



杜律單註卷之二

鵲湖陳明輯

海虞施雨校

收京三首

仙仗離丹極妖星帶玉除須為下殿走不可好樓居暫屈  
汾陽駕聊飛燕將書依然七廟畧更與萬方初

夢弼曰說文除殿陛也世說熒惑入南斗天子下殿  
定漢武紀公孫卿曰仙人可見但仙人好樓居於是  
上令長安作蜚廉挂觀甘泉作延壽觀洙曰堯治天  
下之民平海內之政往見四子藐姑射之山汾水之

陽官焉喪其天下焉史記魯仲連傳燕將攻下聊城人或譏之燕將懼誅保聊城不敢歸齊田單攻聊城歲餘不下魯仲連以為書約之矢以射城中遺燕將燕將見書泣而自殺聊城亂單遂屠之王制天子七廟趙曰兵謀謂之廟略蓋謀於七廟之中也○此言祿山陷兩京而乘輿播遷今日離丹極曰帶玉除曰須為曰不可曰暫屈曰聊飛皆為君諱之詞也蓋曰仙仗之離丹極者由妖星之帶玉除耳故須為下殿走以厭攘妖星不可好撰居而徒事神仙且暫如堯之屈於汾陽駕言非玄宗之西幸聊如齊之飛燕將書言非謀臣之功力其收復京都也皆藉廟略明決以與萬方更始耳得春秋書法最宜替玩

生意甘衰白天涯正寂寥忽聞哀痛詔又下聖明朝羽翼  
懷商老文思憶帝堯叨逢罪已日雲漢灑望青霄

希曰搖康養生論積損成衰從衰得白從白得老漢武帝末年下哀痛之詔戚夫人以寵將移動太子呂后用張良計召四皓使侍太子朝高祖見而問之四人各以姓名對上曰煩公調護太子四人趨去上指示戚夫人曰彼羽翼已成難動矣書昔在帝堯聰明文思光宅天下將遜于位讓于虞舜左傳臧文仲曰禹湯罪已其興也勃焉○此公自謂生意甘衰白天涯正寂寥言已在邠州也細玩忽聞又下四字則其喜當何如哉又言懷四皓之調護憶帝堯之授受曰懷曰憶皆願望之詞今也逢聖明罪已之日則其興也必矣故天下皆仰望其恩澤之沾被焉厥後肅宗果以無四皓之調護卒致李輔國劫遷西內之禍亦公先見之明與

汗馬收宮闕春城鏜賊壕賞應歌杖杜歸及薦櫻桃雜虜



橫戈數功臣甲第高萬方頻送喜無乃聖躬勞

（洙曰）漢蕭何傳未有汗馬之勞詩杖杜勞還役也禮月令仲夏之月天子羞以含桃先薦寢廟註櫻桃也漢武帝為霍去病治第第宅也甲第猶言甲乙之次第也○此言兩京已頌汗馬收復宮闕在春時必將盡鏹賊壕若行賞應須歌杖杜之詩而班師必及薦櫻桃之月與預期之之詞也且雜虜橫戈之頻數故功臣甲第之益高蓋傷諸夷數叛而功臣侈靡必至僭橫未曰今萬方頻頻送喜然則聖躬無乃勤勞不遑寧處乎此皆杜子先見之明後來雜虜解夏藩鎮專權果如所慮惜乎當時不能用也

晚出左掖

晝刻傳呼淺春旗獲仗齊退朝花底散歸院柳邊迷樓閣

融城濕宮雲去殿低避人焚諫草騎馬欲雞栖

（洙曰）新漏刻銘云衛宏載傳呼之節較而未詳註衛宏曾為漢儀使夜漏起宮衛傳呼以為備也（夢弼曰）魏陳群晉羊祜唐馬周高士廉每有獻納皆焚其草詩雞栖于埭日之夕矣○此詩言晚朝退而歸院正雪融城濕雲去殿低之時未章言避人而焚諫草及出左掖日已夕矣然其忠誠款曲見於言外得事君之體矣

春宿左省

花隱掖垣暮啾啾棲鳥過星臨萬戶動月傍九霄多不寢  
聽金鑰因風想玉珂明朝有封事數問夜如何



(夢弼曰)漢武帝起建章宮有千門萬戶本草珂貝類唐車服志五品以上有珂傘凡車之制三品以上珂九子四品七子五品五子六品以下去通轆及珂唐志補闕拾遺掌供奉諷諫大事廷諍小則上封事○首六句言春宿左省別花隱掖垣而棲鳥過則日已暮矣星臨萬戶而動搖月傍九霄而多彩言民勞未息而已得近清光於是不寢而聽金鑰因風而想玉珂言恐天門開而群臣入朝且已有封事欲上故數問夜之如何史志云民勞則星動搖公詩三峽星河影動推亦此意也

