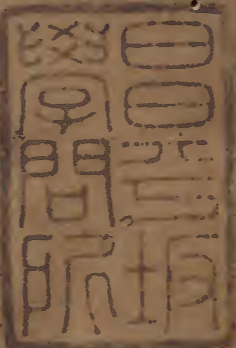


黄先生文集

五之八  
附録



漢書門	一〇一九〇	類
函	七四	架
冊	二	冊

內閣文庫	一〇一九〇	漢
冊數	二	冊
函號	七	架

內閣文庫		
番號	漢 10190	
冊數	2 ( 2 )	
函號	315	34



唐黃先生文集卷之五

淺草文庫

唐監察御史閩黃滔著

碑記銘

泉州開元寺佛殿碑記

混沌死而天地生道德銷而仁義作情軍業網  
始脉旋波天謂洛龜河龍文有生而不文無生  
乃產金聖人於西國鑽智慧火乾煩惱海理不  
吾吾而一貫生生其姿電燿於周室其波派漾  
於漢代繇是館移鴻臚城崇白馬斯有寺之始

也寺制殿象王者之居尊其法也其後金地蓮  
扃周旋四海鳥飛兔走或故或新至如神運之  
靈莫靈矣亦靡得而歸然則我州開元寺佛殿  
之與經樓鐘樓一夕飛燼斯革故鼎新之數也  
初僕射太原公以子房之帷幄布泉城以叔度  
之袴襦續泉民而謂竺乾之道與尼聃鼎宜根  
乎信而友乎理矧開元句宇五十載之聖容實  
寺之冠洎帥閩也愈進其誠繕經三千卷皆極  
越藤之精書工之妙駕以白馬十乘送以府僧

迺以郡僧置茲之樓旣而蜀雨不飛識者以  
物之尤罕留於世敬之至必動乎神是必爲地  
祗所搜龍宮之索不然者曷與斯故新之數期  
厥理則明我宜悄然不已仲弟檢校工部尚書  
爲茲郡之秋也武則拍孫吳之背文則席夏商  
於前而復龍虎之內以填以麓大聳孟龍之旨  
乃割俸三千緡鳩工度木煙巖雲谷之杞梓梗  
枿投刃以時趨功以隙食以月粟付以心俸不  
暮年而寶殿湧出棟隆舊綺梁修新虹八表四

黃少生集 卷之五  
隅悉半乎丈柱盛鏡礎方珪叢斗楣承蟠螭飛  
雲翼拱文椽刻桷轆轤杙或經緯以开織或  
丹雘而纈耀晶若蟾窟業如鰲背風夏觸而秋  
生僧朝梵而谷應昇者骨氷觀者目波而五間  
兩厦昔之制也自東迦葉佛釋迦牟尼佛左右  
真容次彌勒佛彌陀佛阿難迦葉菩薩衛神雖  
法程之有常而相貌之欲動東北隅則揭鍾樓  
其鍾也新鑄仍偉舊規西北隅則揭經樓雙立  
嶽峯兩危蜃雲東瞰全城西吞半郭霜韻扣而

江山四爽金字駢而講誦千來是知天地日月  
鬼神不欲一存其物將有待於後人也設使斯  
殿也斯樓也不有之故其何以新我公之作之  
爲其何以布之哉三略六韜流通貝多戈霜劔  
雪爲甘露潔信英智之所措也旣畢召化內之  
緇錫數邁于千齋而落之累中慈雲五色慧日  
重輪譚者以爲梵天之宇化於是矣靈山之會  
儼於是矣我公之倅試大理評事宋君曰駢才  
推博古識洞真如請立貞珉垂於不朽公以小

儒不佞俾刻斯文僧正臨壇大德僧宣一桑門  
之關鍵者曰寺有記亡之矣垂拱二年郡儒黃  
守恭宅桑樹吐白蓮花捨爲蓮花道場後三年  
昇爲興教寺復爲龍興寺逮玄宗之流聖儀也  
卜勝無以甲茲遂爲開元寺焉嘗有紫雲覆寺  
至地至今凡草不生其庭大矣哉自垂拱之迄  
開元四朝而四易號及句諒兆水於木垂雲雉  
草謂桑蓮之天啓地靈之如是則開元實寺之  
冠斯又冠開元焉金聖人無爲也堯舜亦無爲

與雲草

之

天啓地靈之如是則開元實寺之

也誠參錯其道巍巍聖儀永與諸佛如來俱豈  
不其然愚是以奮筆於一公之說乾寧四年丁  
巳冬十一月日記

大唐福州報恩定光多寶塔碑記

金聖人之教功與德魯聖人之教忠與孝以忠  
孝之祈功德莫之大也天復元年辛酉天子西  
巡岐汴交兵京洛顛顛我威武軍節度使相府  
瑯琊王王公祝天地鬼神以至忠之誠發大誓  
願于開元之寺造塔建號壽山仍輔以經藏乞

黃先生集卷之五  
車駕之還宮也其三年甲子以大孝之誠發大  
誓願于茲九仙山造塔建號定光仍輔以經藏  
爲先君司空先秦國太夫人元昆故司空薦祉  
于幽陰也大矣哉赫赫忠誠懇懇孝思以國以  
家以明以幽胡天地之不動歟胡鬼神之不感  
歟釋之西天謂之宰堵波中華謂之塔塔制以  
層增其敬也造之獲無量無邊功德初我公以  
宏才妙略之有藩維以仁智神鑒之謀遠大謂  
閩越之江山奇秀土風深厚而府城坐龍之腹

烏石九仙二山聳龍之角屹屹巖巖孱孱顏顏  
兩排地面雙立空際恠石如墉迴崗若揖東衙  
滄海以鏡豁西走建溪而帶縈氣色蒙茸風雲  
蓬勃非仙宮佛寺不可以乘龍之角大龍之腹  
何烏石二而九仙曠烏石山有神  
光天王二寺豈非代虛其  
作地祕其期以待我公况古仙鍊骨之所昇真  
之跡耶一旦之新城月圓壬戌歲我公十築二  
其外城號月城  
山之嘉氣雲連森上介掀大旆或旬或朔眷于  
粉堞之上時行時止卜於煙巒之堀得峻中之

平平中之峻凸而不隆凹而不卑樹翳蒼以奇  
姿草芊蕤而別翠遂從弘願啓茲塔之基焉塔  
之料也恐山之偏憂地之入將塹平壤五十尺  
之深百有餘尺之闊杵土積石而上上逮二十  
尺瞥然虹見瑩然穴貯俄以珠寶之獲坐以金  
錢大不及拳光能奪目于時清風四來海天擴  
開煙霞蒼蔚於城隅鸞鶴盤旋於林表舉閩之  
軍傾閩之俗以趨以走以歌以詠旣而畚鍤投  
般倕奮內甃以塼凡四十萬口外構以木蓋百

其巧七層八面玲瓏窳窳榱桷欄楯鞞轆杈枒  
雲楣翼環珪斗鱗感彫鏤丹雘曲畫其妙方七  
十有七尺高二百尺相輪之四十尺叅之也懸  
輪之鐸一百九十懸層之鐸五十有六角瓦之  
神五十有六其內也則門門面面續以金像不  
可勝紀登之者若身在梵天瞻之者覺神離瞻  
部業業然觸圓青而直上野鶴經之而高翔疑  
掠其腹鱗鱗然墜峭碧而崛起地祇感之而下  
捧疑彈其力其相輪也我公誓願之日仲氏司

徒自清源聞而感鑄而資雖從人力悉類神功  
謹按妙法蓮花品自地湧塔于佛之前其幢幡  
瓔珞瑪瑙車渠七盤四懸乘虛耀日乃多寶之  
佛發大誓願之感現也繇是以斯塔取如來之  
嘉號號之曰定光以其感珠之現眸於自地之  
湧故聯之於多寶本於孝思薦劬故冠之以報  
恩此其義也夫如是大雄之力出死入生至誠  
之神感天動地若乃沉沉夜壑浩浩世塵莫不  
以茲玄符承彼慧日趨於三千大千之世遊乎

二十八天者哉苟不之然則凡彼經文悉爲之  
虛語耳又焉能垂信於百千年之後哉旣而巍  
巍峩峩金輝鐵牢其東則翼以經藏焉其藏也  
外構以肩八角兩層刻栴檀鏤金銅飾朱漆之  
炳煥仍衛以華堂七間名之轉經焉致其沙門  
比丘比比厥跡以爲拜唱跌讀叢談聚聽之湊  
日繫乎月月繫乎時軒軒闐闐奚景福之不幽  
資乎又感應天王殿一間兩廈其天王也變毗  
沙之身於感通之年現神質爲龜城之助條腰



衣褐屣足乘雲雙吐目光兩飛霞彩乃千百億  
化身之一爲壽山草木之應今塑于此厥感寧  
亡其西則翼之別殿曰塔殿其塔也我公萌誓  
願之先因心以制十有三層之妙形匪偉而誠  
有爲去聲殿斯奇而塔斯處其比則報恩變相堂  
九間絜瑠璃之地等娑婆之世七寶叢樹五色  
騰光明明見闍提之心一一標如來之說又僧  
堂五間上五間下之與茶堂五間直聯曲交冬  
溫夏涼又華鍾之樓迥起青音下折刀山長明

燈之臺圓籠孤光杳輝漆壤其東南之一臂  
建地藏殿一間兩厦功德堂五間僧堂五間張  
如別構而制匪異其殿也坐以菩薩之麗若欲  
飛動其堂也駢錯儀像或金範或幅續千形百  
質恐悉諸天之聖侶去聲粵間焉公廳四間一厦  
或備旌鉞之觀止我公或四季之旦三旬之八  
聚僧設會拜首追祝勤勤恪恪罔所不至舉閩  
之高卑舉閩之少耄攀之望之無不動心涕臆  
君子謂豈唯冥薦于先蓋以孝教民也又庫厨

五間浴室三間接之井井重以樓焉環周輻輳  
之行廊凡三十有三間物費財六萬餘貫如山  
之疊如洞之濬噴噴隆隆叢爲一宮其大也琢  
文石以爲軒彫修虹以爲梁其小也取良木於  
靈山飾嘉壤於飛塵雖掩映乎人間實參差乎  
象外其經也帙十卷於一函凡五百四十有一  
函惣五千四十有八卷皆極剡藤之精書工之  
妙金軸錦帶以爲之飾天祐二年乙丑夏四月  
朔我公宿誠于州東烹于肆及騰降之辰大陳

法會以藏

平聲

其經緇徒累千士庶越萬若緇若

士一而行之正身翔手右捧左授自州之祀起  
於我公傳至于藏觀者如堵堵佛聲入霄漢幡  
花照乎全郭香煙連乎半空雪頂之僧指西土  
之未有駘背之叟慶東閩之天降可謂之鴻因  
妙果者也始者我公之登壇也其一之年偃干  
戈興禮樂二之年陳耒耜均賦輿三之年疊貢  
輸祗寵澤萬乘臣其職四隣視其睦百姓天其  
政故一川之鏡如靈臺之月如融融怡怡愉愉

黃先生集 卷之五 九  
熙熙乃大讀儒釋之書研古今之理常曰文武  
之與釋氏蓋同波而異流若儒之五常仁義禮  
智信仁者含弘也比釋之慈悲爲之近禮者謙  
讓也比釋之恭敬爲之近智者通識也比釋之  
聖覺爲之近信者直誠也比釋之正直爲之近  
而義者殺也其爲異諸武之七德至如戢兵保  
土安民和衆之類亦猶川陸之徂秦適洛焉然  
則皆謂之煩惱吾父國也子民也朝爲社稷之  
計暮作稼穡之念若俾求智慧火乾煩惱海則

非吾之所能若建金地繕金文陳法會一衆何  
冀乎不可思議乃吾之所志也於是月陳三齋  
時或雪峯之僧圍繞千徒臥龍之僧圍繞五百  
以至萬錢之繕或間嘉蔬五袴之歌或叅雲梵  
慈航駕岸法雨垂空必致菩薩化身羅漢混俗  
以降也時人謂靈山之會日儼矣又以府之寺  
至于清源或存或燼或抽金積俸增而新之而  
府之開元大中神光曩塔之數與寺俱焉新于  
大中神光乃規舊制而精燿宏壯則邁前時開

元則輔之經藏加之轉輸之盛尊大君也定光  
多寶報恩於劬勞故以塶塶者專也謂山度之  
材有蠹朽之日火化之壤無銷鑠之期其本乎  
土也資乎火也及投諸水火則不歸乎土不壤  
於水歷千秋而其質堅然乃以專至堅貞之誠  
寓于是則斯誠也如是得無感乎則彼珠之爲  
符驗矣且夫珠也或領乎龍或銜乎蛇或胎乎  
蚌故水懷而川媚今茲珠也不自乎龍不自乎  
蛇不自乎蚌匪懷水而媚川而孕厚地之二十

尺豈非斯之感歟不然則始從融結而孕之也  
若以始從融結而孕之則厥初已兆我唐之有  
我公也厥初已兆我唐之有我公則我公之言  
烏石之有神光天王九仙代虛其作地秘其期  
以待我信矣塔之訖功顧小從事治有禮官甲  
科之忝明王研許之幸庶幾於聖人立身揚名  
之道命爲之記用旌厥德於無窮滔不敢牢讓  
作禮而推之言夫陶天地爲後時鎖生死於無  
朕其道不可以真虛求聲影曠應誓願於有爲

現感通於至誠其道乃可以精諦至嚴敬致今  
我公以精諦嚴敬積功累德以泝流于世斯塔  
也嶽嶽崇崇兼乎仁孝之鴻名偕天地日月江  
山之永遂刻于貞石焉其詞曰

金聖人教德與功兮魯聖人教孝與忠兮巍巍  
賢傑二美鍾兮建茲寶塔惟追崇兮祝天瀝懇  
先延鴻兮報劬薦祉祈幽通兮仙山之秀夷且  
隆兮曠古爲期俟仁風兮月圓珠現契遭逢兮  
融結之初兆英雄兮豈徒喋喋懿斑工兮火壤

之貞積磨礱兮斧材之取厥匪同兮七層八面  
相玲瓏兮金鈴寶鐸交丁冬兮影落澄清馴魚  
龍兮頂觸圓碧分鴻濛兮續儀範像疊其中兮  
齊天極地爲初終兮金文貝字構重重兮講讀  
千來罄西東兮靈山盛會日雍雍兮甘露法雨  
常蒙籠兮鴻名冥祉偕無窮兮

靈山塑北方毗沙門天王碑

列藩之業有地有地之職有民有民之道興禮  
樂惇忠孝以行事興禮樂惇忠孝以行事然後

黃先生集卷之五  
謀謀者也築城池居其一城旣築進道德以居  
之樹神祇以尸之爲一方之巨防雖永古而無  
疑我相府瑯琊王王公之有閩越也具列藩之  
業修有地之職行有民之道自乾寧四年丁巳  
至天祐二年壬戌凡六年禮樂興忠孝敦乃謀  
及城池城池及謀乃尸及神祇於是於開元寺  
之靈山塑北方毗沙門天王一鋪全部落已鎮  
于城焉大矣哉所謂闡六韜濟七德建陽功配  
陰騭夫毗沙門梵音唐言多聞也始自于闐刹

利之英奇膺世尊帝釋之錫號居須彌山北住  
水晶宮殿領藥義衆爲帝釋外臣以護南瞻部  
洲其道入大乘得無生法忍住聲聞證不還果  
謹稽我公之築城也恢守地養民之本隆暫勞  
永逸之策其名舉一而生三法陽數也曰大城  
焉南月城焉北月城焉周圍二十六里四千八  
百丈基鑿于地十有五尺杵土胎石而上上聲  
高二十尺厚十有七尺外甃以磚凡一千五百  
萬片上架以屋其屋曰廊其大城之廊也一千

