

友朋好

中央黨部圖書室
THE LIBRARY
Central Executive Committee
of Kuomintang

友朋好



20

本期要目

- 復刊前後.....万方
- 怎樣做現代中國青年.....郭祖劫
- 葆先生的信.....志一
- 關夫子的大刀(洛陽通信).....劉偉
- 出勞大後二年間.....万方
- 三種典型的中學生.....俞同慶
- 游泳怪傑史興隆訪問記.....梅弟
- 中華書局南京新廈參觀記.....記者
- 塞北喪師錄.....范希天
- 一個現代女性的自寫.....鄭海音

民國二十二年九月三日

每逢星期日出版

中華郵政特認爲新聞紙類

內政部登記證警字第一八三〇號

復 刊 前 後

方 方

本刊自發刊以來，自一月至六月，已經半年了。但也祇共出過十九期，起初是三日刊，單張兩葉，後來是四葉，最後又改為週刊，取了十六開本的小形式，共十六葉，自十二期以後又改為現在之式樣，如是，雖以時間之短促，經濟上與工作上能力之微薄，在形式上可算有長足之進步了。且自發刊以來，多蒙讀者及各方好朋友之愛護有加與熱心援助，使這小小刊物，在發行方面亦有意外的發展，這是我們所深自欣慰而應致感謝的，然而就內容方面說，我們覺得進步很少，甚而是貧乏得很，有許多不能滿意的地方，這是我們很慚愧的。

所以，在酷暑的七八兩月裏面，爲了謀增加工作體力，充實內容，與及整理內部的一些瑣事起見，決定停刊了。現在，秋季又開始了，我們就繼續與讀者相見。我們不敢說有了如何的充實的準備，和預約什麼驚人的計劃，我們只有更努力更切實的去做。

原來我們辦刊的初意，也即是我們的理想，是要使這刊物做到一個全國青年的

理想的良好讀物。我們今後就當按着下列的趣旨進行：

討論青年生活的問題，供給青年生活修養的資料；提倡充實博大，堅苦卓

怎樣做現代中國青年

郭祖勛

這問題，我想凡是有志有爲的現代中國青年都應該能夠回答的，而且是身體力行的。不用說，目今一切的人士們都承認，青年是民族的中堅，現代中國青年是今後中華民族復興的柱石。我們青年自身的信念也這樣，要能夠負起民族復興的責任的才算現代中國青年。「遺少」不是青年，而「壯老」不失爲同志。

目前中國的處境，一方面是資本主義帝國主義各個間的深刻的矛盾與尖銳的鬥爭。遭遇到無情的生產品與資本的過剩，以及失業羣衆之增加，不得不對其統治下的殖民地作更深刻的侵略，同時爲殖民地之爭奪，必然再從事於殘酷的國際戰爭；一方面，中國國內經濟因機械工業品競爭的結果，手工業破產，因關稅之無保障，

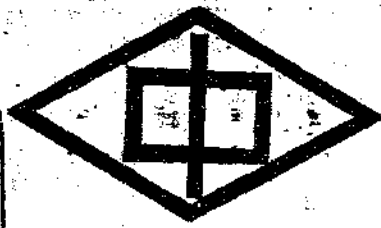
絕，激昂熱烈的青年生活。作爲全國青年的一個理想的好朋友，一個民族前途的墾荒者。至於內容取材暫定如下：

評論，論述，國內外通訊，學校生活，訪問記，遊記，文藝，信箱。

我們希望讀者諸君，一切的好朋友們，予以批評指導和援助。

及完全受資本主義之壓迫，民族工業不能抬頭；資本主義國家農產品對中國之傾銷，使固有農村經濟漸形崩潰，加之以天然的人爲的災荒，不斷的戰爭匪禍，使全國陷於土崩魚爛之境，故中國現狀內在之表現，爲財政枯竭，仰估外債；失業增加，加重農村之騷亂；外在之表現，爲領土之被軍事佔領——九一八以至熱河之棄守，與過剩商品之政治傾銷——美棉麥借款，德機械借款等，以及二次世戰戰場在東亞之任人籌備，如最近法之侵九島事件。就中國社會說則日趨黑暗，貪污徧地，青年生活流行頹廢之享樂與鬼混。

中國能否再生？中國民族能否復活？就看中國青年能否在現實環境裏面，打出一條生路。



中國服務社

旅業行務

代辦各埠聯運	開駛行李專車	代售旅行客票	開駛搬場汽車
--------	--------	--------	--------

電話：四三二一、三〇〇一、三〇〇二、三〇〇三、三〇〇四

話：總社、南樓、東部、辦事處、鼓樓、下關

我很深信教師和學生的關係，不僅表現在莊嚴的面孔上，而尤在引起內心的共鳴；不僅注重在知識的傳授，而尤在獲得相互的了解。但我除了在教室以外，很少和你們接觸的機會。因此，我會經麻煩你

們給我一些自述。當我逐一讀了你們的自述時，我好像聽着許多可愛的青年在振動着各種真誠活潑的心弦，充滿了各色令人感動的情調，由此，我知道許多同學委婉的身世，由此

我了解許多同學內心的要求，由此，我更認識了許多同學各個特殊的個性。我非常感到愉快，我非常感到同情，我更情不自己的寫這封信給你們。

在你們的自述裏面，我發現了有些同學是富於感情，又有些同學是富於理智；有些同學的環境很好，又有些同學是曾經受了不少的挫折；有些同學對於未來的抱負很大，又有些同學對於渺茫的前途感到悲觀；有些同學歌誦自然，又有些同學詛咒社會。當我知道這一切的一切時，我的心幾乎是為每個同學的自述而感動了。同時感到自己不能對於你們每一個人作一些詳細的指引，這是非常抱歉！現在只能就我所感到的籠統地提出和你們談談。

孩子的時光是快樂的，是天真的，是值得留戀的，在你們的自述裏面，有很多會這樣的表示過，同時你們又很悲痛的告

葆先生的信

志一

近代政治活動，絕對的為集團的行為，中古騎士式的生活絕無補於現代問題之實際；複雜而嚴密的社會組織，只有在共同目標之下分工合作，始能完成偉大任務，任何人皆無法任性匹馬單槍。意大利法西斯青年之集團行為，蘇俄布爾雪維克青年之綜合鬥爭，皆為我們青年的良好模範。

