

民國二十六年七月十日

中國文化建設協會

第一次會員代表大會紀念冊

吳鐵城



目錄

總理遺像 遺囑

蔣委員長 玉照

名譽理事 玉照

汪精衛先生

居覺生先生

丁鼎丞先生

宋子文先生

邵力子先生

張靜江先生

張溥泉先生

熊天翼先生

王雪艇先生

上海圖書館藏書



A541 212 0018 1685B

孫哲生先生

戴季陶先生

覃理鳴先生

陳果夫先生

葉楚傖先生

吳稚暉先生

張岳軍先生

何雲竹先生

王儒堂先生



于右任先生

孔庸之先生

鈕惕生先生

何敬之先生

蔡子民先生

李石曾先生

劉經扶先生

黃季寬先生

蔣夢麟先生

羅家倫先生

何芸樵先生

朱逸民先生

張文白先生

劉雪亞先生

理事長及常務理事 玉照

陳立夫先生

吳鐵城先生

潘公展先生

朱驢先先生

陳布雷先生

周佛海先生

張道藩先生

葉秀峰先生

王雲五先生

汪伯奇先生

李登輝先生

張詠霓先生

黎照寰先生

劉湛恩先生

翁之龍先生

裴復恆先生

歐元懷先生

故副理事長 邵翼如先生遺像

故常務理事 吳醒亞先生遺像

本會會所攝影

本會發起人會議攝影

本會成立大會攝影

本會第一次理事會議攝影

本會第二次理事會議攝影

上海分會評議部幹事部合影

山西第二分會評議部幹事部合影

山西第二分會讀書運動宣傳大會攝影

四川分會評議部幹事部合影

四川分會成立大會攝影

北平分會會員大會攝影

北平分會評議部幹事部合影

甘肅分會成立大會攝影

甘肅分會評議部幹事部合影

江西分會幹事部攝影

安徽分會評議部幹事部合影

山東分會評議部幹事部合影

河北分會成立大會攝影

南京分會第一屆評議部幹事部合影

浙江分會成立大會攝影

浙江分會評議部幹事部合影

湖北分會評議部幹事部合影

福建分會成立大會攝影

福建分會評議部幹事部合影

福建分會廈門支會攝影

雲南分會評議部幹事部合影

福建分會主辦大學生辨論會攝影

察哈爾籌備委員攝影

名譽理事暨常務理事題詞

汪精衛先生

居覺生先生

單理鳴先生

邵力子先生

熊天翼先生

王雪艇先生

羅家倫先生

張文白先生

汪伯奇先生

劉湛恩先生

孫哲生先生

戴季陶先生

鈕惕生先生

張溥泉先生

何雪竹先生

王儒堂先生

何芸樵先生

劉雪亞先生

李登輝先生

張岳軍先生

于右任先生

孔庸之先生

何敬之先生

劉經扶先生

黃季寬先生

蔣夢麟先生

朱逸民先生

朱騷先先生

黎照寰先生

序一……………陳立夫

序二……………吳鐵城

本會創立緣起……………七一八

本會成立宣言……………九一〇

本會理論綱領……………一一一二

本會籌備及成立之經過……………一一二

總會工作報告……………一一〇

本會各分會工作報告……………一一七〇

山東分會工作報告……………二一一四

山西第一分會工作報告……………一五一六

山西第二分會工作報告……………一七一三三

北平分會工作報告……………三四一四二

天津分會工作報告……………四三一四四

四川分會工作報告……………四五一四七

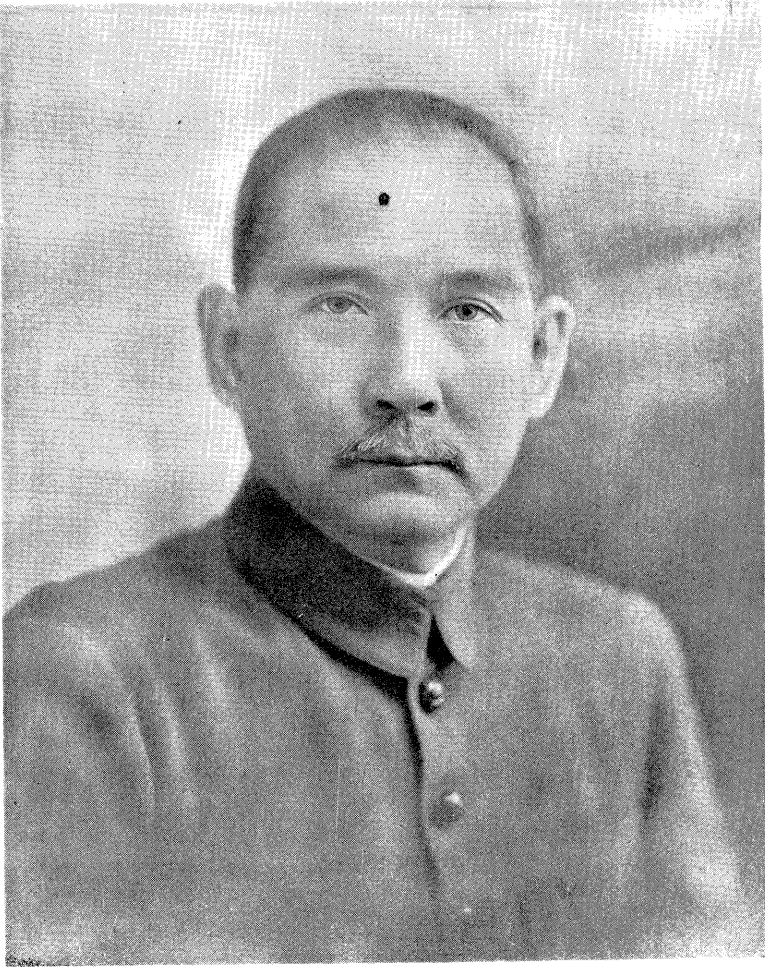
漢口分會工作報告……………四八

甘肅分會工作報告	四九一—五一
江西分會工作報告	五二—七〇
河北分會工作報告	七一—七六
東北分會工作報告	七七
浙江分會工作報告	七八—一〇二
南京分會工作報告	一〇三—一二二
湖北分會工作報告	一二三—一三一
福建分會工作報告	一三二—一六七
熱河分會工作報告	一六八—一六九
青島分會工作報告	一七〇
本會工作計劃書草案	一一六
本會章程修正草案	一一四
本會組織系統表	插頁
本會各地分會初步工作綱要	一一四
本會各省市分會組織規程	一一二
本會各省市分會專業委員會組織通則	一一二

本會各地支會組織規程·····	一
本會理事會各組辦事細則·····	一一六
本會各省市分會通訊選舉暫行條例·····	一
本會會員代表大會組織法·····	一一二
本會團體會員法定代表人比率辦法·····	一
本會徵求會員辦法·····	一一二
本會公文程式·····	一一四
本會各組會工作會議規則·····	一
<hr/>	
名譽理事及第一屆理事會等名錄	
本會名譽理事名錄·····	一一二
本會第一屆理事名錄·····	一一六
本會第一屆理事會職員名錄·····	一一四
本會各省市分會幹事部評議部名錄·····	一一一六

附 錄

(一) 各分會會員數量及其他統計表	一一〇
(二) 第一次會員代表大會各分會出席代表名錄	一一二
(三) 本會主辦讀書競進會一覽	一一八
(四) 會員論文	一二六
復興民族與復興文化	陳肇英
中國文化建設感言	方治
文化建設與民族復興	歐元懷
大同文化廣進的一體兩面	龐鏡塘
時代的文化建設	汪伯奇
關於中國本位文化建設問題	吳忠亞
(五) 本會會員錄	一一五八



總 理 遺 像

總 理 遺 囑

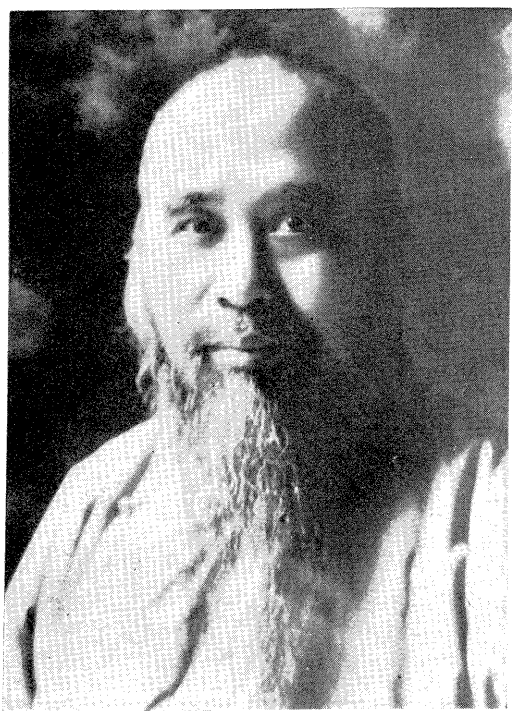
余致力國民革命凡四十年其目的在求
中國之自由平等積四十年之經驗深知
欲達到此目的必須喚起民衆及聯合世
界上以平等待我之民族共同奮鬥

現在革命尙未成功凡我同志務須依照
余所著建國方略建國大綱三民主義及
第一次全國代表大會宣言繼續努力以
求貫徹最近主張開國民會議及廢除不
平等條約尤須於最短期間促其實現是
所至囑