八百有十間自廊凸而出之爲敵樓樓之層者  
二十有三又角立之樓六其二者層復層焉皆  
欄干鈎聯參差煥赫而廊之若干步一鋪又各  
以鼓而司更焉凡三十有六謂之更鋪其四面  
之門八其南曰福安門福安之東曰清平門西  
曰清遠門其北曰安善門安善之東曰通遠門  
其東曰通津門通津之北曰濟川門其西曰善  
化門皆鐵扇銅扃開陽闔陰門之上仍揭以樓  
三間兩挾兩喻修廊雙面遠碧門之左右又引

而出之爲之亭兩間一厦又匪樓之門九曰時  
門焉又水門三其二樹櫺篩波卸帆入舟鳴舷  
柳浦迴環一郭堤諸萬戶注之以堰二渡之以  
橋九鏡瑩虹橫交舫走蹄斯大城之制也粵南  
月城也東貯九仙西盛烏石之二山嘉樹蓄雲  
茂草藏獸城上之廊一千十有三間  
其中七間謂之徘徊  
敵樓四十有九樓之層者三其門二曰登庸門  
郭璞記南臺江沙合卽有宰相而我  
公膺期今登庸門外橋名沙合橋道清門其  
上之樓其下之扉左右之引亭建暗門八水門

二其堰一其橋五及廊之更鋪二十悉與大城類其外之東西復距而出之謂之橫城其東也城上之廊四十二間五厦其中兩間是兩面之敵樓其門一斯南月城之制也伊北月城也城上之廊六百四十二間敵樓二十有六樓之層者十其門二曰道泰門嚴勝門其上之樓其下之扉左右之引亭建暗門四水門二其橋一及廊之更鋪十有四復與南月城類又甃而出之謂之橫城城上之廊五間一厦其門一斯北月城之制也其

東畫長川以為洫西連乎南句盤別浦以為溝悉通海鱗朝夕盈縮之波底澤鱗介岸泊艤艘北截越王之故山派西湖以為隍若鰲之負如甌之置軒軒然翼翼然真謂天設之府神開之地也既而我公一旦膝分席校鱗軍堵蓋陳大會以落之而言曰惟閩越之為藩屏也建汀二疆束其右巖千而壑萬溟海巨流瀕其左濤雷而浪霆信乎江山奇險無以加之矧今新之以城壁城壁之以鐵石古人言得地又言守地又



言堅壁豈不以得地而居守地以城城以堅壁  
信不疑矣然則吾之戴恩忝土勤勤懇懇不以  
江山奇險之爲奇險不以城壁鐵石之爲鐵石  
也修道德樹神祇以居之毗沙門之天王自天  
寶中使于闐者得其真還愈增宇內之敬旋大  
夫芮國公荆渚之塑也凡百城池莫不一之斯  
舊城之北往規也舊天王在子城北也斯新城之制今城  
也且勝莫勝於開元寺尚莫尚於寺之靈山阜  
寺之良控城之乙祖僧六葉鴈其下珉石一拳

星其上

廬山灣落星石上有佛舍

劒池徹寫飛山奔揖足以

象水精而瑩宮殿掀廟貌以衛城池爰將擇工  
之精搜塑之妙製乎聖質俄然化出身被金甲  
手擎鴈塔地祇下捧天將前擁光灼灼而如將  
動搖神雄雄而若欲叱咤觀之者皆謂須彌拔  
宅於是矣于闐分身於是矣而復翼僧堂而右  
邃膊鍾樓而左突毳錫百萃其夏午蒲鯨六吼  
其宵加信爲塵間之北方連營之靈域也訖命  
小從事洎刊貞石而碑之洎不敢牢讓齋戒三

日抽毫而書猗歟天王因果則釋氏猛勇則兵  
權啟願而願從云戰而戰勝至如揮額汗以爲  
童子却修羅之師擎手塔以貯彌陀解天鼓之  
赴爰皆肝鬲克致感通洎唐有土藩之黷也豆  
面以行疹儀金以現人嚙戈以生鼠與彼時之  
玄應蓋大同而小異况邇則咸通季蠻之侵蜀  
蜀人亟祈褐衣倏以乘空目光燿以照地蛇將  
奔穴龜竟全城如是則護南贍部洲豈虛言哉  
今我公之至誠通日月弘願質鬼神以曠世之

功業託無生之法力豈昔時之有是而今日之  
不然哉雖體蒼蒼而無言固乃昭昭而有鑒輒  
爲之銘其詞曰

受命帝釋封邑須彌金甲儼被藥义雄隨越七  
金山突修羅師入大乘妙與聲聞差于闐分身  
皇唐衛國若加善禱咸蒙聖力塞鴈煙塵龜城  
戈戟虜騎猶東蠻車未北現以真儀亡乎悖德  
懿彼閩越大哉侯王仗鉞務本築城爲防石取  
它山壤塹聯崗疊百厥雉累千乎廊却鐵之觸

疲羽之祥奔馬轡並馳車軌方巢鳳於樓蟄龍  
於隍如嶽斯立如翼斯張不有依憑曷旌扃鐻  
台略俄啓神驅遽設鐵鬚卓堅漆瞳曝跌捧足  
神俯持劔將列月殿巍峩靈山截辟法逮無生  
權唯有兵昔之若是今肯忘情閩山永高閩江  
永清厥宜識之盤石斯城

丈六金身碑

釋氏之稱釋迦牟尼佛千百億化身而古今之  
世以諸佛菩薩其或鑄成塑成刻成其或壁繪

幅繪乎像不可勝紀况多應現感通之自其非  
之乎我公粵天祐三年丙寅秋七月乙丑鑄金  
銅像一句 丈有六尺之高後二十有三日丁亥  
繼之鑄菩薩二句 丈有三尺高銅爲內肌金爲  
外膚取法西天鑄成東越巍巍落落毫光法相  
初我公登壇之三年己未秋一夕雨歇天清風  
微月明瑤兔無煙銅龍有聲俄夢天之西際燿  
以照物絳雲罅裂大佛中座嶽嶽以觀止熙熙  
而啟言曰斷予一臂衛之一方旣覺而恩現乎

形昭像也斷一臂誓誠也衛一方保衆也始嘉  
其異姑默其事後創其意乃命自賓席之逮將  
校將校之逮步乘步乘之逮衆庶其有植信根  
之深者映惠燭之明者許一以金投吾俸中將  
積于肆俟以銅易而後鳩工鴻鑪卜境擇日鑄  
斯佛于九仙山定光多寶塔之右古仙徐登上  
昇之地其日圓空鏡然江山四爽橐爚之上上聲  
騰爲煙雲盤旋氤氳五色成文又有羣鳥或若  
鴻鵠或如鸞鵲交翔而間鳴自寅而及午斯佛

也一瀉而成翌日我公禮閱之乃與夢中一類

其形儀長短大小無少差其一臂工以之別鑄

而會

其像大工慮其不就計以一臂別鑄而會之乃暗符夢中

我公神之而

露其夢於是迎入府之別亭磨瑩雕飾克盡其  
妙朝夕瞻拜時不之怠冬十有二月丙申會僧  
千千以幡以幢以鍾以磬引歸于開元寺壽山  
之塔院獨殿以居之翼二菩薩于左右三十二  
相足八十種好具螺纍纍以成髻珠隱隱以炫  
額檀信及門而膝地童耆遍城而掌膠夫如是

豈非千百億化身之一乎不然者焉得入乎夢  
而如乎神成乎形而如乎夢夢不之告工以之  
缺者哉其應現感通復爲之殊矣大矣哉且先  
天地生之謂道後天地設之謂象道者也以無  
爲爲志之也授心印於虛空象者也以有爲爲  
志之者疊慧力於報應論者感句以之爲風馬  
會不謂象猶道之轂也無象道不行矣始者摩  
騰竺法蘭二梵僧不慎其像東其道且西耳惜  
乎不與三皇五帝同世而出設與三皇五帝同

世而出必能從容朴素遲回仁義詐僞未之  
靈也奈何天將後之豈徒然哉豈不以仁義之  
生也曰堯與舜仁義之亡也曰癸與受至于列  
國之際強秦之立癸受之悖疊疊其躅天謂仲  
尼之祖述堯舜憲章文武終不能獨制之故東  
釋迦牟尼於中土大陳出生入死之理天堂地  
法之事以警戒之雖人世之風波萬態逆翻而  
幽府之鐵縲一無苟免上智聞之若鏡之磨中  
智聞之若泉之澄下智聞之若火之燒謂之爲

有則河沙芥子之說虛誕難測謂之爲無則應  
現感通之事尋常立驗故能銷嗜慾更禍福一  
貴賤則爲禪教化之一源湛然不動感而遂通  
者也而以金厥地蓮厥宮張法橋以度人無刑  
網以束俗世之敬之可也怠之可也黷之可也  
繇是有委之國君委之大臣之旨旣而委之則  
人非常人道非常道我公曠代之生也有神僧  
識伏鉞之雄也應江沙期合仙人識築城之盛  
也契菩薩說初丙午歲我公至清源未有時有僧號涅槃於象中駭而指之曰金

輪王之第三子降人間幸勉之專生殺柄又閩  
之侯未嘗至宰輔晉時郭璞記曰南臺江沙合  
卽有宰輔相我公之登台席也江沙契焉又梁  
時王霸怡山上昇山在府城之西五里光啟丁  
未歲衢之爛柯山道士徐景立因於其仙壇東  
北隅取土掘得瓷瓶七口各可容一升水其中  
悉有炭上摠蓋一青磚刻文字云樹枯不用伐  
壇壞不須結未滿一千歲自有系孫列後來是  
三皇潮水蕩禍殃巖逢一乍間未免有銷亡子  
孫依吾道代代封閩疆其壇東南有皂筴樹古  
云真君於此樹上上升其後枯矣至咸通庚寅  
歲復榮茂也又媯山僧號大安頃坐西禪者乾  
符中曰府城之到九仙三橋其  
中乃菩薩行化今之新城及焉夫神通爲佛魂  
交曰夢神非夢而罕通夢非神而不感我公之  
慶鍾也其如是矣其明年正月十有八日乙未

設二十萬人齋號無遮以落之是日也綵雲纈  
天甘露粒松香花之氣撲地經梵之聲入空座  
客有右省常侍隴西李公洵翰林承旨制誥兵  
部侍郎昌黎韓公偓中書舍人瑯琊王公滌右  
補闕博陵崔徵君道融大司農瑯琊王公標吏  
部郎中譙國夏侯公淑司勳員外郎王公拯刑  
部員外郎弘農楊公承休弘文館直學士弘農  
楊公贊圖弘文館直學士瑯琊王公倜集賢殿  
校理吳郡歸公傳懿皆以文學之奧比偃商待

從之聲齊褒向甲乙昇第巖廊韞望東浮荆襄  
南遊吳楚謂安莫安於閩越誠莫誠於我公依  
劉表起襄漢其地也交轍及館值斯佛之成斯  
會之設俱得放心猿於菩提樹上歇意馬於清  
涼山中我公乃顧幕下者滔俾刻貞石以碑之  
滔以甲科忝第盛府蒙招刊勒之職不敢牢讓  
謹推於厥旨經云作佛像之功德斗量海以有  
盡塵碎劫以無窮至若青黛之畫辟支一金之  
補毗婆戲爲之而以草木思見之而刻栴檀其

猶蛻現其生羽金其報而况今乃儼至誠從靈  
感銅乎萬萬金乎千千虔鼓鑄於神仙之山卜  
貞吉於火土之數其積功累德豈可以邊以涯  
而言之哉或曰梁武帝之隆釋氏今古靡倫奚  
報應之昧乎對曰梁武帝隆釋氏之教不隆釋  
氏之旨所以然也夫帝王之道理世也釋氏之  
教化人也理世之與化人蓋殊路而同歸彼宵  
旰于萬有故一夫不獲若已隕諸隍中此濟度  
于觸類故欲凡一有情悉皆成佛梁武帝則不

然以民之財之力剝將三百祈功覬德則歸諸  
已啼億兆而不乳削頂領以言覺所以私所以

然也今我公爲邦則忠孝於君親

自興兵之來天下以三司

之泉皆名直進獨我公以俸錢爲直進三司之運悉如舊焉闕庭大稱其美

牧人則

父母于生民造塔四其一曰壽山以昭皇帝辛

酉歲西巡發誓願以祝熊羆乞車駕之復宮闕

其二曰報恩多寶定光追薦于先世其三其四

大中神光爲軍旅也爲人民也繕經五藏其二

進于上其三附于壽山定光大王意同乎塔月



三其齋或千僧或千佛疏乎誠首則君親次則  
軍旅人民而已後焉况斯佛已之而不已與賓  
席將校步乘眾庶共成之故其地出明珠海出  
珊瑚幾於蓮花妙品之繁車渠瑪瑙幡幢瓔珞  
周乎多寶之湧也開元定塔基掘地丈有五尺  
之深得寶珠坐以金錢又於  
海中得珊瑚樹  
凡二百餘株矣夫其玄貺之如彼靈感之若此  
則斷一臂衛一方斯昭昭矣豈與彼而論哉滔  
是輒奮筆而無愧為其詞曰

託入佳夢鑄成鴻鑪毫光法相銅肌金膚恍惚  
現形昭彰合符不有為也其如是乎唐一其宇  
越百其區伊閩之設于地之殊西城甌仞東塹  
鰲隅匪德莫處惟仁靡逾懿其橐籥飛作醍醐  
焦山草木不得不蘇苦海波瀾不得不枯仙花  
罔謝慧日寧徂永茲一方盤石其都

莆山靈巖寺碑銘

釋波東流湧為花宮花宮之構成宅靈秀靈秀  
之啓其或神授則知融結之始已有待於金聖  
人也粵靈巖寺乃莆山之靈秀焉神授焉懿夫

嶽立大山堆下數峯面乙臂坤石嵌松瘦昔梁  
陳間邑儒滎陽鄭生家之生嚴乎一堂架以詩  
書既而秋一夕風月清朗俄有神人鶴髮麻衣  
丈餘其狀見于堂曰誠易茲爲佛宇善莫之大  
生拜而諾瞬而失旋以堂居僧像佛獻其居爲  
金仙院卽陳永定二年庚申也鶴髮麻衣西天  
之謂故號金仙  
山水推其奇鶴髮增其異緇錫日萃院落日峻  
隋開皇九年昇爲寺焉左漱寒泉右擁疊巘危  
樓豁壺公之翠上方視鱗海之波唐景雲二年

辛亥寺僧志彥入內背又講四分律睿宗嘉之  
錫號聰明彥因獲言所居寺之自復有僧無際  
持妙法蓮華經感石上湧白泉僧歿而泉變清  
焉遂膺勅額爲靈巖寺太和二年殿中彭城劉  
公軻幕提泉印聆寺之勝不卸而宿候吏不蔬  
而午掬泉而漱隨手以涸其石今坎于上方之  
上其僧復有玄悟玄準慧全省文靈敞無了悉  
間生祇園堅持密行或臨壇表德或降虎示真  
厥衆如雲厥施若市洎武宗皇帝乙丑之否邑

之東有敬善寺民井而居之乾有玉澗寺民畝  
而田之獨茲之奇豪人互以金輸爲幽宅之卜  
若有之衛竟不克遂敞公了公及句帽首條腰  
沉蹤處晦逮宣宗皇帝之復索之於石罅雲根  
歸之於蕪基燒址山靈之感行羶之慕投金執  
斲匪招匪勸不越閨而其宇鱗鱗其徒翼翼敞  
公咸通六年秋八月云滅靡風而大樹折庭靡  
觸而大殿傾瓦了公八年冬十月坐亡色身不  
壞今龜陽之號真身大師者也則知僧以行而

