

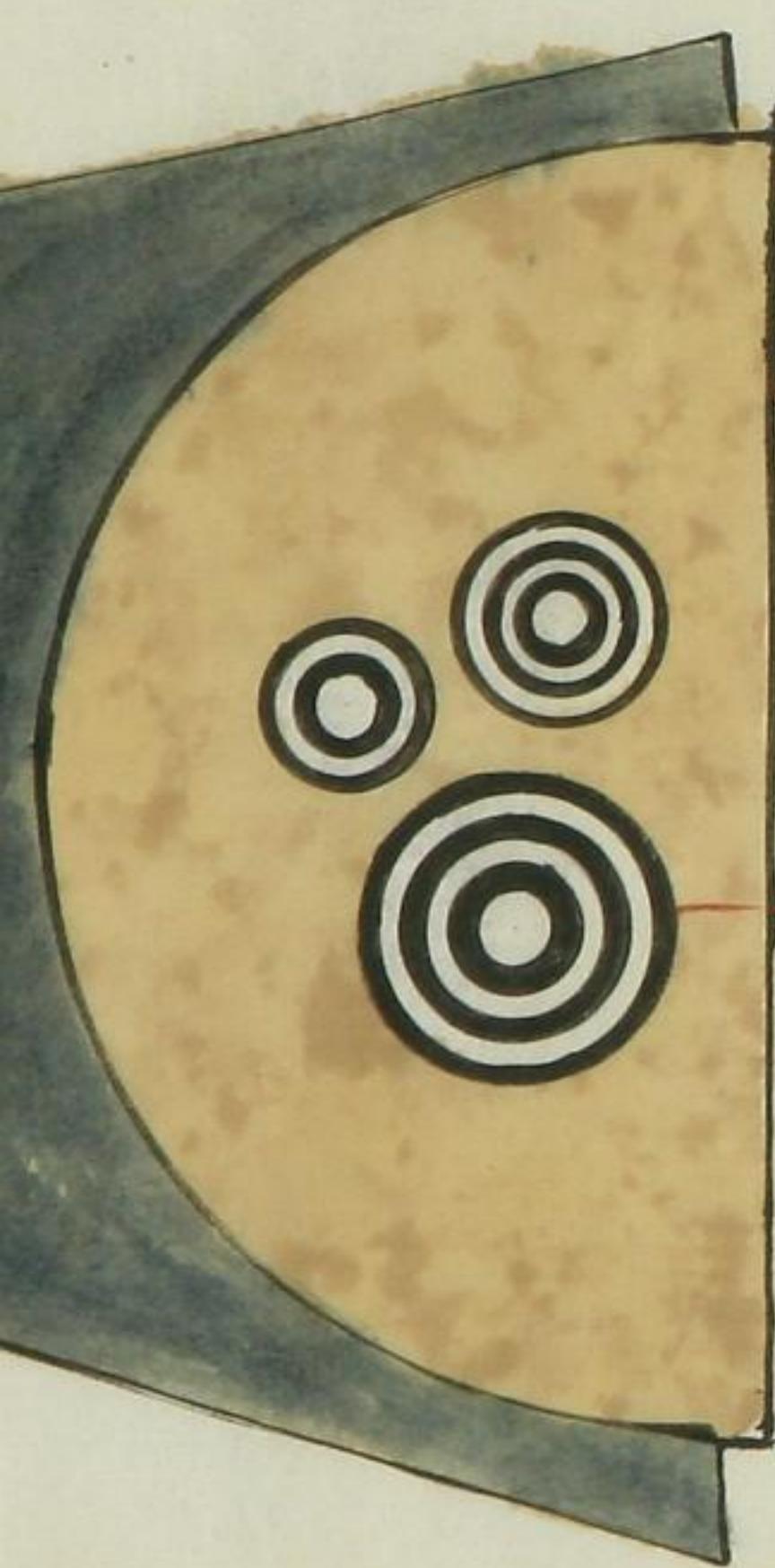
△之的禮法

一的を大中小三等とめ即ち的を  
射るは後て之の的と之又流漓  
馬波と之的より之能く可也  
一的の射法ノ事定法有上、下、中  
先大方是人射す事人射すが事  
亦多すハす事人射す事かとれ而  
射れれ事人射す事

