

欽定四庫全書

子部

備急千金要方卷三十六

詳校官太醫院醫士臣舒岱

編修臣倉聖脈覆勘

欽定四庫全書

備急千金要方
唐 孫思邈 撰

宋 林億等 校正

傷寒方

刺法

問曰瘡第十
夫瘡者由
後熱者何
對曰未

暑秋為瘡瘡也問曰瘡
有陰氣也風者陽氣也

欽定四庫全書
備急千金要方
而後熱也病以時作名

備急千金要方

曰寒瘧問曰先熱而後寒者何也對曰先傷于風而後傷于寒故先熱而後寒也亦以時作名曰溫瘧其但熱而不寒者陰氣先絕陽氣獨發則少氣煩悶手足熱而欲嘔名曰痺瘧問曰夫病溫瘧與寒瘧而皆安舍舍于何藏對曰溫瘧者得之冬中于風寒氣藏于骨髓之中至春則陽氣大發邪氣不能自出因遇大暑腦髓鑠肌肉消腠理發泄因有所用力邪氣與汗皆出此病邪氣先藏于腎其氣先從內出之于外也如是則陰虛而陽

盛盛則病矣衰則氣復反入入則陽虛虛則寒矣故先
熱而後寒名曰溫瘧問曰瘧瘧何如對曰瘧瘧者肺素
有熱氣盛于身厥逆上衝中氣實而不外泄因有所用
力腠理開風寒舍于皮膚之內分肉之間發則陽氣盛
陽氣盛而不衰則病矣其氣不及于陰故但熱而不寒
氣內藏于心而外舍于分肉之間令人消鑠脫肉故名
曰瘧瘧夫瘧之旦發也陰陽之旦移也必從四肢始也
陽已傷陰從之故氣未并先其時一食頃用細布索緊

束其手足十指令邪氣不得入陰氣不得出過時乃解
夫瘡脉自弦也弦數者多熱弦遲者多寒弦小緊者可
下之弦遲者可溫之若脉緊數者可發汗針灸之脉浮
大者吐之瘡脉弦數者風發也以飲食消息止之

瘡歲歲發至三歲或連月發不解者以脇下有痞也治
之不得攻其痞但得虛其津液先其時發其汗服湯已
先小寒者引衣自覆汗出小便利即愈瘡者病人形瘦
皮上必粟起也病瘡一日發當以十五日愈設不瘡當

