



麻學會通 卷二後訂在另十一冊。卷之三
中法占驗部卷一 十七頁。前。

中法占驗部共四卷，此為卷一。第一頁首行題
古法占驗部，似宜改題中法占驗部，藉期名
稱易以一致。

麻學會通

中法占驗部卷三

三十三頁

（中法占驗共四卷，此為卷三）

麻學會通

中法占驗部卷四

十一頁

（中法占驗共四卷，此為卷四）

曆學會通卷之

中法占驗部

三卷

天元玉曆

天地雨霜篇第一

文公朱 熹輯

後學薛鳳祚訂

惟天為大惟君為最尊政教兆於人理祥變見於天文行有玷
缺則日象顯示天有妖孽則德宜日新確乎在上而晶明者天
之躰也魄乎在下而安靜者地之形云

地土忽陷萬民離散 天色忽變四方來侵

天裂是謂陽不足君弱政亂而土裂

地震是謂陰有餘臣專民擾而兵興

地鳴有聲天子失國政 天鳴有聲至尊有憂驚

大雨草怵祿信衰所致 地生毛人勞兵起之徵

地成泉大水而兵亂 天雨石大戰而君凶

天陰晦而不雨者內亂陰謀圖議

地坼裂而有聲者大兵失土不寧

山鳴乃大有亂 天鼓乃有暴兵

地燃乃專恣自害之灾 天火乃虛偽侈靡之戒

民勞而祿不肖則天雨以土霾賢滅而用小人則地生平光惟
下人將起也踊土如山貴人將死也木冰而介

雨雹雨霰戎狄侮而臣后專 山徙山崩社稷亡而君道壞

雨羽則人相殘食 雨毛則兵徃不息

雨金鐵殘酷之由 雨蝨蝥貪苛之致

雨血則君不親於民 雨肉則天 不享其德

有暴政則天雨成灰 多陰謀則天雨成墨

雨釜甌歲穰之徵 降爵錫易王之異

雨物則其野大兵 雨水則其分大疫

無雲而雨者封拜無功 不時而雷也賊臣將起

霜雪之降苟非其時 政在大臣而不在辟

凡日之應

主君司陽

會王字和平之異

揚光耀德政之祥

聖人在上則五色燭耀

人君有德則四彗熒煌

欲行再赦之恩內出二彗

將有封禪之慶外有重光

黃氣潤於日上宮中有喜

青雲澤於西北國降賢良

外國入貢也若黃人守日而立 天下歸心也如飛鳳抱日而
翔

太陽凶變篇第三

切詳日久不明上下蔽塞

過中光暗德政不明

日未入而無光爲喪之異

日已出而光暗主病之徵

色赤如赭將死民怨而天下旱

色赤如血有喪臣叛而盜賊生

雲全無而光暗者臣叛 雲盡赤而光暗者兵興

日中分再出再沒皆爲亡土 日消小飛鳥飛燕魚主君凶

日墮則爲鼎立而爲失政 日闕則爲兩競而爲敵兵

星月晝見則謂爭明小國強而大國弱

飛流犯日則爲易政民流疫而王者崩

妖日宵出兮綱紀大滅 衆日並出也天下紛爭

又有當晝而冥晦者陰反爲陽而臣將制其主

日中有黑氣者臣不掩惡而百姓惡其君

黑子若黑氣年三年五

臣謀若臣亂爵賞不平

齒足俱見者兵敗而將軍死

日月並出者臣叛而我伙侵

號令害民則日應之而赤

君弱下貧則日色白而青

貢則君聞善不舉

黑則君惡見於民

日旁異氣篇第四

君不見國中之異事

將有日旁之異氣馬

赤如龍啣日而臣叛

青如龍守日而臣謀

紅將叛則黑氣如人在日中或如背臥

赤欲起則赤雲如輪在日側亦如相扶

將謀則日下雲如虎踞

兵起則日旁氣若冬株

如人持如人牽在日下臣將叛去

若青鳥若青馬向日下主有憂虞

如車走日下者軍敗

如斧鉞在日側者君憂

赤如杆以衝絕其野萬人死而君慙

或如血以覆蔽其下千里旱而民流

大戰之氣掩日而如席如布

兵傷之象守日而如馬如牛

日下雲如人垂衣天子之候

日出雲如車張蓋雨澤之由

日上下青氣來居出軍乃吉

日出入黑雲橫貫望雨須周

氣直立於日旁宮內爭鬪

或相交於日側其下賊遊

如人頭居日之旁兵戰流血 若死蛇在日之下饑疫多愁

左右如鳥而色赤者君憂之咎 上下似龍而色黑者風雨之

籌 氣映日如旗為兵流血 雲走日如帝後起無尤

二白雲扶日國憂兵起 三赤鳥啄日必有戈矛

雲如雞臨於日上兵喪並起 氣如箭外向日下兵出三秋

伏虎守日也將軍謀亂 曲雲向日也自立王侯

氣青黃赤白刺日甲兵哭泣 雲如虹與日俱出國分兵憂

日未出赤雲在上後臣在側 氣相交貫穿其日將相不儔

氣如蛇貫當占其色青疫白兵 赤為將叛黃乃交兵其黑雨浮

日旁專氣篇第五

日旁之氣 青而且赤

形曲而向日者為抱為子喜而為忠臣

形曲而背日者為背為臣反而為叛逆

圓而小者為珥所臨者喜 長而立者為直下有自立

一珥為拜將而為戰攻 兩珥為壽考而為勢一

三珥為喜也驗之女后 四珥為慶也應於子息

類兩直而相交者為交交淫內亂

形如背而中起者為玦玦敗傷北

直橫於上下為格格則為鬪 交曲於左右為紐紐則為喜

氣小在日下而向上者為纓為得地之歡
形直在日上而微起者為戴有推戴之德

承者承於日下喜且得地 冠者包於日上封建親戚

開闢土地兮上氣彎而如負 內外安寧也日下氣立而如履

長而斜倚日旁為戟戈戟相傷 肅而曲在日旁為提地亡兵

起

日旁雜氣篇第六

事有異常 雜出日旁

重抱兩珥兮人主喜 四珥兩抱兮子孫昌

三抱兩珥是謂太和而喜慶 一抱一背名為破走而乖張

背而缺大臣反叛 冠而珥人主吉祥

戴珥並出天子有子孫之慶 冠纓俱見善人出南北之邦

叛逆皆除冠紐兩珥 福祿並降抱珥重光

二背一直大臣謀欲自立 一抱兩珥至尊喜且為常

戴而冠至尊有喜 珥而戴天下和平

君若私幸姦臣則日冠而紐 後室將有喜事則日珥而纓

冠珥而背襍於中主將亂國 背缺而直交於內臣欲邪行

直少背多謀自立者必矣 抱多直少欲有立者無成

兩敵相當 日旁雜見

有抱者宜從抱而擊 無抱者當順虹而戟

日暈篇第七

安居而日暈也多成風雨

對敵而日暈也尤主軍營

色黑則穀傷大水

色青則糴貴大風

色赤則暑雨霹靂

色白則當有暴兵

黃則人君有喜

亦為時雨農功

半暈所在之方其軍戰勝

日上如車之蓋有欲和親

半暈再重國民蕃息

兩畔相向天下大風

暈井垣車輪兩敵因兵以亡國

方暈聚而背於上下人亡將北

交暈如連環而貫日兵起相

爭

暈再重人君有德

或三四野有兵戎

暈三重兵起穀傷其下有失地

暈四重軍敗於野其下有叛臣

五則后憂而六失政國弱

暈七八則民亂而九荒擾大亂十

重

日暈別氣篇第八

別有抱珥之屬

