

天地水三官

陽湖

趙翼

耘菘

道家有所謂天地水三官者歸震川集有三官廟記云其說出於道家以天地水爲三元能爲人賜福赦罪解厄皆以帝君尊稱焉或又以爲始皆生人而兄弟同產如漢茅盈之類也是震川初未嘗考其由來郎瑛亦但謂天氣主生木爲生候地氣主成金爲成候水氣主化水爲化候其用司于三界而以三時首月候之故曰三元三元正當三臨官故又曰三官則瑛亦未究其曰自何處按通志有三元醮儀一卷但不題撰人姓氏言和

畫諸有名畫周昉三官像圖及唐末范瓊孫位張素卿
皆有之又東坡集中有水官詩乃大覺璉師以唐閻立
本所畫水官贈老泉老泉作詩報之兼命坡公屬和者
然老泉詩徒摹寫閻畫東坡亦第述立本之以畫名家
而未著水官所目惟宋景濂跋揭文安侯斯所撰曲阿
三官祠記謂漢熹平間漢中張修爲太平道張魯爲五
斗米道其法略同而魯爲尤甚自其祖陵父衡造符書
于蜀之鶴鳴山制鬼卒祭酒等號分領部衆有疾者令
其自首書名氏及服罪之意作三通其一上之天著山
上其一薶之地其一沉之水謂之天地水三官三官之
名寔始于此云云此最爲得寔但裴松之三國志注引

漢書及司馬通鑑亦同景濂乃謂修爲太平道魯爲五
斗米道不免小誤按松之所謂張修應是張衡卽張魯
父也輿略誤耳然張衡等但有三官之稱而尚未謂之
三元其以正月七月十月之望爲三元日則自元魏始
魏書孝文帝以太皇太后喪詔令長至三元絕告慶之
禮是三元之名魏已有之蓋其時方尊信道士寇謙之
三元之說蓋卽謙之等襲取張衡三官之說而配以三
首月爲之節候耳冊府元龜唐開元二十二年十月勅
曰道家三元誠有科戒今月十四日十五日是下元齋
日都內人應有屠殺令河南尹李適之勾當總與贖取

並令百姓是日停宰殺漁獵等自今以後兩都及天下諸州每年正月七月十月三元日起十三至十五兼宜禁斷舊唐書武宗紀會昌四年正月勅三元日各斷屠三日宋史方伎傳苗守信精道術書上言三元日上元天官中元地官下元水官各生錄人之善惡皆不可以斷極刑事下有司議行此又三元之名之原委也

東嶽天齊

舊唐書明皇封禪泰山加號天齊宋史大中祥符元年封禪畢詔加號泰山爲仁聖天齊王五年又加天齊仁聖帝元至元十八年詔加天齊大生仁聖帝天齊之名蓋本史記封禪書齊所以爲齊當天齊也故假借用之

以爲蚩尤于天之意然其言不一
齊居臨淄南郊二曰地主祠泰山梁父則泰山與天齊
各爲一祠本不相涉况天齊云者謂當天之中如天之
臍也今乃不顧其本義但取其字之可通而剽剝附會
之蓋串于張說之舞文也

泰山治鬼

東嶽王發生乃世間相傳多治死者宜胡應麟之疑也
然亦有所本老學菴筆記謂楊文公遊岱之魂一句出
河東記韋齊休事然駱賓王代父老請封禪文云就木
殘魂遊岱宗而載躍又在河東前矣是放翁以駱又爲
最先也其實後漢時已有此語後漢書烏桓傳其俗謂

人死則神遊赤山如中國人死者魂歸岱山也又許曼
傳曼少嘗疾病乃謁太山請命于寶搜神記胡母班死
往見泰山府君爲之致書於河伯

此事亦見
三國志註

三國志管輅

傳輅謂其弟曰但恐至泰山治鬼不得治生人劉楨贈
五官中郎將詩云常恐遊岱宗不復見故人應璩百一
詩云年命在桑榆東嶽與我期裴松之註三國引列異
傳蔣濟子旣死夢于其母曰兒今爲泰山伍伯甚苦有
謳士孫阿將死爲泰山令乞豫屬之母以告濟濟往托
焉未幾阿果死月餘濟夢兒來言阿爲令使兒得轉錄
事矣博物志泰山天帝孫也主召人魂東方萬物始故
知人生命古樂府齊度遊四方各繫泰山錄人間樂未

夫忽然歸東岳是泰山治鬼之說漢魏間已盛行此又

駱文所本而放翁未引之何也顧寧人云庚平之際誠緯書出有遁甲開山圖云泰山在左元父在

右元父知生梁父知死云云謂又王僧孺致何炯書亦有還魂斗

極追氣泰山之語南史沈攸之傳沈僧昭少事天師能

記人吉凶自云為泰山錄事幽司中有所收錄必僧昭

署名北史段暉傳有童子與暉同學二年將去謂暉曰

吾泰山府君子奉敕游學今將歸言終騰虛而去此又

皆唐以前泰山故事也宋稗記崔公誼補莫州任邱簿

會地震公誼任滿已挈家南行夜宿忽有人叩戶云崔

主簿係合地動壓殺人已收魂到岱到家宜速崔自度

必死乃送其孥歸壽陽明日遂卒夷堅志孫默石倪徐

亥余養有

楷相繼為泰山府君又呂辨老得一印文曰泰山府君之印王太守借觀之未幾王死王素有善政人以為必主岱岳也張甘三既死子幼贅壻陳昉主其家事而斃其子已而張同一黃衣者向陳索命顧黃衣者使執之黃衣曰須先于泰山府君處下狀滕廸功妻趙氏殺其妾陳馨奴未幾趙死而失其首方捕治而陳現形提其頭出示人曰我已訴岳帝得報此讐恐干連無辜故來明此事然則泰山治鬼世果有其事也

城陽王秣陵尉

顧寧人謂六朝以前多祀城陽景王劉章及蒗子文之祀最盛按後漢書樊崇起兵軍中有巫鼓舞祠城陽景

王巫言景王大怒曰當作縣官何故作賊矣巫者輒病
于是乃立劉盆子爲帝又魏書城陽景王卽漢朱虛侯
章以其有功于漢故其國爲立祠青州諸郡轉相倣倣
濟南尤盛或假二千石輿服導從作倡樂曹掾爲濟南
相始禁之是城陽之祀于北方顯赫可知通鑑集覽將
子文漢末林陵尉逐賊至鍾山傷額而死吳先主時其
故吏遇之于途子文曰我當爲此土地神又附巫語當
大啟孫氏吳主乃爲立廟封中都侯晉書載記苻堅入
寇會稽王道子以威儀求助于鍾山蔣侯封以相國之
號南史宋太子劭之逆南譙王義宣起兵至新亭劭以
輦迎蔣侯于宮內拜大司馬封鍾山邵王使南平王鑠

造策文又宋書禮志明帝加蔣侯爵位至相國大都督
中外諸軍事齊書東昏侯信蔣侯神迎入宮晝夜祈禱
左右朱光尚云見神動輒啟並云降福始安之平遂加
位相國後又號爲靈帝車服羽儀一如王者設鎧馬甲
仗千人皆張弓拔白出東掖門云蔣侯出盪梁書曹景
宗傳武帝因祈雨不應欲赫蔣帝廟俄而雨注帝遂到
廟修謁陳書武帝卽位幸鍾山祀蔣帝廟又永定三年
久不雨帝幸鍾山祭蔣帝廟是日遂雨此蔣廟之顯赫
于鍾山者也南史梁武起兵圍郢城時城中張元嗣等
迎蔣侯于州廳祈福鈴鐸晝夜不絕使導從登陴巡行
魏軍圍鍾離城中乞蔣帝扶助神報許旣而無雨水頓

長遂挫敵後見廟中人馬脚盡濕此蔣廟之遍于州郡
者也後魏任城王爲揚州刺史毀蔣子文之廟可見揚
州亦有此廟寧人所謂六朝以來多祀此二神信不妄
也然六朝時尚有伍子胥項羽二神亦香火最盛項羽
神之祀寧人已敘及亦尚未備今更廣錄並伍子胥之
祀亦著于後

按蔣廟明初鑿鳴山十廟中尚存其一永樂七年正月又進封
爲忠烈武順昭靈嘉佑王然民間已無祀之者城陽景王則併

無有能知其

姓名者矣

伍子胥神

史記伍子胥死吳人憐之爲立祠于江上命曰胥山此
子胥之祀之始也王充論衡吳王殺子胥煮之于鑊乃
以鴟夷橐投之江子胥恚恨驅水爲濤以溺人故會稽

丹徒大江錢塘浙江皆立其祠後漢書張禹爲揚州刺史當過江行部吏白江有伍子胥神當祀之此兩漢之祀伍廟也吳志孫綝悔慢明神遂燒大橋頭伍子胥廟燒伍廟而世俗謂之慢神則其時廟祀之顯赫可知隋書高勣爲楚州刺史城北有伍子胥廟其俗敬神祈者必以牛酒至破產業勣乃嚴爲禁止則六朝以後伍廟顯赫又可知唐書狄仁傑使江南毀淫祠于七百所惟夏禹吳泰伯季札伍員四祠不廢今按六朝以前所祀之神俱已湮沒而子胥廟唐以後尚多崇祀豈以梁公所未毀遂得留耶抑神之靈尚不泯耶北夢瑣言閩王審知患海中石碣爲舟楫害夢吳安王卽子許爲開導

百丈奮躍攻擊三日旣霽則石港已通暢乃名之曰甘棠港宋史馬亮知杭州會江濤大溢亮禱伍員祠明日潮却出橫沙數里是伍相之神久而益顯也元史大德三年又加封忠孝威惠顯聖王

項羽神

顧寧人日知錄謂六朝時吳興項羽神最爲顯赫而引宋書孔季恭傳先是吳興頻喪太守云項羽神爲下山王居郡廳事一于石至常避之又南齊書李安民傳太守到郡必祀以輓下牛安民奉佛法不與神牛著屐上廳事又于廳上設八關齊俄而牛死安民亦卒云云以

爲當時憤王之威靈如此然不止此二事也南史蕭思
話傳吳興下山有項羽廟土人名爲憤王宮相承云羽
多居郡廳事遂于廳事安牀幕爲神座前後二千石皆
于廳拜祠以輒下牛而避居他室及蕭惠明蒞任曰孔
季恭嘗爲此郡而未聞有灾遂設筵榻接賓數日見一
人長丈餘張弓挾矢相向既而不見因發背旬日而卒
蕭惠休從吳興太守徵爲僕射人謂惠休事項羽神甚
謹故得美遷蕭猷爲吳興太守與項羽神交懽恒飲至
一斛神亦有酒色有禱必驗後爲益州刺史值齊狗兒
亂來攻城猷乃遙祝請救有田夫道逢數百騎至問爲
誰曰吳興楚王來救是日遂破賊合此數事觀之憤王

