

九代樂章

風下



21

21



九代樂章卷六

南宮微山劉濂著

風

梁

武帝曉解音律能自度曲製音而一時之臣如沈約江淹等號爲文儒陰何而下不數也其詩何止數千篇至於諧音合調者纔十之一二音製變於宋齊矣沈約造鼓吹十二首用漢舊曲而易其名如朱鷺爲木紀山思悲翁爲賢首山之類是也又鼓角橫吹六十五





曲俱不辨風雅不可采矣儒林多宮商角里  
巷多角徵羽

里巷

襄陽蹋銅蹄

武帝

武帝在雍州有童謠云襄陽白銅蹄及縛揚  
州兒及義師之興實以鐵騎揚州之士皆面  
縛果如謠言故即位之後重造新聲自爲三  
曲又令沈約爲三曲以被管絃

陌頭征人去閨中女下機含情不能言送別沾羅衣  
草樹非一香花葉百種色寄與故情人知我心相憶

龍門紫金鞍翠牦白玉羈照耀雙闕下知是襄陽兒

同前

沈約

分首桃林岸望別峴山頭若歌寄音信漢水向東流  
生長宛水上從事襄陽城一朝遇神武奮翼起先鳴  
蹀躞飛塵起左右自生光男兒得富貴何必在歸鄉

采荷歌

江從簡

太尉從事江從簡年十七有才思爲采荷調  
以刺何敬容敬容覽之不覺嗟賞愛其巧麗  
敬容時爲宰相

歌持荷作柄荷弱不勝梁歌持荷作鏡荷暗本無光



上林

昭明太子

千金駿馭騎萬金流水車爭遊上林苑高蓋逗春華

子夜春歌

武帝

蘭葉始滿地梅花已落枝持此可憐意摘以寄心知

子夜夏歌

含桃落花日黃鳥營飛時君住馬已瘦妾去蚕已飢

子夜秋歌

當信抱梁期莫聽回風音鏡上兩人髻分明無兩心

子夜冬歌

寒閨動轍帳密遶重錦席賣眼拂長袖含笑留上客

映水曲

范靜妻沈氏

輕鬢學芙蓉雙蛾擬初月水澄正落釵萍開理垂髮

西洲曲

憶梅下西洲折梅寄江北單衫杏子紅雙鬢雅雜色西洲在何處兩槩橋頭渡日暮伯勞飛風吹鳥、樹樹下即門前門中露翠鈿開門即不至出門采紅蓮采蓮南塘秋蓮花過人頭低頭弄蓮子蓮子清如水置蓮懷袖中蓮心徹底紅憶即即不至仰首望飛鴻鴻飛滿西洲望即上青樓樓高望不見盡日闌干頭闌干十二曲垂手明如玉卷簾天自高海水推空綠海水夢悠悠君愁