尤主軍兵之事

抱珥在暈內圍城則內人勝

抱珥在暈外攻城者外人利

暈而直珥為破軍

暈而抱背為敗亡

日暈有缺裂土立王

日暈而負得地之祥

暈而珥而虹貫之戰得將軍 暈而珥而雲貫之年多病疾
暈四背則爲內亂而爲臣反 暈二背則無兵兵起而有兵兵
入

暈有抱珥虹背玦皆宜順其抱而擊

暈有背珥直而虹並宜順虹所指攻

暈四抱天子有喜 暈兩抱天下和平

重暈背玦叛從中起 半暈背玦臣謀不成

暈一冠一紐一珥主有慶且有所立

暈四珥四背四玦臣有謀夷關不行

暈而負氣著暈上負爲喜亦爲得地

暈而白虹貫日躅近臣亂諸侯不忠

有軍暈而珥外軍有悔 無軍暈而珥宮中忿爭

暈而抱抱所臨其軍戰勝 暈而背背所在必有反城

長大實有密遠厚澤而抱反皆爲必勝之兆

短小虛無踈直近簿枯而背亟并爲必敗之徵

日食變異篇第九

日食有數而推 氣象別出爲異

王者惡於歲初 大人憂其食既

食而大風則宰相專權 食而大寒則外狄兵至

臣不盡忠則氣若虹霓而或有黑雲

后妃有謀則氣如暈烏而或成暈珥

日食有氣如兔而守日不移者民叛兵興

日食兩珥四珥而白雲中出者以日占事

太陰休咎篇第十

月者闕也 為陰主臣

行陰道則陰雨 行陽道則旱風

君有福昌黃芒或戴 國有喜慶正月假形

月若變色 饑憂則青

赤色為旱為亂 黃則為德為榮

黑為水而為病 白為喪而為兵

初出光色甚明女后專權執政 當望蟾蜍不見大水城陷流

亡

月無光則下有死亡臣不忠教令廢亂

月晝明則姦臣專政中國饑陰國兵強

臣下相殘月傍生齒 國家昏亂月底垂芒

分為二道也禍生僭逆 毀為數段也天下分張

月赤如赭兮大將死 月自天墜兮大臣亡

月各角有一星有軍在外而賊主

兩月數月並見君弱陰盛而乘陽

月見日中其下失土 大星入月野有兵喪

月旁異氣篇第十一

臣下將殃 異雲在旁

雲如禽獸在中所主之者受害 氣如人隨月下所當王者侯

王

其中有如人行相爭客勝 其旁如杵抵月將死軍亡

雲如人頭在旁赤戟白兵黑雨 雲氣或有來刺黑雨赤戟白

喪

黑如鳴鷄飛鳥群羊群豕不雨則匈奴兵起

雲生月側一白三蒼二黑貫月則圍邑城降

月旁氣篇第十二

珥占其色 青憂赤兵

黃珥為喜 白喪黑凶

昏時月珥國有半喜 夜半兩珥邊地大驚

三珥忽見國喜將見 四珥俱出臣謀不成

四提天子無后 四珥女王憂生

兩珥無虹為風雨 白虹貫之為戰兵

珥且戴王有吉慶 背而珥國有反城

暈日暈月戰謀不決而戰兵不合

且抱且背有欲為逆而有欲為忠

月暈諸氣并五星篇第十三

月暈受衝國不安

無風雨臣下專權

天下偃兵終歲無暈

大風將至月暈重圓

或三或九有失地受兵之數 若四若八有死王亡國之僣

暈五重則女后之憂七當易主

暈六重則政教之失十乃更元

虹霓背缺度暈中兵喪之象 若三若四雲抵月以戰勿當

有背缺而暈不合謀叛自敗 有暈氣而霓指月將殺軍傷

暈而白氣從外入拔城得將 暈而白氣從中出圍城自焚

雲來貫暈左右吏死 白虹貫月臣亂於王

后有陰謀暈連環而白虹連暈

下遭兵革暈交貫而赤色有光

暈而背所臨者敗 暈而珥時歲平康

暈色黃將軍益祿 暈有光王有來降

二暈相連而如環 兩國交兵而爭地

連環及斗天下兵火而大亂拔城

重暈於魁大臣下獄而流移千里

暈熒惑則大戰后憂 暈歲星則主病糴貴

暈太白則其野受兵 暈辰星則其下多水

暈填星則兵起於所在之鄉 暈客星則憂及於所臨之國

流星入暈則大使來 流星出暈則貴人出

月食變異篇第十四

日食有變爲異

無變可以數窮

暈歲星而食者天下大戢

暈填星而食者天下兵興

暈熒惑而食破軍亡地

暈金水而食大水兵喪

月食而闕有軍必戰

月食而暈其國君凶

食而氣入暈者不宜爲主

食而氣出暈者不利攻城

食而彗孛來入

當有哭泣之聲

月凌犯五星篇第十五

將有灾眚

月犯五星

犯歲則飢荒而流落

乘之則相死而拔城

月食歲星乃將相侯王之戮死

歲星食月爲君長女后之憂

徵

多盜賊刑獄極繁月凌歲側

有逐相人臣賊主歲入月中

月與火光相及其宿國兵將起

犯之則貴人出而有兵

嚙之則其師破而敗北

火食月則讒臣貴而後官憂

月食火則其地亂而白衣會

憂在宮中非賊乃盜者火順行而入焉

人主惡之讒臣用事因逆犯而入矣

月犯土主後宮下欲犯上

土入月有土功事臣將戮主

月食土其國之亡也以殺以伐

土食月女主之凶也有喪有黜

月犯金強侯作讐

金貫月國有大兵

月食金強國君憂臣弑主其臣亦死

金入月大人為亂將軍死臣謀不成

月戴金星國有卒至之軍旅 太白蝕月臣有篡弑之禍心

太陰犯水為兵起而上卿亡 水入月中有水刑而臣叛主

水食於月大水橫流 月食於辰女憂亡國

彗貫月則臣謀君 彗入月則兵大起

流星衝月大臣凶 奔星入月則君失地

歲星篇第十六

歲星為福

其占在春

白無光風雨總至 赤有角旱暖早臻

色黑有非時之冷 色青為應候之溫

初出小而日益大國利之本 初出大而日漸小國耗之因

去其舍而所去之國為兵為飢失地之害

之他舍而所之之地為慶為樂得地之忻

所衝之方乃有殃咎 所在之國可以伐人

若自暈則為喪事 其晝見也為強臣

熒惑篇第十七

熒惑二罰

於時為夏

色青而變者暴風損苗 色白而昧者苦雨傷稼

色黑則電凍變生 色赤則赫曦施化

赤如炬火兵喪因亂臣小人而生

失度吐舌旱火從宮殿高臺而發

逆行二舍之餘或火焚或有女灾

留以庚辛日有大喪而有戰伐

若反明者為備為主惡 有正旗也為軍破將殺

晝見自暈臣謀背於君王 燒跡成勾大凶旱飢荒迫

填星篇第十八

填星主德 占為夏季

迹陳於外而咎發於中 居四方之中戊巳之位

萬物因之以生 四氣據之而備

故星之名曰填主德厚安危存亡之機

以其屬土之行而動靜吉凶占於夏季

變白則水滂不熟 變青則國多風雨

色黑為風寒不時 色黃為溽蒸當位

春不青夏不赤秋不白冬不黑並為女后有憂

春色青夏色赤秋色白冬色黑皆為女主有喜

白而闕芒有子孫立王之慶 黃而光耀更宮室土功之役

如自暈亦為土功 若角芒則有爭地