月盡解也令不愈當云何師曰此病結為癥瘕名曰瘡
母急當治之鼈甲煎圓主之方

成死鼈十二斤治如食法半夏

人參

大戟各六銖

瞿麥

阿膠

紫葳一作紫莞

牡丹皮

石葦

乾薑

大黃

厚朴

桂心

海藻要略作赤消

葶藶

蜚蠊各十銖

蜂窠

桃仁

芍藥各一兩

柴胡一兩半

烏羽燒一作烏扇

黃芩各十銖

麩蟲

蜜蟲 各三十銖要
畧作鼠婦

右二十四味為末取鍛竈下灰一斗清酒一斛五斗

以酒漬灰取酒著鼈盡爛泯泯如漆絞去滓下諸藥

煎為丸如梧子大未食服七丸日三 仲景方無
大戟海藻

柴胡栝蒌根湯治瘧而發渴者方

柴胡 黃耆 人參 甘草

生薑 各三兩 大棗 二十枚 栝蒌根 四兩

右七味以水一斗二升煮取六升去滓煎取三

升溫服一升日三

牡蠣湯牡瘡者多寒治之方

牡瘡一作牡瘡

牡蠣

麻黃各四兩

甘草二兩

蜀漆

三兩無以恒山代之

右四味先洗蜀漆三過去腥以水八升煮蜀漆

麻黃得六升去沫乃內餘藥煮取二升飲一升即吐

出復飲之

蜀椒散多寒者牡瘡也治之方

蜀椒

雲母

龍骨

各等分

右三味治下篩先未發一炊頃以酢漿服半錢臨發服一錢溫瘧者加蜀椒半分雲母取火燒之三日三

夜

要畧不用雲母用雲貴

有瘧瘧者陰氣孤絕陽氣獨發而脉微其候必少氣煩滿手足熱欲嘔但熱而不寒邪氣內藏于心外舍于分肉之間令人消鑠脫肉也

有溫瘧者其脉平無寒時病六七日但見熱也其候骨

節疼煩時嘔朝發暮解暮發朝解名溫瘧

白虎加桂湯治之方

石膏

斤一

知母

兩六

甘草

兩二

粳米

合六

右四味以水一斗二升煮米爛去滓加桂心三

兩煎取三升分三服覆令汗先寒發熱汗出者愈

麻黃湯治瘧須發汗方

麻黃

括萎根

大黃

各四兩

甘草

兩一

右四味以水七升煮取二升半分三服未發前

食頃一服臨發一服服後皆厚覆取汗

治瘡或間日發者或夜發者方

恒山

竹葉

各三兩

秫米

一百粒

石膏

八兩

右四味以水八升銅器中漬藥露置星月下高
淨處橫刀其上明日取藥于病人房中以銅器緩火
煎取三升分三服清旦一服未發前一食頃一服臨
發一服三服訖靜室中卧莫共人語當一日勿洗手
面及漱口勿進食取過時不發乃澡洗進食并用藥

汁塗五心胃前頭面藥滓置頭邊曾用神驗救急方用烏梅

二七枚

又方先作羊肉臠麵餅飽食之并進少酒隨所能令其欣欣有酒氣入密室裏然炭火厚覆取大汗即瘥

又方燒黑牛尾頭毛作灰酒服方寸七日三

恒山圓治瘡瘧說不可具方

恒山

知母

甘草

大黃各十銖

麻黃一兩

右五味為末蜜和丸如梧子大未食服五丸日二不

知漸增以瘡為度

肘後無
大黃

又方治瘡經數年不瘥者兩劑瘡一月已來一劑瘡方
恒山三兩為末以雞子白和併手丸如梧子大置銅
椀中于湯中煮令熟殺腥氣則止以竹葉飲服二十
丸欲吐但吐至發令得三服時早可斷食而晚不可
斷食可竹葉汁煮糜少食之

