

求 婚 凡 願

韻 笙 女 士 著

K279.191

3

499



上 海 中 央 書 店 印 行

馮韻笙編

求婚尺牘

1944

上海中央書店印行

本書趣旨

韻笙承慈命。求婚當世。迺蒙不棄。以爲可教。珠玉齊頌。瑤瑤競下。不下四千餘通。獎荷既深。私衷實愧。來書殷切。或約歌臺。或約餐室。或假游園之名。或藉品花之會。或請馳摩多卡以兜風。或借打德律風而密語。或投照片。或詠詩篇。函電紛於檄文。懇邀切於請願。何其盛也。韻笙子身。何能響衆願。是以重負羣情。以免彼厚此薄之譏。然諸君大文。不可泯沒。靈蛇在握。隨珠自珍。或以文詞見長。或以情意自表。悲歌慷慨。雖荆卿輸其昂藏。書記翩翩。卽元瑜遜茲風雅。若乃滑稽談怪。密語諂言。更令韻笙捧腹而噴飯矣。今選茲百通。不加損削。略附評隲。以供同情者鑒賞。亦尺牘之別裁。而求婚之笑史耳。

吳門馮韻笙女史

韻笙啓事

韻笙承慈命。求婚當世士。迺蒙諸君子不棄。以韻笙爲可教。珠玉齊頌。璫瑤競下。喬喬皇皇。不下目千餘通。獎荷既深。私衷實愧。昔以韻笙之不才。遂足齒及當世士君子乎。來書殷切。或約韻笙以歌臺。或會韻笙於餐室。或假游園之名。或籍品花之會。大世界。新世界。小世界。花世界。天韻樓。先施樂園。天花亂墜。新舞臺。大舞臺。亦舞臺。笑舞臺。第一臺。天蟾舞臺。巧語如簧。或請馳摩多卡以兜風。或乞打德盛風而密語。或投照片。或詠詩篇。函電紛於檄文。懇邀切於請願。何其盛也。韻笙子身。何能饗衆願。是以重負羣情。以免彼厚此薄之譏。然諸君子大文。悉不可氓沒。靈蛇在握。隨珠自珍。尤足增韻笙之意見。廣韻笙之心目。長以文詞見識。或於情意自着。悲歌慷慨。雖荆卿輸其昂藏。書記翩翩。卽元瑜遜茲風雅。淒涼如司馬之琴絃。幽懇如夜鶻之呼侶。若乃滑稽談怪。卑鄙形容。密語詔書。肉麻心痛。更令韻笙捧腹而噴飯。毛髮俱悚者矣。今選茲百通。不加損削。略附評隲。以爲諸君子傳盛文。供同情者鑒賞。亦殆尺牘之別裁。而求婚之笑史也乎。

求婚尺牘

韻筌女史編

一

某某女士粧次。頃閱申報。載女士求婚廣告一則。讀之不勝色喜。乃欲以菰蘆末學。求傍鏡臺。自撫藐躬。亦復頰笑。夫以

女士之才之德。少年之欲拜倒石榴裙下者。奚止萬千人。萬千人中。不少才如子建。貌如子都者。爲

女士匹。乃以譚陋如我者。欲妄思

女士之青睞。不亦難哉。且女士日接求婚之書。爲數必多。當手披目誦時。瓊瑤照眼。琅玕滿握。亦安能必

女士之能注意及我。而拔遂於三千人中耶。則鄙人雖有真誠之言。懇摯之情。欲上達於左右。而勢有所不能者也。願我葵花乍放。初未渝其向日之心。羅葛是親。豈便已於望梅之想。若

得屏開孔雀。共證前生石上之盟。庶乎闕待鴛鴦。永無何處月明之憾已。爰賦蕪辭。聊以見志。並附小史。統希垂察。（詩與小史從略）

余作書時。夜既深矣。抽筆疾書。辭雖費。而意猶未達。等殷浩之書空。知江郎之才盡。乃則夜雨撩人。燈花笑我。放御溝之一葉。已宵鼓之三通。

女士見之。得無嗤我爲太癡生耶。

△洵屬詞令妙品

二

某某女史惠鑒。頃閱報紙廣告。得悉一切。鄙人今年二十六歲。（但二十五歲足）因志在求學。故迄未訂婚。前月甫從海外歸來。原擬即赴歐洲。但因職業上之束縛。須緩兩三年。始克西游。本意由歐返國。再議婚事。茲因良友苦勸。僉謂再遲數載。年歲更長。將來頗不易擇偶。且既須再隔兩三年。方能出發。如能得一住偶。連袂西渡。則殊人生極大之幸福也。鄙人一再深思。頗聽其言。因此不再固執。而有求婚之意。但先父去世多年。老母極爲愛惜。對於婚事。從不提及。聲明。悉由

我個人好自爲之。但友人中。雖不乏樂代執柯。然鄙人究以爲不如直接登報求婚。較爲直截痛快。蓋友人介紹。極爲殷勤。而取擇之間。殊費斟酌。且佳偶尙未敢卜。友誼反以有傷。徒令人謂我分厚薄也。本來正擬登報乞婚。忽見廣告正中下懷。今

女史既係畢業於師範學校。則國文自必優美。又必勤儉樸實。決非時下教會女學。一團輕狂氣者。所可相提並論。故此層鄙人極爲樂意也。因此不自揣度。輒復冒昧通函。但鄙人對於配偶之選擇。有五種希望。(一)在正當範圍之內。夫婦各求自由。彼此相親而不相犯。對於時下所謂婦女解放。頗不贊同。(二)不願其夫失去人格。以謀升官發財之道。而能安于應分之適當生活。俾求真真正正之家庭幸福者。(三)能以處理家政之餘暇。究研一種有益人類之專門學問。并對於看書作文。有一種興趣者。(四)不濫交女友。以專講服飾酬應。而有奢侈生活之虛榮心者。(五)性情溫和。夫婦間能彼此互相容迂。不致常因瑣事。動輒反目者。以上四項條件。如以爲然。則鄙人自可合意。至於鄙人確無絲毫家產。(係真實情非客氣話)既不能鋪張華麗。以相迎娶。但亦不願他人厚具奩資。能兩免則最妙也。現在隻身在滬。有確實可靠之月薪

百元以上。目下所爲之事。錢雖不多。但極榮譽。在職已有四年之久。因係有關公益之事。情理應犧牲一部分也。家中僅有老母及弟妹三人。姑媳同居。若干時。如相安無事。則可全家移滬。否則實行分居。隨鄙人居滬亦可。遇年節喜慶。兩地往來可也。但老母慈祥。弟妹忠厚。故預料家庭之間。必無間言耳。此外有不得不言者。則鄙人曾在國內海外受過大學教育。從事著述。業已六年。（可提出文章以爲證明）在上海新聞界。頗略蒙如譽。自信將來。係一極有希望之青年。蓋鄙人向無絲毫嗜好。且時以墮落人格爲自警也。以上諸言。似不免自伐。但人之求諒。必不欲得一有希望有作爲之人。自不得已而略自表示。幸

女士莫以言大而誇。和鄙笑也。倘承合意。擬暫不訂婚。姑且約期面談。以後作爲道義之交。常相過從。俟相處若干時。後兩方面均以爲然。并確認將來不致發生意外事情者。再各稟明堂上。通知感友。以正式訂立婚約。則慎之以前。方可無悔於後耳。尙有一事。必先聲明。倘承不棄。約期面談。必需由

女士親筆作一切切實實之復函。對於上項條件。表示認可。如此則鄙人方能來前也。

▲求婚函件四千七百餘封。當以此爲最正當。

三

某某女士青睞。某行年廿五。猶是鰥夫。因家貧者半。因鮮當意者亦半。而步武賢哲。獨身自守。則亦爲某口頭禪。然未能質天日。矢言無忌也。昨於某報上。見女士家長爲女士求儷之告白。自愧烏雅難偶彩鳳。復何敢浪投尺素。作毛遂之自薦。顧茲則仍欲有所言。言之當否。非所計。而此心純潔。全爲女士計。想當爲女士暨女士家長所共見。弗以狂且譏也。我國陋俗子女婚嫁之權。大抵操之父母。邇雖有提倡戀愛結婚者。然在今日男女社交。猶未公開之時。侈譚戀愛。結婚非特空言無補。且足張彼陌上桑間之之氣。似猶未合時宜也。女士家長之就女士意。而登報求儷。殆亦有見於此歟。然以某之愚。仍謂此法未盡妥善也。告白中不謂來函如得女士同意。卽當約期面訂乎。此二語。爲告白中主語。當女士家長登此告白時。必已得女士之同意。女士豈以爲人之才不才。可一函而了然乎。賢不賢可一面而深悉乎。女士而謂人之才不才可一函而了然也。則世固不乏有才無德之文士。女士其將一函而心許乎。女

士而謂人之賢不賢。可一面而深悉也。則世亦不乏浮薄一世。而能矜持一時之狡獪少年。女士又將一面而身許乎。某雖魯鈍未見其可也。藉曰一函一面。不過初步。自會晤至訂約。其間尙須置幾許之審慮攷察。則設應召而來者。日有數十人。而此日數十人者。又多當女士意。女士亦將應接不暇矣。又遑論審慮攷察哉。儉閒書此。聊以質疑於女士。意弗精。辭亦未能達意。某爲女士計。僅能此。女士爲自身計。當必能更求盡妥盡善之法也。某來函之意。可不贅論。△言之有理。銘佩莫名。

四

閱報見女士有求婚之舉。爰不揣其陋。而思效乎毛遂。願進其辭焉。昔者婚姻之權。操於父母。未得同心之許。遽成連理之枝。感情素乏。怨耦斯多。未嘗不爲長歎息也。今我某某女士。悟自由之真諦。得解放之精神。觀人於言語之間。選駿具孫陽之目。詩作良媒。鳥成同命。慧心卓識。傾佩莫名。惟是以絕世之姝。求超羣之匹。其少當意也宜矣。僕僅識之無。徧喜塗抹。班同會鞏。拙若魏收。無養由基之技。而欲命中雀屏。固自知其僥矣。然拚下劉蕡之第。何妨一試乎。至於見笑遼

東。(妙典)所不計也。或謂是書宜情話纏綿。惜憐滿紙。庶足動人。不知未曾一面。情自何生。致者雖盡力以刻摹。受者應愕然而駭笑。或又謂宜詞極推崇。言殷仰企。謙謙爲德。當可蒙青。不知珠圓玉潤。自有其真。無增於譽也。且諛皆過實之詞耳。過而不當。毋甯少之。或又謂宜用全力鋪張。驚人眩目。文苟流利。事或可幾。不知舉鼎絕脛。我笑其愚。花到半開。人呼最好。能十石弓。而開五石。何至力竭聲嘶。面紅耳赤哉。或乃謂如子言。而行欲與人爭勝。殆掩耳而欲辨聲也。可以休矣。曰不然。塵寰廣矣。詎無同氣之儔。所好各殊。或有嗜癡之癖。此中消息。未可懸揣也。卽一不擊中。亦僅勞管城子而已。庸何傷哉。凡此皆僕之所以自解者也。質之女士以爲何如。僕不敢自誇。亦不肯自卓其性情。談吐求之於字裏行間。可矣。今朝紅葉魂銷孤鳳之身。何日藍橋夢作成仙之想。此書得於畫稿詩草之間。覩佳人一粲。則是作爲不虛矣。