我亦愁南風知我意吹夢到西洲

江南弄

武帝

和云陽春路娉婷出綺羅

衆花雜色滿上林舒芳耀綠垂輕陰連手變蹀舞春心  
舞春心臨歲腴中人望獨踟蹰

龍笛曲

和云江南音一唱直千金

美人綿眇在雲堂雕金鏤竹眠玉床婉愛寥亮繞紅梁  
繞紅梁流月臺駐狂風鬱徘徊

采蓮曲

和云采蓮渚窈窕舞佳人

遊戲五湖采蓮歸發花田葉芳襲衣爲君儂歌世所稀  
世所稀有如玉江南弄采蓮曲

鳳笙曲

和云絃吹席長袖善留客

綠耀尅碧彫管笙朱唇玉指學鳳鳴流連參差飛且停  
飛且停在鳳樓弄嬌響間清謳

采菱曲

和云菱歌女解佩戲江陽

江南稚女朱腕繩金翼搃首紅顏興桂棹容與歌采菱



歌采菱心未怡  
翳羅袖望所思

遊女曲

和云當年少歌舞承酒笑

氛氲蘭麝體芳滑  
容色玉耀眉如月  
珠佩嫋嫋戲金闕  
戲金闕遊紫庭  
舞飛閣歌長生

朝雲曲

和云朝雲歌徒倚折耀華

張樂陽臺歌上謁  
如寢如興芳晻曖  
容光既豔復還沒  
復還沒望不來  
巫山高心徘徊

江南弄

昭明太子

和云陽春路時使佳人度

枝中水上春併歸  
長楊掃地桃花飛  
清水吹入光照衣  
光照衣景將夕  
擲黃金留上客

龍笛曲

和云江南弄真能下翔鳳

金門玉堂臨水居  
一嘖一笑千萬餘  
遊子去還願莫踈  
願莫踈意何極  
雙鴛鴦兩相憶

採蓮曲

和云採蓮歸淥水好沾衣

桂楫蘭橈浮碧水  
江花玉面兩相似  
蓮踈藕折香風起



香風起白日低采蓮曲使君迷

四時白紵歌

沈約

沈約云白紵歌五章敕臣約造武帝造後二句即送聲

春白紵

蘭葉參差桃半紅飛尊舞毅戲春風如嬌如怨狀不同  
含笑流眄滿堂中翡翠群飛飛不息願在雲間長比翼  
佩服瑤草駐容色舜日堯年懽無極

夏白紵

朱光灼爍照佳人含情送意還相親嫣然宛轉亂心神

非子之故欲誰因翡翠群飛飛不息願在雲間長比翼  
佩服瑤草駐容色舜日堯年懽無極

秋白紵

白露歎凝草已黃金瑄玉柱響洞房雙心一意俱徊翔  
吐情寄君君莫忘翡翠群飛飛不息願在雲間長比翼  
佩服瑤草駐容色舜日堯年懽無極

冬白紵

寒閨晝寢羅幌垂婉容麗心長相知雙去雙還誓不移  
長袖拂面爲君施翡翠群飛飛不息願在雲間長比翼  
佩服瑤草駐容色舜日堯年懽無極



夜白紵

秦箏齊瑟燕趙女一朝得意心相許明月如規方襲予  
夜長未央歌白紵翡翠群飛飛不息願在雲間長比翼  
佩服瑤草駐容色舜日堯年懽無極

大垂手

吳筠

大垂手小垂手皆言舞而垂其手也

垂手忽迢迢飛燕掌中嬌羅衫恣風引輕帶任情搖詎  
似長沙地促舞不回腰

小垂手

舞女出西秦躡影舞陽春且復小垂手廣袖拂紅塵折

腰應兩袖頓足轉雙巾蛾眉與慢臉見此空愁人

白紵舞辭

朱絲玉柱羅象筵飛管促節舞少年短歌流目未肯前  
含笑一轉私自憐

纖腰嫋嫋不任衣嬌怨獨立特爲誰赴曲君前未忍歸  
上聲急調中心飛

烏棲曲

芙蓉作舩絲作紵北斗橫天月將落採蓮渡頭礙黃河  
卽今欲渡畏風波

浮雲似帳月如鈎那能夜夜南陌頭宜城投泊今行熟



停鞍繫馬暫棲宿

青牛丹轂七香車可憐今夜宿倡家倡家高樹烏歌棲

羅帷翠被任君低

織成屏風金屈膝朱唇玉面燈前出相看氣息望君憐

誰能含笑不自前

儒林

短歌行

張率

君子有酒小人盈缶乃布長筵式宴親友盛壯不留容  
華易朽如彼槁葉有似過牖往日莫淹來則無久秋風  
悴林寒蟬鳴柳悲自別深懼由會厚豈云不樂與子同

壽我酒既盈我穀伊阜短歌是唱孰知身後

君子行

簡文帝

君子懷琬琰不使涅塵淄從容子雲閣寂寞仲舒帷多  
謝悠悠子管窺良可悲

鷄鳴高樹顛

碧玉好名倡夫婿侍中郎桃花全覆井金門半隱堂時  
欣一來下復望雙鴛鴦鷄鳴天尚早東烏未定光

獨處愁

獨處恒多怨開幕試臨風彈碁鏡奩上傳粉高樓中自  
君征馬去音信不會通只恐金屏掩明年已復空



夜夜曲

沈約

河漢縱復橫北斗橫復直星漢空如此寧知心有憶孤  
燈暖不明寒機曉猶織零淚向誰道鷄鳴徒嘆息

九代樂章卷六

終

九代樂章卷七

南宮微山劉濂著

風

陳

陳享國未久其詩不多音製又變於梁矣後  
主賞胡戎之樂耽愛無已于是繁習淫聲爭  
新哀怨故曹妙達安馬駒之徒有封王開府  
者服簪纓而爲伶人之事後主自能度曲親  
執樂器倚絃而歌別採新聲爲無愁伴侶曲  
音韻窈窕極于哀思使胡兒聞宮齊唱和之



曲終樂闋莫不殫涕行幸道路時或馬上奏  
之樂往哀來以至亡國里巷多角徵羽儒林  
多宮商角

里巷

自君之出矣

後主

自君之出矣霜暉當夜明思君若風影來去不曾停  
自君之出矣房空惟帳輕思君如畫燭懷心不見明  
自君之出矣塵網暗羅帷思君如落日無有暫還時  
自君之出矣愁顏難復覩思君如藥條夜夜只交苦

三洲歌

春江聊一望細草遍長洲沙汀時起伏畫舸屢淹留

舞媚娘

樂苑曰舞媚娘羽調曲也其實角音耳

樓上多嬌豔當窓併三五爭弄遊春陌相邀開綠戶  
淇水變新臺春爐當夏開玉面含羞出金鞍排夜來  
春日何風光尋觀向市傍轉身移佩響牽袖起衣香  
轉態結紅裙含嬌拾翠羽留賓乍拂絃託意時移柱

三豔婦

大婦妬娥眉中婦逐春時小婦最季少相望卷羅帷羅  
帷夜寒卷相望人來遲



大婦愛恒偏中婦意長堅小婦獨嬌夭新來華燭前新  
來誠可惑爲許得新憐

大婦正當壚中婦裁羅襦小婦獨無事淇上待吳妹鳥  
歸花復落歌去却知躑

大婦年十五中婦當春戶小婦正橫陳含嬌情未吐所  
愁曉漏促不恨燈銷炷

玉樹後庭花

後主引賓客遊宴則使諸貴人女學士與狎  
客共賦新詩有玉樹後庭花花開不復久與

此歌異

麗宇芳林對高閣新粧豔質本傾城映戶凝嬌乍不進  
出帷含態笑相迎妖姬臉似花含露玉樹流光照後庭

棲鳥曲

金鞍向暝歌相連玉面俱要來帳前含態眼語懸相解  
翠帶羅裙入爲解

同前

江總

桃花春水木蘭橈金羈翠毳聚河橋隴西上計應行去  
城南美人啼著曙

同前

徐陵

繡帳羅帷隱燈燭一夜千年猶不足唯憎無賴汝南鷄



天河未落猶爭啼

從軍五更轉

伏知道

一更刁斗鳴校尉連連城遙聞射鵰騎懸憚將軍名  
二更愁未央高城寒夜長試將弓學月聊持劍比霜  
三更夜警新橫吹獨吟春疆聽梅花落誤憶柳園人  
四更星漢低落月與雲齊依稀北風裏胡笳雜馬嘶  
五更催送籌曉色映山頭城烏初起堞更人悄下樓

儒林

日出東南隅行

殷謀

秦樓出佳麗正值朝日光陌頭能駐馬花處復添香

昭君辭

張正見

塞樹暗胡塵霜樓明漢月淚染上春衣憂變華年髮

銅雀臺

淒涼銅雀晚搖落墓田通雲慘當歌日松吟歌舞風人  
疏璫席冷曲罷總惟空可惜年將淚俱盡望陵中

東飛伯勞歌

江惣

南飛鳥鵲北飛鴻弄玉蘭香時會同誰家可憐出窓牖  
春心百媚勝楊柳銀床金屋掛流蘇寶鏡玉釵橫珊瑚  
年時二八新紅臉宜笑宜歌羞更歛風花一去杳不歸  
祇為無雙惜舞衣



九代樂章卷七

終

九代樂章卷八

南宮微山劉濂著

風

隋

文帝掃清海宇混一南北若可以興禮樂矣  
然二十四年之間中原文獻尚未可復吳楚  
新聲又復不采焉得有風詩也加以煬帝繼  
體荒淫不道自能製聲度曲命大樂令白明  
達造新聲如樂藏鈞同心髻諸曲往來江都  
竟至亡國其音製上變六朝下開唐音矣里



巷多角徵羽儒林多宮商角

里巷

皇后房內歌

高祖

高祖龍潛時頗好音樂嘗倚琵琶作歌二章  
名曰地厚天高託言夫婦之義牛弘脩皇后  
房內樂因取之為房內曲

至順垂典正內弘風母儀萬國訓範六宮求賢啓化進  
義宣宮家邦載序道業斯融

紀遼東

煬帝

大業八年帝伐高麗渡遼水大戰于東岸擊

賊破之進圍遼東

遼東海北翦長鯨風雲萬里清方當銷鋒散牛馬旋師  
宴鎬京前歌後舞振軍威飲至解戎衣判不徒行萬里  
去空道五原歸

秉旄仗節定遼東俘馘變夷風清歌凱捷九都水歸宴  
洛陽宮策功行賞不淹留全軍籍智謀詎似南宮複道  
上先封雍齒侯

春江花月夜

暮江平不動春花滿正開流波將月去潮水帶星來  
夜露宮花氣春澤漾月輝漢水逢遊女湘川值兩妃



喜春遊歌

禁苑百花新佳期遊上春輕身趙皇后歌曲李夫人  
步緩知無力臉慢動餘嬌錦袖淮南舞寶帶楚宮腰

泛龍舟

泛龍舟江都宮作樂正白明達造新聲十曲  
此其一也

舳艫千里泛龍舟言旋舊鎮下揚州借問揚州在何處  
淮南江北海西頭六轡聊停御百夫暫罷關山歌棹謳  
詎似江東掌間地獨自稱言鑑裏遊

昔昔鹽

薛道衡

樂苑曰昔昔鹽羽調曲唐亦為舞曲昔一作  
析

垂柳覆金堤靡蕪綠葉齊水溢芙蓉沼花飛桃李蹊採  
桑秦氏女織錦竇家妻關山別蕩子風月守空閨恒歛  
千金笑長垂雙玉啼盤龍隨鏡隱彩鳳逐惟低飛魂同  
夜鵲倦寢憶晨鷄暗牖懸蛛網空梁落燕泥前年過代  
北今歲往遼西一去無消息那能惜馬蹄