室中有叱咤聲琛厲色曰生不能與漢祖爭中原死據
此廳何也因遷之于廟後竟無他則神亦有時因人而
屈然陳武帝永定二年至遣中書舍人韋鼎冊之爲帝
其顯赫可想也按張鷟耳目記垂拱四年安撫大使狄
仁傑檄告楚霸王項君將校等畧曰鴻名不可以繆假
神器不可以力爭云云檄到如律令遂除項羽廟及餘
神並盡惟會稽禹廟在焉亦見沈俶譜史又封氏聞見
記亦謂狄公檄書責其喪矢入于子弟而妄受牲牢之
薦然則項羽神唐初猶盛其以狄梁公檄除之後遂漸
衰替耶然梁溪漫志和州烏江縣英惠廟卽項羽神靈

陽會叢考 卷三十一
響昭著紹興辛巳敵犯淮南過廟入禱擲琰數十皆不
吉欲火焚其廟俄有大虺見于神座敵駭而出移屯東
去郡上其事于朝詔封爲靈祐王邦人益嚴事之則宋
南渡時亦尚著靈異也

衡嶽借兵

癸辛雜志有衡嶽借兵一條衡嶽之廟四門皆有侍郎
神惟北門主兵朝廷每有兵事則前期差官致祭然其
門亦不敢全開以尺寸計兵數或云其主司乃張子亮
也張爲湖南運判死于官丁卯戊辰間南北交兵朝廷
降香神許啟門三寸臬使遂全門大啟旋以捷告而廟
旬數里居民皆被風災最後有聲若雷居民喜曰神歸

出兵則遣使祭告相武士百人移鐵礎視出兵之數凡
出兵幾萬則啟門若干尺寸法甚嚴不得少差事畢又
遣使告謝舉鐵礎塞門如故自廟然之後礎亦莫知所
在矣

關壯繆

鬼神之享血食其盛衰久暫亦若有運數而不可意料
者凡人之歿而爲神大概初歿之數百年則靈著顯赫
久則漸替獨關壯繆在三國六朝唐宋皆未有禋祀考
之史志宋徽宗始封爲忠惠公大觀二年加封武安王
高宗建炎二年加壯繆武安王孝宗淳熙十四年加英

濟王祭於荆門當陽縣之廟

獨酌志李若水初為大名府元城尉有村民持一書來云夢金甲神人告我到

開大王廟側遇鉄冠道士以其書下李縣尉夷堅志明

椿都統自立生祠於開王廟側是宋時開王廟亦已多元文宗天歷元年

加封顯靈威勇武安英濟王

元史世祖尊崇佛教用漢開壯繆為監壇

明洪武中復

侯原封萬歷二十二年因道士張通元之請進爵為帝

廟曰英烈四十二年又勅封三界伏魔大帝神威遠鎮

天尊關聖帝君又封夫人為九靈懿德武肅英皇后子

平為竭忠王與為顯忠王周倉為威靈惠勇公賜以左

丞相一員為宋陸秀夫右丞相一員為張世傑其道壇

之三界馘魔元帥則以宋岳飛代其佛寺伽藍則以唐

尉遲恭代劉若愚蕪史云太監林朝所請也繼又崇為

武廟與孔廟並祀 本朝順治九年加封忠義神武關

聖大帝今且南極嶺表北極塞垣凡兒童婦女無有不

震其威靈者香火之盛將與天地同不朽何其寂寥於

前而顯爍於後豈鬼神之衰旺亦有數耶夷堅志涪江張桓侯廟紹興初張魏

公立撫蜀中有死卒更生傳神語欲助順未幾金婁室元木連犯漢中皆敗去魏公承制追封忠顯王則張桓侯之王封亦自宋始

又按宋牧仲筠廊偶筆載馮景所記解州斷碑一事

謂壯繆生辰世皆以為五月十三日不知乃其子平

生日也康熙十七年解州常平村人于昌者讀書塔

廟廟壯繆故居也晝夢壯繆授以易碑二字驚悟適

見濬井者得巨碑數段昌合而讀之乃記壯繆之祖

考諱字生卒遂奔告州守王朱旦朱旦因據碑作記

侯祖石磐公諱審字問之和帝永光二年庚寅生居

解州常平村寶池里卒于桓帝永壽三年丁酉享年六十八子諱毅字道遠桓帝三年庚子六月二十四日生侯侯長娶胡氏靈帝光和元年戊午五月十三日生子平云云然則侯之生以六月二十四日也亦見吳青壇讀書質疑按東漢人尚無別號今既名審字問之則石磐乃別號一可疑也名審則字問之名毅則字道遠皆取論語中庸之文其時中庸雜在禮記中何以兩代名字恰用中庸論語二書二可疑也壯繆尚有子曰興碑旣載其兄何不載其弟三可疑也壯繆歿後子孫在蜀解州故鄉尚屬魏晉此碑何時何人所立並不附見四可疑也馮景所記其信然

耶否耶姑存之以備一說

漢壽亭侯

關壯繆斬顏良曹搆表爲漢壽亭侯見三國志先主卽位時勸進表列名漢壽亭侯關羽新亭侯張飛更可証也宋書王鎮惡以下劉毅功封漢壽縣子沈林子亦封漢壽縣伯南史蔡道恭梁天監中封漢壽縣伯又劉悛以漢壽人邵榮興六世同居特表其門是漢壽本地名後人誤以漢字屬上但稱壽亭是以洪容齋隨筆力辨其非王敬哉冬夜箋記亦謂漢壽二字不宜拆用吳青壇讀書質疑并稱漢壽縣在犍爲史稱費禕被害于漢壽是也然青壇亦未詳考按漢壽縣本有二費禕被害

之地在蜀中郭璞爾雅註云有水從漢中沔陽縣南流

至梓潼漢壽此本廣漢葭萌縣建安二十五年蜀先主

改名漢壽者

今為四川保寧府廣元縣

曹操表封關公則在建安五年

固無由預立此名續漢郡國志武陵屬縣有漢壽乃漢

順帝時改名關公所封蓋卽此地三國吳志有潘濬武

陵漢壽人晉書有潘京亦武陵漢壽人是武陵之有漢

壽明甚而熊方後漢書年表異姓侯內有壽亭侯關羽

其下格註云武陵此尤關公所封漢壽在武陵之明証

也

壽亭上少一漢字蓋傳寫脫誤

惟劉禹錫有漢壽亭春望詩自注在荊州

刺史治名勝志亦云荊州有漢壽城是曹操表封關羽

處則似荊州又有一漢壽按漢末武陵郡亦荊州所屬

建城築亭以誌遺蹟耳至世之稱壽亭則已非一日大

明會典亦止稱壽亭侯明初鷄鳴山建廟止稱壽亭侯嘉靖十年太常卿黃芳奏改稱漢前將軍漢壽亭侯宋

牧仲筠廊偶筆記大內有壽亭侯印九紐連環四翡翠

爛然傍有痕似嵌寶石取去者牧仲之父文康公嘗印

取一紙云又許觀東齋記事紹興中洞庭漁人獲一印

方僅二寸製甚古紐有連環四兩兩相貫上有一大環

總之漁者以為金競而訟于官辨其文乃壽亭侯印四

字遂留長沙官庫庫吏見印上時有光怪白于官乃送

荆門玉泉寺關壯繆祠淳熙四年玉泉祠僧真慈將獻

之東宮忽光焰四起衆皆驚遂不復獻云亦見司馬知白所作關侯印記按

紹興時所獲古印已但稱壽亭侯則知世俗之訛公本號已久矣乃本號已訛而神靈猶式憑之展轉示異一若不妨委曲遷就而終不能忘情於此者何也

按後漢書異姓侯有

壽亭侯關羽似關公初封即曰壽亭侯然蜀志明言曹操表封羽為漢壽亭侯後漢表蓋傳為脫誤

天妃

江漢間掾舟者率奉天妃而海上尤甚張燮東西洋考云天妃莆之湄洲嶼人五代時閩都巡檢林願之第六女生于晉天福八年宋雍熙四年二月二十九日化去後嘗衣朱衣往來海上里人虔祀之宣和癸卯給事中

路允迪使高麗中流遇風他舟皆溺神獨集路舟得免還奏特賜廟號曰順濟紹興乙卯海寇至神為風一掃

而進封昭應崇福乾道己丑加封善利淳熙間加封靈
惠慶元開禧景定間累封助順顯衛英烈協正集慶等
號又夷堅志興化軍海口林夫人廟靈異甚著今進爲
妃云則在宋時已封爲妃也元史祭祀志南海女神靈
惠夫人至元中以護海運有奇應加封天妃神號積至
十字廟曰靈慈祝文云年月日皇帝遣某官致祭于護
國庇民廣濟福惠明著天妃又續通考云至元十五年
封泉州神女護國明著靈惠協正善慶顯濟天妃二十
五年加封廣体明著天妃七修類藁亦謂至元中顯靈
于海有海運萬戶馬合法忽魯循等奏立廟號天妃順
帝又加輔國護聖庇民廣濟福惠明著天妃是天妃之

名自有元始何喬遠閩書載妃生卒與張燮同又謂生時卽能乘席渡海人呼爲龍女昇化後名其墩曰聖墩立祠祀之洪武五年又以護海運有功封孝順純正孚濟感應聖妃則又有聖妃之稱七修類藁則云封昭應德正靈應孚濟聖妃通考永樂中建天妃廟賜名宏仁普濟天妃宮有御製碑正月十五三月二十三日遣太常寺致祭故今江湖間俱稱天妃天津之廟并稱天后宮相傳大海中當風浪危急時號呼求救往往有紅燈或神鳥來輒得免皆妃之靈也竊意神之功效如此豈林氏一女子所能蓋水爲陰類其象維女地媪配天則曰后水陰次之則曰妃天妃之名卽謂水神之本號可

蔡閩海中梅花所人爲父投海身死後封天妃則又與張燮何喬遠所記不同矣

成化間給事中陳詢奉命往日本至大洋風雨作將覆舟有二紅燈自天而下遂得泊于島若有人告曰吾輩爲天妃所遣也又嘉靖中給事中陳侃奉使封琉球遇風將覆舉舡大呼天妃亦見火光燭船船卽少寧明日有粉蝶飛繞舟不去黃雀立柁樓食米頃刻風起舟行如飛曉至閩午入浙之定海俱見七修類稿吾鄉陸廣霖進士云臺灣往來神跡尤著土人呼神爲媽祖倘遇風浪危急呼媽祖則神披髮而來其效立應

