



中原文獻子集引

蓋觀寰內二曜著明列星百象江河紀地
分流故聖經垂世諸子蠢起辨雕萬物智周宇
宙雖隙照靡當大明餘波不敵洪浸迺其匠心
鑄性耀潤今古夫非經籍之星辰支委欵邈子
書自鬻子而下暨我其類中用山精也望
朝郁離龍門諸子人不盡夥快而貯之盈箱交
棟靡可殫述且也將駁不倫異雅雜出令博士



家徒、嘆迷霧、嗟望洋、惟是焦木、史采粹、棄駁
標雅裁異、彙為一集、總之不饒、博士家言者、近
是學者、睇眇茲集、得其環中、用以鼓吹、聖經、答
歸舉可矣、允若茲是集也、其容已乎

蘭喁朱之蕃書



中原文獻子集目錄

一卷

鬻子

二段

六韜

十段

二卷管子

五十六段

老子

全

二卷

鄧析子

六段

關尹子

五段

文子

五段

子華子

五篇

晏子

十二段

墨子

四段

司馬子

三段

孫武子

九篇

三卷

列子

十五段

鶡冠子

六段

吳子

五段

尉繚子

十二段

鬼谷子

六段

屈子

二篇

宋子

三段

商子

七段

尹文子

五段

慎子

五十一段

四卷

莊子

九十一段

五卷

荀子

四十五段

韓子

二十五段

孔叢子

五段

呂氏春秋

二十一段

素書

六段

三略

五段

陸子

七段

六卷

賈子

四段

淮南子

一百五十四段

七卷

劉向

六段

揚子

三十八段

論衡

一篇

小荀子

五段

中論

八段

忠經

三章

抱朴子

四段

齊丘子

十四段

劉子

十六段

文中子

二十九段

鹿門子

四段

亢倉子

五段

無能子

一段

郁離子

一段

龍門子

二段

說林

二段

卮辭

一段

子集目錄終

新鐫焦太史彙選中原文獻子集卷一

脩撰漪園焦竑選

汪宗淳啟文父

少傅穎陽許國校

汪元湛若水父

編修石簣陶望齡評

許繼登爾先父

脩撰蘭岵朱之蕃註

汪宗伋予澍父

鬻子

新安庠生

閱梓

名能楚人年九十為文王師著書二十篇遭秦火多殘缺其文辭雖不諄謬於道要之掇拾先賢之遺而加飾之者其亦偽書也與

撰吏五帝三王傳政乙第五

君子非人以下
言君子但為善
以攻惡不顯之
于言說而施之
于所行也故非
人之非者自行
其是惡人之惡
者自行其善道
論古如是而道
德自明也

此言聖主取吏
不違人以独用
也
德有大小故愛
有多寡之殊

節節藏之義

立飲謂立收飲
人心之法

利字所該甚廣
凡人情所欲皆
謂之利如下文
所云是也

政曰。君子不與人謀之則已矣。若與人謀之則非道無由也。故君子之謀能必用道而不能必見愛能必忠而不能必入能必信而不能必見信。君子非人者不出之於辭而施之于行。故非非者行是惡惡者行善而道諭矣。

撰吏五帝三王傳乙第三

政曰。民者至卑也。而使之取吏焉。必取所愛。故十人愛之則十人之吏也。百人愛之則百人之吏也。千人愛之則千人之吏也。萬人愛之則萬人之吏也。故萬人之吏選卿相矣。

六韜

周呂望撰按藝文志無此書隋唐始著分文武龍
虎豹犬六目大約兵家權謀其辭鄙俚世俗所依
託也太公遇文王事尚未足信况談兵哉讀者察

文王馬六公曰天下無難事一盤一盂一飯一蔬一

文師

文王曰。立飲何若而天下歸之。太公曰。天下非一人之天下。乃天下之天下也。同天下之利者則得天下。擅天下之利者則失天下。天有時地有財能與人共之者仁也。仁之所在天下歸之。免人之死解人之難救人之患

鹿江廣大也

濟人之急者德也。德之所在，天下歸之。與人同憂同樂，同好同惡者，義也。義之所在，天下赴之。凡人惡死而樂生，好德而歸利，能生利者，道也。道之所在，天下歸之。文王再拜曰：允哉！敢不受天之詔命乎？曰：天下非一人也。

盈虛

文王問太公曰：天下熙熙，一盈一虛，一治一亂，所以然者，何也？其君賢不肖，不等乎？其天道變化自然乎？太公曰：君不肖，則國危而民亂；君賢聖，則國安而民治。禍福在君，不在天時。文王曰：古之賢聖，可得聞乎？太公曰：昔者帝堯之王天下也，上世所謂賢君也。文王曰：其治何

聖白土也。鹿屋棟也。

如。太公曰：帝堯王天下之時，金銀珠玉不飾，錦綉文綺不衣，奇怪珍異不視，玩好之器不寶，淫佚之樂不聽，宮垣屋室不墜，惡蕘桶椽楹不斷，茅茨徧庭，不剪鹿裘禦寒，布衣掩形，糲梁之飯，藜藿之羹，不以後作之故，害民耕織之時，削心約志，從事於無為，吏忠正奉法者尊其位，廉潔愛人者厚其祿，民有孝慈者愛敬之，盡力農桑者慰勉之，旌別淑慝，表其門閭，平心正節，以法度禁邪偽，所憎者有功必賞，所愛者有罪必罰，存養天下鰥寡孤獨，賑贍禍亡之家，其自奉也其薄，其賦役也其寡，故萬民富樂而無饑寒之色，百姓戴其君如日月，親其君

而文附之也。國本在權柄。若借人是舍本而徒治其末矣。彗暴軌也。日中以下。喻借人國柄。失事能之會。消至斧柯。喻借人國柄。貽患之大也。合親是仁之紀。敬眾是義之紀。明者心之明。常者道之常。順者二句。又嚴乎奪之權。以為仁義之輔也。其非

天殃如日月失。明星辰逆行。夏霜冬雷。春凋秋榮之類。人灾如飢饉疾疫盜賊。滋熾姦宄竊發之類。陽顯明之地。陰幽暗處。言必觀其大庭。以父屋漏之所為。而後其心之昏亂可知。又觀其外之所行。幽內之所存。而後其不誠之意可知。觀其遠者。難則親近者。放而後其情之乖。且可知。行其道。四句。反言以起

斧必伐。日中不彗。是謂失時。操刀不割。失利之期。執斧不伐。賊人將來。涓涓不塞。將為江河。榮榮不救。炎炎奈何。而葉不去。將用斧柯。是故人君必從事於富。不富無以為仁。不施無以合親。疏其親則害。失其眾則敗。無借人利器。借人利器則為人所害。而不終其世。文王曰。何謂仁義。太公曰。敬其眾。合其親。敬其眾則和。合其親則喜。是謂仁義之紀。無使人奪汝威。因其明。順其常。順者任之以德。逆者絕之以力。敬之勿疑。天下和服。此三條。六發啓王。何謂問文王曰。夫國之強。其西也。其西也。文王在鄴。召太公曰。嗚呼。商王虐極。罪殺不辜。公尚助

予憂民如何。太公曰。王其脩德。以下賢。惠民以觀天道。天道無殃。不可先倡。人道無灾。不可先謀。必見天殃。必見人灾。乃可以謀。必見其陽。又見其陰。乃知其心。必見其外。又見其內。乃知其意。必見其疏。又見其親。乃知其情。行其道。道可致也。從其門。門可入也。立其禮。禮可成也。爭其強。強可勝也。全勝不開。太兵無創。與鬼神通微也。微哉。與人同病。相救。同情相成。同惡相助。同好相趨。故無甲兵而勝。無衝機而攻。無溝塹而守。大智不智。大謀不謀。大勇不勇。大利不利。利天下者。天下啓之。害天下者。天下閉之。天下者。非一人之天下。乃天下之天下。

下又言人九人
必行其道而後
道可致也衝天
車從旁擊者扶
好才也

啓開閉塞也言
我以利天下為
心則天下皆有
以開助之而無
有以閉禦之也
微我笑其妙也

即星承氣也
天無以日月夫

也。取天下者。若逐野獸而天下皆有分肉之心。若同舟而濟。濟則皆同其利。敗則皆同其害。然則皆有以啓之。無有以閉之也。無取於民者。取民者也。無取民者。民利之。無取國者。國利之。無取天下者。天下利之。故道在不可見。事在不可聞。勝在不可知。微我微我。鸞鳥將擊。卑飛歛翼。猛獸將搏。耳俯伏。聖人將動。必有愚色。今彼有商。眾口相惑。紛紛渺渺。好色無極。此亡國之證也。吾觀其野草管勝殺。吾觀其眾邪曲勝直。吾觀其吏暴虐殘疾。敗法亂刑。天下不覺。此亡國之時也。大明發而萬物皆照。大義發而萬物皆利。太兵發而萬物皆服。太武

聖人之德。獨聞獨見。樂哉。

論將

武王問太公曰。論將之道奈何。太公曰。將有五材。七過。武王曰。敢問其目。太公曰。所謂五材者。勇智仁信忠也。勇則不可犯。智則不可亂。仁則愛人。信則不欺。忠則無二心。所謂七過者。有勇而輕死者。有急而心速者。有貪而好利者。有仁而不忍人者。有智而心怯者。有信而喜信人者。有廉潔而不愛人者。有智而心緩者。有剛毅而自用者。有懦而喜任人者。有勇而輕死者。可暴也。急而心速者。可久也。貪而好利者。可賂也。仁而不忍人者。可勞

心緩。慢也

暴激而怒之久
者守而死之路
者傾而誘之勞
者擾而亂之窘

者威而辱之誰
感也侮慢也
掩取也事使之
多事煩擾也欺
以計罔之也

衆作中

賢而不肖有似
賢而實不肖者

精：外之詳細
也湛：外之沉
清也

嚙：嚴厲貌

外貌勢孤形弱
而用之出外克
稱任使
際崖際言才易
測也

也。智而心怯者可窘也。信而喜信人者可誑也。廉潔而
不愛人者可侮也。智而心緩者可襲也。剛毅而自用者
可事也。懦而喜任人者可欺也。故兵者國之大事。存亡
之道。命在於將。將者國之輔。先王之所重也。故置將不
可不察也。故曰：兵不兩勝，亦不兩敗。兵出踰境，不出十
日。不有亡國，必有破軍。殺將。武王曰：善哉。

選將

武王問太公曰：王者舉兵簡練英雄，知士之高下，為之
奈何？太公曰：夫士外貌不與衆情相應者十五。有賢而
不肖者，有溫良而為盜者，有貌恭敬而心慢者，有外廉

謹而內無恭敬者，有精精而無情者，有湛湛而無誠者。
有好謀而無決者，有如果敢而不能者，有恹恹而不信
者，有恍恍惚惚而反忠實者，有詭激而有功效者，有外
勇而內怯者，有肅肅而反易人者，有嚙嚙而反靜慧者，
有勢虛形劣，而出入無所不至，無使不遂者。天下所賤
聖人所貴，凡人不知，非有大明不能見其際。此士之外
貌衆情相應者也。武王曰：何以知之？太公曰：知之有八
證。一曰問之以言，以觀其詳。二曰窮之以辭，以觀其變。
三曰與之間諜，以觀其誠。四曰明白顯問，以觀其德。五
曰使之以財，以觀其廉。六曰試之以色，以觀其貞。七曰

按此篇不言推
論據較恕其脫
簡耳

告之以難以觀其勇。八曰醉之以酒以觀其能。八語皆
備。則賢不肖別矣。雖其始曰曰。則曰。則曰。則曰。則曰。
立將。則曰。則曰。則曰。則曰。則曰。則曰。則曰。則曰。
武王問太公曰。立將之道奈何。凡國有難。君避正殿。召
將而詔之曰。社稷安危在一將軍。今某國不臣。願將軍
帥師應之。將既受命。乃命太史卜。齋三日。之太廟。鑽靈
龜。卜吉日以受斧鉞。君入廟門。西面而立。將入廟門。北
面而立。君親操斧。持首授將其柄。曰。從此上至天者。將
軍制之。復操鉞。持柄授將其刃。曰。從此下至淵者。將軍
制之。見其虛則進。見其實則止。勿以三軍為衆而輕敵。

勿以受命為重而必死。勿以身貴而賤人。勿以獨見而
違衆。勿以辨說而必然。士未坐勿坐。士未食勿食。寒暑
必同。如此士衆必盡死力。將已受命。拜而報君曰。臣聞
國不可從外治。軍不可從中御。二心不可以事君。疑志
不可以應敵。臣既受命。專斧鉞之威。臣不敢生還。願君
亦垂一言之命於臣。君不許。臣不敢將。君許之。乃辭
而行。軍中之事。不聞君命。皆由將出。臨敵決戰。無有二
心。若此。則無天於上。無地於下。無敵於前。無君於後。是
故智者為之謀。勇者為之鬥。氣厲青雲。疾若馳騫。兵不
接刃而敵降服。戰勝於外。功立於內。吏遷上賞。百姓懽

聞則議四句言
使人得聞我之
情則必義我之
動靜使人得見
我之形則必謀
我之虛實我之
動靜彼得知之
則為所困我之
虛實彼得辨之

聖人微于天地
之動誰能知其
紀極順陰陽之
道而從其候當
天地之盈縮而
因以為恒久之
道方物有生有
死皆因天地之
形也天地之動
即陰陽之道陰
陽之道即天地
之盈縮夏至一
陰始生至十月
純陰矣冬至一
陽始生至四月
純陽矣陰而
陽入而陰天地
之動也氣升而
盈降而縮天地
盈縮此常道也

悅將無咎殃。是故風雨時節。五穀豐登。社稷安寧。武王
曰。善哉。武王之將也。其用兵也。無此林下。無此林下。無此林下。無此林下。
軍勢。武王問太公曰。攻伐之道奈何。太公曰。勢因敵家之動
變生於兩陳之間。奇正發於無窮之源。故至事不語。用
兵不言。且事之至者。其言不足聽也。兵之用者。其狀不
定見也。倏而往。忽而來。能獨專而不制者。兵也。聞則議。
見則圖。知則困。辨則危。故善戰者。不待張軍。善除患者。
理於未生。勝敵者。勝於無形。上戰無與戰。故爭勝於白
刃之前者。非良將也。設供用於已失之後者。非上聖也。智

與眾同。非國師也。技與眾同。非國工也。事莫大於必克
用。莫大於玄默。動莫大於不意。謀莫善於不識。夫先勝
者。先見弱於敵。而後戰者也。故事半而功倍焉。聖人微
於天地之動。孰知其紀。猶陰陽之道。而從其候。當天地
盈縮。因以為常。物有死生。因天地之形。故曰。未見形而
戰。雖眾必敗。善戰者。居之不撓。見勝則起。不勝則止。故
曰。無恐懼。無猶豫。用兵之害。猶豫最大。三軍之災。莫過
狐疑。善者見利不失。遇時不疑。失利後時。反受其殃。故
知者從之而不失。巧者一決而不猶豫。是以疾雷不及
掩耳。迅電不及瞋目。赴之若鶩。用之若狂。當之者破。近

仲尼曰言使之
各盡其長不限
量之則各得其
所故不爭
不處何言所處
必可使百代常
行不徒偷取一
時復重也欺民
之事可一而不
可再也

者耕者眾
無游民也

貨者下積歲
上不獨富也
貴者室粟米
賤金玉也爭
者民之與行
猶官之備職也

論立說不當偏
勝漁陽鼓聲而
無望城宋襄
行仁而泓有敗
結毛孫自奉于
此周示橫議漢
李朋竟靈帝以

之原者。令順民心也。使民於不爭之官者。使各為其所
長也。明必死之路者。嚴刑罰也。開必得之門者。信慶賞
也。不為不可成者。量民力也。不求不可得者。不彊民以
其所惡也。不處不可久者。不偷取一世也。不行不可復
者。不欺其民也。

權修

地之生財有時。民之用力有倦。而人君之欲無窮。以有
時。與有倦。養無窮之君。而度量於其間。則上下相疾也。
地之不闢者。非吾地也。民之不牧者。非吾民也。
野與市爭民。家與府爭貨。金與粟爭貴。鄉與朝爭治。故

野不積草。農事先也。府不積貨。歲於民也。市不成肆。家
用足也。朝不合衆。鄉分治也。故野不積草。府不積貨。市
不成肆。朝不合衆。治之至也。

一年之計。莫如樹穀。十年之計。莫如樹木。終身之計。莫
如樹人。一樹一穫者穀也。一樹十穫者木也。一樹百穫
者人也。

立政

寢兵之說勝。則險阻不守。兼愛之說勝。則士卒不戰。全
生之說勝。則廉恥不立。私議自貴之說勝。則上令不行。
羣徒比周之說勝。則賢不肖不分。金玉貨財之說勝。則

錢齋詩傳仲
以敵奇致顯由
寧屈膝之徒復
後浮沉之筆數
者章下美

爵服下流。觀樂玩好之說勝。則姦民在上位。請謁任舉
之說勝。則繩墨不正。諂諛飾過之說勝。則巧佞者用。
乘馬。智者知之。愚者不知。不可以教民。巧者能之。拙者不能。
不可以教民。

五輔。淫聲諂耳。淫觀諂目。耳目之所好。諂心。心之所好。傷民。
民傷而國不危者。未之嘗聞也。故明王之務。在於強本。
事去無用。然後民可使富。今灶以巧矣。而民不足於備。
用者。其悅在玩好。農以勞矣。而天下饑者。其悅在珍怪。

退身養默。雖未
足訓。然待見激
種無益。迺公事
又何稱善諫焉

方丈陳于前。女以巧矣。而天下寒者。其悅在文繡。
賢人之處亂世也。知道之不可行。則沈抑以避罰。靜默
以佯免。辟之也。猶夏之就清。冬之就溫焉。可以無及於
寒暑之苗矣。非為畏死而不忠也。夫強言以為僂。而功
澤不加。進傷為人君。嚴之義。退害為人臣者之生。其為
不利彌甚。故退身不舎端。修業不息版。以待清明。故微
子不與于紂之難。而封于宋。以為殷主。先祖不滅。後世
不絕。故曰大賢之德長。

不舎端不離已
也版簡牘也

樞言

王主積于民。霸主積于將。戰士。衰主積於貴人。亡主積

愛及憎至德竭
怨生
論用心不可以
滿而移

于婦女珠玉，故先王慎其所積。乘五穀以公之，入五土以
衆人之用心也。愛者憎之始也。德者怨之本也。其事親
也。妻子具，則孝衰矣。其事君也。有好室家業，富足則行
衰矣。爵祿滿，則忠衰矣。唯賢者不然。故先生不滿也。
八觀
行其田野，視其耕耘，計其農事，而飢飽之國可知也。其
耕之不深，芸之不謹，地宜不任，草田多穢，耕者不必肥。
荒者不必境，以人猥計其野草，田多而辟田少者，雖不
水旱，飢國之野也。若是而民寡，則不足以守其地。若是
而民衆，則國貧民飢，以此遇水旱，則衆散而不收，彼民

薦茂也

時貨謂穀帛畜
產

此曹大傳之所
大息者
本資謂谷帛

不足以守者，其城不固，民飢者，不可以使戰，衆散而不
收，則國為丘墟。故曰：有地君國而不務耕耘，寄生之君
也。故曰：行其田野，視其耕耘，計其農事，而飢飽之國可
知也。

山澤雖廣，草木無禁，壤地雖肥，桑麻無數，薦草雖多，六
畜有征，閉貨之門也。故曰：時貨不遂，金玉雖多，謂之貧
國也。
主上無積而宮室美，氓家無積而衣服修，乘車者飾觀
望，步行者襍文采，本資少而未用多者，侈國之俗也。國
侈則用費，用費則民貧，民貧則姦智生，姦智生則邪巧

粟行謂遠行而
糶或遠人未糶
也此言流其歲
也
動謂發生万物

作。故姦邪之所生。生於匱不足。匱不足之所生。生於侈。
侈之所生。生於毋度。故曰審權量。節衣服。儉財用。禁侈
泰。為國之急也。不通於若計者。不可使用國。
粟行於三百里。則國無一年之積。粟行於四百里。則國
無二年之積。粟行於五百里。則衆有飢色。
彼民非穀不食。穀非地不生。地非民不動。民非作力。毋
以致財。天下之所生。生於用力。用力之所生。生於勞身。
是故主上用財無已。是民用力無休也。故曰臺榭相望
者。其上下相怨也。
故昏禮不謹。則民不修廉。論賢不鄉舉。則士不及行。貨

財行于國。則法令毀于官。請謁得于士。則黨與成於下。
鄉官無法制。百姓羣徒不從。此亡國弑君之所自生也。

財行于國。則法令毀于官。請謁得于士。則黨與成於下。
鄉官無法制。百姓羣徒不從。此亡國弑君之所自生也。

揮驕貌民之飢
既既由于本務
微未用勝固當
急反而仍以此
相驕也凡此以
之類皆背于
經常之道故曰
止

菽粟不生。末生不禁。民必有饑餓之色。而工以雕文刻
鏤相穉。遲也。謂之逆。布帛不足。衣服無度。民必有凍寒
之傷。而女以美衣錦繡綦。其組相穉也。謂之逆。萬乘藏
兵之國。卒不能野戰。應敵。社稷必有危亡之患。而士以
毋今後相穉也。謂之逆。爵人不論能。祿人不論功。則士
無為行制死節。而羣臣必外通請謁。取權道行事便辟。
以貴富為榮華。以相穉也。謂之逆。

法法

上赦小過則民多重罪積之所生也故曰赦出則民不敬惠行則過日益
君有曰欲于民三欲不節則上位危三欲者何也一曰求二曰禁三曰令求必欲得禁必欲止令必欲行求多者其得寡禁多者其止寡令多者其行寡求而不得則威相損禁而不正則刑罰侮令而不行則下凌上故未有能多求而多得者也未有能多禁而多止者也未有能多令而多行者也故曰上苛則下不聽下不聽而彊以刑罰剛為太上者眾謀矣為人止而眾謀之雖欲毋

唯此固是管子作用若復為自受求濕操下弱其音矣

危不可得也

凡人君之所為君者勢也故人君失勢則臣制之矣勢在下則君制於臣矣勢在上則臣制於君矣故君臣之易位勢在下也在臣期年臣雖不忠君不能奪也在子期年子雖不孝父不能奪也故春秋之記臣有弑其君子有弑其父者矣堂上遠於百里堂下遠於千里門庭遠於萬里今步者一日百里之情通矣堂上有事十日而君不聞此所謂遠于百里也步者十日千里之情通矣堂下有事一月而君不聞此所謂遠於千里也步者百日萬里之情通矣門庭有事期年而君不聞此所謂

為鹿易辨近在口睫且交墜之又况不見不聞者乎

此篇後人紀
述休管子相桓
之績已概于此

遠於萬里也。故請入而不出謂之威。出而不入謂之絕。入而不至謂之侵。出而道止謂之塞。威絕侵塞之君者。非據其門而守其戶也。為政之有所不行也。里之計也。鈞名之人。無賢士焉。鈞利之君。無匡主焉。賢人之行其身也。忘其有名也。主主之行其道也。忘其成功也。齊僖公生公子諸兒。公子糾。公子小白。使鮑叔傳小白。鮑叔辭稱疾不出。管仲與召忽往見之曰。何故不出。鮑叔曰。先人有言曰。知子莫若父。知臣莫若君。今君知臣不肖也。是以使賤臣傳小白也。賤臣知棄矣。召忽曰。子

任保也保其身
之必免也
不讓事二句謂
不可讓難事而
廣求安閒也

阿行

二公子指諸兒
子糾
楊慎也言能暢
暢而有天慮也

固辭無出。吾權任子以死亡必免子。鮑叔曰。子如是何不免之有乎。管子曰。不可。持宗廟社稷者不讓事。不廣閒。將有國者未可知也。子其出乎。召忽曰。不可。吾三人者之於齊國也。譬之猶鼎之有足也。去一焉則必不立矣。吾觀小白必不為後矣。管仲曰。不然也。夫國人憎惡糾之母。以及糾之身。而憐小白之無母也。諸兒長而賤事未可知也。夫所以定齊國者。非此二公子者。將無已也。小白之為人。無小智。暢而有天慮。非夷吾莫容小白。天不幸降禍加殃于齊。糾雖得立。事將不濟。非子定社稷。其將誰也。召忽曰。百歲之後。吾君下世。犯吾君命。而

以是知國之政

為君臣言已立
君臣之義與否

忽與

二六十年許

何行問其事君
當作何行

不若準二位
之或與也
五則也其與

廢吾所立。奪吾紂也。雖得天下。吾不生也。兄與我齊國之政也。受君命而不改。奉所立而不濟。是吾義也。管仲曰。夷吾之為君臣也。將承君命。奉社稷。以持宗廟。豈死一紂哉。夷吾之所死者。社稷破。宗廟滅。祭祀絕。則夷吾死之。非此三者。則夷吾生。夷吾生。則齊國利。夷吾死。則齊國不利。鮑叔曰。然則奈何。管子曰。子出奉令。則可。鮑叔許諾。乃出奉令。遂傳小白。鮑叔謂管仲曰。何行。管仲曰。為人臣者。不盡力于君。則不親信。不親信。則言不聽。言不聽。則社稷不定。夫事君者。無二心。鮑叔許諾。九年。公孫無知。屠于壘廩。殺無知也。桓公自莒先

入。魯人伐齊。納公子糾。戰于乾時。管仲射桓公中鈞。魯師敗績。桓公踐位。于是劫魯。使魯人殺公子糾。

魯君乃遂束縛管仲與召忽。管仲謂召忽曰。子懼乎。召忽曰。何懼乎。吾不蚤死。將胥有所定也。今既定矣。令子

相齊之左。必令忽相齊之右。雖然。殺君而用吾身。是再

辱我也。乎為生臣。忽為死臣。忽也。知得萬乘之政而死

公子糾。可謂有死臣矣。子生而霸諸侯。公子糾。可謂有

生臣矣。死者成名。生者成名。名不兩立。行不虛至。子其

勉之。死生有分矣。乃行入齊境。自刎而死。管仲遂入。君

名不兩立。謂既
成生名不可又
成死名也行不
虛至。謂必致身
受命。乃謂之行
也。召忽生必不
能伯諸侯。故曰

子聞之曰。召忽之死也。賢其生也。管仲之生也。賢其死

美其生管仲死
則九合之功不
成故曰賢其死

勝近以自固其
屏翰而後加兵
敵國則以重夷
攻重夷可也今
方憂長戰起于
敵下而屬夷且
為腹心疾則形
不素矣故也
重夷負海以為
固故曰負海

精言

後謂無甲申衣
者

况錯論兵全本
序解

也。關之曰。各。忽。之。天。也。實。其。生。也。管。仲。之。死。也。賢。其。死。

霸言。主。本。公。美。不。心。入。營。數。自。險。而。不。守。守。於。也。入。營。

夫輕重疆弱之形。諸侯合則疆孤。孤則弱。驥之材。而百馬
伐之。驥必罷矣。疆最夫依而天共之。國必弱矣。疆國得
之也。以收小。其失之也。以恃疆。小國得之也。以制節。其
失之也。以離疆。夫國小大有謀。疆弱有形。服近而強。遠
王國之形也。合小以攻大。敵國之形也。以負海攻負海。
中國之形也。折節事疆以避罪。小國之形也。千對千。

戒章

任之重者莫如身。塗之畏者莫如口。期而遠者莫如年。

以重任行畏塗。至遠期。唯君子乃能矣。寡事成功。謂之知用。聞一言以貫
萬物。謂之知道。

參患

一期之師。十年之蓄積。殫一戰之費。累代之功。盡

得衆而不得其心。則與獨行者同實。兵不完利。與無操

者同實。甲不堅密。與伐淺者同實。弩不可以及遠。與短

兵者同實。射而不能中。與無矢者同實。中而不能入。與

無鏃者同實。將徒人與僕者同實。短兵待遠。矢與坐而

待死者同實。故凡兵有大論。必先論其罷。論其士。論其

將論其主。故曰。罷濫惡不利者。以其士予人也。士不可用者。以其將與人。將不知兵者。以其主予人也。主不積務于兵者。以其國予人也。夫皆同實中而不效。與君臣上下不相與。與對。亦同實中而不效。與主畫之。相守之。相畫之。官守之。官畫之。民役之。則又有苻節印璽典法策籍以相揆也。此明公道而滅姦偽之術也。

論材量能謀德而舉之。上之道也。專意一心守職而不勞。下之事也。為人君者。下及官中之事。則有司不任。為人臣者。上共專于上。則人主失威。是故有道之君。正其

知善則謀慮深
遠故可以為人
君。身善則材能
可用故可以為
人臣

食其意言君意
隨文謂如食之
究口

德以蒞民。而不言。智能聰明。智能聰明者。下之賤也。以用。智能聰明者。上之道也。上之人。明其道。下之人。守其職。上下之分。不同任。而復合為一體。是故知善人君也。身善人。後也。無異之。請。而。以。其。故。世。大。以。中。水。下。主德不立。則婦人能食其意。國無常法。則大臣敢侵其勢。大臣假于女之情。以規主情。婦人嬖寵假于男之知。以援外權。於是外夫人而危太子。兵亂內作。以召外寇。此危君之徵也。林。而。不。夫民別而聽之。則愚。合而聽之。則聖。雖有湯武之德。復合于市人之言。是以明君順人心。安情性。而發于衆心。

聚謂同所歸養
藉胃也

為非則夫利故
不便

之所聚。是以令出而不稽，刑設而不用。先王善與民為一體。與民為一體，則是以國守國，以民守民也。然則民不便為非矣。雖有明君，百步之外聽而不聞，問之堵塙，窺而不見也。而名為明君者，君善用其臣，臣善納其忠也。大臣稱其才而用之，小人稱其力而用之，則其意固無常矣。限大臣並其明，男女之別，昭嫌疑之節，所以防其奸也。是以中外不通，說慝不生，婦言不及官中之事，而諸臣子弟無官中之交，與先王所採明之臣，其意固已通也。小人稱其力而用之，則其意固無常矣。限大臣並其明，男女之別，昭嫌疑之節，所以防其奸也。是以中外不通，說慝不生，婦言不及官中之事，而諸臣子弟無官中之交，與先王所採明之臣，其意固已通也。

我有過為二句
言我身有過為
人必知而為之
毋有過而妄命
者
問于家言當反
已也

管子曰：身不善之患，毋患人莫已知。丹青在山，民知而取之；美珠在淵，民知而取之。是以我有過為而民無過命。民之觀也，察矣，不可逃遁，以為不善，故我有善則立譽我，我有過則立毀我。當民之毀譽也，則莫歸問於家矣。故先王畏民。

故明王有過則反之於身，有善則歸之於民。有過而反之身，則身懼，有善而歸之民，則民喜。往喜民，來懼身，此先王之所以治民也。

侈靡

為國者反民性，然後可以與民戚。民欲佚而教以勞，民

勞謂致于耕鑿
死謂致于冠雉
陰陽理者法陰
陽之理也平外

險中如含陰于
內。設陽于外也。
險只是調度驅
率非談詐以愚
民。

理譯

欲生而教以死。勞教定而國富。死教定而威行。聖人者
陰陽理。故平外而險中。

虛其欲。神將入舍。掃除不潔。神乃留處。吾月未則。神
神者。至貴也。故館不辟除。則貴人不舍焉。故曰不潔則
神不處。王身月。

潔其宮。關其門。宮者。謂心也。心也者。智之舍也。故曰宮
潔之者。去好過也。門者。謂耳目也。耳目者。所以聞見也。
無以物亂官。無以官亂心。此之謂內德。能專乎。能一乎。能毋
專於意。於心。耳目端。知遠之證。能專乎。能一乎。能毋

貪賄則官亂
義太甚則心亂

險也

金之為物。強精
心之為用。強明
故曰金心

卜筮而知凶吉乎。能止乎。能已乎。能毋問於人而自
之於已乎。故曰思之。思之不得。鬼神教之。非鬼神之力
也。其精氣之極也。善氣迎人。親如兄弟。惡氣迎人。害於戈兵。不言之言。聞
於雷鼓。金心之形。明于日月。察於父母。