其次，我們要有犧牲「小我」的精神，就不能不有崇高偉大的宗教信仰的情操

，而堅定的偉大的信仰，以有正確認識為前提。我們要有「大我」的胸懷，週詳的眼光，物觀的科學的方法，以觀察研究中國社會問題政治問題，根據自己的認識，決定自己的信仰，然後以集團的行動，宗教的情操，為民族復興運動而犧牲，「努力，或者滅亡」。我們中國民族已至嚴重的關頭了，唯我們的時代青年自擇吧！

我了解許多同學內心的要求，由此，我更認識了許多同學各個特殊的個性。我非常感到愉快，我非常感到同情，我更情不自己的寫這封信給你們。

在你們的自述裏面，我發現了有些同學是富於感情，又有些同學是富於理智；有些同學的環境很好，又有些同學是曾經受了不少的挫折；有些同學對於未來的抱負很大，又有些同學對於渺茫的前途感到悲觀；有些同學歌誦自然，又有些同學詛咒社會。當我知道這一切的一切時，我的心幾乎是為每個同學的自述而感動了。同時感到自己不能對於你們每一個人作一些詳細的指引，這是非常抱歉！現在只能就我所感到的籠統地提出和你們談談。

孩子的時光是快樂的，是天真的，是值得留戀的，在你們的自述裏面，有很多會這樣的表示過，同時你們又很悲痛的告

訴我，有些是因爲父親或母親以及家人好友的喪亡，而開始認識了人生的悲哀。有些是因爲家庭的變故與飄蕩，而領受了世情的冷酷，有些是因爲國家的多難與自己環境的阻折，而感到了前途的徬徨，其實人生原是多方面的，快樂和痛苦是互相編織在整個人生的歷程中，像你們是已由孩子的園地而逐漸踏上了成人的路途，在這個過程裏面，當然你們可以獲得許多快樂。同時你們也不免遇到一些痛苦，這是人生所不可躲避的呵。然而我們絕不可因此便認爲人生是充滿了悲哀的色彩，要知道假使沒有悲哀，便也顯不出什麼快樂，所以我要很誠懇的告訴你們，當你們脆弱的心靈感受痛苦時，千萬不要因此而萎靡，而頹傷，應當運用你自己的意志和能力，去解除自己的痛苦，創造未來的光明，因爲痛苦和挫折常常是一切成功之母。

未來的世界將屬於你們以及和你們同時代的青年。創造，建設，改革，發明各種的責任也將付託於你們身上。因爲你們是最有希望的，是我們民族的生機，是我們國家的朝氣，然而在你們之中，有些是太具有濃厚的感傷，好像已是飽受風霜的成人，這種早熟的現象，如果偏及於一般青年，那實在是我們民族前途的隱憂。因

爲這種多愁與善感，最足以斷傷你們的身體，損壞你們的健康，甚至使你們的人生觀變成消極，使你們前途變成黑暗。所以我要鄭重的告訴你們，在你們的日常生活上，應該把你們的精力去尋求知識與鍛練體格，以及利用閑暇從事各種正當的娛樂，千萬不要耗費在苦思焦慮的上面；應該時時參加各種團體的活動，千萬不要一個人常常過着孤獨苦悶的生涯。總之，要使你們的生活緊張有趣，不要使你們生活閒散無聊，這樣你們的身體一定健康，你們的精神一定安樂，你們的生命一定富有朝氣，你們的前途一定放着光明。

在說到未來的志願時，有些同學很清楚很自信的告訴我，他將要做一個戰士或科學家以及其他所理想的人物，也有些同學却感到茫茫。這一點，我也有一些意見要和你們說，人生的途程本來不是固定不變的，尤其在你們少年的時期，是不容易立刻決定你們將來的志願和事業，不過你們此刻應該了解自己的個性，發揮自己的所長，補充自己的所短，使你自己的能力和興趣，可以切實的表现，那末你此刻雖必決定你的志願和事業。但你將來一定是社會上一個有用的人材，千萬不要對於一切淡漠，對於一切猶疑，那你便不免要陷

於苦痛的境域。還有要附帶提醒的，便是你們的理想不妨很高，但應知道這不是憑空可以實現，必須有堅苦卓越的精神，奮鬥犧牲的魄力，然後抓定目標腳踏實地的去幹，方才有所成就。否則你所抱的理想越高，也許所得的失望越大。不過，反轉來講，假使我們沒有什麼理想，即是我們沒有一種正確的信仰和遠大的目標，那末我們縱要拚命去幹，也許不免流於盲動，甚至於無從幹起。所以，我們必須要有理想才可以指導行動，有行動才可以實現理想，二者是不可或缺。

末了我要請你們記着，便是你們應該有自信力，但千萬不要因此自滿；你們不妨多多吸收新的思想與知識，但千萬不要絲毫不用你自己的思考。

我很抱歉，以上所說的話太籠統了，而且多屬老生常談，但希望你們接受我的誠意自強不息的前進！即祝你們努力！

好朋友精神

好朋友就是：勵志的朋友。他具有火一樣的心血；他具有鋼一樣的骨格；他是一個民族前途的鑿荒者。

關夫子的大刀及其他

(洛陽通信) 劉偉

在不分晝夜努力工作當中，我們畢竟也會經「遊覽」了幾個地方。

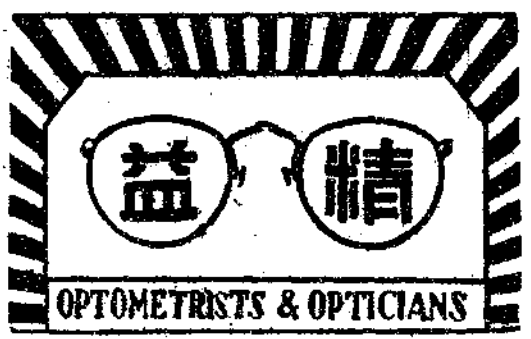
這裏最出色的地方要算「西宮」了，看這名字，大概是從洛陽做了帝京的那時候留下來的了。那裏是司令部，是雄壯的大禮堂，是吳玉帥的大花園，四周環繞着平坦的大道，整齊的楊柳的行列，廣闊的大操場，飛機場，場之外層又是一排一排密密的大營房，當玉帥在時那兒駐着兩萬以上的大兵，可是現在祇有一小部中央軍隊駐着，那些營房都空了，落滿了一地的鳥糞。這附近住着不下千家，小食，雜貨，茶館，飯館，洗衣作，澡堂，洋車以至大煙館，野雞窩等等，他們全是依靠西宮裏面的大爺們的消費過活的，然而如今冷落多了。