若呼天妃則神必冠帔而至恐稽時刻媽祖云者蓋
閩人在母家之稱也

金龍大王

江淮一帶至潞河無不有金龍大王廟按湧幢小品神
姓謝名緒南宋人元兵方盛神以戚畹憤不樂仕隱金
龍山築望雲亭自娛元兵入臨安赴江死尸僵不壞鄉
人瘞之祖廟側明祖兵起神示夢當佑助會傅友德與
元左丞李二戰呂梁洪士卒見空中有披甲者來助戰
元遂大潰永樂中鑿會通渠舟楫過河禱無不應于是
建祠洪上隆慶間潘季馴督漕河河塞不流爲文責神
有書吏過洪遇鬼伯擒以見神神詰之曰若官人何得

無禮河沉塞亦天數七久我信言
以某日通矣已而果驗于是季馴事之甚謹施愚山獲

齋雜記亦載之然則神之祀始于永樂中而隆慶以後

乃益盛歟 本朝順治二年十二月封黃河神為顯祐通濟金龍四大王之神運河神為延休顯應分水龍王之神

祠山神

俗祀祠山神稱為祠山張大帝王弇州宛委餘編引西

陽雜俎天帝劉翁者惡張翁欲殺之張翁具酒醉劉翁

而乘龍上天代其位 亦見諸臯記 及殷芸小說周興死天帝召

興升殿與私問左右曰是古張天帝耶答曰古天帝已

仙去此是曹明帝耳云云以為張大帝之證此特因一

張字偶合故引之以寔其說殊不知西陽雜俎及殷芸

小說固荒幻不經卽其所謂張天帝者亦指昊天上帝言之而干祠山無涉也世俗荒怪之說固無足深考然其訛謬相仍亦必有所由始按程棨三柳軒雜識廣德祠山神姓張避食豨而引祠山事要云王始自長興縣疏聖瀆欲通津廣德化身爲豨縱使陰兵爲夫人李氏所覘其工遂輟是以祀之避豨宋稗所載更詳謂其神姓張名渤烏程縣人役陰兵導河欲通廣德自長興縣疏鑿聖瀆先與夫人約每餉至鳴鼓三聲王卽自至不令夫人見之後夫人遺餐于鼓鴉啄鼓鳴王以爲餉至至則無有已而夫人至鳴鼓王反不至夫人遂親至河所見工爲大豕驅陰兵開濬王見夫人自慙工遂輟而

縣東二里而化爲石人亦立廟歷漢唐以來廟祀不廢
云詹仁澤曾樵又編輯廣德橫山神張王事蹟名祠山
家世編年一卷大略相同癸辛雜識廣植守廣德日郡
中祠山有理藏會植不信用郡印印之其封明日發視
無有焉此祠山神之見于小說者也文獻通考祠山神
在廣德土人多以耕牛爲獻南唐時聽民租賃每一牛
出絹一疋供本廟之費其後絹悉入官景德二年知軍
崔憲請量給絹以葺廟宇上曰此載在祀典應官爲修
葺宋史范師道傳廣德縣有張王廟民歲祀神殺牛數
千師道至禁絕之黃震傳通判廣德軍舊有祠山廟民

禱祈者歲數十萬其牲皆用牛并有目嬰桎梏考掠以

邀福者震皆杖禁之明史周瑛傳瑛守廣德禁祀祠山

閔文振仰山陞祿謂瑛著祠山辨以息好鬼之俗

此祠山神之見于史志者也合而觀

之則祠山神之祀本起于廣德其所謂化豬通津蓋本

淮南子禹化為熊通轆轤之路塗山氏見之慚而化為

石之事移以附會于祠山然俗所傳祠山張大帝寔本

此而非如弇州所云也且祠山張大帝之稱乃近代流

俗所傳而宋以來尚稱張王並未加以帝號夷堅志華

亭胡亶家供事廣德張王甚虔其子婦慘妬杖妾甚酷

妾潛縊將死亶夢有神撼之起乃得解而救之蓋蒙神

佑云又毘陵胡塔少年過廣德謁張王廟求夢夜夢入

大殿宇叩一吏問以窮通吏曰可至通直硬意死不
已而竟以通直致仕陸放翁有張王行廟詩高翥菊圃
小集亦有詩爲輦下酒行多祭二郎神及祠山神而作
者詩云簫鼓喧天鬧酒行二郎賽罷賽張王愚民可煞
多念本香火何曾到杜康元泰定帝加封曰普濟而王
號如故明史禮志祠由廣惠張王勅以二月十八日祭
則所謂張大帝者本流俗之稱安得以流俗所稱之帝
而擬之昊天上帝乎弇州所云殊爲失考余自黔歸江
行以風水爲命舟人爲余歷數每日風報多驗其中有
所謂祠山報者云帝以二月八日下地爲三女營嫁一
嫁風一嫁雪一嫁雨待食凍狗肉始上天蓋謂二月八

日以後必多風雨雲直至戌日乃止驗之果然然則俚俗誕妄之說固不足信而以之候晴雨驗災沴則有不爽者明祖雞鳴山十廟獨不廢此祀其亦有所驗歟

文昌神

今世文昌祠所祀梓潼帝君王弇州宛委餘編謂卽陷河神張惡子而引其所著作化書謂本黃帝子名揮始造絃張羅網因以張爲氏周時爲山陰張氏子以醫術事周公卒托生于張無忌妻黃氏爲遺腹子詩所稱張仲孝友者也以直諫爲幽王所醜魂遊雪山治蜀有功五丁拔山蛇壓死蛇卽其所化也尋爲漢帝子曰趙王如意爲呂后所殺魂散無歸孝宣世至邛池其令曰呂牟

卽呂后之後身也母戚夫人亦生于戚嫁張翁老無子
相與瀝血石曰中祝曰我無子尙得一動物亦遺體也
自是感生爲蛇呂令有馬乃呂產後身蛇輒食之呂令
怒繫張夫婦將殺之蛇遂揚海水作雨灌城邑皆陷今
所謂陷河也以所殺多譴爲卬池龍受熱沙小虫之苦
遇文殊皈依誠脫罪復生于趙國張禹家名勲爲清河命
卒又生爲張孝仲時順帝之永和間也西晉末復生于
越雋張氏年七十三入石穴悟道而化改形入咸陽見
姚萇後萇入蜀至梓潼嶺神謂之曰君還秦秦無主其
在君乎請其氏曰張惡子也後萇卽其地立張相公廟
唐僖宗幸蜀神又出迎帝解佩賜之還日賜遺無筭王

中令鐸有詩云夜雨龍拋三尺匣春雲鳳入九重城云
云按陷河事亦見王氏見聞及窮神秘苑太平廣記諸
書所載略同北夢瑣言亦謂梓潼張亞子乃五丁拔蛇
之所也或又云雋州張生所養蛇托生爲僞蜀王建太
子元膺有蛇眼竟以作逆誅誅之夕梓潼廟祝巫爲亞
子所責言我在川今始歸何以致廟宇荒穢若此據此
則所謂張惡子者乃流轉于人與蛇間一變幻不經之
物耳不知與文昌二字何與又續通考云劍州梓潼神
張亞子仕晉戰歿人爲立廟唐元宗西狩追封左丞僖
宗入蜀封順濟王咸平中王均爲亂官軍進討忽有人
登梯指賊大呼曰梓潼神遣我來九月二十日城陷雨

等悉當夷滅及期果克城招安使雷有終以聞改主
顯王號此見于祀典者然亦與文昌二字無涉也明史
禮志宏治中尚書周洪謨等議祀典云梓潼帝君者記
云神姓張名惡子居蜀七曲山仕晉戰歿人爲立廟唐
宋屢封至英顯王道家謂帝命梓潼掌文昌府事及人
間祿籍故元加號爲帝君而天下學校亦有祠祀者景
泰中因京師舊廟闕而新之歲以二月三日生辰遣祭
夫梓潼顯靈於蜀廟食其地爲宜文昌六星與之無涉
宜勅罷又續通考嘉靖中倪文毅請正祀典疏亦本周
洪謨之說謂梓潼神景泰五年始勅賜文昌宮今宜祀
于蜀不宜立廟京師至文昌之星與梓潼無干乃合而

爲一誠出附會所有前項祀典伏乞罷免則亦謂梓潼之與文昌了不相涉也然世以梓潼爲文昌則由來已久按葉石林崖下放言記蜀有二舉人行至劍門張惡子廟夜宿各夢諸神預作來歲狀元賦甚靈異高文虎蓼花洲閒錄亦載此事然則張惡子之顯靈于科目蓋自宋始亦自宋之蜀地始朱子語類所謂梓潼與灌口二郎兩個神幾乎割據了兩川也世人因其于科目事有靈異元時遂以文昌帝君封之前明又以文昌額其宮而張惡子之爲文昌帝君遂至今矣明都印三餘贅筆則謂梓潼乃四川地四川上直參宿參有忠良孝謹之象其山水深厚爲神明所宅或又謂斗魁爲文昌六

府主賞功進爵故利名之士多事之
然皆從文昌二字立說而于張惡子之所以稱文昌則

毫無干涉也

蜀志秦宓傳蜀有汶阜之山江出其腹帝以會昌神以建福河圖括地象曰岷山之地上為井絡帝以會昌神以建福都功之

說蓋本此

灌口神

夷堅志永康軍崇德廟乃灌口神祠爵封王置監廟官

蜀人事之甚謹每時節獻享及因事有所者必宰羊一

歲至四萬口一羊過城納稅錢五百歲終可得錢二萬

千為公家無窮利齒神之生日郡人釀迎盡敬官僚亦

無不瞻謁者按獨醒志灌口二郎神乃祠李冰父子也

冰秦時守其地有龍為孽冰鎖之于離堆之下故蜀人

德之每歲用羊至四萬餘凡買羊以祭偶產羔者亦不敢留永康藉羊稅以充郡計江鄉人今亦祠之每祭但一羊不設他物蓋有自也元至順元年封李冰爲聖德廣裕英惠王其子二郎神爲英烈昭惠靈顯仁祐王見元史本紀

張仙

世所稱張仙像張弓挾彈似貴游公子或曰卽張星之神也陸文裕金臺紀聞云後蜀主孟昶挾彈圖花蕊夫人攜入宋宮念其故主嘗懸于壁一日太祖詰之詭曰此蜀中張仙神也祀之能令人有子于是傳之人間遂爲祈子之祀云郎瑛七修類稿亦載此說又王弇州勅

畫圖跋宋初降王惟孟永其天人相見于花蕊夫人
供其童子爲元喆武士爲趙廷隱當時進御者以勝國
故不敢具其寔乃目爲文皇耳據此則此像又有托之
爲唐太宗者余謂此二說皆未必然昶之入汴也宋祖
親見之花蕊果攜其像宋祖豈不能識別而敢以詭辭
對至托爲唐文皇則更無謂按高青邱有謝海雪道人
贈張仙像詩云余未有子海雪以此像見贈蓋蘇老泉
嘗禱之而得二子者因賦詩以謝云道人念我書無傳
畫圖卷贈成都仙云昔蘇夫子建之玉局禱甚虔乃生
五色兩鳳鸞和鳴上下相聯翩然則此像本起于蜀中
閨閣祈子久已成俗是以花蕊携以入宮後人以其來

