

# 娛樂 週

明九·卷壹



喜陳 燕燕陳之曉泳游

# 體育

## 試探我國足球實力

### 日足球協會邀東華東渡 宜未雨綢繆·毋臨渴掘井

據東京消息日本足球協會上月十六日開理事會協議，聘請上海東華足球隊問題，結果決定將於明年一月或三月聘請來日。現在正式聘請，函件雖然還沒有送到，可是他們既然這樣議決，當然勢在必行。東華會對於他們的邀請要取什麼態度呢，是值得令人注意的。照規矩東華應該答應。因為（一）日本邀東華東渡的目的，是要試探我國足球的實力，東華如果不去，便是對他們示弱（當然有不得已的困難，是例外的），我想無論如何

東華是不會甘於示弱吧。（二）東華今年曾以軍容不整之師出征朝鮮，致遭三敗之辱，此次正宜赴日與日人勦旅一決雌雄，藉以恢復所失之聲譽。不過，日本足球隊近日進步甚速，且日人近命為世所稱，東華未去之前，應該有詳細之計劃及準備，才不致遭他們毒手。現在雖明年一月雖然還遠，但應該早為之備，以免至臨渴掘井。以東華隊現在之實力測之，與日隊對抗，恐不易獲勝。最好能增入他隊中能手一二個人，及早實行合作訓練。夫同臻佳妙，明年與日隊相見沙場，才能有雙

**陳楊多水將**  
國內男女游泳健將多出陳楊兩家，陳有陳振興、陳雲南、陳玉氏等。楊家則有楊秀珍、楊安妮、陳楊如合組一家當可橫行國內無敵手。（耶）

勝雪恥把握呢。（球哥）



種兩勢姿動運 槍標擲



球鐵推

### 胡文虎賞識女英雄 楊安妮檳城認義父

上月間在檳城舉行的馬來亞華僑運動會中

楊安妮一鳴驚人，打破楊秀瓊紀錄兩項。其游泳姿勢之美妙，且較秀瓊為佳。一般人以本年全運會中，兩楊相逢，行將有一番劇烈之競爭。楊父為星洲橡皮公司之總理，與華僑富商胡文虎為莫逆。馬來亞會中，胡身任名譽會長，見楊之成績優良嘖嘖稱賞，初不知為知己之愛女也。及見楊父為其女披衣，詢之始悉為楊，大喜。挽之同坐，並語楊曰：「吾若有女如此，雖南面王不易矣！」

楊氏笑答曰：「吾父與

### 體育世界

#### 日田徑勝捷克

日本參加世界大學生運動會之田徑隊廿二日在捷克京城莫高地選手比賽，結果日本以六十四對六十一分獲勝。但成績並不怎樣優良。

#### 中華足球隊捷報

上海中華足球隊廿二日與英三日在巴達維亞與爪哇隊交鋒，結果上海隊以三對二得勝。

#### 蘇格蘭勝英格蘭

蘇格蘭足球隊廿一日與英格蘭代表隊比賽於格拉斯哥，全場始終為蘇隊上鋒，結果為四對二，蘇隊勝利。是日天氣良好，觀衆達七萬人。

#### 扶輪杯決賽

英國獲得錦標  
第六屆上海國際網球一扶輪杯一日前中英兩國決賽，我國代表為邱海林寶華斌定劍三人，結果英方以二對零之比奪得錦標。

汝女何異？君愛之，蝦蛤之可也。」即欣然諾故大會閉幕後，即與安妮同返星洲，在宅中間室居之。日夕使就家中自備之游泳池練習，以便參加全運，與楊秀瓊

此雖南面王不易矣！

本市足球季開幕聲中

# 東華會將不參加比賽

## 拉龍西人球隊將有困難

上海西人足球會歷屆舉辦足球聯賽，頗為努力本屆足球季將蒞臨西人會現已開始籌備，對老會員之請柬，業於前日由書記處分別發出，本埠唯一足球勁旅東華會，亦已接得此項請柬。惟據接近東華者聲稱，本屆將自辦比賽，不參加該會。場地問題，亦已解決。新場地聞已覓定震飛路近善鐘路處，不日即將興工佈置，萬一因經濟或時間所限制，則本屆決計休戰一季。此舉如果實現，則海上足球界將有一新的環境，而西聯會則將受一打擊。若西聯會每屆門票收入，數逾鉅萬。海上球迷，雖對足球感有莫大興趣，但設無華人參與，則往觀者決不如此踴躍。此種情形，不特足球如此，即其他各項競賽，亦莫不如此。如最近西人所組之水球聯賽，西人方面頗願我華人參與，竭力向我方拉攏也。聞東華本屆退出原因，固為對西聯之種種不滿，其最大原因，為上屆發生之意外事件，對西聯之嚴厲處分，極為不服。當時即擬退出，嗣以結束在即，為顧全大局計，忍受一時，完滿結束。本屆則決計退出而自行主辦。但所感困難者，為比賽之對方球隊耳，蓋所有足球勁旅，俱屬西聯會員，而受西聯之節制也。(球迷)

### 美人十動物

楊秀瑛因游泳，遂獲美人魚之稱號。(詞位譯英女士，因在粵獲水冠軍，遂有人稱之曰美人魚。由此可知，凡為女子之獲運動冠軍者，咸可稱之曰美人。其下則加以一種動物名稱，依此類推，則短跑名將錢行素輩，可稱之曰美人馬。

### 香港水泳界

#### 男女兩項新記錄

香港華人體育協會為挑選參加全運游泳選手計，特舉行游泳賽，結果男子一百公尺背泳，劉寶希以七十七秒五分四超過全國紀錄，女子二百公尺胸泳區恩照則以三分四十二秒五分二超過遠東最高紀錄。本年全運會香港游泳隊擁有空前之雄師，將來錦標，恐不出於港隊之手矣。

### 我國田徑明年

#### 應派什麼人出席世界運動會？

世界運動會明年在德國柏林舉行。我國也是報名參加國度之一。國內體育界人士，近數月來對於進行極為興奮。並決定明年將選派足球及田徑隊參加。足球籃球，且不去說，這裏我要談明年應派什麼人出席世界運動會。最近青島的田徑訓練所集合的都是全國的第一流選手，可是成績真是功補得可惜。莫說世界，便是歐洲任何一個國家比賽，恐怕也要嗟乎其後。

現在我國田徑界最傑出的當推劉長春的一百公尺，他的成績是十六秒六，可是拿來跟外人比比，恐怕跑到十秒六的有幾打，而且好過十秒六的不計其數。一百公尺會有一些希望嗎？第二是符保盧的撐高，世界上現在跑到四米以上的至少有十人，符保盧的三米八十，只好做隊軍。此外陳寶珠的鐵球鐵餅跟外人比比也是望塵莫及，你認明年要派誰出席才可呢？(成仁)

### 南島女英雄

#### 鄧銀嬌拒婚登徒子

##### 數千里追求竟成畫餅

(維名)

南洋僑胞多田徑英雄，尤以三九五將更為出類拔萃。日前執僑胞女田徑牛耳者為鄧銀嬌女士。鄧之稱號於南島已歷數年，幾於無人不知。而其最近拒婚一事尤為一般人所稱頌。緣三年前第五屆全運會將舉行時，鄧曾隨馬華田徑隊返粵參加。粵以東北事起，全運會亦為之流產，鄧回南經廈門時與當地短跑名將容浪貞遂角了一場，大受廣東激賞。當地富商史茂生之子家齊，亦在場旁觀，睹鄧之手采，不禁大興追慕之念。遂託人介紹，與鄧結識。然鄧留廈日期無多，故一別之後，無復再面。史子每感相思之苦，構巨資南下，學假考察之名，攜巨資南下，過檳城時往拜訪鄧銀嬌，鄧初不知史意，以其來意殷誠，遂亦加以青睞。史氏因一登樓子見鄧如此，以為屬意於已，遂為之傾倒若狂未及數日，竟向鄧求婚。鄧以過於倉卒，辭以容作考慮。自後史頗以價值之貴之飾物投贈，鄧未愛財者，故成綽號之。本屆馬華全運會，史又演成斷絕之舉，風頭之名，購白金鋼表及赤金「飛行空馬」之座金相贈。不料鄧於運



### 愛樂杯優級組

## 廣東隊得決賽權

愛樂杯優級組第一循環賽中，廣東隊俱獲勝利，如能戰勝瑯琊，即可獲決賽權。故上週與瑯琊隊作第二循環賽時，將士屏命，努力應戰，竟以五比二擊敗瑯琊，獲得決賽權。聞該隊即將於本週末與精武隊舉行決賽。按精武隊於第一循環賽中，曾敗於廣東，此番頗有雪恥之心，預料將來兩軍對壘，將有一番劇戰。(維)

### 立教球評

日本立教大學兵隊有球藝最精之三人號稱三劍客，此三人為隊長石橋及隊員川村，唐宮二人。每逢出戰，川村常當頭二陣，先予敵人以下馬威。隊長石橋則處中軍，專預備挽回敗局。唐宮則任殿後。蓋唐宮之球最穩健無論對各種抽擊，均能應付。且富於奮鬥精神，每能挽救殘敗之局。勝廣東隊及瑯琊隊均賴唐宮之力。此三人中倘能擊敗其一，則必能勝算。

### 兵兵短訊

#### 北平兵兵聯合會

#### 準備參加全國賽

全國兵兵聯合會，發起之全國兵兵比賽，將於十月間在滬舉行。北平兵兵聯合會準備參加起見，在滬急進行，將商討一切事宜云。

#### 同羣樂兵兵隊

#### 竭誠歡迎比賽

同羣樂兵兵隊，自加入本屆愛樂杯以來，幸賴各會員之努力，成績尚堪告慰，該隊竭誠歡迎各隊商約比賽，以資磨練。聞本月廿五日已應城星兵兵隊作友誼比賽云。

#### 圖進兵兵隊戰績

圖進兵兵隊，上週與鹽業突擊隊該行兵兵室，卒以四比三克戰勝。

#### 馬崇淦馬桶蓋

聞名於體育界之馬崇淦博士，為馬教和帽子店小開，密時同學，咸呼之曰馬桶蓋，以馬崇淦馬桶蓋，為諧青也。或言馬崇淦於帽子店有馬桶蓋之號，今以帽子店小開，而號馬桶蓋，可謂恰切好笑矣。