洛陽橋在西宮東南二里許，在唐代，這是好比「秦淮河畔」那樣的一個「勝地」。有一百零八個橋洞，現在却只有一洞殘敗的橋形，孤立在洛河的沙灘上——因為春冬二季，河水淺了，兩岸就現出沙灘，我想在那沙灘上散步一定很有趣的。但是我們還有一個「新的洛陽橋」。

是吳玉帥出資建築的，二十二個洞，水門訂的，橋的兩端早給水冲塌了，據說當年玉帥坐了汽車來橋上看新橋落成，忽洪水猛作，將橋之兩端截然冲斷，因立橋上一晝夜，才得雇舟返西宮。

去城南十五里有個關帝塚，這是曹操葬關公的頭的地方，自然關公的屍身和那副「檀木首級」是葬在別處的了，遠遠的便看見一帶紅牆，牆內有着些所謂參天古柏，大門外有忠義二字橫扁，殿宇三進，各塑有一尊關公像，合起來是文，武，行

三種，至于「右有周倉，左有關平」，那是當然的，莊嚴偉大，真是有點什麼「浩氣」——「威風」望頭上壓下來似的，那個「塚」就像小丘那麼大，長滿了荒蒿衰草，倘是為「憑吊」而來，早已「感慨系之」的了，在墓門前照例是些石碑坊和石碑，「英雄千古」等等，可沒有你們那兒明孝陵那廢花樣多，在正殿前放在一把鐵質的青龍偃月刀，重一百八十斤，用盡我的「平身之力」；沒有抬動分毫，據說真的一把還在許昌，重二百六十斤。倒是這偉大的鐵刀給我的印象非常深，像小孩子似的，我出神地想到我們的祖先的「神勇」之可驚，而子孫們竟變成這樣軟弱無用！



聚精會神

不患無治 只患不知

變不中視，即名為散視，乃因屈光之力，不能使平行線萃光心於一處，因之視物發生變態，患者，治之難艱，本公司備有新儀器，為最新發明專驗散視之利器，無論何種散視，一犯有定散視，「合軸散視」，「新異軸散視」，「同度散視」，「反度散視」及一切奇異散視，一經本公司之專備儀器檢驗，絲毫不爽，科學進步誠為患者之福音也。

中國精益眼鏡公司 王翔欣謹啓
南京支店驗光主任
地址太平路花牌樓 電話二一三四一號
總公司上海南京路勞合路口 分公司設各大埠

門，在那山谷的石壁上，是許多魏時的彫刻佛像，小些的頭臉多已殘缺了，說是被人偷了去賣古董的也很多，什麼龍門魏碑二十品，便是出在此地的，山上的賓陽洞和東山的香山寺遙相對峙，香山寺就是唐代大詩人白居易讀書的地方，如今祇剩一片殘垣頽壁了。

山谷中間流着泉水，水溫而味甘，村姑娘多來這裏浣衣，兩山之間名伊闕，伊

水貫流而過，河闊約半里，可是水淺不及膝，澄清見底，漪漣的水波，淙淙的水聲，美麗也並不下於什麼「九溪十八澗」的。有時候鄉人拉着黃牛車，行商駕着騾車，旅客騎着驢子，涉水而過，那景象也是特殊地令人神往，為你們那個南方的國度所沒有的。

此外如上清宮，金谷園，白馬寺等，我不能一一向你述說了。



出勞大後二年間 (二續)

萬方



八 給自己的一種試驗

開店一月的光景，在經濟方面的結算，倒有相當的盈餘。但在實際生活方面，給予我感受的是：太勞苦，責任大，這才是真正的做事。這算是精神方面的一點報酬。

九月四日寄友人悌函云；

「我現在只好這樣努力幹下去，而且盡量把它（店子）做好，這也是給我自身的一種試驗——自己是不是一個做事的人，是不是一個有進步的人。

我總想到事情做得不進步，我是馬上可以不幹的。

九 感到焦急的

開店月餘後，給我懂得的事情太多了。比如要賺錢，第一的要節省開支，一面就是要增加工友的工作，也就是說要榨取工人的血汗。但我們幾個朋友開店的動機，至少還想在店的本身方面做一點新創事業（改良工友的生活也是要點之一），我不願徒事榨取，但又爲了節省開支，只好增加自己的勞動，不管自己是如何辛勞，真好像硬着頭皮，請寫賬的先生去了。辛勞於我決不算了一回事，辛勞的難堪，我遇到是這樣。

比如工友洗一張桌子，爲了澈底的清洗，你非在旁守住不可；但是以這樣緊促的時光，耗費在這里，總覺得不應該，然

中央電業公司

- 發售各種電信電力機器及一切材料—
- 裝設修理暨製造電燈電料及無線電機—
- 顧問設計無線電台及其他電機工程—
- 經理各種電業用品附售留聲機并唱片—

地址南京中山路新街口

電話二二八八五號

寶記工藝社

啓者本社專辦男女各種內衣承蒙各界讚許已有成績現因暑期開一乘舊國產童裝大小俱全並售ABC水晶雨衣價廉物美紡製成秋冬合宜舒軟木棉忱頭飾衛用品花色頗多不及細載主君使顧無任歡迎