十索四首

丁六娘

樂苑曰十索羽調曲也其實角音耳

親裁孔雀羅紅綠相搽對映以蛟龍錦分明奇可愛處



細君自知從即索衣帶

為性愛風光偏憎即夜促曼眼腕中嬌相看無厭足  
情不耐眠從即索花燭

君言花勝人人今去花近寄語落花風莫吹花落盡  
欲作勝花粧從即索紅粉

二八好容顏非意得相關逢桑歆采折尋枝倒懶攀  
欲呈纖纖手從即索指環

儒林

擢歌行

慮思道

秋江見底清越女復傾城方舟共采摘最得可憐名落

花流寶珥微吹動香纓帶垂連理濕掉舉木蘭輕順風  
傳細語因波寄遠情誰能結錦纜薄暮隱長汀

采蓮曲

殷英童

蕩舟無數伴解纜自相催汗粉無庸拭風裙隨意開  
棹移浮荇亂船進倚荷來藕絲牽作綫蓮葉捧成杯

東飛伯勞歌

辛德源

合歡芳樹連理枝荆王神女乍相隨誰家妖豔蕩輕舟  
含嬌轉盼騁風流犀曳蘭橈翠羽蓋雲羅霧縠蓮花帶  
女兒年幾十六七玉面新粧映朝日落花從風俄度春  
空留可憐何處新



九代樂章卷八

終

九代樂章卷九

南宮微山劉漁著

風

唐

世謂詩盛於唐以文義辭藻論似矣以聲音  
論總謂之衰於唐耳詩者聲音之道也古詩  
一篇為一音製不相沿襲讀之詰屈舛鬱甚  
不平妥也及形之歌詠協宮中商無不和好  
盡美蓋歌聲有疾徐高下之節其詰屈舛鬱  
者與歌聲正相宜耳唐人不識此意乃取詩



製而釐整之其最失古意者莫甚於五七言律以八句為一篇字有平仄不相凌犯句有聯偶委曲求合直致輕率千篇百篇同一音調無復因曲制聲變化之妙辭意又多漫浪無謂長短歌行已甚矣惟五七言絕句及似律非律似古非古者為近之耳其可入里巷者百餘篇皆當時比琴瑟而協金石列於法部者也其未入法部而音製暗合者又一二百篇高者入之里巷次者入之儒林餘皆韻言矣孰謂詩盛於唐哉

樂苑曰涼州歌宮調曲伊州歌商調曲太和歌羽調曲夫三歌者體同也音同也宮則皆宮商羽則皆商羽豈可分為三調乎樂苑實不識音而任意漫擬之也以三歌音製考之洪遠響徹實角音姑洗調耳凡七言絕句皆角音六言皆商音五言絕皆徵羽音其變體者乃為宮商耳噫徵乎微矣

### 里巷

火鳳辭

太宗朝

樂苑曰火鳳羽調曲也

李百藥



歌聲扇裏出妝影扇中輕未能令掩笑何處歌障聲  
知音自不惑得念是分明莫見雙眉歛疑人含笑情  
佳人靚晚妝清唱動蘭房影入含風扇聲飛照日梁  
嬌輦肩際歛逸韻口中香自有橫陳分應憐秋夜長