主白心。於雷鼓。金心之形。明于日月。察於父母。

天不為一物枉其時。明君聖人亦不為一人枉其法。天
行其所行。而萬物被其利。聖人亦行其所行。而百姓被
其利。

九變

九變。以中為全。以不為其。以谷有。以全。

不德其上無德色以望其上也

無所往而得之君之恩厚皆在千人無所他往故得人之致死

厚功于人功厚則祿多故亦自為戰而不德于君

按式法而驗得失非法度不留

意焉舍公法成私惠明主不為也

兩錯謂臣行君威是兩置不錯也

重是有公是之事皆匿而不行矣

處君庭也

凡民之所以守戰至死而不德其上者有數以至焉曰大者親戚墳墓之所在也田宅富厚足居也不然則州縣鄉黨與宗族足懷樂也不然則上之教訓習俗慈愛之於民也厚無所往而得之不然則山林澤谷之利足生也不然則地形險阻易守而難攻也不然則罰嚴而可畏也不然則賞民而足勸也不然則有深怨於敵人也不然則有厚功於上也此民之所以守戰至死而不德其上者也今恃不信之人而求以智用不守之民而欲以固將不戰之卒而幸以勝此兵之三閤也

明法

是故先王之治國也不淫意於法之外不為惠于法之內也動無非法者所以禁過而私也威不兩錯政不二門以法治國則舉錯而已今主釋法以譽進能則臣離上而下比周矣以黨舉官則民務交而不求用矣是故官之失其治也是工以譽為賞以毀為罰也然則喜賞惡罰之人離公道而行私術矣比周以相為匿是忌主死交以進其譽故交衆者譽多外内朋黨雖有大奸其蔽主多矣是以忠臣死于非罪而邪臣起于非功所死者非罪所起者非功也則為人臣者重私而輕功矣十至私人之門不一至于庭

屬影臣屬之數

治國之道

危謂不安其所

言取一日之利

一日作五日食
言取一日之利
可共五日之食

澤不必足雨澤
不足也澤不足
則歲凶富者倍
貸于貧而無以
償則計所倍而
取庸矣富者秋
時以五糶之至
春出糶便收其
粟矣東十疋也
此亦倍貸之類
也四者指土無
時之微澤不足
秋糶春糶下關
市府庫之微四
者粟什一用粟

百慮其家不一圖國屬數雖衆非以尊君也百官雖具
非以任國也此之謂國無人國無人者非朝臣之衰也
家與家務于相益不務尊君也大臣務相貴而不任國
小臣持祿養交不以官為事故官失其能

治國

凡治國之道必先富民民富則易治也民貧則難治也
奚以知其然也民富則安鄉重家安鄉重家則敬上畏
罪敬上畏罪則易治也民貧則危鄉輕家危鄉輕家則
敢陵上犯禁陵上犯禁則難治也故治國常富而亂國
常貧是以善為國者必先富民

今為求作奇巧者一日作而五日食農夫終歲之作不
足以自食也然則民舍本事而事末作舍本事而事末
作則田荒而國貧矣凡農者月不足而歲有餘者也而
上徵暴急無時則民倍貸以給上之徵矣耕耨者有時
而澤不必足則民倍貸以取庸矣秋糶以五春糶以東
是又倍貸也故以上之徵而倍取于民者四關市之租
府庫之徵粟什一廝輿之事此四時亦當一倍貸矣夫
以一民養四主故逃徙者刑而上不能止者粟少而民
無積也

內業

件一也。四主即上四倍貸也。

彼心之心謂心中所藏之心言

從音生故音先言有音然後見

故形後音有形則是言也有言

則出命故有所使令矣。

路優仙也

百地五日之介

言一曰之日

一日十日五日

一言之解。上察于天。下極於地。蟠滿九州。何謂解之在

于心安。我心治。官乃治。我心安。官乃安。治之者心也。安

之者心也。心以藏心。心之中又有心焉。彼心之心。音以

先言。音然後形。形然後言。言然後使。使然後治。不治必

亂。亂乃死。也。姑以土之燧而計。月昔四開市之賦

而七臣七主。須有以。須有以。須有以。須有以。須有以。須有以。

夫亡國。路。百家者。非無壞土也。其所事者。非其功也。夫

凶歲。雷旱。非無雨露也。其燥濕。非其時也。亂世。煩政。非

無法令也。其所誅賞者。非其人也。暴主。迷君。非無心腹

也。其所取舍。非其術也。計而五日。分。夫。然。然。然。然。然。然。

知節用奈

犹侈三歸

度已察彼自無

隱情故姦藏禍

息皆以已知人

故也

中多寡成敗進

退之中

道記道識其於

臺榭相望者。亡國之廡也。馳車充國者。追寇之馬也。刺

劍珠飭者。斬生之斧也。文采纂組者。燔功之窠也。也。也。

禁藏 禁藏於胃脅之內。而禍避於萬里之外。能以此制彼者。

唯能以已知人者也。

夫物有多寡。而情不能等。事有成敗。而意不能同行。有

進退。而力不能兩也。故立身於中。養有節。宮室足以避

燥濕。食飲足以和血氣。衣服足以適寒溫。禮儀足以別

貴賤。游虞足以發歡欣。棺槨足以朽骨。衣衾足以朽肉。

墳墓足以道記。不作無補之功。不為無益之事。故意定。

穀善也謂耳目不虧

私勇則怯于公
私智則營已
而背公私利則
積于家故國貧

以田賦出馬
車故云乘馬

謂春分以後二
十五日土膏已
動農事與也陽
凍地上也陰凍
地下也言七十
日陰凍釋耕種
若百日則過時
不秋矣是秋種
惟在二十五日
之內

曰戰謂此也蕭

而不營氣情氣情不營則耳目穀衣食足耳目穀衣食
足則侵爭不生怨怒無有上下相親兵刃不用矣故適
身行義儉約恭敬其唯無福禍亦不來矣驕傲侈泰離
度絕理其唯無禍福亦不至矣中書有說
國多私勇者其兵弱吏多私智者其法亂民多私利者
其國貧一曰入也

匡乘馬

桓公問管子曰請問乘馬管子對曰國無儲在令桓公
曰何謂國無儲在令管子對曰一農之量壤百畝也春
事二十五日之內桓公曰何謂春事管子對曰春

子對曰日至六十日而陽凍釋七十日而陰凍釋陰凍
釋而秋種百田不秋種故春事也管子曰君立扶臺五衢之衆皆作君過春而不正民失其三年
五日則五衢之內阻棄之地也起而太之繇百畝不舉
起十人之繇千畝不舉起百人之繇萬畝不舉起千人之
之繇十萬畝不舉春已失二十五日而尚有起夏作是
春失其地夏失其苗秋起繇而無止此之謂穀地數亡
穀失于時君之衡藉而無止民食什伍之穀則君已藉
丸矣有衡求幣焉此盜暴之所以起刑罰之所以衆也
隨之以暴謂之內戰

此句
非非二十一日
不殊矣長麻動
日即東錄麻動
此下也言十
東此上山與東
海軍與也則
十五日土管
陰春分心終二

微音
常恒久不交易
也常道常名不
着言語思議
可道可名則非
矣微如道微之
微言物之尽處
也玄赤黑色深
也幽也

此句
非非二十一日
不殊矣長麻動
日即東錄麻動
此下也言十
東此上山與東
海軍與也則
十五日土管
陰春分心終二

老子用之也
無不姓李名耳字伯陽號曰聃楚苦縣人周為藏室
其音更孔子嘗問禮焉周襄西遊將出散關關令尹喜
知其外強為著書乃著道德五千言而去大抵皆借物以
不尚明道或因時世習尚就而喻之耳學者當得其立
言宗旨可也
道德經上篇
道可道非常道名可名非常名無名天地之始有名萬
物之母故常無欲以觀其妙常有欲以觀其微此兩者
同出而異名同謂之玄玄之又玄衆妙之門

此言有其有者
不能有而無其
有者能有之書
曰有其善喪厥
善便是此意

恬淡而無所思
心之虛也故神
氣內守而腹實
退怯而無所為
志之強也故精
力不耗而骨強
冲虛也挫其鋒
銳解其紛結元

而不耀以大同
手物湛如止水
而存又不息則
惟無始之始可
以名之
不仁不自以為
仁芻狗已用而
棄之相忘之喻
谷神虛中之神
不死不滅也玄
幽也深也牝虛
而不實也
此章以天地喻
聖人無容心之
意蓋欲成其私
則有私也未有
有私而能成其
私者也
居善七句言隨
所處而皆善雖

天下皆知美之為美斯惡已皆知善之為善斯不善已
故有無相生難易相成長短相形高下相傾音聲相和
前後相隨是以聖人處無為之事行不言之教萬物作
焉而不辭生而不有為而不恃功成而不居夫惟不居
是以不去

不尚賢使民不爭不貴難得之貨使民不為盜不見可
欲使心不亂是以聖人之治實其心虛其腹弱其志強
其骨常使民無知無欲使夫知者不敢為也為無為則
無不治
道冲而用之或不盈淵乎似萬物之宗挫其銳解其紛

和其光同其塵湛乎似若存吾不知誰之子象帝之堯
天地不仁以萬物為芻狗聖人不仁以百姓為芻狗天
地之間其猶橐籥乎虛而不屈動而愈出多言數窮不
如守中籥者橐之管也橐籥用而風生自虛中出愈出
愈通天地間氣化流行亦猶是也數猶每每也
谷神不死是謂玄牝玄牝之門是謂天地根綿綿若存
用之不勤玄牝形容一虛字天地由虛而生故以玄牝
為天地根綿綿二句存養此虛而勿助勿忘
天長地久天地所以能長且久者以其不自生故能長
生是以聖人後其身而身先外其身而身存非以其無
私耶故能成其私
上善若水水善利萬物而不爭處眾人之所惡故幾於

衆人所惡亦以
為善者有所擇
取曰其善其不
善則爭矣便不
似水之上善
揣治也持槃水
而加之盈則速
溢厲鋒刃而加
之銳則速毀
營魂神魄精意
載如車之載物
相抱為一而不
離專是而無間
致柔到柔極處
玄覽也是妙解
且滌除之而不
留於胃中以入
乎死底
車器室者實有
之利也而所以

受此車器室之
用者乃賴虛中
以為之用耳
自馳於外腹止
於內聖人內重
外輕故去彼取
此
若汝也寵辱是
汝驚心的事至
貴而又有大患
是你這箇身子
善貴愛其身者
雖天下不足以
易吾身如此然
後可以寄托於
天下之上
無色曰夷與善
曰希無形休曰
微三者昆為一

道矣。居善地。心善淵。與善仁。言善信。政善治。事善能。動
善時。夫惟不爭。故無尤矣。

持而盈之。不如其已。揣而銳之。不可長保。金玉滿堂。莫
之能守。富貴而驕。自遺其咎。功成名遂。身退天之道。
載營魄。抱一。能無離乎。專氣致柔。能如嬰兒乎。滌除玄
覽。能無疵乎。愛民治國。能無為乎。天門開闔。能無雌乎。
明白四達。能無知乎。生之畜之。生而不有。為而不恃。長
而不宰。是謂玄德。天門開闔中氣之出入也。雌雄雌之
三十輻共一轂。當其無有車之用。埴埴以為器。當其無
有器之用。鑿戶牖以為室。當其無有室之用。故有之以

為利。無之以為用。白對命。身命曰常。以
五色令人目盲。五音令人耳聾。五味令人口爽。馳騁田
獵。令人心散狂。難得之貨。令人行妨。是以聖人為腹不
為目。故去彼取此。以入之
寵辱若驚。貴大患若身。何謂寵辱。寵為下。得之若驚。失
之若驚。何謂貴大患若身。吾所以有大患者。為吾有身。
及吾無身。吾有何患。故貴以身為天下。則可寄於天下。
愛以身為天下。乃可以託於天下。
視之不見。名曰夷。聽之不聞。名曰希。搏之不得。名曰微。
此三者不可致詰。故混而為一。其上不皦。其下不昧。緹

源是道無而有
也不曠不昧不
可名不可象是
是道之有而無
也推而至乎無
初之初知物所
從來則道之情
得矣

此章形容有道
之士冬涉川臨
深而察也畏四
鄰慎獨也儼若
容存敬也冰將
釋消解也敦若
樸不露也嗇若
谷至虛也渾若
濁不分別也
致虛極至於極
下靜當至於篤
此天地之心萬

物之根故於此
可以現其復

者靜虛之謂常
者道也

下字疑作不字
大上不知有之

忘言也世衰而
民親奢畏憚悔

慢故誠信不足
矣

老子以上古無
事為道德以中

古多文為仁義
亦情世之詞

聖智仁義巧利
皆文而質不全

故結而棄之使
道有所屬也下

文便是

繩不可名。復歸於無物。是謂無狀之狀。無象之象。是謂
惚恍。迎之不見其首。隨之不見其後。執古之道。以御今
之有。能知古始。是謂道紀。

古之善為士者。微妙玄通。深不可識。夫惟不可識。故強
為之容。豫若冬涉川。猶乎若畏四隣。儼若客。渙若水
將釋。敦乎其若樸。嗇乎其若谷。渾乎其若濁。孰能濁以

靜之徐清。孰能安以久之徐生。保此道者不欲盈。夫惟
不盈。是以能敝不新成。敝不新成守常襲故不作新巧
自煇也致虛極。守靜焉。萬物並作。吾以觀其復。夫物芸芸。各歸
其根。歸根曰靜。靜曰復命。復命曰常。知常曰明。不知常

妄作凶。知常容。容乃公。公乃王。王乃天。天乃道。道乃久。

沒身不殆。容合容也王為萬象主也天為萬有父而天
也天與道一道無止息字此虛靜故無危殆

太上不知有之。其次親之。其次譽之。其次畏之。其次侮之。故

信不足。有不信。猶乎其貴言。功成事遂。百姓皆曰我

自然。民既不信猶不免於言辭強聒不思上古之時功
成事遂百姓不擾皆曰自然何今之不相及也

大道廢。有仁義。智慧出。有大偽。六親不和。有孝慈。國家

昏亂。有忠臣。

絕聖棄智。民利百倍。絕仁棄義。民復孝慈。絕巧棄利。盜

賊無有。此三者以為文不足。故令有所屬。見素抱樸。少

私寡欲。

私寡欲。

必絕孝方無憂
唯阿皆諾也義
勝于惡猶唯之
與阿相去無多
也未央未有底
止也未兆未萌
也眾人方謂快
美而我獨守未
萌之天真如嬰
兒也乘無所
歸胸中無定不
着迹也此愚
人之晦一作
海漂一作颺
孔盛也道之為
物妙不可見而
理則參前蓋至
虛而至實者
信不棄也問歷
也再與同眾

絕學無憂。唯之與阿。相去幾何。善之與惡。相去何若。人之所畏。不可不畏。荒乎其來。央其入。熙熙如享太牢。如登春臺。我獨泊乎其未兆。若嬰兒之未孩。乘乘乎其無所歸。眾人皆有餘。我獨若遺。我愚人之心也哉。沌沌乎俗人昭昭。我獨若昏。俗人察察。我獨悶悶。澹乎其若晦。漂乎其似無所止。眾人皆有以。我獨頑且鄙。我獨異於人而貴求食於母。母者道也。求食於母。獨歸命於吾之孔德之容。惟道是從。道之為物。惟恍惟惚。惚乎恍。其中有象。恍乎惚。其中有物。窈乎冥。其中有精。其精甚真。其中有信。自古及今。其名不去。以閱眾甫。吾何以知眾甫之然哉。以此。自古及今。道屬眾父。吾何以知眾甫之曲則全。枉則直。窪則盈。弊則新。少則得。多則惑。是以聖人抱一為天下式。不自見。故明。不自是。故彰。不自伐。故有功。不自矜。故長。夫惟不爭。故天下莫能與之爭。古之所謂曲則全者。豈虛言哉。誠全而歸之。抱元守一。復歸希言自然。故飄風不終朝。驟雨不終日。孰為此者。天地

父者歷代之聖
也
一曲自守斯大
朴渾全枉有直
時窪有盈時弊
有新時但少則
得但多則惑是
以聖人抱虛一
以式於天下
希少也道來自
然少有言之者
同道同德同失
皆依世同流順
其自然之意只
是世人信不及
其則素與有不
信者

天地尚不能久。而况於人乎。故從事於道者。道者同於道。德者同於德。失者同於失。同於道者。道亦樂得之。同於德者。德亦樂得之。信不足。有不信。

足不着地曰跛
跨者兩脚不相
着也道者濡弱
謙下空虛不有
若自見自是自
欲自矜猶食之
餘棄行之將處
有道者不處也

抱形容一道理
凡物重者在下
輕者在上故重
為輕根夜靜則
為靜根

靜三軍不謀故
靜為強君
總是無心自然
之意

聚重也明而又
明猶言大明也

特雄則必爭惟
守雌則以柔勝
剛潔白則易污
惟守黑則汚不
可染榮則唯保
惟守辱則威垢
納污

跛者不立。跨者不行。自見者不明。自是者不彰。自伐者
無功。自矜者不長。其在道也。曰餘食贅行。物或惡之。故
有道者不處也。夫道者不以自矜為貴。而以其不自矜為
有物混成。先天地生。寂兮寥兮。獨立而不改。周行而不
殆。可以為天下母。吾不知其名字。之曰道。強為之名曰
大。大曰逝。逝曰遠。遠曰反。故道大。天大。地大。王亦大。域
中有四大。而人居其一焉。人法地。地法天。天法道。道法自
然。故道法自然。天法自然。地法自然。人法自然。不自矜者
重為輕根。靜為躁君。是以君子終日行。不離輜重。雖有
榮觀。燕處。超然。奈何萬乘之主。而以身輕天下。輕則失

臣。躁則失君。君子終日行如輜重之隨。不離輜重。雖有榮觀。燕處。超然。奈何萬乘之主。而以身輕天下。輕則失

善行無徽迹。善言無瑕譎。善計不用籌策。善閉無關楗。
而不可開。善結無繩約而不可解。是以聖人常善救人。
故無棄人。常善救物。故無棄物。是謂襲明。故善人不善
人之師。不善人善人之資。不貴其師。不愛其資。雖智大
迷。是謂要妙。
知其雄。守其雌。為天下谿。為天下谿。常德不離。復歸於
嬰兒。知其白。守其黑。為天下式。為天下式。常德不忒。復
歸於無極。知其榮。守其辱。為天下谷。為天下谷。常德乃
足。復歸於樸。樸散則為器。聖人用之。則為官長。故大制

道子凡事一涉
作為執着便必
不得便有敗失
只是聽其自來
而無容心乃可
致耳
好還猶迭為勝
自未有勝而不
復者也果者決
而不易意性則
辭老是特兵服
非以道勝矣已
止謂死敗滅亡

是陽右陰吉事
陽而凶事陰兵
喪皆凶故居右
上將軍為用兵
之正故居右居
上將軍之勢出
入皆用喪禮見
古人用兵不得
已也
道本無名稱至
朴又若若小天
下咸尊之侯王
能守此道則萬
物賓服天地之
和畢應民不待
教令而自均平
若不能守無名
之朴而制作有
名天下亦以名
慮之偽巧無底

不割。道未散為樸已散為器天地萬物皆器也聖人用
將欲取天下而為之。吾見其不得已。天下神器不可為
也。為者敗之。執者失之。凡物或行或隨。或叩或吹。或強
或羸。或載或隳。是以聖人去甚去奢去泰。
以道佐人主者。不以兵強天下。其事好還。師之所處。荊
棘生焉。大軍之後。必有凶年。故善者果而已矣。不敢以
取強。果而勿矜。果而勿伐。果而勿驕。果而不得已。果而
勿強。物壯則老。是謂不道。不道早已。
夫佳兵者。不祥之器。物或惡之。故有道者不處。是以君
子居則貴。在則用。兵則貴。右。兵者不祥之器。非君子之器。

不得已而用之。恬淡為上。勝而不美。而美之者。是樂殺
人也。夫樂殺人者。不可得志於天下矣。故吉事尚左。凶
事尚右。是以偏將軍處左。上將軍處右。言以喪禮處之。
殺人眾多。以悲哀泣之。戰勝以喪禮處之。
通常無名。樸雖小。天下不敢臣。侯王若能守。萬物將自
賓。天地相合。以降甘露。人莫之令而自均。始制有名。名
亦既有。夫亦將知止。知止所以不殆。譬道之在天下。由
川谷之於江海。
知人者智。自知者明。勝人者有力。自勝者強。知足者富。
強行者有志。不失其所者久。死而不亡者壽。

止也能知禁止
乃免危殆
可左右不着一
逆無方所也
能執無為之大
象則天下歸往
又而無所害則
安平泰也夫張
樂設餌于此過
客必留之而止
宿若道之為言
無味可餌無聲
可樂然而用之
不窮天下所以
歸往也
斯机心也魚脫
淵則死人失機
則危利害示人
則人懷觀觀之
心故當深沈固

大道汎首其可左右萬物恃之以生而不辭功成不居
衣被萬物而不為主常無欲可名於小萬物歸焉而不
為主可名於大是以聖人終不為大故能成其大
執大象天下往往而不害安平泰樂與餌過客止道之
出言乎其無味視之不足見聽之不足聞用之不可既
將欲翕之必固張之將欲弱之必固強之將欲廢之必
固興之將欲奪之必固與之是謂微明柔勝剛弱勝強
魚不可脫於淵國之利器不可以示人
道常無為而無不為侯王若能守萬物將自化化而欲
作吾將鎮之以無名之樸無名之樸亦將不欲不欲以

秋

老子道貴自然
德尚無為若至
仁義遂隨名迹
乃礼多節目智
生分別其去道
德遠矣前識者
智也礼本治人
反為乱首智本
明察反為愚始
為其享實之意
漓耳是以大夫
夫捨妄從真故
去彼取此也

靜天下將自正作動作也不欲無欲也
道德經下篇
上德不德是以有德下德不德是以無德上德無為
而無以為下德為之而有以為上仁為之而無以為上
義為之而有以為上禮為之而莫之應則攘臂而仍之
故失道而後德失德而後仁失仁而後義失義而後禮
夫禮者忠信之薄而亂之首也前識者道之華而愚之
始也是以大丈夫處其厚不處其薄居其實不居其華
故去彼取此仍就也奢而就之驅而納之於禮也
昔之得一者天得一以清地得一以寧神得一以靈谷

貞夫一也。得也。一為萬家主。者無名迹可比。教惟混然玄同。方可會抱。出來如折救車上物。伴那見名車。唯輻輳合一則名。車耳。玉夫自美。石惡自惡。我亦忘之。而抱元守一為至也。友猶復也。道靜則正動則反。上士精進中士因循。下士聞道多驚疑。不信所以大笑。建言古之立言者。善會謂惟道善能。

貧與也。常為人與人善貸無奪。物棄人善成也。萬物自無而有。李道者。休此則自能成其高貴。捐受益滿。招捐。母人都能以此。教人亦如我教。人此義一般。吾持以強梁之語。為天下之教。父教父立教之首。

得一以盈。萬物得一以生。侯王得一以為天下貞。其致之一也。天無以清。將恐裂。地無以寧。將恐發。神無以靈。將恐歇。谷無以盈。將恐竭。萬物無以生。將恐滅。侯王無以為貞。而貴高。將恐廢。故貴以賤為本。高以下為基。是以侯王自稱孤寡不穀。此其以賤為本。邪非乎。故致數車無車。不欲琤琮如玉。落落如石。反者道之動。弱者道之用。天下萬物生於有。有生於無。上士聞道。動而行之。中士聞道。若存若亡。下士聞道。大笑之。不笑不足以為道。故建言有之。明道若昧。夷道若類。進道若退。上德若谷。大白若辱。廣德若不足。建德若偷。

質直若渝。大方無隅。大器晚成。大音希聲。大象無形。道隱無名。夫惟道善貸且成。無事又其自。道生一。一生二。二生三。三生萬物。萬物負陰而抱陽。沖氣以為和。人之所惡。唯孤寡不穀。而王公以為稱。故物或損之而益。或益之而損。人之所教。我亦教之。強梁者不得其死。吾將以為教父。天下之至柔。馳騁天下之至堅。無有入於無間。吾以是知無為之有益。不言之教。無為之益。天下希及之。名與身孰親。身與貨孰多。得與亡孰病。是故甚愛必大費。多藏必厚亡。知足不辱。知止不殆。可以長久。

却走馬以冀除
潔清也

人此言一知
為入在也非
母入暗指心
自損無聰明
看慮也到地
與入手有無
與入手有無

憚又無分別意

法之子之也

大約生死分數
十分中常有三
分當生而又致
死者又有三
死者十分之六
矣是何故以其
愛生過厚耳善
養生者無戈虎
兇不能害亦以
其心忘死生故
也

大成若缺其用不敝。大盈若冲其用不竅。大直若屈大
巧若拙。大辯若訥。躁勝寒。靜勝熱。清靜為天下正。兵
天下有道却走馬以糞。天下無道戎馬生於郊。罪莫大
於可欲。禍莫大於不知足。咎莫大於欲得。故知足之
常是。其天壽神以爲器又其以財爲命者。其
不出戶。知天下不窺牖。見天道與出彌遠。其知彌
以聖人亦行而知不見而名不為而成。必以
為學日益。為道日損。損之又損。以至於無為。而無
不為矣。故取天下者常以無事。及其有事不足以取。取
聖人無常心。以百姓心為心。善者吾善之。不善者吾

亦善之。得善矣。信者吾信之。不信者吾亦信之。得信矣。
聖人之在天下。惴惴為天下渾其心。百姓皆注其耳目。
聖人皆孩之。

出生入死。生之徒十有三。死之徒十有三。民之生動之
死地亦十有三。夫何故。以其生生之厚。蓋聞善攝生者。
陸行不遇兇虎。入軍不被甲兵。兇無所投其角。虎無所
措其爪。兵無所容其刃。夫何故。以其無死地。
道生之德畜之物。形之勢成之。是以萬物莫不尊道而
貴。德道之尊。德之貴。夫莫之命而常自然。故道生之畜
之。長之育之。成之熟之。養之覆之。生而不有。為而不恃。

此章為養生而
言
克口也門玄牝
之門

龍承龍也常道
也
介然能知行此
道唯競收斂
發施是畏蓋發
施于外抱是擊
徑粉飾盜賊詐
有之為非道也
卒祀不輟蓋行
得是見得通于
深可世守而祭
祀不廢也

含厚之德盡去
精識如赤子毒
害不能加無執
而自握無欲而
峻作其精全也
峻赤子之陽也
終日號而不嘔
其氣和也物知
反本為常知此
和則合造化之
原知此常而天
真爛然明矣如
不因其自然而
益其生則反有
害而不詳氣惡
妄作而又以心

長而不宰。是謂玄德。入谷之實。入水之流。入土之質。入木之節。入石之理。入火之炎。入風之厲。入天之高。入地之厚。入人之德。入神之靈。入鬼之幽。入神之靈。入鬼之幽。入神之靈。入鬼之幽。

天下有始。以為天下母。既得其母。以知其子。既知其子。復守其母。沒身不強。塞其兌。閉其門。終身不勤。開其兌。濟其事。終身不救。見小曰明。守柔曰強。用其光。復歸其明。無遺身殃。是謂襲常。甲兵無而封其用。而無四使。我介然。有知行於大道。唯施是畏。大道甚夷。而民好徑。朝甚除。田甚蕪。倉甚虛。服文采。帶利劍。厭飲食。資財有餘。是謂盜誇。非道哉。
善建者不拔。善抱者不脫。子孫祭祀不輟。脩之身。其德乃真。修之家。其德乃餘。修之鄉。其德乃長。修之國。其德乃豐。修之天下。其德乃普。故以身觀身。以家觀家。以鄉觀鄉。以國觀國。以天下觀天下。吾何以知天下之然哉。以此。

含德之厚。比於赤子。毒蟲不螫。猛獸不據。攫鳥不搏。骨弱筋柔。而握固。未知牝牡之合。而峻俊。作精之至也。終日號而益。益不嘔。和之至也。知和曰常。知常曰明。益生曰祥。心使氣。曰強。物壯則老。是謂不道。不道早已。知者不言。言者不知。塞其兌。閉其門。挫其銳。解其紛。和其光。同其塵。是謂玄同。不可得而親。不可得而疏。不可得而利。不可得而害。不可得而貴。不可得而賤。故為天

夫之強梁甚矣
性矣
老失赤子之

胡天不明也

正者常也奇者
變也

蓄儉也早復猶
不遠復也德厚
積何所不能又
何所窮及無窮
盡則可以保守
本原生又不息
而可以長久矣
烹小鮮撓之則
爛治大國煩之
則亂故其理相
似恐傷之也以
此治天下則其
鬼不神其神不
傷人君民神人
兩不相傷故德
交歸之
下流如水之下
流大國合天下
之交不宜居大

下貴。和光韜晦也。同塵鏗米也。貴不有貴而如天
以正治國。以奇用兵。以無事取天下。吾何以知其然哉。
以此。天下多忌諱。而民彌貧。人多利器。國家滋昏。民多
技巧。奇物滋起。法令滋彰。盜賊多有。故聖人云。我無為
而民自化。我好靜而民自正。我無事而民自富。我無欲
而民自樸。
其政悶悶。其民醇醇。其政察察。其民缺缺。禍兮福所倚。
福兮禍所伏。孰知其極。其無心耶。正復為奇。善復為妖。
民之迷。其日固久。是以聖人方而不割。廉而不剝。直而不肆。
光而不耀。其神不傷人。聖人亦不傷人。夫兩不相

道。治人事天。莫如嗇。夫惟嗇。是謂早復。早復謂之重積德。
重積德。則無不克。無不克。則莫知其極。莫知其極。可以
有國。有國之母。可以長久。是謂深根固柢。長生久視之
道。
治大國。若烹小鮮。以道蒞天下。其鬼不神。非其鬼不神。
其神不傷人。非其神不傷人。聖人亦不傷人。夫兩不相
傷。故德交歸焉。
大國者下流。天下之交。天下之牝。牝常以靜勝壯。以靜
為下。故大國以下小國。則取小國。小國以下大國。則取
大國。故或下以取。或下而取。大國不過欲無畜小國。不

試現天下之性
能勝壯者以靜
勝之耳彼之靜
即下也

此皆道之至尊
聖者也

夫必以小多之
以少而用之

此章合於聖人
遊如幾方人

本原主下下
亦即下下下

不致動也動
亦即下下下

亦即下下下
亦即下下下

過欲入事人失兩者各得其所故大者宜為下。天下
道者萬物之祖善人之寶。不善人之所保。美言可以市。
尊行可以加人。人之不善何棄之有。故立天子置三公。
雖有拱壁以先駟馬。不如坐進此道。古之所以貴此道
者。何也。不自求以得。有罪以免。邪。故為天不貴不昧
為無為。事無事。味無味。大小多少。報怨以德。圖難於其
易。為大於其細。天下難事必作於易。天下大事必作於
細。是以聖人終不為大。故能成其大。夫輕諾必寡信。多
易必多難。是以聖人猶難之。故終無難。其安易持。其未
兆易謀。其脆易破。其微易散。為之於未

復者救其過而
反之
愚者與渾朴相
忘也
措式言上兩項
關於治亂從來
皆然可為措式
者以不智治無
為為是與物反
也
水下故為衆流
河歸聖人能下

有治之於未亂。合抱之木。生於毫末。九層之臺。起於累
土。千里之行。始於足下。為者敗之。執者失之。聖人無為
故無敗。無執故無失。民之從事。常於幾成而敗之。慎終
如始。則無敗事。是以聖人欲不欲。不貴難得之貨。學不
學。復衆人之所過。以輔萬物之自然。而不敢為。
古之善為道者。非以明民。將以愚之。民之難治。以其智
多。以智治國。國之賊。不以智治國。國之福。知此兩者。亦
措式能知措式。是謂玄德。玄德深矣。遠矣。與物反矣。乃
至於大順。生而不有。為而不恃。功成而弗居。夫唯不居。是以
江海所以能為百谷王者。以其善下之。故能為百谷王。