自蜀道轉疑爲孟昶像耳按蘇老泉集有張仙贊謂張名遠霄眉山入五代時遊青城山成道陸放翁答宇文使君問張仙事詩自註云張四郎常挾彈視人家有灾者輒以鉄丸擊散之又贈宋道人詩云我來欲訪挾彈仙嗟哉一失五百年續通考云張遠霄一日見老人持竹弓一鐵彈三來質錢三百于張無靳色老人曰吾彈能辟疫當寶用之後老人再來遂授以度世法熟視其目有兩瞳子越數十年遠霄往白鶴山遇石像名四目老翁乃大悟卽前老人也眉山有遠霄宅故址李石詩云野草閒花不計年亭亭雙檜欲參天讀書却得騎驢老買藥來尋跨鶴仙是蜀中本有是仙今所畫張弓挾

彈乃正其生平事實特未知何以爲祈子之祀古原
又謂古來本有此張弓挾彈圖後人因附會以張弓爲
張挾彈爲誕遂流傳爲祈子之祀此亦不加深考而爲
是臆說也
按古者男子生懸弧矢又祀高禩之祀於所御者帶以弓韉授以
弓矢此本是祈子之事後人或緣此寫爲圖以爲祈子之神像遂
輒轉附會而
實以姓名耳

鍾馗

顧寧人謂世所傳鍾馗乃終葵之訛其說本于楊用修
郎仁寶二人仁寶七修類稿云宣和畫譜釋道門載六
朝古碣得于墟墓間者上有鍾馗二字則非唐人可知
北史魏堯暄本名鍾葵字辟邪意葵字傳訛而捉鬼之
說起于此也用修丹鉛雜錄云唐人戲作鍾馗傳虛構

其事如毛穎陶泓之類也蓋因堯鍾葵字辟邪遂附會

畫鍾葵于門以為辟邪之具又宗慈妹名鍾葵後世因

又有鍾馗嫁妹圖但葵馗二字異耳

此事見沈括筆談皇祐中金陵發一塚有石誌乃宗

慈母鄭夫人宗慈有妹名鍾馗

周禮考工記大圭終葵首注齊人謂椎曰終

葵圭首六寸為椎以下殺說文大圭長三尺杼上終葵

首謂為椎于杼上明無所屈也禮記玉藻天子搢珽注

亦同云云是用修之說較仁寶更詳則鍾馗由堯終葵

字辟邪之訛固屬有因而大圭之終葵何以轉為人名

之終葵則未見的義顧寧人乃引馬融廣成頌揮終葵

揚玉斧謂古人以椎逐鬼如大儼之執戈揚盾此說近

之蓋終葵本以逐鬼後世以其有辟邪之用遂取為人

名流傳既久則又忘其爲辟邪之物而意其爲逐鬼之人乃附會爲真有是食鬼之姓鍾名植者耳胡應麟筆叢朱國植湧幢小品亦引堯終葵字辟邪以爲鍾葵本辟邪之物然俱不如寧人引馬融頌之融貫也至用修謂唐人戲作鍾植傳則不詳其載在何書今按天中記引唐逸史明皇因疢疾晝臥夢一小鬼盜太真香囊及上玉笛上叱問之奏曰臣乃虛耗也能耗人家喜事成憂上怒欲呼武士俄見一大鬼破帽藍袍角帶朝靴捉小鬼剗其目劈而啖之上問爾何人曰臣終南進士鍾植也武德中應舉不第觸堦而死得賜綠袍以塋感恩發誓爲帝除虛耗妖孽之事言訖夢覺而疾遂瘳乃詔

吳道子畫之道子沉思若有所覩成圖以進上視之曰
是卿與朕同夢也唐逸史不可見天中記所載斯其故
事矣亦見沈括筆談然此事不辨可知其妄也後魏北
齊及周隋間多名鍾葵者魏獻文帝時則有袍罕鎮
將楊鍾葵又張袁之孫白澤本名鍾葵獻文改名白澤
于勁亦字鍾葵孝文時有頓郎王李鍾葵北齊武成時
有宦者宮鍾葵後主緯時有慕容鍾葵奔于周隋煬時
漢王諒反有大將喬鍾葵又隋宗室處綱之父名鍾葵
又魚俱羅與蜀將段鍾葵計平越雋蠻唐時王武俊有
將張鍾葵寇趙州爲康日知所殺古人名字往往有取
佛仙神鬼之類以爲名者張鍾葵無論若楊鍾葵等係

六朝人俱在唐前備食鬼之鍾馗俚唐正德中進士員

楊鍾葵等之命名何由逆知後世有是辟鬼之神而取

之也哉則天中記之說真附會也然唐時則鍾進士食

鬼之說盛行甚至朝廷之上每歲暮以鍾馗與歷日同

賜大臣此亦起于明皇見沈括筆談劉禹錫有代杜相公謝賜鍾馗歷日

表云圖寫威神驅除羣厲頒行元歷敬授人時又代李

中丞謝表云繪其神像表去厲之方頒以歷書敬授時

之始至宋時猶然神宗于禁中得道子所畫鍾馗因鏤

板以賜二府然則訛謬相沿已非一日也又蘇易簡文

房四譜云虢州歲貢鍾馗二十枚用修亦以爲卽考工

記大圭終葵之義謂硯形餘其首如三耳據此則硯之

銳者亦名鍾馗并不名終葵矣胡應麟非之以爲附會然鍾馗列于文房四譜則其爲硯之形製而非造爲神像可知至高江邨釋考工記注終葵謂蔓生之物葉圓而厚圭首之圓厚如之故以爲名此未免臆說顏之推曰北齊有一士讀書不過二三百卷嘗出境聘東萊王韓問玉珽杼上首終葵首當作何形荅曰珽頭曲圓勢如葵葉耳韓爲忍笑江村之云母乃類是要之但據考工記注槌曰終葵再以馬融所頌終葵逐鬼之物証之自可了然毋庸吏多枝辭也

王靈官

道觀內多塑王靈官像如佛寺之塑伽藍作鎮山門也

法顯京師元帥者世稱靈官天將二十六居第一位文
皇禱輒應乃命祀于宮城西宣德初拓之額曰大德顯
靈宮按帝京景物略及列朝詩集文皇獲靈官藤像于
東海朝夕禮之如賓客所征必載及金川河昇不可動
就思得問之曰上帝界至此也果有榆川之役夫曰獲
藤像于東海則古來已有是像非至永樂中始荆也而
倪岳青溪漫稿述道家之言宋徽宗時有西蜀人薩守
堅嘗從林靈素傳法而王靈官則玉樞火府天將又從
守堅受符法者永樂中勅建天將廟宣德中改爲火德
觀封薩爲崇恩真君王爲隆恩真君歲時遣官致祭然

則王元帥者特有宋方士之流林靈素已無他術况又
從而輾轉受法者乃其威靈至今不泯世俗尊奉益盛
何也宏治中周洪謨議及嘉靖中倪文毅請正祀典疏
皆云道家之崇恩真君薩守堅嘗從林靈素傳道而隆
恩真君則火府天將王靈官又從薩真君授法永樂中
有杭州道士周思德以靈官之法顯于京師乃建天將
廟及祖師殿宣德中改廟爲火德觀崇奉二真君成化
中改觀曰宮加顯靈二字遞年四季換袍服三年一小
焚化十年一大焚化再易以新製珠玉錦綉所費不貲
每歲萬壽節正旦冬至及二真君示現之日皆遣官致
祭其崇奉可謂至矣今就其謨言之薩真人之法皆林

者乃充軍顧珏顧倫之父子其為鄙褻尤甚怪誕可知
但經累朝創建難便廢毀所有前項祭祀俱應罷免其
四時袍服宜令本宮住持依期更換如法收貯不必焚
化永為定例云

祭城隍神

王敬哉冬夜箋記謂城隍之名見于易所謂城復于隍
也又引禮記天子大蜡八水庸居其七水則隍也庸則
城也以爲祭城隍之始固已然未竟名之爲城隍也按
北史慕容儼鎮郢城梁大都督侯瑱等舟師至城外城
中先有神祠一所俗號城隍神儼于是順人心禱之須

庚風浪大起凡斷其荻洪鐵鎖三次城人大喜以爲神
助遂破真等隋書五行志梁武陵王紀祭城隍神將烹
牛有赤蛇繞牛口是城隍之祀蓋始於六朝也至唐則
漸遍唐文粹有李陽冰縉雲縣城隍記謂城隍神祀典
所無惟吳越有之是唐初尚未列于祀典張曲江集有
祭洪州城隍神文杜甫詩有十年過父老幾日賽城隍
之句杜牧集有祭城隍祈雨文則唐中葉各州郡皆有
城隍五代錢鏐有重修墻隍神廟碑記書大梁開平二
年歲在武辰顧寧人謂以城爲墻以戍爲武蓋以朱全
忠父名誠曾祖名茂琳故避其嫌名而改陸放翁寧德
縣城隍廟記所謂唐以來郡縣皆祭城隍是也宋史蘇

來矣交人懼遂歸又范旺守城死邑人爲設像城隍以
祭張南軒治桂林見土地祠令毀之曰此神不經自有
城隍在或問既有社莫不須城隍否曰城隍亦贅也然
載在祀典是宋時已久入祀典也洪景廬夷堅志滑世
昌所居應被火而城隍救之殿前程某部綱馬濟江以
不祭城隍神而馬死過牛鄱陽城隍誕辰士女多集廟
下命道士設醮張通判之子病祟乞路當可符法治之
俄有一金紫偉人至路詰之曰爾爲城隍神知張氏有
鬼祟何不擒捉朱琮妾以妻王氏妬至于自刎遂爲祟
朱請閣皂山道士禳之道士牒付城隍廟拘禁是時城