大酺樂

張文收

樂苑曰商調曲也其實徵音耳

淚滴珠難盡容殘玉易銷儻隨明月去莫道夢魂還

堂堂曲

高宗朝

李義府

樂苑曰角調曲也其實羽音耳

鏤月成歌扇裁雲作舞衣自憐回雪影好取洛川歸

懶正鴛鴦被羞褰玳瑁床春風別有意密處也尋香

踏歌詞

崔液

綵女迎金屋仙姬出畫堂鴛鴦裁錦繡翡翠帖花黃歌  
響舞分行豔色動流光

庭際花微落樓前漢已橫金臺催夜盡羅袖舞寒輕樂  
笑暢歡情未半著天明

登封大酺歌

盧照鄰

日觀仙雲隨鳳輦天門瑞雪照龍衣繁絃綺席方終夜  
妙舞清歌歡未歸

如意娘

武曌



樂苑曰商調曲也其實角音耳

看朱成碧思紛紛憔悴支離為憶君不信比來長下淚  
開箱驗取石榴裙

上元曲

崔液

玉漏銅壺且莫催鐵關金鎖徹明開誰家見月能閑坐  
何處聞燈不看來

今年春色勝常年此夜風光最可憐  
鳩鵲樓前新月滿  
鳳凰臺上寶燈燃

神燈佛火百輪張刻像圖容七寶粧  
影裏如聞金口說  
空中似放玉毫光

金勒銀鞍控紫駟玉輪朱幘駕青牛  
驂驪始散東城曲  
倏忽還來南陌頭

公子王孫意氣驕不論相識也來邀  
最憐長袖風前嬾  
更賞新絃暗裏調

星移漢轉月將微露濕煙飄燈漸稀  
猶惜道傍歌舞處  
踟躕相顧不能歸

回波樂

中宗朝

李景伯

景隆中宴侍臣酒酣令各為回波樂多諧佞  
之詞自邀榮位次至諫議大夫李景伯乃歌  
此詞亦為舞曲樂苑曰商調曲亦偶合耳非



真識其為商調也

回波爾時危酒微臣職在箴規侍宴既過三爵誼謹竊  
恐失儀

大酺樂

武后時作

杜審言

聖后乘乾日皇明御曆夜紫宮初啓坐蒼壁正臨春雷  
雨垂膏澤金錢賜下人詔酺歡賞徧交泰都惟新

黃臺詞

太子賢

武后殺太子弘而立賢為太子賢知不能免  
無因敢言乃作是詞命樂工歌之冀后感悟  
後終為所逐死于黔中

種瓜黃臺下瓜熟子離離一摘使瓜好摘再令瓜稀三摘  
尚自可四摘抱蔓歸

離別難

武后朝一士人陷冤獄其妻配入掖庭善吹  
箴箎乃作此詩以寄情焉

此別難重陳花開復變人來時梅覆雪去日柳含春物  
候催行客歸期淑氣新剡川今已遠魂夢暗相親

涼州歌第一 玄宗朝

此歌開元間西涼府都督郭知運進樂苑曰  
宮調曲其實角音曲耳



漢家宮裏柳如絲上苑桃花連碧池聖壽已傳千歲酒  
天文更賞百僚詩

第二

朔風吹葉鴈門秋萬里煙塵昏戍樓征馬長嘶青海北  
胡笳夜聽隴山頭

第三

開篋淚沾襦見君前日書夜臺空寂寞猶是紫雲車

排遍第一

三秋陌上草霜飛羽獵平田淺草齊錦背蒼鷹初出按  
五花驄馬喂來肥

第二

鴛鴦殿裏笙歌起翡翠樓前出舞人喚上紫微三五夕  
聖明方壽一千春

伊州歌第一

此歌西京節度使蓋嘉運所進樂苑日伊州  
商調曲其實角音曲耳涼州伊州塞上曲也  
聲氣和平意思安閑可以觀開元之盛矣

秋風明月獨離居蕩子從戎十載餘征人去日殷懃獨  
歸鴈來時數寄書

第二



彤闈曉闢萬鞍迴玉輅春遊薄晚開渭北清光挂草樹  
州南嘉景入樓臺

第三

聞道黃花成頽年不解兵可憐閨裏月偏照漢家營

第四

打起黃鶯兒莫教枝上啼啼時驚妾夢不得到遼西

第五

千里東歸客無心憶舊遊掛帆游白水高枕到青州

第六

桂殿江烏對彤屏海燕重祇應多釀酒醉罷樂高鍾

入破第一

千門今夜曉初晴萬里天河徹帝京璨璨繁星駕秋色  
稜稜霜氣韻鐘聲

第二

長安二月柳依依西出流砂路漸微關氏山上春光少  
相府庭邊驛使稀

第三

三秋大漠冷溪山八月嚴霜變草顏卷旆風行宵渡磧  
御枚電掃曉應還

第四



行樂三春早芳菲二月春閨中紅粉態陌上看花人

第五

君住孤山下煙深夜徑長轅門渡綠水遊苑逸垂楊

太和第一

樂苑曰太和羽調曲也其實角音曲耳

國門卿相舊山莊聖主移來宴綠芳簾外輶為車馬路

花間踏出舞人場

第二

國鳥尚含天樂轉寒風猶帶玉衣香為報碧潭明月夜

會須留賞待君王

第三

庭前鵲遶相思樹井上鶯歌爭刺桐含情少婦悲春草

多是良人學轉蓬

第四

塞北江南共一家何須淚落怨黃沙春酒半酣千日醉

庭前還有落梅花

第五徹

我皇應運太平年四海朝宗會百川自古幾多明聖主

不如今帝勝堯天

陸州歌第一



樂苑曰商調曲也其實羽音曲耳太和陸州  
二歌冲和清遠廣大自得治世之音也

分野中峯變陰晴衆壑殊欲投人處宿隔水問樵夫

第二

共得煙霞逕東歸山水遊蕭蕭望林夜寂寂坐山秋

第三

香氣傳空滿妝花映薄紅歌聲天仗外舞態御棂中

排遍第一

樹發花如錦鶯啼柳若絲更逢歡宴地愁見別離時

第二

明月照秋葉西風響夜砧疆言徒自亂往事不堪尋

第三

坐對銀缸晚停留玉筍痕君門長不見無處謝前恩

第四

曙月當窓滿征人出塞遊畫樓終日閉清管為誰調

水調歌第一

樂苑曰水調歌商調曲也其實角音曲耳舊  
說音製始於煬帝唐曲凡十一疊前五疊為  
歌後六疊為入破

平沙落日大荒西隴上明星高復低孤山幾處着烽火



壯士連營候鼓鞞

第二

猛將關西意氣多能騎駿馬弄矟戈金鞍寶鉸精神出  
笛擬新翻水調歌

第三

王孫別上綠珠輪不羨名公樂此身戶外碧潭春洗馬  
樓前紅燭夜迎人

第四

隴頭一段氣長秋舉目蕭條總是愁祗為征人多下淚  
年年添作斷腸流

第五

雙帶仍分影同心巧結香不應湏換彩意欲媚濃妝  
入破第一

細草河邊一鴈飛黃龍關裏掛戎衣為受明王恩寵甚  
從事經年不復歸

第二

錦城絲管日紛紛半入江風半入雲此曲只應天上有  
人間能得幾回聞

第三

昨夜暹歡出建章今朝綴賞度昭陽傳聞莫閉黃金屋



為報先開白玉堂

第四

日晚笳聲咽戍樓隴雲漫漫水東流行入萬里向西去  
滿目關山空恨愁

第五

千年一遇聖明朝願對君王舞細腰乍可當熊任生死  
誰能伴鳳上雲霄

第六微

閨燭無人影羅屏有夢魂近來音耗絕終日望君門

太平樂

王維

風俗今和厚君王在穆清行看採花曲盡是太平  
聖德超千古皇威靜四方蒼生今息戰無事覺時長

簇拍相府蓮

樂苑曰羽調曲也

莫以今時寵寧無舊日恩看花滿眼淚不共楚王言

戰勝樂

張說

百戰得功名天兵意氣生三邊永不戰此是我皇英

歎疆場

樂苑曰宮調曲其實徵音耳

聞道行人至妝束對鏡臺淚痕猶尚在笑靨自然開



浣沙女

長樂青門外宜春小苑東樓開萬戶上人在百花中  
南陌春風早東鄰去日斜千花開瑞錦香撲美人車

長命女

樂苑日羽調曲也以下四曲俱擬以羽調似  
矣其實偶合耳非真識其為羽也

雲送關西雨風傳渭北秋孤燈燃客夢寒杵搗鄉愁

醉公子

柳色青山映梨花雪鳥藏綠窓桃李下閑坐歎春芳  
昨日春園飲今朝倒接籬誰人扶上馬不肯下樓特

甘州

歌使傳消息空書意不任寄君明月鏡偏照故人心

濮陽女

鴈來書不至月照獨眠房賤妾多愁思不堪秋夜長

山鷓鴣詞

蘇頲

古今樂錄曰山鷓鴣商調曲也其實徵音耳  
玉關征戍久空閨人獨愁寒露濕青苔別來蓬髮秋  
人坐青樓晚鶯語百花時愁多人自老腸斷君不知

哥舒歌

西鄙人

北斗七星高哥舒夜帶刀至今窺牧馬不敢過臨洮



崑崙子

三維

楊子談經處淮王載酒過興闌啼鳥緩坐久落花多徑  
轉迴銀燭林開散玉珂巖城時未啓前路擁笙歌

戎渾

風勁角方鳴將軍獵渭城草枯鷹眼疾雪盡馬啼輕忽  
過新豐市還歸細柳營回看射鵰處千里暮雲平

劔南臣

不分君恩斷觀妝視鏡中容華尚春日嬌愛已秋風枕  
席臨窓曉屏帷對月空年年後庭樹芳悴在深宮

宮中行樂詞

李白

小小生金屋盈盈在紫微山花插寶髻石竹繡羅衣每  
出深宮裏常隨步輦歸只愁歌舞散化作采雲飛  
柳色黃金嫩梨花白雪香玉樓巢翡翠金殿鎖鴛鴦選  
妓隨雕輦徵歌出洞房宮中誰第一飛燕在昭陽  
盧橘為秦樹蒲萄出漢宮烟花宜落日絃管醉春風笛  
奏龍吟水簫吟鳳下空君王多樂事還與萬方同  
玉樹春歸日金宮樂事多後庭朝未入輕輦夜相過笑  
出花間語嬌來竹下歌莫教明月去留着醉嫦娥  
水綠南薰殿花紅北闕樓鶯歌聞太液鳳吹遶瀛洲素  
女鳴珠珮天人弄綵毬今朝風日好宜入未央遊