梔子湯治同前

梔子

十四枚

秫米

十四粒

恒山

三兩

車前葉

二十七枚
炙乾

右四味㕮咀以水九升煮取三升分三服未發一服發時一服發後一服以吐利四五行為瘥不止冷飯止之

治老瘡久不斷者方

恒山

三兩

烏賊骨

升麻

鼈甲

附子

各一兩

右五味以咀絹袋盛以酒六升漬之小令近火轉之一宿成一服一合比發可數服或吐下

治瘡無問新久者方

小便一升半 蜜三匕

右二味煮三沸頓服每發日平旦時服自至發勿食重者漸退不過三服瘡

又方

鼠尾子 車前子各一虎口

右二味咬咀以水五升煮取二升未發前服盡

又方馬鞭草汁五合酒三合分三服

又方擣葭苕根燒為灰和水服一合量人大小強弱用之

又方瓜蒂二七枚擣水漬一宿服之

又方常以七月上寅日採麻花為末酒服方寸匕

又方故鞋底去兩頭燒作灰井花水服之

又方服翹搖汁

又方桃花末服方寸匕

治瘡方

鼈甲 方寸灸

烏賊骨 方二寸炮

甘草 各一兩

恒山 二兩

右五味以酒二升半漬之露一宿明日塗五心

手足過發時瘡斷若不斷可飲一合許瘡

蜀漆圓治勞瘡并治積勞寒熱發有時似瘡者方

蜀漆

麥門冬

知母

白薇

地骨皮

升麻 各三十銖

甘草

鼈甲

烏梅肉

姜蕤 各一兩

恒山 一兩半

石膏 二兩

豉 一合

右十三味為末蜜和丸如梧子大飲服十丸日再服之稍稍加至二三十丸此神驗無不瘥也加光明砂一兩

烏梅圓治寒熱勞瘧久不瘥形體羸瘦痰結胃堂食飲減少或因行遠久經勞役患之積年不瘥服之神效方

烏梅肉 豆豉各一合 升麻 地骨皮

柴胡 鼈甲 恒山 前胡各一兩

肉蓯蓉 玄參 百合 蜀榛

桂心 人參 知母各半兩 桃仁八十枚

右十六味為末蜜丸空心煎細茶下三十九日二服

老小孩童量力通用無所忌

治勞瘵積時不斷眾治無效者方

生長大牛膝一握切以水六升煮取一升分再服第

一服取未發前食頃第二服取臨發時

大五補湯治時行後變成瘴瘧方

桂心

三十銖

遠志

桔梗

芎藭

各二兩

茯苓

乾地黄

芍藥

人參

白朮

當歸

黃耆

甘草

各三兩

竹葉

五兩

大棗

二十枚

生枸杞根

生薑

各一斤

半夏

麥門冬

各一升

右十八味以水三斗煮竹葉枸杞取二斗次內

諸藥煎取六升分六服一日一夜令盡

鯪鯉湯治乍寒乍熱乍有乍無山瘴瘧方

鯪鯉甲

十四枚

鼈甲

烏賊骨

各一兩

恒山

三兩

附子

一枚

右五味呿咀以酒三升漬一夕發前稍稍啜飲勿絕吐之兼以塗身斷食過時乃食飲

烏梅圓治肝邪熱為瘧令人顏色蒼蒼氣息喘悶戰掉狀如死者或久熱勞微動如瘧積年不瘥方

烏梅肉

蜀漆

鼈甲

萎蕤

知母

苦參各一兩

恒山一兩半

石膏二兩

甘草

細辛各十銖

香豉合一

右十一味為末蜜丸如梧子大酒服十丸日再飲服

亦得

治心熱為瘧不止或止後熱不歇乍來乍去令人煩心甚欲飲清水反寒多不甚熱者方

甘草一兩

蜀漆三兩

恒山

鼈甲各四兩

石膏兩五

香豉合一

梔子

烏梅各三
十枚

淡竹葉升切二

右九味以水九升煮取三升分三服

恒山圓治脾熱為瘡或渴或不渴熱氣內傷不泄令人

病寒腹中痛腸中鳴汗出方

恒山兩三

甘草兩半

知母

鼈甲各一
兩

右四味為末蜜丸如梧子大未發前酒服十丸臨發

時一服正發時一服

恒山湯治肺熱痰聚胃中來去不定轉而為瘧其狀令人心寒寒甚則發熱熱間則善驚如有所見者方

恒山 三兩

甘草 半兩

秫米 三百二十粒

右三味㕮咀以水七升煮取三升分三服至發時令

三服盡

又方治腎熱發為瘧令人淒淒然腰脊痛宛轉大便難目眴眴然身掉不定手足寒方

恒山 三兩

烏梅 三七枚

竹葉 切一升

香豉 八合

蔥白一握

右五味呿咀以水九升煮取三升分三服至發令盡

藜蘆圓五臟並有瘧候六腑則無獨胃腑有之胃腑瘧

者令人旦病也善饑而不能食食而支滿腹大治之方

藜蘆

恒山

皂莢

牛膝各一兩

巴豆三十枚

右五味先熬藜蘆皂莢色黃合搗為末蜜丸如小豆

大旦服一丸正發時一丸一日勿飽食

肘後無恒山及牛膝

刺灸法

肝瘡刺足厥陰見血 心瘡刺手少陰

脾瘡刺足太陰 肺瘡刺手太陰陽明

腎瘡刺足少陰太陽 胃瘡刺足太陰陽明橫脉出血

凡灸瘡者必先問其病之所發者先灸之從頭項發者
于未發前預灸大椎尖頭漸灸過時止從腰脊發者灸
腎輸百壯從手臂發者灸三間

瘡灸上星及大椎至發時令滿百壯灸艾炷如黍米粒

俗人不解取穴務大炷也

覺小異即灸百會七壯若後更發又七壯極難愈者不
過三灸以足踏地以線圍足一匝中折從大推向百會
灸線頭三七壯炷如小豆狀 又灸風池二穴三壯

凡一切瘡無問遠近正仰卧以線量兩乳間中屈從乳
向下灸度頭隨年壯男左女右

五臟一切諸瘡灸尺澤七壯穴在肘中約上動脈是也
諸瘡血脈不見者刺十指間出血血去必已先視身之

赤如小豆者盡取之

瘡刺足少陰血出愈

瘡瘡上星主之穴在鼻中央直髮際一寸陷容豆是也
灸七壯先取諛譁後取天牖風池瘡日西而發者臨泣
主之穴在目眥上入髮際五分陷者灸七壯

瘡實則腰背痛虛則軌衄飛揚主之穴在外踝上七寸
灸七壯

瘡多汗腰痛不能俛仰目如脫項如拔崑崙主之穴在

足外踝後跟骨上陷中灸三壯

襍瘡法未發前把大雄雞一頭著懷中時時驚動令雞作大聲立瘥

治瘡符

凡用二符

瘡小兒父字石拔母字石鎚某甲著患人姓名患瘡人竊讀之曰一切天地山水城隍日月五星皆敬竈君今有一瘡鬼小兒罵竈君作黑面奴若當不信看文書急急如律令

此符必須真書前後各留白紙一行擬著竈君額上
瓦石壓之不得壓字上勿令人近符若得專遣一人
看符大好亦勿令灰土傳符上致使字不分明出見
著符次第如後若明日日出後發須令人夜掃竈君
前及額上令淨至發日旦令患人整衣帽立竈前讀
符使人自讀必須分明讀符勿錯一字每一遍若別
人讀一遍患人跪一拜又以手捉患人一度若患人
自讀自捉衣振云人姓某甲如此是凡三遍讀三拜