程之祀一如郡縣有司官與今制大略相同矣吳澄記

江州城隍廟曰江右列郡以漢潁陰侯灌嬰配食按查初曰詩今

江西城隍即係灌嬰并非配食矣明太祖初封京師城隍為帝開封臨濠東

平和滁以王府曰公縣曰侯洪武三年去封號但稱某

府縣城隍之神

韓昌黎為土地神

今翰林院及吏部所祀土地神相傳為唐之韓昌黎不

知其所始按夷堅志湖州烏鎮普靜寺本沈約父墓約

官于朝嘗每歲一歸祭掃其反也梁武帝輒遣昭明太

子遠迎之約不自安遂遷葬其父于金陵而捨墓為普

靜寺故寺僧祀約為土地神又宋史徐應鑣傳臨安太

昌黎蓋亦倣此

晉書直主其前雖喜效宋其於天也

五聖祠

以符木故之良正服喉惟金黃

鈕玉樵謂明太祖既定天下大封功臣夢兵卒于萬羅
拜乞恩帝曰汝固多人無從稽考但五人爲伍處處血
食可耳命江南人各立尺五小廟祀之俗謂之五聖廟
後遂樹頭花間鷄埒豕圈小有災殃輒曰五聖爲祟
本朝有湯公斌巡撫江南奏毀之其禍遂絕述異記亦
載康熙八年秀水縣民郭季平爲五聖所祟丙寅江蘇
巡撫湯公奏除五聖淫祀妖禍遂絕云云然寔未盡絕
也余少時見隣人王祥龍及俞奕干之女皆犯此祟謂

之神和病男則有女鬼與合女則有男鬼與來則必有泄精遺血之事而山村野岸尺五小廟所在有之如汀州七姑子建昌木下三郎之類蓋幽明之際變幻無窮固非令甲所能禁也然玉樵謂起于明祖則未必然按夷堅志林劉舉將赴解禱于錢塘門外九里西五聖行祠遂登科爲德興尉到任奠五顯廟知爲五聖之祖祠也則五聖之祠宋已有之七修類稿又謂五通神卽五聖也然則五聖五顯五通名雖異而寔則同夷堅志所載韓子師病崇請客以符水治之見五通神銷金黃袍騎馬而去又醫者盧生托宿趙喜奴家共枕席天明但見所寢在五聖廟側草露之上武林聞見所載宋嘉

五通神如此之類不一而足而陳友諒僭號亦在采石
五通廟則五聖者宋元已有之而非起于明祖矣

晏公廟

常州城中白雲渡口有晏公廟莫知所始及閱七修類
稿乃知明太祖所封也時毘陵爲張士誠之將所據徐
達屢戰不利太祖親率馮勝等十人往援扮爲商賈順
流而下江風大作舟將覆太祖惶懼乞神忽見紅袍者
挽舟至沙上太祖曰救我者誰也默聞曰晏公也及定
天下後江岸當崩有豬婆龍在其下迄不可築有老漁
教炙豬爲餌以釣之甕貫縉而下甕厚其項其物二足

推拒不能爬于土遂釣而出岸乃可成衆問老漁姓名曰姓晏倏不見明祖聞之悟曰蓋卽昔救我于覆舟者也乃封爲神霄玉府晏公都督大元帥命有司祀之吾常所以有此廟也又續通考臨江府清江鎮舊有晏公廟神名戍仔明初封爲平浪侯

常州忠佑廟

常州有忠佑廟祀司徒陳杲仁相傳南唐封爲武烈帝故今俗以帝號稱之而郡人劉宗浩輯爲實錄一書謂公本晉陵人在隋立功授司徒沈法興其婦翁也大業未法興欲襲常州懼公不敢動乃詐以疾告公不得已往問疾飲中毒歸而卒後法興方剽掠公現形黑雲中

賊王郢有功封忠烈公廣明之亂神力示現賊不入浙
西加封感應梁開平中封福順王淮南楊氏封忠烈王
南唐時錢俶遣將來攻公以陰兵驅黑牛觸敵艦敗去
乃册爲武烈帝宋又賜廟號曰忠佑此司徒祠于常之
始末也按舊唐書沈法興爲吳郡守煬帝使與太僕丞
元祐討賊樓世幹會煬帝被弑乃與祐將孫士漢陳杲
仁執祐起兵又令杲仁破賊樂伯通法興自署江南道
總管聞越王侗卽位乃上表自稱大司馬錄尚書事承
制置百官以杲仁爲司徒是杲仁本隋將與法興通謀
害其主帥而司徒之官又法興所授也新唐書并不言

奉制但云法興以果仁爲司徒則其爲法興黨更不待言矣然常之人所以崇祀者實以自唐及五代宋以來歷著靈異故累請褒封至帝號今常州雲車之製甲天下相傳像公空中破敵時神兵也豈失節于生前而獨能反正于身後耶抑郡人所傳公爲法興所害者本見寔事而新舊唐書所記不無訛謬耶史冊所載往往有與傳聞互異者未必傳聞皆僞而史冊真也

常州忠義祠

常州有忠義祠祀宋末守城死事諸臣是時元兵至常州守趙與鑒先遁郡人錢嘗以城降劉師勇復之朝議以姚嘗知常州事王安節率兵守之自夏及冬拒守數

民盡殺無遺類得免者僅七人

事見續資治通鑑

常州屠戮之慘

自開闢以來未有也

伯顏因常州拒守至平江疑有備乃不煩兵而下因笑曰常州紙城鐵人平江鐵城紙人

祠

中神位首文天祥時為安撫大使知平江遣兵來救者

也次姚訐次王安節一文臣一武臣皆城主也次陳炤

郡人為通判助守者也次師勇先復常州後城陷遁去

卒死於閩中者也次判官郡人胡應炎次知武進縣包

圭皆城破身死者也次巡檢尹玉麻士龍節信國遣來

援士龍戰死虞橋王戰死五牧者也次知無錫縣阮應

得

鄭所南集作阮正巳其子亦從父投水死

常州破後兵至無錫亦殉節者也次

僧人萬安道士徐道明巡檢方允武溧陽尉莫謙之皆

同守常州同死節者也而元末守土死事之武進縣令
劉溶亦附焉從其類也今以宋元二史考之尚有遺漏
者陳炤傳錢嘗以城降後有淮民王通居常州陰以書
約師勇爲內應師勇遂復常州則王通宜增祀也伯顏
傳常州守判旣降師勇與張彥王安節復之彥尋被執
於呂城不能完節固難從祀而安節傳常州旣復命安
節與張詹共守則張詹宜增祀也尹玉傳謂師勇復常
州後卽赴平江而張世傑傳則云師勇守常州城陷拔
柵出走其弟馬墮墜躍不能出師勇舉手與訣而去惜
其弟名不傳此亦宜增祀者也宋史又謂莫謙之宜與
僧人起義兵歿於戰贈武功大夫則謙之官號所謂漂

張士誠來攻城陷良赴水死武進縣尹劉溶戰於葛仙橋亦死是與溶同戰死者尚有劉良今溶既附祀則良亦宜增祀也

近日忠義祠內增入劉忠毅熙祚馬文肅世奇王節愍章金忠潔鉉皆明末死國難者劉巡按湖南死於永州馬王金官京師死甲申之變以之附祀固宜然實有不必者此祠之建本因宋末常州守土諸臣以身殉城故血食於此而祠創於前明故并元末守常州死事之武進令劉溶亦附焉凡以祀守常州殉節之人非祀常州人之殉節於外者也若并祀常州人

之殉節於外者則又不止此四公卽以明季而論宜

興盧忠烈公象昇戰死於鉅鹿南都亡後其弟中書

象觀赴水死從弟象同拒戰死又有王行儉崇禎十

年進士守重慶府張獻忠之難被鬱而死吳炳爲永

明王大學士兵敗自縊於湘山寺莫可及爲長沙照

磨攝寧鄉縣事流賊破城力戰死子若鼎若鉦亦遇

害史夏隆爲南昌推官集兵守城城被殉難皆人無錫

堵允錫仕永明王死於潯州王孫蘭爲韶州副使流

賊將至城中人盡逃乃自縊死龔廷祥宏光中爲中

書舍人城破步至武定橋赴水死皆無錫人而江陰舉人夏

維新武舉黃略諸生許用明史侯嗣曾傳內作許用王華呂九韶

內江陰死事之人更多見明史第二百七十六卷此
皆常郡人也劉馬四公既祀則此十數公者不當增
祀乎若謂劉馬四公死流賊之難其餘則多抗本
朝故不得與然本朝修史已備書之或專傳或附
傳皆不沒其實則亦何不可增祀乎况莫可及王孫
蘭等亦皆死流賊之難者乎若謂盧堵數公皆常之
屬縣人故不祀於郡堵允錫明史作無錫人
邱青門集作宜興八然四公內馬文
肅亦無錫人非郡城中武進人也何取此舍彼乎况
武進人尚有薛聞禮薛應玠聞禮爲黃陂典史流賊
所設僞官至爲士民殺死聞禮令士民盡逃獨以身

當之爲張獻忠所殺應玠攝龍州事李自成來攻坡
破罵賊死又吳鍾巒晉王監國時爲禮部尚書兵敗
入昌國衛抱孔子木王自焚死鍾巒之子名福之亦
舉兵太湖中據長白蕩爲大清兵所執殺於江寧

又何以不祀乎且劉忠毅之弟永祚守興化城破仰
藥死親兄弟也祀其一而遺其一可乎北當日增祀
時不及詳考遂致掛一漏百本欲表揚常州之忠節
而適以形常州忠節之少也愚謂常州忠義祠內本
不必增此四公福王時南都建旌忠祠馬王金三公
已在正祀之列我

世祖章皇帝又命所在台田七十畝建祠致祭

伊見則

郡則宜入鄉賢而不必混于守常州死事諸臣之內
既欲增祀此四人矣則當于祠內隙地另建一堂彙
祀常州人之殉節於外者而盧堵諸公並列祀焉庶
不致貽笑于考据之疎也

宋韓頌美于法遊文難出

脈常與人交而消然必書而血澤請公也於何處

謂於會脈此四人矣與寓于國內則此其數一宜

滋慎宜入脈漫而不必則于中常與政事商因之內

以正金三公本有... 脈... 會... 脈... 此... 四... 人... 矣... 與... 寓... 于... 國... 內... 則... 此... 其... 數... 一... 宜... 滋... 慎... 宜... 入... 脈... 漫... 而... 不... 必... 則... 于... 中... 常... 與... 政... 事... 商... 因... 之... 內...