### 送賈閣老出汝州

西掖梧桐樹空留一院陰艱難歸故里去住損春心宮殿  
可門隔雲山紫邏深人生五馬貴莫受二毛侵

趙曰中書省在日華門西故曰西掖紫邏汝州山也青門長安東城門也昔王羲之出守永嘉庭列五馬後人遂援為太守事○此送賈至山中書舍人出守汝州故首聯言賈去中書省第二聯言賈出守汝州乃其故里也然艱難之際得歸故里雖云可喜而去者留者皆損春心言傷別離也於是宮殿與雲山之相隔遠矣且人生得五馬之貴而未老可不思所以勉之哉

### 奉陪鄭駙馬韋曲二首

韋曲花無賴家家惱殺人  
綠尊須盡日白髮好禁春  
石角鈎衣破藤枝刺眼親  
何時占叢竹頭帶小烏巾

(鶴曰)鄭駙馬即潛雅也韋曲地名在長安趙曰沈休文詩爰來命綠樽詠與醪同美酒也○言韋曲之花

家家可愛然我雖老亦須酌酒以賞之且遊觀之際其石角鈎衣固破而藤枝刺眼又親何時得占林竹以居於此耶賦也

野寺垂楊裡春畦亂水間  
美花多映竹好鳥不歸山  
城郭終何事風塵豈駐顏  
誰能共公子薄暮欲俱還

首四句言韋曲景物之美次乃言城郭當風塵之際豈可久居耶故曰暮不如與公子俱還而留此賦也

### 奉答岑參補闕見贈

窈窕清禁闕罷朝歸不同  
君隨丞相後我往日華東  
冉冉

柳枝碧娟娟花蕊紅  
故人得佳句獨贈白頭翁

師曰參為補闕屬中書居右署故曰隨丞相後公為拾遺屬門下居左署在口華門東故云我往日華東也。此詩次聯承第二句三聯應首句末聯言奉答見贈賦也

### 奉贈王中允維

中允聲名久如今契闊深共傳  
叔庾信不比得陳琳  
一病

緣明主三年獨此心  
窮愁應有作試誦白頭吟

夢弼曰王維字摩詰累遷給事中祿山反陷長安玄宗出幸維扈從不及為賊所得服藥取痢為稱瘴病迎置洛陽迫為給事中祿山大宴凝碧池悉召梨園諸工合樂工皆泣維時甚悲作詩悼帝賊平下獄以詩聞行在肅宗憐之下遷太子中允白中允三遷尚書右丞維有別業在輞川唐志左春坊中允二人掌



侍從贊相駁正啓奏趙曰侯景之亂梁簡文帝使度  
信率宮中文武千餘人營於朱雀航及景至信以衆  
奔江陵梁元帝承制除信御史中丞言維脅受偽命  
肅宗憐之下遷中允陳琳避難冀州袁紹使典文章  
作檄以告劉備言曹公失德不堪依附及譏曹公父  
子紹敗曹公得琳愛其才不之責此言維在賊中賦  
詩痛悼則異乎曹公之得陳琳矣維載君之心不  
故終以白頭吟喻其不改節也西京雜記司馬相如  
將聘茂陵女子為妾卓文君作白頭吟云凄凄重凄  
凄嫁女不須啼願得一人心白頭不相離○首言王  
中允之聲譽非一日而與我別亦久矣入次言其雖陷  
賊中然推病不受偽爵亦已三年於窮愁中應有佳  
作而誦白頭吟言不變所守也

### 憶弟二首

喪亂聞吾弟饑寒傷濟州人稀書不到兵在見何由憶昨  
狂催走無時病去憂即今千種恨惟共水東流

公自註時歸南陸渾莊夢弼曰陸渾屬洛陽濟州屬  
山東○詩言當此喪亂之時雖聞吾弟在濟州奈何  
往來人少而書信不通亂兵尚在而相見無由獨憶  
向時之昇平歡狂而催走多病而無憂今也別離多  
恨之心惟共水東流耳無可奈何之詞也

且喜河南定不問鄴城圍百戰余誰在三年望汝歸故園

花自發春日鳥還飛斷絕人煙久東西消息稀

洙曰河南東都也時河南已復鄴城相州也為安慶  
緒所據九節度以兵圍之○時郭子儀等收復東京

而河南已定惟鄴城未下且百戰之餘今誰在哉望  
汝之歸已三年矣故園春日惟花鳥得遂其生耳然  
人烟斷絕之久是以東西消息稀少賦也

### 得舍弟消息

亂後誰歸得他鄉勝故鄉直為心厄苦久念與存亡汝書  
猶在壁汝妾已辭房舊犬知愁恨垂頭傷我床

（洙曰）李陵書註辭房謂妻去室也

### 端午日賜衣

宮衣亦有名端午被因染細葛含風軟香羅疊雪輕自天

題處濕當暑著來清意內稱長短終身荷聖情

夢弼曰說文絺麗葛也絺細葛也○此詩第二聯應  
宮衣第三聯應被恩榮亦有名末言所賜之衣不長  
不短極是稱適於是終身感荷聖恩賦也

### 酬孟雲卿

樂極傷頭白更深愛燭紅相逢難衮衮告別莫匆匆但恐

天河洛寧辭酒盡空明朝牽世務揮淚各西東

（鶴曰）時公自左拾遺為華州司功此詩蓋別雲卿而  
作也趙曰晉張華讀史衮衮可聽衮衮相繼也魯曰  
張芝云匆匆不暇草書○公言朋友相知樂極而傷  
老大夜深而愛燭明者第以相會難繼不可遽別是