了以淨瓦石壓兩角字句上著竈額上勿令壓字上
若瘧日西發具如上法三遍讀符至午時更三遍讀
如上法如夜發日暮更三遍讀並如上法其竈作食
亦得勿使動此符若有兩竈大竈上著符若有露地
竈屋裏竈上著止有露竈依法著之仍須手捉符其
符法如後若有客患會須客經停過三度發三度委
曲著符如上法符亦云客姓名患瘧乞拘錄瘧鬼小
兒如左凡治久患者一著符一漸瘥亦可五度著符

如始可全瘥又須手把符如左

王良符張季伯書之急急如律令

此王良符依法長捲兩手握念佛端坐如須行動檢校插著胸前字頭向上

右二符各依法一時用不得闕一符萬一不瘥但得一發輕後發日更讀即瘥一一仔細依法若字參差即不瘥

診谿毒證第十六

江東江南諸谿源間有蟲名短狐谿毒亦名射工其蟲無目而利耳能聽在山源谿水中聞人聲便以口中毒射人故謂射工也其蟲小毒輕者及相逐者射著人影者皆不即作瘡先病寒熱身不喜冷體彊筋急頭痛目疼張口欠欬嗷呼吸悶亂朝旦少蘇醒晡夕輒復寒熱或似傷寒發熱散動亦如中尸便不能語病後如此自非其土地人不常數行山水中不知其證便謂是傷寒發熱散動作治乖僻毒盛發瘡復疑是癩疽乃至吐下

去血復恐疑蟲毒是以致禍耳今說其狀類以明其證
與傷寒別也方見別卷中

備急千金要方卷三十五

欽定四庫全書

備急千金要方卷三十六 唐 孫思邈 撰

宋 林億等 校正

肝臟方

肝臟脉論第一

論曰夫人稟天地而生故內有五臟六腑精氣骨髓筋脉外有四肢九竅皮毛爪齒咽喉脣舌肛門胞囊以此總而成軀故將息得理則百脉安和役用非宜即為五

勞七傷六極之患有方可救雖病無他無法可憑奄然
永往所以此之中帙卷卷備述五臟六腑等血脉根源
循環流注與九竅應會處所并論五臟六腑等輕重大
小長短闊狹受盛多少仍列對治方法丸散酒煎湯膏
摩熨及灸針孔穴並窮於此矣其能留心於醫術者可
考而行之其冷熱虛實風氣準藥性而用之則內外百
病無所逃矣凡五臟在天為五星在地為五嶽約時為
五行在人為五臟五臟者精神魂魄意也論陰陽察虛

實知病源用補瀉應稟三百六十骨節終會通十二經
馬

論曰肝主魂為即官隨神往來謂之魂魂者肝之藏也
目者肝之官肝氣通於目目和則能辨五色矣左目甲
右目乙循環紫宮榮華於爪外主筋內主血肝重四斤
四兩左三葉右四葉凡七葉有六童子三玉女守之神
名藍藍主藏魂號為魂藏隨節應會故云肝藏血血舍
魂在氣為語在液為淚肝氣虛則恐實則怒肝氣虛則

夢見園花生草得其時夢伏樹下不敢起肝氣盛則夢怒厥氣客於肝則夢山林樹木

凡人寢臥血歸於肝肝受血而能視足受血而能步掌受血而能握指受血而能攝

凡肝臟象木與膽合為腑其經足厥陰與少陽為表裏其脉弦相於冬王於春春時萬物始生其氣來濡而弱寬而虛故脉為弦濡即不可發汗弱則不可下寬者開開者通通者利故名曰寬而虛

春脉如弦春脉肝也東方木也萬物之所以始生也故其氣來濡弱輕虛而滑端直以長故曰弦反此者病何如而反其氣來實而弦此謂太過病在外其氣來不實而微此謂不及病在內太過則令人善忘忘一作怒忽忽眩冒而癩疾不及則令人胃痛引背兩脇脹滿