民故為百姓所
歸不重不以為難
勝也

死矣謂有死之
道救助也衛自
衛也言天將助
是人則默故之
以慈自衛

兵家言皆退讓
之意蓋以不行
為行無臂為攘
無敵為敵無執
為執數運於無
形之先也

無所不知不自
以為知者上也
實無所知而自
以為知者病也
亡生趣死之道
是大威也不畏

是以聖人欲上民必以言下之欲先民必以身後之是以聖人處上而民不重處前而民不害是以天下樂推而不厭以其不爭故天下莫能與之爭夫惟太故似不肖若肖久矣其天下皆謂我大似不肖夫惟太故似不肖若肖久矣其細我有三寶持而寶之一曰慈二曰儉三曰不敢為天下先慈故能勇儉故能廣不敢為天下先故能成器長今捨慈且勇捨儉且廣捨後且先死矣夫慈以戰則勝以守則固天將救之以慈衛之善為士者不武善戰者不怒善勝敵者不爭善用兵者為之下是謂不爭之德是謂用人之力是謂配天古之

極。

用兵有言吾不敢為主而為客不敢進寸而退尺是謂行無行攘無臂仍無敵執無兵禍莫大於輕敵輕敵幾喪吾寶故抗兵相加哀者勝矣哀者戚然不敢寧也

吾言甚易知甚易行天下莫能知莫能行言有宗事有君夫惟無知是以不我知知我者希則我者貴是以聖人被褐懷玉

知不知上不知知病夫唯病病是以不病聖人不病以其病病是以不病君知妾知為病而病其病則無妾疾民不畏威大威至矣無狹其所居無厭其所生夫惟不

則入畏矣。其
所居則亡其居
厭其所生則趣
死之道也。夫唯
安居而不厭其
生是以安身而
不厭其道。圣人
真知而不銜愛
身而不矜故去
彼之狹且厭而
取已之所安也。
刑愈多而犯者
衆多殺何為益
福善禍淫夫之
司殺也。吾而好
殺是代司殺者
殺也。夫代司殺
者殺鮮不自傷
者矣。

多取而得飢多
增而難治。求生
而得死。此皆有
心於為也。惟無
心而任自然者
勝。
此章泛言物理
以見道在柔弱
而李道者以柔
弱為貴。

不欲見賢不欲
見已之賢能也。

厭是以不厭。是以聖人自知不自見。自愛不自貴。故去
彼取此。彼取此。是以聖人猶難之。天之道不爭而善勝。不
勇於敢則殺。勇於不敢則活。此兩者或利或害。天之所
惡孰知其故。是以聖人猶難之。天之道不爭而善勝。不
言而善應。不召而自來。坦然而善謀。天網恢恢。疎而不
失。李道以謙默恬靜為生。最戒剛強。自逞之事。天道恢
恢。如網。然員若疎。網物其能逃。人乃區。又何為耶。
民不畏死。奈何以死懼之。若使民常畏死。而為奇者。吾
得執而殺之。孰敢常有司殺者殺。夫代司殺者殺。是謂
代大匠斲。夫代大匠斲者。希有不傷手矣。而世以是
民之饑。以其上食稅之多。是以饑。民之難治。以其上之

有為。是以難治。民之輕死。以其求生之厚。是以輕死。夫
惟無以生為者。是賢於貴生。

人之生也柔弱。其死也堅強。萬物草木之生也柔脆。其
死也枯槁。故堅強者死之徒。柔弱者生之徒。是以兵強
則不勝。木強則共。強大處下。柔弱處上。

天之道其猶張弓乎。高者抑之。下者舉之。有餘者損之。
不足者補之。天之道損有餘而補不足。人之道則不然。
損不足以奉有餘。孰能有餘以奉天下。唯有道者。是以
聖人為而不恃。功成而不處。其不欲見賢。
天下柔弱莫過於水。而攻堅強者莫之能勝。其無以易

柔勝剛弱勝強
似反一世之常
言其真正論故
曰正言若反

人有大怒於我
而欲與之和雖
無報怨之心猶
知怨之為怨安
可為善左契如
今合同文字至
人無心自有孚
契於人有德者
順自然如執左
契無德者乃欲
入而通之也
此書之意大抵
以不爭為主故

以此語結之

之弱之勝強。柔之勝剛。天下莫不知。莫能行。故聖人云。
受國之垢。是謂社稷主。受國之不祥。是謂天下王。正言
若反。

和大怨。必有餘怨。安可以為善。是以聖人執左契而不
責於人。有德司契。無德司徹。天道無親。常與善人。

小國寡民。使有什伯人之器。而不用。使民重死而不遠
徙。雖有舟輿。無所乘之。雖有甲兵。無所陳之。使民復結

繩而用之。甘其食。美其服。安其居。樂其俗。隣國相望。雞
犬之聲相聞。民至老死。不相往來。

信言不美。美言不信。善者不辯。辯者不善。知者不博。博

此老子思上古淳朴之俗欲復見之也

者不知。聖人不積。既以為人。己愈有。既以與人。己愈多。
天之道。利而不害。聖人之道。為而不爭。



子集卷一終

十一卷之一

夫水濁則無掉尾之魚政苛則無逸樂之士故令煩則民詐政擾則民不定

夫水濁則無掉尾之魚政苛則無逸樂之士故令煩則民詐政擾則民不定

新鐫焦太史彙選中原文獻子集卷二

鄧析子

鄭人好刑名撰竹刑之書駟歇殺之然其書駁雜不倫疑後人附益今擇其可取者錄之

無厚篇

夫水濁則無掉尾之魚政苛則無逸樂之士故令煩則民詐政擾則民不定

掉尾也

輶車軸頭也

夫木擊折輶水戾破舟不怨木石而罪巧拙故不載焉故有知則惑有心則嶮有目則眩是以規矩一而不易不為秦楚緩節不為胡越改容一而不邪方行而不

此論
引谷子權篇有

流。一日形之。萬世傳之。無為為之也。
轉辭篇

夫言之術。與智者言依於博。與博者言依於辯。與辯者言依於安。與貴者言依於勢。與富者言依於豪。與貧者言依於利。與勇者言依於敢。與愚者言依於說。此言之術也。不用在早圖。不窮在早稼。非所宜言。勿言。非所宜為。勿為。以避其危。非所宜取。勿取。以避其咎。非所宜爭。勿爭。以避其聲。一聲而泚。駟馬勿追。一言而急。駟馬不及。故惡言不出口。苛語不留耳。此謂君子也。
天治之法。莫大於私不行。功莫大於使民不爭。今也立

是亦達古今識
治亂者

法而行私。與法爭。其亂也甚於無法。立君而尊。愚與君爭。其亂也甚於無君。故有道之國。則私善不行。君立而愚者不尊。民一于君。事斷於法。此國之道也。
治世之禮。簡而易行。亂世之禮。煩而難遵。上古之樂。質而不悲。當今之樂。智而為淫。上古之民。質而敦朴。今世之民。詐而多行。無源無歸。聖人之道。本無首末。無尾道。固惡于不傳也。不傳則妨道。又惡於不得其所以傳也。不得其所以傳則病道。

子華子亦有此

天下不見地。內不見我。外不見人。皆以此無善。上不見
三極篇。夫豈非自也。皆以此無善。上不見
關尹子曰。聖人之治天下。不我賢。愚故。因人之賢而賢
之。因人之愚而愚之。不我是非。故因事之是而是之。因
事之非而非之。知古今之大同。故或先古。或先今。知內
外之大同。故或先內。或先外。天下之物。無得以累之。故
本之以謙。天下之物。無得以外之。故含之以虛。天下之
物。無得以難之。故行之以易。天下之物。無得以窒之。故
變之以權。以此中天下。可以制禮。以此和天下。可以作
樂。以此公天下。可以理財。以此周天下。可以禦侮。以此

因天下可以立法。以此觀天下。可以制器。聖人不一而
已。治天下。而以天下治天下。天下歸功於聖人。聖人任
功於天下。所以堯舜禹湯之治天下。天下皆曰自然。
曰。聖人之道。或以仁為仁。或以義為仁。或以禮為智。以
信為仁。仁義禮智信。各無五者。聖人一之。不膠。天下名
之不得。

曰。利害心愈明。則親不睦。賢愚心愈明。則友不交。是非
心愈明。則事不成。好醜心愈明。則物不契。是以聖人渾
之。漸長之。始非之。始善之。始與之。始有之。始無之。始有之。
曰。五鑑篇。二。公。與。上。一。律。生。外。資。於。變。外。意。味。夫。對。於。

致光起也

曰。物生於土。終變於土。事生於意。終變於意。知夫惟意。則俄是之。俄非之。俄善之。俄惡之。意有變。心無變。意有覺。心無覺。惟一我心。則意者塵。往來爾事者。歛旭起滅。爾吾心有大常者存。

九藥篇

頂于外篇亦有此言

天地聖人同一時中拘之則不

曰。智之極者。知智果不足以周物。故愚辯之極者。知辯果不足以喻物。故訥勇之極者。知勇果不足以勝物。故怯。天不可。地不能。冬蓮春菊。是以聖人不能。時地不能。洛橘汶貉。是以聖人不能。遠俗。聖人不能。使手少足。握是以聖人

不遠我所長。聖人不能使魚飛鳥馳。是以聖人不能。人所長。夫如是者。只動可止。可晦可明。惟不師拘。所以為道。
業老氏錄其遺言為十二篇。蓋道德義疏也。又雜曰。人徒知偽得之中。有真失。殊不知真得之中。有真失。徒知偽是之中。有真非。殊不知真是之中。有真非。

天地聖人同一
心也

與時為貴之中道其非也。時其要也。中道其非也。
與時為貴之中道其非也。時其要也。中道其非也。

河身天賦是卷不備其也。臣師下即對不下。師對不
下。師對不。師對不。師對不。師對不。師對不。師對不。

文子也。以晉主也。又以西晉主也。又以西晉主也。

姓辛名鉅葵丘灘上人號計然范蠡師事之本受

業老氏錄其遺言為十二篇蓋道德義疏也又雜

以名法儒墨諸家柳子厚謂其駁書後人聚歛而

成或然與

符言。符言。符言。符言。符言。符言。符言。符言。

老子曰。使信士分財。不如定分。而探籌。何則。有心者之

於平。不如無心者也。使廉士守財。不如閉戶而金封。以

為有欲者之於廣。不如無欲者也。人舉其疵。則怨。鑑其

其醜。則自善。人能接物而不與。已則免於累矣。卷下

天約論無心行
事無欲出治則
人自歸心其言
入髓

六國事秦之明

老子曰。凡事人者。非以寶幣。必以卑辭。幣單而欲不厭。卑體免辭論說而交不結。約束誓盟約定而反先日。是以君子不外飾仁義。而內修道德。脩其境內之事。盡其地方之廣。勸民守死。堅其城郭。上下一心。與之守社稷。即為民者。不伐無罪。為利者。不攻難得。此必全之道。必利之理。

道德

老子曰。法煩刑峻。則民生詐。上多事。則下多態。求多則得寡。禁多則勝少。以事生事。又以事止事。譬猶揚火而使無焚也。以智生患。又以智備之。譬猶撓水而欲求其

清也華子

上禮名本字子華晉人博學廣記不其苛容聚徒

老子曰。王者國之志也。國之志也。節皆安。心擾則節散。皆亂。故其身治者。支體相遺也。其國治者。君臣相忘也。

上禮

老子曰。以政治國。以奇用兵。先為不可勝之政。而後求

勝於敵。以未治而攻人之亂。是猶以火應火。以水應水

也。同莫足以相治。故以異為奇。靜為躁奇。治為亂奇。能

為飢奇。逸為勞奇。方奇正之相應。若水火金木之相代

也。何往而不勝。故德均則眾者勝寡。力敵則智者制愚。

淮南子云使陶人化而為埴則不能成盆盎工女化而為絲則不能織文錦言以異治同也妙

無為

智同則有數者禽無數

按淮南書盡本諸此然其文辭間有修飭且血脉聯

絡無可間斷予於此書獨畧之者非飲流而忘其源

也

子子曰以文治國以音用身法以治國以音用身法

士辭

皆謂其自台者又謂其國台者皆曰其心也

卷子曰法密國變則民法密限百兩智安必懸限百兩

得真辭多則勝少以事生事又以事止事譬猶揚火而

備焚也以智生患又以智備之譬猶撓水而欲其

子華子

姓程名本字子華晉人博學廣記不甘苟容聚徒

著書自號程子名聞諸侯孔子遇之知傾蓋而談

嘆曰天下賢士

孔子贈金曰天下賢士

子華子曰夫言之所以感為響響欲絕而感已移意之

所以將為思思未單而事前較何則精神之所弗包焉

故也七十九代之君法制不一號令不齊而俱王於天

下明旌善類而誅鋤醜厲者法之正也其所以能行焉

精誠也精誠不白則無以在矣其在後世以急刻而責

為治必酒精誠
確論

為與偽同義

擢舟楫也

恕以譌訛偽而課忠言非其願意非其真而保人之弗
叛悲夫。是正坐於夕室也。是白之懸而黑之募也。是縱
擢罩於陸而發軔於川也。其亦不可以幸而幾矣。是以
欲治之君將以有為於是者必先正其本術定其精而
不搖保其誠而弗虧夫然後出言以副情端意以明指
世雖亂也俗雖汙也而曰感不効於影響者吾斯之未
能信。

北宮子仕

北宮子將仕於衛子華晉曰意來子之所以自事其心
者亦嘗有以語我乎北宮子曰意未得以卒業也。以是

此篇出入老莊
語意極妙大抵
欲出于无意為
善遠惡皆有意

也匪蘇在屬也

北宮子名

樵蘇之弗繼餬其頤頰於人雖然謹志其所欲為於善
而遠其惡也庶幾於完子華子愀然變乎容有間曰意
是何言歟善奚足願而惡奚足違吾語若聖人不出天
下潰潰日趨於迷欲以有已而卒於喪已欲以達之於
人而卒於失人凡以善故王者作興將以濯滌今世之
昏愒去善其殆可乎哉善弗去亂未艾也而又奚以善
為北宮子曰嘻有是哉願畢其說子華子曰人中虛圓
不徑寸神明舍焉事物交滑如理亂焚分如涉驚漫一
則以之休惕一則以之忌諱一則以之懲創是則一日
之間一時之頃而徑寸之地如炎如水矣夫所謂神明

論評怒也

者其若之何而堪之神弗留則靈明弗居則耗而又奚以善為古之知道者泊兮如大羹之未調醜醜承兮如將孩隨推而遷因蕩而還其精白津津若遺而復存其神明休休常與道謀去羨去慕孰知其故今子之言曰謹志於為善則不善者將誰與耶違子之所惡則惡將誰歸耶子而勿受歸而勿納則必有忿悁之心起而與我立敵矣以我矜顛之意而接彼忿悁之心何為而不聞聞且不止則囂凌詬后詭碎大則碎首穴胸夫以若之言而幸於完其幾於殆矣北宮子曰嘻若是其甚也子華子曰有甚哉吾語若禍之所自起亂之所由生

數子皆得所欲而遠所惡者

狂或作叔

忽或作忌

皆存乎欲善而遠惡今天下老師先生端弁帶而說乃以是召亂也學者相與熏沐其中扁而亦准此之事是事禍也父以是故不慈子以是故不孝兄以是故不友弟以是故不共夫以是故不帥婦以是故不從君以是故不仁臣以是故不忠大倫盡敗人紀消亡結轍以趨之而猶恐其弗及也悲夫石碯欲完其名而殺厚公子輒欲專其國而拒蒯賁寤生克段忽出而突入季友鴆慶父叔向誅鮒雍糾之妻尸糾於朝莊仲子欲託其幣於魯而先斃其室先君厲公一言而殺三郤華督父并忽於與夷毛舉其目尚不勝為數也是皆名為求得所

神氣一莊生也
步趨一莊生也
其誰為母而誰
為子耶

欲而能違所不欲者矣。然且大倫斃敗，人紀消亡，結轍以趨之，而猶恐其弗及也。悲夫。吾語若亂之所由生，禍之所自起，皆存於欲善而違惡。夫人之中虛也，不得其所欲則疑，得其所不欲則惑。疑惑載於中虛，則荆棘生矣。父不疑於其子，子必孝；兄不疑於其弟，弟必共；夫不疑於其婦，婦必貞；君不疑於其臣，臣必忠。是還至而効者也。百事成而一事疑，道必廢。三人行而一人惑，議必格。大道之世，上下洞達而無疑志。堯舜三代之王也，無意於王而天下治，所循者直道故也。是以天下和平，天下之所以平者，政平也。政之所以平者，人平也。人之所

以平者，心平也。夫平猶權衡然，加銖兩則移矣，載其所不欲，其為銖兩者倍矣。故曰矜功者不立，虛願者不至。非惟不足以得福而行，又足以召禍。故吾不悅於子之言，今子亦平其所養而直以行之，何往而不得，何營而不就，而又奚以善為。且善不可以有為也。堯曰：若之何而善於予之事？舜亦曰：若之何而善於予之事？是上與下爭為善也。上與下爭為善，是兩實也。兩實則為得平，平不施焉，則惡得直。失其所以平直，則堯無以為堯矣，舜無以為舜矣。吾子謹志於堯舜也，而又奚以善為。北宮子之衛主於叔車氏，叔車氏有寵於衛君，國人害其

此篇無為之音
也其筆端鼓舞
汪洋自恣其非
尋常之固陋宜
矣

嬰而將討之。北宮子喟然嘆曰。吾為是遠夫子之言也。是以獲戾於此也。吾何以衛為。致其所以為臣而歸。

虎會問

子華子見齊景公。公問所以為國。奈何而治。子華子對曰。臣愚以為國不足為也。事不足治也。有意於為則狹矣。有意於治則陋矣。夫有國者有大物也。所以持之者大矣。狹且陋者。果不足以有為也。臣愚以為國不足為也。事不足治也。公曰。然則國不可以為矣乎。子華子曰。非然也。臣之所治者道也。道之為治。厚而不薄。敬守其一。正性內足。羣衆不周。而務成一能盡能。既成四境以

即漆園所云重
傷之人

平。唯彼天符不周而同。此神農氏之所以長也。堯舜氏之所以章也。夏后氏之所以勤也。夫人主自智而愚人自巧而拙人。若此則愚拙者請矣。巧智者詔矣。詔多則請者加多矣。請者加多。則是無不請也。主雖巧智。未無不知也。以未無不知。應無不請。其道固窮。為人主而數窮於其下。將何以君人乎。窮而不知其窮。又將自以為多。夫是之謂重塞之國。上有諱言之君。下有苟且之俗。其禍起於欲為也。其禍起於願治也。夫有欲為願治之心。而獲重塞之禍。是以臣愚以為國不足為也。事不足治也。昔者有道之世。因而不為。責而不詔。去想去意。靜虛

以待不伐之言。不奪之事。循名覈實。官庀其司。以不知為道。以奈何為寶。神農曰。若何而和萬物。調三光。堯曰。若何而為日月之所燭。舜曰。若何而服四荒之外。禹以為功。後世以為能。以故記之所道。而君之所知也。臣慙而不知。方始而至於朝也。竊有疑焉。齊之所以為齊者。抑以異矣。鍾鼓棍圍。日以耘九考。而和聲不聞。司空之刀鋸。斷斷如也。而罪罟滋長。諸侯之賓客。膏其唇吻。而爭進諛言。左右在廷之人。注為蔽蒙。僮夫堅隸。曉然皆知公上之有愆心也。造為謠誣。以盡君心。君置不知。

之也。冕旒清晨位。寧以聽。怒焉。以古人自耦。君之心則泰矣。夫其誰而顧肯。以其一介之鄙。試嘗君之嗜好。而以干其不測之禍。臣慙而不知。方始而至於朝也。竊有疑焉。夷考所由來。以君之心。勝故也。心勝則道不集矣。羣臣之不肖者。又隨而揚之。故其弊日以深。其固如性。而君曾不知之也。夫以君之明。疏淪其所底滯。而開之以鄉道。夫孰能禦之。抑臣聞焉。萬物之變也。萬事之化也。不可為也。不可究也。因其言而推之。則無不得其要者矣。故臣愚以為國不足為也。事不足治也。公曰。洋洋乎。而之所以言。吾欲以有說而無所措。吾辭而之道。

按晏子脰肩不
掛其幹水滌冠
以朝其儉于財
甚矣故于華子
以養精神為儉
而不以土階為
儉雖是歲之然
却有理非矯激
之談
鬚青黑色若今
西壁漆柱之類
潘流也

此說有理可信
且叙列富貴之
狀如登

博大而無倪。吾所不能為也。嘗曰有以拂吾之陋心。子
華子退而食於晏氏。國不足之。晏子事不且欲以公曰。第
晏子問黨也。不曰。其言而耶。其言而耶。不辭其
晏子問於子華子曰。聖人尚儉。於傳有之乎。子華子曰。
有之。夫儉。聖人之寶也。所以御世之具也。三星五帝之
所留察也。晏子曰。嬰聞之。堯不以土階為陋。而有虞氏
休戒於塗。其尚儉之謂歟。子華子曰。何哉。大夫之
所謂儉者。夫儉在內。不在外也。儉在我。不在物也。心居
中。虛以治五官。精氣動薄。神化而清。嚴畜其所以出。而
謹節其所受。然後神宇泰定。而精不搖。其格物也。明其

遇事也。剛此之謂儉。而聖人之所寶也。所以御世之具
也。三星五帝之所留察也。何哉。夫之所謂儉者。夫視入
以為出。度氏之職業也。標贏而制餘。商賈子之所為也。
中人之家。計口然後食。閭里之志也。乃若天子者。大官
也。有天下者。大器也。臨萬品。御萬民。窮天之產。罄地之
毛。無有不共。無有不備。此則古今常尊之執也。奈何而
以閭里之所志。商賈子之所為。度氏之職業。仰而議夫
堯舜之量哉。此腐儒之所守。而汗俗之所以相欺者也。
土階塗髹之說。野人之所稱道。而於傳所不傳者也。本
聞之。堯居於衢室之宮。垂衣而屨幅。遂如神明之居。輯

五瑞以見羣后。帶幅寫而入覲者。如衆星之共北。堯則若固有之也。舜遊於巖廊之上。被袵衣而鼓五絃之琴。畫日月於太常。備十有二章。黼黻玄黃。欄如也。出則有鸞和。動則有珮環。少趨中於莖韶之節。舜亦若固有之也。夫堯舜之備物也如此。而惡有所謂土階三尺。茅茨不剪者。惡有所謂塗絲以自怵戒者。此腐儒之所守。而汙俗之所以相欺者也。故記所不述也。桀紂之亡天下也。以不仁而不以奢也。戒奢者有禮存焉。禮之所存。可約則殺。可豐則贖。豈有覽四海之賦。受九疇之經。入而土階以居。欲有塗絲而不敢也。其不然也。必矣。且先王

此一辨尤見痛快

之制也。改玉則改行。旂旒冕璪以示登降之品。合汙世人不通於禮也。處尊而偪賤。居大而侵小。夫以王公之尊。而圉隸以自奉。難為其下矣。不惟以陋于厥躬也。而又傍無以施其族黨。上不豐其宗祧。曰吾以是為儉也。不亦夷貊之人矣乎。晏子曰善。微吾子。嬰無所聞之也。終不敢以論約。

北宮意問

北宮意問曰。上古之世。天不愛其寶。是以日月淑清而揚光。五星循畧而不失。其次。鳳凰至。著龜兆。甘露下。竹實滿。流黃出。朱草生。敢問何所修為。而至於是也。子華

辨祥瑞不可信
同如現火

子曰異乎吾所聞夫禎祥瑞應之物有之足以備其數無之不缺於治也聖王不識也君子不道也治世所無有也上古之世居有以虛宰多以少所以同於人者用舍也所以異於人者神明也神明之運其由也甚微其効也甚徑與變相蕩遷與化相推移陰陽不能更四序不能虧洞於纖微之域通於恍惚之庭挹之而不冲注之而不滿彼其視鳳凰麒麟也秦牢之養爾彼其視澶液甘露也剛耿澮之寫爾彼其視芝房竹實凡草木之異者畦圃之毓爾彼其視玉石環怪凡種種之族者篋襲之藏爾故曰聖王不識也君子不道也治世所無有

也昔者有虞氏彈五絃之琴以歌南風之詩而光被四表格於上下周公之佐成王也希膳不徹於前鐘鼓不解於懸而歌雍詠勺六服承德凡禎祥瑞應之物有之足以備其數無之不缺於治聖王已沒天下大亂父子失性君臣失紀未有甚於今日也然且日月星辰衡陳於上與治世同焉而已矣故曰天道遠人道邇待著龜而襲吉福之末也顛蹶望拜而謁焉其待則薄矣故聖王不識也君子不道也治世所無有也吾恐后世之人主方且睢睢盱盱唯此之事而為人臣者巧詐譏譎以容悅於其君舍其所當治而責成於天借或氣然而數

縹也。忽有鍾其變者。色澤狀貌。非耳目之所屬也。於是奉以為祥。君臣動色。士庶革聽。以至作為聲歌。而薦之於郊廟。錯采績畫。而以夸諸其臣民。奄然以為後世莫我之如也。彼其却數於上世。其所謂泰牢之養也。明滄之寫也。畦圃之毓也。篋龍之藏也。章章焉如日星之在上也。乃始矜跂而以為希有之事。夷世而不可以幸冀者也。甚矣其亦弗該於帝王之量者矣。

此與天旱欲殺巫尪者何異

晏子

名嬰。諡平仲。萊人也。博聞強記。通古今事。齊三世。盡以祿給親戚朋友。為書六篇。皆忠諫其君意。婉

文平不煩。註釋

諫上

景公疥且瘡。暮年不已。召會譴梁丘據。晏子而問焉。曰：寡人之病病矣。使史固與祝佗。廵山川宗廟。犧牲珪璧。莫不備具。數其常多。先君桓公。桓公一則寡人再。病不已。滋甚。子欲殺二子者。以說於上帝。其可乎。會譴梁丘據曰：可。晏子不對。公曰：晏子何如。晏子曰：君以祝為有

此與天旱欲殺巫尪者何異

皆不能言也

夫一轉又妙

一以蒸拉公之

益乎公曰然若以為有益則詛亦有損也君疏輔而遠
拂忠臣擁塞諫言不出臣聞之近臣嘿遠臣瘖因眾口
鑠金今自聊攝以東始尤以西者此其人民眾矣百姓
之咎怨誹謗詛君於上帝者多矣一國詛兩人祝雖善
祝者不能勝也且夫祝直言情則謗吾君也隱匿過則
欺上帝也上帝神則不可欺上帝不神祝亦無益願君
察之也不然刑無罪夏商所以滅也

景公遊於麥丘問其封人曰年凡何矣對曰鄙人之年
八十五矣公曰壽哉子其祝我封人曰使君之年長於
胡宜國家公曰善哉子其復之曰使君之嗣壽皆若鄙

臣之年公曰善哉子其復之封人曰使君無得罪於民
公曰誠有鄙民得罪於君則可安有君得罪於民者乎
晏子諫曰君過矣彼疏者有罪威者治之賤者有罪貴
者治之君得罪於民誰將治之敢問桀紂君誅乎民誅
乎公曰寡人固也於是賜封人麥丘以為邑

齊大旱逾嘗景公召羣臣問曰天不雨久矣民且有饑
色吾使人卜云祟在高山廣水寡人欲少賦斂以祠
靈山可乎群臣莫對晏子進曰不可祠此無益也夫靈
山固以石為身以草木為髮天又不雨髮將焦身將熱
彼獨不欲雨乎祠之無益公曰不然吾欲祠河伯可乎

罪惡為禍也

言類滑稽其笑
理

晏子曰。不可。河伯以水為國。以魚鱉為民。天久不雨。泉將下。百川竭。國將亡。民將滅矣。彼獨不欲雨乎。禍之何益。景公曰。今為之奈何。晏子曰。君誠避宮殿。暴露與靈山河伯共憂。其幸而雨乎。於是景公出野。居暴露三日。天果大雨。民盡得種時。景公曰。善哉。晏子之言。可無用乎。其維有德。固也。許晏子入。妻之。以女也。

景公遊於牛山。北臨其國城。而流涕曰。若何滂滂去此而苑乎。艾孔與立。據階從而泣。晏子獨笑於旁。公刷涕而頤。晏子曰。寡人亦由將。孔與據階從。寡人而涕泣。子之獨笑何也。晏子對曰。使賢者常守之。則太公桓公將

請以保家
元生淨喪皆
高也

常守之矣。使勇者常守之。則莊公靈公將常守之矣。使君者將守之。則吾君安得此位而立焉。以其迭處之。迭去之。至於君也。而獨為之流涕。是不仁也。不仁之君見一諂諛之臣。見二。此臣之所以獨竊笑也。

景公之時。雨雪三日而不霽。公被狐白之裘。坐堂側陞。晏子入見。立有間。公曰。恠哉。雨雪三日而天不寒。晏子對曰。天不寒乎。公笑。晏子曰。嬰聞古之賢君。飽而知人之饑。溫而知人之寒。逸而知人之勞。今君不知也。公曰。善。寡人聞命矣。乃令出裘。散粟。與饑寒。令所睹於塗者。無問其鄉。所睹於里者。無問其家。循國計數。無言其名。

士既事者兼月。疾者無歲。孔子聞之曰。晏子能明其所
欲。景公能明其所善也。

景公敗於署梁。十有八日而不返。晏子自國往見公。比
至衣冠不正。不革衣冠。望遊而馳。公望見晏子。下而急
帶曰。夫子何為遽。國家無有故乎。晏子對曰。不亦急也。
雖然。嬰願有復也。國人皆以君為安野而不安國。好歎
而惡民。毋乃不可乎。公曰。何哉。吾為夫婦獄訟之不正
乎。則泰士子牛存矣。為社稷宗廟之不享乎。則泰祝子
游存矣。為諸侯賓客莫之應乎。則行人子羽存矣。為田
野之不辟。倉庫之不實。則中田存焉。為國家之有餘不

公委之臣晏
十竟之君然任
勞在臣專主在
君有君斯有臣
也曷容外荒而
以國事听諸臣
耶

是聘乎。則吾子存矣。寡人之有五子。猶心之有四支。
有四肢。故心得佚馬。今寡人有五子。故寡人得佚馬。豈
不可哉。晏子對曰。嬰聞之。與君言異。若乃心之有四支。
而心得佚馬。可得。令四肢無心。十有八日。不亦久乎。公
於是罷畋而歸。

此所謂諷諫者
也。犯槐亡身。俱
同一意。錄此以
見其餘。

景公使圉人養所愛馬。暴死。公怒。令人操刀解養馬者。
是時晏子侍前。左右執刀而進。晏子心而問於公曰。堯
舜支解人。從何軀始。公矍然曰。從寡人始。遂不支解。公
曰。以屬獄。晏子曰。此不知其罪而死。臣為君數之。使知
其罪。然後致之獄。公曰。可。晏子數之曰。爾罪有三。公使

此說見國策
呂氏非諸書

汝養馬而殺之當死罪一也。又殺公之所聚善馬當死罪二也。使公以一馬之故而殺人百姓聞之必怨吾君。諸侯聞之必輕吾國。汝殺公馬使怨積於百姓兵弱於隣國汝當死罪三也。今以屬獄公喟然嘆曰夫子什之夫子釋之勿傷吾仁也。

問上

景公問於晏子曰忠臣之事君也何若。晏子效曰有難不死出亡不送。公不悅曰君裂地而封之疏爵而貴之君有難不死出亡不送可謂忠乎。對曰言而見用終身無難臣奚死焉。謀而見從終身不出臣奚送焉。若言不

用有難而死之是妄死也。謀而不從出亡而送之是詐偽也。故忠臣也者能納善於君不能與君陷於難。

問下

對向問晏子曰齊國之德衰矣。今子何若。晏子對曰嬰聞事明君者竭心力以沒其身。行不逮則退不以誣持祿。事情君者優游其身以沒其世。力不能則去不以諛持危。且嬰聞君子之事君也進不失忠退不失行不苟合以隱忠可謂不失忠。不持利以傷廉可謂不失行。對向曰善哉詩有之曰進退維谷其此之謂歟。