▲遼東先生真善爲說辭矣

五

某某女士青鑒。頃有友人示及廣告。因知女史頗致意於始終之際。是與僕具同情者也。易曰。同

聲相應。同氣相求。水流溼。火就燥。雲從龍。風從虎。又曰。男女睽。而其志通也。僕不才。敢不以志自通哉。僕浙人也。生二十一年矣。幼習儒學。長操醫術。略通經史。旁及詞章。世變相承。烏敢引天下爲己任。惟讀古人書。每慕古人耳。家無他丁。惟有父母。以是頗好朋友。惜雅音日稀。儔匹遂寡。然就廣告所言。正欲辱

女史朋友之列。咸利貞取女吉。婚姻之道大矣哉。未敢率爾以瀆。此僕之志也。若惠以好音。示以家世。投以篤什。並及六法。則將佇立以待。暑日鬱熱。諸惟珍重。

▲暑日鬱熱。請勿佇立以待（詩篇從略）

六

某某女士惠書。頃閱報載求婚廣告。得悉

女士深閨待字。尙未受溫嶠之鏡台。以文擇婿。因而效蘇妹之後塵。某也籍寄南徐。作嫁滬濱。年屆弱冠。未種藍田之玉。雖欲求凰。苦乏赤線之牽。論文雖不敢自等班馬。然亦敢立下千言。說藝

雖不擅丹青之美。而詞賦實敢自詡。

女士既工詩書。又擅詞藻。才既等於詠絮。德定儕於孟姜。豔羨之餘。用呈頌末。倘或少游之章。竟邀蘇小之評。則毛生之賦。當亦不枉費筆墨也。謹希區區。幸維

芳照。臨函馳想。祇頌

自由。

七

某某女士吉鑒。逕啓者。頃閱報章。登載

求婚一節。鄙自省資格。適符

定章。梓里潛蹤。想乘龍以未卜。

璇閨待字。知占鳳而匪諧。是以欽佩

女士工書善畫。嫻禮知文。方之古來閨閣名妹。其以才德自顯於世者。當可相提而并論也。鄙獻箋才淺。自覺駑質增慙。握管心馳。未得鳧趨如願。少入學校。幸邀最優之虛名。長通政教。略陳大

概以

清聞論兄弟。乃稱終鮮。論年齡。恰當而立。第因門楣之未當。故聘娶而稽遲。鄙與女士同一慎重人倫。誠可謂心心相印者也。茲承寸心千里。邀青眼以相加。不棄陋貌菲才。冀訂白頭之共約。點額有期。綠椽須樹綠酒。畫眉佇待。紅葉堪作紅箋。不揣冒昧。特修蕪函。

八

某某女士吟席。

報上求婚廣告。女士以才慧自許。欲法蘇家妹。量天下英才。品評而從之。以開解放聲中之佳話。啓文明境域之姻緣。女士之才。僕未曾見。女士之奇。僕已聞之矣。

僕時狀不幸。泄此乞婚之書。自覺跡近荒唐。姑本好奇之臆。爲意一向女士陳之。

僕愛女士無他。愛女士才能工詩。愛女士慧能工繪。

雖然聞女士善詩。尙未讀其詩。聞女士善繪。尙未觀其繪。

世界之大。青年賢才之流。何地非無。女士不待聘。而曰求。所求維何。豈求賢才。而求奇才也。

或曰。然奇才者與賢才何所異。其必天賦其穎。懷度清高而已。

僕作斯乞婚之書。所希望淪在幻鏡光中。然恍惚約與吾未面之女士。結前生之文字姻緣着想。較女士之微哂。叩草草之尺牘。（正是）不識名花皓月意。（肯許）人間天上兩傳情。

九

書呈

某女士文几。閱報見求婚廣告一則。破迂腐之習。懷大禮之防。盟薇誦之。膏深紉佩。甄生不自鄙庸鶩。敢妄冀乘龍。要非唐突。

西施志。在促進文化。（妙文）謹陳履歷。尙希英鑒。若使梁孟有緣。惟盼

金玉不吝。鵠候

惠音。容再領

教。

△促進文化妙不可言

一〇

某某女士英鑒。頃聞女士有招贅之舉。故不揣翦（譌字之誤）陋。上書陳情。某也食貧。糊（餬字之誤）其口於四方。儉鮮兄弟。室如懸磬。不得已隻身走海上。初則鬻畫賣文。繼爲人介紹。入裝池肆供職。已有年矣。今聞女士擅繪事。竊喜同道。倘得附驥尾。三生大幸也。女士有意。惠我好音。

△原來裱畫店裏先生。莫怪譌餬之誤。剪糊也。但裱畫而自糊其口。人將稱之爲裱嘴先生。糊嘴先生矣。一笑。

一一

某某女士青及。謹聞。女士有求婚之舉。適合下懷。爰此函達。女士願訂鴛盟。某前本廁身政界。隨口總長之秘書入京供職。識島人口口口。同返上海。初則頗得口口口之信任。爲其治事。後因他故停止職權。一時無可爲業。得戚屬之介紹。時爲口口洋行二大班之西憲。一切事務紛煩。而予頗能得其歡心。且可以托庇於外人宇下。榮幸何如。倘女士肯執箕帚以相從者。理宜覆函。

立即訂婚。

△先生氣節不凡。未敢附驥。已爲人執箕帚。而欲人相從執箕帚。亦趣話也。

一一

某某女士粧次。某適來滬濱看花。忽逢女士求婚之際。遂使某舍其初衷。而有求於女士之前。願女士曲全其事。附於秦晉之列。某家資豪富。面貌出衆。故每至海上。平康中分外歡迎。而某則處之淡然。以青樓無情好故耳。今女士既有學問。諒必美麗。如有意緒。請在報上登 S B 君鑒一廣告。約定地點。某自來接洽一切。旅居地點。及真姓名。恕不預告。

△S B 先生還是看花的好

一一

某某女士鑒。聞芳名。如雷灌耳。更見女士登報求儷。益令人豔羨之不遑。僕年二十未娶。因一時難覓佳麗。僕之娶妻。注重面貌之嬌好。面貌不颺者。雖有學問奩資。所不取也。女士想必有沈魚落雁之容。閉月羞花之貌。特以素昧平生。未得識荆。謹訂有口月口日同。女士乘汽車繞

跑馬廳套風一次。屆時請女士至新世界西首。見某某號摩托卡。即躍上可也。幸勿失約爲荷。

△此函亦可謂別開生面者也

一四

某某女士 玉案。未識芳儀。先通尺素。殊爲冒昧。頃有友人轉言。女士効法歐風。登報求儷。僕以謂法至善也。僕年十九無偶。青燈黃卷。子影蕭條。如女士不嫌末學無才。請附於婚姻之列。則白首雙星。必能見諸於事實耳。如蒙俯允。請於明夕至西藏路一品香口號一晤。僕當倒屣出迎也。

△前函約坐摩多卡。讀此又得大菜吃了。當事者幸福不淺。

一五

某某女士芳鑒。僕習性好友。故不論釵弁。咸願論交。昨見報端有女士求婚小啓一則。竊願一識。女士之芳儀。然後由朋友而成夫婦。豈不盡善盡美哉。特此囑女士於本月十六日。親移蓮步（妙。語步有他人代移者乎。敢問。）至新世界跑馬廳西首。見有一百口十口號馬車。請

即同乘一游。屆時可以傾吐一切梗概矣。謹約等候不另。

▲汽車尚不去。遑論馬車。足下太小覷了。

一六

某某女士愛鑒。女士求儷。上奉 令堂之命乎。抑出於私衷乎。僕均不得知也。僕今但約略言之。不敢作風流旖旎之文章。發溫柔綿邈之論調。恐入令堂尊目。有所不便。僕海上有名之小說家也。生平著作極富。售稿每日可得百金。若女士有意。結婚以後。閨房之中。伊唔不輟。其樂融融也。未識 芳意若何。即希裁答。

▲女士箇箇有意。獨無意。于海上有名之小說家。

一七

榴火紅銷。金風送爽。聞春申江上。有 口口女士者。工詩擅畫。是掃眉才子。亦不櫛進士。多藝多才。亦傑亦俠。慕西洋女子之佳事。于報端求鳳。是啓我國數千年女子黑暗之曙光也。某擅作小說。無作苦口口口記。新口口口記等。早已有口皆碑。洛陽紙貴矣。此非敢誇於 女士前者。女士

見之。或將笑我爲大言不慙乎。某日來更有新著大秘密小說十種。擬付鉛槧。女士若甘下嫁。鯁生者。可卽以此作聘錢矣。一笑。

△又是一個上海天字第一號小說大家。所說的話。完全是小說家言。不過如此如此。

一八

某某女士大鑒。僕芸窗十載。浪得書癡之名。三墳五典盡在腹中。徒以變行新法以來。不能得志於時。碌碌作隨人之狗。抑亦大可憐憫矣。今聞女士有求婚之舉。竊願依附門牆。俾得於畫眉窗下。互換新舊學識。俱有益也。未識女士之意如何。還祈錦鱗下頰。

△前有情癡後有書癡。無獨有偶。書中自有顏如玉。書跋頭何必爾爾。

一九

某某女士親鑒。當此炎威迫人之際。忽聞女士有求婚之舉。某也不才。家中富有金資。某以選擇太枯。故至今尙未有偶。伉儷之福。尙未享受。女士如有意者。卽請駕臨北京路口口里口號面敘一切。如合鄙意者。卽訂白頭之約。某當以指上最巨之鑽石戒贈女士。爲定情之品。

諒女士亦所樂意也。專俟玉趾。勿卻爲幸。

△想是一個繡花枕耳。

二〇

逕啓者。閱申報見

尊處廣告。敬悉。某某女士。才高詠絮。學冠中西。占鳳未諧。同心莫卜。想如是可人兒。將來究不知屬諸誰家。有福者。竊思鄙人幼失怙恃。依叔氏而居。家僅中資。須自食其力。前曾肄業中學。及法政學校。先後均因革命事起。校受影響。因未能竟其所學。繼而鑒於時事多艱。變幻莫定。覺處今之世。苟無實學。足以自立者。則茫茫大地。將無噉飯所矣。爰屏除雜念。一志攻醫。先從中醫某名師。遊三年。學稍進。復入海上某醫院之附屬醫校。修西醫各學科。期至明年。卽畢業。每日受課之餘。復兼任某省立學校醫務。以求多得經驗。現年事尙淺。中饋猶虛。極思覓一溫雅多才之女士。共訂同心。相偕白首。享伉儷之福。結今世之緣。鄙人雖不才。固亦性耽詠。吟詠者雖未能如曹子建之七步便成。然尙不至如世俗子之平仄莫辨耳。茲因見報端廣告。是

