

小學生課外讀物

兒童文範

又名現代小學文範

第四冊

說明文



上海大華書局出版

現代小學文範編輯大意

一 本書是在思想新奇、文詞優美的條件之下，選取全國小學學生的作品，以供兒童作文的模範。

二 本書為欲表現整個文體的格式起見，所以無論何種文體，都搜集了一些，分類歸納，以便學生隨時揀取所欲學習的文體而學習。分為六冊如下：

第一冊 記敘文

第二冊 記敘文

第三冊 議論文

第四冊 說明文

第五冊 抒情文

第六冊 寫景文

三 本書作品，在作法上都有特殊的表現。有的以雄奇勝，有的以天矯稱，有的懇切真摯，如與對話；有的逸宕閒情，如坐春花，均足以增進學生寫作的能力。

四 說到作者，都是現代各小學的優秀的學生，心地光明，胸懷坦白，所以字裏行間，常流露着天真爛漫的氣概，尤有益於學生德性的涵養。

編輯大意

一



3 2173 0097 3

M6
H1944
12

現代小學文範第四冊目次

說明文

青年之責任	山東蓬萊湖 水新民小學	張端淑	一
青年與環境	湖南湘潭縣 立第三小學	孟純	二
我的志願	湖南湘潭縣 立第三小學	孟純	三
我的心志	廣東東江古竹 紫金樂育小學	廖光明	四
我的希望	廣西平樂縣 立女子小學	劉佩珊	五
我的前程	山東蓬萊湖 水新民小學	王繼禹	五
我的將來	江蘇銅山 實驗小學	丁原晨	六
我的理想生活	河北平山 七莊小學	劉冰秀	七
我的人生觀	湖北麻城縣 立第二小學	劉繼楷	九
努力才是人生	雲南巧家 蔡姑小學	余茂蘭	一〇
責任問題	湖南湘潭縣 立第三小學	劉普	一一
	山東蓬萊湖 水新民小學	張淑賢	一二

女子受男子壓迫的原因在那裏	山東蓬萊湖張端淑	一三
此後女子的努力	上海甯波旅滬同鄉會二小方靜嫻	一四
青年當注意那些事	江蘇淮陰縣楊慶齡	一六
健康的兩條大道	立王營小學吳誠彬	一七
怎樣交友	上海市吳誠彬	一七
怎樣才不是虛偽的紀念	華小學校陳志良	一七
名利世界	廣東遂溪縣翁德輝	一八
怨的分析	立第九小學吳德祈	一九
自由	湖南衡陽縣彭忠	二〇
說自由	廣西平樂縣黃雲貞	二一
不畏難	立女子小學校陳志昌	二二
好高騖遠	上海青島趙興平	二二
勤儉	山東蓬萊湖趙興平	二二
痛苦與快樂	永新民小學高明	二三
快活與煩悶	廣東合浦十區立一小李在庭	二四
快樂與憂患	河南汲縣西關香泉小學王吉英	二五
	河北平山七莊小學唐嵩山	二六
	河南新鄭縣立第二小學盛懷仁	二七
	江蘇淮陰縣立王營小學	二七

私塾與學校的比較	南京和平門清 真第二小學校	顧鏞銘	二八
我的學校	江蘇無錫 唐氏小學	孫鐘銓	二九
向同學說的話	福建龍岩 蘇小	詹植周	三〇
女學生和男學生	山東蓬萊 水新民小學	張蓮溪	三一
怎樣做一個好學生	福建閩侯 區雷二小學	陳文斌	三一
我的好學生觀	河南汲縣 關香泉小學	李清漢	三四
挽回婦女的墮落罷	廣西平樂 立女子小學	黃維明	三五
學生們應有的覺悟	江蘇銅山 實驗小學	王承蔭	二六
學生時代的修養	雲南元江 因遠小學	李近仁	二七
讀書與運動	山西省立 一實驗小學	王存俊	四〇
讀書與革命	湖南湘潭 立第三小學	孟純	四〇
今天的夕會	江蘇銅山 實驗小學	王承蔭	四二
放暑假的原因	上海滬旅 同鄉會二小	侯俊雄	四三
畢業後	山東榮成 島明德小學	王祿光	四四
救國是誰的責任	湖南邵陽 氏嶽嶽小學	申騰輝	四四
國難中青年應有的努力	河北深澤 鐵杆鎮小學	周光宇	四五

我們應當怎樣去救國	山西省立第一實驗小學	劉文元	四七
建設與破壞	廣東省立第一區立小學	竇高明	四八
鄉村與城市的比較	河南新鄉縣立第二小學	趙家賓	四九
振興我國農業的我見	廣東省立第一區立小學	張慧蘭	五〇
農人的生活	河南汲縣縣立小學	耿憲文	五一
農人的生活	河南汲縣縣立小學	李清漢	五二
農人的生活	河南汲縣縣立小學	王蘭若	五三
田家樂	南京和平門外	張蓮溪	五四
告中國青年	山東濰縣縣立第一小學	王世仁	五五
讀鄭和下南洋後的感想	山西省立第一師附小	趙秀容	五六
刺殺李琦的溫生才烈士	河南省立第四小學	王進財	五七
山和水	山西省立第一師附小	張小巖	五九
地球和人的來歷	山西省立第一師附小	蘇之	六〇
大家庭與小家庭的比較	山東濰縣縣立第一小學	陶泰來	六一
關於住的話	廣東省立第一師附小	高	六二
我理想中的住宅	江蘇南通縣立第一小學	高	六三
可貴的空氣	山西省立第一師附小	陶泰來	六四

說雨	福建龍巖小學	朱隆興	六四
冬天的太陽	廣東汕頭市	張聲恩	六五
春天讀書法	安徽來安三區第一小學	陳孝奎	六六
可愛的春天	河南新鄉縣第二小學	顏振邦	六七
冬與春的比較	河南新鄉縣第二小學	張振乾	六七
春寒	山東濰縣	張淑卿	六九
總理紀念週前的感想	廣東東莞	曾鴻嬌	六九
總理逝世十週年紀念演說詞	江蘇蘇州	任樹德	七〇
七十二烈士殉國紀念日	江蘇蘇州	張紹尹	七一
紀念黃花岡先烈之感想	天津老西校	司徒裕	七一
總理誕辰紀念的感想	山西新絳	杜普佑	七二
夏季的衛生	江蘇銅山	王洪昌	七三
說燕	湖北武昌	李獻上	七三
燕子	浙江小吳	陳守坤	七四
老鼠的害處	廣西平樂	劉佩珊	七五
蒲公英是很有價值的	河南襄城第四小學	朱桂增	七五

窗前的虞美人	江蘇南通孫韞瑜	七六
禽獸亦能人言	廣東雲浮王葉天榕	七七
試說白話文的好處	廣東連縣劉良俊	七七
標點符號的用途	山東濰縣郭文昌	七八

說明文

青年之責任

山東蓬萊潮
水新民小學 張瑞淑

社會上一切的問題和事件，種類是非常的複雜，責任是非常的重大。但是，這些重大的責任，誰能擔負呢？不必說，就是在我們青年肩上了。怎麼說該負在青年的肩上一點罷了。爲甚麼他們就要輕點呢？因爲幼的能力薄弱，知識淺鮮，老的精神衰萎，思想遲鈍，都不是能成就大事業的分子，所以該負在青年的肩上了。

在青年時代，一切都發育到相當的時期，頭腦是純潔的，是靈敏的；思想，知識是充足的，是新穎的；前程是遠大的，是悠久的；要是在這悠遠的時期中，利用靈敏而純潔的頭腦，去研究任何一種學問，去追求任何一種知識，去工作任何一件事情，決沒有不成功的道理。因此最重大的責任，必須青年擔負的了。

就中國現時所處的可憐的地位和可悲的命運而論，我們可以說國家一切未來的責任，直接和間接都是要我們青年雙肩來擔負的。第一是對於學術的研究，要有所貢獻於人類，免去人家的輕視，來恢復我們固有的光榮。第二是對於國家的責任，

現在中國處於列強壓迫的地位，受不平等條約的束縛，要求獨立自由；現在的青年應該以救國家爲己任。第二，是對於社會的責任，現在社會的不良，我們青年應該負起責任來澈底改造。現代青年的責任既這樣的重大，必須有一種耐勞耐苦的精神，才能任重致遠。

青年們！我們的責任這樣重大，我們應該如何的奮勉啊！

青年與環境

湖南湘潭縣
立第三小學 孟 純

宇宙間形形色色，圍繞在我們四周的，便是我們的環境。環境的種類很多，有黑暗的，有光明的；黑暗的環境給予我們以惡劣的影響，光明的環境就能惠賜我們幸福的指引。

所以青年雖意志堅強，有時爲環境所挫折；雖精神健旺，有時因環境而頹唐。由這一點看，我們竟可以說：「黑暗的環境，足以戕殺青年，是青年唯一的大敵。」

有時青年雖意志庸懦，然環境常使之剛強，雖精神萎靡，環境常使之振作。由這一點看，我們又可以說：「光明的環境，足以玉成青年，是青年的良師。」

於此，我們明白青年應該以銳利的眼光觀察環境，研究環境，分別他的優劣和是非，光明和黑暗，而與以適當的態度。黑暗的環境，我們改造牠，光明的環境，我們適應

牠，利用牠，然後我們才能生活在這二十世紀的新時代裏。

我的志願

湖南湘潭縣
立第三小學 孟 純

歷史發展到現今這二十世紀，造成了一個須要青年奮鬥的偉大時代。這就是因歐洲產業革命，資產發達和人口增加，幾個科學發達的先進國，便儘量的向手工業和農業國家侵略。以致把近代的人類劃成了兩個陣線，一方是二萬萬五千萬的資本主義帝國主義的營房，一方是十二萬萬五千萬弱小民族的壁壘。

我們中國始而以清政府之腐敗無能，不事物質的建設，不能倣日本之維新，以致引起帝國主義之武力侵略而進入經濟侵略。繼而以清政府推倒後，又產生了軍閥勾結帝國主義，蹂躪人民，擾亂無已。迄今雖組成了新政府，然新軍閥層出不窮，內憂外患仍未少減。

我是中華民族中的一份子，我也是十二萬萬五千萬弱小民族中的一員，不要說，我是負着推翻資本主義，帝國主義而救起我們同陣線的朋友們的重大使命，同時負着改造中國，建設中國的艱鉅責任。啊！近代人類中的青年，是如何的須要奮鬥！我既負着這鉅大的責任和使命，那麼我的志願就在：

(一) 由後期小學畢業後，繼續入中學，中學完畢，入工業專門學校，專習機械，作

發展中國實業之準備。(實行的計劃，就是孫中山先生的建國方略。)

(二) 實業既發達，國家便可富裕，由此便可訓練強大之海陸空軍，聯合我們同陣線的朋友向帝國主義進攻，以除此二十世紀人類的大蠱賊，而促進和平幸福的大同世界。

恐怕有人要說我的志願太大了，以為這完全是一種妄想，那麼我要問他：「不如，此拯救中華民族的使命，誰個負擔呢？」

我的心志

廣東東江古竹
樂金樂育小學 廖光明

無論是那一個人，做什麼事，都有他底心志；而且各人的心志不同。有的想做大官，有的想做大事業等等，而我便不是想做大官，也不是想做大事，却想做個生活不求於人的人。

我因為生性愚劣，家中姊妹又多，以致經濟困難，無多大的錢來讀書。所以我想讀到初中畢業以後，就到上海養雞學校去學養雞；畢業後，再入南京蜂業學校去學養蜂。在那裏畢了業，就回轉家中買一塊地方，和幾面山岡來。一方面養雞，養蜂，養鴿子；一方面又在嶺岡上種些松柏、杉等樹，並且多種幾畝田，來供給食用。這樣來度日，就不愁乏食了，倒也覺得快活似神仙哩。這就是我的心志了。

我的希望

廣西平樂縣
立女子小學 劉佩珊

世界之上，無論何人，都有希望。做生意的，無非希望商業發達，耕田種地的，無非希望年歲豐熟，做工藝的，無非希望出品精良，讀書的，無非希望學業猛進，底於有成。但是我個人的希望，是很希望挽救目前婦女的墮落。他們的墮落，都是一片虛榮心和依賴性所致，若是見了那美貌的男子，就想和他結婚，不管他有沒有智識，有沒有職業，偷遇着有勢力的男子，也甘心願做他的姨太太。只要住的是高樓大廈，吃的是珍饈美味，穿的是綾羅綢緞就得了。這樣的女子，多麼可恥呀！所以我很希望挽救目前墮落的女子。但是要怎樣才不致墮落呢？第一要讀書，第二要有相當的職業，第三要剷除虛榮心和依賴性。這樣的婦女，就不致墮落了。這才是我的希望！

我的前程

山東蓬萊湖
水新民小學 王繼禹

光線非常暗淡，空氣非常齷齪；爛濕湫隘的地上，滿生着刺脚的荊棘。我沒有堅固的鞋子，只是赤着腳，慢慢的向前冒險走去。偶然亂草中發現一條毒蛇，把我驚嚇得跑了好幾步，兩隻赤着的腳，被荊棘刺得鮮血淋漓，永遠留着一個創痕。進取之心亦因畏怯而生動搖。

本來我的家長，是把我的前程，令我自擇進行。我便只管走這條簡捷易行的，一面走，一面玩，越走越深，竟陷入了這般難行的田地。

那末，現在就敢斷定前程一定是險惡，或是一定平坦的？我想，或許還可尋到一綫光明，只要肯奮力另闢一條光明的通路，也定有成功的可能。不然，仍舊這樣任意墮落，那就不可料想了。

現在所走的路，還可算是比較平坦些。倘若起點時能時時留心，處處謹慎的選擇着走去，即使不能決定達到光明，也會一帆風順毫無波折的過去。

父親曾對我說：「我家境况，你是知道的，全恃農田維持這艱苦的生活。每年家中省喫儉用提出了一點的款項，供給你讀書，家長對你的希望，可想而知了！無論如何，先在高小畢業，倘是成績太壞，或是費錢太多，那末我還有旁的辦法——務農和習商！——畢竟那條路是好走的呢？」

唉！我的前途就是這樣的渺茫麼？

我的將來

江蘇銅山
實驗小學 丁原晨

好頑皮的我，自進了小學一年級後，就馬馬虎虎，終日不習功課。可是奔流暴泉似的光陰，忽忽已過去四五年，「馬齒徒增」的我也隨波逐流的一天一天的把這四

五年的光陰虛度過去了。「至今思之，」怎不使我追悔和痛惜呢？

但是現在的我，已覺悟了。古語云：「往者不諫，來者可追。」所以我現在就決心放棄我過去的追悔，來努力我未來的學問事業，我要剷除前途的障礙，我願隨明燈似的指引前進，我向着那光明大道上去發奮，我盡我的心力，讀我應讀的書，做我應做的事，我遠大的志向，總可有達到的一日，我決不自餒，決不灰心，我努力，努力，努力的將來。