以但恐天曉寧辭酒盡若明朝別皆幸世務故酒淚而各各西東矣賦也

至德二載甫自京金光門出問道歸鳳翔乾元自從

左拾遺移華州掾與親故別因出此門有悲往事

此道昔歸順西郊胡正煩至今猶破膽應有未招魂近侍

歸京邑移官豈至尊無才日衰老駐馬望千門

卞園曰西京記長安西城有門三中日金光門公去

長安日陷賊中繼竄歸鳳翔謁肅宗拜左拾遺後以

直言出為華州司功參軍移官豈至尊言非天子意乃諛邪毀傷之也賦也

雨晴

天際秋雲薄從西萬里風今朝好晴景久雨不妨農塞柳

行疎翠山梨結小紅胡笳樓上發一鴈入高空

此詩首言天際雲薄而風從西來則今日晴矣雨雖久並不妨農事言秋雨久禾不生耳也次以塞柳山

梨之紅翠狀景末以胡笳發而鳴入高空結之見雲盡烟消而太虛湛然非晴景歟

初月

光細弦欲上影斜輪未安微升古塞外已隱暮雲端河漢

不改色關山空自寒庭前有白露暗滿菊花團

此詠初月首言弦欲上輪未安而光影微細而斜以形容之次言微升古塞之外已隱暮雲之端書所見

也第五句應首聯第六句應次聯未言露下而澤物  
賦也

### 觀安西兵過赴關中待命二首

四鎮富精銳摧鋒皆絕倫  
還聞獻士卒足以靜風塵  
老馬夜知道蒼鷹饑著人  
臨危經久戰用意始知神

鶴曰時安西節度李嗣業也唐地志安西節度撫寧  
西域統龜茲于闐焉耆疏勒四國故謂之四鎮  
夢弼曰韓非子管仲從齊桓公伐孤竹春往冬返迷惑失  
道管仲曰老馬之智可用也乃放老馬而隨之遂得  
道○言安西之兵精銳且多皆足以摧鋒靖亂乃以  
老馬饑鷹比之且曰臨危而經久戰始知其用意之  
神矣賦兼此也

奇兵不在衆萬馬救中原  
談笑無河北心肝奉至尊  
孤雲嘯殺氣飛鳥避轅門  
竟自留歡樂城池未覺喧

言奇兵固不在多今安西以萬馬而救中原誠未至  
尊則談笑可無河北況其殺氣盛而飛鳥亦避之歟  
苟若是竟日留歡樂則城池未覺其喧矣賦也

### 寄高三十五詹事

安穩高詹事兵戈久索居  
時來知宦達歲晚莫情踈  
天上多鴻鴈池中足鯉魚  
相看過半百不寄一行書

鮑曰肅宗奇適之才除揚州大都督府長史李輔國  
忌適毀之下除太子少詹事李今伯陳情表臣本圖



宦達占詩呼童烹鯉魚中有尺素書○言吾與高為  
文友兵亂以來離索久矣平來知爾宦達且復安福  
相看皆半百之人交情固不可跡非無魚馬何為不  
寄一行書耶始責高交情之疎也

路逢襄陽楊少府入城戲呈楊四員外綰

寄語楊員外山寒少茯苓歸來稍暄暖當為勸寄書

神仙窟封題鳥獸形無將老藤枝扶汝醉初醒

公自註甫赴華州日許府員外送甫歸口占云  
華州華陰人肅宗即位詔自華州出守  
居舍人知制誥歷司勳員外知制誥  
鳥獸形者為尚

觀兵

北庭送壯士貔虎數尤多精銳舊無敵邊隅今若何妖氛

擁白馬元帥待彫戈莫守鄴城下斬鯨遼海波

夢弼曰北庭回紇也時送兵五千助討賊書如虎如  
貔古鼎銘云王命虎臣錫汝和鸞黼黻彫戈鄴城指  
相州海鯨喻吐蕃謂鄴城可緩圖當以討吐蕃為急  
也○詩言回紇助順數既不少蓋其舊時精銳固已  
無敵則今日邊隅其若之何哉喜懼交至之辭也  
且妖氛擁白馬而為亂此何時耶元帥待彫戈而進  
兵夫何意乎此元帥指回紇將兵之人耳非廣平王  
也今郭李之兵足破鄴城故云莫守而欲斬鯨於遼  
海也按十五載十月回紇遣葛邏支將兵入援而吐  
蕃陷威戎等軍石堡等城至德二載陷西平乾元元  
年陷河源其勢方張故有斬鯨之喻