#### 集英隊勝恆豐

集英兵兵隊昨與恆豐兵兵隊作友誼賽於該隊球室，集英獲勝上命，結果以四比三克戰勝。

### 老牌兵家

## 都愛用三和老牌兵球

大小 彈力 重輕 質地 全標準

一號標準球 每只九分 每打九角  
二號標準球 每只七分 每打七角  
三和老牌兵球。已有十四年之歷史，且售價低廉實地優良故極受各界之歡迎。凡是老於兵兵的人無不稱贊一三和的各種出品，過比賽時如用三和牌球，更可得心應手，決可操勝算。三和兵兵社關於其他兵用品無不齊備，兵兵同志請往一試。

### 三和兵兵社啟

上海南京路五十六號

## 明年世運之前奏曲

### 選手共二萬五千九百人

明年八月間在德國柏林舉行之第十一屆世界運動大會，據德國亞林匹克委員會宣佈，將有五十個國度參加，選手可得二萬五千九百人之多。茲將各情述下：

### 各國選手限期報到

德國亞林匹克委員會，截至明年七月十八日止，對於各國參加大會之人數及隊伍，即須全數報到，以便從事預備工作。現各國已有通告，預備派選選手人數如下：美國計有三百二十七人，日本二百三十人，瑞士二百二十五人，匈牙利二百四十八人，波蘭一百零三人，保加利亞七十四人，總計四百九十九人，愛斯度尼亞五十六人。

### 項目都凡百十六種

明年大會之運動項目，計有十九種類，較之一九三三年在洛杉磯舉行者增加五種。在此十九類中，有六十八項目屬於個人者，三十三項目屬於團體者。此外關於男子方面，屬於個人者有十二種，團體有三項，共計有一百十六項目。在團體項目中，有百六十七個優勝者，將獎與亞林匹克金章。

### 每項參加人數限制

在各種項目中，每一國度報名參加之人數限制如下：個人項目如田徑、游泳、射擊、及跳水，每項僅能出席三人，舉重二人，拳擊一人。賽艇每組限出席一艇，若一國家於各項目中均派選選手參加，則男子選手須三百十九人，女子選手須有五十二人始可勝任愉快。

### 編製亞林匹克小冊

德國亞林匹克國際委員會，近正編製亞林匹克小冊，專載各種運動規則比賽秩序。此項小冊在十九種運動項目中，已有十七項在印中，僅足球及體操兩項尚未編竣，其中文字，計譯成五國文字，每部一百十本，部八百頁。印就後即可分寄各國云。

## 錢行素又出人頭地

本埠內戰事不得志之錢行素，最近在上海田徑訓練營中，造出新紀錄數種。八十米低欄，以十三秒三打破本人保持之全國紀錄。操槍亦以三十二米破全國。成績之優，一時無二。



# 戲 劇

## 劇人·劇壇

### 荀慧生母出殯

名伶荀慧生之母逝世，已於十七日出殯，儀仗甚盛，向小靈，程硯秋，譚小培等均參加送殯。

### 高梨痕創千秋社

天一導演高梨痕最近與戲劇愛好者數人，組織千秋劇社，並聘應雲衛以演出者之名義參加該社指導一切云。

### 嘩嘩在滬公演

聯北嘩嘩劇社廿二日在滬

金城大戲院公演「風流幕婿」  
「只馬峰」瞎了一隻眼」等劇

章遏雲應聘赴京  
近有臥薪嘗膽，自平赴首都，擬在某戲院班。第一批應聘者為章遏雲等數人云。

梅蘭芳不返平  
近日北平方面傳出梅蘭芳將返平消息，但上海迄未聞此訊，而梅本人亦表示並無此意云。

程硯秋姪女出嫁  
武生魏鶴齡在平結婚，由程硯秋親任主婚人。

## 北平劇界名宿

### 聯合演義務戲賑災

### 譚派祖孫及余叔岩均出馬

湖北旅平同鄉，因富英則演乃祖親授之珠，鄂地水災災情奇重，八簾寨，此舉純為義務，百餘萬同胞，慘遭浩劫，一切開銷均為自備，故餐風宿露，嗷嗷待哺，擬定名「譚家祖孫主辦」，為能坐視不救，故擬組織水災救濟會，募集賑款。並推出戲翼翹，之湖北水災義務戲。余叔岩，管翼賢等籌備，對此大水災火熱中之同鄉，將盡力賑救，雖委員，現已呈請當局備六七年來未曾露演，亦不分性別可加入該團體，必努力調噪，定演數齣為會員，戲劇界有譚小培，余叔岩等，均擬演（周瑞安）周對外談，劇賑災，茲分述如下：本人與湖北同鄉，很少（譚派祖孫）鬚生秦斗親侯，實覺慚愧，將來

兩老板合力賑災。

此外名伶程硯秋亦鑒于鄂災浩重，一方為國民之責，一方為同鄉女起解一齣云。（桐葉）

### 褚民誼斥資四十萬

### 建築話劇社劇場

南京行政院秘書長褚民誼氏，前曾辦一中國戲劇研究社，附設于中央公餘聯歡社內。近因社員衆多，內部擴充，社址不敷應用。頃已購得當地經開中學運動場一方，建築話劇社社址。現圖已繪就，一俟執照發下，即開始興工，此項工程頗浩大，設備完整，應有盡有，而為國內研究戲劇規模宏大之地也。聞此項工程費約四十餘萬元，誠我國戲

## 舊劇之「破台」習慣

舊劇戲班中有一個舊習慣，每逢一個新舞台建築落成，在未開演前，必須先舉行「破台」。戲院老闆及戲班全體藝員，對於此事均須參加而且很認真。破台之夕，例先發烏雞黑狗若干隻，以珠砂和其血。台上滿置槍刀劍戟及一切武器，凡班中之人均須扮作魔鬼神妖等，狀至可怖。追鑼聲一響，則聚集台上，狂喊亂叫，跳躍奔馳，各隨所欲，且每人手中，各持一刀，用此以沾所和之珠血，塗於槍刀之鋒芒處，冀免他日有出彩之虞矣。（班中人若受刀槍之傷而血液逆流者，行話謂之出彩）同時鑼鼓喧天，人聲鼎沸，復難以隆隆鞭炮聲，聞者耳膜幾為之震裂，如是者約一時之久，而其所謂破台者即告成功矣。（舒適）

### 梅蘭芳赴美演劇之一段舊事

梅蘭芳昔日赴美表演時，所有的劇本，均事先請人譯成英文，故未起程前，此項翻譯費已用去二千元之鉅。又因為在外國要帶一個近身翻譯（梅一句英文不懂，濟南大學教授，以一失官學生荐之，月薪二百元。不料至美後，這學生竟得了一個好職位，便多謝了梅蘭芳的款費，不辭而別。梅

### 粵劇伶人窮途末路

## 薛覺先馬師曾亦束手無策

廣東自從薛馬兩齣傷目之後，已經不敢嘗試了。還有道具等等耗費又大，所以粵劇的票價往往比電影高出許多。在這不景氣的時期，誰有這許多閒錢來消費在娛樂上，所以有戲廳的人們都已改看電影了。現在廣州最大的舞台已經不常做戲。有時又兼放電影，祇有影院擠得水洩不通一般。伶人得改行別業，祇有那一些墮落鴉片時行檢不修，嫖賭吹染上惡嗜好，沒有積蓄。這時想可憐得很咧。(幻鴻)

廣東自從薛馬兩齣傷目之後，已經不敢嘗試了。還有道具等等耗費又大，所以粵劇的票價往往比電影高出許多。在這不景氣的時期，誰有這許多閒錢來消費在娛樂上，所以有戲廳的人們都已改看電影了。現在廣州最大的舞台已經不常做戲。有時又兼放電影，祇有影院擠得水洩不通一般。伶人得改行別業，祇有那一些墮落鴉片時行檢不修，嫖賭吹染上惡嗜好，沒有積蓄。這時想可憐得很咧。(幻鴻)

### 偷鷄不着蝕把米

## 譚秀芳掏腰包贖戲裝

粵坤伶譚秀芳來滬演劇，結果戲裝被扣，不能回粵，譚向各方奔走，無法解決。此二月多前事也。當譚來滬時登台未及數日，班主捲款潛逃。院主太平公司以損失不貲，遂將各伶人之戲裝全行扣留。譚以此事過不在己，故要求將戲裝發還，太平公司不允。譚又向滬上粵僑聯合會呼籲，由該會出任調人，但依然無結果。其後譚以接粵中來電，祖母患病，遂不及久候，即與母親同返粵東，滬上交涉事則託友人代辦。直至最近始調解妥當，由譚出資四百三十元贖回戲裝。此事遂告一段落。聞譚以初次來滬演劇，薪水未得，反破財數百元，大呼倒運之餘，並發誓以後上海戲院來聘，無論出多少薪金，也不願應聘矣。(周郎)

### 故掌壇

平劇入電影，向以爲是梅蘭芳之「春香鬧學」，殊不知最早者實爲譚鑫培及俞菊笙也。當清末時有經營大柵欄大觀樓電影於北平，一時維動聽聞，獲利甚豐。攝時事，如隆裕太后出殯等片，頗眩一時，後又在戲台上攝有譚鑫培之多半齣定軍山不帶斬關，其中請纓、舞刀交鋒、譚氏精神抖擻，刀光如雪，誠具老將黃忠風度。又嘗攝俞菊笙之豔陽樓打出手，五花八門，備極可觀。曾映於吉祥等處，有萬人空巷來觀之勢。今此片尚存，惟不知落於誰手，若翻製新片出演，洵稱名貴，大足慰一般譚迷之望。