尊處之所求不奢。而自覺年歲尙合。故敢上書宜陳。作鉛刀一試。是否有當。

悉聽

尊裁。

△還請下韓十年。熟讀湯頭歌訣。再會再會。

一一一

某某女史惠鑒。讀本日申報豔文一則。不禁歡然起敬。女史以慧質蘭心。擇材而偶。誠廿世紀中最適當之事也。人之一生。夫婦間如品性、才識、體貌、三者有一不稱。則不得謂之佳偶。謂之美滿姻緣。斯亦女史所深悉者也。今廣而擇之。不患無香甜良偶矣。某弱冠擇偶。五載於茲。猶未事實。非過抬身價。從事苛求也。亦唯苟配非偶。甯終身不偶。茲鑒於女史所請。尙無苛條。知女史之工詩畫也。性情必靜。喜求學也。其志必高。故敢不揣朦昧。略陳顛末。以供採擇耳。某一不幸男子也。幼喪母。鮮弟兄。十七卒業於上海英文中學。是年冬。革命雲起。撩壯志投軍從戎。入中華民國學生軍。方冀瀝血殺胡以遂志。乃不料黃龍未搗。腥戰已終。後即改編軍藉。不二年。畢業於武昌。

某某中學。復赴保定。入某某大學。以父老病篤乞退。乃業商。（下略）論予家貧。曾無遺產。然以歷年苦積。用之尙足養家自給。如荷不棄。以若斯人格。爲可取者。乞以 玉照見惠。或親作 玉覆。以便約期會談。尤深盼切。

一一一

某某女士賜鑒。頃閱申報。所載

貴府宣言。得以敬悉

尊意。竊吾國女子之抑泥久矣。近世歐風東漸。亦未得普及之效。嗟乎。女仍以弱稱也。（妙文）但各國女權。倘協謀發展。所得成效。亦儘見焉。雖然初創維艱。未嘗非由男子操權。相習已久。難使果能實行男女平權。以致有弱之象也。彼夫吾國有女子。握督軍之權者。或無如何跋扈之行爲。平治之望。不至今始可斷言也。蓋女子固有充分之溫雅。靈慧思想。若我全國女子。均幸得解除束縛。與男子并行其職務。則可多二萬萬強國之民。詎云小補哉。究之成績固不得鮮女爲弱。由此觀之。男子對於女子。不惟當扶助之。且當尊重之。所以弟仰慕

賢姊之心切。亦不敢唐突。妄瀆恐非我

賢姊之雅意。適增弟之愆尤也。且自恨性質魯鈍。高攀無由。如我

賢姊矯矯巾幗。秀外慧中之資。真足愧煞許多鬚眉。故弟愈不敢冒昧從事也。須我

賢姊先允予弟以請求之條。然後弟敢曲情罄懃。表其赤心。若弟深願甘苦共之。倘不蒙我

賢姊見愛。則請相視以純粹友誼。亦莫名感激矣。統希速賜

蘭箴。弟實承

教益之惠矣。臨穎神馳。未贅欲言。諸祈珍重。

△既稱弟姊尙何多言

一一三

鄙人行年二十有三矣。馬齒徒增。恨逐年添。樹建毫無。力與心瘁。門第書香。雖不克稱家學淵源。粗識之無。亦堪以潑墨弄文。生性狷介。弗肯搖尾乞憐。賦情閒逸。每喜舞文自遣。饑寒迫人。驅作天涯游子。翰墨因緣。幸多騷壇益友。情網若浼。藉避春蠶自縛。歡場劫步。始免飛蛾撲火。嗟乎。余

豈無情。余實多情。情既毋着。不如斂情。天涯芳草。無非王孫落魄。胥浦綠波。或希仙女垂青也。

△絕世奇文妙文

二四

某某女士閣下。頃閱某月某日申報。敬悉

女士才高謝韞。正值待字之年。

令堂愛若掌珠。擬占清門之鳳。此固人類之常情。亦世界之通例也。循誦再四。欽慕良深。茲啓者。下走以師範學生。卒業扶桑陸校。東歸以來。謬膺口口參謀。暨地方口官之職。嗣因琴弦中斷。解甲歸田。聊作養晦之圖。暫就口校之聘。勞勞筆墨。忽已三載於茲。僕僕冰人。殊乏當情之選。此非下走之過。自高大焉。徒緣嘉耦難逢。轉以減生人之樂趣。何如孤芳自賞。猶得享人世之自由。職是之故。三載迄未續聘耳。今讀報載徵婚之辭。大有實獲予心之意。如果天假良緣。

尊意表有同情。務希

惠我數行。謹當遵

命來滬。趨赴指定地點。面聆

教言。固所願也。再下走年已三二。早逾 尊意規定之數理。應合併聲明。

二五

某某女士青覽。報載讀悉。深羨高風。善畫工詩。竊願引爲同志。求凰之想。攀龍有緣。故特染翰濡毫。寸箋上達。作毛生之自荐。學裴航之求婚。若蒙慧眼垂青。雀屏中選。葑菲不棄。秦晉緣成。佩結同心。珠圓如意。卿爲高氏之賢妻。我作崔家之快婿。固所望也。尊意云何。尙祈速賜佳音。俾得朱陳早訂。

二六

蓋聞才豐命嗇。恨天易缺。余也傷心者子。徒酒賈生之淚。自幼流離。淪落四海。望北堂哀呼昊天。烏私竟成終恨。顧影眉顰。自憐。懼青青者將斑。於是慨然投筆。願乘長風。詎意三年遶關。茹盡人間之苦。可恨豺狼。當道不許壯士舒眉。故當月明星稀。聞牧馬之悲鳴。痛淚如泉。聆胡笳之嗚咽。腸爲萬斷。本擬從茲湖海。任我往還。割除一切煩惱。終伴清風明月。維念不孝有三。無後爲大。况

我宗之靈。值此一線。倘再青燈遁室。則蒸祀自我而斬。是以跳出宦海。擔負來溫。求專門之實學。以進濟世之靈。（原來是孝子）詠關雎之好。迷。藉補伯道之恨。惟是人海茫茫。誰乏書音。况邇令之管。設環鏡。牢不可破。以我一介措大。落落性成。誰家淑媛。肯來下嫁。而詩髦者流。氣味尤難相投。子。子。子。藏我梯。不作漁父之舟。况乎貌非潘安。才鮮子建。（子建不識那一朝人）加以貧如范叔。孤子無援。度得量力。妄念乃滅。詎今偶閱報章。敬悉世不乏志節超軼。而卓卓為者。不禁重興同病相憐之念。是真枯井之波也。小子不才無德。用敢所聞。

二七

鄙昨日閱得申報第四張。載有

貴府公堂擇婚一節。略已知悉。今特修函謹訂於荷月初一夜。懇煩令媛至笑舞台月樓觀劇。惟有坐椅背鋪一巾帕為妙。以免誤會。能使鄙明晰。敝敝是荷。諒不見責。餘意不盡。

△先生却有這樣妙計。切莫弄錯了。鬧成笑柄呢。

二八

某某女士青及。某聞女士求婚之舉。不禁雀躍。特女士但憑一紙書以訂鴛盟。未免太輕視事。將來遇人不淑。悔之已晚。故特爲女士進一解。其未結絲羅。意在佳偶。未敢投以紙條兒。妄冀弄分。某家有長姊。年已及笄。名口口。現讀書在口口。彼與汝同屬女流。不妨交爲莫逆。由我姊委及於我。則可以一覘我之品行學問。如何如何。然後由朋友面訂爲夫婦。慎之於先。不致悔之於後。此策意至善法至良也。未識女士芳意若何。倘以爲然。請先來一函。我當持以示姊。爲兩方介紹焉。此頌。平安。

△此亦一法也。特用之不愼。不將賠了夫人又折兵乎。

二九

某某女士芳鑒。敬聞女士求婚。不禁踴躍三百。聞女士工詩擅繪。某之所長。乃亦如女士也。女士未字。而某尙未婚。正天作之緣矣。從此可以不必紅葉爲媒。儘教自由訂偶。行見舉案齊眉。白頭偕老。特今日無由覩面。某意約女士於半淞園晤談。特彼此素昧平生。卽見面。亦一時

不總。故敢爲 女士告者。明日 女士來園中時。予當易西洋裝相迓。手中擎一紅玫瑰。 女士當易於辨認矣。幸勿遲遲。此請晚粧。

△先生手擎紅玫瑰。倘他人亦如之。奈何。

三〇

某某女士青鑒。其與女士。素昧平生。而女士求婚。其亦求儷。兩人之行蹤。又若相合一轍者。某之品行學問。一時不能見信於 女士。而某之恣（或姿字之誤）態身材。女士得一望而知。予爲誠懇人也。敬約 女士於日曜日至大世界看影戲。當時鼓掌不絕者。卽予也。 女士可以招呼。面罄（或罄字之誤）種切不盡縷縷。

△如此作爲。品行可知。如此文章學問可知。先生休矣。請下幃十年。

三一

某某女史慧鑒。予乃口口人。爲口隱廬主。予弟兄三人。予爲最幼。現年二十一歲。予之親事。雖經二十八次之議。（奇文奇事）然卒均不果。蓋脫非人品之陋俗。卽年齡之上下。非性品之蠢劣。

知才思之通異。良有以也。故予常宣言於 家慈曰。(緣予十一失怙)親事關係終身。如無相當之配偶。豈可久延不定。故至今尙未一近女色焉。頃披閱本日報載。女史求婚一節。不勝欣幸。敢試將予之濼也。與環境特行奉告。

「予現在日日週報」總編輯。(按日日週報為日日師範畢業生所新組織。現正籌備)「報。大約二十日出版。予生平著作甚多。由十六歲起。今略摘如下。」(一)(三百六十行)防弊大觀。(預約)(二)(偵探小說)就是你。(投出)(三)鬼怪奇聞錄。(甫脫稿)(四)(二十四種)精神奇術。(將出在外)(五)先天預知休咎術。以上均皆脫稿。尙有哀情。世言情。等小說。現正在編中。共有十七部。短篇三十一篇。隱廬隨筆一部。餘尙續著。至於家產一層。未得為富。亦並不為貧。所有者。腹內無形之財產。其數未可限量。(奇文奇事)此可不慮。以上之事。句句皆實。字字無虛。原稿尙在。不難檢閱。決非言過其實。大言欺人。與夫市上狡滑之流。可同日而語也。區區此心。天日可鑑。如蒙 見愛者。乞即詳函告知。

香趙雲曰。天下多美婦人大丈夫。但恐名譽不立。何患無妻哉。今為先生進一解曰。天

下多美婦人。大文豪但恐大著不傳。何患無妻哉。

三三三

某某女士見之。女士求婚。倘得婿如某者。能享下列種種之幸福與權利。

- (一) 起居適宜。家住三上三下之新式洋房。異常精緻。
- (二) 飲食充裕。家有司餐二人。時鮮之品。不吝金錢隨時購食。
- (三) 衣服隨心。身處繁華之上海。服裝日新月異。既肯下嫁。不吝裁製。
- (四) 出入自由。每日外出。有綠皮包車一輛。如遇星期日。特雇馬車可坐。

女士如合意者即日通信至口口路口口里口公館。

當事者願效顏先生之安步當車。晚食當肉。清靜真正以自娛。先生還請自享清福。

三三三

某某女士英鑒。閱報紙載 女士求婚一則。心焉慕之。冥想 女士必新派女子。新派女子。則不拘形跡者也。某嘗見新派女子。與新派少年。出同車。入同坐。彼謂公開社交。自由戀愛也。如此個