不歸

河間尚征伐汝骨在空城從弟人皆有終身恨不平數金  
憐俊邁總角愛聰明面上三年土春風草又生

鶴曰唐志瀛州為河間郡屬河北祿山反河北諸郡  
望風瓦解公之從弟死於城中至此已經三年公有  
感而作夢弼曰數金為從弟幼時識錢數也詩總角  
非兮註兩髦也○首言從弟從戎沒下行陣而我有  
終身之恨也次言從弟俊邁聰明而可憐可愛人汝  
骨埋沒於空城之中于今三年而宿草生焉賦也

所思

鄭老身仍窳台州信始傳為農山澗曲臥病海雲邊世已

疎儒素人猶乞酒錢徒勞望牛斗無計斷龍泉

公自註得台州鄭司戶消息夢弼曰晉張華傳吳未  
滅時斗牛之間常有紫氣華問豫章雷煥煥曰寶劍  
之精上徹於天耳華問在何郡煥曰在豫章豐城華  
即補煥為豐城令煥到縣掘獄屋基得一石函中有  
雙劍並刻題一曰龍泉一曰太阿台川屬吳吳牛斗  
之分野也斷掘也○此詩首言鄭司戶消息中四句  
即所傳之信也未言鄭老之窳台州如龍泉之埋土  
中徒望斗牛之間有劍氣然無計可掘而出之賦而  
此也

獨立

空外一鷺鳥河間雙白鷗飄飄搏擊便容易往來遊草露

世律單注 卷之二 景北



亦多濕蛛絲仍未收天機近人事獨立萬端憂

此言空外一鷺鳥則飄颻博擊便而河間雙白鷗則容易往來遊言白鷗不知鷺鳥將擊之也且曰草露多濕蛛絲未收必有幽人受袖而羅織仍未已者如太白鄭虔輩人故曰天機近人事獨立萬端憂此而賦也本趙劉二氏說

不見

不見李生久佯狂直命哀世人皆欲殺吾意獨憐才敏捷

詩千首飄零酒一盃佳山讀書處頭白好歸來

公自註近無李白消息趙曰箕子被髮佯狂按唐史白以求王璘之累流夜郎會赦放還潯陽坐事下獄

佳山范傳正以為錦州彰明之大小佳山或以為佳山廬山○詩言不見李生已久然白之佯狂誠可哀矣世人皆欲殺忌白之才也吾意獨憐才愛白之才也則其佯狂非真狂晦其跡耳豈不可哀也哉第三聯言其天姿英發龐辱兩忘未則勉其歸隱毋為世人所嫉賦也

赤谷西崦人家

躋險不自安出郊已清目溪迴日氣暖徑轉山田熟鳥雀

依茅茨藩籬帶松菊如行武陵暮欲問桃源宿

師曰地志秦州有崦嵫山在赤谷之西曹掾與劉備戰于此谷川水為之丹因號赤谷洙曰晉陶淵明桃源記晉太康中武陵人捕魚沿溪而行忽逢桃花源岸漁人異之復行窮林見一山使從山口入土地平



廣邑屋連接黃髮垂瑤怡然自樂見漁人乃大驚問  
所從來邀還家設酒食自云先世避秦亂來此不知  
有漢無論晉魏也渙人數日辭去既出迷不復得路

### 秦州雜詩二十首

滿目悲生事因人作遠遊遲迴度隴怯浩蕩及關愁水落  
魚龍夜山空鳥鼠秋西征問烽火心折此淹留

夢弼曰唐志秦州天水郡屬隴右道三秦記隴西關其坂九迴不知高幾自大望秦州長安如帶珠曰秦有魚龍川鳥鼠谷鳥鼠即禹貢鳥鼠同穴之地別賦心折骨驚○言生事滿目可悲悲字乃一篇骨子因人作遠遊度隴怯及關愁水落山空而問西征之烽火皆滿目可悲之事故此淹留而心折也此淹留結作遠遊心折結悲字賦也