肝脉來濡弱招招如揭竿末稍曰平

巢源作綽綽如按琴瑟之絃如揭長

竿平

春以胃氣為本肝脉來盈實而滑如循長竿曰肝病肝

脉來急而益勁如新張弓弦曰肝死

真肝脉至内外急如循刀刀責責然

巢源作
贖贖然

如按琴瑟

絃

巢源作如
新張弓弦

色青白不澤毛折乃死

春胃微弦曰平弦多胃少曰肝病但弦無胃曰死胃而

有毛曰秋病毛甚曰金病

肝藏血血舍魂悲哀動中則傷魂魂傷則狂妄其精不

守

一作狂妄不精
不敢正當人

令人陰縮而攣筋兩脇肋骨舉

一作
不舉

毛悴色夭死于秋

足厥陰氣絕則筋縮引卵與舌厥陰者肝脉也肝者筋之合也筋者聚於陰器而脉絡於舌本故脉弗營則筋縮急筋縮急則引卵與舌故唇青舌卷卵縮則筋先死庚篤辛死金勝木也

肝死藏浮之弱按之中如索不來或曲如蛇行者死春肝木王其脉弦細而長曰平反得沈濡而滑者是腎之乘肝母之歸子為虛邪雖病易治反得浮大而洪者是心之乘肝子之乘母為實邪雖病自愈反得微澀而

短千金翼云微浮而短澀

者是肺之乘肝金之尅木為賊邪大逆

十死不治反得大而緩者是脾之乘肝土之陵木為微

邪雖病即瘥心乘肝必吐利肺乘肝即為癰腫

左手關上陰絕者無肝脉也苦癢遺溺難言脇下有邪

氣善吐刺足少陽治陽

左手關上陰實者肝實也苦肉中痛動善轉筋吐刺足

厥陰治陰

肝脉來濯濯如倚竿如琴瑟絃再至曰平三至曰離經

病四至脫精五至死六至命盡足厥陰脉也

肝脉急甚為惡言

一作妄言

微急為肥氣在脇下如覆杯緩

甚為嘔微緩為水瘕痺大甚為內癰善嘔衄微大為肝

痺縮欬引小腹小甚為多飲微小為消痺滑甚為頽疝

微滑為遺溺瀦甚為淡飲微瀦為瘕瘕筋攣

肝脉搏堅而長色不青當病墜若搏因血在脇下令人

喘逆其濡而散色澤者當病溢飲溢飲者渴暴多飲而

溢入肌膚腸胃之外也

素問溢入作易入

青脉之至也長而左右彈有積氣在心下支胠名曰肝
痺得之寒濕與疝同法腰痛足冷頭痛

扁鵲云肝有病則目奪精虛則寒寒則陰氣壯壯則夢
山樹等實則熱熱則陽氣壯壯則夢怒

肝在聲為呼在變動為握在志為怒怒傷肝精氣并於
肝則憂肝虛則恐實則怒怒而不已亦生憂矣

色主春病變於色者取之榮

病先發於肝者頭目眩脇痛支滿一日之脾閉塞不通

身病體重二日之胃而腹脹三日之腎小腹腰脊痛脛
痠十日不已死冬日入夏早食

病在肝平旦慧下晡甚夜半靜

假令肝病西行若食雞肉得之當以秋時發病以庚辛
日也家有血腥死女子見之以明要為災不者若感金
銀物得之

凡肝病之狀必兩脇下痛引小腹令人善怒虛則目眊
眊無所見耳無所聞善恐如人將捕之若欲治之當取

其經足厥陰與少陽氣逆則頭目痛耳聾不聰頰腫取
血者

肝脉沈之而急浮之亦然若脇痛有氣支滿引小腹痛
時小便難苦目眩頭痛腰脊痛足為寒時癢女人月事
不來時無時有得之少年有所墮墜

肝病其色青手足拘急脇下苦滿或時眩冒其脉弦長
此為可治宜服防風竹瀝湯秦艽散春當刺大敦夏刺
行間冬刺曲泉皆補之季夏刺太衝秋刺中却皆瀉之

又當灸其門百壯背第九椎五十壯

邪在肝則兩脇中痛寒中惡血在內胘善癢節時腫取
之行間以引脇下補三里以溫胃中取血脈以散惡血
取耳間青脈以去其瘕凡有所墮墜惡血留內若有所
大怒氣上而不能下積于左脇下則傷肝

肝中風者頭目暈兩脇痛行常偃令人嗜甘如阻婦狀
肝中寒者其人洗洗惡寒翕翕發熱面翕然赤繫繫有
汗胃中煩熱

肝中寒者其人兩臂不舉舌本

又作大舌

燥善太息胃中痛

不得轉側時盜汗欬食已吐其汁肝主胃中喘怒罵其

脉沈胃中又窒欲令人推按之有熱鼻塞

肝傷其人脫肉又臥口欲得張時時手足青目瞑瞳人

痛此爲肝臟傷所致也

肝水者其人腹大不能自轉側而脇下腹中痛時時津

液微生小便續通

肝脹者脇下滿而痛引小腹不寧

肝著其病人常欲蹈其胃上先未苦時但欲飲熱
診得肝積脉弦而細兩脇下痛邪氣走心下足脛寒脇
痛引小腹男子積疝女子瘕淋身無膏澤善轉筋爪甲
枯燥青黑春瘥而秋劇色青也

肝之積名曰肥氣在左脇下如覆杯有頭足如龜鼈狀
久久不愈發欬逆瘖而連歲月不已以季夏戊巳日得
之何也肺病傳肝肝當傳脾脾適以季夏王王者不受
邪肝復欲還肺肺不肯受因留結為積故知肥氣以季