在太平路南段 南中新屋 500 門牌

而又不得不的，眼見還有最重要的事情要做也放下了，不能說，一張桌子的清潔，無關店的進行。

但在這些地方給人懂得了的。做事情要有專人負責，但是沒有人分工，想必是做不好事情。沒有分工是一塌糊塗，在這些地方簡直是浪費。

只有浪費，才是生活上第一大敵人。

三種典型的中學生

一間斗室裏，住着三個青年學生。三張松板床佔去了房間的大半，還擺着一張一長條桌；壁上滿是詩人的牢騷，夾着幾張從畫報上剪下來的姑娘的肖像；床上被頭，髒衣服，臭襪子，運動帽，凌亂地放着；桌上是洋裝書，水壺，煤油燈，雪花膏，皮鞋油，臉盆，空酒瓶，花生米屑，報紙……像古董店，像夫子廟的舊貨攤。

右壁上唯一的一扇窗，窗外是池塘，每天早晨可以看到對面洋房老媽子們在池塘邊洗馬桶。晚上，當他們奔回「窩」裏來的時候，一隊隊的蚊子就從窗眼裏攻進來。

十 有什麼光榮可講呢？

九月初接范君（就是開店前辯論的發動人）他開頭就說：

「光榮啊，你已作了社會上生利的人了。」

方帽子你拿去做拭桌布，「學士」改成「老板」……我恨不得請一般所謂「近代青年」都來見你的面。」

這是光榮嗎？「我不曉得」

俞同慶

媽的，女人見了他想他。這幾天校裏的一些騷丫頭正替他加冕，可是皇后還不知道是誰。

鶴，體育家，在那高低不平磚瓦滿地的操場上，每天總看見他，在爭奪着一隻二道高井黑市買來的破籃球，生龍活虎般，最厲害，最神氣，連那個什麼地方冒出來的體育教員，也得拍他馬屁。說是靠他們這班傢伙出風頭呢。老板已經允許他，這次得錦標明年免費。

俞，駝背，近視，一件竹布長衫老不離身，功課可不壞，看去像老古董，可是年紀還輕，個子矮，於是喊他俞夫子，他帶着微笑承認了。

黃昏，黑暗開始籠罩一切，在這小小

的「窩」裏，俞扭燃了燈，在哼着「環滁皆山也。」

「哼些什麼？一天到晚像貓哈灶經」

！鶴回來了，左手托着破球，右手提着襯衫，背心短褲全濕了，滿身汗；丟下球和襯衫，拿臉盤出去，一盆，兩盆，齋夫倒霉，一缸水用去半缸。

「鶴，你的褲子破了。」是俞的發現

「這有什麼？體育家，表示飢肉美」！毫不在意地。

「不將有礙觀瞻乎？」夫子笑了。

「你又不是女人怕什麼？就是女人，現在的女人也不怕，你這十六世紀！」

於是琛回來了。

「老鶴，今天新光兩毛錢很值得，有集美歌舞團登台表演，大腿呀，乳峯呀，真是睺天下之大登，又香又艷，別錯過了呵。」一種姿意的笑，彷彿舞台上還在演奏着。

「這倒不能不看，去年看過明月歌舞團後就沒有再看了。」鶴有點傾倒了。

「妹妹，我愛你……」琛索性哼起來。

「別鬧吧，自修鐘早打過了。明天考代數呢！」俞慢吞吞地說。

「呸！老子的籃球屢次出風頭，老板忘了俺的功勞嗎？畢業成問題嗎？」鶴在白鳴得意。

「我向來抱定實事求是主義，夫子別替我担心，明天代數不會不及格的，老章老王都是我的代鎗。」

琛也老不在乎。

「父母之愛子，豈望其終日混跡游藝場所乎？豈望其不事學業，專談戀愛乎？……」是俞的八股調。

「放屁！對你說明天總不要你 Pass，看咱拿一百分。」

屋子裏暫時沉靜下來。俞在算代數，那兩個很命的抽着大砲台。過些時：

「鶴，咱們班裏誰最漂亮，最有資格做皇后？」

「鳳姑娘夠得上。」

「她嗎？丟人死了，一臉雀斑，粗大的豬鬃，不行？」

「你心目中的人到底是誰呢？」

「櫻姑娘，小小身材，聰明活潑的姿態，天真爛漫，有點像王人美。」

「各有各的風味，各有各的特長，你不要給我好了。」鶴得意的說。

「你弄一封情書去呀。」

「你是老手，你替我寫。」

「我替你寫？笑話！」

「請你吃喜酒！」

又是沉寂，俞一直沒抬過頭，鶴躺在床上想，女人，未來；琛拿着筆胡亂地在寫些什麼，白紙上現出些「鳳女士」，「我愛」之類。

「昨天只贏流光一分，危險極了，全靠咱最後一球！」像從夢中醒回來似的，鶴又開始了說話。

「再賽幾次可以拿錦標？」

「容易，星期一最後一仗對古力克，那不是我們的對手。」

「我近來二百米有進步，二十五秒，下次京市運動會得分有希望。」

「你得當心，劉古佐那小子，據說跑二十四秒呢！」

「鶴，這幾天牛二在班上吊膀子，一上課就各處打無線電，他想揩油我的她。」

「這小鬼，明天操場上請他吃皮蛋！」

時光偷跑着，九點，十一點，俞已經躺在床上好久了，睡不着，那兩個太糟。

「不早了，請你們別講了吧！明天，一早就得爬起的。」俞哀求着。

「你睡你的，咱講咱的。」

「你們鬧的我睡不着，快不要講，否則……」

「否則怎麼？」

「教員那邊去。」

「媽的！」

「不信嗎？」

「不信，難道你敢跟我打架嗎？」

罵了一陣，接着電燈熄了，那兩個把桌上的煤油燈點起來，終於俞是屈服了。

門 難得的機會

都錦生絲織廠秋季大減價

風景八折 五彩字畫八五折 織錦九折

游泳怪傑史興隆訪問記

梅弟

史興隆君，大連人，畢業於日本南滿洲工業學校，長於游泳，前年全運會游泳獲第一名，繼代表我國參加九屆遠東運動會，去年為中央游泳池義務指導，因痛惡日人故，成了一位有家歸不得的愛國青年，此篇訪問記，對於史君情形，敘述甚詳，特介紹給讀者。