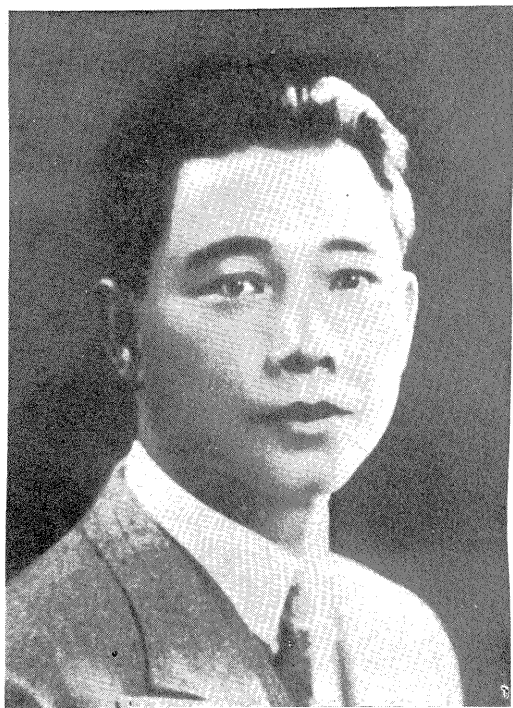


蔣 委 員 長 玉 照

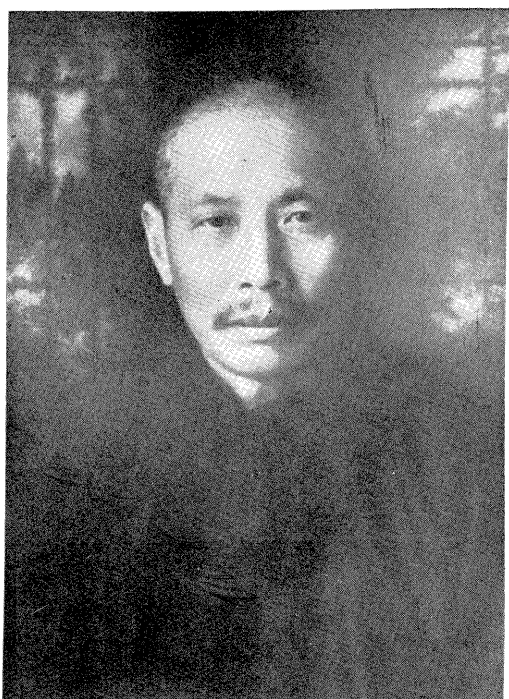
守	負	知	明
紀	責	廉	禮
律	任	恥	義



名譽理事于右任先生



名譽理事汪精衛先生



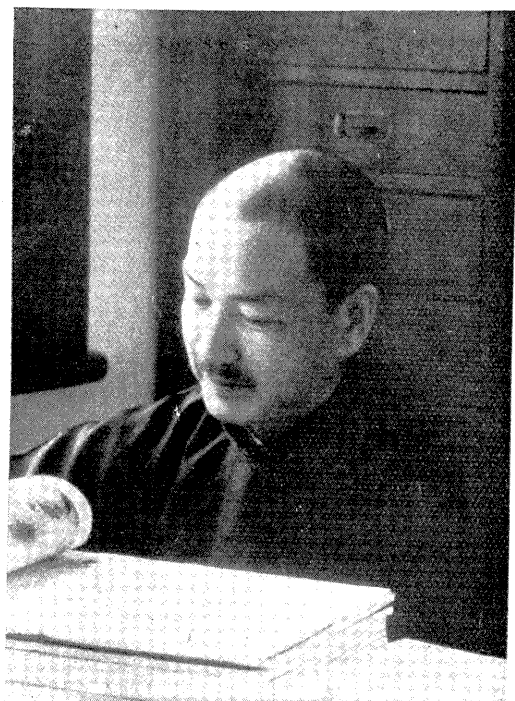
名譽理事居覺生先生



名譽理事孫哲生先生



名譽理事丁鼎丞先生



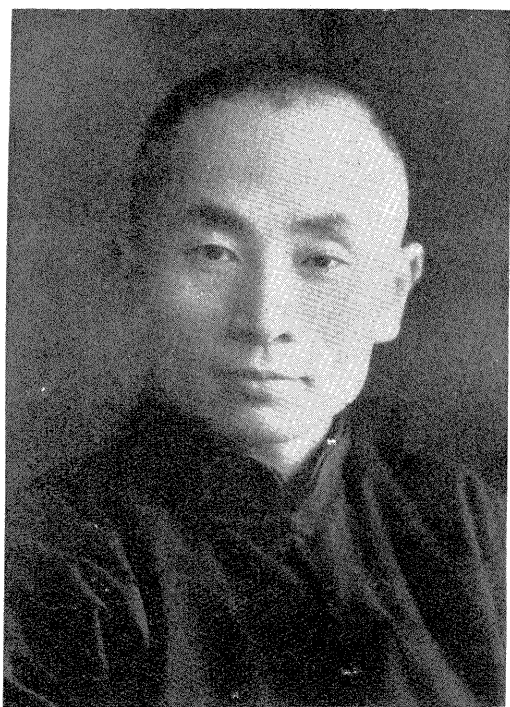
名譽理事戴季陶先生



名譽理事覃理鳴先生



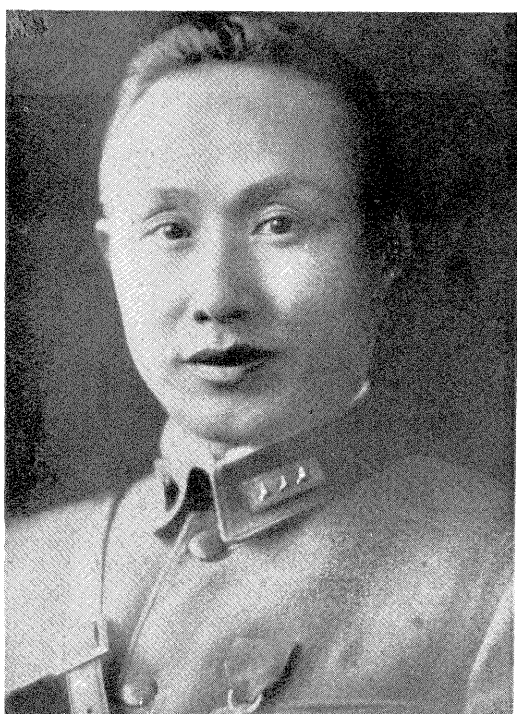
名譽理事孔庸之先生



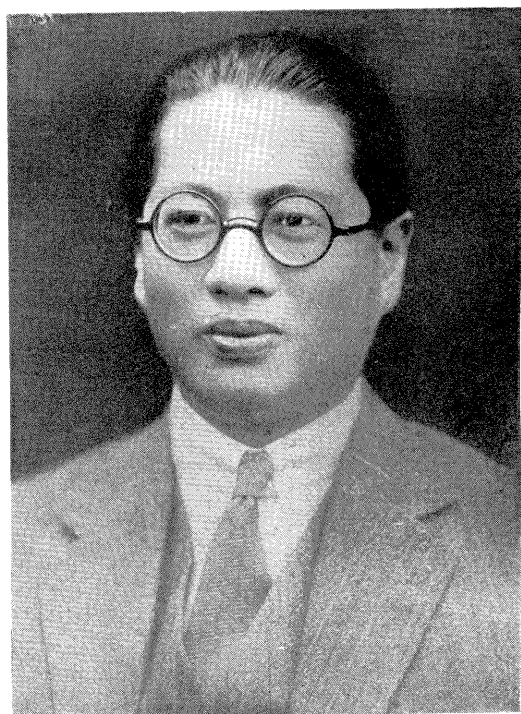
名譽理事陳果夫先生



名譽理事楊鈺生先生



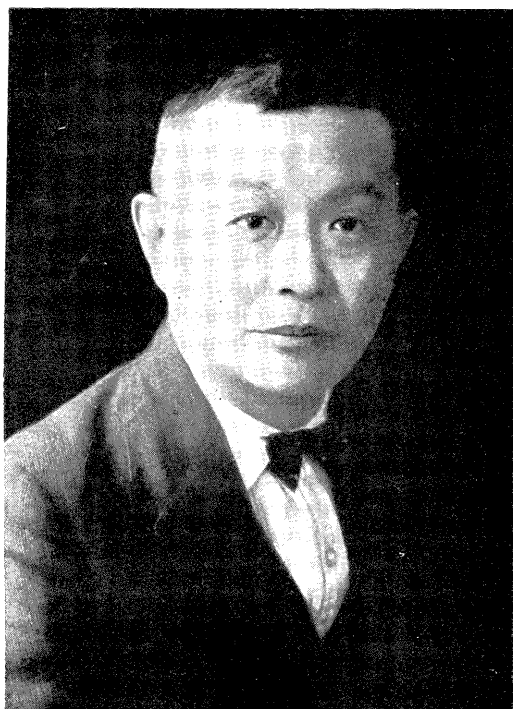
名譽理事何敬之先生



名譽理事宋文子先生



名譽理事蔡子民先生



名譽理事邵力子先生



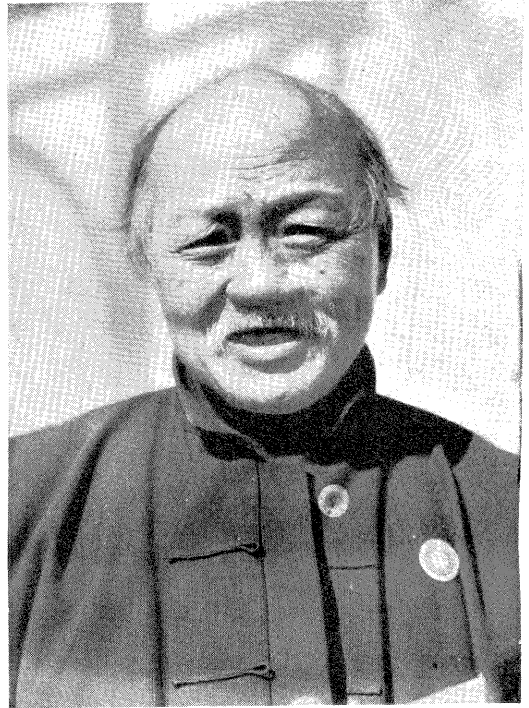
名譽理事張靜江先生



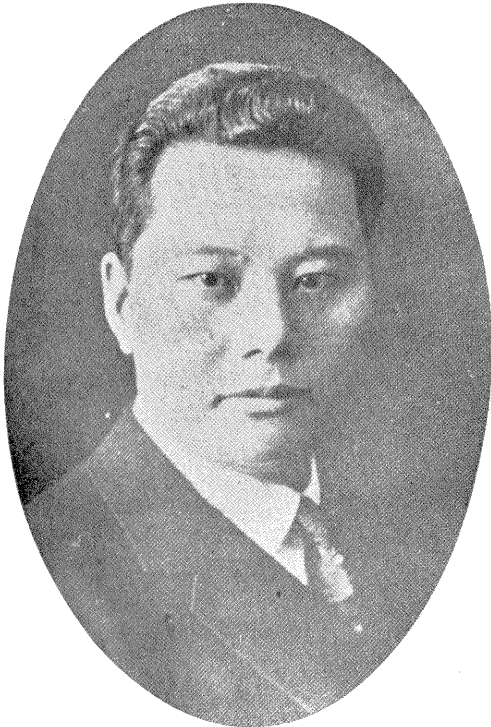
名譽理事葉楚傖先生



名譽理事張溥泉先生



名譽理事吳稚暉先生



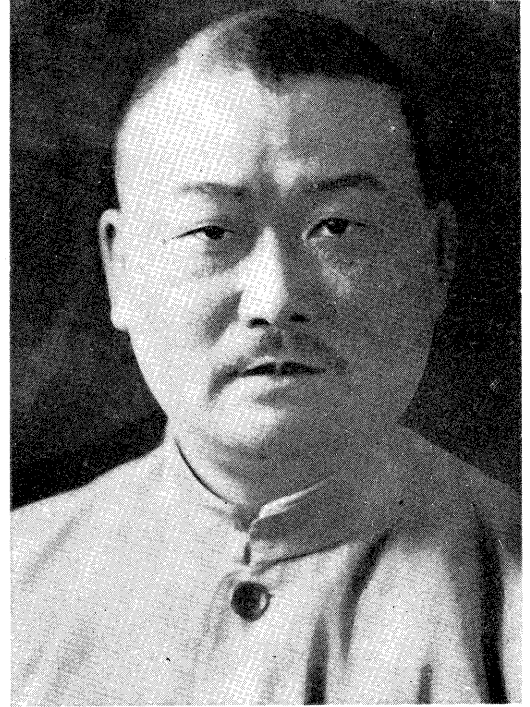
名譽理事張岳軍先生



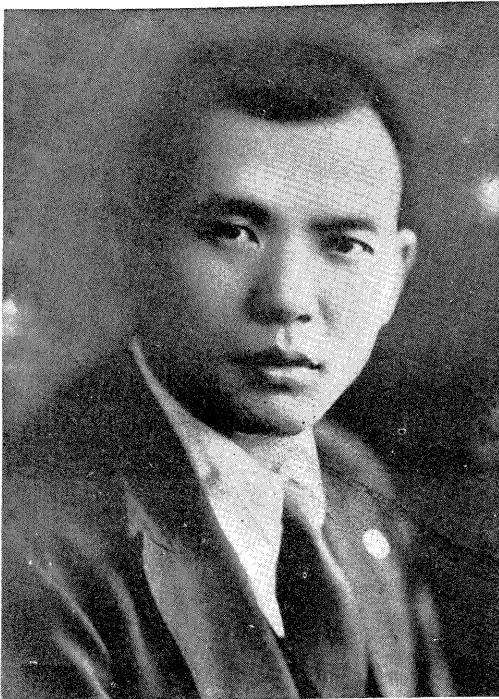
名譽理事李石曾先生



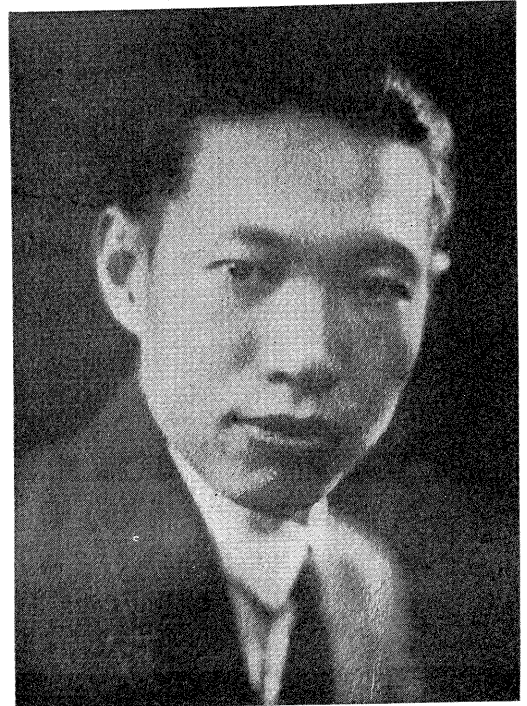
名譽理事何雪竹先生



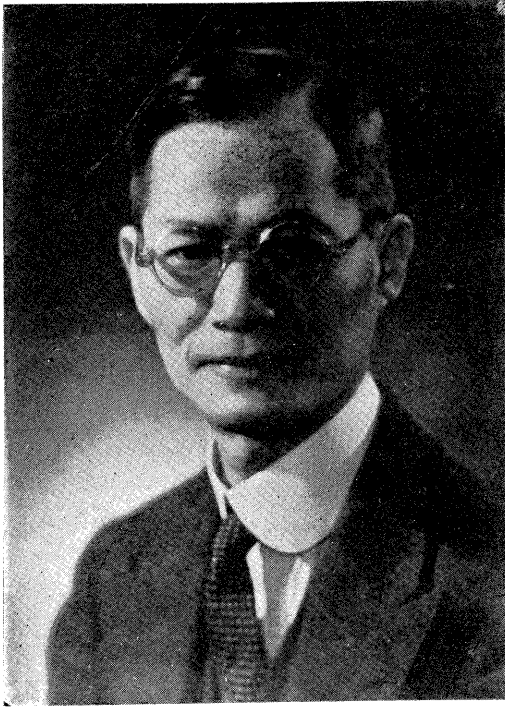
名譽理事劉經扶先生



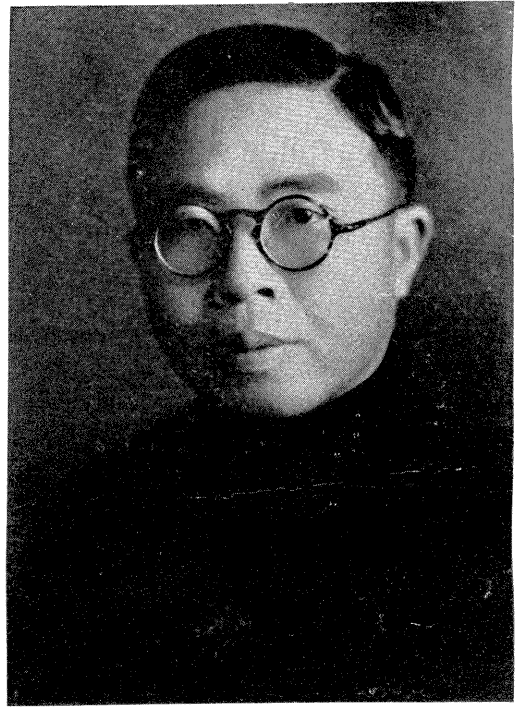
名譽理事黃季寬先生



名譽理事熊天翼先生



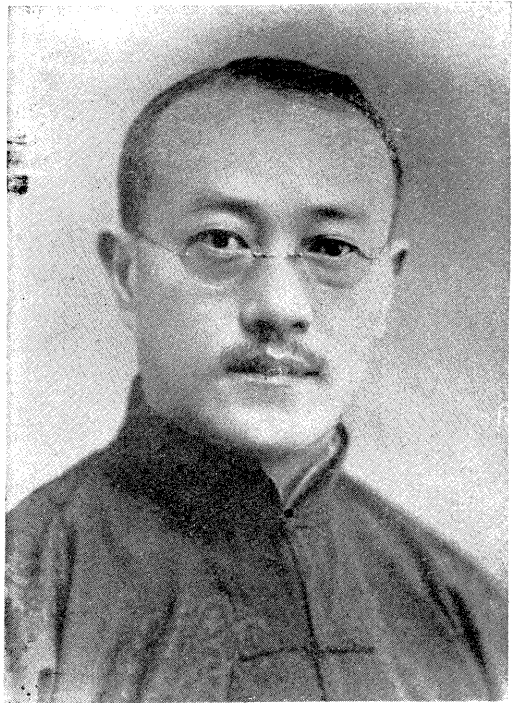
名譽理事蔣夢麟先生



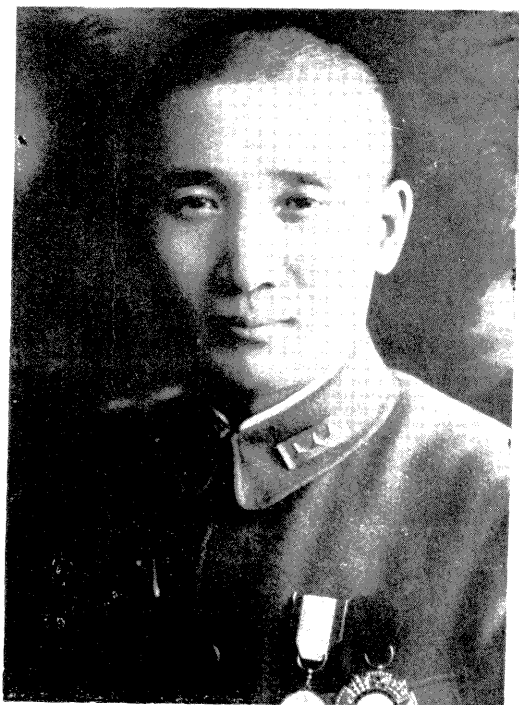
名譽理事王雪艇先生



名譽理事羅家倫先生



名譽理事王儒堂先生



名譽理事張文白先生



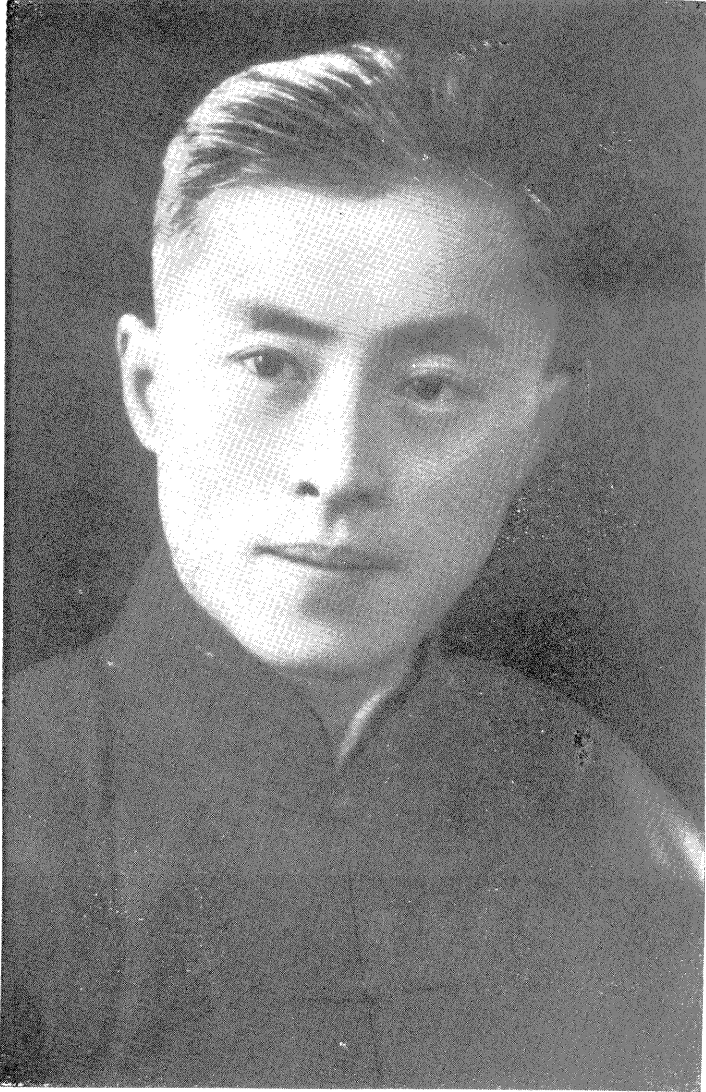
名譽理事何芸樵先生



名譽理事劉雪亞先生



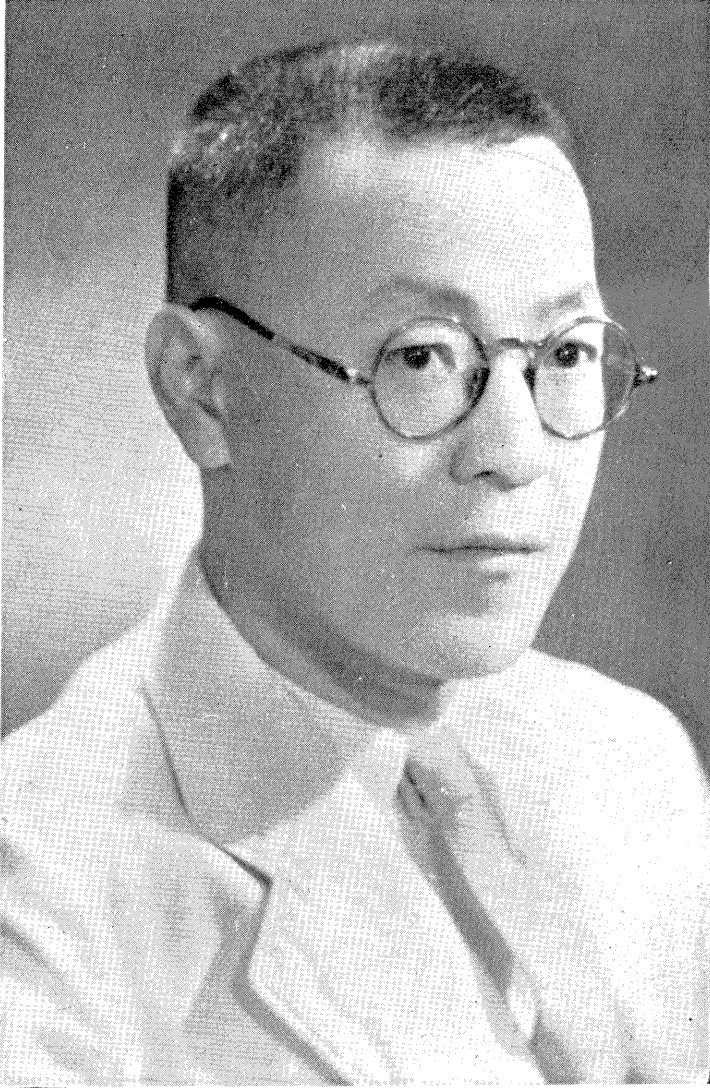
名譽理事朱逸民先生



生先夫立陳長事理



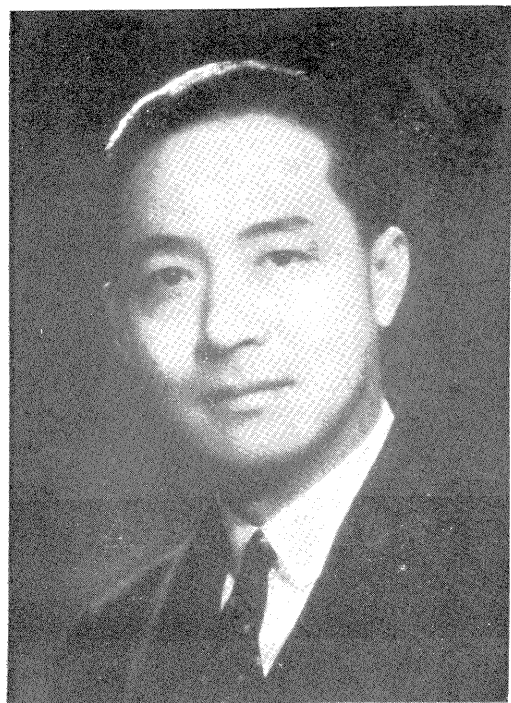
副理事長吳鐵城先生



常務理事兼書記長潘公展先生



常務理事周佛海先生



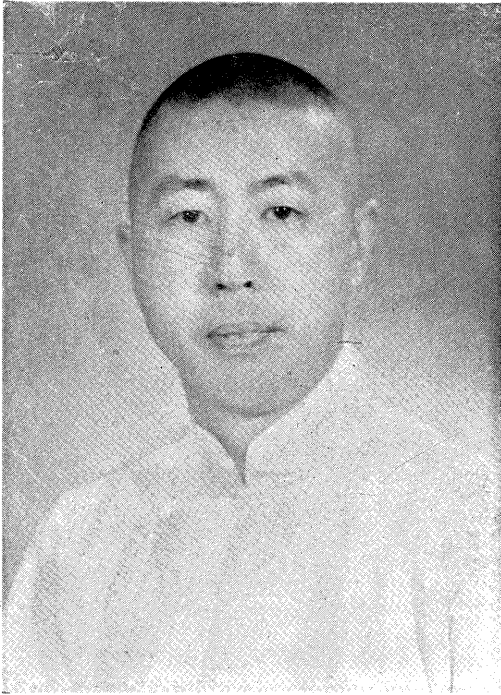
常務理事朱驍先生



常務理事張道藩先生



常務理事陳布雷先生



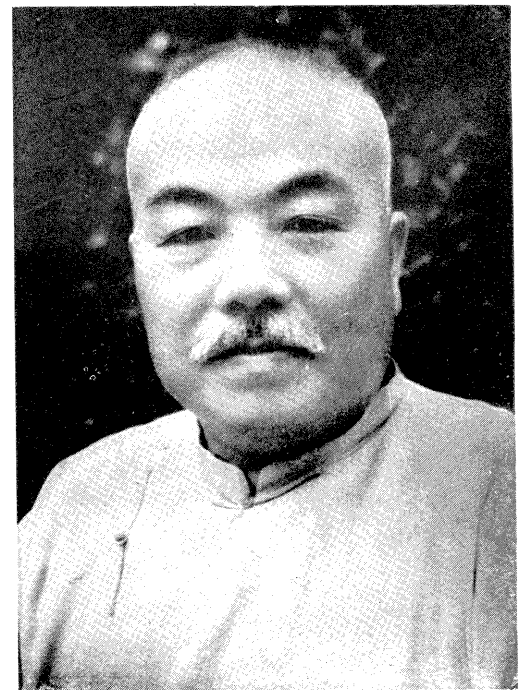
常務理事汪伯奇先生



常務理事葉秀峰先生



常務理事李登輝先生



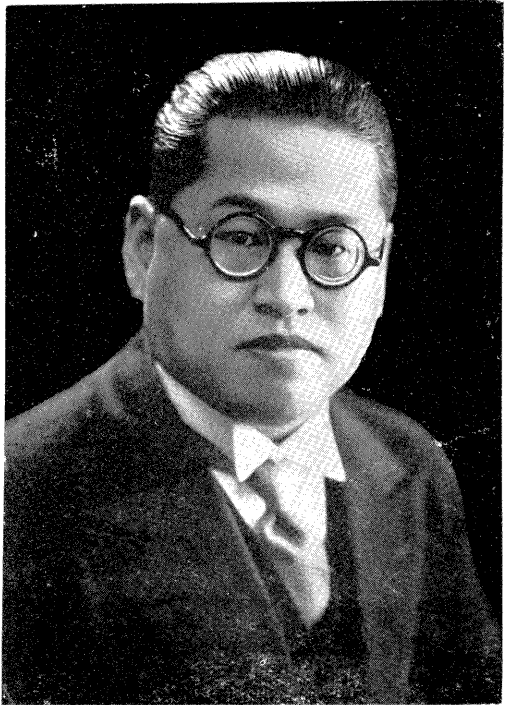
常務理事王雲五先生



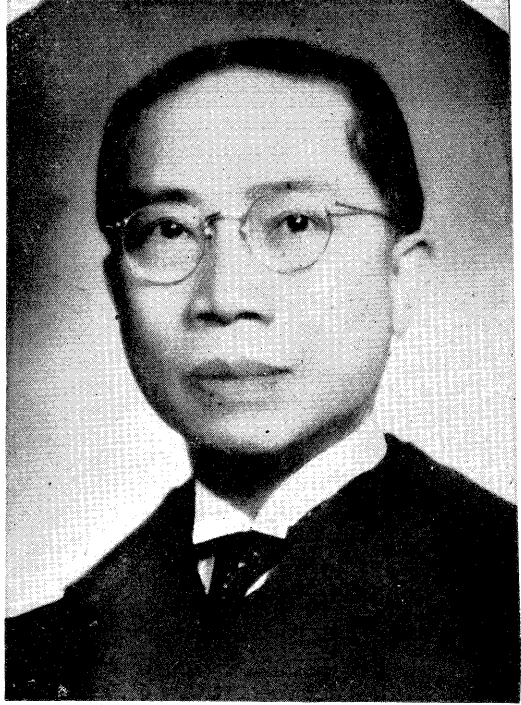
常務理事劉湛恩先生



常務理事張詠霓先生



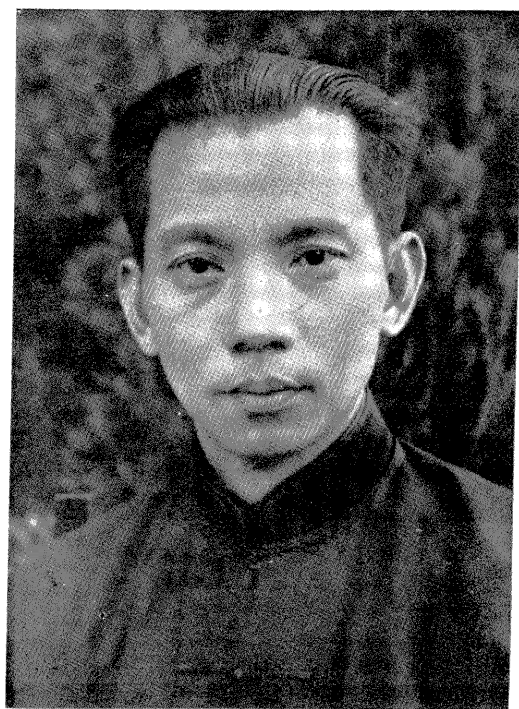
常務理事俞之龍先生



常務理事黎照寰先生



常務理事裴復恆先生



常務理事歐元懷先生



故
常
務
理
事

吳
醒
亞
先
生
遺
像

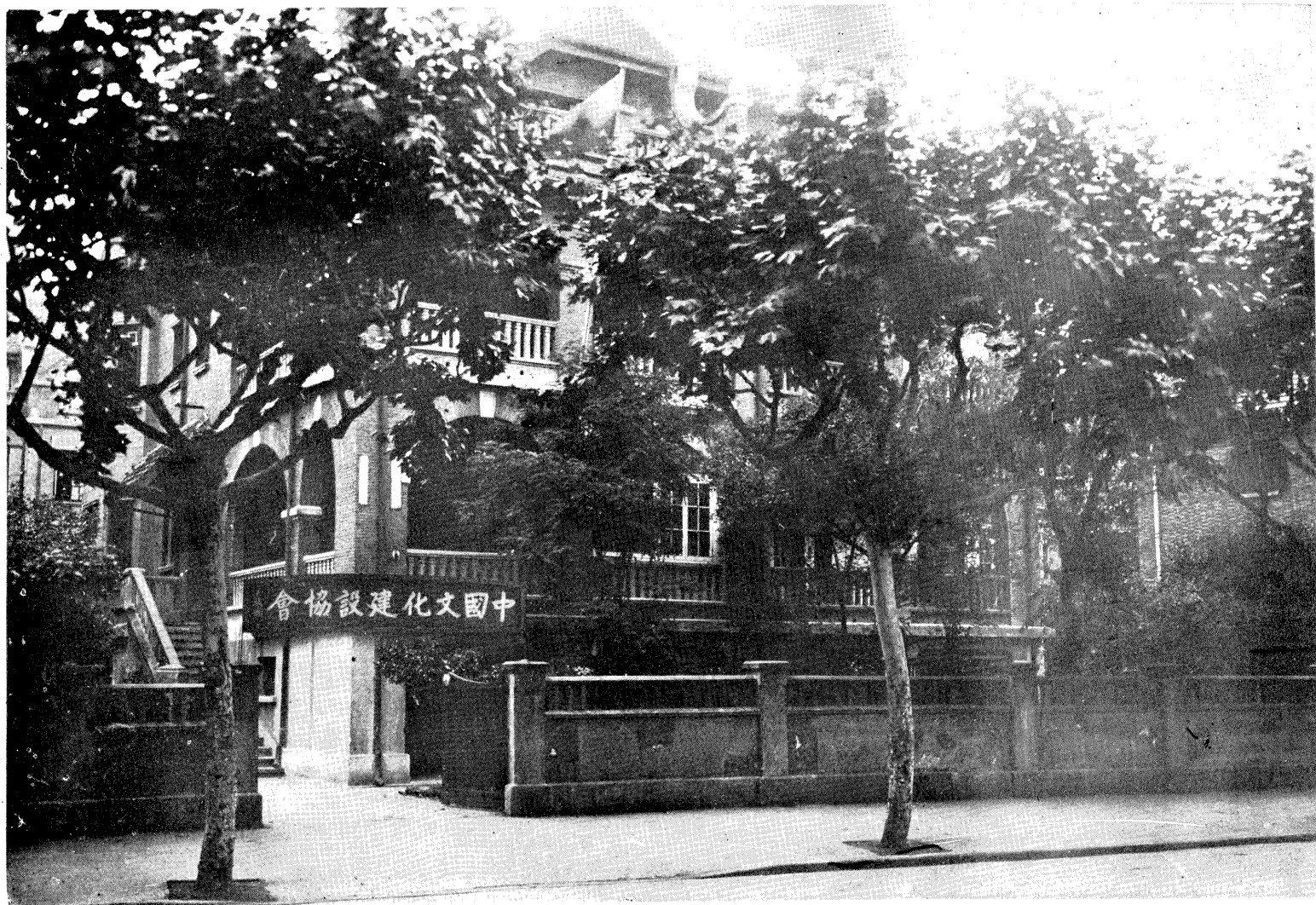


故
副
理
事
長

邵
翼
如
先
生
遺
像



本會發起人會議攝影



本會會所攝影



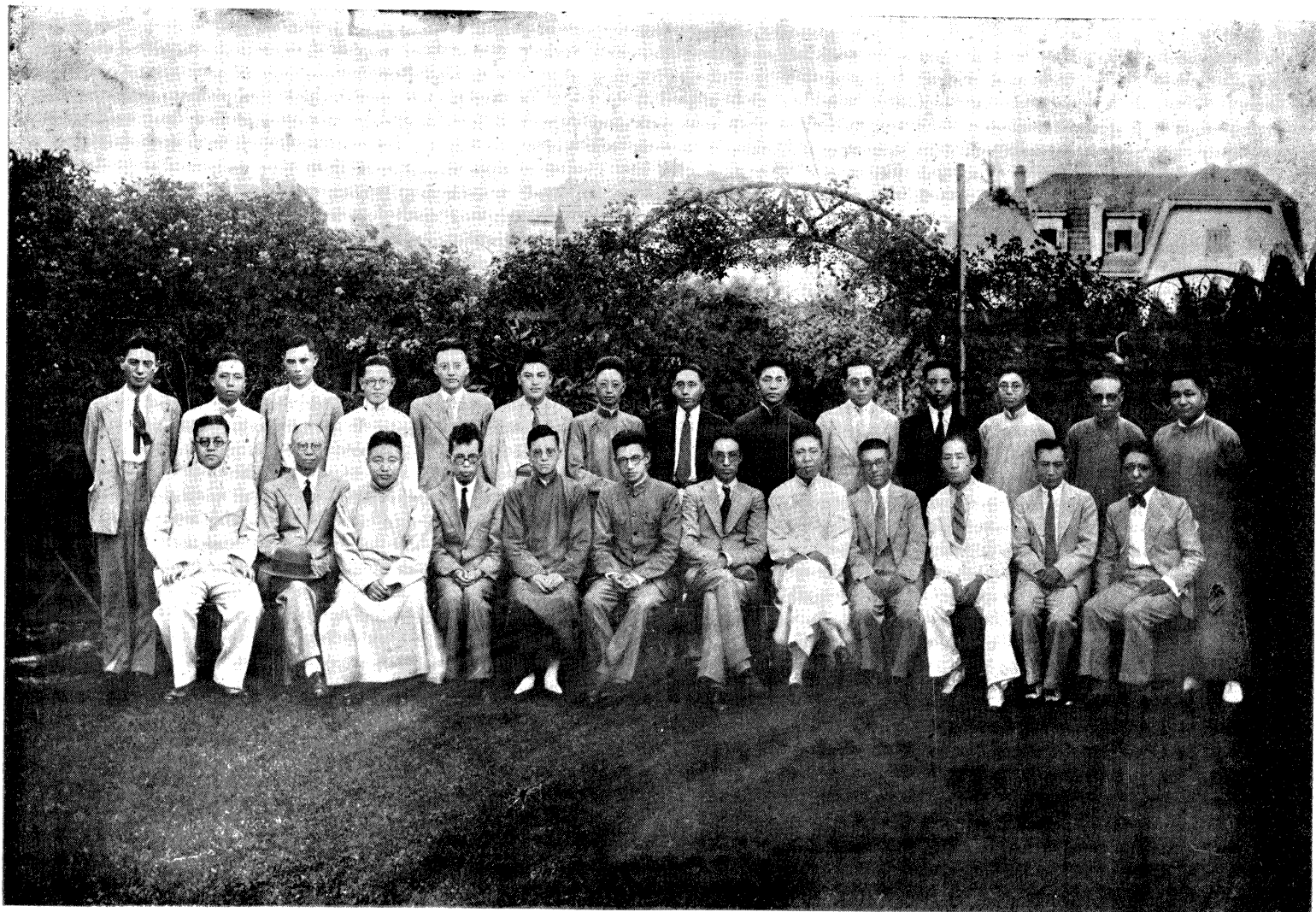
本會成立大會攝影



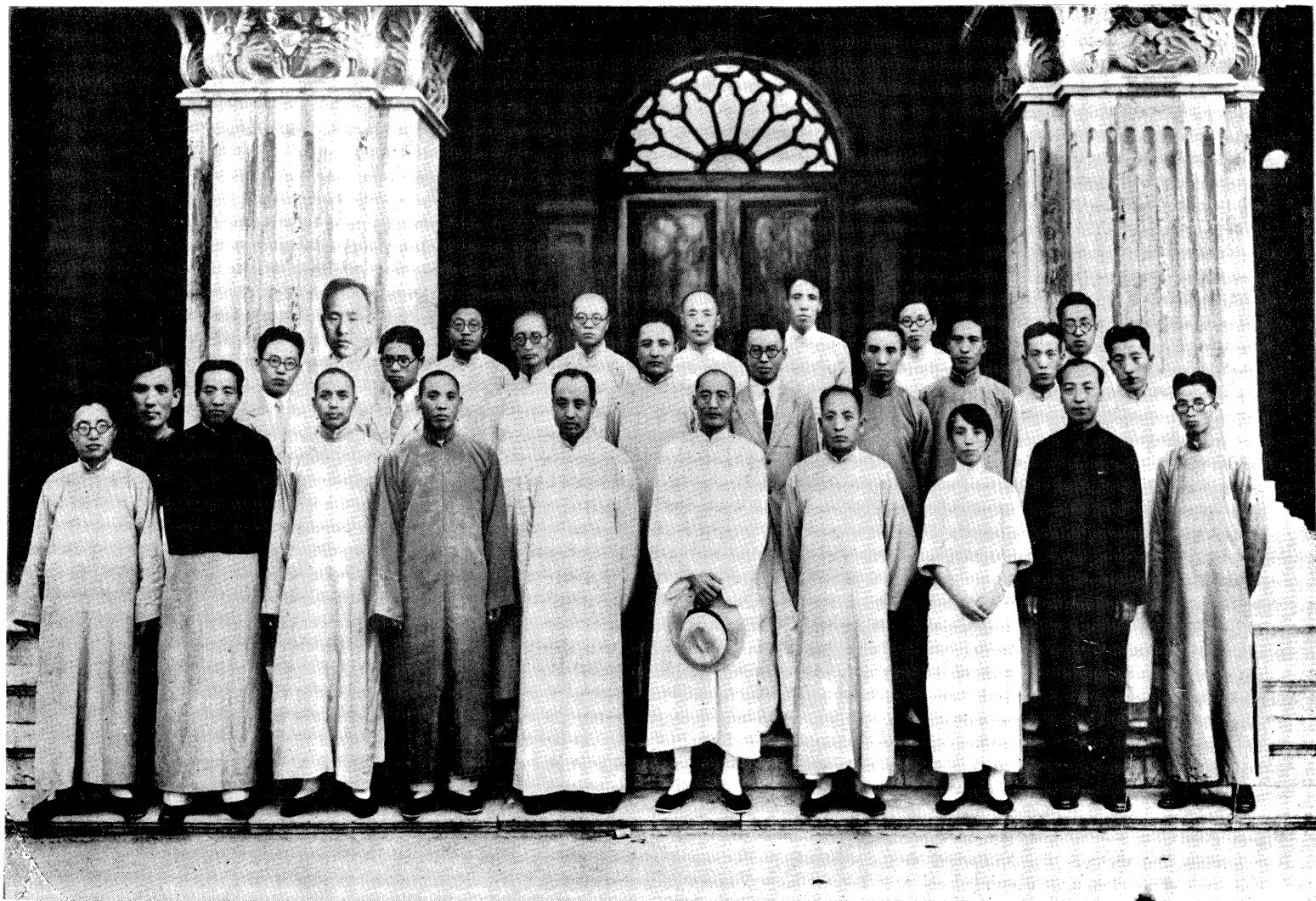
本會第一次理事會議攝影



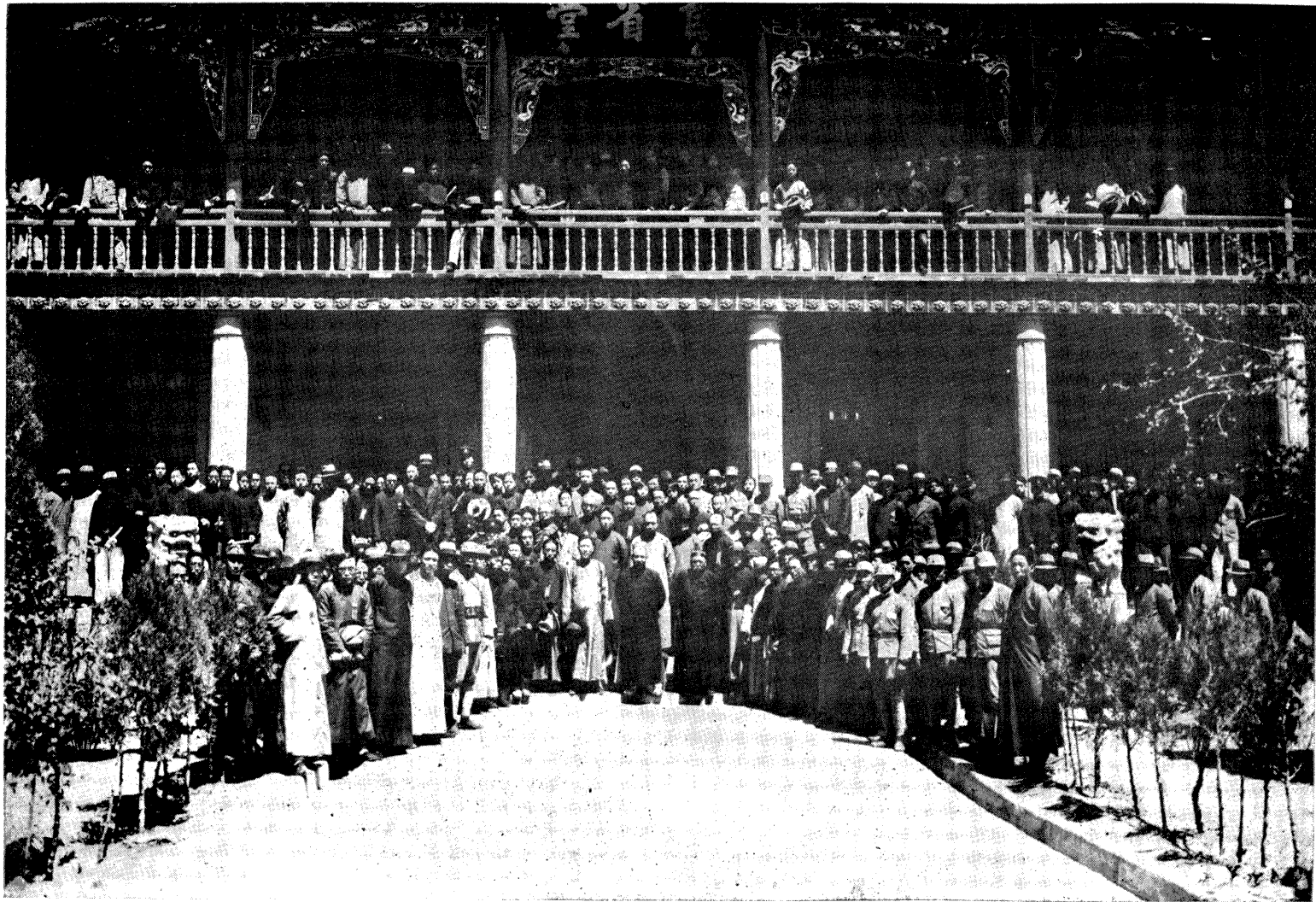
本會第二次理事會議攝影



本會上海分會評議幹部事合部影



影合部事幹部議評會分二第西山會本



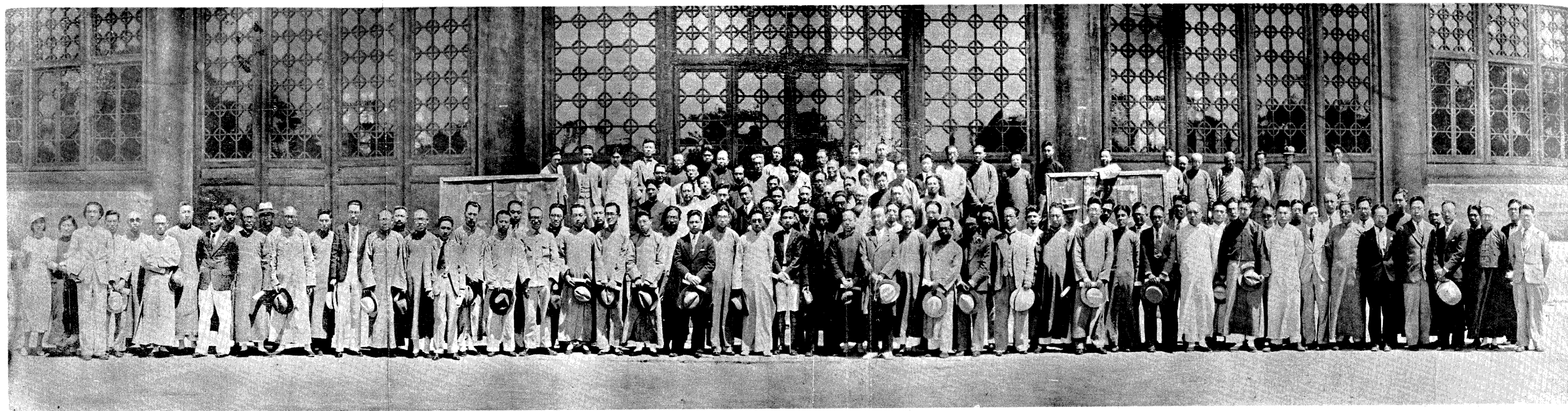
本會西山第二分會讀書運動宣傳大會攝影



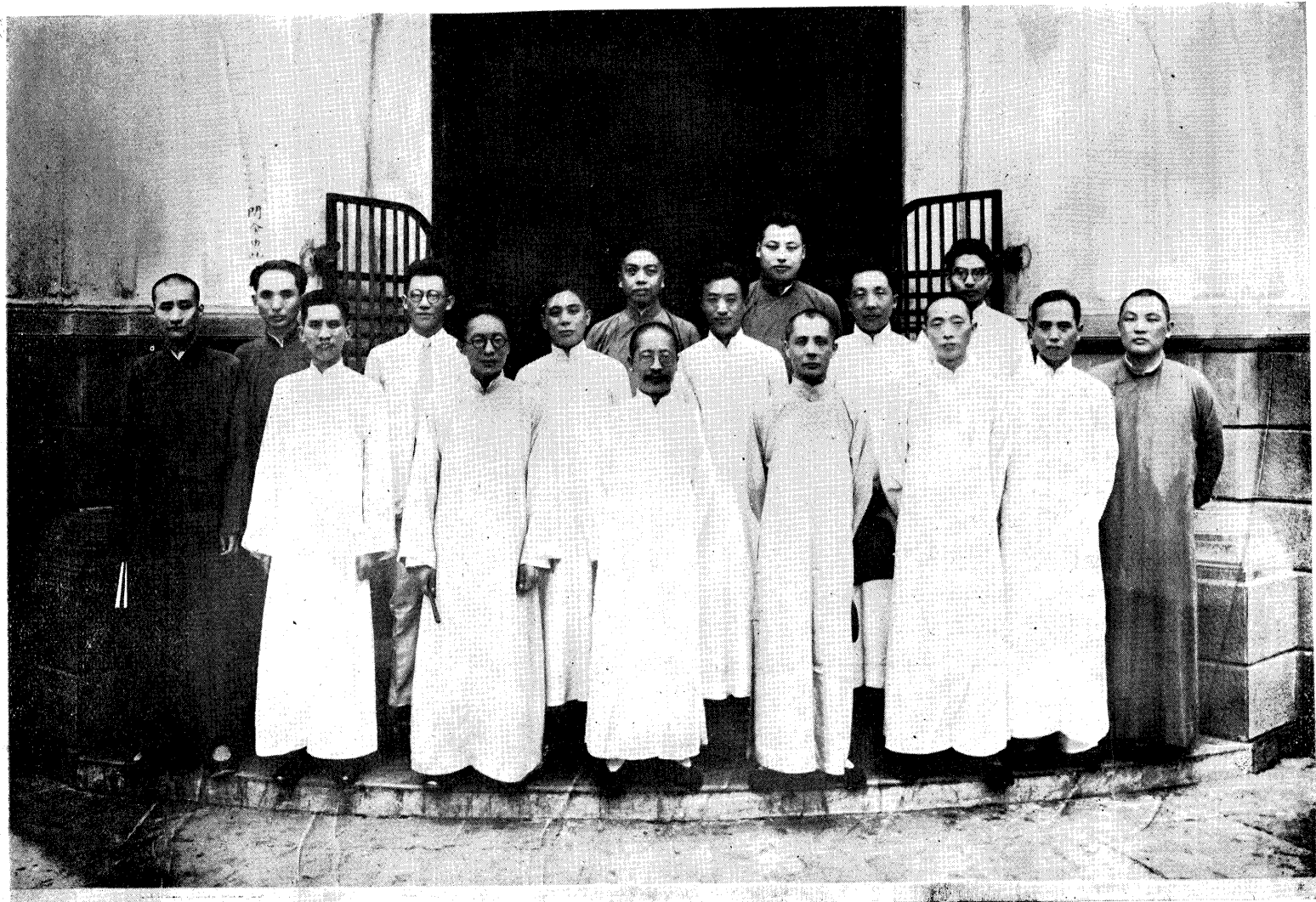
影 攝 會 大 立 成 會 分 川 四 會 中 華 民 國



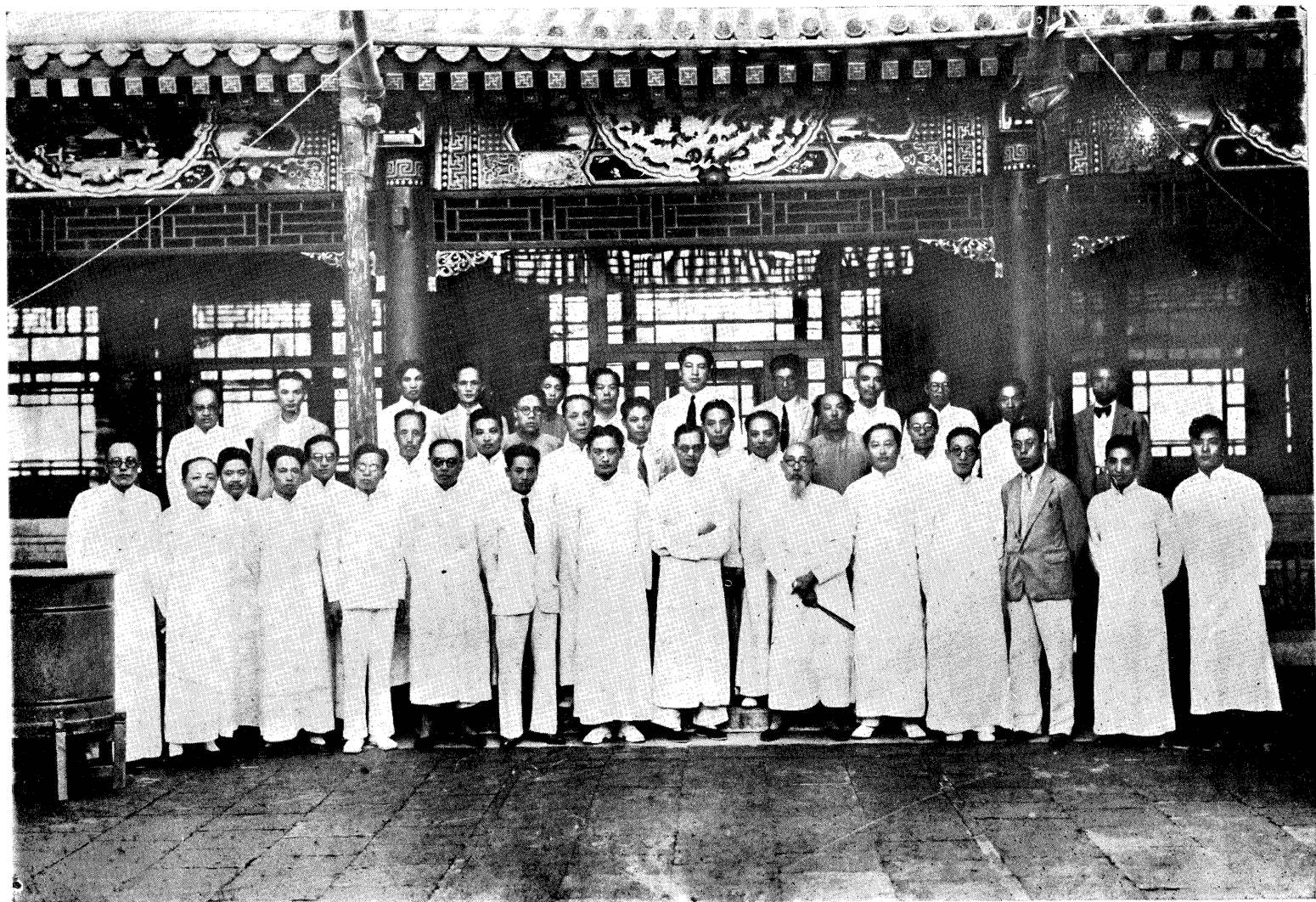
本會四川分會成立大會攝影



本會北平分會大會大員攝影



本會四川分會評議部幹事合影



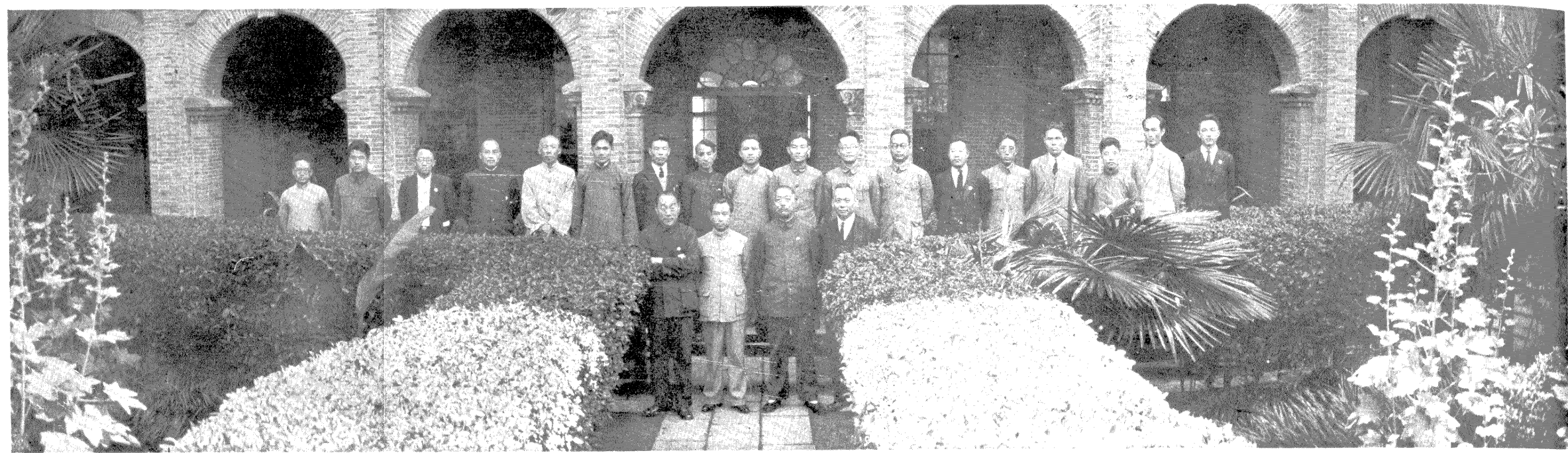
本會北平分會評議幹部事部合影



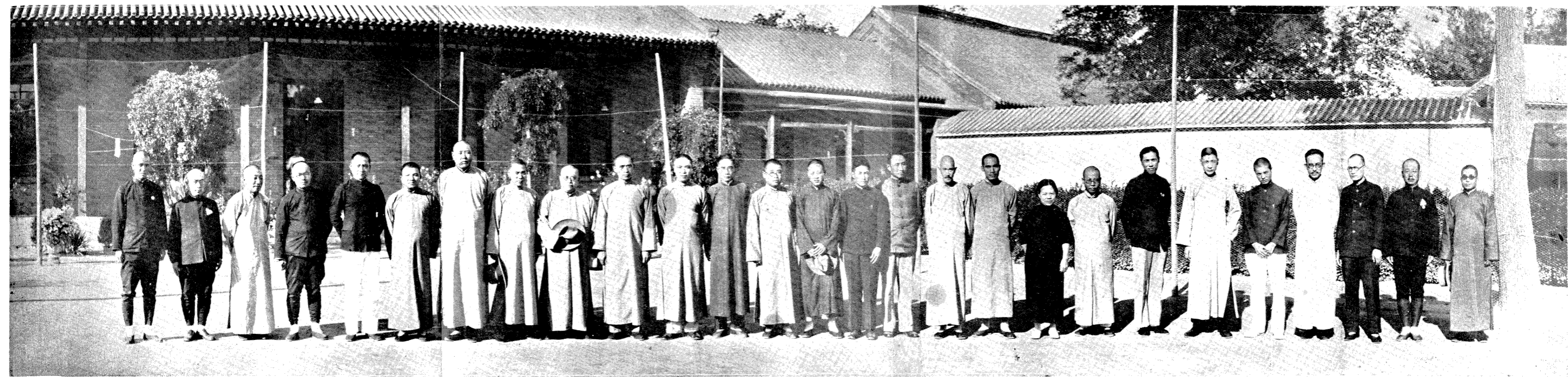
本會甘肅分會成立大會攝影



本會甘肅分會評議幹部事部合影



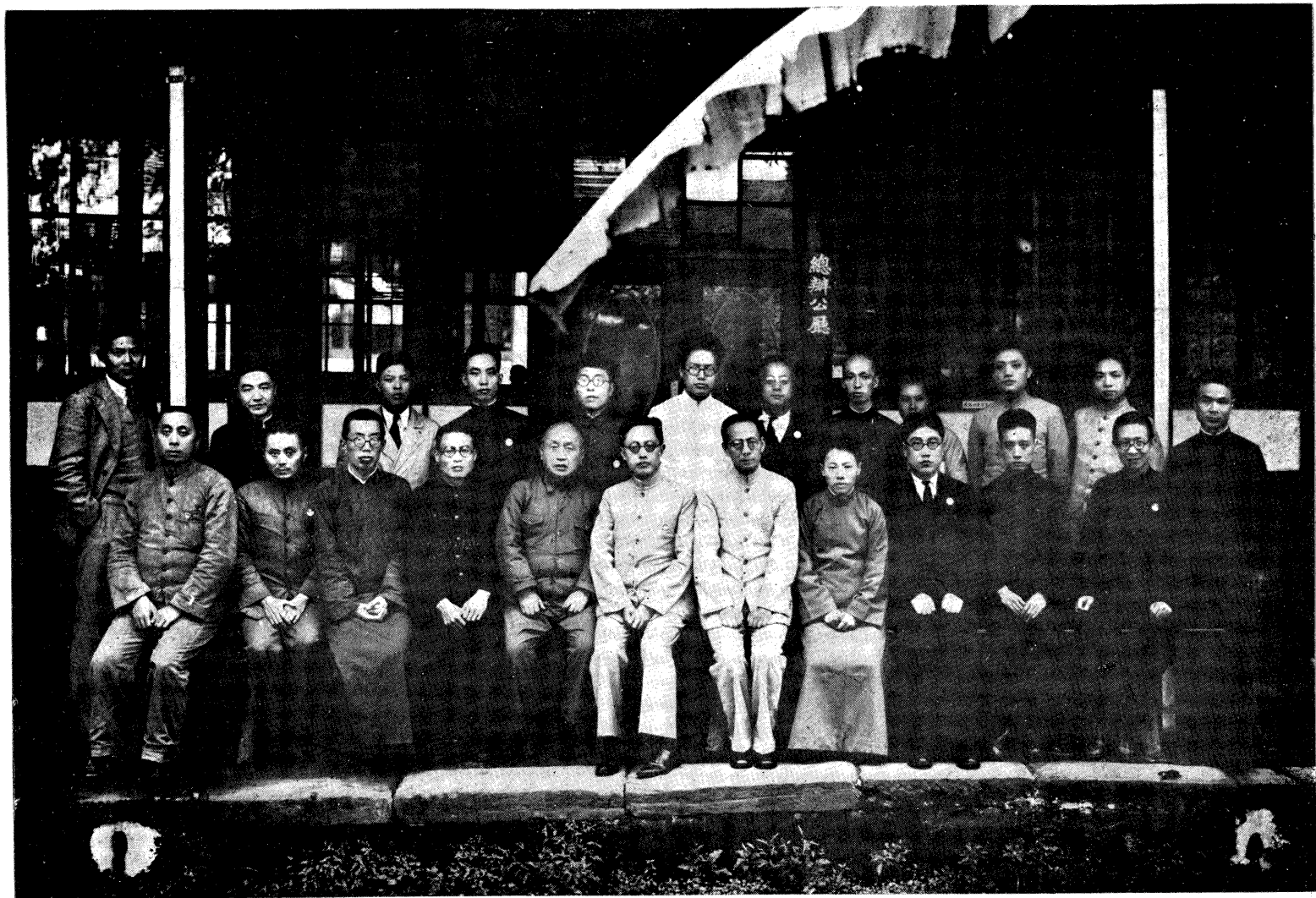
本會安徽分會評議幹部事合部影



本會山東分會評議部幹事部合影



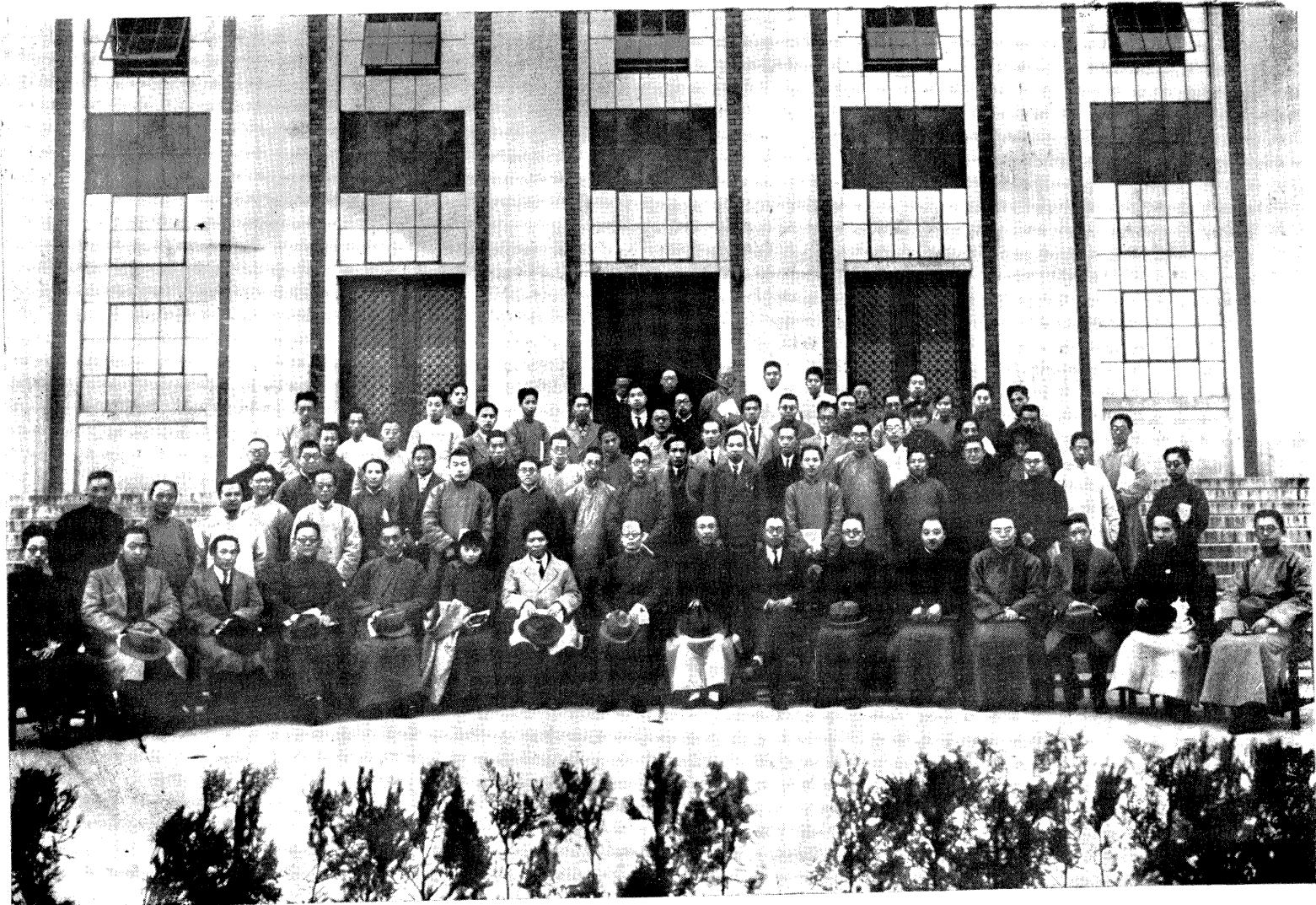
本會河北分會成立大會攝影



本會江西分會幹事部攝影



本會南京分會第一屆評議幹部事合部影



本會浙江分會成立大會攝影



本會浙江分會評議幹部事合部影



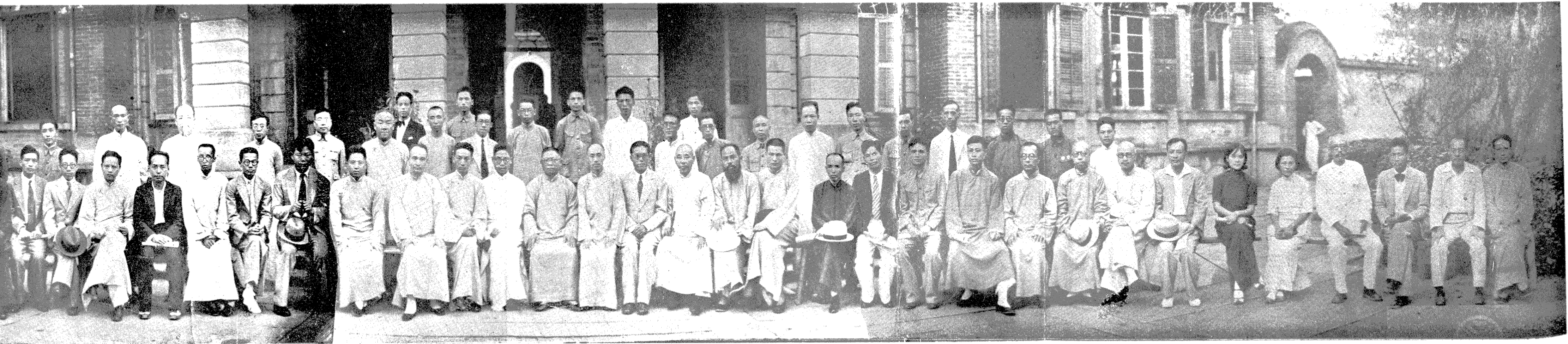
本會北湖分會評議幹部事合部影



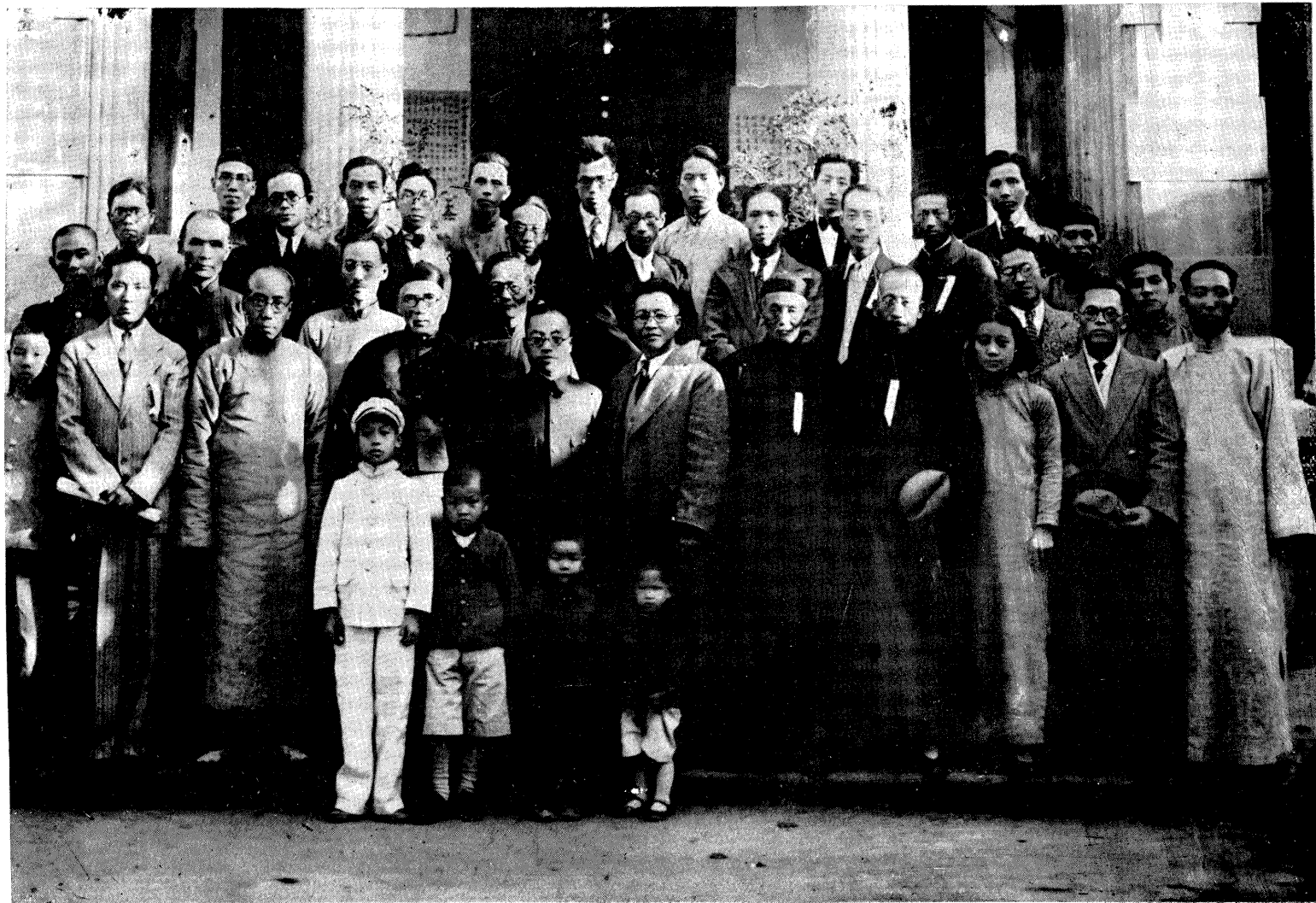
本會福建分會評議幹部事部合影



會 福 建 分 會 成 立 大 會 攝 影



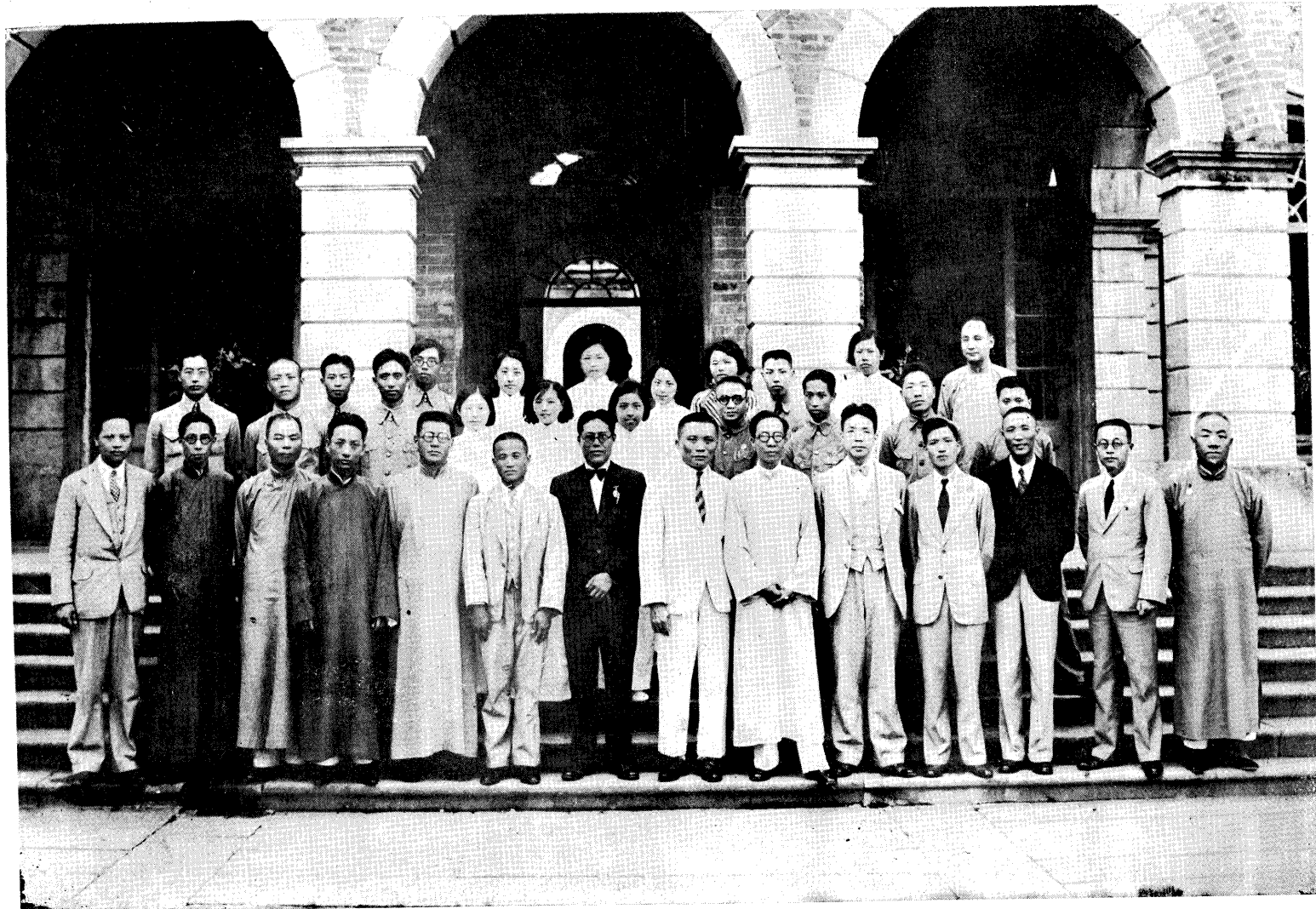
本會福建分會成立大會攝影



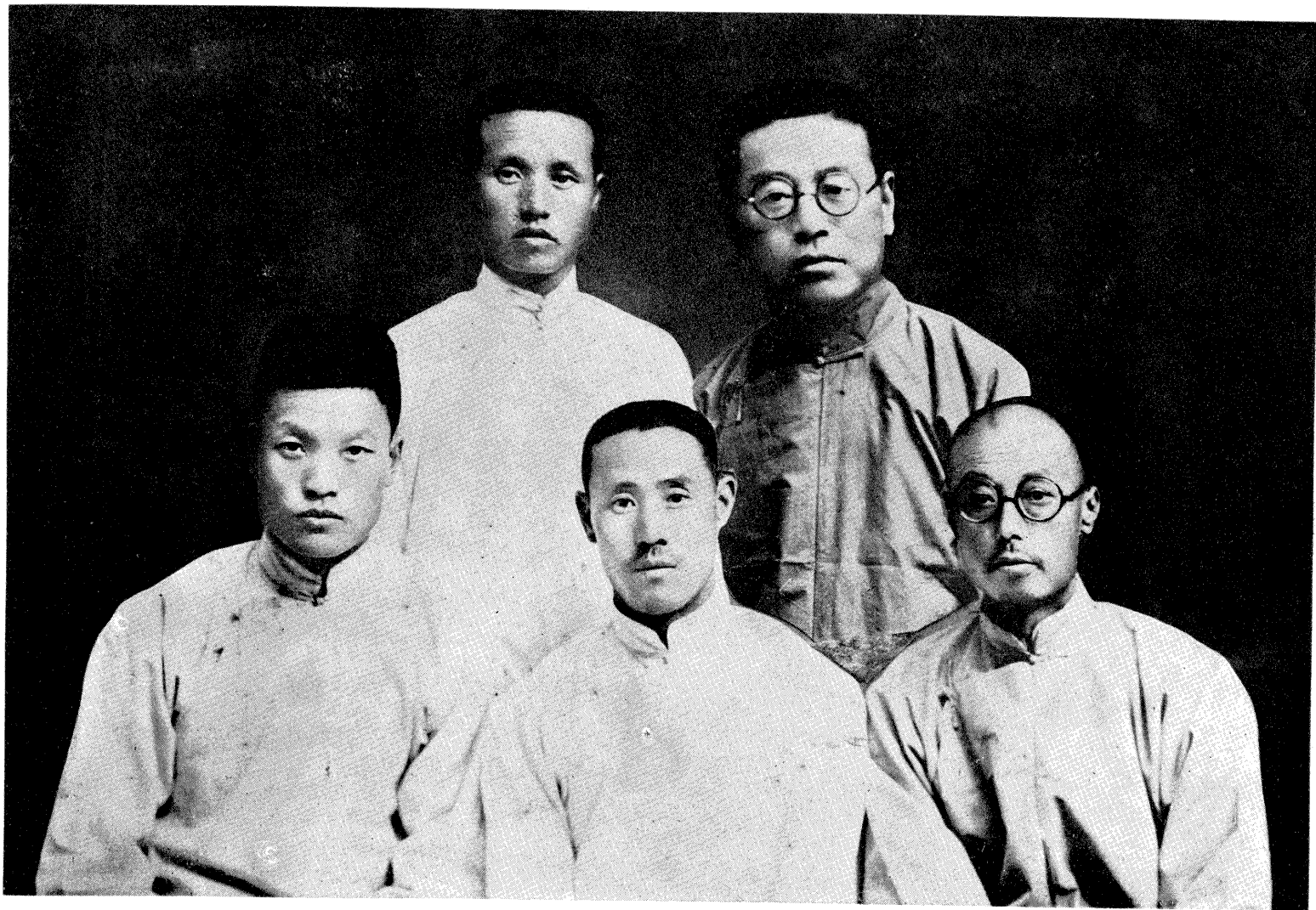
本會福建分會廈門支會攝影



本會雲南分會評議幹部事務部合影



本會福建分會主辦大學學生辯論會攝影



本會察哈爾籌備委員攝影

恢復民族自信力

適應世界新環境

中國文化建設協會

汪兆銘



中華文化歷數千年學術思想
因時變遷科學西來猛着先鞭
物質競進狂飈捲瀾新宜推進
舊不棄捐洪爐煅冶所望時賢

中國文化建設協會

孫科



復與民族之

至本工作

于左



人心惟危道心
惟微惟精惟一
允執厥中

居正



忠孝仁愛信義和平

八德既全五福備至

願我國民念茲在茲

戴傳賢題



中國文化建設協會

發揚國光

孔祥熙



中國文化建設協會

緝熙光明

辜振敏題



中國文化建設協會

興國要礎

鈕永建題



黼黻休明

何應欽



中國文化建設協會

建設萬途孰能其樞
轉移國運賴此宏謨

何

應欽



重建國魂在於恢
復中華民族固勇之
氣造精神並允盲目
的復古運動也

中國文化建設協會

張璠



文化建設與古為今三
六旬夙夜匪懈含英咀
華宏中肆外黽勉方來
發揚光大

二十四年五月奉題

中國文化建設協會

古安劉峙



文化建設協會第一屆代表大會

炳蔚其文

熊式輝



文化建設協會

宏中肆外

何成濬敬題



中國文化建設協會

隆古文化權輿軒虞
凡百制世聿啟宏模
世界隸通競藝角智
推陳出新促進黨治
政教經濟賴是孕育
發揮宏大復興民族
鞏固一稔成績恢
學術救國益興乎末

黃紹竑敬題



中國文化建設協會

止於至善

王正廷題



中國文化建設協會

與化同進

王正廷



以三民主義為

建設文化之基

礎
蔣中正

文化建設為民

族復興之基

礎

蔣中正



大哉周孔萬世聖人垂政垂教天下歸仁
何來邪說誣我蒸民重重岐路孰示迷津
文化協會正視端聽羣賢畢至酌外準中
斯文未墜草上之風年刊浩瀚新舊折衷

何鍵敬題



文化協會應時成立
紀周辛辛繼出
檢閱前榮勵來日
闡揚文化促進建設
放啟曙光大地朗澈

朱紹良題



復興民族重賴文化
諸賢合作為日不暇
燦然鉅帙建設維辛
歲計有餘文化日新

張治中題



芬布國華

奉題

中國文化建設協會

劉鎮華



斟今酌古樹之風

嘉卿雲糾錫第

邦作程

奉題

文化建設

朱家驊



中國文化建設協會紀念特刊

流化八基

汪伯奇題

中國建設協會

復無民族

李登輝



鼓吹文明

黎照寰鼓吹



中國文化建設協會

導揚文化

劉港恩題



中國文化建設協會

天不負人

博今通古

博今通古

遠如文胆

劇集出箱

中國文化建設協會

中國文化建設協會紀念冊題詞

張羣

我中華民族立國垂四千年，自有其光明燦爛之文化。然稽諸往史，古代文明大國，如埃及、如羅馬，方其盛時，聲教文物，被於四裔；乃一朝中落，國為墟墟，其文化亦斷焉殆滅，僅有遺跡，供入憑弔。由知文化者，乃先民心力所積累，若後人不克繩其祖武，發揚而光大之，必將有絕滅之虞。我國往在閉關時代，環我而國者，文化皆不如我，是以侈然自大，認現狀為滿足，窒社會之進化。迄鴉片戰爭以還，與西洋文化接觸，相形見絀，始驚為千古未有之奇變。初見其船堅礮利，以為形下之器，我宜取則；繼睹其國富兵強，又以為其政教之原，亦足為我他山之助。故自清季以來，我國無日不在西化之中，願有接受而無選擇，有吞嚥而無消化，以致利未溥而弊已滋，於是益舊者以西化為不我適，而高唱復古之說；鶩新者又以西化之不澈底，而高唱全盤西化說，其實二者皆非也。世界上從無全盤接受外來文化之例，北美合衆國者，建國纔四百餘年，其地則新大陸也，其人則原住之紅種已瀕於絕滅，而由歐移植之民也，尤以盎格魯撒克遜人為主體，宜其文化無以異於其祖國不列顛王國矣；然美亦何嘗全盤英化？至於固有文化，既有悠久之歷史，自無廢絕之可能，然必欲抱殘守缺，故步自封，又何以適應當今劇烈之生存競爭哉，其結果亦適以自促其滅亡而已！然則鶩新者之病，忘其生在中國，是謂不知空間；益舊者之病，忘其生在今世，是謂不知時間，故曰二者皆非也。聞嘗論之，固有文化與外來文化接觸，有如婚媾，兩性好合，新種斯衍，然世固有生子而形似其父或母者，而斷無完全同於其父或母者；文化亦然，凡固有文化與外來文化接觸以後，互受影響，互有消長，而形成一種新文化焉。文化運動者，則在此新文化孕育時期，詳審時地之宜，而為之別擇去取也。中國文化建設協會，即致力此等工作，茲以成立三年，將發行紀念冊而徵言於余，乃略論文化建設之義以歸之，並祝中國文化界之甯馨兒，在協會將護之下，而呱呱墮地焉。

序

(一)

序

中國文化建設協會自成立以來，瞬已三年。在此三年中賴各方人士之熱烈贊助，與本會同人之積極努力，會務之發展良速。如各種事業委員會之成立，月刊副刊之發行，於文化事業之設施與傳播，多有建樹；而讀書競進會之提倡，與中國本位文化建設問題之探討，尤予全國學術界以廣大之影響。故迄今距成立之期，僅及三載，會員人數已達一萬三千九百餘人，分會遍布全國，此實為中國文化建設運動期間之一良好現象。但就全國空間之廣大，與時間之急迫，僅有如此之努力，猶未可引為已足。值茲代表大會舉行之頃，檢討過去，瞻念將來，甚望大多數社會人士踴躍參加，同心努力！吾人深信建設文化為人人之責任；若干人所建設之文化，終易流為一部分一階級之文化，大眾所努力成就之文化，方為民族國家之文化也。

衡諸往史，有周郁郁，文化最盛，故其享國亦特長。漢、唐、宋、明，代有發揚，造詣不同，盛衰亦異。蓋民族生存延續之所賴者，在於生活方式之維新，生存資料之創造，生計智能之充實，與生命意義之光大，四者均能依據時代與環境之所需，對己對人無時不有貢獻也。夫人於已有特性，於人有貢獻者，必有所樹立，民族亦然，其特性不外血統、文字、語

言、宗教、禮俗諸端；其貢獻於人者不外精神與物質之生存資料而已。民族文化者，即此種種應付環境以求生存之特殊與一般之方法工具與經驗之累積，故各民族之歷史，血統不同（不同「本」），文字、語言、宗教、禮俗因地理關係均有所不同（不同「位」），則其文化自亦不能盡同。民族本位文化之稱，蓋從其不同之處以立言也；亦無非欲立自尊之心，堅自信之力，以己之特長貢獻於世界人類而已。

中華民族血統綏遠，有史足徵者，將五千載，其悠久偉大，世罕與儔。至文字則詳備適用，典彙輝煌。語言則方音雖殊，構造類同。宗教之意義，不外解釋人生之自來與究竟，以勸善懲惡之方法，使人人知所以修己與善羣，吾國儒家之教，尊人道，去神道，其切合實用，殆越一般宗教而上之。禮制、俗尚，亦至具備。至於生存之資料，無論屬於精神或物質，時時有所發明，對內足以自給，對外足以自衛。用是，歷代相承，增益光大。加以「維新」一「時中」之原理，成爲主教之中心，故一切無不進化，無不合理，鮮有落伍之虞，與停滯之弊。人所能者我盡能，我所能者人未必能，是我之文化始終高於人也，故凡四隣之與吾族接觸，或乘危亂，以武力侵佔我疆土者，歷時漸久，鮮不爲我所化。若朝鮮琉球，若五胡突厥，若金若元，莫不如此，中華民族文化之偉大高尚，豈偶然哉！

惜乎近數百年來，歐亞之自然科學進步一日千里，物力機械之運用日廣，生活資料之享

用益富，生活方式自亦隨之而變。同時吾國之智識份子日以玩弄文字爲務，自衛自給之工具資料，反無人過問。益以內困於腐敗政治之侵蝕日深，外困於帝國主義之壓迫日亟，民族之生存且岌岌不可保，遑論文化之發揚！於以偏激之徒，或不省世界大勢，夜郎自大，舉過去骸骨以自豪；或不省先民所爲，狂然應風，以爲外國文物始科學，中華民族無文化；類此自暴自棄之結果，寧不速垂危民族於滅亡乎！

總理中山先生既定建國之政治綱領，經濟方略，復昭示吾人以文化建設之至要原則，曰：將吾國固有之德性智能，從根救起；對西洋之物質文明，迎頭趕上。吾人今日所共致力之文化建設，卽本此旨，以解決人民之生活，社會之生存，國民之生計，羣衆之生命爲中心原則。於哲學則本諸中華民族，貫之思想，建立自身之理論基礎。於自然科學則純學理方面，須迎頭趕上西洋已有之造就，應用上則須注意吾國現在之實際環境，依時依地，各求其宜，而整理與創造之工作並重。於社會科學則純學理方面，應根據吾民族之歷史事實，充實現成之西方學理；應用上則應根據民族特性，所謂精神物質時間空間四大條件，并參攷西方已經試驗有效之方法，以建設本身最合理之制度。如經濟之組織，政治之制度，教育之方針，法律之規訂，均應審慎周適，而不容妄事抄襲者也。

對於過去之文物，以科學之方法從事整理；對於現在之社會，以科學之智識從事充實；

對於將來之需要，以科學之精神從事創造：不食古不化，不食今不化，根據民族之歷史與特性，適應當前之環境，以建設光華燦爛之文化，供應吾國現時代之所需，更準備世界未來之所求，此為本會當前之使命，亦我中華民族人人應具之大志，願與海內賢達共勉之！

序

(二)

吳鐵城

三年以來，本會以文化建設一義，號召全國；以深合民族現實的需求；深得社會熱切之同情；用能蔚為風氣，動盪時代；成爲朝野一致，協力共謀之國是，深用欣慰！

今日憂國之士，莫不以復興民族爲當前之急務，然吾國以積弱之深，復興之道，首應探本窮源，認識今日國難所以形成之歷史因緣；培養國家發展所必具之基本動力。本立道生，庶有實際。吾恆言之，文化者，乃一民族「生命力」與「爭存力」之表現。就其「體」而觀之，則爲一民族應付環境，改善環境，努力奮鬥，創造改進，所得之物質的與精神的總成績。就其「用」而言之，則又爲任何民族求生圖存，所必具之生活素。故民族進步，恆爲文化發展之結果。而文化衰落，又恆係國勢衰微之因緣。此殆爲古今史實所昭示之通律；亦係今日努力復興民族者，所應具之基本信念也。

中國革命運動，隨時空客觀的需求而開展，已進展至一新的階段。當此青黃不接之秋；新舊交替之會；領導革命者，首應認識時代之特徵，時代之需要；充實建設的能力，蓋籌建設的方案，以完成革命建設之大業。蓋革命之目的，非破壞，爲建設。總理遺教，屢有昭示；繼往開來，責職彌重。故文化建設，非特爲復興民族之基本運動；實又爲完成國民革命之

重要工作。此又應爲吾黨革命的同志，所共識共信，而羣策羣力者也。

且中國社會，以深受歷史的惰力之支配，致進化滯緩，文化落後；而民衆程度，尤瞠乎人後。故以往各種社會運動，雖曾哄動一時，而卒以運動理論，與民衆程度，大相懸殊；致未能爲民衆所了解，所接受，所力行。此種理論與實際的矛盾，如不能設法調整，而澈底彌補；則今後一切國家建設，社會建設，經濟建設之企圖，將仍蹈以往之覆轍，而盡成空想；而復興民族之迫急要求，亦終爲無可實現之幻夢而已！不亦大可危乎？

今當本會代表大會舉行之期，不揣愚陋，率陳數義；理本平凡，期在共勉。惟念文化建設，體大任重；同人力薄，容有未逮；所望海內賢達，共本興亡有責之義，協力匡助；期以完成建設國家，復興民族之大業。則非僅本會之幸而已也！是爲序。

本會創立緣起

由於時代之演進，文化與政治及經濟之關係，乃益不可分離；政治經濟固為文化之推動機，而文化亦為政治經濟之孕育者。且就另一意義言，政治經濟有推動文化之力，而文化則尤能決定未來政治經濟之形式。往往有文化領導於數十年前，而政治經濟形式始告完成者；有文化發生於甲地，而乙地之政治經濟則受其支配者：如盧梭之天賦人權論，馬克斯之資本論，均於異時異國發其光輝，即其最顯之例。優越文化之感化力，較諸政治經濟之征服力，尤為偉大。故新興之蘇維埃，俄羅斯與法西斯意大利，乃至德意志，土耳其等國，均於政治經濟轉換形式之際，從事文化之推陳出新，即係基於此種認識。我 中山先生於努力政治經濟革命之同時，亦竭力提倡文化之革命，亦無非欲使三民主義之文化，能與三民主義之政治經濟，互相推動，而完成一政治經濟文化三者合一之最高階段的革命耳。惟近年國民黨執政以來，事實所限，祇先重視政治經濟，而忽略文化，以致政治經濟之改造，不能與文化之改造相應。封建的文化，既屹然保守其堅固之壁壘，而以紫奪朱之普羅的文化，復承隙侵入，乃形成一喧賓奪主之局勢。

雖然，不有文化之革命，何以促政治經濟革命之成功？文化運動者不有統一之戰線，何

以應付文化之鬥爭？吾人既深感於封建文化普羅文化之足以破壞三民主義之政治的經濟的革命，從具組成革命的文化戰線之志願，則吾人固不得不爰桴爰鼓，引組織三民主義之文化戰線爲己任，此即中國文化建設協會之所由發起也。今謹陳數義於全國文化運動者之前：

其一、本協會以造成文化革命戰線，爲唯一任務。凡具文化革命之志願者，不論團體個人，均得爲本會會員，但團體以文化及學術團體爲限。

其二、在政府未以統制主義適用於文化事業之前，本會將以團體自行統制之意義，滲入本組織，以達成組織文化戰線之目的。

其三、本會將以擴大文化運動之目的，建立各種文化之事業，如設立學校報館書店劇場，發行定期及不定期刊物等。

其四、本會爲使加入本會之團體或個人，能緊密聯絡提攜起見，將設立各種聯歡互助之組織，以完成其目的。

以上所述，雖僅舉其概要，然吾人目的之所在，則已昭然可見。吾人今謹掬十二分之熱誠，希望從事文化運動之團體及個人，踴躍參加，共襄文化革命之偉舉！

本會成立宣言

國家興替，民族盛衰，繫於文化。文化有不斷之推陳出新，斯國家與民族均能成遂其無疆無前之發展。吾中華民族，立國五千年，遠溯伏羲神農而還，吾祖若宗，代有創作。唐虞三代，先聖相承，文物制度，燦然大備。以言乎文化之悠久、舉世殆罕其倫。不第先秦諸子，蔚爲國光，漢唐聲教，遠播異域，卽今日國勢縱感凌夷，而此四萬七千萬之中華民族，固猶是爲同一文化帶之所聯繫。至其接壤各國之爲此文化所孕育者，則先後尙有日本暹羅朝鮮安南諸族，儻吾人不懈推陳出新之工作，夫何難使吾國文化高於一切文化？

所惜近百年來，文化演變，淘汰堪虞，或故步自封，或盲目進取，不停滯於中途，卽馳突於絕路。前者泥古而不知新，近乎「抱殘守闕」，發揚光大，詎有可能；後者知飢而不擇食，無異飲鴆止渴，思想中毒，尤爲可悲！以致文化中落，國運衰頹，民族失其活潑進取之精神，社會陷於腐潰惡劣之絕境。雖有辛亥之政治革命，曾無補於文化之落伍。當此存亡絕續之交，如不急行從事於中華文化之新建設，國家民族寧復有起死回生之希望：此中國文化建設協會之所由成立也。

但中國文化之新建設，應針對時代之需要，務期中國新文化之建設與國民新生活之創造

，相爲輔車，然後文化之推陳出新，乃足爲滋生民族力量之工具，而國民生活之更生改造，乃足爲發展文化之因素。如此兼程並進，始能推挽此國家民族，度越險阻艱難之危道，徐趨於統一復興之坦途。本會以爲文化事業，乃國民生活上光前裕後之事業，新文化之建設，亦唯以新生活之所需者爲衡。故發揚光大固有之文化，固爲急務，而吸收融化外來之文化，亦屬必要。守舊者，應守其所當守，苟爲前代之糟粕，則縱爲先聖所許，亦當棄之如遺。革新者，應革其所當革，苟非國情所許可，則縱流行於寰宇，亦必疾之如讎。必如此而後從事文化運動者，庶幾可以不忘此時此地之中華民族，庶幾可以披荆斬棘爲吾國家民族闢一光明之生機。

抑有尤言者：凡百事業，有所取必有所舍，取之真者，必賴乎舍之勇，居今日而欲完成復興國家民族之大業，所需乎文化之積極的建設者，同時尤必致力於消極的破壞，珠礫不能存，薰蕕必致相妨，欲成培養之功，應有芟刈之力。是以由消極的方面言：則消滅封建殘餘之意識，肅清階級鬥爭之邪說，糾正幽默頹廢之風氣，掃除奴隸自棄之思想，實爲當務之急，摧陷廓清，唯力是視。由積極的方面言，則發揚民族精神，提倡科學知識，促進集團統一之生活，磨鍊偉大淑造之毅力，尤屬時代之要求。本會願與國人，協力共赴之，區區之意，幸爲同志所共信，國人所共喻，則不但民族文化，將有燦爛之前途；即國家民族之復興，亦可計日而待矣。謹此宣言。中華民國二十三年三月三十日。

本會理論綱領

中國文化建設協會之工作，悉以左列之綱領爲準則：

一、確認三民主義，爲中國文化建設運動之最高原則。一方面發揚中國固有之文化，一方面吸收外來之文化。積極的提倡「民族精神」「科學精神」「統一精神」「創造精神」；消極的撲滅「封建思想」「階級思想」「頹廢思想」「奴隸思想」，以期建設適合現代中國的新文化；謀中華民族之復興。

二、在學術研究上，提倡篤實精進及獨立自尊之美德，確立創造文化服務人羣及貢獻國家民族之信念，排斥因襲盲從淺薄浮夸諸惡習。

三、在文藝運動上，提倡積極的博大的向前的有生命力的，以民族利益爲中心的民族文藝；排斥虛偽的卑劣的奴性的鼓吹殘酷的普羅文藝；排斥浪漫的玩世的輕薄的一切足引民族於冷酷的封建文藝及頹廢文藝。

四、在一切出版事業上，盡力提倡以民族利益爲依歸。無論介紹現代思想，闡明國際局勢，吸收外來文化，紀述國內事情，均以不背民族立場，不害民族健康爲目標。絕對唾棄摧殘民族自信，妨礙民族團結，阻害民族向上的一切著述與出版物。

五、對於一切智識份子，提倡貢獻能力及犧牲個人自由的風尚，以創造服務奮鬥勞働爲信條；以犧牲個人一切爲極則，造成忠貞刻苦任俠尚義之精神，滌除偷安取巧頹放消極散漫自私之惡習。

六、爲轉移一般社會之風氣，提倡以禮義廉恥爲中心，更新國民之生活習慣。務使在個人生活上，以勤勞簡樸整齊清潔爲基準，在集團生活上，有負責任重紀律信仰領袖服從團體之精神。

七、爲奠立民族復興之基礎，儘量提倡國民體育，傳播健康知識，以期掃除文弱積習，養成剛勁勇敢之氣概，增進自強自衛的能力。

八、在國家政治社會經濟之建設上；主張以三民主義爲中心，而實施統制，指斥共產主義及資本主義之謬誤，闡除階級鬥爭與自由競爭之主張。

本會籌備及成立之經過

(一) 誕生之前

甲 談話會之商榷

陳果夫、陳立夫、吳鐵城、葉楚傖、陳布雷、潘公展諸先生欲求闡明 總理之主義與學說，創立三民主義之新中國文化，以期發揚中華固有之文化，培養民族之生命，克竟復興民族之大業，爰擬設立一強有力之文化團體，以負此項任務，乃於民國二十三年一月邀集吳醒亞、郭衛、楊公達、丁默村諸先生在滬開第一次發起人會議，擬定本會名稱爲中國文化協進會，前後舉行發起人會議凡四次，草擬本會成立緣起，章程草案，並推定陳立夫、吳鐵城、陳布雷、張道藩、潘公展、吳醒亞、郭衛、葉秀峰、丁默村等九人爲籌備委員，暫以上海漢口路綢業銀行四一〇號爲籌備會會所，定籌備時期爲三個月，籌備經費，概由籌備委員擔任，商榷改定，始將本會成立緣起，刊登各報

中國文化建設協會第一次會員代表大會紀念冊

，公開徵求發起人焉。

乙 發起人之徵求

本會擬設之主旨與目的，純爲致力於學術研究發揚，聊期於民族文化之建立，盡一分推進之力，惟茲事體大，非廣羅國內學者，各界領袖共策進行不爲功。是以經談話會之決定，將本會成立緣起廣登各報，公開徵求簽名發起，不期月而要求簽名共同發起者已不下二百餘人，情況之熱烈，實所罕見。

(二) 籌備之經過

二月一日籌備委員會即在綢業銀行正式開始辦公，並推丁默村先生爲總幹事聘陳寶麟黃敬齋毛壽洪等分任總務文書會計等幹事，辦理日常事務。一面即分別呈請中央民訓會及教育部立案備案，並分函全國各機關各文化社團及本會發起人報告開始辦公日期。旋得中央民訓會及教育部

批，准予立案備案。斯時籌備會除一面繼續徵求發起人外，並以一切應行籌備事宜，均已粗告完備，即經籌備會議決定，定期於三月二十五日提早成立，除通知發起人外，並分函各主管機關請派代表出席，成立大會一切應行準備事宜，概由總幹事率同各幹事分別積極準備，籌備委員會之使命，至此結束。

(三) 成立之經過

三月二十五日下午二時，本會在上海愛麥虞限路四十五號，中華學藝社大禮堂舉行成立大會，出席者除全體籌備委員，及發起人二百餘人外，並到各省市發起人代表南

京吳大鈞、劉莊，湖北艾毓英、楊錦旻，江蘇周厚鈞、張公任、邱有珍、鈕長耀，漢口劉興勤，北平董霖，陝西劉青原等，當經推舉陳立夫、吳鐵城、吳醒亞、潘公展、葉秀峰、沈鵬飛、揚公達、艾毓英、郭衛等九人爲主席團，司儀蔣建白，紀錄黃敬齋許性初。首由主席潘公展領導行禮並報告成立旨趣，及籌備經過，繼由吳鐵城主席討論確定本會名稱爲「中國文化建設協會」，並確定理論綱領原則八條及章程等。次由郭衛主席，經選出理事六十名，名譽理事四十人，並推定陳布雷先生會同主席團依照確定之原則，起草本會理論綱領及成立宣言，至六時餘始禮成，本會至此乃正式宣告成立矣。

總
會
工
作
報
告

總會工作報告

本會因鑑於國勢日非，國難日深，民族自信力之日漸墮落，民族文化之日就湮滅，爰以文化建設一義，號召全國，期以三民主義之文化，建設精神上之國防，為復興民族之基幹。故自廿三年三月間成立後，無日不本本會揭示之主張，消極的以撲滅封建思想，階級思想，頹廢思想，奴隸思想，並積極的以提倡民族精神，科學精神，統一精神，創造精神為手段，以建立此時此地之中華民族所需要之文化。三年以來，幸賴全國各界之熱烈贊助，全體會員之不懈努力，文化建設之義，已為國人所共喻共信，與新生活運動及國民經濟建設運動等，相輔而行，蔚為上下一致努力以赴之國是。惟是限於財力，雖初步的組織工作，已告歲事，而各種事業，僅得粗具規模，其發揚光大，實尚有賴於今後之加倍的不斷努力。茲將三年來之工作，舉其聲華大者，謹分陳於下：

一、分會之組織與指導 本會除設總會於上海外，並

於各省市首府之區，設立分會，其主要之縣市口岸，並得設立支會，為推行文化建設執行本會綱領之機關。現已正式成立之分會計有二十四單位，其名稱為：上海、南京、江蘇、浙江、福建、江西、湖北、四川、河北、北平、山東、山西第一、山西第二、甘肅、東北、熱河、察哈爾、綏遠、甯夏、天津、青島、雲南、安徽、漢口。其籌備已久，不日即可正式成立者，計有六單位，其名稱為：湖南、陝西、河南、貴州、菲列賓、青海。而新疆、廣東、香港等地，亦將分別委派人員，着手籌備矣。惟正式成立之分會中，如河北、東北、熱河等三分會，以環境關係，向在北平工作，察哈爾分會向設於察之張家口，滄廿四年夏，各該分會之負責人，以當地環境，日益惡化，均先後離平離察，是以各該分會之工作，因亦移京辦理。以上凡正式成立與行將成立或正在籌備中之分會，共計三十三單位。所有總分會負責人員名單，當另詳，茲不贅列。

二、會員之徵求 本會發起於廿二年冬間，成立於廿三年三月，截止廿五年底止，徵求個人會員計一三六二七人，團體會員計二八五個，其分佈狀況等另詳。本會徵求會員之工作，現尚在繼續進行，務期全國優秀之青年志士，及學術文化界著名之人物社團，盡量吸收於本會組織之下，俾共負推進文化建設工作之重任，執行一政之路綫，庶於民族復興之大業，有重大之助力焉。

三、舉辦讀書競進會 本會為糾正一般青年浮慕荒業之惡習，以造成好學風尚，提高國民之文化水準計，爰有讀書競進會之設。計分大學及中學兩組，其招生報名及考試等項，均由各省市分會主辦，另由本會聘定各科權威學者十餘人為導師，為學員解答析疑，完全義務指導，不收任何費用。每期為期半年，舉行考試，各組成績優良之前十名，均定有獎金。所有各項課本，及參攷書等，經各科導師精密擇定，並由本會與各該書出版家商定，概收半價，嘉惠貧寒學員，實非淺鮮。其第一期報名參加之學員，計大學組學員二八七一人，中學組學員二二三三人，共

計五一〇四人。此項第一期工作業於去夏五月間結束，各項考試及評定名次等事宜，均早辦竣。惟以本會經濟拮据，應頒發之各組獎金計二千五百元，以籌措需時，延至第一屆代表大會時始能發給，實屬憾事。

四、全國讀書運動之舉行 本會為鼓勵青年好學上進，刻苦進修，因於廿四年四月廿五日起至五月十日止，舉行全國讀書運動兩週，事前並與全國各出版家如商務、中華、世界、大東、開明、黎明、現代、光華、華通、北新、作者、兒童、民智、新生命、辛墾，及北平之好友、東方、筆耕堂等書局，計三十餘家，於本會舉行讀書運動期內，全國不論總分店及代售處，所有各該書局之全部出版物，概以半價實售；而全國各地大小報紙，如上海之申報、新聞報、晨報、時事新報、民報、中華日報、時報、商報，北平之北平晨報、華北日報、世界日報、實話報、京報、民國日報、益世報、天津之大公報、益世報、漢口之武漢日報、大同日報、南京之中央日報、新京日報、中國日報、福建之民報，杭州之民國日報，寧波，嘉興，處州

之民國日報，四川之四川晨報，西安之西京日報，綏遠之西北日報，香港之東方日報、工商日報、循環日報，以及河南，雲南等之民國日報，安徽之大江日報，蕪湖日報等，計全國一百七十餘家日報，均每日發行特刊，廣刊鼓勵讀書及讀書指導之言論，達兩星期之久。本會各省市分會亦于此半月中召開讀書運動大會，每日聘定學者專家，播送讀書演講節目。並由本會事先函請全國各省市政府，轉令所屬各級大中小學校，于本會舉行讀書運動期內，分別舉行讀書運動大會，本會並印製富有意義，指導讀書之彩色標語五十萬份，分送全國各省市分會轉送各該省市各地各級學校及通衢大街張貼，以喚起青年之注意與興趣。而各地之本會會員，亦各自動紛起推行。此項運動，規模之大，動員之衆，收效之宏，情況之盛，洵屬空前所未有。

五、文化建設月刊及各種小叢書之發行 本會為樹立中心意識，鼓吹復興民族思想，指示國人救亡圖存之路綫，研究國計民生之方案，爰有文化建設月刊及各種小叢書之發行，計自卅刊號自廿三年十月十日發行迄今，業已二

年有餘，因同人等不斷努力，取材之嚴謹，言論之犀利，故在出版界中已獲特殊之地位，讀者莫不交口稱譽。惟志在宣傳，售價甚廉，以每期都二十萬言之月刊，全年售價僅為二元，而會員訂閱，只取半價，以示優待，實為刊物中之最廉美者，撰稿人均屬學術界著名之士，對於各科均屬有專門之長者，是以一紙風行，銷路已達萬份。因而本會之倍累，亦屬不貲矣。此外更為過去文獻之整理，現在問題之研究，世界現狀之介紹計，並有各項小叢書之印行，計已出版者，有中國本位文化討論集，中國新教育之理論體系，遠東之危機，察哈爾與綏遠，今日之日本，世界地圖的展開等，以及文化月曆，時事圖解等不下廿餘種，均能取得全國讀者之歡迎。

六、各種座談會之舉行 本會更為集思廣益，徵取全國各界人士之意見，並有各項座談會之召集，凡國內著名專家，大學教授，名流學者，工商權威，無不邀請參加，計過去曾有「中國本位文化建設問題」，「白銀問題」，「意阿戰爭與遠東問題」，「中國新教育問題」，「憲政

問題」，「國民經濟建設問題」，「民族文藝問題」，「統一救國運動問題」等座談會，各項談話結果，均分期發表於文化建設月刊，作國人研究各該問題之參攷。此後當本此目的，繼續努力，以求貫徹。

七、「出版界」「讀書界」「教育界」之刊行 本會為糾正出版界一般不良現象，指示其出版路線，及長期的指導國人以讀書方法，權輸以新時代一切必要之知識，供獻教育界人士以改進教育事業之方案，因與我國銷數最大，流傳最廣之新聞報、申報、及大公報商定，每星期就新聞報、申報發刊讀書界及出版界各一次，大公報則每兩週發刊教育界一次，均由本會出版事業委員會主其事。讀書界及出版界發刊迄今，已刊行至一〇七期，教育界亦已刊行至廿六期，均頗得讀者之信賴，此後自仍繼續刊行，並益求其充實精進。

八、「中國本位文化建設宣言」之發表 溯自左翼反動文化政策施行以來，以其背叛民族利益，麻痺青年頭腦之故，中國之思想界，頓呈混亂之象，謾言邪說，蜂起雜

陳，戕賊民族生機，毒害青年思想，莫此為甚。本會為糾正此種反動思潮之流弊，打擊此種邪說異端之流傳，爰有十教授「中國本位文化建設宣言」之發表。自發表之後，即引起全國學術界思想家之密切注意。全國各地報章雜誌，莫不撰文評論，贊為切中時弊之的論，而學者名流之交相研討，著文論研者，至今不衰。本會各省市分會更從而推行，努力宣傳，或作深切之研究，或召座談以切磋，莫不盡其最大之努力，進求最完善之結果，其哄動之久，熱烈之狀，實為「五四」運動以來所未有。誠以中國本位文化建設一義，已成中國思想界之主潮，則其影響於中國思想界之發展者，當非淺鮮。今後仍擬本此主旨努力研究，發揚光大，務求思想界之澄清，為民族文化闢一新途。

九、「統一救國運動宣言」之發表 本會盱衡世局，以為國難現階段之救亡圖存之道，不外三端，非肅清反側，不足以張綱紀，非根絕赤禍，不足以安民生，非充實國力，統一力量於中央領導之下，不足以言抗敵禦侮，爰與國內文化教育工商實業各界權威人士及著名學者專家，集

議籌商，乃有統一救國運動宣言之發表，以排擊（一）封建的殘餘軍閥；（二）中國共產黨以及所謂人民陣綫聯合戰綫；（三）為敵作伥的漢奸等三種反統一勢力，為鞏固統一，完成救國大業之基本認識。自揭揚鑒社會以來，以深合國人之需要，頗能獲得全國各界之同情，各地簽名贊成者已達七萬餘人，而全國各地報章雜誌百餘家，亦復紛紛轉載，撰文申論，稱為救亡運動中唯一之中心理論，救國之唯一大道。實為一大規模之國民思想之測驗。其影響所及，甚且促動全國各地如上海、貴州、雲南、山西、四川、廣東、山東、河南、陝西、湖北、江西、甯夏、安徽等地紛起組織各界統一救國大同盟者，由此可見本會此項工作意義之重大，立論之嚴正，獲得全國各界之熱烈擁護與贊助，一掃過去一切歪曲救國論調，樹立共信共行之中心救亡主張，其裨益於中央國策之遂行，民族復興運動之開展，實非淺鮮。至其流傳之廣，贊譽之盛，為時論界所得未曾有，尚屬餘事也。

十、文化界援助綏遠剿匪運動之發起與主持 去冬綏

北綏東匪偽軍受敵人之唆使主持，進犯綏境，國軍奮起抗戰，迭獲勝利；一時民氣激昂，全國振奮，本會為慰勞前方士兵抗戰之功，救濟戰地流亡之黎，因聯絡本市各文化社團機關，發起援綏事宜，並組織上海市文化界綏遠剿匪後援會，由本會主持之。計自去冬十二月份起，至本年四月份止，共收得慰勞金國幣五萬三千餘元，已撥匯前方者共兩萬元正，所有一切日常開支及廣告費用等，均由本會支付，概不動用捐款，亦所以聊盡為國服務云耳，此項工作，現仍繼續進行也。

十一、指導並協助本市電影事業之動向與發展 電影事業在中國尚屬新興事業，而其主要之根據地，則為上海。惟自「一二八」後左翼份子竄入藝華影業公司後，即以意識至上一義為號召，以挑撥民族內部分解，貧富鬭爭為目的，於是一時風氣大變，各製片公司作風，類皆日趨惡化，尤以藝華等公司為甚；本會深引為憂，經數度派員調查，一一加以事實上及理論上之檢討與磋商，逐漸將滲入各影片公司中之不妥份子肅清，並酌予供

給民族意識之劇本與電影編劇暨導演等技術上之人才，並由本會熱心於電影事業之會員，聯絡文藝界同人對於爲赤化而宣傳之出品及文字，作無情之批判，其主要之刊物，即爲當日晨報副刊之每日電影也。經此努力，於是電影作風，始復爲之一變，日即於正軌上發展，而造成今日中國電影事業日趨進步之狀態也。

十二、劇團之組織與指導 本會鑑於過去戲劇運動之爲反動份子所把持，鼓吹階級鬭爭，挑撥民族感情，爲禍之烈，爲害之深，較諸普羅文藝運動尤甚。本會因乃決定以戲劇運動爲推行民族文化運動之主要工具，並決定工作步驟四點：一爲推行學校劇運；二爲聯絡戲劇社團；三爲調查反動劇團之組織並予攻擊；四爲建立小規模之劇場是。各省市分會均以此四點爲推行本會劇運之基幹，其中成績較爲可觀可得而言者，當以上海及武漢爲最。良以上海爲我國文化之中心，五方雜處，反動份子每以租界爲淵窟，蟬集尤多。一切反動文化亦莫不以上海爲發源地，反動之劇運亦然。是以本會之劇運，亦以上海爲主。當本會成