夏得之

肝病胃滿脇脹善恚怒叫呼身體有熱而復惡寒四肢不舉面白身體滑其脉當弦長而急今反短濡其色當青而反白者此是金之尅木為大逆十死不治

襄公問扁鵲曰吾欲不診脉察其音觀其色知其病生死可得聞乎答曰乃聖道之大要師所不傳黃帝貴之過於金玉入門見病觀其色聞其呼吸則知往來出入吉凶之相角音人者主肝聲也肝聲呼其音琴其志怒

其經足厥陰厥逆少陽則榮衛不通陰陽交錯陰氣外傷陽氣內擊擊則寒寒則虛虛則卒然喑啞不聲此為厲風入肝續命湯主之

方見別卷中

但踞坐不得低頭面目

青黑四肢緩弱遺失利便甚則不可治賒則旬月之內

桂枝湯主之

方見別卷中

又呼而哭哭而反吟此為金尅木

陰擊陽陰氣起而陽氣伏伏則實實則熱熱則喘喘則逆逆則悶悶則恐懼目視不明語聲切急謬說有人此為邪熱傷肝甚則不可治若唇色雖青向眼不應可治

地黃煎主之

方見下肝
虛實篇中

肝病為瘡者令人色蒼蒼然太息其狀若死者烏梅丸

主之

方見別
卷中

若其人本來少於悲患忽爾嗔怒出言反

常乍寬乍急言未竟以手向眼如有所畏若不即病禍

必至矣此肝病聲之候也若其人虛則為寒風所傷若

實則為熱氣所損陽則瀉之陰則補之青為肝肝合筋

青如翠羽者吉肝主目目是肝之餘其人木形相比於

上角蒼色小頭長面大肩平背直身小手足有材好勞

心少力多憂勞於事耐春夏不耐秋冬秋冬感而生病
足厥陰他他然脇廣合堅脆傾正則肝應之正青色小
理者則肝小小則藏安無脇下之病粗理者則肝大大
則虛虛則寒逼胃迫咽善膈中且脇下痛廣脇反骹者
則肝高高則實實則肝熱上支賁加脇下急為息賁合
脇危一作兔骹者則肝下下則逼胃脇下空空則易受邪
脇骨堅者則肝堅則臟安難傷脇骨弱者則肝脆脆則
善病消痺易傷脇腹好相者則肝端正端正則和利難

傷脇骨偏舉者則肝偏傾偏傾則脇下偏痛凡人分部
陷起者必有病生膽少陽為肝之部而歲氣通於內外
部亦隨而應之沈濁為內浮清為外若色從外走內者
病從外生部處起若色從內出外者病從內生部處陷
內病前治陰後治陽外病前治陽後治陰陽主外陰主
內凡人死生休否則歲神前變形于外人肝前病目則
為之無色若肝前死目則為之脫精若天中等分墓色
應之必死不治看應增損斟酌賒促賒則不出四百日

內促則不延旬月之間肝病少愈而卒死何以知之曰
青白色如拇指大靨點見顏頰上此必卒死肝絕八日
死何以知之面青目赤但欲伏眠目視而不見人汗出
如水不止一日二日死面黑目青者不死青如草滋死
吉凶之色在於分部順順而見青白入目必病不出其
年若年上不應三年之中禍必應也

春木肝脉色青主足少陽脉也春取絡脉分肉春者木
始治肝氣始生肝氣急其風疾經脉常深其氣少不能

深入故取絡脉分肉之間其脉根本並在竅陰之間應
在窻籠之前窻籠者耳前上下脉以手按之動者是也
其筋起於小指次指之上結外踝上循肱外廉結於膝
外廉其支者別起於外輔骨上走髀前者結伏兔之上
後者結於尻其直者上眇乘季脇上走腋前廉俠於膺
乳結於缺盆直者上出掖貫缺盆出太陽之前循耳後
上額角交巔上下走頷上結於顛其支者結於目外眥
為外維