魯昭公棄國走齊齊公問焉曰君何年之少而棄國之

能悔於後者不
如謹於前

當是時景公後
曰氏奢故魯季

矯之以後

蚤矣。道至於此乎。昭公對曰。吾少之時。人多愛我者。吾體不能親。人多諫我者。吾志不能用。是以內無拂而外無輔。輔拂無一人。諂諛我者甚衆。譬之猶秋蓬也。孤其根而美枝葉。秋風一至。根且拔矣。景公辨其言。以語晏子曰。使是人反其國。豈不為古之賢君乎。晏子對曰。不然。夫愚者多悔。不肖者自賢。溺者不問墜。迷者不問路。溺而後問墜。迷而後問路。譬之猶臨難而遽鑄兵。墮而遽掘井。雖速亦無及已。

樵上

晏子相齊。三年政平民說。梁丘據見晏子中食而肉不

足。以告景公。旦日割地將封晏子。晏子辭不受。曰。富而不驕者。未嘗聞之。貧而不恨者。嬰是也。所以貧而不恨者。以善為師也。今封易嬰之師。師以輕。封以重矣。請辭。晏子方食。景公使使者至。分食食之。使者不飽。晏子亦不飽。使者反言之。公曰。嘻。晏子之家。若是其貧也。寡人不知。是寡人之過也。使吏致千金與市相。請以奉賓客。晏子辭。三致之。終再拜而辭。曰。嬰之家不貧。以君之賜。澤及三族。延及交遊。以振百姓。君之賜也厚矣。嬰之家不貧也。嬰聞之。夫厚取之君而施之民。是臣代君君民也。忠臣不為也。厚取之君而不施於民。是為筐篋之

晏子相齊父之
童無不乘車者
毋之黨無不
食者妻之黨
無凍餒者國之
間士待而奉火

者數百家此晏
子一生行卓處
范文正公嘗亟
稱之亦素所符
契也

藏也。仁人不為也。進取於君。退得罪於士。身死而財遷
於它人。是為宰藏也。智者不為也。夫士總之布。一豆之
食。之於中免矣。景公謂晏子曰。昔吾先君桓公。以書社
五百封管仲。不辭而受。子辭之何也。晏子曰。嬰聞之。聖
人千慮。必有一失。愚人千慮。必有一得。意者管仲之失。
而嬰之得者耶。故再拜而不敢受命。

外篇

仲尼之齊。見景公。而不見晏子。子貢曰。見君而不見從
政者可乎。仲尼曰。吾聞晏子事三君而順焉。吾疑其為
人。晏子聞之曰。嬰則齊之世民也。不維其行。不識其過。

詩云無尔心
此之謂也

不能自立也。嬰聞之。有幸見愛。無幸見惡。誹譽為類。聲
響相應。鬼行而從之者也。嬰聞之。以十心事三君者。所
以順焉。必在心事一君者。不順焉。今未見嬰之行。而非
其順也。嬰聞之。君子獨立不慚於影。獨寢不慙於魂。孔
子拔樹削迹。不自以為辱。窮陳蔡。不自以為約。非人不
得其故。是猶澤人之非斤斧。山人之非網罟也。出之其
口。不知其困也。始吾望傳而貴之。今吾望傳而疑之。仲
尼聞之曰。語有之。言發於適。不可心於遠也。行存於身。
不可掩於眾也。吾竊議晏子。而不中夫人之過。吾罪幾
矣。丘聞君子過人以為友。不及人以為師。今丘失言於

夫子譏之。是吾師也。因索我而謝焉。然仲尼見之。

曰。夫以公之過。吾罪也。夫以公之過。吾罪也。

曰。夫以公之過。吾罪也。夫以公之過。吾罪也。

曰。夫以公之過。吾罪也。夫以公之過。吾罪也。

曰。夫以公之過。吾罪也。夫以公之過。吾罪也。

曰。夫以公之過。吾罪也。夫以公之過。吾罪也。

曰。夫以公之過。吾罪也。夫以公之過。吾罪也。

曰。夫以公之過。吾罪也。夫以公之過。吾罪也。

曰。夫以公之過。吾罪也。夫以公之過。吾罪也。

曰。夫以公之過。吾罪也。夫以公之過。吾罪也。

曰。夫以公之過。吾罪也。夫以公之過。吾罪也。

無之謂也
無之謂也

墨子

名翟宋人以無愛名家著書七十一篇多古文奇

字敢於非聖以自是今擇其言近似及文采可觀

者錄焉

文親士以師其國天子之猶然具此而曰夫

非無安居也。我無安心也。非無足財也。我無足心也。

是故偏臣傷君。諂下傷上。君必有弗弗之臣。上必有諂

諂之下。分議者延延。而支苟者諂諂焉。可以長生保國。

臣下重其爵位而不言。近臣則暗音遠。遠臣則喑音怨。結

於民心。諂諛在側。善諫障塞。則國危矣。

諂諂聚訟也

諂諂聚訟也

此段是墨家本音

無愛其室。不愛其異室。故竊異室以利其室。賊愛其身。不愛人。故賊人以利其身。此何也。皆起不相愛。雖至大夫之相亂家。諸侯之相攻國者亦然。大夫各愛其家。不愛異家。故亂異家以利家。諸侯各愛其國。不愛異國。故攻異國以利其國。天下之亂物。具此而已矣。

魯問

魯陽文君謂子墨子曰。有語我以忠臣者。令之俯則俯。令之仰則仰。處則靜。呼則應。可謂忠臣乎。子墨子曰。令之俯則俯。令之仰則仰。是似景也。處則靜。呼則應。是似

影響二字極效

響也。君將何得於景與響哉。若以翟之所謂忠臣者。上有過則微之以諫。已有善則訪之。止而無散。以告外。臣其邪而入。其善止而無亦比。以美善在止。而怨雙在止。安樂在止。而憂感在連。此翟之所謂忠臣者也。不正者

則穰苴所附著云

仁本

古者以仁為本。以義治之。之謂正。正不獲則。戰不出於中。人是故殺人安人。殺之可也。其國愛其

後出一句言禮之求下戰者非中人可非也

方內得此

見情。勇見方。信見信。內得愛焉。所以守也。外得威也。所以

中京文獻子集卷二

無愛

盜愛其室。不愛其異室。故竊異室以利其室。賊愛其身

不愛人。故賊人以利其身。此何也。皆起不相愛。雖至大

失也。相亂家。諸侯之相攻國者亦然。大夫各愛其家。不

愛其家。故亂異家。以利家。諸侯各愛其國。不愛異國。故

攻異國。以利其國。天下之亂物。具此而已矣。

此樂也。此而憂也。此其所以也。此其所以也。

其所以也。其所以也。其所以也。其所以也。

有國。有國。有國。有國。有國。有國。有國。有國。

警。警。警。警。警。警。警。警。警。警。警。警。警。警。警。警。

司馬子

齊司馬穰苴撰威。主使大夫。追論古者。司馬兵法

其而附。穰苴其中。因號司馬兵法。天台方氏曰。司馬

其言論。猶有先主遺意。至於駁而不純。譎而不正者。

不預。則穰苴所附著云。是以即其。其也。其也。其也。其也。

古者以仁為本。以義治之。之謂正。正不獲。則權。權出於

戰。不出於中人。是故殺人安人。殺之可也。攻其國。愛其

民。攻之可也。以戰止戰。雖戰可也。故仁見親。義見說。智

見恃。勇見方。信見信。內得愛焉。所以守也。外得威焉。所

見恃。勇見方。信見信。內得愛焉。所以守也。外得威焉。所

見恃。勇見方。信見信。內得愛焉。所以守也。外得威焉。所

此段是講愛本

此段是講愛本

此段是講愛本

權出二句言權之出于戰者非中人所非也。方向也。內得四句承上言如此。則內之民得其恩愛。而為之守。

外之兵得其威
嚴而為之戰時
農時也不歷民
病不經歷疫疠
之時其民鄰國
之民

縱作從不戰而
退軍為緩

以上六德因時
合衆而教之以
為民紀之道古
之善軍政者蓋
如此官民可言
官其民之有德

者而使之正官
名以治民勅也

以戰也。戰道不違時。不歷民病。所以愛吾民也。不加喪
不因凶。所以愛夫其民也。冬夏不興師。所以無愛其民
也。故國雖大。好戰必亡。天下雖安。忘戰必危。天下既平。
天子大愷。春蒐。秋獮。諸侯春振旅。秋治兵。所以不忘戰
也。古者逐奔不過百步。縱綏不過三舍。是以明其禮也。
不窮不能而哀憐傷病。是以明其仁也。成列而鼓。是以
明其信也。爭義不爭利。是以明其義也。又能舍服。是以
明其勇也。知終知始。是以明其智也。六德以時合教。
為民紀之道也。自古之政也。先王之治。順天之道。謹地
之宜。官民之德。而正名治物。立國辯賤。以爵分祿。諸侯

說懷。海內來服。獄弭而兵寢。聖德之至也。其次賢王制
禮樂法度。乃作五刑。興甲兵以討不義。巡狩省方。會諸
侯。考不同。其有失命。亂常悖德。逆天之時。而危有功之
君。徧告於諸侯。彰明有罪。乃告於皇天上帝。日月星辰。
禱於后土。四海神祇。山川家社。乃告於先王。然後冢宰
徵師於諸侯。曰。某國為不道。征之。以某歲月日。師至於
某國。會天子正刑。冢宰與百官布令於軍。曰。入罪人之
地。無暴神祇。無行田獵。無毀土功。無燔墻屋。無伐林木。
無取六畜禾黍器械。見其老幼。奉歸勿傷。雖遇壯者。不
校無敵。敵若傷之。醫藥歸之。既誅有罪。王及諸侯修正

此九事即礼大司馬九伐之法

天子行事純去取法天地之生長收藏而為仁義礼智之用是

先聖又先我而法天地者故法天地又當觀先聖也方同句言和也
聽又斷國中軍旅之事
極修極其備奉極省極其簡省体俗体驗而成俗也

教可復言教化可以復行也

其國舉賢立明正刑授職王霸之所以治諸侯者六以土地形諸侯以政令平諸侯以禮信親諸侯以財力說諸侯以謀人維諸侯以兵車服諸侯同利同患以合諸侯比小事大以和諸侯會之以法禁者九憑弱犯寡則背之賊賢害民則伐之暴內陵外則壇之野荒田散則削之負固不服則侵之賊殺其親則正之放弑其君則殘之犯令陵政則杜之外內亂禽獸行則滅之

天子

天子之義必純取法天地而觀於先聖士庶之義必奉於父母而正於君長故雖有明君主不先教不可用也

古之教民必立貴賤之倫經使不相陵德義不相踰技不相掩勇力不相犯故方同而意和也古者國容不入軍軍容不入國故德義不相踰也貴不伐之士不伐之士工之器也苟不伐則無求無求則不爭國中聽必得其情軍旅之聽必得其宜故材技不掩從命為士上賞犯命為士上戮故勇力不相犯既致教其民然後謹選而使之事極修則百官給矣教極省則民興良矣習貫成則民體俗矣教化之至也古者逐奔不遠縱綏不及不遠則難誘不及則難陷以禮為固以仁為勝既勝之後其教可復是以君子貴之也有虞氏戒於國中

下以言其

雜多也

勸君子固以彰德懼小人則善者益功亦以彰德也

欲民體其命也。夏后氏誓於軍中。欲民先成其慮也。殷誓於軍門之外。欲民先意以待事也。周將交刃而誓之。以致民志也。夏后氏正其德也。未用兵之刃。故其兵不雜。殷義也。始用兵之刃矣。周力也。盡用兵之刃矣。夏賞於朝。貴善也。殷戮於市。威不善也。周賞於朝。戮於市。勸君子懼小人也。三王彰其德也。林外不盡。命也。古者賢王明民之德。盡民之善。故無廢德。無簡民。賞無所生。罰無所試。有虞氏不賞不罰而民可用。至德也。夏賞而不罰。至教也。殷罰而不賞。至威也。周以賞罰德衰也。賞不踰時。欲民速得為善之利也。罰不遷列。欲民速

按前二章所述頗合王者征伐之法已後皆涉詭譎權謀故不錄

觀為不善之害也。大捷不賞。上下皆不伐善。上苟不伐善。則不驕矣。未苟不伐善。則必言等矣。上下不伐善。若此。讓之至也。大敗不誅。上下皆以不善在已。上苟以不善在已。必悔其過。下苟以不善在已。必遠其罪。上下分惡若此。讓之至也。



者言部曲有制。分官有道。費用有主也。此段申言校之以計而索其情也。主計也。計以下七事即計也。計利以下言五事。七計之計既利矣。將亦听命矣。內謀已成。又為之勢以輔佐。其外則利制。曰吾以便利而利。利宜者也。故能以下四事。皆詭道也。此兵家所以制勝。不可先傳。世千人。廟算得算于廟。

廟之上也。廟算。勝皆本此。

言用兵之衆。費用之煩。苟久戰于外。則自貽其患矣。戰雖勝。人久則無利。其隋大業初。楊帝重兵好征。力屈雁門。兵挫遼水。疏河引淮。轉輸雁竭。于是揚玄感。李密乘弊而起。繼蘇威高穎。豈能為之謀哉。再籍不復歸國。

道主用也。凡此五者。將莫不聞。知之者勝。不知者不勝。故校之以計。而索其情。曰主孰有道。將孰有能。天地孰得。法令孰行。兵衆孰強。士卒孰練。賞罰孰明。吾以此知勝負矣。將聽吾計。用之必勝。留之將不聽吾計。用之必敗。去之計利。以聽。乃為之勢。以佐其外。勢者。因利而制權也。兵者。詭道也。故能而示之不能。用而示之不用。近而示之遠。遠而示之近。利而誘之。亂而取之。實而備之。強而避之。怒而撓之。卑而驕之。佚而勞之。親而離之。攻其無備。出其不意。此兵家之勝。不可先傳也。夫未戰而廟算勝者。得算多也。未戰而廟算不勝者。得算少也。多

算勝。少算不勝。而况於無算乎。吾以此觀之。勝負見矣。作戰

孫子曰。凡用兵之法。馳車千駟。單車千乘。帶甲十萬。千里饋糧。內外之費。賓客之用。膠膝之材。車甲之奉。日費千金。然後十萬之師舉矣。其用戰也。勝久則鈍。兵挫銳。攻城則力屈。久暴師。則國用不足。夫鈍兵挫銳。屈力殫貨。則諸侯乘其故而起。雖有智者。不能善其後矣。故兵聞拙速。未覩巧之久也。夫兵久而國利者。未之有也。故不盡知用兵之害者。則不能盡知用兵之利也。善用兵者。役不再籍。糧不三載。取用於國。因糧於敵。故軍食可

發兵也不三載始載糧後遂回食于敵逐兵入國不復以糧迎之也貴賣近師之虞貨物皆貴百姓亦為近師而貴買之故財盡五牛大牛也意豈稍也秆禾葦也所以餽馬此因糧于敵之利也

是也。國之貧於師者遠輸。遠輸則百姓貧。近師者貴賣。貴賣則百姓財竭。財竭則急於丘役。力屈財殫。中原內虛於家。百姓之費十去其七。公家之費破軍罷馬。甲冑弓矢。戟楯矛櫓。丘牛大車。十去其六。故智將務食於敵。食敵一鍾。當吾二十鍾。意忌秆桿一石。當吾二十石。故殺敵者怒也。取敵之利者貨也。車載得車十乘以上。賞其先得者。而更其旌旗。車雜而乘之。卒善而養之。是謂勝敵而益強。故兵貴勝。不貴久。故知兵之將。民之司命。國家安危之主也。

謀攻

孫子曰。凡用兵之法。全國為上。破國次之。全軍為上。破軍次之。全旅為上。破旅次之。全卒為上。破卒次之。全伍為上。破伍次之。是故百戰百勝。非善之善者也。不戰而屈人之兵。善之善者也。故上兵伐謀。其次伐交。其次伐兵。其下攻城。攻城之法。為不得已。修櫓責輶溫具器械。三月而後成。距闔。又三月而後已。將不勝其忿。而蟻附之。殺士卒三分之一。而城不拔者。此攻之災也。故善用兵者。屈人之兵。而非戰也。拔人之城。而非攻也。毀人之國。而非久也。必以全爭于天下。故兵不頓而利可全。此謀攻之法也。故用兵之法。十則圍之。五則攻之。倍則

全國是據其都邑絕其糧援使自降也破攻破也萬二千五百人為軍五百人為旅五人為五伐謀敵始有謀而伐之伐交敵將相交而伐之伐兵敵兵已形而伐之櫓大楯也輶其下四輪從中推之至城下也距闔踊土為山與城相拒蟻附言使士卒援城而上如蟻附牆也

守或作逃

周謀之周客隙
謀之漏泄

縻絆也昔趙充
國欲為中出漢
宣必令決戰孫
皓臨滅賈充為
請班師此不知
進退之謂也

亂軍引勝是自
亂軍士引他人
勝我也

不御君任能將
但責成功不羈
縻其進退

勝可知而不可
為言已有制勝
之形可以知而
為之若敵人無
可乘之形則不
可必為也守則
二句言守者每
以力之不足攻
者每以力之有
餘
凡敵未形而勝
之則易已形而
勝之則難故善
戰者攻其易勝
而不攻其難勝
也

分之敵則能戰之少則能守之不若則能避之故小敵
之堅大敵之擒也夫將者國之輔也輔周則國必強輔
隙則國必弱故君之所以患於軍者三不知軍之不可
以進而謂之進不知軍之不可以退而謂之退是謂縻
軍不知三軍之事而同三軍之政則軍士惑不知三軍
之權而同三軍之任則軍士疑矣三軍既惑且疑則諸
侯之難至矣是謂亂軍引勝故知勝有五知可以與戰
不可以與戰者勝識衆寡之用者勝上下同欲者勝以
虞待不虞者勝將能而君不御者勝此五知勝之道也
故曰知彼知己百戰不殆不知彼而知己一勝一負知不

彼不知己百戰必敗

軍形

孫子曰昔之善戰者先為不可勝以待敵之可勝不可
勝在己可勝在敵故善戰者能為不可勝不能使敵之
必可勝故曰勝可知而不可為不可勝者守也可勝者
攻也守則不足攻則有餘善守者藏於九地之下善攻
者動於九天之上故能自保而全勝也見勝不過衆人
之所知非善之善者也戰勝而天下曰善非善之善者
也故舉秋毫不為多力見日月不為明目聞雷霆不為
聰耳古之所謂善戰者勝於易勝者也故善戰者之勝

不惑言百戰百勝無一差忒也。已敗敵有敗形也。道又義法。又令度久其地遠近險易廣狹量。其人力多寡。強弱數機械。詐之術。稱我與敵相稱。鎡重銖輕。重能率輕。又不能率重。故勝敗分焉。

部曲為分什伍。為數各有統制。則不唯治旌旗。曰形。金鼓曰名。各有節制。則不與敵大眾所合。

為正將所自出。為奇。正莫別則三軍無敵。以我之實擊彼之虛。則如以礪石投鳥卵之易矣。毀折。飛鳥之翼也。節制也。險疾也。短近也。曠張也。昔魏義破公孫贊。發伏數十步內周訪敗。杜曾奔赴三十里外得勢險節短之義。此又承上而言。其有分數其戰。亂似亂而不可亂。兵有形名其

也。無智名。無勇功。故其戰勝不惑。不惑者其所措勝。勝已敗者也。故善戰者立於不敗之地。而不失敵之敗也。是故勝兵先勝而後求戰。敗兵先戰而有求勝。善用兵者修道而保法。故能為勝敗之政。兵法。一曰度。二曰量。三曰數。四曰稱。五曰勝。地生度。度生量。量生數。數生稱。稱生勝。故勝兵若以鎡稱銖。敗兵若以銖稱鎡。勝者之戰。若決積水於千仞之谿者。形也。

兵勢

孫子曰。凡治眾如治寡。分數是也。鬪眾如鬪寡。形名是也。三軍之眾。可使必受敵而無敗者。奇正是也。兵之所

加。如以礪石投卵者。虛實是也。凡戰者。以正合。以奇勝。故善出奇者。無窮如天地。不竭如江海。終而復始。日月是也。死而更生。四時是也。聲不過五。五聲之變。不可勝聽也。色不過五。五色之變。不可勝觀也。味不過五。五味之變。不可勝嘗也。戰勢不過奇正。奇正之變。不可勝窮也。奇正相生。如循環之無端。孰能窮之哉。激水之疾。至於漂石者。勢也。鷲鳥之疾。至於毀折者。節也。故善戰者。其勢險。其節短。勢如彊弩。節如發機。紛紛紜紜。亂亂而不可亂。渾渾沌沌。形圓而不可敗。亂生於治。怯生於勇。弱生於強。治亂數也。勇怯勢也。強弱形也。故善動敵

希陳形負而不
可敗形以弱形
誘敵也不責之
于人責之不
才人也

此篇言兵貴實
不貴虛變敵之
實為虛變我之
虛為實也
致者使也此以
據形勝之先後
言主客之勢也
利之利以誘其
未嘗之計絕其
不得未

爭異也設其異
以迎之使敵疑
懼不敢戰也形
人向言我使人
以形而實無形

者。形之敵必從之。予之敵必取之。以利動之。以卒待之。故善戰者。求之於勢。不責於人。故能擇人而任勢。任勢者。其戰人也。如轉木石。木石之性。安則靜。危則動。方則心。圓則行。故善戰人之勢。如轉圓石於千仞之山者。勢也。

虛實

孫子曰。凡先處戰地而待敵者。佚。後處戰地而趨戰者。勞。故善戰者。致人而不致於人。能使敵人自至者。利之也。能使敵人不得至者。害之也。故敵佚能勞之。飽能飢之。安能動之。出其所不趨。趨其所不意。行千里而不勞。

者。行于無人之地也。攻而必取者。攻其所不守也。守而必固者。守其所不攻也。故善攻者。敵不知其所守。善守者。敵不知其所攻。微乎微乎。至于無形。神乎神乎。至于無聲。故能為敵之司命。進而不可禦者。衝其虛也。退而不可追者。遠而不可及也。故我欲戰。敵雖高壘深溝。不得不與我戰者。攻其所必救也。我不欲戰。雖畫地而守之。敵不得與我戰者。乖其所之也。故形人而我無形。則我專而敵分。我專為一。敵分為十。是以十攻其一也。則我衆敵寡。能以衆擊寡。則吾之所以與戰者。約矣。吾所與戰之地不可知。不可知。則敵所備者多。敵所備者多。

策之反言敵之
虛實也。籌策之
而預知敵計得
失。激作之而探
知敵情。動靜以
強弱之形。示之
而和敵人所處
死生之地。以執
兵左右。觸之
而如敵人所餘

不言之處。得動
生有餘矣。也。實
則宜備矣。失靜
死不足慮也。虛
則宜擊矣。

軍門為和門。合
聚軍眾。交對於
和門而舍心。故
曰交和而舍用。
軍宜先爭便利。
故謂之軍爭。途
之曲者為迂。不
者為所患也。合

則吾所與戰者寡矣。故備前則後寡。備後則前寡。備左則右寡。備右則左寡。無所不備。則無所不寡。寡者備人者也。眾者使人備己者也。故知戰之地。知戰之日。則可千里而會戰。不知戰地。不知戰日。則左不能救右。右不能救左。前不能救後。後不能救前。而况遠者數千里。近者數里乎。以吳度之。越人之兵雖多。亦奚益於勝哉。故曰。勝可為也。敵雖眾。可使無關。故策之而知得失之計。作之而知動靜之理。形之而知死生之地。角之而知有餘不足之處。故形兵之極。至於無形。無形。則深間不能窺。智者不能謀。因形而措勝於眾。眾不能知。人皆知我

所以勝之形。而莫知吾所以制勝之形。故其戰勝。不復而應形於無窮。夫兵形象水。水之形。避高而趨下。兵之形。避實而擊虛。水因地而制流。兵因敵而制勝。故兵無常勢。水無常形。能因敵變化而取勝者。謂之神。故五行無常勝。四時無常位。日有短長。月有死生。五行之

如軍爭。諸將之謀。皆不始於交。而始於山林。故曰。軍爭之道。

孫子曰。凡用兵之法。將受命於君。合軍聚眾。交和而舍。莫難於軍爭。軍爭之難者。以迂為直。以患為利。故迂其途而誘之。以利後人發。先人至此。知迂直之計者也。軍爭為利。眾爭為危。舉兵而爭利。則不及。委軍而爭利。則

子迂曲之途說
以為直而反以
所患者為利故
自迂途而去而
以所利者誘人
使之貪戀則我
雖後入而發得
以先入而至此
知迂直之計者
也軍爭以下言
軍之所爭為利
若大衆而爭之
則失利而為危
蓋軍人軍而爭
利則行緩不及
委軍大軍而爭
利則輜重皆在
所損惟行不能
及則與人爭利
於百里之外者

必為敵擒吾三
將軍兵之勁者
在先疲者在後
其法十分中一
分先至而九分
未至也輜重衣
甲器械也豫交
求援也鄉導用
彼處鄉人引導
也如林舒整也
如陰潛藏也分
衆抄掠必分兵
為數道分利得
敵地必分守利
害懸權如衡懸
於秤量也定懸
後動也

輜重指是故卷甲而趨日夜不廢倍道兼行百里而爭
利則擒三將軍勁者先疲者後其法十分而爭利則三分
而爭利則蹶上將軍其法半至三十里而爭利則三分
之二至是故軍無輜重則亡無糧食則亡無委積則亡
故不知諸侯之謀者不能豫交不知山林險阻沮澤之
形者不能行軍不用鄉導者不能得地利故兵以詐立
以利動以分合為變者也故其疾如風其徐如林侵掠
如火不動如山難知如陰動如雷霆掠鄉分衆廓地分
利懸權而動先知迂直之計者勝此軍爭之法也軍政
曰言不相聞故為之金鼓視不相見故為之旌旗夫金

鼓旌旗者所以一人之耳目也人既專一則勇者不得
獨進怯者不得獨退此用衆之法也故夜戰多火鼓晝
戰多旌旗所以變人之耳目也三軍可奪氣將軍可奪
心是故朝氣銳晝氣惰暮氣歸善用兵者避其銳氣擊
其惰氣此治氣者也以治待亂以靜待譁此治心者也
以近待遠以佚待勞以飽待飢此治力者也無邀正正
之旗勿擊堂堂之陣此治變者也故用兵之法高陵勿
向背兵勿逆佯此勿從銳卒勿攻餌兵勿食歸師勿遏
圍師必闕窮寇勿追此用兵之法也

九地

一曰戰敵于境內也。士卒懷內顧之心而易散。故曰散地。士卒重進而輕退。故曰輕地。言當三面連屬隣國也。士卒重于退還。故曰重地。道路毀壞而不可心。故曰死地。

無絕不絕續也。合交通和也。則行急行去也。

奪其所愛言敵入我境當先奪其所愛之地。利糧食則敵之進退自听乎我矣。入之深則有必死之志。其心專一。故主人不克勝也。謹養二句言當養其氣力。運兵二句言當運其計謀。投之以下言投兵士于危地而無所往則自然死戰。

孫子曰。用兵之法。有散地。有輕地。有爭地。有交地。有衢地。有重地。有圯地。有圍地。有死地。諸侯自戰其地者。為散地。入人之地而不深者。為輕地。我得亦利。彼得亦利者。為爭地。我可以往。彼可以來者。為交地。諸侯之地。三屬。先至而得天下之眾者。為衢地。入人之地。深。背城池。多者。為重地。山林險阻。沮澤。凡難行之道者。為圯地。所由入者。隘。所從歸者。迂。彼寡可以擊吾之眾者。為圍地。疾戰則存。不疾戰則亡者。為死地。是故散地則無戰。輕地則無心。爭地則無攻。交地則無絕。衢地則合。交。重地則掠。圯地則行。圍地則謀。死地則戰。古之善用兵者。能

使敵人前後不相及。眾寡不相恃。貴賤不相救。上下不相收。卒離而不集。兵合而不齊。合於利而動。不合於利而心。敢問敵眾整而將來。待之若何。曰。先奪其所愛。則聽矣。兵之情。主速。乘人之不及。由不虞之道。攻其所不戒也。凡為客之道。深入則專。主人不克。掠於饒野。三軍之食。謹養而勿勞。并氣積力。運兵計謀。為不可測。投之無所往。死且不北。死焉不得。士人盡力。兵士甚陷。則不懼。無所往。則固。入深則拘。不得已。則鬪。是故其兵不修而戒。不求而得。不約而親。不令而信。禁祥去疑。至死無所之。吾士無餘財。非惡貨也。無餘命。非惡壽也。令發之

而不命走其力
必盡心必慎矣
固人心堅固拘
人心拘一祥妖
祥疑狐疑也諸
專諸也或謂制
也方縛馬也埋
輪使不動也言
如此未足為固
惟在勇力之齊
萬人若一此軍
政之道也

日士卒坐者涕霑襟。偃卧者涕交頤。投之無所往。則諸
劇之勇也。故善用兵者。譬如率然。率然者。常山之蛇也。
擊其首則尾至。擊其尾則首至。擊其中則首尾俱至。敢
問。可使如率然乎。曰。可。夫吳人與越人相惡也。當其同
舟濟而遇風。其相救也。如左右手。是如方馬埋輪。未足
恃也。齊勇若一。政之道也。剛柔皆得。地之理也。故善用
兵者。携手若使一人。不得已也。將軍之事。靜以幽。正以
治。能愚士卒之耳目。使之無知。易其事。革其謀。使人無
識。易其居。迂其途。使人不得慮。帥與之期。如登高而去
其梯。帥與之深入。諸侯之地。而發其機。若驅羣羊。驅而

往。驅而來。莫知所之。聚三軍之衆。投之於險。此將軍之
事也。九地之變。屈伸之利。人情之理。不可不察也。凡為
客之道。深則專。淺則散。去國越境而師者。絕地也。由通
者。衢地也。入深者。重地也。入淺者。輕地也。背固前隘者。
圍地也。無所往者。死地也。是故散地。吾將一其志。輕地。
吾將使之屬。爭地。吾將趨其後。交地。吾將謹其守。衢地。
吾將固其結。重地。吾將繼其食。死地。吾將進其途。圍地。
吾將塞其闕。死地。吾將使之不活。故兵之情。圍則禦。不
得已則鬪。過則從。是故不知諸侯之謀者。不能豫交。不
知山林險阻。沮澤之形者。不能行軍。不用鄉導者。不能

兵法圍師必闕
誘以生路我反
自塞之令法卒
各力戰也

四五者謂九地

不爭天下之交
使各絕其交也
不養天下之權
奪其私也信作
伸已之私謀無
法之賞言賞不
拘常法無政之
今言令不執常
政犯用也
并敵句言并力
于敵而專一向
之夷闕事塞其
閑折付毀折符
信也厲淳勵也
誅責成也微無
也或累守常法
不妄動也開戶

不可攻之隙也

操事操持農事

心于鬼神禱祝
鬼神也象手事
比類故事也驗
手度推美度數
志神紀神妙之
天紀官彼國賊

得地利。四五者一不知。非霸王之兵也。夫霸王之兵。伐
大國。則其眾不得聚。威加於敵。則其交不得合。是故不
爭天下之交。不養天下之權。信已之私。威劫敵。故其城
可拔。其國可隳。施無法之賞。懸無政之令。犯三軍之衆。
若使一人犯之。以事。勿告以言。犯之以利。勿告以害。投
之亡地。然後存。陷之死地。然後生。夫衆陷於害。然後能
為勝敗。故為兵之事。在順詳敵之意。并敵一向。千里殺
將。是謂巧能成事。是故政舉之日。夷闕折符。無通其使。
屬於廟堂之上。以誅其虜。敵入開闔。必亟入之。先其所
愛。微與之期。踐墨隨敵。以決戰事。是故始如處女。敵人