立之初，上海各大學，多有學校劇團之組織，惜多操縱於反動份子之手。本會乃一一遣派同志加以吸收，聯絡，感導，指示。其未有劇團組織之學校，本會亦一一加派同志，前往指導，代爲組織。截至現在止在本會指導之下，各大中學校已成之劇團，不下廿餘單位，均先後公演。其中如商院劇社之「父歸」，「重燃壞了的火」，實驗劇社之「有家室的人」暨大劇社之「油漆未乾」，「風雨之夜」等，尤博得好譽。迨後又以各大中學校劇團，雖已組織完備，然並無任何聯絡，實不足以克盡其職能，因又遣派同志，召集各大中學校劇團負責人組織上海各大中學劇團聯合會，並派負責同志排演比利士文豪梅特克林名著「茂娜凡娜」愛國劇，及本會常務理事張道藩先生之「自救」等劇，凡一切佈景道具燈光等舞台設備，莫不自製，開當時戲劇界未有之盛況，社會風氣，一時爲之一變。本會又復贊助各同志創辦「上海劇院樂劇訓練所」，先後在滬京蘇杭各大埠公演張導藩先生之「自誤」，及法國名著「巧克力姑娘」等話劇，以及陳大悲同志之「西施」歷史樂劇，

陳凝秋同志之「流氓三千萬」，向培良同志之「黑暗裏的紅光」等，以被侵佔蹂躪下之東北為背景之愛國劇。此外本會尙擬籌建戲劇圖書館，已收集之有關戲劇之圖書，已達百餘種，惜以經費困難，故與上海劇院及籌建小劇場二事，均暫擱置，良為惋惜。惟上海劇院所訓練之學生，現均已分別在各劇團及電影公司為演員，是則本會所訓練之劇運種子，不啻已有散播矣。至于調查反動劇團之組織，打擊反動劇團之活動，仍當繼續，以求根絕，而期澄清。

十三、上海各社團之指導與協助 本會為整理各種文化團體之內部，及劃一其工作方針，對於社會上負有重要之社團及個人，靡不竭意聯絡，量力協助，或派員參加其組織，或設法令其來歸，總之殫精竭慮，俾各社團及各重要份子，咸吸收于本會組織之下，接受本會之指導與協助者，不勝枚舉。

十四、「文化建設廣播無線電台」之籌設 本會以為推行文化建設工作，其效用最大之工具，莫如利用廣播電台。且時下營業之廣播電台，林立櫛比，僅以上海一埠而

言，大小已不下四五十家之多。然究其所播送節目，類多誨謠頹廢，靡靡之音，其影響於社會風紀世道人心者，至大且巨。故本會自成立以後，即着手聯絡該項廣播電台之主持人，並設法吸收其本會團體會員，一面本會又函請本市當局，組織審查會，對於此項不良節目，嚴予取締，經已採納施行。惟此種種工作，尙屬偏重于消極方面，故本會即多方籌措，着手籌建五千瓦特之廣播電台一座，為本會積極進行文化建設之用，經已呈奉交通部發給許可證。惟在工程尙未完成之前，應時勢之需要，故已先行借用上海李樹德堂廣播電台播送文化教育節目，試行以來，成績尙屬不惡。

十五、短期教生制之首先提倡 本會以短期教生制之施行，於義教之推行，有深切之幫助，故首先提倡，並通告各省市分會一體實施。其辦法成績，較為可觀者，為天津分會。

十六、上海市通俗科學演講之舉辦 本會以為提高國民一般的文化水準，首宜灌輸以科學知識，俾一般民衆對

于科學發生興趣與認識，而於日常生活有充分的科學理解，乃有通俗科學之演講。每日聘定上海各大學科學教授輪流主講，地點在本市居民稠密之南市及閘北，如將來成績可觀，則更擬廣設講座。現在初步演講之範圍，約分如下各組：生物組、工程組、物理組、化學組、醫藥組，其主講人及講題，茲不贅列。

十七、流通圖書館之籌設 本會為提高青年閱讀書籍之能力，及充分供給其讀書機會計，乃有流通圖書館之籌設。除由本會每月撥發事業費一百二十元，作為購置新出版刊物書報外，並由上海各大出版家擇尤捐贈，以資充實。借書者僅須預繳保證金一元（將來仍舊發還）隨時均可通函本會借閱任何書籍，本會並每日派有專差以司分送收取之事，於借閱手續上，殊為方便，收效因乃大著。

十八、優秀文藝作品之獎掖 文藝作品，入人最深，目下我國出版物之數量，雖無確實統計，然文藝作品之印行，為數較其他學科作品為多，殆可武斷。其間思想健全，文字純正者固屬不少，而用意偏頗，趣味低下者，亦在

所難免。此于一般青年讀者之觀感上，不無影響。政府當局雖已加以嚴格審查、慎重去取。然此種消極辦法，以之取締不良作品或有餘，以之提倡優良作品似嫌未足。故本會由出版委員會推定委員，負責審查文藝作品之責。受審查之作品，以屬于文藝一項業已正式出版者，並須具有裨益民族復興及能引起高尚志趣者為合格。其合格之作品，或予獎金，或予名譽，或由本會彙齊刊行優良文藝作品目錄，送登各報，及全國學術機關以為參攷。

十九、各種學術辯論會及演講會之舉行 本會為訓練及測驗青年之思想，由各省市分會於每學期開始時。分別舉行學術辯論及演講會。除上每分學會分別派定人員。於每星期一，利用各學校紀念週，分別演講，計達一百四十餘校外，餘如福建分會舉行之福建大學生學術辯論會，北平分會舉行之大學生學術演講會，天津分會舉行之各大學生學術辯論會，甘肅分會之中小學學生演講會，浙江分會之大中學學生辯論會，山西第二分會之中學生學術演講會，山東及青島兩分會之大中學學生學術辯論會等，共計不下

十餘起。

二十、各分會各種座談會之舉行 本會各省市分會爲引起一般人士對於中國本位文化建設及統一救國之注意與討論起見，爰各遵照本會之辦法，分別召集當地學術界著名人士，舉行中國本位文化建設及統一救國座談會，計有浙江、福建、湖北、江西、安徽、山東、青島、天津、北平、河北、山西、四川、河南、雲南、南京等十五分會。其紀錄均刊於文化建設月刊。

二十一、各分會之出版物 本會之出版物，除本會所刊行之文化建設月刊，各種小叢書，讀書界，教育界，出版界等週刊，及會報外，餘如湖北分會之教育週刊，藝術週刊，福建分會之福建文化半月刊，北平分會之讀書季刊

，四川分會之文建月刊，山西第二分會之山西文化月刊，雲南分會之復興週刊等亦復不勝枚舉。

凡以上所陳，僅爲本會三年來工作中之較著者，其他瑣屑較小之工作，一時不易詳陳，故均從略。本會已往之工作，雖於本會所懸示之鵠的，相距甚遠。惟以本會章叔伊始，人力財力，兩皆缺乏，各地分會之情形，較諸本會，益爲困難，故本會於此種情況之下，在短期間內得有此種成績，要皆出自理事長副理事長及各理事領導之力，而全國人士，因本會之努力，對於文化建設之認識，趨於深切，則差可告慰於各理事及各地代表者也。

中華民國二十六年七月十日書記長潘公展報告

本會各分會工作報告

山東分會工作報告

第一部

本分會於二十三年六月間奉令籌備，七月底成立籌備委員會，開始進行。九月一日召開會員大會正式成立，至現在為九個月，前六七個月，鮮實際工作之表現，僅在會員登記方面為普遍之努力，藉作他日下層工作之基礎，故以會員說，無論數量上質量上均有可觀也。近兩月來，以中國本位文化建設座談會之招集，讀書競進會之舉辦，各縣支會之籌備設立，以及代表大會代表之選舉，會員提案之徵求，工作始見緊張，會員之興趣增加，而社會對本會之認識亦因而深刻，茲將成立以來工作概況，分數條簡列於後：

一 登記方面

(一) 登記事項——本分會會員之登記可分數個時期

1. 成立以前會員之介紹，幾全限於濟南市，為易於開成立會，不得不然，共介紹會員九十七人。

2. 本分會成立後，會員之介紹入會者較多，籍貫亦較為普遍，去年九月至十二月間共加入會員二百九十三人。

3. 奉總會所規定介紹會員標準後，即遵照標準辦理，去年十二月至本年四月共加入會員一百六十二人，以各小學教員及民衆教育館館員為最多。

4. 本年四月至五月底共加入會員八十三人，仍以在各縣工作者為多，尙未呈報。

本分會共有會員六百三十六人，死亡者二人，現有會員六百三十四人。

(二) 審核事項——本分會自成立以來，所作審核工作甚少，有兩點可資紀述：

1. 凡本分會以事項指定一部份會員去作，或某一個會

員去作，審核其計劃報告及其成績。

2. 審核會員登記表，本分會會員分為四期介紹及彙報總會，登記表亦分為四次審核完竣。

茲將審核本分會會員登記表，關於現在職業之概況，

作為統計如下：

職業

人數

教育行政

一五四

專科以上學校教職員

一八

中等學校教職員

一〇八

小學教職員

一五四

社會教育服務人員

五三

普通行政人員

三五

司法行政人員

二

黨務工作人員

三九

新聞界

三三

商界

六

交通界

四

軍界

四

律師及醫生

三

在校學生

三

其他

四

職業未填明者

一四

共

六三四

(三) 調查事項——本分會成立後，原擬將工作分為兩大部份，一為實際事項之舉辦，一為文化狀況之調查，以經費及工作人員限制（工作人員由教育廳職員兼），前者近兩個月來略見活動緊張，後者曾擬出調查項目，迄未能施行，一俟經費略為固定，工作人員略為增加，即作切實的大規模的文化機關及文化事業之調查。

(四) 編製事項——本分會編製事項，已作正作及擬作者可分為五點：

1. 會員總冊，本分會開始登記會員之時即備有會員總冊，內有姓名，籍貫，現任職務，願任本會之工作，最近通訊處，備註等七項，日常使用檢查極為方便。

2. 會員登記冊，本分會除會員總冊外備有會員登記冊，分姓名，登記先後號數，登記年月日，會員證號數，備註等五項，備檢查會員之用，亦極為方便。

3. 姓名卡片，會員卡片在會員入數極多時為必備之物，總會曾函飭編製，本分會以工作人員及經費關係未能作到，姓名卡片與會員登記冊可相互為用，兩者俱備，方稱便利，僅有其一，效用未能盡也。

4. 專業分類冊，總會函飭依會員對本會所認之工作分編會員事業分類冊，本分會即遵照辦理，分姓名，職業，願任本會之第二第三種工作為何，通訊處，備註等五項，本分會每種均備一冊，各事業委員會依其性質各備一冊，茲將會員認定之事業，分別統計如下：

事業種類

參加人數

教育

五〇四

出版

六八

新聞

一〇三

電影

二一

電播

一一

戲劇

二〇

美術

三二

體育

二三

未曾填明者

三九

參加兩種事業者

八九

參加三種事業及三種以上者

三五

二、編審方面

本分會編審方面的工作很少，亦應略為紀述。

(一) 編撰事項 編撰的事項有這些：

1. 撰擬各項文稿。(件數詳後)
2. 撰擬本分會幹事部辦事細則。
3. 撰擬讀書競進會報名辦法。
4. 撰擬讀書運動週辦法。
5. 撰擬通訊選舉須知。
6. 撰擬籌備支會須知。

7. 編撰工作報告。

8. 編撰本分會會刊（因不能繼續出刊，未付印）

9. 其他

（二）審查事項 審查的事項有這些：

1. 審查本省中國本位文化座談會，名人講演稿。

2. 審查各方面與本分會討論中國本位文化信件及論文。

文。

3. 審查各報紙雜誌對中國本位文化建設各種論文。

4. 審查本分會會員對本會提出之意見。

5. 審查本分會會員對本會第一屆會員代表大會之提案。

案。

6. 審查本分會讀書運動週聘請之名人講演稿。

7. 審查報章雜誌對本分會之意見。

8. 其他。

三 總務方面

（一）文書事項 本分會自成立以來，關於文書方面

中國文化建設協會第一次會員代表大會紀念冊

的事情，分收發兩點，各為統計如下：

1. 發出文件之統計

文別 件數

報告書 二九

呈文 一

通知 五七

通告 二二七

公函 一〇八

便函 一二七

電報 五

長途電話 一五

共 二六一七

2. 收到文件之統計

文別 件數

總會公函 五三

指令 一

公函 四五

便函

七三

電報

三

電話

一〇

共

一七六

此外尚有本會會報之收發，因會員人數之增，會報亦每期增加，現至六百份，因係轉發，故未列入本分會文件收發之統計中。

(二)事務事項 本分會設在山東省政府教育廳內，故一切設備從略，臨時費呈由省政府撥付，辦公費則由會員會費內開支。

四、當地文化界之鳥瞰

山東為中國古代文化昌明之地，自來咸認齊魯為禮義之邦。現在新的文化趨向固未能居於領導地位，即舊的文化亦鮮能有系統的有所表現，尤其在新教育施行之後，文化重心南向則趨集於上海，向北則趨集於北平，濟南雖縮轂南北為華北二等都市，過去教育殊少成績表現，因之學

術空氣極不濃厚，文化領域中異常岑寂。近數年來，社會安定，教育文化事業費年有增加，文化的建設工作才有往前開展之勢，然以無堅定之目的與合理之路線，仍不能有大的建樹，現在民族復興與獨立自主的運動對於一般人的意識已有深刻的影響，如能將新文化建設的工作與新生活運動及國民經濟建設運動合流並進，則三者以互相為用之故，其各個的收效必鉅，尤其山東一切文化的基礎漸漸的樹立，只待有組織的力量去策動，則紐動機轉，全省各縣皆可在有計劃的指導之下走向前去，斯則本分會的責任，而不容有所忽視的。

五、最近最緊張之工作

最近本分會最緊張的工作有三：

(一)讀書競進會 奉總會函辦理讀書競進會，起始於三月二十五日，結束於五月三十日，可分作三個階段，三月二十五日至四月八日為廣告時期，報名者甚少，即索取報名單者亦甚少，四月八日至四月三十日為運動時期，

各書局一律半價或六七折不等，各報紙皆刊佈讀書運動消息，於是索報名單及來報名者始衆，復於四月二十五日起至五月二日止舉行運動週，擬定讀書運動週辦法函請各級學校，各圖書館各報紙照所定辦法去作每日，聘請名人作廣播講演，以此運動週之舉行，報名者遂多，親自來會報名者絡繹不絕，由學校代辦大批報名者亦日有數起，經此運動，一般人咸認本會實際作事，願讀書者則謂爲難得之機會也。

(二)代表大會代表選舉 本會定七月十日在上海開代表大會，本省決定選派代表五人參加，因本分會會員衆多，不能開會員大會及會員代表大會，乃以通訊方法爲代表之選舉，查本分會現有會員六百餘人，領有會員證者五百五十餘人，以印刷(一)選舉票；(二)選舉信封；(三)通訊選舉暫行條例；(四)通訊選舉須知；(五)候選人名單；(六)會員名單；(七)選舉通告；(八)爲作選舉用之大信封。同時爲使會員對大會貢獻之意見，乃印(九)令會員提案通告；(十)提案紙，又以會員一共六十二人會員

證發下，隨函發出，又印(十一)發會證通知；及附發會員證，因此，異常忙碌，工作人員增加至五人，終日價作了五天，始照定原來計劃於五月十一日將選舉信一律發出。

(三)籌設各縣支會 本分會會員在各縣服務者甚多，奉總會擬定介紹會員標準之後，尤努力於縣會員之介紹，近總會發支會組織規程。第二次幹事會決定於會員較多之縣份臨清、高唐、冠縣、館陶、邱縣、范縣、定陶、臨淄、曹縣等九縣設立支會，一方面通知各縣支事總幹事會幹負責籌備，另一方面印發(一)支會籌備須知；(二)支會組織規程；(三)會員登記表；(四)本會總章；(五)本會理論票領等物品章則，以便各該支會有所遵循。

第二部

本分會自民國二十三年九月成立後至二十四年五月其間所有工作情形已詳於二十四年五月之工作報告中，不復贅述，茲就二十四年五月以後至現在所有工作概況臚陳如左：

一 登記方面

1. 登記事項：自二十四年五月以後至二十六年三月，本分會介紹會員之登記共分三次，茲分別紀述於後：

(一)自二十四年六月至是年九月共加入會員二百一十八人。

(二)自二十四年九月至二十五年四月共加入會員九十三人。

(三)二十四年九月加入團體會員一員。

2. 審核事項：前列個人會員與團體會員，所有登記表冊即經分別審核完竣，茲將其現在職業概況分別統計如下：

職業	人數
教育行政人員	五九
中等學校教職員	四〇
小學教職員	一五二
社會教育服務人員	二一

普通行政人員

三

司法行政人員

一

黨務工作人員

六

新聞界

二

商界

二

職業未填明者

二五

總計

三一

3. 調查事項：本分會成立後，對各種文化事業即擬分別作普通的調查，藉期明瞭各種事業之現實狀況，惟以經費及工作人員限制（工作人員由教育廳職員兼）迄未能施行，一俟經費略為固定，工作人員略為增加，再從事各種事業調查工作。

4. 編製事項：本分會編製事項：有會員總冊，會員登記冊，事業分類冊數種，會員總冊與會員登記冊之內容及作用，已詳於前次工作報告，惟事業分類冊自二十四年五月以後至二十五年四月，其間所有會員認定之事業分別統計如下：

事業種類

人數

教育

二六一

出版

七九

新聞

一二六

電影

二五

電播

三八

戲劇

三九

美術

四八

體育

六一

未經填明者

二五

參加兩種事業者

四八

參加三種事業及三種以上者

一六八

二 編審方面

本分會關於編審方面工作甚少，茲亦略為紀述，

1. 編撰事項

(一) 撰擬各項文稿(件數詳後)

(二) 撰擬讀書競進會報名辦法

(三) 撰擬工作報告

(四) 其他

2. 審查事項

(一) 審查本分會會員登記證志願書等件

(二) 審查讀書競進會會員入會表

(三) 審查報章雜誌對本分會之意見

(四) 其他

三 總務方面

1. 文書事項：本分會關於文書方面的事情分收發兩種

，各為統計如下：

(一) 發文統計

文別

件數

報告書

二五

公函

二四

通知

七二

便函

一六四

會員會費

二四六、〇〇

共計

二七七

共收入

二四六元、〇〇

此外又翻印統一救國宣言壹千份

(二) 收文統計

文 別

件 數

文 具

數 目

公函

四五

印刷

七〇、〇五

代電

一七

郵電

八一、〇〇

便函

五二

購置

一一、五〇

報告書

四二

雜支

三四、六三

共計

一五六

共支出

二五二、七〇

此外尚有本會會報之收發，因係轉發，故未列入本分

會文件收發統計中。

四 讀書競進會

2. 事務事項：本分會設在山東省政府教育廳內，故一

切設備從略，辦公費概由會員會費內開支，其收支數目之

統計如下：

函辦理讀書競進會，遵即開始工作，並積極作普遍讀書宣

(一) 收入方面

傳運動，茲將辦理，經過情形略述於後：

事 項

數 目

(一) 讀書運動週：自奉 總會函舉辦讀書運動週，遵將分別敦請學術界名人作廣播講演，期間自是年四月二十

五日起至五月一日止，計共七日，時間為每晚八時至十時左右，茲將講演人姓名職銜列後：

講演人姓名 職 銜

何思源 山東省教育廳長

張鴻烈 山東省建設廳長

譚天凱 濟南齊魯大學文學院長

尹莘農 山東省立醫學專科學校校長

王獻唐 山東省立圖書館館長

董 淮 山東省立民教館館長

劉次蕭 山東省教育廳秘書

所有各名人講演詞，除當時逐日在報披露外，並於本分會魯字三五號報告書彙集報告總會。

(二)徵求會員：自讀書運動週舉行後，並分函本省各級學校與學術團體，徵求會員加入以資倡導，藉期振起讀書定章。

(三)會員之登記：本分會備有報名冊兩種，一為大學組會員報名一冊，一為中學組會員報名冊，為便於隨時檢

查計，內容均有報名號數，會員姓名，學歷，經歷，通訊處，備註等六項，報名手續，除遵照總會頒發報名辦法外，並由本分會每人參發讀書競進會一覽一冊，藉示本會造成好學風氣與提倡文化水準之宗旨。

(四)會員數目：自本分會從事積極讀書運動後，各界人士咸認此為一讀書之良好機會，報名考加者極為踴躍，計大學組加入會員一百八十六名，中學組加入會員三百四十八名，兩組共計為五百三十四名。

2. 讀書競進會之考試：二十四年十二月奉總會函籌備讀書競進會第一期考試，當即剋日遵照辦理，茲將辦理經過略述於後：

(一)考試區域：因會員散居各地，為便於就近考試起見，當劃分為濟垣及各縣市為五十五區分別舉行。

(二)考試委員：濟南市由本分會幹事長主試，襄試為在濟各幹事分任之，其他各區主試人員，由本分會聘請各縣教育科科長及中等學校校長擔任之，襄試由各該區主試人聘請之。

(三)應試會員：因考期為二十五年一月四五三舉行，本會會員多係學校教職員及學生，考期適值各校放假，會員多已先期離校，故應試者僅有大學組會員九名，中學組會員二十五名。

(四)考試結果：各區考試當即遵期舉行，試竣後，本分會即將各試題試卷彙報總會評閱，結果有大學組會員應得獎金者一人，應給獎狀者三人，應給紀念書者一人，中學組會員應得獎金者五人，應給獎狀者六人，應給紀念證書者十一人。

本分會除將此次考試結果登報公佈外，並分函得獎各會員知照。

五 本分會縣支會

本分會於二十四年五月遵照 總會頒發縣市區支會組織規程，籌設立支會，經第二次幹事會議議決，於會員較多之縣份，高唐，臨淮，館陶，冠縣，曹縣，范縣，邱縣，臨淄，定陶，等九縣設立支會，以利進行，茲將籌備及成

立情形誌後：

1. 支會之籌備：先由本分會選派各該縣幹事先事籌備，並印發(一)籌備須知。(二)支會組織規程(三)會員登記表(四)本會總章(五)本會理編綱領等物品章則，以便有所遵循。

各縣支會幹事姓名列後：

高唐支會

總幹事李滄南

幹事唐同果

李象鼎

鄧成和

劉傑

臨清支會

總幹事張乾一

幹事孫寶賢

譚慶儒

田儘臣

郭金堂

謝燦章

館陶支會

總幹事郝寶善

幹事路充棟

汪培華

趙錫九

臨淄支會

總幹事楊榮昌

幹事任今至 于紹堂

于文瀨

范縣支會

總幹事牛采蘋

幹事陸文會 王殿柯

王冠甲

曹縣支會

總幹事陳捷

幹事郭充荃 陳煥彩

王鴻謨 武桂岳

邱縣支會

縣幹事鄭裕德

幹事劉贊堂 暴捷三

唐夢魁

冠縣支會

總幹事崔克助

幹事宋繼熙 邱樹模

張福安

定陶支會

總幹事于子豐

幹事張劍峰 張貫是

周伯華

中國文化建設協會第一次會員代表大會紀念冊

2. 支會之成立：各縣支會縣幹事幹事派定後，即開始

籌備工作，嗣以各縣情形不同，除范縣定陶冠縣曹縣各支會因負責人時有變動，當未正式成立外，其餘高唐等五縣均已先後籌備完竣，並遵章正式成立，茲將各支會成立概況列後：

支會名稱 成立年月

中國文化建設協會 山東分會高唐支會 二十四年七月十五日

中國文化建設協會 山東分會臨清支會 二十四年八月二日

中國文化建設協會 山東分會臨淄支會 二十四年九月十八日

中國文化建設協會 山東分會濰縣支會 二十四年九月十九日

中國文化建設協會 山東分會邱縣支會 二十四年十月二十九日

各支會舉行成立大會時，本分會均派有幹事蒞會指導，並宣示本會宗旨及今後工作方針，成立後即分別刊發各該支會圖記一顆，文曰「中國文化建設協會山東分會××支會圖記」以資信守。

3. 支會之經費：支會本無固定經費經本分會陳請總會，准予以支會所屬會員會費之半數留作該支會辦公費，

嗣經請准後即通知支會遵照。故支會開支現在僅由此會員半數會費暫時維持。

本分會於二十四年九月開第二次會議時，復議決於泰安、青城，肥城，膠縣等四縣，籌設支會，幹事業已派定，後因負責人時有更動亦未正式成立。

六 其他事項

本分會工作除以上所述外，即為印發之統一救國宣言，亦應陳明於後。

自本年一月奉 總會函發給統一救國宣言後，遵將該宣言翻印一千份發本省各界將該徵求答署，並將該宣言登報以供衆覽，當經各界熱烈贊同，參加簽署者極為踴躍，總計簽署人為三千四百餘人，於以見救國運動人有同情也。

山西第一分會工作報告

本會工作係先從指導改組入手，次及籌備成立，故一切工作先側重改組一方，聯絡總會指派之本會各籌備委員，共同團結，肩負本省文化建設重責，並以副總會及諸理事提倡文化建設之熱心；一方介紹會員，擴大文化組織，以期早日改組，正式成立，關於籌備成立工作，雖因種種困難，諸感棘手，但籌備工作仍積極進行，茲將過去工作提要，分數項說明如左：

(一) 遵照總會籌備須知積極進行

本會各籌委奉到總會公函後，當由總會指定之召集人姚大海，函託馮綸在太原召集會議，嗣以太原方面亦有組織，遂由姚大海在平召集籌備會議，工作異常積極，第一次會議派定太原市介紹會員負責人，並函請總會加推仇元壽等五人，為籌備委員，第二次會議決定召開成立大會，日期提前，函報總會，並擬定幹事部名單，呈報總會核派。

(二) 遵照總會征求會員辦法吸收優秀份子加入本會

本會自奉到總會會員登記表後，當即着手徵求會員，並決定原則數項：(一)注重本黨同志及熱心文化教育事業者。(二)寧缺勿濫。(三)注重青年。(四)注重文化團體。自開始徵求以來，前後共登記個人會員一百七十五人，團體會員四大部，個人會員均優秀青年，團體會員均能站在三民主義文化綫上向前邁進。

(三) 介紹會員閱讀文化建設並分發會報

總會創辦之文化建設，為建設文化之惟一刊物，除第一期分贈各會員人手一冊，以資試讀外，並由本分會為代辦處囑各會員踴躍訂購；其次總會頒發之會報，每月由本會分發各會員，人手一冊，藉以明瞭會務情況。

(四) 代辦讀書競進會報名事項

總會主辦之讀書競進會，函囑本分會負責報名後，當

即編製號碼，積極介紹會員，報名者頗形踴躍，報名雖早截止，名冊尚則在整理中。

(五) 文書撰擬及審核事項

文書撰擬事，因本會毫無經費，臨時調用山西省黨部

職員，從事撰擬，計收到總會公函四十件，其他公文十餘件，呈報總會報告書十餘件，其他公文十餘件，印刷啓事一千份，編製會員名冊一本，關於審核方面計審查合格之個人會員共一百七十五人，團體會員四。

山西第二分會一年來工作報告

甲、登記方面

登記事項

(一)個人會員

本會自民國二十三年四月一日正式成立後，即着手登記會員，截至同年十一月底止，共登記會員李曉等二百三十四人。連同籌備員靳瑞瑩等七人，共二百四十一人。均已呈報總會在案。

二十三年十二月份共登記會員邢善政等二十五人。

本年一二兩月份因總會發來之入會表用罄，故未登記

會員。

三月份登記會員胡啓明等二十人。

四月份登記會員張振章等二百零四人。

以上會員入會表二百四十九紙，正在編號整理中，不

日即可彙報總會，計截至現在共有個人會員四百九十人。

(二)團體會員

本會團體會員，自民國二十三年十二月份開始登記，截至現在共登記六十八個。

審核事項

關於會員之審核，分初審覆審二種；初審由本會登記股組織審查委員會行之，凡經委員會核准之會員，再簽請幹事長覆核。無論團體會員個人會員，均須經此二種審查。其審查標準悉依照總會總章所規定者辦理。計自本會成立迄今，共審核新介紹會員五百七十一人，准予入會者四百九十九人。團體會員七十一個，准予入會者六十八個。

調查事項

本會於成立之始，即於登記股特設調查員三人，專擔任調查工作，茲將調查事項列左：

一 調查介紹入會之會員。

二 調查各學校優秀學生，以備設法介紹入會。

三 調查各文化團體及學術機關之優秀分子，以備設法介紹入會。

四 調查各會員對文化建設之努力情形。

五 調查各會有無違背本會宗旨之行動。

六 調查本市各文化團體及學術機關之情形，以為吸收入會之準備。

七 調查本省各地文化狀況，以為本會工作進行之依據。

八 與各方有關係團體或機關，共同聯絡調查本會本省一般文化情況。

編製事項

編製表件名稱

- 一 編製登記股辦事細則
- 二 編製調查綱要
- 三 編製審核會員辦法
- 四 編製文化團體調查表
- 五 編製學術機關調查表

六 編製會員名冊

七 編製會員分縣統計表

八 編製會員職業統計表

九 編製會員認定之事業統計表

十 編製團體會員性質統計表

附統計表三種

(一)本分會團體會員性質統計表

民國二十四年五月一日製

類別	額數	備考
教育	五八	
出版	五	
新聞	四	
戲劇	一	
合計	六八	內學校四九團體及機關十九

(二)本分會會員認定之事業統計表

民國二十四年五月一日製

類別	第一志願	第二志願	第三志願	備考
教育	二〇一	六八	二九	
出版	三四	八三	七〇	
新聞	七八	一二二	七五	
電影	九	三四	六〇	
電播	八	九	二二	
戲劇	一二	一五	四〇	
美術	一二	一六	二四	
體育	一八	四一	四三	
合計	三七二	三七八	三六三	

(三)本分會會員職業統計表

民國二十四年五月一日製

職別	人數	備考
學生	二四四	
教育界	八九	

中國文化建設協會第一次會員代表大會紀念冊

政界	七一	
法界	七	
新聞界	一一	
醫藥界	一四	
工業界	三	
警界	四	
其他	四七	本欄所列係指不屬以上各界者
合計	四九〇	

乙、編審方面

編撰事項

1. 定期刊物之編撰

子、本會旬刊之編撰

A 編輯之旨趣

- a 研究探討發揚中國固有之文化。
- b 介紹吸收海外之文化。
- c 報告本會工作與實施之狀況。

B 編輯之方法

a 編撰 原則上稿件由本會同人負擔，不拘文體，但以有關發揚中國固有文化吸收海外新文化之文字為主。

b 徵稿 本刊稿件除本會同人撰擬外，並歡迎外間投稿，每次稿件集齊後由本股正副主任負責審核，然後付印。

c 內容 本刊文字分時評、論著、轉載、附錄等項，皆以直接間接有關於文化建設者為首要。

丑、其他稿件之編撰

A 本會一覽之編輯

本會於成立之後，即由本股編製一覽，庶目之所矚，可了然本會之組織與內容。

B 本會各項統計及一覽表之編製

C 草擬本股辦事細則

D 草擬本股會議規程

E 草擬出版旬刊計劃

F 草擬改組旬刊為月刊案

G 草擬會員借書辦法

H 擬定旬刊徵稿簡則

I 擬定旬刊代銷章程

J 擬定旬刊發行章程

寅、本股工作報告之編造

A 編造本股二十三年四月份工作報告

a 擬定出版旬刊計劃

b 草擬本股辦事細則

c 草擬本股會議規程

d 審核本會新聞稿件

B 編造二十三年五月份工作報告

a 編輯本會一覽

b 編輯本會職員一覽表

c 徵求會員對旬刊編制意見

d 審核本會新聞稿件

C 編造本股二十三年六月份工作報告

a 草擬會員借書辦法

b 審核會員對旬刊編制意見書

c 審核會員對旬刊取材意見書

d 審核本會新聞稿件

D 編造本股二十三年七月份工作報告

a 擬定旬刊徵稿簡則

b 擬定旬刊代銷章程

c 擬定旬刊發行章程

d 審核本會新聞稿件

E 編造本股二十三年八月份工作報告

a 決定旬刊之排印次序

b 決定旬刊之用紙

c 決定旬刊之裝訂形式

d 決定代印旬刊之處所

e 決定旬刊出版之日期

f 開始撰擬並徵集稿件

g 審核本會新聞稿件

F 編造本股二十三年九月份工作報告

a 審核旬刊稿件

b 旬刊創刊號於是月十日出版

c 辦理旬刊之分發

d 旬刊第二期於是月二十日出版

e 審核本會新聞稿件

G 編造本股二十三年十月份工作報告

a 審核旬刊稿件

b 旬刊第三期於是月一日出版

c 旬刊第四期於是月十日出版

本期內容計時評一、論著四、轉載三。

d 旬刊第五期於是月二十日出版

本期內容計時評三、論著四、轉載一。

e 辦理旬刊之分發

審核本會新聞稿件

H 編造本股二十三年十一月份工作報告

a 審核旬刊稿件

b 旬刊第六期於是月一日出版

本期內容計時評二、論著四、轉載一。

c 旬刊第七期於是月十日出版

本期內容計時評三、論著五、轉載一。

d 旬刊第八期於是月二十日出版

本期內容計時評二、論著五、轉載一。

e 辦理旬刊之分發

f 草擬改組旬刊爲月刊案

g 審核本會新聞稿件

I 編造本股二十三年十二月份工作報告

a 審核旬刊稿件

b 旬刊第九期於是月一日出版

本期內容計時評一、論著五、轉載二、附錄

一。

c 旬刊第十期於是月十六日出版

本期內容計時評二、論著四。

d 辦理旬刊之分發

e 決定旬刊至十期止改爲月刊

f 徵求並審核會員對月刊編制意見書

g 徵求並審核會員對月刊取材意見書

h 決定月刊之內容與裝定之形式

i 審核本會新聞稿件

J 編造本股二十四年一月份工作報告

a 審核月刊稿件

b 月刊第一期於是月十六日出版

本期內容計時評四、論著十八、要目見前

c 辦理月刊之分發

d 審核本會新聞稿件

K 編造本股二十四年二月份工作報告

a 審核月刊稿件

b 月刊第二期於是月十六日出版

本期內容計時評二、論著五、文藝一、特載

一、專載一、附錄一。

c 辦理月刊之分發

d 決定第三期月刊封面之變更

e 審核本會新聞稿件

L 編造本股二十四年三月份工作報告

a 審核月刊稿件

b 月刊第三期於是月十六日出版

本期內容計時評二、論著七、文藝一、特載

二。

c 辦理月刊之分發

d 審核會員對讀書運動意見書

e 審核本會新聞稿件

f 決定編輯四期月刊為本會週年紀念專號

g 徵集專號文稿

M 編造本股二十四年四月份工作報告

a 審核週年專號稿件

b 月刊第四期週年紀念號於是月十六日出版

本號內容計題詞入、時評四、論著十六、文

中國文化建設協會第一次會員代表大會紀念冊

藝四，轉載二、附錄六。

c 辦理月刊之分發

d 審核本會新聞稿件

審核事項

1. 固定審核事項

子、旬刊稿件之審核

本會旬刊共出十期文稿之經本股審核發表者計論

著四十時評二十轉載十共計七十篇

丑、月刊稿件之審核

本會月刊截至四月共出四期文稿之經本股審核刊

登者計時評十二論著四十六文藝二特載四共計六

六十四篇

寅、本會新聞稿件之審核

本會發表新聞須由本股審核後始能發表一年來新

聞稿件之經本股審查而發表者一百二十件

2. 臨時審核事項

子、審核會員對於讀書運動意見書

丑、審核會員對於旬刊編制意見書

寅、審核會員對於旬刊取材意見書

卯、審核會員對於月刊編制意見書

辰、審核會員對於月刊取材意見書

丙、教育事業委員會工作提要

本會自二十三年十二月二十五日籌備成立以來，即按

提倡民族精神、科學精神、統一精神、創造精神、消滅封建思想、階級思想、頹廢思想、奴隸思想，建設適合中國新文化之旨趨，斟酌山西環境，研討改進山西教育辦法，釐定計畫分組工作，以求本會事業之進展，茲將工作概況，提要報告於次：

甲 會務方面

本會前後共開會五次議決執行主要事項如左

一 通過本會會議規程

二 通過本會辦事細則

三 通過工作大綱（詳見計劃方面）

四 調查山西文化團體及教育機關之組織與內容

五 分組研究學校教育社會教育文化事業

六 提倡識字運動

七 提倡中學生講演競賽

八 提倡大學生辯論競賽

九 提倡名人講演

乙 計劃方面

一 依據總會工作綱領在學校教育社會教育文化事業三方面努力實現

二 調查學生生活狀況

三 調查各學校之教育行政及訓育狀況

四 舉辦心理測驗以明文化水準之高低

五 審查各科教材

六 擬定各科教學研究辦法

七 編輯改革山西小學中學大學教育之意見書

八 編輯社會教育之意見書

九 擬定本會教育理論

丙 事業方面

一 籌備教育圖書館

二 籌辦教育週刊推行本會主張

三 籌辦民衆教育義務學校

四 籌備編輯民族英雄小叢書以謀復興民族精神

五 設立文藝研究組提倡民族文藝

六 參加民衆教育館倡辦識字運動

七 舉辦太原市中等學生講演競賽會

丁、新聞事業委員會工作提要

新聞事業關係文化之前途，至爲重大，本分會自奉到總會會報後，即依據總會章程修正草案第二十二條之規定，着手進行組織新聞事業委員會。茲將工作提要分述於左

甲 籌備事項

1. 籌備委員爲 趙效復 張雋軒 王正平 趙正楷 薛文教 郭鎬都 徐培峰 劉昇昌 曹世振 張進 五 張景浚 曲之泳 溫丙生等十三人

中國文化建設協會第一次會員代表大會紀念冊

2. 派員向各新聞機關接洽新聞事業進行事宜

3. 函告各參加人員開籌備委員會日期地點

4. 假本市正大飯店招待本市及駐井新聞記者以資聯絡

5. 函邀本市各日報館加入新聞事業委員會共同努力進行新聞文化事業

乙 編製事項

1. 編製本會組織簡章

2. 編製本會議事規程

3. 編製本會會員證報名單樣式

4. 編製本會會員表冊

5. 編製本會會員股服務辦法

6. 草擬本會工作計劃大綱

丙 擬辦事項

1. 訂購各國新聞報章及書籍成立簡易圖書館

2. 每週開會一次討論本會一切進行事宜

3. 草擬獎勵努力工作人員辦法

4. 聘請新聞專家蒞會講演指導

5. 函達省外各文化及新聞機關互相連絡以資協助

6. 搜集本國新聞出版物

戊、戲劇事業委員會工作提要

本事業委員會自成立以來即聯絡太原市話劇界領袖分子分爲研究提倡兩部工作積極進行茲將研究內容及提倡事一項分別提要報告於次

甲 研究方面

一 西洋戲劇史

二 中國戲曲史

三 服裝考

四 導演術

五 表演術

六 發音研究

乙 提倡方面

一 提倡話劇

二 提倡修改中國神鬼戲劇

三 提倡表揚中國帶民族英雄意識的戲劇

四 提倡表揚復興民族戲劇

己、體育事業委員會工作提要

舉行太原市十校體育會附列章程如下

第一條定名 本會定名爲太原十校體育會

第二條宗旨 本會以提倡太原十校體育倡辦各種競賽藉以

聯絡感情發揚民族精神爲宗旨

第三條會員 本會所轄會員如左

太原中學 太原師範 山大附中 國民師範 新民中

學 明原中學 成成中學 三晉中學 井州中學

第四條會務 (一)倡辦各種競賽運動 (二)輔助及促進本

會各會員有關體育之組織及其發展 (三)組織關於體

育各種研究會

第五條 組織與選舉

(一)代表大會 以第三條所列之學校各派代表一人組

織之

(二) 執行委員會 以第三條所列之學校之體育行政人員或指導員組織之

(三) 常務委員會 由執行委員中互推三人組織之

(四) 董事 凡第三條所列之學校之校長或主任皆為本

會當然董事

(五) 本會聘請名譽董事若干人輔導本會一切會務之進行及籌募本會之經費

第六條 職權

(一) 代表大會為本會立法最高機關其職權如左

(甲) 推舉名譽董事(乙) 製定本會章程(丙) 審查本會一切款項之收支

(二) 執行委員會之職權如左

(甲) 互推常務委員(乙) 規定各種競賽會之開會地點及日期(丙) 組織各種競賽會之籌備委員會

(丁) 組織各種審查委員會(戊) 召集代表大會

(三) 常務委員會之職權如左

(甲) 召集執行委員會(乙) 辦理執行委員會之一切

第七條 集會

決議案

(一) 代表大會(甲) 常會 每年開會一次由執行委員會

於每學年開始後一月內召集之(乙) 臨時會 由本

會代表三人以上之具文請求由執行委員會召集之

(二) 執行委員會(甲) 常會 每年開常會二次於本學期開始後二星期內常務委員召集之(乙) 臨時會 遇

必要時得由常務委員臨時召集之或由執行委員過半數之請求由常務委員會召集之

第八條 新會員介紹

每年介紹新會員一次於本會每年第一次代表大會時由本會二個以上之會員之介紹經大會通過後方得認為本

會會員

第九條 任期

各會員代表大會之代表及執行委員任期皆為一年但下屆代表大會之代表及執行委員未產生以前本屆代表大會之代表及執行委員仍須繼續負責

第十條經費

(一)會費 每會員每年繳納國幣六元分春秋二季二次繳納之

(二)特別費 遇必要時得由各譽董事及各董事籌募之

第十一條競賽規則

(一)單位 以本章程第三條所列之學校為單位

(二)與賽資格 凡本會各單位之正式學生皆有與賽之資格但有左列情事之一者即不得與賽

1. 上學期因犯校章被記二大過之處分者

2. 學年考試二門學科不及格者

3. 體育道德不高尚者

(三)比賽細則 由籌備委員會徵得執行委員會之同意規定之

(四)比賽規則之採用 本會一切比賽規則均採用遠東運動會所規定之規則

第十二條附則

(一)本會章程有未盡事宜時由代表大會修正之

(二)本章程自代表大會通過後施行

山西本為中國文化之策源地，惟限於天然力，土地瘠薄，雨澤稀少，人民生活困難，因之數千年來，仍競持保守，與勤儉遺俗，即日常生活方式，亦未或有所改進與變易。直至晚清末葉，歐美各國，挾其政治經濟之優越勢力，實行種種侵略政策，於是此舊社會組織，乃趨於崩潰；山西文化亦即順時勢推移，而轉變不已。及「九一八」事變發生，創深痛鉅，發人猛省，山西人民之思想亦應運而益逞向上之趨勢。故有陳立夫先生發起文化建設運動之後，山西人民咸能深確認識此偉大運動，為復興民族之基礎工作。本分會同人，更毫不猶豫，追隨努力。於是文化從此又步入一新的階段矣。茲特將山西文化界之概況，與本分會最近工作略述於左。

文化之範圍甚廣，概括論述，不足以其究竟。故本文對於山西文化之鳥瞰一節，擬先述其梗概，次再分教育新聞出版以及其他等四項，為各別之敘述。

庚子之變，山西受害最重，賠款最鉅，然此事變，實

不失爲山西文化轉變之關鍵。山西大學之西學專齋，卽於彼時成立。而山西人民之與西洋科學文化接觸，亦自此始。彼時先進宿儒，深恐青年從夷變夏，國粹淪亡，於是又創中學專齋，及武備農林等學校，以冀達其「中學爲體西學爲用」之目的。迄民國成立振興教育，更風靡一時。中等學校與年俱增。但以新舊遞嬗。教育之一切措施，未能驟趨於適當途徑。迄五四運動而後，我國先進學者，先後來晉講演，介紹所謂新潮流，新思想，於是山西文化界，遂爲之一變。民國十六七年北伐成功，山西文化界復受黨義之陶冶，打倒帝國主義剷除貪官污吏之風氣，盛極一時，民衆遊行示威之行動，更層出不窮，山西文化又爲之一變，但平心靜氣考查事實，或偏於抄襲，或偏守舊，而對於社會教育之設施，文化事業之建樹，殊少實際成績。故今日文化建設運動之於山西，似較他省尤爲迫切。本分會承總會之命，負建設山西文化之重任；成立雖已一年，乃以種種困難，殊少成績，深覺歉然。惟一年以來，因本會之努力，已引起社會人士對於山西文化建設之普遍注意。

於此基礎未固，人財兩缺之困難中，得此種收穫，亦頗堪引以自慰。自今而後，本會決盡力之所及，從事於實際之中國本位文化建設，並求社會人士直接間接予以贊助也。

以下分述各種文化事業之概況

教育事業 山西教育向稱落後，但近數年來，確已有相當之進步，僅就教育普及程度而言，現在山西全省，無論大小村莊，皆設有初級小學校，鄉鎮都設有高級小學，縣城都設有中等學校。省城除山西大學外，各種專門學校應有盡有。公私立中等學校，更有加無已。至就全山西人口而論，以一千七百萬人民之山西，而學生則僅八十四萬餘人，就量的方面說，與地區人數作比，雖相差尙遠，然較前確已顯有進步；惟質的方面，因不能因時因地置宜，尙不能令人滿意。所幸近來中央政府與晉省當局，在發展實科的原則之下，極力進行，已有成效，此觀於增加實科，改組職業學校，舉行工科留學生考試，卽爲明證。至若山西之人才教育專案，更爲促進山西教育之具體辦法，故山西之教育，確正在蒸蒸日上，進步之中。此後領導提倡

之責，仍有賴於本分會之教育事業委員會也。

出版事業 文化落後之山西出版事業，向不發達；惟

近年以來已有相當進步，茲擇其較有價值之雜誌刊物分列

於左：

(一) 學校出版物

1. 山西大學所出版者

(一) 社會科學季刊 (二) 政法月刊 (三) 政治會刊 (

四) 政治學系季刊 (五) 法律學系季刊 (六) 教育季

刊 (七) 夜光雜誌 (八) 民鐸 (九) 新新旬刊

2. 井州學院所出版者

(一) 井州學院月刊 (二) 法政月刊

3. 商業專科學校出版有商校週刊

4. 川至醫學專科學校出版有醫學雜誌與校友月刊

5. 農業專科學校出版有農鐸

6. 進山中學校出版有進山季刊

7. 平民中學校出版有平民週刊

8. 太原中學校出版有太中週刊

9. 太原師範出版有校刊

10 教育研究會出版有教育半月刊

11 太原女師出版有女師旬刊

12 國民師範出版有國師月刊

13 大同中學校出版有同鐘

其他較小刊物從略

(二) 社會團體出版物

1. 山西人民監政運動會出版有監政週刊

2. 國貨實踐團出版有國貨週刊

3. 工人自強協會出版有工人自強月刊

4. 遺產教育促進會出版有遺產教育刊

5. 婦女抗日救國會出版有婦女旬刊

6. 太原值社出版有生生半月刊

7. 新建設社出版有建設半月刊

8. 太原市文化建設促進會出版有文化與社會

9. 反省院出版有新月刊

10 學術編譯社出版者學術季刊

- 11 中外語文學出版有中外論壇
- 12 太原勵社出版有建設之路
- 13 山西國術團體社出版有山西國術體育旬刊
- 14 寂光雜誌社出版有寂光半月刊
- 15 農村教育改進會出版有新農村
- 16 文化週刊社出版有文化週刊
- 17 進山校友會出版有友聲
- 18 中華實業協會出版有中華實業季刊
- 19 山西新生活運動促進會出版有會刊
- 20 本分會出版有文化月刊

此外各縣同鄉會學生會所出版之刊物亦甚多，如繁峙之繁星，霍縣之霍光·代縣之代聲，沁源之新沁源。

(三)新聞事業 山西之新聞事業，僅太原一隅稍有可觀，外縣市直無新聞事業可言。故述山西之新聞事業，僅可一述太原市之情況。茲將太原市新聞事業較重要者，列舉如左：

1. 報館

中國文化建設協會第一次會員代表大會紀念冊

太原日報社 山西日報社 晉陽日報社 井州日報社
 新中報社 明星文藝日報社 西北建設導報
 小小報社 太原晚報社 華聞晚報社
 2. 通訊社

山西黨訊社 大同通訊社 華聞通訊社 雙十通訊社
 新新通訊社 三五通訊社 月旦通訊社
 民信通訊社 新中通訊社 雁北通訊社 中外聯合通訊社 三友通訊社

號稱一千七百萬民衆之山西報館，僅十數家之通訊社，亦僅十數家民衆喉舌之新聞事業，不能謂為不落後。故本會新聞業委員會，現正積極籌劃進行，以彌此缺點。

(四)其他 除新聞出版教育諸事業外，其他文化事業如電影、戲劇、電播、體育、美術、音樂……等本分會，正在籌劃促進中，茲姑從略。

以下略述本會最近之工作
 本分會自成立以來，幸賴會員努力，各種工作頗有相當成績，詳見各股工作報告中，不復贅述。茲所述者，僅

限於目前正在進行中最緊張之工作：

(一) 讀書運動 本分會自奉到總會舉行讀書運動令後，即開始實行，並於舉行太原市讀書運動宣傳週，時曾致函各校一律實行，且於宣傳週之第三日，敦請太原綏靖主任閻伯川，總參議趙次隴，與財政整理處處長邱淪川諸先生，為全體會員演講。於第七日請郭可階先生，馮振邦先生講演。現在讀書運動宣傳週雖已終了，而讀書運動之工作，則未嘗或懈。茲經本會幹事部會議決定今後斟酌情形，隨時敦請專家講演，以期造成好學之風尚。

(二) 太原市中等學生講演競賽會 本會為引起社會人士對於文化建設之普遍注意，養成青年用語言發表思想之能力起見，特決定先行舉辦太原市中等學生講演競賽會。現該會定於五月十九日舉行，一切正在積極籌備中。

(三) 準備會員分組研究學術 現在本會會員已達五百餘人，為維繫會員之精神與思想起見，擬組織各種學術研究會，分組研究；並由本會會員中選請專家，擔任指導，俾可統一思想，而收促進文化建設之效。現此項工作正在

積極籌備中。

(四) 籌設中國本位文化座談會 自上海十教授「中國本位文化建設宣言」發表後，上海南京北平均先後組織座談會，質疑辨難，相互研究，本會以此事關係至大，故亦擬設中國本位文化座談會，研究探討，現正計劃研究辦法，與應聘請參加之人選，一俟籌備妥當即舉行。

(五) 登記會員 三數月來請求入會者，益形踴躍，雖經本會之嚴格審查，一年之中個人會員已增至五百餘人，團體會員亦已八十餘。發展之速，為山西任何團體所不及，以故登記會員之工作甚為緊張，此蓋由於文化建設運動已引起一般人之注意故也。

(六) 辦理讀書競進會報名 讀書競進會報名甚為踴躍，開始報名後，不數日大學組參加者已二百有餘，中學組亦已一百七十餘人；現仍在陸續增加，請求展期報名者，日必數起，至為繁多。

(七) 成立各種事業委員會 本分會因鑒於團體之生命，實寄託於事業，故即遵照總會章程着手籌備各種事業委

員會，現正積極進行，籌備已就緒者，有教育事業委員會，新聞事業委員會，戲劇事業委員會，體育事業委員會四種。他如出版，電影、電播、美術、音樂等事業委員會，亦均在擬議籌劃中。

以上所述本會最緊張之工作，擇其較重要者。他如本會刊物之擴充，會員之徵求，籌辦太原市中等十校運動，舉行識字運動等事，亦均在分別積極籌備與進行中也。

北平分會工作報告

本分會，於民國二十三年夏奉總會函命，籌備成立，最初一年間，各部工作計劃，大致均已決定，惟自二十四年秋以後，平津局勢驟變，會務無形停頓，以致所擬計劃未能次第推行。殊為憾事。茲將本分會成立後工作情況，臚陳於后，敬請督核。

一 籌備經過

本會總會，於民國二十三年三月間，在上海正式成立。依照會章第十六條之規定，各省市應設立分會，本市於同年五月，奉到總會公函：派蔣夢麟、徐誦明、李蒸、董霖、魯蕩平、陳石泉、許孝炎、周炳琳、龐鏡塘、劉真如等十人為籌備委員會。

各籌備委員會奉函後，當即開始籌備工作，先從徵求會員入手，經分頭接洽結果，平市教育文化界人士，多數均表贊同，願加入本會，乃於七月二十九日，假中山公園

水榭，開成立大會，到會百餘人，常即選出蔣夢麟、李蒸、許孝炎、李麟玉、蕭訓、白鵬飛、徐誦明、焦實齋、祁大鵬、梅貽琦、劉式南、吳文藻、黎錦熙、丁作韶、梅貽寶、馮友蘭、牟震東、樊際昌、魯蕩平、陳垣、郭登敷、李書華、江庸、方宗鏊、胡適、周貽春、劉鈞、易价、姜紹祖、潘仲魯、沈履、齊樹芸、陳年、鄧梅羹、楊冰、蕭遜、陳中平、劉毓璋、卜俊卿、劉真如、林燾鴻、劉運籌、周大文、劉海鷗、周建侯、王觀、朱宗升、胡天冊、張明煒、周肇祥、楊立奎、管翼賢、牟護等五十二人為評議員，經籌備委員陳報總會，復函准予備案。嗣後總會函知：已派充為分會幹事部幹事者，不得兼任評議，查評議徐誦明，經派充本分會幹事長，潘仲魯派充幹事，所有評議職務，自應辭去，亦經陳報總會，准予備案。故評議副實際上乃成五十人。嗣評議部於十月二十七日，在中山公園董事會開第一次會議，推定蔣夢麟為評議長，李蒸、許孝

炎爲副評議長，評議部乃正式成立。

九月二十一日，奉總會公函：派定龐鏡塘、陳石泉、董霖、徐誦明、吳祥鳳、陳博生、潘仲魯、蔡元、趙學海、吳承仕、張少峰、程遠帆、熊佛西、余上沅、熊榘、熊夢飛、徐慕雲等十七人爲本分會幹事部幹事，並指定徐誦明爲幹事長，陳石泉陳博生爲副幹事長。嗣於十月二十四日在中山公園董事會開第一次會議，幹事部正式成立。其後龐鏡塘赴浙江任職，蔡元、程遠帆、吳承仕亦因其他公務忙迫，不克出席，經總會函知：予以改派，以方少雲、嚴智齋、沈宗漢、謝似顏四人遞補。民國二十四年夏，陳石泉、董霖、熊榘等復相繼離平，經總會函派王南屏、張汝芬、張仿夏三人補充。

二 登記方面

(一)登記事項：本分會在籌備期間，因時間倉卒，且辦公地址，尙未確定，不能集中，所有會員登記事項，尙未正式辦理手續。嗣第二次幹事部會議決定：關於徵求會

員事項，遵照總會所發徵求會員辦法由本分會幹事評議及各專業委員負責介紹，並由登記股書面徵求團體會員。由本分會分別函送各評議幹事及專業委員每人個人會員志願書二十份，請其儘量介紹。並致函本市各大學、中學、報館、通訊社，及其他教育文化機關，請求加入爲團體會員。

(二)審核事項：所有個人會員及團體會員，經介紹或應徵入會時，均由本分會幹事部會議，予以審核，計第三次會議，審核通過呂介民等三人爲個人會員。第四次會議，審核通過劉興唐等三人爲個人會員，北平大學爲團體會員。第五次會議，審議通過陳謹甫等十三人爲個人會員。第六次會議，審核通過李志生等九十五人爲個人會員，北平市社會局等十一團體爲團體會員。第七次會議，審核通過曹渤等十五人爲個人會員，故宮博物院等十一團體爲團體會員。第八次會議，審核通過王禹丞等九人爲個人會員，北平益世報等四團體爲團體會員。第九次會議，審核通過萬延康等三十人爲個人會員，文治中學爲團體會員。第

十次會議，審核通過王悅之等五人爲個人會員，北平藝術專科職業學校爲團體會員。第十一次會議，通過朝陽學院教育短波社爲團體會員，周少彤等四十二人爲個人會員。所有各次會議通過之個人會及團體，均經會議後報送總會，請求審查並頒發會員證書。

(三)調查事項：登記方面之調查事項，其關於個人會員者，因皆係由本分會幹事評議及事業委員負責介紹，故毋庸再事調查，其團體會員部分，則在登記股用書面徵求以前，對於擬行徵求之團體，曾加以調查，以定去取，列成名單，提會通過。

(四)編製事項：本分會徵求會員，並未限有截止日期，故每次會議，均有會員入會之審查事項，其已經歷次會議通過陳報總會者，均已編入會員名冊，並分別錄明其志願事業。總會頒發之團體會員證書，亦經分別轉發，並將號數編入名冊。

三 編審方面

(一)編撰事項：本分會編撰事宜，可分爲會內紀錄之整理及出版物之計劃兩項。其會內各種紀錄之整理部分，除幹事部歷次會議紀錄，均已整理陳報總會並分送各幹事外，其他各事業委員會之會議紀錄，亦經彙集，並編製工作報告，此經常工作外，尙有其他臨時工作，如製發成立宣言，讀書運動宣言等。

關於出版物之計劃者，有讀書季刊及北平新聞事業季刊二種，讀書季刊係交由出版事業委員會主辦，作爲本分會之刊物，其內容爲論著，問題討論，文化消息，書報評介，讀書通信及本分會工作報告等，用以發表本會理論，指導青年讀書，並報告本分會事業狀況，由王南屏編輯，第一冊於民國二十四年六月一日出版，第二冊於同年九月一日出版，內容頗富，銷售亦多，其第三冊則因會務停頓，由主編人王南屏君在京編輯出版，第四冊以經費關係，直至本月方得付梓。北平新聞事業季刊，係交由新聞事業委員會主辦，內容爲新聞論著，北平新聞界調查及新聞事業委員會之工作情况等。該項刊物，經幹事部通過後，業

已籌備就緒，後以會務停頓，未能出版。

(二)審查事項：查本分會各種專業委員會，其會議紀錄及工作大綱，均經送交幹事部審核備案，其中除電播及體育專業委員會，係遵照總會所頒各地分會初步工作大綱中之規定，未另行制定工作大綱外，其餘教育、出版、新聞、美術、戲劇等委員會工作大綱，並經送交評議部審查，經第二次評議部會議通過，並陳報總會備案。

四 總務方面

(一)文書事項：本分會文書事項，可分幹事部及各專業委員會兩部分。幹事部文書事項，自成立以來，收文方面，計總會公函六十件，普通公函一百六十餘件，發文方面，計報告書三十餘件，普通公函七百四十餘件，開會通知及檢送紀錄函件四百四十餘件。各專業委員會文書事項，總計收文二十餘件，發文五百三十餘件。

(二)事務事項：本分會成立之初，經費尙無着落，僅由北平市黨部自二十三年七月份起每月予以補助費五十元

，因數額過少，僅足辦公費用，其他開支不足之數，亦由北平特別市黨部設法墊付至二十四年四月，行政院駐平政務整理委員會，軍事委員會北平分會，每月各助二百元，北平市政府月助五十元，連同市黨部補助費，及會員年費，每月平均經費，計五百餘元，除以一百元爲會內辦公費用外，其餘四百元，悉作爲專業費。惟自同年秋季華北情勢變動以後，各方補助費均無着落，會務亦因之無形停頓。

五 各專業委員會工作提要

(一)教育專業委員會工作提要：本分會教育專業委員會人選，係由幹事部第一二兩次會議推定，於二十四年一月十八日正式成立，當經制定初步工作大綱，送幹事部備案。決定組織常務委員會，主持教育之研究事宜。並決定舉辦大學生文化講演競進，俾大學生對中國文化建設問題，有深刻之研究，並提高其興趣。

大學生文化講演競賽，係以一文化與民族復興，二中

國目前最需要之文化的建設，三中國文化發展的程序為題目，函約平市各大學及獨立學院選派學生參加，計大學限派三人，獨立學院限派一人或二人。參加學校計有北京大學，北平大學，清華大學，燕京大學，輔仁大學，中法大學，及民國學院，參加學生共二十人，於四月二十八日分甲乙兩組舉行預賽，兩組共錄取八名，五月五日舉行決賽，結果平大農學院張伯蘭冠軍，師大王鴻達，平大女子文理學院胡穎傑次之，其參與決賽各生講稿，並經分別發表。

又第十次幹事部會議議決由教育事業委員會擬具題目，召開第二次文化座談會，後未果實現。

(二)出版事業委員會工作提要：本分會出版事業委員會，由幹事部第一二兩次會議推定後，於二十三年十二月二十六日開會成立，當制定初步工作大綱，送交幹事部審核備案。由全體委員，分別徵求出版界團體或個人為本會會員，並舉辦出版界調查事宜，分為書店，印刷業，雜誌，著作界四方面，分別推定人選，負調查。

最初因本會讀書競進會成立，舉辦讀書運動週，由幹事部交辦讀書特刊，嗣以讀書應長久提倡，僅在運動週發行特刊，尚嫌未足，改為讀書季刊，長期發行，並約定本市學者名流，擔任撰述。一方面指導青年讀書，同時發揮本會各種理論主張，並記載本分會工作狀況，已見編審事項中，茲不贅述。

(三)新聞事業委員會工作提要：本分會新聞事業委員會，亦係由第一二次幹事部會議推定，於二十三年十二月十九日開會成立。當制定初步工作大綱，送幹事部審查備案。由全體委員分別徵求新聞界同人本會個人會員，徵求各報社及通訊社各學校新聞學系為團體會員。

按照新聞事業委員會初步工作大綱第三條之規定，應樹立新聞理論，而以民族利益為依歸，乃推定蕭訓，管翼賢，卜俊卿等研究推進方法，嗣決定辦法六項，經委員會通過，遇有必要時，即據以辦理。

二十四年四月，本分會按照總會公函，舉辦讀書運動週，關於由各報刊行讀書特刊事項，係交由本事業委員會

辦理，當由本事業委員會決定，由華北日報，北平晨報等八家報紙規定日期，輪流出刊，其他報紙，則在運動週期間內，任意擇日出版，俱已按照日期刊行，此項登載讀書特刊各報，並已陳報總會。

又按照工作大綱之規定，應籌出刊物，乃決定刊行「北平新聞事業」，每半年刊行一次，內容為論著，調查，及本事業委員會工作報告，所有稿件，由本事業委員會委員分別擔任，並函請各事業委員會，就各事業立場，對北平新聞事業，撰文批評，並請幹事部分函平市名流學者，亦作批評文字，借作他山之助，後以會務停頓，未果出版。

(四)電播事業委員會工作提要：本分會電播事業委員會，係由第三次幹事部會議，推定入選，於二十三年十二月二十九日開會成立。決定編製適當播音材料，調查本市播音台現狀，並分別由各委員徵求會員。

幹事部交辦舉行廣播講演，本事業委員會第一次會議決定；由北平，河北兩電台輪流播送，先請本會幹事評議

演講，再由本委員會委員擔任邀請，暫定每星期一次，每次半小時，時間定北平電台星期三下午九時至九時三十分，河北電台定星期六下午八時三十分至九時，自二十四年一月九日由北平電台開始。其後河北電台時間，改定為由四時三十分開始，北平電台改為由九時三十分開始，講演所用時間仍舊，是年秋季以後，始告停頓。

茲將自開始以來之講演人及題目列次：徐誦明講梅毒之預防及感染。董霖講文化建設之意義，張貽惠講現在教育上之一二問題，潘仲魯講文化建設與民族復興，熊佛西講近十年來之中國戲劇運動，蔣夢麟講我們自己的責任，張少峰講文藝家與新生活運動，徐箴講建設事業應取財政公開態度，陳博生講個人與國家，樊際昌講心理衛生常識，趙學海講文化建設與職業教育，劉運籌講現代文化界一變，陳石泉講文化建設與民族復興，李蒸講文化建設之基本工作教育建設。