儻風流。令旁觀者涎垂三尺。其非新派少年。而女士肯青眼視某否。『白眼』

△予非新派女子。先生且莫垂涎。

三四

某某女士芳鑒。女士登報求婚。真所謂直截痛快者也。某日見女士所登之廣告。日夕思之。想見女士之豪爽。呼之欲出。乃已三夕不成夢寐矣。言之殊可笑人也。某年已二十。尙未結婚。以婚姻乃畢生之哀樂焉。不得不慎之又慎。故友人不乏爲予作撮合山者。予皆一笑却之。以予別有懷抱也。乃不謂今日見女士之求婚廣告。而心怦然動。此中有緣。可想而知。故特修函。上瀆清聽。請女士下頒一函。願生不致夢想顛倒矣。

△請吃一服安神散。

三五

某某女士 英鑒。僕粵人也。生小情癡。故有怡紅後主之別字。雅善結交女友。徒以塵世無情深。若瀟湘妃子者。故弱冠尙未求婚也。今聞女士求婚。未識女士情深幾許。妙語。當日情深。

三萬六千丈。○竊願識荆以後。訂爲夫婦。女士香巢何處。暇日自當走訪。餘俟而述。
△廣東寶哥哥休矣。

三六

某某女士玉案。僕仰慕女士之高名。由是形忘斂弃。誼重笠車。欲得女士階前盈尺之地。爲僕揚眉吐氣之所。諒女士才高道蘊。決不深靳之也。僕少孤。依伯父墓于湘。繼北走燕。東走魯。險阻艱難。備嘗之矣。冀借女士粹樓。稍息仔肩。故雖作淳于之贅。所不辭也。女士于意云何。尙祈金諾。專盼鯉音。

三七

某某女士芳鑒。今晨讀報。見女士有志求耦。僕竊願附爲姻好。僕雖一商人。而文字之常識。亦粗知一二。他日畫眉窗下。決不致受女士腹儉之譏也。女士工詩擅畫。僕能爲女士調朱糴粉。決不致有絲毫之僨氣。致受養鶴焚琴之誚。僕家計小虞。脂粉之資。儘可供給。并設有綢緞肆香粉店。女士喜裝飾者。則投女士之所好矣。立盼錦注。餘不縷縷。

奈當事者不喜修飾何。

三八

某某女士。穎聞報端。知女士有心求儷。特丈夫者。仰望其終身者也。芸芸衆生。赤貧者不知若千數。而外強中乾之人。亦復不尠。聞女士之求婚。動其好色好貨之心。矯稱家道小康。冀鑽鑽。一旦歸之。狐尾漸露。初則多方借貸。以博女士之歡心。所謂飲鴆止渴。漏脯救飢之策。終至無可設法。牛衣對泣。此女士所當注意者也。僕不敢自詡家計一層。有三十萬不動產。并設大馬路某某銀樓。女士有意下嫁者。金飾一層。可以隨意所欲。良以取諸中府。藏諸外府。無傷也。女士芳意若何。還請裁答。

奈寡人不好貨何。

三九

某某女士。生平無激言厲色。絕無時下習氣。且無嗜好。終日於硯田中計生活。翩翩儒者流。誠塵界中傑出人才。儕輩中無不敬重之。

某某代求

四〇

鄙人幼失怙恃。自出學校後。竭意於工商界。謀一席之地。數年來。頗得當事者之信任。遂歷要職。所入雖不能如貪官污吏之官囊充足。然亦差堪自給。年廿二。尙未娶。因舊社會中之婦女。恆鮮當意者。嘗思得一佳婦。曾受高尚教育者。共組一新家庭。樂乃無藝。婚姻關係。畢生幸福。誠未可造次。鄙人故鄭重其事者。冀得一佳偶耳。今見報載女士求婚之廣告。不揣鄙陋。颯然自荐。非敢云必中雀屏之選。祇因新婦女中欲求才華如女士者。亦不可多得。幸勿文商人子而見棄。苟荷允附。絲羅。請賜福音。

四一

某某女士青味。閱報見女士有求婚之告白。小生雖未與女士謀面。已猜知女士爲至可敬至可愛之一人。

女士以花明之麗質。具柳絮之詩才。求之閨閣。固屬難得。余愧不才。未能得知心於巾幗。甚以爲憾。小生不文。腹中空洞無物。從前學畢業於初高。以後轉入商界。畢業於上海中國商業函授學校。自念腐敗頭銜。殊不足炫。女士通人視此。當不值一笑。至小生之境遇。小生不敢自秘。亦略爲

女士告。小生指腹爲婚。及長。智識漸開。方知男婚女嫁。爲人生最大關鍵。若誤適其途。則一生樂趣盡矣。故此立志向父母要求離婚。父母見余志不可回。立即允許。雙方各立筆據。能除婚約。從此告一結束。刻今孤燈獨坐。顧影自憐。消磨書卷。寂對無聊。撫弄頭顱。似若有價。屈指寒暑。已更廿四矣。小生父母雙全。均極和愛。兄弟三人。余居最小。姊妹四。均已出。現今開設醬園糟坊布莊三所。小生於伉儷場中。却頗思一賦好逑。爲豔史增包。故今執柯者雖多。而至今一無當意者。茲閱女士登報求婚。心爲之動。倘賜蒙在不棄之列。則玉鏡便當拜獻矣。他日房中樂奏。帳裏生春。福比鴛鴦。人誇鸞鳳。想拈毫橫笛。一世比肩。未始飛美滿因緣也。女士者。領小生否耶。拭目翹企以待命。

△還是指腹聯姻的好。

四二

某某女士粧閣。頃閱報紙。得悉 女士求儷。見之不勝同情之至。僕向廁身學界。於今忽爲吾世叔。口口行長。口口口口召去。至爲口口分行長。刻下患疾返里。現愈欲去。僕性素堅獨。竊思高堂將老。誰作羹湯。中饋之虞。不無悵觸。但冀鴛盟早訂。嗣可千金治裝。余年弱冠。先此白話敢陳。未識女季布肯千金諾。諉否。果如允許。嗣由此書爲冰人耳。可否無論。祈賜錦箋。

四三

公餘有暇。閱報自娛。無意中見求婚一行。冥想良久。豈女界中有無聊如我者乎。余生不辰。少遭怙恃。行年念五。訪求淑女。皆不滿意。因滬上女界。多數爲將來地獄中人。非好蒲嬉。卽好冶游。而於婦德婦言。婦工婦容。不知修整。有婦如此。不如長鰥。今求婚者。旣工詩擅畫。於古學旣有心得。則舊道德諒不埋沒。不妨因媒紹介。以隨鸞求。茲有數條。請爲注意。一不翦髮。二不纏足。三面目端整。而無斑疤。四無游博之癖。如合以上四端。請函示復。

▲未免條件太嚴了。

四四

自奉蕪函。倏將二週。翹企好音。杳如黃鶴。未免有情。誰能遣此。僕愛才似命。貪學如生。自出師校。本擬雲霄奮跡。奈因高堂潦倒。代承菽水乏人。遂致錦瑟年華。付諸落花流水。講壇羞澀。青衫淚濕。誰憐。敎室氣酸。竹扑年年自笑。回首涉洋壯志。已成水月鏡花。飄浮海雄。風頓幻炊烟泡。彭思維得一蛾眉知己。互相切磋。以期拂袖乘風。島上揚袂。富士山中。故不憚思殘腦汁。疲竭精神。以奉書。

左右。詎料潮漲河頭。音斷天末。雖云守身似玉。豈無垂淚還珠。何令人一點癡心。萬縷恨絲。交結不解耶。臨穎心碎。伏懇俯憐。

四五

某某女士賜鑒。敬啓者。炎炎大暑。鬱氣燻蒸。（何不開電風扇。吃冰忌淋呢。）獨處斗室。蟄伏

不動。(奇聞)偶閱報紙。見女士醉心自由。有求婚之短簡。誠不愧女界中之翹楚。裙屐中之偉人。(奇文)爲中國開一新紀元。某某負笈於上海路礦學校。生性冷落。傲骨堅忍。(想是礦物質的)年近弱冠。尙未授室。家中資產。雖稱富有。然亦可免凍餒。親友嗷嗷以大義相規。謂不孝有三。無後爲大。如君上有五旬白頭之母。下無三尺黃口之兒。定省誰任。井臼誰操。如此類迂闊之言。咄咄可畏。余處處怛然。(却有定力)以爲方今女學昌明。不乏才貌雙全之英雌。(奇聞)四海之大。大丈夫何患無妻。(却也豁達)倘草草從事。必致造成一對癡男怨女。(奇聞)又鑒於舊式牢獄制度之家庭。強奸式的婚姻。大大不合我意。故我決不任他人之作主也。今聞女士蘭蕙之姿。蒲柳之質。(奇聞姿質却能聽得見的)才高八斗。學富五車。必不拘泥一切。倘蒙不棄。先告地點。命駕光臨。一聆宏詞。如膺九錫。再者你吾兩人。用高上之人格。神聖之觀念。交際公開。詞短意陋。不值雅者一笑耳。

▲作者身在礦校。完全一副礦物質的說話。

四六

某某自前歲畢業於師範。後即從事教育事業。雖學識譾陋。不克有所建樹。然我盡我心。尚無墮越之虞。差堪自喜。略得人間之樂耳。某某今年二十一歲。父母常欲爲余求婚。予極力反對。蓋中國舊式婚姻制之不善。已盡人知之矣。與從 父母之命媒妁之言。而成怨偶。何如守獨身主義之爲愈乎。今女士能打破舊婚姻制。而有求鳳之聲。使中國女子。脫離數千年舊婚姻之束縛。開婚姻自由之風。則豈特女子之幸。亦中國之幸也。某某自慙鴛鴦。不敢言求婚。倘或天假之緣。而結爲鴛鴦。則雀躍何止三百哉。卽或不慚女士之意。而不允所求。則請訂爲神交。以表欽慕之忱。倘蒙不棄。尙祈示我數行。不勝企禱。唐突之處。諸祈鑒原。

四七

某某女士惠鑒。某現年廿四。正欲求婚。雖作冰紛紛。而求其品學兼優者。實所罕有。延至今日。不得不早爲之計。某日閱報紙。載有某某女士求儷一則。並悉女士夙嫻庭訓。品學兼優。不勝欽佩。某雖非博學之士。而於詩歌文詞一道。入室未敢言。而升堂已足自信矣。如或不信。面試可也。至

於家產僅薄有耳。如不嫌產業菲薄。三生有幸。可聯秦晉之好。倘蒙愜意。望於見後信三日內賜覆。不勝盼切之至。

四八

某某女士粧次。披閱日報廣告欄內。載有求婚啓事一則。誦悉之餘。欽佩良深。溯自歐風東漸。氣象一新。夫婦爲人倫之始。豈可因循自訛。而不効法歐西。故我同胞創言結婚自由。藉免數千年女界沉淪之苦。聲浪之高。於今爲烈。今吾

女士資以取法。不媿爲女界之矯矯。誠支那之福星。僕也不才。何敢企及。念自卒業商校。卽行校身金融。自形磊落。不與時俗爲伍。自由之結婚。亦所崇拜。因是年已十九。未訂絲羅。茲竟不揣冒昧。而作求婚之舉者。緣同病相憐。爲事之常情。