色白則素服將集

餌魚則黃帝將起

太白篇第十九

太白兵候 占之素穰

宰主生成故為之將

觀象察法因以為名

青而昧者陽氣復退

黑而角者雷乃先收

色赤則國有旱暵

色白則其令蕭颯

初出小而後大者兵強而起

初出大而後小者兵弱之愁

失舍則為破軍而亡國

經天則為革命而民流

行縮后族之患

行盈將相之謀

行疾則速戰

行遲則可弼

出西方為刑右之背之而得吉

出東方為德左之迎之而獲休

目暈則天下大赦為有兵而有喜

置見則兵喪並起為強后而強侯

炎然而上兵起滿野

炎然而下兵起盈溝

光明見影者歲豐戰勝

體小而昧者國敗軍憂

辰星篇第二十

辰星執刑 於時為冬

色青則凍閉不密

色赤則流水不冰

色白則冰雪雜下

色黑則寒氣嚴凝

有軍於野占為偏將

無軍於野占為法刑

與太白各在一方不戰之象 抵太白太白不去將死之徵

在東而赤者中國勝

在西而赤者外國亨

無軍於野而赤

兵將起而欲征

五星凌犯篇第二十一

水火相近

為戰旱飢

蝕而掩國亡君惡

合而闔殺將憂賊

火觸木子孫之慶

水觸火國亂憂疾

水土合犯

有兵戰殺

亦為謀更代之事

又為飢內亂之異

歲白同處軍戰將死

木金相犯臣黜女喪

合而交闔兮軍破將死而內亂

合而環繞兮軍破逐相而亂亡

合闔於東外有兵戰

合闔於西內有死王

歲與辰合

內兵來戰

有兵不利先起

亦為變謀更事

相犯為兵興

守之憂賊至

熒惑合填

為憂禍喪

亦為大人惡之

又為舉事之殃

犯之旱亂大戰

或為女子之當

火犯金兵起而至凶

金犯火逆謀而主病

大戰殺將兮犯而或鬪

流血盈野兮守而不動

水火相近 不宜用兵

火觸水僭叛世亂

水觸火主哭於宮

若合則赤地千里

相守則國憂赦行

土金合矣

其國亡地

爲白衣而爲疾苦

爲內兵而爲水國

有大國兵則合於太微

天下謀則合於營室

金干土五穀不熟

金犯土

不利

土水合處則爲壅阻

不可用兵舉事

或爲更事變謀戰之客敗

或有陰謀國有憂懼

金水相留金犯水國家不安之候

水犯金將相傾敗之由

環繞或鬪或大亂而爲內亂

相合若旗爲變謀而爲兵憂

辰星入太白而上出爲王者破軍殺將

辰星入太白而下出爲客者亡地多愁

二星同度遠則毋傷

三星若聚改立侯王

四星若合是謂大盪閉其閔梁而兵喪並起

五星若合是謂易行有德受慶而無德受殃

帝王有德

天見其瑞

國有昌周伯黃光

國有喜天保流墜

不種而獲格澤之氣類火

戎狄奉化含譽之耀若彗

景星如月而助月德厚合天

歸邪如雲而若星慶其歸國

妖星篇第二十三

人事有失

乖氣致異

芒光四出者曰孛

偏指如帚者曰彗

彗星為喪也除舊布新

孛星為兵也合謀闔蔽

長星自三丈以至橫天

其形於彗孛畧同而異

歲星精變篇第二十四

天棓天槍之妖

本類星而未銳

東出為棓而主奪爭

西出為槍而主捕制

國皇類南極而牀大主寇難而為兵喪

天衝如蒼人而色赤為臣謀而主滅位

蒼彗之妖

占為不義

熒惑精變篇第二十五

蚩尤類彗而委曲為旗

帝將暴虐而征伐不已

昭明如太白而光芒不行占以為起霸而或為起德

司危如太白而有目臣行主德而國相殘賊

天攙出西方而如劔枯骨藉藉而赤地千里

五都滅亡彗星再赤

此火星之精流而為變者

填星精變篇第二十六

五殘上有五枝垂士斃敗

獄漢下有三彗逐王兵起

六賊星其類熒惑

為兵喪光動而赤

彗星類彗殃占宿地

旬始近北斗而類雄雞其怒如伏鱉而色青黑主亂兵且王改

更為暴屍而為積骨忽爾黃彗見之當有女亂者矣

太白精變篇第二十七

天狗星流

止地為狗

聲所墜如火衝天

血盈野伏屍滿谷

白彗橫天

斬強是主

辰星精變篇第二十八

枉矢若流而蛇行

色蒼黑如有毛目

反兵合射而行誅

以亂伐亂而臣醜

上有權謀

黑色彗出

五星之散精而為妖

期應以衝處則事舉

雜妖篇第二十九

營頭如壞山以墜軍

大流星如雷而晝出

所墜有大戟而拔城

有覆軍流血而積骨

長庚如布天鋒似鋒

二星所見皆為起兵

老子則淳淳然色白者兵大起

蓬星則熒熒然色青者穀不登

赤氣竟天格澤之氣 伏屍之象流血之徵

燭星上有二彗 所見大盜不成

客星篇第三十

非其常有 是為客星

躡小去速者事微而禍淺 芒角見久者事大而禍深

黃為土功而得地 赤為殺將而侵城

青黑則其下多病 純白則其分多兵

周伯其色枯黃兵喪飢饉 王蓬狀如粉絮饑儉或兵

濕星之出 四隅所生

如風搖動而白色 人飢大水而大爭

流星飛星篇第三十一 附奔星

流星自上而降 飛星自下而昇

所之之地曰有使 所墜之下言有兵

姦事乃蛇行而曲曲 怒氣則聲震而隆隆

奔星所墜 其下有兵

五星自流則帝王不安其位 眾星並流則將軍並舉其兵

飛流異狀篇第三十二

然曰飛流 過大則異

如桃則爲使行

如甕則謀爭起

白光橫天者將相當之

白氣曲環者斬奪爵位

擡頭而上下者此謂降石而飢荒

有喙而赤黑者名曰梁星而失地

白化爲雲名天滑流血積骨於飛流

白若周天爲查山兵戰流血於照墜

赤色而光照地者所往有兵 色白而前卑下者所之削邑

有謀策則星自敵來

兵敗敗則星投於壘

帝王發使慰勞散爲八角

將軍出疆割地縵縵委曲

照地而流四方者五穀不豐

光而如疋布者以色各異

隕墜晝見篇第三十四

民離叛兮星隕於天

天下亂兮星墜於地

列宿所墜其下國亡

星墜爲石流血兵起

墜而如有人言者善惡如其言

墜而化爲龍形者將有哭泣事

爲獸則國有兵凶

爲土則天下大水

化爲金鐵天下兵凶

變作草木干戈在國

墜爲人形粟麥飛虫

皆爲水旱兵飢大起

星隕墜照人而杳聲如雷

爲大戰覆軍而血流千里

夕見則臣有陰謀

夕墜則其下兵疲

星晝流而光耀橫天

誅忠良而臣下圖議

若六七八九皆晝見墜地

為喪旱兵飢而君憂逼弑

晝出而與日爭光

主兵喪而傷大水

常星不見及次舍動搖

君將崩亡而庶民勞役

帝王氣象篇第三十五

天子之氣外黃內赤