(五)戲劇事業委員會工作提要：本分會戲劇事業委員會，於第一二次幹事部會議決定入選後，在二十三年十二月

二十四日開會成立，制定初步工作大綱，由本委員會檢討一般新舊劇本，作為審查劇本之標準，為本市檢查劇本當局建議，調查本市新舊劇團並擇邀為本會團體會員，並設法促成本市市立劇院計劃實現。以上各項工作，工作大綱業經由幹事部轉評議部通過備案，其他各項，均有精密研究，但未果實行。

(六)美術專業委員會工作提要：本分會美術專業委員會，係由第一二兩次幹部會議，推定人選，於二十三年十二月十五日開會成立。當制定初步工作大綱，策動全體專業委員徵求團體會員及個人會員。並以北平生產美術，亟待提倡，決先由提倡生產美術着手，會同北平商會及工廠聯合會先行調查各項工藝美術之實況，俟調查事竣後，即擬以此為根據，樹立切合實際之理論及辦法，再籌出刊物發表，以廣宣傳。

北平為全國藝術人才薈萃之區，應由本專業委員會徵集各方作品出品，舉行展覽，惟茲事體大，須詳密籌備，惟有待於將來之進行。

(七)體育專業委員會工作提要：本分會體育專業委員會，於第三次幹部會議，推定人選，二十四年二月二十七日，開談話會，商正式成立事宜，嗣於同年三月十一日、開第一次會議，正式成立。當決定依據總會所頒各地分會初步工作綱領中關於體育專業部分之規定，推定謝似顏等擬具實施方案，該項方案，業經擬出。分工作綱要，工作對象，及工作方法三項。工作方法，又列六目，為實施之準繩。

六 選舉代表

本分會於民國二十四年，奉總會函知舉行全國會員代表大會，乃假中山堂召開會員大會，選舉陳石泉徐誦明，董霖，許孝炎，蔣夢麟五人為出席代表，並報總會備案。後接總會通知改期舉行，本分會亦因北方時局關係，工作停頓。近復接奉總會函知，代表大會定於本年七月十日十一日在上海舉行，並徵求論文報告等項，乃由徐幹事長於六月十一日召集留平評議幹事兩部負責人開談話會，討論

辦法，簽以原有代表陳石泉，董霖，許孝炎等均遠離北平，恐難如期出席，決定除函知原選各代表出席外，並加推李蒸，潘仲魯二人前往參加。

七 其他工作

(一)舉辦文化座談會：本分會以文化問題，內容包括甚廣，非廣徵各方意見，集思廣益，無以有明澈之結論，故於第八次幹事部會議議決：舉辦文化座談會，由本會推出設計委員若干人，擬具題目及討論意見，定期邀請社會人士，參加討論，其第一次座談會，以中國本位文化建設問題為題目，由評議長幹事長邀請於二十四年三月十八日下午二時在中山公園來今雨軒舉行，屆時到會者有謝似顏，白鵬飛，陳豹隱，陳石泉，楊立奎，陶希聖，徐誦明，王南屏，浦薛鳳，方少雲，許孝炎，劉運籌，蔣夢麟，趙學海，許壽裳，馮友蘭，張松年，徐慕雲，方秋葦，劉海鷗，蕭一山，吳俊升，戴修瓚，李書華，徐輔德，周炳琳，李光忠，沈宗漢，嚴智開，劉拓，陳訪先，周肇祥，劉

廷芳，黎錦熙，樊際昌等三十五人，對中國本位文化之建設問題，多有意見發表，該座談會紀錄，已登載於文化建設月刊第一卷第八期，茲不另錄。

(二)舉辦讀書運動週之經過：本分會於二十四年四月三日，奉到總會函知自四月八日起至二十一日止，舉行讀書運動週。當即於四月六日召開第九次幹事部會議，商酌辦法，當時以自四月八日起舉行已趕辦不及，改自四月十五日起至二十一日止，舉行讀書運動週一星期，議定辦法如次：

一 自十五日起至二十一日止，請新聞界出讀書特刊，交由新聞事業委員會辦理。

二 函請市黨部，社會局擴大宣傳委員會，會同本會於四月十五日起至二十一日止，舉辦讀書運動宣傳週。

三 函請社會局令各校分別舉行讀書講演競賽。

四 由本會出版事業委員會刊行讀書運動特刊，請各幹事評議撰文。

上項議決之辦理經過如次：

(一)新聞專業委員會於四月九日開第四次會議，決定華北日報，北平晨報，世界日報，京報，益世報，北辰報，北方日報，及北平新報，自十五日起，輪流各出讀書特刊，並在社論及新聞方面盡量宣揚，其餘各報，則不限定日期，任意出刊，所有各報，俱已遵照決議，按日出刊。

(二)讀書運動宣傳週於四月十一日開籌備會議：當決定宣傳日程及其他事項多起，其辦理情形如左：

A 宣傳週第一日為星期一，是日由各大中學校於舉行紀念週時，請校外名人或本校教職員講演讀書運動意義。

B 舉行廣播講演，自十七日在河北電台舉行四日，計十七日，陳石泉講讀書之研究，十八日，李蒸講讀書運動之旨趣，十九日俞家驥講讀書的態度與方法，十九

日，徐誦明講關於讀書運動。

C 舉行讀書運動宣傳大會，於二十一日在中山公園中山堂舉行，各界市民及學生到會者約千人，由徐誦明主席，北平市長袁良及北平大學工學院院長張貽惠演講。

D 分發本分會讀書運動宣言及總會頒來標語於各學校，並在讀書運動宣傳大會散發。

E 由本市各書局在宣傳週內將各種書籍一律廉價發售。

F 由北平圖書館十六日起舉行圖書展覽。

G 由社會局令所屬各學校，在宣傳週內，學生作文題目，採取關於讀書運動之材料。

(三)各校舉行圖書講演競賽已由社會局令飭遵辦。

(四)籌出讀書運動特刊，因籌備不及，改為讀書季刊擬長期發行。

天津分會工作報告

甲、登記方面

1. 登記事項

(一) 團體會員入會之登記截至二十四年五月十五日止

共三十九名

(二) 個人會員入會之登記截至二十四年五月十五日止

共九十二名

(三) 讀書競進會會員報名之登記共四百三十名——計

大學組一百五十八名中學組二百七十二名

2. 審核事項

(一) 審核電播事業委員會會議紀錄

(二) 審核教育事業委員會會議紀錄

(三) 審核新聞事業委員會會議紀錄

3. 調查事項

(一) 調查天津市各文化機關及團體以作進行之準備

中國文化建設協會第一次會員代表大會紀念冊

(二) 調查天津市各電台以作電播事業委員會工作計劃之準備

(三) 調查天津市各級學校及各社會教育機關以謀教育

事業委員會之發展

(四) 調查天津市各種新聞機關——報社通訊社等以作

新聞事業委員會進行之根據

4. 編製事項

(一) 編製各項會議紀錄(依次呈報總會備案)

(二) 編製會員職業統計表(附表一)

(三) 編製團體會員性質統計表(附表二)

(四) 編製會員認定之事業統計表(附表三)

(五) 編發讀書競進會會員證及購書介紹證各四百三十

份計大學組各一百五十八份中學組各二百七十二

份

乙、編審方面

1. 編撰事項

- (一) 擬訂本分會章程
- (二) 擬訂本分會評議部章程
- (三) 擬訂本分會幹事部章程

2. 審查事項

- (一) 審查電播事業委員會簡章
- (二) 審查教育事業委員會簡章
- (三) 審查新聞事業委員會簡章
- (四) 審查電播事業委員會特約講演每週節目表
- (五) 審查教育事業委員會教生制的短期小學實施方案

丙、總務方面

1. 文書事項——編製收發文統計表(附表四)

2. 事務事項——編製經濟收支統計表(附表五)

丁、各事業委員會

1. 電播事業委員會工作提要

- (一) 舉辦特約文化講演
- (二) 廣播政情及緊急法令
- (三) 調查各電台放送節目遇有淫邪詞曲即予呈請制止

2. 教育事業委員會工作提要

- (一) 舉辦教生制的短期小學

3. 新聞事業委員會工作提要

- (一) 盡量宣傳文化建設事業

四川分會工作報告

本分會於民國二十四年在重慶市成立，其時，會務之推進，極爲順利。所有導生短期小學，文建週刊，讀書競進會，及公開學術講演會等，均係此時所舉辦。經同人努力之結果，俱得相當成績，使川中學術空氣，爲之一振，但旋以經費來源竭竭之故，致本分會所舉辦之各項文化事業，多陷於停頓。緣本分會經費係由川省黨部及省府民建教三廳按月各撥補助費而來，後因川省府與黨部均於是年秋先後移到成都，省府旋又改組，致原有之補助費暫歸無着。嗣經具陳省府當局，以本會旨在發揚我國文化，一切會務皆爲文化而努力，請予贊助，當蒙俯允，省府即於二十五年年度補助文化事業費預算內定月撥二百元爲本分會經費，惟因審查手續未竣，尙未實行撥給，一俟經費確實有着，會務即當努力推進，期能貫徹本會發揚文化之旨也。

茲將本分會工作分爲已辦事項及擬辦事項略列於後：

甲、已辦各事項

- 一、登記會員共一千一百五十六人已填登記表者八百六十二人。
 - 一、登記團體社員共三十四單位。
 - 一、創辦導生短期小學，計已畢業學生四百三十二人。
 - 一、創辦文化週刊，已出十二期，因經費無着停刊。
 - 一、舉辦讀書競進會一次，參加之大學生中學生計一百六十七人。
 - 一、舉行公開學術講演會九次。
 - 一、舉行教育界座談會五次。
 - 一、成立教育，新聞，出版三個事業委員會。
 - 一、成立各縣支籌備處，計有江津瀘縣等十二縣。
- 乙、擬辦各事項
- 一、擴大組織函知全體會員應努力征求會員，務於三個月內發展至一萬人以上，并成立一百個各縣市

支會。

一、限期恢復文建週刊。

一、設立定期文化座談會。

一、徵求四川各縣志書。

一、編纂四川人物志。

一、促川省府籌備四川邊陲文化學院及博物館。

一、編纂四川民歌及農村故事集。

一、組織省內名物採訪團。

丙、四川文化界之鳥瞰及分會最緊要之工作

文化建設工作，在四川方面，年來亦漸入正軌。不似

過去之零亂無章。惟四川爲農村社會，其區域位於被帝國主義侵略地帶之末端，其被外在經濟勢力賊害之程度，仍不亞於東南各地，其文化方面所反映者，無往而非以農村爲背景之兩種鬥爭壁壘，一爲侵略陣線所形成之文化，一爲被侵略陣線所形成之文化，此即所謂次殖民地初期文化形態最典型之一環也。在此兩方之表見於教育出版新聞戲劇美術體育諸端可得而綜述者後當述之，至其工作綱領可

得而預計者，後當計之，總之，論述四川文化形態，不可不先有一種最正確最科學之認識，最正確之最科學之認識惟何，即中國文化，爲被壓迫民族之文化，四川又爲其最複雜之一環，普遍性特殊性均有其一定不移之區分。

又四川文化建設之工作，因地域情況之特殊，其進行方法推動程序均與一般地域迥異。例如銀幕上之文化形態，因地域居於末筭，一切皆接受省外之成品，而乏創造之宏力，故總會所定工作綱領，均覺不十分適應，加以農村爲主要支持物力之社會，其好尚性與接受性均與一般都市異趣，在新聞專業方面，尤有顯着之證例焉。至於將來計劃，在四川之文化建設工作上，尤爲急切之需，從民族觀點以表見被壓迫之情緒，從民權觀點以表見大衆救國之熱忱，從民生觀點以建立文化之基礎，凡此種種皆屬四川今後文建工作疾應自行追尋之正當途徑。

今後工作預計之主要綱領

1. 貫徹三民主義之原則於各種文化事業之門部，使其內容充實。

2. 肅清反動質量，使壁壘全部情澈明白。
3. 使各種文化工作切實與民族大衆之正當情緒接近融合。
4. 本分會各種文化事業專門委員會於短期內分別成立。
5. 發行綜合的文化評論期刊與分別的專門期刊。
6. 舉辦各種座談會，集合專家各抒所見，以增進社會正確之觀感。
7. 分頭訓練文化工作之技術人材，以爲推動全局之用。
8. 統計調查全部文化形態之數彙，成精確之報告書。

漢口分會籌備時期工作概況報告

- 一、開始籌備——本分會自二十五年八月奉 總會函派謝澄宇等七人為籌備委員後，即積極開始籌備工作。
 - 七、登記會員——凡在他處入會而現居住或服務本市者，經籌備會另製登記表一種請其登記。
- 二、通過章程——擬定籌備會組織章程草案，於第二次籌備會議通過。
 - 八、擬定舉辦學術講座辦法，學生講演比賽辦法，學生論文比賽辦法，於第四次籌備會議修正通過。
- 三、推定常委——本分會第二次籌備會議，推定謝澄宇王研農陳年新為常務委員。
 - 九、會同漢口市戲劇學會招待中國旅行劇團。
- 四、籌措經費——籌備經費由市黨部每月津貼五十元。
 - 十、二十五年十一月十一日敦請中委邵元冲先生公開學術講演。
- 五、聘指導員——敦聘武漢行營主任何雲竹先生，市黨部特派委員陳峻峰先生，及市長吳國楨先生為指導。
 - 十一、本年三月三十日敦請名教授陶希聖先生公開學術講演。
- 六、徵求會員——二十五年十一月二十日起開始徵求會員。
 - 十二、籌備召開成立大會。
 - 十三、擬具幹事部幹事名單呈請總會理事長核派。
 - 十四、本年三月二十一日開成立大會。

甘肅分會工作報告

中國文化建設協會，於民國二十三年七月函聘朱紹良、田崑山水梓、胡宗南、曾友豪、朱鏡宙、六同志，為甘肅分會籌備委員，當由各籌備委員舉行會議，籌備進行；同時徵求個人及團體會員，尤以教育新聞美術及黨政軍各界服務人員，及有志於文化事業之青年，為徵求會員之對象。在籌備期內共徵得（已逾規定五十人之額）會員一百四十一人。所有會員登表，均依式詳填呈報總會，並擬定成立日期，呈候總會核示。

二十三年九月總會指派朱紹良、田崑山、水梓、胡宗南、曾友豪、朱鏡宙、許顯時、凌子惟、趙宗晉、張文蔚、范樸齋、何曉宣、張九如、鄧春膏、高文蔚、蕭椒石、水柵、江致遠等十八人，為甘肅分會幹事部幹事。並指定朱紹良為幹事長；田崑山、水梓、為副幹事長。當於十月一日在省府中山堂舉行甘肅分會成立大會。已登記之會員百餘人，全體出席。由水柵幹事長梓主席，總會代表朱

紹良先生致詞；除舉行成立儀式外，當場討論要案多項，並決定評議員額數，及其選舉方法。

本分會評議員之選舉，以每一機關或每一民衆團體選出一人為原則，意在使建設文化有普遍之推進，而會務進行亦能有集思之檢討，當經選定黃秩庸、（法院）葉黃蘇、（財廳）石琳、（省黨部）楊集瀛、（甘肅學院）張作謀、（第一中校）陳澤世、（第一師校）任元泰、（女子職校）徐上達、（農會）曾凱、（綏靖公署）薛達、（教廳）雷轟、（農校）師廣德、（工校）苟秉元、（第五中校）李恭、（女子師校）馬龍光、（測量局）陸錫光、（皋蘭縣黨部）馬慎德、（回教促進會）岳忠、（第十四師駐蘭辦公處）等十九人為評議員。當場並推陳澤世為評議長，楊集瀛張作謀為副評議長。

本分會幹事部為辦理會務依照組織規程，設登記編審總務三股，每股設主任一人，副主任一人，由張九如，何曉宣、分別擔任登記股正副主任；蕭椒石、柴若愚分別擔

任編審股正副主任；趙宗晉、郭任天分別擔任總務股正副主任；設助理員一人，爲有給職，由幹事長委派之。

本分會幹事部下設教育、新聞、體育、美術四種專業委員會，由水梓、凌子惟、吳錦洲、鄧春膏四人分別負責主持。所有各會工作狀況均須呈報幹事部考核，並由幹事部隨時指導進行，其經規定而未設置之各項事業，均擇性質較近者使之合併，如戲劇、電影、電播、併於教育；出版併於新聞；是庶乎工作得以集中，而無虛繁之虞。

本分會甫成立後，即以徵求會員爲中心工作，而介紹會員首責成各幹事各評議員及各忠實會員審慎薦引，寧缺勿濫，重質而不在量，現今會員已領得會員證者有二百零三人。已申請登記而尚未呈報者一百九十一人。所有本分會正式會員，均須就教育、新聞、體育、美術、電影、電播、出版、戲劇、各專業中任擇一種或數種分別派隸，於各專業委員會，俾便分組研究，或推進工作。至其研究或工作結果，均須按期由各該委員會，陳報幹事部備核。至總會會報，爲會與會員間精神上聯繫之惟一讀物，亦即各

會員研究建設文化與夫從事文化運動之主要南針，本分會每奉收會報即按照各機關或各團體，會員人數分請各該首領轉發供讀。

本分會以發揚中國固有之文化，爲吾人之職責。而西北文化，孕育最先，舉凡甘省青年學子，尤不可不有深切認識與研究。爰於今年六月舉行各校學生寒期徵文競賽。計分大學、中學、小學三部。大學部題目爲「西北文化衰落之原因與促進之方法」。中學部題目爲「再造西北文化之路」。小學部題目爲「一年來生活的回憶」。一時省內各級學校生徒，多能利用其假期之暇時，從事於圖書之研求，而各成相當完善之作品。既經評定，每部與賽論文之優勝者，分別爲甲乙丙三等。每等給予獎金以示鼓勵。讀書運動週，因奉文較遲，雖未能如期舉行，但經幹事部決定於五月六日起補行，並於六日舉行讀書宣傳大會，與是日之總理擴大紀念週之期，合併舉行之。各界民衆參加者數千人，頗極一時之盛，同時蘭州各報紙，闢專幅廣設讀書運動宣傳，各級學校時聘名人作有關讀書運動之演講，各

書局因本分會之函請，旋將多種文化書籍減半價出售。蘭市學子無不稱便。惟讀書競進一節，雖經本分會竭力提倡，而報名者尙屬寥寥，殊深歉憾，推其原因，不外二端，一因奉文較遲，縣屬交通不易，各憚於逾期不錄，故行作罷。一因報名單，須貼象片，而拍照像片之所，需在經濟窘迫之甘肅人民，究屬不易籌諸，凡限於環境落後，良非得已。

本分會主辦之講演競賽會，其規模之宏大，與夫參加者之踴躍，在甘省尙爲僅見。競賽共分兩日舉行第一日爲小學部，蘭市各小學校，無不參加，計共二十餘校。第二日爲中學部，蘭市各中校無不參加，計共八校。小學之最優五名，中學之最優三名，均給錦旗。其餘各名，亦均依照判定次序分別給予獎品。所有演講題目多係有關文化或新生活運動者。其各稿底亦均已彙存本分會備查。至於分頒各演講員之獎品，爲值當亦不貲，均係各機關各團體各書局捐贈。是足徵本分會雖爲新設已受本省人士之愛護與扶植也。

中國本位文化建設宣言一文，曾奉令着各會員作深切之研究，廣大之宣傳，本分會遵卽照辦。迭據會員抄送研究結果，到會措詞，略有異同，批斷初無二致，咸以檢討過去，把握現在，創造將來，與本分會同領發揚中國固有之文化，吸收外來之文化尙屬相符。惟各教授宣言所用之文詞，稍嫌贅繁，但不害義而已。其研究之較具體者，爲本會幹事張九如同志一文，題爲評國內十教授中國本位的文化建設宣言已在甘肅民國日報社論欄發表。

本分會幹事部會議決發行不定期刊物一種，現因集稿不易尙未出刊，前奉令各團體及個人會員應盡量搜集本身及文化界活動情形，暨各項文化事業機關團體之調查，隨時繕寄，以便編製而資今後文化建設工作之借鏡。

本分會經費來源完全爲募捐性質，計本年元月間由幹事部各幹事分別認捐洋六百零三元。是卽爲本分會經費之總收入。厥後按月支出計元月至七月底連同設備費在內計每月平均支出在七十餘元左右。

江西分會工作報告

一、南昌文化界鳥瞰

南昌自剿匪工作完畢之後，即着手文化建設，無論政治經濟及其他各種學問，足資他省參考者頗多，近數年來，各省派人前來參觀者不絕於途，江西文化之進展，早在國人耳目中，茲略就所見，分述於後：

(一) 雜誌刊物

民族文藝月刊 該刊爲省黨部主編，對於民族意識之喚起及民族文藝之提倡，極爲注意，在南昌發行，頗得社會人士之讚美。

江西教育 該刊之前身最初爲江西教育行政旬刊，嗣經現任程教育廳長改爲江西教育旬刊，後又因省政府合署辦公，遂於去年十一月改爲江西教育月刊，爲教育廳編譯處主編，內容則偏重理論與介紹教育消息，比之以前之旬刊內

容材料，較爲豐富。

江西地方教育 該刊亦爲教育廳編譯處主編內容注重地方教育，推行保學及普及簡易教育，每旬出版一次，分售於全省各地方者甚多，各地方教育人員獲益甚多。

音樂教育 該刊爲推行音樂教育委員會主編，內容以普及音樂知識，提高欣賞程度，糾正錯誤觀念，及供給適用作品爲主旨，理論及實際均備，此爲江西教育上之創舉。

特教通訊 該刊爲教育廳特教股所主編，內容偏重特殊教育實際問題之研討，除分售外，多分發從事特教人員之參考。

經濟旬刊 該刊爲江西省政府統計室所主編，內容偏重江西經濟實況之調查報告，該處除編印經濟旬刊外，並出版各種經濟叢書，及各種經濟統計，對於江西經濟上之貢獻極大。

工商通訊 該刊爲江西省政府工商管理處所出版，專登載

全省工商管理情形及各地產業狀況，對於全省工商業之改進貢獻甚大。

五育 該刊為南昌各中學學生組織之五育社所主編，其目的在發揮五育精神，使一般青年學子有所借鏡，發刊以來，很得一般黨政機關之贊助。

精誠研究月刊 該刊為南昌各中小學學生組織之精誠研究社所主編其目的在聯絡各地小朋友發揮名人思想才力，鼓勵一般小朋友，愛護國家民族，可謂與五育月刊兩相媲美。

江西合作 該刊為江西省農村合作委員會所主編，內容注重合作事業之理論與實際之檢討，發刊以來很得全國各地從事合作事業者之閱讀。

以上所列舉者，不過專就內容較精，影響較大之刊物而言，此外尚有各校校刊及各機關刊物等，曾不勝枚舉，總之上述各種刊物，均屬機關主持，因經濟尚能源源接濟，故從未停刊，雖無一定統一辦法；但俱能秉承政府意旨，宣揚文化。

(二) 新聞事業

文化事業之另一種則為新聞事業，南昌現有的大報紙，計民國日報華中日報新聞日報民報工商及商報六種，民國日報為黨報，經費較各報豐富，銷路亦廣，華中日報為本省黨員同志集資創辦，出版祇一年然銷路僅於民國日報，初出版時印刷精良內容豐富，現時扼於經費已不及從前，然創辦人士仍努力不懈前途不無希望，新聞日報歷史頗長，惟銷路不多，近則擴充組織力求進步，民報為一純營業之報紙，經理人頗有經驗，商界訂閱者較多。惟對於時局每每稍欠認識，工商報及商報則偏重商業，在編排各方面，均較以上各報為差，此外通訊則有中央社廣播社大同社及其他新聞社等之組織然較諸曩日似有蕭條之氣象。

(三) 音樂電影戲劇美術事業

江西推行音樂教育委員會 江西推行音樂教育委員會成立數年，主要目的在用音樂教育提起民衆之欣賞及糾正其錯

課觀念，內部組織平劇班話劇班及其他西樂班，時常開辦音樂訓練班，或派人赴各劇院檢查戲劇，並常舉行公開表演，藉此所以矯正民間不良娛樂及增進其音樂興趣。

電影 南昌之電影院有光明新舊明星並由民衆教育館會同公路處合辦巡迴電影團在南昌及外縣放映成效尙著他如勵志社江西分社亦帶有義務電影之放映對於南昌市民文化知識之灌輸補助亦大。

劇院 南昌戲劇場所近兩三年來，日見增加，普通營業者，有江西德勝昌新，新新等戲院，其他小戲劇院，亦屬不少尤其自推行音樂教育委員會在湖濱公園創設音樂堂以後，春秋夏三季天晴傍晚時輒演奏各種戲劇及音樂，民衆前往觀看者，每次不下數千人，實民衆團體間娛樂之一大幫助也。

美術 江西近年以來，各學校美術教員亦曾組織美術研究會，並肇劃種種事業着手進行，將來成績定有可觀。

二、本分會工作概況

本分會初設於江西省黨部，嗣因丁正幹事長超五離贛，乃移設於江西教育廳，曲程副幹事長時燿，李副幹事長中襄主持。先後開會多次，議決事項頗多。其最重要者：

- (1) 選定登記編審總務等股正副主任。
- (2) 添設書記助理正副幹事長處理會務。
- (3) 設立音樂戲劇電影美術體育新聞出版考古科學等事業委員會。并選定各事業委員會主任委員暨委員。
- (4) 關於第一屆會員代表大會代表用通信選舉法選舉三人。
- (5) 舉行學術講演會。
- (6) 審查蔡方宏等二十三人入會申請書。

至於工作方面已舉辦者：

1 讀書競進會

1 會員登記與讀書運動講演

二十四年奉頒讀書會各件到會後，即登報廣徵會員，截至是年五月十五日止，計報名大學組者八二人，中學組者一五七八。又自是年四月八日起至二十一日止，為總會所定之讀書運動週，并會函請教育

廳轉知全省各級學校一律在校舉行讀書運動講演。各校教職員暨學生對於此項讀書運動，均感濃厚興趣，奉頒讀書運動標語五種，除由分會派人張貼外，并函請教育廳轉發各中上學校，飭其酌量張貼本校，并派學生持赴學校附近各地張貼，藉以引起青年讀書之興趣，自五月二十七日起至六月二日止，復由本分會，會同省黨部舉行讀書運動宣傳週，聘請名流學者擔任講演，并派各校學生出發宣傳，社會讀書運動空氣，極爲濃厚。

B 開放閱覽與讀書指導

本分會爲救濟無力購書之青年，及指導其進修起見，特向教育廳圖書室借來本會所選各書，由會特設閱覽室開放閱覽，其時間如每日下午七時至九時，星期日上午八時至十時，下午一時至三時，復商請教育廳省黨部選派職員輪流在閱覽室擔任管理圖書之責，并擔任各科指導員，以指導青年進修；將來尙擬就南昌全市分劃若干閱覽室，開放閱覽，俾遠

近有志讀書者，皆獲進修之機。

2 統一救國宣言

本年奉總會頒發統一救國宣言後，適值江西教育廳在本省上饒縣舉行全省寒假教師修養會，當經本分會函請教育廳於修養會中，徵得全體會員，簽名計三百餘人。惟以各校散放寒假，參預修養會者究屬少數；復函請教育廳轉函江西會省中小學校，於春季始業各教職員返校之時，重爲徵求。本分會先後接到各校署名宣言後，均經陸續寄呈總會。

3 學術講演會

本分會以文化建設必先從事學術探討，故於幹事部會議中決定舉行學術講演會，所聘之講演人員，如趙元伍、杜重遠、譚亞遠、張君勳、熊佛西、熊式一、陳科美諸先生，皆當代知名之士，每次到會聽講者均爲省會公私立中上學校教職員學生暨本分會

職員會員僅六七百人，除派員紀錄外，并另備紀錄簿多份，徵求聽講者擔任，以引起其聽講之興趣，并擬設法將講稿彙印成冊，以廣流佈。

4 各種座談會

座談會為公開發表意見之最良場所，對於各種文化事業之進行，裨益絕大。本分會曾舉行文化及教育問題座談會，茲將各座談會結果略述如下：

A 文化問題座談會

各幹事提出問題如下：

1. 何謂文化
2. 西方文化與中國文化之歷史關係
3. 近代西方文化東漸後中國文化界所持之態度
4. 吾人對於中國文化建設之意見

各幹事對於上述各題，均先後發表意見；歷一小時，最後由程副幹事長提出意見，各幹事均表贊同，其大旨如下：

1. 關於第一點略謂：一民族或一國家，由其悠久之歷史，民族心能積疊而成之有價值的學術事業，皆為文化。一民族或一國家，有其特殊之歷史因而有其特殊之文化；此特殊之文化，即所以表示其民族或國家與他民族或國家殊異之點，中國既有其特殊之歷史，即自有其特殊之文化。

2. 關於第二點略謂：東漢時釋典西來，中國文化受一度之震盪，而在宋明性理之哲學即佛學所謂亦則闢蹊徑，而非西來之哲學，近代歐洲科學輸入東土，中國文化又受一度之震盪；以過去歷史言他日由中西文化之溝通，更產生一種新文化，而不為西方文化所侵損，蓋可斷言。

3. 關於第三點略謂：國人因歆羨歐洲各國之強盛，乃欲唾棄一切本國文化，而惟西方之模倣，甚至病中國字形繁複，欲改羅馬之諧聲；反之則又抱殘守缺，對於西方文化深閉固拒，皆非

適應現代之道。

4. 關於第四點略謂：中國文化自有其特殊之點，詛咒古代固非，盲從西方亦誤，必皆汰其渣滓，而擷其菁英，尙創造而不模仿，乃合進化原理，是則文化建設之本意也。

B 教育問題座談會

教育問題座談會亦舉行一次，各幹事發表意見後歸納爲下列兩點：

1. 今後本省教育之方針應注意，(1) 改造國民心理。(2) 訓練青年服務。(3) 提高文化水準。
- (4) 提倡科學教育。(5) 發展生產教育，(6) 普及義務教育。

2. 爲集思廣益，推進本省教育起見，擬設教育研究會，凡本會會員志願研究者，皆得加入。分定題研究，及不定題研究。定題研究由會預定其研究題不定題研究，由會員自由擇定，每屆兩月開會一次，將各會員交來之各種研究方案，

中國文化建設協會第一次會員代表大會紀念冊

公開討論，屬於全國者，由分會呈請——總會轉報教育部，屬於本省者由分會建議於教育廳。

正在計畫中者：

1 擴大講演會工作

擬將講演會議改爲講演部并擬定工作大綱如下：

一、本分會爲研究學術提高文化訓練青年起見特組織講演部。

二、講演部設主任一人由正副幹事長就本會職員中選派之。

三、講演種類分 1. 學術講演 2. 紀念日講演及 3. 文化事業講演。

四、學術講演由正副幹事長函聘當代知名之士作有系統之講演。

五、學術講演應有詳贍之紀錄并彙刊成冊以廣流布。

六、紀念日講演指國民政府規定之各種紀念日而

言文化事業講演指本省各種新興事業而言均集合省會公私立中上學校教職員暨學生全體舉行之。

七、紀念日講演由委員會會議推定人員擔任。

八、文化事實講演由主辦機關人員擔任。

九、紀念日講演及文化事業講演均於上午舉行下午

由學生組織講演隊出發講演。

十、紀念日講演及文化事業講演均先期編定講演大

綱為學生出發講演之材料。

十一、講演隊以學校為單位每校一隊每隊二十人設

隊長一人以各該校校長或教導主任（因事不能出

席時得由其他教員代理）任之指導員一人由本會

省黨部及教育廳職員中選派之。

十二、學生出發講演時隊長與指導員須負指導及監

督之責。

十三、講演隊之編製及地點分配另定之。

十四、講演學生均由各該學校就學生中輪流派充務

使全校學生皆得參與講演。

十五、被派擔任講演之學生不以缺席論。

十六、講演完畢須有簡明之紀錄其格式另定之。

十七、本大綱經幹事部會議議決施行。

2 舉行論文比賽

為養成社會好學風尚，鼓勵青年讀書起見，擬於讀書競進會報名截止後，定期舉行論文比賽。其辦法如下：

A 種類 分大學及中學組

B 名額及獎金 第一名（大學組二十元中學組十五元

）第二名（十五元十元）第四名至第六名（酌贈書券

及獎品）

D 文題 新生活運動問題 國民經濟建設問題 文化

運動問題 國際問題 科學問題

C 應徵人 省會中等以上學校學生 本會會員

E 期限 本年六月十日至三十日 七月十日發表

3 舉辦各種補習學校

本省市會各級學校林立，社會需要補習教育也仍切；蓋學校授課有定程，教師不能專求鑿足於少數學生愛好之學科；此外尚有在職成年，欲以餘暇補修專門知識者尤多，皆賴有完備而切需要之補習教育，以彌縫其缺，本分會前擬舉辦各種補習學校。

(一) 外國語補習部。(二) 文哲社會科學補習部。(三) 自然科學補習部。每部各分初中高三級；外國語分英法德日意俄等國語言；茲以文化交流，尤以語言為尚，擬於本年秋季先辦外國語補習學校。

4 製繪剿匪圖畫

本省向為土匪巢穴，數年以前，委員長駐節南昌，指揮進剿，於短期內將土匪全部肅清後，人民得以重睹天日。前經李副幹事長提議為紀念領袖助功起見，擬繪製剿匪圖畫，藉資民衆景慕。議決請李副幹事長會同彭委員友善辦理，刻已擬訂格式從事繪製。

5 本省文獻展覽與整理。

(詳見考古事業委員

會工作提要中)

6 文藝刊物檢查與指導。

(詳見出版事業委員

會工作提要中)

7 發行江西文化月刊。

(詳見出版事業委員會工

作提要中)

三、各事業委員會工作提要

(1) 出版事業委員會工作提要

本會為討論一切進行事宜，曾舉行委員會議多次，議決擬訂審查書報刊物辦法。(二) 籌出江西文化月刊。茲照錄審查書報刊物轉法如下：

一、中國文化建設協會江西分會出版事業委員會為指導本省書報刊物改進內容糾正作風起見，特訂審查本省書報刊物辦法

二、前條所稱書報刊物包括下列各種

1. 日報

2. 雜誌暨其他定期刊物

3. 文藝暨其他其關文化之書籍

4. 圖畫

三、審查之標準如下：

甲、下列各點應予提倡

1. 以三民主義新生活運動國民經濟建設運動為題材而具宣傳力量讚美熱情者

2. 以國難為題材而指示正確之奮鬥途徑顯示最著之勝利者

3. 以歷史上偉大事業人物為題材足以發揚民族文化之光榮者

4. 以世界弱小民族之鬥爭或復興史蹟為題材足以興奮國民者

5. 發揚中國堅忍刻苦忠勇和平之國民性者

6. 敘述革命史實表揚革命先烈者

7. 敘述國恥事實足以引起民族之意識者

8. 敘述領袖言行者

9. 描寫都市或農村生活而能指示其改進繁榮之途徑者

10 以青年生活為題材而認識正確足以引起青年奮發學業努力救國者

發學業努力救國者

乙以下列各點應予糾正或呈請省政府禁止

1. 以戀愛或娼妓舞女等為題材而描寫過當，語涉穢褻者

2. 描寫墮落生活而有不良暗示者

3. 語近怪力亂神及提倡迷信者

4. 內容隱藏反動思想者

5. 對時事徒示頹喪或譏諷足以滅殺民族自信力者

6. 為不忠實之事實記載足以淆亂觀聽者

7. 誣淫誣盜之新聞足以社會不良影響者（如娼妓拆白戀奸潛逃盜匪劫殺等記載）

四、由本分會函請本省各出版界各報館各書局檢送出

版刊物以備審查

五、審查之工作依第二條規定之種類分為四組即（1）

日報組(2)雜誌組(3)書籍組(4)圖畫組

六、凡本委員會委員均應依照上述各組分別加入

七、應予審查之書報刊物由本委員會主任委員指定各

該組委員一人擔任之

八、擔任審查之委員應於審查完畢後擬具意見書送交

委員會

九、主任委員應將各審查委員之審查意見書召開委員

會討論

十、經本委員會討論決定之審查意見書由本分會呈請

省政府轉知該出版機關或編輯人依照改進

十一、本委員會為明瞭本省出版事業狀況暨交換出版

事業意見起見得由主任委員召集各報館各出版界各

書業界舉行談話會

十二、本辦法如有未盡事宜本委員會委員得隨時提出

修正之

(2)新聞事業委員會工作提要

江西新聞事業現狀

自國民革命軍底定江西後，江西新聞事業漸呈突飛猛進之態，所有新聞紙，無論就質與量言。均有切實之進步。惟最近數年來，地方遭受匪禍之餘，經濟拮据，報社營業不佳，多數虧累；尤以自去年紙張油墨等漲價以來，報社支出激增，而收入則日形萎縮，支持不易，遑言發展，此實予贛新聞事業一重大之打擊也。

至言江西報社與通訊社之數量，現各縣大率均有一種報紙，重要市鎮多至三數以上，惟張數幾何，則尙缺乏確切之統計。茲將省會南昌報社與通訊社現狀略述如下：

南昌報紙，以江西民國日報居首，經費較為穩定銷路亦最鉅，現在日銷五千份左右。其次為新聞報，約日銷三千份。江西民報，約日銷二千五百份。華中日報約日銷二千四百份。商報約日銷二千份。工商報約日銷一千五百份。小型報以健報銷數最巨，日達四千份。

南昌通訊社最盛時曾達五十餘家以經費不穩定及人事變遷，現每日發稿者，僅有八家。其名稱如下：

(一) 中央社南昌分社

(二) 時事通訊社

(三) 農村通訊社

(四) 工商社

(五) 廣播社

(六) 唯生社

(七) 新生社

(八) 贛健社

本會擬舉辦事業

江西新聞事業，既如上述，欲謀發展，除經濟的條件

外，報社本身之組合及報人之進修，均屬必要。前者非本會範圍內事，茲僅就後者以本會力所能及擬具事業計劃如下：

甲、由本會指導各地報社分別組織公會，進而為全省報聯大組合，

乙、由本會指導各地新聞記者組織協會而為全省報人大聯合。

丙、組織新聞研究會，以增進新聞從業員之學識修養，並造成新進人才。

丁、辦辦鄉村報：按目前江西報紙發行多未普遍本會擬就力之所及與各報合作編行鄉村報，以每周出

版一次，每次印二萬份，以現有保學為輸送機關完全送閱，不另取資為原則。保學教師應就此項報紙內容為農民講解，此項鄉村報內容，得分每周時事，講述，農業常識，衛生常識，科學常識，水利常識，合作指導等項。

戊、組織報業研究會

江西目前報社缺乏健全的組織，與合理的經營，因之難望有迅速的發展，本會有鑒及此，擬組織「報業研究會」。網羅新聞界中有研究者，及專家共同合作。至研究之內容約分如下：

I 報社之組織與經營

江西報社迄今尚無一種企業的組織，及適當的經營政策。故報紙自生自滅，而不能達到健全的發展，關於此項問題的所應研究者，約如下述：

(一) 組織的要件基本的：

1. 確定經營政策(一)須有一個社論政策(二)須有一個營業政策

2. 劃分權力系統
3. 規定各部職員
4. 選用適當職工

(二) 業務的：

1. 業務規章和細則的釐定
2. 業務進行方法及其系統
3. 各種紀錄的保持

(三) 必需資本的估計使報社營業不致處於失敗地位

(四) 館址設計

II 報業的內容及實際問題

所謂報社的內形者，即報社內部組織之形或與系統，應如何分配權力，方能獲得最大的效能。至各項實際問題，又應如何處理，方為適當報社之內形及實際問題，通常蓋指下列各事：

1. 社評與編輯——確定社評政策及編輯政策，此為一種報紙靈魂所寄托，其吸引讀者的力量，全在於此。政策確定後技術的探討尤為必要，蓋由此可以表示進步之精神也

。所謂社論政策，泰半與政見之立場有關，故在政治方面之立脚點須認識清楚；對於現代經濟制度等等，均為在決定社論政策時，所應考慮者。至於編輯政策，如對於新聞之記載，取刺激的或保守的寫法等等，又技術的因素，如排印的字體紙之質地標題排版印刷等等，均應研究。

2. 發行與推廣——銷數為報紙之生命線，無讀者之報紙，根本不能存在，銷數不多之報紙，廣告地位亦不能推銷，故發行與推廣在報社中為一重要問題。此問題可分下列二部研究：

(甲) 發行方法及組織：(一) 郵寄 (二) 外埠送遞 (三) 本埠送遞 (四) 街市叫賣

(乙) 推廣方法：(一) 競賽 (二) 獎品 (三) 廣告

3. 廣告——廣告為報社中之主要收入，故應加重視，並應研究推廣之方法。通常所應研究者為：(一) 廣告選擇與廣告寫版。(二) 廣告定價。(三) 廣告推廣等。

4. 印刷——報紙之印刷精良與否，關係其銷路至巨，故在印刷應講合理化。應研究者為：(一) 工場管理，(二)

材料管理。(三)人事管理三部份，細目不贅述。

以上為本會擬舉辦之事業，將來就事實需要，斟酌情形逐步實施，或變通辦理。

(3) 體育事業委員會工作提要

一、研究國術 我國國術，多注重個人訓練，本省設有國術館。本分會為提倡體育起見，特商請該館組織國術研究會，藉便會員個人研究國術。其規程正在擬訂中。

二、舉行各種球類比賽 本省自省黨部教育廳積極提倡體育後，各機關各學校公暇課餘從事各種球類運動者，幾于風起雲湧。本分會餘商請省立體育場開放場所，便利一般民衆從事各種運動外；并擬舉行各種球類比賽，藉以引起一般民衆對於體育之興趣。

三、提倡優生 本分會鑒于國民體格日弱，欲求體力增強，須注意運動外，尚須提倡優生為根本之救濟。擬舉行優生運動大會，編印各種關於優生知識小冊，廣為

宣傳，冀收改良國民體格之效。

(4) 電影事業委員會工作提要

一、檢查電影片 電影為民衆愛好之娛樂品，亦教育收效最大之物，近年電影工作突飛猛進，本省影院林立，惟電影內容為及引觀衆起見，難免偏重戀愛及其他不良影響之描寫。但此國家非常時期，允宜激發民衆忠勇愛國之思因是本分會對於電影事業，特加注意。正為本省公安局擬訂檢查辦法，對於影片內容，加以嚴格取締，如有違背教育宗旨者，即設法停止其演映。

二、協助巡迴電影演映工作 本事業委員會程委員宗宣為本省民衆教育館館長，該館曾與本省公安局組織巡迴電影教育團。自製或購買教育影片多種，分期巡迴各縣公開演映，頗受民衆歡迎，於電影教育之旨、收效亦大。所有影片均經本事業委員會審核，并協助其放映。

三、編輯電影書籍 電影教育對社會民衆收效最大，除演

映外，尚擬將關於電影事項，擇要編成小冊，俾一般民衆閱談增加興趣。

(5) 音樂事業委員會工作提要

本委員會工作，多會同江西省推行音樂教育委員會辦理，計分民衆音樂及學校音樂兩方面：

(甲) 民衆音樂方面

- (1) 舉行民衆音樂會及播音演奏，使民衆有欣賞音樂機會，共計舉行音樂會二十餘次，播音演奏十餘次。
- (2) 設立各項音樂訓練班。
- (3) 征集及創作國防歌曲，以鼓舞國民愛國思想。
- (4) 組織兒童唱歌隊，使失學兒童有補習唱歌機會。
- (5) 修正固有劇曲及唱本。
- (6) 函請警察局取締惡劣之音樂戲劇及有聲電影中之不良音樂。
- (7) 創作民衆新歌曲，歌劇，話劇及改良平劇脚本。
- (8) 訓練公民及壯丁歌唱應用歌曲。

- (9) 征集各地民謠並調查民間清音樂歌曲。
- (10) 調查坊間出售之留聲唱片。

(乙) 學校音樂方面

- (1) 供給學校音樂教材。
- (2) 函請各校廢止簡譜，採用五線譜教學。
- (3) 襄助各校組織課外音樂研究會及排演戲劇。
- (4) 設立幼稚園及中小學音樂教師補習班。
- (5) 組織小學生兒童節奏樂隊，以引起各校學生之音樂興趣。
- (6) 赴各校巡迴演奏音樂，以供師生欣賞，共計二十餘次。
- (7) 舉行各學校唱歌競賽會，會唱及聯合音樂演奏會。

(6) 戲劇事業委員會工作提要

本委員會會同江西省推行音樂教育委員會進行下列各項工作：

- 一、設立話劇團，以爲組織新戲劇、研究舞台方法之

基礎。此項新歌劇劇本之製作已有二種：「猴兒酒」及「皇帝的新衣」，均係兒童歌劇。話劇曾經表演十九次，觀眾方面已由青年智識分子普及于一般市民分子。

二、設立改良平劇班，改善平劇舞台上之一切不合理的習慣。並隨時編製合于時代性之戲本扮演，自編劇本已有八種，公演二十八次。

三、與南昌廣播電台合作，舉行話劇平劇播音，已有十六次。

四、義務指導各社團所辦之劇團及各學校劇團，如南昌縣政府之農村實驗劇團，豫章中學之豫章劇社等。

五、籌建江西省立音樂戲劇院，其建築及設備費定為十萬元。已將計畫請由江西省教育廳轉呈 省府，撥款建築。

(7) 美術事業委員會工作提要

甲、概述

本會自經成立二載有餘，諸因秉承總會意旨，在熊主

席暨程李二副解事指導之下，得以積極進行，雖因限于環境，無若何特殊貢獻，但朝氣蓬勃，大有勇往直前精神，已漸使社會人士，知其功用效能，極為注意。惟本會既無會址，經費又斷接濟，推行甚為困難。且當局以文化建設機關，僅目為學術研究機關，故任憑如何努力，徒勞無功，任憑如何會議，決而難行。本會處此艱苦奮鬥之環境中，猶按照既定工作，沉着邁進，其中因牽掣之虞固多，已如願實現者，亦復不少。茲將本會過去工作概況，與現在工作情形，以及歸來工作計畫，略舉舉大者，報告于后：

乙、過去工作概況

一、確定會址請撥經費 本會因無固定經費與會址，乃暫借教育廳內辦公，臨時經費，僅向教廳請得三十元，迭向當局請撥經費，艱難曲折，始蒙南昌市委會撥給福思路平民商店為臨時會址，事業經費，尙無着落。

二、舉行南昌市美術展覽會 該會源屬本會去年工作重要之一，後以籌款困難，不得已，乃假南昌市委會名義

，並由本會主任委員彭友賢，主持會務，除陳列純粹美術與工藝美術，並揀選各學校美術成績，暨搜羅古今雕刻，及其他關於值得展覽之作品，上項工作，終經最大努力，並邀請各學校美術教員及美術專家，合力推行，始得意外之收穫。

三、派員赴各學校講演過去本省各學校，對於美術事業，素乏興趣，特每週由本會各委員輪往中等以上學校，講演美術與人生之重要，促進各學校，儘量推行美術事業。

四、舉行美術宣傳週 每年春秋二季，由本會主任委員彭友賢，召集省會各機關，各團體舉行美術宣傳週，並請黨政要人講演，參加人數，極爲踴躍，各界人士，方對於美術事業，漸有認識。

丙，現在工作情形

一、整齊南昌市容 南昌市爲新生活策源地，亟宜充分表現新的氣象，特由本會主任委員彭友賢，擬具整理南昌市容，精密計畫，面呈省府 熊主席，當蒙嘉獎，

中國文化建設協會第一次會員代表大會紀念冊

並允設法撥款試轉。

二、創立自由畫室 爲適合藝界要求，及促近各學校藝術教育，特創立自由畫室，兼給以各界對於美術，有特殊興趣者，有入門之機會，該畫室當籌備時，曾向教廳請得開辦費兩百元，西畫部始略已設備，惟國畫圖案等部，尙無經費，如有經費，即可開幕。

三、擴大美展 本會於第四次會議決議已經成立擴大美展籌委會，由各委員分別負責籌備，尙於進行中。

丁、將來工作計畫

一、建立美術館 由本會會同各美術專家，廣爲搜求本省具有歷史價值的古今美術品，陳列一室，以供學者考究，藉以啓迪文化。

二、調查江西全省古跡 由本會函請各專家，分擔調查，就真有歷史價值與美術興味者，分別表彰，並給與相當之保護。

三、設立美術工藝顧問社 由本會聘請美術專家若干，專供工藝界，隨時自動要求改良其形式和裝飾。

(8) 科學事業委員會工作提要

一、舉行科學論文比賽分專科及中學兩組，題目由本會擬定，並定期八月間舉行，另聘委員擔任評閱。

二、舉行科學演說競賽。

三、舉行科學實驗競賽。

以上兩項，亦分專科及中學兩組，定於暑期中分別舉行，題目亦由本會擬定公佈。

四、舉行自然科學展覽會 定於下學期舉行。

五、倡導科學電影 電影事業若與科學合作，可為宣傳科學之利器。收效甚宏，本會擬從事科學電影研究，並建議於總會，議法攝製科學電影。

六、舉行科學講演會及座談會。

七、出版科學研究專刊。

八、提倡科學玩具製造 向社會及學校兩方面徵集製造品

，如確有意義者，由本會給予獎金。

九、刊行通俗科學刊物。以增加民衆常識。

(9) 考古事業委員會工作提要

一、籌設江西文獻展覽會 江西自昔號為文物之邦，歷代名人著作頗多，前此土匪竄擾，文物蕩然。本會鑒於浙江舉行文獻展覽首都辦理文獻整理，於當地文化發揚保存之功不少，業經舉行幹事部會議議決，推定本事業委員會歐陽委員祖經籌備江西文獻展覽會；并由歐陽委員廣延撲學知名之士商討進行。

二、調查本省金石文字 本省各地多為古代名勝之地，尤以南昌近年開闢新市場，發現古物甚多，吉金片羽，彌足珍貴。本事業委員會蔡委員敬襄，平昔對於金石考擬，頗為精覈，搜集金石文字尤富，刻正整理付梓，惟所得多限於南昌一地，本分會擬議法助其徵集各縣金石文字，藉成本省金石大觀，亦續學考古之士，保存國粹之一端也。

三、參加古錢展覽 本事業委員會王委員梅笙，對於古錢一物極富興趣，二十年來搜集歷代錢幣至多。曾於上

月舉行古錢展覽會，頗得社會人士之讚許，亦考古重要工作之一。

四、本分會各事業委員會委員一覽

主任委員 程懋筠
委員 邵維 楊德勛 王筍香 王家瓊

戲劇事業委員會

繆天瑞 錢曾寶

新聞事業委員會

主任委員 邵維

主任委員 譚之瀾

委員 裘德煌 劉貴英 劉江

委員 廖上璠 廖心仁 程懋城 劉孝柏

美術事業委員會

主任委員 彭友賢

電影事業委員會

委員 彭友善 歐陽蕪 龍家增 饒桂舉

主任委員 范爭波

委員 饒鐸鳴 黃旦初 李右襄 王作民

出版事業委員會

主任委員 宴尙志

體育事業委員會

委員 范文彬 雀驥 章益修 饒藻祥

主任委員 余永祚

委員 胡立人 曾大鈞 黃奎元 梁耀庭

科學事業委員會

主任委員 熊大楠

音樂事業委員會

委員 汪錫鵬 蕭宗謀 丘韋五 章遠籟

李右襄 熊振潛

蕭炬松

劉耀翔

曾伯雄

鄒時琪

主任委員

蔡敬襄

委員

歐陽祖經

王梅笙

劉郁文

饒藻祥

考古事業委員會

河北分會工作報告

一 緒言

本分會係二十三年七月開始籌備，十一月正式成立，會員數量，為全國各分會之冠，且復遍佈全省各縣，不僅集中於平津兩市，尤為特色。惟幹評兩部負責人，多半為黨務工作人員兼任，會址亦附設河北省黨部內，成立以後，僅及六月，即遭華北事變，黨部奉令結束，本會工作，遂無形停頓，回首前塵，良深慨喟。茲將本分會籌備成立及華北事變以前工作情形，撮要報告如左：

二 籌備經過

河北省為華北文化中心，幅員又極遼闊，欲使文化建設運動普遍推行，不能不盡量吸收各地優秀份子加入本分會為會員，因將總會頒發之登記表及概況一覽依式翻印，分別郵寄各中等學校校長，各縣教育局長，鄉村師範校長

中國文化建設協會第一次會員代表大會紀念冊

，黨務工作人員，以及北平市各小學校長，中等學校校長及教員，大學教授，專門以上學校學生，新聞記者等，徵求填表加入。當徵收會員達四百餘名時，即呈准總會採用通訊選舉辦法，依照規定名額選出評議部評議五十三名候補評議二十四名。同時奉總會函派張厲生為幹事部幹事長。陳訪先胡夢華為副幹事長，黃懷信等二十三人為幹事，遂於二十三年十一月二十日正式成立。

三 會員分佈情形

1. 北平市 個人會員二百六十二人 團體會員四個
2. 第一區

天津縣	個人會員三十七人	團體會員一個
昌黎縣	個人會員二人	
遷安縣	個人會員四人	
豐潤縣	個人會員十二人	

樂亭縣 個人會員二人

寧河縣 個人會員一人

玉田縣 個人會員二人

遵化縣 個人會員六人

灤縣 個人會員十人

3. 第二區

大興縣 個人會員八人

順義縣 個人會員八人

薊縣 個人會員四人

武清縣 個人會員三人

三河縣 個人會員一人

寶坻縣 個人會員六人

通縣 個人會員十六人

香河縣 個人會員一人

4. 第三區

房山縣 個人會員四人

涿縣 個人會員三人

易縣 個人會員二人

徐水縣 個人會員二人

新城縣 個人會員二人

安次縣 個人會員七人

涿源縣 個人會員一人

良鄉縣 個人會員四人

涞水縣 個人會員八人

定興縣 個人會員二人

固安縣 個人會員一人

永清縣 個人會員一人

5. 第四區

靜海縣 個人會員三人

青縣 個人會員五人

大城縣 個人會員二人

河間縣 個人會員九人

獻縣 個人會員八人

肅寧縣 個人會員五人

團體會員一個

團體會員二個

團體會員一個

團體會員一人

團體會員二個

團體會員一個

團體會員一個

任邱縣 個人會員三人

文安縣 個人會員二人

霸縣 個人會員二人

安平縣 個人會員八人

清苑縣(即保定)個人會員一百十二人 團體會員九個

定縣 個人會員五人

滿城縣 個人會員十人

望都縣 個人會員七人

完縣 個人會員四人

安新縣 個人會員三人

博野縣 個人會員二人

安國縣 個人會員三人

高陽縣 個人會員九人

7. 第六區

深澤縣 個人會員四人

無極縣 個人會員一人

團體會員二個

藁城縣 個人會員四人

正定縣 個人會員十五人

欒城縣 個人會員四人

獲鹿縣 個人會員二人

靈壽縣 個人會員一人

行唐縣 個人會員七人

曲陽縣 個人會員一人

新樂縣 個人會員二人

阜平縣 個人會員一人

井陘縣 個人會員九人

8. 第七區

趙縣 個人會員七人

贊皇縣 個人會員四人

高邑縣 個人會員八人

柏鄉縣 個人會員八人

臨城縣 個人會員二人

隆平縣 個人會員三人

團體會員一個

團體會員一個

團體會員二個

團體會員二個

堯山縣 個人會員一人

慶雲縣 個人會員九人

團體會員一個

邢台縣 個人會員四人

團體會員一個

南皮縣 個人會員六人

任縣 個人會員二人

團體會員一個

交河縣 個人會員二人

南和縣 個人會員八人

團體會員二個

阜城縣 個人會員一人

元氏縣 個人會員三人

景縣 個人會員四人

9. 第八區

東鹿縣 個人會員一人

寧津縣 個人會員三人

團體會員一個

深縣 個人會員七人

故城縣 個人會員二人

冀縣 個人會員十四人

武邑縣 個人會員一人

威縣 個人會員八人

11 第十區

廣宗縣 個人會員二人

邯鄲縣 個人會員三人

鉅鹿縣 個人會員十三人

團體會員二個

永年縣 有人會員八人

寧晉縣 個人會員一人

東明縣 個人會員一人

晉縣 個人會員三人

濮陽縣 個人會員十三人

團體會員二個

10 第九區

滄縣 個人會員十七人

磁縣 個人會員三人

團體會員一人

鹽山縣 個人會員二人

清豐縣 個人會員九人

團體會員二個

團體會員一個

成安縣 個人會員二人 團體會員一個

廣平縣 個人會員三人

大名縣 個人會員二十人

南樂縣 個人會員一人

鶴澤縣 個人會員一人

長垣縣 個人會員四人

以上個人會員共計八百九十九名，團體會員共計五十二個。

四 關於登記事項

1. 徵求個人會員

個人會員，在本分會開成立大會前，已徵收四百四十五名，以後又繼續徵收四百五十四名，共為八百九十九名。以職別言：則從事高等教育者十七人，中等教育者三百三十一人，初等教育者一百五十七人，專科以上學生一百零七人，教育行政人員八十五人，黨務工作人員七十二人，新聞界十二人，其他職業一

百十八人。再就其願任工作言之：則願任教育工作者

七百十七人，願任新聞工作者三百六十一人，願任出

版工作者二百九十四人，願任體育工作者九十四人，

願任戲劇工作者七十六人，願任美術工作者四十五人

，願任電播工作者四十人，願任電影工作者三十二人

。（願任工作每人至多四項至少一項）

2. 徵求團體會員

團體會員，共徵收五十二團體，計教育團體三十六，新聞團體七，出版團體三，電播團體二，體育美術電影戲劇等團體各一。

3. 徵求讀書競進會會員

讀書競進會會員，已徵收四百五十三名，計中學生二百四十一名，大學生二百二十二名，均經發給廉價購書證。惟登記表正在整理中，適遇華北事變，未能呈報總會，殊為可惜。

五 關於編審事項

1. 整理第一二三次幹事評議兩部聯席會議紀錄，及幹事部第一次會議紀錄，評議部第一次會議紀錄，教育事業委員會會議紀錄，印發全體各會員知照。
2. 編製第一期會刊，印刷一千冊，分寄全體會員並寄贈有關各機關查閱。

3. 編印文化前哨月刊，通函各會員訂閱。
4. 製定文化社團調查表，學校概況調查表，社會概況調查表，新聞紙調查表，分發全體會員調查報告。

六 關於總務事項

1. 收文四百六十二件，發文二千七百九十四件。
2. 徵收會費五百七十七圓。
3. 轉發總會第一二三四五六各期會報。

4. 召集幹事評議兩部聯席會議三次，召集幹事部會議一次，評議部會議一次，教育事業委員會會議一次。
5. 辦理本分會出席會員代表大會代表選舉事宜

七 華北事變以後情形

自華北事變發生，幹評兩部同人，大半均皆星散，全部工作，陷於停頓。僅文化前哨月刊，勉強於艱難困苦中，在保定繼續出版，然亦經費竭蹶，難乎為繼。惟本分會工作，雖停頓年餘，而幹評兩部同人及全體會員間，精神聯絡，依然無間，每次函件往來，無不追憶從前會務之盛況而痛惜其停頓，希於最近期間恢復工作，俾得統一救國理論，建設心理國防也。

東北分會報告

一 成立經過

查自總會指派梅公任等負責籌備東北分會後，即於民國二十三年六月十五日假北平回回營四號開始籌備。經數月之久，諸多就緒，乃依法呈請總會，舉行成立會，旋奉總會命指派徐箴爲幹事長梅公任李錫恩爲副幹事長，于民國二十三年十二月二日在北平回回營四號開成立大會，並由總會指派徐誦明先生蒞臨指導。

二 工作計劃

東北分會，因環境特殊，不能依總會所規定之工作範圍，執行工作。僅就本會所能辦到者，製定工作方案如左。

1. 教育委員會 擬研究東北特殊之教材，貢獻東北人士所辦各學校及全國各學校之參考，以期達到教育救國之目的。

2. 出版委員會 擬研究東北各種文獻以備編製東北文獻叢書，冀喚起國內同胞之同情，激發收復失地觀念。

3. 新聞委員會 擬發行特種刊物，提倡民族文藝，革命理論，以指導東北青年之思想。俾各懷救國救鄉之志願。

4. 體育委員會 擬聯絡東北人在平所辦各學校，組織體育協進會，以健康東北青年之身心，爲收復東北失地之備。

三 工作情形

以上各種委員會，于二十四年一月間開始行組織，當不完全成立時，適值六月間華北事變陡發，本會工作不得不暫行停頓。嗣因華北限制東北方面各種團體之存立，遂即完全停止，未得繼續進行，因此本分會除介紹會員達三百餘名外，餘無特殊成績可以報告。

浙江分會工作報告

本分會於二十四年三月八日在杭開成立大會，遵照會

潤，陳豪楚等二十人為幹事，負責籌備組織幹事部，於同

章於大會時選舉評議，是日票選結果，計有胡健中，許紹

月二十一日召開首次幹事會議，成立幹事部。會址暫設于

棣，羅霞天，林風眠等十九人當選為評議。旋奉總會令派

杭州市大學路浙江省立圖書館，通訊處則假東南日報館。

許紹棣為本會幹事長，項定榮，劉湘女為副幹事長，劉子

茲將自三月起至九月止，本會重要工作，報告如左：

本分會幹事部職員名單

姓名	現任本分會之職務	現任	職業	備考
許紹棣	幹事長	中國國民黨浙江省執行委員		
項定榮	副幹事長	浙江省政府委員兼教育廳長		
劉湘女	副幹事長	浙江省立杭州高級中學校長		
張彭年	登記股正主任	東南日報主筆		
程一戎	登記股副主任	國立杭州藝專訓育主任兼杭州社社長		
陳豪楚	編審股正主任	浙江教育廳科員		
劉寶山	編審股副主任	浙江省立圖書館輔導主任		
		浙江省立杭州高級中學教員		

劉子潤 總務股 正主任 東南日報社採訪股主任
 嚴北溟 總務股 副主任 東南日報社記者

本分會各種事業委員會名單

(一) 出版事業委員會

姓名	擔任職務	現任	職	務	備	考
胡健中	正主任	浙江省黨部執行委員兼常務委員 東南日報社社長				
張彭年	副主任	國立杭州藝專訓育主任兼杭州報社社長				
陳大慈	委員	東南日報副刊編輯				
隨豪楚	委員	浙江省立圖書館輔導主任				
傅榮恩	委員	浙江省教育廳編審				
陳訓慈	委員	浙江省立圖書館館長				
方慧珍	委員	杭州市市立中學教員				
陳萬里	委員	浙江民政廳衛生處處長				
程一戎	委員	浙江省教育廳科員				
婁子匡	委員	浙江反省院職員				

(二) 教育事業委員會

姓名	擔任職務	現任	職	務	備	考
林風眠	正主任	國立杭州藝術專科學校校長				
林本	副主任					前浙江省立民教實校校長
林端輔	委員	浙江省教育廳秘書				
陳成仁	委員	杭州市政府教育科科长				
孫簡文	委員	浙江省立杭州女子中學校校長				
陳獨醒	委員	私立浙江流通圖書館館長				
羅迪先	委員	浙江教育廳第二科科长				
陳博文	委員	浙江教育廳督學				
錢家治	委員					前浙江省教育廳秘書
錢希乃	委員	浙江教育廳編審				
馮度	委員	寧波效實中學校校長				
胡安素	委員	杭州女青年會總幹事				
金越光	委員	浙江省黨部書記長				

(三) 新聞事業委員會

姓名	擔任職務	現任	職務	備考
劉湘女	副主任	東南日報主筆		
朱苴英	委員	杭州國民通訊社社長		
韓祖德	委員	杭州商報社社長		
劉子潤	委員	東南日報採訪股主任		
蔡竹屏	委員	航空學校政訓處秘書		
鍾韻玉	委員	浙江新聞社社長		
胡繼瑗	委員	私立之江文理學院教授		
黃曝寰	委員	浙江省政府祕書		