## 譚鑫培俸銀僅一二兩

北平故宮博物院內庫存之名貴劇本，分類陳列達數百之多，幾爲目眩。所存之檔案，約分日記檔，承應檔，十數種。已故之譚鑫培，龔雲甫諸名伶均列名其內。聞譚氏當時「錢糧」(按即俸銀)每月僅白銀二兩，其他伶人當不及此數。清時禁諱特多，如龔雲甫之甫字檔中作「普」字，其他類此頗多。亦劇史中足值一記者。

## 上海劇院將演西施

上海劇院樂劇訓練所同人，自上次在金城試演張道藩氏之「摩登夫人」話劇後，即積極排練樂劇「西施」。該劇分爲五幕其題材採自「吳越春秋」，描寫亡國民衆之慘痛情緒，與闡揚民族意識之重要。不久將在滬公演。

### 兩種聲音

昨晚劇社在滬公演時，有一件事，很滑稽的，便是後台提示的人聲音太高了。坐在樓上的人，一字一句都聽得很清楚。一人開口，會有兩種聲音，是真是妙不可言(專)

## 音樂

歐洲名音樂家 赴好萊塢製片

維也納名音樂家伊列·康高爾特(Georg Kreisler)近隨身赴好萊塢，將入波拉蒙助編普拉拍「尼爾斯」之歌。

康高爾特三十年前曾被一般人目爲神童，曾有「現代莫薩」之稱。現在已是四十以外之中年人。不久前曾受華納公司委託，將尼爾斯(仲夏之夜)的夜夢一片作曲。

### 吉他彈奏法

吉他的 Guitar 爲一種音調優美之樂器，近年來，國人學之者亦漸多。近海上吉他的名家，已着手編著「吉他的演奏法」一書，以爲初學者之指導。不日行將出版云。

### 關於歌譜

本刊自增加樂圖，伴登歌譜後，先後接到一部分讀者來函，要求繼續刊登。惟未悉其體者對此有何意見。

# 跳舞

秋  
涼  
後  
之  
舞  
市  
預  
測

第一期本刊。曾發表黃鑑誤之舞樂狀況一文。非特調查詳細。且均為外人所不可得而知之者。因而深受讀者之贊許。推為有精神有激進之作。更有多數讀者來函要求本刊多刊登類乎此稿之新聞。本刊責任牧爾自當採納高見。以符雅望。故本期特再請曉君作「秋涼後之舞市預測」一文。首肯忠實。且均為經驗上觀察之談。深願讀者於讀此之後。且待事實之證明。日後當知曉君之言。固無不應驗者焉。

## 大都會開幕後之維也納

戈登路新建之大都會花園。將於八月十日之前開幕。營業上之競爭最感困難者。即為對門而居之維也納。且人皆有喜新厭舊之心。維也納已老。面對新人。勢必相形見绌。現目前已有大都會維也納認為台柱之舞女。被大都會挖去。維也納於每女一項。又感缺少。當然營業上之競爭異常吃力。為維持面子計。唯有減價競爭之一法。大洋一元。可跳舞五隻。或六隻。則大都會亦將稍受影響。不然。維也納之生存問題。殊有極端之危險也。

## 遷回靜安寺路後之大滬

秋涼以後。大滬花園閉門停止。所有舞女必重行遷回靜安寺路之大滬繼續營業。惟據目前情形論。新華美舞樂業已極清涼。大滬花園又極不景氣。少龍園始後。營業更趨敗落。則今年之大滬花園。必大受其害。則秋涼以後。大滬花園必大受其害。

## 舞訊

### 辣斐打嗎啡針

辣斐花園在胡煙表演了「中華民國之妻」一劇後。忽然宣告清理。說者謂辣斐此舉。好像打嗎啡針。打得太多反致一命嗚呼。

### 譚雪蓉舞票失竊

譚雪蓉下海第一夜。因學散入多。舞票收入。為數不少。那天回來一算。短少了幾十元。因為沒有證據。不能把竊賊捕送。只得徒呼負負。

## 秋涼後國際大東與揚子

最近之揚子舞廳。因裝有冷氣關係。營業固屬不惡。最受影響者為大東。其次則為國際。雖國際現亦改裝冷氣。然已讓揚子專美於前。競爭亦頗不易。惟國際之預定計劃。準備常年每元六舞。如是則秋涼之後。揚子之冷氣將無味。仍仍舊營業。勢必不能戰勝國際。大東則更無論矣。故預測大東揚子在無法之中。亦必先後減價。以示抵抗。

## 僻處法租界之大華

大華今年之營業。遠不如其他舞場。即如福花園亦無多大噱頭。秋涼後。自必運至樓下。亦有減價之說。日間茶舞或可增添穿頭。並有準備特舞縮小之議。亦改變風水之意也。

## 貴族化之聖愛娜將如何

針插弄一聖愛娜素有貴族舞場之稱。來賓多四輪階級中人。秋涼後。亦將例由花園遷回。惟際此舞業混亂情形之下。聖愛娜自不甘落後。然以地位與名聲關係。自必力爭上流。以示不同凡品。故聞有特舞票要出一元三舞。漲價為一元二舞。或擬增加樂師及全套。換裝。以此不景氣。假裝

## 王次龍小姨

## 亦在大都會伴舞

譚雪蓉下海伴舞之前夕。王次龍亦召譚坐轎子。見者以為王怪其兄之小姨。不足為怪。殊不知次龍與大都會之關係特深。其妻妹周文麗亦在該場伴舞。且較譚雪蓉早二星期。然外間知之者甚少。蓋文麗向來沒有做過××。沒有上過銀幕。而且也沒有被人捧為「健美女性」。高跟鞋後又少了一班。逐臭的男子。所以下海前夕。既沒有人聯合邀坐轎子。也沒有人孝敬舞券。宜其無聲無嗅。然王次龍有小姨如此。

## 舞女稱要人

某舞女有轎車。而舞人。某舞女不願所聘。轉詢以稱要人何意。同伴笑曰：「你不是要人。誰人能常乘花車呢。」

## 舞女不及黃包車夫

舞女不及黃包車夫。有因每元十一張者。亦云便宜之至矣。每一舞。舞女所得所經之地積之。若置黃包車以行。則其代價。亦非百餘文不辦也。舞女所請。有所謂拉黃包者。今舞女之生活。是更有賴於黃包車夫。

## 胡萍出現舞場

最近患病方癒之胡萍。近又來舞場出現。趨者頗動。想不出新噱頭。近來舞場生意清淡。舞場老闆挖空腦筋要出一點噱頭。但有有效者很少。大滬近日之氣撲比賽也是噱頭之一。

## 惟風頭之健不及譚雪蓉

般舞客言譚雪蓉與周文麗雖同在一家舞場。過同樣的生活。可是二人。在舞場碰到時。大家並不招呼。好像並不相識。莫非其中也含了酸性嗎？ (舞侶)

# 北平李麗南下赴港之內幕

## 香港中華邀往對抗王小妹

北平李麗近忽有南下赴香港之意，對外則美其名曰遊歷，其實是受了該地中華跳舞場之聘。關於中華聘李之動機，言之亦殊有趣。因為香港跳舞場只有大華及中華兩家。平日兩家旗鼓相當，不分高下。中華昔擁有燕妃與花麗文，稱雄香港，大華最近則聘了文君新寡的王小妹。王初下海時，香港舞客以喜新厭舊之心理，故對王爭趨之，中華門庭因此大為冷落。香港之舞業本來已極蕭條，所以燕妃花麗文二人，常常每晚只得三四元舞票，王小妹較勝亦只得十三元。中華以舊日之優勢見奪頗思報復。遂有聘北平李麗南下之議。他們目的是要壓倒

王小妹，只要她每晚能夠有十四塊錢舞票便好了。李麗初本答應，但鑒於港方生意毫無，誠恐自己去時，連十元舞票也不能得到，豈非大下面子。况且她現在上海還可以過得去，實際上也不希望這十多塊錢。故對南行之舉，頗有作罷之意了。

(慕維)

馬亭亭 有老開脾氣

馬亭亭加入揚子舞場僅一月即宣告脫離。據舞女大查言，馬之生涯清澹猶在其次，最緊要者，即其人有老開脾氣，不易應付云。(意)

### 不苟言笑的

### 日本高麗舞女

鴨綠江上流來的高麗小姐，櫻花島上飄來的大和姑娘，住在黃浦江畔久了，她們的起居飲食嗜好，漸漸的被中國女兒所同化。化不了的，是她們的柔和溫婉，無論如何都保存她們原有的丰範。假如你同他舞蹈。她始終是凜若冰霜的不苟言笑，就是言笑，也還是俄態萬方的。(雲)

# 辣斐停業之前因後果

## 船老大太多 主見不一致

(舞棍)

距今約一年前。辣斐舞廳受法租界當局之優待。每夜營業時間特許至「天明四時」。當時營業紀錄頗有獨霸全滬之勢。未幾特別照會取消。營業即一落千丈。後復添開花園。因園地與之舞廳相隔其間有公路一條。遂不為一般高尚顧客所賞識。營業更因之日見低落。然尚能勉強維持。今年初夏。公司易主。乃將原有之極米卡遜班音樂辭去。另換新班。營業程度乃日見清淡。其之一般常年主顧竟無人屬駕前來。於是老公司乃無意繼續營業。將公司全部盤歸壽記公司繼承。壽記之主要人物。即卸任不久之公安局督察長盧英。

盧氏接辦以後。其開門第一炮。即為「名花伴舞大會」由多數法界開人之捧場。拉攤名花不少。三日即發營業收入。一萬有餘。然開支亦極大。不見實惠。三日以後。營業仍不見起色。