氣多上達於天見必在於王日

如龜鳳龍馬人虎兮鬱鬱然雜色橫天

如城門高樓困倉兮森森然恒帶殺氣

或氣霧隱華蓋之形

或五色如山鎮之勢

或象青衣人垂手在日西

皆帝王起德避幸之符瑞

猛將氣篇第三十六

名將之氣鬱鬱然與天連

猛將之氣勃勃然如火烟

內白而赤氣繞外

中黑而赤氣在前

森森如龍而似虎

漸漸如霧而作山

形如反蛇

勢如張弩

其白如粉絮困倉

其氣如山林竹木

或紫黑如門上樓

或赤黑如旌旗舉

並為猛將強卒

亦主深謀遠慮

軍勝氣篇第三十七

軍勝之氣

覆軍似堤

若鳥鳥之飛去

如旌旗之指敵

氣如堤坡而前後摩地

雲如日月而赤氣繞之

徘徊其上兮如飛鳥

赤白相隨兮如鬪雞

如疋帛而後大前廣

如五馬而尾仰首低

如赤杵在烏雲之內

如烏雲與赤氣相隨

如人持斧而望彼

如蛇舉首而向敵

或如牽牛

或如覆舟

或象山坡之林木

或如虎豹之潛伏

或粉沸如樓緣以赤氣

或赤黃五色上連天體

或如華蓋之獨居

或如引索之不一

在吾軍急擊而勿留

在敵上急去而勿擊

軍敗氣篇第三十八

氣色囚廢枯散占為軍敗之徵

如敗車繫牛壞屋

或蓋道蔽蒙晝冥

黑如壞山墮於軍

白如羣鳥趨入屯營

勃勃如燔生草

紛紛然如轉枯蓬

類偃蓋偃魚臨於軍上

如羣羊群猪在於氣中

氣出半絕而漸盡

或前高白而後青

如雞兔之臨陣

如馬羊之入軍

如人形而無頭

如人頭而缺身

如雙蛇之委曲

如群鹿以驚奔

有赤光從天流下

如氣發連夜照人

或如揚灰

或如捲席

或如人臥

或如鳥飛

或如覆船車蓋

或如敗決垣堤

或如霧始起而聚散

或如人叉手而頭低

不為將敗軍北

必為降退逃歸

城勝氣篇第三十九

雲青黃臨城而城勝

色青白中出而勿攻

白氣中出而赤氣北入

赤氣如背而黑雲似星

青赤起暈內而四外出

濛氣繞城外而不入中

白如旌旗而赤界

青如牛頭而觸人

或氣无極而如烟火

或氣從中出而入吾軍

或如雙蛇之氣

或分兩彗之雲

或平旦有雲而色克其日

或欲攻擊而雷雨過旬

氣濛而人不相覩

可速引去而遠屯

茲皆城勝之氣

不宜修樓櫓輜輜

屠城氣篇第四十

氣如死灰其城可克

赤氣臨城而黃氣四繞則將死城降

氣聚如樓而出見於外則攻之可得

屈虹從外入城

重暈白虹貫日

濛霧圍城而入城

白氣繞城而內入

或赤黑如狸皮

或雲氣如雄雉

赤如人頭飛鳥似敗車

氣出向東回西而若北

或雲如立人五枚

或如三牛邊城圍

或攻城城上無氣

或如白蛇以指城

或氣下白而上赤

或如日死而霧濛

或有氣出而復入

皆屠城客勝之徵

智將勿疑而急擊

伏兵氣篇第四十一

兩軍相當有赤氣

隨氣所在有伏兵

雲綿綿絞絞方車騎潛踪

如布席蒿草方步卒匿形

白氣粉沸而起如樓狀

黑氣渾渾而赤氣在中

或鳥雲中之赤杵

或赤雲內之鳥人

或如數人之在黑氣

或如幢節之在鳥雲

或雲如山嶽在外

或前鳥後白相隣

此氣象之所見

伏兵藏而莫聞

暴兵氣篇第四十二

暴兵之象

赤氣赫然

赤如旌旗或四方徧滿

白如疋布或赤氣且天

如瓜蔓而八九不斷 若仙衣而千萬相連

或如方暈 或如赤虹

或如狗四枚相聚 或如人行止不前

或如人行 或如艾虎

雲氣自中天而下吾陣 黑雲從敵上而覆吾軍

有雲如人而赤色 無雲獨見此黑雲

或如戎以列陣 或如人以執楯

或如執杵 或如火雲

凡此氣之所起有賊兵而暴臻

戰陣氣篇第四十三

赤氣如傘以覆軍 千里內戰則有慶

天昏暗寒尅則遇敵相攻 氣青白如膏則大戰將勇

赤雲如狗以入營 赤雲屈旋而不動

如丹蛇如立蛇 如覆舟如耕隴

或白氣如車入斗以轉遷 或日有白氣若虹而交見

氣如人以無頭 如死人以偃臥

或一袂四五白虹 此並為交兵大戰

圖謀氣篇第四十四

敵國圖謀 白氣羣行

士卒內亂 日月濛濛

黑如幢節而出於營

敵欲求戰而有謀詐

黑如車輪而臨我陣

敵人謀亂臣與賊通

晝陰則君謀將出

夜陰則臣謀乃興

或天氣陰沉夜不見星而晝不見日

或連陰十日不見日月而亂風四起

並主君臣俱有陰謀

亦為兩敵陰相圖議

黑含五色臨我軍

敵與臣謀當自死

軍營雜氣篇第四十五

兩軍相當

各占其氣

以高厚實長澤之類為勝

以下薄虛短枯之類為北

氣安則軍安而治

氣散則軍亂而躓

對敵有雲來而其勢甚卑

是賊必大至而急起嚴備

將軍失魄兮雲如蛟龍

軍士死亡兮雲如兔雉

遇四方勝氣也無向而攻

遇四方死氣也宜順而擊

赤氣隨日出軍行有憂

赤氣隨日没外有告急

赤黑氣並行赤氣滅賊可以獲

赤氣若獨行無黑氣賊不可得

被圍則平日視圍

救來處其氣翕翕新出

軍行占雲

逆可屯而順可擊

吉凶氣篇第四十六

五色氣兮蕭索輪囷 是為慶雲也太平之應

大風將至則雲如亂穰 大雨將至則雲甚重潤

將有喪則青氣東西極天 軍有喪則白雲南北如陣

赤氣如血則血流 黑氣如道則有賊

有雲如龍行大水也人亦流亡

赤氣如火影臣叛也不過三月

賢人隱逸也雲俱備五色而常有常存

大臣縱恣也雲赤黃四塞而終日連夜

赤氣覆日而如血 火旱民飢

黑氣變化而更移 狄欺中國

雲如一疋布而行君長憂焉 雲如氣也昧而濁賢人去矣

濛霧篇第四十七

日月不見而在天者為濛氣 前後不覩而在地者為霧冥

霧大作姦臣謀上 日不見政令不明

臣志不伸晝明夜霧 臣志得伸晝霧夜明

臣行邪政於百姓霧從夜半至日中

積日不解兮天下分散 乍合乍散兮臣謀不成

山中冬大霧十日不解非國之災也山將欲崩

虹霓篇第四十八

虹霓之占氣散之異對日月則風雨將至而皆不為災

夾抱日月則黑白為喪青黃為瑞

貫日月則秋為雨而餘月喪 夜穿星則有陰謀而其地多水

晝霧而白虹見則君憂 夜霧而白虹見則臣畏

若政亂后盛而君凶下宮殿園池及井內

出地中其地大飢出井中國憂兵起

赤虹如杵則君凶而萬人死亡

白虹貫日則臣亂而君憂逼弑

日赤黑而虹貫之君憂 攻城邑而虹不匝可擊