其脉起於目眦皆上抵頭角下耳後循頸行手少陽之
前至肩上却交出手少陽之後入缺盆其支者從耳後
入耳中出走耳前至眦皆後其支者別眦皆下大迎合
手少陽於頰下加頰車下頸合缺盆以下胷中貫膈絡
肝屬膽循脇裏出氣街繞毛際橫入髀厭中其直者從
缺盆下腋循胷過季脇下合髀厭中以下循髀陽出膝
外廉下外輔骨之前直下抵絕骨之端下出外踝之前
循足跗上出小指次指之端其支者別跗上入大指之

間循大指岐內出其端還貫入爪甲出三毛合足厥陰
為表裏厥陰之本在行間上五寸應在背輸同會于手
太陰

其足少陽之別名曰光明去踝半寸是也別走厥陰下
絡足趺主肝病病實則膽熱熱則厥厥則陽病陽脉
反逆大於寸口一倍病則胃中有熱心脇頭領痛缺盆
腋下腫虛則膽寒寒則痿躄則陰病陰脉反小於寸口
病則胃中有寒少氣口苦身體無膏澤外至脗絕骨外

踝前及諸節皆痛若陰陽俱靜與其俱動如引繩俱頓

者病也

此盡是足少陽膽經筋脉支別為病今取足厥陰肝經附于後

足厥陰之脉起於大指聚毛之際上循足趺上廉去內

踝一寸上踝八寸交出太陰之後上膈內廉循股陰入

毛中環陰器抵小腹伏胃屬肝絡膽上貫膈布脇肋循

喉嚨之後上入頰頰連目系上出額與督脉會于巔一本

云其支者從小腹與太陰少陽結於腰髀下第三第四骨空中其支者從目系下頰裏

環脣內其支者復從肝別貫膈上注肺中是動則病腰

痛不可以俛仰丈夫頰疝婦人小腹腫甚則噤乾面塵
脫色是主肝所生病者胃滿嘔逆洞泄狐疝遺溺閉癢
盛者則寸口大一倍於人迎虛者則寸口反小於人迎
也

足厥陰之別名曰蠡溝去內踝上五寸別走少陽其別
者循經上罨結於莖其病氣逆則罨腫卒疝實則挺長
熱虛則暴癢取之所別足厥陰之筋起於大指之上上
結於內踝之前上循脗上結內輔之上下循陰股結於

陰器結絡諸筋

春三月者主肝膽青筋牽病也其源從少陰而涉足少
陽少陽之氣始發少陰之氣始衰陰陽怫鬱於腠理皮
毛之病俱生表裏之痾因起從少陽發動反少陰氣則
臟腑受癘而生其病相反若腑虛則為陰邪所傷腰背
強急脚縮不伸胛中欲折目中生花若臟實則為陽毒
所損漻漻前寒而後熱頸外雙筋牽不得屈伸頸直背
強眼赤黃若欲轉動合身回側故曰青筋牽病