我的理想生活

河北平山
七班小學 劉冰秀

處在這內亂不息，外禍頻仍的中國，處處都是黑黝黝的魔窟，沒一處彈着快樂生活的曲兒。誰不感到生活的困難，生命的危險，誰不想脫離這萬惡淵藪的世界，而走入他自己理想中的生活呢？

我理想中的生活，既不是現在這混戰的弱肉強食的生活，也不是陶淵明先生的「桃源」生活。因為現在這混戰的世界，宇宙間充滿了腥臭氣味，國內土匪遍地，搶掠放火，無惡不作，加以近年來飢寒交集，哀鴻遍野，民不聊生，悲慘之氣沖入霄漢，國際間弱肉強食，戰爭不息，爭造鋒利的軍器，去作那慘無人道的殺戮，弱者的哀鳴，與強者的喊殺聲，彌滿宇宙，不絕於耳，血流成河，骨積如山，好不悽慘，這種生活，人人討

厭，人人驚懼！不是我的理想生活。

陶淵明先生的「桃源」生活，雖然比較的好，無戰爭，無殺戮；互相親愛，互相提攜；並且風景幽雅，風和日暖，桃李爭艷，蜂蝶飛舞，處處宜人。人民住在裏面，逍遙自得。但我們知道，一切的進步，都是由競爭而來的。像這樣的生活，是無競爭的，無競爭便無進步，無進步的生活，是無興趣的，是煩悶而苦惱的，所以這樣的生活，也不是我理想中的生活。

我理想中的生活，是愛的生活，人人各盡所能，各取所需，無貧富的階級，無貴賤的分別，無國家的界限，無種族的區分，合全世界而成爲一大家庭，人人相愛，如同手足。一老吾老，以及人之老；幼吾幼，以及人之幼。一大家永遠相親相愛，將世界造成一個可愛的樂園，對於一切的需要物品，各盡所能，發明製造，以謀人民的應用。對於殘殺人民的利器，完全取消；對於人們的娛樂，竭力發展，設花園，建遊藝場等，使人民娛樂。此外一切的一切都要競爭比賽，以求進步，使宇宙間完全充滿了愛的空氣，人民都在愛的調和裏過生活。這才是我理想中的生活。

我以爲合全世界爲一大家庭，去過那愛的生活，這才是無上的生活。我願一切世人，都拋棄了現在的混戰生活，走入愛的生活才好。

我的人生觀

湖北麻城縣 劉繼楷
立第二小學

我是生在一個文化落後的社會中——宋埠——也是個被經濟壓迫的現代學生！我在五六歲時，過家庭生活時候，父親是已去世了，家庭的環境，非常惡劣，但是那時的時局，是很大平的，所以便一天天的希望，想由惡劣的環境，變為良善的環境。真的，後來果然能使我在私塾讀了幾年書，過了幾年甜蜜的生活。到了現在，雖然能夠依着家庭，繼續地在這「二小」求學，但是，我想到明年，決不能繼續了！因為時局一天天的紛亂，反不如前了！我們家庭的環境，也因此受了絕大的影響，於是，又由稍好的環境，復趨於惡劣了！這是我十餘年來生命史上，得着的一個大教訓。那末，這個大教訓，本能使我在這過渡的時候，懷着一種退後的觀念，這種觀念的發生，由於受了一種大刺激，這種刺激，本能阻攔我的進行，障礙我的一切，但是，不覺轉想過來，不獨不能阻攔我的進行，障礙我的一切，而且，反增加力量去反抗他，這是甚麼原因呢？因為我們青年是社會的中堅，國家的棟樑，人羣的命脈，我們負擔的責任，正如何重大！尤其是當這外患日迫，國脈如絲的時候，我們青年更應如何振起精神，堅持心志，擔當起救民族，救國家的大責任，聊盡國民的一份天職。即就個人本身來說，在今日這冷酷悲慘日趨尖銳化的社會下，縱我生命旅程上，感到任何荆棘阻礙，但千萬不可屈伏於

惡劣環境之下，做司運者馴善的羔羊，匍匐在猙獰的社會前，作豎起降旗的弱者。我們要鼓勵我們的勇氣，沸騰我熱血，燃起內心的熾火，披上征袍，向着前途一切惡狠的魔障衝鋒殺去，我們相信最後的勝利終歸於我了。這是我個人的人生觀念，也是我們根據歷史的教訓，做成一個正確的「我的人生觀」，做朝乾夕惕的工具啊！

我的人生觀

雲南巧家 余茂蘭
蒙姑小學

人生在世，終日忙來忙去，從生至死，無不是忙，究竟爲的甚麼？目的何在？這個問題，就是許多大學問家，也沒有明確的解答，而且也不容易解答。有的說：人生目的，爲的是穿衣吃飯，做官發財。又有人說：人生爲的造化子孫，使宗族綿延。還有多數，人生究竟，莫明其妙，更有他種說法的也不少。總之議論紛紛，其說不一。因個人的主觀不同，所處的環境不同，故說法也當然不同。總沒有一定的標準解決。綜上所說，將現世人生的實情看來，可把他分爲兩派：一、樂觀派。抱樂觀派的，以爲人生目的，爲的是住高大的房屋，食膏粱的物品，穿華麗的衣服，或者好酒貪花，天天擁嬌妻，抱美妾，百事無憂，更不覺什麼是一苦惱。一、還有以爲人生目的，爲的成仙成佛，也是百事無憂，時時誦經求神，達到他的目的。再有以爲人生就是飄流四海，遊歷世界，欣賞那自然界的景象爲最大目的。抱悲觀派的，他的精神感覺苦惱，以爲世界一切事都

是偽的，所以一切的事都不如意。人生目的就是死字。還有一種，覺着社會惡劣，人心的險詐，總感人生無味。更有感受物質的不美滿，住的茅屋，食的糟糠，穿的樸素，而且每天作勞苦的工作，直到老死，也是如此。更感人生無聊。以我看來，前者的人生，未免太享幸福，無味已極。不過是社會的消耗者，與衣架飯囊無異。後者的人生，太消極，不會尋種種相當的快樂。那麼人生的目的，究竟何在呢？當然沒有一定的，不過人自然的要生在世，既自然的生在世，就應爲國家、社會、個人，造些幸福，做點工作，使個人享受幸福，由工作中去取種種樂趣，這才算是有意識、有目的的人生。不然去過那無意識、無目的的人生，試問有何益呢？如果再問一句，人爲什麼要生存，可用論理的眼光解答，人就是爲生存而生存。

努力才是人生

湖南湘潭縣
立第三小學 劉 普

大丈夫處世，能夠建功立業，都是從努力得來的。所以戴季陶先生說：「努力才是人生。」這並不是說來好聽的話，實在有很重大的意義的。如一個人不努力，這個人不能成什麼事業。我簡直要勸他早些投海，如一家的人都不努力，這一家也就不能成立。再擴大範圍來說，一個國家的人民都不努力，這一個國家，不是亡國，便是滅種。要言之，無論什麼個人或團體都要努力，才能生存在世界上。如果不努力，就是所謂

「顏唐只見人死。」

光陰是最寶貴的東西，過去了不會重來，只管你用成千整萬的金錢，要想把他買回，是萬不能夠的。只管你用鋼鐵做的鈎子去鈎住他，也是不能的。但是有一件東西，可以贖回他的小部分，這便是「努力」。怎見得呢？因為人類只要把兩天所做的事，努力作一天去做，兩年所做的事，作一年去做。這餘下的一天，豈不是努力贖回的嗎？一個國家的文明進步，也是全靠「努力」二字，如果一個國家的人民，只知維持古代祖宗的基業，毫不努力圖進取，這一國古代雖文明，將來不免要落別人之後的。如我國人民，晚近以來是不努力的，所以弄到如此的沉淪。

講到個人方面，如果一個人，不努力從事職業，只知靠父兄的遺產謀生活，那麼坐吃山崩，所以一個人，要想生存，非把努力二字做到不可。

以上所說：國家不努力，便要衰亡；個人不努力，便不能生存；一家不努力，便不能成立；我們還是努力呢？還是懶惰呢？

責任問題

山東蓬萊湖
水新民小學 張淑賢

我們生在世間，爲甚麼要攬些責任來擔負呢？不是要將來享些幸福嗎？不是要將來得苦中的真快樂嗎？所以我說：人若要生活一天，便有一天應盡的責任，生活一世。

便有一世應盡的責任。當時固然覺得很是痛苦，但是責任盡完了時候，那無窮的樂趣，便油然而生，用不着你自己去尋快樂，快樂自然就要找你來了。人到這個時候，那種輕鬆快樂之情，真是不可用筆墨形容。所以我們處處盡責任，便是時時享快樂。快樂之權操之在己。孔子說：「無入而不自得。」正和這種意思相同。假使有一個人，每日竟是遊蕩無事，以為這是很快樂了，那就不對了。假使世上的人們都這樣去享快樂，那末生息不已的人間，便要變成虛無寂寞了。譬如農夫，他們不負耕田的責任，我們不是要挨餓嗎？泥水、木匠，他們不肯負建築房屋的責任，我們不是要受着風吹和雨淋嗎？

女子受男子壓迫的原因在那裏

山東濰縣
水新氏小學 張端淑

趾同方，頂同圓，同具百骸五官，同稟聰明智慧；生在天地之間，呼吸在空氣之中，固然同是人類了。既同是人類，凡人生的權利幸福，固然應該人人共同享受。所謂天賦人權也未嘗是擇人而賦的。

然而我國的女子，歷年受男子的壓迫，不能得以自由，是甚麼緣故呢？最大的原因，就是我國女子數千年來受禮教的束縛，以致造成重男輕女的不平現象。男女間的一切關係，都被男子佔了優勢。

女子只有家庭的生活，沒有學校和社會的生活。既沒有受教育的機會，就不能有相當的知識；沒有相當的知識，就不能從事職業，和男子同樣的服務社會。既不能從事職業，服務社會，經濟自然不能獨立。自己不能經濟獨立，一切必須依賴男子，自然得聽男子的支配，受男子的壓迫了。所謂「仰給於人，受制於人」的兩句話，是自然之理。

歐美各國，從沒有重男輕女的習慣。他的原因，就是女子教育普及，得到相當的職業，自己能獨立謀生。並且還有許多優點，為男子所不及的，所以能享到權利幸福。

我國的女子們！你們有沒有感覺到受男子壓迫的厲害嗎？你們有沒有感覺到過的生活和奴隸一樣嗎？你們要是覺悟到在男權支配之下，所過的生活是奴隸的生活，要恢復你的自由，就必須先制己，再努力去圖糾正。先使教育普及，可以得到相當的知識，再謀相當的職業，自己可以獨立謀生。然後才能談到男女平等。否則自己不能制己，而徒習熟男女平等的口號，不盡同一的義務，則平等主義，又何能實現呢？總而言之，男女都要真實行平等互助生活的原理，彼此同情，彼此合作，然後才能達到真正男女的平等的地步啊。

此後女子的努力

「男女平權」，「女子經濟獨立」，「婦女救國」的口號，到現在不知喊了多少年數，可是暗沈沈的女子，到現在仍沉迷於歡歌、娛樂、妝扮的工作，做男子的玩具，說起來真可嘆息！一方面固然痛恨男子有意來玩弄女子，一方面却不能不說是女子自己不長進。

我國古代有許多侮辱女子的話，就是：「女子無才便是德」，「惟女子與小人爲難養」。這些話的意思，完全是造成「重男輕女」的惡習，葬送我們女子至於無用的地位。

中國有四萬萬人口，二萬萬是男子；二萬萬却是女子，女子都是沒有智識的。至於職業問題，更不必說了，只知坐在家裏吃飯。富家的女子，她們一天到晚，是賭博、遊逛，除了供給男子蹂躪以外，（有些女子還以爲光榮）家裏的事務，都由男子來管理，那末國家的責任，當然也由二萬萬的男子來擔負了。現在除出少數先知先覺的女子，努力女子獨立運動以外，其餘的女子，更日漸墮落於黑暗的迷海中，叫她們「救國」、「服務」、「謀生活」、「爭人格」，簡直當你說癡話。

難道我們女子是全無用的嗎？是無濟於國家嗎？當然我們以後，更要發展女權，努力救國，獨立生活，使他們——男子，從此佩服我們女子，而廢除種種侮辱我們的言論和態度。我以爲依現在的時局情形而論，我們當反說一句：「男子是全無用的。」你

看他們爭權奪利，年年內戰不已，土匪、竊賊、漢奸、洋奴，都是男子做的，是多麼污穢慚愧啊！我們女子呢？却都潔身自好，不抱野心，不受敵國利用，是多麼純潔高尚，像「一二八」的淞滬的戰爭，我們女同胞也有很熱心的去爲國犧牲。

我們應該拿出我們女子的天才和道德，應該去找職業來謀生活，不依靠男子；當然這「重男輕女」的惡習，可以打破了。

諸位女同胞啊！我們應該努力的提倡女權，實行救國，不再受男子的玩弄，切不可單憑口頭的呼號，要實際的向前幹去，那末才可達到男女平等的目的呢？女同胞們！快些努力去幹吧！

青年當注意那些事

江蘇淮陰
王營小學 楊慶齡

青年人是社會上重要的人物，但是要做一個好的青年，不要學做一個壞的青年。要學做一個很好的青年，必須注意這些事：第一是努力學業，第二是鍛鍊身體，第三修養品行，第四是要聯絡社會的人羣。爲什麼呢？因爲努力學業，能增長學術，在社會上才能辦很好的事，鍛鍊身體，可以使身體強健。假如身體不強健，必定不能負艱鉅責任；但是品行不好，社會上是一定不信仰的，所以要修養很好的品行，還要聯絡社會的人羣，因爲在社會上辦事，必需人幫助，假如要不聯絡，便孤立了。這都是青年們

應當注意的！

健康的兩條大道

上海市吳
淞小學校 張誠彬

現在的中國，真是衰弱得很！回憶到從前中國的地位，真有霄壤之別哩！這是什麼原因呢？關於個人身體的不健全，也是重大原因之一。從前的中國人，大多活到百歲左右，現在呢？却不然了。有的活到六七十歲，有的六七十歲也活不到呢！所以一個人的健康與否，不特影響個人壽命，並且要影響到整個的國家民族。

健康的利益很大，一個人雖然學問好，品性好，但是身體不健全，那麼這個人就沒有用了。所以一個人沒有健康的身體，無論何事都做不成。再說一隊兵士，鎗械很精，但是這隊兵士都是有病的，那麼開到前方，一定要被敵人打敗。