秦州城北寺傳是隗囂宮苔蘚山門古丹青野殿空月明

垂葉露雲逐度溪風清渭無情極愁時獨向東

洙曰後漢隗囂據隴西天水郡城北寺即其故居也首陽山渭水所出寺枕秦山下接渭水水流長安

州圖領同谷驛道出流沙降虜蕪千帳居人有萬家馬驕  
朱汗落胡舞白題斜年少臨洮子西來亦自誇

鶴曰秦州都督府領天水隴西同谷三郡圖謂圖志也使吐蕃近贊普牙帳曰勃令驛吐蕃貴人處于大氈帳南史時西北遠邊有白題入貢註白題胡名也其俗以白塗其額也臨洮郡屬隴右其上人勇勁



可備守禦。言秦州兼領同谷而其驛道可出流沙故以降虜承第二句居人應首句也其下皆言驛道所見之事而西來之臨洮子亦自誇其勇悍賦也

鼓角緣邊郡川原欲夜時秋聽殷地發風散入雲悲抱葉

寒蟬靜歸山獨鳥遲萬方散一槩吾道竟何之

言鼓角於緣邊之郡欲夜之時聽之則殷地散而入雲悲矣蟬靜鳥遲應欲夜時末言不獨秦州有鼓角之散而萬方一槩則吾道其窮矣

南使宣天馬由來萬匹強浮雲連陣沒秋草徧山長聞說

真龍種仍殘老驪嘶哀鳴思戰鬪迥立向蒼蒼

趙曰漢張騫使西域劫天子發易卜之曰神馬當從西北來騫還得鳥孫馬名曰天馬唐人語以餘為殘鶴曰秦州有馬地涼出嶧家山又開山圖云隴西神馬山有泉乃龍馬所生

城上胡笳奏山邊漢節歸防河赴滄海奉詔發金徽士苦

形骸黑林竦鳥獸稀那堪往來戎恨解鄴城圍

鶴曰滄海本渤海卻去海為近通典羈縻州有金徽隸振武軍洙曰鄴城時為史思明所據言城上胡笳發則山邊漢節歸於是奉詔發金徽之卒赴渤海而防河也形骸黑而上卒勞苦鳥獸稀而林木竦少故不堪於往來征戍而恨解鄴城之圍也蓋言鄴圍若不解豈令吾遠戍哉賦也

莽莽萬重山孤城山谷間無風雲出塞不夜月臨關屬國



歸何晚樓蘭斬未還烟塵獨長望哀颯正摧顏

沃曰漢蘇武使匈奴歸拜為典屬國傳介子傳先是龜茲樓蘭嘗殺使者介子持節至樓蘭刺樓蘭王持首還詔封介子為義陽侯言秦州在萬山之間正當關塞之要衝乃怪屬國之歸何晚第樓蘭之斬未還爾故老我獨長望於烟塵之際而悲傷也

聞道尋源使從天此路回牽牛去幾許宛馬至今來一望

幽燕隔何時郡國開東征健兒盡羌笛暮吹哀

沃曰張騫傳騫使西域窮河源乘槎經月而至一處見女織於室丈夫牽牛飲河問此是何處答曰可問嚴君平騫使西域言大宛多善馬武帝求馬於宛不肯與乃以李廣利伐宛遂出其馬言聞道漢使

乘槎經天漢使西域而死馬來今也一望則幽燕隔絕郡國何時其開通耶且東征之健兒已盡故羌笛暮吹而可哀也蓋傷無使以喻德意無兵以征不庭

今日明人眼臨池好驛亭叢篁低地碧高柳半天青稠疊

多幽事喧呼闕使星老夫如有此不異在郊坰

夢弼曰後漢李邕善河圖風星和帝遣使者徵服單行觀采風謹使者當到益部投邕候舍時夏夕露生邕因仰觀問二君發京師時寧知朝廷遣使耶二人驚問何以知之邕指星示云有二使星向益州分野故知之耳晉天文志派星天使也

雲氣接崑崙泱泱塞雨繁羞童看渭水使客向河源煙火



軍中幕牛羊嶺上村所居秋草淨正閉小蓬門

鶴口兩雅崑崙之墟方八百里高萬仞

山頭南郭寺水號北流泉老樹空庭得清渠一邑傳秋花

危石底晚景臥鍾邊俛仰悲身世溪風為颯然

葭彌曰秦州記天水縣界無山有水一派北流入長道縣界

蕭蕭塞冷漠漠秋雲低黃鵠翅垂雨蒼鷹飈啄泥斷門

誰自北漢將獨征西不意書生耳臨哀殿鼓鞞

葭彌曰誰自北言收後幽蒞者誰也漢岑彭為征西將軍言討吐蕃也○言方塞冷而秋雲低雲低而雨

作故黃鵠蒼鷹不得食蒞門誰自北而行師漢將獨征西而出塞然我不意老而厭亂如此蓋傷久亂而文武百官皆困於征役妖氛未息乃厭鼓鞞爾比而賦也

傳道東柯谷溪藏數十家對門藤蓋瓦映竹水穿沙度地

翻宜粟陽坡可種瓜船人近相報但恐失桃峯

趙使曰秦州有東柯谷西枝村末句借用桃源事

萬古仇池穴潛通小有天神魚人不見福地語真傳近接

西南境長懷十九泉何時一茅屋送老白雲邊

鮑曰唐志成州同谷縣有仇池與秦城接壤王仲至曰仇池有九十九泉而萬山環之可以避世如桃源



世傳仇池有地穴通小有洞中出神魚食之者仙一師曰末句公有卜居之意

未暇泛滄海悠悠兵馬間塞門風落木客舍雨連山阮籍行多興龐公隱不還東柯遂踈懶休鑷髮毛斑

夢弼曰晉阮籍時率意命駕不由徑路車跡所窮輒慟哭而反○言未暇泛海而悠悠於兵馬間者以塞門客舍風雨多故也昔阮籍之行多興龐公之隱不還吾將遂踈懶於東柯休鑷白而隱處不必浮海矣

東柯好崖谷不與眾峰群落日邀雙鳥晴天捲片雲野火吟險絕水竹會平分采藥吾將老童兒未遣聞

夢弼曰水竹會平分謂谷中之人以竹筒引水也

邊秋陰易夕不復辨景光簷雨亂淋幔山雲低度墻鷓鴣

窺淺井蚯蚓上深堂重馬何蕭索門前百草長

地僻秋將盡山高客未歸塞雲多斷續邊日少光輝發急

烽常報傳聞檄屢飛西戎外甥國何得近天威

師曰說文檄以木簡為書長尺二以徵軍也若有急則挿以雞羽謂之羽檄蒼舒曰唐貞觀間以文成公主景龍間以金成公主下嫁吐蕃又贊普曰我與唐舅甥國也○言秦州秋將盡而客未歸因塞雲之斷續多故邊日之光輝少也托秋景以此邊郡之不安是以烽火羽書之屢報言吐蕃入寇也且吐蕃外甥何得相犯耶以義責之賦兼比也