扶南曲

王維

翠羽流蘇帳春眠曙不開羞從面上起嬌逐語聲來早  
向朝陽殿君王中使催

堂上清弦動堂前舞席陳齊歌盧女曲雙舞洛陽人傾  
國徒相看寧知心所親

香氣傳空滿妝華影箔通歌聞天仗外舞出御筵中日  
暮歸何處花間長樂宮

宮女還金屋將眠復畏明入春輕衣好半夜薄妝成拂  
曙朝前殿玉除多珮聲

朝日照綺窓佳人坐臨鏡散黛恨猶輕插釵嫌未正同  
心勿遽遊幸得春妝竟

破陣樂

張說

樂苑曰商調曲又曰小破陣樂舞曲

漢兵出頓金微照日明光鐵衣百里幡幢焰焰千行雲  
騎駢駢蹙踏遼河自竭鼓譟燕山可飛正屬四方朝賀  
端知萬歲皇威

少年膽氣凌雲共許驍雄出群匹馬城南挑戰單刀薊  
北從軍一鼓鮮卑送款五餌單于解紛誓欲成名報國  
羞將開口論勳

十五夜御前踏歌



花萼樓前雨露新長安城裏太平人龍啣火樹千燈  
鷄上蓮花萬歲春

帝宮三五戲春臺行雨流雲莫妬來西域燈輪千影合  
東華金闕萬重開

青樓曲

王昌齡

白馬金鞍從武皇旌旗十萬宿長揚樓頭小婦鳴箏坐  
遙見飛塵入建章

馳道垂楊滿御溝紅粧繖綰上青樓金章紫綬千餘騎  
夫婿朝回初拜侯

蓋羅縫

秦時明月漢時關萬里征人尚未還但願龍庭神將在  
不教胡馬度陰山

音書杜絕白狼西桃李無言黃鳥啼寒鴈春深歸去盡  
出門腸斷草萋萋

渭城曲

王維

一曰陽關曲本送袁二使安西後遂被之絃  
歌又為三疊唱之維性閑音律妙能琵琶故  
曲調清遠可入樂府者獨多

渭城朝雨浥輕塵客舍青青柳色新勸君更盡一杯酒  
西出陽關無故人



清平調

李白

松窓錄曰開元中禁中重木芍藥會花繁開  
帝曰賞名花對妃子焉用舊樂辭為遂命李  
白作清平調辭三章令梨園弟子略撫絲竹  
以促歌帝自調玉笛以倚曲召白時白已醉  
卧於酒肆召入以水灑面即令秉筆頃之成  
數十章

雲想衣裳花想容春風拂檻露華濃若非群玉山頭見  
會向瑤臺月下逢

一枝紅豔露凝香雲雨巫山枉斷腸借問漢宮誰得似  
可憐飛燕倚新妝  
名花傾國兩相歡長得君王帶笑看解釋春風無限恨  
沉香亭北倚欄干

婆羅門

樂苑曰商調曲其實角音耳開元中西涼節  
度使楊敬述進天寶十三載改為霓裳羽衣  
曲

回樂峯前沙似雪受降城外月如霜不知何處吹蘆管  
一夜征人盡望鄉

九曲詞

高適



新唐書曰天寶中哥舒翰攻破吐番洪濟大  
漠等城收黃河九曲置三大郡由是作九曲

詞

鐵騎橫行鐵嶺頭西看邏逤取封侯青海只今無渡馬  
黃河不用更防秋

許國從來徹廟堂連年不為逐疆場將軍天上封侯印  
御史臺中異姓王

萬騎爭歌楊柳春千場對舞繡麒麟到處盡逢歡洽事  
相看總是太平人

少年行肅代朝

崔國輔

遺却珊瑚鞭白馬驕不行章臺折楊柳春日路傍情

湖南曲

湖南送君去湖北送君歸湖裏鴛鴦鳥雙雙他自飛

怨辭

棧頭桃李踈池上芙蓉落織錦猶未成虫聲入羅幃

天長地久詞

盧綸

玉砌紅花樹香風不敢吹春光解天意偏發殿南枝  
虹橋千步廊半在水中央天子方清暑宮人重暮妝  
辭輦復當熊傾心奉上宮君王若看貌甘在衆妃中  
雲日呈祥禮物殊北庭生獻五單于塞天萬里無飛鳥



可在邊庭用卸都  
臺殿雲涼風日微  
君王初賜六宮衣  
樓船罷泛歸猶早  
行道才人鬪射飛

塞下曲

驚翎金僕姑  
燕尾繡螿孤  
獨立揚新令  
千營共一呼  
林暗草驚風  
將軍夜引弓  
平明看白羽  
沒在石稜中  
月黑馬飛高  
單于遠遁逃  
欲將輕騎逐  
大雪滿弓刀  
調箭又呼鷹  
俱聞出世能  
奔狐將逆雉  
掃盡古丘陵  
亭亭七葉貴  
蕩蕩一隅清  
他日題麟閣  
唯應獨不名

江行

錢起

翳日多喬木  
維舟取束薪  
靜聽江叟語  
俱是厭兵人  
岸草連荒色  
村聲樂稔年  
晚晴貪穫稻  
閑却采菱船  
兵火有餘燼  
貧村絕數家  
無人爭晚度  
殘月下寒沙  
咫尺愁風雨  
匡廬不可登  
祇疑雲霧窟  
猶有六朝僧

勤政樓觀樂

賈至

銀河帝女下三清  
紫禁笙歌出九城  
為報延州來聽樂  
須知天下欲昇年

春怨

劉方平

紗窓日落漸黃昏  
金屋無人見淚痕  
寂寞空庭春欲晚  
梨花滿地不開門



朝日殘鶯伴妾啼，開簾只見草萋萋。  
庭前時有東風入，楊柳千條盡向西。

漁父歌

張志和

西塞山前白鷺飛，桃花流水鱖魚肥。  
青箬笠，綠蓑衣，斜風細雨不須歸。

聖明樂

德宗朝

張仲素

樂苑曰：商調曲也。其實羽音曲耳。

玉帛殊方至，歌鍾比屋聞。  
華夷今一貫，同賀聖明君。  
海浪恬丹徼，邊塵靖黑山。  
從今萬里外，不復鎮蕭關。  
九陌祥烟合，千春瑞月明。  
宮花將苑柳，先發鳳凰城。

宮中樂

網戶交如綺，紗窓薄似烟。  
樂吹天上曲，人是月中仙。  
江菓瑤池實，金盤露井水。  
甘泉將避暑，臺殿曉光凝。  
月彩浮鸞殿，砧聲隔鳳樓。  
笙歌臨水檻，紅燭乍迎秋。

春遊曲

烟柳飛輕絮，風榆落小錢。  
濛濛百花裏，羅綺競秋千。  
騁望登香閣，爭高下砌臺。  
林間踏青去，席上惹錢來。  
行樂三春節，林林百和香。  
當年重意氣，先占闕鷄場。

宮中樂

冷狐楚

霜霽長楊苑，冰開太液池。  
宮中行樂日，天下盛明時。



月上宮花靜烟含苑樹深銀臺門已閉仙漏夜沉沉  
柳色烟相似梨花雪不如春風真有意一一麗皇居  
九重青瑣闥百尺碧雲樓明月秋風夜珠簾上玉鈎  
楚塞金陵靖巴山玉壘空萬方無一事端拱大明宮