開戶。後如脫兔。敵不及拒。計而動也。曰。是而味之。始取
不用間。蓋國而味之。軍而舍之。始又間而計而用也。因
孫子曰。凡興師十萬。出征千里。百姓之費。公家之奉。日
費千金。內外騷動。怠於道路。不得操事者。七十萬家。相
守數年。以爭一日之勝。而愛爵祿百金。不知敵之情者。
不仁之至也。非人之將也。非主之佐也。非勝之主也。故
明君賢將。所以動而勝人。成功出於衆者。先知也。先知
者。不可取於鬼神。不可象於事。不可驗於度。必取於人。
知敵之情者也。故用間有五。有因間。有內間。有反間。有
死間。有生間。五間俱起。莫知其道。是謂神紀。人君之審

刑之官或受我
之孫子殺間敵
事來探事情者
死間以當刑假
故其理遣之誰
以事而伴泄之
使知則必擒而
間者以遣告彼
必以為實而殺
之則我計行矣
生間者使歸以
敵情告我也

也。因間者。因其鄉人而用之。內間者。因其官人而用之。反間者。因其敵間而用之。死間者。為誑事於外。令吾間知之。而傳於敵間也。生間者。反報也。故三軍之事。莫親於間。賞莫厚於間。事莫密於間。非聖智不能用間。非仁義不能使間。非微妙不能得間之實。微哉。微哉。無所不用間也。間事未發而先聞者。間與所告者皆死。此軍之所欲擊。城之所欲攻。人之所欲殺。必先知其守將左右。謁者門者。舍人之姓名。令吾間必索知之。必索敵間之來間我者。因而利之。導而舍之。故反間可得而用也。因是而知之。故鄉間內間可得而使也。因是而知之。故死

間為誑事。可便告敵。因是而知之。故生間可使如期。五間之事。主必知之。知之必在於反間。故反間不可不厚也。昔殷之興也。伊摯在夏。周之興也。呂牙在殷。故明君賢將能以誑智為間者。必成其功。此兵之要。主軍陳恃而動也。作者所及。

天瑞

有生不生。有化不化。不生者能生。不化者能化。化生者不能不生。化者不能不化。故常生常化。常生常化者。

不生生物而不
自生不化化物
而不化化獨
其真一獨立

子集卷二終

故其理遠之非
 以事而傳神矣
 使知則之傳而
 聞者以遺告彼
 以以遺告而殺
 之則則計行矣
 生聞而傳歸以
 簡情於我也

知之。而傳於敵。問也。生問者。反報也。故三軍之事。莫親
 於問。賞莫厚於問。事莫密於問。非聖智不能用問。非仁
 義不能使問。非微妙不能得問之實。微哉。微哉。無所不
 而傳也。問事未發而先聞者。問與所告者皆死。凡軍之
 實。計。將。以。主。皆。為。間。者。必。死。故。凡。軍。之。要。皆。在。三。軍。之。計。
 也。昔者。趙。孟。與。少。母。擊。其。食。商。之。與。也。君。來。其。與。也。則。無
 間。之。事。遂。以。其。味。之。由。舍。其。味。以。問。始。則。問。不。可。不。與
 問。為。結。事。而。其。問。也。因。其。味。之。由。舍。其。味。以。問。始。則。問。不。可。不。與

新鐫焦太史彙選中原文獻子集卷三

列子

且其名禦寇鄭人其學本於黃老。大略以至虛為宗。失
 之。始。之。迂。誕。似。非。一。家。言。然。問。有。絕。到。處。夾。非。秦。漢。而
 下。作者所及。

天瑞

有生不生。有化不化。不生者能生生。不化者能化化。生
 者不能不生。化者不能不化。故常生常化。常生常化者。
 無時不生。無時不化。陰陽爾。四時爾。不生者疑獨。不化
 者往復。往復其際不可終。疑獨其道不可窮。

不生生物而不
 自生不化化物
 而不自化疑獨
 疑其真一獨立
 而無終始往復
 代謝相續而無
 間也故不生不
 化者為生化之

本若有心於生
化形色則豈能
官天地府萬物
賡群生而不匱
乎

不出所位謂皆
有素分不可送
也

故生物者不生。化物者不化。自生自化。自形自色。自智
自力。自消自息。謂之生化。形色智力消息者非也。
子列子曰。天地無全功。聖人無全能。萬物無全用。故天
職生覆地。職形載聖。職教化。物職所宜。然則天有所短。
地有所長。聖有所否。物有所通。何則。生覆者不能形載。
形載者不能教化。教化者不能遠所宜。互定者不出所
位。故天地之道。非陰則陽。聖人之教。非仁則義。萬物之
宜。非柔則剛。此皆隨所宜而不能出所位者也。有生者
有生生者。有形者。有聲者。有聲聲者。有色者。
有色色者。有味者。有味味者。生之所生者死矣。而生生

凡此皆無為之
職謂至無者能
為方變之原主
也

羶羊脂也又羊
氣也

因此言而觀天
地委形非我有
也。能愛也。能
伐智能已為素
天至於橫認外
物為已有標名

者未嘗終。形之所形者實矣。而形形者未嘗有。聲之所
聲者聞矣。而聲聲者未嘗發。色之所色者彰矣。而色色
者未嘗顯。味之所味者嘗矣。而味味者未嘗呈。皆無為
之職也。能陰能陽。能柔能剛。能短能長。能圓能方。能生
能死。能暑能涼。能浮能沉。能宮能商。能出能沒。能玄能
黃。能甘能苦。能羶能瀟。能香無知也。無能也。而無不知也。
而無不能也。

齊之國氏大富。宋之向氏大貧。自宋之齊。請其術。國氏
告之曰。吾善為盜。始吾為盜也。一年而給。三年而足。三
年大壞。自此以往。施及州閭。向氏大喜。喻其為盜之言。

氏以自異。爵親族以自固。孝章服以擢物。藉名位以動衆。封殖貨財。樹立權。終身於玩。莫由自悟。不又惑之甚耶。

夫尚不能自生。豈能生物。人尚不能自有。豈能有物。此乃明其自生自有也。

而不喻其為盜之道。遂踰垣鑿室。手目所及。亡不探也。未及時。以賊獲罪。沒其先居之財。向氏以國氏之謀已也。往而怨之。國氏曰。若為盜者何。向氏言其狀。國氏曰。嘻。若失為盜之道。至此乎。今將告若矣。吾聞天有時。地有利。吾盜天地之時。利雲雨之滂潤。山澤之產育。以生吾禾。植吾稼。築吾垣。建吾舍。陸盜禽獸。水盜魚鱉。亡非盜也。夫禾稼土木禽獸魚鱉。皆天之所生。山澤之所有。然吾盜天而無殃。夫金玉珍寶。谷帛財貨。人之所聚。豈天之所與。若盜之而獲罪。孰怨我。向氏大惑。以為國氏之重囚已也。過東郭先生。問焉。東郭先生曰。若一身庸

非盜乎。盜陰陽之和。以成若生。載若形。况外物而非盜哉。誠然。天地萬物不相離也。認而有之。皆惑也。國氏之盜。公道也。故亡殃。若之盜。私心也。故得罪。有公私者。亦盜也。亡公私者。亦盜也。公公私私。天地之德。知天地之德者。孰為盜耶。孰為不盜耶。

仲尼曰。其以也。子

鄧析謂伯豐子曰。汝知養養之義乎。受人養而不能自養者。犬豕之類也。養物而物為我用者。人之力也。使汝之徒。食而飽。衣而息。執政之功也。長幼羣聚而為牢。藉庖厨之物。奚異犬豕之類乎。伯豐子不應。伯豐子之徒

養人者。養於人者。所謂養也。牢。牲牢也。藉。以竹木圍繞。以藉魚者。

机巧能之人

事立則有所不
尚成則有所
兼焉物而智敵
者則不能相君
御者也

摠言宇宙無所
窮極

者越次而進曰。大夫不聞齊魯之多機乎。有善治土木
者。有善治金革者。有善治聲樂者。有善治書數者。有善
治軍旅者。有善治宗廟者。羣才備也。而無相位者。無能
相使者。而位之者無知。使之者無能。而知之與能為之
使焉。執政者。乃吾之所使。子奚矜焉。鄧析無以應。目其
徒而退。

湯問

殷湯問於夏革曰。古初有物乎。夏革曰。古無無物。今惡
得物。後之人。將謂今之無物可乎。殷湯曰。然則物無先
後乎。夏革曰。物之終始。初無極已。始或為終。終或為始。

齊中也營今柳
城古營州也九
夷八狄七戎六
蠻謂之四海鯀
竹北戶西王母
日本謂之四荒
中秦遠西郊國
南之鈺北况栗
謂之四極
含天地者万物

惡知其紀。然自物之外。自事之先。朕所不知也。殷湯曰。
然則上下八方有極盡乎。革曰。不知也。湯固問革曰。無
則無極。有則有盡。朕何以知之。然無極之外。復無無極。
無盡之中。復無無盡。無極復無無極。無盡復無無盡。朕
以是知其無極無盡也。而不知其有極有盡也。湯又問。
曰。四海之外奚有。革曰。猶齊州也。湯曰。汝奚以實之。革
曰。朕東行至營。人民猶是也。問營之東。復猶營也。西行
至函。人民猶是也。問函之西。復猶函也。朕以是知四海
四荒四極之不異是也。故大小相含。無窮極也。含萬物
者。亦如含天地。含萬物也。故不窮。含天地也。故無極。朕

也容天地者太虛也

其乘皆須柔屈三核而後成器為弓治者調筋角和金鐵亦然故學先攻其所易然後能成其所難也履木而行其說似迂現今人緣竿後繩而躡履者列子言此不過以為世間技且有此神妙况學道者乎

此言造父善御得車與之整齊在於轡御之際喻人君得民心則國安也一車六馬故云二十四蹄

命者必然之期素定之分也雖此事未驗而此理已然

亦焉知天地之表不有大天地者乎。造父之師曰秦豆氏。造父之始從習御也。執禮甚卑。秦豆三年不告。造父執禮愈謹。乃告之曰。古詩言良弓之子。必先為箕。良冶之子。必先為裘。汝先觀吾趣。趣如吾。然後六轡可持。六馬可御。造父曰。唯命所從。秦豆乃立木為塗。僅可容足。計步而置。履之而行。趣走往還。無跌失也。造父學之。三日盡其巧。秦豆歎曰。子何其敏也。得之捷乎。凡所御者。亦如此也。曩汝之行。得之於足。應之於心。推於御也。齊輯手轡御之際。而急緩乎唇吻之和。已度乎胸臆之中。而執節乎掌握之間。內得於中心。而

外合於馬志。是故能進退履繩。而旋曲中規矩。取道遠而氣力有餘。誠得其術也。得之於銜。應之於轡。得之於轡。應之於手。得之於手。應之於心。則不以目視。不以榮驅。心閑體正。六轡不亂。而二十四蹄所投無差。迴旋進退。莫不中節。然後輿輪之外。可使無餘轍。馬蹄之外。可使無餘地。未嘗覺山谷之嶮。原隰之夷。視之一也。吾術窮矣。汝其識之。

力命

力謂命曰。若之功奚若我哉。命曰。汝奚功於物。而欲比朕。力曰。壽夭窮通。貴賤貧富。我力之所能也。命曰。豈祖

力命諸篇或謂
非列子所作述
讀其書類皆一
死生齊得喪想
當時命筆極屬
匠心與天瑞符
說諸篇同一筆
力奈何信彼而
疑此也

之智不出堯舜之上。而壽八百。穎淵之才。不出衆人之
下。而壽十八。仲尼之德。不出諸侯之下。而困於陳蔡。殷
紂之行。不出三仁之上。而居君位。季札無爵于吳。田恒
專有齊國。夷齊餓於首陽。季氏富於展禽。若是汝力之
所能。奈何壽彼而夭此。窮聖而達達。賤賢而貴愚。貧善
而富惡耶。力曰。若如若言。我固無功於物。而物若此耶。
此則若之所制耶。命曰。既謂之命。奈何有制之者耶。朕
直而推之。曲而任之。自壽自夭。自窮自達。自貴自賤。自
富自貧。朕豈能識之哉。朕豈能識之哉。
比宮子謂西門子曰。朕與子並世也。而人子達。並族也。

案稻餅也。粉米
不碎也
權屋之連綿也
言其屋簷之長

厚薄謂德有厚
薄

偽又行不進貌

而人子敬。並貌也。而人子愛。並言也。而人子庸。並行也。
而人子誠。並任也。而人子貴。並農也。而人子富。並商也。
而人子利。朕衣則短褐。食則粢糲。居則蓬室。出則徒行。
子衣則文錦。食則梁肉。居則連權。出則結駟。在家熙
然。有棄朕之心。在朝諤然。有教朕之色。請謁不相及。邀
游不同行。固有年矣。子自以德過朕耶。西門子曰。子無
以知其實。汝造事而窮。予造事而達。此厚薄之驗歟。而
皆謂與予並。汝之類厚矣。非宮子無以應。自失而歸。中
塗遇東郭先生。先生曰。汝奚往而反。偽偽而步。有深媿
之色耶。比宮子言其狀。東郭先生曰。吾將舍汝之媿。與

窮達之異皆自然而非由人事巧拙也

我亦謂之在哉

得之良

恒動也

夫名者因偽以求真假虛以招實矯性而行之有為而為之者豈無動憂矣耶

汝更之西門氏而問之曰汝奚辱北宮子之深乎固且言之西門子曰共宮子言世族年貌言行與予並而賤貴貧富與予異予語之曰予無以知其實汝造事而窮予造事而達此將厚薄之驗歟而皆謂與予並汝之顏厚矣東郭先生曰汝之言厚薄不過言才德之差吾之言厚薄異於是矣夫北宮子厚於德薄於命汝厚於命薄於德汝之達非智得也北宮子之窮非愚失也皆天也非人也而汝以命厚自矜北宮子以德厚自媿皆不識夫固然之理矣西門子曰先生心矣予不敢復言北宮子既歸衣其短褐有狐貉之溫進其菽藿有稻梁之

味庇其蓬室若廣廈之蔭乘其革輅若文軒之飾終身適矜然不知榮辱之在彼也在我也東郭先生聞之曰北宮子之寐久矣一言而能寤易恒也哉

楊朱

楊朱游於魯舍於孟氏孟氏問曰人而已矣奚以名為曰以名者為富既富矣奚不已焉曰為貴既貴矣奚不已焉曰為死既死矣奚為焉曰為子孫名實益於子孫曰名乃苦其身焦其心乘其名者澤及宗族利兼鄉黨况子孫乎凡為名者必廉廉斯貧為名者必讓讓斯賤曰管仲之相齊也君淫亦淫君奢亦奢志合言從道行

為善不以為名
而名自生者實
名也為名以指
利而世莫知者
偽名也
齊限也
再有限也

國霸死之後。管氏而已。田氏之相齊也。君盈則已降。君
斂則已施。民皆歸之。因有齊國。子孫享之。至今不絕。若
實名貧。偽名富。曰實無名。名無實。名者偽而已矣。
楊朱曰。百年壽之大齊。得百年者。千無焉。設有一者。
孩抱以逮昏老。幾居其半矣。夜眠之所弭。晝覺之所遺。
又幾居其半矣。痛疾哀苦。亡失憂懼。又幾居其半矣。量
十數年之中。適然而自得。亡介焉之慮者。亦亡一時之
中爾。則人之生也。奚為哉。奚樂哉。為美厚爾。為聲色爾。
而美厚復不可常厭足。聲色不可常玩聞。乃復為刑賞
之所禁勸。名譽之所進退。違違爾。竟一時之虛譽。規死

俗異字
俗異字

後之餘榮。偶偶爾。慎耳目之觀聽。惜身意之是非。徒
當年之至樂。不能自肆於一時。重囚累結。何以異哉。
楊朱見梁王言治天下如運諸掌。梁王曰。先生有一妻
一妾而不能治。三畝之園而不能芸。而言治天下如運
諸掌何也。對曰。以臣聞之。吞舟之魚。不游枝流。鴻鵠高
飛。不集污池。何則。其極遠也。黃鍾大呂。不可從煩奏之
舞。何則。其音疏也。將治大者不治細。成大功者不成小
此之謂矣。賢愚殊途。如相異。非無不。此之謂矣。
楊朱曰。太古之事滅矣。孰誌之哉。三皇之事。若存若亡。
五帝之事。若覺若夢。三王之事。或隱或顯。億不識一。當

身之事。或聞或見。萬不識之。目前之事。或存或廢。千不識之。太古至於今日。年數固不可勝紀。但伏羲已來。三十餘萬歲。賢愚好醜。成敗是非。無不消滅。但遲速之間耳。矜一時之毀譽。以焦苦其神形。要死後數百年中餘名。豈足潤枯骨。何生之樂哉。黃庭大曰。不可對戲法之。楊朱曰。人肖天地之類。懷五常之性。有生之家。靈者人也。人者爪牙。不足以供守衛。肌膚不足以自捍禦。趨走不足以逃利害。無毛羽以禦寒暑。必得資物以為養性。任智而不恃力。故智之所貴。存我為貴。力之所賤。侵物為賤。然身非我有也。既生不得全之。物非我有也。既

天下之身同之
我身天下之物
同之我物非至
人如何能竟私
之為非知公之
為是故曰至
也

遠其自然曰道
人得其生理曰
順民
四事括尽人情
世能上蔡先生
云透得名利關
乃是正歌處蓋
謂此也

有不得不去之。身固生之主。物亦養之生。雖全生身。不可有其身。雖不去物。不可有其物。有其物。有其身。是橫私天下之身。橫私天下之物。其唯聖人乎。公天下之身。公天下之物。其惟至人矣。此之謂至至者也。楊朱曰。生民之不得休息。為四事故。一為壽。二為名。三為位。四為貨。有此四者。畏鬼畏人。畏威畏刑。此謂之遁人也。可殺可活。制命在外。不達命。何羨壽。不矜貴。何羨名。不要勢。何羨位。不貪富。何羨貨。此之謂順民也。天下無對。制命在內。故語有之曰。人不婚宦。情欲失半。人不衣食。君臣道息。

陰陽之靈謂非
但累身乃侵損
也氣

楊朱曰。豐屋美服。厚味姣色。有此四者。何求於外。有此
而求外者。無厭之性。無厭之性。陰陽之靈也。忠不足以
安君。適足以危身。義不足以利物。適足以害生。安上不
由於忠。而忠名滅焉。利物不由於義。而義名絕焉。君臣
皆安。物我兼利。古之道也。只身入身。身外無他。此
說符

高要如曰
人必同論
何之非非
殊長天丁之

利不獨往怨不
偏行請字當作
情之所感無
遠近幽深

楊朱曰。利出者實及。怨往者害來。發於此而應於外。子
唯請。是故賢者慎所出。一耳夫主之門。言夫主之而
楊子之鄰人亡羊。既率其黨。又請楊子之豎追之。楊子
曰。嘻。亡一羊。何追者之衆。鄰人曰。多岐路。既反。問獲羊
乎。曰。亡之矣。曰。奚亡之。曰。岐路之中。又有岐焉。吾不知
所之。所以反也。楊子戚然變容。不言者移時。不笑者竟
日。門人怪之。請曰。羊賤畜。又非夫子之有。而損言笑者
何哉。楊子不答。門人不獲所命。弟子孟孫陽出。以告心
都子。心都子他日與孟孫陽偕入。而問曰。昔有昆弟三
人遊齊魯之間。同師而學。進仁義之道而歸。其父曰。仁

東坡先生集卷三

泗人浮水上也

義之道若何。伯曰。仁義使我愛身而後名。仲曰。仁義使我殺身以成名。叔曰。仁義使我身名並全。彼三術相反。而同出於儒。孰是孰非耶。楊子曰。人有濱河而居者。習於水。勇於汭。因操舟鬻渡。利供百口。累糧就學。者成徒。而溺死者幾半。本學汭不學溺。而利害如此。若以為孰是孰非。心都子嘿然而出。孟孫陽讓之曰。何吾子問之迂。夫子答之僻。吾惑孰甚。心都子曰。大道以多岐亡羊。學者以多方喪生。學非本不同。非本不一。而未異若是。唯歸同反一。為亡得喪。子長先生之門。習先生之道。而不達先生之況也。哀哉。

楊朱曰。行善不以為名。而名從之。名不與利期。而利歸之。利不與爭期。而爭及之。故君子必慎為善。九篇初

朱子語錄曰。列子平淡踈曠。言與古每每有焉。韓退之。又云。孟子莊子文章皆好。列子便有迂僻處。

博選。左氏亦然。皆好高而少事實。因言列子語佛

博選者。以氏多用之。莊子全寫列子。又變得峻奇。列子先趨而後語。温純柳絮。常稱之者。至人趨已趨。則若已者。至馮几。據杖。拍麾。而使。則厮役者。至樂嗟苦。咄則從隸之人。至矣。故帝者與師處。王者與友處。世主與徒

伯已伯倍于已也。下做此

樂明學名考訓四

知聖人為高

此言動于近行于遠也

非我則無法非彼則無所用吾法日在不厭言

我之精神隨日以新也

此用人大略也推而論之豈必

二勇辨智謙礼

矣信聖是使哉自古聖王無為

而用天下雖天刑人保之餘尚

無奪焉故威施宜轉遠於家現

侏儒扶盧蒙眛

脩聲聾者司大眇者督繩劓者

抱閔刑者守固

萬瘡跛躄以實

裔土故上無遺事下無遺才三

代所以安且久也莊子云因任

已明原省次之然即此亦可以

為用人之準

馳驅二句言于禍若驅車就之

平福若關門逃之為國秉國也

之英。德音者。所謂聲也。未聞音出而響過其聲者也。貴者有知。富者有財。貧者有身。

環流

明者在此。其光照彼。其事形此。其功成彼。從此化彼者。法也。生法者我也。成法者彼也。生法者日在而不厭者也。生成在已。謂之聖人。

道端

君道知人。臣術知事。故臨貨分財使仁。犯患應難使勇。受言結辭使辨。慮事定計使智。理民處平使謙。賓奏贊見使禮。用民獲衆使賢。出封越境適絕。國使信。制天地

御諸侯使聖。仁人之功。善與不爭。下不怨上。辯士之功。釋怨解難。智士之功。事至而治。難至而應。忠臣之功。正言直行。矯拂主過。義臣之功。存亡繼絕。救弱誅暴。信臣之功。正不易言。貴謙之功。廢私立公。禮臣之功。尊君卑臣。賢士之功。敵國憚之。四境不侵。聖人之功。定制於冥冥。求至欲得。言聽行從。近親遠附。明達四通。

度萬

過生於上。罪死於下。有世將極。驅馳索禍。開門逐福。賢良為笑。愚者為國。天咎先見。雷害並雜。人執兆生。孰知其極。

冬日至而北夏
日至而南天之
誠也朝而後魄
生望而後魄死
天之信也二十
八舍不失其列
天之章也春夏
秋冬有代謝而
无侵越天之因
也高明悠久天
之一也南華曰
一而不可易者
道也父即為衆
父之意

王鉄

鶡冠子曰。天者。誠其日德也。日誠出。誠入。南北有極。故
莫弗以為法則。天者信其月刑也。月信死。信生。終則有
始。故莫弗以為政。天者明星其稽也。列星不亂。各以序
行。故小大莫弗以為章。天者因時其則也。四時當名。代
而不干。故莫弗以為必然。天者一法其同也。前後左右。
古今自如。故莫弗以為常。天誠信明。因一不為衆。父易
一。故莫能與爭先。

能天

故聖人者。後天地而生。而知天地之始。究天地而亡。而

易曰。崇高莫大
乎富貴。又為高
富為貴。

知天地之終。力不若天地。而知天地之任。氣不若陰陽。
而能為之經。不若萬物多。而能為之正。不若衆美麗。而
能舉善。指過焉。不若道德富。而能為之樂。不若神明照。
而能為之主。不若鬼神濟。而能著其靈。不若金石固。而
能燒其勁。不若方圓治。而能植其形。故立言亦有自歎。

和於國。不可以出軍。不和於軍。不可以

聖百姓教畿內
之百姓。親萬民
親萬外之萬民
此萬近不遠之
意。

先加應前使下

事謂征伐也

義兵即爭名強
兵即爭利剛兵
即積惡暴兵即
內亂逆兵即因
飢五兵所起服
之各有其道

祖廟啓於元龜。參之天時。吉乃後舉。民知君之愛其命。惜其死。若此之至。而與之臨難。則士以進死為榮。退生為辱矣。

吳子曰。凡兵之所起者有五。一曰爭名。二曰爭利。三曰積惡。四曰內亂。五曰因飢。其名又有五。一曰義兵。二曰強兵。三曰剛兵。四曰暴兵。五曰逆兵。禁暴救亂曰義。恃眾以伐曰強。因怒興師曰剛。棄禮貪利曰暴。國亂人疲。舉事動眾曰逆。五者之服。各有其道。義必以禮服。強必以謙服。剛必以辭服。暴必以詐服。逆必以權服。武侯問曰。願聞陳必守。守必固。戰必勝之道。起對曰。立

見且可。豈直聞乎。君能使賢者居上。不肖者處下。則陳已定矣。民安其田宅。親其有司。則守已固矣。百姓皆是吾君而非鄰國。則戰已勝矣。

論將

吳子曰。夫總文武者。軍之將也。無剛柔者。兵之事也。凡人論將。嘗觀於勇。勇之於將。乃數分之一爾。夫勇者必輕合。輕合而不知利。未可也。故將之所慎者五。一曰理。二曰備。三曰果。四曰戒。五曰約。理者治眾如治寡。備者出門如見敵。果者臨敵不懷生。戒者雖克如始戰。約者法令省而不煩。受命而不辭。家破敵而後言返。將之禮

天下所云五慎
是也。武下所云
勇是也。搃此二
者可為三軍將
然文宜先武宜
後。故所云不在
勇而在慎也。

受命以下併及
為將之禮亦文

德也

占敵將之姓名而察其才能因敵形之虛實而用吾權變則不勞而功自成矣以下十一事摠詳其意也

也。故師出之日。有死之榮。無生之辱。吳子曰。凡戰之要。必先占其將而察其才。因其形而用其權。則不勞而功舉。其將愚而信人。可計而誘。貪而忽名。可貨而賂。輕變無謀。可勞而困。上富而驕。下貧而怨。可離而間。進退多疑。其眾無依。可震而走。士輕其將。而有歸志。塞易開險。可邀而取。進道易。退道難。可未而前進。道險。退道易。可薄而擊。居軍下濕。水無所通。霖雨數至。可灌而沈。居軍荒澤。草焚幽穢。飈標風數至。可焚而滅。停久不移。將士懈怠。其軍不備。可潛而襲。

尉繚子

魏人鬼谷子高弟也。隱於夷山。因惠王聘陳兵法。二十四篇。其談兵。分本末別賓主。崇儉。右文。雖未純。玉政亦窺見其本矣。但末章殺士卒之半等語。甚用慘刻。太甚。豈尚嚴而失之過者歟。

兵談

量土地肥磽而立邑。建城稱地。以城稱人。以人稱粟。三稱。則內可以固守。外可以戰勝。戰勝於外。備主於內。勝備相應。猶合符節。無異故也。

夫土廣而任。則國富。民眾而制。則國治。富治者。民不發

縣地稱地之廣。獲稱人稱人之多。寡稱粟稱粟之多少。

此段言兵貴神速

言言上而不富下之害

令出小有過差則不改小有疑式則不中止此言在上者不可有疑令以惑眾

甲不出暴而威制天下。故曰。兵勝於朝廷。不暴甲而勝者。主勝也。陳而勝者。將勝也。

患在百里之內。不起一日之師。患在千里之內。不起一月之師。患在四海之內。不起一歲之師。

戰威

善用兵者。能奪人而不奪於人。奪者心之機也。令者一眾心也。眾不審則數變。數變則令雖出。眾不信矣。故令之法。小過無更。小疑無中。故上無疑令。則眾不二聽。動無疑事。則眾不二志。未有不信其心。而能得其力者也。未有不得其力。而能致其死戰者也。

王國富民。霸國富士。僅存之國富大夫。亡國富倉府。所謂上滿下漏。患無所救。

攻權

將帥者心也。羣下者支節也。其心動以誠。則支節必力。其心動以疑。則支節必背。夫將不心制。卒不節動。雖勝幸勝也。非攻權也。

德威並行

夫民無兩畏也。畏我侮敵。畏敵侮我。見侮者敗。立威者勝。凡將能其道者。吏畏其將也。吏畏其將者。民畏其吏也。民畏其吏者。敵畏其民也。是故知勝敗之道者。必先知畏侮之權。夫不愛說其心者。不我用也。不威嚴其心

有義兵無念兵

兵所以止暴非所以為暴在於一人言一人定于也

者不我舉也。愛在下順。威在上。愛故不二。威故不犯。故善將者。愛與威而已。凡挾義而戰者。貴後我起。爭私結怨。應不得已。怨結雖起。待之貴後。故爭必當待之。息必當備之。

武議

凡兵不攻無過之城。不殺無罪之人。夫殺人之父兄。利人之貨財。臣妾人之子女。此皆盜也。故兵者。所以誅暴亂。禁不義也。兵之所加者。農不離其田業。賈不離其肆宅。士大夫不離其官府。由其武議在於一人。故兵不血刃。而天下親焉。

將受命之日。忘其家。張軍宿野。忘其親。援抱而鼓。忘其身。

將理

凡將理官也。萬物之主也。不私於一人。夫能無私於一人。故萬物至而制之。萬物至而命之。君子不救囚於五步之外。雖鈎矢射之弗追也。故善審囚之情。不待筭筴。而囚之情可畢矣。答人之背。灼人之脅。東人之指。而訊囚之情。雖國士有不勝其酷。而自誣矣。今世諺云。千金不死。百金不刑。試聽臣之言。行臣之術。雖有堯舜之智。不能關一言。雖有萬金。不能用一銖。今夫決獄。小國不

制斷制斷令命君子不救二句言君子近察囚情以救其死其有厭射所斷而不入鈎金束失者亦非追咎也以下言酷刑不可用千金百金言可以賂免也

能通一言之關
節也不能用一
銖不能用一銖
以求免也

下十數。中圍不下百數。大圍不下千數。十人聯百人之
事。百人聯千人之事。千人聯萬人之事。兩聯之者。親戚
兄弟也。其次婚姻也。其次知識故人也。是農無不離田
業。賈無不離肆宅。士大夫無不離官府。如此閉聯良民
皆囚之情也。兵法曰。十萬之師出。日費千金。今良民十
萬而聯於囹圄。上不能省。臣以為危也。

兵令

兵者以武為植。以文為種。武為表。文為裏。能審此二者。
知勝負矣。文所以視利害。辨安危。武所以犯強敵。力攻
守。

鬼谷子

楚人蘇秦記以為周時有豪士隱居鬼谷。自號鬼
谷先生。無鄉里氏族姓名。字一說王詡也。其書陰
謀詭秘。有金匱韜略之所不可該者。亦一代之雄

押闔

口者心之門戶也。心者神之主也。志意喜欲。思慮智謀。
此皆由門戶出入。故闔之以押。擺闔制之以出入。押之
者。開也。言也。陽也。闔之者。閉也。默也。陰也。

押開也。撥也。排
而振之也

內捷

捷開也開也門
限之木亦曰捷
文戶鑰牡曰捷

跌水蟲用其血
染子毋錢則常
不相離

一日進前而不往
選聞聲而相思
六心雕龍亦有
此語

戰國遊說盡於
揣情二字

孔叢子云相人
眉捷而為之意
天下之深人也
正與與合

君臣上下之事。有遠而親。近而疎。就之不用。去之反求。日進前而不御。遙聞聲而相思。事皆有內捷。素結本始。或結以道德。或結以黨友。或結以財貨。或結以采色。用其意。欲入則入。欲出則出。欲親則親。欲疎則疎。欲就則就。欲去則去。欲求則求。欲思則思。若蚨扶母之從其子也。出無間入。無朕獨往獨來。莫之能止。內者進說辭。捷者捷所謀也。故遠而親者。有陰德也。近而疎者。志不合也。就而不用者。策不得也。去而反求者。事中来也。日進前而不御者。施不合也。遙聞聲而相思者。合於謀待決事也。故曰。不見其類而說之者見逆。不得其情而說之