神其亦地以靈而感若乃軒軒月殿藹藹松門  
醍醐雨天瑠璃鏡地慧燭九枝而吐燄慈雲五  
色以垂陰推於甌越居之甲乙今僕射瑯琊王  
公牧民之外雅隆淨土論及靈勝以爲東山神  
泉之比神泉寺在府城之東山其泉亦自僧感而湧也繕經五千卷於  
茲華創藏而藏平焉卽天祐二年春二月也初  
侍御史濟南林公藻與其季水部員外郎蘊貞  
元中谷茲而業文歐陽四門捨泉山而詣焉四門

家晉江泉山在郡城之北其集有與王式書云蒲陽讀書卽茲寺也其後皆中殊

科御史省試珠還合浦賦有神授之名水部應

賢良方正科擅比干之譽策云臣遠祖比干因諫而死天不厭直更

生微歐陽垂四門之號與韓文公齊名得非山

水之靈秀乎元和才子章孝標邵楚萇朱可名

寄詩以題大中中穎川陳蔚江夏黃楷長沙歐

陽碣兼愚慕三賢之懿躅葺齋于東峯十年咸

通乾符之際豪貴塞龍門之路平人藝士十攻

九敗故穎川之以家寃也與二三子率不西邁

而愚奮然凡二十四年于舉場幸忝甲第東歸

之尋舊止蒼苔四疊嘉樹雙亞今東峯雙龍眼樹即往歲書齋

之庭訪舊僧雲扃十扣雪頂一存於是謹祝金

儀益誓丘禱以謝茲山之靈秀刻銘貞石兼補

前賢之未述其詞曰

山奇孕神地勝惟靈螢窻既夜鶴髮斯形一畝

請宮雙蓮建扃洞深夏寒林茂冬青松竹鏗樂

峯巒豁屏晶迷蟾窟茫眺鱗溟持經僧志湧石

泉冷四分律講萬乘君聽勅飛額降寺以靈名

不有地祥焉動天庭大士鴻生珠明桂馨良牧

聳聞華構藏經浩劫不泯匪茲曷丁敬祝巉巖  
勒石以銘

龜洋靈感禪院東塔和尚碑

三教之垂萬古也咸以師弟子授獨釋氏之師  
弟子削姓以名別爲父子之流葉東塔和尚葉  
真身大師其道偕極不可思議以父子言克盡  
弓裘之善和尚法號志忠俗姓陳世居仙遊祖  
諱璠父諱筇繼以好尚山水崇佛友僧生和尚  
自于乳抱鼻逆羶辛九歲詣真身大師爲童子

一見之兩如宿契年十五落髮初大師之卜龜  
洋也雲木之深藤蘿如織狼虎有穴樵採無逕  
俄值六眸之巨龜足躡四龜俯仰其首如作禮  
者三逡巡而失遂駐錫卓菴名其地曰龜洋焉  
龜洋之泊也孟不及村畬不及菑山產菜號苦  
蓋以之充卯而齋惟大師與和尚俱歲移月更  
名馳迹漏檀信尋而施漁獵投而事時謂之二  
菩薩僧其地或來人之稍乖嚴潔則立有蛇虎  
驚吼之恠及武宗皇帝乙丑之否稟之而條帽

黃先生集卷之五  
潛匿大師允檀信之迎隱於數家和尚棲於巖  
穴之內不離茲山相伍者麋鹿馴伏者虎狼既  
而靡耕菑杜施丐還取苦益之卯至今茲院之  
逢歉歲一卯之風不泯宣宗皇帝復寺之始議  
者以靈巖之奇勝非我菩薩僧不可以宏就由  
是都人環乞大師以居故和尚獨荐龜洋之址  
焉松堂揭而覺路喧天金磬敲而道花滿地誠  
以上昇道士不受錄成佛沙彌不具戒和尚且  
不之然旋將西遊受具足戒於襄州龍興寺大

中十二年東還由廬陵與草菴和尚值草菴曰  
來自何山曰六眸山曰六通乎曰慧非重瞳和  
尚蓋行高而言寡是日對答如流既及本山人  
地愈盛院落則不營而峻供捨則不化而來咸  
通三年靈巖力圓乃迎大師返于茲八年大師  
坐亡法身不壞南北歸敬闐然無時和尚以之  
煩十三年遂南五步里之山得峯之秀室而禪  
焉卽今南畬也廣明元年弟子智朗惠朗玄鑒  
藏輝景閑弘幹鴻超悉以植性祇園分光慧炬

以謂我大師承法馬祖親得心印則和尚焉今  
以宿曉而晦辭煩卽靜不可使六眸靈感之地  
留形示滅之異葉其葉而不之大乎於是迓乞  
歸于院將以弘張法輪式救迷津其如感通雖  
然現沒有數中和三年龍集壬寅三月十日示  
滅壽年六十有六僧夏二十有五後二旬之一  
日建宰堵波于東岡焉嗚乎和尚之道不粒而  
午不宇而禪與虎狼雜居所謂菩薩僧信矣其  
三月之朔語其衆曰至道之有顯晦師弟子不

欲雙立昔大師之去也留形爲之顯今吾之行  
矣速藏爲之晦故將儀貌若生而蓋棺晦朔不  
逾而啓土從付囑也其上足景閑弘幹以凡紀  
道名須資詞筆懇賁行實扣愚求文滔早訪蓮  
肩今悲松塔敢辭抽思用刻貞銘爲之銘曰  
六眸獻山二葉開蓮號及菩薩正真自然雲林  
匿迹狼虎叅禪仙花撲地智月懸天示滅之滅  
顯晦岐焉布金左岡建塔開阡實歸上界寧曰  
下泉松風栢雨空悲歲年

華嚴寺開山始祖碑銘

師法號行標俗姓方祖榮父安蒲之盛族師生  
于建中二年辛酉齟齬卽穎悟異於諸童九歲  
投玉澗寺監寺神皎出家將二年皎嘉其拔萃  
命之落髮師以梵行未至不敢預大僧數至貞  
元十七年方薙鬢髻翌日遽講所習涅槃經一  
寺歎服旣而辭其師北遊抵京薦福寺受戒品  
請章教大師法會章教奇之令首其衆凡十年  
士君子之造者無不聳慕尋爲功德使推入道

唐憲宗善之元和十一年東歸復于玉澗焉法  
雨隨車慈雲被物洎武皇帝除佛舍籍釋子於  
戶部師則中華陽衣縫掖晦迹樵客廬于西巖  
石室律身守道如居千衆及宣皇帝復寺刺史  
瑯琊王公迎以幡花舍於郡開元寺俾爲監領  
大中六年師以環足之煩擁旅之數乞歸故山  
先時玉澗之北巖泉石之奇也十而居之縣令  
中山甄宿與蒲之士庶爭沐醍醐共隆蘭若煙  
巒蔽虧朱碧掩映前俯平川後峙奔嶠地自人



勝名由道高刺史河東薛公仰其孤風復馳開  
元之僧衛以入郡日扣華嚴大義幾忘食寢洎  
解印與之偕至北巖題之爲華嚴院以徹祠部  
焉師咸通六年七月五日示滅壽八十有五僧  
夏六十有四後四十有五日建宰堵波于西岡  
十一年其徒從紹疏師行實于闕昇其院爲華  
嚴寺有徒三十人皆肅肅可觀不忝師門於戲  
師儀梵翫麟言詞雅直沖默而明敏慈恕而剛  
毅儒書皆通三皇五帝之道言未嘗及而人知

其博古也經論綜貫天堂地法之說舌未嘗舉  
而人皆務崇善也所至清風凜凜政所謂釋子  
之高傑者也弟子道光道圓令詢悉器傳師道  
愚冠扣師關壯以隨計乾寧二年忝登甲科東  
還荐造金地歲周二紀膠掌而拜影堂腹藁而  
銘遺美不可使桑門大士泯而無述焉故銘曰  
智月不缺乘虛照物道花不衰吐艷無時洞徹  
照灼傑然吾師稟薦福戒分章教枝厥宗得雋  
內庭擢之銜香徹印雲間資期數有汗隆道無

黃先生集卷之五  
磷緇德風徒襲法舸寧維山幽跡高身沒名垂  
松塔雖故竹毫可追稽首影堂敬刻斯碑

福州雪峯山故真覺大師碑銘

大師法號義存長慶二年壬寅生於泉州南安  
縣曾氏自王父而下皆友僧親佛清淨謹志大  
師生而鼻逆薰血乳抱中或聞鐘磬或見僧佛  
其容必動以是別鍾愛於膝下九歲請出家叶  
而未卽十二從家君遊莆田玉澗寺寺有律僧  
慶玄持行高潔遽拜之曰我師也遂留爲童子

焉十七落髮淳朴貞古了與流輩異暨武宗皇  
帝乙丑之否乃束髮於儒冠菜中而蓬跡來府  
之芙蓉山弘照大師見奇之故止其所至宣宗  
皇帝之復其道也淫而不緇其身也衰然而出  
北遊吳楚梁宋燕秦受具足戒於幽州寶刹寺  
訖巡名山扣諸禪宗突兀飄颻雲翔鳥逝爰及  
武陵一而德山止於珍重而出其徒數百咸莫  
之測德山曰斯無偕也吾得之矣咸通六年師  
歸于芙蓉之故山其年圓寂大師亦自瀉山擁

徒至坐于怡山王真君上昇之地其徒熟熟師已嗣  
山德纍纍而欵關師拒而久之則有行實者始以  
師同而議曰師之道巍巍乎法門圍遶之所不  
可造次其地宜若鷲嶺猴江之爲卜府之西二  
百里有山焉環控四邑峭拔萬仞嵒崿以支圓  
碧培塿以覘羣青惟石古松棲蟄龜鶴靈湫邃  
壑隱見龍雷山之半頂之上則先冬而雪盛夏  
而寒其樹皆別垂藤蘿芊茸而以爲之衣交錯  
而不呈其形奇姿異景不可殫狀雖霍童武夷

無以加之實閩越之神秀而古仙之未俟  
有待於我師也祈以偕行去聲秋七月穿雲躡巖  
陟險昇幽將及之師曰真吾居也其夕山之神  
果效靈翌日巖谷爽朗煙霞飛動雲菴旣立月  
構旋隆繇是柅法輪於無爲樹空門於有地行  
實乃請名其山曰雪峯以其冬雪夏寒取鷲嶺  
猴江之義斯則庚寅逮于乙未師以山而道侔  
山以師而名出天下之釋子不計華夏趨之如  
赴召乾符中觀察使京兆韋公中和中司空穎

川陳公每渴醍醐而不克就飲交使馳懇師爲  
之入府從人願也其時內官有復命于京語其  
道其儕之拔俗悟空者請蛻浮華而來荆僖宗  
皇帝聞之翰林學士訪於閩人陳延郊得其實  
奏於是聖錫真覺大師之號仍以紫袈裟俾延  
郊授焉大師授之如不授衣之如不衣居累夏  
辛亥歲朔遽然杖屨其徒啓而不答雲以隨之  
東浮于丹丘四明明年故府侍中之有無諸句  
尅句洗兵於法雨致敬於禪林馥師之道常東

聖頂手後二年自吳還閩大加禮義今閩王誓  
衆養民之外雅隆其道凡齋僧構刹以之龜焉  
爲之增宇設像鑄鐘以嚴其山優施以克其衆  
時則迎而館之于府之東西甲第每將儼油幢  
聆法輪未嘗不移時餘乎一紀勤勤懇懇熊羆  
之士因之投跡檀鄘漁獵之逸其或弭心鱗羽  
戊辰年春三月示疾吾王走鑿鑿至粒藥以授  
師曰吾非疾也不可罔子之工卒不之餌其後  
札偈以遺法子函翰以別玉庭夏五月二日鳥

獸悲鳴雲木慘悴其夜十有八刻時滅度俗壽八十有七僧臘五十有九以其月十五日塔其藏焉其塔也其徒僉云以山之奇堂之峻法堂也大師之生也王去聲是其歿也不宜捨諸故坎其中焉若干尺之高若干尺之周皆彫珉石錯火壤磷磷然業業然四隅則環宇以麻玲瓏窳窳雲霞時入風雨罔侵其日奔閩之僧尼士庶僅五千人閩王涕之子降左金吾衛將軍檢校刑部尚書延稟始陳祭是設齋焉大矣哉大師之

見世于是罔量其僧耶自始及茲凡四十年東西南北之夏往秋適者不可勝紀而常不滅一千五百徒之環足其趨也馳而愈離辯而愈惑常曰三世諸佛十二分教到此乃徒勞耳其庶幾者若干人其一號師備擁徒于玄沙今安國也其二號可休擁徒于越州洞巖其三號智孚擁徒于信州鵝湖其四號慧稜擁徒于泉州招慶其五號神晏今府之鼓山也分燈之道皆膺聖獎錫紫袈裟而玄沙級宗一大師招慶玄晤大師

鼓山定慧大師之命焉其曹早曰法雖無說名  
以文垂自少林之逮曹溪無不刻碑而紀頌我  
師其默乎一旦忽其曹句首曰從智如堵而扣  
愚求文滔老且病刊勒之加多已辭避欽師之  
道不覺聳然偉夫恭聞釋波之東注也流其象  
則不流其旨流其旨則不象其形厥初大迦葉  
之垂二十八葉至于達磨達磨六葉止于曹溪  
分宗南北德山則南宗五葉大師嗣句其今六  
葉焉雪峯之分玄沙洞巖鵝湖招慶鼓山其道

皆離貝葉以祇其七非滔之能言也但美數八  
歲蕤其葉衆多殷勤之請遂爲之銘而應其求  
其詞曰

曹溪分派誰繼南宗一言冠絕六葉推雄無物  
之物非空之空不瑩而明不增而隆縮靡秋毫  
舒靡鴻濛不有靈鏡曷揚真風懿彼閩越巍乎  
一峯洞壑斯異雪霜罕同天之有待師也云鍾  
名將道協跡與仙崇奔走厥徒百千其叢庶幾  
幾人莫不玄通分燈照耀樹本玲瓏聖君寵疊

賢王敬重不生不滅曷始曷終刻貞石於斯文  
旌厥德于梵宮

唐黃先生文集卷之六

唐監察御史閩黃滔著

墓誌銘

司直陳公墓誌銘

姬孔之教與日月以懸天顏閔之馨作芝蘭而  
出地可不誅清塵於桂苑揭貞石於松阡敘白  
楊之別生悲風示黃壤之下藏嘉氣者哉漢太  
丘長二十三世孫南安縣尉諱真生處士堯堯  
生大理評事齊忠信篤誠不類今世嘗有白雀

巢其庭宇佳蓮產其池塘識者謂其後必大有子九人皆力儒學公其長也諱嶠字延封齧亂好學弱冠能文與高陽許龜圖江夏黃彥修居蒲之北巖精舍五年而二子西去復居北平山兩地穴管寧之榻十霜索隨氏之珠然後應詔諸侯求試宗伯而以咸通乾符之際龍門有萬仞之險鶯谷無孤飛之羽才名則溫岐韓銖羅隱皆退黜不已故公自丁丑之及丙申高價馳而逸步躋既而大盜移國德公文行之深者安

州鄭郎中誠孫拾遺泰嘆而勉之久乃持輦下之屈名適蜀中之貢府致鄉士倒屣場席開路清風既爾竊為權官沾諸將求識而薦之公時已出經試比言之者缺一字策帑而亡是舉光啓二年收開三年榮登故相榮陽鄭公禮部上第大哉公為人謹信居家純孝事繼親彌善廬先君墓泣血有聞其所為文扣孟軻楊雄戶牖凡三百篇有表奏牘頗為前輩推工且大唐之設網士得之於是者歲幾人焉矧復有避宦者之



節若走衝虛之車焉滎陽公自以得人其春首  
門人脫麻攝京兆府叅軍司空太原公帥閩解  
榻以缺一字辟之爲大從事受大理評事兼監察  
御史今府相繼擁于節旄益賢其參畫奏大理  
司直兼殿中方期輟從藩屏入踐諫垣不幸寢  
疾浹辰不起矣享齡七十有五光化二年十月  
三日嗚呼將來失其龜鏡斲者喪其般倅雖登  
大年終恨朝露三年庚申正月十七日丙午葬  
于泉州莆田縣崇教里北平故山禮也公兩娶