(四) 美術事業委員會

姓名	擔任職務	現任	職務	備考
林文錫	正主任	國立杭州藝術專科學校教務主任		
李樹化	副主任	國立杭州藝術專科學校教師		
劉開渠	委員	國立杭州藝術專科學校教師		

蔡威廉	委 員	國立杭州藝術專科學校教師
李 贍	委 員	國立杭州藝術專科學校教師
潘天授	委 員	國立杭州藝術專科學校教師
趙人鱗	委 員	國立杭州藝術專科學校教師

(五) 戲劇事業委員會

姓 名	擔任職務	現 任 職 務 備 考
李朴園	正主任	國立杭州藝術專科學校出版課課長
邱 璽	副主任	國立杭州藝術專科學校職員
胡健中	委 員	東南日報社長
徐寶山	委 員	浙江省杭州高級中學教員
王守偉	委 員	浙江省黨部幹事
程一戎	委 員	浙江教育廳科員
王冠青	委 員	空軍特別黨部宣傳科主任
林文錡	委 員	國立杭州藝術專科學校教務主任
徐正之	委 員	國立杭州藝術專科學校職員

(六) 電影事業委員會

姓名	擔任職務	現任	職務	備考
項定榮	委員	浙江省立杭州高中校長		
胡承樞	副主任	浙江省立民衆教育館館長		
趙季俞	委員	浙江省教育廳督學兼代第三科科長		
吳望伋	委員	浙江省黨部執行委員		
程麗娜	委員	杭州市私立弘道女子中學教員		
董聿茂	委員	浙江省立博物館館長		
王鮮園	委員	浙江省教育廳科員		
程一戎	委員	浙江省教育廳科員		
俞雍衛	委員	浙大代辦浙江省立杭州高工教員		

(七) 體育事業委員會

姓名	擔任職務	現任	職務	備考
祝家聲	正主任	代理浙江省立體育場場長		
周伯平	副主任	杭州市童子軍理事會理事		

徐鴻濤 委員 空軍特別黨部書記長

胡承樞 委員 浙江省立民衆教育館館長

朱士華 委員 空軍特別黨部幹事

陳大慈 委員 東南日報副刊編輯

方慧珍 委員 杭州市市立中學英文教員

邱璽 委員 國立杭州藝術專科學校職員

(八) 電播事業委員會

姓名 擔任職務 現任職務 備考

趙曾鈺 正主任 浙江省電話局局長

俞雍衡 副主任 浙大代辦高工教員

胡安素 委員 杭州市女子青年會總幹事

余烈 委員 浙江省黨部黨訓班職員

陳成仁 委員 杭州市政府教育科科长

許士剛 委員 浙江省教育廳專門視察員

蔣徑詡 委員 浙江省黨部幹事

(九) 音樂事業委員會

姓名	擔任職務	現任	職務	備考
吳夢非	正主任	浙江省立杭州高級中學教員		

一 舉辦讀書運動

【籌備經過】

自本會總會發起讀書運動，謀造成全國人士之讀書研究風氣，各地分會，相繼舉辦；本會對於此舉，不敢後人，亦即於四月十二日晚舉行幹事部第二次例會時，特將舉辦讀書運動週事，提出討論。當時決定運動週日期定為四月二十二日起至二十八日止，並指定辦理運動週各項事宜負責人員：(一)開幕儀式，推程一戎先生擔任佈置；(二)函請各學校團體機關代表參加開幕典禮，由總務股辦理；(三)聘請講演人員，由幹事長辦理；(四)圖書展覽，由省立圖書館負責主辦；(五)其他各圖書館展覽，由總務股分別接洽；(六)讀書論文比賽，由編審股負責辦理；(七)接洽各書店捐贈書券，由總

務登記兩組會同辦理；(八)幻燈及教育電影，由董聿茂先生負責辦理；(九)招待各校學生茶話，由婁子匡先生負責辦理；(十)學術講演，由陳訓慈先生負責辦理；(十一)讀書問題座談會，由陳訓慈先生接洽辦理；(十二)聘請導師，由徐澤予先生負責接洽。

嗣於四月十九日舉行第三次例會時，重複提出討論：(一)關於排定讀書運動週日程案，議決：學術演講日程，由陳訓慈先生負責，幻燈及教育電影日程，由董聿茂先生負責；(二)讀書運動週開幕時聘請名人講演案，決議請郭任遠先生，馬寅初先生，壽毅成先生擔任；(三)讀書運動週期中應否出特刊案，決議於開幕日在東南日報出讀書週動特刊；(四)請各報館擴大讀書宣傳案，決議分函本市各大報，於讀書運動週期中，分別出特刊，並撰登社論，擴

大宣傳。

籌備事項，既由各指定負責人員分別辦理接洽，社會各界，對於此舉尤表示深切之同情，感極一時之讀書運動週，遂於四月二十二日上午九時假省教育廳舉行開幕典禮。茲將一週內之舉辦事項，分述如后。

【一週內舉辦事項】 (甲)圖書展覽 讀書運動週中

之圖書展覽一項，係以省立圖書館為中心，公開展覽，同時其他各圖書館如市立兒童圖書館，省立民教館，私立流通圖書館等亦分別舉行。茲惟將省立圖書館之展覽內容，略述如下：

省立圖書館此次展覽，係分作四次舉行，每次就書庫中提出若干類圖書公開陳列於閱覽室中，故不啻為臨時開架陳列。計四月廿二廿三兩日陳列自然科學類及應用技術類圖書，廿四廿五兩日陳列社會科學類及史地類圖書；廿六廿七日，陳列美術圖書及文學圖書；廿八日則陳列浙江省先賢著作。文瀾閣四庫全書原鈔本及一部分珍貴善本，並擇要陳列首冊。每日除展覽關於各類之中西圖書外，

並將各類重要雜誌分別提出陳列，同時印有分類展覽日程，閱覽指南等，分贈參觀人。查省立圖書館近年圖書增加頗多，至今度藏已逾三十萬冊，平時閉置書庫，閱覽人士不能輕易入庫；此次陳列，實無異臨時開架閱覽，故參觀者殊形踴躍，每日平均約為千五百人云。

(乙)幻燈電影 放映幻燈與教育電影，係委託省立西湖博物館主持辦理。每日下午二時至五時在博物館放映；晚間則輪流在省立圖書館，黨務人員訓練班，青年會等處放映。幻燈材料有生物標本、各地風景、經濟、地質，及讀書運動有關之字片等，教育電影之材料則為「水之澄清」、「海濱之鳥」、「洛機山之哺乳動物」、「血液之循環」、「農場」、「鐵路之安全」、「蠶絲」、「收羊」、「駕車」、「移民」等十種，皆為提倡科學研究之影片。每次放映，佐以話片及滑稽片，以提起閱眾之興趣，故觀眾特多。

(丙)學術講演 讀書運動週中之學術講演一節，係事先由許幹事長及陳訓慈先生分別接洽省內外學術專家擔任

，每日輪流在各校及公共場所講演，社會各界，皆可前往參加聽講，講演內容，或為提倡讀書風尚，或為灌輸科學常識，為運動週中最多精彩之一項目。各人講詞，並為摘

要披露於次日各報，以供眾覽。茲將各次講演之日期，地點，講師，講題等表列於后：

日期	時間	講師姓名	講題	地點
四月廿二日	上午九時	馬寅初	(開幕講演)	教育廳
	上午九時	郭任遠	(開幕講演)	教育廳
	上午九時	壽毅成	(開幕講演)	教育廳
	下午四時	胡寄南	科學問題之發生及其解決	省立杭州初中
四月廿三日	下午四時	黃翼	學習心理與閱讀方法	省立民教實校
四月廿四日	上午八時半	賀揚靈	讀書與邊疆問題	之江大學
	下午四時	樊仲雲	最近國際政治與中國	省立圖書館
	下午七時	夏丕尊	中學生的讀書問題	省立圖書館
四月廿五日	上午八時	陳立夫	讀書運動之真義	省黨部大禮堂
	下午四時	沈有乾	閱讀心理與心理的閱讀	省立杭州師範
四月廿六日	下午四時	趙曾珏	怎樣準備研究工程	省立杭州高中
	下午七時	朱惠清	商人讀書問題	私立流通圖書館
四月廿七日	下午三時	夏承燾	國學研究法	省立圖書館

下午四時 林文錚

四月廿八日 下午七時 孫福熙

文化建設與美育

省立女中

讀書運動中談文學

青年會

(丁)招待學生代表 本會為謀鼓勵學生讀書興趣，瞭

解學生讀書實情，俾定指導學生讀書方針起見，特於讀書

運動週之最後一天(四月二十八日)假青年會招待杭市各大

中學生代表，計到本會聘請之各科導師壽毅成、趙曾珏、

沈爾喬等；本會各評議各幹事暨大中學學生代表共二百餘

人。下午二時開會，由本會許幹事長主席並致開幕詞。嗣

由航空、防空、杭高、藝專、寧中、財務、民教實校、高

農、之江、警校、醫專、女中、安定、弘道、杭師等各校

學生發表意見，大都為各人讀書經驗，對讀書如何能發生

興趣，以及希望於本會者等各項。後即由導師沈爾喬講法

律問題，壽毅成講對讀書怎樣發生興趣問題，後由主席答

詞，至五時始攝影散會。是日到會人員，概由黃鐘文學社

，學校生活旬刊社，浙江省教育廳浙江青年月刊社，婦女

旬刊社，青年勵志社，浙江省立圖書館等贈送各該團體機

關之出版刊物多種，以示聯歡云。

二 文化建設座談會

本會為討論中國本位文化建設問題，及促使浙省人士

對於文化建設問題發生深切之注意起見，於五月六日下午

二時，假杭州大學路浙江省立圖書館舉行座談會，其時適

值中國教育電影協會在杭舉行第四屆年會之後，出席教電

協會各會員多留杭參加，故到會者極衆，計除本分會會員

參加外，總會陳理事長立夫、理事張道藩、程天放三先生

，及具名發表「一十宣言」之陳高備、孫寒冰、樊仲雲、

何炳松、章益諸教授，亦均蒞臨出席，濟濟一堂，盛況罕見

。首由本會幹事長許紹棟主席導開會，報告開會宗旨，並

歡迎外埠前來參加人士。次由本會評議陳訓慈報告籌備經

過，並謂當本分會舉行讀書運動週時，原定有座談會之舉

行；嗣以教電協會在杭開會，京滬各方教育界到會者甚多

，本分會以希望多得外埠人士參加，特決定在今日舉行座

談云。次由主席報告請發表原宣言之到會五教授及各出席人員次第發表意見，最先致詞者為樊仲雲先生，以為吾人求認識中國，復興民族，乃有建設中國本位文化之要求。次由陳高備先生講文化建設之內涵，以為吾人今日之所需，非為中西新舊之混合物，乃為此中提鍊精選所得之精華，次由孫寒冰先生致辭，闢「全盤西化」之說，以為即在西洋文化，其內容亦甚複雜，殊無全盤接受之可能，再次由何炳松先生揭發文化建設之標準，以為中國本位文化即以此時此地之需要為標準，並指出此時此地之需要為：（1）充實人民之生活，（2）發展國民生計，（3）爭取民族之生命。最後由章友三先生說明發表宣言之必要，以為其主旨在促起社會之注意也。

五教授講畢，即由程天放、張道藩、陳劍修、方治、鄭曉滄、魯覺吾、羅剛、壽毅成、林風眠、蔣堅忍等分別發表意見，對中國本位文化建設問題，作充分之闡述，各有重要之貢獻。最後由本會總會陳理事長對是日之座談，作一結論式之講述，陳理事長講演達一小時之久，詞長萬

餘言，極為精闢，而指出易經所闡明之哲理，為陰，陽，時，空，四大條件；易學即為中國數千年來文物制度之中心理論；並以為中國本位文化建設，應以唯生史觀為依歸，所言至為懇切。陳理事長演說畢，復由彭百川先生發表教育電影與文化建設之意見，略謂電影為今日各國重要教育工具，我國今後文化事業，應多多借助於電影云云。彭氏演說畢，時間已晚，出席者於教育電影問題，遂未能作充分之討論。七時許，始散會。查此次座談會，歷時至五小時，學者名流，濟濟一堂，互抒所見，共同討論，全體精神，極為興奮，誠浙省學術界之一空前盛會也。

三 讀書運動論文比賽

本會為造成社會好學風氣，提高文化水準起見，特自四月二十二日起至二十八日止，有讀書運動週之舉行；並自四月十五日起，舉辦讀書運動論文比賽，刊登廣告，公開徵文；茲將徵文辦法選錄如次：

一、此次論文比賽暫以省會為限，待行有成效，再謀

推廣及於全省。

二、論文比賽，分爲下列三組：(一)大專及業餘組，

凡現在大學及專科學校肄業之學生，與不在學校肄業之各界人士屬之；(二)高中組，以現在高級

中學或高中程度之師範及職業中學肄業之學生爲限；(三)初中組，以現在初級中學或初中程度之

師範及職業中學肄業之學生爲限。

三、徵文題目：

(一)大專業餘組

甲、近三十年來中國主要文化改革運動述評

。

乙、中國邊疆失地經過與今後之邊防。

(二)高中組

甲、最近國際新形勢。

乙、從歷史上地理上經濟上所見到的浙江。

(三)初中組

甲、戰後德國復興之經過。

乙、「五三」以後中日外交之經過。

四、應徵者可依據自己之程度在各組中任擇一題，大專業餘組與高中組字數以一萬字爲限，初中組以五千字爲限。

五、應徵文字，文言語體不拘，惟稿紙必須爲國產紙，用墨筆繕寫，並須加新式標點。

六、文稿應書明姓名，年齡，籍貫，肄業學校及年級，或在機關名稱及通訊處。並須由肄業學校或所在機關加蓋鈐記證明。

七、文稿應於篇末註明參考書名稱。關於各題之基本參考書，已由本會商請浙江省立圖書館酌提若干種陳列於總館閱覽室中，應徵者可前往閱覽參考。

八、徵文期限定五月十五日結束，所有應徵文字，概須於是日以前繳送本會。

九、徵文結果於六月十五日揭曉，本會除將優勝者姓名及肄業學校或所在機關名稱公布外，酌送獎金如左：

大專業餘組：第一名三十元 第二名二十元

第三名十五元

高中組：第一名二十元 第二名十五元

第三名十元

初中組：第一名十五元 第二名十元

第三名五元

第四名以下酌送書券或其他獎品。

徵文期限，原定一月為期，至五月十五日結束；旋以

各方要求展期者頗多，遂改至五月底結束，而揭曉日期亦

改至七月一日。此次徵文，投稿者共達四十三人，其中參

加大專業餘組者十三人，高中組十九人，初中組十一人，高

中組中尤以寫作「最近國際新形勢」一題者較多，是可見

各校學生對於時事問題較為注意也。徵文卷由本會聘請胡

健中，陳訓慈，王勤培，施伯華，沈嵩華，傅榮恩諸先生

分別審閱，每組各取三名；茲將優勝者姓名及其肄業學校

或所在機關之名稱舉列於后：

甲、大專業餘組

中國文化建設協會第一次會員代表大會紀念冊

第一名 周君備 省立民教實校職員

第二名 方時傑 國民通訊社記者

第三名 周超凡 杭縣縣政府職員

乙、高中組

第一名 沈 鎔 省立杭州高中

第二名 俞祥燮 浙大代辦高工

第三名 董 藥 省立杭州師範

丙、初中組

第一名 葉壽康 樹範中學

第二名 杜汝璉 貧兒院附設初中

第三名 姜良志 省立杭州初中

以上九名，各由本會酌結獎金，至其餘應徵人員，概

由浙江省教育廳贈送「浙江青年」月刊一年，浙江省立圖

書館贈送該館館刊一年，以示鼓勵投考者興趣云。

四 舉辦讀書競進會

自總會舉辦讀書競進會，並規定各種辦法後，加入人

士，極為踴躍，本會稟承總會之意旨，並謀推進浙省之社會讀書風氣，因亦踵起舉辦，其報名手續及加入後之各種待遇，則概照總會頒發之規程辦理，惟為應就地之需要，特在杭聘請各科導師，導師名單如下：

(商業) 韓祖德 張之楨 (合作) 陳仲明 徐日琨

(經濟) 壽毅成 李培恩 (政治) 賀揚靈 費 羣

(教育) 黃式金 鄭宗海 (心理) 郭任遠 胡寄南

(國學) 邵祖平 徐蔚南 (史地) 陳訓慈 王勤培

(理化) 趙曾鈺 許雪樵 (公共產生) 陳萬里 張信培

(法律) 沈爾喬 朱采真

至今加入讀書競進會，報名大學組者達一百四十五人；報名中學組者達一百七十五人，已遍及於浙省各縣矣。

五 舉辦暑期教育電影

本會鑒於電影之為良好教育工具，同時鑒於杭州之具有特殊環境，每當夏夜，市民之麇集湖濱納涼者，不計其數，殊可利用此一時機，放映教育電影，以為推進教育文

化之一助，特委託省立民教館自本年七月十五日起至九月十四日止，每晚在西湖湖濱民衆育場，放映教育電影。每日參觀者，極為擠擁，電影以外，並有幻燈及通俗講演，作為附帶活動，收效殊宏。茲將放映影片之內容，幻燈內容，及講演情形等，表列於后：

(一) 放映日期：

自七月十五日起至九月十四日止連續放映兩個月。其間因天雨停映計十三日，因事停映計四日，共計停映十七日，實際放映計四十五日。

(二) 放映影片：

(1) 教育類：

片名	卷數	呎數	附註
海底生活	一	二〇〇	
消化	一	四〇〇	
齒的生長	一	四〇〇	
齒的保護	一	四〇〇	
癆病預防	一	四〇〇	

血液循環	一	四〇〇
污穢的處置	一	四〇〇
髮之清潔	一	二〇〇
皮膚	一	四〇〇
第一二三本華盛頓	四	一、六〇〇
水的清潔	一	四〇〇
飲水	一	二五〇
微生物的生命	一	四〇〇
微菌	一	四〇〇
姿勢	一	四〇〇
第一二三本手的傳架	三	一、二〇〇
空氣的壓力	一	四〇〇
蒼蠅	一	四〇〇
食物與生長	一	四〇〇
救護	一	一五〇
白喉	一	四〇〇
呼吸	一	四〇〇

(2) 娛樂類：

沐浴	一	二〇〇
麵包與五穀	一	二〇〇
日光的力量	一	四〇〇
水中的昆蟲	一	四〇〇
養牛	一	四〇〇
絲	一	四〇〇
骨幣	一	四〇〇
浙江鱗爪	二	八〇〇
救火車	二	八〇〇
準備奉命	二	八〇〇
野熊	二	七五〇
高爾富	二	八〇〇
後台戲	二	八〇〇
猴子鬧學	一	四〇〇
就寢之時	一	二五〇

向教育廳借來

向教育廳借來

向省黨部借來

野獸的訓練	二	七〇〇
容易的報酬	二	八〇〇
海上英雄	二	七〇〇
去色墨色	一	三五〇
黑貓	一	三五〇
當舖夥計	二	八〇〇
合計四十四部	五十九卷	二一，八五〇叭

(三)附帶活動：

孔子誕辰紀念	八
總理第一次革命紀念	一二
兒童年	一〇
流浪兒童	一八
兒童應該知道的事	一二
西湖風景	二二
合計十三種	二一八

(2)講演

(3)放映幻燈片

片名	頁數	附註	日期	講題	講演者	附註
夏令衛生	一六		七月十七日	夏令衛生	莫劭曾	
新生活	三八		十八日	齒的保護	莫劭曾	
服用國貨	二〇		十九日	新生活的運動	鄒秉璋	
防空	二二		二十日	服用國貨	鄒秉璋	
各種動物	一六		廿一日	服日國貨	鄒秉璋	
預防毒氣	一四		廿三日	本地風光	莫劭曾	
廖仲愷先生殉國十週紀念	一〇		廿四日	夏令應注意的幾點	鄒秉璋	
			廿五日	防空	莫劭曾	

廿六日	疾病的預防	莫劭曾
廿七日	大家要實行新生活	鄒秉璋
廿八日	飛機的構造	莫劭曾
三十一日	夏令衛生	莫劭曾
八月一日	世界上的運動	鄒秉璋
二日	怎樣實行新生活	莫劭曾
五日	談談防空常識	莫劭曾
六日	談談微菌	鄒秉璋
七日	談談微菌	莫劭曾
八日	防空常識	莫劭曾
十日	新生活的要義	莫劭曾
十一日	遵守新生活規律	莫劭曾
十三日	大家要有防空的常識	鄒秉璋
十六日	蒼蠅的害處	鄒秉璋
十七日	防毒須知	鄒秉璋
二十日	先烈廖仲愷先生事略	鄒秉璋
廿三日	防空演習須知	莫劭曾

三十日	飲食的衛生	莫劭曾
三十一日	國防常識	姚畊餘
九月一日	人與陽光	姚畊餘
四日	改良蠶絲	莫劭曾
六日	救護常識	莫劭曾
八日	兒童年的意義	姚畊餘
九日	總理第一次起義紀念	姚畊餘
十一日	杭州絲綢業之前途	莫劭曾
十三日	全身骨骼	莫劭曾

(四) 觀映人數：

七月下半月	四〇，五四六人
八月上半月	三七，七七〇人
八月下半月	四〇，七八〇人
九月上半月	二五，〇三〇人
合計	一三四，四〇〇人

六 閱報運動宣傳週之舉行

本會以新聞事業關係社會文化至鉅，為推進新聞事業發揚民族文化起見，特聯合杭州市新聞記者公會，舉行閱報運動宣傳週，期間為七天，自九月一日起至七日止。除於此期內敦請黨政領袖，按日赴浙江廣播電台合作播音演講外，並舉行中國報紙展覽會。閱報運動週於九月一日上午九時假青年會四層樓舉行開幕典禮，參加各機關團體代表共二百餘人，由本會副幹事長劉湘女主席，致開會詞，於報紙之重要性及中國新聞記者之使命，發揮甚詳。次由仇培之，陳貽蓀等相繼演說，禮成散會。隨即將報紙展覽會開放參觀。展覽會場設在青年會四樓，陳列報紙逾三千種，最珍貴者，如前清光緒年間之香港華字日報，循環日報，以及宣統年間之杭州白話報，時務報，點石齋畫報等，皆為具有悠久歷史之報紙，而申報創刊號，尤為難得之珍品。

至播音演講，則自九月一日起至七月止，逐日演講，茲將日程列后，講辭則從略焉。

九月一日 上午八時起 項定榮 閱報運動之意義

二日 上午八時起 方青儒 怎樣選擇報紙

三日 上午八時半 王世穎 新聞記者當前責任

四日 上午八時半 許紹棟 閱報運動與普及教育

五日 上午八時半 蔣堅忍 新聞紙之價值

六日 上午八時半 黃華表 輿論與政治

七 登記事項

甲 個人會員

(一)曾經本分會呈准總會備案並領有會員證者有陳布雷等一百五十人。

(二)曾經本分會通過呈請總會核發會員證者有趙次勝等一百一十一名

乙 團體會員

(一)曾經本分會通過呈請總會核發會員證者有浙江省立民衆教育館，杭州私立惠興女子中學，杭州私立清波中學，省立西湖博物館，杭州私立安定中

學等五個。

丙 各縣支會

(一)正式成立者有鄞縣支會一處，曾由本分會派幹事程一戎前往參加，並選派陳寶麟為該支會總幹事，沈其達，王詩誠，馮度，楊菊庭，葉謙諒，李潔為幹事。

(二)正在籌備中者有永嘉縣等六處，已由本會選派許蟠雲為永嘉縣支會籌備員，龐鏡塘為臨縣支會籌備員，黃人望，方豪為金華縣支會籌備員，沈金相為紹興支會籌備員，張印通，海沈咸恆，朱振凡為嘉興支會籌備員，趙見微為天台縣支會籌備員。

丁 各種事業委員會

本會幹事長就會員所填申請書中「志願何項工作」，提出幹事會議決定選派之，事業委員會委員，各種委員會

中國文化建設協會第一次會員代表大會紀念冊

委員名單另錄。

戊 調查及編製事項（已領有會員證者為限）

(一)會員所認定事業之調查，計教育九十七人，出版五十八人，新聞四十八人，電影十七人，戲劇十七人，電播七人，美術二十三人，體育九人。

(附註)因會員一人可認定兩種以上之事業者甚多，故統計結果如上。

(二)會員職業之調查，計教育行政四十七人，黨務念五人，大學教授念四人，報館編輯十三人，新聞記者九人，中學教員十人，政治工作七人，技術人員三人，銀行界二人，航空二人，會計師一人，其他六人。

(三)會員之學歷調查，計歐美留學者二十三人，日本留學者七人，專科以上學校畢業者八十三人，專科以上學校肄業者十二人，中等學校畢業者十四

人，中等學校肄業者四人，填「無」者一人，未填者六人。

(四)會員加入中國國民黨及未加入之調查，計入黨者

七十三人，加入而未填黨證字號者十二人，預備黨員一人，現正在申請加入者六人，非黨員念七人，未填者三十二人。

己 徵求會員計劃

(一)組織徵求隊普遍徵求。

(二)每一會員至少須介紹三人入會。

(三)徵求隊組織人員爲事實便利起見，暫分下列五隊

：

第一隊 學校及教育行政機關工作人員教職員等屬之，隊長一人，隊員若干人。

第二隊 社會教育機關體育團體國術館及各該機關團體之

工作人員屬之，隊長一人，隊員若干人。

第三隊 報館通信社及新聞界人員等屬之，隊長一人，隊員若干人。

員若干人。

第四隊 出版界雜誌社書局著作家等屬之，隊長一人，隊員若干人。

員若干人。

第五隊 遊藝場所劇團電影院播音台等屬之，隊長一人，隊員若干人。

隊員若干人。

徵求方式，因各隊情形不同，由各小隊自行計劃

，入會表等件可向會領取。

(四)徵求工作，第一期爲五個月，各縣爲七個月。

(五)各隊徵求結果，每週送由登記股彙報幹事部一次

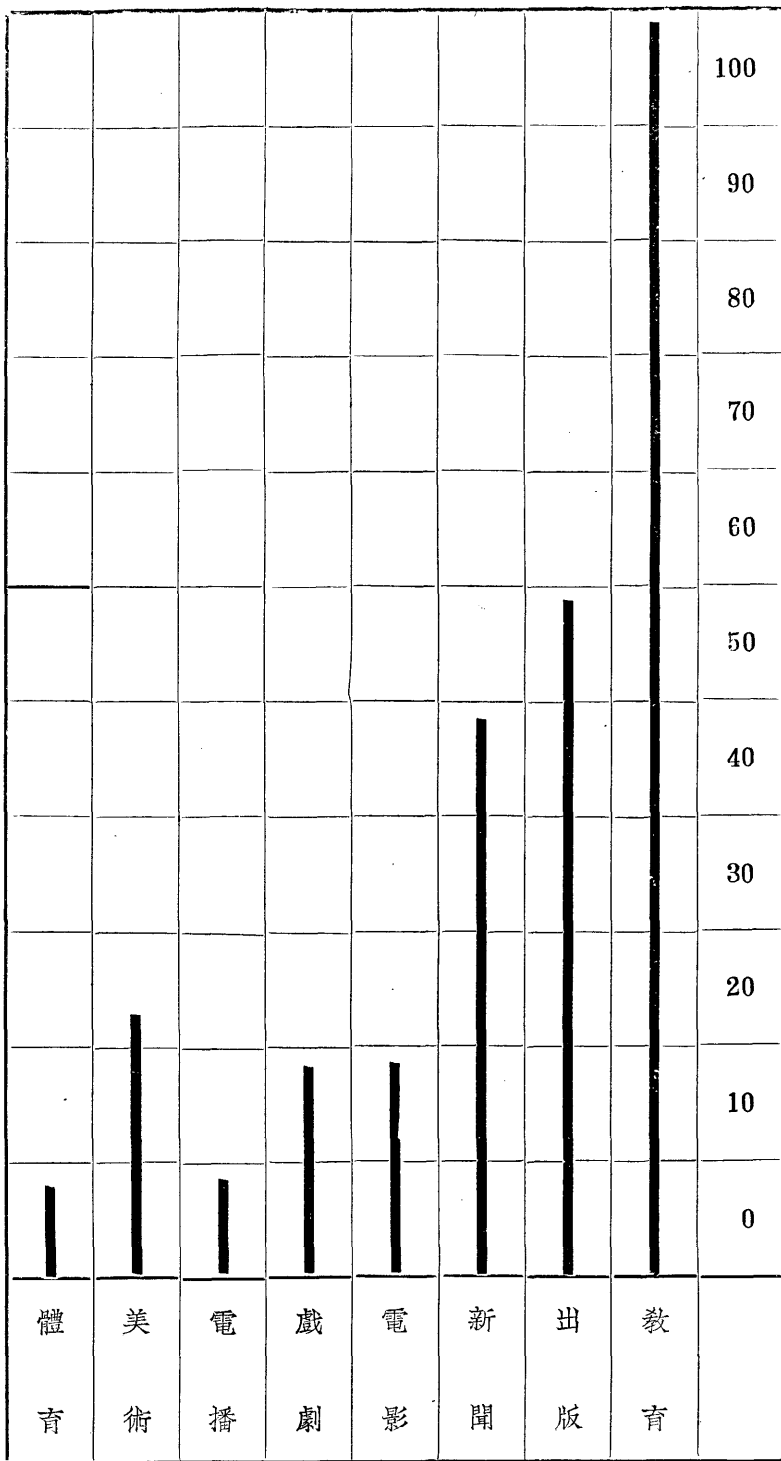
附各隊隊長姓名

第一隊隊長徐澤予 第二隊隊長董聿茂

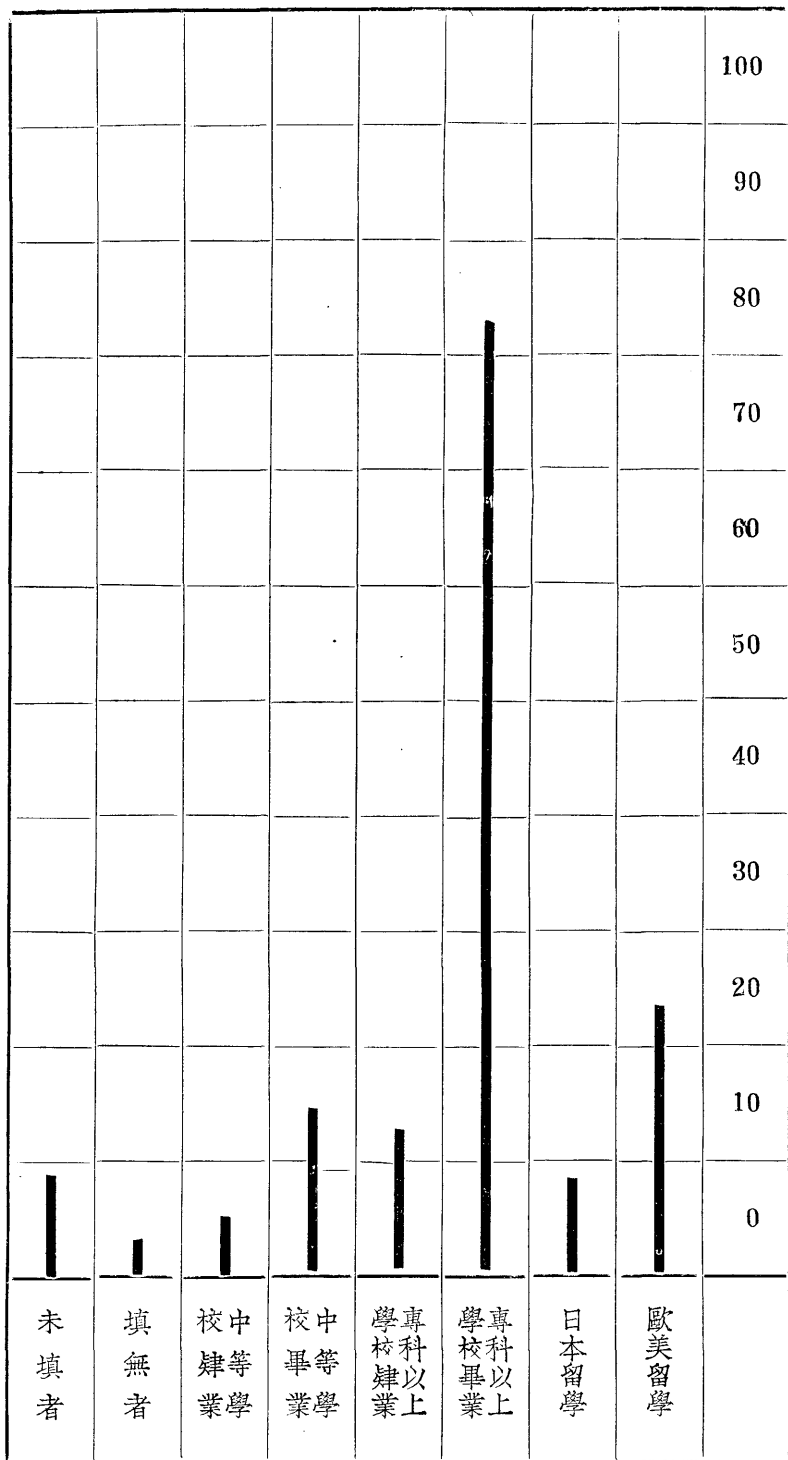
第三隊隊長劉湘女 第四隊隊長陳訓慈

第五隊隊長程一戎

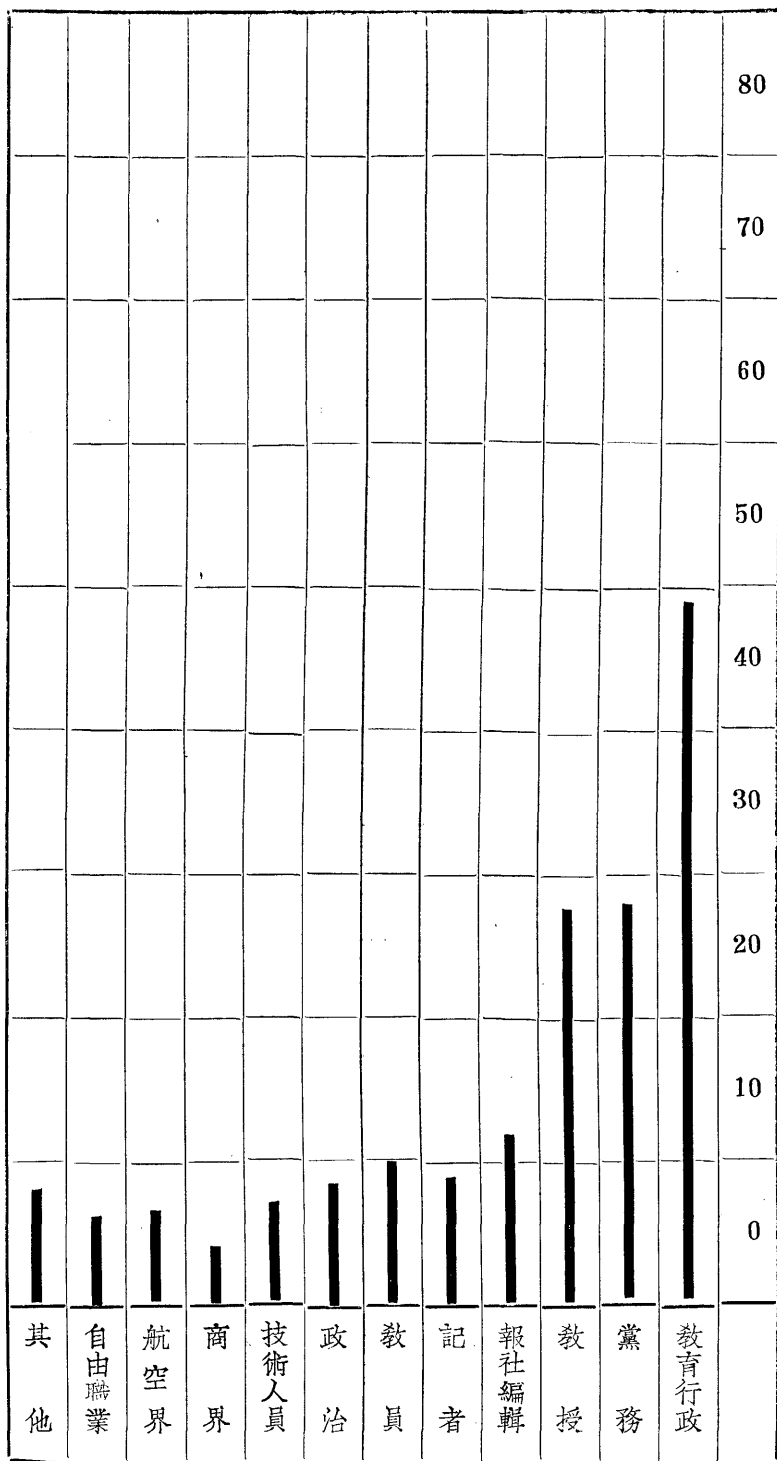
(附表一)會員認定事業之比較表



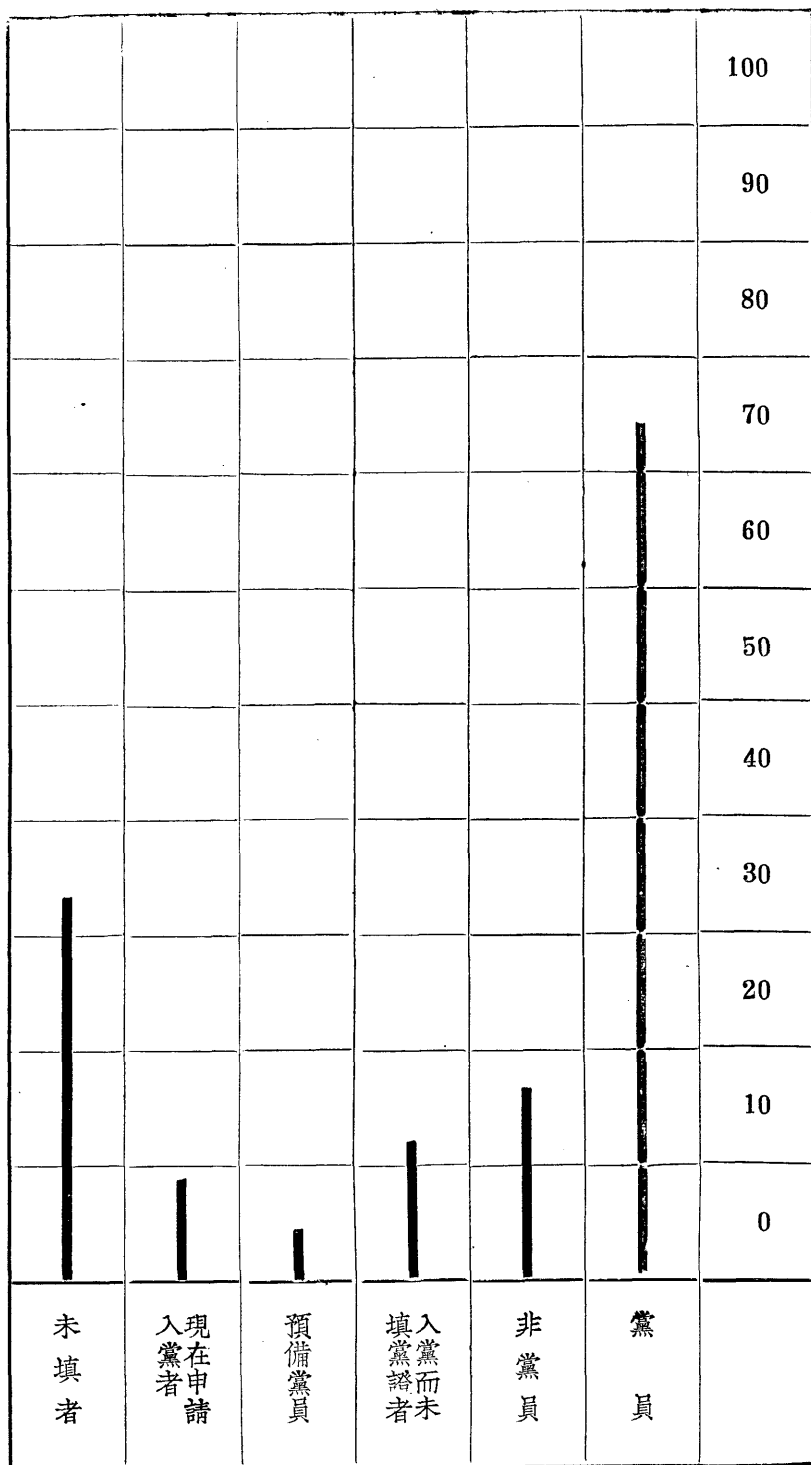
(附表二)會員學歷比較表



(附表三)會員職業比較表



(附表四)會員加入國民黨及未入黨之比較表



南京分會工作報告

一、本分會成立經過

南京分會原於二十三年三月間本已成立，於是年四月

間總會以前分會組織尙欠充實，決定重行改組，並派朱家驊，張道藩，葉秀峰，方洽，賴璉，吳大鈞，徐恩曾，蒲

良柱，許少頓，洪蘭友等十人負責指導分會改組事宜，並

指定葉秀峰，洪蘭友爲召集人，惟當時各人皆以公務羈縻

，未暇集會討論進行，延至十月間復因 總會迭次來函催

促，並限期於十一月十五日以前務須將分會成立，以便推

進工作，於是遂於十一月初召集首次籌備會議，當決定：

一、推朱家驊，葉秀峰，洪蘭友等三人負責主持一切

事務。

二、會務進行

(一) 幹事部議事一覽

二、趕製會員入會表分送各機關徵收會員。

三、會址借地政學院(浙江會館內)一部份餘屋，作爲

集會辦公之用。

四、設置總務，登記兩股，以洪蘭友兼總務，以葉秀

峰兼登記。

五、經費由各籌備委員各捐若干作爲籌備費。籌備開

始之後並續開第二次籌備會議，推定分會幹事部

候選幹事名單呈請 理事長核派，惟復以種種原

因，終未果如期舉行成立大會，再經呈准 總會

展緩至二十四年二月十六日始行召開成立大會，

並舉出評議部全體評議，本分會至是遂告正式成立。

立。

會議 次數	重 要 決 議 案	日期	出席 人數
第一 次	1. 推派各股正副主任。 2. 推選各事業委員會正副主任。 3. 確定本分會會址。	二十四年 十二月 二十七日	二十五人
第二 次	1. 推定讀書競進會負責人。 2. 通過新聞事業工作綱領。 3. 通過建議中央通令全國各圖書館，每年至少抽全部經費百分之三至百分之五，購置現代美術品。 4. 通過建議中央，我國應參加每屆雙年之維尼斯美術展覽會。 5. 通過建議中央轉請政府，約請各國來華舉行美術展覽會。 6. 通過建議總會，准本分會增設音樂事業委員會。 7. 通過電播事業委員會工作方案。 8. 推定本分會財務委員。 9. 通過由本分會致函于佑任先生，因其纂輯標準草書，嘉惠士林，特申佩仰。	二十四年 三月 二十五日	十八人

第 四 次	第 三 次
<ol style="list-style-type: none"> 1. 推唐學詠為本分會音樂事業委員會正主任。 2. 通過戲劇事業戲劇改進工作計劃大綱。 3. 通過本分會出席總會代表大會代表人數，及選舉辦法與選舉日期。 4. 通過徵求文化團體為本分會團體會員辦法。 5. 通過關於喚起民衆歷史意識之研究方案。 6. 推定會員代表大會提案起草人。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 通過敦請葉楚傖等諸名流先生，廣播讀書問題演講。 2. 通過讀書運動週工作綱要。 3. 通過電影事業工作計劃大綱。 4. 通過建議中央通令全國凡六歲以下兒童，不得進任何電影院。 5. 通過建議中央規定兒童與成年觀覽之電影片，分別發給執照。 6. 通過建議中央通令全國電影院，每月至少以三分之一時間放映國片，並每一長片須附教育短片一部。
五十四年十二月三日	五十四年四月九日
二十一人	二十一人

第
三
次

1. 通過本分會財務委員擬具籌措經費辦法。
2. 決定會員代表大會代表選舉開票日期。
3. 推定研究修正本會章程草案負責人。

五十四年十二月

二人

次	五	次	六	次	七
4.	推定負責整理各項事業工作方案，並訂立實施步驟人選。	1.	通過徵求小學教科書評論辦法。	1.	通過各事業委員會工作方案。
5.	通過由分會致函楊開齊先生，因其舉行中國歷代錢幣展覽，於文化貢獻極大，表示佩慰。	2.	通過本分會加入中國學術團體聯合會所。	2.	通過編選本國先賢先烈傳記計劃方案。
6.	通過由本分會邀集京市各學校音樂及史地教員，討論推進音樂及史地教育辦法。	3.	建議教育部南京市政府及圖書館協會，凡各公立圖書館及民衆教育館，應於每日下午五時以後照常開放。	3.	通過本分會各事業委員會，得自行分組以便工作。

(二) 評議部議事一覽

次	會議數	重	要	決	議	案	日期	出席人數
第	1.	通過本部設置名譽秘書一人，並推彭評議爾康擔任。					二十二年四月	十
	2.	通過本部助理人員由幹事部助理人員兼任。						
	3.	推定彭爾康等為本部議事細則起草人。						

次三第	次二第	次一第
<p>1. 修正通過第二次會第二案，函送幹事部列入本分會提案，備呈第一次代表大會討論。</p>	<p>1. 通過本部議事細則草案，呈總會。</p> <p>2. 通過建議總會設立文化講壇，主編訂歷代各項文化史蹟刊物，以喚起民族歷史意識一案，推謝壽康等各評議審查後，再為討論。</p>	<p>4. 通過徵求文化團體為本分會會員辦法，送幹事部。</p> <p>5. 通過關於喚起民族歷史意識方案，送幹事部執行。</p> <p>6. 通過建議總會徵求中西名人傳記，並設獎金。</p> <p>7. 通過建議總會鼓勵邊疆地理問題之研究，並設獎金。</p>
年四月二十五日 九月十二	年四月二十五日 五月十五	日七十月四
人八	人二十	人四

(四) 幹事部聯席會議事一覽

次二第	次一第	會議次數	重 要 決 議 案	日期	出席人數
<p>2. 通過關於本分會召集會員大會籌備事宜，由總務股辦理。</p>	<p>1. 通過建議總會將代表大會改在廬山舉行，會期亦請重為酌定。</p> <p>2. 通過推葉溯中、劉振東、徐悲鴻、阮毅成、謝冠生、樓桐孫、王祺、艷悌、羅家倫、顧希平等為提案起草委員，由葉溯中召集。</p>			年六月二十八日	人三十三
				年四月十一日	人二十二

(五)各股及事業委員會

本分會各股暨各項事業委員會於分會成立之後，即於

二十四年二月二十七日經幹事部第一次會議推派各股及各

事業委員會正副主任如左：

甲 各股

總務股： 正主任 洪蘭友

副主任 張劍鳴

登記股： 正主任 駱美奐

副主任 李永懋

編審股： 正主任 劉振東

副主任 程瑞霖

乙 各事業委員會

教育： 正主任 汪懋祖

副主任 陳裕光

出版： 正主任 吳大鈞

副主任 葉瀚中

新聞： 正主任 方治

副主任 程滄波

體育： 正主任 鄧悌

副主任 徐恩曾

電影： 正主任 張冲

副主任 郭有守

戲劇： 正主任 張道藩

副主任 郎醒石

電播： 正主任 顏任光

副主任 吳道一

美術： 正主任 徐悲鴻

副主任 唐學詠

音樂： 正主任 唐學詠

右述音樂事業委員會，當時依照分會組織規定原無此項設立，後經本分會第二次幹事部會議通過呈請總會增設。

各事業委員會負責人，既經推定之後，即於二十四年

三月十一日召集各股及各事業委員會聯席會議，討論各事業之工作問題，並先為確定各項工作要點，擬具整個方案，再為提請幹事部討論詳細訂定綱領，俾資循序推進，茲將各要點列後：

(甲) 教育工作要點

1. 研究各校現用教科書
2. 研究現行學制

(乙) 出版工作要點

1. 舉辦出版批評及介紹
2. 提倡出版道德
3. 舉辦出版獎勵
4. 舉辦出版合作
5. 舉辦本會刊物

(丙) 新聞工作要點

1. 調查本京通訊處及其他新聞機關組織
2. 組織本京新聞界聯合會
3. 舉辦新聞學講習會

(丁) 電影工作要點

4. 舉辦新聞學校
1. 設法使各戲院增映教育文化電影片
2. 舉辦教育電影場
3. 與中央攝影場合作攝製文化電影片
4. 徵求電影劇本及獎勵電影

(戊) 戲劇工作要點

1. 改良平劇劇本戲場及其惡習
2. 與戲劇界取得聯絡
3. 組織戲劇學校或訓練班
4. 獎勵劇本
5. 舉行戲劇演講

(己) 電播工作要點

1. 請本分會幹事及評議輪流在中央廣播電台舉行學術演講
2. 在中央廣播電台傳播話劇
3. 在中央廣播電台舉行識字運動

4. 在公共場所設置收音機

(庚)美術工作要點

1. 舉辦暑期音樂學校
2. 組織音樂會或音樂社
3. 舉辦學校音樂比賽會
4. 舉辦民衆唱歌班
5. 扶助各音樂團體

上列各要點並由業事委員會分別草擬工作綱領及實施方案，由幹事部數度審查與研究，具體均經確定，仍交各事業委員會擇其緩急，分別進行，一部分雖經舉辦，惟以本分會經費支拙，又無固定事業費之規定，故大部工作仍不果如預定步驟一一實現。

(辛)各股工作概略

1. 總務股

本分會總務股工作至為繁雜，除日常事務之外，如整理及編擬各部會議議事日程與會議紀錄，其他如各事業委員會來往文件，亦概由本股負責辦理與保管，而本股僅用

有助理一人書記一人故事務方面頗感繁重。

2. 登記股

本分會登記股自分會正式成立之後，凡前會所移交之會員入會表及嗣後陸續徵收之會員入會表，概行爲之一一整理，加以登記，並因會員數量日見增加，爲便利調查起見，特另編製會員卡片，分類登記，以科學方法保管，並派用助理一人，專司其事。

3. 編審股

本分會編審股工作，通常除審查會員入會表，俾便呈報總會外，其餘爲正副幹事長交付審查之事件，並編製各種調查表格，以備本分會調查京市各項文化事業填用。

(三)舉辦徵求小學教科書評論

本分會因鑒於小學教科書關於初等教育，影響甚巨，爲引起教育界人士，對小學教科書之能切實注意，並爲互相研究起見，於二十四年六月間經幹事部第六次會議通過舉辦徵求小學教科書評論徵文，以期對現有小學教科書

加以精確評論，庶能集思廣益，俾將來之教科書，更臻完善，

徵文辦法如左

一、評論範圍：

甲、以教育部頒佈正式課程標準後，全國各大書局出

版的小學教科書為限。

乙、教科書的內容：

1. 目標：是否合於中央規定之教育方針？是否合

於課程標準所規定之總目標及各科目標

？

2. 取材：(一)取材是否適當？是否精審？是否合

乎國情？何書多普遍性教材？何書

多地方性教材？

(二)分量是否太多抑太少？分配是否適

宜？

3. 編製：(一)教材之編制，字句之組織，圖畫課

支配等等，是否適合兒童心理，合

乎教學原則？

(二)全書課文之編製，前後有無聯絡？

各科教材相互間，是否密切聯絡？

初級與高級是否銜接？有無重複或

遺漏之處？

4. 字彙：字彙是否太多抑太少？分配是否適宜？

各科教科書所用字彙有無聯繫？

5. 其他

丙、教科書的形式：

1. 印刷：印刷是否清晰？美觀？

2. 紙張：紙張是否適當？有無妨礙目力？

3. 字體：字體是否美觀？大小是否適合於相當年

級？排列方式是否適當？

4. 圖畫：圖畫是否正確？合用？

5. 價格：價格是否低廉？

二評論方式：

甲、綜合的——將全國各書局出版的小學教科書，作綜

合的研究，比較，或分析。其他各國小學教科書，亦可以加以比較研究。參考各國小學教科書者，希望將原書附寄，校訂後仍行寄還，不能寄原書者，應將書名原名及出版處所出版年月詳細註明。

乙、分級的——或以各書局初級小學教科書為評論對象，或以高等小學教科書為對象，或僅以一個年級為對象均可。

丙、分科的——以一科為對象如國語，社會，自然算術，勞作，美術，音樂，衛生，體育等等均可。

三、評論態度：

甲、不要故意的攻擊或無謂的誇獎的文字。

乙、不要冷諷熱嘲的文字。

丙、不僅在消極的指出各種教科書的優點和劣點，並且要積極的拿出本人對於編著教科書的意見。

丁、如有指出錯誤之處，要把何書第幾冊第幾頁第幾行第幾字詳細指明，並舉示錯誤的證明。

戊、關於各種批評意見，務須具體，勿作籠統抽象之辭。

四、來稿本會有修改之權，其不願修改者，請預先聲明。

五、徵文截止期：二十四年十月十五日

六、徵文發表期：二十四年十二月一日

七、字數：每篇以五千字為度，如內容材料特殊豐富者，亦不得超一萬字。

八、酬金：徵文經審查合格者，敬送酬金每篇二十元至一百元。

上項徵文辦法經決定後，並在各大報紙廣登啟事，公開徵求，頗為引起一般人士之研究興趣，故應徵者，極形踴躍，及至截止時期，收到應徵文件不下數十起。為鄭重從事起見，復由本分會推請葉溯中，陳劍脩，吳南軒，辛樹幟，沈苑明，汪懋祖，陳裕光諸先生組織審查委員會，對所收到之徵文，詳加評閱及審查，然後再依照評閱結果，分別致送酬金。至合格之徵文除在教與學月刊發表外，並由本分會發行專刊，以供各方之參考焉。

(六) 辦理讀書競進會報名及考試經過

本分會於二十四年三月間奉 總會函知，「爲造成全國好學風尚，提高文化水準起見，特舉辦全國大規模之讀書競進會，以資倡率，並頒發報名單，由各分會指派委員準備一切。本分會當推派劉振東，程瑞森，李永懋三幹事負責辦理，並由劉振東專負報名期間一切事務上之進行，旋又奉 總會函知於四月八日起至四月二十一日止在報名期間之內，舉行讀書運動大會，南京方面，除由本分會敦請各學者名流分別在中央電台作讀書問題播音講演之外，並擬定讀書運動大會宣傳週工作綱要如左：

1. 在中央日報，中國日報等大小報各刊宣傳文件。
2. 請中央日報副刊出特刊。
3. 在各交通中心地點，作布標語橫掛路中，引人注意。
4. 請政治評論出「讀書運動特號」。
5. 本分會全體幹事及評議動員向本京各大學中學講演讀書運動之意義，及讀書方法。

以上辦法經幹事部第三次會議通過後，即分別着手積極進行，並在各報登載啓事，頗引起社會人士對讀書問題發生濃厚興趣，故不旋踵間，各界均有人來會報名參考，情形至爲踴躍。後報名期間雖經 總會展緩至五月十五日截止，而本分會因報名者每日仍然陸續不絕，直至六月間始告藏事，共計大學組四百五十九人，中學組三百十九人，所以總會發下之會員證及購書介紹證，均由本分會隨即轉給。嗣於二十四年十二月間奉總會函知以第一期讀書業經屆滿，一切考試事宜，亟應籌備進行，各省市分會應依據 總會訂定之考試規程辦理，並令考試日期爲二十五年一月三四五日三天，在規定程序之內舉行考試。本分會遵即於事前早爲籌備，借用中央大學教室作爲試場，並請副幹事長張道藩先生爲主試委員，另聘劉振東，葉溯中，雷震，陳裕光，陳劍脩，洪蘭友諸先生爲襄試委員，考試如期結束之後，隨將試卷彌封轉呈 總會核閱，此本分會辦理讀書競進會之大概情形也。

(七) 各項工作大綱及計劃

本分會各項事業工作綱領及工作實施步驟，經第五次幹事會議推定負責人就已擬成草案者，一一加以精密審查後，復經第七次幹事會議予以分別修正通過者：計有出版，新聞，電影，戲劇，電播等五項，茲謹分列於左：

出版事業委員會工作計劃

一、出版介紹

編行「出版介紹」月刊，分類介紹出版物，並於每類中選定一書為「本月之書」，並於總類中選定一書，作為一般讀者本月必讀之第一書，此外并附載出版事業之消息與各項調查。

二、出版獎勵

由委員會決定每年提倡研究之題目，徵求對於本題之著作，凡經本會評定列於前三名者，分別給予優厚之獎金。

每年將出版物為一度之評定，凡對於文化建設有特殊貢獻經評列最優等者，給予作者以名譽獎章。凡

報紙雜誌之社評與論文，對於文化建設之鼓吹特殊努力，并有具體成就經評列最優等者，分別統予報館及出版者以名譽獎章。

三、出版合作

會員中對於文化建設方面有特殊貢獻之著作，而一般出版業無力發行或因營業上收益較薄不願發行，時經本會同意，得由本會代行印刷或設法發行，平分版稅。

四、出版道德

聯絡出版界主辦人，共同研究現下出版與營業之方法及其利弊，並提高競爭之道德，制裁不良之習慣。

新聞事業委員會工作綱領

(甲)組織

(一)為團結新聞界起見，組織本京新聞界聯合會，藉資聯絡。

(二)組織本京新聞記者俱樂部，俾新聞界得有正當娛樂，并謀本會與新聞界聯絡之增進。

(三)舉辦新聞學術講習會或座譚會，作新聞學術之研討，并討論本京新聞事業各種問題。

(四)創設新聞學校，培植新聞人材。

(乙)編撰

(一)出版定期刊物，刊載新聞學術研究或批評文，字藉謀本京新聞事業之改進。

(二)翻譯世界新聞學名著，以供新聞界參考。

(三)編撰新聞專業叢書，以便有志新聞事業者閱覽。

(四)編製本京新聞事業各種統計圖表，以備參考。

(丙)調查

(一)調查各報社及通訊社之內部組織，營業狀況，經濟來源，以往略歷，未來計劃，及其背景等，以明本京新聞界之實際情形。

(二)調查各報社及通訊社主要人員之學歷、經歷、思想及其經濟狀況等，以明本京新聞事業人員之實

際情形。

(三)調查本京新聞學術團體之狀況及其發展，以便從事聯絡。

新聞事業委員會工作方案的實施

辦法

甲、調查

(一)調查各報社及通信社之內部組織，營業狀況，經濟來源，以往略歷，未來計劃等，期明本京新聞界之實際情形

(二)調查各報社及通訊社主要人員之學歷，經歷，思想等，以明本京新聞事業人員之實際情形。

(三)調查本京新聞學術團體之狀況，及其發展以便從事聯絡。

前列三項，於初期實施之。

乙、編撰與組織

(一)為團結新聞界起見，由本會聯絡本京新聞記者組

織本京新聞事業研究會。

(二) 舉辦新聞學術講習會或座談會，作新聞學術之研討，並討論本京新聞事業各種問題。

(三) 編製本京新聞事業各種統計圖表以備參考。

(四) 翻譯世界新聞學名著，以供新聞界參考。

(五) 編撰新聞事業叢書，以便有志新聞事業者閱覽。

(六) 創設新聞學校，培植新聞人材。

前列六項於二期實施之。

本方案及實施辦法，經幹事會議通過後施行。

電影事業委員會工作計劃大綱

本委員會工作，暫分為建議，研究，編劇，攝製，推行等方面活動。並依此原則，逐步擴充。

甲、建議

關於如何發展教育文化電影事業，視進展之情形，隨時擬具辦法，向各關係方面建議施行。

乙、研究

一、每兩月舉行討論會一次，指定問題研討。

二、徵集會員對於發展國產電影事業意見。

三、設立電影圖書室，搜集關於電影事業之材料。

1. 搜集國內外教育文化影片目錄。

2. 搜集國內外關於教育文化電影事業之書報刊物。

3. 搜集含有教育意義之電影劇本。

四、發行專刊，藉資集中意見。

1. 刊行小冊。

2. 擬在中央日報，每月出特刊一次。

3. 內容包括會員研究所得，及各項批評。

4. 宣傳提倡教育文化影片及國產影片。

丙、編劇

一、編製關於教育文化電影劇本。

二、編製各片分幕說明。

三、指定會員擔任編製上述劇本。

丁、攝製

一、與中央電影攝影場聯絡合作，攝製文化教育影片。

- 二、請會員中備有攝影機者，實行業餘試製教育文化影片。
- 三、攝製教育文化幻燈片。

戊、推行

- 一、與中國教育電影協會合作，辦理文化教育影片推行工作。

- 二、選擇含有教文化意義之影片，在京舉行不定期公演。
- 三、借用各方面製有之教育影片，舉行公映。

電影事業委員會工作方案及實施

辦法

甲、徵集材料與研究劇本

- (一)搜集國內外關於教育文化影片目錄，及書報刊物。
- (二)徵集國內外含有教育文化意義之電影劇本。
- (三)徵求會員對於發展電影事業之意見。
- (四)設立討論會，每月舉行一次，將徵集之電影材料，及劇本，或提出問題，加以研討。

乙、發行專冊或特刊

- (一)由會將徵集材料劇本研討後，刊印專冊，並在中央日報每月出特刊一次。

- (二)由會將徵求會員所得意見，及各項批評，並於小冊，或特刊中附載之。

- (三)宣傳提倡關於教育文化之影本，及含有教育文化意義之國產影片。

丙，編製劇本

- (一)由會指定會員編製，關於教育文化之電影劇本。
- (二)由會指定會員編製各片，分幕說明或譯註。

前列三項方案，初期實施之。

丁、攝製影片

- (一)與中央電影攝影場聯絡合作，攝製文化教育影片。
- (二)通知會員，備有攝影機者，於業餘試製教育文化影片。

- (三)攝製教育文化幻燈片。

戊，推行影片

- (一)與中國教育電影協會合作，辦理教育文化影片推

行工作。

(二)選擇含有教育文化意義之影片，在京舉行不定期公演。

(三)借用各方面製有之教育影片，舉行公演。

前列二項方案於次期實施之。

本方案與實施辦法，經幹事會議通過後施行。

戲劇事業委員會工作計劃大綱

甲、關於舊戲

此處所謂舊戲係包括皮簧、昆曲、秦腔、徽調、粵劇及一切雜劇而言，各種舊戲中在社會上比較普遍，且有悠久歷史者，當推皮簧，故對於舊戲方面，擬先以整理皮簧劇本，及改良劇場各種惡習入手。

1. 整理劇本

皮簧劇本甚為雜亂，同是一齣戲，由不同之戲班演出，或由同一戲班在不同之地點演出，不特劇中歌詞，常會不同，甚至劇情亦有變更，推其原因不外以下數種：

1. 以往各種戲班，多保存劇本祕密，往往只有抄本而無多量印本，學劇生徒又多半不識字，全憑教師口授，致不免以訛傳訛。

2. 近廿年來雖有多種戲劇書籍（如戲考等），選印若干舊劇，但劇員演戲，仍不能一致照戲考演出，蓋因各個劇員從教師學習者既不一致，故演出時當亦不能一致。

3. 舊劇演員對於劇本文字殊不重視（尤以丑角花旦為甚），演劇時常對於文字隨意增減。

皮簧劇本除誌亂而外，並常有文字不通及劇情有傷風化之處，以往雖不乏有志改良劇本之士，並也曾有相當貢獻，但舊戲劇本，至今仍距完善程度尚遠。

本會若能從事劇本之整理，使其達到完善地步，一面建議政府機關明令取締不良劇本，並令各種戲劇組織及演員採用整理後之優良劇本，一面再由本會及其他學術團體關或機對舊劇界加以輔助和指導，必可發生相當効力。