講到健康的方法：（一）就是要運動，但是劇烈運動，反對於身體無益。（二）就是衛生方面，如運動得過熱，身上出了一身大汗，那時該把這衣服更換洗淨；其他關於起居飲食的衛生，都要注意。這兩種方法，就是健康身體的兩條大道。

怎樣交友

上海市青
華小學校 陳志良

人生於世，獨學無友，則孤陋寡聞。我們應當要交友。但是交了不良的朋友，終日東

遊西耍，連自己也。要廢時失業，漸漸地變成一個墮落的青年了。試看現在社會上的遊民，豈不是也有許多是被不良的朋友害到墮落的嗎？所以交朋友，首先要擇品格優良，專心學業，便可和他相交。因為交了好的朋友，非但不荒廢時間，並且可以互相研究學業，增進智識。倘使交了不良的朋友，他只知道有錢的時候和你親近，待你囊空時，便失掉交情。所以我希望交朋友的時候，必先要注意他的品格和學業才好。

怎樣才不是虛偽的紀念

廣東東莞 翁德輝
六桂小學

一座巍大華麗的禮堂，幾篇很漂亮漂亮的訓詞，無數的人們擠擁着在那裏。看這是現代普遍的所謂紀念什麼東西的情形。然而他們是否真正的在紀念呢？這是一層問題。我們詳細的研究一下：他們其中有的是爲着在社會混一碗飯吃而來的；有的是爲着照例的敷衍而去幹的；有的是覺得會場很有趣，不妨前往走一遭。如此所謂紀念簡直是成了社會的一種病狀，徒然使社會有增多遊民的機會，而減少社會的生產。與其這樣虛偽的紀念，不如索性的沉默着了。所以我們不舉行則已，否則我們應該認真的去幹，不應該隨波逐流的敷衍。可是怎樣去幹才不是虛偽呢？

以我底見解，以爲在每次舉行紀念之前，首先要問一問自己的良心：「我們爲什麼對於某件事情會有紀念的舉行？」——這件事情是否值得我們來紀念？」——怎

樣紀念才發生效力，不致徒然的紀念？我們把以上三項問題詳細反省以後，對於最後的一項，尤須想出一個詳細的辦法來，以達到我們的憧憬，這樣才不是虛偽的紀念。人人如是，紀念不特不能害於社會，且是盡了牠最大的意義。雖然一時消耗了少數的生產力量，然而却還得了很大的價值，這是一種經濟的行爲。

不過這是一種理想，事實還是事實，社會上有那一個人能不虛偽的紀念呢？連我自己也發生懷疑。

總之一般人的紀念，是形式的紀念，是沒有用處的，我們要舉行我們所研究的精神的紀念。

名利世界

廣東徐溪縣
立第九小學 吳德祈

名利世界和黑暗大陸毗連，大同世界與牠遙遙對峙。

牠的四圍，通通蟠鬱着荆棘和芒刺，不足爲外人涉足的；境內劃分爲名山利海兩大區域，故名爲名利世界。

名山在漢朝時多麒麟，曾號爲麒麟閣。山巔叢生燕然，山上的石，最高峯處有樹林，人因其高，稱爲上林山麓，多金谷寶藏，開採無窮，可是地下徧伏着火山，動輒地就會爆發。

利海就爲財源匯流之區，一勺水之多，都有龍鼉蛟龍魚鼈生焉，貨財殖焉。沐浴其中，可療貧病，最可炫目的，就是時起金風，銀波閃爍，但是氣候寒冷，入冬每結堅冰。那些冷血的兩棲動物，做了這世界的主人翁，就操縱於其間，時而獵於名山，時而漁於利海，優游自在，惟意所欲，牠們自忖道：「地球上沒有第二個像這般安樂的世界了。」

誰知到了冬天，利海的空氣格外嚴寒，水就凍成冰山了；名山裏的火山，也同時爆發起來，地面上不斷地噴出火焰。那種動物就東衝無路，西撞無門，竟然投入荆棘和芒刺裏送命！

那末名利世界雖可棲，可是其中的炎涼，不亦厲害麼？

怨的分析

湖南衡陽縣
立第十小學 彭 志

現今的科學家說：「天地萬物，莫不有愛力。」譬如水的凝集，地心的吸引，便是他的例證。可是人的心中却別有非愛的夾雜物，這種夾雜物最顯著的就是怨。惡。孟子說得很好：「好人之所惡，惡人之所好，是謂拂人之性。」又說：「愛而知其惡，惡而知其美者，天下鮮矣！」我們從這兩說便可得到怨的分析如下：第一，怨是從人的偏性上發生出來的人有因忌才，忌功而生怨恨的，結成仇讎的，不知幾何，這是主要的怨。

第二、從屬的怨，是由於刁唆而發生的。人與人的中間，一言一動，豈能盡如人意。乃有第三者從中挑撥、謗毀、離間，使怨不得不生。第三、怨是愛的對象，有愛必有怨，恐怕也是天道使然。人們可有因黨籍或國籍不同而生怨的。亦有因學說，或政見不同而生怨的。這種怨在本團體內竟是一種愛力，這便與猜忌的刁唆的怨，迥不相同了。同學們呀！父兄送你入學，是希望你造就學問，多結朋友，總不是要你來結仇結怨咧！現在我把怨分析起來，盼望大家注意，須發揚根本的愛力，勿使蔓延夾雜的怨惡。若漢奸的媚外賣國，竟把中華團體的愛力，移作怨仇，轉把大和團體的仇讎，變爲愛力。這真是好人之所惡，惡人之所好，是謂拂人之性。我想孟子「災必逮乎身」的話頭，他們是不能免的。我們要確定團體的怨，來作愛的對象，要屏除猜忌的刁唆的一切私怨，來鞏固先天的愛力，那才是孟子道性善的本旨啦！方不負現代科學家的例說啦！

自由

廣西平樂縣
立女子小學 黃雲貞

自由兩字，在個人方面，誰都有的。但是這種權利，我們不可放棄，還要以免侵犯他人的自由爲自由。在團體方面，我們就要犧牲個人的自由，服從團體的自由，並且還要在法律範圍以內。現代一般的青年男女，都借着自由二字來胡行亂爲，所以法國的羅蘭夫人說「自由自由！天下許多的罪惡，皆假汝之名以行。」照近代的社會情

形看來，真不錯啊！尤其是現在的青年男女學生，往往把自由二字曲解了。如果是在校求學的，固然應當遵守校規，但是他不遵守，故意要犯，或者是行爲浪漫，和異性亂談戀愛，甚至酷好奢華，如果學校干涉他，他便說是我的自由，其實他那裏懂得自由的真義呢？這樣的人，就是以個人的自由來侵犯團體的自由，所以我們在這青年時代，千萬要把這自由二字認清才好。

說自由

上海市青
華小學校 陳志昌

倘使要一個國家強盛，非得人民有自由權不可。試看我國向來在專制政體之下，人民並無一點自由權，受到許多的痛苦，真正忍耐不住。因此孫中山先生就領導一班人民起來革命，失敗了好幾次，但是他們抱着百折不回的精神，終究給他們成功，推翻專制，從此人民才有一些自由權。但是現在還受到外界的侵略，沒有完全把那班貪生怕死的官吏打倒，像抱不抵抗主義的×××，竟被那暴敵不廢一兵一彈，把我國物產豐富的東三省佔去，這是多麼的可恥呀！倘使我人民能有完全的自由權，把這班貪生怕死的貪官污吏，完全消滅，那麼我國才能強盛了。

不畏難

山東蓬萊潮
水新民小學 趙興平

無論做什麼事，不是頃刻之間，可以希望成功的。也不是一帆風順似的，一些兒沒有阻力的。是要有不畏難不退縮的勇氣，才能達到成功之路。如果我們做事，偶然遇到了艱難，就不做了，那末終久不能成功。古語說：「有志者事竟成。」這一句話，就是說世界沒有難事，只要決定志向，不絕的努力去做，沒有一事不成功的。譬如我們求學，倘有疑難之處，而不研究，終久不能明白；如果繼續不絕地的研究，也就事事物物，沒有不能通達的道理。所以我們爲學作事，萬不可以畏難。

好高騖遠

廣東合浦十
二區立一小 甯高明

古人有句說話：「登高自卑，行遠自邇。」大凡一個人所做的事情，必須在於細微的地方和淺近的地方，小心翼翼地做起來，才能任顛撲而不壞，終立於成功的地位。若把眼界放得太高，把理想擴得太大，將眼前的事物當面的問題，輕輕地拋去。這件事情，真是多麼危險啊？

譬如，拿着了一幅望遠鏡的人，朝天望着走去，他目的只是在天上，不顧腳踏的地位，走到了邊涯的地方，再向前踏進，就會失足下墜。這事豈不危險？如果做事情的人，也只顧好高騖遠，不注意眼前的問題，和這件事就沒有兩樣了。

王雲五先生說得好：「我希望全國同胞，切不要時時拿着一具望遠鏡子，要拿着

一具顯微鏡子，平心靜氣地把自己眼前的事物，仔仔細細照個清楚。像一滴很清明的水，我們用着肉眼把牠看得很透徹了，那滴水似乎沒有萬分細微的分子——雜質——藏在裏面了。但是我們拿顯微鏡去一照，就會見有許許多多的微生蟲夾在裏面。而且這滴水的精微緻密的地方，一些兒都被我們觀察得清清楚楚了。」

可見我們無論做那種事情，只要用耐煩的精神，細密的工夫，從細小的地方下手，不嫌細膩，也不怕瑣屑，事情愈是細微淺近，愈加細心研究，等到細微淺近的事情，做得清楚了，便似抽絲剝繭一樣，漸漸的向深處，大處去擴充，只要用科學的方法，用真實的工夫，循序做去，無論那一種事情，都沒有不成功的道理！

現在一般青年，却沒有這種工夫，一味好高騖遠，這個原因，我相信大半是由於經驗缺乏，慾望過奢，做事上沒有經過種種困難和挫折所致。

如果他做事多經過幾次的艱難，經過幾番的挫折，便覺得好高騖遠是做事失敗的原因，他就不會把目前一切的細小問題看輕，遇事必經過縝密的考慮，然後才行了。

勤儉

河南汲縣西
關香泉小學 李在庭

勤儉這兩個字，於人很有關係。因為人的貧富，全看他的勤儉若何，知道勤儉，他的

家業，必定豐富；不知勤儉，他的家業，必定衰落。

但是什麼叫做勤儉呢？勤就是應當做的事情，快點去做，不要遲誤。像農人到種田時，不論天寒天暑，從早到晚，在田裏工作，片刻不肯休息！像這樣禾苗才能興旺，糧食才能豐收，這便是勤的結果。

儉就是穿衣不必過於美麗，祇要能蔽體就夠了；食物不必豐滿，祇要能充飢就夠了。錢財不要浪費，當用則用，像這樣就不至於沒錢受困，這便是儉的結果。所以說人能實行勤儉，他的家業沒有不豐富的。

現在有些人不知勤儉，終日懶惰，有了錢財，專門講究吃著！貪圖快活，到了後來，或混入土匪或流為乞丐，被人譏誚，多麼可恥！從此看來，勤儉二字，於人真是有莫大的關係。吾輩青年，可以不實行勤儉嗎？

痛苦與快樂

河北平山 王吉英
七莊小學

「痛苦與快樂」這句話，表面看來，是不相連屬的，細想下去，却正是一貫的。現在的痛苦，便是將來的快樂，現在的快樂，便是將來的痛苦。譬如上山，在山腰裏攀登彎曲路徑的時候，很是痛苦，再加上荆棘為害，弄得我們腿兒酸了，手兒傷了，這是何等痛苦呢？但是為求得山巔的景緻，享受山頂的快樂，所以便不畏荆棘的阻刺，道路的

艱險，努力前進，以求享受山頂的美景，及至登到山頂，風景幽美，空氣清新，眼界開闊，胸襟舒暢，這不是由痛苦得來的快樂嗎？俗語說：「吃得苦中苦，方爲人上人，不吃苦中苦，難得人上人。」可見痛苦與快樂是一貫的，不是無連屬的。

我們作事也是這樣，必須要認真去作，才可得到快樂，現在單將求學來說。求學本是一件很痛苦的事，天天機器式的工作，無論天熱如火，天冷似冰的時候，都要照常工作，一般青年，在學校裏，只求眼前的安逸，不顧將來的快樂，什麼打球啦！跳遠啦！……都是他們所最喜歡的，上課自習，是他們最討厭的。這種謬見當然是錯誤的。日後到社會上不能獨立營生，求生不得，求死不能，到那時，便明白現在的錯誤了。所以現在的快樂，便是將來的痛苦，現在的快樂是一時的空虛的，不是真正的快樂呀！

什麼是真正的快樂呢？只要我們在學校裏的時候，抱定一種目的，努力用功，以求豐富的智識，寧可受當時的痛苦，不可不竭力研究，以後有了充分的智識，到社會上才可戰勝環境，不致爲社會所淘汰，這才是真正的快樂呢。

所以我們可以說，痛苦是快樂之母，快樂是痛苦之源，真正的快樂，是必須要從痛苦中求得來的。

快活與煩悶

人生的報酬，總而言之，只有兩件事：一是快活，一是煩悶。

甚麼叫做快活呢？快就是快樂，活就是活潑。很快樂，很活潑的事，就是快活。

甚麼叫做煩悶呢？煩就是煩惱，就是鬱悶。很煩惱，很鬱悶的事，就是煩悶。

快活與煩悶究竟怎樣產生呢？就拿走路來說吧！我們要走光明正大的路，結果就能得到快活。倘走很窄狹的小路，結果就要使你得到煩悶。快活與煩悶的產生，大致也不過如是！

朋友們！我們最好要走那光明的能夠使我們得到快活的路，絕對不要走那窄狹的使我們煩悶的路啊！

快樂與憂患

江蘇淮陰縣
立王營小學 盛懷仁

快樂是從什麼地方得來的呢？我想多半是從憂患得來的；我們當小學生的時候，能下一番苦功去讀書，將來學業有成，這不是從憂患得來的快樂嗎？古人說：「不吃苦中苦，不得樂中樂。」所以這句話，我是很相信的。憂患又從何處生出來的呢？又多半從快樂裏生出來的。譬如富家子弟，不知創業艱難，揮金如土，縱情尋樂，久之，家財蕩盡，衣食無着，而思想頹敗，身體衰弱，又無業可做，流為乞丐，死於溝壑中者，又不知多少，這不是從快樂裏生出憂患嗎？俗說：樂極生悲，正此輩人之謂哩！所以我們一方