魯國林夫人滎陽潘夫人其子三人仲曰說買  
石太湖刊文愚與公同邑閩越江山莆陽爲靈  
秀之最貞元中林端公藻冠東南之科第十年  
而許員外稷繼翔其後詞人疊疊若陳厚慶陳  
泛陳黯林顥許溫林速許龜圖黃彥修許超林  
郁俱以夢筆之詞籟金之學半生隨計沒齒銜  
冤曠乎百年而公追二賢之後七年而徐正字  
寅捷八年而愚缺一字莫不江山之數耶倚歟昔  
之負高才不以位而碑者襄陽惟孟先生焉今

也累懿德不隆位而碑者以陳夫子始愚沾巾  
宿草無媿抽毫其辭曰

江山之秀鐘乎人純孝高節并其身掬茲二美  
摛爲雄文以之登桂科以之列蓮賓斯爲君子  
誰曰未仁烏乎九原宜樹貞珉

祭文

祭陳侍御

嶠

維光化三年歲次庚申正月庚寅朔十五日甲  
辰將仕郎守國子四門博士黃滔謹以清酌之

奠敬祭于侍御陳君延封之靈伏以靈闕之江  
山甫稱秀絕首武德之科級自貞元之英哲其  
後繼生碩儒疊疊鴻都交懷荆璞互握隋珠皆  
指期於拾芥終慟哭於彎弧洎宣皇之後年則  
夫子之斯出持曾參之孝行袖孟軻之文帙薦  
賦諸侯上書聖日射宮而勁挺弦矢藝圃而歲  
蕤華實難亨者吾道難偶者至公管仲三奔非  
戰之過孫弘十上蓋時未通七千里而辛勤上  
國二十年而惆悵東風人皆一一以興憤我獨

黃先生集卷之六  
孜孜而養蒙既而鳳闕飛塵龜城挂榜儀曹方  
急於中與權宦輒窺其上賞殊不知楊吟誦於  
犬子景薦延乎商鞅古爲不然吾肯斯倣誰不  
奇夫子之節誰不高夫子之名冰霜却污松柏  
居貞渭水之釣有守武城之逕寧行逮夫岷峨  
歲改岐雍煙清天子復含元謁見有司新都省  
權衡巍巍令問赫赫嘉聲遂從寰海迴翥蓬瀛  
振輝光於甲乙開道路於孤平望高而先脫麻  
衣家遠而須榮鄉土十二人林君茂躅一百年

莆邑大數君侯設醴以前席里巷拜塵而如堵  
雷車轘轘鶴駕翩翩初命就門見東周之三語  
前程不日俟西漢之七遷旋以孔罇引滿徐榻  
解懸白璧黃金而疊矣玳簪珠履以加焉列藩  
所得者賢才古人所重者知己既將推珍於席  
上豈獨矜詞於雪裏莊周說劍則韓魏呈鐔郭  
隗昇臺則樂鄒覲止繡衣矐日驄馬嘶煙飛詔  
而賓階次第假途而棘寺盤旋莫不漢帷駐策  
薛石畱牋從容渥澤寵異淹延胡言薤露忽敗

椿年嗚呼石火風燭驚波逝川聖賢之不免矣  
古今之共痛焉滔江鄉則中外親姻帝里則參  
差硯席干名而後乎一紀論友而仰乎三益蟬  
槐結念幾同京洛之愁鸞柳看時各署神仙之  
籍別來輦下歸自甌中塵忝而郅詵桂綠因依  
而王儉蓮紅斷金益固投漆攸同見行藏於柱  
史論倚伏於塞翁實期以始者文場之懿德以  
邇來使府之清風伏蒲北省起草南宮更雪當  
時之寃滯少爲吾黨之隆崇是何天之喪道之

窮恩恩大夜默默玄穹滔復曉夕以思江山之

事林君則以合浦垂名夫子以申秦得意高步

斯振宏規靡異前輩曠世後來遂志俱蟠使下

之栢俱擅乙中之二林端公貞元七年首閩越

名後十年蒲邑許員外榮登自此文學之士繼踵而悉不偶時曠百年始鍾於延封其文以申秦續篇擅名後六七年除正字及第兼滔塵忝林端公曰延封榜皆第十二人皆開路於後人皆終使府大判官判官皆推是言之豈偶然耳

賢哲相望今昔一致嗚呼延封昨日而冰壺仙

霧今辰而丹旆芻靈雖死生之理能一終痛傷

黃先生集卷之六  
之懇固寧况以平生樹德幽宅刊銘無慙郭泰  
之賢蔑毫曷措爰枉趙歧之寄涕淚交零水咽  
雲愁風悲日暮精靈一閉於泉壤歲月空蒼於  
壠樹椒壺略備蘭俎聊具申永訣於斯言庶冥  
感其誠素嗚呼哀哉

祭先外舅

伏以彼蒼者穹禍淫福善噫何斯言之或謬歟  
錢鏗壽而顏淵天盜跖牖而嵇康刑屈原寃而  
文考溺冉惡疾而左喪明胡其然哉胡其然哉

伏惟明靈柳蔥松峭山嶷鶴孤落落君子行行  
魯儒始者辭鷗西邁希鵬北徂高高蟾桂赫赫  
鴻都和贄之寧三泣宋盧之俟一呼而以氣直  
志大數奇道汗大中季之計車奔走咸通際之  
名路崎嶇於是涕唾聲華毫釐簪笏枕中罷竟  
於名位壺裏別窺於日月東尋玉籙則龍虎差  
我南訪金沙則羅浮突岨北固風清西陵月明  
蘭舟泊岸金磬飛聲塵埃謝傳之叔姪夢寐茆  
家之弟兄古觀秋住靈蹤日行松下之齋宮肅

蕭雲山之醮火熒熒鑪燃北癸鼎化西夷羽人

傾蓋府帥投誠說浙體范居陶象端適衛蓋婚

嫁之須了匪貨財之所繫愈高雲鶴之逍遙益

笑匏瓜之繫滯何武江都蕭墻禍儲羊腸莫守

蝸角旋孤說淮蕭條陳蔡之圍聖賢大困惆悵

崑崙之火玉石俄俱綿邈吳山蒼茫閩海遽聲

沉而響絕荐時移而歲改絡秀愁積孟光泣倍

山頭之鶴駕無覩水底之鯉書空待宅相征輪

梁園洛濱見徐甲之移主知伯陽之蛻身海山

失翠煙樹亡春沼竊惟早歲忝拜清塵蒙以拾

青相器投漆相親鑒義之必晉朝名士識陳平

為漢代英臣爰將淑女俾結嘉姻十載不攀於

桃李兩誠空貫於松筠愚以感明靈之殊義戴

明靈之至仁金重季布枝輕却詵逡巡東越拖

擲西秦實期歸釣巖灘終棲鄭谷戶外山碧樽

中酒綠將仰止於樂參差於衛玉豈意寂

寥音信髣髴幽明聖人之齊始卒君子之一枯

榮天上之鵲橋宜度人間之鴛被須成開簾鳥

黃先生集卷之六  
轉迴轡蝟鳴東牀則黯黯愁色南渭則哀哀哭  
聲嗚呼哀哉平生氣槩昔日忠貞龜齡曷駟  
隳斯驚在物之理豈人之情愚輒疑道家有形  
全氣全兵解木解考斯事矣或其義也不然者  
胡埋南祖之蛇罔念北翁之馬嗚呼哀哉列塚  
開吁重泉九原古之所制今也斯存伏惟明靈  
魏夫人遺蓮鋒而所喻葛仙翁墜竹枝以爲論  
固以神遊蓬島洞入桃源然則不樹松柏罔貽  
子孫是用葬喬山之冠劔招湘浦之精魂滕公

啓室宋玉申言曰楚山青今淮波綠劉雞飛今  
隨鷁覆遺蹤脫屣辭彼俗楊柳霜多不堪矚螺  
江淺兮甌山陰繼昇天兮徐董任風爲輪兮雨  
爲轡東歸來兮北追尋陳桂席兮奠椒漿樹馬  
鬣兮開壽堂千秋萬歲兮舊江鄉魂歸來兮山  
之陽詞咽淚迸猿悲鳥傷東波送恨西日沉光  
雪耀霜明而莫覩芝焚蘭蕪以空芳孀妻捧奠  
出女尸喪嗣男而杳杳江嶺鄙子而明明肺腸  
劔以求心而克許樂以悲告而寧忘願明靈之

冥感鑒蘋藻於壺觴嗚呼哀哉

祭崔補闕 道融

故右補闕博陵崔府君之靈惟靈大唐有進士科無巖穴詔故鵠版之降不易其人元和之起也則有陽諫議城凜凜清風其不起也則盧諫議全昭昭高道一以權豪之忌空福道民一以堯舜之世但樂箕穎其後陸君洿以忠勳應召惠君寔以忠諫赴徵未委起草伏蒲何如人也洎博陵崔君之生也迴稟高奇兼之文學近則

繼李飛之蛻隨貢遠則同毛義之志奉親東浮謝公舊州式避戈戟遁於仙巖濬谷克業經綸而以美酒肉羶澤馨川媚五辟三顧懸榻開樽不辭小國之權益切高堂之養旣而大君之思夢說四輔之急薦雄繫三詔而就門參七人而列職仲舒謁帝必演春秋呂望投竿定爲師傅奈何龍蛇起陸烏兔無光莫扶劉氏之宗祧空泣袁安之涕泗甌中越絕養素守蒙賢王之結嘉姻時議之期良輔豈意皇天不祐白日無憑



黃先生集卷之六  
消渴之函茂陵少微之入瑤桂芝焚蘭蕪梁壤  
山頽雖人生之有定期實土德之爲不幸嗚呼  
閩中二月烟光秀絕脂轄赴闕鯤鳳嘈噴其猶  
南浦魂斷北梁涕咽而況昨日軒車今朝塗芻  
唱薤露以出門飛粉旂而戒途五離擇日九泉  
卜居其在樵蘇其在博沽至於路行尚皆悲吁  
矧其嶽嶽之曰男子鏘鏘之號魯儒識通龜策  
握耀蛇珠數百篇有唐之詩數千字中興之書  
國風騷雅王佐謀訐沉光之猶衝斗垂翼之未

搏扶賫志歿地其痛何如雲物爲之無色剛忍  
爲之不愉滔飲風永嘉傾蓋無諸多君於士元  
廊廟待我以叔度陂湖交言旣異投分斯殊方  
俟彈冠仰修程於霄漢誰云執紼悲落景於桑  
榆豈鬼神之害良善而吉凶之昧賢愚顏回先  
死盜跖後殂世之災眚生之毒痛愴恨風燭淒  
涼隙駒肴匪豐俎酒匪馨壺歎松蒿而永往託  
蘋藻以聊舒明靈有感鑒而歆歟已乎已乎噫

噫

祭陳先輩鼎

維光化四年歲次辛酉正月二十七日祭于陳  
君之靈閩山秀氣魯國清塵天之授受鍾我仁  
人卓矣生世學而立身衛玠則旁輝其舅曾參  
則大孝於親始者隨計歸越上書入秦擅價而  
疾門傾動呈功而鳳藻精新咸通之年九霄也  
鷄路乾符之際萬仞也龍津旣而甌嶺經兵蜀  
川迎帝匪無隨駕之懇實切問安之計肩負焦  
飯志銷丹桂雖深藏豹之誠難遏化鯤之勢都

堂昔日困一千輩之交鋒大國中興作第二人  
之登第杏園醉後華表歸時往歲井邑茲辰羽  
儀旋屬姑蘇積疊勾踐興師於是板輿避地草  
檄從知百越之江光洶湧四明之山翠參差長  
鯨旣剔逸足難羈東別朱門南還故里一朝而  
奄至泣血三載而茂聞見齒仲由此後千鍾之  
祿悠哉毛義終身一檄之榮已矣修程不顧盛  
德逾馨田園草綠戶牖山青與夔龍而抗跡追  
園綺而忘形且期齊鶴算壽陟龜齡是何修短

之期莫測吉凶之闕難局明神罔祐大禍斯丁  
士林慘怛詞苑伶俜洎始自童年至于壯歲江  
鄉為竹馬之友京輦作谷鷺之會三朝被刑棲  
遲泣荆璞之艱十上遭時次第到瑤蟾之內誰  
言倏忽遽嘆存亡痛人琴之俱絕緬膠漆以空  
傷嗚呼用新平生德行曩昔文章近則孟浩然  
雖人間不仕遠則卜子夏乃地下為郎誠以高  
科而貞退固從陰騭以舒張遊水東流跋烏西  
匿昨辰而椒桂獻酬今日而藻蘋滴瀝且彭祖  
之延永壽亦至銷磨而巨卿之哭故人得無憤  
惻况乎東西多故南北程遙不得親隨薤露送  
別松塋既闕殷勤而執紼空將嗚呼以沾纓謹  
以依稀蔬果一二精誠願冥符於盥饗申永訣  
於幽明

祭林先輩 用謙

維光化三年歲次庚申十一月日敬祭于林君  
執光之靈惟靈夫渥洼之足以千里之為程已  
馳之而俄沮嶰谷之音以六律之為府既叅之

而忽泯夫不永其終始何痛如之嗚呼林君得  
以言矣君負相如之詞賦慕郗氏之科名一紀  
秦城千門襪刺雖衆口大馨其鳳藻人罕如焉  
而三春累困於鸞喬數何奇也然則女貞而十  
年必字藥靈而九轉須成果契至公克昇上第  
旣已東堂得意南國言旋龍珠則動彩於握中  
鴈序則增輝於天際將冀盛清風於吾道豈期  
歎逝水於人生屈原之難問者天蔡澤之不知  
者命螺江煙景方翻下今之羽毛駒隙光陰俄  
啓曾參之手足誠壽夭靡移於夙契且鬼神何  
害於善人禍福吉凶悠揚曖昧淒涼物理慘怛  
人情今則壽域斯開貞魂永蟄壠頭水咽山上  
雲愁鄧攸之繼世無兒語畱身後崔曙之遺孤  
有女詩在生前雖衰盛之同休亦存亡之至痛  
滔京關進退硯席參差幸忝先鳴彌欣繼捷未  
賀桂枝之入手忽從薤露以傷心修短有茲吁  
嗟何極靈輻戒路丹旄飈風遠寓丹誠聊陳薄  
奠願垂冥感鑒歆於斯嗚呼哀哉

祭右省李常侍 河

惟靈金石呈姿陂湖稟量伊彼昭代生乎德門  
膺河清嶽峻之期擅賈虎荀龍之號時稱最怒  
家謂無雙月中則桂樹連枝日下則鴛行接翼  
故得隣家醜婦競嚙西子之眉洛下諸生皆掩  
謝公之鼻爲大廷之領袖定千古之風流旣而  
魏闕飛塵蜀都迎駕雖則急賢于行在而志作  
賦於閒居畱連雲水之煙波容與松江之歲月  
其奈珠以川媚蘭於澤馨從吳苑之琴樽疊堯

天之雨露金臺蒲省驄馬螭頭誠幾三顧以就  
門猶作八元而在野其後七昇赴命二妙對敷  
天駟呈材蛟龍得水入鼇山而侍從登鳳閣以  
優游名由實生位以德舉天子乃擢王褒爲諫  
議昇孝若於貂璫前彰潤色之功後養燮調之  
業旋以攬捨未落歧雍多端忘越嶺之崎嶇慕  
荊州而倚托東閣之畱連斯重北轅之行邁方  
營誰料彼穹者天俄奪之魄漳濱一鬼驟苦劉  
禎殷氏兩楹遽鍾夫子山頽梁壞壁碎芝焚雖