2. 改良劇場舊習慣

舊劇場內不整潔，不肅靜，無秩序，不守時間或時間

過長，按目制度，以及戲台上檢場人員之種種不雅觀的態度及習慣，無一不待改良，本會如能對以上各種不良習慣，詳加研究，擬具能實施之改良辦法，一面請政府加以取締，並迫令其改善，一面由本會加以宣傳勸導，必可收改良之效。

惟本會欲完成上述之工作必從下列各種方法入手：

- 一、搜各種舊戲劇本以資參訂(需相當經費)
- 二、聘請對舊戲有研究而文字甚佳者，共同致力整理工作。
- 三、與舊戲演員或戲班取得聯絡。
- 四、與管理劇場之政府機關取得聯絡。
- 五、與舊劇劇場主持者取得聯絡。
- 六、與各票友社取得聯絡，使其採用整理之劇本演唱，並採用改良劇場之辦法，以作楷模。

乙、關於新劇(即話劇)

話劇在中國雖已有廿幾年的歷史，但至今還沒有很好的基礎，推其原因不外以下數種：

1. 自最早之春柳社以後，話劇一變而為無聊的文明戲，鄙俗不堪，加以表演幼稚，不能引起大多數人之美感及興趣。

2. 缺乏訓練戲劇人才的教育機關，所以話劇終落於許多不學無術者之手，愈趨愈下。

3. 缺乏適合本國國情民俗之良好創作劇本，所有翻譯劇本多生硬而與吾國人民風俗習慣及人生觀念不合，使一般人不能了解，不發生興趣。

4. 無國立劇場或公立劇場，使努力話劇者無表現之機會。

5. 話劇注重人生寫實，故佈景一切需費甚多，不易籌措。

6. 話劇表演不能如舊劇可以提高嗓音歌唱，故不能表演於不守秩序不肅靜的觀衆之前，因此不能得到大衆之認識。

如果我們認上述各點乃以往話劇不能樹立很好基礎的原因，我們此後努力話劇運動，就不能不注意下列各事：

1. 造就話劇人材。

2. 獎勵創作之優良劇本。

3. 建築新式小劇場。

4. 組織職業劇團。

5. 力求話劇之普遍，使一般民衆對話劇有深切之領悟

而熱烈贊助。

6. 輔導各話劇社，使其多表演話劇。

爲實現上述之目的起見，最低限度須採取下列之辦法：

一、籌辦戲劇職業學校(造就人材)

二、勉勵努力戲劇人士創作劇本，及懸獎徵求優良劇

本。

三、建築小劇場。

惟辦理以上各種事業，均非經費不可，在本會未能有

經費充分援助時，似難達目的，茲擬由下列辦法入手，經

濟上或可得到部份之解決：

1. 與浙江小學情商，由本會出資修理其禮堂，作爲臨

時劇場。

2. 由本會邀請對於戲劇有興趣有研究之同志，公演戲
劇一次，以演劇所得之資，補助本會之經費。

戲劇事業委員會工作方案及實施

辦法

甲、關於舊劇

(子)整理劇本詞調。

(丑)改良劇場布置。

(寅)增進劇員技能。

前列三項方案，分兩期實施，步驟如次：

(一)搜集各種舊劇劇本加以修訂，並正其腔調。

(二)延請素有研究舊劇人士，共同致力於整理劇本，

與訂正腔調。

(三)與舊劇劇員取得聯絡，並使之供獻其在劇務上歷

驗之心得。

(四)與舊劇劇場主持人取得聯絡，並使之供獻劇場上

應改良事項。

(五)與各票友社取得聯絡，並採詢其研究所得之應改善事項。

(六)與管理劇務之黨政機關取得聯絡，並採詢其在管理上所得之應與改革事項。

以上六項，初期實施之。

(七)由會以整理完善之劇本，使劇員實地表演。

(八)由會以改良劇場之方法，使劇場實地布置。

(九)由會指導劇員組織研究社，互相探討，以謀技能

上之增進。

以上三項次期實施之。

乙、關於話劇(即新劇)

(子)修訂話劇劇本，並徵求創作之優良劇本。

(丑)建築中心劇場。

(寅)組織話劇職業團體。

前項三項方案，分兩期實施，步驟如次：

(一)輔導各話劇社，使之多多表演開通民智之話劇。

(二)搜集話劇劇本，加以修訂。

中國文化建設協會第一次會員代表大會紀念冊

(三)徵求創作劇本，審查後認為優良者，予以獎勵。

(四)先向本會所在地之浙江小學，商借禮堂，出資修理，作為臨時中心劇場，以示提倡。

(五)由會先徵集對於話劇有興趣同志，共同表演，以所收之資，補助費用。

以上五項，初期實施之。

(六)自行擇地建築中心劇場。

(七)由會指導劇員組織研究社，或學校，以謀劇員技能上之增進。

以上兩項，次期實施之。

本方案及實施辦法，自經幹事會議通過後施行。

電播事業委員會工作方案

一、舉辦定期播音演講

1. 學術演講：推定本分會幹事及評議輪流擔任(每兩週一次每次三十分鐘)。

2. 播送戲劇或音樂：由戲劇及音樂兩事業委員會負責

籌劃(每四週舉行一次每次六十分鐘)。

3. 舉行識字運動：與中央電台合作。

二、以上由本分會商請中央廣播無線電台管理處，每週撥

出中央電台一部份時間，供本會應用舉行。

(八) 附錄

評議部議事細則

(廿四年五月十五日經第二次評議部會議修

正通)

第一條 本細則依據中國文化建設協會分會組織規程

第四條之規定製定之。

第二條 本部每兩星期舉行評議會一次，必要時得由

正副評議長召集臨時評議會。

第三條 本部須有評議過半數之出席，方得開會。

第四條 本部開會時以評議長為主席，評議長缺席時

，得由評議互推一人為臨時主席。

第五條 議事日程於開會前，由各譽祕書轉請評議長

核定後繕印分送。

第六條 議事日程之次序如左：

甲、正副評議長提出之件。

乙、幹事部送議之件。

丙、評議之提案。

丁、經評議介紹之建議書。

第七條 必要時得由主席變更議事日程。

第八條 提出臨時動議，須在議事日程討論完畢後，

其成立須有出席評議二人以上之附議。

第九條 停止討論，由主席於適當時間宣告之。

第十條 各項議案之決議，以出席者過半數表決之可

否，同數時，取決於主席。

第十一條 表決以舉手或起立行之，必要時主席得舉行

反證表決。

第十二條 正副評議長認為必要時，得將議案或問題先

行指定評議分組審查或研究。

第十三條 本細則如有未盡事宜，得由本部會議修改之。

第十四條 本細則經本部會議通過，並呈報理事會核准

備案後施行。

湖北分會工作概況報告

查本分會自奉 命成立，已近二載，此二年中，由籌備時期至成立時期，雖經各籌備員之努力推進，并宣傳挽回文化方針，能引起社會人士之注意，而踴躍參加運動。

但以經濟困難，未免於適合環境最切要之希圖，不能充分實現，對於本分會會務之推進，不無些微之障礙。然本分會同仁，以總會付託之重，期望之殷，兼值文化衰落，民族頹唐之際，本國民之職責，盡個人之忠貞，奉行法令，未敢或違，雖未見成效若何，要亦不失潛移，究其處理是否適宜，未敢自信，謹將登記編審總務三方面一年來之工作編輯成帙，賚諸鑒核！

甲 登記方面

1. 登記事項

一、第一次二十三年五月二十三日 楊委員錦昱，艾

委員毓英等介紹李啓田、靳錦鏞等四十九人入會

中國文化建設協會第一次會員代表大會紀念冊

，經本會第一次籌備會議決，准予登記，並發給會員證。

二、第二次二十三年六月五日 黃委員寶實、程委員

其保、吳委員紹樹、楊委員興勤、陳委員時、艾委員毓英、楊委員錦昱、潘委員龍霖、羅委員廷光、王委員星拱、喻委員育之、等先後介紹李堯卿、宋雪亭、趙用濟、楊襄雲、夏德樹、黃貴謙、張旋平、李世徵、熊翔、王漸盤、蔡寄鷗等一百九十二人入會，經本會第二次籌備會議決，准予登記，並發給會員證。

三、第三次二十三年六月十三日 會員艾毓英、王紹

祐、楊興勤、吳紹樹等先後介紹周德璽等七人入會，經本會幹事部第一次會議決，准予登記，並發給會員證。

四、第四次二十三年六月三十日 會員陶堯階、楊興

勤、胡伯玄、黃寶實、張墉、喻育之、李堯卿、艾毓英、王義周、萬國鈞、許訥夫、楊錦昱、吳忠亞等先後介紹熊務民、徐更六等三十八人入會，經本會幹事部第二次會議決，准予登記，並發給會員證。

五、第五次二十三年八月三十一日 會員王義周、艾毓英、許訥夫、劉鳴皋、黃寶實、陶堯階、陳時、吳忠亞、王紹祐等介紹秦曉琴等二十八人入會，經本會第三次幹事會議決，准予登記，並發給會員證。

六、第六次二十三年十二月二十四日 本會幹事部介紹陳蒼麟等四十九人入會經本會第四次幹事會議決，准予登記，並發給會員證。

七、第七次二十四年三月二十一日 顏悉達等二十一人申請會，經本會第五次幹事會議決，准予登記，並發給會員證。

八、第八次二十四年五月七日 會員朱新民、劉揚、

王研農、陶堯階、艾毓英、楊錦昱等介紹李起浩等六人入會，經本會第六次幹事會議決，准予登記，並發給會員證。

九、第九次二十四年九月七日 會員王研農、錢雲階等介紹羅相材等十五人入會，經本會第八次幹事會議決，准予登記，并發給會員證。

總計以上共登記會員四百零五人所有登記表格均經呈送總會審核截至現在止蒙頒發會員證三百九十枚已轉飭各會員具領在案至第九次登記之會員因登記表呈送未久故未頒發會員證

2. 審核事項

一、會員登記表之審核 此次表格由本會登記股負責處理，先後審核共九次，計會員四百零五人，均經分別呈核在案。

二、團體會員之審核 本會登記之團體會員，計有積健體育會、輪底文藝社、大同日報、中興書局、四團體，其中負責人員及內部組織，均經分別審

核後始准發給證書。

時派員前往調查考核。

三、法規方案之審查 本會先後成立教育，新聞，體

4. 編製事項

育，美術，戲劇，五種事業委員會，所有各會之

關於會員之成分 擬按年齡籍貫，學識，專長是

組織通則，由本會編審股擬就提會決定，其餘各

否黨員等項分別統計製成表冊以備參考，至於各種事業委員會參加工作之會員人數，及各支會會員人數，

會之工作計劃辦事細則等，則由各該會自行擬定

亦經分別編製名冊，分別呈報在案。

，提經本會分別審核施行。

四、經費收支之審核 本會各月份經費收支單據，均

乙 編審方面

按月編送評議部審查，各種事業委員會之收支情

1. 編撰事項

3. 調查事項

本會於成立日編印文化建立特刊一大張。分發會

形，則由本會直接審核。

一、會員調查 凡申請入會者，本會即派員與之作個

衆，藉以喚起一般人民之注意；嗣後隨時敦請各名流舉行學術講演會，其集會辦法亦經妥為擬定。他如編

別談話，考查其思想、言論學識是否健全，以為

製本會組織系統，撰擬各種事業委員會組織通則，工

提會報告之資料，入會後即分配於五種事業委員

作大綱等均由本會編審股辦理提會通過施行。

會工作，其工作情形由本會隨時調查考核。

2. 審查事項

二、支會工作之調查 關於各地成立支會，均經本會

各種事業委員會成立後均擬有工作計劃，辦事細

調查，當地實際情形，及會員人數是否適宜，方

則等件先後呈送本會審核，均經分別加具意見提會核

予決定；成立後，除按月呈報工作外，本會并隨

奉施行，再總會第一次代表大會時本會提案甚多當即另行組織提案整理委員會分別予以審核，至於本會各

月份經費收支情形，則由本會按月連同單據送請評議部審查，以昭鄭重。

丙 總務方面

1. 會議

會議名稱	日期	出席		主席	紀錄	報告		備	考
		人數	列席人數			件數	件數		
第一次籌備會	二十三年五月二十三日	一二人	無	程其保	饒新民	一件	八件		
第二次籌備會	二十三年六月五日	一二人	無	楊興勤	饒新民	一件	一七件		
第一次幹事會	二十三年六月十三日	一五人	二人	楊興民	饒新民	一件	五件		
第二次幹事會	二十三年六月三十日	一三人	二人	喻育之	饒新民	二件	七件		
第三次幹事會	二十三年八月三十一日	一四人	一人	喻育之	饒新民	五件	一八件		
第四次幹事會	二十三年十二月二十四日	一六人	一人	喻育之	饒新民	七件	一三件		
第五次幹事會	二十四年三月二十一日	一二人	一人	喻育之	饒新民	九件	八件		
第六次幹事會	二十四年五月七日	一三人	一人	楊錦昱	饒新民	二件	六件		
第七次幹事會	二十四年五月三十日	一一人	六人	廖立勛	黃誠剛	一件	二件		
第八次幹事會	二十四年九月七日	一二人	一八	喻育之	饒新民	六件	八件		

2. 文書

一、收入文件

計八十六件

訓令

一七件

指令

二一件

公函

五十一件

公函

一百八十三件

代電

一件

便函

三百七十九件

便函

三十四件

通告

三百四十八件

二、發出文件

計九百四十九件

3. 經費

一、收入經常費

項目	每月收入數	全年收入數	備註
會員會費	七〇・〇〇	八四〇・〇〇	
各機關補助費	五〇・〇〇	六〇〇・〇〇	
湖北省黨部補助費	二〇・〇〇	二四〇・〇〇	
漢口市黨部補助費			

二、支出經常費

總數	辦公費
七〇・〇〇	六〇・〇〇
八四〇・〇〇	七二・〇〇

員役津貼	三四·〇〇	四〇八·〇〇	聯員一人月支三十元勤務二人每月津貼各二元如上數
會員事業津貼	三〇·〇〇	三六〇·〇〇	團體會員輪底文藝社每月出刊由本會月給津貼三十元

丁 各事業委員會組織情形及工作概

要

1. 組織情形

查本分會成立時，熟審地方環境及潮流，權其緩急輕重，經幹事部第一次會議決定先成立教育體育新聞美術戲劇五種事業委員會，并選派陳德炯，季彥常，夏伯初，廖立勛，張墉，錢雲階，王研農，王義周，樊樹芬，汪青雲，陳時等十一人為教育委員會委員，并指定由陳時樊樹芬二人負責集。蔡寄鷗，胡定庵，王亞明，聶克剛，胡國亭，王一鷗，謝楚珩，等七人為新聞委員會委員并指定由王亞明，胡國亭二人負責召集。吳紹樹，柯南山，李懋功，王嵩，王文清，楊文采，王微君，孟壽彭，曾予忱，宋雪亭，王河清等

十一人為體育委員會委員并指定由吳紹，柯南山，二人負責召集。唐粹庵，邱致澤，唐振吾，陳子和，費恕春，鍾道泉，謝紹竑，等七人為美術委員會委員并指定由唐粹庵，邱致澤二人負責召集。向心葵，林榮葵，徐子珩等二人為戲劇委員會委員並指定由林榮葵召集。第二次幹事部會議，加派萬國鈞，熊務民，二人為戲劇委員會委員。王連碧，鄒碧痕，二人為美術委員會委員。第三次幹事會議，又加派許亞多，金石壽，劉宗銓，張惠良，宋浩然，朱冰澤，楊和笙，陳邦彥等八人為戲劇委員會委員。嗣因便於各委員會工作起見，特指定陳時為教育委員會主任委員，王亞明為新聞委員會主任委員，柯南山為體育委員會主任委員，唐粹庵為美術委員會主任委員，林榮葵為戲劇委員會主任委員。選派後，各會紛紛籌備，努力進行，

不出一月次第成立，核准備案矣。

2. 工作概要

一、教育事業委員會 該會最重要之工作有兩種：一為研究教育改進之方法。二為指導青年之思想，為達第一種目的計，特於漢口大同日報發行教育週刊，所以作普遍之研討，該項刊物自去年九月起每星期日出刊一次，現已出至五十期，頗得一般人之贊許。為達第二種目的計，決敦請學術界名流講演，使一般青年得所指示，引導其思想觀念之正確，專致力於課讀，不為外物所引誘。

二、體育事業委員會 該會自奉命成立後，即行組織籃球，網球，足球，乒乓球，各隊，分別活動，自是以後各學校各團體各機關相繼組織球隊，鍛鍊身體，且不時舉行各種比賽，以期技術日臻進步。省黨部所舉行之冬賽球賽，該會曾轉飭各球隊盡量參加，惠及災黎，誠堪嘉許。至若挽救頹風，促進人民向武之觀感，該會尤竭力致之，未稍

懈怠。

二、新聞事業委員會 該會各委員，均係武漢各大報社負責人員，在本分會指導之下，均能給一意志，力謀改進，過去翔載不實，誣淫誣盜之新聞，已不復見諸報端矣。最近該會又呈准成立一新聞研究社，以為新聞界公開研究之所，該社工作尙稱努力，對於新聞事業，已有不少之貢獻。

四、美術事業委員會 該會有鑒於我國古代藝術，足以代表文化之進展，自歐風東漸，乃一蹶不振，幾至失傳，深為痛心，故特創辦藝術週刊，盡量刊登我國藝術作品并申編其固有之精神，使發揚而光大之，斯項刊物自去年九月起每星期四出刊一次，現已出至五十期，均經呈送核閱在案。他如舉行藝展覽，該會正在準備進行，想不久當可見諸事實也。

五、戲劇事業委員會 該會對於戲劇事業，建議頗多，如取締誣淫誣盜及潛失民族性之頹萎戲劇，改

良劇場設備等，均經詳為研究，擬具計劃呈請核奪，本會以其切中時弊，特令其編製適合現代社會之劇本，以次替代。關於省黨部本年舉行之賑災遊藝會，該會委員及分配該會工作之會員均踴躍參加表演高尚及富有民族性之戲劇以為倡導。自是以後，各界對於戲劇之宗旨，得到正確之認識，無復有輕視戲劇演員之心理矣。

戊 讀書運動及特種問題座談會

1. 讀書運動

本會為鼓勵各界讀書起見，遵照總會頒佈之讀書競進會章則，徵求會員，組織讀書會，使各界人士於工餘之暇，均致力於學識之修養。此議既開，各界紛紛報名參加，惟恐機會不能普遍，特召集各界及學生十餘人，假省黨部大禮堂舉行宣傳大會，經幹事楊錦昱，評議長陳時教育廳督學向心葵等報告講述後，會眾深為感動，請求加入者，日漸增加，為便於研究

指導計，按會員學力分大學及中學兩組。入會者既得廉價書籍閱讀，且有問難之處，咸稱方隅不置，茲將各組會員人數分別如下：

一、大學組——會員一百八十三人

二、中學組——會員一百四十四人

2. 特種問題座談會

自上海十大教授發展建設中國本位文化宣言後，各學者對於此項問題，多所論述。本會藉招待中華學藝社社友之便，特邀請當地學者於本年四月六日假省黨部大禮堂舉行座談會，詳加討論，是日到會學者五十餘人，躑躑踴躍，頗極一時之盛，經何炳松報告起草宣言經過，與外間之批評後，各學者對於其宣言原則，均表贊成，惟如何建設之具體方法，則有主張應注重於生產教育者，有主張應從普及教育着手者，有謂文化建設即應以三民主義為最高原則者，討論數小時之久，結果甚為圓滿，實為空前之學術討論會也。

己 當地文化界之鳥瞰及本分會最近

之工作

查湖北文化最盛時期，爲張文襄公提倡興學以還，無與倫比，蓋當時設立兩湖書院，存古學堂，文武普通兩校，次第成立師範法政商業醫學農業工業各專科，文化之盛，甲於全國。及至民國革新，國庫日絀，教育經費，時呈短折，教育事業，漸形退化，此湖北文化墜落之一因也。至於東西文化。傳入內地，學說紛歧，莫衷一是，尙新學者，指摘舊學者爲腐儒童舊學者，痛詆新學界爲妄談，互

相攻擊，日趨沉淪，此又湖北文化墜落之又一因也。自民十六年共黨蹂躪漢武以後，繼以天災人禍，交相煎熬，人民流離，農村破產。救死亡之不暇，欲免饑饉而不能，教亦無所從施，化更有所難格，欲求文化發揚光大，何異緣木求魚？本分會同仁忝承囑託，當示忠貞，不問墜緒之茫茫，惟覺哀心之耿耿，擇其與社會脗合之事業，順應潮流之趨向，以最小之勞力，收最大之效果者，督促各事業委員會及本分會努力推行，卽前各事業委員工作撮要中所述者是已。

福建分會工作報告

一 引言

本分會自開始籌備，以迄于今，倏已一年有奇，這一年內的工作概況，嚴格地說起來，固然沒有什麼顯著的成績，但以本分會事業費的短少，幹評人員之各有繁忙的本職工作，不能把大部份的時間，拿來為本會服務，這些直接間接的限制和障礙，影響於工作進行的，當亦不少。現在乘着本會成立週年紀念。總會「本會工作年刊」的編輯之便，且把這將及一年的本分會工作經過情形，分條作一詳細的報告，希望負着建設新文化使命的導師和同志們，多多結以切實的指導和糾正。

二 籌備的經過

本分會於民國二十三年四月，奉總會函派陳肇英先生為籌備員并指定陳肇英為徐桴、鄭擔、劉正華、林文清、聶樊紹良、湯德民等為召集人，經過兩個月的籌備，開過

三次的籌備會議，於同年九月廿九日在省黨部大禮堂舉行成立大會，由陳肇英先生代表總會訓詞當場選出鄭貞文等二十三人為評議；其幹事部人選，根據總會會章規定，先期由籌備會推薦，旋奉總會選派方鍾徵等十一人為幹事，並指定方鍾徵為幹事長，劉正華鄭坦為副幹事長，籌備會即行辦理結束，而分會遂宣告正式成立。

三 成立後的工作

籌備會結束後，幹事部于十月一日開始組織成立，一切措施均遵照會章，及決議進行，茲把成立後以至於本年年八月底的工作概況，分述於下：

甲 登記方面

1. 登記事項：本分會的登記工作，有個人會員及團體會員之申請加入與移轉登記兩項，計自去年成立以來，關

於登記工作方面者：

(1) 加入登記——(一)個人會員二百六十二人(二)團體會員九個

資格者一份

(2) 移轉登記——(一)移入者——個人會員一人

2. 審核事項：本分會之審核工作與登記工作同，偏重

於會員方面，計自去年成立以來，關於審核工作方面者：

(1) 審核個人會員入會申請書合格并經轉呈總會者二百六十二份

表有下列數種。

(1) 會員職業統計表

職別	黨務	行政	教育	新聞	電政	學生	其他	共計
數量	六三	六〇	九五	二六	四	九	五	二六二

(2) 團體會員統計表

性質	數量	性質	數量	共計
教育	七	新聞	一	八

(3) 會員認定之事業統計表

會員性質	個人											團體				
	教育	出版	新聞	電影	電播	戲劇	美術	體育	教育	出版	新聞	戲劇	美術	體育		
數量	一八〇	八一	一三七	二六	一二	二六	九	一一	七	二	一	一	一	一		

乙 編審事項

1. 編撰事項：編撰方面的工作，經編審股於二十三年十二月廿九日擬具出版「福建文化半月刊」計劃，提經第六次幹事會議通過後，決定每期出版十六頁，印發五百份，內容分短評，論著，雜俎，特載，五欄，除贈送本會各會員暨省內外文化教育機關外，定價零售每期大洋三分，每年六角，半年三角，並經先後聘定林禮銓李學龍等四十人為特約編撰。於廿四年二月十五日出版創刊號，繼後按期出版，截至現在止第一卷共十二期業已全部出版完竣，並於五七兩期，分別刊行「中國文化建設討論」「讀書運動」一專號，出版以來，尚能得各地文化界之贊許，來函索取及定閱者，頗多，本會為聯絡一般作家感情并謀內容等

之充實與改進起見并於出版八期以後，本年四月廿一日下午六時，邀集投稿及特約撰述者在西大路可然亭舉行作者座談會，是日到會者有特約編撰暨投稿者卅餘人，幹事長方鍾徵，編審蒙主任詹小桓等，均親臨參加，討論結果，對該刊內容多所改進，事後并舉行聚餐，至晚間九時，始行散會；旋以欲擴充篇幅，充實內容，增加份數起見，特於十六次幹事會議通過改辦月刊，篇幅增加一倍，份數定為一千份，以第二卷第一期為「福建教育專號」，定九月一日出版，先期函徵本省各教育專家暨對於教育素有研究者，撰述稿件對於福建教育作一總檢討，并復於本年八月十八日下午五時函請各特約作者在原地點，舉行第二次作者座談會，到者有黃天如丁重宣等卅餘人，對於月刊進行等，多有意見貢獻，討論至九時半，聚餐而散。

2. 審查事項：審查工作，除按期審核各稿件，分別彙集由刊物發表外，無其他工作。

丙 總務方面

1. 文書事項：

一年來收發文件統計表(至廿四年八月止)

數量	性質			文別
	八五	上級	機關團體	
九	其他			
一六	書告報			文
一八	員會	個人	便函	
三	他其			
四六	體團關機			
三	文令			文
二	級上		電文	
一	他其			
一八三	計共			發
三三九	書告報			
一	會總		呈文	
五	他其			
一三	體團關機		公函	
七	人個			
八八	體團關機		便函	
一二〇	人個			
二	函		咨代	
一	電			
二七六	計共			文

2. 事務事項：

丁 各事業委員會及其他工作

1. 教育事業委員會工作概況

本分會正式成立後，遂於第一次幹事會議，決定擇要設立教育，新聞，體育，電播，戲劇電影各種事業委員會，並聘定各該委會委員入選，教育事業委員會，經聘唐守謙為主任委員，鄭坦等九人為委員，該委員會于第一次會議時，通過擬具廿四年上半年度工作計劃，呈經本分會幹事部第八次會議通過，並轉送評議部密議決定先行舉辦「學術徵文」「學術講演」「大學生學術辯論會」三種，由該事業委員會擬定詳細辦法，呈經幹事部核准舉辦，現該三項事業，截至八月底止，均經分別舉辦，此外還遵辦了總會委辦兩件之事業：「讀書運動週」和「全國讀書競進會福建辦事處」代辦報名事項，茲將該事業委員會工作計劃，暨上述三項事業的舉辦經過，并總會委辦的讀書運動週及讀書競進會的辦理情形，分述於下：

教育事業委員會工作計劃大綱

一 舉行學術徵文

廿四年一月二十六日

1. 徵文範圍：以(甲)關於本省對於文化上過去之貢獻及今後之建設方面，

(乙)關於本省人民特性之檢討及今後教育設施應

有之趨向方面。

2. 徵文題目：照前列範圍擬二題目。

3. 徵文時間：自二月十號至四月底截止。

4. 獎勵辦法：每題暫定各取三名，第一名獎三十元，第二名獎二十元，第三名獎十元，並由本會贈

送紀念獎章均在本會月刊發表。

5. 文體字數：文言白話均可，每篇至少五千字以上。

照上列各點另擬徵文辦法，由幹事部登報公布。

二 設置文化講座

每月舉行講演一次，除特約本省學術專家擔任外每年須聘請國內著名學者來省作擴大講演一次以上，講演

地點假省黨部禮堂，擬三月起舉行。

三 舉行書畫雕刻展覽會

擬於五月間舉行書畫雕刻展覽會，酌收入場券資，以資津貼費用詳細辦法另定，由幹事部派員辦理。

四 舉行大學生學術辯論會

1. 期間：四月內舉行，
 2. 地點：假省黨部大禮堂，
 3. 參加者：省內各大學學院學生，
 4. 辯題：另擬，
 5. 獎品：徵求。
- 詳細辦法俟原則通過後擬訂。
- 上列各項工作所用經費預計如左：

- 一 徵文：約一百五十元
- 二 講座：約五十元(省外講師由幹事部另聘)
- 三 展覽會：約二百元(由幹事部派員辦理)
- 四 辯論會：約五十元(外縣大學參加者之旅費津貼未計入)

共約四百五十元

(二)舉辦「學術徵文」的經過

「徵文」自教育事業委員會工作計劃經幹事評議兩部審議通過後，即由該委員會呈幹事部核准擬定詳細辦法，(另列)暨題目兩則：(一)「本省人民特性之探討與今後教育之設施」，(二)「本省對於文化過去之貢獻及今後文化建設之路向」。於三月初旬在「福建民報」刊登廣告一星期公開徵求，時間限自三月十日起至四月卅日止，結果應徵者有曾璧中，陳兆慶，朱冰輪，黃玉鏞，修大章等五篇，經第十三次幹事會議決——聘唐守謙，林天蘭，汪涵川三人為評閱委員，復經該委員等評閱結果報告，擬錄取曾璧中，陳兆慶二篇；因曾璧中之「本省對於文化過去之貢獻及今後之建設」一篇取材尚富，議論亦有見地，惟對於民衆及物質，兩方文化，尙少發揮，擬給予次獎；陳兆慶之「本省人民特性之探討與今後教育應有之設施」一篇，經營亦見苦心，惟對於特性之探討，尙嫌簡略，對於今後教育之設施，間有不甚切要之處，而所引統計，亦嫌陳舊，

擬姑給予三獎，以資提倡。幹事部據報後，經提第十七次會議通過——依照所擬決定發表，並由會按所定辦法給獎。

(三)「學術講演」的舉辦經過附詳細辦法

教育事業委員會，擬具舉辦「學術講演」，詳細辦法後，即由該會唐主任委員分頭接洽本市學術界名人擔任演講，李博士第一次講座，於四月十三日下午三時，在省黨部大禮堂舉行講師為福建省政府法制室主任方學李博士講題為「中國現在教育制度下之學生個性問題」，此次講座因會由會先期函知各中等學校校長屆時率領學生到會聽講，并製定布標通告多份，分別懸掛各地重要街衢，歡迎各界人士參加聽講，故是日參加者，除全體會員暨各中等學校員生外，尚有省黨部工作人員及來賓等，總計不下六百餘人擠擠一堂，頗極一時之盛，接着又於四月廿三日讀書運動週中舉行第二次文化講座，此次講座，適值美國聖路易城青年會總幹事霍渥士先生蒞閩，故請其來會演講，題為「成人教育，是日為讀書運動週開始之第二天，故參加

聽講者，除省立福州師範學校社會教育系及高師三年級學生，暨福建特種教育處師資訓練班全體學員外，尚有教育界人士，并各界來賓甚多，總計人數約在一千左右。五月以後因籌辦大學生學術辯論會，故文化講座延未舉行。

(四)「大學生學術辯論會」的舉辦經過

「福建省大學生學術辯論會」詳細計劃，經教育事業委員會擬定後，即由幹事評議兩部會同審定以「獨裁政治最適合中國今日之需要」為辯論題目，蓋此次辯論會之舉行，係純為學術上之探討，因無關於實際需要之決定，評判之標準，完全以準備材料之是否充分，與條理之是否明晰，故有上列題目之決定，辯論題目決定後，幹事部即定於本年五月廿九日起舉行，函請本省各大學及學院準備如期參加，每校均應預選正反兩組辯論員各三人，辯論辦法採用淘汰制，先期由會用抽籤法抽定分四組舉行，其預賽各組暨決賽評判員，亦經由會先期聘定李祖虞，張策安等十五人分別擔任，參加學校有私立廈門大學，私立協和文理學院，私立華南女子文理學院，私立福建學院等四校，

獎品除由會制備優勝旗，及參加辯論員全體每人均贈「文化建設」半年一份外，并電請總會分函各機關請求贈送，茲將該辯論會預賽決賽情形，分誌如下：

預賽一日期本定於五月廿九日，嗣以廈大辯論員因輪船誤期，改於卅日下午四時，分四組舉行。

第一組爲福建學院正面對協和學院反面，辯論員正面：陳舜玉，莊炳團，羅佑，反面：陳國新，袁宏，蔡不傑，評定員：李黎洲，夏明綱，鄭坦，主席謝大社，計時員童琢如：地點假福建省立科學館，結果協和學院反面勝。

第二組爲廈門大學正面對華南學院反面：辯論員：正面蘇政輝，林紹樵，劉渭平；反面周天慧，李君明，陳永翔，評判員：方鍾徵，高漢荃，徐侍峰，主席王孝泉，計時員林啓煌，地點假福州師範學校禮堂，結果廈門大學正面勝。

第三組爲協和學院正面對福建學院反面；辯論員：正面林恩卿，林元荃，黃國安；反面曾昭宜，蔡信斌，周鋒；評判員：劉正華，趙偉民，方正平；主席陳昭時，計時蔣

海溶，結果協和學院正面勝。

第四組爲華南學院正面對廈門大學反面；辯論員正面王世榮，周蘇籐，劉永知；反面陳嘉秀，鄭國榮，翁禮煥；評判員：方學李，謝東山，陳枚安；主席陳芝美，計時員曹挺光；結果廈門大學反面勝。

預賽結果，取得決賽權之學校，爲協和學院與廈門大學。

決賽原定於卅日舉行，以預賽延期，遞推至卅一日下午四時，在省黨部禮堂舉行，廈大對協和，會前先行抽籤決定，廈大任反面，協和任正面；是日下午雖屬陰雨綿綿，泥濘載道，但因此次辯論會之舉行，爲福建空前創舉，故各方聽衆，參加者經形踴躍，冒雨而至者，源源不絕，總計人數不下千人，省黨部禮堂，樓上樓下，均告座滿，本省陳監察使肇英，暨陳主席儀及黨政領袖均親臨參觀。辯論會開始後，主席方鍾徵，計時林啓煌。評判員張策安，李祖虞，霍六丁；辯論員：正面林恩卿，林元荃，蔡丕傑；反面陳嘉秀，鄭國榮，翁禮煥；彼此唇槍舌劍，議論

風生，由主席依照規定辦法指揮各辯論員順次辯論，互相反駁，至五時四十分辯論終結，經三評判員就理由，態度，修辭，合作等項評判結果，廈大以反組獲勝，由主席報告後，全場掌聲雷鳴，正組協和辯論員即趨前與廈大辯論員握手致賀，陳監察使與陳主席亦分別與兩組辯論員握手，表示慰勞，曷勉有加。

辯論會預決賽結束後，於六月一日下午四時在省黨部大禮堂，舉行授獎典禮，由方鍾徵主席，總會理事陳肇英先生授獎，評判員李祖虞，鄭坦等相繼演訓，最終由廈大辯論隊指導員李相勗教授答詞，獎品除本分會製贈物件，其他機關私人捐贈者，總計不下二百元，本會為獎勵各辯論員起見，故將獎品除優勝者學校個人均有特別贈送多件，以資鼓勵外，其他未獲優勝各校暨辯論員個人，各有獎品多件贈送，此外凡參加辯論之個人，每人并由會訂贈「文化建設」各半年，以資紀念，是日適有廈門社會童子軍第一一三七團抵省，臨時由會請其演奏西樂，以助盛況，故會場空氣，一時極為緊張，授獎後散會，辯論會至此遂

告一結束。

(五)讀書運動週辦理的經過

讀書運動週，因本分會奉令時，已逾規定時間，乃經第十二次幹事會議議決，自四月廿二日起至廿八日止為本省讀書運動週，并擬具計劃提第二次幹事評議聯席會議，修正通過，如期依照計劃分別舉行，除廿二日上午九時假座省黨部大禮堂，舉行開幕式外，並函請本市名人——鄭貞文，方鍾徵，唐守謙，劉正華，鄭坦，王孝總，張策安等七人，接日在福州廣播電台作讀書運動播音宣傳，印製標語，傳單多種散發；通函全市各書局舉行特別廉價一星期；并由會函請省立圖書館暨民眾教育館，分別舉行，鄉村民眾閱讀比賽會，及城市民眾閱讀比賽會，由會派定代表前往參加評判，第二三四等三天，并由會編定讀書運動評語開場白，交本市各評語員(加上海之說書)在各指定衝要地點，舉行評語宣傳，工作進行頗為緊張，事後并於分會刊行之「文化半月刊」出版「讀書運動專號」，將各項讀書運動講演詞彙刊，以廣宣傳。(請參閱福建文化半

月刊)

(六)讀書競進會福州報名處的辦理經過

讀書競進會報名，自奉總會令知須指派委員負責辦理後，即於第十一次幹事會議議決，指定教育事業委員會主任委員唐守謙為主任股員曹挺光蔣海溶為幹事，負責辦理競進會本省一切報名等事，開始工作後，即商准「福建民報」經理部，義務刊登讀書競進會章程及廣告一星期，報名者遂陸續而來，迨讀書運動週舉行後，參加者更見踴躍，而外縣通信報名者，尤紛至踏來，計至五月十五日限期屆滿，舉行結束日止，本省參加者已達一百七十九人，其參加之熱烈，可見一斑。

以上六項，即為本分會教育事業委員會之工作大概情形。

2. 新聞事業委員會工作概況

新聞事業委員會 於第一次幹事會議時決定聘，劉正華為主任委員全克謙等六人為委員，劉全諸委員均為本市新聞領袖，所主辦之福建民報，全球通訊社聲譽卓著。該事

業委員會，除協助「福建文化半月刊」之發展及進行；并隨時以「福建民報」暨「全球通訊社」發表及宣傳本會所進行之工作事業，與各項新聞外，并以精神及物質，補助本會，員王僧如籌辦華南日報，以為本會之新聞機關；派該事業委員會委員陳荻帆於七月間赴京滬一帶考察新聞事業，以為辦理事業之借鏡。

3. 電播事業委員會工作概況

電播事業委員會 主任委員為黃天如，王治隆等五人為委員，該委員會之工作與新聞事業委員會同，均非有相當之經費，不能單獨舉辦，該事業委員會成立後之工作，只隨時利用「福州，播電台」，作各種推行文化消息之宣傳，與發表各種本會工作之新聞，讀書運動週舉行時，會由該事業委員會，商准「福州廣播電台」，於週內，按日編排時間，專為讀書運動名人講演之節目。

4. 戲劇電影事業委員會工作概況

戲劇電影事業委員會，以陳湛為主任委員，翁吉雲等十人為委員，成立後曾因第三次幹事會議決以電影事業為

中心工作，及由該委員會召集了兩次的會議，擬具計劃，旋以事實關係，電影工作有種種困難，復經該委員會呈准幹事會議決，改辦戲劇工作，在事業委員會之下，組織一「董風劇團」，預算以六百元為第一次公演及開辦用費，並呈由幹事會函准閩侯縣政府撥用福州東街舊閩侯縣教育會舊社，為辦公及排演地點；繼復召集第三次會議議決，以舞台正副經理各一人，導演一人，前台主任一人，後台主任一人、為董風劇團「內部的組織；推定陳湛為舞台正經理陳秉毅為副經理，朱維之為導演主任，翁吉雲為前台主任，劉松青為後台主任；聘請省會對於戲劇有研究者為劇團贊助員；以高中以下畢業富有戲劇興趣，品行純潔由本會委員二人以上之介紹，經審查通過者為劇團團員；同時并決定以含有民族民德而適合於現代思潮者為選定劇本之原則。該會經第三次會議後，遂由陳主任委員，呈經幹事部核准，現已積極籌辦，關於劇員，劇本各方面，現正由該會各負責人分頭選定或聘請，想不久當可組織成立，準備實行第一次公演。

5. 體育事業委員會工作概況

該會自幹事部聘請黃天如為主任委員，黃仁解，劉松濤為委員後，即於廿四年二月廿五日召開第一次會議，僉以因職責重大，委員祇有三人。欲求工作推進，應羅致本市體育界同仁，送請幹事部添聘，藉收眾易舉之效，應經推定林蔭南，張奇清，吳肇歧，劉有光，施秉雅鄭慧，王于歧，陳新民，陳文奎，鄒景春等十人，呈准幹事部決定照聘，遂於三月四日召集全體會議，乃因一部份委員擔任學校功課關係，人數不足法定，改開談話會決定舉行各種球類比賽，以引起一般人對於體育之興趣，并以先行舉辦排球，藍球，小足球，壘球擲遠等四種比賽，後於三月十日在公共體育場舉行第二次會議，委員全數出席，分別決定，報名比賽地點日期，以及報名費比賽制度，規則等，并分配職務推鄭慧周景春為編配股正副主任，陳文奎陳新民為裁判股正副主任；最後并推定林蔭南，劉崧濤，吳肇歧三委員起草各界業餘體育計劃草案，

三月十一日起即準備印刷比賽規程，及各種球類比賽

規程報名單，分發各學校機關團體，限期報名參加。

三月廿二日舉行第三次會議，編配股報告；各組參加隊數，並決定開始比賽日期時間，將編配分別公布。

1. 中學以上排齊組參加者計福師，格致甲，理工，三民，私福中，英華乙，福中，農林，福職、英華甲，格致乙青年第十二隊，比賽五日。結果格致甲錦標。

2. 小學男籃球組，參加者計獨青，惠兒院，復光，附二，培元，平民，省一，附一，省二，福商，省三，省四，等十二隊比賽四日，結果惠兒院得錦標。

3. 民衆排球組，參加者計、晨光、也是兩隊，比賽三日結果晨光得錦標。

4. 小學女排球組，參加者計，省一，附二，兩隊比賽結果省一得錦標。

5. 小學女壘球擲遠組，參加者計，省一，省二，省四，附二，等四隊，比賽結果、省四得錦標

6. 中學女排球籃球兩組，參加者計福師、福中、兩隊比賽結果兩種球類，錦標均屬福師。

7. 小學男小足球組，參加者計培元，附一，省一，平民，福商等五隊。

8. 民衆籃球分兩隊

(一)民衆業餘隊，參加者計憲四，南郊，晨光，晨神等八隊。

(二)各機關公務員隊（各機關組織未久，或尙無此項設備，故祇有一隊報名不成立。）

以上除七，八，兩項尙未舉行比賽外，其餘各組優勝，均經由會製備銀盾各一面，於本年七月十五日假省黨部舉行授獎典禮，分贈各優勝者，以資鼓勵。

至於田徑賽方面，前因天氣已熱無法舉辦，現正計劃舉辦，不久當可實現。

戊 其他

本分會除以上所述之本會及各事業委員會工作情形外

，更於最近遵從總會之命令，擬設立各地支會，以擴大推行文化之工作，遂於第十三，十五，十六，三次幹事會議提出通過；先後推派湯德民，鄒敬芳，黃永滋，莊觀瀾，沈君澤等五人為龍溪支會籌備員，并指定湯德民為第一次召集人；推派鄭永祥，李相最，林崇智，楊景文，林德曜

，陳聯芬，王永楨等七人為廈門支會籌備員，指定陳聯芬為第一次召集人；推陳泗孫，雷煥章，何雨農，汪波，王酌聊等五人為晉江支會籌備員指定陳泗孫第一次召集人；現各籌備會均呈報開始工作積極籌備，想不久當可次第成立。

本分會各股及各事業委員會名單

姓名	在分會擔任之職務	現任	職務	附註
方正平	總務股主任	福建省黨部組織科主任		
王孝泉	登記股主任	福建省財政廳秘書		
詹小桓	編審股主任	福建省黨部設計委員		
蔣海溶	總務兼登記股股員	福建省黨部助理幹事		
曹挺光	編審股股員	福州三山中學訓育主任		
林啓周	錄事	福建省審查訓育主任公民教員資格委員會錄事		

教育事業委員會委員名單

姓名	在分會擔任之職務	現任	職務	附註
唐守謙	主任委員	福建教育廳科長		
鄭坦	委員	福建教育廳秘書主任		
孫承烈	委員	福建教育廳督學		
謝大祉	委員	福建省立民衆教育館館長		

陳昭時	委 員	福建省立工業學校校長
吳則范	委 員	前福州師範學校校長
姚虛谷	委 員	福建教育廳教育指導員
葉松坡	委 員	福建教育廳督學
丁重宣	委 員	福建教育廳初等教育指導員
陳良瓊	委 員	福州師範學校教務主任
鄭榮文	委 員	福州第四小學校長

新聞事業委員會委員名單

姓名	在分會擔任之職務	現 在	職 務
劉正華	主任委員	福建民報社長	
蕭客生	委 員	福建民報經理部主任	
高拜石	委 員	福建民報總編輯	
陳荻帆	委 員	福州職業學校訓育主任	
黃樸心	委 員	福建學院院長	
全克謙	委 員	全球通訊社福建分社社長	
陳枚安	委 員	福建省黨部設計委員	

電播事業委員會委員名單

姓名	在分會擔任之職務	現 在	職 務
黃天如	主任委員	福州廣播電台台長	
王治隆	委 員	福州廣播電台主任	

- 王錫二 委員 福州廣播電台職員
- 林鼎亞 委員 福州廣播電台職員
- 廖維周 委員 福建省黨部收音員
- 嚴暨超 委員 福建民報電務員

戲劇電影事業委員會名單

姓名 在分會擔任之職務 現 在 職務

- 陳湛 主任委員 福建教育廳科員
- 翁吉雲 委員 福建民報特種編輯
- 湯德民 委員 福建省黨部設計委員
- 陳些蠡 委員 福建民報編輯
- 施秉莊 委員 省立福州中學教員
- 王貞葵 委員 福建民報職員
- 朱維之 委員 協和大學教授
- 陳秉毅 委員 青年會中學教員
- 潘懋勛 委員 福州職業中學教員
- 劉松青 委員 福建省立鄉村師範教員

體育事業委員會委員名單

姓名 在分會擔任之職務 現任職務 附註

黃天如 主任委員 福州廣播電台台長

劉崧濤 委員 福州師範學校體育教員

黃仁解 委員 福建省黨部職員

陳文奎 委員 福建工業學校體育教員

周景春 委員 福建民衆教育館職員

林蔭南 委員 福建教育廳體育指導員

劉有光 委員 福州師範學校體育教員

吳肇歧 委員 省立福州中學體育教員

張奇清 委員 福建民衆教育館職員

鄭慧 委員 福州公共體育場場長

王子歧 委員 福州公共體育場國術指導員

施秉雅 委員 省立福州中學體育教員

陳新民 委員 省立第一小學體育教員

各地支會籌備員名單

龍溪縣支會

姓名 職務 現任職務 附註

湯德民 籌備員第一次召集人 省黨部設計委員

鄒敬芳 籌備員

黃永滋 全 龍溪縣黨務指導員

莊觀瀾 全 省立龍溪師範學校校長

沈君澤 全

廈門市支會

姓名 職 務 現 任 職 務 附 註

陳聯芬 籌備員第一次召集人 省黨部設計委員兼廈門市黨務特派員

鄭永祥 籌備員 廈門市政府教育科長

李相勗 全 廈門大學教授

林崇智 全 慈勤女中校長

楊景文 全 大同中學校長

林德曜 全 集美學校董事

王永楨 全 廈門福建通訊社社長

晉江縣支會

姓名 職 務 現 任 職 務 附 註

陳泗孫 籌備員第一次召集人 晉江縣黨部委員

註

註

雷煥章 纂 備 員

晉江縣政府教育科長

何雨農 全

省立晉江中學校長

汪波 全

晉江國民日報社長

王酌聊 全

晉江國民日報社總編輯

四 福州文化界的鳥瞰

1 導言

福建的位置，是僻處海濱，東面隔着臺灣海峽，與臺灣遙遙相對；西西北三面雖然與贛浙粵三省比鄰，可是都有高山阻隔着，所以，這種山海封鎖之國，在海通以前，與中原各省少有來往，許多中國人因此便把福建看同一「異國」一樣的，目為蠻族，認為文化最低下面地方，毫不加以注意。我們現在姑不論福建過去——尤其在宋元文風丕著的時代——也會產生了不少晶光照人的燦爛的文物，代為辯護，即就海通以來的情況來看，福建也已很明顯的不能說是僻壤了！從國際關係上說，五口通商，門戶洞開，日英諸帝國主義者的勢力，接踵而來，佈滿了閩疆，教堂

的建立，學校的創辦，報紙的刊行——逐漸建了她們「文化」的基礎；在國內方面說，負有中國文化界發生了深刻的影響；黨治之後本省的文化運動，更由萌芽而漸至於開花結實。

福州是福建的政治中心，同時也是文化的中心。茲將福州文化界的近況作一鳥瞰的分析如下：

2 學校

福州教育，也和其他各省的教育具有一個共同病態。就是從學校裏製造一批一批的社會高等流氓，教育的設施不能適合於一般國民的實際生活，這是顯而易見的事實。且「學校之門，無錢莫入。昔為白屋之士，尙得致身青雲之上，而今則雖有天才，亦惟埋沒以終」，所以，必使教

育的設施能適應現社會實際的需求，與乎改革以金錢爲升學的階梯，福州的教育始有發展曙光。

茲將福州市各級教育情況，分別縷述如下：

(甲)初等教育 福州公私小學，總數當在三十校以上，就中以省立之福州實驗小學，省立福州第一，第二，第三，第四小學及省立福州師範學校附屬第一小學，附屬第二小學，辦理較善，因省校經費充足，設備自優，例如省立第一小學每月經費二千元足辦立或私立十個以上的小學而有餘，蓋縣立或私立小學之規模較小，每月全校經費從八十元到百元者比比皆是，多者亦不過數百元。至於縣立小學及幼稚園之在本市範圍者，有道南，橋南，化民，井湯，滄洲，南營，天安，大同等十餘校。私立小學，有平民，植民，童宮，努力，榕西，開智，育民，等十餘校。

(乙)中等教育 本市中等學校總數亦在三十校以上，可分爲省立，縣立，私立，(教會設立包括在內)三種，省立中校，如福州師範學校，福州職業中學校，福州中學，福州工職業學校，福州高級中學，福州高級農業職業學校

，福州初級中學等，經費由教育廳撥給，均甚充足，但收容學生數量有限，因此私立中學校在本市爲數頗多，蓋亦社會需要使然。如私立二山中學，三民中學，光復中學，福州中學，福建學院附屬中學，開智初級中學等，就中以二山中學爲最發達，學生人數在百餘人以上，其學生會考成績亦頗優良。至於教會設立者，則有格致中學，英華中學，三一中學，青年會商業職業學校，陶淑女子中學，文山女子中學，尋珍女子中學，毓英女子初級中學，進德初級女子中學等，歷史均甚悠久。英華中學創辦於前清光緒七年，經費均由美國美以美教會資助；格致中學與英華也有同久的歷史，經費亦受美國美以美教會資助，故教會學校在本布教育界頗佔有優異地位與勢力。查教會學校當局在民國十六年革命軍未入閩前，純用麻醉性的教育，採高壓手段，強迫學生加入基督教，以聖經爲必修科，專重英文而輕視國文，迨黨軍入閩後，福州革命風氣頓時緊張，教會學校遂不得不變更其原來之教育政策，以求不違反新潮流，聖經乃改爲選修科，對於學生參加宗教儀式亦

採放任主義，學校一切課程方面，亦力求符合部定，近且亦參加教育廳所舉辦之學生會考，這實在是本市教育會學校轉變教育方針後的一個好現象。縣立中學方面，只設有初級工商業職業學校一所，限於經費，內容設備簡陋，學生人數不到百人，下季且有停辦將學生併入省職業中學之議。

(丙)高等教育 年來各省政府多有設立省立大學之舉，惟獨福建到了現在，還談不到這着。這也許是一般人說福建教育落後的一個理由吧！現在福建全省只有私立專科以上學校四所，除廈門大學設在廈門外，其餘三校——福建學院，協和學院，華南女子文理學院。——都在福州。私立福建學院即前福建私立法政專門學校，院址在本市白水井，內容設備至為簡單，該校過去主持人多屬國家主義派份子，何公敢長該院時，是派最為活躍，閩變時偽府擬改設為人民大學，其複雜更達於極點，閩變後，由林希謙充院長，林因經費困難，未就，乃由黃樸心代理，內設法科，現正籌備辦農科，學生僅有七十餘人，接月由省

庫津貼千元，其餘用費，全由學費挹注。私立協和學院在福州魁岐，背鼓山而面閩江，風景甚美。該校創辦於民國五年，現分文理兩科及師範專修科學先修科等，內容設備尚為充實，校舍洋式十七座，華式七座，圖書達六萬冊左右，價值當在九萬元，生物儀器與化學儀器，價值只達三萬元之譜，其每年經費出自學院基本遠及教會捐助。與學生費等項之收入，共計有三十餘萬元。學生人數約有百餘人，因係教會設立，故一切設施全為教會化。私立華南女子文理學院，在蒼前山，創辦於民國三年，亦係教會設斤，經費除來自美國美以美教會補助外，亦靠學費等項之收入，內容設備平庸，圖書英漢共約二萬餘卷，化學儀器國理儀器共約萬餘件。以上兩校均經教育部核准立案且年有國庫補助

3 社教機關

本省社會教育於民國十七年程時燦長教廳時，始注意及之，並於辦理學校教育之外，劃出的款，以充社教經費

，而本市社教機關之設立，始漸見發達，茲分述如下：

甲 省立圖書館

省立圖書館設城內東街，略具規模，內容組織，館長

之下主任一人，主任之分設總務，徵集，編藏，閱覽，流

通各股，及附設裝訂部與圖書交易介紹所，總務下置文書

，會計，庶務；統計；編藏股下置編目，典藏；閱覽股下

設成人室（內附什誦室）兒童室，閱報室。全部圖書經累年

增添之結果已達六萬餘冊，兒童至書籍達三千七百三十冊

，茲將民國二十三年一月至本年三月止添購各類書籍及閱

書情況列表如左：

二十三年一月至二十四年三月止添購各類書籍列表

月份	總數	哲理	教育	社會	藝術	自然	應用	語言	文學	史地	兒童 讀物	總計	備註
二十三年一月							2	1		2	150	155	
二月	2			9		1	2			72		86	
三月	188	56	1	10	2	1	3	2	223	116	1	603	
四月	247	98	36	76	95	26	91	10	309	174	288	1,450	
五月	186	72	17	109	17	12	22	3	237	125	151	951	
六月	174	55	1	18	2	2	2	2	227	119		602	
七月	173	58	11	11	1	5	5	3	278	118		663	
八月	290	90	2	5		3	12	7	461	142		1,012	

九月	322	56	8	31	60	13	13	6	252	140	133	1,034
十月	184	64	9	44	5	8	12	11	235	122	360	1,054
十一月	181	68	4	12	2	14	22	2	237	126	251	919
十二月	209	145	11	6	7	9	7	3	176	132	7	812
二十四年一月	62	9	21	55	15	18	8	17	20	2	34	256
二月	14	50	1	3	1	13	1		54	39		176
三月	143	1	7	28	10	22	26	67	42	205	581	1,132
四月												

二十三年一月至二十四年四月止閱書情況表

月份	總數	哲理	教育	社會	藝術	自然	應用	言語	學文	地史	總計
二十三年一月廿五天	881	81	54	210	241	188	167	143	292	117	2,369
二月廿七天	1,729	120	163	410	441	294	390	208	492	217	4,464
三月廿八天	2,114	225	261	622	549	557	666	322	624	361	6,301
四月廿七天	2,468	250	320	821	642	735	659	369	659	563	7,486
五月三十天	510	256	289	713	767	864	761	393	2,470	587	8,100

六月三十天	398	116	162	430	426	664	566	199	1,817	403	5,183
七月三十天	399	98	247	197	387	541	398	128	1,840	254	4,489
八月三十天	893	184	155	545	755	572	671	248	2,487	418	6,878
九月三十天	1,086	139	144	600	710	443	766	178	2,678	583	7,309
十月三十天	3,344	218	172	589	884	593	1,025	320	1,162	727	9,034
十一月三十天	3,309	147	168	312	767	405	821	485	1,010	705	8,129
十二月三十天	671	129	114	387	789	389	472	360	2,184	526	60,21
二十四年一月廿八天	218	47	89	144	258	186	79	49	1,038	223	2,331
二月廿八天	686	169	296	566	787	466	303	303	2,424	462	6,704
三月三十天	1,676	205	458	1,293	1,085	1,068	587	587	3,874	950	12,369
四月廿七天	1,444	252	297	507	1,030	663	412	412	3,215	714	9,444

見了上面兩表中廿三年一月閱讀總計為二三六九人較

私立烏山圖書館設城內白水井西口外，烏石山之麓，

諸廿四年三月份一二三六九人，四月份九四四四人，實有

館所層樓矗立，建築頗為壯麗；且山野在空，風景亦佳，

激增之趨勢。可知省立圖書館經年來的努力，尚有顯着的

內容分兩部，樓上為閱書室，樓下為什誌室，報紙室，藏

進步。

書頗豐，約有五萬餘冊，中多由私人捐贈，新書較少，該

館原為何公敢長福建學院時所積極經營，故彼時購置書籍最多，何公敢幫忙該館的目的在便利福建學院員生閱覽，惟該館館址僻處山麓，故社會人士前往閱覽者為數寥寥，以較諸地點適中之省立圖書館者自不啻霄壤之別。

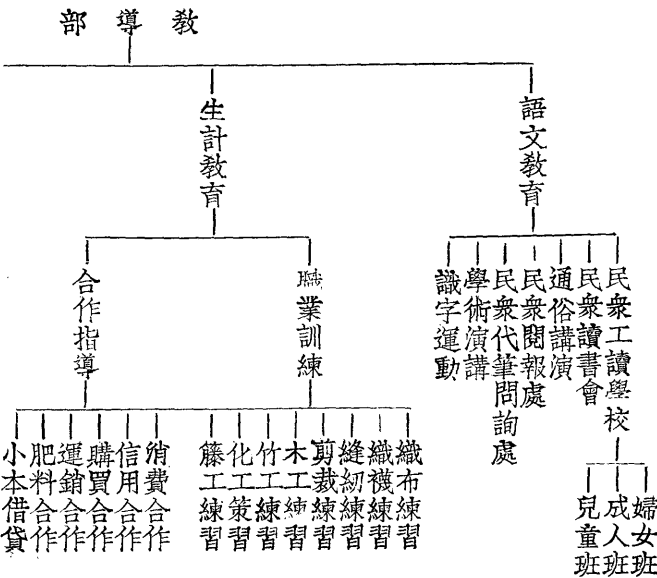
閩侯縣立圖書館設城內鼓樓上，徒有虛名，內容簡陋非常，每月全部經費不過一百八十元，圖書館只三千餘卷，什誌二千餘本，實無足述者。

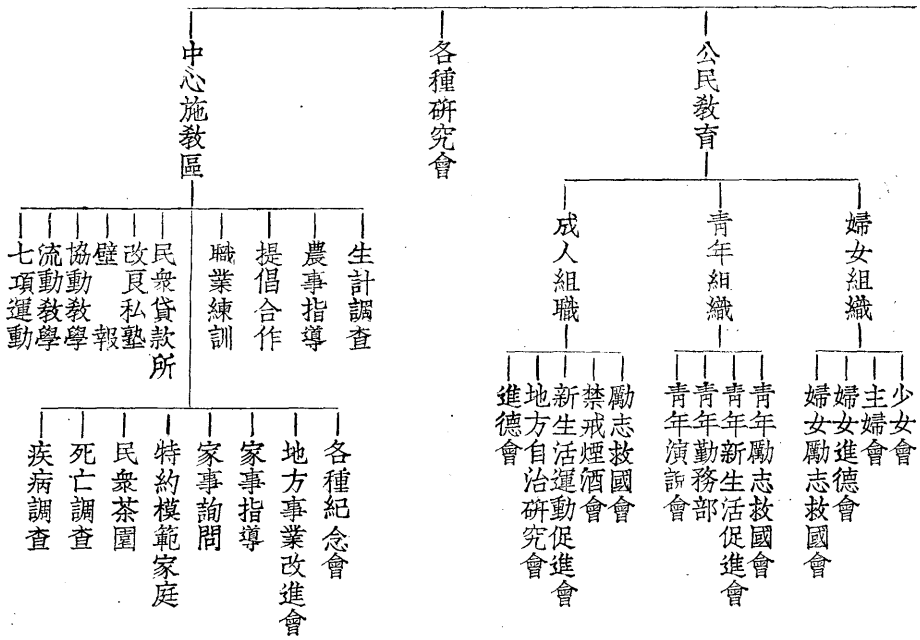
乙 省立民衆教育館

省立民衆教育館設立始於民國二十三年三月，時程時燧長閩教廳，委派張永榮等負責籌備，籌備處設於西湖公園，迨同年十月十日始正式成立，教廳即委張永榮為館長，但以組織伊始，規模粗具，對於民教設施方面，尙未見有何種貢獻。最近館長為謝大祉，館址已遷入福州三民路教育廳舊址，謝氏並擬定五個實施原則：(一)，適應環境從事城市教育之推進；(二)，中心目標實施生計，公民語文教育；(三)，施教範圍，集中訓練和廣泛推動；(四)，輔導各縣，使整個社會與整個教育得以推動；(五)，實驗

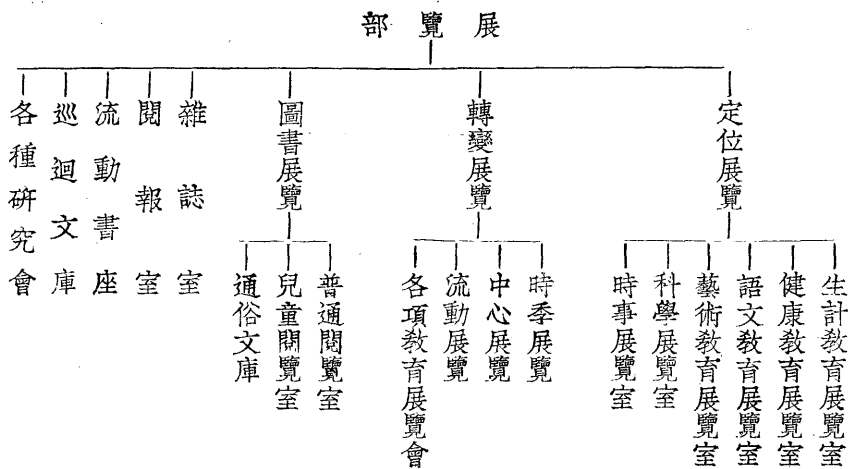
方式從實施中求實驗，增進工作之效能，共同解決縣館之困難。上述五點，或在實施中，或在策劃中，結果如何？尙有待於將來之證明，至於該館內容組織，現分教導，展覽，康樂三部，茲將其各部所計劃之重要專業列表如左：

教導部重要業事一覽

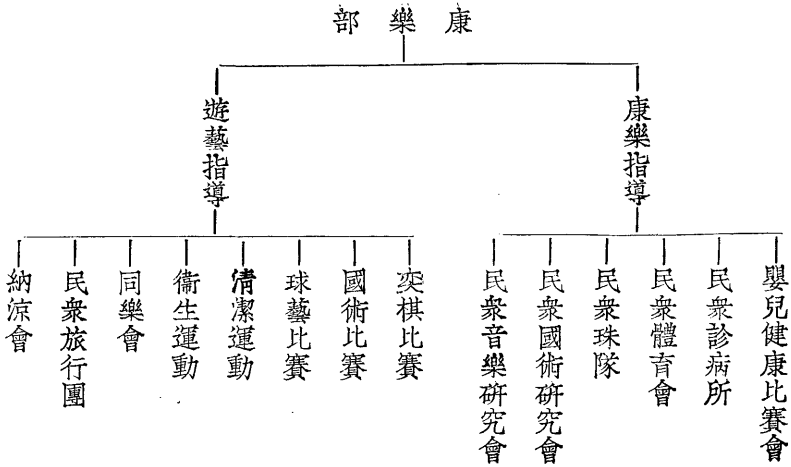




展覽部重要事業一覽



康樂部重要事業一覽



上述係就該館所分三部之重要事業計劃方面言之，但

中國文化建設協會第一次會員代表大會紀念冊

最近實際做到的不過十之二三，餘尙有待於繼續努力。

兩 省立科學館

省立科學館在城內布司埕，籌設於民國二十二年，館長原係教育廳廳長鄭貞文兼任，今已改委黃開繩繼代，內分總務，物理，化學，生物(包括動物園)四部，各設主任一人，指導員兩人，按月經常費三千六百元，物理儀器，化學儀器，及生物標本第全部價值共約五萬餘元，該館設立之任務有下列三種：A，供本市各中等學校之學生前來試驗，(由學校教員負責帶往)；B，供館內全體職員之研究；C，供民衆展覽，如動物園普通民衆前往參觀者每人銅元五枚。