乃由新聞夜報與大美晚報兩報之設計。假座該廳舉行「跳舞競賽」。計七日。前七日為預賽。後三日為決賽。其間一日則用以偷竊」。營業亦不惡。收入計有七千餘金。然七日間之支出亦頗巨。總計收入。尙短少一千餘金。及比賽以後。原希望能從此轉弱為強。不料營業反不如昔。猶之虛弱之身。反為補藥所害。病勢竟轉覺沉重。不得已乃停業三天。重行改裝內部。又化去一千餘金。

由該廳經理陳某之設計。「免費汽車接送來賓」原欲借此討好顧客。不料真顧客仍不見踴躍。「吃立留者」反源源而來。到處設機「測字准也」生意毫無。主辦者有鑒於此。頗有生意難做之感。

然不以此而灰心。由某君設計。商得明風公司當局與航空協會之同意。備「航空遊藝大會」兩天。門票收入。悉歸航空協會。茶酒餘利統歸辣斐。豈料兩日開銷出門券雖多。來者均為舞場之門外漢。專為看戲而來。不吃不跳。靜待「中華民族之妻」演出。舞場方面竟毫無收入。且秩序極亂。一見戲劇開場。一般客若立踴躍擠入舞池。於是滿地香煙屁股。跳地板「滿目瘡痍」。主辦者自受此打擊後。已覺營業衰敗已走入末路。乃決計停業。以免繼續犧牲。此乃辣斐停業之外表緣因。

尙有一說。謂盧氏生性慷慨。自接辦辣斐後。一般是現國威。均依為泰山之靠。分任要職。其實若輩於舞事均外行。然因大權在握。其他職員均莫敢與抗。於是情形乃愈弄愈壞。即俗語所謂「船老大」多就打翻船」是也。

### 歷史

所費盡。營業更因之日見低落。然尚能勉強維持。今年初夏。公司易主。乃將原有之極米卡遜班音樂辭去。另換新班。營業程度乃日見清淡。其之一般常年主顧竟無人屬駕前來。於是老公司乃無意繼續營業。將公司全部盤歸壽記公司繼承。壽記之主要人物。即卸任不久之公安局督察長盧英。

### 初次受挫

盧氏接辦以後。其開門第一炮。即為「名花伴舞大會」由多數法界開人之捧場。拉攤名花不少。三日即發營業收入。一萬有餘。然開支亦極大。不見實惠。三日以後。營業仍不見起色。

### 再度受挫

乃由新聞夜報與大美晚報兩報之設計。假座該廳舉行「跳舞競賽」。計七日。前七日為預賽。後三日為決賽。其間一日則用以偷竊」。營業亦不惡。收入計有七千餘金。然七日間之支出亦頗巨。總計收入。尙短少一千餘金。及比賽以後。原希望能從此轉弱為強。不料營業反不如昔。猶之虛弱之身。反為補藥所害。病勢竟轉覺沉重。不得已乃停業三天。重行改裝內部。又化去一千餘金。

### 三次受挫

由該廳經理陳某之設計。「免費汽車接送來賓」原欲借此討好顧客。不料真顧客仍不見踴躍。「吃立留者」反源源而來。到處設機「測字准也」生意毫無。主辦者有鑒於此。頗有生意難做之感。

### 四次受挫

然不以此而灰心。由某君設計。商得明風公司當局與航空協會之同意。備「航空遊藝大會」兩天。門票收入。悉歸航空協會。茶酒餘利統歸辣斐。豈料兩日開銷出門券雖多。來者均為舞場之門外漢。專為看戲而來。不吃不跳。靜待「中華民族之妻」演出。舞場方面竟毫無收入。且秩序極亂。一見戲劇開場。一般客若立踴躍擠入舞池。於是滿地香煙屁股。跳地板「滿目瘡痍」。主辦者自受此打擊後。已覺營業衰敗已走入末路。乃決計停業。以免繼續犧牲。此乃辣斐停業之外表緣因。

### 終於

尙有一說。謂盧氏生性慷慨。自接辦辣斐後。一般是現國威。均依為泰山之靠。分任要職。其實若輩於舞事均外行。然因大權在握。其他職員均莫敢與抗。於是情形乃愈弄愈壞。即俗語所謂「船老大」多就打翻船」是也。

### 伊辦

尙有一說。謂盧氏生性慷慨。自接辦辣斐後。一般是現國威。均依為泰山之靠。分任要職。其實若輩於舞事均外行。然因大權在握。其他職員均莫敢與抗。於是情形乃愈弄愈壞。即俗語所謂「船老大」多就打翻船」是也。

# 文藝

## 出版界不景氣中

### 郭沫若郁達夫之索薪潮

在昔出版界生涯艱難之譜，近久已分文未得，盛有利可圖時，著作家。郭在上海收取版稅之稿費及版稅收入，常事咸託之葉靈鳳。郭近日常歲入五六千以上。乃以在日經濟頗困，遂飛近年書業生意全無，開函催葉索款，而葉又代書店者，莫不叫苦不迭，向書局追索，並擬再不。故著作人之版稅亦無能索得，則訴之法律。從出產。因此一般靠筆。郁達夫近日生活亦。不佳。日前特由杭來滬。俾吃飯者，均大起恐慌。向北新支版稅一百元。於是遂有索薪之潮。

郭沫若昔日每年版稅局辭以無辦法，減至稅一項，可達七八千元，三十仍不成功。結果郁

### 林語堂的笑話

幽默大師林語堂先生說過一個笑話，有一次他打錯電話，打到一個西人住宅裏去。那裏華僑來接，初以為也是西人，故聲音極和婉地曰：「Hello。」但接着聽出了原來是同胞口音，便忽厲聲地罵曰：「豬欄，此地是外國人家！」

### 辜鴻銘

#### 難倒六國公使

辜鴻銘為人不苟性情古怪，而生平對外國文研究之精一時無二。其生前有一軼事，頗為有趣。緣有一次在北平要人時無中，在座者有中英法德意四英六國公使。辜亦參與其間，談笑自若，旁若無人。適有某兩國公使以私談不欲使辜聞，遂用法語。不意辜夙精法語，聞之亦作法語參加，某公使見狀，遂易德語，而辜亦以德語回答。結果各公使以辜輩通數國官語，遂無以難之。自此事名益馳於國際間矣。

（閱者）

### 廣州教育界怪物

#### 古直之古色古香

廣東國立中山大學中國文學系主任古直，古文造詣甚深，生平疾惡如仇，排斥異端甚力。古氏鑒於世風日下，非讀經無以挽回，故常著論報章，力闢「非經」之害。又不喜白話文，對於提倡白話之胡適更不高興，故學生作白話繳卷者輒吃一大鴨蛋。學生知其脾氣，故作古文以迎合其意。於是駢四駢六之妙文，令讀者大可搖頭而擺腦。於是駢四駢六之妙文，令讀者大可搖頭而擺腦。

胡適前得香港大學博士學位之後，得意忘形，竟發言認香港為華南文化中心。古直聞之勃然變色，謂胡適認賊作父，拒其來中大演講，結果胡適碰了一鼻子灰而北歸。他如禁止男女同學，男女同泳，古直均為有力之支持者。粵中人咸目為怪物云。

（幻鴻）

### 文藝界

#### 張資平閉戶編書

張資平近幾伏在他的寓所別墅裏，為商務印書館編輯地質礦物等書，暇則攜其小兒女至老新雅喫茶。

#### 謝冰瑩回國

女作家謝冰瑩已回國行蹤甚確，在滬稍事盤桓後，即匆匆返其湖南原籍。

#### 穆時英不入洋行

穆時英日前曾在某洋行任事，後以不慣此類版生活，遂即行脫離。

#### 林語堂避暑

人間世主編林語堂近赴天目山避暑，有人預料下一期的人間世裏，一定會有一天目山游記一文發表。

#### 黑嬰擬赴日

黑嬰最近又放出空氣，說將赴日本留學。然目下他在滬上收入很好，恐不見得肯全放棄了。

#### 文學與太白

文學雜誌特設離生活書店獨立出版，太白雜誌已決定停刊。

#### 文學百題

生活書店出版之「文學百題」，其中有目錄而無文章者二十八篇。聞係被擄去，所存僅七十二篇云。

每張照片均有左列硬印商標者  
購者請特別留意假冒及翻印

### 影星照片

中外男女

好萊塢十寸原照片 志在宣傳廣告不計血本及郵費

每張售二角半 寄費在內 上海南京路新八號 影星照片社 啟

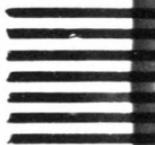


見照片目錄詳錄頁一二三

臨流試浴



唐女士初試新裝



英舞伍軍冠水



添 闊 裝 長

香港陳王英女士

生 婦  
活 女



士 女 悅



# 樂園動態

## 花選與星選

救濟水災遊藝會，繼花選之後，又將有男女十大明星之選舉。這一來，爲了水災，許多人意借此大出風頭。

## 粵劇買一送一

滬上開演粵劇之明珠戲院，日前因生意清淡，異想天開，實行買一送一之舉，三日夜頗賺了些錢。另外一家的上海大戲院，日內亦擬實行日戲減收大洋二角，上下一律，以廣招徠。

## 夜鶯競選會

徐來女士擇日舉行加冕禮之消息傳出後，覺此項生意，大可得，現聞有人擬在八仙橋小菜場舉行一夜鶯競選會，其辦法雖與徐女士之加冕禮不同，但競選之目的則無分軒輊。設此舉果能實現，則可與標準美人之加冕禮先後媲美矣！

# 北平臺球房小景

## 球聲與女招待嬌呼聲相應

步球在北平娛樂界中特別盛行，大大小小球房開設了不少。球場裏也九光十色，各有一番風味。打臺球雖然是摩登的娛樂，但是摩登女士們很少從事，在臺球社內，除了女店員以外(如他在女店員球社內)，很少看見摩登紳士們，十足洋化的青年，也不很多，大部份的主顧都是闊少公子哥兒們；假如你到球場內光顧一下，就可以看見許多油頭粉飾的青年，穿着高領而長長的褂子，青緞子的千層底鞋，花緞掛，青緞子的手帕，伏在案前，自言自語或嘮叨，伏在案前，自言自語或嘮叨。