人世之死生實七林之摧沮今以湖湘梗澀伊  
洛迢遙北却之路連天松楸莫附南巷之號至  
血丘壠權儀煙雲慘澹於原頭猿鳥悲涼於林  
際滔曩從上國獲戴殊私近慶外藩薦承厚顧  
每佇十旬之入拜寧期二豎以來攻彭殤雖謂  
其同休幽顯其如乎永隔靈輻戒路丹旒飈風  
昨辰而椒桂獻酬今日而蘋蘩滴瀝人生到此  
天道何言雙淚空流九泉無曙東波嗚咽西日  
蒼茫輒寓茲誠謹陳薄奠敢祈冥感髣髴歆斯

祭司勳孫郎中

惟靈趙璧呈姿隋珠稟價爲乎國器生之德門  
劉家則三嘏揚芳馬氏則五常擅美故得數枝  
郟桂交茂鷓原一本田荆分輝雞樹理窟則曲  
臺得雋寶人則華省垂名繇是迴拔蘭宮騰光  
水鏡臺推二妙日俟七昇不幸岐雍多艱干戈  
未偃補傾乏石救濁非膠爰攀鴈序於五湖因  
轉驥程於百越誰料皇天不祐彌繭斯縈遽折  
椿齡俄隨薤露山頽梁壞芝蕤蘭焚雖脩短之

有定期實簪紱之爲至痛今則江湖梗澀京洛  
迢遙權卜靈崗寓安壽域川上之東波嗚咽雲  
間之西日慘悽大夢莫迴下泉長暮滔早於輦  
轂歷踐軒墻旋振羽於丘門獲陪塵於阮巷顏  
回短命旣恨當年溫氏冥裝復從今日人生若  
此天道何言涕淚空流幽明驟隔嗚呼哀哉輻  
車明發丹旒晨飛輒憑蘋藻以寓誠用薦塗芻  
於永訣願垂冥感髣髴鑒歆嗚呼哀哉

祭宋員外

故軍倅觀察推官檢校主客員外郎廣平宋君  
希邈之靈惟靈物有盛則有衰人有生則有死  
古今不易之數毫髮無差之理然則厥壽苟百  
壽終則滅厥身苟修身歿名留是以顏子夭而  
其言不朽原壤老而於道何求吁嗟希邈藹然  
清休蘭杜敗而終馥松柏折而終秋德木千尋  
人材八尺負雲鶴於風裁濺陂湖於霄臆旣而  
臺築黃金禮先白璧爲席上之至珍運幕中之  
婉畫洛水波清泉山翠橫優游五府輝映雙旌

兩地之隆崇物望一方之煦妯人情繇是入曳  
珠履出居武城尊俎克彰於令譽絃歌迴振於  
嘉聲才業大聞君恩薦至爰從棘寺以寵陟旋  
慶蘭宮之澤被丹鳳飛詔銀魚受賜雖棠陰蓋  
地能資樹德以行春而醴酒疊觴終以持盈而  
戒意九仙樹碧八座塘深駐清源則一府延頸  
赴無諸則一郡沾襟嗚呼希邈持何道致人如  
斯之欽豈非秉仁義忠孝以行已無是非毀譽  
以萌心者哉奈何晉公二豎漳濱一鬼惡去藥

石之內樂入膏肓之裏冉耕惡疾以相攻長卿  
消渴而不止艾煙百冗藜杖二年禍被三彭之  
所迫靈非九轉以寧痊嗚呼哀哉石火風燭驚  
波逝水誠修短之無改矣奈痛傷之有等焉芝  
焚桂藝璧碎珠捐至於路行孰不涕漣愚一揖  
清塵偏容瑣質初憐淡以如水後乃投而若漆  
十年之寒暑無變三益之金蘭愈密洎夫秦城  
駐跡儉府叨招竊惟上榻幸忝同寮南貳隼旗  
雖寄懷而稠疊北依龍節終積戀以迢遙沙岸



迎歡津樓送別且言不日之後會誰料終天之  
永訣人生夢幻夫復何言世路存亡難勝痛咽  
嗚呼哀哉昨日而牋函寓意今朝而蘋藻興詞  
駒隙之光陰如此龜臺之學習何斯幽明驟隔  
音信無期加以道路修阻弓旌繫維慟哭寢門  
而莫逮叫呼穹碧以奚爲聊馳一奠之椒桂用  
敘千秋之別離噫噫噫戲已而已而

祭錢塘秦國太夫人

維天復二年歲次壬戌敬祭于故秦國太夫人

之靈夫生帝王則若文母方鍾至聖生人臣則  
若陶母方降大賢信夫韜昂宿之耀於曾襟掬  
嵩山之氣爲懷抱豈容易哉伏惟明靈天資婦  
道神授母儀金石不足喻其貞明芝蘭不足表  
其芬馥訓逾孟織智邁謝圍顏氏子則提育聖  
人曹大家則師資諸女旣作閨門之上瑞乃生  
英傑於皇家立曠代之鴻勳擁兩藩之龍節食  
則萬錢調膳祿則三世及親見綵衣則衣錦之  
姿見冰鯉則和羹之味騰輝女史興詠國風推

黃先生集卷之六  
於古今實無倫比乃由懿德致此大榮嗚呼靈  
藥難求流光易謝本冀霜松而永壽忽驚風燭  
以斯零竟成舉世之悲傷空切至誠之號慕泊  
幸攀令嗣獲忝親隣論交既契於金蘭抹泣乃  
同於親屬輒陳薄奠用表悲誠敢冀明靈依俦  
歆鑒

祭南海南平王

代閩王

故南平王之靈惟靈五羊奧區番禺巨壤漢爲  
列郡唐作雄藩摠百蠻五嶺之殷有出將入相  
之盛是故地啓嘉數天生大賢濬六韜三略之  
才謀韜五袴二天之政術俾其於家受詔衣錦  
馮牙控二十四州之繁難當二十八齒之美茂  
光揚千古冠絕一時鍾其明靈其昭昭矣至若  
恢張霸業揚簸清波臺陟九層靡慚郭隗劔提  
三尺授自呂虔爰持副貳之雄姿遂領節旄之  
重寄繇是澤施甘露令肅秋霜掀文房武庫以  
連雲騰逸氣英風而偃草上榻則阮瑀下賢則  
左車從善則軾間宣威則斷案故得越伏波之

銅柱獻欵而來感鄂公之鐵鞭呈祥以見火山  
改色珠浦生光無煩處默之酌泉大鄙趙陀之  
累土然後鳴鐘出入調鼎昇聞致交趾之封疆  
歸石門之教化九遷渥澤克居浴鳳之池雙立  
節旄遠過跼鳶之水雖士鮪列第兄三地山簡  
兼荆湘四州語未同年事推曠世嗚呼是何才  
德之若彼功業之如此而彼穹者天不壽其齒  
畢雲龍之契會與龜鶴而等倫矧天子方欲使  
降皇華恩宣金冊表裏東周之盛旌崇南越之

隆胡二豎之亟攻竟三醫之莫救泰山頽壞俄  
興孔氏之歌漢水淒涼遽罷羊公之市實國家  
之不幸實藩鎮之不幸其早塵興國旋忝睦隣  
雖瓊樹之未親若銅盤之已接方定金蘭之至  
分豈期幽顯之驟殊况以幸結良姻累交專介  
幕下崔員外昨馳禮幣嘗詣門墻爰蒙執手之  
懽弘敘親仁之旨今則遽悲存歿益歎彭殤故  
將荐舉征塵躬申薄奠九泉注望於歎逝以難  
勝五月指期表同盟之必至嗚呼哀哉曩馳羔

唐黃先生文集卷之六  
鴈今遣蘋蘩伊人事之有茲顧痛傷而何極然  
則荀龍賈虎大馮小馮雖嗟松壠之長歸終慶  
荆枝而繼茂永言歡好寧怠初終幸明靈之一  
臨鑒此丹赤嗚呼哀哉

唐黃先生文集卷之六

唐黃先生文集卷之七

唐監察御史閩黃滔著

書

與王雄書

蒙示盛文拜納之日焉可無言滔不業文誠可  
儷偶其辭以贄方寸旣再而思夫儷偶之辭文  
家之戲也焉可賚其戲於作者乎是若揚優喙  
干諫舌啼妾態叅婦德得不爲罪人乎是乃掃  
除聲律直寫一二強名曰書幸垂聽覽頃越之

亭工遊蜀之錦肆錦工以之示肆人皆哂越工  
曰誠紅雪之與梭霞異諸然其經緯之如此文  
章之若彼咸言其極滔今獲閣下之文雖莫我  
知亦庶幾於越工之言蜀錦至如典謨之比寧  
敢輒言若復韓校書兩寓沈先輩永崇高中丞  
安邑劉補闕已上十篇書指陳時病俗弊叙述  
飭躬處已講論文學興廢指切知已可否雖常  
人俗士聞見之亦宜感動况吾曹乎則知綿十  
舉而未第者抑有由也夫以唐德之盛而文道

之衰嘗聆作者論近日場中或尚辭而鮮質多  
閣下能揭元次山韓退之之風故天所以否其  
道窒其數使若作騷演易皆出於窮愁也復何  
疑焉今之人皆謂番禺駢寶貨遊者或務所獲  
滔之來也得閣下之文爲至寶奇貨克所獲豈  
不厚於它人哉願閣下脂轄躍轡薦計貢闈高  
取甲乙然後使人人知斯之寶貨異於是也元  
次山韓退之之風復行於今日也無令鄭濬孫  
泰李瑞閔廷言陳嶠數公寂寞而已幸惟志之

不宜酒再拜

答陳礪隱論詩書

隔違之久每思陸凱之風雅馨香故人秦樹吳江梅花一枝為之寓酒無陸君之風雅有故人之馨香越山台嶽去年輒以詩八首為之贊昔陸氏茂范君之報今酒切希畋之瓊瑤不知何以勝據焉况四始六義之莫備匪萌是望伏蒙希畋錫以長牋飾之過詞不勝其驚悸而後踴躍也敢一二陳之酒始者匠故交之為詩希咸

通季初貢於小宗伯試禹拜昌言賦翌日罷特

持斯賦於先達之門忽叨見錢之目俗云以詩為未錢而

市物以賦為持錢而市物是時張喬許彬林希劉皆咸有詩

名而退飛不已酒既竊其目尤疹二三子落空

拳之所不敢俟終日遂更以賦數年以賓榻之

無才畫勝景之多餘暇不能忘情於舊輒薦披

榛焉于以寓誠敢期希畋之是知乎錫以長牋

飾之過辭初捧之而驚悸旋諷之而踴躍踴躍

之謂如見古賢焉何也希畋示以先立行次立

言言行相扶言爲心師志之所之以爲詩斯乃  
典謨訓誥也且詩本於國風王澤將以刺上化  
下苟不如是曷詩人乎今以世言之者謂誰是  
如見古賢焉况其籠絡乎天地日月出沒其希  
夷恍惚着物象謂之文動物情謂之聲文不正  
則聲不應何以謂之不正不應天地籠萬物物  
物各有其狀各有其態指言之不當則不應繇  
是聖人刪詩取之合於韶武故能動天地感鬼  
神其次亦猶琴之舞鶴躍魚歌之遏雲落塵蓋

聲之志也琴之與歌苟爾况惟詩乎且降自晉  
宋梁陳之來詩人不可勝紀莫不盛多猗頓之  
富貴疊隋侯之珍不知百卷之中數篇之內聲  
文之應者幾人乎大唐前有李杜後有元白信  
若滄溟無際華嶽干天然自李飛數賢多以粉  
黛爲樂天之罪殊不謂三百五篇多乎女子蓋  
在所指說如何耳至如長恨歌云遂令天下父  
母心不重生男重生女此刺以男女不常陰陽  
失倫其意險而奇其文平而易所謂言之者無

黃先生集卷之七  
罪聞之者足以自戒哉逮賈浪仙之起諸賢搜  
九仞之泉唯掬片冰傾五音之府只求孤竹雖  
爲患多之所少柰何孤峰絕鳥前古之未有咸  
通乾符之際斯道隳明鄭衛之聲鼎沸號之曰  
今體才調歌詩援雅音而聽者懵語正道而對  
者睡噫王道興衰幸蜀移洛兆於斯矣詩之義  
大矣哉若滔也誠未足與言而已矣自向叨希  
畋珠丘金穴口諷心降之言其復家傳與言身  
周雄文者乎乃惶惕銘戴之無窮伏惟察而憐  
之不宣滔再拜

與羅隱郎中書

故表丈遺文盛序古人之重存歿爰捧諾金感  
涕之誠實刻肌骨然以郎中十五兄相逢京輦  
得志金蘭雖備熟於行文恐未周於平昔而滔  
以內外之戚始終所詳敢以少才爲之前序誠  
以麟經下筆諸生而不合措辭而史馬抽毫漢  
代而還陳別錄伏惟慈造必踐前言西望禱祈  
可以鑒料



黃先生集卷之十  
五十一  
啓

南海韋尚書

滔伏念高爲碧落詎側管以能窺深作滄溟固  
持蠡而莫測焉可愛賚瑣智直杖小才叙昴宿  
之鍾蕭述尼山之降孔旣將越禮誠可加刑然  
則有曠代之遭逢獲千年之際會設若旁肩辯  
囿內遏言泉不惟上負於良時抑亦下辜於卑  
志是致齋身擗管沐髮裁辭伏惟尚書象外三  
山人間七寶體天地方圓之製法陰陽昇伏之

機自從見作人龍翔爲鳥鳳騰輝瑞謀流慶皇  
家文章則游夏固遷事業則伊臯周召飛揚天  
上踐履朝端且自古六官所重莫先於吏部逮  
今貳職所難無出於侍郎而尚書五陟東西兩  
司詮管矧復品量庶彙選度羣材載萬乘之安  
危繫四方之休戚晉魏則大難斯地國朝尤不  
易其人歷數除書少聞再命朝廷不欲止於鴛  
省便入鳳池須加分閫之尊用飾作霖之盛特  
以番禺巨壤南越名區外控蠻陬旁通番貨昔

者石門酌泉之事合浦還珠之風日月遷綿規  
程革易以尚書勵辭玉留錢之節執投香載土  
之心用將揭二賢廉潔之波新五嶺崎嶇之俗  
俾以佩豹韜而直下建龍節以遐征非止鎮臨  
且申龜鏡昭然足驗儼若可觀然後飛驛騎以  
徵黃降鵠書而命說恢張帝道陶冶生靈所以  
知高祖創基太宗纂業更得無疆之祚仍歸有  
截之風何以言之伏以尚書萬頃包含千尋峭  
拔膺嶽峻河清之數切飲氷食蘖之誠識洞古

今居無喜愠將以鏘履聲而朝紫殿擴心秤而  
啓洪鈞自然道臻於堯舜義軒時復於禹湯文  
武百蠻向化萬國歸心雖在愚蒙亦能辯識而  
滔器同魏瓠凡若莊樗握無蛇口之珍額有魚  
身之點今者遽持幽賤獲覲旌幢兢營方忝於  
拂塵獎遇旋叨於薦賦且凡開場試士就鋪屬  
詞從物外之課虛向燈前以應限縱若仲宣閣  
羣公之筆長卿量陳后之金空有所長或聞未  
至况滔雖勤篆刻且昧精奇張平子固合陋都

陸士衡所宜撫掌寧期尚書親迴嚴重庭賜褒  
稱變泥沙爲丹臚之姿植管蒨作芝蘭之秀魯  
史驟榮於一字晉庭俄採於片言超越尋常震  
驚流輩况方今武功草偃文教風行計奔歲貢  
於九州榜擢詞人於都省至如生於草澤來自  
溝塍或能有闕文中甲乙求登殊尤選蓋止於同  
人延舉先達吹噓未嘗有聖日名侯大朝重德  
面開金口首借丹梯以此推言便宜自賀瑤枝  
玉榦虛扁皓月之中羽駕雲裝寧遜碧霄之外