陽湖 趙翼 紘菘

至尊

臣稱君爲至尊吳青壇謂起于孫吳之世據三國志周
瑜病與孫權書曰曹公在北劉備寄寓此至尊垂慮之
日魯肅謂權曰願至尊威德加乎四海呂蒙曰關羽所
以未便東下者以至尊聖明蒙等尚存也陸遜謂蒙曰
下見至尊宜好爲計俱見吳志而魏志蜀志皆無之故
知此稱起於吳俗也然此亦未詳考賈誼過秦論履至
尊而制六合則西漢已有此語後漢書董卓欲遷都陳
紀曰宜修德政以懷不附遷移至尊非計也獻帝起居

注見二國志注

郭汜兵遮帝車不得前侍中楊琦高舉車帷帝

曰汝何不却而敢迫近至尊則漢未已有是稱又史記

漢武本紀朕以渺渺之身承至尊律書秦滅六國登至

尊之日淺漢書路溫舒傳陛下初登至尊朱博傳匹夫

相要尚得相死何況至尊外戚傳史皇曾孫收養掖廷

遂登至尊位王章傳章劾奏王鳳曰鳳知張美人已適

人不宜配至尊乃托言宜子納之後宮王莽傳未央宮

置酒爲傅太后張幄坐太皇太后側莽按行令曰定陶

太后藩妾何得與至尊並遂撤去哀帝崩太皇太后詔

曰定陶太后與至尊同稱號非禮宜廢五行志趙皇后

由微賤登至尊是至尊之稱見於西漢者且不一而足

謂其使張當看察至尊廷尉鍾毓奏李豐等迫脅至尊
大逆無道則魏亦有至尊之稱非獨稱于吳也後世又
有稱大尊者北史後周宣帝時屢赦京兆丞樂運上疏
曰大尊豈可數施非常之恩是也又人主之稱曰上史
記封禪書有今上字後世人臣稱君曰上始此又莊子
云今處昏上暗主之間則人主稱上又自戰國始漢書
宣帝紀詔曰吏增辭飾非上亦無由知師古曰上天子
自謂也漢藝文志孝武世書缺簡脫聖上喟然而稱曰
朕甚憫焉人君之稱聖上始此三國志註引英雄記曰
呂布爲曹掾所攻遣許汜等求救于袁術曰明上今不

救布布破明上亦破也術時已僭號故云然則又有稱人君爲明上者後魏元遙傳遙以本服絕應除屬籍乃表云臣去皇上雖是五世之遠皇上一字見此

寡人

春秋戰國時諸侯王皆稱寡人至漢猶然如漢王爲義帝發喪遣使告諸侯曰寡人親爲發喪及諸侯王上皇帝號漢王曰寡人聞帝者賢者有之文帝爲代王時諸大臣迎立之卜有天王之詞帝曰寡人固已爲王又何王乎韓信爲齊王時謂蒯通曰先生相寡人何如淮南王黥布對隨何曰寡人北面而臣楚吳王濞反亦稱寡人以約諸侯王東漢北海王睦遣使朝賀謂所遣使曰

至東漢之末則袁紹劉表曹操孫權劉備之徒無不稱
孤惟孫盛魏晉春秋記曹操謂諸將曰劉備人傑也將
生憂寡人裴松之以爲盛著書多用左氏以易舊文則
此稱或卽盛所演文而非當時實語也

按土傳吳王對趙敏使
者曰句賤三大口寡人

北史魏東陽王元榮辟令狐整爲主簿曰寡人當委以
庶務畫諸而已宇文泰爲丞相時謂權榮曰寡人與權
從事未嘗見失信宇文護當國將廢孝閔帝告公卿曰
先王勤勞天下三十餘年寡人地則猶子親受顧命奉
略陽公立之革魏與周爲四海王乃荒淫無度社稷必
致夏日寡人若死將何以見先王於地下隋書庾季才

傳宇文護謂季才曰公既是王官無煩別詣寡人也又
隋時徐則絕粒養生既死而支體柔弱如生數旬不變
晉王廣下書曰寡人欽承道風久餐德素宜送過天台
定葬云云中策之稱寡人者惟此按是時爾朱榮高歡
之徒皆稱孤獨此數公稱寡人意當時諸侯王原有兩
稱耶唐書德宗時宮市之弊最甚順宗時爲太子曰寡
人見上當極言之五代中郭威遣馮道迎漢高祖從子
贊于徐州將立之既而中變又遣郭崇以兵來迎贊謂
道曰寡人此來所恃者以公三十年舊相是以不疑耳
此又唐以後稱寡人之故事也

國策顏觸亦曰孤寡者人之困賤下位也而侯王以之
自謂蓋古人自稱皆從謙詞按禮記庶方小侯自稱曰
孤諸侯自稱曰寡人其在凶服曰適子孤是孤本小侯
之稱諸侯遭喪則亦稱之此定制也言悼公將立謂諸
大夫曰孤始願不及此此未爲君之詞猶沿遭喪稱孤
之禮也諸侯或遇危難則亦有稱孤者臧文仲曰人國
有凶稱孤禮也晉惠公失國使郤乞歸子金放之言曰
孤雖歸辱社稷矣楚莊王伐鄭鄭伯肉袒牽羊以逆曰
孤不天不能事君孤之罪也此皆因危難而有此稱其
他如屈服敗于羅楚子曰孤之罪也孟明敗於穀秦伯

曰孤違蹇叔以辱二三子孤之罪也則亦以喪敗而自

為貶損之詞非諸侯本稱也猶之不穀本蠻夷君長之

稱王問襄王以三子帶之亂告難于魯亦稱不穀也左

信夫子困服降名禮也註降名稱小秋也按名陵之盟曰回

王享晉公子重耳亦自稱不穀此則無所危難而過自謙之詞戰國時謂侯王猶稱寡人惟燕昭

王謂郭隗曰孤誠知力不足以報齊然誠得賢士以雪

先王之恥孤之願也蓋昭王初立猶是適子孤之遺意

衛君謂如耳曰孤請以衛世世事先生此則小侯之下

稱魯仲連勸燕將曰當封之如陶衛世世稱孤亦謂封

之如庶方小侯耳及秦漢之間而孤已為南面之雄稱

田橫曰吾始與漢王皆南面稱孤韓車信對使者曰陸

制適子孤及庶方小侯之詞矣然史記漢書文內亦不見有稱孤者至漢末及三國群雄之門據僭竊者始稱之三國志曹操下教使天下無孤不知幾人稱帝幾人稱王又孫權雖已僭帝位惟詔命稱朕而對臣下言尚稱孤其誅呂壹後責諸葛瑾等書曰自孤軍興五十年所又曰今孤自者無桓公之德而諸君諫諍未出於中蜀先主稱帝後爲孫桓所敗嘆曰昔見桓尚小兒而今迫孤乃至此也唐書朱滔王武俊田悅李納連衡拒朝命名僭爲王推滔爲盟主滔稱孤武俊悅納稱寡人則反以孤爲大寡爲小僭竊之徒固不知考訂禮文也

公

白虎通公者謂三公及二王後也此說本公羊傳柳子厚房公銘

亦謂天子之三公稱公王者之後稱公諸侯八為王卿

士稱公此皆以爵位稱者也然美稱所在輒多借用周

時本國之臣已稱其君皆曰公如闕宮詩乃命魯公俾

侯於東孔子修春秋凡書魯君皆曰公則已不拘三公

及二王後矣後世遂益有濫及者年之長老尊其道而

師之亦稱公則如毛公申公之類孔文舉告高密縣為

鄭康成特立一鄉云昔太史公廷尉吳公謁者僕射鄧

公又商山四皓有園公夏黃公皆悉稱公然則公者仁

德之正號不必三事大夫也今鄭君鄉宜曰鄭公鄉又

吳志程普年最長時人皆呼程公南史南齊宮中有婦人韓蘭英自宋孝武以來常在宮爲女博士教書學宮中呼爲韓公此皆以年老稱公者也至文舉謂太史公亦以年德稱公則甚誤吳斗南云春秋之世楚縣令皆稱公如沈諸梁爲葉令稱葉公蓋楚君已僭稱王故縣令亦稱公所謂諸侯縣令皆慶寡人是也漢高祖初起兵亦從楚制稱沛公其後曹參爲戚令稱戚公夏侯嬰爲滕令稱滕公司馬遷自稱太史公者亦以官爲中書令也此又令之稱公者也

太史是遷襲其父之官被刑後又兼中書令之職武帝時以宦者爲中書令故也

又被此相呼亦稱公戰國策毛遂所謂公等碌碌晉書樂志公莫舞註所謂古人相呼曰公是也方外亦有稱

公者如遠公支公之類是也有孫呼祖爲公者按呂氏
春秋孔子之弟子從遠方來孔子問之曰子之公有恙
乎次及其父母兄弟妻子是祖之稱公其來最古北史
鄭道育常戲徐之才呼爲師公之才荅曰旣爲汝師又
爲汝公在三之義頓居其兩南史何偃呼顏延之爲顏
公延之以其輕說乃曰身非三公之公又非田舍之公
又非君家阿公何以呼爲公此皆古人以祖爲公之故
實也令江南人猶稱祖爲公公有子稱父亦曰公者列子黃帝篇家公執
席戰國策陳軫將赴魏王之召其子陳應止其公之行
曰魏欲絕楚齊必重迎公郢中不善公者欲公之去也
必勸王多公之車此子稱父爲公也又有大臣稱帝王

置詞親人授之數百言習誦數日略皆上口及見上猝
忘所教曰度啟公度啟公梁武納齊東昏妃余氏頗妨
攻事范雲諫未納王茂曰雲言是公必以天下爲念無
宜留惜此又人臣之稱帝爲公也有以父稱子而亦曰
公者史記晁錯更漢令削七國其父聞之謂錯曰上初
門古公爲政用事侵削諸侯疏人骨肉口語多怨公何
謂也錯曰不如此天子不尊宗廟不安父曰劉氏安兆
氏危吾去公歸矣凡三呼其子爲公陸賈傳賈亦呼其
子爲公五代史李克用養子存信從克用與劉仁恭戰
大敗克用怒曰昨日吾醉公獨不能爲我戰耶宋史蔡

京懷奸固位王黼忌之乃稱旨遣童貫偕京子攸往取

致上表京一時失措自陳曰京衰老宜去而不忍乞身

者以上恩未報此二公所知也左右聞京併呼其子為

公皆竊笑亦見甕牖間評 按父呼子為公可與此父稱子為

公之故買也又已上稱其臣亦有曰公者漢書景帝謂

謁者侯射鄧公曰公言善吾亦恨之武帝謂田千秋曰

父子之間人所難言公獨明其不然是高廟神靈使公

教我後漢書光武敕吳漢曰賊若出兵綴公以大衆

破尚尚敗公亦破矣南齊書周盤龍大敗魏軍高帝以

金釵二十枚與其愛妾杜氏手敕曰餉周公阿桂此父

君稱臣為公之故實也 按大朝以來大臣之為者人主稱之皆曰公以君猶然南史南谷史可考

六朝以來大抵以卿爲敵以下之稱王戎妻呼戎爲卿
戎曰婦那得卿婿答曰親卿愛卿是以卿卿我不卿卿
誰復卿卿山濤謂妻曰我當爲三公不知卿堪作夫人
否夫呼妻爲卿則無詞妻呼夫爲卿則謂不可益見卿
爲敵以下之稱也世說王夷甫不與庾子嵩交庾卿之
不置王曰君不得爲爾庾曰卿自君我我自卿卿我自
用我法卿自用卿法南史王規傳朱異嘗因酒卿規規
責以無禮南齊陸慧曉見士大夫未嘗卿之曰貴人不
可卿賤者乃可卿人生何容立輕重於懷抱故常呼人
官位北齊祖信年少時父遜爲李庶所卿信欲報之乃