打臺球的確別有風味，尤其夜間燈光下，紅白的台球，牽以綠球白球，假如又打粉面未幹的女招待來陪著，嗚嗚的球聲和女招待們一兩打，借光一嗚呼之聲相應，多末寫意。即使你的球技不佳，他仍可以指給你球路，並且給你敲球，總能使你滿意。打着球的時候還可以順便和他們談天，嗚嗚青年們，那有不樂於從事的呢。

## 女掬客陳海倫

### 旗袍可穿五年

數月前受新派雜誌之陳海倫，她立誓不再吃女店員飯。其後友人介紹入某女店員公司，作副經理，每月收入尚不豐。最近又兼任大美觀之兜兜廣告人，上任第一日，即兜兜廣告一百元，前途甚有希望。據說她對旗袍太愛，那裏是女時之遺物。故多穿那裏，不穿新裝。因爲她穿的已足五年之用呢。

平市的臺球社，雖然不能說是林立，現也有如雨後春筍之勢。從北化的知安市場(會賢三彩)一索較爲昂貴(每小時二角)，而且他們那裏，並沒有女店員，但是營業不但不蕭條，反而日臻發達，顧客常滿。因他們器具的設備，是十分的完善，顧客們光臨，純爲打球而來，他們技術，都有一兩下子。其他如東安市場的(中英)一(中英)一四城的(德康)光園(三彩)怡園等，雖都比較(會賢三彩)經費低廉，但是營業反不甚發達，因爲設備不十分完善之故。於是爲女店員，來招徠主顧，而一班青年，或抱持醉翁之意，因而弄出兩性糾紛的，也大有人在呢。(吳維)

# 魔術比賽

## 莫悟奇廣州出風頭

### 日本遊僧參加僅獲殿軍

廣州市立民衆教育館月前提倡民衆高尚娛樂起見，發起魔術比賽四天。中西人士，均有參加表演。各顯其手絕技。結果我們中國人得了冠軍。因中國人手法比西人靈敏得多。如莫悟奇表演「花開滿堂」，兩手空空弄出滿台鮮花異果，美人，或去或來，莫明其妙。「電光分身」一套，尤爲驚人，請觀衆一人上台，莫氏將其催眠後，放在一塊木板上睡着，用電光照射其身體。不用遮蓋，請觀者二人上台，用真鋸將其鋸開兩段，鮮血淋漓，腸臟均可拿出，觀者無不咋舌。其次由翁達德表演奇術，此時有日本和尚真如法師亦表演奇術。如「腳踏刀梯」過火山，及「腹部穿針」，「手拉利刃」手探塔錫等等奇術，結果翁達德比真如法師優勝。如手探塔錫一套，真如法師祇能用手在塔錫面上一掃，翁達德能將銅板數枚放入塔錫窩內一一拈出。並能將鐵條燒紅，穿過其舌，毫無痛苦。演完奇術之後繼續表演魔術，觀衆無不拍手稱奇。後由各魔術家如郭德瑤區世焯等表演，亦出神入化，彩聲不絕，比賽結果列下：

莫悟奇冠軍(蘇州人現在上海大世界幻術團團主)  
翁達德亞軍(廣東人廣州民衆幻術研究社社長)  
郭德瑤次軍(廣東人廣州警察同樂會藝藝組組長)  
區世焯又軍(廣東人素社幻術部主任) 真如法師殿軍(日本人遊僧)(幻術)

## 美盛歌舞片沒落

### 大批舞女將告失業

美國歌舞片最盛時，各影片公司均不其所以。勾心鬥角地爭奪，製成一部影片，往往耗去幾萬本錢。是以歌舞片攝製成本也較別種影片爲高。然而近日觀衆對於此種影片，已不感到興趣。偉大的佈景與歌舞，也不能引起他的興趣。各公司的老闆有鑒於此，對後的設法改良。不過事體複雜。在一部片子裏，要必須劇本重要地位。在表演歌舞，也要小機均，人數也要大減。因此大批舞女將告失業(斯)

莫悟奇冠軍(蘇州人現在上海大世界幻術團團主)  
翁達德亞軍(廣東人廣州民衆幻術研究社社長)  
郭德瑤次軍(廣東人廣州警察同樂會藝藝組組長)  
區世焯又軍(廣東人素社幻術部主任) 真如法師殿軍(日本人遊僧)(幻術)



### 四位影人 四種吃相

- 葉秋心(左第一)人心不在意，食而不知其味。
- 羅瑞華手捧了半隻西瓜中看不中食。
- 顧蘭君並沒有吃，只是裝裝樣子。
- 高儀細眉頭皺皺，大有餓吃了苦瓜之似。

### 首都將禁絕麻雀牌 收賭麻將牌者亦處罰

麻將賭具，在首都一向懸為禁例。惟警廳方面，以禁者，禁而不賭，自賭，長此以往，麻將將成爲公開之秘密了。因此實行加緊取締辦法。第一步擬從事嚴禁製造及攜帶麻將牌入境入手。擬即日先飭各警局所挨戶將麻將牌沒收，其有特別珍貴者由警局所貼封，着令珍藏，不得再充賭具，否則亦須沒收，並照違警處罰。至於普通麻將牌皆在沒收之列。其有匿藏不願交出，將來查出，不論賭博與否一律從重處罰云。(惟)

### 衣食住行

#### 旅館業之火併

上海市面不景氣，萍旅而業也要受影響。多旅而均實行大減價以召優生意。甚至老牌如一品香也要打對折，實行買一送一，其慘狀實爲十數年來所罕有者。

#### 廣州亦取締

#### 奇異服裝

廣州市府當局近下令禁止女子穿奇形怪狀之服裝，並通令成衣店不得替人縫製此種衣服。

#### 秋天之佳果

入秋後，西瓜西瓜均已過時，其最佳應時果品，當推天津玫瑰的爲之廣東之龍眼，然兩者比較，前者又較龍眼爲廉。

### 內部空虛

在各舞場情形看來，似十分活躍的今日，而辣斐花園在胡蝶女士舉行航空救國游藝會之後，竟繼虹口宴舞廳而閉幕，現已延江萬平會計師江一平律師代爲宣告清理，舞場營業內部之空虛，蓋可知矣。

### 應·時·門·檻

- 冷食。吃冷食。容易口渴，舞場上的冷食價錢又特別的貴，況且因爲冷食容易一飲而盡的緣故。你吃完了，一樣就非叫第二碟不可。那末，經濟又大相違背了。所以你勸你發好的吃清茶。可是無須叫第二碟了。
- 雖然價錢也要半塊洋錢。可是無須叫第二碟了。
- 草帽。草帽一項。普通買價不過一元或一元數角。你假使戴了它進舞場那簡直是呆子。化了二角錢一次。上了五次你又可以買一項了。這豈不是太不合算嗎？所以入舞場最好不帶草帽。否則加加利錢比了付給印皮阿三還要利害啊！(天琳)

### RIO RITA 麗娃栗坦

填詞由林俊行  
Music by HARRY TIERNEY

Lyric by JOSEPH MC CARTHY  
CHORUS Moderato

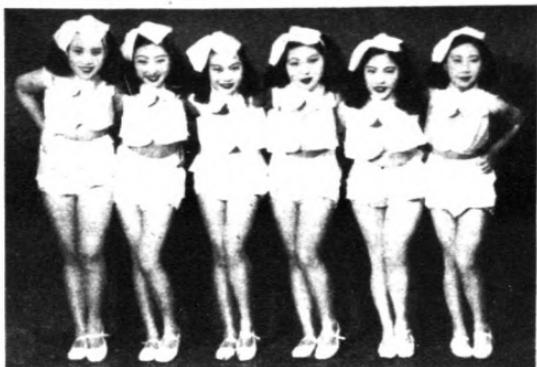
Life is sweet er  
5 2- 5 6 3 3 0 0 1 5 - - 5 - 6 -

Let's complet er Ri ta to have you her  
6 3 - 3 - 5 6 6 3 - | 5 2 - 5 3 1 1 | 1 0 0 0

ask from a boy Is one day  
6 - - - 1 7 - - - | 1 7 6 5 - 5 - | 1 4 - - | 5 - - -

you up-will say I love you Ri to Ri ta Sem-or  
6 3 4 3 4 | 3 - 2 - | 5 - - - | 5 - 6 - 6 3 - | 3 - 5 6 |

I ta Here Is my heart  
6 3 - | 5 2 - 3 | 1 - - - | 1 0 0 0 | 1 - - - | 1 0



## 歌 舞 春 秋

這些如果在  
好萊塢那絕  
不新奇，可  
惜這是中國  
的艷兒們跳  
給中國人看  
的，但是也  
會使我們明  
瞭的：畢竟  
中國人並不  
落後，金元  
國的紳士派  
頭也有。





# 一波未平一波又起 派拉蒙在粵難立足 廣州戲院擴大抵制

最近廣州電影院發生拒映派拉蒙公司影片風潮，其起因則為該公司之影片輸入中國時須經過我國電影檢查委員會之檢查，方得啓。但在檢查之際，亦須納一年檢查之費。詎公司對於此費，堅不肯出，而須令映片之影相與結合同業三十餘家，一至拒映該公司影片以為抵制。茲聞粵地影院商人，以此事既鬧僵局，為欲擴展其結合起見，特委派一羅幹來申，與海上各電影院主人接洽，要求加入開，一致拒映該公司影片。聞自羅幹來滬而奔走所及，已博得多數人之同情，其團結團，將日益擴大。惟傳派拉蒙公司方面，以特資本之雄厚，對此並不屈服，且欲表示堅到底起見，擬自出資，在港粵等地，建築若電影院，專為本公司出品之用。然該公司近拒絕納第二次檢查費，又與粵電檢會發生衝突，致為該會拒絕檢查。故特將來即使自開戲院，然影片運粵未給檢查亦斷不能開映。該公受此雙重打擊，在粵中之生意，實際上已完全喪失矣。(雷子)