已知蹇步可造遙程藉以宇內跡單天涯親  
一旦有茲殊遇得此吉祥買臣何愧於負薪毛  
義實榮於捧檄感深唯泣喜極翻驚瀝膽隳肝  
空寓鄭莊之驛糜軀碎首何禪元禮之門攀謝  
兢惶罔知所措下情無任戰越悚惕屏營之至

薛推先輩

滔體物非工屬詞無取每欲効嘖於越女常思  
裂撰於靈光今者先輩提江筆以雲飛擲孫金  
而羽化賢愚塞望遠近騰聲凡是懷刺來人操

觚學者莫不竟爲市詣爭作鏡窺所以耻不遊  
門勇於執鞚遂投鄙拙上瀆精奇佇聆架屋之  
譏莫俟披沙之諭豈料茂聞撫掌翻獲知音林  
先輩至伏話仁恩超越涯分對彼鸞遷之侶當  
于鳳集之時遽起蘭言爰開金口大垂激發曲  
賜吹噓榮邁序都事逾折簡傾身聳聽跼影瞻  
風如飛冰雪以清心若韻笙簧而到耳感深旋  
泣喜極增憂未知腹蟹行蹤巢蚊寓跡獲采片  
言於叔向何酬一字於仲尼雖切朝暾尤加夕

惕然而伏念近世以科網英髦榜張取捨雖例  
從都試實採自衆聞故其負藝而來懷才以至  
是皆闈投哲匠神拜先鳴苟有所稱便馳殊譽  
然後方冲桂月遞躡蓬山如滔今則有此遭逢  
受期獎錄來從特異出自非常便可釋疑永將  
去惑雖慙陋質粗抱丹心旣得地以戴丘倍推  
誠而倚玉在面陳而莫盡於筆寫以寧周攀感  
依投不任榮懼謹詣宅祇候起居陳謝

刑部鄭郎中 二首

酒學異生知才非夙構雖叨進取莫俟遭逢郎  
中模楷詞林梯航名路每慮或遺於片善常憂  
不採於一言比者伏蒙曲念虛蕪榮流咳唾誨  
以磨鉛未至刻楮非工冥心於雪夜花朝空徵  
六義屬意於國風王澤罔造二南將令罷課緣  
情迴從體物伏自穰城去騎灞岸歸蹄時邁青  
陽景融朱火於是凝神扣寂閑跡探幽蓋希副  
非次之恩知非敢切平生之志業昨者伏遇南  
宮拜命北闕朝天豈唯上賀於高翔仍喜旁陳

其末藝永期指教畢願攀依而以淺近懷慙雕  
鑿積愧前而復卻決以還疑空眷戀於門墻竟  
遲迴於書幕今則難逃皎鏡須詣平衡冀分妍  
醜之姿式定重輕之品伏惟特固朝暉之旨俯  
憐夕死之心薦賜發言重將辯惑臨風股慄伏  
紙心冲傾寫依投不任激切試賦一軸謹詣宅  
祗候陳獻

又

伏惟郎中樂府至音儒家上瑞旣負雄文於卓

絕仍搜律韻於精微始者袖入名場騰於人口  
以謂若生逢孔氏偃商則失於四科出值毛萇  
周召乃慙於二雅實已當千莫讓而又恥一不  
能復以餘波濡於體物字字並凌雲之勢篇篇  
皆擲地之聲大使前哲懷慙專工積愧滔業非  
精至藝本雕鐫猥蒙仁恩曲賜借示自旬日已  
來齋心繕寫沐髮吟哦愈盡頭風沉成心醉且  
祀國迴船之妙千古所稀而泥金禹<sub>字缺</sub>之奇三  
篇不偶是何摘華若是翻驚失手於斯則知用

兵而管仲三奔射策而孫弘十退豈戰之過蓋  
時所違此乃今古玄機聖賢定數契日月虧盈  
之理等陰陽昇伏之期用以否其道而泰其身  
窒於前而通於後逮今一人側席四輔求財則  
煥爛除書飛入雲山之裏昭彰懿德馳歸省闈  
之中徒恨傷麟終幾失馬若無往歲焉有茲辰  
遂使一換暄寒三更揚歷頭居東署首列西曹  
皆是重難無非清顯旣明前事因卜將來佇當  
潤色絲綸翱翔近密輝飾於典謨訓誥啓陳於

黃先生集卷之七  
堯舜禹湯鎮壓澆風恢張吾道凡居進取皆切  
攀祈况處恩知豈任禱祝所歸公望非自私誠  
賦集謹詣宅起居陳納

謝試官

伏念鸞雞爲鳳有識咸驚投礫參瓊良知足鄙  
豈可高懸皎鏡迴揭平衡而乃呈六極之陋容  
掛一絲之茂質得不臨風扇面對景忡心然巧  
冶開鑪莫遺鈇鐵精工執斲不問圓方又安可  
內鑰言樞上華德宇是敢因依借喻一二披誠

滔蜩甲薄姿蟻封微狀學雖勤於刻汁藝則愧  
於鏤冰徒以獻豕辭遼賚花躬魏稅駕而旋同  
飲鼈操弧而果異麗龜遂至千仞禹門額蒙點  
銳兩朝楚國足被刑空竟於豐獄以沉埋誰以  
蜀桐而激發伏惟博士鳴歧瑞質歌郢至音蔥  
籠而張柳風垂迥拔而嵇松雪峭自提攜江筆  
鏗擲孫金投身而傾動龍宮揮手而震驚蟾窟  
時爭墊角俗竟嘖眉今則珠履賓階玉京羽駕  
欲高飛於魏闕先下歷於虞庠故得槐市三千

杏壇七十依於考擊竊彼飾禡而滔丘錦小才  
路蒲末學旣非禰鶚大懼温犀固當絕望超隅  
甘心滅刺然則嘗彈流水罔協鍾聰曾躡浮雲  
莫迴樂顧是亦難叅雅調不號逸羣矧其器乏  
正聲價懸駿骨苟叨明試不偶至公則異時何  
路以致身他日無門而振跡坐爲棄物立謝明  
時是乃洞寫血誠仰祈風鑒伏惟博士曲垂厚  
顧猥降隆私將憐其蟀蛤剖胎只自迴旋於皎  
月蟾蜍奮臂無辭頡碎於高車非敢染竈所希

留馬于瀆清嚴下情不任惶惕屏營之至

盧員外

溥

昨輒以近試賦輕黷門墻韻匪擲金理宜誚石  
豈期轉禍爲福以寸獲長戶部鄭郎中伏話員  
外仁恩大賜獎錄拜聆嘉耗跪對吉辭感惕兢  
惶進退失措實以從古干時之道至今取第之  
由莫不路邈鰲頭程懸驥尾苟非先鳴汲引哲  
匠發揮縱或自強行將安適伏以員外斷籛積  
學計斗負才龜鏡詞林梯航陸海是故門駢鄭



市俗塾郭巾爭俟栽培互希丹飾而滔牛涔淺  
狹燕戲微茫豈合攀投徒爲激切員外燕中市  
駿稷下館人皆使有歸不言無敢猥流厚旨曲  
降隆私滔是敢引事推言徵文借喻且傑如韓  
信未歸漢祖以誰知美若西施不入吳宮而孰  
驗所以蟄劔而凌虛吐耀焦桐而駭耳飛聲然  
後感動良知遭逢至鑒事雖小異理或大同伏  
惟稍降尊嚴俯垂惻隱如滔昧爲貢士淺作文  
夫方今不右武功大先文教矯辭人於鸞谷鑰

宗伯於龍門其有負馬之文華韞顏之德行或  
栖栖以至或嶽嶽而來未嘗不坐馳日下之名  
立貯殼中之望是何謝茲振發而處彼幽沉頻  
年厠角逐之場衆口蔑殊尤之譽齊國篲秃荆  
山眼枯漸覺途窮虛云舌在豈可堅期御李確  
慕依劉志空切於投林醜難逃於側管伏惟員  
外魏車委照軒匣揚光儻憐其刻意探幽焦心  
體物雖則異於披沙之說然略幾於架屋之譚  
許列書筠令叅撰杖今者或因薦士敢乞編名

所希從數仞牆伴二三子增輝瑣質擅價主人  
皆由一顧之仁翹竚百金之諾含毫汗下伏紙  
魂驚非切覬覦所憂誅戮叨越干犯下情無任  
戰懼屏營之至

侯博士

圭

滔口諷雄詞心祈藻鑒在他處則早逾一紀來  
上國則已建二年常測管以推誠每持蠹而注  
念蓋期御李非敢希顏所以竊贊荒蕪薦塵墻  
仞聳蟻封於丘岳疏蛙渚於陂湖敢望吹噓佇

聆誚責昨日進士林郁忽傳尊旨遽話殊私伏  
惟博士曲降恩知俯迴獎錄不置蓋甌之地爰  
興讀蜺之言事邁常倫榮過始望傾身拜命跼  
影瞻風若聽咸韶如吞甘醴敢便認爲知己蓋  
將決定曾襟實以當今文教風行詞人輻輳莫  
不俱陳素業各務所歸而博士負擲地鴻名標  
揆天逸勢吐揚雄之五藏陋班固之兩京故其  
接踵望塵駢肩執刺爭爲秤挂互作鏡窺或聞  
由也升堂賜之入室是則千門改觀萬戶飛聲

若瑤壁之飾來類金絲而振出所謂功侔造化  
言繫慘舒作詞林培植之家爲陸海梯航之主  
必當不私其一顧誤彼衆聞以滔數載辛勤一  
生疑惑唯傾丹懷翹矚重言冀將卜以妍嗤斷  
其可否今則出於門館發自齒牙事旣殊常道  
方自信枿同寐覺夙若神通呈材之獲般窺鬻  
馬之蒙樂顧已逢哲匠肯愧他人蜀壁端居管  
牀兀坐旣佩茲警欬益勵彼顛愚苟無疑於鑿  
冰則求工於刻楮怵躍兢悚罔知所裁下情無  
任感恩激切之至

蔣先輩二首

滔自違門仞尋達家山拜慈親而聚族生光述  
弘造而一時泣下蓋以生平事業出自宗師豈  
惟特異之恩知仍契非常之事分昨者賫持惡  
賦刺謁清塵本期劉子俊家待以蓋甌之地陸  
士衡處置於撫掌之間豈期以寸獲長鬻鴛竊  
價伏蒙校書先輩驚人賞錄越等褒稱篇篇而  
喻作金聲一一而讀爲蜨字迥施異禮疊錫嘉

言及門則倒屣於仲宣侍座則授經於左氏周  
旋許與覲縷指揮畢令如蘿附松更使以膠投  
漆俾從秋賦首出門墻顯示輩流別加援引且  
古人之慕元禮纔獲御車學者之師仲舒未曾  
識面以斯修省莫有比倫永言遭逢得謂卓絕  
矧國朝之設科待士較文取人往歲主司則斷  
於獨鑒近時公道則採自衆稱繇是重望朝賢  
有名先達得以主張斯道梯級將來至若有負  
兼才且非所業或文章而稱詞賦或律韻而譚

古風猶自彼唱此傳影隨響答其况專功與善  
本面說人又若校書先輩鳳藻凜天鴻名傑俗  
今時賈馬昔日班張猶在場中多士便瞻於咳  
唾旣行天上一言何啻於興衰當以調啞使鳴  
吹寒令暖伏自歸寧膝下駐跡江干白日思惟  
中宵起坐旣名爲得路當別議感恩况緣家邈  
東閩路遙北闕一迴逐計數載違親頃者累繕  
蕪詞歷投碩匠或蒙開口少值動心以此鼓勇  
無門自疑不暇今則從大藩之賓榻得當代之

主人豁如釋氏之破迷醒若神醫之愈疾一家  
相賀舉目增輝進取有茲肺肝可察伏以上京  
迨遞難於獻歲支離須俟新春方議假道進發  
芸馨酷烈蓮幄清虛陪侍於遊從今綿隔於  
烟水別無言語併陳於殷浩囿中空有夢魂常  
遶於燕昭臺下

又

滔伏念希逸知名於靈運不作門人左思擅價  
於士安非爲弟子雖則清風凜若懿範昭然得  
將爲千古高譚未免是一時闕事翻思到此因  
敢形言滔賚持淺蕪塵觸門仞遽竊披沙之諭  
爰蒙折簡之知事實驚時榮將越望而又謂前  
賢之未至垂厚意以特殊將令別議依投用堅  
恩德資今日顧憐之肯作它時汲引之由苟開  
如此之懷豈是偶然之事赫赫昭代鏘鏘衆人  
榮持哲匠之發揮薦向良時而角逐則何患龍  
宮之杳杳何憂蟾月之高高足以雪曩歲之湮  
沉恢張襴刺壯平生之意氣棄擲終繻如此若

不激切擊丘淒涼誓劒豈謂脩文學古何名勵  
節砥躬伏自虔侍清塵仰叨殊遇未嘗一夕不  
將心禱於神明縱極千言難以筆書於丹赤攀  
謝感激罔知所容

楊狀頭

贊圖

滔驟持末學遽竊殊知伏自豫章數旬湓浦一  
路扃旅舍而夜唯假寐逐徂愰而日但沾衣蓋  
以虔載遭逢仰思情旨先輩主中興之文學作  
來者之著龜伏蒙採滔所業異於等倫憫滔所

舉困於曩昔大張金口精發瑤函且午火燒空  
一陰司月面泉石或病乎炎毒處城池而奈彼  
鬱蒸况土風則竹屋玲瓏煙水則葉舟蕩漾纔  
曉而鳥光赫透欲風而魚沫臄飄雖付於醴酒  
醅醕或亡杯混又屬其羽書重疊時觸高明誠  
知不乏餘波爭奈罕聞暇日豈可更抽秘思別  
運真蹤每摘一幅之霞牋咸滴千痕之雨汗雖  
才過倚馬曾無起草之詞而字悉如蠅幾苦生  
胝之筆未知單賤何補生成賚行而便是金丹

舉步而則昇雲漢矧復公言私論要訣神方一  
一指蹤頭頭傳授將克周於頂踵俾無失於毫  
釐以此推恩而前古所稀以此行道而方今誰  
比士林名路一朝有知己如斯白日青天萬世  
唯子孫爲誓下情無任感恩泣淚悚謝之至

代鄭郎中上興道鄭相

伏念石甫受知於途中驪蔑申言於堂下旣情  
非曩舊復地隔尊卑尚能感動至公遭逢殊禮  
而滔神資所向天授其時獲曠代之因依得千

年之幸會豈可永緘丹赤上負陶鈞伏惟相公  
特降恩慈俯垂惻隱昔年羽化曾陪鷲谷之春  
今日雲飛俄隔鳳池之路信鶴雞之果異諒牛  
驥之終懸徒增倚玉之榮幾積續貂之愧况相  
公負英才而作礪持碩望以登庸始者四海傾  
心一人側席朝聞坐幄暮見飛霖扇澆薄爲淳  
風激讒邪歸直道均施鑪冶高揭權衡使鈇汞  
之不叅令錙銖之各等故得方圓任器高下隨  
宜黜陟無偏賢愚有序滔早甘退跡忽喜逢時

黃先生集卷之十一  
三十一  
遽從學省之前銜爰踐蘭宮之峻級已爲塵忝  
誠合揣循竊思頃年九陌秋天都堂雪夜常容  
披霧每許參瓊逮夫片玉昇科兼金列榜雖登  
龍羣彥同戴丘山而附鳳一心偏投膠漆旣以  
宗盟屬意仍從知舊留情重疊依投綢繆獎錄  
遂使慶鍾末路福逮今辰旣預門墻仍從埏埴  
宛得御車之便無煩擁篲之勞但以滔弱羽難  
高么絃易斷始自筮仕及于登朝未嘗暫識清  
途略遊華貫亦人地之所拘限何窮通之切咨