女士之言。何與僕之心理不謀而合。非非之想亦出於情之不得已耳。謹修尺素。先行飛上粧台。倘荷

俯允。則他項詳細條件。另再籌商。

四九

某某才女賜覽。頃閱日報。載有令堂爲 女士求婚一事。且云識超學粹。擅工詩畫。某聞之不禁爲中屏者賀焉。某雖年始十八。未有締婚他族。但自愧僅識之無。不值女士之一盼。然而拳拳之意。不敢干瀆致書於 女士前者。緣弟性嗜翰墨。志於爲文。但迫於家資。無資從師。然此志未衰也。今聞 女士之才華。不亞昔之班謝。某不敢望 女士之垂愛。但願能鑑某之愚嚚。將 尊作一二寄來。俾得時時誦讀。則受惠多矣。幸勿以其不可教而不教之爲盼。

五〇

蓋聞擇耦論賢才。不可貨取。此朱夫子之早有明訓。所以孟光之適鸞。雖荆布而自甘。文君之歸相如。卽當爐而不怨。此二子者。不皆女士乎。何樂貧未嘗想怨。欣得耦耳。而擇耦論多金。則伉儷失配。明珠暗投。紅顏竟成薄命。夫婦和同仇敵。亦不知幾許人矣。然際茲歐風東漸。文明日進。察近世潮流之所趨。果不得不注重於擇耦也。鄙人年逾弱冠。負笈吳門。於茲五載。椿萱屢爲擇耦。乃恐志不相投。佳耦反成怨耦。况際此國步維艱。彼東隣野心勃勃。大陸將沉。此強寇蠢蠢欲動。

夫國且不保。家將何爲。所以志甘不娶。而魚笈於天下。茲因椿萱責以嗣續。義無可辭。然志不相投。決願孤身終老。乃者適見報章。求婚登載。讀之三復。果屬志願相投。以故貿然不揣。願將鏡台自獻。所以特借管兄。聊具一紙之書。苟果有意。還望報我梅花片片。

五一

謹啓者。榴火飛紅。槐陰成綠。桃陳玉白之漿。橘灑綵囊之露。蹉跎歲月。已是雙十之春。荏苒駒陰。又屆一五之秋。僕本葑菲。焉敢效毛遂遺謨。君屬雅士。何妨選東床坦腹。兩讀求儷之詞。知夫不櫛進士。並爲掃眉才子。伏案孜孜。緯史徑經。方家珠談淵令絕倫。明悉荆扉。僉父猶蜉蝣之撼樹。緇塵敬夫若寶山之空入也。然而人非木石。云胡不思。抱慙影兮汗顏。聊書剡章之蕪牘。不究其言之可否。祈 賜我以鯉魚。 △頗費解識

五二

敬啓者。洞。幼習文史。壯廁軍政。轉戰齊魯之交。爲國宣勞。備嘗艱辛。嗣於民國三年。創辦口口中學校。致力教育。冀有造於社會。初無涓滴公款。亦無毫釐捐助。獨力籌措。支持三年。費至七千餘

金。皆罄產以爲彌補。嗣以資絀停辦。某猶南翔奔走。激揚末俗。犧牲公益。未遺餘力。奈以人微言輕。有志不逮。方以國事焦慮。而寒舍復丁回祿之虐。家慈以憂憤云亡。幼弟無人哺乳。因之天塲。可極人生之慘痛矣。年二十六。中饋猶虛。形影子然。意興蕭索。今閱報載。藉悉貴處有求婚之召。適合鄙意。若蒙不棄。請函致某所。

△可云熱心益之至矣。一番苦話聞諸傷心。

五三

炎天溽暑。藉書報以消永日。偶檢夏歷某日新聞紙。見徵婚一則。出是誠意。格不苟求。可嘉可佩。某求學不成。改圖商業。青衫落拓。擔負皆虛。一身事業。毫無建白。異地孤單。竊有所感。家庭樂事。尙屬懸虛。仰承意指。僅以函通。規格相符否。企盼好音。餘不一一。

五四

□□女士雅鑒。昨閱申報。誦悉一切。□□越東之鄙人也。家鮮負郭之田。才乏長卿之賦。貌既不

颺。性又孤介。敢望坦腹於王謝之家乎。然情有所不得已。不得不敬布數言。卿若別具慧眼。以文字知己許之。則口口幸甚。口口少讀詩書。略涉諸子。觀國是之日非。將危亡於旦夕。欲請纓而赴敵。則衰親日迫於桑榆。欲納幣而親迎。則俗婦難安於朴素。卿以詠絮之才。巴君之富。物色夫婿於風塵之表。是必有大過人者。效毛遂之自荐。唐突西施。羨於祐之有才。敬候韓子。

附呈舊作二律

奄然一息亞洲東。亡國幾疑應洛鐘。錢弩不迴潮信轉。魯戈難返日更中。流離亂世形容苦。譟舞昇平粉飾工。久擬此身為國死。椿萱回首迫秋風。

從師羈迹浙江東。聽厭西風送晚鐘。百里家山殘夢裏。十年事業短檠中。英雄鐵血造時世。才子文章奪化工。羨煞梁鴻廡下婦。齊眉相敬有高風。

△詩如漁陽三撻。

五五

炎威逼人。無以自遣。乃以前日之報紙翻而閱之。瞥見登求婚廣告。閱後。不覺胸懷爲之一動。既

而一欣。僕年亦屆弱冠。作詩文等。雖遠不如人。然亦頗堪領悟。前年秋畢業於口口學校。旋在口口書局實習。以年未滿弱冠。故家室猶虛。僕閑靜少言。不慕榮利。惟結婚好。醉歐風。早已成竹在胸矣。故僕之家長。亦早已明白僕之志矣。因而不以專制之階級加諸於僕。身雖然自由。誠自由矣。僕詎有相當之人物。爲僕所中意者。然亦不克得矣。今見報上之貴廣告。不覺喜出望外。諒令孃之性情。亦步尙於歐風。故有如斯之舉。然耶否耶。如此舉動者。實爲我國中二百兆之女同胞自由結婚別開生面之竊矢耳。僕之忻羨爲何如耶。意者僕之目的時機將屆矣。抑否耶。恐亦徒作空想耳。今僕不揣冒昧。敢作此函。實以自作冰人耳。倘蒙不棄。請君明白教我。不勝歡躍之至。請卽
妝安。

五六

某某女士青鑒。薰風乍拂。溽暑方蒸。昨晨興展報章。欣見台載徵選東床之文。快誦見之餘。始悉

女士才懷道韞。藝媿天孫。標梅期訊。絲蘿未訂。

令高堂。巾幗先進。順合潮流。效射屏之韻事。行卜鳳之美舉。某年雖弱冠。學術荒唐。既與女士素昧平生。鴛鴦陋質。不應唐突

西施。浪投尺素。然寸衷所感。竊有不能已於言者。以之貢獻左右。狂放無度。幸惟

女士恕之。蓋聞夫婚姻大事。繫之畢生幸福。際茲狂瀾末俗。雖仍不乏飽學溫誠之士。然彼假學斯文。青衿佻捷之徒。亦自孔多。挑姝獵豔。是其故技。今逢斯會。安知不有倩人捉刀。妄貪非分之輩。濫竽其間。苟非明察秋毫。不幾誤信雌黃乎。從此明珠暗投。白璧玷瑕。終抱遇人不淑之憾。是

反辜負

女士之宏願矣。孽海茫茫。事非過慮。

女士高明。當鑒及此。某以追思十載芸窗。已等憑虛。一紙文憑。化歸空證。歇浦巨業。所創商校。謬稱曾膺講席。恐誤菁英。急勒崖馬。所幸粗習蟹行。投身路政。名雖理治站務。而實備嘗艱辛。天天厄我。徒呼負負。且蹉跎念一春。未償椿萱之期望。難選中饋之賢助。蓋梓里膠城。風氣夙種開通。

女界後生。略事詩書。卽已睥睨一世。但鄙志頑。姑旣未願匹俗女。不敢問津。惟恐錯訂鴛盟。卽有終身怨偶之嫌。中道仳離之感。今見

女士。不獨久嫻明訓。而且夙長文藝。苟能互聯秦晉。則將來享盡聲氣爲求。雍容倡隨之樂。謂非三生之幸。烏乎可哉。由是好速之思。不能無動於中。爲敢以不經之言。辱瀆清聽。祇以樛櫟之材。深恐不足掛

女士之齒。尙希海涵。幸勿責爲望奢。尙荷

垂許。賜我還雲。則端賴文之有靈。彼蒼作合矣。

△彼蒼憤憤爲之奈何。

五十七

某某女士。當今之世。日臻男女交際公開之期。訂婚一事固非雙方同意不可。特憑荒函以判取舍。似欠精確。不卜女士以爲如何。鄙意宜以翰墨先訂知交。緩緩再議婚事。况女士少嫻庭訓。攻詩擅畫。去秋又畢業於師範。已非淺學之輩。奚必急急言婚。至論世間積學少年。殊不多

觀鄙人雖云去秋畢業於安徽省立第三中校。然亦僅粗知普通學科而已。且晚近少年。狂傲居多。豈真積學之士。抑虛樹高鋒耳。鄙人家居。久彈求凰之曲。雖曾登廣告於新徽州時報中。而適意之士頗鮮。茲閱報知 女士有求婚之意。鄙人膽敢與 女士締結知友。呈請 惠賜詩畫少許。作為紀念。如有照片。亦請惠寄一張。鄙人先寄上一張。聊伴荒函。至祈檢收。但合意與否。均請惠寄回玉為荷。誠以鄙人之意。重在交際方面也。

附上登新徽州時報擇配廣告

余兒某某。年十九歲。今秋卒業於安徽省立第三中學校。現在執口西口區高等小學校教鞭。余早擬為之完婚。苦無賢淑之女。為此登報徵求。但須家世清白。善操井臼。能工針黹。粗識文字為格。世有願訂匹耦者。請即通函接洽可也。

△天下閨人盍歸乎來。

五八

某某女士青睞。昨閱報章。得誦

啓事。藉諭

才饒詠絮。年已及笄。鏡台待聘。金屋將藏。慨身世之飄零。弱質何堪。傷人心之澆薄。潔躬自處。恥同牛驥。願作獨宿之孤鸞。諒乏鴻鵠。不隨羣蜚之燕雀。苟非吉士。甘紹文君。如斯卓識。實所佩欽。惟婚姻現當解放。選擇尤應周詳。社交尙未實行。性情固難洞悉。稍事疎忽。賚恨終身。此僕所以前次忠告綠鬢女士。書有「設策果善。作甬何妨。恐爲人謀。徒滋自擾。多情種子。卒不可獲」之語。未審

台從然歟否歟。僕籍係桐域。降於衡麓。學無五車。家徒四壁。本蓮溪之嫡派。作歇浦之散人。頻年飄泊。書劍無成。清夜思量。衾裯獨擁。縱詠求凰之曲。難成奠雁之儀。羞涉青樓。名羸薄倖。未逢紫玉。空自高歌。倘許繫絲締好。未妨卿誓。將吞炭漆身。以待知我耳。