者見非。得其情。乃制其術。此用可入。可捷。可開。聖人立事。以此先知而捷萬物。

揣篇

揣情者。必以其甚喜之時。往而極其欲也。其有欲也。不能隱其情。必以其甚懼之時。往而極其惡也。其有惡也。不能隱其情。

權篇

口者幾闕也。所以閉情意也。耳目者心之佐助也。所以窺間見姦邪。古人有言曰。口可以食。不可以言。言有諱忌也。衆口燥

金言有曲故也。人之情。出言則欲聽。舉事則欲成。是故智者不用其所短。而用愚人之所長。智者不用其所拙。而用愚人之所工。故不困也。言其有利者。從其所長也。言其有害者。避其所短也。故介蠱之捍也。必以堅厚。螫蟲之動也。必以毒螫。故禽獸知用其長。而談者知用其用也。其

謀篇

故同情而俱相親者。其俱成者也。同欲而相踈者。其偏害者也。同惡而相親者。其俱害者也。同惡而相踈者。其偏害者也。故相益則親。相損則踈。

屈子

名平。楚同姓也。其始末具見屈原傳。朱子以離騷一書皆出于忠君愛國之忱。但辭旨或流于跌宕。怪神怨對。激發不可為訓。茲錄卜居漁父二篇。

卜居

屈原既放。三年不得復見。竭知盡忠。而蔽鄣於諛。心煩慮亂。不知所從。乃往見太卜鄭詹尹曰。余有所疑。願因先生決之。詹尹乃端策拂龜曰。君將何以教之。屈原曰。吾將惘惘款款。朴以忠乎。將送往勞來。斯無窮乎。寧誅鋤草茅。以力耕乎。將游大人。以成名乎。寧正言不諱。以

接防曰卜居謂一身所安之地非居室之居也

洪祖興曰上句原所從也下句原所去也

端正也策著筮也

也正策將以筮也拂龜將以卜也送往勞來追送俗人也

唯言求媚也粟
斯詭隨其辭
唯儒兒強語笑
類婦人謂鄭袖
突梯滑澁和滑
稽圖轉貌脂肥
澤章柔軟也極
屋柱亦圓物又
以脂灌章而紫
之是以突梯滑
稽而無所止也
現世俗溷濁一
段則原之下特
以發障蔽於說
之心事實未嘗
有所疑也

危身乎。將從俗富貴以媮生乎。寧超然高舉以保真乎。
將足些貴粟斯啜屋伊伊儒兒以事婦人乎。寧廉潔
正直以自清乎。將突梯滑稽如脂如膏以潔楹乎。寧昂
昂若千里之駒乎。將泥泥若水中之鳧與波上下偷以
全吾軀乎。寧與騏驎亢軛乎。將隨駑馬之迹乎。寧與黃
鵠比翼乎。將與鷄鷩木爭食乎。此孰吉孰凶。何去何從。
世溷濁而不清。蟬翼為重。千鈞為輕。黃鍾毀棄。瓦釜雷
鳴。說人高張。賢士無名。吁嗟默默兮。誰知吾之廉貞。詹
尹乃釋策而謝曰。夫尺有所短。寸有所長。物有所不足。
智有所不明。數有所不逮。神有所不通。用君之心。行君

之意。龜策誠不能知此事。

漁父辭

屈原既放。遊于江潭。行吟澤畔。顏色憔悴。形容枯槁。
漁父見而問之曰。子非三閭大夫乎。何故至於斯。屈原
曰。舉世皆濁我獨清。眾人皆醉我獨醒。是以見放。漁父
曰。聖人不疑滯於物。而能與世推移。世人皆濁。何不泥
其泥而揚其波。眾人皆醉。何不鋪其糟而歠其醪。何故
深思高舉。自令放為。屈原曰。吾聞之。新沐者必彈冠。新
浴者必振衣。安能以身之察察。受物之汶汶者乎。寧赴
湘流。葬於江魚之腹中。又安能以皓皓之白。而蒙世俗

洪興祖曰。卜居
魚父皆假設問
答以寓意耳。而
太史公屈原傳
劉向新序稽康
高士傳或採楚
辭莊子漁父之
言以為實錄非
也
糟釀皆酒滓也

鼓柁扣船舷也
王世貞曰卜居
漁父便是赤辟
諸公作備作法
于涼冷人亦慨

之塵埃乎。漁父莞爾而笑。鼓柁而去。歌曰。滄浪之水清兮。可以濯吾纓。滄浪之水濁兮。可以濯吾足。遂去不復與言。

何孟春曰。昔者紂為長夜之飲。七日七夜。失亡曆數。不知甲子。問於左右。莫知。使問箕子。箕子謂其私人曰。為天下主而一國皆失日。天下危矣。一國不知而我知之。我其危矣。亦辭以醉箕子。非夫漁父所謂聖人者歟。茲箕子所謂佯狂者歟。

宋子

名玉。楚大夫屈原弟子也。閔師忠而放逐。故作九辨。以述其志。九辨固玉賦之最精者。然濃纖而純白。不載涵漫而遠於世教。屈氏之風微矣。

九歌

何時俗之工巧乎。背繩墨而改錯。去聲却騏驥而不乘。策駑駘而取路。當世豈無騏驥乎。誠莫之能善御。見執轡者非其人兮。故踟躕跳調而遠去。鳧鴈皆嗷。夫梁藻兮。鳳愈飄翔而高舉。園鑿而方枘。角兮。吾固知其鉏鋤。銛語而難入。衆鳥皆有所登棲兮。鳳獨惶惶而無所

馬立不常謂之
踟躕也嗷
是鷹食類

街枚軍中所止
言者

古語云相馬失
之便相士失之
貧

言士不求君又
當求士也
絕端謂滅其端
緒不使人知也

霜露下而霰雪
加喻亂之愈
甚也泊止也莽
又草盛也幸望
至再而卒不能
免也

願按皆仰止之
意言欲速則不
達欲緩則無門
故自急也從容
死轉委曲之意

蓋死者言蓋沾
霜露而凍餓以
死也

此言所任得人
無怨於下則不
假刑威自成美
化不然雖有城

集。願街枚而無言兮。嘗被君之渥洽。太公九十乃顯榮
兮。誠未遇其匹合。謂騏驎兮安歸。謂鳳凰兮安棲。變古
易俗兮世衰。今之相者兮舉肥。騏驎伏匿而不見兮。鳳
凰高飛而不下。鳥獸猶知懷德兮。何云賢士之不處。
驥不驟進而求服兮。鳳亦不貪饒餒而妄食。君棄遠而
不察兮。雖願忠其焉得。欲寂寞而絕端兮。竊不忘初之
厚德。獨悲愁其傷人兮。馮^憑鬱鬱其何極。
霜露慘悽而交下兮。心尚^奉其弗濟。霰雪零糅^粗其
增加兮。乃知遭命之將至。願微幸而有待兮。泊莽莽與
壑也。草同死。願自直而徑往兮。路壅絕而不通。欲循道

而平驅兮。又未知其所從。然中路而迷惑兮。自厭^壓
而學誦。性愚陋以褊淺兮。信未達乎從容。竊美申包胥
之氣晟盛兮。恐時世之不固。何時俗之工巧兮。成規槩
矩而改鑿。獨耿介而不隨兮。願慕先聖之遺教。處濁世
而顯榮兮。非余心之所樂。與其無義而有名兮。寧窮處
而守高。食不媮偷而為飽兮。衣不苟而為溫。竊慕詩人
之遺風兮。願託志乎素餐。寒充^屈而無端兮。泊莽莽
而無根。無衣裘以御冬兮。恐蓋死而不得見乎陽春。
堯舜皆有所舉任兮。故高枕而自適。諒無怨於天下兮。
心焉取此怵惕。棄^乘騏驎之瀏瀏流兮。馭安用夫強策。

亦甲兵不足恃

遺行不進約

言欲退而自修

以立名于世空

愚昧而自苦耳

狗惡也愁愚也

馬薄無所集也

者意存心而不

擇也快又專一

類妬被離而障

言為諫妬所障

塞也



凡此數者皆在
所禁蓋欲民絕
一切外事而專
務力農戰也
標輕迅也

諒城郭之不足恃兮。雖重介之何益。遭占翼翼而無終

兮。悵豚惛惛而愁約。生天地之若過兮。功不成而無効。

願沉滯而不見兮。尚欲布名乎天下。然潢洋而不遇兮。

直恂恂而自苦。莽洋洋而無極兮。忽翱翔之焉薄。

國有驥而不知察兮。馬皇皇而更索。審威誣于車下兮。

桓公聞而知之。無伯樂之善相兮。今誰使乎譽之。罔流

涕以聊慮兮。惟著音而得之。紛悻悻之願忠才。妬被離

而鄭之。蓋言其非也。月日初創之。王西云。初創之。

而平調兮。又未味其所以。中微四散兮。宜慎。

商子

姓公孫名鞅。衛庶孽也。使秦。因景監以仕。孝公富

強其國。著書二十九篇。封於商。故名商子。太史公

謂其刻薄少恩。又讀開塞書。謂與其行事相類。卒

受惡名。信不誣也。

筭地

事詩書談說之士。則民游而輕其君。事處士。則民退而

非其上。事勇士。則民競而輕其禁。技藝之民用。則民僿

而易徙。商賈之事。佚其利。則民緣而議其上。故五民

者。加於國用。則田荒而兵弱。談說之士。資在於口。處士

資在於意。勇士資在於氣。技藝之士資在於手。商賈之
事資在於身。錯法車馬士限其力。雖其力強而難其力。姑且
同列而相臣妾者。貧富之謂也。同實而相并無者。強弱
之謂也。有地而君或強或弱者。亂治之謂也。

修權

法者君臣之所共操也。信者君臣之所共立也。權者君
臣之所獨制也。

畫策

國皆有潛法。而無使法必行之法。國皆有禁姦邪刑盜

據此說有理特
以此而歸之刑

此恐遊說之人

賊之法。而無使姦邪盜賊必得之法。為姦邪盜賊者死
刑。而姦邪盜賊不止者。不必得。必得而尚有姦邪盜賊
者。刑輕也。

君臣

臣聞道民之門在上所先。故民可令農戰。可令游宦。可
令學問。在上所與。上以功勞與。則民戰。上以詩書與。則
民學問。民之於利也。若水於下也。四旁無擇也。民徒可
以得利而為之者。上與之也。瞋嗔目扼腕而語勇者得。
垂衣裳而談說者得。遲日曠久積勞私門者得。尊向三
者。無功而皆可以得。民去農戰而為之。或談議而素之。

此恐遊說之人
蕩惑人主壞其
耕戰之法

瞋張也

文勢若強矢疾
弩舍括於百步
之外雖末勢猶
能貫柳葉先秦
之最勝者

或事便而請之。或以勇爭之。故農戰之民日寡。而游食者愈衆。則國亂而地削。兵弱而主卑。此其所以然者。擇法制而任名譽也。

禁使

今夫幽夜。山陵之大。而離婁不見。清朝日。鸞。則上別飛鳥。下察秋毫。故目之見也。託日之勢也。今夫置丞立監者。且以禁人之為利也。而丞監亦欲為利。則何以相禁。故恃丞監而治者。僅存之治也。

黠黃黑也

尹文子

出周尹氏齊宣王時居稷下著書一篇多所彌縫蓋學本黃老而襍申韓者大較刑名家也

大道上

有理而無益於治者。君子弗言。有能而無益於事者。君子弗為。君子非樂有言。有益於治。不得不言。君子非樂有為。有益於事。不得不為。故所言者不出於名法權術。所為者不出於農稼軍陣。周務而已。故明主不為治外之理。小人必言事外之能。小人亦知言損於治而不能不言。小人亦知能損於事而不能不為。故所言者極於

此篇清爽細膩
射藝之母也

周于事務也
周于事務也

獨善獨巧非善
巧之至戒自用

以出乎衆為心
者君嘗出乎衆

儒墨是非之辨。所為者極於堅偽偏抗之行。求名而已。故明主誅之。古語曰。不知無害於君子。知之無損於小人。工匠不能無害於巧。君子不知無害於治。此信矣。為善使人不能得從。此獨善也。為巧使人不能得從。此獨巧也。未盡善巧之理。為善與衆行之。為巧與衆能之。此善之善者。巧之巧者也。所貴聖人之治。不貴其獨治。貴其能與衆共治。貴工倕之巧。不貴其獨巧。貴其能與衆共巧也。今世之人。行欲獨賢。事欲獨能。辨欲出羣。勇欲絕衆。獨行之賢。不足以成化。獨能之事。不足以周務。出群之辨。不可為戶說。絕衆之勇。不可與征陣。凡此四者。

以名分制心欲
有見

引二語作證極
妙

亂之所由生。是以聖人任道以夷其險。立法以理其差。使賢愚不相棄。能鄙不相遺。能鄙不相遺。則能鄙齊功。賢愚不相棄。則賢愚等慮。此至治之術也。名定則物不競。分明則私不行。物不競。非無心。由名定。故無所措其心。私不行。非無欲。由分明。故無所措其欲。然則心欲。人人有之。而得同於無心無欲者。制之有道也。田駢曰。天下之士。莫肯處其門庭。臣其妻子。必遊宦諸侯之朝者。利引之也。遊於諸侯之朝。皆志為卿大夫。而不擬於諸侯者。名限之也。豈蒙曰。雉兔在野。衆人逐之。今未定也。雞豕滿市。莫有志者。今定故也。

中人望不能定

令天地之間不肖實衆。仁賢實寡。趨利之情。不肖特厚。廉恥之情。仁賢偏多。今以禮義招仁賢。所得仁賢者。萬不一焉。以名利招不肖。所得不肖者。觸地是焉。故曰。禮義成君子。君子未必須禮義。名利治小人。小人不可無名利。

凡天下萬理皆有是非。吾所不敢誣。是者常是非者常非。亦吾所信。然是雖常是有時而不用。非雖常非有時而必行。故用是而失有矣。行非而得有矣。是非之理不同。而更興廢。翻為我用。則是非焉在哉。已。是而舉世非之。則不知已之是已。非而舉世是之。亦

不知已所非。然則是非隨衆賈而為正。非已所獨了。則犯衆者為非。順衆者為是。

大道下

聖人者自己出也。聖法者自理出也。理出於已。已非理也。已能出理。理非已也。故聖人之治。獨治者也。聖法之治。則無不治矣。

人貧則怨人。富則驕人。怨人者苦人之不祿施於已也。起於情所難安而不能安。猶可恕也。驕人者無苦而無故驕人。此情所易制而弗能制。弗可恕矣。衆人見貧賤則慢而疎之。見富貴則敬而親之。貧賤者有請求於已。

見為治當任法不當任已

識得此情破則不怨貧不驕富不厭貧不迫富宜是達士襟懷

富貴者當
貧賤之可以况

六君當醉天下
之石妙甚

疎之可也。未必損已而必疎之。以其無益於物之具故也。富貴者有施與。於親之可也。未必益已而必親之。則彼不敢親我矣。三者獨立。無致親致疎之所。人情終不能不以貧賤富貴易慮。故謂之大惑焉。窮獨貧賤治世之所共矜。亂世之所共侮。治世非為矜窮獨貧賤而治。是治之一事也。亂世亦非侮窮獨貧賤而亂。亦是亂之一事也。每事治則無亂。亂則無治。視夏商之盛。夏商之衰。則其驗也。貧賤之望富貴。其微而富貴不能酬其甚微之望。夫富者之所惡。貧者之所美。貴者之所輕。賤者之所榮。然而弗酬。弗與同苦樂。故也。雖弗酬之於物。弗

傷。令萬民之望人君。亦如貧賤之望富貴。其所望者。蓋欲料長幼。平賦歛。時其飢寒。省其病痛。賞罰不濫。使後以時。如此而已。則於人君弗損也。然而弗酬。弗與同勞。這故也。故為人君。不可弗與民同勞。逸為故。富貴者不可不酬。貧賤者。人君不可不酬。萬民不酬。萬民則萬民之所不願戴。所不願戴。則君位替矣。危莫甚焉。亂莫大焉。愛人之危也。天雖不憂人。暗闔戶。以取也。明焉則天無事也。地雖不憂人。資伐木刈草。必取已富焉。則地無事也。聖人雖不憂人之危。百姓準上而比於下。必取已女焉。則聖人無事也。故聖人處上。能無害於下。亦無害於人。

以一人治天下
不以天下奉一人
官長字庶官也

隨時變法而不
失其道入君之
所以宰制臣民

孝子
所以遇之不幸

古者三年耕必
有一年之蓄非
其有言必流亡
也

無已害也。則百姓除其害矣。立天子以為天下。非立天下以為天子也。立國君以為國。非立國以為君也。立官長以為官。非立官以為官長也。法雖不善。猶愈於無法。所以一人心也。夫投鈎以分財。投策以分馬。非鈎策為均也。使得美者不知所以德。使得惡者不知所以怨。此所以塞願望也。故著龜所以立公言也。權衡所以立公義也。凡立公所以棄私也。制禮籍所以立公義也。凡立公所以棄私也。以力役法者百姓也。以死守法者有司也。以道變法者君長也。

君明臣直。國之福也。父慈子孝。夫信妻貞。家之福也。故比干忠而不能存。殷申生孝而不能安。晉是皆有忠臣孝子。而國家滅亂者何也。無明君賢父以聽之。故孝子不生慈父之家。忠臣不生聖君之下。

王者有易政而無易國。有易君而無易民。湯武非得伯夷之民以治。桀紂非得蹠驕之民以亂也。民之治亂在於土國之安危在於政。和也。有實之精也。神人如。夏箴曰。小人無無年之食。遇天饑。妻子非其有也。大夫無無年之食。遇天饑。臣妾與馬非其有也。戒之哉。與天下於人。大事也。煦煦者以為惠。而堯舜無德色。取

幪中以墨巾幪其頭纓冠飾也菲草也艾蒼白色譚前蔽也君以朱大夫素士爵常令罪人服之故以蒼白色為草也

利而不庸

即勞心勞力之謂也

次防即令黃河之埽決塞者塞河之決也法可制而不必有所

天下於人大嫌也。繫繫者以為汚。而湯武無愧容。惟其義也。

有虞之誅。以幪巾當墨。以草纓當劓。以菲履當剕。以艾鞞當宮。布衣無領。當大辟。此有虞之誅也。斬人肢體。繫其飢膚。謂之刑。畫衣冠異章。服謂之戮。上世用戮。而民不犯也。當世用刑。而民不從。行海者坐而至。越有舟也。行陸者立而至。秦有車也。秦越遠途也。安坐而至者。械也。日月為天眼目。人不知德。山川為天下衣食。人不能感。有勇不以怒。反與怯均也。

小人食於力。君子食於道。先王之訓也。故常欲耕而食。天下之人矣。然一身之耕。分諸天下。不能人得一升粟。其不能飽可知也。欲織而衣天下之人矣。然一身之織。分諸天下。不能人得尺布。其不能煖可知也。故以為不若誦先王之道。而求其說。通聖人之言。而究其旨。上說王公大人。次匹夫徒步之士。王公大人用吾言。國必治。匹夫徒步之士用吾言。行必修。雖不耕而食。饑不織而衣。寒功賢於耕。而食之。織而衣之者也。法非從天下。非從地出。發於人間。合乎人心而已。治水者。次防決塞。雖在夷狄。相似如一。學之於水。不學之於

因循水可塞而
不必學之禹也

禹也。

外篇

古之全大體者。望天地。觀江海。因山谷。日月所照。四時
所行。雲布風動。不以智累心。不以私累已。寄治亂於法
術。託是非於賞罰。屬輕重於權衡。不逆天理。不傷情性。
不吹毛而求小疵。不洗垢而察難知。不引繩之外。不推
繩之內。不急法之外。不緩法之內。守成理。因自然。禍福
生乎道法。而不出乎愛惡。榮辱之責。在乎已。而不在于
人。故至安之世。法如朝露。純樸不散。心無結怨。口無煩
言。故車馬不疲弊於遠路。旌旗不亂於大澤。萬民不失

天下清寧無事
故車馬不疲而
民無傷

無用武之

孟子曰人有不
為也而後可以
有為

墮行冥又神節
昭昭

命於寇戎。豪傑不著名於圖書。不錄功於盟誓。記年
牒空虛。故曰。利莫長於簡。福莫久於安。
鷹為善擊也。然日擊之。則疲而無全翼矣。驥善馳也。然日
馳之。則蹶而無全蹄矣。

能辭萬鍾之祿於朝陛。不能不拾一金於無人之地。能
謹首節之禮於廟宇。不能不弛一容於獨居之餘。蓋人
情每狎於所私故也。

不肖者不自謂不肖也。而不肖見於行。雖自謂賢。人猶
謂之不肖也。愚者不自謂愚也。而愚見於言。雖自謂智。人
猶謂之愚。

國爾志東公爾

志社

秦國史職

法者所以齊天下之動。至公大定之制也。故智者不得越法而肆謀。辯者不得越法而肆議。士不得背法而有名。臣不得背法而有功。我喜可抑。我忿可窒。我法不可離也。骨肉可刑。親戚可滅。至法不可闕也。善為國者。移謀身之心而謀國。移富國之術而富民。移保子孫之志而保治。移求爵祿之意而求義。則不勞而化理成矣。

始吾未生之時。焉知生之為樂也。今吾未死。又焉知死之不樂也。故生不足以使之利。何足以動之。死不足以禁之。害何足以恐之。明於死生之公。遠於利害之變。是以目觀玉輅。璇象之狀。耳聽白雪清角之聲。不能以亂其神。登千仞之谿。臨峻元眩之岸。不足以淆其和。夫如是。身可以殺。生可以無。仁可以成。

有瑛象者之
飾白三師曠所
去太乙五絃之
琴清角商音也
暖振也暖眩暖
臨其岸而目眩
也

以目觀玉輅。璇象之狀。耳聽白雪清角之聲。不能以亂其神。登千仞之谿。臨峻元眩之岸。不足以淆其和。夫如是。身可以殺。生可以無。仁可以成。鳥飛于空。魚游于淵。非術也。故為鳥為魚者。亦不自知其能飛能游。苟知之。立水以為之。則必墮。必溺。猶人之足馳。手捉。耳聽。目視。當其馳捉聽視之際。應機自至。又無待思而施之也。苟須思之。而後可施之。則疲矣。是以任自然者。久得其常者。濟。夫夫為其和。會。周成。王問鬻子曰。寡人聞聖人在位。使民富且壽。若夫富則可為也。若夫壽則在天乎。鬻子對曰。夫聖王在

聖世有此四生
則民之壽不在
天而在聖人矣
然則聖者其矣乎

上德。天下無軍兵之事。故諸侯不私相攻。而民不私相
鬪也。則民得盡一生矣。聖王在上。則君積於德化。而民
積於用力。故婦人為其所衣。丈夫為其所食。則民無凍
餓。民得二生矣。聖人在上。則君積於仁。吏積於愛。民積
於順。則刑罰廢。而無天過之誅。民則得三生矣。聖王在
上。則使人有時。而用之有節。則民無厲疾。民得四生矣。

子集卷三終
其集卷四
其集卷五
其集卷六
其集卷七
其集卷八
其集卷九
其集卷十
其集卷十一
其集卷十二
其集卷十三
其集卷十四
其集卷十五
其集卷十六
其集卷十七
其集卷十八
其集卷十九
其集卷二十

新鐫焦太史彙選中原文獻子集卷四

莊子

名周蒙人也。字子休。嘗為漆園吏。著書。早餘萬言。
皆寓言也。大要旨歸老子。朱子以為列莊亦似曾
點。應意思。吾儒書他。都着來。不知如何被他。瞞見
這箇物事。便放蕩去了。信矣。合學士家多習之。或
者以戲薄聖賢為恨。又或為所恐動。流而誕放。空
虛非善。讀莊子者。

逍遙遊

北冥有魚。其名為鯢。鯢之大。不知其幾千里也。化而為

北冥北海也。內
則知皆請作鯢
國語云魚鱉鯢
鯢皆以鯢為魚

予莊子乃以至
小為至大便是
滑稽之開端怒
是為氣所使不
得不然非憤怒
也運海氣動也
也南冥亦海也
齊諧如山海經
類博飛翼扶搖
風勢也六月息
言半歲而止野
馬游絲水氣塵
埃日中飛灰由
生物以氣相吹
蓋故空中有此
蒼蒼非天正色
因遠無極故後
邪視之但見蒼
鵬從高視下
於然坳堂又曰

鳥其名為鵬鵬之背不知其幾千里也。怒而飛其翼若
垂天之雲。是鳥也。海運則將徙於南冥。南冥者天池也。
齊諧者志怪者也。諧之言曰。鵬之徙於南冥也。水擊三
千里。搏團扶搖而上者九萬里。去以六月息者也。
野馬也。塵埃也。生物之以息相吹也。天之蒼蒼其正色
邪。音耶其遠而無所至極邪。其視下也。亦若是則已矣。
且夫扶水之積也不厚。則負大舟也無力。覆杯水於坳
堂之上。則芥為之舟。置杯焉則膠。水淺而舟大也。風
之積也不厚。則其負大翼也無力。故九萬里也。則風斯
在下矣。而後乃今培風。背負青天而莫之夭。上聲闕遇者

無障礙

而後乃今將圖南

言謀南徙也

蜩小翅翬鳩掌

蜩條與翬

學覺

鳩笑之曰。我決起而飛。搶榆枋。時

飛小鳩決疾也

則不至而控於地而已矣。奚以之九萬里而南為。適莽

搶突至也。榆枋

蒼者。三餐而反。腹猶果然。適百里者宿春糧。適千里者

木名。控揆也。言

三月聚糧。之二蟲又何知。果飽貌也

時有不至則投

小知智不及大知。小年不及大年。奚以知其然也。朝菌

於地而已。蒼莽

窘不知晦朔。蟪蛄音惠不知春秋。此小年也。楚之南有

近郊之地三餐

冥靈者。以五百歲為春。五百歲為秋。上古有大椿者。以

夕飯也。三句提

八千歲為春。八千歲為秋。而彭祖乃今以久特聞。眾人

言所適有遠近

匹之。不亦悲乎。

則所食有少以

久壽也。匹慕季

羊角風屈曲勢
斥鴳斥澤小鳥
也

徵信也亦若此
亦如斥鴳之見
自以為至也宋
榮子宋賢

未數又言于世
事為不及又

淡也樹又立也
冷軒妙貌致福
格致致福之事

燭火炬火也浸
灌抱壘而灌

名為賓則實為
主為賓其狗名
而喪真也鷦鷯
小鳥也巢地中
行鼠

湯之問棘也是已窮髮之北有冥海者天池也有魚焉
其廣數千里未有知其修者其名為鯨有鳥焉其名為
鵬背若泰山翼異若垂天之雲搏扶搖羊角而上者九萬
里絕雲氣負青天然後圖南且適南冥也斥鴳笑之
曰彼且奚適也我騰躍而上不過數仞而下翱翔蓬蒿
之間此亦飛之至也而彼且奚適也此小大之辯也
故夫知智效一官行比一鄉德合一君而徵一國者其
自視亦若此矣而宋榮子猶然笑之且舉世譽之而不
加勸舉世非之而不加沮定乎內外之分辯乎榮辱之
境斯已矣彼其於世未數數_{朔然也}雖然猶有未樹也

夫列子御風而行冷零然善也旬有五日而後反行於
致福者未數數然也此雖免乎行猶有所待者也若夫
乘天地之正而御六氣之辯以遊無窮者彼且惡焉乎
待哉故曰至人無己_紀神人無功聖人無名
堯讓天下於許由曰日月出矣而燭_燭火不息其於光
也不亦難乎時雨降矣而猶浸灌其於澤也不亦勞乎
夫子立而天下治而我猶尸之吾自視缺然請致天下
許由曰子治天下天下既已治矣而我猶代子吾將為
名乎名者實之賓也吾將為賓乎鷦鷯巢于深林不過
一枝偃鼠飲河不過滿腹歸休乎君子無所用天下為

六合外空虛不可思量如何說得六合內有許多道理何常不說但不立議君臣父子太經大法何嘗不議但不分辯是非唯不言方為至言故曰分也者云云

內者重里之匹會不能益不能損無終無始而不知其所由來截其末而不用故謂之葆光

庸詎知二句明說不知便是真知

薦草也蟬且蟻蝮帶蛇也獼狃似猿狗頭其雄喜與雌猿牝牡

庖人雖不治庖。尸祝不越樽俎而代之矣。

齊物論

六合之外。聖人存而不論。六合之內。聖人論而不議。春秋經世。先王之志。聖人議而不辯。故分也者。有不分也。辯也者。有不辯也。曰何也。聖人懷之。眾人辯之。以相示也。故曰。辯也者。有不見也。懷退藏于密之意夫大道不稱。大辯不言。大仁不仁。大廉不嘽。大勇不伎。實道昭而不知言。辯而不及仁。常而不成。廉清而不知。勇伎而不成。五者。因利完而幾向方矣。故知止其所不知。至矣。孰知不言之辯。不道之道。若有能知此之謂

天府注焉而不滿。酌焉而不竭。而不知其所由來。此謂葆光。

謂葆光

齧泉缺問乎王倪曰。子知物之所同是乎。曰。吾惡乎知之。子知子之所不知耶。曰。吾惡乎知之。然則物無知

邪。曰。吾惡乎知之。雖然。嘗試言之。庸詎知吾所謂知之

非不知邪。庸詎知吾所謂不知之非知邪。且吾嘗試問

乎汝。民溼濕。寢則腰疾偏死。鮪然乎哉。木處則惴慄

恂懼。猿猴然乎哉。三者孰知正處。民食芻蕘。麋鹿食

薦。螭即且疽甘帶鴉嗜鼠。四者孰知正味。獼狃

狙以為雌。麋與鹿交。鮪與魚游。毛嬙祥麗。姬人之所美

也。西施之所謂美也。入水則水洳。入火則火熱。入金則

此則萬物變化之理得矣
涯蓋也知思慮也無近名內備也無近刑外保也督中也經常也

以庖丁寓言牛聲事刀譬神也所以不至于勞且傷者何故順事之理而處之耳蹄跪壓也善然嚮然騞然皆用力声奏進用也桑林宋舞樂名經首咸池樂章官謂手足耳指之官知止遇

存齟齬便知止不行天理牛天然奏理大卻骨肉交會處大窾空處批開也道引刀而入之肯繫骨均懸終處大軀大骨也

族筋骨聚結處
謀解脫

其人謂非常人言老子死而老

養生主

吾生也有涯而知也無涯以有涯隨無涯殆已已而為知者殆而已矣為善無近名為惡無近刑緣督以為經可以保身可以全生可以養親可以盡年

庖丁為文惠君解牛手之所觸肩之所倚足之所履膝之所踣已騞然騞然騞然騞然莫不中音合於桑林之舞乃中經首之會文惠君曰善善哉技蓋至此乎庖丁釋刀對曰臣之所好者道也進乎技矣始臣之解牛之時所見無非牛者三年之後未嘗見全牛也方今之時臣以神遇而不以目視官知止而神欲行依乎

天理批大卻導大窾因其固然技經肯綮啟之未嘗而况大軀孤乎良庖歲更刀割也族庖月更刀折也今臣之刀十九年矣所解數千牛矣而刀刃若新發於硯彼節者有間而刀刃者無厚以無厚入有間恢恢乎其於游刃必有餘地矣是以十九年而刀刃若新發於硯雖然每至於族吾見其難為林然為戒視為止行為遲動力甚微謀獲然已解如土委地提刀而立為之四顧為之躊躇滿志善刀而藏之文惠君曰善哉吾聞庖丁之言得養生焉
老聃死秦失弔之三號而出弟子曰非夫子之友邪曰

於哭之哀必其
會合人心有不
求善而吝不
哭而哭自至者
天之所受本無
物以有情相受
是道天倍情忘
其所受而得罪
于天矣縣倒懸
之懸窮天也言
薪尽而火傳以
現形神死生也
行獨自用也澤
若焦若澤中草
芥然無如無掃
也思其則思所
以治之之法莫
而不救言已懷
憂矣必不能救