嗟泪夫郢俗褰帷穰城建隼連叨竹使尤愧棠  
陰雖阜蓋紅旌別過素望而霜臺粉署終繫丹  
心今則榮竊握蘭幸當襍被馮唐歷踐誠知戴  
白之年貢禹棲遲且有彈冠之地

代鄭郎中上靜恭盧相

伏以天覆地載縱鬼神之奧皆臻陰伏陽升雖  
鱗介之微必動道旣如此人焉忽諸伏惟相公  
持重器以爲霖負英才而坐幄傳丹青於直道  
扇鑪冶於至公致一物之無遺使萬方之有賴



黃先生集 卷之七  
三十一  
滔顧惟瑣陋獲忝鈞鎔既契之於無私固施之於不報豈宜遽賚感激竊拜門墻但以事出非常恩從特異若不披於丹赤則終有負於神明伏惟俯降尊嚴暫垂聽察滔才非敏幹性本顯愚自從振跡春闈投身宦路徒綿歲月莫致飛馳却則窮途前皆散地是亦用之則未爲國士捨之則益類腐儒因自揣循每加退縮然而竊念古人不遠賢路非遙皇朝自科擢英髦爵昇品秩其或來從草澤生匪簪裾亦常列入清途

參爲盛觀所以益持孤子尤切兢修節勵松筠心傾葵藿常注目於煙霄之上每馳覓於省闈之中逮夫玄鬢凋空壯心折盡曾無影響空極瞻攀豈期相公纔揭權衡便垂採掇俾遭逢於聖日今允愜於平生所謂材並得宜物無遺性信造化之功不及豈推遷之令能侔義貫古今恩逾卵翼况相公峻于埏埴切彼弼諧當今士兮如林朝稱不乏足得廓其公選擇以良才而滔已懷耕釣之心近閑雲林之跡設令漏網未

黃先生集卷之七  
三十一  
曰遺賢是何特達開懷周旋軫念青山在目方  
將魚鳥以同歸鴻渥連天忽歷煙霞而曲被從  
杏壇之舊籍踐蘭署之清資豈是常情諒非小  
事伏自榮叨幘被幸竊含香未嘗一夕暫安片  
時不感常若干鈞之在頂每將孤劔以誓誠但  
以有地受恩無門瀝懇只眄高車而激切空持  
敵箒以屏營淚則沈瀾心唯恐悚瞻風拜賜對  
景懷仁涸彼言泉固申陳而未盡託於筆札豈  
寫載以能周攀謝兢惶罔知所措

代鄭郎中上令狐相

某今月四日轉授刑部郎中伏蒙相公仁恩特  
賜寵誨事從非次言異常倫感激兢惶進退失  
措伏以某材非可採藝不足稱出自門墻樹爲  
梯級纔榮地部復陟秋曹持鷓鴣決起之姿到  
鸞鷲曾棲之地相公憐其拙滯忽此騫翔疊降  
恩輝荐畱手筆指今忝幸叙昔經過始者九遷  
曾假虞邦之道向來一字爰垂魯史之褒義極  
生成彩逾丹雘拜窺垂露跪捧隆私汗浹背流

淚盈皆下未知順風弱力撮土微形獲黍一日  
之高蹤何報千鈞之重意唯謹緘於篋笥常誇  
向於摺紳爲宦路之遭逢作仕流之卓異攀謝  
懇切不任下情

代陳蠲謝崔侍郎

某啓戶部鄭郎中伏話鄭隱先輩專傳侍郎尊  
旨伏蒙於新除永樂侍郎處特賜薦論跪對吉  
辭拜聆嘉耗感激兢悚罔知所容某詞學踈蕪  
進取乖拙一切貢士累黜名場足間之別處縱

積額上之黜痕重疊今春伏遇侍郎精求俊彥  
歷選滯遺某又名礙龍頭跡乖豹變都由薄命  
齟負至公以此怔忡莫寧惶惑無已在良時而  
自失於異日以何歸謂一生而便可甘心歎二  
紀而徒勞苦節豈料侍郎堅垂記錄確賜憫傷  
令後人而副取前心指陋質而說爲遺恨將使  
蔡經之骨終繫仙家士燮之竟却還人世蓋施  
陰德豈止陽功喜極翻驚感深唯泣明年春色  
致身雖出於他門今日恩光碎首須歸於舊地

西川高相

相公嶽降宏才神資偉望象外而藹然妙旨人間而凜若清風當以四三傑於漢庭九八元於堯日聖上以南澄為水克仗英威西鎮龜城湏資妙略所以未歸台輔且據重難巍峩兩地之勲冠絕一時之盛凡在中外孰不具瞻

蔣先輩

三吳煙水百越山川兵戈杳隔於音塵門館久違於趨覲空自明祈日月暗祝神祇相如徵出

於上林賈誼召來於宣室不然者隱於商嶺橫向傳巖克俟搜羅直膺夢寐焚香稽首以日繫時酒一滯江鄉六更寒燠都由惡命早失良時迢遞一名進取則大朝有難零丁數口退休則故國無家歸蜀還吳言發涕下

沈侍御

侍御麟鳳瑞姿蓬瀛絕境叔度與陂湖比量仲尼將日月齊明自飛翥九霄梯航陸海鄭門若市季諾如金為學園之芝蘭作詞林之杞梓今

則提携陳檄登陟燕臺冠張豸角以巍峩幄拆  
蓮花而照耀假途如此殊拜寧遙凡在人情孰  
不傾矚

段先輩二首

判官先輩萬頃襟神四科文行比鸞鶴而既冲  
霄漢喻龜龍而須瑞皇王今者賓幕清風士林  
重價雖欲留歡於五辟其如積望於九遷伏計  
卽有新榮別膺殊命滔蒙知旣異感德常深辭  
違遽變於暄寒禱祝敢志於朝夕

又

昨於道路累附狀伏計迤邐上達滔行役近已  
到潮州伏以一路經過二年飄泊言則涕下靜  
而魂銷固非繫情於杯酒笙歌留戀於雲山煙  
水拋擲進趨之道遲廻温清之期伏計夙鑒如  
愚必當知不得已又安可遠含丹赤莫寓聽聞  
且聖代近來時風愈正取舍先資於德行較量  
次及於文章無論於草澤山林不計於簪裾紱  
冕少有三舉五舉多聞十年九年而滔自廁跡

其中且迷津不暇况乎來則無終軍意氣動則  
有楊朱路岐將上一歸僅闕兩試人事如此光  
陰幾何先輩特賜恩知殊爲誘誨時或軫念固  
應動心然亦否極則通彩來自聖他日而若無  
好命今辰而焉有良知唯當依倚栽培諮詢可  
否陳琳牋檄寧容久借於外藩夫子門墻虔俟  
再趨於上國

賀正

伏以司雞殷朔建虎堯辰仙人則飲栢延齡詞

容則浮椒獻頌伏惟相公膺茲令節納彼嘉祥  
邵伯甘棠蓋地之芳陰更闢亞夫細柳連天之  
瑞色長新與青陽而同發生揭鴻鈞而普播物  
永貞國柄堅律師壇

又

伏以青陽變律乃二儀革故之辰獻歲開正是  
四氣惟新之日伏惟僕射與春符契觸物貞亨  
迎瑞節於鳳銜榮兼四輔建碧幢於甌越永保  
千年凡於動植之間長受暄和之賜

趙起居

滔今月二十日輒以所業賦一軸陳獻清嚴持  
腐草之造扶桑鞭欵段之觸騏驎所宜唾面敢  
俟回眸伏以起居爲八韻之咸韶作九流之溟  
渤凡言進取須自品題而滔二紀飄零三朝困  
辱若不仰投門館虔佇發揚則永携疑玉以沈  
瀾長伴啞鍾而泯默攀託祈禱倍萬等倫

崔右丞

二首

滔獻賦命竒食貧計盡難安桂玉須逐萍蓬伏

念灑漉行塵周秦去路平言南北猶悄神蒐况  
今攀託門墻依憑獎顧以坑谷蒼黃之態戴丘  
山岌業之恩得不欲別還留將行復却丹誠聚  
血雙淚流珠矧當杏苑煙晴柳溝風暖陌上雨  
羣英得意塵中而衰髮傷離設令勇若荆軻固  
亦慟如阮籍伏以右丞弘施陰德潛哲仁心儻  
或萋枯肉骨之未忘則膠柱刻舟而敢怠寧言  
今日唯惕將來遲回數仞之墻邊移時忍去愴  
恨九重之城外舉策何之感戀屏營固知攸處

黃外生集卷之十一  
滔依棲門館感激生成頻年忝極薦之書詞逾  
一鷲累榜以未亨之數愧積遷鶯莫不惕息肺  
肝兢惶顏面既茲負累合在棄嫌而又薦以羈  
遊仰干牋翰雖弘容之不改且循省以何安永  
炭交懷芒刺在背今則已莊行計即擬出京不  
唯推戴岳之誠指於皎日抑且切戀軒之志泣  
向清風攀感屏營罔知指喻

韋舍人

滔近者輒持齋戒虔寓牋毫瀝南山待旦之誠  
告北陸移暄之律理雖可憫罪或難逃伏惟舍  
人義路無疆詞源絕岸設鑄顏之鑪冶恢薦禰  
之牋函今則主文侵入院之期哲匠走致書之  
日儻蒙枉於公道申以私恩念滔夙陷義圍薦  
臨文陣化鯢海闊乘風水以未知爲鯉年深逼  
雲雷而愈懼特因薦士敢乞編名則獲從金籙  
以上聞焉有玉皇之不齒立辭坑谷繫在生成  
攀託禱祠涕淚沾迸

工部陸侍郎



滔伏念聚蚊響於出震之音其雖懸越奔羽族  
於鳴岐之德乃不參差事既同途理宜瀝懇伏  
惟侍郎韞縑緗之奧學負詞賦之重名相如則  
逸格揆天孫綽則英聲擲地播於金石流入興  
謨竊以滔架屋懷慙披沙莫喻固自循揣豈宜  
贊投但以水合朝宗雲湏觸石繇是年賁鄙拙  
首扣門墻實爲舉場之中貢士所業律詩古調  
詞賦歌篇前則貞元元和之風耳聞其事近則  
咸通乾符之事目覩其風求知已則咸禱於兼

功斷否臧則湏歸於本面然後人方必信道逮  
無疑則滔一生辛勤數載攀祝必若題品不出  
於侍郎金口薦揚不出於侍郎瑤函縱能別契  
亨通固宜終慙暗昧矧以迷津未已泣別方深  
比者先輩陳樵早同硯席曾將姓字虔爲啟聞  
伏知侍郎猥賜獎容異於倫等其後薦自同志  
嘗聆玉音而侍郎文學著龜朝廷領袖滔不敢  
以後來舉態近日時情僭瀆尊嚴躬陳一二今  
則又摧鬢鬣又近風波溝隍無必出之門肝鬲

在須傾之地免叔向則他日莫議活士燮則神術所能願推恩於留馬埋蛇庶受賜於萋枯翼卵下情無任攀託依投激切惕懼之至

翰林薛舍人

滔伏以十一日纔除主文旋瀝精懇罪責則可言於躁切憫傷則宜恕於單危非不三省九思沉吟牋管而以途窮日暮恐懼風波亦猶抱沉痾者悉將虔告於神鑒懷至痛者無不上呼於穹碧伏以學士舍人軒銅照膽蜀秤懸心仰惟

獨臨富極幽奧且夫禮司取士寒進昇名若無哲匠以斲成未有良時而自致不然者則安得權懸至鑒代有遺人伏惟學士舍人標表士林梯航陸海凡言進取湏自門墻今以文柄有歸至公弘播則精力固同於造化嘉言乃作於蒼龜而滔折角有年交鋒無託羽毛零落鬢鬣摧殘若不自學士舍人推恩極山岳之隆攘臂到溝壑之底則還慙抱甕難出戴盆兼近者面獲起居親承念錄哀滔昔年五隨計吏刖雙足以

全空今復三歷貢闈救陸沉而未暇許垂敏手  
拯上重霄謹以誓向鬼神刻於肌骨中興教化  
一身免沒於風塵下國兒孫百世敢忘於厮隸  
下情無任攀投懇悃之至

裴侍郎

滔伏念薦孟明則子桑所能免叔向匪祈奚莫  
議推言及是瀝懇爲宜上瀆清隆敢希容聽伏  
惟侍郎中丞頃持文柄大闡至公垂爲聖代之  
準繩懸作貢闈之日月滔爲後無私之兩榜遂

乖必字於十年伏蒙侍郎中丞曲賜憫傷直加  
賞錄連歲薦論瑣質傾極重言而以弱植難培  
么絃易斷且驚負累空費生成旣而不罪龍鍾  
愈隆恩遇昨者面容跪履親俾窺天仍加琢玉  
之品題更啟如金之然諾便於此日上翥重霄  
今則已除主文只祈陰德延頸於溝隍之底瞻  
恩於丘岳之隆雖龜龍不瑞於匹夫而犬馬合  
由於本主沾巾墮睫瀝膽披肝不在他門誓於  
死節下情無任攀託依投懇悃之至

楊侍郎

伏以羲文不兆之文何人復演魯史不褒之事曠古誰稱厥理非遙斯言可喻伏以侍郎榮司文柄弘闡至公歷選滯遺精求文行泉下則大臣有感揭起銷沉場中則寒族無差酌平先後所以如滔者曾干衡鏡經定否臧若不蒙指向後人說爲遺恨則宰輔之爲薦舉帝王之作知音而主且不言人誰肯信繇是湏出侍郎金口湏自侍郎瑤函今則論啟無私恩加瑣質錫生

成於此日迥分付於將來早從握內以擠排便  
是眼前之科第然後念以漸臨風水莫如蓬島  
之音塵俾拜雲天親吐蘭言而誨諭留心及是  
自古所希莫不拳跼循涯闌干抹泣質向神鬼  
誓於子孫鸞谷乘春雖託他門而振羽糜軀異  
日湏歸舊地以論恩瀝肝膽以無窮寓牋毫而  
莫載下情無任感恩懇悃之至

薛舍人

今月二十八日張道古參軍仰傳仁恩伏承舍

人學士不以涓幽沉榮賜論薦初疑夢寐旋認  
生成不知所容兢惶戰悸伏以舍人學士半千  
膺數全碩負才嘉名冠絕於九流逸步翱翔於  
四戶頃者重於知已避以文闡隆行望於聖賢  
蓄基負於台鼎竊惟薦士豈易其人而滔蹤跡  
蹉跎藝能淺薄敢期弘造遽及茲辰金口開時  
講貫則處其異等瑤函發處推揚則寘彼極言  
事出殊常榮非所望感深唯泣喜過翻驚不知  
微生何酬厚遇中興教化餘年獲出於溝隍下

國兒孫累世敢忘於斯隸

趙員外

伏以曦轡流輝已侵窮臘禹門飛浪卽到登時  
莫不顯多士之精誠佇有司之新命竊惟萌朕  
已見昇沉若滔也折角有年爭鋒無主空秉龍  
鍾之態仰希傷憫之求此亦有類守株其疎若  
網伏惟員外學士猥隆恩遇克異等倫近者面  
獲起居親叨然諾自歸旅舍徹坐寒宵歷將往  
事以思惟洞見今辰之通塞且夫春官取士寒

黃先生集卷之七  
三四  
進昇名若無哲匠之斲成未有良時而自致不  
然者則安得權懸至鑿代有遺人伏以滔別無  
知音只投門館儻或員外學士止推言於公薦  
不攘臂於私恩則滔也望絕飛馳甘爲簸棄至  
若白雲巖谷青草汀洲敢辭依舊秉耕踵前沉  
釣然以來時耆舊別後交親皆謂中興雪先朝  
之困辱寧期上國看後輩之飛鳴必疑有過於  
措持無聞於卿士旣頽面而斯乏須鬢霜而云  
行是以瀝膽披肝碎身殞首永將死節不誓他  
門伏惟員外學士義路連天仁心匪石敢希  
拯畢賜生成珠岸盤根始作不枯之草金丹入  
口能還已逝之魂祈禱依投啟喻罔盡下情無  
任攀託懇悃之至