方見傷寒卷

灸法

扁鵲曰灸肝肺二輸主治丹毒牽病當依源處治調其陽理其陰臟腑之疾不生矣

肝虛實第二

灸法 脈方

肝實熱

左手關上脈陰實者足厥陰經也病苦心下堅滿常兩脇痛息忿忿如怒狀名曰肝實熱也

竹瀝泄熱湯治肝實熱陽氣伏邪熱喘逆悶恐目視物

無明狂悖非意而言者方

竹瀝升十

麻黃

大青

梔子仁

升麻

茯苓

玄參

知母各三分

生葛

石膏各八分

生薑

芍藥各四分

右十二味咬咀以水九升煮取二升半去滓下竹瀝煮兩三沸分三服須利下芒硝三分去芍藥加生地

黃五分

刪繁方無石膏生薑芍藥生葛用人參三分

前胡湯治肝實熱目痛胃滿氣急塞瀉肝方

前胡

芒硝

秦皮

梔子仁

決明子

黃芩

升麻

麩仁

細辛

各三兩

苦竹葉

車前葉

各切一升

右十一味咬咀以水九升煮取三升去滓下芒硝分

三服又一方有柴胡三兩共十二味

防風散治肝實熱夢怒虛驚方

防風

茯苓

萎蕤

白朮

橘皮

丹參

各一兩三分

細辛

二兩

甘草

射干各一兩

升麻

黃芩各一兩半

大棗三七枚

酸棗仁三分

右十三味治下節為粗散以兩方寸七帛裹以井花

水二升煮時時動上裹子煎取一升分服日二

遠志散治肝邪熱出言反常乍寬乍急方

遠志

射干

杏仁

大青各一兩半

茯神

麥門冬

葛根

甘草各一兩

芍藥一兩三分

桂心三分

知母

升麻各五分

石膏二兩

右十三味治下篩為粗散以水二升五合煮竹葉一

升取汁內藥一匕半煎取八合為一服日一以綿裹

散煮之

地黃煎治邪熱傷肝好生悲怒所作不定自驚恐方

生地黃

淡竹葉

生薑

車前草

乾藍各切一升

赤蜜一升

丹參

玄參各四兩

茯苓二兩

石膏五兩

右十味咬咀以水九升煮取三升去滓停冷下蜜更煎三兩沸分三服

肝膽俱實

左手關上脉陰陽俱實者足厥陰與少陽經俱實也病苦胃脹嘔逆食不消名曰肝膽俱實也

肝虛寒

左手關上脉陰虛者足厥陰經也病苦脇下堅寒熱腹滿不欲飲食腹脹悒悒不樂婦人月經不利腰腹痛名

曰肝虛寒也

補肝湯治肝氣不足兩脇下滿筋急不得大息四肢厥冷發搶心腹痛目不明了及婦人心痛乳癰膝熱消渴爪甲枯口面青者方

山茱萸

翼作烏頭

甘草

桂心

各三兩

桃仁

翼作蕤仁

栝子仁

細辛

茯苓

防風

各二兩

大棗

二十枚

右九味咬咀以水九升煮取五升去滓分三服

補肝散治左脇偏痛久宿食不消并目眵眵昏風淚出見物不審而逆風寒偏甚消食破氣止淚方

山茱萸

桂心

薯蕷

天雄

茯苓

人參各五分

芎藭

白朮

獨活

五加皮

大黃各七分

橘皮三分

防風

乾薑

丹參

厚朴

細辛

桔梗各一兩半

甘草

甘菊花一兩

貫衆半兩

陳麥麩

大麥蘗各一升

右二十三味治下篩酒服方寸七日二若食不消食
後服若止痛食前服之

松膏酒補肝治肝虛寒或高風眼淚等雜病方

以松脂十斤細剉以水淹浸一周日煮之細細接取
上膏水竭更添之脂盡更水煮如前煙盡去火停冷
脂當沈下取一斤釀米一石水七斗好麴末二斗如
家常釀酒法仍冷下飯封一百日脂米麴並消酒香
滿室細細飲之此酒須一倍加麴

枸杞酒治同前

搗碎枸杞子一斗先內絹袋中酒二斗漬訖密封泥甕勿洩曝乾天陰勿出三七日滿旦溫酒任性飲之忌酢

防風煎治肝虛寒目眵眵視物不明諦視生花補方

防風

細辛

芎藭

獨活

白鮮皮

甘草各三兩

橘皮二兩

大棗三七枚

蜜合五

甘竹葉升切一

右十味咬咀以水一斗二升先煮九味取四升去滓
 下蜜更煎兩沸分四服日三夜一若五六月以燥罷
 貯冷水藏之

檳榔湯治肝虛寒脇下痛脹滿氣急目昏濁視物不明

方

檳榔 二十枚

附子 七枚

母薑 七兩

茯苓

橘皮

桂心 各三兩

桔梗

白朮 各四兩

吳茱萸 五兩

右九味㕮咀以水九升煮取三升去滓溫服每服一升若氣喘者加芫薺三兩半夏四兩甘草二兩

治肝虛目不明方

灸肝輸二百壯小兒酌量可灸一二七壯

肝膽俱虛

左手關上脉陰陽俱虛者足厥陰與少陽經俱虛也病苦恍惚尸厥不知人妄見少氣不能言時時自驚名曰肝膽俱虛也

肝勞第三論

論曰肝勞病者補心氣以益之心王則感於肝矣人逆春氣則足少陽不生而肝氣內變順之則生逆之則死順之則治逆之則亂反順為逆是謂關格病則生矣

豬膏酒治肝勞虛寒關格勞澀閉塞不通毛悴色夭方

豬膏

薑汁各二升

右二味以微火煎取三升下酒五合和煎分為三服

虎骨酒治肝虛寒勞損口苦關節骨疼痛筋攣縮煩悶

方

虎骨 一升炙焦
碎如雀頭

丹參 八兩

乾地黄 七兩

地骨皮 乾薑

芎藭 各四兩

猪椒根

五加皮 白朮

枳實 各五兩

右十味咬咀絹袋盛以酒四斗浸四日初服六七合
漸加至一升日再



備急千金要方卷三十六

總校官中書臣朱 鈐

校對官中書臣胡紹基

謄錄監生臣秦聯登