人暴白也軌傾
者名勝而實亡
以知相聞者知
角而爭出信和
確實貌達人氣
察言觀色意名
聞不爭名望高
人不與我爭也
達人心識其心
事也命之曰當
人謂我為貽害
于人也且苟為
以下言衛君誠
悅賢惡不肯安
汝求異以自售
乎汝惟無言
則王公東汝之
鐸而難聞之以
求勝捷爾于此

然然則弔焉若此可乎。曰然始也吾以為其人也而今
非也。向吾入而弔焉有老者哭之如哭其子少者哭之
如哭其母彼其所以會之必有不斲言而言不斲哭而
哭者是適天倍情忘其所受古者謂之適天之刑適來
夫子時也適去夫子順也安時而處順哀樂不能入也
古者謂是帝之縣玄解指窮於薪火傳也不知其盡也

人間世

顏回見仲尼請行曰奚之曰將之衛曰奚為焉曰回聞
衛君其年壯其行_去獨輕用其國而不見其過輕用民
死死者以國量乎澤若蕉民其無如矣回嘗聞之夫子

曰治國去之亂國就之醫門多疾顏以所聞思其則無
幾其國有瘳乎仲尼曰譎若殆往而刑耳夫道不欲雜
雜則多多則擾擾則憂憂而不救古之至人先存諸已
而後存諸人所存於已者未定何暇至於暴人之所行
且若亦知夫德之所蕩而知之所為出乎哉德蕩乎名
知出乎爭名也者相軋也知也者爭之器也二者凶器
非所以盡行也且德厚信_江未達人氣名聞不爭未
達人心而疆以仁義繩墨之言術暴人之前者是以人
惡有其美也命之曰菑_灾人菑人者人必反菑之若殆
為人菑夫且苟為悅賢而惡不肖惡用而求有以異若

時必眩惑其自
平和其色當謀
其辭屈服其容
用心以成其順
適之意如此則
相聞愈無已故
曰益多順此而
往無所止則交
淺言深必遭害
矣
與天段言知人
君與我皆天所
生無所分別而
不以已意求其
善我與否也擊
執勞也曲奉編
謝林

政事法方謀安
也言三者多事
多方而不廢也
惡可言不能化
入師心有不自
用非任天之便
也
仲尼言女有上
三術而遂謂為
之易和不知終
有易心便與暉
天不相宜矣暉
天自然也氣氣
息精神歛則氣
息微聽止于耳
不入于心也止
于符順自然也
與天符合也

惟無詔。王公必將乘人而關其捷。而目將熒之。而色將
平之。口將管之。容將形之。心且成之。是以火救火。以水
救水。名之曰益多。順始無窮。若殆以不信厚言。必死於
暴人之前矣。

然則我內直而外曲。成而上比。內直者。與天為徒。與天
為徒者。知天子之與已。皆天之所子。而獨以已言。斲乎
而人善之。斲乎而人不善之。邪。若然者。人謂之童子。是
之謂與天為徒。外曲者。與人之為徒也。擊拳曲跽。人臣
之禮也。人皆為之。吾敢不為邪。為人之所為者。人亦無
疵焉。是之謂與人為徒。成而上比者。與古為徒。其言雖

教謫之實也。古之有也。非吾有也。若然者。雖直而不為
病。是之謂與古為徒。若是則可乎。仲尼曰。惡惡可太多
多。政法而不謀。雖固亦無罪。雖然。止是且矣。夫惡可以
及化。猶師心者也。

顏回曰。吾無以進矣。敢問其方。仲尼曰。齋。吾將語若。有
而為之。其易邪。易之者。皞天不宜。顏回曰。回之家貧。惟
不飲酒。不茹葷者。數月矣。若此。則可以為齋乎。曰。是祭
祀之齋。非心齋也。回曰。敢問心齋。仲尼曰。一若忠。無聽
之以耳。而聽之以心。無聽之以心。而聽之以氣。聽止於
耳。心止於符。氣也者。虛而待物者也。惟道集虛。虛者心

蓋將句言禮貌
雖隆而情實疏
慢也道言也言
鮮不言以惟洽
而成也
人道之患刑戮
也陰陽之患疾
病也

履無句言司火
之人便其簡薄
無有若多熱而
欲清涼者

朱子云莊子說
子之于親也命
也不可解于心
而臣之于君則
曰父也無所逃
于天地之間却
似逃不得不奈
何須着臣伏他
更無一箇自然
相胥為一體處
可怪誠哉是言
蓋時弊

近本國信符信
也遠鄰國奉國
不須辭命一見
符信便相靡順
鄰國涉遠符信
易欺必托使者

齋也。

葉公子高將使於齊。問於仲尼曰。王使諸梁也。甚重。齊之待使者。蓋將甚敬而不急。匹夫猶未可動也。而况諸侯乎。吾甚慄之。子嘗語諸梁也。曰。凡事若小若大。寡不道以懽成。事若不成。則必有人道之患。事若成。則必有陰陽之患。若成若不成。而後無患者。惟有德者能之。吾食也執粗而不噉。爨無欲清之人。今吾朝受命而夕飲冰。我其內執與。吾未至乎事之情。而既有陰陽之患矣。事若不成。必有人道之患。是兩也。為人臣者。不足以任之。子其有以語我來。

仲尼曰。天下有大戒二。其一。命也。其二。義也。子之愛親。命也。不可解於心。臣之事君。義也。無適而非君也。無所逃於天地之間。是之謂大戒。是以夫事其親者。不擇地而安之。孝之至也。夫事其君者。不擇事而安之。忠之盛也。自事其心者。哀樂不易施乎前。知其不可奈何而安之。若命。德之至也。為人臣子者。固有所不得已。行事之情而忘其身。何暇至於悅生而惡死。夫子其行可矣。丘請復以所聞。凡交近則必相靡以信。遠則必忠之以言。言必或傳之。夫傳兩喜兩怒之言。天下之難者也。夫兩喜必多溢美之言。兩怒必多溢惡之言。凡溢之類也。

盡已之心以言告之莫致疑類

言事當慎始巧
開戲相博陽外
相戲陰內相戾
太至已甚奇巧
適當也諒信鄙
詐也風波風行
波上虛而紛亂
意與一行則喪
一實故曰實喪
數以下言巧言
偏辭者如數俱
旋不擇好音其
氣動然而出故
听者並生云云
無遷二句言秦
與命而不戴順

事自成而不強
過度上泰至意
即迂令功成也
乘物順自然不
得已二大戒也
何作言何必過
為以報君命
殺降殺之殺言
天薄其德也

形莫以下言外
為就順之形內
盡調和之意然
猶有病形雖俯
就不可入而連
心都隨順了內
要調和又不可
顯然出露于外
顯滅前顯只是
危而不扶與彼

妄。妄則其信之也莫。莫則傳言者歿。故法言曰。傳其常情。無傳其溢言。則幾乎全。

且以巧鬪力者。始乎陽。常卒乎陰。泰至則多奇巧。以禮飲酒者。始乎治。常卒乎亂。泰至則多奇樂。凡事亦然。始乎諒。常卒乎鄙。其作始也簡。其將畢也必巨。言者風波也。行者實喪也。夫風波易以動。實喪易以危。故忿設無由。巧言偏辭。獸死不擇音。氣息第然。於是並生心厲。剋核太至。則必有不肖之心應之。而不知其然也。苛為不知其然也。孰知其所終。故法言曰。無遷令。無勸成。過度益也。遷令勸成。殆事。美成在久。惡成不及。改可不慎與。

且夫乘物以遊心。托不得已以養中。至矣。何作為報。莫若為致命。此其難者。

顏闔將傳衛靈公太子。而問於蘧伯玉。曰。有人於此。其德天殺。與之為無方。則危吾國。與之為有方。則危吾身。其知適足以知人之過。而不知其所以過。若然者。吾柰之何。蘧伯玉曰。善哉。問乎。戒之慎之。正汝身。其形莫若就。心莫若和。雖然。之二者有患。就不欲入。和不欲出。形就而入。且為顛。為滅。為崩。為蹶。心和而出。且為聲。為名。為妖。為孽。彼且為嬰兒。亦與之為嬰兒。彼且為無町畦。亦與之為無町畦。彼且為無崖。亦與之為無崖。達之入

亦與之為無町畦。彼且為無崖。亦與之為無崖。達之入

俱七音名妖
孽只是為名
而被雷音響
竟無知識叮
無準繩無崖
畔岸數句言
如此而我姑
之竟有可達
而點化入于
瘋然後已積
句言伐汝所
以犯忌諱而
子危身也矢
也振灰泥器
備者首與胸
駕飾
藏其功全

於無疵。汝不知夫螳螂乎。怒其臂以當車轍。不知其不
勝任也。是其才之美者也。戒之慎之。積伐而美者以犯
之。幾矣。汝不知夫養虎者乎。不敢以生物與之。為其殺
之。之怒也。不敢以全物與之。為其決之。之怒也。時其飢
飽。達其怒心。虎之與人異類。而媚養已者。順也。故其殺
者。逆也。夫愛馬者。以筐盛矢。以瓶盛溺。適有蚊蚋。盲
僕。朴緣而拊之。不時。則缺銜毀首。碎胸。意有所至。而愛
有所亡。可不慎邪。
孔子適楚。楚狂接輿遊其門。曰。鳳兮鳳兮。何如德之衰
也。來世不可待。往世不可追也。天下有道。聖人成焉。天

養生

迷陽迷昧其明
也卻曲不直道
而性也

下無道。聖人生焉。方今之時。僅免刑焉。福輕乎羽。豈
知載禍重於地。莫之知避已乎已乎。臨人以德。殆乎殆
乎。畫地而趨。迷陽迷陽。無傷吾行。吾行卻曲。無傷吾之
山木自寇也。膏火自煎也。桂可食。故伐之。漆可用。故割
之。人皆知有用之用。不知無用之用也。

夫太宗師

此避此其妻子
避夫無驚動將
化之人莫以二
句言造化將化
汝為何物使汝
何往也鼠肝蟲

子來有病。喘喘然將死。其妻環而泣之。子犁往問之。曰。
叱。避無憚化。倚其戶。與之語。曰。偉哉造化。又將奚以汝
為。將奚以汝適。以汝為鼠肝乎。以汝為蟲臂乎。子來曰。
父母於子。東西南北。惟命之從。陰陽於人。不翅於父母。

曾至小之物近
遠也

益回之忘有所
不德而其益有
所謂損不忘其
所忘以歸于誠
忘損之又損以
至于無損非造
坐忘之妙何足
歎與此

無物不同又何
好無化不達又
何常

有不任句言歌
不成声而其詞
促也

彼近吾死。而我不聽。我則悍悍矣。彼何罪焉。夫大塊載
我以形。勞我以生。佚我以老。息我以死。故善吾生者。乃
所以善我死也。今夫冶鑄金。金踴躍曰。我且必為鏡。真
鄒耶。夫冶必以為不祥之金。今一犯人之形。而曰人耳。
夫造化者。必以為不祥之人。今一以天地為大壚。以造
化為大冶。惡乎往而不可哉。成然寐。遽然覺。
顏回曰。回益矣。仲尼曰。何謂也。曰。回忘仁義矣。曰。可矣。
猶未也。他日復見曰。回益矣。曰。何謂也。曰。回忘禮樂矣。
曰。可矣。猶未也。他日復見曰。回益矣。曰。何謂也。曰。回坐
忘矣。仲尼瞿然曰。何謂坐忘。顏回曰。墮其體。黜其聰明。

離形去上知。同於大通。此謂坐忘。仲尼曰。同則無好也。
化則無常也。而果其賢乎。丘也請從而後也。
子輿與子桑友。而淋雨十日。子輿曰。子桑殆病矣。裹飯
而往。食嗣之。至子桑之門。則若歌若哭。鼓琴曰。父邪。母
邪。天乎。人乎。有不任其聲。而遽舉其詩焉。子輿入曰。子
之歌詩。何故若是。曰。吾思夫使我至此極者。而弗得也。
父母豈欲吾貧哉。天無私覆地。無私載。天地豈私貧我
哉。求其為之者。而弗得也。然而至此極者。命也夫。
應帝王

無為名尸。無為謀府。無為事任。無為知主。體盡無窮。而

無見得不自以為得也
應而不截過而不留也

駢拇是大指連第二指枝指手有六指也生而有之謂性又之所同得為德侈剩也附贅餘肉贅疣瘻瘡也

擢抽也不及之
法人所唯行之法也累瓦結繩聚无用之語如瓦之累如繩之結也
古人章句散疲也
陸半步言辨者
半步如疲故相推譽无用之言

无所去夏言順性命之情各適其適也

决裂也斷齒絲

遊無朕。盡其所受乎天。而無見得。亦虛而已。至人之用心若鏡。不將不迎。應而不截。故能勝物而不傷。

駢拇

駢母枝指。出乎性哉。而侈於德。附贅縣疣。尤出乎形。哉。而侈於性。多方乎仁義而用之者。列於五藏哉。而非道德之正也。是故駢於足者。連無用之肉也。枝於手者。樹無用之指也。多方駢枝於五藏之情者。淫僻於仁義之行。而多方於聰明之用也。是故駢於明者。亂五色。淫文章。青黃黼黻之煌煌。非乎。而離朱是已。多於聰者。亂五聲。淫六律。金石絲竹黃鐘大呂之聲。非乎。而師曠是已。

已。枝於仁者。擢德塞性。以收名聲。使天下箚鼓以奉求及之法。非乎。而曾史是已。駢於辯者。累瓦結繩竄句。遊心於堅白同異之間。而蔽跬屑譽無用之言。非乎。而楊墨是已。故此皆多駢旁枝之道。非天下之至正也。彼正正者。不失其性命之情。故合者不為駢。而枝者不為歧。長者不為有餘。短者不為不足。是故鳧有脰雖短。續之則憂。鶴脰雖長。斷之則悲。故性長非所斷。性短非所續。無所去憂也。意。仁義其非人情乎。彼仁義何其多憂也。且夫駢於拇者。决之則泣。枝於手者。斲之則啼。二者

高目宜安考故
目半開半閉其
非蒙茸如膏

屈折肢體以為
禮樂之文响命
顏色以為仁又
之強

夫小惑則東西南
北易位大迷則
失天地之性撓

或有餘於數或不足於數。其於憂一也。今世之仁人善
目而憂世之患。不仁之人。決性命之情。而憂貴富。故意
仁義其非人情乎。自三代以下者。天下何其善善也。
且夫待鈎繩規矩而正者。是削其性也。待繩約膠漆而
固者。是侵其德也。屈折禮樂响命。俞仁義以慰天下之
心者。此失其常然也。俞之謂也。俞者。謂其常然也。
天下有常然常然者。曲者不以鈎。直者不以繩。圓者不
以規。方者不以矩。附離不以膠漆。約束不以纆墨。索。故
天下誘然皆生。而不知其所以生。同焉皆得。而不知其
所以得。故古今不二。不可虧也。則仁義又奚連連如膠

漆纏素而游乎道德之間為哉。使天下惑矣。其其合

夫小惑易方。大惑易性。何以知其然邪。自虞氏招仁義
以撓天下也。天下莫不奔命於仁義。是非以仁義易其
性與。故嘗試論之。自三代以下者。天下莫不以物易其
性矣。小人則以身殉利。士則以身殉名。大夫則以身殉
家。聖人則以身殉天下。故此數子者。事業不同。名聲異

厥笑執卷也

號。其於傷性以身為殉也。士則以身殉名。大夫則以身殉
家。聖人則以身殉天下。故此數子者。事業不同。名聲異
臧與穀二人相與牧羊而俱亡其羊。問臧奚事。則挾筴
策讀書。問穀奚事。則博塞以遊。二人者。事業不同。其於
亡羊均也。伯夷死名於首陽之下。盜跖死利於東陵之

下。盜跖死利於東陵之

俞兒即狄牙善
知味能別淄澆
之水

上。二人者所死不同。其於殘生傷性均也。奚必伯夷之
是而盜跖之非乎。天下盡殉也。彼其所殉仁義也。則俗
謂之君子。其所殉貨財也。則俗謂之小人。其殉一也。則
有君子焉。有小人焉。若其殘生損性。則盜跖亦伯夷已。
又惡取君子小人於其間哉。且夫屬其性乎仁義者。雖通如曾史。非吾所謂臧也。屬
其性於五味。雖通如俞兒。非吾所謂臧也。屬其性乎五色。雖通如
離朱。非吾所謂明也。吾所謂臧。非仁義之謂也。臧於其
德而已矣。吾所謂臧者。非所謂仁義之謂也。任其性命

之情而已矣。吾所謂聰者。非謂其聞彼也。自聞而已矣。
吾所謂明者。非謂其見彼也。自見而已矣。夫不自見而
見彼。不自得而得彼者。是得人之得。而不自得其得者
也。適人之適。而不自適其適者也。夫適人之適。而不自
適其適。雖盜跖與伯夷。是同為淫僻也。余愧乎道德。是
以上不敢為仁義之操。而下不敢為淫僻之行也。

馬蹄

馬蹄可以踐霜雪。毛可以禦風寒。齧核草飲水。翹足而
陸。此馬之真性也。雖有義臺路寢。無所用之。及至伯樂
曰。我善治馬。燒之剔鬃之刻之。維絡之連之。以鑄馬。繫

義臺路寢上者
官室
燒剔刻維皆治
其蹄羈絡其首

事絆其足車轡
握棧木棚
振馬銜飾馬纓

上黏口埴

一而不黨純一
不偏党也天放
放律自樂於自
之中埴又埴

編之以阜。車棧。馬之死者十二三矣。饑之渴之。馳之驟之。整正之。齊之前有極。飾之患。而後有鞭笞之威。而馬之死者已過半矣。陶者曰。我善治埴。埴圓者中規。方者中矩。匠人曰。我善治木。曲者應鈞。直者應繩。夫埴木之性。豈欲中規矩鈞繩哉。然且世世稱之曰。伯樂善治馬。而陶匠善治埴木。此亦治天下者之過也。吾意善治天下者。不然。彼民有常性。織而衣。耕而食。是謂同德。一而不黨。命曰天放。故至德之世。其行埴埴。田其視顛顛。當是時也。山無蹊。陸無舟。梁萬物羣

豈豹類也專一
類

豈豎強行粗踈
政行立不安貌
澹漫流蕩之意
摘僻用手足之
類

生。連屬其鄉。禽獸成羣。草木遂長。是故禽獸可係羈。而遊鳥鵲之巢。可攀援而闕。夫至德之世。國與禽獸居。族與萬物並。惡乎知君子小人哉。同乎無知。其德不離。同乎無欲。是謂素樸。素樸而民性得矣。及至聖人。蹠跂為仁。踉跄為義。而天下始疑矣。澹漫為樂。摘僻為禮。而天下始分矣。故純樸不殘。孰為犧樽。白玉不毀。孰為珪璋。道德不廢。安用仁義。性情不離。安用禮樂。五色不亂。孰為文采。五聲不亂。孰應六律。夫殘樸以為器。工匠之罪也。毀道德以為仁義。聖人之過也。

月題頭上圖鏡
如月者介倪獨
立而睥睨闔扼
曲頭以拒人驚
悍受奔突也說
銜許受其銜竊
變齒其繼

胙開也撮結也
絨滕徽纏之類
固關也局管鑰
鑄鎖也

齊文熙曰田氏
齊齊以私量貸
公量收看左傳
所言便是借聖
人之法以濟盜
賊之謀戰國時
天抵皆然故莊
子以此喻之

夫馬陸居則食草飲水喜則交頸相靡怒則分背相踉
馬知已此矣夫加之以衡扼齊之以月題而馬知介倪
闐因扼驚曼詭術竊轡故馬之知而能至盜者伯樂之
罪也夫赫胥氏之時民居不知所為行不知所之含哺
而嘻鼓腹而遊民能已此矣及至聖人屈折禮樂以匡
天下之形縣跂仁義以慰天下之心而民乃始踈跂好
知爭歸於利不可止也此亦聖人之過也

將為胙祛祛祛祛探囊發匱之盜而為守備則必攝絨滕滕
固局局局局鑄鑄鑄鑄此世俗之所謂知也然而巨盜至則負匱

揭篋擔囊而趨唯恐絨滕局鑄之不固也然則鄉向之
所謂知者今乃為大盜積者也故嘗試論之世俗所謂
知者有不為大盜積者乎所謂聖者有不為大盜守者
乎何以知其然邪昔者齊國鄰邑相望雞狗之音相聞
罔罟帖之所布耒耨之所刺方二千餘里闔四境之內
所以立宗廟社稷治邑屋州閭鄉曲者曷嘗不法聖人
哉然而田成子一旦殺齊君而盜其國所盜者豈獨其
國邪并與其聖知之法而盜之故田成子有乎盜賊之
名而身處堯舜之安小國不敢非大國不敢誅十二世
有齊國則是不乃竊齊國并與其聖知之法以守其盜

大盜積大盜守
寺語皆是莊子
撰出這般名目
以訛世其言員
惟而以世故現
之實有此理
新賜曰肥

賊之身乎。夫不以心賊而國者。其所以
嘗試論之。世俗之所謂至知者。有不為大盜積者乎。所
謂至聖者。有不為大盜守者乎。何以知其然邪。昔者龍
逢斬。比干剖。萇弘肥。以子胥靡。故四子之賢。而身不免
乎戮。故跖之徒。問於跖曰。盜亦有道乎。跖曰。何適而無
有道邪。夫妄意室中之藏。聖也。入先勇也。出後義也。知
可否。知智也。分均。仁也。五者不備。而能成大盜者。天下
未之有也。由是觀之。善人不得聖。故之道不立。跖不得
聖人之道不行。天下之善人少。而善人多。則聖人之
利天下也少。而害天下也多。

不固

桑酒薄非以園
加節而加節園
聖人生非以起
大盜而大盜起

法立則一奸

故曰。唇竭則齒寒。曾酒薄而邯寒。鄭丹園。聖人生而大
盜起。培割擊聖人。縱舍盜賊。而天下始治矣。夫川竭而
谷虛。丘夷而淵實。聖人已死。則大盜不起。天下平而無
故矣。聖人不死。大盜不止。雖重聖人而治天下。則是重
利盜跖也。
為之斗斛以量之。則并與斗斛而竊之。為之權衡以稱
之。則并與權衡而竊之。為之符璽以信之。則并與符璽
而竊之。為之仁義以矯之。則并與仁義而竊之。何以知
其然邪。彼竊鈎者。誅竊國者。為諸侯。諸侯之門。而仁義
存焉。則是非竊仁義。聖知邪。

此等議論皆是
激說故人每以
焚符培斗之事
訛說之其實即
老子不貴難辨
之貨則民不為
盜意但說得過
當耳

故逐於大盜。揭諸侯竊仁義。并斗斛權衡符璽之利者。雖有軒冕之賞。弗能勸。斧鉞之威。弗能禁。此重利盜跖。而使不可禁者。是乃聖人之過也。故曰。魚不可脫於淵。國之利器。不可以示人。彼聖人者。天下之利器也。非所以明天下也。
故絕聖棄知。大盜乃止。擗擗玉毀珠。小盜不起。焚符破璽。而民朴鄙。培斗折衡。而民不爭。殫冉殘天下之聖法。而民始可與論議。
擢亂六律。鑠絕竽瑟。塞瞽曠之耳。而天下始人含其聰矣。滅文章。散五采。膠離朱之目。而天下始人含其明矣。

攙折也

不鑠不消散也

燔薰灼也

毀絕鈎繩。而棄規矩。攙列工倕垂之指。而天下始人有其巧矣。故曰。大巧若拙。削曾史之行。鉗楊墨之口。攘棄仁義。而天下之德始玄同矣。彼人含其明。則天下不鑠矣。人含其聰。則天下不累矣。人含其知。則天下不惑矣。人含其德。則天下不僻矣。彼曾史楊墨師曠工倕離朱者。皆外立其德。而以燔藥亂天下者也。法之所無用也。

子獨不知至德之世乎。昔者容成氏。大庭氏。伯皇氏。中央氏。栗陸氏。驪畜氏。軒轅氏。赫胥氏。尊盧氏。祝融氏。伏羲氏。神農氏。當是時也。民結繩而用之。甘其食。美其服。

好知則非自然
之道故曰好知
而無道
畢免綱

寄竹器承梁取
魚者削格猶今
木柵羅落鳥罟
且免罟罟翻車
也漸毒相漸染
而為毒乱語滑
不正之語也解
結詭曲之詞

喘更無足虫肖
翹翹飛之屬

種又謹慈貌役
務外作為之
貌字以已誨
人也

在者任其自在
以將順之宥者
見自得以優容
之

樂其俗安其居鄰國相望雞狗之音相聞民至老死不
相往來若此之時則至治已今遂至使民延頸舉踵曰
某所有賢者贏贏糧而趣之則內棄其親而外去其主
之事足跡接乎諸侯之境車軌結乎千里之外則是上
好知之過也上誠好知而無道則天下大亂矣
何以知其然邪夫弓弩畢弋機變之知去聲多則鳥亂於
上矣鉤餌罔罟罾魯筍鈎之知多則魚亂於水矣削峭
格羅落置嗟罟浮之知同於澤矣知詐漸毒頡
齧滑堅白解去聲垢同異之變多則俗惑於辯矣故天下
每每大亂罪在於好知

故天下皆知求其所不知而莫知求其所已知者皆知
非其所不善而莫知非其所已善者是以大亂故上悖
日月之明下爍爍山川之精中墮墮四時之施喘更軟
之蟲肖翹之物莫不失其性甚矣夫好知之亂天下也
自三代以下者是已舍夫種種赴之民而悅夫役役之
佞釋夫恬田澹淡無為而悅夫嗶嗶悖之意嗶嗶已亂
天下矣

在宥

聞在宥天下不聞治天下也在之也者恐天下之淫其
性也宥之也者恐天下之遷其德也天下不淫其性不

痺之病也

鬼非也助也不至不調也成章不成備也壽詩書法章

為行不平

在命之情情滯

命之性情滯

命之性情滯

命之性情滯

命之性情滯

命之性情滯

命之性情滯

命之性情滯

命之性情滯

命之性情滯

命之性情滯

命之性情滯

命之性情滯

命之性情滯

命之性情滯

命之性情滯

命之性情滯

命之性情滯

命之性情滯

命之性情滯

命之性情滯

命之性情滯

命之性情滯

命之性情滯

命之性情滯

命之性情滯

命之性情滯

命之性情滯

命之性情滯

遷其德有治天下者哉昔堯之治天下也使天下欣欣

焉人樂洛其性是不恬也祭之治天下也使天下瘁瘁

焉人苦其性是不愉也夫不恬不愉非德也非德也而

可長久者天下無之

人大音泰下同喜邪毗於陽大怒邪毗於陰陰陽并毗四時

不至寒暑之和不成其反傷人之形乎使人喜怒失位

居處無常思慮不自得中道不成章于是乎天下始喬

矯詰結卓鷲而後有盜跖曾史之行故舉天下以賞其

善者不足舉天下以罰其惡者不給故天下之大不足

以賞罰自三代以下者匆匆凶焉終以賞罰為事彼何

暇安其性命之情哉

而且說音悅下同明邪是淫於色也說聰邪是淫於聲也說

仁邪是亂於德也說義邪是悖於理也說禮邪是相去

於技也說樂邪是相於淫也說聖邪是相於藝也說知

邪是相於疵也天下將安其性命之情之八者存可也

忘可也天下將不安其性命之情之八者乃始鸞卷

僮僮囊而亂天下也而天下乃始尊之惜之其美天下

之惑也豈直過也而去之邪乃齊齋戒以言之跪坐以

以進之鼓歌以儻之吾若是何哉古始相無稱其

故君子不得已而臨蒞天下莫若無為無為也而後安

疵謂疾病

鸞卷不申舒之狀僮囊猶撲亂之意

過謂過而不留

之過言不但涉

故貴以身四句

見老子

解擢皆傷也

戶居三句即不見而章不動而復無為而成之

志希望與高二者相前後之如

以儼美之態柔媚剛強之人觀

利也言黨利之氣彫琢殆盡其

疾二句即放之

千里意

其性命之情故貴以身於為天下則可以託天下愛以

身於為天下則可以寄天下故君子苟能無解其五藏

無擢其聰明戶居而龍見淵默而雷聲神動而天隨

從容無為而萬物欣欣累焉吾又何暇治天下哉

崔瞿問於老聃曰不治天下安臧人心老聃曰汝慎無

撓人心人心排下而進士上下因殺淖綽約柔乎剛強

廉剝愧彫琢其熱焦火其寒凝水其疾僂卽之間而再

撫四海之外其居也淵而靜其動也縣玄而天信奔驕

而不可係者其唯人心乎昔者黃帝始以仁義撓人之

心堯舜於是乎服無服蹠胫無毛以養天下之形愁其

五藏去聲以為仁義矜勤其血氣以規法度然猶有不勝

也堯於是放讜堯於崇山投三苗於三峽危流共工于

幽都此不勝天下也夫施及三王而天下大駭矣下有

桀跖上有曾史而儒墨畢起於是乎喜怒相疑愚知相

欺善否相非誕信相譏而天下棄矣大德不同而性命

爛漫矣天下好知而百姓求竭矣於是斬斲斤鋸據制

焉繩墨殺焉推鑿決焉天下昏昏籍籍大亂罪在撓人心

故賢者伏處大山巖巖之下而萬乘之君憂慄乎廟

堂之上今世殊死者相枕也桁桷楊者相推也刑戮者

相望也而儒墨乃始離跂攘臂乎桎梏之間意其甚矣

春又扣踐藉也

巖巖也

桁楊長械也以

施人頭中

離跂足底半雜地也

接梢楊揚之管
嗚矢今之响箭
行劫以先聲者

獲聚也

稷聚也

哉其無愧而不知恥也甚矣吾未知聖知智之不為梢
楊接接梢習也仁義之不為桎梏鑿枘也焉知曾史
之不為桀跖躡蒿矢也故曰絕聖棄知智而天下大治
黃帝立為天子十九年令行天下聞廣成子在於空同
之上故往見之曰我聞吾子達於至道敢問至道之精
吾欲取天地之精以佐五穀以養民人吾又欲觀陰陽
以遂羣生為之柰何廣成子曰而所欲問者物之質也
而所欲官者物之殘也自而治天下雲氣不待族而雨
草木不待黃而落日月之光益以荒矣而佞人之心翦

至道不在言語
色相之間抱之
載營魄抱一形
神相守精不外
搖精搖于耳目
則神外矣形神
離則死矣慎汝
內三句言握固
其精閉鍵其耳
目斬斷其思慮
也我為女四句
言道有陰陽不
可不知也陰主
靜陽主動故天
地有官陰含陽
陽含陰故陰陽
有藏慎內閉外
以守女身則吾
身之物將自壯
矣我守真一之

翦者又奚足以語至道
至道之精窈窈冥冥至道之極昏昏默默無視無聽抱
神以靜形將自正必靜必清無勞女形無搖女精乃可
以長生日無所見耳無所聞心無所知女神將守形形
乃長生慎女內閉女外多知為敗我為女遂於大明之
上矣至彼至陽之原也為女入於窈冥之門矣至彼至
陰之原也天地有官陰陽有藏慎守女身物將自壯我
守其一以處其和故我修身千二百歲矣而吾形未嘗
衰黃帝再拜稽首曰廣成子之謂天矣廣成子曰來余
語女彼其物無窮而人皆以為終彼其物無測而人皆