詣庶謂曰暫來見卿還辭卿去唐張易之謂宋璟曰公方今第一流人何乃下坐璟曰才劣位卑張卿以爲第一人何也天官信郎鄭杲謂璟曰中丞奈何卿五郎璟曰以官言之正當爲卿足下非張卿家奴何郎之有

君侯

衛宏漢官舊儀列侯爲丞相相國者號君侯又云丞相之刺史及侍御史皆稱卿不得言君蓋其時丞相稱君而以列侯爲之故兼稱君侯也按丞相稱君本沿戰國之制田文相齊封孟嘗君蘇秦相趙封武安君是也至如謝萬謂王述曰人言君侯癡君侯信白癡李白與韓荆州書亦曰君侯此則非列侯爲相者蓋自漢以來君

侯爲貴重之稱故曰謂相沿戶稱是官其人皆不
耳

世父母

今人謂伯父母叔父母皆曰世父母按鄭康成云世父
伯父也賈疏伯父言世者其繼世者也邢昺亦曰繼世
以適長先生於父則繼世者也然則世父專指繼世之
伯父猶國君嫡子之稱世子也雲谷臥餘謂爾雅釋親
四章總無伯字但稱父之昆弟先生者曰世父後生者
曰叔父稱父之兄妻曰世母父之弟妻曰叔母夫既可
謂叔父叔母則亦可謂伯父伯母矣何以不言伯也云
云按伯父之稱亦見於禮記曾子問婿使人弔女之父

母若父母不在則稱伯父世母伯父卽世父世母卽伯
母互文也鄭注又云若伯父母不在則稱叔父母蓋見
叔父母之非世父母也白虎通亦云父之昆弟不俱謂
之世父父之女昆弟俱謂之姑何也諸父內親故別稱
之也姑外適人故疎而總稱之也

太公

輟耕錄云今人稱曾祖曰太公非也以之稱祖爲是後
漢李固之父郃爲司徒及固伏誅日固女泣曰大公以
來積德累仁何以遇此注太公謂祖父郃也據此則太
公當稱祖矣魏子翁古今考云古人稱父曰太公漢高
祖之父曰太公齊世家云西伯獵遇呂尚曰吾太公望

子久矣亦謂王季也後漢書袁譚袁尚兄弟相攻劉表
以書諫譚曰孤與太公志同願等戮力乃心共獎王室
此孤與太公無二之所致也功績未卒太公殂憤云云
太公謂其父袁紹也又隋末郭子和起兵自稱永樂王
亦尊其父爲太公據此則太公又當稱父矣然南史齊
高帝令左右拔白髮問曾孫昭業曰兒言我誰耶荅曰
太翁高帝笑曰豈有爲人作曾祖而拔白者乎則曾
祖之稱太翁其來已久蓋古今稱謂不同今人旣呼祖
曰公則呼曾祖爲太公亦等級之自然者也

或疑太翁與太公稱謂不同不知古人翁與公通稱
北史李訢傳魏太武詔崔浩選中書學生爲助教浩

選三人而李訢不與帝曰何不取幽州刺史李崇老

翁兒來訢崇之子也蔣少遊傳少游以工藝進人望

頗輕高允特稱為士族文明太后謂百官曰本謂少

游作師耳謂善師也高允老公乃謂其人士李元忠傳元

忠初勸齊神武起義成霸業後因宴集戲謂神武曰

若不與侍中當更覓建義處神武曰建義不慮無止

恐如此老翁不可遇耳杜弼傳神武謂弼曰今江東

又有一吳老翁蕭衍專事衣冠禮樂士大夫望之以

為正朔所在又神武臨終謂其子澄曰庫狄干鮮卑

老公斛律金勅勒老公並性忠直終不負汝彭城王

浹傳浹為定州刺史去任有老公數百人獻食於道

左平監傳和士開身其愛妾也。蓋監身且之。何謂也。
曰老公失阿劉與死何異。要曰爲身計不得不爾。王
軌傳軌侍周武帝。宴將帝鬚曰可愛。好老公。但恨後
嗣弱耳。以上數條可見公與翁皆年老之通稱也。

繼室側室之誤

世以續娶之妻爲繼室。非也。左傳惠公元妃孟子卒。繼
室聲子生隱公。若繼室卽妻。則隱公當立無疑矣。何必
始終稱攝。欲俟桓公長而立之。杜預註聲子蓋孟子之
姪娣也。諸侯始娶則同姓之國以娣姪媵。元妃死則次
妃攝治內事。猶不得稱夫人。故謂之繼室也。據此則繼
室乃長妾之攝內事者耳。非續娶之妻也。宋武公生仲

子歸于魯生桓公此在元妃孟子已卒之後似後世之
續娶者然不曰繼室益見續娶之不曰繼室也臧桓叔
娶于鑄生賈及爲死繼室以其姪生紇註女子謂兄弟
之子爲姪則亦媵妾之類也惟齊景公使晏嬰請繼室
於晉時齊女少姜有寵於晉平公而死故更以女繼之
則繼室似續娶之稱不知少姜之在晉本非夫人也觀
齊送少姜時齊使陳無宇送晉侯謂無宇非卿而執之
杜註欲使齊以適夫人禮送少姜也欲使以適夫人之
禮明乎少姜本非適夫人也則亦不得以繼室爲繼娶
之妻也白虎通天子必一娶何也明人君無再娶之義
也蓋古者人君不再娶妻死則以其姪姊之媵者爲繼

室後人遂以續娶之事不爲繼室也。漢以後歟。又俗以妾爲側之。則以續娶爲繼室。其起于漢以後歟。又俗以妾爲側室。亦誤也。左傳晉侯命太子曰仇而命太子之弟曰成師。封于曲沃。師服曰：天子建國，諸侯立家，卿置側室，杜註：建國者封餘子爲侯也。立家者使餘子爲卿大夫也。側室者衆子也。卿有衆子，得立此官以處之也。然則側室乃嫡子外之衆子，非必妾所生子也。卽嫡母所生之第二子亦側室也。側室之稱係乎子不係乎母也。士會謂秦伯曰：趙有側室曰穿，晉君之婿也。不曰側室子而直曰側室，可見側室卽衆子也。註亦曰：側室支子也。師曠對晉侯曰：天子有公，諸侯有卿，卿置側室。註亦謂側

室支子之官也韓非子入姦篇亦曰側室公子人主所親愛也亡徵篇曰君不肖而側室賢太子輕而庶子仇側室亦謂君之弟也漢文帝賜南越王書朕高皇帝側室之子亦謂嫡子外之餘子也顏師古乃註云非正嫡所生則竟以側室爲妾矣後世以妾爲側室之誤或本此然南史齊安成王秀早孤文帝命側室陳氏母之又韋放傳放與張率皆有側室懷孕因指腹爲婚姻則六朝時已以妾爲側室不自師古之誤始也

娣

娣字有二義正韻長婦爲娣介婦爲娣爾雅釋親長婦謂稚婦爲娣婦稚婦謂長婦爲娣婦此則妯娌之義也

釋親又云女子同出先生為姊後生為姊謂共嫁一夫也

嫁一夫則以先生為姊後生為姊然則非同嫁一夫者則但曰姊妹不曰姊姊矣

左傳衛莊公娶于陳曰厲

嬀生孝伯早死其姊戴嬀生桓公又閔公哀姜之姊叔

姜之子也晉獻公驪姬生奚齊其姊生卓子穆伯娶戴

已生文伯其姊聲已生惠叔襄公薨立敬歸之子子野

子野卒立敬歸之姊齊歸之子稠即昭公也穆伯不欲

曰皆非適嗣何必其姊之子此則姊妹之義也按六書

故古之嫁女者以姪弟從自嫡而下皆謂之弟則不必

親姊妹為弟姪凡族從之隨嫁皆稱弟

姪

俗稱兄弟之子曰姪非也凡男子稱兄弟之子當日從

子經書所載未有稱姪者姪乃兄弟之女也正韻兄弟之女曰姪又釋名姑謂兄弟之女曰姪是也故姪字從女旁也又女子謂兄弟之子亦曰姪見爾雅釋親篇左傳所謂姪其從姑又唐書狄仁傑傳仁傑諫武后曰姑姪與母子執親是也按顏氏家訓兄弟之子北人多呼爲姪則以從子爲姪起於北朝杜工部詩嗣宗諸子姪早覺仲容賢杜牧之詩小姪名阿宜則唐時久已稱姪矣聞見錄宋眞宗過洛幸呂蒙正第問諸子孰可用對曰臣諸子皆豚犬有姪夷簡宰相才也此又宋人以兄弟之子爲姪之証

夫兄稱伯

叔嫂之稱見於經書而婦人呼夫之兄爲伯則無所據
爾雅釋親篇但曰兄公耳然稱伯則由來已久五代史
補李濤弟澣娶婦竇氏出叅濤濤荅拜澣曰新婦叅阿
伯豈有答禮雲谷臥餘云爾雅稱夫之弟爲叔則夫之
兄亦可爲伯也容齋隨筆記宋慶歷中陳恭公爲相以
曾公亮自起居注除天章閣待制陳之弟婦曾出也陳
語之曰六新婦曾三做從官想甚喜應聲對曰三舅荷
伯伯提挈極喜只是外婆不樂陳問何故曰外婆責三
舅以第五人及第當過詞掖今朝廷如此處置必是廢
學故耳蓋陳不由科第不諳典故受訊於弟婦如此據
此則弟婦稱夫兄爲伯宋時已然而夫之兄呼弟婦爲

新婦外孫女呼外祖母爲外婆亦見于此

夫弟稱小郎

女呼夫之弟曰小郎是六朝人語晉書謝道韞爲小郎解圍世說王衍妻使婢擔糞王澄諫之嫂曰太夫人臨終以小郎囑新婦不以新婦囑小郎南史孫棘傳棘與弟薩欲相代死棘妻許氏亦寄語棘曰君當門戶豈可委罪小郎且大家臨亡以小郎屬君謝述奉兄純之喪還經西塞遇風喪舫漂不知所在述乘小舟尋求經純妻庾舫過庾遣人謂曰小郎去必無及寧可存亡俱盡耶述不聽

如夫人小妻傍妻下妻少妻庶妻

左傳齊桓公多內嬖不如
爲如夫人本此也後漢書竇融傳融女弟爲大司空王
邑小妻又宗室四王三侯傳趙惠王乾居父喪私媵小
妻註小妻妾也孫鑛據此謂小妻之稱起自范史然前
漢書外戚恩澤侯表陽都侯張彭祖爲小妻所殺枚乘
傳乘在梁時取臯母爲小妻孝成許皇后傳后姊嬀寡
居與定陵侯淳于長私通因爲之小妻孔光傳定陵侯
淳于長小妻廼始等六人則小妻之稱前漢已有之後
漢書陳王鈞取掖庭出女李嬈爲小妻樂成王黨娶中
山王傅婢李羽生爲小妻又梁王暢傳臣小妻三十七
人其無子者聽還本家此又小妻之稱之見於范史者