虹霓見三日占之大風雨自然灾釋

占風篇第四十九

風氣汎常來往四方 其政鳴紊啟圻其化鼓舞颺揚

頌平則清和明靜 政治則天氣温涼

發屋拆木者為怒 揚砂轉石者為狂

勢紛錯交橫任小人而踈君子

聲啾啾慘切不疾疫而必大喪

撼撼蓬勃大兵將至 炎炎恍惚火旱為殃

大風黃霧兮白日沉沉 主上昏亂兮政化未明

觸塵蓬勃者為勃亂 扶搖羊角者為飄風

凜冽而人懷戰慄刑罰暴急 卒起而南北不定上下不寧

八風篇第五十

聖人在上時風乃若

賢人在朝八風循道

立春有條風而艮生

春分有明庶而東作

清明巽出當立夏之時

景風南來入夏至之日

立秋方西南涼風乍涼

秋分方西來闐闐欲剝

立冬軋來方不周

冬至坎來方廣莫

正朔之風

立春同較

五音風篇第五十一

何以別風之五音宮則如牛鳴竽中悉惡土工大興 宮來山

摧岸崩 自角而來虫蝗敗穀 從商而至大水暴風

發徵方虫狼爲害 起羽地大雨寒陰

如羊離羣風聲入商暴起有鬪兵急令 商來必夷塞闕梁

發宮方邑有憂 起角地國有喪

君令行也生於徵上 大雨至也來於羽方

如千人呼哨其風聲配角拔木則賊來鬪戰 起角則急兵入

廓 商則軍令起而暴兵來 宮則貴人疾而土功作

羽來方人泣而其野飢 徵來方絲貴而火燥燥

聲如縛彘其音曰徵發屋有急事 來自徵有火燄 起角則

早火發而土功 宮則寺舍灾而泣哭

商爲急兵鬪爭 羽爲寶物出國

揚波擊濕鼓孰不謂之羽 急怒則糴貴而有兵 起羽則霜

電而大雨

從商則兵鬪將憂

自宮則暴寒傷物

徵來兮臣民有憂

角來兮城圍不安

六情風占篇第五十二

五音既定參之六情

申子為貪狼貪而無厭 寅午為廉

貞遷進精專

卯亥陰賊潛為寇盜 巳酉寬大酒食歡榮

戊丑公正兮悲哀而報仇而諫諍

辰未奸邪也淫泆而狂詐而虛驚

甲乙為本情而不動

丙丁合戊巳則參刑

庚辛冲壬癸取鈞情而須辨

陰前陽後各三辰是曰鈞名

假令甲子日陽商貪狼乙丑日陰商公正

丙寅日陽徵陰賊丁卯日陰徵公正

戊辰日陽角奸邪巳巳日陰角貪狼

庚午日陽宮貪狼辛未日陰宮公正

壬申日陽商寬大癸酉日陰商貪狼

京房曰六情者好惡喜怒哀樂也 奸行貪狼主欺給不信亡

財遇盜求物強取事 惡行廉貞主賓客禮儀嫁娶圖議為人

誠信主遷官事 喜見寬大主爵祿賞賜聚集酒食慶賀事

怒行陰賊主戰鬪殺傷及叛逆劫暴事

哀行公正主報仇諫諍事

樂行奸邪主淫泆疾疫欺給事

日辰大風篇第五十三

風塵蔽天干支共觀 甲則海中兵起 乙則戎狄侵邊

丙丁旱癘而邊兵圍 戍巳糴貴而土功邑遷 叫怒庚辛

惡備邊陲無咎 飛砂壬癸北人侵境不寧

子爲兵起水中 丑爲粟貴之徵 寅有赤氣則炎火

卯有黃霧則蜚生 辰爲將卒有行 巳爲天下大旱 午爲

民散 未爲土功大興 申則盜攻穀貴也 酉作河瀆流溢

戌則敵兵四起也 亥爲兵賊相攻

三日有雨卽解陽怒利以陰承

風占勝負篇第五十四

兩軍相遇風占勝負先明其日納音次察起時方所

其日納音爲客時與來方爲主時方制音利爲主而後應納音

反制宜爲客而先舉還若相生是爲和睦

逆風兩交戰則師徒大敗而名落屍順風雨交戰則軍旅大捷
而爲得助

受宮羽商日風從四季來或申子亥卯時當子午戴刑殺惡速
而寒濁有寇兵犯塞而出沒

受角日子午之時季來則將伐賊去

受角日徵來則火災

受羽日羽來則暴雨

自刑日風來微方大火起災及貴府

飄驟而牙旗折交戰將死 急惡而軍幟傾將卒皆惡

暴風迅起於刑墓之方宜防惡賊及伏兵掩覆

旋風占篇第五十五

獨鹿盤桓風名曰旋 入吾寨急宜嚴備入敵城急合攻焉

入宮宅屋室之內次音情刑德為先德為喜慶刑作憂煩

入屋室飛揚衣物驚財耗不盜須燃

凡行次逆來衝我宜迴避暫止勿前

噫祥變無窮占書雜註余乃撮机要為集解之編舉宏綱為長

短之句士乎士乎志欲學匡國佐君之術尤宜覽斯書誦斯賦

附占

風從德合上來吉刑冲上來凶

干德

甲甲 乙庚 丙丙 丁壬 戊戊 己甲 庚庚 辛丙

壬壬 癸戊

支德

子巳 丑午 寅未 卯申 辰酉 巳戌 午亥 未子

申丑 酉寅 戌卯 亥辰

三合

申子辰 亥卯未 巳酉丑 寅午戌

刑冲

子卯 卯子 丑戌 戌未 未丑 寅巳 巳申 申寅

辰午酉亥自刑

子午 丑未 寅申 卯酉 辰戌 巳亥冲

墓

未未 火戌 土辰 金丑 水辰

太歲為天子月建為大臣日為師尹時為庶民

曆學會通

古法占驗部

一卷

海岱薛鳳祚編輯

賴後學 劉捷校閱

洪範

八庶徵

八庶徵曰雨曰暘曰燠曰寒曰風曰時五者來備各以其叙庶

草蕃廡

一極備凶一極無凶

曰休徵曰肅時雨若曰乂時暘若曰哲時燠若曰謀時寒若曰

聖時風若

曰咎徵曰狂恒雨若曰僭恒暘若曰豫恒燠若曰惡恒寒若曰
蒙恒風若

歲月日時無易百谷用成又用明俊民欲章家用平康

日月歲時既易百谷用不成又用昏不明俊民用微家用不寧

庶民惟星星有好風星有好雨

民有異情

日月之行則有冬有夏

君臣有常職

月之從星則以風雨

在上者當體恤下情

書傳言庶徵有繫一歲之利害有繫一月之利害有繫一日

一時之利害故分省之 王省惟歲卿士惟月師尹惟日

占書云庶徵發于何方見于何日各從歲月日時刑德來則休

咎繫之又云年刑不出年月刑不出日

乙巳占

經星皆亘古不異其不同者或有氣狀掩及遠近視差耳至有

飛彗等異變玩其星名而以法自備至黃道內外近八度者彗

犯多變詳見下卷

紫微宮

紫微北辰也衆星拱之天運無窮三光迭輝而極星不搖

第一星主月太子第二星最明者天星大帝北辰之正位第

三星主五行歲丁第四星主日第五星不動者天之柱爲天

心也

北極星亡期八年中國無王後臣在位大流星出入爲天子
大使出入

客星出入帝不昌大臣逆以日占國大臣死君修德除咎
客星犯北辰卽占君黑爲憂赤爲其大臣逆致死白爲國有
喪青爲國有賢臣匡佐黃色帝道昌

彗孛出彗微有德者昌立出後用賢修德除舊布新以歲月
占期

勾陳主後宮天帝正妃萬物之母六星則大宮也明大者日元
妃又曰太后女主餘者妃妾不欲甚則主大明女主惡之
黃氣及流星黃色入之後宮有子孫之喜