黃先生集卷之七

終

唐黃先生文集卷之八

唐監察御史闕黃滔著

序

穎川陳先生集序

唐設進士科垂三百年有司之取士也喻之明鏡喻之平衡未嘗不以至公爲之主而得喪之際或失於明鏡或差於平衡何哉俾其負不羈之才蘊出人之行歿身名路抱恨泉臺者多矣嗚呼豈天之竟否其至公也抑人之自坎其命

邪穎川陳先生實斯人之謂歟先生諱黯字希  
孺父諱贄通經及第娶江夏黃夫人賢而生先  
生無昆仲姊妹十歲能詩十三袖詩一通謁清  
源牧其首篇詠河陽花時面豆新愈瘡之牧戲  
之曰藻才而花貌胡不詠歌先生應聲曰玳瑁  
應難比斑犀定不加天嫌未端正滿面與裝花  
繇是聲名大振於州里十七爲詞賦作蘇武謁  
漢武帝陵廟賦便爲作者推伏二十爲文先生  
松姿柳態山屹陂注語默有程進退可法早孤

事太夫人彌孝熙熙愉愉承顏侍膳雖隆雲路  
之望終確綵衣之戀旣而及其子蔚冠太夫人  
勉之曰付蔚於潘岳之筵俟爾於郗詵之桂方  
起於鄉薦求試貢闈已過不惑之年矣乃會昌  
乙丑逮咸通乙酉其間以寧家兼在疚之斷絕  
往來吳楚之江山辛勤秦雍之槐蟬嘆嗟知已  
之許與與同郡王肱蕭樞同邑林顥漳浦赫連  
韜福州陳蕘陳發詹雄同時而名價相上下嗚  
呼斯八賢皆以不羈之才出人之行懇懇乎進



黃先生集 卷之八  
趨恂恂乎鄉黨而無所成豈天之竟否其至公  
耶抑人之自坎其命耶俾有司失其明鏡差其  
平衡之如是結冤氣於名路之中銜永恨於泉  
臺之下豈不甚歟先生之文詞不尚竒切理也  
意不偶立重師古也其詩篇詞賦牋檄皆精而  
切於官試尤工滔即先生之內姪也非而趨隅  
頃隨註之歲先生下世後二十五年而忝登甲  
第東歸之求遺藁其季子遽泣曰兵火也少得  
其文三十一首賦若干首他處得詩若干首敬

俟增而後述天復元年滔叨閩相之辟旋使錢  
塘與羅郎中隱遇隱曰咸通初與先生定交於  
蒲津秋賦之場賦則五老化爲流星詩則漢武  
橫汾先生之作也爲試官嚴郎中都之吟諷秋  
場五十人之降仰今遺藁可叢願序之旣還不  
及求增謹以所得之文賦詩牋檄分爲五卷抹  
淚搦管爲之前序將寓正郎爲之後序正郎負  
宇內之雄名用釋泉臺之永恨時天復二年秋  
七月也

讚

龍伯國人讚

國人之釣也一釣聯六鼇而存者一鼇而已其  
猶背蓬萊方丈嬉遊神仙偉夫設六者不餌其  
何如哉洪濤七其洲渚塵世幾其躁妄則以古  
以今之君皆秦漢也推是言之斯人也不謂無  
功於有國故追以讚之曰  
磻溪之釣兮釣更殷周龍伯之釣兮釣減嬴劉  
腹瀆背虛兮一聯月鈎巨骨駢器兮鴻臚疊羞

豈惟一時兮表竒東海抑乃萬祀兮垂祉中洲

一品寫真讚

夫山嶽之隆莫隆於嵩華江海之大莫大於溟  
渤故天之生聖賢於百千年也乃稟其竒秀以  
爲之氣色包其浩蕩以爲之胸襟落落汪汪如  
龍如鳳然後總兵符於握內懸相印於腰間煦  
育生靈扶持邦國大矣哉將如是則命良工持  
筆之精賡墨之妙寫于儀貌移於繒素不可以  
不叙不述小從事滔職忝文詞齋戒而獻讚曰

黃先生集 卷之八  
嵩華干天氣貌斯然溟渤紀地胸襟靡異謂如  
龍也至靈謂如鳳也嘉瑞列素在壁良工善移  
一時丹雘兩面風姿秋月寫彥回之質岸寶山  
分叔則之表儀松森峭壁日映咸池聖君急麟  
閣之繒明朝當詔旨之飛索而觀之

雜文

夷齊輔周

列位於朝無言於君曰輔歟抗跡於野有言於  
君非輔歟麟鳳龜龍王者之嘉瑞朝其庭乎暮

其沼乎武王聖人也周公聖人也召公賢人也  
天下三分以其二分以火殷辛且致夷齊之扣  
馬設使盡天下之三分姑至殷辛之自火然若  
太伯之君吳則百穀合穎於舜耕九鼎同波乎  
禹珪仲尼之又盡善也寧獨韶乎既而異諸則  
周之道首陽之餓乃諫死作夷齊輔周

吳楚二醫

吳人之疾不救其屬善醫憫其家竭其術以治  
之楚人之疾救其屬善醫欲其家逆其術以治

之君子痛二醫之行若乎治亂比干知殷之不  
救而救之仍藥之以九竅李斯目秦之救而不  
救之卒鳩之以二世嗚呼殷之亡也疾之甚矣  
秦之亡也醫之罪也後之有國有家者得不慎  
乎醫

禱說

天有日月民無一旦之薦地有江山歲有四時  
之禱得非彼之至明烏免無得而私焉此之至  
大神龍其或權焉是則尊有天下無不日月其  
德而億兆之心咸急江山之禱

綿上碑

至忠之為人臣君不之德怨甚為忠乎至孝之  
為人子親不之德怨甚為孝乎苟非忠與孝則  
介推藝若枯株名叅悖德又焉可祠儀忌赫于  
千春哉且重耳得國之初賞功之際鍾鼎鱗次  
獨推漏澤覺然夢覺然而索懇至焚林而推以一  
時之失為歿身之怨可乎設終身之失特何加  
之別使志忠而疑至孝而惡去聲又何如哉則周

公宜怨於成王大舜宜怨於瞽叟以功急賞則  
漁父宜腰於伍劔魯連宜罄於齊粟矧推之且  
養不志祿其甘乎始事君後急賞豈賣忠而賈  
爵乎愚謂介推之意不然以重耳之不德愈知  
其母之賢既得其與爾俱隱之言從其德則其  
言晦逃其跡則其言彰其言彰則其母名斯大  
孝之志也仲尼云立身揚名以顯父母立已之  
身揚已之名猶冀泝流父母豈母賢之未名而  
已不名之乎祿親者衆名親者鮮使獲其言若  
祿其甘是瀆其賢推是以死其君怨取賢其母  
名斯介推之意也

噫二篇

或謂聾者曰師曠也瞽者曰商婁也無不悖其  
辭之戲或謂魯儒曰顏閔也蜀儒曰楊馬也無  
不喜其辭之矣是何彼以視聽之亡而苟能自  
鑒此以耳目之貌而反不自知噫

芝蘭草也松桂木也喻於君子而榮之桀紂君  
也李斯大臣也盜跖華胄也踰於小人而耻之

則知蛇克銜珠而奚蛇龍苟醢身而匪龍噫

### 文栢

仲尼之道顏閔得之爲四科後人得之爲顏閔  
鳥獸得之爲麟鳳草木得之爲文彩故廟之堂  
有文栢焉頃爲官于國子者刃一枝器有司得  
而竄諸噫聖人之道未嘗不缺也若天之西北  
地之東南日之吳月之虧也故聖人窮於陳蔡  
宋衛顏天麟傷皆有以也設使不有陳蔡宋衛  
之事則何以象天地日月之盈虛乎顏不天則

何以感子之慟麟不傷則何以明子之道時君

缺之也斯栢也不爲其官者刃而竄諸則何以

繩後之權者

謂必權者是  
取之器也

故天以傾西北而拱

列宿地以缺東南而朝百谷日以吳而成早暮  
月以虧而見盈縮子以陳蔡宋衛而示損顏以  
慟而益彰麟以憂而示時君斯栢也以刃而後  
永則知聖人之道不缺則不全于不朽也

### 公孫甲松

公孫甲善畫松漢武帝時公卿牙求之或旬或

月或季得之如至寶武帝暇顧東方朔曰卿得  
甲之松乎對曰臣未嘗得之色沮帝怪朔徐而  
進曰臣見公孫甲之善畫松舉國舉朝之人竒  
之狂然其所棲鶴其形吟風清韻或森踈澗底  
或蒼鬱庭際而過者罕不或之目臣痛其假能  
奪真故不求之且丹青其筆物至於是枝葉其  
口人胡以勝臣敢以陳之昔妲已之假奪比干  
之真靳尚之假奪屈原之真宰嚭之假奪伍員  
之真是三者皆以至真至誠卒不能制其假矧  
不逮者乎武帝悄然改容翌日雪司馬史於旣  
刑臺戾太子於不及

### 唐城客夢

客有宿唐城之鄙夢一神曰吾幸以神神之道  
獲司茲土之休戚饗其二仲之馨今值子之有  
道得以休焉旦北而徂山之曲乃見蒼翠一林  
其中則楮煙墨宇椒澁坎地羣焉昨充飛而不  
舉入謁廟貌乃夢中之見者也或曰不羞不繆  
不緝胡跡句斯廟也能倒錯倚伏盼蠻生死雖

黃先生集卷之八  
有道與不善一焉客曰果如是乎思其夢頗憤其神之言乃藝詞以讓其略曰風雲其力溪壑其心福善禍淫賈茲反覆其神神之道耶前夕荐夢其神蹙容投拜曰微子吾乃不日爲上帝譴矣向者悉吾左右蔽爲不之察也幸子之教咸得族而併之矣客逢其里人以廟詢曰近者淫祀而罔應故不祀丘禱而無咎且二仲之馨存焉

至比

至比言妖孽之至於人無不誠而懼士言妖孽之至於國無不逆而怒何哉曰至能前知妖孽之至不能却明妖孽之由士能前知妖孽之至乃能却明妖孽之由故異也至言可禳則設淫祀指虛應故誠於可爲懼於所聞士言可禳則殺妲已活比干故逆於聞怒於不可爲嗚呼設直士世用之如邪至鯁辭國納之如簧言則有國有家者何逮乎患



唐黃先生文集卷之八終

唐黃先生文集附錄

唐昭宗實錄

乾寧二年二月乙未勅高宗夢傅說周公遇子  
 牙列位則三公弼諧則四輔朕纂承鴻緒克紹  
 寶圖思致洽平未臻至化今大朝方興文物湏  
 擇賢良冀於僉選之間以觀廊廟之器今年新  
 及第進士張貽憲等二十五人並指揮取今月  
 九日於武德殿祗候委中書門下准此處分仍  
 付所司丙申試新及第進士張貽憲等於武德

殿東廊內一人盧賡稱疾不至宣令昇入又云  
華陰省親其父渥進狀乞落下分二十五鋪分  
不許往來內出四題曲直不相入賦取曲直二  
字爲韻良弓獻問賦以太宗所問工人木心不  
正脉理皆邪爲理道取五聲字輪次各雙用爲  
韻詢于芻蕘詩回文正以蕘字倒以蕘字爲韻  
品物咸熙詩七言八韻成令至九日午後一刻  
進納丁酉宣翰林學士承旨戶部侍郎知制誥  
陸扆祕書監馮渥於雲韶殿考所試詩賦各賜

衣一襲氈被等已亥勅朕自君臨寰海八  
茲夢寐英賢物色巖野思名實相符之士藝  
具美之人用立于朝庶裨於理且令每歲鄉里  
貢士考覈求才必在學貫典墳詞窮教化然後  
升於賢良之籍登諸俊造之科如聞近年已來  
茲道寢壞鷄多披於隼翼羊或服於虎皮未聞  
一卷之師已在遷喬之列永言其弊得不以懲  
昨者崔凝所考定進士張貽憲等二十五人觀  
其所進文書雖合程度必慮或容請託莫致精

研朕是以召至前軒觀其實藝爰於經史自擇  
篇題今則比南郭之竿音果分一一慕西漢之  
辭彩無媿彬彬既鑒妍媸須有升黜其趙觀文  
程晏崔賞崔仁寶等四人才藻優贍義理昭宣  
深窮體物之能曲盡緣情之妙所試詩賦辭藝  
精通皆合本意其盧贍韋說封渭韋希震張曠  
黃滔盧鼎王貞白沈崧陳曉李龜禎等十一人  
所試詩賦義理精通用振儒風且躋異級其趙  
觀文等四人并盧贍等十一人並與及第其

貽憲孫溥李光序李樞李途等五人所試詩賦  
不副題目兼句稍次且令落下許後再舉其崔  
礪蘓楷杜承昭鄭稼等四人詩賦最下不及格  
式蕪類頗甚曾無學業敢竊科名浼我至公難  
從濫進宜令所司落下不令再舉其崔凝爵秩  
已崇委寄殊重司吾取士之柄且乖慎選之圖  
辜朕明恩自貽伊咎委中書門下行勅處分奏  
來其進士張貽憲等二十四人名准此處分賜  
陸扆馮渥銀器分物其落下舉人並賜絹三匹

黃先生集 附錄  
中書門下覆奏伏以文學設科風化是繫得其  
人則儒雅道長非其才則趨競者多實在研精  
仍資澄汰昨者宣召貢士明試殿庭題目盡取  
於典墳賦詠用觀其工拙果周睿鑒盡叶至公  
升黜而懲勸並行取捨而憲章斯在其趙觀文  
等二十四人望准宣處分崔凝商量別狀奏聞  
丁未勅國家文學之科以革隋弊歲登俊造委  
之春官蓋欲華實相符為第一用近寢訛謬虛  
聲相高朕所以思得真正之儒以掌其事而聞

刑部尚書知貢舉崔凝百行有常中立無黨  
窺典與文瞻菁英洎遍踐清華多歷年數累  
顯重積為休聲遂輟其憲綱任之文柄宜求精  
當稍異平常朕昨者以聽政之餘偶思觀閱臨  
軒比試冀盡其才及覽成文頗多蕪類豈宜假  
我公器成彼私榮旣觀一一之吹盡乏彬彬之  
美且乖朕志宜示朝章尚遵含垢之恩俾就專  
城之任勉加自省勿謂無恩可貶合州刺史  
言所載一同

蒲陽志

黃滔字文江乾寧二年乙卯趙觀文榜進士光  
化中除四門博士尋遷監察御史裏行克威武  
軍節度推官王審知據有全閩而終其身爲節  
將者滔規正有力焉中州若李絢韓偓王滌崔  
道融王標夏侯淑王拯楊承休楊贊圖王侗歸  
傳懿避地于閩悉主於滔時閩中所爲碑碣皆  
其文也今浮圖荒隴舊刻猶存

五代史補

黃滔在閩中爲威武軍推官王審知饋之魚  
滔方與徐寅對談遂請寅代爲謝牋寅援筆而  
成其略曰銜諸斷索才從羊續懸來列在瑀盤  
便到馮諼食處時人大稱之

丹鉛總錄

明 楊慎

黃滔律賦如明皇回駕經馬嵬云日慘風悲到  
玉顏之死處花愁露泣認朱臉之啼痕褒雲萬  
疊斷腸新出于啼猿秦樹千層比翼不如於飛  
鳥景陽井云理昧納隍處窮泉而詎得誠乖馭

朽攀素綆以胡顏可喜也