面尋求快樂，一方面不忘憂患，才是人類生活的正途哩！

私塾與學校的比較

南京和平門清
真第二小學校 顧鏞銘

我在幼年的時候，家長把我送入私塾裏去讀書，在我眼睛所看到的，那些學生們讀起書來兩邊不住的搖擺，同時我也不住的暗笑着，因為我從來沒有見過這樣的讀書，他們所讀的書，老師是不講的，每天都是讀讀背背，就算完結了事。若要背不出來便要挨打而且要罰跪的。像這樣誤人子弟的私塾，我也在裏面過了一春的呆板生活。到後來我覺得沒有趣味，一天到晚只是讀背書中的意義，一點也不懂，這樣隨波逐流糊糊塗塗的下去，將來學業怎得進步呢？能不感到知識恐慌嗎？我回到家中便對父母說：「我不願讀了，因為先生每天只叫我讀讀背背，這樣的過去，書中的意思也不告訴我，使我一點兒益處也得不到，而且他所教我們的書皆不合潮流，不適合用的古書。讀書是要求應用的，讀他這死書做甚麼？」我家長聽了這番批評私塾腐敗的話，後來就把我送到私立清真第二小學來讀書，我在學校裏一兩星期後，就知道私塾裏的生活，那能比得上學校裏的生活十分之一哩！所以我很樂意的，很感興趣的，因為終日和老師們，同學們在愛的調和裏，過着極甜蜜的生活，這樣的比較起來，我便覺得學校裏的生活，比較私塾裏的生活好得多呢！

我的學校

江蘇無錫
唐氏小學 孫鐘鈺

我的學校，名叫私立唐氏小學，在無錫城內大婁巷中。鄰近圖書館，瀕依古運河，怡居全城的中心，交通便利的區域。我校是民國三年成立的，首創者為唐桐卿先生，逝世後即由其哲嗣慕潮慕汾兩先生接辦，先後捐助本校洋達三萬餘元，按照捐資興學褒獎條例的規定，已得教育部一等獎狀。

現任校長兼名譽校董為秦執中先生，辦理以來，成績優良，聲譽蜚然。吾校中小圖書館、小商店、校園等，應有盡有，設備完全。

校舍空氣寬暢，光線充足，建築很是合宜。教師室有三，共分六組，為複式編制。全校教師共有六位。我級級任為柳老師，籍貫江陰，與一二年級任周老師為同鄉。其餘都是本邑人，他們都能循循善誘的指導我們，我們感激萬分。同學全數約一百八十餘人，大家親愛，共同遊玩和研究，非常快樂。

每學期開始後，由全校學生組織學生自治會，會中有建設、公安、衛生、教育等局，每局選局長一人，局下設部分掌兒童自治事務，以幼幼市市長為最高機關。公安局派有巡察團管理全校學生的秩序，教育局出有幼幼半月刊，由全體小朋友供給稿件，由各級小朋友輪流編輯。刊物中分有言論、文藝、校事、小說等欄，內容豐富，我們得益

非淺。

我將要畢業了，對於這可愛的學校，真有些依依難捨。此後唯有希望我學有所成，就不負本校校董、老師們對我們一番苦心了。

向同學說的話

福建龍岩
福蘇小學 詹植眉

同胞們呀！我們能夠有機會來此求學，實在是很難得的事。那麼我們就要寶貴這個機會，不可荒廢光陰，拋棄學業，而應該遵守學校的規則，聽從教師的教訓，努力學習功課，盡力修養品行，對於生產技能的學習尤當注意。因為我們目前所急於要做的事，就是要使我們破產的農村復興起來，繁榮起來。但是要使我們的農村能夠復興起來，繁榮起來，就要使我們農村的生產，能夠增加起來。所以我們這時就要注意練習生產的技能，而預為未來農村進步的工人、農人才對。

還有要說的話，就是我們都是國家的一份子，對於國事應該非常關心才對。現在我們東北四省已相繼滅亡了，長城各口也漸次失陷了，現在北平、天津也在動搖之中了！啊！同學們，我們整個的國家已快要滅亡了！我們如果不是冷血動物，就要加緊我們的軍事訓練和救國運動了。同學們！注意吧！

女學生和男學生

山東蓬萊潮
水新民小學 張蕓溪

本校男女合校已二年多了，可是男女的界限，還沒有打破，女同學和男同學，大家不敢講一句半句話。要是誰與男同學說話，大家便要恥笑她，這真是一件怪事。爲甚麼男女不能對面說話呢？這道理我真想不通。有一天，我們一級排坐位，有兩位男同學和一個女同學排在同一張桌上，那男同學便現出偏促不安的態度，同時那女同學也伏在桌子上哭泣起來了。爲甚麼男同學和女同學不能坐在一張桌子上呢？大家就要感覺不安和哭泣呢？真可憐極了！你看歐美各國的學校，男女學生從來沒有這樣顯明的劃分，都是很親愛和藹的，男女都能在社會享同一的幸福，盡同一的責任。大家現在知道在一校中顯明的分界，是不合理的，那麼我們要來改造牠，可是大家對於這觀念，已經很深了，非一天一天的慢慢地改掉不可！

怎樣做一個好學生

福建閩侯二陳文斌
區鹽雷小學

東北四省被人家強佔去了。唉！這不是我們國家千鈞一髮，生死關頭嗎？如果再束手不救，那末亡國滅種的慘禍，可立地見到。但是我們在這幼少的年齡，又沒有經過軍事訓練，能夠荷鎗殺敵嗎？當然是不會。而這層收復失地的工作，已有國防軍隊去

負責的。我們是要預備將來的建設工作，就是現在要做個好學生，才能養成將來的偉大人物。但是怎樣做個好學生呢？現在依我的意見，把能力所能達到的寫在下面：

(一) 要有高深的學識。學識對於人們恰似風對於帆船一樣，帆船若沒有風就難行走，同樣人們若沒有學識就不能辦事。換句話說：風大了，帆船也走得遠；人們的學識充足了，能成就的事也多。因為學識是事業的基礎，事業是學識的表現。學識和事業是成正比例的。『有高深的學識，才能做偉大的事業，否則是不可能的。』孫總理說：『革命的基礎，在求高深的學問。』所以我們在學生時代，應該：(一) 了解一切學說。(二) 儲蓄豐富的常識。(三) 精研專門技術。(四) 適合時代趨向，以鞏固個人的地位。這樣才會替國家謀幸福。

(二) 要有科學的思想。我們知道思想是行為的主使者，所以思想之於人，好像發電機對於電器機一樣的重要。我們不要患思想簡單，或是思想落伍，應該訓練個科學化的思想，況且世界的強國，都是由科學發達弄出來的。

(三) 要有優良的品行。品行是立身的要素，有了好的品行，定會成個高尚而純潔的人物，不但會使人家信仰尊敬，並且一切的事也都能本着正義去做。品行不好的當然能引起人家的不信任，並且在社會上還能幹出種種的壞事來，對國家的妨礙很不淺。所以我們對於品行方面不能不加以十二分的修養。怎樣修養呢？就是

要養成優良的習慣，培養高尚的人格，對人要忠實的態度，和要做正當的事業等等。

(四) 要有健全的體格。先哲說「健全的精神，恆寓於健全的體格。」由這句成語看來，就可知道身體的重要了。因為健康的人，生活是愉快的，美滿的。就個人的地位說，因工作效率的增加，可以得相當的職業，到處受人尊崇。試看古今以來的英雄聖賢，其所以成大功，立大業者，沒有一個不是身體十分強壯，精神十分充足的。譬如一株樹有了肥大的軀幹，和繁茂的枝葉，就會生出好的果實來。再看到身體衰弱的人，常常鬧病，做事也沒有毅力了。就是有了極好的學識，有什麼用呢？但是怎樣會使身體健康最好的方法，就是每天要做適當的運動和注意衛生。

(五) 要有堅忍的精神。在我們讀書和做事的過程中，多少總碰有障礙。我們不可因為有阻礙，或是失敗而畏縮拋廢了。要抱着百折不撓，再接再厲，克苦耐勞的精神，一直地做下去。要把我們的毅力戰勝一切的困難。你看孫中山先生領導革命，雖然經過了多少次的失敗，但是他總是始終如一的幹下去，到底得到成功。這豈不是我們最好的模範嗎？

(六) 要有勤謹的習慣。學問是浩如烟海，沒有止境的，就是把一生的精力去求他，也是學不了的事情。況且我們的生活期間，最多只有幾十年，在這易過的短促時間裏，求那無窮的學問，當然是很艱難。不過我們要勤謹的讀書，還可補救一點。就

是做事若勤謹其事，速率增加了，當然也容易成功。

(七) 要服從先生教訓。先生是我們的指導者，他們都是把真實的學問，告訴我們，他們斷不喜歡我們做錯了事的。就做錯了，他們也會糾正的。所以我們不但要虛心的服從他的指導，並且還要十分的敬重他的。

除此以外，還有一種，就是要注意到關於日常生活方面，——因為我們對這方面，多不去注意牠，往往趨向浪漫了，若是成了習慣，那前途根本就要危險的，還談什麼救國呢？所以我們應當注意有規律的生活，和正當的娛樂方法。

以上所說幾條，都是做好學生應具的條件。我們對這幾種方法能完全做到，定會成個好學生的。然後出來做事，就能夠改良社會，替國家建設新事業，那末中國的前途必有莫大希望了。同學們！一齊照這樣努力做去吧！

我的好學生觀

河南汲縣西
關香泉小學 李清藻

怎樣才能算個好學生呢？好學生對於師長，不但能恭敬，而且能虛心受教，決不自滿；師長訓話或講書時，不祇是牢牢記下，還要努力去實行。用功時，不專在教室內寫字、演算、看書，並且出了教室和萬物接觸時，也要處處留心，得些日用常識。並且有問題時，就不恥下問。又不專是師長監察時，才守規則，努力用功，就是師長不監察，也要

好好的守規則，努力的用功。對同學也是盡力親愛，竭力幫助，從無彼此之分。有了工作，就要努力向前幹。別人不願作的工，我能作；別人懶惰辦的事，我能辦。總之，無論對於各方面，當怎樣，就怎樣，決不是模模糊糊的白過日子。凡是當個學生，能天天照這樣實行起來，他便是個好學生了。

挽回婦女的墮落罷

廣西平樂縣 黃維明
立女子小學

人生在世，無論男女，都要人格高尚，才不被人議論，被人批評。尤其是女子，更加重要。處在這社交公開的時代，稍不謹慎，走出軌道外，那人格就墮落了；並且被人看輕。現在社會上的婦女，人格多半墮落。這是什麼緣故呢？一則因知識薄弱，受男子的引誘；一則因沒有職業，受經濟的壓迫。所以一切不顧，就墮落下去，不可收拾了。還有那走入烟花的婦女，完全不知羞恥，整天擦脂抹粉，倚門賣笑，做那皮肉生涯，甘心墮落，這是女界中的敗類，不足掛齒。

最可恨的，就是智識階級的婦女，見了有錢的男子，和美貌的男子，非常親愛。尤其富翁、政客、軍官等人，更加親熱，馬上談起戀愛來。天天臉上擦些雪花膏，身上灑些香水，長襪短裙，打扮得很時髦的，很漂亮的，甘心願做他的姨太太，有無人格學識，毫不過問，這是多麼可恥呀！

我希望我們的女同胞，個個把人格提高，敦品勵行，努力求學，同時做女界中的領導者，領導一般無智識的婦女，走向光明大道上去，切勿誤入歧途，將來才能達到真正解放的目的。如果甘心墮落，人格不講，廉恥不顧，終受男子的壓迫，做男子的玩物，多麼的痛苦呀！努力罷！努力挽回婦女的墮落罷！

學生們應有的覺悟

江蘇銅山 王承蔭
實驗小學

諸位先生！諸位同學！我今天所講的題目是「學生們應有的覺悟。」我以為學生是人類的中堅，國家的元氣，民族的生命，因為現在的學生，就是將來治理社會的主人翁。這句話並不是我們學生自抬身價，吹大牛，以自鳴得意，實在是有事實的表現。和歷史的昭示，任何人也不能否認的。就拿中國的一般要人來說吧，那一個不是以前的學生呢？我們在學生時代，道德是高尚的，思想是潔白的，行動是合法的，所以我們處處看不慣一般行政人員，時時刻刻去指摘他們，謾罵他們，及至學生一旦脫了學生時代，也到社會上辦事，反比他們壞的更甚，試看現在被罵的人員，那一個又不是以前罵人的學生呢？到底為什麼學生一入社會，馬上他們的思想就污濁了，行動就卑鄙了呢？我以為這都是以前學生們的思想錯誤，行動不檢，只知罵人，而不知自責的緣故吧！我們既然知道以前的學生錯誤，我們現在就要革除他那種思想錯誤，

行動不檢，只知罵人，而不知自責的舉動；尤其是現代的學生，處在國難方殷，大難臨頭，國幾不國，滅亡在即的時候，而一般人民，還是大被蒙頭，醉生夢死的不聞不問，他們自己看輕了自己的身份，放棄了自己的責任。這是他們的不對，而一般商人，惟利是圖，只知有家，更談不到愛國。再看着一般軍人，只是爲私人的爪牙，野心家的利器，那裏還有愛國愛民的軍人呢？最後再談談學界吧：就像前年的反敵運動，報紙的鼓吹，口頭的宣傳，貼標語，散傳單，查仇貨，又是請願，又是募捐，的確比別界的人愛國多了。我以為這是學生們臨時的辦法，那麼根本的辦法，又是怎樣呢？我以為根本的辦法有三：（一）我們處在求學的時代，應當努力求學，爲將來改造社會的基礎。（二）我們趁着思想潔白的時候，應當竭力培養高尚的道德，不要一入社會，再學他們的行爲。（三）天天去鍛鍊我們的體魄，使我們的身體和石頭一般硬，一旦和外國開起仗來，我們也可以殺上前去，瞄準了鎗口，殲滅敵人。我以為這總比聽天由命，任人宰割，好得多了。以上拉雜的說來，難免沒有遺漏的地方，還請諸位先生諸位同學，給我一個不客氣的指教。

學生時代的修養

雲南元江
因遠小學 李近仁

今日的學生，就是將來社會上的中堅人物。將來社會良否，悉視今日的學生時代。

修養沒有？在學生時代把學問品行修養得好的，斷沒有到了社會上作劣作非，被社會的惡劣分子所惡化的。嘗見有許多學生本能修養的，到了社會上也是始終不渝，替社會效力的，固然不少，但隨波逐流之輩也很多的。在學校的時候互相琢磨，侈談打倒貪官污吏，打倒劣紳土豪，改造國家社會，增進民衆幸福。一到社會，曾幾何時，又化爲劣紳土豪啦！這真令人浩歎！又有許多急於功利，苟得燥進，一蹶不振者，有之。懾於威勢，爲虎作倀者，有之。朝三暮四者，有之。結果萬事皆空，一無所建，一無所就，成爲高等的流氓。總之就是學生時代沒有修養的緣故。現在我舉舉大者的幾件出來，或者也許是學生時代應修養的。