記者

春天，陽光無力的照着大地，穿着夾袍的身體，還微微的感着涼意，我振作精神，踏進那充分表示着近代建築的體育館，

在幽暗的甬道中，我大聲問道，「史興隆先生在家嗎？」回答我的，只是一陣沉寂。

我走到一個門口，敲了幾下門，門迅速的開了。

「呵呵！好久不見了……」我們握着手。

史君請我坐在一張木椅上，很客氣的為我倒了一杯開水，接着他自己也坐在我的對面，

「近來很忙吧，你教日文什麼時候去

者呢？」我開始說，

「還早呵！總在四點半鐘，六點鐘以前可以走到，從六點鐘起教兩個鐘頭，回來時約在十點鐘左右，」史君笑着說，

「你不坐車嗎？」

「坐的是我自備的十一號汽車。」史君說完，我們都笑了起來，

「不過，他們都是中上級軍官，而且很努力，所以我自己也不得不努力，」他又補充了這樣一句，

「那麼，天天這樣的辛苦，報酬是少呢，」我問！

「全拿來做事錢，還可以剩一點，像我這樣的步行，每月有這三四十塊錢的進款，足足也夠我生活了」，

史君說着，一位聽差給他送了一封信來。他將信收着後，再向我說，

全書約計六十萬言

欲知中國之興或亡不可不讀

對日決鬥之認識與策動

實價二元預約一元

請費很少之金錢

讀最有價值的書籍

另備本書詳細目次

函索請附郵票五分

九一八兩週年出版

拔提書店出版

代預約處全國各大書局

「還好，這裏因為張信孚先生（中大體育主任）的原故，住房子是不要錢的，並且還准我到體育系去掛油聽課，我生活也並不覺得痛苦。」

「這還是一個缺點，此地沒有溫水游泳池呀！」我說，

「是的，前次我同張先生（信孚）杜先生（庭修軍校體育主任）他們商量過，只是經費太大，不易籌措，後來聽說上海方面建築，而且還把我列入發起人，前次他們派了一位代表來，我也答應了盡力去幫助他們。」

「與日本比較，我們的體育設備是太差了，」我嘆息似的說，

「我們當然不能同日本比較」史君說：「就在我生長的地方，（大連）溫水游泳池也有很多，日本人努力的情形，真值得我們驚奇，因為我從小就受日本人的教育，所以他們也把我當着日本人看待，確實，他（日本）費了很多苦心，才把我訓練出來，可是，我又叛變他了，」

「這中間的經過，你可以告訴我嗎？」
「當然可以。」史君接着說「十九年我在南滿洲工業專門學校塗料學系畢業後，得着一個技士的頭銜，就被日本人委為南滿洲鐵道株式會社職員，日本人的種種

陰謀，都漸漸的在我眼前暴露，未幾，我被選為全國運動會的遼寧選手，到杭州參加全國運動會，使我在日人統治下過慣了的一切生活習慣，都為之一變，我國內地一切習慣風俗景物，差不多沒有一樣不使我留戀，把這兩種不同的民族比較起來，

頓使我感到日本人的醜惡，而日本侵略滿州的一切陰謀，更使我痛恨，所以，在我參加了九屆遠東運動會以後，我為國努力的心，更堅強起來，我就辭去了鐵道株式會社的職務，到馮庸大學去教書，至九一八滬戰起，我想這正是我為國努力的時候，我就同馮大義軍一道南來了，」

「滬戰結束後，你回去過嗎？」

「沒有回大連，只回到北平住了」些時，就得張信孚先生的電請，我就來到中央游泳池當義務指導了，」

史君說了後，又給我倒了一杯開水，我拿起杯來，呷了兩口，我又問他：

「一千五百米，廿三分十八秒六及四百米五分五十六秒七的紀錄，是在全運會時造成的嗎？現在有人打破沒有？」

「在大連時，我就造成了，現在中國還沒有人打破這個紀錄，只是一千五百米，被我二弟。史興隆打破了，成績是廿二分卅五秒五。」

儲蓄珍聞

中國獎儲
唯一儲蓄機關

中法儲蓄會

地址 朱雀路八四號
電話 二三五〇五

「現在令弟還在大連嗎？」

「是的，現在同父母在一起，他也正在求學」，

「那麼，你現在可以回大連嗎？」，
「不能喇！我真是一個有家歸不得的人呢。」

史君說後，臉上浮出了悲哀的影子，一時我自悔不該去引起他的悲哀，因為我知道他叛變了日本以後，日本人是多麼的痛恨他呢！在那沉默中我又想不出語來安慰他，也同情的嘆了兩口氣。

「那麼，你現在不到什麼地方去了嗎？」我抬起頭來，想到了這一句旁的話。

「也說不定，剛才是郝更生先生寫來的信，他請我到青島去作游泳指導，但是上海方面也請我去，我現在還沒有一定，」史君說，

「我很希望你不要離開南京。」我笑着說。「我也是這樣的想，因為這樣，我可以多求得一點學問。」

「令表劉長春，聽說要到南邊來，確嗎？」我又忽然想起了劉長春。

「是的，前週他給我信，說決定南來，不過到南邊來以後，找職業又是一個很難的問題，」史君就心的說。

「沒有什麼關係，在京滬兩地，聽到這個消息以後，已經有人在為他設法了。」

中華書局南京新廈參觀記

記者

中國出版界歷史最久規模最大之兩巨頭，厥為中華與商務。中華較商務為年青，而在事業上則已並駕齊驅，二者同時遍設分局於國內各大城市，以南京中華分局言，亦有十數年歷史矣。茲者復自建新屋，擴充營業，記者於其開幕之翌日曾往參觀，蒙該局經理沈君殷勤接待，懇切指示，導觀一周，屋凡三層，地下為發行處，