丁 天產陳列所

天產陳列所設於城內本街，係福建博物研究會所設立，會長兼所長爲曾叡，內陳列植物，動物，礦物，生理，農業標本模型等，前由政府按月津貼四百元，現已停止撥給，又該館隨時向各地徵集各種奇異禽獸養所中，以資展覽，參觀每人銅元四枚。

4. 新聞什誌方面

福州的新聞事業，雖創始於前清光緒末年，然而直到國民革命軍入閩前，還極幼稚，實在不堪設想，自民國十六年以後，方有欣欣向榮大踏步向前之勢。在方聲濤執政時代，全市日報計有十一家，但因福州人對於輿論素少注意，故此各報社在廣告及報資方面，收入極微，與京滬各報之能由報資廣告收入，維持生命，甚至于能營利者，較之相差奚啻天壤。福州各報多有背景，非私人津貼，即由政府津貼，政府變動或私人作用完了，報社即壽終正寢，新陳代謝，倒閉復刊，時有所聞，年代較久者不過數家，以致立論多不能代表民意，為一般讀者所不滿。目下福州報社僅餘四家，1. 福建民報，為中央宣傳委員會直轄之機關報，每日出版二張半，共計十版，國內外電訊佔版半，省縣新聞佔三版半，副刊兩種佔一版，各種週刊佔一版或半版，其餘都是刊登廣告及啓事，所刊的新聞，消息頗為靈捷，副刊二種一名新園林，專科新文藝；一名海濱專登各種筆記及章回小說，報份約三千，贈送者佔三分之一。2. 南方日報由省政府，省會公安局駐閩憲兵第四團等機關所津貼，按月經費約一千六百元，每日出版二張，共計八版，國內外電訊也佔了版半，省縣新聞佔二版，副刊佔半版，其餘全是啓事和廣告。副刊名為南方公園，內容頗雜報份約六百餘。3. 求是日報，在福州各報中除日人所辦的閩報外，以此報資格最老，報份約有七百餘，組織簡單，開銷節省，故私人津貼雖有時中止，亦得勉強維持，每天出版一張半，計六版，電訊新聞佔二版，副刊佔半版，編輯內容，多墨守舊式。4. 閩報係日人文化侵略機關之一，在九一八以前每日出版二張，銷路竟達三千份以上，這幾年來，常因任意造謠與挑撥，已失讀者的信仰，致營業一落千丈，現縮小至每天僅能出版一張，且所刊電訊，多屬「聞所未聞，說所已說」。此外尚有一種三日刊華報，係一般無聊文人所辦，多刊傷害風化文字，以引起讀者的低級趣味，銷售不廣。

至於雜誌，在過去雖然發現過多種，但很少能繼續出

版到十期以上的，推其原因，都是銷路太壞，致印刷費與稿件，兩感困難。現有的什誌，計有：（一）福建文化半月刊係本分會所主辦。（二）福建文化係福建協和學院福建文化研究所主辦的一種不定期刊物，內容注重研究福建各地的歌謠及其文化。（三）突圍週刊係靠省會公安局津貼費維持的刊物，內容係仿上海的新生活週刊的編法。（四）教育週刊係教育廳主辦，內容注重闡揚教育理論，及揭載教育規程等。（五）突擊半月刊，亦由駐閩憲共四團職員所主辦，內容注重發揚民族精神，惟時出時停，且未經黨政機關備案。

5 戲劇方面

戲劇是一種推行文化的一種有力工具，福州的戲劇，簡括地說，不僅演員的技術非常幼稚，就是劇本內容，也很低下，現在可以分做新劇和舊劇兩方面來說：

甲—新劇 現在福州雖有「愛美」，「愛羣」，「文藝」，「導民」，「國民」，等幾個劇社，然而她們完全

中國文化建設協會第一次會員代表大會紀念冊

是公子，哥爺，小姐，太太的集團，把戲劇當作一種業餘消遣的玩藝，一年中僅公演一次或兩次，對於「怖景」，「燈光」，「化裝」，「對話」，「動作」，都缺乏研究，根本談不上藝術，甚至於劇本的選擇，也不注意，故此所演的劇，若不是「三角戀愛」，就是僅能引起觀眾低級趣味的滑稽劇，如「頑童鬧學」，「鄉下老遇光棍」之類，絲毫不能負起推進文化的使命。

乙—舊劇 舊劇的情況，更是糟糕，所演的劇本都含着極濃厚的封建思想，總不能脫離「小姐後花園贈珠寶」「才子落難中狀元」或「神怪」「武俠」這一類的戲。劇中人物不外乎「書生」，「小姐」，「英雄」，「狗子」，「盜賊」，「僧尼」，「神鬼」，「妖怪」，「清官」，「奸官」等；這種舊劇更談不上負起推進文化的責任，而且簡直只有給現社會以不良的影響！

6 學術團體方面

茲將本市較為重要的學術團體分述如左：

甲、三民主義教育促進會 該會成立於本年一月，會址附設於省黨部內，組織份子皆係本省經過審查合格的訓育主任公民教員及現任中等以上各校校長。其發起組織之動機，即在促進三民主義教育的實現；中心工作，在集多數之思慮能力，研討中等學校之訓育上各種理論與實際問題，徒富有生命力的青年均受三民主義教育充分的陶冶，而不致有錯誤思想與盲目行動。全體會員已達二百餘人，內部組織分理事會和監事會，理事共九人，候補三人，互推常委一人，股長三人分掌研究，調查，總務，三股；監事會設監事五人互選常務監事一人。該會近為喚起中學生對於三民主義研究興趣起見，特發起舉行三民主義演講競賽，凡本市各中等學校均有參加，成績頗著，現擬將此次受獎學生之演稿與會員關於訓育問題討論之結論，合集彙編，刊守冊子。該會近更籌劃在本省重要縣市，設立分會。

乙、福州青年學術研究會 該會成立於民國二十三年八月，會址附設於道山路南方日報社內，組織份子多係本

市中等學校學生，會員共有三百五十人，每星期在南方日報副副主編福州青年一天，晚近出版有青年學術研究會季週。

丙、福建文化研究會 該會由福建協和學院校友所組織，目的在研究本省文化，側重風俗與歌謠方面，主辦福建文化係不定期刊物性質，將各會員研究所得在該刊中發表，內容頗佳。

此外尚有自然藝術會，設在本市開元樓，福建學術社設在三民中學，對於社會少有表現。

7 書局及印刷方面

福州的文化較江浙為落後，書局與印刷業的不發達，實為主要原因之一，蓋福州各大書局多係上海分號，僅負有轉運售賣的責任，無所謂出版事業。營業項目除學校教科書及文具外，比較新穎的什誌或書籍，就不易購買。故一般研究學問的人很感困難。福州書局除上海的商務印書館，中華書局，世界書局，大東書局，文明書局，廣益書

局等分店較有內容外，其餘本地性質的萬有圖書社，未見齋，美華書局，左海書局，宏文閣，新民書局，震華書局等都很簡陋。

福州的印刷業，更是幼稚不堪，全市雖有三十餘家印刷公司，但資本都很單薄，規模不大，沒有一家印刷公司價值能在萬元以上的；營業項目僅限於承印各種刊物文件而已。

五 本分會最近之工作概況

本分會自成立迄今，歷時兩載有餘，在此兩年之中，一切工作之推行，爲着人力財力之種種制限，雖未能迅速進展，尚有數端足以報告。第一屆幹事會成立以來，計開會議二十一次，各項工作暨依地方環境經濟情況，分別進行，詳情已載第一次工作報告中。去年四月幹事長方鍾徵，幹事陳枚安，詹小桓等，均先後離開他就，旋奉總會改派鄭貞文、鄭坦、湯德氏，王孝泉、林炳康，方錫庭，謝大祉，唐守謙，黃天如，林穆光，蕭客生，李學龍，等十

二人爲第二屆幹事，并指定鄭貞文爲幹事長，鄭坦、湯德氏副之，於是第二屆幹事會，遂於去年六月宣告成立。第二屆幹事會成立後，一切工作均係繼續往開來，盡本分會之人力財力，努力進行。茲值總會舉行會員代表大會之便，特將本分會廿四年九月以後至本年二月底止的工作概況分別條述如下：

甲、登記方面

1. 登記事項：本分會的登記工作，計分個人會員及團體會員之申請加入，與移轉登記兩項，關於廿四年九月以後，繼續申請加入登記者，計個人會員一百八十八人。

2. 審核事項：本分會之審核工作與登記工作全係編重於會員方面，過去一年中，計審核個人會員入會申請書合格，并經轉呈總會會一百八十八人。

3. 調查事項：本分會之調查工作過去已非正式的調查本地文化界之活動情形，及其實況，詳情已見

前工作報告之中，此處姑不贅述，至於去年以內，關於會員之各項調查統計，已編製成表者，有下列兩種：

(1)會員職業統計表(廿四年九月至廿六年二月止新加入之會員)

職別	數量
黨務	四
行政	一五
教育	一五六
新聞	六
電政	一
學生	一
其他	五
合計	一八八

(2)會員認定事業統計表(個人會員)

認定事業	數量
教育	一七一

出版	數量
出版	七六
新聞	九五
電影	五二
電播	二四
戲劇	五四
美術	四六
體育	五六

乙、編審方面

本會於廿四年間出版福建文化半月刊，計第一卷十二期均已先後出版完竣，第二卷起即改辦月刊，充實內容。第一期於廿四年九月一日出版，為福建教育專號，撰稿者均係本省教育專家，對福建教育作一總的檢討，嗣後按期出版，尚能得各界之贊許，惟自廿五年初因本省財政支絀致使本分會之補助費，亦被波及，月間經常辦公用費，尚感不敷，於是出版年餘之福建文化月刊，又不得不暫時宣告停刊，嗣後本分會一般同志復感本省為海濱鄰魯之邦，對文化之寶藏，亦復不少，且本會又負有介紹及推進文化

之職責，則對於各項文化極有搜集編訂彙刊之必要，時經去年十一月十七日二屆第四次幹事會議決定，於最短期內出版福建文化彙刊，並交由編審股負責編輯，現是項刊物正由編審股分別搜集材料之中，于最短期內即可出版。

丙、各種事業委員會及其他工作方面

(一)教育事業委員會工作概況

本委員會自成立後，曾舉辦「學術徵文」，「學術演講」，「大學生辯論會」等，頗受各方贊許，去年第二屆幹會成立後，仍聘唐守謙為主任委員，鄭坦等十二人為委員，嗣於第二屆第四次幹事會議決定舉辦「本省中學生三民主義論文競賽」「文化座談會」，此外尚承總會委辦讀書競賽進考試事宜，茲將上述兩項事業舉辦經過，及其情形，分述如下：

1 舉辦「中學生三民主義論文競賽」的經過附詳細

辦法

「論文競賽」自幹事部決定施行後，即于去年十二月九日在「福建民報」刊登廣告一星期，一面通函各校徵求

學生自由參加，結果，截至二月十五日止，計收各校轉送來會之論文，有省立師範學校陳裕清之民生主義的本資的探討；鶴齡英華中學黃澤源之三民主義的演進；私立福建學院附中張鑑元之三民主義之真諦；省立廈門中學白燭輝之三民主義是中華民族的出路復興國家的基礎，廈門同文中學朱廷芳之國族主義與民族復興等二十六篇，嗣由本分會函聘鄭貞文、林炳康、李雄、趙偉民、李黎洲等五人為評閱委員，依照競賽辦法之評定標準，分別評定，現正在評閱之中，于規定期內即可發表。

附本分會舉辦之「福建省中等學校學三民主義論文競賽辦法」

1 本會為獎勵本省中等學校學生研究并闡揚三民主義起見，特舉辦福建省中等學校學生三民主義論文競賽。

2 凡本省公立或已立案之私立中等學校學生，均得參加本

會三民主義論文競賽。

3 論文題目由參加人自由選擇，但以三民主義為範圍。

4 論文字數每篇至少應在五千字以上，文言文白話均可。

5 論文評定，由本會組織論文評定委員會辦理之。

6 論文評定標準如下：甲、材料40%，乙、思想40%，丙、文字20%。

7 凡參加競賽之論文，應由各該校校長蓋章轉送本會，其轉送日期由廿六年一月一日起至二月十五日止，以郵戳為憑。

8 凡各中等學校校長應盡量鼓勵學生參加競賽。

9 本會評定結果，定廿六年三月十五日登報公布。

10 論文錄取名額定為十五名，其獎金數額分配如左：

第一名二十元，第二名十五元，第三名至第五名各十元，第六名至第十名各六元，第十一名至第十五名各三元。

11 錄取論文由本會刊印發表，并分送各參加學校及參加競賽者。

12 本辦法經幹事會通過施行，并呈報總會備案。

2 辦理讀書競進會第一期考試之經過

本會奉令辦理讀書競進會考試事宜後，即經提出第一屆第十九次幹事會議決，本省考試辦法交教育事業委員會

擬定；并依照加入競進會會員分佈區域，分為四區舉行——第一區在閩侯舉行，包括古田，長樂，閩侯三地，聘請鄭貞文為主試委員；方正平、鄭坦、謝大祉、陳昭時、唐守謙、為襄試委員；方鍾徵為監試委員。第二區在廈門舉行，包括金門、同安、廈門三地，聘請陳聯芬為主試委員；鄭永梓、李相勛為襄試委員。第三區在龍溪舉行，包括雲霄、龍溪兩地，聘請黃永滋為主試委員，梁尙勤為襄試委員。第四區在晉江舉行，包括仙遊、莆田、晉江、三地，聘請雷煥章為主試委員；陳泗孫、劉慶平為襄試委員。嗣由本會委員會擬具辦法逕函各區分別舉行，惟結果第一區——閩侯——祇有大學組會員一人前來應試，其餘各區多因籌備雖均就緒，到期前往應試者，則杳無一人，以至考試無法進行。

3 電播事業委員會工作概況

電播事業委員會自第二屆幹事部成立後，仍以黃天如為主任委員，該會除隨時利用「福州廣播電台」作各種推行文化消息之宣傳，與發表各種本會工作之新聞外，更由

該會提請幹事部撥款購買收音機，活動裝設各地，進行各項宣傳工作，嗣于二屆第四次幹事會議決定撥款二百五十元交該會主任委員購買百樂牌長短波五燈交流收音機兩架，并由該會擬定管理辦法。該收音機購買後，即于本年元旦，及二月十九日委座演講新運三週年之時，分別裝設市區中心鼓樓前，及台江汎兩地，以供一般民衆聆黨國元首之演講，計兩次兩地圍聽之市民不下數千人。

4 體育事業委員會工作概况

該委員會自第二屆幹事部成立後，即改聘林蔭南爲主任委員，吳肇歧等七人爲委員，旋于廿五年十二月廿三日召開第一次委員會議，委員全數出席，決定分別舉辦文化杯籃球比賽，小足球比賽，越野賽跑，國術表演等，現籃球比賽已告結束，小足球正在比賽之中，茲將籃球比賽經過情形分述和次：

文化杯籃球比賽經過并附辦法

文化杯籃球比賽經幹事會決定後，即由委員郭功駿擬定各項辦法，十二月底即趕印各項比賽規程，報名單等，

分發各學校社團，限期報名參加，結果報名參加者有星月，福商，建政，私福中，三團三營，南極，保訓所，晨光，工職，水警，青年會等十一團體。由一月廿四日起開始比賽，至二月七日止始告結束，于是經過兩週十場之比賽宣告結束，而由三團三營得到錦標。

至于小足球比賢等現正在開始進行之中。

附文化杯籃球比賽規程

一、主辦機關 中國文化建設協會福建分會

二、宗旨 以提倡社會體育增進籃球技術爲宗旨

三、定名 文化杯籃球比賽

四、參加資格 以軍警學校社團及機關公務員，但須合下列規定者爲合格：

列規定者爲合格：

甲、軍警 限定軍警機關長官，士兵不得參加。

乙、學校 限定現任教職員，學生不得參加。

丙、機關 限定現任公務員。

丁、社團 限定已在省黨部立案者。

五、報名處 南新路省立福州公共體育場。

六、報名日期 即日起至一月十七日截止。

七、報名手續 將主辦機關印就之報名單，詳細填明，並

須註明球隊負責人，及報名單上應填之事項。

八、比賽日期 預定自一月二十五日開始比賽。

九、比賽地點 南新路省立福州公共體育場。

十、比賽方法 以報名隊數之多寡，另行決定之。

十一、比賽規則 採用全國體育協進會最近公佈之新規則。

十二、延期棄權 如有特別事故不能按規定日期比賽者，

須得對方同意，并視全部秩序上毫無妨礙後，先日通知

主辦機關申請延期，經主辦機關認可方為有效；否則作

棄權論（延期比賽須在比賽期內）。

十三、遲到辦法 遲到十五分鐘者作為棄權論，但得對方

之通融，可酌量辦理，雙方不到者，俱作棄權論。

十四、處罰 如有違犯本規程第四條者，及隊員同時

代表二隊以上出席比賽者，若經查出，即行取消資格。

十五、獎品 優勝者由主辦機關贈與「文化杯」，以

留紀念。

(3) 其他

本分會除舉辦上述之各種專業外，于去年冬間，西安叛變，委座受困之時，為要促張逆之覺悟，尅日盪平叛變起見，曾先後分電中央及叛逆，請求明令討伐與勸告。此外復奉總會令發起召開統一救國座談會，并舉行統一救國宣言簽署等工作，茲將該項工作進行經過略述如下：

統一救國宣言簽署情形及召開統一救國座談會經過
本分會自奉到總會寄下之統一救國宣言後，即派員分向黨政，文化，工商，實業，各界著名人士，徵求簽署，俾作同一主張，計旬日間已得各界名人簽署至百餘名，且統一救國之思潮，在一般民衆均感迫切之需要，故本會一面將是項宣言翻印分寄各團體之後，即有閩侯縣漁業公會等百餘團體通電響應作同樣之表示。本會復于二月二日函邀本市各界著名烈心愛國人士，假省黨部會議室舉行統一救國座談會，藉以集中全社會公正意見，商討統一救國方針，是日到會各界名流鄭真文、林炳康、鄭坦、林景潤

、等二十餘人，先由本會印發座談綱要四項，分發各參加座談者，嗣依大綱分別討論，計歷四小時，到會同志座談極爲歡洽，且發揮亦極詳盡，對救國意見，均認欲發動對外抗戰，必先鞏固統一基礎，座談結果已由鄭副幹事長整理，并在本市各大報紙發表。

六 結論

福州文化界的近況，具如上述。很明顯地牠是比不上

平津京滬漢粵的這個原因，無非受了地理條件的限制。可是，自從甲午一役，臺灣割給日本以後，唇亡齒寒，最近福建的地位，已因強鄰的虎視威嚇，日形重要，我們極希望黨國當局亟加警惕，重視這塊國防要地，除竭力發展本省其他各項建設事業如交通，農村等等之外，對於本看文化的貧困，更應加以救濟，使福建文化的水準能夠提高，民族的意識能夠增強，能夠自強自衛則帝國主義者亦不敢肆無憚忌地對於本省施展其侵略和宰制的懷抱和手段了。

熱河分會籌備委員會工作報告提要

(一) 籌備委員

譚文彬(中國國民黨熱河省黨務特派員)

(二) 籌備工作

甲 會議事項

第一次會議

(一) 召集熱河省黨務特派員辦事處工作同志推定本籌備會工作人員

(二) 議定籌備會會址暫設于熱河省黨務特派員辦事處

處

第二次會議

(一) 議決本會在籌備期間之經費暫由熱河省黨務特派員辦事處擔任

派員辦事處擔任

(二) 議決積極辦理會員登記工作

(三) 確定成立大會日期

(四) 呈請 總會指派幹事部名單

第三次會議

(一) 報告上次會議紀錄

(二) 報告收到總會文件會員文件

(三) 審查劉滌民等四十四人入會表

(四) 遵照 總會規定擬製個人會員及團體會員入會之標準

(五) 議決本會會員尚不足法定人數成立分會日期應行暫緩

(六) 議決會員之登記由本籌委會全體幹事負責積極

徵求

第四次會議

(一) 報告上次會議紀錄及辦理來往公文

(二) 議決呈請總會擬于五月二十六日上午九時在熱河省黨務特派員辦事處會議廳舉行分會成立典禮

(三) 議決呈請總發給本會會員證

(四) 議決呈請總會委派譚文彬爲本會幹事長王希甫王興國爲副幹事長黃子勤文武煊劉濬民王竹祺張化遠潘顯青于海宸楊恩普劉哲生王震李梅菴等十人爲幹事

第五次會議

(一) 報告上次會議紀錄及登記事項

(二) 審查王希甫文武煊潘丕謨等九人入會表

(三) 奉總會令讀書競進會會員入會日期准展至五月十五日截止所有辦理登記事項決由幹事王興國王希甫劉濬民潘顯青等負責辦理

乙 呈報事項

(一) 呈報籌備委員會成立日期及呈送印模請鑒核備案

(二) 呈報第一二兩次會議紀錄請鑒核備案

(三) 呈報籌備工作進行情形請鑒核備案

(四) 呈覆收到新訂之會員入會表及團體會員入會表

請鑒核備案

(五) 呈報第三次會議紀錄請鑒核備案

(六) 呈報會員入會表四十四份請鑒核備案

(七) 呈報第四五兩次會議紀錄請鑒核備案

(八) 呈報擬於五月二十六日舉行分會成立典禮

(九) 呈請核發本會會員證

(十) 呈報王希甫等九人入會表請鑒核備案

(十一) 呈請鑒核委派幹事長副幹事長暨幹事文

丙 分函事項

(一) 致旅平熱河人士參加讀書競進會函

(二) 致本會會員參加讀書競進會函

(三) 致旅平熱河同鄉會通知各同鄉參加讀書競進會

函

丁 本會延未成立之原因

查本省逃亡平津之人士因迫於生計對於文化建設事業均漠不重視雖經本會力爲提撕而應之者終屬寥寥此所以遲至現在始得勉強籌備設成立也

青島分會工作報告

一 籌備及成立經過情形

民國二十三年四月，總會指定沈鴻烈、趙畸、李先夏三人為中國文化建設協會青島分會籌備員，是年九月復加派雷法章為籌備員，並指定李先夏召集籌備成立事宜，計先後開籌備會議三次，旋經呈准總會於二十四年三月三日舉行正式成立大會，除幹事部全體負責人已由總會指定外，當時選出評議部評議十七人，並通過中國文化建設協會青島分會組織規程。此後計舉行幹事評議兩部聯席會議多次，大都均關會務本身方面之計劃；嗣後受時局影響兼以

幹事評議兩部負責人多因事離青，致各項事業委員會之事業，多未能積極推進，僅維持日常之事務而已。

二 會員職業及認定事業之統計

分會會員迄至現在為止，共有一百三十餘人；其職業之分類計政治者二十五人，教育者八十八人，黨務者二十三人。至會員認定之事項統計可分為教育方面三十四人，新聞方面十一人，美術方面五人，出版方面三十八人，戲劇方面三十四人，體育方面十四人，關於團體會員青市尙未有加入。

編者註：(一)尙有其他分會報告，因寄到較遲，不及付印，當單獨付印。(二)上海分會因在總會所在地，一切工作，多屬總會領導，分會執行，故工作上多不能與總會分開，是以報告亦不克獨自陳述。為妥善計，分會不再單獨報告，併列於總會報告中，特代聲明。

本會工作計劃書草案

中國文化建設協會之組成，負責者多屬黨中同志，其旨趣即欲在文化工作上自效於黨國。過去三年間的工作，有如下：(一)發布中國本位的文化建設宣言，樹立民族主義的共同信仰；(二)出版文化建設月刊，宣傳三民主義及本黨國策的種種理論；(三)成立讀書競進會，獎勵青年讀書，藉以挽回當世浮囂的學風；(四)發起統一救國運動，以民衆輿論之力，消滅地方的割據；(五)隨時聯絡民衆團體，發表擁護中央之文電，藉正國民的視聽。惟以限於經濟，成就不多，且吾人以爲應待努力之工作，亦決不止此。茲略述如下：

甲 出版方面

(一)編印中國文化叢書

現今教科用書，中小學者尙有教部審定，惟於大學則毫無統制，或爲原本，或爲講義，總之，與吾黨三民主義，可謂毫無關係，故雖有黨義，究竟影響甚微，或者以爲高等教育尙自由研究，殊不知大學一二年級尙爲高等教育之根基，苟不于科目中灌輸黨義於無形，決不能端其歸趨，而青年之思想亦遂少純正之希望。吾人主張黨義應合編於各科之中，如政治學之內容應爲三民主義的政治學，經濟學之內容應爲三民主義的經濟學。其他史地文哲等，都當如此。其法可依照商務印書館出版之大學叢書例，取客觀的學者態度，將三民主義之真諦編入各科教本參考書中，並建議教部通令各大學將該項教本等列爲必修讀物。凡曾經留學蘇俄德意等國者，當知彼邦大學所教授科目之內容爲如何矣。

(二) 編印三民主義的通俗讀物

現今一般民衆的讀物，或爲充滿封建思想的舊小說與連環圖畫，或爲專供消遣之幽默小品與低級趣味的讀物，或爲左翼份子鼓動階級爭鬥之小冊，而根據三民主義，以充實國民常識爲旨的通俗讀物，則絕無僅有。吾人殊覺此於民衆思想，乃一最危險之現象，亟應加以挽救。至其編輯態度及方法，一如中國文化叢書例，須將三民主義之真義編入其中。

(三) 編印宣傳主義的週刊或半月刊

現在的定期刊物，除由各級黨部或政府直接出版者不計外，其平穩者大率毫無主張，甚至超然於國民立場之外。其有主張者，則多與吾黨主義及政府政策往往相背。吾人如欲統一國民精神，此項編印刊物之工作，必須立即實行。雖吾人現在已有「文化建設」月刊，但其性質爲學術的，尙不適於大衆的宣傳，故有另行編印以大衆爲對象之週刊或半月刊之必要。

(四) 編印關於中國文化的日歷與日記

現在所有日歷與日記，均由商店出版，故滿紙廣告，旨在宣傳；然如書局出版者，尙無大礙，至如時下流行之裸體女子畫像，則於國民心理風俗影響實巨，亟宜改正。吾人主張將中國歷史地理以及目前政府之施政建設，都按所關的時日，分配編製於日歷或日記冊之中。如元旦述民國建國的歷史，五九述國恥的經過，此一類也。春宜避覽，則述西湖等名勝古蹟，夏當避暑，則述廬山青島等勝景，此又一類也。又如春季播種，述中國米麥產地總額，冬則述煤之產地與產額等，以闡明物產狀況，此又一類也。總之，旨在激發民衆的國民意識，養成其愛國心。日歷日記在現今是最爲普遍的用品，倘能如此，不僅可作民衆社會教育之用，而收效亦必非常巨。

大。

(五) 編製文化大事年表

(六) 編製溝通史地(以民族發展爲中心)的地圖

(七) 編印每年的學術選集(分科學及文藝兩類)

此在一方面可以獎勵佳作，而另一方面，則可以淘汰意識不正的作品，矯正目前由私人選輯及不合三民主義的弊病。

(八) 編印近數十年來的新書提要目錄

(九) 設立一出版機關

設立出版機關之用意，不是爲印刷，乃是爲發行。因由商業機關以爲發行，明傳布可以較廣。惟自行設立。耗資過巨，最好能與「正中」「新生命」等書局相合作。

乙 教育方面

(一) 每年就大中小學校學生，分科舉行徵文，或辯論藉以選拔優秀分子，獎勵好學風氣。每年規定獎金額爲二千元。

(二) 編輯兒童時事月報或週報，藉以貫輸政治常識於兒童。

(三) 整飭國文教材。

現今學校選文，以文字爲主，而置思想於不顧，以後當二者並重。凡文字雖佳，而思想錯誤，或滿紙牢騷，無

病呻吟之作，俱應捨棄，藉以國文教育中涵養青年積極努力勇敢犧牲的精神。

(四) 舉辦中國近年來發明品展覽會。

丙 研究工作

(一) 組織研究機關。

召致全國各科各門之專門學者組織研究所，研究之題目及對象，由本會研究所定之。

(二) 舉辦全國週遊學術講座。

由本會派遣人員，週遊全國各地作有系統之學術演講，本會各地分會亦可分別各就當地舉行，此項工作，並定為本會經常工作之一。

(三) 由本會設立中國文化外語講座，並附設華文教習班。

以外人為對象，以外語為工具，作系統的中國文化之介紹，定為本會經常事業之一。

(四) 漢字手寫體之研究

今之漢字，只有印刷用之正楷，而尚無普通書寫之行書標準，為便利計，似宜於此有所改進，使印刷與書寫所用者能互相對照而又能各自劃一。

(五) 推行五筆檢字法

漢字檢查，人盡病其不便，本會理事長陳立夫先生所擬「(點)」「(橫)」「(直)」「(撇)」「(曲)」五筆檢字法，其便於檢查，不但非舊時字典部首所能相提並論，即近年來各種新檢字法，亦均難比擬。為檢字便利計，宜確

定最簡便易行之五筆檢字法爲代替向例部首檢字法之標準，用政府及文化機關之力推行之。

丁 本會建議

(一) 建議中央設立中國文化最高學院

凡國人對於中國文化研究確有貢獻，爲國人所共認或經本學院評定者，由本學院聘爲名譽研究員，此項研究員定爲中國最崇高之榮譽學位，故頒給務求其嚴。

(二) 建議中央對於各地文獻黨史等，通令加意保護管理，並令各地年必舉行文獻展覽。

(三) 建議中央通令各地方政府，加意保存中國古蹟，並予宣傳提倡，供衆觀摹。

(四) 建議中央編印華文中國年鑑

申報年鑑以經濟關係，現已停刊，今後我國除外人所編之年鑑外簡直無一部中文年鑑，此誠一大缺憾。雖然中央各部有教育年鑑，經濟年鑑等，然究非一般的性質。故爲使國民具有系統的常識，普通的年鑑實有必要，不僅供學者參攷查閱之用已也。

(五) 建議中央檢查出版物應於事先行之

(六) 建議中央學校訓育主任應與教務主任處於同等地位，訓育主任爲思想的指導者，然今則其地位大抵等於庶務主任，殊爲不稱。吾黨如欲訓練青年，不可不提高其地位與職權，至少如軍事教官一樣，逕由中央黨部委派，其人必須品行端正，真能爲學生表率者。

戊 本會請求

(一) 上述各事，吾人切望都能逐漸付諸實行。

(二) 而欲實行工作，則不可不使中國文化建設協會成爲一經濟充裕的獨立社團。

(三) 關於此等工作之實行，則應：

一、成立一出版部——此可與書局合作，投資其中，共策進行。

二、組織一編輯部及研究部

吾人希望此項文化工作計劃能有實現機會，果其如此，對於吾黨主義之傳布及文化思想之統一，其裨益當非淺鮮也。

本會章程修正草案

第二次理事會議修正通過擬提請會員代表大會核議

第一章 總則

- 第一條 本會定名為中國文化建設協會
- 第二條 本會以根據三民主義建設新中國文化為宗旨
- 第三條 本會總會設在上海

第二章 會員

第四條 本會會員分個人及團體兩種，其入會手續如次：

甲、個人會員 入會時，須有會員至少一人之介紹，向所在地支會聲請加入，經分會幹事部之通過，

及本會理事會之備案；不設支會之地方，則可逕向分會聲請加入，經本會理事會之備案。

乙、團體會員 入會時，須向所在地支會及分會幹事部聲請介紹，經本會理事會之通過；不設支會之

地方，則可逕向分會幹事部聲請介紹。

第五條 個人會員不拘年齡，籍貫，性別，但須從事文化事業，並具有建設文化及光大民族之志願者。

第六條 團體會員以文化及學術團體為限，其法定代表人之比率，另定之。

第七條 凡會員均有繳納年費之義務，個人會員每人二元，團體會員應繳年費，規定自十元至一百元，由各地支會

或分會幹事部視各團體經濟情形酌定之。

中國文化建設協會第一次會員代表大會紀念冊

第三章 權力機關

- 第八條 會員代表大會爲本會最高權力機關，每年一次，由理事會召集之。
- 第九條 本會遇必要時，經理事會之決議，或五個分會以上之聲請，得召集臨時會員代表大會。
- 第十條 會員代表大會代表之產生及名額之分配，悉依代表大會組織法辦理，其組織法另定之。

第四章 最高組織

- 第十一條 本會以理、會爲最高組織，受會員代表大會之委託，總攬一切會務。理事額定四十一人至六十一人，候補理事十人至二十人，均由代表大會推選，任期一年，連選得連任。
- 第十二條 理事會應互推常務理事十一人至十七人，組織常務理事會，在理事會全體會議閉會期間，執行其一切職務。
- 第十三條 理事會得互推理事長一人，副理事長一人或二人，領導一切會務，並爲當然之常務理事。
- 第十四條 理事會得置名譽理事若干人，由理事會聘請熱心贊助本會者充任之，必要時，並得聘請各譽理事長一人，指導本會之進行。
- 第十五條 理事會辦理會務，得自行製定組織規程及辦事細則，但不得與本章程牴觸。

第五章 分會及支會組織

- 第十六條 本會於各省市，得設立分會，各分會下，於必要時，經理事會之核准，得設立支會，支會以縣，市（普通市），區爲單位。
- 第十七條 各分會應設幹事部，爲分會會務之執行機關，置幹事長一人，副幹事長一人或二人，幹事若干人，均由理

事會選派之。

第十八條 各地分會應設立評議部，為分會會務之設計及評議機關，由分會會員大會或分會會員代表大會推選評議若干人組織之，並互推評議長一人，副評議長一人或二人，任期一年，連選得連任。

第十九條 各分會幹事部與評議部，倘意見不一致時，得呈報理事會作最後之裁決。

第二十條 各地支會，應設幹事部，為支會會務之執行機關，置總幹事一人，幹事四人至六人，均由分會幹事部選派之，並經本會理事會之核准備案。

第二十一條 各地分會支會之組織規程，由理事會訂定頒發，其評議部議事細則及幹事部辦事細則均自行訂定之，惟均須經上級之核准備案。

第六章 專業

第二十二條 本會理事會下，應就各項文化事業之範圍，擇要設立左列各項事業委員會，於必要時，並得設立其他事業委員會，其負責人均由常務理事會選派之。

甲、教育事業委員會

乙、出版事業委員會

丙、新聞事業委員會

丁、體育事業委員會

戊、電影事業委員會

己、電播事業委員會

庚、戲劇事業委員會

辛、美術事業委員會

壬、音樂事業委員會

第二十三條 各地分會支會得斟酌各該地方情形，擇要設立各項事業委員會，但須報經上級備案。

第二十四條 各地分會支會各項事業委員會之負責人，由各該幹事部選派之，但須報經上級備案。

第二十五條 凡會員均須就所在地之支會或分會，自行選定一種事業委員會，參加該會一切對外活動。

第七章 經費

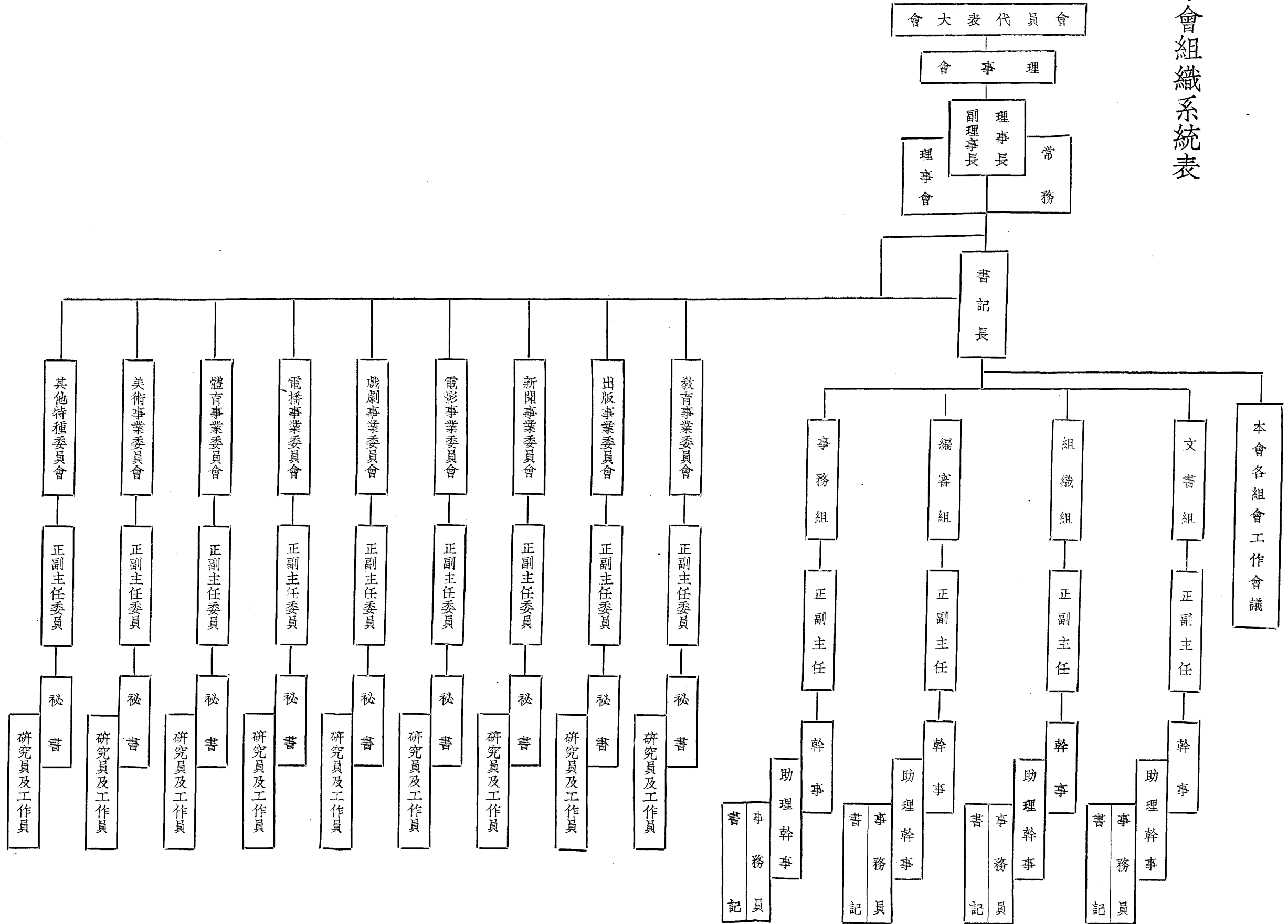
第二十六條 本會經費以會員年費，會員自由捐，及其他捐款等充之。

第八章 附則

第二十七條 本會章程，經成立大會通過之日起施行。

第二十八條 本會章程，經會員代表大會之通過，得修改之。

本會組織系統表



本會各地分會初步工作綱要

本會各事業委員會之工作計劃大綱，業經第二次常務理事會議通過，並分發各已成立之分會遵照起草實施步驟在案；再查本會各地分會之組織規程，關於幹事部評議部之職掌，亦已明文規定，業經分發各分會遵照進行在案；茲為便利各分會工作進行起見，特再規定本會各地分會初步工作綱要。

一 關於幹事部者

甲、登記事項

1. 遵照本會頒發之「徵求會員辦法」，策動全體會員努力徵求。
2. 編製並呈報會員入會表。
3. 編製分會會員名冊，
4. 編製會員志願事業名卡。（即將各會員志願擔任之各種事業，分別歸類。）

乙、編審事項

5. 轉發總會所頒之會員證。
1. 整理各種會議紀錄。
2. 計劃出版會內各種刊物。
3. 舉辦流通圖書館。
4. 調查當地文化情況，建設事業，及風俗人情等，編製報告。

丙、總務事項

1. 收發會內文件。
2. 擬並辦發各種文稿。
3. 徵收並報解會費。
4. 轉發總會會報。

丁、依照事務之緩急，斟酌當地之情形，次第組織各項事業委員會，（初步不必各種委員會完全成立，但至少須先組成教育事業委員會及新聞

事業委員會。

戊、全體幹事分別參加各種事業委員會

二 關於評議部者

甲、全體評議參加各項事業委員會。

乙、審核並設計各事業委員會工作計劃

丙、審核各事業委員會工作報告。

丁、審核並設計幹事部工作計劃。

戊、審核幹事部工作報告。

三 關於教育事業委員會者

甲、擬訂並實施教育理論研究計劃。

乙、籌出教育刊物，務求內容充實，立

論具體而有力，造成當地教育界之

權威。經費支絀可向當地日報接洽

，編輯週刊或旬刊，作為日報之副

刊。

丙、調查當地教育界狀況，並加以統計

四 關於出版事業委員會者

丁、徵求當地教育機關，團體，學校，及主持人者，加入本會為團體會員或個人會員。

甲、調查當地出版界之狀況，並加以統計。

計。

乙、籌編「出版消息」或「書報批評」內容以出版界之調查，統計，情報，及圖書批評等為主，經濟支絀，可向當地日報接洽，出版週刊或旬刊，作為日報之副刊，對於鼓吹階級性或頹廢性之社會科學及文藝書籍，應痛加抨擊。

丙、聯絡當地出版機關團體及負責人等，征求加入本會為團體會員或個人會員。

五 關於新聞事業委員會者

甲、研究並鼓吹本會對於新聞事業之理論。

乙、籌出新聞刊物，或爲作日報之副刊。內容爲新聞學理論上之研討，中西各國新聞政策之評述，當地各報社論之批判，黃色新聞之抨擊，務求立論警闢，文筆犀利，造成當地新聞界之權威。

丙、調查當地報社通訊社之現狀，並加以統計。

丁、聯絡當地各報社各通訊社及負責人等，徵求加入本會爲團體會員或個人會員：

六 關於電影事業委員會者

甲、研究並鼓吹本會對於電影事業之理論。

乙、編製教育電影及普通電影之劇本。

丙、籌出電影刊物，務求內容充實，言論警闢，造成當地影評界之權威。

如經濟支絀，可向當地日報接洽出版週刊或旬刊，作爲日報之副刊。

丁、聯絡當地電影公司電影院及其主持人，徵求加入本會爲本會團體會員或個人會員。

七 關於電播事業委員會者

甲、編製各種發揚民族精神之播音材料。

乙、播送本會各種文化理論或高尚娛樂節目。

丙、調查當地播音台現狀，並加以統計。

丁、聯絡各播音台及其負責人，徵求加入本會爲團體會員或個人會員。

八 關於戲劇事業委員會者

甲、編製各種發揚民族精神之劇本。

乙、籌出戲劇刊物，內容以戲劇理論之闡揚，戲劇創作之發表，劇評之撰

評等爲主，經濟支絀，可向當地日報接洽，出版週刊或旬刊。

丙、組織劇社，舉行公演。

丁、調查當地劇壇現狀。

戊、聯絡並徵求當地劇團及其主持人等，加入本會爲團體會員或個人會員。

九 關於美術事業委員會者

甲、建立並發揚生產美術之理論。

乙、發揚我國古代美術之創造精神。

丙、籌出美術刊物。如經濟支絀，可向當地日報接洽，出版週刊或旬刊，作爲日報之副刊。

十 關於體育事業委員會者

丁、聯絡並徵求當地美術團體機關及其主持人等爲團體會員或個人會員。

甲、提倡普遍運動之精神，反對個人錦標制。

乙、提倡軍事訓練。

丙、研究國術。

丁、籌出體育刊物，如經濟支絀可向當地日報接洽出版週刊或旬刊，作爲日報之副刊。

戊、聯絡當地各體育團體機關及其主持人等，徵求加入本會爲團體會員或個人會員。

本會各省市分會組織規程

第二次理事會修正通過

第一條 本規程依據本會章程第五章第二十一條之規定，訂定之。

第二條 各地分會，應按期舉行會員大會或會員代表大會，其職權及會期，規定如下：

(甲)會員大會或會員代表大會得審核分會之全部工作及計劃。

(乙)會員大會或會員代表大會認為幹事部各職員不稱職時，得向理事會提出意見。

(丙)會員大會或會員代表大會於評議任期屆滿時，應重行改選。

(丁)會員大會或會員代表大會每半年舉行一次，由幹事部召集之。

(戊)必要時，得由幹事部召集臨時會員大會或會員代表大會，但須經評議部之贊同及理事會之核准。

(己)經二分之一以上支會之請求，幹事部呈准理事會後，亦得召開臨時會員大會或會員代表大會。

(庚)會員代表大會之組織法，由幹事部擬訂，經評議部之審議及本會理事會之核准後，施行之。

第三條 各地分會應設立幹事部，其職權及組織，規定如下：

(甲)幹事部為執行分會會務之機關。

(乙)幹事部置幹事若干人，幹事長一人，副幹事長一人或二人，均由理事會選派之。

(丙)幹事部為辦理會務，得分設登記、編審、總務等股，每股設正副主任各一人，由正副幹事長會同提請

幹事部，決議委派之。

(丁)幹事部認為必要時，得設立各種專門委員會，主持專門或臨時之工作。

(戊)幹事部每二星期開會一次，由正副幹事長召集，並為其主席。

(己)各地支會之總幹事及幹事人選，由正副幹事長會同提請幹事部，決議選派之。

中國文化建設協會第一次會員代表大會紀念冊

第四條

(庚) 幹事部辦事細則自行訂定之，但須經本會理事會之核準備案。各地分會應設立評議部，其組織及職權，規定如次：

(甲) 評議部為分會會務之設計機關。

(乙) 評議部對幹事部主辦之會務，有要求交付審議之權力，但經理事會特准者，評議部應予要求審議。

(丙) 評議部置評議若干人，其名額及產生，均由會員大會或會員代表大會決定並選舉之。

(丁) 評議部置評議長一人，副評議長一人或二人，由評議互選之。

(戊) 評議部為必要時，得設立專門委員會，研究專門或臨時之問題。

(己) 評議部每二星期舉行評議一次，由正副評議長召集，並為其主席。

(庚) 評議部議事細則自行訂定之，但須經理事會核準備案。

第五條

評議部與幹事部，對處理會務意見不一致時，幹事部應先提請評議部覆議，經再否決，得向理事會呈訴，請作最後之裁決。

第六條

評議部與幹事部，經雙方之贊同，得舉行聯席會議。

第七條

幹事部與評議部，尚須設置助理人員時，由正副幹事長或正副評議長，分別委派之。

第八條

幹事部之工作報告，評議部之議事紀錄，應每月彙呈理事會一次。

第九條

本會章程第二十二條所規定之各項事業委員會，分會得斟酌情形，擇要設立，其主任委員及委員人選，由正副幹事長會同提請幹事部決議選派之。

第十條

本規程經本會理事會通過施行，其修正及解釋之權，在常務理事會。

本會各省市分會事業委員會組織通則

第一條 本通則根據本會章程第六章第二十二條之規定訂定之。

第二條 本會各省市分會得對酌各地情形，擇要設立左列各項事業委員會。

(甲) 教育事業委員會。

(乙) 出版事業委員會。

(丙) 新聞事業委員會。

(丁) 體育事業委員會。

(戊) 電影事業委員會。

(己) 電播事業委員會。

(庚) 戲劇事業委員會。

(辛) 美術事業委員會。

第三條 各事業委員會設主任委員一人，副主任委員一人，委員七人至二十五人。

第四條 各事業委員會之正副主任委員及委員人選，均由各分會之正副幹事長擬定人選，提請幹事部決議選派之。

第五條 各事業委員會每月舉行會議一次，以主任委員為當然主席，主任委員缺席時，由副主任委員代為主席，副主任委員亦缺席時，另推臨時主席。

第六條 各事業委員會舉行會議時，以全體會員二分之一以上之出席，為法定人數。

第七條 各事業委員會舉行會議時，得請正副幹事長或正副評議長列席。

第八條 各事業委員會舉行會議時，得因討論事項之性質，請其他事業委員會之正副主任委員列席，或與其他事業委員會舉行聯席會議。

- 第九條 各事業委員會之議決事項，應函請幹事部會議通過後執行之。
- 第十條 各事業委員會成立或改組之權，屬於分會之幹事部，但須陳報總會備案。
- 第十一條 本通則修正及解釋之權，屬於總會常務理事會議。
- 第十二條 本通則經常務理事會議通過後施行。

本會各地支會組織規程

第一條 本規程依據本會章程第五章第二十一條之規定，前定之。

第二條 各縣市區支會，應按期舉行會員大會，其職權及會期，規定如次：

(甲)會員大會得審核支會之全部工作及計劃。

(乙)會員大會認為支會幹事部各職員不稱職時，得向分會提出意見。

(丙)會員大會每半年舉行一次，由幹事部召集之。

(丁)必要時，得由幹事部召集臨時會員大會，但須經分會幹事部之核准。

第三條 各縣市區支會，應設立幹事部，其組織及職權，規定如次：

(甲)幹事部為執行支會會務之機關。

(乙)幹事部置總幹事一人，幹事四人至六人，均由分會幹事部選派之。

(丙)幹事部為辦理會務，得分設登記，編審，總務等股，每股各置主任一人，由總幹事提請幹事部決議委充之。

(丁)幹事部認為必要時，得設立各種專門委員會，主持專門或臨時之工作。

(戊)幹事部每二星期開會一次，由總幹事召集，並為其主席。

(己)幹事部辦事細則另訂之。

第四條 支會幹事部之工作報告，應每月彙陳分會幹事部一次。

第五條 本會章程第二十二條所規定之各項事業委員會，支會得斟酌情形，擇要設立，其負責人由總幹事提請幹事部選派之。

第六條 本規程經理事會通過施行。其修正及解釋之權，在常務理事會。

中國文化建設協會第一次會員代表大會紀念冊

中國文化建設協會第一次會員代表大會紀念冊

本會理事會各組辦事細則

第一章 總則

- 第一條 本細則依據理事會組織規程第十四條之規定制定之。
- 第二條 本會各組辦事程序，悉依本細則之規定。
- 第三條 關於本會一切行文程式，悉依本會公文程式之規定，其尋常事件，書記長認為毋庸依據公文程式者，得別其性質，由各該主管組以便函行之。
- 第四條 凡奉諭進行呈奉核准之件，各組會應行通曉者，由文書組登載傳覽簿分各組會閱後，各自蓋章。
- 第五條 職員出勤時，應各備出勤簿，將勤務情形詳細記入，如發現與所負任務有聯帶關係之事項，應一併注意，以供參攷，任務告終後，並應作一簽呈，報告書記長鑒核，其事務簡單者，得以口頭報告。
- 第六條 本會對外出席代表及代見來賓等事，由書記長臨時指定之。
- 第七條 職員請假應呈奉書記長核准，並應自請會內同事兼代，並呈報書記長鑒核。
- 第八條 未經公佈之事項，全體職員應持慎密，不得洩漏。
- 第九條 機密文件，收發員應於封面登記收受年月日時，先行送交文書組折閱，轉呈書記長核定辦法。
- 第十條 來文封面載明送呈理事長或書記長者，均應送交文書組轉呈。
- 第十一條 各項來文均應由收發員登錄收文簿，按照其性質，備具送文簿分送各組，由各組主管人員擬具辦法，送呈書記長核示辦法。
- 第十二條 數員共擬之稿件，應共同署名蓋章，各組會會辦之稿件亦同。
- 第十三條 各組擬辦之稿件，應一律送呈書記長核發後繕發。

第二章 各組職掌

第十四條 文書組職掌如左：

- 一、關於本會各項文件之收發及摘由事項。
- 二、關於本會不屬於其他各組會之文書之撰擬事項。
- 三、關於本會圖記之啟用及典守事項。
- 四、關於本會職員之考 及銓敘事項。
- 五、關於本會各項文之繕校事項。
- 六、關於本會各項文件之公佈事項。
- 七、關於本會各項會議紀錄事項。
- 八、關於本會各項文件之分配事項。
- 九、關於本會各組會案卷之編號，分類，整理，登記，整保管等事項。
- 十、關於本會各項會議之議程編製事項，應會同各有關係組會共同辦理之。
- 十一、關於本會各項會議之提案整理事項應會同各有關係組會共同辦理之。
- 十二、關於本會工作報告之草擬事項。
- 十三、關於本會對外代表之簽請核派事項。
- 十四、關於本會各省市分會圖記之頒製事項。
- 十五、關於本會各種表格之設計擬訂事項。

第十五條

組織組職掌如左：

- 一、關於本組文書之撰擬事項
- 二、關於本會及各省市分會各種章程規程之擬訂或審核事項。

第十六條

編審組職掌如左：

- 一、關於本組文書之撰擬事項。
- 二、關於本會各種刊物之編輯徵稿及校對發行事項。
- 三、關於本會及各省市分會工作報告之彙編事項。
- 四、關於本組工作報告事項。
- 五、關於各種書報之徵集審核調查及統計製表事項。
- 六、關於各地文化界活動狀況及文化消息之搜集調查及編製統計製表事項。

七、關於各項圖書之編號，分類，整理，及保管登記事項。

八、關於本會會刊之編製事項。

九、關於本組統計圖表之繪製事項。

第十七條 事務組職掌如左：

一、關於本會各項出納事項。

二、關於本會預算決算之編製事項。

三、關於各項賬據之整理登記及保管事項。

四、關於會所之管理及修繕事項。

五、關於器具物品之購備及登記保管事項。

六、關於印刷物事項。

七、關於典禮之籌備佈置及一切交際事項。

八、關於夫役之進退及管理事項。

九、關於清潔衛生事項。

第三章 會計庶務

第十八條 會計出納款項分別造具收支憑單，送呈書記長核簽，但收款得於收訖後，送呈核簽。付款須憑單核簽後方得撥付，金額在十元以下之付項，亦得於支付後，送呈補簽，惟員工預支薪工，無論數目多寡，非經核准不得支付。

第十九條 凡款項收付清訖，即於憑單上加蓋收訖付訖印章，

第二十條 支付款項，除薪工辦公費支付現款外，餘均開付銀行支票，此項支票，由會計填具後，連同支付憑單送呈書記長核簽。

第二十一條 受款人出立收據或連同單據，由會計黏存備查。

第二十二條 支付憑單未經核發時，會計不得擅自付款。

第二十三條 收支款項，每月結數，並連同各項單據粘存簿，應於次月十日前送呈書記長覆核。

第二十四條 會計接到購置物品單核准單，依照核准之價額付款，購置完畢，即就庶務出納之憑單填具支付憑單再行記賬。

第二十五條 本會員工牌貼薪金至應行發放時，應按照各項規定數額造具清單，送呈書記長核閱簽字。

第二十六條 逐日存現不得超過五十元以上，但遇特別情形經書記長許可者，不在此限。

第二十七條 會計每年一月十日以前，編造本年度上半期收入支出決算書，又七月十日以前，編造本年度下半期及全年收入支出決算書，送呈書記長查核。

第二十八條 本會所有器具，均由庶務編列號碼黏貼標籤，並須分別新購舊置登錄存儲物品編號簿，其不能黏貼標籤者，亦須附載。每半年須檢點一次，列表送呈書記長查核。

第二十九條 庶務根據逐日領物憑單及購置物品領物單，分別消耗或常備物品，按月造具月計報告表，送書記長查核。

第三十條 各組人員領取消耗常備各物品，應分性質填具領物憑單，送由事務組核發領物憑單，所開各物品，如經有一部份為未備，或已無存，並因不敷少發時，庶務得依實發數量將原單改註蓋章，其全部未備或已無存者，敘明情由，將原單退還，俟購置後，再行通知，另具憑單領取。

第三十一條 各組人員領取或採辦之物件數量全額，認為過鉅時應先行送呈書記長核定之。

第三十二條 庶務對於各物品應隨時檢查，遇有必需物品用罄時，應預為添補。

第三十三條 會內地方及飲食料是否清潔，庶務應隨時巡視督察之，並考核工役之勤惰，以定去留。

第四章 附則

第三十四條 本細則如有未盡事宜，及應更改之處，呈請書記長核示修正之。

中國文化建設協會第一次會員代表大會紀念冊

第三十五條 本細則經書記長核轉常務理事會議通過後施行。

本會各省市分會通信選舉暫行條例

- 第一條 凡本會各分會如因區域遼闊，會員大會不易召集時，評議部職員或會員代表大會代表之選舉，得呈准理事會後適用本條例。
- 第二條 已成立之分會，通信選舉，由幹事部負責辦理，未成立之分會，由籌備委員會負責辦理之。
- 第三條 通信選舉，自選舉票寄發後，以一個月為期，逾期尚不投票，作棄權論。
- 第四條 選舉票由分會印製，編號號碼加蓋圖記後，郵寄各會員，用雙記名法，選舉人應親自寫票，並簽名蓋章，信封上應註明選舉票，（該項信封可由分會印製附於發選舉票之函件內）否則作廢票論。
- 第五條 分會於寄發選舉票時，應附發分會全體會員名單，並得提出評議部職員或會員代表大會代表之候選人，以為各會員之參考。
- 第六條 分會收到選舉票之信件，應原封保存，不得私自拆閱。
- 第七條 分會於寄發選舉票一個月後，即可定期舉行開票。
- 第八條 定期舉行開票前，應呈請理事會派員監視，以昭鄭重。
- 第九條 開票完竣，除將選舉結果公告會員外，並應連同選舉票，一併陳報理事會備案。
- 第十條 本條例解釋及修正之權，屬於本會常務理事會。
- 第十一條 本條例經理事會通過後施行。

本會會員代表大會組織法

第一條 本組織法根據本會總章第三章第十條之規定，訂定之。

第二條 本會會員代表大會每年舉行一次，由理事會召集之。

第三條 本會會員代表大會之職權如左：

甲、選舉本會理事

乙、修改本會總章

丙、檢閱本會過去工作

丁、確定本會工作方案

戊、其他

第四條 本會會員代表大會代表之產生，以各省市分會為單位，每分會得選派代表三人至五人，其人數由分會自定之，並陳報本會備案。

第五條 凡現任本會之理事長，副理事長，書記長，常務理事，理事及候補理事，均為會員代表大會之當然出席代表。

第六條 凡現任本會各會市分會之正副幹事長及正副評議長，如未被選為各該分會代表，亦得列席本會會員代表大會，但無選舉權及表決權。

第七條 各省市分會出席代表之選舉由各該分會會員大會或會員代表大會選舉之，其有特殊困難情形者，得適用本會頒佈之通信選舉暫行條例，惟採用何種選舉方法及其選舉結果，均應陳報本會備案。

第八條 凡未經成立尚，在籌備期間之各分會，均得由籌備委員會互推代表二人，出席本會會員代表大會。

第九條 凡當選代表出席本會會員代表大會時，應攜具分會之當選證明書，於本會規定日期內報到。

第十條 會員代表大會設主席團五人至七人，由本會正副理事長擬定名單，提請大會通過之。

第十一條 本會會員代表大會以過半數分會之代表出席，為法定人數。

第十二條 會員代表大會應組織祕書處，設祕書長一人，秉承主席團之命，總攬大會一切應辦事項。祕書長下，設主任祕書一人，祕書若干人，辦理一切文書事宜，總幹事一人，幹事若干人，辦理一切庶務事宜。

第十三條 會員代表大會得設立提案審查委員會，舉行分組審查，其委員人選，由主席團擬定名單，提請大會通過之。

第十四條 本組織法解釋及修正之權，屬於本會常務理事會。

第十五條 本組織法經理事會通過後施行。

本會團體會員法定代表人比率辦法

第一條 本辦法根據本會章程第二章第六條之規定，訂定之。

第二條 本會團體會員之法定代表人，不論其性質為機關或團體，在經常時，均以團體會員之最高負責人為法定代表人。

第三條 本會各省市分會舉行會員大會時，團體會員之屬於團體性質者，其法定代表人應以該團體會員人數之多寡為比率，茲規定如左：

一、一百人以下者，代表一人。

二、五百人以下者，代表三人。

三、一千人以下者，代表四人。

四、超過一千人者，代表五人。

第四條 第三條所載之各團體會員法定代表人，其產生之方法，由各團體會員自定之。但於產生前後，均須陳報所屬之分會幹事部備案。

第五條 凡團體會員之屬於機關性質者，在出席大會時，即以該團體會員之最高負責人為法定代表人。

第六條 凡團體會員之法定代表人出席本會各省市分會會員大會時，均須具有該團體會員之正式證明書。

第七條 本辦法解釋及修正之權，屬於本會常務理事會議。

第八條 本辦法經常務理事會議通過後施行。

中國文化建設協會第一次會員代表大會紀念冊

本會征求會員辦法

本會爲充實會員之質量，及集合全國志士共爲建立三民主義的新文化而努力起見，特訂定本會征求會員辦法，各地分會均應遵照此原則積極進行。

一、征求個人會員，當以努力於文化事業及有志於文化事業者爲對象，尤須注意青年；征求團體會員，當以學術及文化團體爲對象。

二、教育界方面，應吸收當地之教育機關，教育團體及各大學爲團體會員；征求各教育機關教育團體之負責人員及重要職員，各學校校長及重要教職員爲個人會員。

三、出版界方面，應吸收當地之書局及出版機關等爲團體會員；征求各書局及出版機關等之負責人員爲個人會員。

四、新聞界方面，應吸收當地之報館通訊社等爲團體會員；征求各報館通訊社等之負責人員及服務人員爲個人會員。

五、電影界方面，應吸收當地之電影公司，電影院爲團體會員；征求各電影公司及電影院之重要職員及名演員爲個人會員。

六、戲劇界方面，應吸收當地之劇團爲團體會員；征求戲劇作家及從事於戲劇運動之導演等技術人員爲個人會員。

七、電播界方面，應吸收當地之播音臺爲團體會員；征求各播音臺之重要職員爲個人會員。

八、美術界方面，應吸收當地之研究團（繪畫彫刻攝影等）爲團體會員；征求各從事美術人員爲個人會員。

九、體育界方面，應吸收當地之體育會，國術館等爲團體會員；征求各體育界服務人員爲個人會員。

十、普及各地之民衆教育館，圖書館，及各種社教機關團體等，均應設法吸收爲團體會員；並征求其服務人員爲個人會員。

十一、凡各種哲學，社會科學，自然科學等之研究團體，尤應設法吸收爲團體會員；並征求其團體內之重要人員爲個人會員。

十二、本會會員應隨時征求會外富有地位之文化團體，或學術團體爲團體會員，富有能力之文化事業服務人員爲個人會員。

本會公文程式

一、本會一切公文函件，悉依左列辦法行之。

二、本會呈請於主管黨政機關之文件，悉用呈文；並用全銜，以本會正副理事長名義，及本會圖記行之。

三、本會與非直屬各黨政軍機關及各普通社教文化團體間之公文函件，概用公函；並用全銜，以本會書記長名義，及本會圖記行之。

四、本會與各會員間之普通文件，概用便函（八行箋）；並以書記長名義行之。其對於非會員之文件，亦用便函，惟以本會便章行之。

五、本會各組會對於會員及各組會間，其有行文之必要時，悉用便函（八行箋）並以各組會之便章行之。

六、本會書記長對於理事長有所請示時，以簽呈行之。

七、本會各組正副主任，及各事業委員會正副主任委員，對於書記長有所報告時，用簽呈，其對於理事長有所請示時，應簽請書記長轉呈。

八、本會各組幹事及各事業委員會秘書，對於書記長有所報告，或請示時，應由各組會正副

主任，及正副主任委員核轉，並以簽呈行之。

九、本會各省市分會，對於本會之文件悉用報告書，并用全銜，以正副幹事長名義，及各該分會圖記行之。

十、本會各省市分會，對於其他機關，團體，個人，及會員等之普通行文，悉參照本程式第二至第九各條行之。

十一、遇有特殊情形，不適用本程式時，則須呈請書記長，或幹事長核示程式行之。

十二、以上各條規定之文件，悉以新式標點行之。

十三、本程式自公告之日起施行。

附報告書式樣

本會各組會工作會議規則

第一條

本會議除書記長爲當然主席外，以左列人員組織之：

(一) 各組正副主任，

(二) 各事業委員會正副主任委員，

(三) 各組幹事及各事業委員會祕書，

(四) 各特種委員會正副主任及祕書幹事。

第二條

本會各組會除上列人員外，其他職員對於所辦事項有向本會議報告之必要時，經各該組會主任或主任委員之許可，得呈請列席。

第三條

本會議應議事項如左：

(一) 計劃會務進行及各組會工作進程，

(二) 擬議本會各種規章細則，

(三) 擬議本會各組會經費預算，

(四) 審核各組會工作報告，

(五) 其他有關會務之一切事項。

第四條

本會議決議事項，由文書組分別轉交各主管組會辦理之。

第五條

本會議應每半月開常會一次，但遇必要時，得由各組會主任或主任委員，提請書記長召集臨時會議。

第六條

本會議開會時，如書記長因故缺席，得指定或臨時公推組會主任或主任委員代理之。

第七條

本規則修正之權，屬於常務理事會議。

第八條

本規則由常務理事會議議決施行。

中國文化建設協會第一次會員代表大會紀念冊

本會名譽理事名錄

汪精衛先生	孫哲生先生	于右任先生	居覺生先生	戴季陶先生
孔庸之先生	丁鼎丞先生	覃理鳴先生	鈕惕生先生	宋子文先生
陳果夫先生	何敬之先生	邵力子先生	葉楚傖先生	蔡子民先生
張靜江先生	吳稚暉先生	李石曾先生	張溥泉先生	劉經扶先生
張岳軍先生	熊天翼先生	劉雪亞先生	何芸樵先生	朱逸民先生
何雪竹先生	黃季寬先生	王雪艇先生	張文白先生	羅家倫先生
蔣夢麟先生	王儒堂先生			