(一) 讀書要研究化——許多人讀書，有的是讀死書，只要默誦得來便算了，掉一回事。對於書的意義，漫不探索。這宗讀法，必成爲書獃子的。許多人又是分數主義的信徒。假如不考試，不發問，他們逍遙自在，一如「不知有漢，無論魏晉」的。這種完全把求學的宗旨看差了。須知我們求學不是只管默誦死書，也不是爲分數而讀書，爲資格而讀書，我們的目的，是在求得事物之真理。凡研究某種學科和一切應讀的書，都要事事稽探，句句理解。尤須具有懷疑的態度。古人說：「讀書貴懷疑，大疑大得，小疑小得，不疑不得。」就是說讀書要有研究化，方能得到書的奧妙和事物的真理。從前的科學家奈端的發明地心引力，瓦特的發明蒸氣力，無非由於不辭勞苦研

究而得到的。

(二)要操守化——學生到社會上，就是民衆的模範，對於操守方面，當積極的修養。倘在學生時代，卑污齷齪，無所不爲的，冶遊啊！賭博啊！欺騙啊！這裏走走，那裏逛逛，對於當做的事情，置之度外，鬼鬼混混的過去。雖然得了一個什麼學校畢業的頭銜，其實學問自學問，道德自道德，對於社會不惟無益，反是一個大障礙物，豈不是辜負國家的教育和父母培植的苦心呢！所以我們在學生時代，當注意操守的修養。

(三)要養成健康的體育化——古人說得好，健康爲萬事之母。又說：精神一到，何事不成。倘若把身體置之度外，瘦弱不堪，一息奄奄，還能求學呢？還能救國呢？所以我們除了用功之外，還須每日至少要運動二三次才對。聞說南京有兩樣東西，就是水牛板鴨。××大學也專出水牛板鴨。水牛專出在體育科，板鴨專出在文科。是形容體育科專從事體育，身體肥壯，狀如水牛。文科學生一天到晚溫文爾雅，不注意健康，所以骨瘦如柴，彎腰曲背，狀如板鴨。運動與不運動有如此的區別，我們可不注意呢？最好每日清早跑步三十分鐘，一則得以吸收新鮮空氣，使肺部的污濁氣循環的更換，再則經夜停止動作的身體，加以全身運動，血脈自然的流通。正課畢，操八段錦一次，以振奮精神。午後九句鐘將眠時，操棍棒十分鐘，易於熟睡。以上所說的幾件，簡而易舉，我們如果能夠始終如一的做去，雖是羸弱的身體，也可以得健康的快樂的。

上面我所舉的幾條，不過是我個人的意思以為重要的。至於要想完全的舉出來，條件還多得很哩！

讀書與運動

山西省立第一實驗小學 王存俊

讀書和運動，是我們現在所必需做的事情，因為我們將來作事的智力和能力，都是在這時養成的。所以我們對於讀書和運動要同時並重，不可偏廢。假如現在我們能努力讀書，將來在社會上服務，就能有良好的計劃和充實的智力去做一個良好的國民，建造一個健全的社會，這樣看來，讀書不是很重要的嗎？但是我們終日只勤勞的讀書，而對於身體的健康却毫不注意，也是很有害處的，所以我們還要注意運動。反過來說，我們只顧了身體的健康而運動，却忘記了讀書，那也是不成的。因為只重運動，將來在社會上僅能做個身體強壯的人，對於做事却毫無才力了。所以說讀書和運動是要並重，而不可偏廢的。

讀書與革命

湖南湘潭縣立第三小學 孟純

我們從人類歷史的演進，可以看出人類進化的兩個原則：一是不斷的學習前人的生活經驗。二是用自己的智力去改進前人的生活經驗。前者的方法是讀書，後者

的方法是革命，由此可見讀書與革命的關係很是密切。明白的說不讀書，人類的生活經驗無從傳遞。不革命，生活經驗又無從改造，所以人類的重要生活是一方面讀書，一方面革命。近年來對於讀書與革命這問題加以討論的人有三種不同的意見：（一）是說讀書即是革命；（二）是說革命即是讀書；（三）是說讀書不忘革命，革命不忘讀書。第一種人所說，意思是當學生的祇要努力讀書，就是一種革命工作。這種說法似乎把讀書看得過於重要，像革命這神聖的事業，却爲他所包括，我們要明白這是很不合理的，而且這句話很模糊，因爲讀書本身也就有問題，若不顧他讀的是什麼書，而貿然說他是革命，這話說得過去嗎？第二種人所說，意思是學生祇要努力革命，很可以不讀書，這話尤其是絕對的謬誤，他不曾考究革命是需要學識的，也不會明白讀書是學習前人的生活經驗，而革命是改造生活經驗，不學習又怎樣改造？這一種話的流毒，是不可思議的。第三種人所說，意思是我們在讀書的時候，不要忘記了革命，就是要學習革命的知識和能力，作革命的準備，而且在必要時，也得參加革命運動。（如五四運動時的學生就是例子）在革命的時候，不要忘記了讀書，如孫總理然就是在革命的軍事行動最緊張的時候，也常常讀書，這樣才可以發明確正的革命理論，由理論以指示進展的方向，再由革命的客觀事實以證明理論的，是否正確。這樣，庶幾可以促進人類的進化，才是有價值的生活，所以關於讀書與革

命這問題的討論，我贊成第三種人的說法：「讀書不忘革命，革命不忘讀書。」

今天的夕會

江蘇銅山
實驗小學 王承蔭

今天上夕會的時候，時先生說道：「今天我調查你們家庭狀況的結果，知道本級大多數都是貧窮的，有錢的是很少很少。但是我們不要因貧寒而痛苦，更不要因困難而悲傷。就像古今的名人，可說無一不是貧寒的子弟出身。例如王冕，他本來是一個貧寒的小孩，幼時替人家牧牛，用下苦功去學圖畫，後來成爲有名的畫家。其原因就是在他能用苦功，專心去學。又如蘇秦，他的家庭狀況也是很貧寒的，在他從秦國回家的時候，穿着破皮袍，背着破包袱，他家裏的人，原是盼望他做官回家，光耀門庭，忽見他如此光景，竟失了他們的渴望，所以大家都垂頭喪氣，於是父母不以為子，兄嫂不以為弟，甚而連他的妻，也都不以為丈夫了。他這時非常淒涼，想道：『秦王之所以不用我者，就是因爲我的知識淺薄，欲洗今日之羞，必須讀書才可。』於是就決定志氣去讀書，起初他的精神還能來得及，後來身體疲勞，精神不足，於是就不住的瞌睡點頭，妨礙讀書，因此他就將頭髮繫住樑上，要是一點頭，似乎有人拉着似的，就不至於點頭睡了。終因精神過於疲勞，仍然無濟，他便說道：『蘇秦呀！蘇秦你如果再睡不用功，我使用錐子刺你了。』後來因爲他的精神實在不足，仍是不住

的點頭盹睡，他將錐子向自己的大腿上刺了幾下，鮮血淋漓，他也不知疼痛，仍是不住的讀書，因為他能這樣的下力讀書，所以後來他能佩六國的相印。我們也不要問家裏怎樣？只要我們能知道用功，盡自己的力量去求學，雖然不能和他們一樣，但是對於家庭，對於自己，總是不慚愧的。「我聽了時先生這段話，心中便想起了我的家庭狀況，是多麼貧困呢？我如果不用功讀書，敷衍的過去，還能對得起家庭嗎？」

放暑假的原因

上海甯波旅滬
同鄉會二小 侯俊雄

擺在禮堂中桌子上的鈴，在校役手裏「朗朗……」的響了起來，時辰鐘噹的敲了一下，於是我們就整齊地在課堂裏坐着上課。

上海因地價昂貴的原因，所以我們一隻課堂裏竟坐了七十位左右的同學，像火一般熱的太陽，臨空照耀，他的熱充滿了地面，同時我們身上，就在毛孔裏因祛熱作用發出了像珠般的汗來，奇怪！無論你如何的討厭他——汗，但他越老着臉出來，使我們的衣服，滲透得像剛被雨淋過的一樣。

有幾位同學，口中不自主地都嚷着：「熱啊！先生如此熱的天氣，請你不要上課了吧！如再上課，恐怕要發痧了。」到底先生也是同樣的一個人，難道不怕熱嗎？因自然的要求，所以學校有放暑假的事情了。

暑假大約有四、五十天罷！

同學們！暑假期內，不是叫你每天只吃了飯遊玩遊玩便算了事，要曉得我們放假的原因，因天氣炎熱，在學校裏人數太多，受薰蒸之苦不能讀書，家裏也應該溫習溫習讀過的書或寫字啊！

畢業後

山東榮成石
島明德小學 王祿光

按年歲說，我今年應該在高級小學畢業。那麼在我求學的路上纔算告一段落。我的志願畢業以後，還想去升學。但是依我家中的景況，是不能去的；我家裏就是我的父親和我，咳！我那慈愛的母親不幸早已去世，我的父親還久病在牀上！侍奉需人呢！可是我父親心理清楚，社會上除了唸書，他再沒有把旁的事業看在眼里。他定叫我去升學，但是我不忍離開他！我想在本埠找個地方去經商，我的父親因為商人多詭詐，也不允許我。照着我父親的意思，學習醫術也可以的，然而本地缺乏醫科學校！所以說我畢業以後，究竟作什麼事或升學，現在還不能知道呢。

救國是誰的責任

湖南邵陽申
氏嶽靈小學 申騰輝

現今中國，弄到這種地步，受外國人的壓迫，已到極點。因為中國人不能團結一致，

所以受這種壓迫，若要把中國救好，不是一個人的責任。凡是中國人民，個個都有責任，因為人民不知管理國事，就弄到如此地步。若大家來救國，那一定不會有亡國滅種的禍了！

國難中青年應有的努力

河北深澤縣 鐵杆鎮小學 周光宇

光陰如流水般的向前狂奔，嚴重的國難近來愈趨尖銳化了。我們遙望東北與察熱，白骨和赤血，是怎樣的堆集與奔流！春風帶給我們一陣陣的腥味，報上登載着一件件的警訊，然而我們的蒼白民衆，猶處夢境，麻木不仁的當局要人尚在沉睡，偶爾僥倖，敵人稍受挫折，同胞們便喜歡得欣欣欲躍，才得到歐美的一聲空泛的同情，當局便高興得手舞足蹈。可憐哪！目下的中國！

在這生死一瞬的國難中，全國青年都陷於失望、懷疑、苦悶、消沉的狀態中了。

一切的希冀化為泡影而歸消滅，我們怎能不失望；一切的理想和實現，成了絕對的矛盾，我們又那能不懷疑，失望和懷疑隔絕了我們的前程，舉目四顧，盡是使我們不滿的景象，在無可奈何之中，我們只有苦悶而歸於消沉。

但是我們要知道，青年沸騰的熱血，絕不會變為冷冰，青年勇毅的精神，永遠在人間活躍。現在的危急，正是光華燦爛時期的前夜，過去的失敗，正是使我們追求今後

成功的方策。所以我們要抑止激昂的感情，策動理智的頭腦，在這山窮水盡的情勢下，開闢一條柳暗花明的途徑，光明平坦的大道！

現在我們應有的努力是

一、檢閱已往失敗的原因——前面已經說過，過去的失敗，正是使我們追求今後成功的方策。所以檢閱已往失敗的因子，是現在最重要的前題。

二、喚醒民衆已消沉的生氣——我們要知道，暴敵的威壓，斷非仰人鼻息，空言乞憐可以解救；更非委曲求全，倖敵不來所能暫免。所以沙場戰士，挫敵義軍，都以爲與其呼號宛轉於屠戮之下，倒不如慷慨奮鬪於血浴之中，誠然有見於此。所以我們要指示民衆，消極苦惱是無用的，只有奮鬪才是生路。

三、我們應團結一致共赴國難——國勢嚴重至此，而國內尙不能團結一致，此實爲亡國滅種的一大標幟。如果我們甘願苟延殘喘，屈伏於敵下，那就不必說了。否則，便應挺身而起，共同團結，完成我們拯救中國的偉大使命。

我們應有的努力，已陳述如上，但這不過是投石引玉，豈能做努力的南針！

啊！我摯愛的青年們，哪國如曇卵，已不容稍有怠忽，全國民衆，務以堅固的意志，大無畏的精神，誓死的決心，持久的奮鬪，去殺敵滅寇，救國救民，這樣，堂堂華國的徽號，當不致淪於暴敵之手，我熱血青年的美名，亦不致化爲清風了。

我們應當怎樣去救國

山西省立第一實驗小學 劉文元

總理說：我們中國好比次殖民地。但現在我們中國，已經不如次殖民地了！是甚麼地位呢？是亡國滅種的險境了！

我們既然明白了中國是危險的地步，就應該想方法去挽救。誰知，中國人沒有團體化，無論大事小事，都沒有組織，所以辦一件事，結果終是不能成功的。中國人所吃的虧，就是這一點。

我們明白了，就應該改變以前的觀念，努力於團體的生活。無論做大事小事，先要有完善的組織，養成團體生活的能力。這是第一個救國的良方。第二個良方，在軍事上，要積極訓練，創造堅利的鎗礮，以備禦外侮之需用。在經濟上，要提倡國貨，抵制外貨，不要將錢財散失於外人。至於我們這一般小學生呢？既拿不動鎗礮，當然沒有力量到前綫上去殺敵。那麼應該怎樣救國呢？惟有多作宣傳工作，以喚醒一般同胞，使他們明白救國的方法，而從速起來奮鬥。因為一般的同胞，家族和宗族的觀念很深，而沒有國族的觀念，對於國家的存亡，漠不關心。所以要喚醒同胞，共赴國難，誓不與敵共存。果能如此實行，何患不能挽救國家的危亡呢？

總括起來說：第一，我們要有團結的精神；第二，必須喚醒民衆，作政府的後盾，這才

是救國的唯一良方呢！

建設與破壞

廣東合浦十
二區立一小 寧高明

日本以區區島國，怎能於數十年間遽臻強盛之域？這當然有緣由所在，我以為就是因為他能夠建設和破壞，如果他食古不化，怎有今日的長進呢？

建設和破壞這兩種路程的確有密切的關係的。世上任何事業，如果專有破壞，便無從建設。單想建設，而不敢有一些破壞，也是無濟於事的。

譬如春天萋萋的芳草，菁菁的喬木，鮮明的花兒，如果去冬沒有受到風霜的打擊，則今春仍然本着老殘的面目，一些發奮的精神，競爭的志氣都沒有，又那裏來今春的繁榮？使人們欣賞呢！