▲絕世妙文尙有妙詩從略。

五九

某某大家妝次。會上蕪函。計塵

藻鑿。語多乖謬。諒荷恕宥。茲錄一律。卽呈郢政。尙希賜和。無任盼禱。
海上遨遊且自閒。相思無限倩誰刪。愁經長夏難消渴。未到中年擬閉關。偶羨素娥調韻事。頻通青鳥盼書還。世無和靖難借隱。有許西湖爲買山。

六〇

某某女士芳鑒。頃閱報紙。知女士有求婚之舉。驚爲創聞。足以打破中國數千來媒妁之言。父母之命之積習。某何人斯。亦好奇之士也。聞女士而興起。某十五束髮受業。博通信史。旁及詞章。百家之藉。盡窺全豹。聞女士工詩。令人技癢。率成小詞。錄後郢政。
柳初陰。花未老。春蒙方新。人被春風惱。酒盞詩篇空潦倒。醉夢醒來。依舊鶯聲悄。玉人遙。芳心杳。日日高樓望斷斜陽道。滿徑殘英。慵去掃。明月清風總總傷懷抱。

▲先生大言不慚。小詞似曾相識。

六一

某某女士英鑒。頃閱報端。悉

某女士既工詩史。又擅繪素。雖未曾接談。然心實欽佩無已。竊謂今日中國之女士。專尙新學。其於詩畫稍加研究者。已難得其人。况其能工而擅乎。僕亦至喜詩學。繪素亦甚願習。惜未得其師。而於英文一科。已費七八年之研究。該科非某之素願。特近時謀生。該科爲較易耳。某年二十二。現在本埠口口局辦事。蓋已二年於茲矣。至於一切詳細情形。一時筆難傾吐。當於日後面述。特此奉聞。

六二

某某先生雅鑒。前此奉上一函。諒邀 玉覽。惟若日來一縷紳癡。早隨當日雁住。徬徨於 粧台之側。窺探於玉容之前。蓋欲一瞻喜怒也。竊維滄瀆爲人材薈萃之地。博學少年。猶如過江之鯽。青年英俊。誠是車載斗量。而搔首弄姿。風流佻健者。又比比皆是。茲見此風。吾料其必躍然一試。各思染指。或扞錦懷。滿箋珠玉。或倩人捉刀。驢蒙虎皮。或搔潘安之貌。人前矜其得果盈車之美。或錦裝玉佩。誇其富有石崇之豪。風風雨雨。吹打於先生之前。鬼鬼祟祟。逞其偷韓香之技倆。我先生倚魄力不厚。毅志不堅。而誤墜其好計。失志事小。貽恨何補。豈不以磊落自潔之心。而反自

棄自暴乎。某也不才。愿進逆言。我

先生可姑妄聽之。莫信爲必然者也。夫我

先生如此之求婚。志在愛才。非盲從傭俗者也。雖然愛才。惟仁者能之。而大皆者亦能之。於收羅之後。操之縱之。盡其所能。爲我所驅成。掀天揭地之事業。留萬古不沒之英名。然愛才而求婚。則不能運其操縱之手段。而驅使其心憐迹愛之人。於是目的之所在。自當更調而論。如第一務求其品行端正。第二當求其意志相同。第三始能言及學業。有品行。則能齊眉。意志同。則能伉儷。然後於畫眉之暇。並肩於瑤台之前。花月之色。研究學業。彼唱此和。雖荆釵布裙。自有鴛鴦之樂。仙何羨乎。不然以從未晤面之人。只憑其一紙之言。竟輕諾而信許。迨乎六禮告成。或意志不相合。如同冰炭。或品行不端正。意似登徒。縱令小有才。亦何足道哉。不能以富貴驕人。卽或以姿首自傲。屆時則家庭之幸福塗地。人生之樂趣亦掃盡。豈非不能自全而反自陷乎。我先生之玉顏雖未得晤。然遙博品學。定是出類拔萃。想愚之貢言。亦可爲河漢。雖然某也如此喋喋者。純出於欽敬。不敢萌絲毫私心。想作癩蝦蟆。亦不敢如嫉妬者流。以言惑人。總之婚姻乃終

身禍福之所歸。務祈放寬慧眼。慎擇從之。異日洞房花燭。再請思量某也之言。當不罵小子之胡說也。則小子亦高呼愛情萬歲矣。不揣冒昧。特此上陳。

△說來頭頭是道。當事者應洗耳恭聽之。

六三

某某女士粧次。頃閱日報。見有

女士求婚一則。足見崇尚自由。提倡文明。誠中華女界之翹楚也。查我國婚姻黑幕重重。往往憑媒妁之言。從父母之命。以致佳人才子。貽誤終身。何可勝計。今得

女士揭開黑幕。大放光明。欣仰何如。僕北堂已老。中饋無人。是以不揣兼葭。妄思倚玉。未識女季布。肯千金一諾否。有家有室。古訓昭昭。

女士通人。何待贅述。倘能如願。則黃姑聘錢。雲英玉杵。僕何敢靳。茲乘羽便。特致蕪函。至祈台閱。並盼

佳音。

六四

頃閱報章。謹悉

女士德昭南國。

擢選東床。有才者靡不作佳耦之冀。超人卓行。要亦爲終身慎始計也。溯自周公立度。夫婦之義禮始重。西伯好逑。佳耦之匹配方稱。名士必妻夫美人。淑女誓嫁於君子。是以孟光舉案。張敞畫眉。如賓相敬。似魚獲水。閨房之樂。琴瑟之好。雖南面王不易。極人生樂事。無怨耦之仇。斯果何爲。至乎此。無他不蒙專制婚姻之強治也。吾國男女。受不平等之結褵。而犧牲其生命者。代不乏人。個中膺無窮之痛苦。而作勃谿。因守空幃以終者。亦莫可勝計。良爲泣然。幸文明之東漸。歷婚嫁而自由。郎才女貌。各本其匹。宜室宜家。重覩熙世。有賢母。然後有令子。是夫唱而婦始隨。學校開男女交際之禁。求凰遂於以酬衡才之志。無珠明之暗投。免彩鳳而隨鴉。美滿良緣。基於此肇。婚姻前途。其有豸乎。不佞蓼莪早賦。唐棣凋零。境同鼠穴。身困牛衣。以詩禮之後裔。作流行之坎止。雖有相如占鳳之心。惜無文君憐才之遇。以是年復一年。仍然形影單隻。每嘆名士之飄零。常感

紅顏而遭妬。浩浩者之於靈秀。忌亦深矣。觀求儷之文告。獻卓識而衆軼。

女士之文采風流。且於以足徵。惟不佞載詠北門。終窶且貧。未識能邀雀屏選否。藉郵鴻之羽。便伸枉想之奢志。是否有當。不禁引領。

六五

某某女士 惠鑒。昨閱申報自由談下之廣告。方知歐風却已東漸。解放要推君始。欽佩欽佩。竊有慨者。夫周公之理。四德三從。媒妁之言。兩老作主。此種專制結合。斷不適於二十世紀新思潮澎湃之時。乃

女士能洞鑒其弊。提創改良。如暮鼓晨鐘。發人自省。某雖不才。敢修款曲。卿如有意。願聆玉音。履歷先陳。詳情面述。(歷略) 某滬江作客。暫托棲止。始願固在彼。而不在此也。倘蒙不棄。結爲良緣。則刷新婚姻制。至吾輩而更進一層。尤有進者。某年念歲。無妹無兒。因是兩老益加憐愛。家庭中天倫之樂。融融如也。異日女士來歸。必能益臻完美。引領望之。用佈悃意。專候

佳音

六六

頃閱報端。聆悉

長者有選東床之舉。夫以令愛既屬閨房淑媛。才儲八斗。應徵而慕作乘龍者。豈乏其人。屏開孔雀。而得中者誰。故未可卜也。生一介書生。年等終軍。不猜汗色。謹具函開。竊生甫四歲。老父見背。行年十八。母又逝世。行鮮兄弟。且虛中餽。幸賴伯父之挈攜。親戚之顧盼。始卒業於口口中學。(可憐無異李密)本宜上圖進取。以救國艱。豈可中道輟學。墮我素志。只憤世事滄桑。國步艱難。視國體共和。官何貴。民何賤。竊思欲救中國之淪亡。非紙上談兵所能挽回。生有見於此。是以留心實業。初卒業於杭垣口口科。旋入口口口傳習所。興實業。挽利權。為將來國民之要務。使執泰西遐邇而問之。(妙文)亦皆知此旨為必要。非生之志職也。現雖伍口口所工技員。悉心研究。精益求精。異日倘能達我目的。可稍盡國民一份子之職耳。晨初閱報。覩朱門之事。生雖貌無潘安。才乏子建。因慕而慕之。不覺赧顏陳情。真堪貽笑大方耳。

△愛國少年何患無妻。

六七

閱申報書 令女待婚。鄙人魯籍。去歲始卒業於軍官學校。現年二十四歲。惟家有老母弱妹各一人。田產僅足自給。亦固待婚而未婚者。但尊處所登求婚之報。內云當然不乏積學少年。倘華函一經小女合意。當即通函面訂婚約等語。鄙意以爲如此徵求。殊欠妥善。積學與否。來往函件。殊難憑信。是非詳細面談。不可解決。茲特將個人情形。略具大概。倘令女合意。請規定晤面時間。鄙人當即遵招前往也。

六八

敬啓者頃見報載 令媛求婚事 晚不知自量特自述生平及條件等如左

年齡 二十二歲

教育 已受高等教育倘能同赴國外受專門教育則更所盼望

婚姻 從未與他族訂婚

父母 現自身有完全自主權
家產 無恆產全賴自己經營
志趣 不願先述而會時詳告
家身 清白

結婚之條件

- 一 不尙貌美但身段等仍須端正可取者
- 二 須先經幾度之口頭談話及半年或一年以朋友資格先相往還（以學問爲範圍）然後方可定婚
- 三 有智識而無舊式閨秀惡習且非自命不凡專尙新時者
- 四 態度以溫和及身體健康者
- 五 能耐苦而有犧牲及服務社會之精神者
- 六 不以奩費爲條件

上列條件中。以（一）（二）（三）爲最注重。其餘詳細面談時詳述。婚姻爲一生大事。謀之不善。長恨終古。惟望令媛對此上列條件。加以切實之研究。如以爲可行者。則請令媛親筆書一函寄晚收。並望明定會晤日期。晚對於來書。當完全負真理上之責任。望令媛亦不以此事爲兒戲。蓋中國登報求婚。尙屬少見。往往有雙方無理取鬧。藉開玩笑者耳。

六九

求婚的廣告。我也看得多了。你這次求婚。第一不講家財。第二不拘面貌。而只要一封書取你的同意。就可面訂婚姻。那真是撇盡古人心目中的窠臼。改盡道德上的軌轍了。簡直是替中國女界開一線曙光。我真佩服得狠呢。然而你的手段好利害呀。你知道經你的求婚廣告披露以後。要使天下少年。不祇自十八歲以上。廿五歲以下的少年如此。（就是他們讀過廣告的）就是那沒有十八歲。或是過了廿五歲的。也要冒大幾年年紀。或者隱小幾年歲數。也來嘗試一下。都要像熱鍋上的馬蟻。行止不安咧。這是一說。還有一說呢。當然是這輩子的天下少年。一見了你的求婚廣告。就要搨管弄墨。鉤心鬥巧。想要寫出一封香豔的書翰。說出許多肉麻的情話。來博