鳳林戈未息魚海路常難候火雲峰峻懸軍幕并乾風連

西極動月過北庭寒故老思飛將何時議築壇

鶴曰唐志河州有鳳林縣北有鳳林關魚海縣名郭子儀取魚海五縣是也李廣為北平太守匈奴號曰漢飛將軍漢高帝築壇拜韓信為大將軍。此公傷邊庭未靜而思拜李廣為將以征之賦也

唐堯真自聖野老復何知曠樂能無婦應門亦有兒藏書

聞禹穴讀記憶仇池為報鵲行舊鷦鷯在一枝

趙曰唐堯謂肅宗野老公自謂也逸曰君自聖則忠讜不聞微言以託諷也陳情表內無應門五尺之童禹穴在會稽山禹藏書之所仇池記云仇池百頃周圍九千四百步東西二門在子鷦鷯巢林不過一枝

### 野望

清秋望不極迢迢起會陰遠水兼天淨孤城隱霧深葉稀

風更落山迥日初沉獨鶴歸何晚昏鴉已滿林

此詩首四句交加相應第三聯結上起下末言獨鶴之歸何晚而昏鴉之栖已滿林矣皆寫野望之景物也

### 天末懷李白

涼風起天末君子意如何鴻鴈幾時到江湖秋水多文章

憎命達魑魅喜人過應共冤冤語投詩贈汨羅

希曰陸士衡詩借問欲何為涼風起天末楚屈原日  
沉汨羅而死○此詩殆傷太白流夜郎而懷之與興  
而賦也

### 天河

常時任顯晦秋至最分明縱被微雲掩終能永夜清含星  
動雙闕伴月落邊城牛女年年度何曾風浪主

趙曰齊諧記桂陽成武下有仙道謂其弟曰織女當  
渡河諸仙悉還宮弟問曰織女何事渡河答曰織女  
暫詣牽牛○此公詠天河以自喻言天河常時雖有  
明晦然秋至則愈明而不可掩或含星而動雙闕或  
伴月而若邊城或渡牛女則風浪何曾起耶其忠愛  
之情藹然見於言外比也

### 東樓

萬里流沙道征西過此門但添新戰骨不返舊征魂樓閣  
凌風迥城陰帶水昏傳聲看驛使送節向河源

趙曰征西謂時遣使與吐蕃和好故末句借張騫奉  
使事○此傷邊庭不靜今也傳聲朝廷遣使與吐蕃  
修好庶幾息華夷生靈戰伐之苦歟賦也

### 山寺

野寺殘僧少山園細路高麝香眠石竹鸚鵡啄金桃亂水  
通人過懸崖置屋牢上方重閣晚百里見纖毫

上律... 卷之二



夢弼曰天水圖經隴城縣東柯谷之南麥積山有瑞  
應寺山形如積麥佛龕刻石閣道縈旋上下千餘尺  
山下水縱橫可涉東柯僧院甚有幽致高檻可以眺  
遠虛窻可以來風遊人如市麝香廬類石竹繡竹花  
也鸚鵡隴右所產也金挑色如杏七八月熟書亂于  
河詩涉渭為亂爾雅正絕流曰亂

### 從人覓小胡孫許寄

人說南州路山後樹樹懸舉家聞若欵為寄小如拳預晒

愁胡面初調見馬鞭許求聰慧者童稚捧應癩

### 蕃劍

致此自僻遠又非珠玉裝如何有奇怪每夜吐光芒虎氣

必騰上龍身寧久藏風塵苦未息持汝奉明王

趙曰晉張華見斗牛間常有紫氣問雷煥煥曰寶劍  
之精上徹於天耳即補煥為豐城今掘縣獄基得雙  
劍用一自佩送一與華華誅失劍所在煥卒其子持  
劍行經延平津劍忽於腰間躍出墮水使人沒水取  
之得見兩龍各長數丈於是失劍○此詩首四句問  
之詞末四句答之詞賦也

### 銅餅

亂後碧井廢清時瑤殿深銅餅未失水百文有哀音側想

美人意應悲寒甃沉蛟龍半缺落猶得折黃金

師曰銅餅所以汲井而濟人者以喻賢者宣君之恩  
以及衆也世亂則棄捐於寒甃時清則取用於理殿



夢弼曰風俗通楚聚磚修井也末句謂井中或得斷  
釵遺珥如蛟龍之狀者○後按此詩首四句言銅鑿  
當清平之時用以汲井於  
亂後鑿既失水而碧井亦廢矣末四句言美人側想  
其廢棄聚磚修井而出之則銅鑿蛟龍之文雖半缺  
茫然得折黃金以修補之尚可用也