又譬如郊外的田畝，在高坡或斜阜的地方，一些清水都沒有，乾涸得很；如果農人們，沒有設法關水道，塞基口，怎能種稻？假使連有水能種稻的田，也不設法塞住基口，專以鋤耙倒毀，則禾稻怎能生長？禾稻既不能生長，則世上的人們，朝所餐，晚所食，從何處供給？沒有供給，則舉世的人們，怎能生存呢？

是知有建設的事業，必須先行之以破壞的手段；有破壞的手段，必須繼之以建設的工夫然後可。

古人說：「一治一亂。」又說：「謙受益，滿招損。」照這樣看來，破壞和建設兩者之間因果的關係，似是天演的公例。世上的人們，却不明此義！凡遇建設的事件，必歡天喜地；遇破壞的事件，必百結愁眉，說出種種不合理的話來，真可說是不識時務的了。唉！殷鑒不遠，大家試看日本維新的歷史，他們那種破壞和建設的精神，真值得我們欽佩的呀！再回頭瞧瞧我們中國實行改革已有許多年，但是建設的成效，還是很少呢？青年們知道嗎？我們未來的責任重着哩！

鄉村與城市的比較

河南新鄉縣
立第二小學 趙家賓

我無論在甚麼地方，見了人們，只要看他的衣服和精神，就知他是城裏人或鄉間的人了。因為居住城市的人們，富者衣服華美，式樣時髦，他們的精神，呢？趾高氣揚，貧者衣服襤褸，精神萎靡，很不活潑。周圍的環境，混濁的空氣，充滿了街市，一到日間，那些工廠和火車上出的煙氣，遮蔽了太陽，簡直和夜間毫無分別。你看，這晝不晝，夜不夜的城市，是何等的昏暗。尤其是火車的響聲，和工廠裏機器的聲音，是最討厭人不過的。

鄉間的人呢？艱苦耐勞，穿的粗布衣服，吃的是穀芽糟糠，可是精神充足，身體強健，走起路來，挺着胸膛，非常活潑。這是甚麼原因呢？這是因為鄉間的空氣新鮮，還有那

青青的草兒，好像一條青毛毯子，鋪在那廣大的田野裏；尤其是春天的時候，樹木發着青綠枝芽，現着活潑的生氣，山邊田野的桃花，好像仙女穿着舞衣，對對的蝴蝶兒，在花叢裏飛來舞去，小麻雀在枝頭唱歌，歌聲悠揚，實在好聽。這樣的環境，是何等的幽雅啊！

居住在城市的人們，終日乾燥鬱悶；居住在鄉村的人們，終日快活逍遙。總而言之，我以為鄉村比城市好得多。

振興我國農業的我見

廣東大埔 張慧蘭
安上公學

我國自古以來，以農立國；全國農民，幾佔人口之百分之八十以上。所以農民是我國的基本份子；農村經濟，是我國社會經濟的基礎。我們欲澈底解決我國的民生問題，那麼便非振興我國的農業不可。

近十餘年以來，我國農業不但沒有相當的進展，而且還日形衰落，幾有破產的趨勢。總觀其衰落的原因，不外下列各種：

(1) 受各地兵災的蹂躪。——這十餘年以來，因政治尚未上正軌，一般軍人和殺人放火的共匪，各據一方，爭權奪利，鬧個不休，弄得各地農民，簡直是沒有生活的可能。因為這個緣故，一般農人，大半都是改作別業，以求自身的出路。我國農業衰落最

大的原因，莫過於此。

(2) 受出口稅的壓迫。——我國在數十年以前，對於農產品，尚有輸出外國。自門戶開放以來，關稅遂為外人操縱。對於一切出口稅率，加以重稅，在內地則加以苛捐，弄得農村凋敝。近年來，兼受外貨充斥，一般農民，更覺一重慘痛，所以關稅不自主，便是中國農業的致命傷。

(3) 墨守舊法。——我國農民因知識的底陷，所以對於農業上完全沒有一點貢獻，一切都是沿用古代的成規，這亦是我國農業衰落的一大原因。

由上面三段看起來，我國的農業前途，不但是感到黑暗，而且還感到終有破產的一天。在這荒涼不景氣形勢之下，我們欲進行挽救的工作，那麼，就非急起直追的振興不可。現在把我個人振興我國農業的淺見，一一分述於下：

(1) 打破輕視農人的觀念。——近數百年以來，一般民衆認為從事農業，是一件極卑淺而可羞的職業。這種觀念，影響於我國農業的前途，最為重大。我們欲根本的振興農業，第一步，就是先要打破這種輕視農業的觀念。

(2) 關稅自主。——上面已經說過，關稅不自主，便是我國農業的致命傷。現在我們欲振興我國的農業，關稅自主當然是刻不容緩的急務。

(3) 設立農業研究學校於鄉間。——我國的農民因知識的底陷，除沿用古代的

日出而作，日入而息的呆板方式外，對於農業上，是沒有一點改進，這是多麼令人痛心的事。現在想要振興我國的農業，要使全國農民都具有相當的智識與能力，那末，便非急切的設立農業研究學校不可。

(4) 政府獎罰——在政府方面，須規定每年逢春秋二季的時候，派員出巡田間，以田畝的肥沃，農民的勤惰，政府加以獎罰。照這樣做去，人人必奮發其能力，加功於耕作上。而所收的效果，當然是要有一日千里的進展。

以上所說，不過是我個人的淺見，雖然不能說是怎樣的完善，但是在這農業蕭條的中國，也許是要收多少的效果。同胞們！欲解決中國的民生問題，那麼，便要拿出我們的熱血和精神，起來復興我國的農業吧！

農人的生活

河南汲縣西 耿憲文
關香泉小學

農人的生活，真痛苦極了。他每日早早就起來，做各種的勞苦工作。他們吃的是粗糲淡飯，穿的是破爛不堪的衣服，一切用具，都是很簡陋的。到春季一見落雨，都紛紛播種，等出芽以後，他就整日去田中除草，疏苗，費很大的辛苦去整理，尤其是到了夏日，那如火般的太陽，照在背上，好像在籠中蒸着一般，真是熱得活活要命！他們還要竭力去做，因恐地荒了，少收糧食，任憑身上的汗如雨般的下滴着，也要工作。到了

秋天，各種莊稼，都成熟了，又該終日不息，早起晚睡，費盡辛苦的去收穫，再經過種種勞苦的手續，才可製出糧食，供人食用。而政府又要派捐加稅，農人總不能享受幸福。到了冬天，因他住的屋子，四壁都是窟窿，被那銳利的朔風吹了進去，好像在露天一樣，他的被褥，又極單薄，他也沒有燒火爐，只得受這樣的罪。但他播種之時，有時種子雖種上了，不幸又遇旱災、水災、蟲害，糧食不能收穫，於是就要受餓。到了夜間，那不講公理的土匪，跑來把他家中一切的東西都擄掠去了，人也架走了，把他弄到深山谷中，或打或罵，受各種的罪，甚至還有損傷性命的。因此，農人每逢到了夜間，全家男男女女，老老少少，都跑到野外，或逃往別處，終日東奔西跑，不能有一日的安寧。像他們過這樣的生活，真痛苦到極點了。

說到此處，我起了一點感想，就是農人既是國家的命脈，又受很大的辛苦，才產出各種糧食，供給各界吃穿，而各界吃好穿好，還要壓迫農人，真太不平等了！

農人的生活

河南汲縣西 李清漢
開香泉小學

農人的生活，是很苦的。像他們春天播下了種子，待種子發出芽來，他們就忙起來了。從清晨早早的起來，便拿着一把鋤，到田裏去疏拔苗子。午時回家吃了飯，仍然到田裏忙着工作，一直到晚上不能工作時才停止。苗子疏拔後，接着便又該除草了。當

除草的時候，天氣也熱了，禾苗也大了。農人們鑽到那深厚的莊稼裏面，風也難刮進，所以在裏面總覺氣悶欲絕，又加禾苗的葉子擦着臉，如刀割一般，赤日射着背，如裂了一樣。身上的汗，更如雨點般的往下淌着，到莊稼熟了收穫時，一方面恐怕拋棄了糧食，一方面又得趕快把莊稼弄淨，再把地整理好，預備種下一季的糧食，所以此時的工作，更加忙了，愈加苦了，幾乎連睡也不敢睡，飯也沒有工夫吃了。這是農人工作的大概情形，再說他們穿的，只有幾件破爛的粗布衣服，吃的，只是些粗糠淡飯，能不斷有饑吃的，很少很少，住的，只有幾間破屋子，你看農人的工作，這般的辛苦，這般忙，他們所穿的衣，吃的飯，住的屋，却是這般的簡單，這般的不好，而絕不尤人怨天，可見農人真是世間第一等人物。說到這裏，不覺起了一點感想：就是現在一般浮華份子們，不耕不織，不工不賈，衣必華麗，食必美味，住必高廈，行必汽車，與農人相遇，若有心者，不知要怎樣愧死呢？

田家樂

南京和平門 王蘭若
清真小學校

鄉村中的農民，他們是多麼快樂呀！說到城裏的人，固然是吃的好，穿的好，出外乘車馬，在家住大廈。照我看來，城裏的人，雖是得着物質上的快樂，一到受經濟窘迫，心內便感覺到萬分痛苦，那及農人自耕而食，自織而衣，與世無爭，不求於人，享受無限。

的樂趣呢？

說到村景方面，在早晨太陽剛出來的時候，那光芒四射，照在草上花間，映得碧綠鮮紅如同油畫一般，多麼美麗啊！茂林修竹裏，鳥雀叫出的聲音，嘹亮可聽。晚間日落西山，反射空際的彩霞，映在水面上，風吹波動，如同萬道金龍，多麼好看。農家的住宅前面，多有菱塘藕池，一交夏令，那種菱荷的香氣，被風吹散，十里路外皆可聞到。城裏的人，那裏常得到這大自然的美景供他們賞玩呢？

說到他們心身安慰方面，到七月裏的時候，家家戶戶，男男女女，都在田裏刈那黃金似的稻子，口中還唱着得意的歌調。因為他們一年辛苦到頭，現在已算是得到正式的結果了，他們怎得不快樂呢？這時稻也收在家中，可以做出米來煮飯吃，棉也可以做衣服穿，一家大小衣食都不必煩心了。到了冬季，農事完畢，穀米已儲在倉廩裏了，或備些美酒嘉肴，和一家大小圍爐把酒，敘天倫之樂事，這時他們的樂趣，真不是筆墨所能形容出來的呢！

告中國青年

山東蓬萊湖
水新民小學 張蘊溪

青年們呀！我們中國地大物博，是誰都知道的。可是為甚麼貧弱到這般田地呢？原因在於科學不發達。雖然現在是科學昌明時代，但是我國科學仍舊還是很幼稚，所

以不能夠救濟國家的貧弱。青年們呀！你們大家要想救國，必須研究科學。爲甚麼要研究科學呢？因爲科學是統系之學，條理之學，我們無論對於甚麼事情，只要用科學的方法來整理、分析，一定可以避免錯誤，節省時間，並收事半功倍的效果。倘科學發達，則學術、實業，亦必隨之發達，那國家自然就強盛了。你看科學的技能多麼偉大啊！青年們！你們要愛國家嗎？要做救國工作嗎？趕快研究科學吧！

讀鄭和下南洋後的感想

山西省立
五師附小 王世仁

鄭和是明朝初年的太監，雲南人。小名三保，所以人叫他三保太監。他對於明朝，是很有功勞的。他的功勞是什麼呢？因爲他叫我民族的聲威，遠震海外，於是帶了雄兵，乘了大船，由海道下南洋，經南洋羣島、印度和亞刺伯，一直到非洲的東岸，先後共七次。每次帶回來的金銀寶物很多，尤其是使琉球、暹羅、爪哇……等四十餘國都來朝貢。我讀了他底事實以後，聯想到那明朝末年的太監魏忠賢，暴虐人民，殺戮大臣，是專爲個人，不顧大體的。而鄭和是替人民，替國家謀利益的，功在國家，名傳千古。豈魏忠賢所能望其項背嗎？卽今日南洋華僑之盛，資本之雄，而能操縱南洋之工商業者，未始非鄭和當日樹其基礎啊！無如現今的南洋，領土被異族所吞噬，僑民受外人的虐待，唉！昔日何其盛，今日何其衰！撫今思昔，能不「感慨系之」嗎！

刺殺李琦的溫生才烈士

河南省立
第四小學 趙秀峯

大家都知道，滿清末年，太后專權，羣小用事，對外喪權辱國，割地賠款，對內苛稅繁重，壓迫人民，所以中山先生以為非革命不足以救中國，非推翻滿清不足以救人民，於是組織革命黨，努力革命，不幸數次義舉，都遭失敗，同志死了，革命失敗了，那是多麼痛心啊！這幾次失敗的原因，大半都因為滿清官吏防範太嚴，革命同志不知有多少都死在他們手裏，但是他們就能永久的逞強嗎？不能的，因為有不怕死的革命黨人去刺殺他們，當時廣東水師提督李準，要算最兇惡了，屢次起義，都失敗在他手裏，同志都咬牙切齒，恨入骨髓，決心殺死李準，除去這種革命的障礙，現在我把這位轟轟烈烈刺殺李琦的溫生才烈士的歷史說給大家聽聽：他住在廣東嘉應州，他很不幸，六歲上死了父親，家中很窮，便去作小販，每天賺幾個錢來，幫母親一同過艱難痛苦的生活，成年以後，烈士便到南洋某地方去作工，那時有同盟會的黨員在那裏辦了一個書報社，鼓吹革命，烈士工作之暇，便到社中去讀書閱報，有一會讀到揚州十日記，見清兵屠殺漢人，如此慘酷，他的民族思想，便勃然發生了，後來聽說孫中山先生提倡三民主義，號召革命，中心嚮慕，很想見見中山先生，後來有人介紹他去，一見之後，烈士便以身許黨，辛亥年的春天，黃克強先生等，奉孫先生的命令，在廣州謀大舉