二層為辦公室及書棧，三層為臥室及書棧，此外又有小規模之仿宋印刷部，其建築與裝璜均異常宏偉壯麗，在南京固已壓倒一切，在中國亦可云首屈一指。門市部全部櫥窗櫃台均用厚玻璃及最新式的「河羅明」合金構築，即欄杆坐椅燈柱亦然，據云此種合金堅固耐用，其質純者可經遠年不變光澤，即較次電鍍者亦能歷四五年。

不染纖塵，光潔可愛，作一片燦爛之銀色，輝煌奪目，據沈君云，該局建築費三萬，裝璜費則為二萬，其壯麗可知，一切佈置方法完全依照最摩登而簡潔明淨之式樣，書籍之排列以全部呈現於僱客眼底為原則，環繞書櫃書櫥以一拱道，設坐椅子其旁，故客人可取書坐閱，此之不足，則更有一全具該局出版各書之閱書室專供客人瀏覽焉。記者至此遂知凡此一切佈置裝璜之設計，均係沈君所獨出心裁完成者，如沈君者可謂有遠大眼光有審美思想，沈君謂此實使中國商人知外觀精美與內容充實同為一商店之必要條件耳，記者亦佩其言之為經驗之談，觀於連日間僱客盈門，直至黃昏，警察亦無法遣散，蓋可見其號召之功能，在日就繁榮之首都，如此一完美之書店，自為時勢所必需，故不惜力求其堂皇富麗，現在上海總局方面且特為首都分局之落成而作盛大紀念，可見其意義為

我們拉雜的談了許多，他一定要留我吃晚飯，但是因為事情太忙，我終於婉謝了他的好意，走出體育館時，已是暮色蒼茫了。

「好！努力奮鬥吧！今年的全運會，廿六年的世運會，我都願你如像世人希望你的一樣，」我緊緊的握了他的手。

二星公司

是國貨的

總匯場

地址

太平路
娃娃橋

至深遠也。

記者復與沈君談及該局出版方面，沈君謂中華書局出書不甚多者因向來極審慎，取事欲世無主義，為數十年來為文化服務之一貫精神，從未有過若何之「拆爛污」，可以自信，在教科書方面，現仍與商務作並立之勢，大抵自然科學方面以商務為豐富，而在文學史地方面則中華確勝一籌，中華所出教科因精審之故，每籌備至三

四年，或等候教部課程標準之頒佈，如最近之標準教科書是。至徒以牟利為目的而改頭換面供應市面者可信絕對無有，譬如商務最近之復興教科書，自籌備至出版，為時始三四月，吾人在讀者立場上批評，覺其在商業上之手腕則殊敏捷矣，但對於文化教育上之供獻則未盡其完善責任也云云，記者亦深以其言為然，覺雖於短促談言中已畧知該局梗概矣。

塞北喪師錄

范希天

前言

「九一八」之實現，至今尚無詳細之記

述，可供吾人作澈底之認識，今年熱河及長城各口相繼淪亡，我國北方軍事險阻完全入於日人之手，華北將來之安危，固全繫於日本帝國主義者之喜怒，而整個中國亦已至聽人宰割之悲境，追源溯始，無一非由於軍閥政治之流毒，記者飄流塞外者半年於茲，謹將親歷各地情形及所謂「抗日戰爭」之經過，擇要記之，以供讀者之反省！

(一) 朝陽棄守之前後

沒有一件社會事變，是偶然的！朝陽棄守，不是在棄守時才算棄守，棄守前朝

陽各方面的事態，已經決定了朝陽的命運了。

朝陽是熱河東部第一個大城，為遼寧和熱河交通的大孔道，錦朝鐵路由錦州經義縣以入朝陽東北九十里之北票，西南有汽車路經凌源以達承德，西北有汽車路以通赤峯。縣境當大凌河之貫流，土地肥沃，農產品甲於熱河各縣，每年有大量糧食，在北票集中，由錦朝路運出熱河；而一般人民日常所消費的製成品，百分之九十為由錦朝路進口之「日貨」，北票一埠為熱東日貨批發之總匯，朝陽一帶之商人，全為日貨之推銷者！北票為熱東最大之煤區，所產之煤運銷天津上海等處，煤礦有

<p>從八月廿五日起凡向敝店惠顧滿洋壹元即可贈送二角之紀念券多則照此類推同時棗價亦可照原價八折收洋以表</p> <p>約而精</p> <p>週年紀念 贈品 壹元 減廿天</p>	<p>歡迎但該贈品壹十元以贈完為限各界仕女如若惠顧幸希早臨為荷以免失此良機</p> <p>地址：新街口 電話：二一三八六</p>	<p>京滬杭蘭 駐京聯合秋季大減價</p> <p>九七總支店</p> <p>彙總一百萬元</p> <p>絲綢布疋</p> <p>▲買一尺</p> <p>▲送一尺</p> <p>▲加三放尺</p>
---	--	--

工人數千人，工人之家屬，及賴礦工生活者，合計當在數萬以上。地方機關及學校處之經費，全賴商業之稅款。

至於軍隊方面，駐軍有湯玉麟基本隊伍之一〇七旅一旅，旅長董福亭，及騎兵團一團，團長為「湯五帥」湯玉麟之五弟。董旅有兩團，計步槍有二千枝左右，子彈每兵不過百發，其二百十三團團長為董福亭之長子董勇夫，其二百十四團團長為湯玉麟三弟，所謂「三帥」，「二帥」性喜幽閒，尤好女色，終日足不出戶，在公館抽鴉片，一切軍務由其團附孫姓者代理，董勇夫雖有相當英氣，因為父疼愛，調駐後防，以使「三帥」調前方佈置，「二帥」以病辭，使孫團附獨任其勞，「五帥」對自身尤為保重，除其姨太太之「大事」稍動其心外，其餘事件，盡委之於一以善燒鴉片見寵，新近由排長突升為團附者負責。董福亭對「三帥」及「五帥」，皆不能命令，只有平心靜氣，請求商量！軍實方面，有兵無餉，全恃自行籌措。器械方面，除舊老之步槍外，經一無所有，朝陽城樓放有紙製之迫擊炮，聞所以嚇飛機！軍中更有大批之土炮，稱所以擊坦克！通信無專用之電話，電報綫上，電機累累，一機發話，各機共聞，軍事密秘，宣傳殆遍