# 貂斑華擬做舞女 做影戲前途希望甚微

貂斑華近日鬧出來雙收。因此也有下海做舞女之意。據云不日或有實現之可能呢。(子)

桃色的怪劇已引起聯華公司當局之不滿。該公司原擬造成她在影界地位今見貂行為如此遂打消此意，轉而替琳宣傳了。故近日貂該公司空掛了一個演之名，實際上已無戲可做。貂自己亦察影界前途不可樂觀，願思轉易轍，另謀出路。至於梁氏姊妹之名利

要摘容內

產前須知五版出書

新婚夫婦，已婚夫婦，不可不有

每冊大洋二角

受孕的時期與方法  
胎毒的預防與療法  
產後期的護理與療法  
產後期的營養與療法  
產後期的運動與療法  
產後期的心理與療法

玲瓏婦女雜誌社啓  
上海南京路五十四號

# 嘉言錄

不如早日沒落去

中國電影，如果目的專在營利，迎合一部份的低級心理，不能担負起教育的使命來，我認爲倒還是乘此讓它早日沒落去好了。(世界晨報)

不用貂斑華照片

女明星拍片，近來好像以貂斑華爲最出風頭，其實貂斑華內十張照片，却是一個表情，這可以顯明地看出來，近來有些雜誌以刊貂斑華照片爲榮，將來一定將弄到以不用貂斑華照片爲大方的這個觀念。(聞多拉)

非普通影戲院

現在，內政部已「明令」六歲以下兒童不准進「普通」電影院了。但不是普通電影院，不知設在那裏，深望內政部能進一步的做些「好事」。(世界晨報)

貂斑華之慷慨

聯華曾經以慷慨的過於「慷慨」，而決議各導演拒絕分酬其演戲，將志願禁禁起來以示警告。繼演後的貂斑華，其「慷慨」之行動似不如下於談話，不悉聯華又將如何對付？惟觀乎「秋扇明燈」等江蘇匯」之外的新片，俱無貂之角色，則聯華似已實行與談話同等之待遇對付貂斑華矣。(社會日報)

麗，蒙脫高茂華合演。瓊克勞麗一向是長於表演一個活潑而又有些癡情的女子，在她過去好幾部作品中，都是表演出這種作風。在本片裏更表演出一個好妻子怎樣利用了種種好計，把一位喜歡拈花惹草的丈夫的野性收服了。可是因爲舞台劇氣息太重，對白多而沉悶，爲之減色不少。表演以瓊克勞麗及男主角蒙脫高茂華兩人最好。其餘佈劇却過濶囉。梅奧麗美及却利古兩人的笑料穿插尚佳。

# 烏鴉劫

The Raven

環球公司出品。卡洛夫主演。

「烏鴉劫」原本是美國十九世紀文學家愛加愛倫堡的原作物編而拍成的。愛倫堡是寫偵探小說的第一人，這本烏鴉劫確能使觀衆刺激一下。較之時下的無聊偵探片總算好得多了。波里斯卡洛夫表演得很好。露哥斯(Bela Lugosi)也有相當的成績。

# 小姑娘

Our Little Girl

福斯公司出品。秀蘭露波兒主演。

秀蘭露波兒成名以後，便來了這一大串的作品。我們得承認，她雖然影片公司把這當作一棵搖錢樹，但是她作品的優良是無可諱言的。本片的劇情雖然很簡單而沒有什麼特點，但只要看秀蘭露波兒一個人的表演已經夠令人滿足了。她的表情對白都被以前有進步。但全片說來，較她過去的作品又稍差了些。

# 自由神

電通公司出品。王曼岡主演。在本片裏，描寫一個新時代前進的女性，搖籃不十分寬。劇情方面稍有缺點。導演的手術也要差一點，但司徒歷敏第一次有此成績，已算不淺。王曼岡表演尚佳，但較她過去的作品，並沒有進步。

要不得的觀影秘訣

與女友觀電影，或言須與之同觀神經或偵探片。蓋觀此等影片，至危急恐怖之際，女必優身入於君之懷內，而君於此際，即可大顯其殷勤，是亦交際中一小門也。



## 珍哈羅與包維爾

珍哈羅與包維爾最近日關係很密切。珍哈羅最近拍完了「中國海」之後立刻到加州某地休息。這使包維爾的「旋風舞會」一片也順坡下。立刻也搬到加州北部去。

## 死訊尚未曉得

羅斯哥倫布死時，他的母親正在放那患病，大家恐怕是過於悲傷，有礙身體，所以已將死訊掩飾。最近她已痊愈了，可是還沒有曉得他的兒子已死了。

## 灼傷了的賠償

導演馮史屈漢的妻子月前在一家美容店美容，因技師不潔，致重灼傷甚重，後控告該公司要求賠償損失十二萬五千元，結果竟勝訴。現在由雙方商妥，她每年中，可得該美容室盈利的三分之一，以十年為期。

## 嘉寶轉變了

嘉寶這次回瑞典時，已不像上次那樣秘密了。她經過紐約時，還招待記者，並准別人拍她的照片。

## 陀琵溫太胖了

陀琵溫(Toby Wing)近日因為身體胖了，體重增加了十一磅。違犯了合同上的條件。公司方面停止了她的薪金。要她設法去了這多餘的肉，才恢復她的位置。

## 有夫之婦談愛

曼琳蕭羅維已有丈夫，但她近日跟一位卡班拿公爵很親熱，她的丈夫，已經是名存而實無了。

## 小范朋克配赫賓

小范朋克不日要同好萊塢與卡班拿公爵合演「魯爾維亞與加律」一片云。

## 生 榮 死 哀

羅傑士殯禮之盛況  
范倫鐵諾後所未有

(路透加州格倫台爾二十一日電)上星期五在阿拉斯加飛失事與飛行家漢斯特同時殞命之幽默明星羅傑士，今日在此舉行殯葬禮。加州各處今晨來此參加者達三萬人，靈柩置於福萊斯特勞恩紀念公園中，午前園門開放後，園之三面皆停頓汽車，長逾一哩。而繞行屍棺致最後敬禮者，不下十萬人，午時加州全境靜默一分鐘，美國各處播音電台一律停播半小時，藉示哀悼。殯禮之嚴肅動人，殆為前明星華倫鐵諾喪後所未有。同時漢斯特遺骸置於鄂克拉賀瑪城市政廳中受人公祭。今日參加者逾一萬五千人，屋小人多致有女子十二人暈厥。機若千架盤桓天空，綴以黑旗，並擲落鮮花。

## 巴西以咖啡

向意國購影片  
意大利的國外貿易部最近簽了一條很特別的合同。因為巴西有人要買一部意大利影片，可是沒有現款可付，買主方面擬以巴西出產的咖啡作價交換。結果意大利貿易部准其所請。由巴西運了四千五百公斤的生咖啡到日內瓦去作為這部影片的代價。

## 德國府政

排斥奧國電影演員  
奧藉人員紛紛離境

德國社黨近日頒佈了法令，排斥奧國籍電影演員。據說以後凡是奧國籍的演員，不管他是亞利安族或猶太族，不管他是什麼教的，在德國不能隨意主演影片。因為他每年可以主演什麼片子都是指定了的。現在許多在德的奧藉演員，都打算不日離開德國，因為他們准許奧藉演員主演的片子，每年只有二三部。一個演員一年中只有二三部片子可演，結果一定要餓死的。奧籍明星華爾夫亞爾巴哈以前本來從維也納到柏林去的，現在要被逼離開德國了。奧國電影及戲劇界，尚未聞有對德影界採取報復手段呢。

裴斯開登  
拍德意語片

冷面孔裴斯開登雖然是一位演滑稽片的角色可是平日，對於外國語言很有研究。最近他受維也納影片公司之聘，赴美拍一部德意兩種語言拷貝的片子。他近日在好萊塢不大得意，大約想向外發展了(才)

## 英國公司倒閉

倫敦納爾遜影片公司已倒閉，清算的結果，價值達五十萬元，而資產僅一萬元。這家公司過去曾播過塞凡梯士的「吉列德先生」一片聞名。但因為此外並沒有什麼好的出品，以致不免於一敗塗地。(沙)

## 日本影界黑幕

## 大股東

## 脅姦女明星

日本新興電影公司之女明星志賀曉子，芳齡廿四，為日本近代電影界之傑出人物，其所表演之劇，莫不萬人空巷，論其身價有中國阮玲玉之稱。最近日本官憲搜查暴力團時，始發覺曉子墮胎胎理；曉子被其公司之某大股東脅迫，每晚在大森旅館供其雲雨，遂致墮胎暗結，誠恐風聲外洩，聲名下墜，遂行墮胎。自此事傳出後，社會感動，公司方面極力請求善後之策。一般輿論對於曉子之被在上者姦淫致發生此種不幸，極表同情，即警察當局亦深知現代之世相，故不主張嚴辦，惟法庭方面，無論情之餘地，恐不免為檢事起訴云云。此段新聞足以打破近日日本電影界之沉寂空氣也。

## 人力車

## 做影片廣告

美國四聲團開映以我國為背景影片「上海」時，戲院僱了一位中國人，拉了那部從我國運去的人力車，上面坐了一個穿了中國衣服的女子。在各馬路上跑，以引起道上人的注意。(雲)

# 被軍火巨商宣佈死刑的 裸體影片「恍惚」

## 軍火巨頭的一句話 勝過檢查員的剪刀

不久以前，歐洲的電影界發生了一件有趣的事情。在中歐的捷克斯拉夫國裏，有一家影片公司拍了一部名叫「恍惚」的片子。片中的情節大意說有一位美麗的女子「愛維」，在結婚後感到不幸福。