思君恩

小苑鶯歌歇長門蝶舞多眼看春又去翠輦不曾過  
紫禁香如霧青天月似霜雲韶何處奏只是在朝陽

公子行

七子鵠

少年初拜太常秋半醉垂鞭見列侯馬上抱鷄三市鬪  
中携劔五陵遊玉簫金管迎歸院錦繡紅粧擁上樓  
更向苑中新買宅碧波春水入門流

踏歌行

劉禹錫

春江月出大堤平江上女郎連袂行唱盡新詞看不見  
紅霞映樹鷓鴣鳴

桃蹊柳陌好經過燈下妝成月下歌馬是襄王故宮地  
至今猶自細腰多

新詞宛轉遞相傳振袖傾鬟風露前月落烏啼雲雨散  
遊童陌下拾花鈿

日暮江頭聞竹板南人行樂北人悲自從香裏唱新曲  
直至三春花盡時



堤上行

酒旗相望大堤頭，堤下連墻堤上樓。  
日暮行人爭渡急，槳聲幽軋滿中流。

江南江北望烟波，入夜行人相應歌。  
桃葉傳情竹枝怨，水流無限月明多。

長槳繚繞水徘徊，酒舍旗亭次第開。  
日晚上簾初賣客，轉義大舫落帆來。

竹枝詞

竹枝本出於巴渝，唐貞觀中劉禹錫在沅湘，  
以俚歌鄙陋，乃依騷人九歌作竹枝新辭九

章，教里中兒歌之，由是盛於貞元元和之間。  
禹錫曰：竹枝，巴歛也。巴兒聯歌，吹短笛擊鼓，  
以赴節，歌者揚袂睚舞，其音協黃鐘羽，末如  
吳聲，含思宛轉，有淇濮之豔焉。予觀竹枝，皆  
角商二音，所謂黃鐘羽者，律呂無是說也。夔  
得雖能詩，實不識音。

白帝城頭春草生，白鹽山下蜀江清。  
南人上來歌一曲，北人莫上動鄉情。

山桃紅花滿上頭，蜀江春水拍江流。  
花紅易衰似郎意，水流無限似儂愁。



江上朱樓新雨晴  
灤西春水教文生  
橋東橋西好楊柳  
人來人去唱歌行

日出三竿春霧消  
江頭蜀客駐蘭橈  
憑寄狂夫書一紙  
住在城都萬里橋

兩岸山花似雪開  
家家春酒滿銀盃  
昭君坊中多女伴  
永安宮外踏青來

瞿塘嘈嘈十二灘  
此中道路古來難  
長恨人心不如水  
等閒平地起波瀾

巫峽蒼蒼烟雨時  
清猿啼在最高枝  
箇裏愁人腸自斷  
由來不是此聲悲

西門前灘頭堆年年  
波浪不能摧  
懊惱人心不如石  
火時東去復西來

山上層層桃李花  
雲間烟火是人家  
銀釵來負水  
長刀短笠去燒畬

楊柳枝詞

塞北梅花羞笛吹  
淮南桂樹小山詞  
請君莫奏前朝曲  
聽唱新翻楊柳枝

花萼樓前初種時  
美人樓上鬪腰肢  
如今拋擲長街裏  
露葉如啼歎恨誰

楊帝行宮汴水濱  
數株殘柳不勝春  
昨來風起花如雪



飛入宮墻不見人  
城外春風滿酒旗  
行人揮袂日斜時  
長安陌上無窮樹  
唯有垂楊管別離

太平樂 憲宗朝

白居易

歲豐仍節儉  
時泰更銷兵  
聖念常如此  
何憂不太平  
湛露浮堯酒  
薰風起舜歌  
願同堯舜意  
所樂在人和

小曲新詞

雲色鮮  
宮殿秋聲脆  
管絃聖明千歲樂  
歲歲似今年  
紅裙明月夜  
碧簾早秋時  
好向朝陽宿  
天源玉漏遲

聖壽無疆詞

常巨源

文物京華盛  
謳歌國步康  
瑤池供壽酒  
銀漢麗宸章  
雨露涵雙闕  
雷霆肅萬方  
代推仙祚遠  
春共聖恩長  
鳳展臨花煖  
龍躔傍日香  
遙知千萬歲  
天意奉君王

雲陸臨黃道  
天門在碧虛  
大明含霄藻  
元氣抱宸居  
戈偃征苗後  
詩傳宴鎬初  
年華富仙苑  
時哲滿公車  
化入網緼大  
恩垂渙汗餘  
悠然萬方靜  
風俗揖華胥

物象朝高殿  
簪裾溢上京  
春當九衢好  
天向萬方明  
樂報簫韶發  
林看沆瀣生  
芙蓉丹闕煖  
楊柳玉樓晴  
閭闔開中禁  
衣裳儼太清  
南山同聖壽  
長獻鳳凰城

日上蒼龍闕  
香含紫禁林  
晴光五雲疊  
春色九天深  
賞



協元和德文垂雅頌音景雲隋御輦顯氣在宸襟永保  
無疆壽長懷不戰心聖朝多慶賜瓊樹粉墻陰

穆護砂

張祐

歌辭曰穆護砂曲犯角言為角調曲也其實

羽調曲耳

玉管朝朝弄清歌日日新折花當驛路寄與隴頭人

思歸樂

樂苑曰思歸樂商調曲也犯角其實羽音耳

晚日催絃管春風入綺羅杏花如有意偏落舞衣多  
萬里春應盡三江鴈亦稀連天漢水廣孤客未言歸

墻頭花

蟋蟀鳴洞房梧桐落金井為君裁舞衣天寒剪刀冷  
妾有羅衣裳秦王在時作為舞春風多秋來不堪着

胡渭州二首

樂苑曰胡渭州商調曲也其實角音耳

亭亭孤月照行舟寂寂長江萬里流鄉國不知何處是  
雲山漫漫使人愁

楊柳千尋色桃花一苑芳風吹入簾裏唯有意衣香

竹枝詞

白居易

瞿塘峽口冷烟低白帝城頭月向西唱到竹枝聲咽處



寒猿晴鳥一時啼

巴東舩舫上巴西波面風生兩脚齊水蓼冷花紅簇簇  
江籬濕葉碧萋萋

楊柳枝

依依嫋嫋復青青勾引清風無限情  
白雪花繁空撲地  
綠絲條弱不勝鶯

蘇州楊柳任君誇更有錢塘勝館娃若解多情尋小小  
綠楊深處是蘇家

贈遠曲

文宣朝

王涯

鶯啼綠樹深燕語雕梁晚不省出門行沙場知近遠

花明綺陌春柳拂玉溝新為報遼陽客流光不待人

房中曲

李商隱

薔薇泣幽素翠帶花錢小嬌即痴若雲抱日西簾曉  
枕是龍宮石割得秋波色玉簟失柔膚但見蒙羅碧  
憶得前年春未語悲含辛歸來已不見錦瑟長於人  
今日澗底松明日山頭蘂愁到天地翻相看不相識