寓目

一懸葡萄鞞秋山首宿多關雲常帶雨寒水不成河羗女

輕烽燧胡兒制駱駝自傷遲暮眼喪亂飽經過

涿曰西域人好飲葡萄酒馬食苜蓿永微圖經曰葡  
萄生隴西五原燉煌山谷今處處有之○言葡萄首  
宿胡兒羗女皆非中國所有今也無處無之故曰自  
傷遲暮眼喪亂飽經過也起曰高月有以哉左傳傳

聞道花門破和親事却非人憐漢宮主生得渡河歸秋思

拋雲髻腰支贖寶衣群凶猶索戰迴首意多違

鶴曰峇門回紇也是年八月公主以無子得歸○時  
史朝義誘回紇入寇索戰而和親之事非矣故人憐  
公主之歸拋雲髻贖寶衣而以回首意多違結之其  
憂國之心見于辭氣之表惟須溪謂腰支語不典豈  
其所以賦漢公主者耶評得是

歸燕



不獨避霜雪其如傳侶稀  
四時無失序八月自知歸  
春色豈和訪衆雖還識機  
故巢倘未毀會傍主人飛

言歸燕知時議機不忘故主是以秋歸而春來倘舊巢未毀會傍主人而飛矣喻君子能知時念主比也

### 促織

促織甚微細哀音何動人  
草根吟不穩床下夜相親  
久客

得無淚故妻難及晨悲絲與急管感激異天真

言促織之為物甚微而其哀音何能動人若是耶蓋自在野至於床下其聲豈得不動人乎第二聯應哀音第三聯應動人末以悲絲急管皆能動人而云真之於人為則異耳賦也

### 螢火

幸因腐草出敢近太陽飛  
未足臨書卷時能點客衣  
隨風

隔幔小帶雨傍林微十月清霜重飄蕩何處歸

言螢火幸托腐草以生不敢近太陽而飛隨風帶雨故未足以臨書卷有時能點客衣爾苟十月霜雪則亦不知所歸矣夫螢陰物也公托之以比小人能眩昏暗之主不敢近聖明之君爾因即曰徐辟求見孟

### 蕪葭

摧折不自守秋風吹若何  
暫時衣載雪幾處葉沉波  
體弱



春苗早叢長夜露多江湖後搖落亦恐歲蹉跎

言薰葭當秋風吹之則摧折不能自守雖暫時蒼載  
雪然處夷葉沉波矣應首二句次言春來其苗生長  
而多雨露在江湖雖後搖落亦恐歲暮摧折不能自  
守焉喻小人雖得志一時終不免淪胥以亡耳此也

苦竹

青冥亦自守軟弱強扶持味苦夏蟲避叢卑春鳥疑軒墀  
曾不重前伐欲無辭幸近幽人屋霜根結在茲

日暮

日落風亦起城頭烏尾訛黃雲高未動白水已揚波  
羗婦

語漫哭胡兒行且歌將軍別上馬初出擁彤戈

脩可曰漢相帝時京師童謡云城上烏尾畢逋后山  
日訛以言驚動也○此詩主意在首一句其下三句  
應風起後四句應日落言日落風起而烏尾訛雲未  
動而水揚波皆異時羗婦哭胡兒歌則將軍擁彤戈  
別上馬而夜出焉賦也

夕烽

夕烽來不近每日報平安塞上傳米小雲邊落點殘照  
通警急過隴自艱難聞道蓬萊殿千門立馬看

夢弼曰唐六典鎮戍烽候所至大率相去三十里每  
日初夜放烟一炬謂之平安火○言夕烽之來甚遠



魯每日報平安然聞宮闕之內立馬以望吁此何時  
哉首二句生中四句而以聞道蓬萊立馬看結之詞  
不迫而意獨至賦也

### 秋笛

清商欲盡奏奏苦血霑衣他日傷心極征人白骨歸相逢  
恐恨過故作鼓數微不覓秋雲動悲風稍稍飛

此詩首二句乃一篇之主次聯承之後四句應首句  
亦傷時之作賦也

### 擣衣

亦知成不返秋至拭清砧已近苦寒川况經長別心寧辭

擣衣倦一寄塞垣淚用盡閨中力君聽室外音

夢弼曰蔡邕上疏云秦築長城漢起塞垣所以別內  
外置殊俗。此言夫出戍婦居室婦因授衣之時念  
夫征戍之苦也賦也

### 月夜憶舍弟

戍鼓斷人行秋邊一鴈聲露從今夜白月是故鄉明有弟  
皆分散無家問死生寄書長不達况乃未休兵

鶴曰時公之三弟在河南齊許二州。此詩前四句  
言月夜後四句憶舍弟蓋以嚴儆之際行人斷絕所  
聞見者唯鴈聲月露耳於是念諸弟之分散而存亡  
不知况與戈未定而寄書不達其何以為懷哉賦也