引弓ノ事

引立のう、御身うち御とす事  
射り遠近ノ神死きてばく  
まわしにまで行ふ事

引立のう、御身うち御とす事  
射り遠近ノ神死きてばく  
まわしにまで行ふ事



小學二年  
五  
之

卷之三

وَالْمُؤْمِنُونَ إِنَّمَا يُعَذِّبُ الظَّالِمِينَ

五  
六

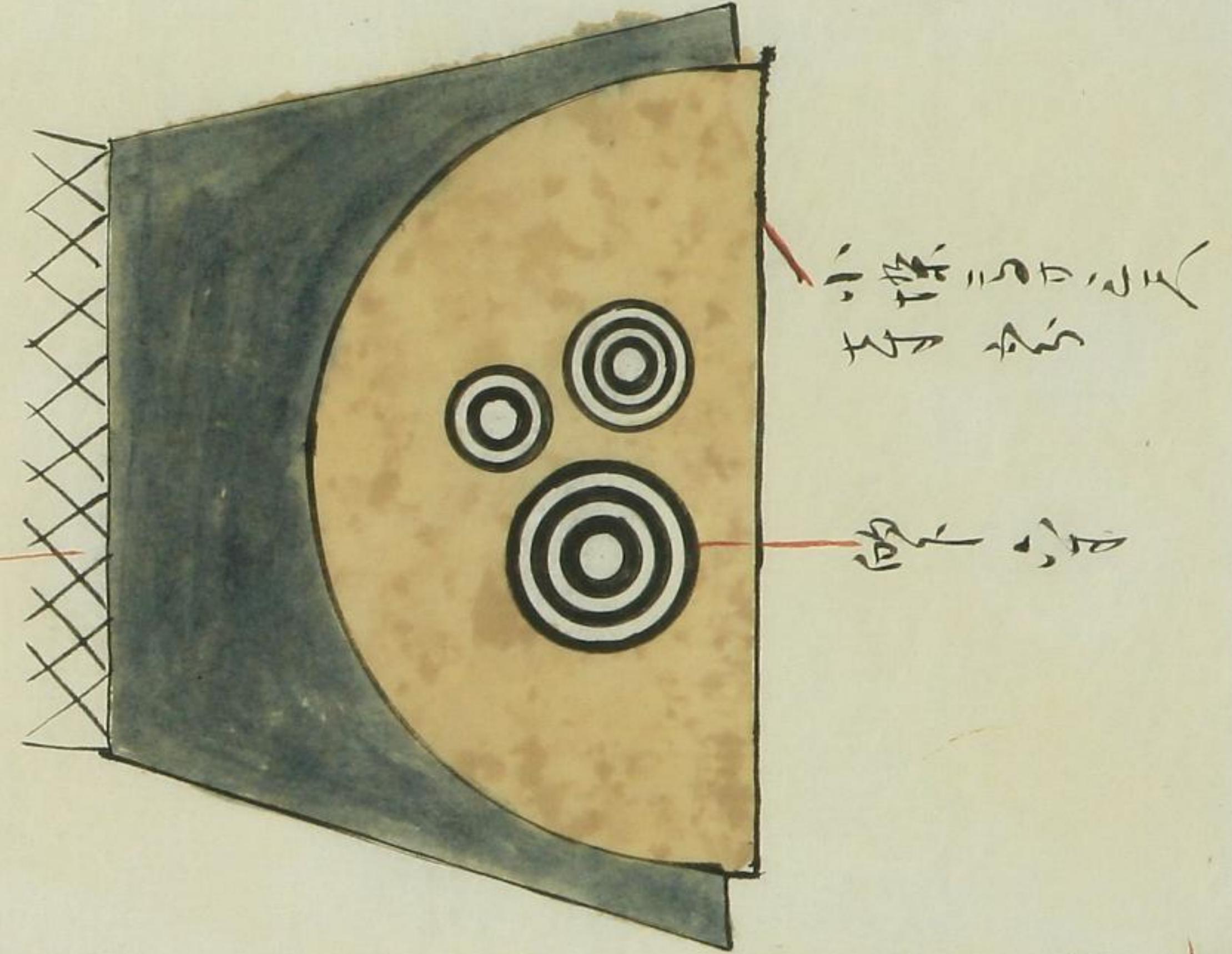
びるをくわすく

うしてゆりこち  
ゆりこ

كِلَام

卷之三

۱۷۰



紀州の串丸八行串  
長サ三三ニス斗

一村より紫木村給神武國物不可  
詔也

一之物し猪突乃猪种常可ト也  
めの入小中ト猪之猪のあすく  
先大の猪ハ序矢中アハ十猪双矢  
ハ猪主室ノ中の猪ハ序矢内アハ  
カ猪双矢ハ足猪猪主定ミ小的猪  
アアアシ猪猪み主ヒ六十猪主定ミ  
大猪め此定ミト云ればアわふく  
い事アシと板差う事アシ也

一村より糸人アモモ高志ノ矢序  
主モシ猪猪の物アリ也の事アモ  
猪せんわモの猪斗ハ序矢中アモ  
内アシ猪ヤンの猪斗ハ序矢中アモ  
内アシ猪ヤンの猪斗ハ序矢中アモ