她不能忍耐了，便離開了丈夫，回到自己父親的家鄉。那裏有的是光輝的太陽，碧綠的野原，野生馬兒，在那裏是在謳歌着人生的春。愛維走到湖邊，脫光了衣服，跳入水裏，伸張了青春的肢體。那時候，她的馬兒跑開了，她的衣服掛在馬兒的背上呢，一絲不掛的她，碰到了年青的技師，年青的男人和愛維的戀情，燃燒着她倆青春的肉，向着性的快悅而突進……

這部片子是被目為大胆的嘗試。片中女主角是由在歐洲最美麗的肉體和充滿着青春的喜悅的貝泰，琪拉絲所扮演的。導演者是古斯塔夫馬哈泰。馬哈泰現在已被烏發公司聘為第一流導演。他完成「恍惚」之後，不禁使那些審查員們驚嘆，將今年的最高的墨索里尼賞，決定送給這部影片。雖然他受了如此的讚揚。可是「恍惚」這個片名，過了

兩三天，就無影無蹤的消失了。當烏發公司電影院開演這部「恍惚」時，片名已改為「愛的交響樂」。宣傳也被停止了。在美國也遭了不幸的命運。當載着這「恍惚」片子的船到紐約碼頭的時候，當局不祇禁止上演，而且禁止輸出。

在歐美的影界為此片正在議論紛紛的時候，忽然傳來了一個消息，「女明星的丈夫禁止上演此片」。貝泰的丈夫是奧大利的一個實業家，他是歐洲第一流的軍需品工廠的主人。實業家之夫人，在觀衆面前一絲不掛的裸體出現；並且，那片裏已老的實業家，是不是指她的丈夫？……

門德爾（貝泰之丈夫）最初是不知道片子的故事的，他並且允許他的夫人貝泰主演這部影片。不料結果竟是如此。他激昂了，他向要買「恍惚」片子的各國當局送去了如下的通告：「要上演影片要買軍需工業品不？」因此，美國當局很順服地服從他的通告，德意志，法蘭西也只能秘密改頭換面而上映了。

南賽卡露 (Nancy Carol) 最近亦宣告離婚。詳情請閱下期本報。

## 無線電傳影 聖誕節可實現

好萊塢近來傳着無線電傳影攝音已經研究成功，那種新穎的收音及收音機現在已經在大批製造中，大約在本年聖誕節時便可以上市了。將來首先應聘在無線電台播音傳影的明星是巴勃拉史丹妮 (Barbara Stanwyck) 及佛蘭克費爾兩人云。(示)

## 意阿戰爭將起 攝影師總動員

意大利與阿比斯尼亞現在已達到劍拔弩張之時了。美國的影片公司均遣派了新聞影片攝影師分駐在意屬地及阿國內，預備戰事開始，他們好攝製影片。他們現在正心焦地等候戰事的爆發，這正是一班幸災樂禍的人。

★★★★★

## 秀蘭鄧波兒

### 赴檀香山休假

銀幕神童秀蘭鄧波兒最近拍完了姑娘一片後，已跟母親回到檀香山休假六星期。秋後回來，她第一部片子是登二十世紀公司主演「船長正月」(Captain January)，配角已決定了妮奧比 Guy Kibbee 及瘦長子桑多威。再下一部片子是「學生」，她一人分飾兩角。飾她的父親的又是詹美野。

## 兩位好友

李却白率爾姆斯和 (Richard Barthelmess) 威廉包羅爾二人雖然是多年老友，可是他們從來沒有看過別一人所主演的片子。(知)

## 電影城

### 卡洛夫飾藍鬍子

歐洲傳說真的藍鬍子故事，現由環球改拍影片，主角已定由波里斯卡洛夫主演。他飾片中娶了十幾個老婆，而且娶一個殺一個的藍鬍子。

### 勞萊哈台新片

勞萊哈台的新片「好狗結伴」，現已大致拍好。目前又要他們回去重拍幾幕，並將拍好的刪掉了一千五百尺，並加入了一些愛情的穿插。

### 却爾斯福雷工作

却爾斯福雷對山再起。現已在環球裏主演「越位」(Off Side)，是一部足球片子。

### 卓別麟暫停工作

最近因為聯美公司內部改組，卓別麟的新片攝製工作也宣佈暫停三星期。他這部片子還要一個月工夫才能拍完。

### 華納的預算

華納公司宣佈明年度之製片經費預算要較今年增二百五十萬元，而今年較去年又多過二百萬元。這表示電影界已有相當景氣了。

### 克勞馥否認結婚

好萊塢近有人傳克勞馥去年已與佛蘭克秘密結婚。克勞馥對人力加否認此說，她說現在跟佛蘭克不過仍然是朋友。

### 麥格倫的八弟兄

最近主演「Informer」一片而恢復了過去的老態的維克多麥格倫原本是生長在澳洲的英國人。他有八弟兄，歐戰時死了一個，現在有兩個在澳洲。他在一九二三年才改入美籍。



# 史東山

## 正式脫離藝華公司

史東山加入藝華是在一年多前。那時適值藝華公司聘得了黎明暉，爲了要請一位有點工夫的導演，好好地導演一部片子，因此便看中了他史東山。恰好他也沒有事，便一口答應了。他替藝華公司拍的第一部作品「女人」，確盡過了好些心血。結果這部片子比藝華別的作品都更爲寶貴。此後他又導演黎明暉主演一部「新婚的前夜」，結果較「女人」稍差了一點。本年他滿擬拍一部精心傑作，以維持他在公司裏的地位。結果便拍成了那部「人之初」。照他自己看來，這部片子確是他生平傑作之一。可是公映後，觀衆對之並不歡迎，賣座紀錄不逮「女人」遠甚。史東山固然失望而公司當局尤爲失望。故史東山已常感不安了。目前便已露出去志而當局亦不表示挽留。最近又因「王寶川」一事，與當局發生齟齬，蓋史東山力主不宜拍此片者之一。此事發生後，史東山遂正式向公司提出辭呈，脫離藝華，聽說他將來的出路苟不加入南京中央攝影場，即將加入新華爲導演云。(史威)

### 胡蝶的新稱呼

胡蝶演「中華民國之妻」一劇後，有人說：這樣說來，胡蝶是國母了。又有人則稱她爲「救災明星」也很確實。(名)

### 聯華賑災電影

聯華公司特發起賑災電影，已聯合全國電影院一致舉行，聯華特選出品，輪流放映，收入除半數歸戲院，其餘聯華應得之半數，完全助賑，開映之戲院既選全國，預料收入當有可觀。

## 徐健加入聯華

### 月薪大洋十五元

徐健爲播音界紅歌星之一，然播音之收入亦至菲薄。近已娶於周璇加入藝華，居然未上銀幕，已有人捧場。因此見獵心喜，也很想一試。恰巧孫瑜的新片中尙缺一歌星女角，黎莉莉是徐的好友，所以便把徐介紹。日前一度試鏡鏡頭及歌喉，果然還是不壞。結果是決定了錄用，並且訂下了短期合同。月薪據說確數是大洋十五元。也可以說是空前廉價了。但較之金銀初入電影界時之月薪十大元總算多了五元呢。(明光)

### 電影飯不好吃

## 鄭應時將棄影就商

在許多電影圈中人表示消極時，鄭應時也有退出影界的意思。當然也是因爲電影飯不好吃啦。據他對人說，此後將從事於實業。最近他有一位朋友從德國回來，送給他一隻德國磁製玩具，頗爲精美。鄭見此一時想起他故鄉潮州磁業也很發達，如果照德國製的玩具模型，做製此種磁玩具，一定可以賺錢。因此現在他已着手籌備這件生意經了。(影人)

陳娟娟不肯改名  
蔡楚生無辦法  
小明星陳娟娟以前在藝華公司拍戲，一直是用着這名字。最近蔡楚生將拍「迷途的羔羊」也用她擔任一角色。不過要把她的名字改爲陳素娟。她對此頗不願意，而平日一般跟她好的人也不贊成。於是聯名向蔡要求收回成命，不要叫她改名。此舉據說終於獲准了。(正)

### 游泳池是

## 葉秋心洗腳水

又瘦又長全無肉感只有骨感的葉秋心，却愛穿了游泳衣拍戲，現現她的曲線怎麼了？她對於游泳本來完全不會，但她喜歡在游泳池裏廝混。有人問她，她既然不會游泳，到游泳池去有什麼趣味。她的回答却幽默，說：「不會游泳，洗洗腳已經夠有趣了！」因此有人叫游泳池中的水做葉秋心洗腳水。其實把游泳池當作洗腳水的又何只葉秋心一人，時下的女明星，除了少數中之少數外，何嘗不是把拍當做一種出出風頭的事情。(慕良)

# 零 星

## 葉秋心配胡蝶

據聞明星公司已決定用葉秋心與胡蝶配演。最近在天一時，曾與胡蝶過美觀街。現碰在一起，大可說一個高下了。

## 聯華聲機之困

聯華公司拍有聲片之數目已久，可是從未見拍有聲片其中原因完全是有聲片機被那裏作壞。最近聯華又用一千元從香港購置音機一，不日或可以開始拍片工作。

## 胡萍也不老實

胡萍最近曾生了一場拍戲之阻礙。據說這本來是假的，因爲向公司不遂，藉此來要挾當局呢。

## 「春之花」碰壁

吳村新作「春之花」劇本首都檢查，竟不得通過。最近日的一圖高興爲之打消了。

## 各公司均不參與

胡蝶在辣舞臺場演劇，他電影公司中無一人蒞臨。此次爲明星公司所主動，及其他公司亦將有航空游藝之觀起。

## 中華三姊妹

中華影業公司的趙珍珍、蕭燕、白璧等三人甚友善，入必相陪，睡食必共處，故事成呼之爲「三姊妹」。

## 三公司之關係

據聞聯華與電通間之關係因蔡耳道特會顯然惡化。而星與電通，則藉此更形好轉。

## 金銀王人美未

蔡耳道特會，金銀王人美均未到，金與森本爲好友，次不參加其中因有困難。

## 張織雲與任矜蘋決裂之原因 折衷辦法·遊日一次

張織雲與任矜蘋夙有口頭契約，張之一切行動須完全聽命於任，而任則担保在一定時期內，改變張之頹廢生活，使修養調攝，然後重新再起，在電影界中，造就一番事業。任此舉不啻為張之 Couch 及 Menager 矣。張初亦能遵守任言，戒絕不良嗜好，並每日到公園遊散，歌場酒榭，亦絕跡不到，然近忽傳二人發