你的一盼。你要曉得現在是怎麼樣的天氣。你玩得他們真要像在你的掌上咧。這篇廣告。你又不早幾個日登。又不緩幾個月登。方方在這樣溽暑薰蒸。汗流如注的時候。登了出來。那自然這輩少年。恐怕別人捷足先得。不要把一個如花如玉。多才多藝的。口口女士。白白讓給了別人。也就不顧這樣困人的天氣。坐下來繕就一封求婚的吉信。郵寄到你處。十分十二分的想要在尊府上。做一位應選的東牀貴客。咳。某某女士。你想想看。你知道他們內中幾個。方纔從學校裏畢業回來。他們的畢業攷試。已經把他們玩得夠了。不料又多出這篇攷試的文章。再絞一絞他們的腦汁。這真是由你作俑的了。再有一層。你知道耶教的聖經上有兩句說。『應召的人多。受選的人少。』此種情形。同你求婚的結果。簡實是沒有分別。如花如玉。多才多藝的某某女士。總歸「只有一個人」得去。你想豈不是他們白白費了一場的苦心麼。這是尙還一件好辦的事情。那還有一種天下極難受的環境。簡實可以說日子。就是寫好了這封求婚的書信。從那郵筒裏發出了以後。那樣的日子。真是難過呢。古人說。『屈指計郵程。靈犀通一點。』那就是替他們寫照的言語。若說寢食不安。行止懸盼呢。也簡實是有過之無不及。真所謂窈窕淑女。君子好逑的。

了。而他們僞促的情形。若用秀才望榜的不安來比他。也恐怕比不上咧。所以某某女士呀。總言之。就是你這番的求婚。不知要顛倒幾多。磨難若干的當世英年。然而女士既蒙了這樣顛倒人。磨難人的不韙。所以吾說女士。女士。你這次選婚。總要慎重一些纔好。祝你選一個溫文儒雅博學多能的白貌郎君。成全一個多情眷屬組織一個良好家庭。爲中國謀幸福。爲世界求進步。這真是我焚香默禱。日夕盼切的了。

我姓口名口字口口二十一歲上海人。方受大學教育。神采雖不若潘郎。自問亦極可敷衍。而性情習慣。則人家大都謂我瀾漫天真。謹愿和藹。依女士求婚廣告言。自問亦有相當資格。是特修箋請示。或謂此書如乎太覺無情者。則某必應之曰。女士與余無一面之緣。乏朵雲之寄。今雖有一點靈犀。要亦不能發生愛情。計惟繕書呈覽。一占余幸之如何。可開罪之處。謹祈下宥。

△先生未免神經太敏了。

七〇

某某女士。

我今日在新申報上見你所登的求婚廣告。使我生出三種感想。不知女士願聽不願聽。

一。女士能打破四千來的買賣婚姻。真可謂女界中學問淵博而兼覺悟的一份子。將來造福女界。良非淺鮮。所以我初看的時候。心裏狠覺得歡喜。

二。廣告上有一家產不計一的話。想必女士的家財是狠富足的。女士的程度已在師校卒業。學識必高尚。想無戀愛異性的思念。在女士這個時候。正好再求深造。何以急於求婚呢。并且女士的年齡。想亦不大。所以初看的時候。心裏狠覺得疑惑。

三。現在的人。狠難觀察。雖深交數年的朋友。尙未知其心事。今日女士就想以一紙來評評高下。選擇良耦。我狠不以爲然咧。并見有那文章做得好的。心術未見得好。異日未必能改良社會造福平民咧。甚致爲賣國的政客。橫行的軍閥。不肖的滑頭。也未可知呀。假若女士中了惡人的計。那又將如何呢。所以我再看的時候。心裏狠覺愁悶。

女士。我所講的是嗎。還有一事。我寫這封信的本意。就是本我自己的誠心。希望女士謹慎撰擇。並沒有含得應婚的觀念。我雖沒有訂婚。然已有學不成不收親的志願。且我年二十也。不願意

於成親。但我爲信仰新學的人。凡對於近世潮流有關係的。必定要與聞其事。所以一見女士的徵婚廣告。就狠注意。希望女士切勿怪我唐突。話雖說得不通。然而對於女士終身的幸福。就也不少呀。希望女士過細想一想。餘不縷縷。

△說得不差。

七一

某某女士。

我因看見報上的廣告。乃寫這封信給你。當可以恕我冒昧之罪。

我年二十三歲。今年暑假畢業於上海某工業專門學校。我家甚貧寒。但我決定我可以自立。我對人對己祇知尊重「人格」兩字。倘蒙你寫回信與我。可由某某圖書館東首某宅轉交。

七二

某某女士。前天寄與你的掛號信。不知道你可會收到麼。我想起來。決不會遺失的。那麼爲甚沒有回信給我。莫非我的智識和地位。你瞧起來。還沒有及得到的資格。所以不寫回信。或者你

已經選定了別人。那更沒有希望了。禮拜二晚上。我在大世界共和廳等候。你如有空。請來一敘。這種光明的交際。不能算爲唐突冒昧了。

七三

某某女士青鑑。今晨由友人轉到。女士求婚之報紙一份。捧讀之餘。不禁色喜。某何人斯。竊願附爲東床坦腹。某年雖而立。尙未娶過。家道中資。他日不致牛衣對泣。女士有意。通函請由某某藥局轉陸某某收。

七四

某某女士鑒。頃閱報見女士求婚一則。某欲妄冀非分。求附婚好。某年二十四。家世清白。十年學律。今爲陳口口大律師署狀。然以選擇太精。尙未有偶。女士工詩擅繪。得諧秦晉。尙復何求。如合尊意。請卽裁答。附上照片一幀。拙著一冊。祈查收察閱。卽請錦注。

七五

天蟾三圓。別獨如昨。想惟道履。動靜悠宜。某膠城作嫁針線依人。想女士別來三日。便當刮目相看矣。某某兄來。言及女士令堂有爲女士登報求婚者。未知確否。女士正月圓初度。理宜擇人而事。特不得爲女士告者。當今世風不古。人心儂薄。終風且暴。狡童多矣。願女士細心選擇。某當拭目以觀之也。

七六

秋色不聊。在陰多慘。黃花未開。解悶無由。比來吳門。百無可遣。小樓沉靜。可以聽雨。繡戶鬱濕。蔓草入牖。對影迴愁。面壁莫語。入夜青燈。侶螢寒衾如水。加以窗外綠玉。滴簷不息。宵長柝緊。入耳驚心。回想女士昔年在某某校時。某年十二。尙未解情況。今女士有求婚之舉。某竊願訂爲姻好。但某現在正值求學之際。不能棄學就婚。未識女士肯略待三四年否。請答一音。以寬下懷。謹祝平安。

七七

比小住武林。偶閱報紙。見女士有心求儂。某雖不才。竊願附爲姻好。某本肄業於海上。某某大

學。今避暑房西子湖畔。女士如下顧及鄙人者請移玉至杭。於某某旅館中一談。此上謹頌某某女士佳勝。

七八

某某女士 青睞。素昧平生。聞女士之求婚。不禁如老將之聞鞞鼓而正襟。某也粗通文事。略解歌詠。聞女士工詩擅繪。某不敢自誇。竊願附爲同調。某年雖逾冠。而尙有爲。明年擬東渡。女士如肯下嫁者。可以同舟共濟。作比翼文鴛。雙飛雙宿矣。通函請寄至寶山路。某某號。

七九

某某女士雅座。自別芝宇。倏已三月。某前此與女士盤桓。早有請婚之意。特一時未能宣諸口耳。今聞女士有登報求儷之舉。適合鄙懷。一若女士爲我而發者。特女士家富。某家貧。恐齊大非偶耳。女士如不以謂鄙。請先賜一音。某當托蘇州口口老伯。向令堂言之。事在此際。請速圖之。（下略）

八〇

某某女士愛鑒。今托某某先生呈上菲禮四色。千里鵝毛。伏惟晒納。竊某慈母見背。父又遠戍。一門生事。唯已支撐。加以口口之勞形。弱弟之提挈。一身碌碌。形神俱瘁矣。此皆女士所素知者。女士前與某比隣相處時。五年之久。竹馬青梅。尙憶及之。今聞令堂爲女士求婚。未識出於女士本心乎。抑迫於母命乎。如出於本心者。某願與女士結一重不解之緣。倘亦女士所齒及者。覆函請仍寄至蘭陵老屋。某某收。錦麟到後。某當屏除百務。隻身來滬。請命餘不盡宣。

八一

某某女士。粧台旁邊。你登報徵婚。我來應徵了。聽得你才學進步。不由我十分的佩服起來了。那時寄信你。不能多寫種種纏綿的話。恐怕被人看見。要嘲笑我們的。你如有意思。請你明天晚上。到口口會一談。那時我一人看報待你。我帶白帽子。穿白鞋子。着學生裝的。便是。庶不致誤。

△還恐有誤。最好誌明商標。如三馬路某某靴店然。

八二

某某女士。好多時不見你了。你記得今年春間我們校裏全體旅行虎丘。恰巧逢着你們校中開運動會。我來參觀。看見你表演的成績。十分有精神。我就佩服得很。要想招呼。恐有不便。直到如今心裏還貯着是個你。你如今求婚。正是千年難得的機會了。敢乞 女士於某月某日。來某某里某號一敘。那時就好說妥了。再會罷。

△這封書署名夢熊。恐怕完全是夢話。

八三

女士以賦絮之才。求吹簫之伴。雖人非碧鶴。而思切搗霜。是以袒腹東床。待雀屏之射。謹剖微詞。略陳崖略。走董藉。僑於滬。東方朔之曼衍。與世沈浮。梁伯鴻之留吳。客星在晦。作阮藉猖狂。修子雲未技。竊教席之束薪。聊求活駟。占講筵之一地。自問多慙。然素性耿介。輒與人忤。數年來。處盛市而索居。面海壁而呼負。背燈隻影。嗟寒漏之何疏。負手孤遊。傷時光之已暮。蹙零斯世。本無求

乎金閨。披髮入山。亦何思乎梅偶。乃天孫求配。忽下瑤音。仙女散花。居然着體。蓋以女士之風華絕世。才度軼人。有不能不傾心低首者。是以託青鳥以傳情。憑雙魚明達意。倘不嫌牛走。厥降雲鞞。胡麻一飯。如劉阮之成仙。玉杵三年。羨藍橋之邂逅。畫京兆之眉。樂奚似也。鼓閨中之瑟。愛何如乎。靜念伊人。長天無極。倘或見愛。敢待好音。

一篇爛四六。說得肉麻之至。

八 四

女士有才有貌。且雅講愛情。宿所傾仰。僕亦情場偃蹇人也。十六醉于鄰妹。不得果。旋愛女僕。僕以是解去。二十後醉夢花叢。然百不得如意人。蓋若輩悉以金錢爲鵠。初無情愛可言。久遂見厭。此後拈花惹草無閒時。然終以下品。不足供意。聞女士爲某學校之畢業生。想多學問。將來閨房中。可以爲師官友。豈不樂也。至于僕之家資。爲鄉里所推崇。許以百萬。倘女士下嫁後。舍天上明月外。一一皆惟命是聽。不避艱難。惟求女士歡心。女士出身豪富。必不甘糟糠。倚舍下走。求之或恐爲難。故謹佈寸言。幸乞垂察。如能見允。請書某某處不誤。專此並叩。