也亦謂之傍妻元后傳王禁好酒色多取傍妻是也又
謂之下妻王莽傳立國將軍建奏言今年癸酉不知何
一男子遮臣建車前自稱漢氏劉子輿成帝下妻子也
後漢書光武紀詔依托人爲下妻欲去者聽之師古曰
下妻猶言小妻又新唐書楊慎矜傳王鉷與李林甫作
飛牒告慎矜蓄識緯妖言規復隋室帝怒收慎矜御史
崔器索讖書於慎矜下妻臥內得之詔賜死是也又謂
之少妻後漢書董卓傳卓將朝升車而馬驚墮泥還入
更衣其少妻止之不從遂入爲呂布所殺是也又謂之
庶妻王世充傳世充祖死其妻與霸城人王粲爲庶妻
其父收從之因冒粲姓是也小妻傍妻下妻少妻庶妻

皆妾之稱也

之稱夫子

邢昺疏謂孔子所以稱夫子者孔子嘗爲魯國大夫子者男子之稱故弟子連官稱尊之以別於餘人按此說非也左傳孟明之敗或勸秦穆公殺之公曰孤實貪以禍夫子夫子何罪密蕪論陽處父曰夫子其不歿乎晉賈季奔狄趙盾使史駢送其帑或勸駢殺之駢曰夫子禮于賈季我報私怨不可楚遠子馮曰吾見申叔夫子所謂生死而肉骨者韓宣子聘齊齊大夫多笑之晏子曰夫子君子也鄭子皮死子產哭曰惟夫子知我子產勸子大叔爲政以猛不從旣而多盜悔之乃曰吾早從

夫子不及此孟僖子病謂家臣曰必屬說與何忌於夫子國語晉悼公初居于周單襄公論之曰此十一德者夫子皆有焉楚莊王以教太子之事問申叔時申叔時曰夫子踐位則退夫子指太子也屈到嗜芟旣卒宗老將薦芟曰夫子屬之夫子指到也沈子高曰楚國之平均者夫子也夫子謂子西也是夫子本春秋時先生長者之稱故孔門弟子稱孔子皆曰夫子顏淵曰夫子循循善誘曾子曰夫子之道忠恕子貢曰夫子之文章蓋皆沿當時之稱非特創也惟專稱曰子則自孔門弟子之稱孔子始如論語所詔及孟子禮記所引孔子之言皆稱子曰中庸雖有仲尼曰然係首引孔子之言以後

卽皆稱子曰明乎子卽仲尼也此則孔門創例孔子以前未有專稱子者也然則專稱子乃孔門所創而稱夫子則當時所同邢昺所云以孔子嘗爲大夫而連官稱之以別於餘人者乃臆說也厥後因孔門有夫子之稱於是夫子遂爲師之專稱如史記司馬相如傳有嚴忌夫子鄒陽傳亦曰枚先生嚴夫子註當時尊尚師稱之北史斛斯徵傳周武帝命徵授皇子經諸皇子皆呼徵夫子是也因孔門有專稱爲子之例於是又有以子爲師之專稱者公羊傳序有子公羊子子司馬子何休釋曰加子于姓上名其爲師也若非師而但有德者不以子冠氏也梁溪漫志云列子書亦其門人所集故曰子

列子子冠氏上明其爲師也不但言子者所以避孔子也又陳后山以南豐辦香稱爲子曾子朱晦菴稱周程日子周子子程子亦自托於弟子之列也此又皆因孔門之稱而援以爲例者也

門生

唐以後始有座主門生之稱六朝時所謂門生則非門弟子也其時仕宦者許各募部曲謂之義從其在門下親侍者則謂之門生如今門子之類耳宋書王微嘗將門生兩三人入山采藥南史庾子輿之官巴陵病篤不肯入廨因勒門生不許輒入城市何敬容罷官後起爲侍中其舊時賓客門生喧譁如舊冀其復用顧協有門

生始來事協知協廉不敢厚餉止送錢二千協怒杖之
二十東昏時丹陽尹王志被驅急步走惟將二門生自
隨臧嚴爲武寧郡守郡多蠻俚前守多以兵自隨嚴獨
以數門生單車入境北史崔或精于醫廣教門生令多
救療此數者以之移作門弟子尚可通至如沈慶之佐
孝武起兵元凶劭使慶之門生錢無忌齎書使之解甲
慶之執以見孝武薛安都降魏大見禮重至于門生無
不收敘慶之安都皆武人目不知書若如後世受業弟
子安得有此又謝靈運因祖父之業奴僮旣衆義故門
生數百鑿山後湖功役無已則并用之工役矣王僧達
爲吳郡守西臺寺多富沙門僧達求須不遂乃遣主簿

顧曠率門義劫寺得數百萬門門生義義從也則并用之劫掠矣劉義宗坐門生杜德靈放橫打人免官德靈以姿色故義宗寵之則又取其姿媚矣徐湛之門生于餘皆三吳富人子染質端美衣服鮮麗宋孝武責沈勃周旋門生競受賄賂少者至萬多者于金則并大收其賄賂矣又徐湛之謀逆謂范蔚宗曰已報臧質悉携門生義故前來故應得健兒數百則并用之叛逆矣劉懷珍北州舊姓門附殷積啟上門生千餘人充宿衛則其武勇并可充禁旅矣合此數事以觀則門生不過如僮僕之類非受業弟子也其與僮僕稍異者僮僕則在私家此蓋在官人役與胥史同顧琛傳尚書等門有制八

坐以下門生隨入者各有差不得雜以士琛以宗人顧
碩寄尚書張茂度門名而私與碩同席坐乃坐譴益可
知門生者正如胥史之類也然富人子弟多有爲之者
蓋其時仕宦皆世族而寒人則無進身之路惟此可以
年資得官故不惜身爲賤役且有出財賄以爲之者陸
慧曉爲吏部尚書王晏典選內外要職多用門生義故
慧曉不甚措意王琨爲吏部自公卿下至士大夫例用
兩門生江夏王義恭屬用二人後復有所屬琨不許此
可以見當日規制也顧寧人旣謂六朝門生與僉僕同
而謂其非在官之人則未知門生有可入仕之路則不
得謂非在官人也

按漢時門生本非弟子之稱蓋其時五經各有專門名家其親受業者爲弟子轉相傳授者爲門生如所云爲梁邱氏學爲歐陽氏學之類也後漢書楊厚傳門生上名錄者三千餘人曰上名錄則不必親受業但習其學卽是也賈逵傳詔諸儒各選高才生受左氏春秋及古文尚書逵所選弟子及門生皆拜爲郎曰弟子及門生可見門生與弟子有別也鄭康成傳康成沒門生相與撰其問答諸弟子之詞依論語爲鄭志以弟子問荅之詞而門生撰述之蓋如論語所謂門人受業于弟子者也李固傳固下獄門生王調貫械上書證其枉及固死陳屍於路固弟子鄧亮負

欽定乞收固屍曰門生曰弟子又可見門生之非弟子也惟其不必親受業但爲其學者皆可稱門生於是依勢趨利者并不必以學問相師而亦稱門生如郵壽傳壽爲京兆尹時大將軍竇憲貴盛使門生賫書有所請壽卽送詔獄楊彪傳黃門令王甫使門生于郡界中辜權財物七于餘萬彪發其奸憲權臣甫奄寺豈有學術教人而亦有門生蓋卽後世拜門生之陋習也浸尋至六朝遂更爲門下儻從之稱耳

門子

今世所謂門子乃牙署中侍茶捧衣之賤役也古時則否左傳戲之盟鄭六卿及其大夫門子皆從鄭伯杜註

門子卿之嫡子也又襄十年鄭子孔當國大夫諸司門
 子弗順子孔將誅之亦卿之嫡子也國語宣王欲得國
 子之能導訓諸侯者韋昭註凡王之子弟謂之國子也
 蓋古時王之子弟曰國子卿大夫之子弟曰門子也又
 國語周景王殺下門子註周大夫王子猛之傅也又國
 語晉悼公初立育門子選賢良註門子大夫適子周禮
 曰其正室謂之門子又韓非子亡徵篇群臣為學門子
 好辯其國可亡也亦謂卿大夫之子也

唐時則守門之人謂之門子舊唐書李德裕傳

吐蕃將婦人嫁與此州門子王智朝亦嘗為徐州門子是唐時門子亦與今異今俗所謂門子者顧寧人謂正如六朝時縣僮耳

真人道士

名覽精氣日新那氣盡去及庚辰年化之謂真人也

入水不濡入火不熱謂之真人史記盧生說始皇亦言
真人者凌雲氣駕日月與天地長久淮南子莫死莫生
莫虛莫盈是謂真人又云真人者動乎至虛游于滅亡
之野馳于方外休乎宇內臣雷公役夸父妾必妃妻織
女蔡邕作王子喬碑及仙人唐公碑文皆有真人之稱
李善文選南都賦真人註引文子曰得天地之道故謂
之真人此皆真人之所本也樓觀本記曰周穆王因尹
真人草樓之觀召逸人居之謂之道士平王東遷置七
人漢明帝永平三年置三十七人晉惠帝度四十九人
續通考云據此則道士之名自周已有之又抱朴子仙
藥篇凡庸道士心不專精行穢德薄是終不能得也此

又道士之所本也

居士

輟耕錄云今人多以居士自號考之六經惟禮記有居士錦帶注謂道藝處士也吳曾能改齋漫錄云居士之號起於商周之時韓非子書曰太公封於齊東海上有居士狂裔華士昆弟二人立議曰吾不臣天子不友諸侯耕而食之掘而飲之云云則居士之名由來久矣南史阮孝緒屏居一室家人莫得見其而親友因呼爲居士到洽築室岩阿幽居積歲時人號曰居士虞寄居閩中知刺史陳寶應有異志恐禍及乃着居士服居東山寺魏書盧景裕不仕貞素自得人號爲居士

徵君徵士

有學行之士經詔書徵召而不仕者曰徵士尊稱之則曰徵君後漢書黃憲傳天下號憲爲徵君魏志王肅傳魏初徵士激煌周生烈註經傳頗行於世又管寧傳註引傅子曰胡徵君怡怡無不愛也年八十而不倦于書吾于胡徵君見之矣胡徵君謂胡晦也後魏高允作徵士頌凡四十二人皆與允同徵者

野老

詩人多用野老字不過謂田野老人耳按漢書藝文志有野老十七篇註云六國時人在齊楚間應劭曰年老居田野相民耕種故號野老則二字所出最古矣