；旅部參謀處無可用之地圖，欲埋地雷而無黃色炸藥！

民衆平日對於軍隊，完全為以無可奈何之暴獸對之，人民之物質，任其需索，婦女任其奸淫，平日軍隊要求人民之供應，無絲毫規律之限制，故民變之事，再數起發生，軍隊隨時防民衆之襲擊，民衆無時不待造亂之機緣。

故自九一八以後，錦州棄守，熱東入於警戒狀態，熱東對遼寧之交通斷絕。於是糧食無出路，日貨無來源；交易停頓，資本虧折，生活無因；煤炭停止運銷，工人失業；商業破產，稅收無出，各機關學

一個現代女性的自寫

一、童年回憶

童年生活真像一副天然的圖畫，又像一片朦朧的晨景；回憶起來像有說不盡的餘味，如夢境之再現。母親曾告訴我：「你是個悲哀的女

校經費來源斷絕；軍官無戰爭之勇氣與決心，士兵有乘機洩慾之圖謀；民衆則倒懸望解，對新局面切盼歡迎，有明知飲鴆，不得不求暫時之止渴。故日軍到境，插白旗之村落日見增加，前鋒甫到，地方紳士歡迎之旗幟遍立，軍官早率家眷遠揚，士兵則羣捧槍降隸。朝陽失陷，既無所謂「戰」，又無所謂「爭」，日本帝國主義的經濟侵略，已緊縛殖民地的咽喉，一切實權，盡在有形無形中受帝國主義者之支配，土地佔領，不過遂行其最後之一步而已！欲以軍閥形式之武力與帝國主義作軍事鬥爭，亦絕不可能！

（未完）

鄭海音

新 開

川產商店

已 到 大 批 家 常 用 品

地址 中山路東九十二號

孩，從你落生後你便拚命大哭十七晝夜，也發現不出來這痛哭的原因，『那麼哭便開始了我的人生，那時大概是五歲吧！有天晚上，天也昏黯，我坐在矮小的

本房子裏，但顯子是神不直，伸直顯子時，頭頂必碰着房頂，這房子又時時動搖，天黑了我很害怕，我像個小生物似的臥到母親懷裏，母親溫暖的熱情，安慰了我害怕的小心。長大的時候母親告訴我，那是帆船的船艙，父親帶我們到唐山去謀生，天天坐在飄盪的帆船中，是甚麼時候從故鄉啓程，如何商議離開家鄉，甚麼時候父親抱我到船艙裏，我是全不清楚的，我只記得天色昏黃和那顛搖小木房子。

有一天有兩個老頭子騎着馬來到我家，一個長長的瘦臉，一個圓胖臉；可是兩個臉上都有極多的皺紋，神氣都很疲乏，我的爸爸媽媽都高興極了，打發用人到街上買些好吃的東西給他們吃，斷斷續續地聽他們敘述路途的經過，和家園的消息，媽媽告訴我：長臉的是爺爺（按本地稱祖父為爺爺）圓臉的是姥爺（稱外祖父為姥爺），我記得姥爺的臉總是笑嘻嘻的，他把我攬在懷裏，也不同我講甚麼話，爺爺頂愛講話，他同我爸爸媽媽講甚麼？我都記不清楚也不大懂；但我只記得他描述田園的快樂和家鄉的風味，還能引動我這五歲小女孩的火熱的好奇心；因而在我心底埋起一顆渴望回家的念頭，有天爺爺告訴我：他快要回家了，我聽見這話馬上向爺

爺請求，要爺爺帶我一同回去，至於離開母親以後的孤零生活怎樣處置？那時我腦子是不會想到的。自從聽得了爺爺的敘述，我便天天想像那可愛的故鄉，決意要爺爺把我帶回家。因為路子太遙遠，我又太小不易照顧；所以沒有答應我的要求，爺爺說：「這次我們回家是要乘火車回家的，火車上是不準小孩子坐的，品兒你回去不得。」我當時聽了這話，好像受了重大的刺激，前路的黯淡馬上擺在眼前。我在心灰之餘，忽然想起一個新的意念，好像發明了甚麼真理似的大歡喜，我想大火車既然不準小孩子坐小火車一定準許小孩子坐啦！所以我帶起有希望光輝的心，得意的又向爺爺提議：「請爺爺喊他們作一乘小火車，小火車可以掛在大火車後邊，我可以坐在小火車上，這樣就成了吧！」我滿以為這樣提議定會成功的，沒想到這提議一提出之後，全家人都反對我的提議說：「人家不給作小火車的，等作長大了再回去吧！」我當時無可奈何，由失望而漸漸消沉下去了。

我記得是個早晨，天氣很好，日光由窗扉閃閃地透入房間，我的那個溫柔而又面孔尊嚴的大姐，盤起腿子坐在窗下低着頭一針針在慢慢地縫衣，好像還聽見她拉

烹調科學化
食品衛生化
價值民衆化

民衆食堂

地址：黃泥崗
電話：三七五七

打字

本館續招第三十期華英文打字男女學員。
簡章函索附郵票六分。
南京中山路一百一十號（韓家巷口）
新民華英文打字館謹啓

地址：中山路土街口
電話：二二三五六號
浣花川菜館

衛生化學藝術 益州飯店

地址：中山路土街口
電話：二二〇四六號

夏令衛生
食品可口
川香遠
鹽菜
地址：西樓街

線的聲音，房子裏非常寂靜。有個小姑娘拿起一個掃帚，爬進床鋪下邊，牆邊牆角，一片片一點點的，她在細心地掃地，我記起她，好像不是現在的我。那時我心底泛起一種偉大的歡喜，那歡喜不下於一個革命實行家躬親領導羣衆而完成革命那般的歡喜。這掃地的行動不是無因的，我第一次認清我自身的任務，這是一種理論的激動，一種簡單的課本，裏邊有「姊作妹妹掃地」的字句，那天早晨，我一人慢慢走在床側，我一個孩子好像很無聊賴似的，我抬起頭來，看見姐姐在作衣，那「姊作妹妹掃地」的字句，驟然在我腦子裏出現，我平日天天誦讀的姊作妹妹掃地的音調，又好像聽見了，我想「姊作衣，姊正在作衣，我是妹呀！嘿！我也應該掃地。」於是我便找到掃帚，自己也不響不響地攙進床下大掃其地，從這以後不但聽見我高聲朗誦這姊作妹妹掃地之音調，好像一個詩人在醉心讀着他得意的佳作，同時看見一個小姑娘天天攜着掃帚，盤來盤去在床下椅邊牆再努力着掃地的工作。