查安

八五

女士登某報。求婚。僕頗贊成。僕年三十尙未娶。家中甚富。倘女士不棄。請會于新世界新戲場。認
明一西裝少年。一足微跛者。爾時再議條約。行大禮何如。請此候允。並問粧安。

△不道鐵拐李。也要動凡心了。還是尋你同伴的。何仙姑罷。

八六

女士求婚。想以美貌男子爲宗旨。僕頗不醜。或合尊意。僕身材中人。圓臉如月。淡眉細眼。在在得
女伴歡心。至于衣服之全時。可勿論。是以女伴人人名僕曰繡花枕。女士可以想見。倘蒙下嫁。請
以書報我。至禱。此問 金安。

△枕固繡花。可惜裏邊一包草了。

八七

某某女士先生 青睞。前發五信。俱未得復。女士之不滿意。果何在。僕以濁世風表。自信尙足願

影生憐。豈女士竟不錄耶。且僕之微疵者。惟一眼見損耳。倘戴以墨晶眼鏡。麥西（卽近視）者。固已不能辨矣。卽某之一函不已。二函之。二函不已。三函之。至四至五。深情縈縈。宜爲女士之生憾矣。卽竟及是。尙祈賜示爲盼。此懇。近善。

先生固垂青于某某矣。奈何戴墨晶眼鏡。而變青眼爲黑眼乎。先生以某某爲郵筒。一投不已。再三。可謂隻眼向人。失之察覺。

八八

某某女士 愛鑒。閱報見 女士之求婚。竊謂啓我國四千餘年之文明者。唯 女士一人。女士能屏除媒妁之言。父母之命。躬行大事。則將來閨房之中。必無怨言。可預卜也。某何人斯。與女士可謂志同道合。心心相印者。聞 女士之高懷而興起。特投函 女士。竊冀 女士之青睞及我。拔遂於三千人中。使某得享閨房畫眉之樂趣。則皆 女士之所賜也。如荷 女季布金諾。請于明晚屈 駕至四馬路第一台。第二號包廂一敘。屆時勿却爲幸。

八九

某某女士愛鑒。前奉一函諒邀青睞。女士不來之故。諒貴務忙碌。某亦曲諒女士也。今特再上蕪函。請女士于明晚十時至天蟾舞台第二號一敝。請再勿却。再如女士心有不擇者。亦望來函。好教人絕望者也。專此謹上。

九〇

某某女士惠鑒。某也不才。芸窗十載。三墳五典。胸有成竹。特閱歷不深。不敢出面問世。家中薄有田產。父女俱健。某急於擇偶。聞

女士有登報求婚之舉。某心竊羨之。特此投函於女士之前。求傍鏡台。如女士有意。請屆駕至城內小世界影戲場一敝。某與女士素昧平生。屆時難以相識。特先奉上最近小影一幀。女士如不吝珠玉。亦肯以芳影見貽者。屆時自不致於誤認矣。草草作函。尙祈宥罪。卽頌晚安。

九一

某某女士 芳鑒。茲閱報端。見女士有求婚之舉。某也才誇子建。貌比潘安。八斗七步。當場

試驗。某前任某某新劇場編劇之職。以改良社會風俗爲己責。登台扮演儼然德禍登場。言論一發。鼓掌如雷。秋波一轉。女客魂銷。擊易處。衆客起舞。悲哀處。千人下淚。某之魔力。有如此者。是故期年以來。願爲我妻者。車載斗量。某皆一例絕之。良以此輩大都輕狂如風前之柳絮。薄命如雨後之落花。今聞 女士尙出大家。身猶處子。工詩擅畫。洵不愧當代女才子也。然女士終身。非吾莫屬。以才子必耦才子。豈可下事荒僮爲終身架耦。特此求牡。通函妝閣。幸垂察焉。

△袍笏登場。原是不言大慚。不願台下人之齒冷耶。新劇餘孽。抑亦顏之厚矣。

九二

某某女士 英塵。昔馬路逢車。歌台息駕。雖見妖嬈。終成揮忽。遂使家勝陽臺。爲歡成夢。人蘊蕭史。相偶成仙。輕扇初開。欣看笑靨。長眉始畫。愁對離粧。猶聞徙佩。願長廊之未盡。尙分行路。冀適陌之難迴。廣攝金屏。莫令愁擁。恆開錦幔。速望人歸。鏡台新去。應餘落粉。重爐未徙。定有餘烟。淚滴芳衾。錦花長濕。愁隨王軫。琴鶴恆驚。已覺錦水丹鱗。素書稀遠。玉山青鳥。仙使難通。綠筆試操。香牋逐滿。行雲可託。夢想還勞。九重千日。詎想倡家。單枕一宵。便如蕩子。當令照影雙來。一鸞

羞鏡。勿使窺窗。獨坐嫦娥笑人。

△將伏知道原文略易四字。真如武侯後出師表末句云云爾。費君紙筆。有負盛意。

九三

某某女士 閣下。聞 女士求婚。故不遠千里投函 妝次。女士之家世已聞之矣。女士之擅長。亦已聞之已。何適與下懷求凰之心。正相吻合耶。真所謂心心相印。息息相通者。某魯產多精力。太質直。於文事則素弱。不能作風流旖旎之情書以媚 女士。特欲求一有學問之內助。然給得文質彬彬矣。家無他丁。女士如來歸終不致牛衣對泣耳。如合 芳意。請卽示知。通訊至歷城某某街某某藥店轉。

九四

某某女士芳鑑。

二十八日已奉書

妝閣。諒邀 青睞。乃至今未蒙下頰綸音。豈以爲某不足齒。而棄之耶。某企望之心無時或已。

女士如許以終身。則他日畫眉窗下之樂。正未有已時。春光易老。好事多磨。女士何遲遲我報也。屢聞雀聲。知好音近矣。故再投蕪函。請速 賜玉翹企而待。幸勿再却。此頌 妝安。

九五

某某女士先生足下。夫 女士登報之大意。謹聞命矣。女士乎。以及 女士之家長乎。請聽我之言也。區區之意。正與 女士相同耳。女士如有意於我者。其可以通函求婚也矣。我無兄弟也。姊妹也。父已亡母已老。女士盍歸乎來。予實望之也夫。

△先生乎。足下乎。何說話之結葛羅多也夫。豈開了一所之乎者也之鋪也夫。先生可以不必望之也夫。豈不可笑也夫。

九六

謹呈

某某女士梳粧台畔。女士何能。竟敢持玉尺以量天下士。女士毋小覷天下士。莫爲秦無人而敢出此狂言。某也足跡半天下。不敢自誇。倘 女士而齒及於我。當挾三寸毛錐。走 女士門

下。一揚眉吐氣也。

△這位先生。語無倫次。恐頭惱有些不清。奉贈補惱汁一瓶。

九七

某某女士垂青。晨閱報紙。見女士求婚之廣告。與竊訝焉。夫中國女界素稱拘擦不開通。婚姻必待乎父母之命。媒之妁言。致怨耦多而佳耦少。以一時富貴之虛榮。貽終身幽囚之大苦。比比是也。今

女士代除積習。登報自擇。則得佳婿必矣。僕雖夫不敢自薦。特預爲

女士賀得佳耦耳。倘

女士引僕爲朋友之列。所忻慕也。如蒙頽鯉。請寄常州某某橋某某轉可也。

九八

某某女士 吉鑒。晨起盥漱初畢。忽於報端見

女士 令堂所登之廣告。稱

女士求伉儷。選擇當世士。其飽學雖不敢自誇。然於中國文學。略窺門徑矣。

女士若以才相婿者。僕敢自荐。若以貌以資擇尤而事者。則僕當退避三舍。以讓賢路。謹奉書
敬聞。唯女士垂察焉。

九

某某女士 玉案。夫婚姻大事。周公作法之嚴。(妙文)男女有別。孔子制禮之正。(又是妙

對)男有室而女有家。聖人之大度。(妙文)夫主外而妻主內。人倫之要素。謹聞 女士巾幗

英才。女中堯舜。(舜字之誤)登報求婚。用情正當。(妙文)是故小子無知。聞風興起。投函

敬聞。妄想天鵝。女士如不嫌非禮之求者。可以立訂月下之交。(妙典)不用冰上老翁。(妙

典)互換照片也夫。盼望回函。謹誌 尊命。

讀罷如聽漁陽三撻。奉贈牽絲板籐一根。



某某女士 青睞。別在天涯。恨何如之。人分兩地。夢猶為勞。望秋水而增悲。對蒹葭而神愴。雖雲

山在眼。絲悵柔情。而紅葉初酣。更思倩影。無聊已極。圖報見女士之求婚。不禁心忤然動。某也三十未娶。而椿萱早謝。內無應門五尺之童。外無期功強迫之親。雖孑然塊然而身頗自由倘。

女士不嫌孤零來歸。當能共組一新家庭也。如蒙錦注。請寄寶山路某某里某號可也。

一〇一

附錄滑稽求婚函一通。一字不易。以存其真。

見報端。載女士求婚一則。私心踴躍。以爲非某不足當意。然某也。既無負郭之田。又乏黃金之屋。出無車。食無魚。不耕不讀。奔走四方。宜若難獲女士之青垂。然某有四長。斷非執袴兒所得。謹臚左右。以備女士之采擇。拔毛遂於三千中也。某無一椽之庇。無隔宿之積。破衣褲數襲。舊捧籃一付。日與清風相假。夕與明月共守。毋防盜賊之警。不有謀財之慮。怡然食息。自脫塵羈。倘女士下嫁。則以世界爲洞房。以天地爲床幔。雲霞粧錦繡。星宿燦文章。春花媚茲良辰。日月雙輝花燭。嗣後百年好合。門臥牛衣中。可泣可歌。爲樂無極。一長也。某年逾四旬。鬚髮皆二。白頭到老。期在

頃刻耳。且生平未經女色。自信不輕用愛情。女士倘能下嫁。則夫妻愛好。永無反目。內無寵妾之爭。外無桑間之約。和諧一世。長卽京兆畫眉夫。婿不足稱。道二也。隨地而處。陳村而食。饑而乞。疲而息。就遇而安。無家事之累。少親友之酬。法律不能拘。富貴不克侮。處專制則爲一品大百姓。在共和則爲四海之同胞。既乏姑嬖。又寡妯娌。倘女士下嫁。則自乞自食。儼然伉儷情深。毋束毋拘。享盡人間清福。雖鐵拐李何仙姑。何以過之。三長也。女士開口解放。閉口自由。然萬不能透澈如某者。某衣如破旗。不足蔽風落。褲如蜂巢。蠅蚊任出入。無領無帶。露肘露臀。可謂大解放。大自由矣。倘女士垂書。則衣我衣。穿我褲。胸無來縛。體無拘牽。四長也。綜上四長。必有一取於女士者。倘蒙不棄。敢待好音。是白。

民國卅六年一月再版

求婚尺牘

全一册

定價

著者

馮

韻

笙

校訂者

儲

菊

人

出版者

中

央

書

店

發行者

上

海

中

央

總發行所上海福州路中央書店

全國各大書局均有經售

版權所有
不准翻印