生衝突，尋且解除口頭契約。據悉其內幕者云，二人意見相左，起因於張織雲之加入新華拍戲，未先請得任之同意。且任以為時機未到，當未可出試。而張不從，私與新華訂約。任以此表示消極。此事後張亦悔己過於孟浪，雙方友好遂出任調停。然張亦非弱者，不肯承過，後由某君代為畫策，由張自動赴日遊歷一次，

回來仍就任之門下。雙方面子亦毫無所損。故張近有遊日之舉，蓋亦願行此折衷辦法矣。(非余)

### 張織雲拒金

張織雲前遊京，由友人介紹識一位陶大姪，陶平素亦為一陶器玉之護花使者。當張處境頗窘，潛以千元之即票票納張袖中。不料張竟堅不肯受。蓋張現在已稍有覺悟，不像昔日那樣來者不拒了。(然)

## 娛樂週報

VARIETY WEEKLY

壹卷九期

(廿四年八月三十一日)

發行所：上海南京路一三八號  
電話：四一八號  
郵政掛號：滬字第一八號  
零售每份五分

### 定報價目

每册定價大洋五分  
國內寄費  
國外寄費  
零售每份五分  
每月一元  
半年五元  
全年十元

### 廣告價目

卡片八元  
一版十二元  
二版七元  
三版五元  
半版五元  
全版一百元

## 影界藝人又弱一個

# 陸麗霞產後病死

陸麗霞日前產後得病，幾類於危，後忽有轉機，一殺人後病二十日繼阮玲玉格路紅十字會醫院，影壇人才又弱一個矣。  
〔產後致疾〕陸因生產，於本月十日由

其夫王引之介，入白克路鵬飛坊華誦堯科醫師處待產，當日即誕一雄，產後致疾，由陸之母族遷入海格路紅十字會醫院，以病入膏肓，於下午一時十分逝世，三時始送中國殯儀館。

〔待夫入殮〕陸夫王引，於陸產後之兩日，隨藝華攝影家赴杭拍攝凱歌之外景，曾於二十四日有函致其妻，詢問病狀，陸父云以陸病狀甚危，當於下午三時，即依其來函地址，電促返滬，因地址不明，原電退下，陸逝世後，其家屬決待王引歸來，始行大殮。

〔送殯儀館〕陸因家庭關係，輾寓華盛路母家，在院亦由母族看護，逝世後，即

車送殯儀館。經化裝手續後，睡榻上，覆以藍地錦花被，面部瘦削，兩目深陷，已無生前之丰姿矣。

〔陸之身世〕陸年二十三歲。畢業於兩江體專，擅歌舞，初入天一時，月薪僅六十元，本年續訂合同增至一百四十元。第一次主演之片為戰地兩孤女。至最近在滬開映之美人恩，重歸兩片，亦為陸所主演。遺作有兩兄弟，業已攝竣，即將開映。假滿後，公司本擬以陸主演歌舞片「迎春曲」。陸以狀否浪漫女子為最肖，年來藝術猛晉。已能在影壇上得一地位，詎竟謝世，影界無不為之惋惜也。(史達)



## 胡蝶是有夫之婦？

日前滬上各團體，假座國際飯店，歡迎考察藝術回國之梅蘭芳及胡蝶，有某外賓對胡蝶致歡迎辭，稱之曰，Madame Wu，華語即胡夫人也。時譯述者為潘光炯君，遂改稱為胡女士，而未加以糾正，而一般外賓，均以胡為有夫之婦矣。其實胡蝶的面孔，現在越看越像一個少婦，而不像一個未嫁少女，無怪這位外國人愛誤會了。(聞)

## 慢慢來小姐

譯者嘗有一次介紹給來見地的外國友人，把除來名字譯成“Miss Come Slowly”(以白話譯之是慢慢來小姐)這稱謂譯法，真是妙不可言消渴。(夫)

# 天災人禍中之無聊創舉

## 徐來加冠醜劇大受打擊

這年頭怪事實在多，但總沒有像這次徐來的「東方標準美人加冠典禮」這件事的駭人聽聞而醜態荒謬。際此國家多難，天災人禍交集中，竟有人把有用金錢，去幹這種無聊下流的事情，還有像徐來這種不顧恥恥的人，甘做他人傀儡而做出這種令人唾罵的事情來，真是國家將亡，必有妖孽了。

### 標準的來歷

考徐來標準美人之稱，是當年四月社到滬賽表演時，不知那位廣告員是出來誇嘴頭。當時不過想借此做個名，不料徐來此後把這名字據為己有，好像是失牛俱來，非她莫屬了。而一班諾依之徒，也利用了這個古怪名稱，向她歌頌。其實不獨從來沒有人這樣遷過她，而且她的人格，她的容貌和性格也真有一點兒標準的可能。誰想這次一班無聊朋友，瞎捧還不夠，居然要替她加冠。這種現象真是令人啼笑皆非。

### 籌備之糜費

徐來這次加冠禮舉行於維也納花園可麗。發起的人，據說有不少海上名人。以名人而幹這種事，他們的無聊也可想而知。關於加冠禮的籌備費，為數已很驚人。據說加冠之夜所有的禮照值洋三百元。此外還有各種禮服共十一套，每身計七十元，合計約八百元。加冠典禮的禮彩大會，特地向硤石採辦，所以也有可觀。徐來所用之冠，由某銀樓製，用許多花朵製成，又有銀鼎一座，計重紋銀三百兩，價值四百餘金。此外還有一件象牙之舉，那是預送給徐來尚花籃有二百隻，其中竟有每人送一百隻的。這二千隻花籃，至少也够花去幾千塊錢。

### 借假賑災之名

他們也說，這樣子時候，鬧出這樣子把戲，一定要有人攻擊，所以包很巧妙地拿了「賑災」來做幌子。可是他們們心裏是要除掉一切開支，把虧下來向賑災，明眼人都會曉得這是一種騙人的手段。因為所謂虧下來向賑災一塊錢呢還是

十塊呢。徐來和連的一羣捧場者如果想做善事，為什麼不把籌備費幾千塊錢完全捐出去呢。不要說別句，這十塊身禮照和一筆銀鼎，已經夠救好幾十條人命了。徐來之輩心不是真心救災，簡直不言而喻了。

### 責難紛起

徐來此舉，固然不智之極。果然第一天的加冠（加冠禮分三日第一日為加冠，第二日正式加冠，第三日慶祝大會）過後，輿論界、社會人士紛紛起責難。某報有「告中國二萬萬女同胞書」指斥得最痛快，其中最精警者有：

「我們現在先要分析徐來究竟是一個什麼東西，徐來幾可算是黎錦暉的婢女，後來結為妻室。黎錦暉是以編演滑稽演曲聞名的，並且他教練小女子們跳舞，純以肉、妖冶的表演來吸引觀眾。他實是一個弄邪風俗破壞教育罪人，而且他私生活一事，極難離離的妖媚。自從他弄了徐來為妾之後，竟異想天開，一方面教徐來去拍電影，第一個片子殘春，便攝了幾個無聊可惡的肉感鏡頭，他為拍實徐來尚肉感起見，竟在電影中硬插幾個徐來沐浴的鏡頭，於是徐來竟得光彩精尚，玉照傾城觀衆之前。並且表演了幾種妖冶淫蕩尚媚笑肉肉顏動，這便是黎錦暉徐來尚吸引觀眾，欺人斂錢肉感政策，在另一方面，以徐來之色相肉體，實弄於權貴豪富以及一般高等闊人之前途遊伴舞，極其弄手段之能事。醜態百出，報章喧騰。這種辦法，黎錦暉也享享豐衣珍食，住洋房乘汽車之福。人皆稱之為標準鳥龜，亦恬不為恥。嗚呼！斯人也，其非亡國之妖孽乎。」

### 十女士呈請禁止

此外尚有具名周慧芳陳蕙英等十人呈文婦女協會及本市婦女會兩機關，請求囑呈黨政當局，送予勒令停止該項醜劇



徐來在加冠禮中表演了軍

，並將人妖黎錦暉徐來二人限日驅逐出境，茲將原文如下：「為早請轉呈本市黨政機關，勒令停止所謂東方標準美人加冠典禮，及驅逐人妖黎錦暉徐來事，竊我婦女界受制於封建禮教之束縛下者，已數千年，幸賴我界先進，奔走呼籲，奮鬥不懈，始獲解放，凡我婦女宜如何砥礪自振，奮發有為，勉為民族戰士，盡其國民之天職！孰知今有黎錦暉其人者，既作淫靡之曲以戕殘民族之生機，復多方誘騙無知幼女，供其作斂錢之工具，欺其其名，實淫其實！今更何用其小徐妾來，多方招搖，到處推銷，敗壞風化，助長淫風，莫此為甚，適者更其醜態百出，突謂其小妾徐來為東方標準美人，並與善執淫券，俱俱為奸，作加冠封號之舉……。」

### 社會局下令禁止

市社會局鑒於此事之荒謬絕倫，遂亦勒令禁止。然此令下時，徐來正式加冠已舉行了。而且第二日的慶祝大會亦照常舉行，其慶祝法令，胆大妄為，有至於此，目下社會局已傳籌備員問話矣。（史述）

## 標準美人徐來加冠特輯



# 電影

梁賽珍女士



娛樂週報