得到消息後，急急從南洋趕回廣州，預備參加這次義舉。他探知李準擁有重兵，人又狡猾狠毒，黨人屢次起事，失敗在他手裏，決意殺死李準，除去這次的障礙。他恐怕事情容易洩漏，因此不告訴別人，也不要別人幫助自己一人，祕密進行。天天挾了從南洋帶回來的手鎗，在要路上候等李準。三月十日有人在城外演飛機，廣州城裏的重要官吏都出城去看。烈士知道後，不禁眉飛色舞，說道：「今天是時候了，便趕到東門外，在一家茶館守着。天色已晚，可聽一片鳴鑼喝道的聲音，從遠處傳過來，又看見許多武裝的兵士，簇擁一乘轎子，漸漸自遠而近，聲勢非常威武。烈士想：「這一定是李準了。」不一會，轎子走到面前，烈士出其不意，直衝過去，推開護轎的兵士，很敏捷的一手攀住轎槓，一手拿出手鎗，砰的一聲，向轎裏就放。當時，護轎的兵士都紛紛逃避，轎夫丟了轎子，落荒而逃。烈士很從容的向轎裏連放幾聲，後來低頭一看，才知打死的，是清將軍孚琦，不是李準。烈士打死孚琦後，便大踏步自走了。兩個巡警暗暗的跟着他，因被他的神威所懾，不敢動手。一路上召集許多偵探，和站崗的巡警，聲勢壯了，才敢從後面掩上去，把烈士捉住，押到兩廣總督衙門裏。滿清的走狗張鳴岐使用刑審訊，高聲喝問道：「爲甚麼暗殺？」烈士昂然抗聲道：「誰說暗殺？」鳴岐怔住了，低聲下氣問道：「爲什麼明殺呢？」烈士侃侃答道：「滿清無道，外患日急，都是你們這些貪官污吏釀成的，現在只殺了一個孚琦，固然無濟於事，但可以使天下義士聞風而

起，努力革命，以救我人民，並非爭琦和我有私仇，更沒有人主使我。一鳴岐和陪審的官吏都自覺慚愧，沒話可說了。十七日烈士遇害，葬在黃花岡。

諸位同胞們！烈士爲推翻滿清而死，爲民族爭自由而死，爲刺殺滿清的官吏而死，烈士的死有無上的光榮，爲四萬萬同胞所敬仰，烈士的肉體雖滴血在斷頭臺上，可是烈士的精神，却與日月永垂不朽。烈士死了，滿清已推翻了，燦爛的青天白日已飄揚在全中國了。但是近年來暴敵無道，橫施侵略，既佔東北四省，又攬察綏，進迫平津，亡國之禍，迫於眉睫了。同胞們！中華民族不消滅於滿清，而危亡於敵人了。努力吧！奮鬥吧！烈士的熱血是等着我們踏的，漢奸是等着我們剷除的，東北失地是等着我們收復的，暴敵是等着我們打倒的，烈士在我們的前面吶喊了，烈士在我們的後面罵叫了，我們應該担起了烈士的未竟之業，剷除一切的漢奸，打倒××帝國主義，挽救中國的危亡，使中華民國永存於世界。

山和水

山西五台 王進財
台山小學

中國有許多大山，和許多大水，二者究竟那個於人有益呢？山勢綿亘，運輸不便；海水汪洋，航行無阻。所以以交通說，則山不如水。

設有外患來侵，山能抵抗他，防堵他，使他不能進攻；水則活潑流動，舟楫往來，無險

可守。所以以國防說，則水不如山。

山能開採礦物，培植森林，製成各種物品，出售外國，可賺他們的錢回來。水呢？也能出產魚蝦螺蟹，珊瑚海綿，及一切海菜等，或供人用，或供人吃，利亦不小。但山是高山雲表，水却是大地最低下的地方；二者是很不平等的。

唉！按水的功用，並不減於山，爲什麼造物使牠的位置獨低呢？

地球和人的來歷

山西省立第一實驗小學 高 鵬

地球和人的來歷，現在不能確切。據一般人說：「在很久很久以前，地球是由太陽裏掉出來的。因爲那時太陽是一個大火球，天天轉個不息。有一天，火球轉得太快了，忽然從火球裏迸出一塊東西，降下來，就成了土地。地上慢慢有水，由水裏又慢慢生出一種很小的動物，有頭，有四肢，又有尾巴，身上還有許多的毛。後來慢慢長大了，又生了許多兒子。後來的子孫，就和從前的祖先，大不一樣了，尾巴也沒了，身上的毛也少了，越往後越進化，過了幾千萬年，慢慢的就變成現代的人了。」

這不過是從前的人所說的話，我們不可相信，如果將來科學發達後，自然就可以知道了。

大家庭與小家庭的比較

山東蓬萊湖
水新民小學 張小巖

大家庭是主張聚族而居；小家庭是以一夫一妻爲本位，其中不過只有未成年的子女，其他叔伯、嬪、嫂是不能同居一處的。究竟這兩種制度，那一個最爲優良呢？我現在把牠來比較一下。大家庭是多數人同居的，這種同居的習慣，很足以養成依賴的惡性，不但經濟上受影響，且家庭間也容易起爭端。小家庭就不是這樣的了，子女未成年以前，父母負教養的責任，及成年以後，就分居獨立謀生。在子女方面能養成自立謀生的習慣，夫婦方面對於家政有改善的功夫。總而言之，大家庭的弊病有三：第一，養成依賴的性質；第二，養成意氣的爭執；第三，養成保守的習慣。小家庭的好處有六：一，有獨立生活的能力；二，有各自發展生活的藝能；三，有不絕進取的精神；四，家庭可以常得康樂和平的氣象；五，絕早婚的風俗；六，養成耐勞和儲蓄的習慣。從這看起來，小家庭比較大家庭優勝多了。

關於住的話

廣東朝陽沙
龍高嶺小學 鄭蘇之

宇宙原是一間大屋子，帶哭而來，含笑而去，都像是夢也似的過路客，唯其是過路客，所以當還沒有抽出一口冷氣之前，總得把這一剎那時光，消受個暢快。即不爲後

人打算自一世二世以至萬萬世，但自身總該有一塊地方可以好好的立足，這裏便發生了「住」的問題。

照一般人想：天地如此其大，到處皆可爲家，而且穴居野處進化到現代，紅牆碧瓦，幾乎蓋遍了五洲萬萬國，卽孫生子，子生孫，人口一天多過一天，又誰信會找不着住處呢？

然而事情却偏不是如此，你瞧，那環堵蕭然不避風日的，那鳩形鵠立寄人籬下的，那托庇於露天場合，以天作錦羅地作氈而沐風櫛雨的，眼前都是，又何止千千萬萬。俗話更有說：「生無立錫之地，死無葬身之所。」這天地果真算得「大」嗎？

但在另一方面，却亦有五步一閣的阿房宮，有長列四十里的錦帳，卽如北平的紫禁城，九彎八曲，這兒宮，那兒殿，還有屋子裏鋪地氈，砌上大理石，佈置着小花園，大菜間，還加上三四處公館，以及別墅之類的，也不過是爲了「住」，拿「生無立錫之地」的一羣與在這阿房宮的一羣相較，我們雖不願效法劉邦，長歎一口氣，說：「大丈夫不當如是耶！」但這宇宙大屋子是屬於大家所有，既然都像夢也似的過客，則硬叫一部份人無地容身，而一部人却「得其所哉，得其所哉」，則至少這世界發生了缺憾！

嗚呼！「安得廣廈千萬間，大庇天下寒士皆歡顏！」

我理想中的住宅

江蘇南通縣
二甲鎮小學 高 鑫

我想我的住宅，要建築在一個空氣新鮮的鄉村裏；四面圍繞着玉帶似的澄清的小溪，溪中養些小魚，中間架座小橋，過了橋便是一扇小門，小門左右，分東西兩塊空場，東面是畜牧場，場上養着牛啦，馬啦，豬羊啦，雞鴨啦，等等。西面一塊，可做菜圃，種些日常愛吃的蔬菜，朝南起茅屋三間，屋中掛着總理遺像，與總理一切建國大綱，東面置一茅亭，亭中擺一張桌子，和幾條凳子，這裏算是會客談心之所。茅亭左面，造假山一座，山下設一金魚缸，缸中養些金魚，右面種着蠟梅，後面種些翠竹、丹楓、銀桂，以及桃柳等樹。

春季之中，我從小溪旁岸，桃柳樹下，踱之；若在夏季，或納涼於翠竹之下，或垂釣於綠柳堤岸。秋季之時，約友三五，同聚於丹楓之下，持螯對菊，吟詩弄琴。冬季時，踏雪尋梅，或遠眺雪景，一年四季，景緻應有盡有，彷彿入了仙境。啊！這真是我心滿意足的住宅呀！

啊！住在繁華都市中的富人們呀！你們住在都市之中，行人如蟻，烟氣滿天，空氣非常污濁，雖有十層樓房，却比不上我那三間古樸的茅屋；一座偉大的而宏壯的屋頂花園，却比不上我那簡便的園地，樓臺亭閣，更比不上我那一座小小的茅亭，你們的

住宅，只是熱鬧與繁華，我的住宅，却是僻靜與雅樸！

可貴之空氣

山西省立第一實驗小學 陶泰來

世上最可貴的東西，大家一定說是衣食住。因為我們不穿衣，在冬天凍死，在夏天晒死。不吃食物，定要餓死，不住房屋也要被風吹，雨打，冷凍，熱炙而死。但這些不算什麼可貴之物。

那末，最貴重之物是什麼呢？就是一種眼不能見，耳不能聞的空氣。說到空氣，有什麼可貴呢？因為動物，植物，都靠空氣來生活，一分一刻是不能離的。這可貴可寶的東西，如果我們有一會兒離了牠，無論是誰一定要死的。由此看來，空氣才是最可寶貴的東西了。

空氣還有一種特有的好處：就是公平待遇，牠不管貧、富、老、幼，一律平等看待。窮人一息一刻也離不了牠，富人一霎一時也少不了牠，富人有錢也不用去買，窮人沒錢也不愁去買，而且空氣也不嫌貧愛富，並不只鑽富人的鼻孔，而不進窮人的鼻子！

說雨

福建龍巖 福祿小學 朱隆興

雨是地上之水化氣而成，於農家有很大的關係。當芒種過了之後，正是稻苗需雨

孔殷之際，只要三天沒有下雨，農人必交相說道：「苗槁了，人們的生命絕了！怎麼天神這樣的不仁呢？」於是焚香祈禱，望甘霖之卽至。好容易，天空裏佈滿了濃雲，雨兒簌簌滴滴的降下來，苗兒也就油綠起來了。在這時候，農人是何等的快慰呢！啊！這就是雨的大功呀！

但若淫雨連綿，水量大增，植物飄浮，田屋崩倒，街衢變成水潦，行旅都感不便，這還是小患呀！至若山水陡發，河流暴漲，千里一瀉，盡成澤國，生命財產同歸於盡啊！這就是雨之大患呀！

這樣看來，雨固有利於人，亦不是無害於人啊！利害之別，但看牠能得其時，適其量與否就是了。

冬天的太陽

廣東汕頭市
立第二小學 張聲恩

！冷氣凜冽，寒風襲人，呀！這是冬天來啦！公園裏，山谷裏，一切的樹木，都已凋零萎謝了！雪花亦落得很厲害。這時的世界，已變成冷靜、淒涼、寂寞的世界了！

呀！可憐一般無家可歸的貧苦的工人，他們到了這冬天，便要受到過鬼門關般的痛苦的生活。這是他們一年中最可怕的難關了！可以說是他們的末日到臨了！

呼呼的北風，料峭的冷氣，不住的侵襲。他們只好躲在人家的屋角裏，呼苦發抖。

呀！重重壓迫下的苦人兒呵！——受經濟的壓迫，受資本家的糟踏，——人無同情他們，連天也不同情他們，給他們一點快樂光明的路嗎？

這時他們唯一的救星，引導他們出光明快樂的救星，只有太陽的出來。

這冬天的太陽，是何等光明，何等溫和偉大啊！牠能把冬天一切的魔力，——暴風、冰雪——打散，為苦人們爭光明，爭快樂，把大地上的黑暗，洗得乾乾淨淨，成一光明溫和的世界。

春天讀書法

安徽來安三 陳孝奎
臨第一小學

現在是春天了，談談春天讀書法。當此春天，是大自然舞臺上的名角全體登臨表演的時候，我們利用此寶貴光陰，不可終日埋頭在教室裏讀書！這時春風和煦，露天生活是最爽快的，萬物都有很大的新鮮變化，有特別的花草，可以採來做標本，有奇異的蟲鳥，可以捕來做解剖學的實驗，有美麗的風景，可以做圖畫的好材料，有時可以在事物上找到教科書中的理論。還可以遇着教科書中沒有的材料，總之春天是我們實地觀察研究的好機會，在此環境中，不但使身體健康，而且學得春光的精神，增加少年的氣象。比關在教室內，借名讀書而心中愁悶好得多了。所以我說春天一方面在教室內讀書，一方面到自然界去研究。

可愛的春天

河南新鄭縣
立第二小學 顏振邦

嚴冷的冬天過去了，可愛的春天漸漸的到來。陣陣的和風吹著那百花的香，芬芳撲鼻，草的香，濕潤潤的。還有那鳥兒們在樹枝上啾啾的鳴著，小蝴蝶們也用牠那粉翅去輕輕觸那顫裊的花枝。年輕的人們，都將他那舊的棉衣脫去，換上了他那淺色的新的單衣，嬌嫩的臉頰上，漆了緋紅，黑眼珠放著光，成羣的邀着，四處去踏青。用年青人所有的歡樂的心，將這春日的美，飽領了去。確實是很樂的。

不獨那鳥兒們、蝴蝶們，與那年青的人們是這樣的快樂，就是那河裏的魚兒們，以前在堅冰之下，悶憂憂的過了一個長久的冬天，現在也被溫和的太陽喚醒了，一個個圍圍洋洋，浮到水面，揚鱗擺尾，游泳自如，也是表示牠有無限的快樂，無限的舒服。還有那松柏之類的葉子，也脫去了牠那蒼黃色的舊衣，換上綠油油的衣服了。由此看來，現在的景况，和冬天是有天淵之別了。這個很短少，很寶貴的春天，真是可愛極了。

冬與春的比較

河南新鄭縣
立第二小學 張振乾

尋常的人都以為春天最佳；要是叫我看起來，春天雖說景緻華麗，但比不得冬天

的清雅。

在春天的時候，氣候非常溫暖，帶出諛媚的意思，最容易使人起一種怠惰的性質，而怠惰是人類最壞的習氣，在冬天呢？氣候雖說很冷，卻帶着莊嚴的意思，能引人振刷精神，努力進取。拿氣候來比，春比不過冬。

春天有許多各色鮮豔的花，和唱歌的小鳥。可是都不能耐寒，一到秋天，那美麗的花也謝了，唱歌的鳥也逃了。冬天雖說沒有許多花，但雪裏盛開的梅花，以及耐寒的蒼松翠柏、綠竹等，卻點綴得十分好看。在早晨時候，剛出的陽光，照在粉裝玉琢的雪地上，反映得鱗光萬點，煞是可愛。雖說歌鳥不很多，但喜雀、麻雀叫的也很悅耳。以景緻而論，冬也勝於春天的。

