務印書館	商務印書館	商務印書館
國外	埠	二元八角	二元二角	九角三分	廣州	西安	西安	商務印書館	商務印書館	商務印書館
國外	埠	三元	二元四角	一元	廣州	成都	成都	商務印書館	商務印書館	商務印書館
國外	埠	三元二角	二元六角	一元零四分	廣州	昆明	昆明	商務印書館	商務印書館	商務印書館
國外	埠	三元四角	三元	一元二分	廣州	蘭州	蘭州	商務印書館	商務印書館	商務印書館
國外	埠	三元六角	三元二角	一元四分	廣州	西寧	西寧	商務印書館	商務印書館	商務印書館
國外	埠	三元八角	三元四角	一元六分	廣州	銀川	銀川	商務印書館	商務印書館	商務印書館
國外	埠	四元	三元六角	一元八分	廣州	迪化	迪化	商務印書館	商務印書館	商務印書館
國外	埠	四元二角	三元八角	二元	廣州	哈密	哈密	商務印書館	商務印書館	商務印書館
國外	埠	四元四角	三元四角	二元二分	廣州	喀什	喀什	商務印書館	商務印書館	商務印書館
國外	埠	四元六角	三元六角	二元四分	廣州	和田	和田	商務印書館	商務印書館	商務印書館
國外	埠	四元八角	三元八角	二元六分	廣州	阿克蘇	阿克蘇	商務印書館	商務印書館	商務印書館
國外	埠	五元	三元八角	二元八分	廣州	庫車	庫車	商務印書館	商務印書館	商務印書館
國外	埠	五元二角	三元八角	三元	廣州	焉耆	焉耆	商務印書館	商務印書館	商務印書館
國外	埠	五元四角	三元八角	三元二分	廣州	吐魯番	吐魯番	商務印書館	商務印書館	商務印書館
國外	埠	五元六角	三元八角	三元四分	廣州	哈密	哈密	商務印書館	商務印書館	商務印書館
國外	埠	五元八角	三元八角	三元六分	廣州	鄯善	鄯善	商務印書館	商務印書館	商務印書館
國外	埠	六元	三元八角	三元八分	廣州	哈密	哈密	商務印書館	商務印書館	商務印書館
國外	埠	六元二角	三元八角	四元	廣州	哈密	哈密	商務印書館	商務印書館	商務印書館
國外	埠	六元四角	三元八角	四元二分	廣州	哈密	哈密	商務印書館	商務印書館	商務印書館
國外	埠	六元六角	三元八角	四元四分	廣州	哈密	哈密	商務印書館	商務印書館	商務印書館
國外	埠	六元八角	三元八角	四元六分	廣州	哈密	哈密	商務印書館	商務印書館	商務印書館
國外	埠	七元	三元八角	四元八分	廣州	哈密	哈密	商務印書館	商務印書館	商務印書館
國外	埠	七元二角	三元八角	五元	廣州	哈密	哈密	商務印書館	商務印書館	商務印書館
國外	埠	七元四角	三元八角	五元二分	廣州	哈密	哈密	商務印書館	商務印書館	商務印書館
國外	埠	七元六角	三元八角	五元四分	廣州	哈密	哈密	商務印書館	商務印書館	商務印書館
國外	埠	七元八角	三元八角	五元六分	廣州	哈密	哈密	商務印書館	商務印書館	商務印書館
國外	埠	八元	三元八角	五元八分	廣州	哈密	哈密	商務印書館	商務印書館	商務印書館
國外	埠	八元二角	三元八角	六元	廣州	哈密	哈密	商務印書館	商務印書館	商務印書館
國外	埠	八元四角	三元八角	六元二分	廣州	哈密	哈密	商務印書館	商務印書館	商務印書館
國外	埠	八元六角	三元八角	六元四分	廣州	哈密	哈密	商務印書館	商務印書館	商務印書館
國外	埠	八元八角	三元八角	六元六分	廣州	哈密	哈密	商務印書館	商務印書館	商務印書館
國外	埠	九元	三元八角	六元八分	廣州	哈密	哈密	商務印書館	商務印書館	商務印書館
國外	埠	九元二角	三元八角	七元	廣州	哈密	哈密	商務印書館	商務印書館	商務印書館
國外	埠	九元四角	三元八角	七元二分	廣州	哈密	哈密	商務印書館	商務印書館	商務印書館
國外	埠	九元六角	三元八角	七元四分	廣州	哈密	哈密	商務印書館	商務印書館	商務印書館
國外	埠	九元八角	三元八角	七元六分	廣州	哈密	哈密	商務印書館	商務印書館	商務印書館
國外	埠	十元	三元八角	七元八分	廣州	哈密	哈密	商務印書館	商務印書館	商務印書館