遺興

干戈猶未定弟妹各何之  
拭淚霑襟血梳頭滿面絲  
地卑荒野大天遠暮江遲  
衰疾那能久應無見汝期

言干戈未定而弟妹分離且已衰老多病非久於人世者奈何天地闊遠恐無相見之期故傷悲而血霑衣爾賦也

示姪佐

多病秋風落君來慰眼前  
自聞茅屋趣只想竹林眠  
滿谷

山雲起侵籬

水縣嗣宗諸子姪早覺仲容賢

公自註佐草堂在峽谷師曰七月秋風起八月風高九月風落百尺成竹林之遊○詩首自謂多病至秋深賴爾來慰藉我故子姪中覺爾惟賢也第三聯應第三句末章應第四句及第二句賦也

佐還山後寄三首

山晚黃雲合歸時恐路迷  
相寒人欲到林黑鳥應棲  
野客茅茨小田家樹木低  
舊語疎懶叔須汝故相携

言佐還山詩日將晚以恐其迷路第三句承次句第四句應首句三聯言在山居之景物且汝素知我之疎懶尚須携我一行以觀東柯野客之田家賦也



白露黃梁熟分張素有期已應春得細頗覺寄來遲味豈

同金菊香宜配綠葵老人他日愛正想滑流匙

言佐許送黃梁而未見寄者故我想其去得細而香味可愛它日必滑流匙矣賦也

幾道泉澆圃交橫落慢坡歲蕤秋葉少隱映野雲多隔沼

連香菱通林帶女蘿其聞霜薤白重重意如何

言澆圃之泉若慢坡故秋葉少而野雲多沼連香菱林帶女蘿皆爲圃之幽致且聞有薤可重見惠否賦也

### 宿贊公房

杖錫何來此秋風已颯然雨荒深院菊霜倒半池蓮放逐

寧違性虛空不離禪相逢成夜宿隴月向人圓

公自註贊京師大雲寺主講此安置○首二句起下六句第二聯承第二句第二聯應第一句末聯言於此相逢夜宿之時而况隴月向人又圓乎賦也

### 遣懷

愁眼看霜露寒城菊自蒼天風隨斷柝客淚墮清笳水淨

樓陰直山昏塞日斜夜來歸鳥盡啼殺後棲鷓

言愁眼見此霜露之中菊開而柝斷是以聞清笳而客淚之墮不能自已及水淨山昏而既夕鳥歸已盡



故後棲之鴉不勝其悲賦而此也

廢畦

秋蔬擁霜露豈敢惜凋殘暮景數枝葉天風吹汝寒綠雪  
泥滓盡香與歲時闌生意春如昨悲君白玉盤

除架

束薪已零落瓠葉轉蕭疎幸結白苞了寧辭青蔓除秋蟲  
駭不去暮雀意何如寒事今牢落人生亦有初

病馬

乘爾亦已久天寒關塞深塵中老盡力歲晚病傷心毛骨  
豈殊衆馴良猶至今物微意不淺感動一沉吟

趙曰田子方出見老馬於野對喟然問御者曰此何馬也對曰初公家畜也罷而不能為用故出放之子方曰少盡其力而老棄其身仁者之所不為也命東帛以贖之○言此馬乘之亦已久矣况當關塞之深而天又寒歟故念其老於塵中既已盡厥力則病於歲晚寧不傷我心乎且毛骨馴良猶有可取者焉是其物雖微而意實深見者能不為之沉吟乎哉賦兼此也

空囊

翠柏苦猶食明霞高可餐世人共鹵莽吾道屬艱難不與



井晨凍無衣床夜寒囊空恐羞澁留得一錢看

脩可曰列傳傳人僅食松柏之實楚詞漸正陽而食朝霞後漢趙壹云文籍雖滿腹不如一囊錢梁武帝評羊欣書似婢作夫人舉止羞澁○言食柏食霞者神僊之事也世人皆鹵莽而笑之顧惟吾道屬艱難而食食之焉是以不費而井凍無衣而床寒也然留一錢於空囊中者恐其澁澁故爾蓋言貧甚無以自給之意賦也

### 送靈州李判官

羯胡腥四海回首一茫茫血戰乾坤赤氛迷日月黃將軍  
專策略幕府盛才良近賀中興主神兵動朔方

首言羯胡腥四海則血戰而乾坤赤氛迷而日月黃故回首一茫茫次言當時將軍則策略專幕府則才賢盛故兵稱神速而驚彼朔方於是相賀吾君真中興之主矣賦也

### 送遠

帶甲滿天地胡為君遠行親朋盡一哭鞍馬去孤城草木  
歲月晚關河霜雪清別離已昨日因見故人情

言盜賊充斥而君遠行惟將鞍馬去孤城欲何為哉故親朋盡一哭以止之而其人若曰草木歲月晚則大材成關河霜雪清則邊塵息今將別離以行所志耳故曰別離已昨日因見故人情賦也

杜律單註卷之二終

杜律單註卷之二終

生員檀輪繕寫  
省祭官邢仁督刊