無以調氣序之
和故與道合直
歷歲而形不棄
也彼其物謂道
也無為之道為
皇有為之道為
主見光生而見
光為土而為

因衆上句言因
衆人之聞以安
已之聞及不知
衆人多矣三王
之利仁以不知
也利

物土有天下者
天物土地人民
也物又以物為
物也不物者不
以物為物無為
自然也如此則
造化在我故曰
獨有其視大物
之貴徑庭矣

立於不見不聞
之中而有獨見
獨聞之妙深而
不測神而愈精
致其接物也虛
而能應大而能
歸大小長短皆
遠皆不出乎此
心之神明也

以為極得吾道者。上為皇而下為王。失吾道者。上見光而下為土。今夫百昌皆生於土。而反於土。故余將去女。入無窮之門。以遊無極之野。吾與日月參光。與天地為常。當我緡。泯乎。遠我昏乎。人其盡死。而我獨存乎。世俗之人。皆喜人之同乎己。而惡人之異於己也。同於己而欲之。異於己而不欲者。以出乎衆為心也。夫以出乎衆為心者。曷嘗出乎衆哉。因衆以寧。所聞不如衆技。衆矣。而欲為人之國者。此攬乎三王之利。而不見其患者也。此以人之國。僥倖也。幾何僥倖而不喪人之國乎。其存人之國也。無萬分之一。而喪人之國也。一不成。而

萬有餘喪矣。悲夫。有土者之不知也。夫有土者。有大物也。有大物者。不可以物物。而不物故能物物。明夫物物者之非物也。豈獨治天下百姓而已哉。出入六合。遊乎九州。獨往獨來。是謂獨有。獨有之人。是之謂至貴。

天地

視乎真。真聽乎無聲。真真之中。獨見曉焉。無聲之中。獨聞和焉。故深之又深。而能物焉。神之又神。而能精焉。故其與萬物接也。至無而供其求。時騁而要其宿。大小長短修遠。

劉利補注如雷
聖兒

鷓居無常穀不
擇食鳥行空虛
過而無迹聖人
應世無心自然
亦如此
三患少壯老也

堯觀乎華。華封人曰：嘻！聖人請祝聖人，使聖人壽。堯曰：富。使聖人富。堯曰：辭。使聖人多男子。堯曰：辭。使聖人多男子。堯曰：辭。封人曰：富。壽多男子，人之所欲也。汝獨不欲何邪？曰：多男子則多懼，富則多事，壽則多辱。是三者，非所以養德也。故辭。封人曰：始也。我以汝為聖人邪？今然，君子也。天生萬民，必授之職。多男子而授之職，則何懼之有？富而使人公之，則何事之有？夫聖人鷓居而穀，食鳥行而無彰。天下有道，則與物皆昌；天下無道，則修德就閒。千歲厭世，去而上仙，乘彼白雲，至於帝鄉。三患莫至，身常無殃，則何辱之有？封人去之。堯隨之曰：請問封人曰：退也。

合譬者比物醜
類作為譬喻之
辭不相坐不相
掩也
通是非句言眾
是亦是眾非亦
非無異於眾而
不自謂眾人也

孝子不諛其親，忠臣不諂其君，臣子之盛也。親之所言而然，所行而善，則世俗謂之不肖子。君之所言而然，所行而善，則世俗謂之不肖臣。而不知此其必然邪？世俗之所謂然，然而然之，所謂善而善之，則不謂之道。音導諛之人也。然則俗固嚴於親而尊於君邪？謂已道人則勃然作色，謂已諛人則怫然作色，而終身道人也。終身諛人也。合譬飾辭聚眾也。是終始本末不相坐，垂衣裳設采色，動容貌，以媚一世，而不自謂道諛，與夫人之為徒，通是非而不自謂眾人之愚之至也。知其愚者，非大愚也；知其惑者，非大惑也。大惑者終身

靈曉也

祈嚮願往也天
下皆惑於斯人
而予欲欲有所
願往其誰與從
之

折楊皇華里巷

俗音嗑笑也

金鍾作垂鍾謂

惑而不前坐垂

其足也

不推不推求也
比憂同憂也

斷在溝中犧樽
之餘者

不解大愚者終身不靈。三人行而一人惑。所適者猶可
致也。惑者少也。二人惑則勞而不至。惑者勝也。而今也
以天下惑。予雖有祈嚮不可得也。不亦悲乎。
大聲不入於里耳。折楊皇華。花則嗑然而笑。是故高言
不止於衆人之心。至言不出。俗言勝也。以二缶。否鍾惑
而所適不得矣。而今也以天下惑。予雖有所祈嚮。其庸
可得邪。知其不可得也而強之。又一惑也。故莫若釋之
而不推。不推誰其比。去聲憂。
百年之木。破為犧樽。青黃而文之。其斷在溝中。比犧樽
於溝中之斷。則美惡有間矣。其於失性一也。跖與曾史

困悛衝逆之意
中類氣自鼻而
通於額也。厲惡
爽烈也。離跋即
踉跄

行義有間矣。然其失性均也。且夫失性有五。一曰五色
亂目。使目不明。二曰五聲亂耳。使耳不聰。三曰五臭熏
鼻。困悛俊中類。四曰五味濁口。使口厲爽。五曰趣舍滑
心。使性飛揚。此五者皆生之害也。而楊墨乃始離跋自
以為得。非吾所謂得也。夫得者困。可以為得乎。則鳩鴉
之在於籠也。亦可以為得矣。

天道

天道運而無所積。故萬物成。帝道運而無所積。故天下
歸。聖道運而無所積。故海內服。明於天。通於聖。六通四
辟。闢於帝王之德者。其自為也。昧然無不靜者矣。聖人

積又滯也。帝謂
義皇以上聖謂
先舜以下
昧然混溟之意
老子云明道若

林聖人之靜也
豈以靜為善而
故靜之哉

擬出精神二字
言靜非枯寂之
謂

平准也

休息也實者以
下言虛而能實

故燦然有條無
為而不為故任

事有責俞又即
愉又不能處憂

慮不能入也

此段又將無為
與有為對說前
以心而言此以
分而言也若臣
道是有為而無
無為者以主之
將日見雜擾而
歷事其用隳矣
是以看莊子拘
他不得

此落与終同謂
也終也

之靜也。非曰靜也善。故靜也。萬物無是以鏡。鏡心者。故
靜也。水靜則明。燭鬚眉。平中去聲准。大匠取法焉。水靜猶
明。而况精神。聖人之心。靜乎。天地之鑒也。萬物之鏡也。
夫虛靜恬淡寂寞無為者。天地之平。而道德之至。故帝
王聖人休焉。休則虛。虛則實。實者倫矣。虛則靜。靜則動。
動則得矣。靜則無為。無為也。則任事者責矣。無為則俞
俞。俞俞者憂患不能處。年壽長矣。夫虛靜恬淡寂寞無
為者。萬物之本也。明此以南鄉。而堯之為君也。明此以
北面。舜之為臣也。以此處上帝。王天子之德也。以此處
下。玄聖素王之道也。以此退居而間間遊。江海山林之

士服。以此進為而撫世。則功大名顯而天下之也。
夫帝王之德。以天地為宗。以道德為主。以無為為常。無
為也。則用天下而有餘。有為也。則為天下用而不足。故
古之人貴夫無為也。上無為也。下亦無為也。是下與上
同德。下與上同德。則不臣。下有為也。上亦有為也。是上
與下同道。上與下同道。則不主。上必無為。而用天下。下
必有為。為天下用。此不易之道也。
故古之王天下者。知智雖落天地。不自慮也。辯雖彫萬
物。不自悅也。能雖窮海內。不自為也。天不產而萬物化。
地不長而萬物育。帝王無為而天下功。故曰。莫神於天。

世謂書以載道
故書道曰貴書
也隨鄉也

形色名言書

之言譬即人之

形色名也謂

形色名果足

以得人之情實

乎哉

人能離耳目

聞見心領神會

而得之意言象

數之外則有書

有言非言俱屬
筌蹄

寬徐則甘謂易
入而不堅疾緊
則苦溢堅持而
難入數劑量也

運行處心也爭
于所言日月往
來如爭奪然机
緘係屬也

莫富於地。莫大於帝王。故曰。帝王之德配天地。此乘天
地。馳萬物。而用人羣之道也。

世之所貴道者書也。書不過語。語有貴也。語之所貴者

意也。意有所隨意之所隨者。不可以言傳也。而世因貴

言傳書。世雖貴之。我猶不足貴也。為其貴非其貴也。故

視而可見者。形與色也。聽而可聞者。名與聲也。悲夫。世

人以形色名聲為足。以得彼之情。夫形色名聲果不足

以得彼之情。則知者不言。言者不知。而世豈識之哉。

桓公讀書於堂上。輪扁斲輪於堂下。釋椎鑿而上。問桓

公曰。敢問公之所讀。者何言邪。公曰。聖人之言也。曰。聖

人在乎。公曰。已死矣。曰。然則君之所讀者。古人之糟粕

粕已。夫桓公曰。寡人讀書。輪人安得議之。有說則可。無

說則死。輪扁曰。臣也以臣之事觀之。斲輪。徐則甘而不

固。疾則苦而不入。不徐不疾。得之於手。而應於心。口不

能言。有數存焉。於其間。臣不能以喻臣之子。臣之子亦

不能受之於臣。是以行年七十。而老斲輪。古之人與其

不可傳者死矣。然則君之所讀者。古人之糟魄已夫。

天運

天其運乎。地其處乎。日月其爭於所乎。孰主張是。孰綱
維是。孰居無事。推而行是。意者其有機緘而不得已邪。

陰如蘊隆之隆
雲雨陰陽和氣
所成故為造化
之淫樂助也
防徨四周也
吸風氣也

擇之則慄惟恐
失也
不休不知止之
也

既孰也

鈞取也

不遇治世之君
言遇則為彼所

矣所以迹者履
也有履斯有迹
迹在而先王之
履亡矣

枯槁赴淵自甘
寂寞投赴淵靜
也脩又繫其身
者

熊經若熊之攀
樹而引氣為申

意者其有運轉而不能止邪。雲者為雨乎。雨者為雲乎。孰隆施是孰居無事。淫樂洛而勸是風起北方。一西一東。有上防徨。孰噓吸是孰居無事而披拂是。以富為是者不能讓祿。以顯為是者不能讓名。親權者不能與人柄。操之則慄。舍之則悲。而一無所鑒。以閱其所不休者。是天之戮民也。

孔子謂老聃曰。立治詩書禮樂易春秋六經。自以為久矣。孰知其故矣。以奸者七十二君論先王之道而明周召之迹。一君無所鈞用。其久夫人之難說也。道之難明邪。老子曰。幸矣。子之不遇治世之君也。夫六經先主

之陳迹也。豈其所以迹哉。今夫子之所言猶迹也。夫迹履之所出。而迹豈履哉。

刻意

刻意尚行。離世異俗。高論怨誹。非為亢杭而已矣。此山谷之士。非世之人。枯槁赴淵者之所好也。語仁義忠信。恭儉推讓。為修而已矣。此平世之士。教誨之人。遊居學者之所好也。語大功立大名。禮君臣正上下。為治而已矣。此朝廷之士。尊主疆國之人。致功并無者之所好也。就數更澤。處間曠。釣魚間處。無為而已矣。此江海之士。避世之人。間暇者之所好也。吹呶呼吸。吐故納新。熊

如鳥之嘯呻

道引導氣令和引体令柔也

休止息乎此也

汲流也

迂觸悟也

衆人失之於動聖人養之以靜然聖人能靜能應常應常靜故以水喻

經鳥申。為壽而已矣。此道引之士。養形之人。彭祖壽考者之所好也。若夫不刻意而高。無仁義而修。無功名而治。無江海而間。不道引而壽。無不忘也。無不有也。澹然無極。而衆美從之。此天地之道。聖人之德也。

故曰。夫恬惔寂寞。虛無無為。此天地之平。而道德之質也。故曰。聖人休休焉。則平易矣。平易則恬惔矣。平易恬惔。則憂患不能入。邪氣不能襲。故其德全而神不虧。故曰。聖人之生也天行。其死也物化。靜而與陰同德。動而與陽同波。不為福先。不為禍始。感而後應。迫而後動。不得已而後起。去知與故。循天之理。故無天災。無物累。無

人非。無鬼責。其生若浮。其死若休。不思慮。不豫謀。光矣而不耀。信矣而不期。其寢不夢。其覺無憂。其神純粹。其魂不罷。皮虛無恬惔。乃合天德。

故曰。悲樂者德之邪。喜怒者道之過。好惡者德之失。故心不憂樂。德之至也。一而不變。靜之至也。無所於迂。悟虛之極也。不與物交。澹之至也。無所於逆。粹之至也。

故曰。形勞而不休。則弊。精用而不已。則勞。勞則竭。水之性不雜則清。莫動則平。鬱閉而不流。亦不能清。天德之象也。故曰。純粹而不雜。靜一而不變。淡而無為。動而以天行。此養神之道也。

同帝同天帝之
所為
天倫天載也

及一無迹謂及
正物性而物性
自一故無迹深

根根藏於家
極安其而止

有為則為小行
有識則為小識

也
也

寄去倘來者失

夫有干越之劍者。柙而藏之。不敢用也。寶之至也。精神
四達並流。無所不極。上際于天。下蟠於地。化育萬物。
物不可為象。其名為同帝。純素之道。惟神是守。守而勿
失。與神為一。一之精通。合於天倫。野語有之曰。眾人重
利。廉士重名。賢士尚志。聖人貴精。故素也者。謂其無所
與雜也。純也者。謂其不虧其神也。能體純素。謂之真人。
繕性

古之所謂隱士者。非伏其身而弗見也。非閉其言而不
出也。非蔽其知而不發也。時命大謬也。當時命而大行
乎天下。則及一無迹。不當時命而大窮乎天下。則深根

寧極而待。此存身之道也。
古之存身者。不以辯飾知。不以知窮天下。不以知窮德。
危然處其所。而反其性已。又何為哉。道固不少行。德固
不少識。小識傷德。小行傷道。故曰。正已而已矣。樂全之
謂得志。

古之所謂得志者。非軒冕之謂也。謂其無以易其樂而
已矣。今之所謂得志者。軒冕之謂也。軒冕在身。非性命
也。物之儻來寄也。寄之其來不可圍。其去不可止。故不
為軒冕肆志。不為窮約趨俗。其樂彼與此同。故無憂而
已矣。今寄去則不樂。由是觀之。雖樂未嘗不荒也。故曰。

倒置不知本末
輕重

淡涯也清水中
可居者

也
望洋仰視貌若
海神名

意在夫子與伯
夷故借海海以
言之

大方猶言大道

志井中近
百川之量

喪已於物失性於俗者謂之倒置之民

秋水

秋水時至百川灌河。涇流之大兩涘。俟渚涯之間。不辯
牛馬。於是焉。河伯欣然自喜。以為天下之美。為盡在已。
順流而東行。至於北海。東面而視。不見水端。於是焉。河
伯始旋其面目。望洋向若而歎曰。野語有之。聞道百。以
為莫已若者。我之謂也。且夫我嘗聞少仲尼之聞。而輕
伯夷之義者。始吾弗信。令我睹親子之難窮也。吾非至
於子之門。則殆矣。吾長見笑於大方之家。
北海若曰。井鼃。不可以語於海者。拘於虛也。夏蟲不

海
各有量也。大
者至足。故秋
無以累乎天地
小者元餘。故天
地無以過乎秋
毫。若夫睹大而
不安。其小視也
自以為多。將奔
馳於勝。負助天
民之於夸。豈莊
生之旨哉。
尾閭沃焦也。世
海水外出者。
壘空小穴也。

稊米稗米

卒盡也

可以語於冰者。篤于時也。曲士不可以語於道者。束於
教也。今爾出於崖溪。觀於大海。乃知爾醜。爾將可語女
大理矣。天下之水。莫大於海。萬川歸之。不知何時止而
不盈。尾閭泄之。不知何時已而不虛。春秋不變。水旱不
知。此其過江河之流。不可為量數。而吾未嘗以此自多
者。自以此形於天地。而受氣於陰陽。吾在於天地之間。
猶小石小木之在大山也。方存乎見少。又奚奚以自多。計
四海之在天地之間也。不似壘。空之在大澤乎。計中
國之在海內。不似稊。米之在大倉乎。號物之數。謂之
萬人。處一焉。今卒九州。穀食之所生。舟車之所通。人處

連以揖讓相連

量謂局量之大
下時謂所值之
先後分謂此生
死得失終始謂
死生存亡之實
鄉明也遙謂未
來悶憂也撥取
峻望也謂既往
者
不若无知王倪

一馬。此其比萬物也。不似豪末之在於馬體乎。五帝之
所連。三王之所爭。仁人之所憂。任士之所勞。盡此矣。伯
夷辭之。以為名。仲尼語之。以為博。此其自多也。不似爾
向之自多於水乎。北海若曰。夫
河伯曰。然則吾大天地而小豪末可乎。北海若曰。否。夫
物量無窮。時無止。分無常。終始無故。是故大知觀於遠
近。故小而不寡。大而不多。知量無窮。證鄉向。今故。故遙
而不悶。掇而不跂。知時無止。察乎盈虛。故得而不喜。失
而不憂。知分之無常也。明乎坦塗。故生而不說。死而不
禍。知終始之不可故也。計人之所知。不若其所不知。其

不若未生之時
廢不顧人間之
勞是也各安其
分大小俱足何
以知細之定細
夫之定大也

理盛也異便言
大小異故所便
不得同

不期精粗不可
以精粗言也

生之時。不若未生之時。以其至小求窮其至大之域。是
故迷亂而不能自得也。由此觀之。又何以知豪末之足
以定至細之倪。又何以知天地之足以窮至大之域。河
伯曰。世之議者皆曰。至精無形。至大不可圖。是信情乎。
北海若曰。夫自細視大者不盡。自大視細者不明。夫精
小之微也。埤字大之殷也。故異便。此勢之有也。夫精粗
者。期於有形者也。無形者。數之所不能分也。不可圖者。
數之所不能窮也。可以言論者。物之粗也。可以意致者。
物之精也。言之所不能論。意之所不能察致者。不期精
粗焉。

此言大人雖不害物亦不以仁恩自多雖不求利亦不以賤役求利者為非我不爭貨財亦不以辭讓為名不資人力以為事亦不盡用力以自養不節會汚亦無榮無辱以和無榮無辱不分是非不辨細大此收斂本分不自大也倪者緒之兩頭分別之意也貴賤不在已謂若以世俗觀之者賤又在世俗

而不在已言無定也

是故大人之行不出乎害人不多仁恩動不為利不賤門隸債財弗爭不多辭讓事焉不借人不多食乎力不賤貪汙行殊乎俗不多辭異為在從眾不賤佞諂世之爵祿不足以為勸戮耻不足以為辱知是非之不可為分細大之不可為倪聞曰道人不聞至德不得大人無已紀約分之至也

河伯曰若物之內若物之外惡鳥至而倪貴賤惡至而倪小大北海若曰以道觀之物無貴賤以物觀之自貴而相賤以俗觀之貴賤不在已以差觀之因其所大而大之則萬物莫不大因其所小而小之則萬物莫不小

知天地之為稊米也知毫末之為丘山也則差數觀矣以功觀之因其所有而有之則萬物莫不有因其所無而無之則萬物莫不無知東西之相反而不可以相無則功定矣以趣觀之因其所以然而然之則萬物莫不然因其所非而非之則萬物莫不非知堯桀之自然而相非則趣操觀矣

昔者堯舜讓而帝之會快讓而絕湯武爭而王白公爭而滅由是觀之爭讓之禮堯桀之行貴賤有時未可以為常也梁麗可以衝城而不可以窒穴言殊器也騏驥騂駟一日而馳千里捕鼠不如狸狌星言殊技也鴟鵂

室基也

堯噲之讓武白
之爭篡義之分
亦因其時耳貴
賤之門大小之
家至無窮何
得而辨

反行寬綽也蹇
逆也謝施謝而
乘施也反行則
志貴賤而不

於名謝施則志
多少而不累於
利一執一也

承翼承接扶翼
也

不恃其成不居
乎成功也不位
乎其形不敢守
其定位也舉追
也

將自化將順其
自然之化也

薄與物相薄
天理為主故在

鶴鳴夜撮蚤得察毫末。晝出暝噴目而不見丘山。言殊
性也。故曰。蓋師是而無非。師治而無亂乎。是未明天地
之理。萬物之情者也。是猶師天而無地。師陰而無陽。其
不可行明矣。然且語而不舍。非愚則誣也。帝王殊禪。三
代殊繼。差其時。逆其俗者。謂之篡夫。當其時。順其俗者。
謂之義之徒。默默乎河伯。女惡焉。知貴賤之門。小大之
家。
河伯曰。然則我何為乎。何不為乎。吾辭受趣舍。吾終柰
何。北海若曰。以道觀之。何貴何賤。是謂反衍。無拘而志。
與道大蹇。何少何多。是謂謝施。無一而行。與道參差。履

乎。若國之有君。其無私德。繇繇乎。若祭之有社。其無私
福。泛泛乎其若四方之無窮。其無所畛域。兼懷萬物。其
孰承翼。是謂無方。萬物一齊。孰短孰長。道無終始。物有
死生。不恃其成。一虛一滿。不位乎其形。年不可舉。時不
可止。消息盈虛。終則有始。是所以語大義之方。論萬物
之理也。物之生也。若騖若馳。無動而不變。無時而不移。
何為乎。何不為乎。夫固將自化。
河伯曰。然則何貴於道邪。北海若曰。知道者。必達於理。
達於理者。必明於權。明於權者。不以物害已。至德者。火
弗能熱。水弗能溺。寒暑弗能害。禽獸弗能賊。非謂其薄

天理為主故在
薄與物相薄
天理為主故在
十五

內人道為用故
在外德在順乎
天理故曰得在
乎人得猶德也
痛癢屈伸皆得
自如也反要反
乎道之要語極
語乎理之極

政有心也命自
煎也

魚之所樂在道
而不在水在于
所知在樂而不
在魚又忘於水
故其樂全人忘
於魚故其知妙
循其本言知與
不知皆末也君
尋其本則物理
人情可推我居

之也。言察乎安危。寧於禍福。謹於去就。莫之能害也。故曰。天在內。人在外。德在乎天。知天人之行。本乎天。位乎得。踔躑躅。而屈伸。反要而語極。

曰。何謂天。何謂人。北海若曰。牛馬四足。是謂天。落絡馬首。穿牛鼻。是謂人。故曰。無以人滅天。無以故滅命。無以得殉名。謹守而勿失。是謂反其真。

孔子遊於匡。宋人圍之數匝。札而絃歌不輟。子路入見。曰。何夫子之娛也。孔子曰。來。吾語女。我諱窮久矣。而不免命也。求通久矣。而不得時也。當堯舜而天下無窮人。非知得也。當桀紂而天下無通人。非知失也。時勢適然。

夫水行不避蛟龍者。漁父之勇也。陸行不避兕虎者。獵士之勇也。白刃交於前。視死若生者。烈士之勇也。知窮之有命。知通之有時。臨大難而不懼者。聖人之勇也。由處矣。吾命有所制矣。無幾何。將甲者進。辭曰。以為陽虎也。故圍之。今非也。請辭而退。

莊子與惠子遊於濠梁之上。莊子曰。儵儵魚出遊。從容是魚樂也。惠子曰。子非魚。安知魚之樂。莊子曰。子非我。安知我之不知魚之樂。惠子曰。我非子。固不知子矣。子固非魚也。子之不知魚之樂。全矣。莊子曰。請循其本。子曰。女安知魚樂云者。既已知吾知之而問我。我知之濠

濠上而逍遙其
出遊濠下者可
知也

上也。

至樂

天下有至樂無有哉。有可以活身者無有哉。今奚為奚
據奚避奚處奚就奚去奚樂奚惡。夫天下之所尊者富
貴壽善也。所樂者身安厚味美服好色音聲也。所下者
貧賤天惡也。所苦者身不得安逸口不得厚味形不得
美服目不得好色耳不得音聲。若不得者則大憂以懼
其為形也亦思哉。夫富者苦身疾作多積財而不得盡
用其為形也亦外矣。夫貴者夜以繼日思慮善否其為
形也亦疏矣。人之生也與憂俱生壽者惛惛昏久憂不

躡循與遂巡同
言當却去而勿
與爭也

誣又趣死貌

死何之苦也。其為形也亦遠矣。烈士為天下見善矣
足以活身吾未知善之誠善邪。誠不善邪。若以為善矣
不足以活身以為不善矣。足以活人。故曰忠諫不聽躡
存循勿爭。故夫子胥爭之以殘其形。不爭名亦不成。誠
有善無有哉。今俗之所為與其所樂吾又未知樂之果
樂邪。果不樂邪。吾觀夫俗之所樂舉羣趣者。誣誣然
如將不得已。而皆曰樂者。吾未之樂也。亦未之不樂也。
果有樂無有哉。吾以無為誠樂矣。又俗之所大苦也。故
曰至樂無樂。至譽無譽。
天下是非果未可定也。雖然無為可以定是非。至樂活

勿芒勿穆混芒
之義職之繁殖
類

說怪問也

質擯華也

東方朔客進楊
雄解朝韓愈進
學解統是祖此
而曰法亦累相

身惟無為幾存。請嘗試言之。天無為以之清。地無為以
之寧。故兩無為相合。萬物皆化。芒乎芴乎。而無從出
乎。芴乎芒乎。而無有象乎。萬物職職。皆從無為殖。故曰。
天地無為也。而無不為也。人也孰能得無為哉。

達生

有孫休者。踵門而說子扁慶子曰。休居鄉不見。謂不修
臨難不見。謂不勇。然而田園不遇。歲事君不遇。世賓擯
於鄉里。逐於州郡。則何罪乎。天哉。休惡遇此命也。扁子
曰。子獨不聞夫至人之自行邪。忘其肝膽。遺其耳目。芒
然彷徨乎塵垢之外。逍遙乎無事之業。是謂為而不恃。

長而不宰。今女飾知以驚。再修身以明。汗昭昭乎。若揭
日月而行也。女得全而形。龜具而九竅。無中道夭於壑。
盲跛。頗蹇。而比於人數。亦幸矣。又何暇乎天之怨哉。子
往矣。孫子出。扁子入。坐有間。仰天而嘆。弟子問曰。先生
何為歎乎。扁子曰。向者休來。吾告之以至人之德。吾恐
其驚而遂至於惑也。弟子曰。不然。孫子之所言。是邪。先
生之所言。非邪。非固不能惑。是孫子所言。非邪。先生所
言。是邪。彼固惑而來矣。又奚罪焉。扁子曰。不然。昔者有
鳥止於魯郊。魯君悅之。為具大牢以饗之。奏九韶以樂
之。鳥乃始憂悲眩視。不敢飲食。此之謂以已養養鳥也。

鳥愛居也

委蛇自得也款
敬小見也
龍小兒也

假國名林回者
姓名
布錢財也謂赤
子可市則赤子
之布寡於千金

翔佯自失之狀
無揖不為揖讓
之禮其弟子之
親愛益加進也

貴愛之賤憎之
也
美者自恃其美
則有嬌媚之心
惡者自知其惡
則有謙退之意

若夫以鳥養養鳥者宜棲之深林浮之江湖食之以委
威蛇移則不陸而已矣今休款啓寡聞之民也吾告以
至人之德譬之若載龍以車馬樂鵠以鍾鼓也彼又
惡能無驚乎哉
山木
孔子問子桑雝曰吾再逐於魯伐樹於宋削迹於衛
窮於商周圍於陳蔡之間吾犯此數患親交益疏徒友
益散何歟子桑雝曰子獨不聞假人之亡與林回棄千
金之璧負赤子而趨或曰為其布與赤子之布寡矣為
其累與赤子之累多矣棄千金之璧負赤子而趨何也

林回曰彼以利合此以天屬也夫以利合者迫窮禍患
害相棄也以天屬者迫窮禍患害相收也夫相收之與
相棄亦遠矣且君子之交淡如水小人之交甘若醴君
子淡以親小人甘以絕彼無故以合者則無故以離孔
子曰敬聞命矣徐行翔佯而歸絕學捐負書弟子無挹
揖於前其愛益加進

陽子之宋宿於逆旅逆旅人有妾二人其一人美其一
人惡惡者貴而美者賤陽子問其故逆旅小子對曰其
美者自美吾不知其美也其惡者自惡吾不知其惡也
陽子曰弟子記之行賢而去自賢之行安往而不愛哉

方學術也

等此子與惠王同時去魯哀百二十年此云爾者特寓言耳佩玦取決斷之義

一夫夫孔子也

田子方

莊子見魯哀公。哀公曰。魯多儒士。少為先生方者。莊子曰。魯少儒。哀公曰。舉魯國而儒服。何謂少乎。莊子曰。周聞之。儒者冠圓圓冠者。知天時。履句矩履者。知地形。緩佩玦。決者。事至而斷。君子有其道者。未必為其服也。為其服者。未必知其道也。公固以為不然。何不號於國中。曰。無此道而為此服者。其罪死。於是哀公號之五日。而魯國無敢儒服者。獨有一丈夫。儒服而立乎公門。公即召而問以國事。千轉萬變而不窮。莊子曰。以魯國而儒者一人耳。可謂多乎。

知北遊

人身氣聚而生不能禁也氣散而死不能止也明其委結而自成耳明斯道者庶可以遺身而忘生矣委聚也彊陽氣即生氣也動者為陽人之行處飲食皆氣之動為之

舜問乎丞曰。道可得而有乎。曰。女身非女有也。女何得有夫道。舜曰。吾身非吾有也。孰有之哉。曰。是天地之委形也。生非女有。是天地之委和也。性命非女有。是天地之委順也。孫子非女有。是天地之委蛻也。故行不知所往。處不知所持。食不知所味。天地之彊陽氣也。又胡可得而有邪。

徐無鬼

知士無思慮之變。則不樂。辯士無談說之序。則不樂。察士無凌詐職之事。則不樂。皆囿於物者也。

凌詐即零碎之義

招世招搖於世
以自見中民得
民之心也

貴際貴於際時
而大行也

比樂也。能同其
事而以比也。

此甚也。勢物之
徒。推勢財物之

徒。喜於更張而
自夸耀也。

此言順時而動
在於歲功四時
之序。有變有易
非隨物而易也。

夫其形失其則
也。匿為物隱匿
具情而為物采
大為難。大為難
事也。重為任不
量人之力。以任
之遠。其塗不計
人之程。以期之

筌魚筍也。蹄兔
也。喻學者忘
其言而得其所
以言也。

招世之士興朝。中民之士築官。筋力之士矜難。勇敢之
士奪患。兵革之士樂戰。枯槁之士宿名。法律之士廣治。
禮樂之士敬客。仁義之士貴際。

農夫無草萊之士。則不比。商賈無市井之士。則不比。庶
人有旦暮之業。則勸。百工有器械之巧。則壯。

錢財不積。則貪者憂。權勢不尤。則夸者悲。勢物之徒樂
變。

遭時有所用。不能無為也。此皆順比於歲。不物於易者
也。馳其形性。潛之萬物。終身不反。悲夫。

則陽

古之若人者。以得為在民。以失為在己。以正為在民。以
枉為在己。故一形有失其形者。退而自責。今則不然。匿
為物。而愚不識。大為難。而罪不敢。重為任。而罰不勝。并
遠其塗。而誅不至。民知力竭。則以偽繼之。日出多偽。士
民安取不偽。夫力不足則偽。知不足則欺。財不足則盜。
盜竊之行。于誰責而可乎。

外物

筌者所以在魚。得魚而忘筌。蹄者所以在兔。得兔而忘
蹄。言者所以在意。得意而忘言。吾安得夫忘言之人。而
與之言哉。

列禦寇

設有貌愿五句
言有外謹而內
實盈溢者有內
偏長而外若不
肖者有異順慳
急而能相違者
有外若堅持而
內反纏繞者有
外后和緩而內
實鈇急者

孔子曰。凡人心。險於山川。難於知天。天猶有春夏秋冬
旦暮之期。人者厚貌深情。故有貌愿而溢。有長若不肖。
有順慳慳而達。有堅而縵。有緩而鈇。捍故其就義若渴
者。其去義若執。故君子遠使之而觀其忠。近使之而觀
其敬。煩使之而觀其能。卒然問焉而觀其知。急與之期
而觀其信。委之以財而觀其仁。告之以危而觀其節。醉
之以酒而觀其則。雜之以處而觀其色。九徵至。不肖人
得矣。

子集卷四終