有天晚上，晚飯後房裏燃起微明的洋油燈，紅的燈光閃灼在那小房子裏，映得一切用具，牆壁，都顯出幽暗，同院落有個教小學的教員，是離故鄉那邊相近的一個熟朋友，他也無精打彩地，蹣跚地走來坐下，因此好像有意無意地漫談着平日生活的瑣事，不知爲甚麼，父親極愉快地把我抱在懷裏說：「晶兒！我同你商量一件事，你看好不好？」我當時聽了，也馬上引起我的好奇的趣味，我想一定有個新奇的對我有利益的事，或者是甚麼大事吧！我馬上問爸爸：「是甚麼事？」爸爸說：「這個王先生的小學校很好，你不是歡喜讀書嗎？你天天到他學校跟他去讀書好不好？同王先生在一張書桌上，讀得好，王先生還要把好東西給你吃，你看怎樣？」我當時極歡喜的答應了，我覺得好像生活方面要有一種新的花樣展開來。從那天起我便在那先生旁邊坐下，有時那位無精神的先生給我講些故事，也有時候給我買些吃的東西，我記得我像個小木偶似的坐在先生旁邊，先生倒成了我變相的媒婆了。大約是每天下午四點鐘就放學，一個個的按着高矮排好，像那先生一樣地垂頭喪氣樣就離開學校，他們全是十多歲的男孩，好像都是傻子，從來不記得他們同我講一句話。以前是那位同學在末尾排隊我不清楚，不過從我到校那天起，我永遠像個小尾巴似的，跟在最後面慢慢走出去，最後先生再把我帶給我爸爸媽媽那里去。（未完）

好朋友週刊社

編輯者 好朋友社
 發行所 好朋友社
 總代館 南京太平路拔提書店第一支店
 分銷處 本外埠各書店各學校
 每份大洋三分
 半年大洋七角（外埠加郵費五分）
 全年大洋一元二角（外埠加郵費一角）
 社址 南京中山路96號（約而爾）

本刊徵求一萬基本訂戶講話：

本刊是時代的產兒，它負有創造和開闢未來中國社會的責任和使命。因它爲了要使它這向責任和使命完成，不能不力求深入大眾以期獲得各方真確之認識與同情。好朋友！真能向上的好朋友！真能愛護它的的好朋友！快來與它攜手吧！

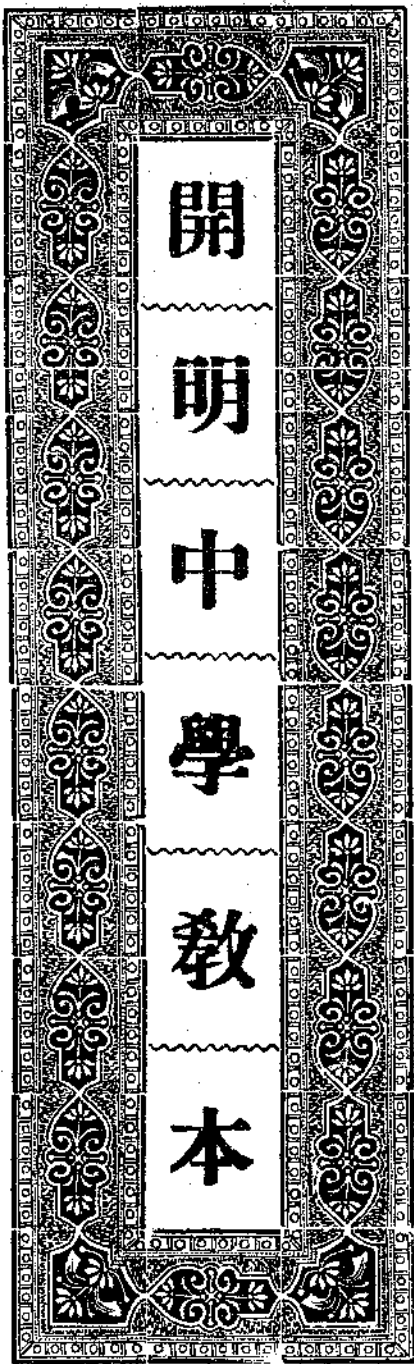
萬戶訂閱優待辦法：
 (一)優待價目——全年一元二角優待期間實收大洋八角在校學生五角（外埠加郵費一角）

(二)優待時間——一年爲限

(三)預訂有效期間——二十二年九月起十一月底止

廣告刊例月計

面	積	價
全	面	七十六元
二分之一		四十元
三分之一		二十七元
四分之一		二十一元
六分之一		十四元
八分之一		十二元
十六分之一		七元



開明國文讀本 王伯祥

(1)五角五分 (2)六角
(3)七角 (4)七角五分
(5)五角五分 (6)六角

開明英文讀本 林語堂

(1)八角五分 (2)九角五分
(3)九角五分

開明算學教本

周為羣 劉燕宇
章克標 仲光然

(算術)上下册各六角 (幾何)上下册各六角

(代數)上下册各六角 (三角)一册六角

開明本國史教本

周子同
上册五角五分
下册六角五分

開明外國史教本

劉叔琴 陳登亮
七角五分

開明外國地理教本

盛敘功 八角

開明植物學教本

周建人 王蘊如 六角

開明生理衛生學教本

顧壽白 八角

開明化學教本

程祥榮 八角五分

開明物理學教本

戴運軌 七角五分

新標準物理學教本

周昌壽 七角五分

初中樂理教本

吳夢非 七角

八折發售

上海開明書店發行