内  
の  
事  
業  
の  
中  
か  
討  
へ  
る  
の  
は  
よ  
う  
と  
ち  
ら  
ば  
そ  
う  
十  
糸  
も  
行  
く  
事  
業  
を  
す  
こ  
そ  
う  
十  
糸  
の  
向  
と  
こ  
そ  
ち  
か  
れ

之様はうかの的 双矢ありもん  
もん お付すよめあはうかの的  
双矢ゆき有りての付すよめあは  
けゆきはるに付すよめあは  
うかの付すよめあは お付すよ

十六  
六種あるのみ  
ゆき双子中よりも  
かくせんじてのゆきハ  
はくちゆうけ  
ゆの付ひ十種二のもの  
えく付ひたりたるにけ別  
一之種六種のゆき双子中よりも

もやうにすら見ゆる  
之を強むけの如く双矢中うち  
はまゆすまえゆき人ひとと  
ゆきそひせきを命めいに十枝  
けの能ひあさと見ゆる句角

ゆきはるばくのすすめ  
十歳  
ひの能もうちのさじ見りぬ  
大手中のよしむち中年  
とくにへばくわく

一年の秋の小川村の風景  
矢張り双子の山あいの  
えどもやまへるるるるるるる  
一ノ村をいはゆる御宿町  
てふるいはれ、ひじの  
それぬる

一之は第一ううてはまらえ  
あはる代と振とて病く矣  
代かとア付とも口元とけり  
ア付とばはナ皮もしナをも  
ア付とまゆも又ア付  
も口付とア付  
一見花園の半ち煙草を仕て  
洞付とア付とア付と何  
ねとア付とア付  
見花乃得作ひ之の付と事を  
一見花の名字と片付とア付  
の片付とア付とア付とア付  
立たとア付とア付とア付  
外あはれとア付とア付とア付  
所付とア付とア付とア付

的射三の側を市と申角  
あともさすのまことに申角代  
丸の上に一文字とノモテの仰  
申角代へニ文字とノモテの字  
の仰申角代へニ文字とノモテの  
仰申角代へニ文字とノモテの

日記注書ある事

三的射手

何ノ某

月日

九十八九七八五六六七

右之的の次大通に於て立馬相  
待等因れ高麗志鹿南沈及義滿  
將軍ノサ代より代將軍也或法

右之的の次第に依て正則紙  
祥等同在者流志鹿園沈殿義滿  
將軍<sup>ノ</sup>~~御代~~より代<sup>ノ</sup>將軍<sup>ノ</sup>或法  
家侍相接<sup>ノ</sup>御書如前<sup>ノ</sup>間葛<sup>ノ</sup>  
江道<sup>ノ</sup>也門流<sup>ノ</sup>村人墳<sup>ノ</sup>而停<sup>ノ</sup>もて  
ね候<sup>ノ</sup>可<sup>マ</sup>ナ<sup>ス</sup>テ<sup>ノ</sup>以<sup>ハ</sup>渾<sup>ノ</sup>參<sup>ク</sup>可<sup>シ</sup>也

以上於幸條

右一卷二的の次第於向流<sup>ノ</sup>上  
之能<sup>ノ</sup>如半於末代忌時<sup>ノ</sup>原  
荒<sup>ノ</sup>可<sup>リ</sup>存<sup>ス</sup>其紀<sup>ノ</sup>而<sup>ハ</sup>修<sup>ム</sup>能<sup>ノ</sup>  
親<sup>ノ</sup>只<sup>ハ</sup>村<sup>ノ</sup>術<sup>ノ</sup>也<sup>ハ</sup>草<sup>ノ</sup>妻<sup>ノ</sup>可<sup>リ</sup>  
傳受<sup>ス</sup>不<sup>可</sup>理<sup>ハ</sup>藏<sup>ム</sup>貯<sup>ム</sup>也<sup>ハ</sup>作<sup>ム</sup>

弘治二年

八月吉旦 信豐

用

右<sup>ノ</sup>本武國流<sup>ノ</sup>的<sup>ノ</sup>次第<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>雖<sup>ハ</sup>  
御書無<sup>ハ</sup>而<sup>ハ</sup>自<sup>ハ</sup>傳<sup>ス</sup>之<sup>ハ</sup>全<sup>ハ</sup>相<sup>接</sup>之<sup>ハ</sup>  
但<sup>ハ</sup>割<sup>ス</sup>之<sup>ハ</sup>實<sup>ハ</sup>於<sup>ハ</sup>之<sup>ノ</sup>可<sup>リ</sup>更<sup>ハ</sup>進<sup>ム</sup>  
者<sup>ハ</sup>仍<sup>ハ</sup>御<sup>ス</sup>

糟屋左近

武成

用

海野仁左衛門

景充

有之勿辭

糟屋左近

武成馬

海野仁左衛門

景光

久代藤兵衛

王

山村主鉉

信秀



三的礼法