黃星出勾陳傍外國有進美女黃氣亦然亦後宮有喜又曰
立后妃

彗干犯闕臣死妃有誅黜者以日爲期

天皇大帝一星黑色勾陳口中稍微者是其神曰耀魄寶主御
天下群靈河洛之命皆稟焉其光芒動人君治政淫泆失
常宜正禮用賢任能卽無灾咎星青而有光君信佞宜黜
之吉

流星從大帝星出爲發大使小者小使

流星從他宿入大帝星出爲發大使君心神恍惚煩燥不安
察奸任賢赦令卽吉

客星于犯除舊布新之象修德除咎以日占國

彗孛于犯大臣以家坐罪大臣死犯帝座宮中有謀宜察之

五帝内坐各順方位之色為五帝之神

客彗于犯斬幸臣大臣死以日占國

四輔佐北極不欲明明動大臣將死以月建占國

客彗犯宰相死又主闢臣死亦以日占國

華蓋七星下九星名杠郎蓋之柄偃蓋大帝共一十六星狀如

傘蓋座正吉不正為人君信邪

彗客守犯客亂天子不治朝宜正之即安

六甲分陰陽紀節候布政教授農時

流星客彗

太史官廢亦水旱失節

大理平刑斷獄之官

女御天子八十一御妻之象

八穀稻黍大小麥大小豆麻

扶筐盛桑之器

天厨造饌百牢之所

内階天階之屬

内厨六宮之内飲食厨為太子妃后飲宴

陰德明太子代主又云女主治天下

女史主傳漏

尚書王納言

柱下史記過之史

天柱建政古常以劔望日懸禁令於天柱以示百司

太乙天帝之神主使十六神知水旱風雨兵革飢饉

天乙天帝之神主戰聞知人吉凶治十二將光明潤澤天子

康寧

文昌在

北

魁前天之六司主集計天道

第一曰大將軍主建武威 第二曰次將主尚書左右丞

第三曰貴相主太常卿均禮樂 第四曰司祿主賞罰功能

第五曰司命司怪主占風雲氣候 第六曰司法主刑法

星搖動以其所動之名不順天子知而治之如第六星動即

司法不平之象

客彗干犯所犯者君誅除舊布新 以日占國

三公在北斗柄東為太尉司徒司空之象主贊揚帝道宣德

化理陰陽

移徙大臣公卿死安靜吉

彗客守三公死以日占國

太尊在中台北守常吉

彗客守犯貴戚死

天牢六星在北斗魁下與中台相對為貴人

彗客流抵犯大臣貴戚亡黃赤 氣出大赦天牢出流星有赦

令

北斗者陰陽之元本亦曰帝車之號令運乎中央以齊七政建四時均八節運五行定綱紀弼九重施行正化魁四星爲璇璣柄三星爲玉衡

第一曰天樞正星主陽德天子之象主天王秦國

第二曰天璇法星主陰刑女主之象主地主楚國

第三曰璣令星主禍主火主梁國

第四曰權伐星主伐無道之國主水主吳國

第五曰玉衡主中央土助四方有罪主趙國

第六曰開陽危星天倉主五谷主燕國

第七曰搖光部星應星主金主齊國

又曰華岐以北龍門積石南至三危雍州屬魁

大行以東主碣石至王屋底柱冀州屬璇星

三河雷澤東至海岱兗青州屬璣星

象山以東至羽山南江會震澤徐揚州屬權星

又東至雲澤九江衡山荊州屬衡星

荆山西南至岷山距鳥鼠涼州屬開陽星

外方熊耳以東至泗州陪尾豫州中原屬杓星

天子不事名山不敬鬼神則第一星不明數土功壞決山陵逆地理則第二星不明天子不憂百姓殘暴酷虐則第三星不

明發號施令不從四時則第四星不明用聲淫泆則第五星不明用法不正則第六星不明不修江河淮濟之祠第七星不明君若明正行法不私用賢去佞卽北斗均明

輔一星附北斗柄第六星近密大臣之位明大賢不任職明與非斗齊或合國兵暴起暗而遠大臣死

若近粘北斗臣專黨非賢用佞

彗客犯將相死

天理在北斗魁中執法之官明及小星多者貴人下獄靜卽吉天相在北斗南總領百司明則宰相明暗則宰相無致治之道勢四星在太陽守西北闕臣之象明則闕臣蔽主

客彗犯流星抵闕臣死

太陽守在相星西北大將軍大臣之象主備不虞

天棊五星在女床東北爲天子之先驅主刑罰藏兵禦難明大及不具國兵憂

天槍三星在北斗柄主武備亦曰天鉞

玄戈一星在北斗柄星端主北方明則兵起

三師星卽三公之位北斗魁西主理七政宣德化和陰陽占

與三公同

傳舍卽今驛亭

三台亦三公之位近文昌二星爲上台爲司命主壽上星口人

主下星曰女主與軒轅相對二星爲中台主宗室爲司中上
星曰諸侯下星卿大夫抵太微二星爲下台爲司祿上星元
士下星庶人知陰陽色齊明有行列君臣魚水不明垂戾

太微宮

太微在翼軫北天子正官也將相三公之府九卿十二諸侯之
司也

南蕃東星曰左執法廷尉之象西星曰右執法御史大夫之
象執法所以刺奸也兩星之間南端門也左執法之東左掖
門右執法之西右掖門

東蕃四星南第一星曰上相上相之北東太陽門第二星次
次相北東中華門第三星曰次將次將之北東太陽門第四
星曰將上所謂四輔也

西蕃四星南第一星曰上將上將之北西太陽門第二星
曰次將次將之北西中華門第三星曰次相次相之北西太
陰門第四星曰上相亦爲四輔也

黃帝 在太微宮中天子之正位其星常明合天地之化星微
求賢士自輔四帝擁黃帝各順其方東青帝南赤帝西白帝
北黑帝五星明有光天子得天地臣民之心

屏四星在五帝座南近於執法別善惡明濶吉

太子在帝座北君有德郎星光而濶不見星亡郎太子有憂

從官幸臣各一侍從太子之官

常陳七星在帝座北天子之宿衛動主天子出自明盛即武用也

郎將左右爲外御亦主武備郎將之官

郎位一十五位在垣內帝座東北守衛之司周官之元士漢之光祿中散臺省不具幸臣死大臣不康中散臺官亡

五諸侯在卿西內侍天子百辟之象不明諸侯有黜內大臣死三公在執法東三公九卿內侍內省之職不明內省大臣死謁者在宮內左執法東贊賓客辨疑惑明如常四夷來貢不明亾失四方不來

虎賁侍衛之官

天市垣

天市垣天之都市小星多市有貨易

帝座在市中明潤即天子令行

宦者爲侍臣

候星司候陰陽明郎輔臣強

列肆市肆之所

斛斗量平也

宗正郎宗大夫

宗人 宗星皆帝之血脉宗族

屠肆主烹殺

帛度買賣貨易

市樓主賈市明則賦歛重

車市市中車馬人物

中外官占

大角亦爲帝座

梗河天第

周鼎神鼎

天田天子畿內躬耕之田

平道天子八達之道

招搖主敵人又曰矛楯

天門在角北天子宴樂之處

平星在角南正紀綱平獄訟

南門在庫樓南天子外門主守兵禁

頓頑獄中之吏獄官也

陣車革車也

亢池渡水迎送舟船津道

拆威下斷軍獄斬戮

陽門守隘口禦寇

騎官天子宿衛禁兵

駢陣將軍統押禁兵之首領

車騎陣之將