升平樂

薛能

會要曰昇平樂商調曲也其實徵音耳  
正氣遶宮樓皇居信上游遠岡延聖祚平地載神州會  
合皆重譚潺湲近八流中興豈做問據此自千秋



曙質絕埃氛彤庭列禁軍聖顏初對日龍尾競綠雲  
響交成韻簾陰暖帶紋逍遙豈有事於此詠南薰  
一物周天至洪纖盡宴然車書無異俗甲子並豐年  
奇技皆歸朴征夫亦服田君王故不有台鼎合常弦  
日日聽歌謠區中盡祝堯虫蝗初不害夷狄近全銷  
史筆惟書瑞天臺絕見祆因令匹夫志轉欲事清朝  
無戰復無私堯時即此時焚香臨極早待月捲簾遲  
端拱乾坤內何言黈纁垂君看明聖驗只此是神龜  
旭日上清寧明堂坐聽聽衣裳承瑞氣冠冕盡重瞳  
花木經宵露旌旗立仗風何期於此地見說似仙宮

五帝三皇主蕭曹魏邴臣文章惟反朴戈甲盡生塵  
諫紙應無用朝綱自有倫昇平不可紀所見是閑人

朝元引

陳陶

銀燭熒煌下九天蓬萊宮曉玉鑪烟無央鸞鳳隨金闕  
來賀薰風一萬年

玉殿雲開露冕旒下方珠翠壓鰲頭天鷄唱罷南山曙  
春色光輝十二樓

萬寓靈祥擁帝居東華元老薦屠蘇龍池遙望非烟拜  
五色瞳矐在玉壺

寶祚河宮一向清龜魚天篆益分明近臣誰獻登封草



五嶽齊呼萬歲聲

連磨支

温廷筠

樂苑曰連磨支又名泛蘭叢羽調曲其實商音耳樂府雜錄曰律舞曲也

搗麝成塵香不滅  
拗蘭作寸絲難絕  
紅淚文姬洛水春  
白頭蘇武天山雪  
君不見無愁高緯花  
漫漫漳浦宴餘  
清露寒一旦臣僚共  
囚虜欲吹羌管先沈  
蘭舊臣頭髮  
霜華早可惜雄心醉  
中老萬古春歸夢不  
歸鄴城風雨  
連天草

菩薩蠻二首

昭宗

乾寧三年李茂貞犯關帝以華州韓建迎歸  
郡中帝鬱鬱不樂登城西齊雲樓遠望制菩  
薩蠻

登樓遙憶秦宮殿  
茫茫只見隻飛燕  
渭水一條流千山  
與萬仞遠烟籠碧  
樹陌上行人去何處  
是英雄迎吾歸  
故宮

飄飄且在三峯下  
秋風往往堪沾灑  
腸斷憶仙宮朦朧  
煙霧中思夢時時  
睡不語長如醉早  
晚是歸期蒼穹知  
不知

閨中曲

韓偓



淡月照庭中海棠花自落獨立俯開塔風動秋千索  
羅幕生春寒綉窓愁未眠南湖夜來雨應濕采蓮船  
雨後碧苔院霜來紅葉樓庭塔上斜日鷓鴣伴人愁

九代樂章卷九 終

九代樂章卷十

南宮微山劉濂著

風

唐

儒林

昭君怨 高宗朝

東方虬

漢道方全盛朝廷足武臣何須薄命妾辛苦事和親  
揜淚辭丹鳳含悲向白龍單于浪警喜無復舊時容

踏歌詞

謝偃

春景媚春臺新露泣新梅春葉參差吐新花重疊開花



影飛鴛去歌聲度鳥來倩看飄飄雪何如舞袖回  
夜久星沉沒更深月影斜裙輕絳動佩髮薄不勝花細  
風吹寶袂輕露濕紅紗相看樂未已蘭燈照九華  
逶迤度香閣顧步出蘭閨欲曉鴛鴦殿先過桃李蹊風  
帶舒還捲簷花舉復低欲問今宵樂但聽歌聲齊

獨不見

沈佺期

樂府云獨不見商調曲其實角音耳

盧家少婦鬱金香海燕雙棲玳瑁梁九月寒砧催下葉  
十年征戍憶遼陽白狼海北音書斷丹鳳城南秋夜長  
誰為含愁獨不見更教明月照流黃

大酺樂

杜審言

毗陵震澤九州通士女歡娛萬國同伐鼓撞鐘驚海上  
新粧袿服照江東梅花落處疑殘雪柳葉開時任好風  
火德雲官逢道泰天長地久屬年豐

綠水曲

玄宗朝

李白

綠水明秋月南湖米白蘋荷花嬌欲語愁殺蕩舟人

憶山東

不見東山久薔薇幾度花白雲還自散明月落誰家

相逢行

相逢紅塵內高揖黃金鞭萬戶垂楊裏君家阿那邊



玉階怨

玉階生白露夜久侵羅襪却下水晶簾玲瓏望秋月

班婕妤

王維

宮殿生秋草君王恩幸疎那堪聞鳳吹門外度金輿  
怪來粧閣閉朝下不相迎總向春園裏花間語笑聲

洛陽道中

孟浩然

珠彈繁華子金羈遊俠人酒酣白日暮走馬入紅塵

楊子津

北固臨京口夷山近海濱江風白浪起愁殺渡頭人

洛陽道

儲元義

大道直如髮春日佳氣多五陵貴公子雙雙鳴玉珂

長安道

鳴鞭過酒肆袪服遊倡門百萬一時盡含情無片言

長干行

崔顥

君家何處住妾住在橫塘停船暫借問或恐是同鄉  
下渚多風浪蓮船漸覺稀那能不相待獨自逐潮歸

長信宮

夢裏君王近宮中河漢高秋風能再熱團扇不辭勞

田園樂

王維

酌酒會臨泉水把琴好倚長松南園露葵朝折西舍黃



梁夜春

桃紅復含宿雨柳綠更帶朝煙花落家僮未掃鳥啼山  
客猶眠

長門怨

天回北斗掛西樓金屋無人螢火流月光歌到長門殿  
別作深宮一段愁

桂殿長愁不記春黃金四屋起秋塵夜懸明鏡秋天上  
獨照長門宮裏人

春宮曲

王昌齡

昨夜風開露井桃未央前殿月輪高平陽歌舞新承寵

禁外春寒賜錦袍

西宮春怨

西宮夜靜百花香欲捲珠箔春恨長斜抱雲和深見月  
朧朧樹色隱昭陽

西宮秋怨

芙蓉不及美人粧水殿風來珠箔空懸明月待君王

從軍行

琵琶起舞換新聲總是關山離別情撩亂邊愁聽不盡  
高高秋月照長城



青海長雲暗，雪山孤城遙。望玉門關，黃沙百戰穿金甲。  
不破樓蘭終不還。

涼州詞

黃河遠上白雲間，一片孤城萬仞山。  
羌笛何須怨楊柳，春光不渡玉門關。

少年行

新豐美酒斗十千，咸陽遊俠多少年。  
相逢意氣為君飲，繫馬高樓垂柳邊。

昭陽曲

劉長卿

昨夜承恩宿未央，羅衣猶帶御爐香。  
芙蓉帳小雲屏暗。

楊柳風多水殿涼

塞下曲

李白

塞虜乘秋下天兵，出漢家將軍分虎竹。  
戰士卧龍沙邊，月隨弓影胡霜拂。  
劍花玉關殊未入，少婦莫長嗟。  
五月天山雪無花，只有寒笛中聞折柳。  
春色未會看曉戰，隨金鼓宵眠抱玉鞍。  
願將腰下劍，直為斬樓蘭。  
駿馬似風颺，鳴鞭出渭橋。  
彎弓辭漢月，插羽破天驕。  
陳解星芒盡營空，海霧消功成畫麟閣。  
獨有霍嫖姚。