春天時，各處都顯赤、橙、黃、綠、青、褐、藍、紫等色，看着有些奢華的意味。冬天到處皆是白地，現出質樸的樣子。孫中山先生曾主張節儉，不尚奢華。由此可見，奢華是無用的。在春天時起狂風，刮得天昏地暗。冬天一切都是靜的，暴風也不像春天那樣多。春天含有淫佚的性質，冬天含有激烈的性質。以品格而論，春天是小人，冬天可稱為君子了。

我並非偏愛冬天，只本良心評判，冬比春是強得多哩！在此可以說幾句極端的話，我願意過冬天百年，不願意過春天一日。

春寒

山東蓬萊湖 張淑卿
水新民小學

四季的氣候，春暖，夏熱，秋涼，冬寒；這是自然的現象。今年則不然，自入春以來，寒氣倒增了數倍。呼呼的，兇橫的北風，拔樹崩山似的狂吹，真是雲飛泥翻，天是這樣的慘淡，日是這樣昏闇，寒颼颼沁透我的肌骨。淒涼淒涼，大地風光，好殘暴的春風呀！可憐的綠葉紅芽，山川精英，都被你摧殘無餘了。我看到這種景象，便無意的說道：暴烈的風凜冽的寒，你休要妄誇你的英雄，自鳴你的得意。你須知草木又到盛期了，這一來牠的生機，又恐怕被你挫折了。我思索爲國報仇，就在這個時候，正似綠葉紅芽的，在極盛時，你竟不客氣的這樣來壓迫我們，使我們昏迷。你真好像是一個帝國主義者，不講情分的人了。

總理紀念週前的感想

廣東東莞 曾鴻嬌
莞東小學

孫總理是我國開國的元勳，亦是世界的偉人之一。他小時便富有革命的思想，堅決的志願。後來那專制的滿清，果然給他推倒了。可是革命還沒有徹底的成功，而他蓄在胸中的建國計劃，還沒有實現，而竟去世了。這真的要使我們痛惜與紀念的啊！當我在總理遺像的前面站着的當兒，總理的鬚髮很似微微地飄動着，那英爽的

眼睛，威風得很啊！當我誦讀總理遺囑之時，很像受着總理耳提面命一般的指導我。此後，我該把總理的三民主義，喚醒民衆，把那建國方略，仔細地研究，還要去剷除那些軍閥和帝國主義者，使中國自由獨立於世界。

總理逝世十週年紀念演說詞

江蘇銅山 任樹德
實驗小學

諸位同志！各界同胞！今天是總理逝世第十週年的紀念日，我想諸位對於總理一生的歷史，都是很熟悉的吧！那末中國自有史以來，死去的人多得很啦！爲什麼我們不紀念他們，偏要單單的來紀念總理呢？因爲他有下列幾點長處，足使我們有永久紀念的價值。

(一) 讀書的精神——他雖奔走革命，沒有一定的地方，而他除掉睡覺吃飯外，常常的手不離卷，每年還要看四五千元的書，他的讀書精神，真是我們的好模範。

(二) 勇敢的精神——就像滿清政府未倒以前，總理南北奔走，費了四十年的心血，失敗多次，他始終如一，終於達到目的。他的勇敢精神，那個又能比得上呢？

(三) 創造的精神——他費盡了一生的心血，著成三民主義、五權憲法、建國方略、建國大綱等書，他這種的創造精神，更是令人欽佩。

總而言之，我們爲紀念總理，就不得不努力讀書，就不得不學他的勇敢精神，創造

性質，像這樣的紀念，才有紀念的價值，才有紀念的意義，否則徒舉形式，徒呼口號，真不配來紀念總理啊！

七十二烈士殉國紀念日

江蘇淮陰
王營小學 張紹尹

我在閒坐時，忽想起今天是七十二烈士殉國紀念日，不由得不想起了中華民國的歷史來。民國前一年三月二十九日，革命黨人在廣州起事，因事機不密，軍情洩漏，死了七十二人，皆是革命志士，後來叢葬在黃花岡，現在豐碑高聳，何等的榮譽！想當日諸烈士竟敢以少擊多，不為自身利害計而為民族造幸福，可算得萬古不朽的壯舉了。現在有些人帶起假面具來，表面說是不為權利，其實不是想發財，就是想做官，絕沒有為國為民的。再想諸烈士獨為國為民，不惜熱血之灑灑，不顧頭顱之拋擲，犧牲一切，轟轟烈烈，做出大事業，所以形骸雖死，而精神永存。古人說：「死有重於泰山，有輕於鴻毛。」諸烈士之死，真真死得其所，重於泰山了。不久而滿清推翻，民國成立，諸烈士雖死，亦可含笑於九泉了。我們紀念諸烈士的，對於中華民國，當怎樣竭力保護，才能對得起諸烈士呢！

紀念黃花岡先烈之感想

天津卷西
開小學校 司徒裕

今日午操的時候，訓育主任報告說：「明日是三月二十九日，爲黃花岡七十二烈士殉國紀念日，各學校各機關都照章放假一日，以作紀念。」

我聽了之後，心中忽然起了一種感想：當年烈士們圍攻廣州的時候，情願爲國犧牲，這是多麼光榮，多麼壯烈，如溫生才刺殺清將孚琦，林冠慈炸傷廣州水師提督李準，雖然他們同時被綁，但是頗顯出慷慨激昂的態度，這真是愛國的奇男子啊！

唉！同胞們！烈士們是殺身成仁，死得其所了。革命尙未成功，我們應效法先烈的愛國精神，起來奮鬥罷！

總理誕辰紀念的感想

山西新絳 杜晉佐
第一小學

今日十一月十二日——是孫總理誕辰紀念，我不禁生出一種感想來：

孫先生在十六歲時，就立志要救中國。到了二十歲時，就開始實行革命，雖然遇到了許多的困苦艱難，受了許多的危險，遭了許多的挫折，然而他抱定了救國救民的宗旨，總是百折不回，奮鬥到底，卒能建立了我們現在的中華民國。

中華民國建立了以後，國內一般軍閥政客，只顧私利，不顧總理締造國家的艱難，今天爭權利，明日爭地盤，鬧得國家四分五裂，民窮財盡，卒釀成「一九一八」的慘變，將東北四省，斷送在暴寇的統治下，像這類的事，還能對得起孫總理嗎？所以我盼望

四萬萬同胞，團結成一個堅固而又有組織的團體，先平內亂，後抗外患，建立統一而鞏固的中華民國，以完成總理革命的宏願，而救民於水火之中，那才不愧做中華的國民，那才配紀念總理的誕辰哩！

同胞們！趕快努力罷！趕快努力救國罷！

夏季的衛生

江蘇銅山 王洪昌
實驗小學

每逢夏季的時候，天氣酷熱，最易產生蒼蠅；因為蒼蠅是傳染疾病的媒介，所以我們不得不特別注意夏季的衛生。那麼夏季的衛生應當怎樣注意呢？我以為關於衣的方面，要常洗常換；關於食的方面，要有定時定量，不要多吃生冷的東西和腐壞的食物，每天早晨要刷牙，要洗面，更要常常保持身體的清潔；關於運動方面，每天也要有適當的運動，疾病便可減少。能這樣做去，身體才可以強健，這就是夏季衛生的好方法。

說燕

湖北武昌 李獻上
第一小學

燕子是鳥類的貴族，巢居人家簷前樑上，牠的志氣高尚。入春之際，一齊從南飛來，銜泥啣草，築巢生卵，以盼小燕。待小燕長大能夠飛得高，飛得遠的時候，已近秋涼了。

牠又飛向南去過冬。

雖說燕是一種很小的飛禽，牠的精神非常強勇，不怕艱難，能耐勞苦，我們看牠築巢，一定要說像牠這樣一回銜一點小小的泥草，容易做成一個窩，牠到底功畢巢成，真是令人可敬哪！

但燕子不僅會築巢，對於人民的利益亦很大，捕食害蟲，使一切的植物都得生長，不受蟲的殘害，所以人民對於燕子很是愛牠，盡力保護牠。

燕子

浙江吳興
潛溪小學 陳守坤

鳥，我們最羨慕，最愛好的一種動物。牠們的生活是俯仰自如，牠們的行動是活潑天真的。

燕子的活潑，尤其使我們讚美；牠那小巧玲瓏的身材，明亮閃爍的小眼，光澤烏黑的羽毛，成爲剪刀形的尾。啊！牠迴旋的飛舞，簡直是像一個健美的小運動家。

燕子現在南來了，牠帶來了一個美麗燦爛，芬芳快樂的春。晨曦中，太陽正照着庭前的側牆上，渲染着潔白可愛的明光；這時的燕子，正躲在瓦檐上一吱哪，吱哪，噤噤，吱！唱着婉轉的歌曲，牠引起我們不少的興感，這種婉轉的歌，真使我們有無限的欣慰。陽光照着那嬌小的身材，一刹那又不知那裏去了，兼有着親切的呢喃，與偉大

的運動的燕子啊！我將怎樣稱頌你的美呢？

老鼠的害處

廣西平樂縣
立女子小學 劉佩珊

世界上的動物，最可恨的就是老鼠了。牠們住的是在黑暗洞中，到了夜間，等人們熟睡無聲了，就出來偷人們的食物來吃，並且還要咬破人們的衣物和各種器具。這種萬惡的老鼠，害處很大。多麼的可恨呀！因此我就想到我國古時的暮夜懷金，現在的夤夜私奔。這種行爲，豈不是和老鼠一樣嗎？所以我們要改革這種黑暗的社會，使人們向光明的道路上走，切莫要再像老鼠這樣的行爲了！

蒲公英是很有價值的

河南襄城縣
立第四小學 朱桂增

蒲公英，一名黃花地丁，是開黃色盞瓣花的野草。在襄城縣的南邊，葉縣的北部蒲城地方生產的最佳，在藥類中也很馳名的，但我也永遠不能忘記牠。

當我九歲那一年，右手的無名指頭和小指頭的兩界內，偶然生出了一個紅色的瘡症來，心裏覺着焦燥得很，據外科醫生說：此症宜解毒，倘採若干蒲公英，再加白礬少許搗碎糊之，就能痊愈。因此我便採了些蒲公英，如法治之，那瘡果然在數天後就好了。所以纔知道蒲公英是很有價值的。

窗前的虞美人

江蘇南通
餘中小學 孫韞瑜

我們窗前，雖沒有多大的隙地；可是劃成四座小公園，種了些花卉，四時都有得點綴。

現在園中的虞美人，正當欣欣向榮，如小孩子穿着綠色美麗的新衣，仰着深紅色的笑臉，在陣陣的微風裏，搖搖擺擺，飄飄拂拂，自由自在滿披着美意。我無聊的時候，立在窗前看去，牠好似在手舞足蹈的自言自語道：「我是你們的伴侶啊！」我呆望着，默然不作一語，只覺得牠美麗的花枝，快樂的笑容裏，充滿着自然的興趣，無限的神祕。唉！誰不羨慕牠的生機勃發呢！

中心還有那嫣紅的月季，嫩紫的玫瑰，也都和牠們兩兩相依着，被和暖的風兒一吹，在牠倆接吻裏洩出斯斯的微音，也許是一種歡娛的表現，而牠倆圍繞在牠面前，也似乎活潑天真嬌小玲瓏的孩子們，在跳盪的承歡着牠慈祥的親容。剎那間，濃厚的情感，激起了我腦海中和悅適意的波浪。牠確爲我們讀書之餘的慰藉，我愛牠自然美麗快樂神祕！

說到園中的花草，當然推虞美人是我唯一摯愛的伴侶了！

x

x

x

x

禽獸亦能人言

廣東雲浮王
龍第二小學 葉大榕

禽能人言的，是那一種呢？鸚鵡就是。獸能人言的，是那一種呢？猩猩就是。禽獸能人言，爲什麼至今未開化呢？人們還要勝他萬倍呢？因爲人有德性和思想，禽獸是缺乏的，所以人爲萬物之靈，駕夫萬物之上，而能利用萬物，是應該的。況且人又去求學問，那德性因學問益加高明，思想又因學問益加發達，那末人們的高尚，比較禽獸更加勝得萬萬倍呢！你看自古及今，才能出衆的人類，能夠曉得忠孝仁愛，信義和平，這是德性的表現，又能製造種種新式的機器和鎗砲，這是思想的表現。於是相羣相保，種族得以長存，而且繁衍。那些禽獸，天天在山中絮絮聒聒的說閒話，或有些禽獸自殘同類，害人家畜和損壞農作物，有什麼用呢？唉！人們如果沒有德性和思想，就和能言的禽獸差不多。我們不要和禽獸同等，就要涵養德性，發達思想。

試說白話文的好處

廣東連縣
立第一小學 劉良俊

唉！我國幾千年來相傳的文字，是很深奧的，那一般普通的人民，那裏能夠讀得懂呢？就是能夠讀得懂的，也沒有幾個。不但文字很深奧，並且語言又沒有統一，各處的語言都是不同。有見識的人，曉得這個害處，所以把文言文改用白話文，因爲白話文

的文字容易識，也容易讀，就是讀了幾年書的人，各種的淺近書籍，也可以看得通；就是他的發音，也是從注音字母裏面說出來的，只要學習幾年，就可用國語說話。照這樣看來，全國的人民，就沒有能識字而不能說話的，也就沒有能說話不能識字的了。倘然大家能夠把他推行開來，何愁言文不能一致呢？這樣說起來，那麼白話文的好處，比古文強得多呢。

標點符號的用途

山東蓬萊湖
水新民小學 郭文旨

我們現在打開老書來一看，就覺發生困難。這是因為甚麼呢？就是因為書中沒有新式標點符號，僅有一句一點的緣故。假使文章裏帶有人名、地名和書名等，不加標點符號，那就一時看不懂，所以就感到十分困難了。直到民國八年，胡適之等六個人費了許多的思想和精力，終於研究出十二種的新式標點符號來。人們用來，是非常便利。無論在那一篇文裏，加了標點符號，旁人拿來一看，就可曉得內中的意義了。試看現在各書局所出版的書籍，幾乎全部都帶有標點符號，分明書中的意義，可知標點符號的用途廣大了。

本書有著作權及版權不准抄襲及翻印

書名	現代小學文範第四冊
編者	沈伯經 陳益
出版者	上海公平路三十四號 大華書局
印刷者	西門陳英士塔東金家坊一八七號 上海合作印刷公司
出版日期	中華民國二十五年三月印刷 中華民國二十五年三月初版
裝訂冊數	平裝一冊
定價	實售國幣八分
總發行所	上海公平路三十四號 大華書局
分發行所	世界書局及各大書局
本書編號	274

2019年11月



BC
94.4