天孔明潤卽甘露降

從官主天下疾病巫醫人

日星太陽之精主昭明令德

積卒掃除糞穢不祥

七公天之相亦三公之相

天紀九星主天心 九卿萬事之綱紀

罰三星主刑罰平正令平曲而斜賞罰不平

女床爲後宮御女之侍從

魚在河中知雲雨風氣狀如雲大而明風雨順律呂正

天江不欲明明卽有大水

傳說主後宮女巫之象

龜主贊神明定吉凶

糠在箕舌口主簸揚給犬豕糠糟明卽時豐暗卽不熟不見天

下無米

天籥主開閉門

杵主春杵

狗守御門

農丈人在斗西南主農正官明豐稔暗民失業

織女天女主瓜菓絲帛珍寶

天弁入河中辨別珍寶市中之老吏

東西咸房之門戶防淫泆

斬臺主晷漏律呂之事星明即陰陽和而律呂正

河鼓天軍之鼓中央大星曰大將軍左右小將軍亦名牽牛星

左右旗爲河鼓旗表

輦道天子戲遊之道

天桴四時擊鼓知更漏

奚仲主御車之吏

天津橫於河中一星不備津道不通

瓠瓜敗瓜天子園內之屬明即瓜熟不明不登

羅偃提塘距馬官

離珠女子之星後宮之庫藏

九坎主溝渠泉道

十二國星應十二州一星亡其國荒飢

敗日庶人之星不見即人棄其鄉

離瑜主婦人之服

天壘城北方丁零匈奴之類

哭泣大臣之象主哭泣事

人星如人形狀主奸人巧舌星不見或亡則奸人詐行詔書

司命掌死喪

司祿掌祿料

墳墓主兆域以明葬喪之禮流星出入有葬事

司倉掌市中樓閣宗廟

司非伺候內外察愆

鈞九星入河中失道移徙主地動

車府主車輦之官

造父主御天子御官也

杵臼春軍糧供厨

土公史土公皆主司過失

虛梁主國家丘陵禱祠

蓋屋治屋之官

天錢主賞罰

八魁主張羅網捕禽之官亦爲五方之人

北落門主北方蕃部之主星常明

改曰左右擁蕃人部落叅佐

天綱北落下將帥統押星不欲明明則部落將率死又爲中原

天子遊獵之舍

鐵鎖主拒難刀斧之用

雲雨霹靂雷電並爲陰陽氣擊作風雨之應

騰蛇如盤舌之狀居河中天池也主水垂風雨之占移徙近南斗大水

天廐天馬之廐今之驛亭

離宮六兩兩而居天子之別宮御宮人之所

大陵王墓

天船主船居

策星天子之僕今之黃門星亡天子斬黃門

王良天子輦御之官

閣道主飛閣天子別宮之道

附路閣道之別道又曰太僕御風雨

天大將軍用武兵中之統領

卷舌主讒佞明大天下主口舌

南門主出入定亂星動提軍必行

左右更秦爵名牧養牛馬之官

天溷主糞穢天子之溷廁

外屏以避天溷

土司空即土功之長吏

鐵鎖主斬菹餉牛馬犧牲

天倉倉官也逼迫小星多天子倉廩盈

天廩主畜積養犧牲亦主倉廩

天陰主天子密謀羽獵

天園主倉菌

天高主登高察侯

積水主候水灾不明明則雨水溢

月一星主蟾蜍女主大臣之象金火犯女主大臣殃

天街爲陰陽之所

諸王王室侄孫之象

咸池魚雀之官

天潢主河津濟渡

參旗天弓弩天子使用之弓矢

九州殊口能曉會九土方俗之語

天節主使臣遠方宣揚帝化

天苑天子養禽獸之所

天園天子菜菓之園

九旂天子兵之旗

軍井主軍營中之井

玉井軍出行之水泉

矢主羽箭

厠主溷又主腰之下疾

五車爲大臣邊將五兵五谷

司怪定陰陽占風雲氣候察天地草木之怪
座旗辨君臣尊卑

五諸侯主刺舉誠不虞大小齊明大臣忠

天罇主罇壘天子酒器

傳舍賓客之館舍

水位主水移徙近北河爲大水

南北西河地之關門南北西界逆斜墊客犯南河爲旱北河爲

水

積水水官供給酒食之司也

積薪外厨烹宰庖厨之官

水府天子宮內水官

泗瀆江河淮濟之精氣明大爲大水

闕丘天子雙闕諸侯之兩觀主懸法象魏

軍市軍中之市貨易買賣

野雞在軍市中掌野外之禽鳴則天下野雞盡雉亦曰知夜辰

鳴則凡鷄始鳴也

丈人是民之父子孫侍之

弧主天子弓以備賊盜

天社視祠之官

天狗野狗占吠知天下皆旱

天記知禽獸歲齒應天子御馬醫獸之吏

天相大臣之象占與相星同

天稷農人之具

外厨卽烹鷄魚宰猪羊之所

酒旗造酒之官

少微處士卿士太史之官

燿主烽火備急行邊庭掌四時火變

內平執法平罪之官

少微女主之象大夫處士辯士賢哲之應

長垣主邊界城邑

靈臺主觀風雲氣候

明堂天子布政之宮

青丘主南蠻君長

土司空主南海君亦曰九域地界主領

軍門天子六軍之門

東甌東越南蠻三夷之君

噐府掌絲竹之官

天廟天子之祖廟

以上諸座凡飛流彗孛客星干犯各依其位之所主占之吉
爲憂黃爲喜赤爲兵旱白爲兵氣黑爲疾歿依歲月日時刑

德千支遠近占之不可一途取執

大漢天下江河淮濟海岳之氣起東方尾箕之間為之漢津分
為兩道其河南經傳說為尾天江天市絡輦道漸臺河北經
魚鱉貫箕南斗柄天籥天弁河鼓右旗天津下合南河西行
歷瓠瓜人星造父騰蛇王良附路又西南行經天狗天記大
陵天船卷舌五車南入東井四瀆天稷七星南而沒凡歷十
九宿

學會通

中法占驗

九宮

八門

四卷

九宮貴神

授時曆

九宮除一逆行九餘為直事入中宮以次飛去河嶺次因其位

臨言吉凶

中宮起一宮以九八七六五四三二一周而復始鈞入以次

順行布九宮如八艮白鈞入中宮九離紫出乾一坎白出兌

二坤黑在艮三震碧在離四巽綠在坎五中黃在坤六乾白

在震七兌赤在巽周而復始乃得鈞位所臨以占吉凶

一坎二坤三震四巽五中六乾七兌八艮九離

一白二黑三碧四綠五黃六白七赤八白九紫

坎北方之氣爲水月雲雨霧霜江河麻帛谷一白

其神所經次舍與吉神同司而有此禎祥之氣與凶神同司而有此乖戾之氣遇和悅旺相之方爲災減半坎爲廟勝于離畏坤艮悅乾兌和震巽所勝之方利以征伐所畏之方嚴加固守 以下八卦皆同

臨坎冬至雨雪水湧羽虫爲妖 臨坤江河泛土工興小兵
臨震春分霜降雷早角虫灾 臨巽立夏水傷禾土工興下
臣專 臨中四季地震水湧土工興丑未月尤甚 臨乾立
冬霜雪寒 臨兌秋分兵弋灾徵商尤甚 臨艮水土氣疹
人多病旱 臨離夏至炎熱雷震擊賦重

坤西南方之氣爲土爲霜寒傷谷土工興二黑

臨坎冬至霜雪嚴凝人畜灾傷 臨坤立秋寒霜時旱人多
暴亡 臨震春分寒霜谷貴 臨巽立夏寒氣灾變人多病
疫 臨中四季天下大寒丑月尤甚 臨乾立冬寒氣風冷
不雨 臨兌秋分早霜谷禾少成 臨艮立春霜雪損草木
殺物 臨離夏至大風氣寒人病