中流曲 肅代朝

崔國輔

歸時日尚早，更欲向芳洲。  
渡口水流急，迴船不自由。



魏宮詞

朝日照紅粧擬上銅雀臺  
回眉猶未了魏帝使人催

采蓮

王淑花爭發金塘水  
亂流相逢畏相失  
並著采蓮舟

上皇西巡南京歌

李白

誰道君王行路難  
六龍西幸萬人歡  
地轉錦江成渭水  
天回玉壘作長安

萬國同風共一時  
錦江何謝曲江池  
石鏡更明天上月  
後宮親得照蛾眉

華陽春樹號新豐  
行入新都若舊宮  
柳色未饒秦地綠

花光不減上陽紅

劍閣重關蜀北門  
上皇歸馬若雲屯  
少帝長安開紫極  
重懸日月照乾坤

夔州歌

杜甫

白帝夔州各異城  
蜀江楚峽混殊名  
英雄割據非天意  
霸王并吞在物情

赤甲白鹽俱刺天  
間閭繚繞接山巔  
楓林橘樹丹青合  
複道重樓錦繡懸

瀼東瀼西一萬家  
江北江南春冬花  
背飛鶴子遺瓊紫  
相趁鳧雛入蔣芽



蜀麻吳鹽自古通萬斛之舟行若風長年三老長歌裏  
白晝攤錢高浪中

武侯祠堂不可忘中有松柏參天長干戈滿地客愁破  
雲日如火炎天涼

封大夫破播仙凱歌四章

岑參

漢將承恩西破戎捷書先奏未央宮天子預開麟閣待  
祗今誰教二師功

官軍西出過樓蘭營幕傍臨月窟寒蒲海晚霜疑馬尾  
葱山夜雪撲旌竿

鳴笳疊鼓擁回軍破國平蕃昔未聞大夫鵠印握邊月

大將龍旂掣海雲

日落轅門鼓角鳴千群面縛出蕃城洗兵魚海雲迎陣  
秣馬龍堆月照營

欸乃曲

元結

序曲曰太曆初結為道州刺史以軍事詣都  
使還州逢春水舟不進作欸乃曲令舟子唱  
之以取適於道路云欸音襖乃音靄棹船聲  
也

湘江二月春水平滿月和風宜夜行唱棹欸過平陽渡  
守吏相呼問姓名



千里楓林煙雨深無朝無暮有猿吟停橈靜聽曲中意  
好似雲山韶護音

下瀧船似入深淵上瀧船似欲升天瀧南始到九疑郡  
應絕高人乘輿船

偏存名跡在人間順俗與時未安閑來謁大官兼問政  
扁舟却入九疑山

漢宮曲 德宗朝

韓翃

駿馬綉障泥紅塵撲四蹄歸時何太晚日照杏花西  
繡幙珊瑚鈎春闈翡翠樓深情不肯道嬌倚鈿篋

鷓鴣詞

李益

湘江斑竹枝錦翅鷓鴣飛處處湘雲合即從何處歸

宮中三臺

王建

池北池南草綠殿前殿後花紅天子千秋萬歲未央明  
月清風

江南三臺

青草湖邊草色飛  
援嶺上援聲萬里湘江客到有風有  
雨人行

江南曲

韓翃

長樂花枝雨點消  
江城日暮好相邀  
春棧不閉歲  
蕤鎖  
綠水回通宛轉橋



聽曉角

李益

邊霜昨夜墮關榆吹角當城片月孤無限塞鴻飛不度  
秋風吹入小單于

瀟湘神

劉禹錫

湘水流湘水流九疑雲霧至今愁君問二妃何處所零  
陵香草露中秋

班竹枝斑竹枝淚痕點點寄相思楚客欲聽瑤琴怨瀟  
湘深夜月明時

浪淘沙

鸚鵡洲頭浪颭沙青樓春望日將斜啣泥燕子爭歸舍

獨自狂夫不憶家

春詞

新粧粉靨下朱樓深鎖春光一院愁行到中庭數花朵  
蜻蜓飛上玉搔頭

楚妃怨

張籍

梧桐葉下黃金井橫架轆轤牽素縷美人初起天未明  
手拂銀瓶秋水冷

漢苑行

張仲素

二月風光變柳條九天清樂奏雲韶蓬萊殿後花如錦  
紫閣階前露未消



春風澹澹影悠悠鶯轉高枝燕入樓千步回廊聞鳳吹  
珠簾處處上銀鈎

望春詞

令狐楚

雲霞五采浮天闕梅柳千般夾御溝不上黃山南北望  
豈知春色滿皇州

征婦怨 憲宗朝

孟郊

良人昨日去明月又不圓別時各有淚零落青樓前  
生在絲羅下不織漁陽道良人自成來夜夜夢中到  
漁陽千里道近如中門限中門踰有時漁陽常在眼

閨怨

沈如筠

鴈盡書難寄愁多夢不成願隨孤月影流照伏波營

青樓曲

于鵠

青樓臨大道一上一回老所思終不來極目傷春草

囉噴曲五首

劉采春

不喜秦淮水生憎江上船載兒夫婿去經歲又經年  
借問東園柳枯來得幾年自無枝葉分莫怨太陽偏  
莫作商人婦金釵當卜錢朝朝江口望錯認幾人船  
那年離別日只道往桐廬桐廬人不見今得廣州書  
昨日勝今日今年老去年黃河清有日白髮黑無緣

楚宮怨

許渾



十二山晴花盡開  
楚宮雙闕對陽臺  
細腰爭舞君王醉  
白日秦兵江上來

理瑟怨

温廷筠

水簾銀床夢不成  
碧天如水夜雲輕  
鴈聲遠過瀟湘去  
十二樓中月自明

邊庭四時怨

禧宗朝

盧弼

春

春衣昨夜到榆關  
故國烟花想已殘  
小婦不知歸未得  
朝朝應上望夫山

夏

盧龍塞外草初肥  
鴈乳平蕪曉不飛  
鄉國近來音信斷  
至今猶自着寒衣

秋

八月霜飛柳遍黃  
蓬根吹斷鴈南翔  
隴頭流水關山月  
泣上龍堆望故鄉

冬

朔風吹雪透刀瘢  
飲馬長城塞正寒  
半夜火來知有敵  
一時齊保賀蘭山

華清宮

崔魯

草遶回磴絕鳴鑿雲  
樹深深碧殿寒  
明月自來還自去



更無人倚玉闌干

宮詞 昭宗朝

花盡夫人

梨園翁子簇池頭  
小樂携來候燕遊  
試夾銀箏先按拍  
海棠花下合梁州

楚調

薛奇童

禁苑春風起  
流鶯繞合歡  
玉窓通日氣  
珠箔捲輕寒  
楊葉垂陰砌  
梨花入井闌  
君王好長袖  
新作舞衣寬