震東方之氣爲木爲民病谷儉風雷傷物三碧

臨坎冬至風冷逼人 臨坤立秋風雷損禾 臨震春分多
風雷旱 臨巽立夏風雷灾傷 立中天下風雷未月尤甚
臨乾立冬多風雨 臨兌秋分風雷不節 臨艮立春多風

臨離夏至風雷

巽東南方之氣為木為大風淫雨禾稼少 四綠

臨離立夏旱風枯禾雷火為災 臨坎冬至多風雨雪 臨

坤立秋多風雨 臨震春分風雨多 臨巽立夏炎風驟雨

臨乾立冬多雨 臨中四季風雨為災及于天下丑未月尤

甚 臨乾立冬多雨 臨兌秋分多雨 臨艮立春風雨連

陰

中中宮之氣為土土工地動疾疫蝗虫 五黃

臨坎冬至水湧疾病 臨坤立秋旱疫土工 臨震春分旱

霜傷谷風雷虫災人疫 臨巽立夏霜電損禾土工興 臨

中四季天下土工起王命廢邑荒陰疹丑未月尤甚 臨乾

立冬寒凍而旱民勞 臨兌秋分霜殺物 臨艮立春霜殺

物有土工 臨離夏至旱傷物

其位天地之中八方主宰之神與吉星相會為豐年

乾西北之氣為金為霜寒冰 六白

臨坎冬至風霜大寒 臨坤立秋寒氣早行 臨震春分多

風寒 臨巽立夏寒物不茂育 臨中四季天下寒氣不解

季冬尤甚 臨乾立冬大寒風霜 臨兌 秋分霜早降 臨艮

立春大寒風雨作 臨離夏至水灾兵小興

兌西方燥金之神西方之氣為霜儉五谷不成 七赤

物當枯焦與太歲會大風折木百谷不成

臨坎冬至寒凍 臨坤立秋早霜殺物 臨震春分霜寒物

不舒 臨巽立夏寒傷物人病 臨中四季天下寒丑月尤

甚 臨乾立冬霜雪寒 臨兌秋分霜殺物 臨艮立春霜

雪多寒 臨離夏至氣節不時天道變物不榮

艮東北之氣為土為日月無光多沉陰

八白

臨坎冬至沉陰多霧 臨坤立秋沉陰連零 臨震春分陰

晦 臨巽立夏沉陰細雨 臨中四季陰霧丑未月尤甚 臨

乾立冬陰沉 臨兌秋分陰沉連零 臨艮立春陰沉日月

無光 臨離立夏陰沉

離南方之氣為火為禍神主火旱熱傷禾人病

九紫

臨坎冬至早溫賦重 臨坤立秋早熱傷禾 臨震春分小

早賦重 臨巽立夏早熱物不茂 臨中四季天下大早賦

重 臨乾立冬早溫 臨兌秋分早傷物 臨艮立春早溫

人畜不安 臨離夏至炎熱

八門占

乾 開坎 休艮 生震 傷巽 杜離 景坤 死兌 驚

開休生三門為上景門小吉以其在杜死之中也

若出兵與師忌開休生三吉門下忌所往之杜死傷也不在

三門之下避凶趨吉所向通美

平日地方所臨喜坐開休生三門吉餘杜死傷凶景門小吉

...

六門占

[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]

論分野

青田劉基

清類分野序曰唐一行以為天下山河之象存乎兩戒北戒自三危積石負終南地絡之陰東及太華逾河並雷首砥柱太行王屋北抵常山之右乃東循塞垣至穢貊朝鮮是為北紀以限戎狄南戒自岷山嶓冢負地絡之陽東及太華連商山熊耳外方桐栢自洛南逾江漢攜武當荆山至于衡陽乃東循嶺徼達東甌閩中是謂南紀以限蠻夷故星傳謂北界為胡南戒為穢門河源自北紀之首循雍州北徼達華陰而與地絡相會並行而東至太行之曲分而東流與涇渭濟瀆相為表裏謂之北河江源自南紀之首循梁州南徼達華陽而與地絡相會並行

而東達荆山之陽分而東與漢水淮瀆相爲表裏謂之南河故
于天象則弘農分陝爲兩河之會五服諸侯在焉自陝而西至
秦涼北紀山河之曲爲晉代南紀山河之曲爲巴蜀皆負險用
武之國也自陝而東三川中岳爲成周西距外方大伾北至下
濟南至于淮東達鉅野爲宋鄭陳蔡河內及濟水之陽爲鄘衛
漢東濱淮水之陰爲申隨皆四戰用文之國也北紀之東至北
河之北爲邢趙南紀之東至南河之南爲荆楚自北河下流南
距岱山爲三齊夾右碣石爲北燕自南河下流北距岱山爲鄒
魯南涉江淮爲吳越皆負海之國貨殖之所阜也自河源循塞
垣北東及海爲戎狄自江源嶺徼南東及海爲蠻越觀兩河之
象與雲漢之始終而分野可知矣於易五月一陰生而雲漢萌
于天稷之下進及井鉞間得坤維之氣陰始達于地上而雲漢
上升始交于列宿七緯之氣通矣東井據百川上流故鶉首爲
秦蜀墟得兩戒山河之首雲漢達坤維右而漸升始居列宿上
觜觴參伐皆直天關表而在河陰故沉實下流得大梁涉陰亦
深故其分野自漳濱却負恒山居北紀衆山之東南外接髦頭
地皆河外陰國也十月陰氣進逾軋維始上達于天雲漢至營
室東壁間升氣悉究與內規相接故自南正達于西正得雲漢
升氣爲山河上流自北正達于東正得雲漢降氣爲山河下流
輒嘗在雲漢升降中居水行正位故其分野當中周河濟間且

王良閣道由紫垣絕漢抵營室上帝離宮也內接成周皆豕韋分十一月一陽生雲漢漸降退及艮維始下接于地至斗建間始復于列舍氣通于易天地始交太象也踰折木津陰氣益降進及大辰升陽之氣而雲漢沉潛于東正之中故易雷出地曰豫龍出泉為解皆房心象也星紀得雲漢下流百川歸焉析木為雲漢末派山河極焉故其分野自南河下流窮南河之曲東南負海為星紀自北河末派窮北紀之曲東北負海為析木負海者以其雲漢之陰也唯歟訾內接紫宮在王畿河濟間降婁玄枵與山河首尾相遠隣顓頊之墟故為中州負海之國也其地當南河之北北河之南界以岱宗至于東海自鶉首踰河戒東曰鶉火得重離正位軒轅之抵在焉其分野自河會之交東接祝融之墟北負河南及漢蓋寒燠之所均也自析木紀天漢南曰大火得明堂升氣天市之都在焉其分野自鉅野岱宗西至陳留北負河濟南及淮皆和氣之所布也陽氣自明漸升遠于龍角曰壽星龍角謂之天闕於易氣以陽決陰太象也升陽進踰天闕得純乾之位故鶉尾直建巳之月內列太微為天廷其分野自南河以負海亦純陽地也壽星在天闕內故其分野在商亳西南淮水之陰北連太室之東自陽盛之際亦巽維地也

周天易覽

張莊愚

角

十一至一兗州之滋濟曹單魚金鄒滕城嶧泗寧曲阜

亢

初度入卯

九至一兗州之費沂壽穀平汶鄆鉅嘉鄉

氏

十六至一徐沛

房

二度入寅

五至一鹽城清河沐桃安東

心

五至一淮安宿邳贛海

尾

十八至一順永平保定及河間之西鄙州縣

箕 四度三十分入丑

三至一河間近海州縣 十至四山海遼瀋

斗

斗二十四至二十一福建 二十至十五江西 十四至八

浙江 七至一南直江南州縣

牛 一度二分入子

牛一至七廣東海北七府

女

十至九東昌府聊博冠茌 八至二濟南府 一廣東瓊州

虛

九至五青州北縣 四至一東昌之朝邑范縣及濮州臨清

高唐之屬縣

危 一度八十分入亥

十五至十一萊州 十至四登州 一至三青州之南州縣

室 十一度七十分入戌

十六七懷慶 十四五衛輝 十二三彰德 十一至九歸

德 八至一開封

壁

九至六大名府 五至一汝寧府

奎

十六至一鳳陽

婁 二度二分入酉

十二至九滁州 八至一廬州

胃

十四至十一順德 十至一真定

卯 五度一十三分入申

十一至五大同府 四至一廣平府

畢

十六至八平陽府 七至一太原府

觜

二至一路安府

參 九度入未

九至一路安府

井 二十九度九十分入午

三十一至二十九貴州 二十八至二十一雲南 二十至

十四四川 九至一陝西

鬼

二至一貴州

柳

十一至十南陽府 九至一河南府

星 七度九十分入巳

六至一南陽

張

十六至十一德安 十至五襄陽 四至一鄖陽

翼 十一度三十二分入辰

十九十八貴州 十七六四川 十五承天 十二三四黃

州 十一漢陽 九十武昌 七八永州 六衡州 五常

德 四寶辰 三長沙 二岳州 一荊州

軫

十九至三廣西 二至廣州府

阿

5