中國文化建設協會第一次會員代表大會紀念冊

本會第一屆理事名錄

姓名	略	歷	附	註
陳立夫	中央常務委員			
吳鐵城	中央委員 廣東省政府主席			
邵元冲	中央委員		已	故
朱家驊	中央委員 浙江省政府主席			
陳布雷	中央委員			
張道藩	中央委員 內政部長			
余井塘	中央委員 江蘇民政廳長			
周佛海	中央委員 江蘇教育廳長			
程天放	中央委員 駐德大使			
苗培成	中央委員 安徽省黨部特派員			
張厲生	中央委員 中央組織部部長			
丁超五	中央委員 江蘇監察使			
陳肇英	中央委員 福建省黨部特派員			

李敬齋	中央委員
洪陸東	中央委員 司法行政部次長
葉秀峰	中央委員 江蘇省政府委員
方治	中央宣傳部副部長
程中行	中央日報社社長
賴璉	中央委員
劉莊	南京市黨部委員
胡庶華	重慶大學校長
陳訪先	中央委員 前河南教育廳長
時子周	中央委員
楊公達	立法委員
郭任遠	前國立浙江大學校長
程其保	前湖北教育廳長
羅霞天	浙江省黨部委員
龐鏡塘	前北平市黨部委員
胡健中	浙江省黨部委員 東南日報社社長

陳存藩	雲南省黨部委員	
陳泮嶺	漢口特別市黨部特派員	
周學昌	前陝西教育廳長	
何思源	中央監察委員 山東教育廳長	
吳醒亞	中央委員	已
潘公展	中央委員 上海市社會局長	
吳開先	中央委員 立法委員	
丁默邨	中央組織部設計委員	
童行白	上海市黨部常務委員	
陶百川	上海市黨部常務委員	
朱應鵬	神州日報主筆	
史量才	申報館總經理	已
汪伯奇	新聞報館總經理	
張竹平	前時事新報館總經理	
胡撲安	民報館總經理	
黃伯惠	時報館總經理	

故

故

王雲五	商務印書館總經理	
黎照寰	國立交通大學校長	
翁之龍	國立同濟大學校長	
裴復恆	國立上海商學院院長	
郭衛	前中國公學教務長	
艾毓英	湖北省黨部委員	
董霖	前北平市黨部委員	
陳石泉	中央宣傳委員會委員	
魯蕩平	河南教育廳長	
王毓祥	大夏大學秘書長	
沈鵬飛	前國立暨南大學校長	
歐元懷	大夏大學副校長	
張壽鏞	光華大學校長	
李登輝	復旦大學校長	
劉湛恩	滬江大學校長	
吳大鈞	國民政府統計局長	

朱 義 農	新聞報編輯	廿六，三、一六，常會遞補
潘 公 弼	時事新報主筆	廿六，三，一六，常會遞補
蔣 建 白	市社會局第五科科长	廿六，三，一六，常會遞補

本會第一屆理事會職員名錄

職	務	姓	名	略	歷	附	註
理	事	長	陳	立	夫	中央常務委員	
副	理	事	長	吳	鐵	城	廣東省政府主席
常	務	理	事	朱	家	驊	浙江省政府主席
			陳	布	雷	中央委員	
			張	道	藩	內政部長	
			周	佛	海	江蘇教育廳長	
			潘	公	展	上海市社會局長	
			葉	秀	峰	江蘇省政府委員	
			王	雲	五	商務印書館總經理	
			汪	伯	奇	新聞報館總經理	
			黎	照	寰	交通大學校長	
			李	登	輝	復旦大學校長	
			張	壽	鏞	光華大學校長	

		翁之龍	同濟大學校長
		劉湛恩	滬江大學校長
		裴復恆	國立上海商學院院長
		歐元懷	大夏大學副校長
兼書記長	潘公展	見前	
文書組主任	朱義農	新聞報經濟編輯	
副	盧斌		
組織組主任	葉秀峰	見前	
代主任	劉莊	見前	
副	陶百川	見前	
編審組主任	裴復恆	見前	
副	懋仲雲	文化建設月刊主編	
事務組主任	方煥如	外論編譯社社長	
副	陳寶驊	上海市社會局專員	
教育事業委員會主任	周佛海	見前	
副	楊公達	立法委員	

出版事業委員會 主任	王雲五	見前	
副	程中行	中央日報社社長	
新聞事業委員會 主任	張竹平	前時事新報總經理	
副	蕭同茲	中央通訊社社長	
電影事業委員會 主任	鄭正秋	明星公司導演	已
副	方洽	中央宣傳部副部長	故
電播事業委員會 主任	葉秀峰	見前	
副	丁默村	中央組織部設計委員	
戲劇事業委員會 主任	應雲衛	業餘實驗劇團主任理事	
副	顧仲彝	復旦大學教授	
各事業委員會秘書	蔣建白	上海市社會局第五科科长	教育事業委員會
	湯增歎	民光中學校長	出版事業委員會
	黃敬齋	上海市社會局社團組主任	新聞事業委員會
	姚蘇鳳	上海市社會局秘書	電影事業委員會
	徐卓呆	前晨報社編輯	電播事業委員會
	徐蘇靈	藝華影業公司導演	戲劇事業委員會

	各組幹事	黃敬齋	見前	文書組
		周寒梅	上海市社會局教育股主任	組織組
		平祖仁	國立暨南大學畢業	組織組
		徐蘇靈	見前	編審組
		毛壽洪	前安徽民政廳主任科員	事務組
		嚴步韓	大夏大學畢業	文書組
		楊大猷	光華大學畢業	文書組
		金光楣	上海市社會局專員	文書組
		熊開化		文書組
		毛雲	上海律師公會執行會員	組織組
	助理幹事	張炳鐸	東南晚報社編輯	
		張菁子	上海美專畢業	
	書記	文崧甫		
		潘志澤	正風大學院畢業	
	事務員	宗景澤		
		張桓楨		

本會各省市分會幹事部評議部名錄

甘肅分會

代幹事長

水梓

副幹事長

田昆山

幹事

胡宗南

曾友豪

朱鏡宙

許顯時

凌子惟

趙守晉

張文蔚

范樸齋

何曉宣

評議長

陳澤世

副評議長

楊集瀛

張作謀

評議

黃秩庸

葉黃蘇

石琳

任元泰

徐上達

曾凱

薛達

雷轟

師廣德

荀秉元

李恭

馬龍光

陸錫光

馬慎德

岳忠

南京分會

幹事長

張道藩

副幹事長

葉瀚中

陳裕光

幹事

周佛海

劉百閔

蕭同茲

程滄波

吳大鈞

汪懋祖

王慕尊

張北海

羅剛

浙江分會

吳保豐	吳道一	郝更生	金祖懋	唐學詠	張書旂	戴秉心	余上沅	邵華
劉真如	羅學濂	鄭 藥	杭立武	張西曼	蕭 錚	雷 震	羅家倫	洪蘭支
吳貽芳	劉振東	李壽雍	王星舟	許孝炎	洪陸東	駱美奐	張廣輿	方 洽
李請棟	胡煥庸							

幹事長

許紹棣

副幹事長

項定榮

劉湘女

幹 事

陳豪楚

劉之潤

傅榮恩

邱 璽

蔡威廉

朱直英

張彭年

婁子匡

韓祖德

王冠青

程一戎

王守偉

李楚狂

董聿茂

胡丞樞

方慧珍

徐寶山

俞雍衡

洪熾昌

黃萍蓀

評 議

胡健中

許紹棣

羅霞天

林風眠

郭任遠

王世穎

陳訓茲

項定榮

蔣堅忍

劉湘女

方青儒

李培恩

林文錚

陳布雷

徐澤子

李朴園

張 強

葉溯中

周至柔

熱河分會

幹事長

譚文彬

副幹事長 王希圃 王興國
幹事 劉滌民 潘不諛 劉哲生 于海宸 文武煊 張化遠 楊恩溥 王竹祺 黃子勤

王震

綏遠分會

幹事長 閻偉

副幹事長 趙允義 陳國英

幹事 于存灝 陳志仁 張欽 耿正謨 張國寶 郭麟傑 金肇圻 霍世賢 李叢瀛

劉漢 王元魁 李榮蔭 陳光祖 賈武

評議長 郭景林

副評議長 白映星 張登魁

評議 紀守光 陳國珍 李桃園 辛崇業 陳國楨 霍世休 苗英 解瑛

天津分會

幹事長 時子周

副幹事長 李少軒 胡政之

幹事 李蕃侯 李琴湘 劉宸章 李吟秋 李仲吟 黃子堅 喻傳鑑 胡定九

評議長 張伯苓

副評議長 李書田 鄭達如

評議 馬驥夏 鄧澄波 齊璧亭 趙光宸 蘇吉亭 魏明初

山東分會

幹事長 何思源

副幹事長 林濟青

幹事 王近信

孫則讓

桑子中

趙蓮塘

劉汝浩

李江秋

梁漱溟

張鴻烈

王近信

郝家驊

聞承烈

王獻唐

張鴻漸

趙文瀾

劉資健

郝家驊

何冰如

孫維嶽

王世和

張鴻漸

吳貞纘

田修綏

張敦訥

趙偉民

劉玉德

董准

察子韶

蘇繼周

王立夫

黃覺

尹莘農

李文齋

張瑞璜

張竹溪

張子修

張景翰

陳亞三

馮培元

王勉民

楊展雲

曲太乙

李天倪

李汝貞

宋還吾

林鳴九

李天倪

李天倪

李天倪

李天倪

李天倪

李天倪

李天倪

李天倪

李天倪

李天倪

李天倪

李天倪

李天倪

李天倪

李天倪

李天倪

李天倪

李天倪

李天倪

李天倪

李天倪

李天倪

李天倪

李天倪

李天倪

李天倪

李天倪

李天倪

李天倪

李天倪

李天倪

李天倪

李天倪

李天倪

李天倪

李天倪

李天倪

李天倪

李天倪

李天倪

李天倪

李天倪

李天倪

李天倪

李天倪

北平分會

幹事長

徐誦明

副幹事長

陳石泉

陳博生

幹事

董霖

吳鳳祥

潘仲奮

趙學海

張少峰

熊佛西

余上沅

熊渠

熊夢飛

徐慕雲

方少雲

嚴智開

沈宗漢

謝似顏

王南屏

張仿良

張汝芬

評議長

蔣夢麟

副評議長

李蒸

許孝炎

評議

李玉麟

蕭訓

白鵬飛

焦實齋

祁大鵬

梅貽琦

劉式南

吳文藻

黎錦熙

丁作韶

梅貽寶

馮友蘭

牟霞東

樊際昌

魯蕩平

陳垣

郭登數

李書華

江庸

方宗鏊

胡適

周貽春

劉鈞

易价

姜紹祖

沈履

齊樹芸

陳年

鄧梅羹

楊冰

蕭繇

陳中平

劉毓璋

卜俊卿

劉真如

林案鴻

劉運籌

周大文

劉海鷗

周建侯

王覲

朱宗升

胡天冊

張明煒

周肇祥

楊主奎

管翼

黃牟謨

江西分會

幹事長 熊式輝

副幹事長 程時燧 楊中襄

幹事 王冠英 范爭波 劉家樹 俞百慶 劉孝柏 章斗航 蕭純錦 黃強 劉已達

廖心仁 彭醇士 張裕光 吳長濤 程懋筠 徐慶譽 廖上璠 蔡漱芳 吳自強

車駒 劉恆 曾華英 段繼典 邵惟 余永祚 劉孝基 晏尙志

評議 龔學遂 蘇村圃 甘家馨 熊育錫 熊在渭 黃光斗 文羣 李德釗 賀衷寒

孔紹堯 李樹基 廖士翹 李右襄 毛禮銳 柳藩國

上海分會

幹事長 童行白

副幹事長 樊仲雲 蔣建白

幹事 王新命 孟壽椿 張季信 方煥如 杜剛 陳克成 陳白 吳修 黃造雄

林美衍 李遂先 姜懷素 姚蘇鳳 陳寶驊 何西亞 湯增敷 陳大悲 徐蘇靈

徐卓呆 徐公美 顧繼武 劉修如 徐則驥 周寒梅 黃敬齋 閻振玉 陳誠

吳大宇 徐天放 田和卿 藍思勉 金光楣 喻仲標 袁炳南 童世荃 何景元

平祖仁 徐寶圃 張任石 易禮容 凌憲文 范家標 黃炎 王龍章 丁守棠

評議長 何炳松

湖北分會

副評議長

鄭通和

李大超

評 議

孫寒冰

唐錦柏

蕭友梅

傅武說

朱應鵬

邵爽秋

周憲文

唐 英

章 益

張耀翔

程海峰

郭 衛

廖世承

潘公弼

錢滄碩

吳 騏

丘漢平

陳高備

韓覺民

朱章寶

顧仲彝

汪仲賢

焦績華

袁文彰

汪瀚章

陳澤華

康選宜

黃香谷

張世祿

朱學範

胡叔異

馬崇淦

趙樹聲

周樂山

楊敏時

唐惠民

冷雪樵

幹 事 長

艾毓英

副幹事長

喻育之

吳紹樹

幹 事

楊興勳

葛克信

陶堯階

楊錦昱

王紹祐

張 墉

許訥夫

樊樹芬

劉亞平

潘龍霖

周世萬

范鴻泰

萬德涵

萬國鈞

王研農

邱致澤

吳忠亞

黃寶寶

唐粹庵

南 夔

王義同

評 議 長

王星拱

副評議長

陳 時

羅廷光

評 議

吳國楨

田逸生

向心蔡

高品珊

陳德炯

陳 斌

廖西平

馮力生

李堯卿

姚筱珊

劉綏之

王介庵

尹元勳

王葆菁

毛紹儒

李競明

王慎名

王河青

錢雲階 胡伯玄 周小溪 林榮葵 柯南山 王文溥 成序庠 巖紋莘 會子忱

李國魁 賀良瓚 管公度 葛正權 賀嶽僧 劉鳴皋 張導民 周澤春 沈丹階

杜季書 郭泰楨 李延禧

山西第一分會

幹事長 姚大海

副幹事長 張功譜 韓克溫

幹事 陳受中 李汾 仇元濤 李進賢 張崇儒 楊德榮 李敏 趙連登 劉懷琪

武警事

評議 趙濂 路景 韓甲之 果永泰 衛受封 郭博宣 劉同 常知非 張武成

薄成名 郝曾睿 胡作礪 徐仰極 李建基 陳北麟 張秉鈺 劉仁厚 和濟泰

樊作賓

山西第二分會

幹事長 靳瑞萱

副幹事長 楊貽達 李曉

幹事 劉衍慶 蕭澄 崔對 薛文教 杜任之 趙青譽 張雋軒 趙景桐 趙效復

四川分會

評議長 王庚身 潘澤沛 蕭景歧 張夷行 劉杰

副評議長 馮倫 武振鐸

評議 李仁 朱啓寰 郝燮 賈登甲 賈向辰 栗蔚岐 曹世振 黃崇德 郭丕文

徐燦雲 張德元 趙之信 劉逢炎 胡鴻緒 趙希復 楊邦媛 張崇儒 劉繼漢

孟石蘭 王正評 賈元亮 溫宗農 崔銘臣 張廣淵 張元愷 唐尙謙

幹事長 甘績鏞

副幹事長 王兆榮 李琢仁

幹事 曾擴情 盧作孚 梅恕曾 魏廷鶴 張凌高 何魯 劉玆南 劉肇龍 易秋潭

高顯鑑 高巍 陳斯孝 蔡昂若 張德敷 董驥 江款九 聶佛鴻 周君適

周開慶 吳大猷 黃應乾 鄭璧成 溫嗣康 羅竟忠 熊天祉 鄭獻徵 王國源

陳讓卿 蕭永熙 周太立 吳君毅 向楚 宋天問 楊全宇 謝作民 吳汝柏

評議長 何魯

副評議長 謝作民 楊全宇

評議 竇情白 李乃堯 龍文治 曹叔實 傅真吾 簡伯良 李星樞 甘明蜀 賴問農

安徽分會

余子元	周蔭棠	曾吉芝	龍正善	葉楚材	尹靜夫	周恭先	聶榮藻	刁培然
邵鶴亭	何北衡	何說岩	劉自忠	顧鶴皋	朱世通	廖松高	劉昆輝	賀守樸
蘇國夫	毛暢熙	張又新	梁其渡	王白與	鄭學啟	陳紫輿	冷曝東	孫梓材
張紹尹	趙生信	張仲篋	劉之介	陳全漢	宋大魯	劉啟時	王季甫	包絨三

幹事長

苗培成

副幹事長

楊廉

幹事

徐警子

胡一貫

張辛南

梁賢達

吳遵明

陳必觀

余凌雲

魏壽永

鄭鶴春

虞仲華

楊自鎮

方明

吳本勝

陳震

范春陽

曾三省

夏唐英

孔憲成

張孟陶

評議長

劉貽燕

副評議長

傅銅

孫闡園

評議

馬凌霄

李應生

李慶嵩

王印川

曹少英

王秀春

張德流

馬子民

徐佩齋

張叔夜

田禮緒

印直青

葉審之

鄭李宣

謝汝鎮

江康世

程象濬

唐少瀾

河北分會

幹事長 張厲生

副幹事長 陳訪先 胡夢華

幹事 郝濯 黃懷信 鄭震鳴 姚子和 高鳳山 張滌吾 馮成麟 盧郁文 孟憲禔

陳樹森 張景濤 吳鑑 焦蘊華 田文奎 張光濤 墨文藻 楊玉如 賴吳樓梅

梁敏侯 劉子麟 姜紹祖 鄭乃清 王良才 范秉彤 胡慎賢 孔憲潭 李嗣聰

評議 周炳琳 詹朝陽 陳寶泉 王建邦 許欽典 范秉彤 胡慎賢 孔憲潭 李嗣聰

楊蔭衡 張東祥 何慶元 薛培元 史國源 何文海 王玉濱 吳震元 王同濟

齊樹芸 許惠東 閻振熙 張蔭梧 杜松廷 李廷璿 趙鑑湖 黃敬思 朱芳春

李保謙 梁仁南 呂廷傑 王任民 于炳祥 劉鏡澤 蕭世欽 邢貴良 李金玉

金嶺峙 韓秋圃 王宣 馬蔚青 韓欽孚 曹葆清 朱夢九 李潭溪 常石如

鄧鳴鶴 劉葆筠 許汝驥 吳爾禱 楊繼宗 劉振華 段永慶 楊學山

漢口分會

幹事長 陳泮嶺

副幹事長 謝澄宇

幹事 胡國亭 郭衡 王研農 陳年新 劉世澤 李叔熙 王亞明 鄭良佐 楊文采

王慎名 劉文桂 范鴻漸 廖應鐘

寧夏分會

幹事長

馬鴻達

副幹事長

葛武聚

幹事

金律和

黃光贊

王含章

孫儉

李春達

江蘇分會

幹事長

周佛海

副幹事長

羅時寶

幹事

周厚鈞

周紹成

周星北

鈕長耀

相菊潭

包明叔

顧矯若

于錫來

曹芻

鄭亦同

張大同

丘河清

周異斌

何昌榮

嚴立揚

周化鵬

張海澄

高陽

陳禮江

聞鈞天

冷禦秋

陳峙東

陳天鷗

周佛海

葉秀峰

姚維維

劉允衡

評議

陳果夫

余井塘

葉楚傖

程天放

柳貽徵

周佛海

葉秀峰

姚維維

劉允衡

邱有珍

周傑人

顧子揚

鄭西谷

石順淵

汪寶暄

姚定塵

嚴立揚

周鳳鏡

萬彝香

陳康和

劉季洪

陳邦才

孫兩震

曹芻

曹書田

張大同

徐鎮南

武海樓

沈海仁

唐壽

高宗禹

陸養浩

羅時寶

東北分會

幹事長

徐 箴

副幹事長

梅公任

李錫恩

幹 事

姬振鐸

王宇章

卞宗孟

曹德宣

齊世英

董其政

于中和

高步雲

黃恆浩

劉不同

單成儀

許文國

白世昌

陳述言

趙翰九

王卓然

婁子熙

栗德斌

祁大鵬

王福維

王之相

李孟興

周守一

王茂春

李蔭平

傅堅白

高健國

評 議

劉鳳祿

傅貴雲

楊致煥

韓春暄

趙尺義

韓清論

崔垂虹

王秉鈞

林耀山

楊子秀

石志洪

王同寅

申 凱

青島分會

幹事長

趙 畸

副幹事長

雷法章

李先良

幹 事

黃文初

閻實甫

宋君復

杜光垣

皮松雲

吳明燦

宋從頤

張應平

尹作聖

邱崑圃

韓 仁

董志學

尹鼎祚

許筱山

評議長

張 煦

副評議長

洪 深

評 議 李炯支 游國恩 王恆守 周承佑 趙少侯 姜忠奎 唐鳳圖 李 達 莊仲舒

周銘洗 王文垣 鄭震寰 張貽先 曾貽常 吳其端

福建分會

幹 事 長 鄭貞文

副幹事長 鄭 垣 林炳康

幹 事 王孝泉 湯德民 蕭客生 謝大祉 林穆光 黃天如 李學龍 方錫庭 唐守謙

評 議 高漢鏊 鄭祖蔭 張策安 徐 桴 謝東山 唐守謙 陳聯芬 吳則范 朱宛鄰

王孝總 魏憲章 黃天如 高拜石 石有紀 施秉莊 葉松坡 雷壽彭 張福濱

陳祖誨 張景棠 汪涵川

雲南分會

幹 事 長 張邦翰

副幹事長 裴存藩 李永清

幹 事 甘汝棠 華封豫 汪頌魯 王漢聲 李仁輔 鄧質彬 饒繼昌 張鏡秋 蘇維三

邵 潤 周立慈

評 議 長 袁藹耕

副評議長

陳秀山

鄧屏洲

評議

盧迪身

李光西

李巨裁

陳本仁

徐興讓

龍本慧

孫維恭

梁繼先

沈聖安

非列賓分會

幹事長

王泉笙

副幹事長

楊啓泰

幹事

黃榜桂

潘葵邨

周冰心

顏文初

陳忠懃

貴州分會

籌備委員

李次溫

葉元龍

陳惕廬

錢慎公

周達時

平剛

傅啓運

陳德溥

謝孝思

河南分會

籌備委員

劉峙

洪陸東

張廣輿

陳泮嶺

王星舟

張靜愚

齊真如

劉季洪

王芸青

方覺慧

張務源

商震

魯蕩平

杜延松

湖南分會

籌備委員

朱經農

胡庶華

彭國鈞

朱浩懷

胡子靖

袁同疇

陝西分會

籌備委員

周伯敏

宋志先

郭英夫

劉青源

新疆分會

籌備委員

彭昭賢

楊夢周

察哈爾分會

籌備委員

郭墳愷

馬亨貞

香港分會

籌備委員

鄧志清

馮聘球

周心怡

何 厥

李芝倩

許國荃

謝飛烈

麥實繁

李 化

李達人

張瀾洲

盧祺新

李惠堂

黃冷觀

李劍峰

青海分會

籌備委員

馬 麟

李天民

譚克敏

楊希堯

馬繼武

周覺生

許少頓

馬宵石

原春輝

廣東分會

籌備委員

(名單不及排入)

各分會個人會員 團體會員數量統計表

分會	個人會員	團體會員	備註
上海	一四三六	六四	
雲南	三五	一	
察哈爾	四六	一	
天津	九二	三九	
江西	二七五		
浙江	一五〇	三	
南京	四七七		
山西第一	一九一	四	
山西第二	二四一		
東北	二九四		
熱河	五四		
江蘇	一三〇		
北平	三五	三五	

河 北	九二八	五三	
福 建	二六七	九	
山 東	八五五	一	
安 徽	一五七	三	
湖 北	四一三	四	
四 川	四六四	九	
綏 遠	九六		
青 島	七三		
甘 肅	二〇五		
寧 夏			會員入會表未報
陝 西			未成立會員入會表未報
河 南			同右
新 疆			同右
湖 南			同右
貴 州			同右
總 計	七二三〇	二二六	

各分會個人會員職業統計表

分會	教育	出版	新聞	電影	戲劇	電播	美術	體育	黨政	其他	備註
上海	八五三	一二八	九六	五四	二一	一二	三二	一六	一八六	三八	
雲南	一五	二	六						一二		
察哈爾	一二	一	七						二二	四	
天津	四二	八	一八	二	四				一六	二	
江西	九六	二四	三四	五	四	一	三	四	九二	一二	
浙江	八四	八	二二	四	五		二		二五		
南京	二〇六	四八	五二	二二	二八	一四	一八	一五	七四		
山西	九八	二四	一六				四	五	三六	八	
山東	一二八	三二	二六	四	五	二	四	六	三四		
東北	九二	三四	一四			二	三	六	九八	四五	
熱河	二二	一二	一〇		五				五		
江蘇	四六	二四	三三	二	五				二一		
北平	一四二	三二	二八	一〇	四	二	三七	二四	七二		

各分會團體會員性質統計表

分會	教育	出版	新聞	電影	電播	美術	體育	戲劇	其他	備註
上海	二七	一四	十九	三				一		
雲南	一									
察哈爾								一		
天津	一八	二	一二		一	一	一		四	
江西										
浙江	二								一	
南京										
山西第一	二								二	
山西第二										
東北										
熱河										
江蘇										
北平	一九	二	四			一	一	一	七	

河	北	三三	五	五	一	二	一	一	一	四	
福	建	七		一							
山	東	一									
安	徽	二		一							
湖	北		一	一				一			
四	川	六					二		一		
綏	遠										會員入會表未報
青	島										同右
甘	肅										同右
寧	夏										同右
湖	南										未成立
新	疆										同右
河	南										同右
陝	西										同右
貴	州										同右
合	計	一一八	二四	四三	四	三	五	四	五	二〇	

本會讀書競進會各省市分會學員人數統計表

大學組

分會名稱

學員人數

上海分會

七一二

南京分會

四五九

北平分會

一七一

天津分會

一五八

江蘇分會

一三七

湖北分會

一八三

福建分會

七五

河南分會

一九〇

山西分會

三九九

山東分會

二〇〇

四川分會

一一四

甘肅分會

一〇

青島分會

一六

東北分會

四七

總計十四分會

二八七一

中學組

分會名稱

會員人數

江蘇分會

二三八

湖北分會

一四七

山東分會

三四八

四川分會

五三

福建分會

一〇五

山西分會

二五

東北分會

一〇

南京分會

三一九

上海分會

四七七

北平分會

七三

天津分會

二八二

青島分會

二九人

總計十三分會

二二三三人

河南分會

一二八人

大學組中學組合計共五一〇四人

本會科學通俗演講設計委員會各組主任及演講員名單暨講題

生物組

主任 華汝成

鄭章成

演講員

凌文之

杜其光

物理組

主任

裴維裕

演講員

丁燮林

竺可楨

胡剛復

李熙謀

醫藥組

主任

顧毓琦

演講員

尤彭熙

顧毓琦

李宣果

工程組

主任

唐英

演講員

金通伊

沈君怡

包新弟

沈銘盤

講題

談談人體寄生蟲

講題

微生物的常識

講題

怎樣防止物食的腐敗

講題

音樂的物理基礎

講題

天象及氣候

講題

空氣及水

講題

無線電

講題

花柳病

講題

肺癆病

講題

助產學

講題

公共衛生

講題

水害及水利

講題

中國的電信

講題

都市給水及溝渠概要

化學組

胡嵩岳 講題 原動機之種類及其應用 主任 徐名材
周書濤 講題 道路工程 邵家麟

本組演講員及講題均未定

中國文化建設協會會員代表大會各分會當選代表名單

東北分會代表 梅公任 董其政 齊世英

山東分會代表 何思源 劉道元 林濟青 梁漱溟 劉心沃 孫維嶽

河北分會代表 張厲生 陳訪先 胡夢華 陳寶泉 郝濯

浙江分會代表 許紹棣 胡健中 徐澤子 林風眠 郭任遠

山西第二分會代表 靳瑞瑩 馮綸 楊貽達 李 曉 張雋軒

北平分會代表 陳石泉 徐誦明 潘仲魯 李 蒸 許孝炎

青島分會代表 李先良 趙 畸 雷法章 黃新渠 張慧籍

湖北分會代表 吳忠亞 萬巨星 陳 時 黃新渠 張慧籍

江西分會代表 俞百慶 劉家樹 廖心仁

上海分會代表 何炳松 樊仲雲 章 益 王新命 鄭通和

南京分會代表 洪蘭友 徐恩曾 駱美奐 葉溯中 張道行

察哈爾分會代表 馬亨貞 胡子恆

安徽分會代表 吳遵明 李順卿 梁賢達 苑春陽

天津分會代表 時子周 馬 亮 李邦翰 趙光宸

山西第一分會代表 姚大海 韓克溫 趙連登 李 汾 張武成

福建分會代表	方鍾徵	林景潤	林炳康
漢口分會代表	汪兆鈞	陳樂三	謝澄宇
熱河分會代表	譚文彬	王興國	于海宸
四川分會代表	何魯	甘續鏞	李琢仁
廣東分會代表	李大超	章淵若	董家驥
江蘇分會代表	周化鵬	石順淵	高陽
綏遠分會代表	楊令德		
			王亞明
			廖應鐘
			王國源
			李星樞

編者註：本刊付印期較早，其他分會出席代表報到較遲者，不及排入，容另印單頁。

本會主辦讀書競進會一覽

甲 簡章

一·定 名 中國文化建設協會讀書競進會。

二·宗 旨 以鼓勵讀書，造成好學風氣，提高文化水準為宗旨。

三·會 員 甲 凡志願讀書者，俱得向本會報名參加，其辦法另定之。
乙 會員分大學程度，中學程度兩組，不限於學校學生。

四·組 織 本會設導師若干人，由中國文化建設協會聘任之，負指導讀書及評判成績之責。

五·讀書辦法 甲 每年於春秋兩季，由中國文化建設協會敦請專家選定適合上列兩組程度之書籍若干種，登報公布。

乙 書目公布後，報名讀書者須於本會所定期限內，讀畢本組應讀之書。

丙 前項書籍，本會為謀讀者利益起見，特商請出版該書之書店，減低售價，凡本會會員，俱得向本會領取購書介紹證。

丁 凡參加讀書者，須隨時以其心得或書中要點，作成劄記，此項劄記簿，為求劃一整齊起見，可向本會各地報名處指定代辦之書店購買。

戊 凡讀書者於所選定之書，如有疑問，可向本會所聘之導師通函詢問。

六·成績考查 甲 成績分割記或續及筆試成績兩種，劄記成績分數占三成，筆試成績分數占七成（筆試試題，課日占

百分之八十，參考書占百分之二十）

乙 春季公布之書目，於每年十月舉行筆試，秋季公布之書目，則於翌年四月舉行筆試。
勵 分現金及書籍兩種，凡中選者，並給予榮譽獎狀，其成績優異者，由本會特別獎勵之。

甲 大學組 第一名 獎現金五百元

第二名 獎現金三百元

第三名 獎現金二百元

第四第五兩名 各獎現金一百元

第六至第十名 各獎現金五十元

第十一至第三十名 各獎下期應讀之書全套

乙 中學組 第一名 獎現金三百元

第二名 獎現金一百五十元

第三名 獎現金一百元

第四第五兩名 各獎現金五十元

第六至第十名 各獎現金三十元

第十一至第三十名 各獎下期應讀之書全套

八·附 則 本簡章由中國文化建設協會公布之日起施行。

乙 報名辦法

- 一·本讀書會分大學中學兩組，凡志願參加讀書者，得按照其學力，自由報名加入。
- 二·報名時，須呈繳左列各項：
 - 甲·二寸半身相片三張。（一黏貼於會員證，二黏貼於報名單）
 - 乙·報名單二紙。（可向本會各地報名處索取，或親自到會填寫。）
- 三·凡路途遙遠者，可通訊向本會各地報名處報名。
- 四·本讀書會並不徵收報名費或入會費。
- 五·報名時，應向本會各地報名處領取並購辦左列各項：
 - 甲·會員證
 - 乙·本會一覽
 - 丙·劄記簿（向本會各地報名處購置，或向本會指定代辦之書局購置。）
 - 丁·購書介紹證（凡持有購書介紹證向書局購置本會指定之書籍，均得享受特別折扣之權利。）
- 六·本讀書會第一期讀書時期，自民國二十四年四月一日起至九月三十日止。報名日期，自民國二十四年三月二十五日起至四月三十日止。
- 七·本讀書報名處，附設於本會各省市分會，

丙 書目及參考書

大學組

一·三民主義 孫中山先生原著

建國大綱 孫中山先生原著

建國方略 孫中山先生原著

參考書 革命哲學 蔣中正著

新生活運動綱要 蔣中正著

唯生論 陳立夫著

中華民國憲法草案 立法院編

二·哲學 張東蓀著

參考書 中國哲學史 馮友蘭著

三·科學概論 王星拱著

參考書 科學概論 任鴻雋著

四·政治科學政府 孫寒冰譯

參考書 比較憲法 王世杰著

五·經濟學之基本原理 樓桐孫著

合訂本

新生命出版 定價五角 五折

民智書局出版 定價五角 五折

合訂本 新生命出版 定價一元 五折

南京正中出版 定價六角 五折

新生命出版 定價二角 五折

世界書局出版 定價一元五角 五折

商務出版 定價六元五角 五折

商務出版 定價二元四角 五折

商務出版 定價九角 五折

商務出版 定價三元八角 五折

商務出版 定價四元六角 五折

(國立編譯館叢書) 定價一元一角 五折

參考書 國家經濟學 王開化譯 商務出版 定價二元 五折

原富 嚴復譯 商務出版 定價三元五角 五折

六·中國近代史 陳恭祿著 商務出版 定價五元 五折

參考書 中國古代史 夏曾佑著 商務出版 定價二元三角 五折

七·世界新形勢 林光燾譯 商務出版 定價四元 五折

中學組

一·三民主義 孫總理原著 新生命出版 定價五角 五折

參考書 革命哲學 蔣中正著

合訂本 新生命出版 定價一元 五折

新生活運動綱要 蔣中正著

三民主義概論 陶百川著 新生命出版 定價四角 五折

三民主義研究 樓桐孫著 商務出版 定價五角 五折

二·名學綱要 屠孝實著 商務出版 定價一元一角 五折

參考書 名理通論 陳高備著 開明出版 定價九角 五折

思維術 劉伯明譯 中華出版 定價七角 五折

三·近代科學概論 張達如譯 民智書局出版 定價一元 五折

參考書 科學原理(百科小叢書) 周梵公譯 商務出版 定價五角 五折

四·政治學概論

薩孟武著

世界出版

定價一元五角 五折

參考書 法

潘楚基編

黎明出版

定價八角 五折

五·高中本國史

羅元鯨編

開明出版

定價二元五角五分 五折

六·新學制高中本國地理

張其昀編

商務出版

定價三元 五折

參考書 近代地理學

王勤培譯

商務出版

定價五角 五折

丁 導師名單

黨義

陳立夫先生

潘公展先生

吳醒亞先生

周佛海先生

陶百川先生

洪蘭友先生

童行白先生

哲學

蔡子民先生

陳布雷先生

郭任遠先生

馮友蘭先生

章友三先生

陳高備先生

自然

翁之龍先生

裴維裕先生

周昌壽先生

李熙謀先生

政治

程天放先生

程澹波先生

楊公達先生

孫寒冰先生

薩孟武先生

高一涵先生

吳騏先生

經濟

李權時先生

裴復恆先生

金國寶先生

樓桐孫先生

劉秉麟先生

張素民先生

蔣建白先生

歷史

何炳松先生

陶希聖先生

劉真如先生

地 理 盛敘功先生

竺可楨先生

張其昀先生

樊仲雲先生

附本會書籍審定委員名單

蔡子民先生

丁文江先生

陳立夫先生

程其保先生

陳布雷先生

郭任遠先生

程天放先生

竺可楨先生

蔣夢麟先生

高一涵先生

周佛海先生

劉秉麟先生

吳醒亞先生

李熙謀先生

潘公展先生

附本會職員名單

主任委員 吳醒亞

祕書 王新命

黃敬齋

總幹事 蔣建白

幹事 周寒梅

助理幹事 黃承鐸

蕭思之

復興民族與復興文化

陳肇英

一、文化與民族的關係

文化是民族的表徵，一個民族的文野盛衰，常常看他的文化如何為轉移：文化程度高的民族，常常是興盛的民族；文化程度低的民族，常常是衰落的民族。文化是什麼？文化與文明有什麼區別？在這裏有先加說明的必要。

文明是一個民族應付他的環境的總成績；文化是一種文明所形成的生活方式。文明是靜態的，文化是動態的；由靜態的文明，才能達到動態的文化。在這個過程中，就表示出一個民族的生活動向與生活能力；由這種動向與能力，就表示出一個民族的進化途徑與其生活方式，而形成了一種文化。所以民族的文野盛衰，常常可以從他的文化程度中看得出來。我們不妨舉幾個例子：

希臘人的興起，是由於希臘文化的燦爛，羅馬帝國的強大，是由於羅馬文化的繁榮；而希臘、羅馬的衰微與滅

亡，亦由於他們的文化先自趨於衰老與墮落。

紅人與黑人為什麼被白人所征服？是由於紅人與黑人的文化程度低於白人。再加印度、埃及之被征服於英國，安南、敘利亞之被征服於法國，台灣、朝鮮之被征服於日本，乃至一切弱小民族之被征服於帝國主義，這都是由於文化程度有高低優劣的差別。一個民族的征服別個民族，與其說是利用他的長槍大砲，不如說是利用他的優勢文化，一種較低較劣的文化，遇見了一種較高較優的文化，是沒有不被征服的。

在中國歷史上也有許多例子：如堯、舜時代的盛治，是由於堯、舜時代的文化已經逐漸發達；夏、商、周三代的盛治，是由於三代時的文化已經更形發達；漢朝文、景時代的盛治，是由於那時國內已經統一，並經漢武帝的極力提倡尊孔，儒教中心的文化已經建設起來；齊梁時代佛教盛行，新文化已經成熟，所以產生隋、唐兩代的新帝國

，尤其是唐代的國運更爲昌隆。此後如宋、如明、如清，所以能有興盛的時代，亦是由於那時代的文化都會由衰落時期，而達於復興時期。反之，每個時代的衰微乃至於滅亡，亦都是由於那時代的文化已經日趨於沒落；最有名的如五胡亂華，五代之亂，及宋、明兩代的滅亡，都是由於文化的衰落爲其前因。

再看中國自周、秦以來，匈奴不斷爲患，終不能勝過中國；而東夷、西戎等異族也都不能征服中國，就因爲中國的文化程度高過於他們。又如契丹、女真、蒙古、滿洲四個異族，都會侵入中國的領土，但其結果，不是被我們驅逐，就是被我們同化；這就是因爲他們的武力難則盛極一時，而文化程度終於不能勝過中國。從這些地方都可證明一個民族的文野盛衰，是與他的文化程度有深切關係的。

二、復興民族必先復興文化

從上面看來，我們可以得到一個堅決的信念：就是歷

史上每一次民族的衰落，都是由於他的文化先自衰落；同樣的歷史上每一次民族的復興，都是由於他的文化先已復興。所以我們可以肯定的說，要復興民族，必先復興文化。

近百年來，中國民族已日趨於衰落之境，這顯然的，是由於近百年來中國的文化已日趨於衰落。中國文化的衰落，是由於鴉片戰爭的失敗，帝國主義者連續不斷的挾其軍事上、經濟上的優越勢力，來侵入我們的內部，於是最先受影響的是領土與主權的喪失，次之是金融與實業的被壓迫，再次就是學術與思想的被摧毀，馴至整個民族的生靈與生命，都受極大的震撼，岌岌乎有不可終夕之勢。於是整個中國文化就失去了獨立光榮的因素，幾千年來根深蒂固的中國舊文化就因此根本破壞，而新的適合於時代需要的文化，又不曾建設起來；在這青黃不接的當兒，中國文化就呈極度衰落的現象。這種衰落的現象表現於事實的，如：學術上的摹倣、抄襲、膚淺，失却了創造的能力；思想上的墮落、自私，自暴自棄，失却了自尊、自信及努

力向上的人生觀。他如政治上的混亂與貪污，經濟上的枯竭與破產，尤其是民族意識的薄弱，民族精神的衰頹，民族自信力的喪失，及民族團結力的散漫；由排外的心理，一變而為懼外媚外的心理，因而整個民族都降服於敵人的淫威之下；由義和團的幼稚思想與暴亂行爲，嬗變而為通敵賣國，漢奸充斥於內地，這些現象，都是中國文化極度衰落的反映。

現在國人都已明白中國民族的危險，而一致的要求民族之復興。但復興民族決不是單靠大砲飛機的製造，與物質文明的建設所能奏效，最重要的還應該從文化上根本的救濟起來。我們要知道在一切軍事、政治、經濟之上的，還有一個文化，這是最有力量最重要的根本問題。所以我們要復興中國民族，必先復興中國文化。

三、如何復興中國文化

現在已經很有人注意於復興中國文化這個問題，他們都知道中國舊的文化已經破壞，新的文化至今尙未建設起

來，所以目前最大的問題，是如何建設中國文化。關於建設中國文化問題，在亡清末造有曾國藩、李鴻章等的「洋務運動」康有爲、梁啟超等的「維新運動」，及張之洞等的「中學爲體，西學爲用」的主張；民國成立以後，更有過一番轟轟烈烈的「五四文化運動」；然而他們都失敗了！他們失敗的原因：第一是誤解西方的文化，即是物質的文明；所以曾、李輩僅僅主張軍事上的「洋務」，以爲我們也有了長槍大砲，就可以勝過敵人。第二是誤解強國之道，只在變政；所以康、梁輩僅僅主張政治上的「維新」，以爲我們也實行立憲，就可以與列強並駕齊驅。第三是否認了自我的立場；所以胡適之等竟出而主張「全盤西化」。曾、李、康、梁輩對於文化的本質認識不清，以爲拿西洋人的長槍大砲與立憲政治來供我國使用，便可建設起新的文化；因此，張之洞「中體西用」的主張，便成了他們的中心思想。胡適之對於文化的產生也沒有認識清楚，以爲拋棄了自己的一切，去接受舶來文化，去摹仿抄襲他人的東西，就可以一變而爲新的中國；因此就主張「全盤西化

」，而其結果，在文化的領域中就「沒有了中國」。其實，「歇」與「用」是不能強分的，有這樣的歇，就有這樣的用，體沒有變，用也不會變。一個不健康不美麗的身體，僅僅是穿上了運動衣或華麗的衣服，不但是不見其健康與美麗，反而愈顯出他的衰弱與醜惡，所以根本問題是鍛鍊自己的身體，使之健康，改造自己的身體，使之美麗。但若嫌棄自己身體的不健康不美麗，就索性毀滅了自己，想用「借屍還魂」的辦法，重新來一個不是自己所有的體，那就根本沒有意義；而且這個「借屍還魂」的辦法，事實上也是辦不通的。所以「洋務」「維新」，乃至「五四」運動、結果都是失敗。此外還有主張完全復古的人們，他們反對「五四」運動，也反對「洋務」與「維新」運動；他們反對「全盤西化」，也反對「中體西用」；他們是主張把中國完全歸復於海禁大開以前，上溯至唐虞三代時的本來面目。這種運動的失敗，那是必然的，無庸多說。

我們既然明瞭文化是一個民族的生活動向與生活能力所形成的生活方式，一個民族有一個民族的文化，一個時

代有一個時代的文化。那麼，在這舊文化已經破壞，新文化尚未建設的時期中，我們就應該着手努力於「中國的」「現代的」新文化之建設。我們更知道文化有時代性，同時也有地理性；古代文化，不一定是現代所需要，有這樣的時代，才產生了這樣的文化，因為他適合於這時代的需要。同樣的，某個地方的文化，不一定是另一個地方所需要，是這樣的地方才產生了這樣的文化，因為他適合於這地方的需要。所以，文化是時代的產兒，是適應時代的需要而產生的；同時，文化又是地理的產兒，是適應地理的條件而產生的。大抵文化的特性，以地理條件為其基礎，而以時代趨勢為其背景。我們根據這個理由來反對「完全復古」並反對「全盤西化」；同時，文化的本質，是無所謂「體用」之分的，所以我們更反對「中體西用」的論調。

自王新命、何炳松等十教授發表「十一」宣言，主張建設「中國本位文化」的主張之後，已引起一般人極大的注意；各方面反覆論辯的文字，如「雨後春筍」般的怒茁

起來，這不能不認爲一種好現象。十教授提出「此時此地的需要」爲建設「中國本位文化」的標準，在原則上確已無可非議，問題只在建設的方案應該怎樣？作者個人對於這個重大問題原不敢妄有主張，但以愚見所及，認爲我們要建設新的中國文化，務須注意左列事項：

(一)中國不是沒有文化，中國文化到了現在是已經衰落了，破壞了，所以我們的任務是復興中國的文化。但復興文化與復古文化不同，我們的目的是在建設新的文化，而不是恢復古的文化。又復興文化與抄襲文化不同，我們的目的是在復興自己的文化，而不是抄襲別人的文化。

(二)建設新的中國文化，應該以三民主義爲最高原則；我們反對古代封建文化，反對西洋資本主義文化，同時也反對蘇俄社會主義文化，我們要建設的是三民主義的文化。三民主義是現代的，是中國的；換言之，三民主義的文化，是合於中國「此時此地的需要」的。

(三)建設新的中國文化，應特別注意於民族意識的喚起，民族精神的奮發，及民族自信力與團結力的強固，一切學術、思想、政治、經濟，都應該以民族爲基點。

(四)要建設三民主義的文化，必先實行三民主義的教育；一切文化，都是建立於教育的基礎之上的。

(五)要喚起民族的意識，奮發民族的精神，及強固民族的自信力與團結力，就應該注意於發揚中國固有的光榮歷史與高尚道德；這種光榮歷史與高尚道德，是值得保存的，正如「一十」宣言，所說「存其所當存」；我以爲不但是要保存，並且要發揚而光大之，使其充分表現「自我」的精神。

(六)對於西洋文化應取「擇善而從」的態度，取其所長，補我不足；而所選擇的西洋文化，尤須適合於我國國情而加以一番融洽的工夫，使其能爲我國所消化。

中國文化建設感言

方治

中國文化建設協會自創立以來，已屆三年，因適應時代需求，會務日有進展。茲當舉行第一次會員代表大會之時，同人等爲檢閱過去，策勵將來起見，特輯紀念冊一種。承主編者不棄，徵稿及余，爰伸所感，以就教焉。

今之談國防者，每有精神物質之分，而精神國防，尤爲重要。吾人縱觀往史，舉國全球，亡人國者，絕非武力所能濟；所危者，乃其自身文化精神之喪失耳。今試以中國爲例：中國往古文化，較世界任何國家爲優，此非誇大之辭，乃歷史昭示於吾人者。中國之往古文化較他國爲優，故中國之國運亦較他國爲久長。古代國家如埃及，如羅馬，如巴比倫，如亞述，如印度，如希臘；其創國大多晚於我國，而皆滅亡殆盡，或名存而實亡。埃及立國，僅三千五百年（紀元前四十四世紀迄前五世紀）；希臘立國，僅一千九百年（紀元前廿世紀迄前二世紀）；羅馬立國，僅二千二百年（紀元前八世紀迄十五世紀）。若欲求延綿四

五千年，而仍巍然獨立於今日之世界者，僅有中國而已。中國若無優美卓絕之文化，焉能至此！在中國歷史上，並非無外族侵凌之事實，遠者不必論，自周以降，三千年來，異族侵凌，亦非一次：周末匈奴之南侵，晉代五胡之亂華，唐初突厥之跋扈，五代契丹之割地，宋時遼金之稱雄，與夫元清兩代之入主中華，皆我民族恥辱之記載。祇以侵入我國之民族，其文化皆拙於我國，是以一一爲我所同化。故中國歷史上之異族侵凌，就文化觀點言之，不過爲朝代之更替而已。吾人幸未遭滅族慘禍者，胥賴此耳。

時至今日，中國民族，實遭受歷史上空前未有之厄運。蓋歐洲自文藝復興之後，勵精圖治，兼程猛進，不數百年，已造成陸離瑰瑋之白人世界；日本竊其殘餘，經過六十年之奮鬥，亦一躍而爲一等強國。返觀我國，自漢而後，一般志士文化，或求內心之修養，或求文思之藻越，限之以科舉，誤之以清談，固有之文化精神，至是蕩焉無存

。自西人挾其資本主義之淫威，遠臨東亞大陸之後，中國國運，乃一蹶而不振。東北事變發生，我國人民，受此空前之刺激與損失，全局騷然，國本震撼，經過一度感情衝動，虛浮奔走之後，痛定思痛，方知國難之來，非一朝一夕之故，而國難之救，尤非頭痛治頭脚痛治脚者所能奏效。吾國當前之國難，不在強隣壓境，不在匪患延綿，探本究源，乃在我舉國民衆無澈底之覺悟，統一之意志，與共同之努力耳。有澈底之覺悟而後有統一之意志，有統一之意志而後有共同之努力，有共同之努力而後始能發生挽救危亡之偉大力量。若我國人今日咸有此種覺悟，雖東北四省淪陷，未足以爲憂也；雖殘匪猶未肅清，未足以云禍也。何則？徵諸史乘，內憂外患，何代蕪有？憂患興邦，古訓昭然，歐戰後之德意志、意大利、俄羅斯、土耳其、比利時，皆吾人興奮鼓舞之好榜樣也。

惟近代我國歷史進化之原則，獨異乎是。遠者不必論，自九一八事變發生，迄今已三年有餘矣，而士之偷也如故，民之靡也如故，國之弱也如故，經濟破產，文化落後

，鬱鬱悵悵之象，充塞宇內。夫同一國家，同一國難，何以彼能振奮興起，而我反每况愈下？此無他，一言蔽之曰：我民族文化精神之喪失，有以致之也。此爲民族興廢之根本關鍵，幸國人勿予以忽視也。

中國文化建設協會之產生，卽適應此種時代之需要。草創僅有三年，而各地分會皆已次第成立，各種事業亦順序推進。十教授發表「中國本位文化建設」宣言後，尤引起海內人士之廣大同情。又爲唱導讀書風氣，提高文化水準起見，舉辦「讀書競賽會」。凡此種種，均不過爲文化建設之開端，以言建樹，尙非其時，良以茲事體大，決非咄嗟之間，所能着效。本會理事長陳立夫先生以檢閱過去，把握現在，創造將來爲吾人努力之方針，又以科學化運動，新生活運動，文化建設運動爲吾人努力之準則。吾人允宜本此準則，努力邁進，以求民族文化之復興與創造。余謹借德人裴希特之名言，以爲本人國人自勉互勉之座右銘。其言曰：「繼今以往，則爲智識的戰爭，道德的戰爭，品性的戰爭。德國是否能復興，胥視吾人能否參加此種

戰爭以爲斷。」又曰：「今後吾人惟有以將來國民之良善

種子之播種者自居，且希望此種子之根株，日臻深固。」

文化建設與民族復興

歐元懷

一

近年來「復興民族」的呼聲，甚囂塵上；但欲復興民族，必須先從文化建設入手，這是大家公認的事實。因為我們相信世界上任何時代的國家如果有所謂民族問題，它的中心問題還是文化問題。一個民族的特性，係由其文化而表現出來，兩個或兩個以上民族的不同，即以其「文化的不同」來做區別的標準。現在中國人與英國人或德國人的所以差別，就是中國民族的文化和英德民族的文化的進步與落後的差異。換言之，問題的焦點，就是中國文化在某一領域來說，它的力量不足和英德兩國的文化相抗衡。所以我們如果不談民族問題則已，要談民族問題，須先明瞭民族與文化的相互關係。

文化和民族的關係，既甚密切，那麼所謂文化，究竟是什麼東西呢？我們在這裏並不預備詳細討論「什麼是文化

」？我們只能簡單的來解釋文化從民族的觀點上，它所表現的是什麼。所謂文化，就其本質來說，它是人類社會各方面活動的總和。無論那一個民族，它的文化發展，都是循同一的路線前進。就是文化落後的民族，在相當年代之後，也可以進展到與文化先進民族的同一歷史階段。這一點，凡是研究社會進化史的人，誰都不能予以否認的。世界上任何民族，都過着原始共產社會，封建社會，資本主義社會這些共同的過程。某一民族已進展到資本主義的社會基礎，其文化的形態無疑地也是資本主義的象徵。文化發展，係隨着社會的基礎而蛻變，這是各民族不能自外的公律。所以有人說：「任何民族的歷史，都是其他一個民族已經發展到高度的民族歷史的重演」。而「工業發達的地方，就是給那些由工業階梯進行的地方指示出他們將來的肖像」。

主張自然環境說的人，都以爲人類文化的發展，是常

受地理環境所決定。這在今日人類的創造力未能完全把自然改爲一律，社會的生產力未能普遍的同樣發展以前，我們是無法否認。民族的差別固非永遠存在，但目前各種各色不同的民族仍呈現於我們的眼前。我們既不能把所有的民族都置之於同一的領域，同一的文化階段，那末民族文化的研究，自非一種沒有價值的舉動。在目前的世界，民族的種類既甚複雜，民族文化的差別也至鉅大。一個民族的能否生存，全依文化的程度爲標準，我們要復興民族，自非先致力於民族文化的建設不可。

二

我們要建設民族文化，須先估計我們民族的過去文化在我國歷史上所表現的力量。這種努力，一方面可以使我们明瞭吾祖宗已往締造的若何艱難，而培養了一種數典不忘祖的心理；他方面又可以使我們明瞭吾民族過去文化的弊病所在，以爲我們今後建設民族文化的龜鑑。但是要研究中國過去的民族文化，應先知道我國以前的民族文化何

以能同化甚至征服其他民族文化。

一般研究中國民族史的人，觀乎我國歷史上與吾民族接觸鬥爭的民族，都先後被我同化或征服，遂以爲此係中國民族發生最早，甚或以爲唯中國有文化，而其他各民族沒有文化的緣故。這種說法，固有相當理由，但我却未敢完全接受。因爲人類根本是「文化動物」，資本主義時代的社會，人類固足以表現資本主義文化的意識形態，在資本主義社會以前或太古時代的人類社會，也有其簡單的文化生活以表現古代社會的意識形態。所以過去中國文化如果有其偉大的地方，如果有足以攝人的威力，我想一定是下述的兩個原因所致。

第一、我們從研究中國古代文化發展的狀況，知道他實在佔有優越的自然環境。中國民族在古代活動的區域，大概是在黃河流域一帶。唐虞以前沒有信史可徵，固不可妄說；惟根據近十數年國內外學術團體在安陽殷墟小屯發掘所得以及在華北其他地域致查的結果，足證實殷代的時候，我們民族活動的地帶，全在今山東、河南、安徽北部

以及河北、山西之南部一帶。再從歷次所得的古物看來，知道殷代是中國民族脫離原始社會而走進民族社會的時代，也就是中國民族由野蠻社會進入初期文明社會的時代；而殷民族之所以有這樣的文化活動，則全是由黃河流域的自然環境孕育而來。因為黃河流域在古代有（一）氣候溫和，適宜人類生活；（二）地勢較高，倘有水患，可以避濕就燥，水患既平，仍可復居原處；（三）黃土地質，適宜耕種；（四）土質黏密，便於築室而居……諸特點，而殷民族在古代却正在這優越的自然區域活動，所以中國古代文化能比其他民族文化較為先進。

第二、我們從研究殷商周各代民族的生產方法，覺得他也有比其他各民族較為優越的社會環境。中國民族當殷代時候已進入新石器時代，至殷代末年，銅器已經發明，西周時代則完全進入銅器時代，東周更為進步，鐵器的發明和應用，差不多成爲東周農業社會的唯一生產工具。因爲生產方法的進步，中國至東周已完全進入文明社會，戰國時代的學術思想，更造成一時的蓬勃現象；反觀環繞中國時代的學術思想，更造成一時的蓬勃現象；反觀環繞中

國邊境的夷、戎、蠻、狄，且有至秦漢以後猶未擺脫游牧生活，又何怪乎各民族羨慕中國先進民族的文化，而給我同化呢？

上述兩個條件，我以爲是中國民族在歷史上所以能同化異族的唯一原因，也就是過去中國民族賴以同化異族的唯一法寶。因爲在古代中國民族得了這兩個優越的條件，於是中國社會至周代遂進入封建社會的階段，而建設充分表現封建意識形態的民族文化。封建文化在目前固成爲過去的產物，無用的文化；但在古代其他民族尙輾轉於部落社會的文化時，中國民族能進入封建社會而創設封建文化，實在是一個最偉大而又最進步的民族。它在過去民族奮鬥的過程中，賴此以凌駕其他民族而使之就範或同化，當然是沒有什麼稀奇，此誠所謂「事之必至理所固然」。

三

講到中國民族在過去所表現的文化力量，我們可以分兩方面來說明：

第一、是從周代至清末中國民族直接與異族接觸而發生的結果。中國社會至周代而進步，中國文化至周代而發達，中國民族與異族的關係至周代而密切，因之中國民族文化的力量，以其與異族爭鬥激烈的緣故，至周代以後也就更爲偉大。在這兩三千年的過程中，中國民族固然挾其優越的文化力量逐漸把異族同化或征服，然有時也因力量的式微，反受外族所統治。例如，周代雖能採取征服的手段，把「戎狄是膺，荆胥是懲」了；能採取同化的策略，如周公之「兼夷狄，驅猛獸而百姓寧」。但以「天子」之尊，有時也不免「流之於彘」，或「爲犬戎所殺」的痛苦，又宋徽欽二帝之「蒙塵」於北虜，遼金元清之先後入主中原，統治中國，這更是吾民族勢力薄弱的表徵。所以在某一觀點來說，我們的民族文化，實在尚有充實或改造的必要。不過我們不必灰心，我們的文化力量，仍舊是不可顛破的。在歷史上我們祖宗的文化建設，處處都表示驚人的魄力。例如戰國末年，秦楚爭伯中原，就須先用中原人材；拓跋魏統一北方以後，孝文帝遂倡用中國文字，禁止

胡人胡服胡語，改用中國姓氏，仿行中國制度，這都是中國民族文化力量登峰造極的表現。由此推而論之，今日中國文化勢力的式微，我們不必十分擔憂，我們所應特加留意的，就是以前與我接觸的民族，其文化都比我們落後，所以易於同化，如今與我接觸的外族，文化大概都比我們先進，如何使我們的文化與文化先進各國並駕齊驅，如何使我們能以文化的力量繼續處在領導的地位，那是我們後死者應有的努力。

第二、是從中國民族與印度民族的文化鬥爭而產生的結果。中國民族在歷史上不斷的與其他落後民族爭鬥的時候，有一個異族其文化程度足與我國文化相抗衡的侵入中國，那就是印度佛教文化的輸入。這個外來文化力量的伸入中國，結果使中國固有的民族文化起了相當的震動。佛教的輸入中國始於漢代，而盛行於魏晉六朝時代。當時的中國社會，與周代封建社會在表面上雖有些差異，但在社會上的生產方法以及社會的經濟基礎，則仍舊不脫封建社會的老巢。所以當佛教輸入中國的時候，儒家的思想雖已

成爲一尊，而中國民族對佛教文化的態度仍甚表歡迎。此無他，就是因爲儒家文化與佛教文化的社會背景粗同的緣故，它們都是封建社會的產物。不過有一點我們應該知道的，就是中國與印度在魏晉六朝時代，雖然同是封建社會，其產生兩種文化的社會條件雖然大同小異；但是兩民族所處的自然環境，卻完全兩樣。因爲兩民族所處的自然環

境不同，故儒家文化與佛教文化雖同爲封建文化，其所注重的問題，則不無差別了。儒家所注重的在「修、齊、治、平」，其對人生的態度是入世的；佛教所注重的在「生、老、病、死」，其對人生的態度是出世的。最初因爲兩文化的出發點各不相涉，故佛教得以輸入中國而通行無阻，到後來終因二者的見解各異，不得不發生衝突而至於奮爭。唐韓愈因積恨之極，遂首先揭反佛之旗，而大聲疾呼說：「……人其人，火其書，廬其居，明先王之道以道之。」

雖未能將佛教思想完全打破，然其一片尊崇儒家學說的鑿心，實是溢乎言表。迨至宋代，一般理學家，融化佛教文化，發揮儒家思想，而創造出一種新的儒家哲學——

理學；佛教在中國的勢力，遂受了一個大打擊。理學中雖含了不少佛家思想的成分，但理學家們對於佛教所受的影響是一個反動，而不是直接的承受。因有「理學」的興起，中國民族文化遂成了一個嶄新的陣容，阻擋了佛教思想在中國的勢力，這也是中國民族文化在接受異族文化後所表現的偉大力量。

四

從以上概觀中國民族文化的演進過程之中，我們覺得在過去千百年間，無論與落後的民族或文化程度相等的民族接觸，中國民族都能表現其偉大的力量，而使之屈服或同化於我們文化領域之內。但是到了清代中葉，我們與世界列強接觸，就一敗再敗，幾至不能自存，這是什麼原因呢？

原來所謂民族文化力量，是沒有絕對的，它的力量的大小，完全是視其文化先進與落後爲轉移。某民族只進到游牧社會的文化，要與進到農業社會文化的民族相爭鬥，

當然是後者佔勝利。中國從前之所以能同化異族，即是因為與我接觸的民族，其文化都比中國民族低落的緣故。在今世界列強都已進到資本主義的社會，而中國仍盤旋於封建時代的社會，其文化的落乎人後，自是無可諱言的事實。居今日欲與先進民族相抗爭，當然是不能得到如過去一樣的能夠同化異族的結果。所以我們如果要想復興我們的民族，唯有集中我們的力量，奮勇直前，建設一種不失「中國本位」的新民族文化。我們的民族文化，如果在相當時期之後，能與先進各國並駕前進，我們的文化力量，自然會再表現出來，我們的中國民族，也可馬上復興起來。

五

我們既知道過去異族之所以為我同化，是因為我民族文化高於他們，至少也與他們文化相等；而今世界列強的文化，大都比我國文化來得高些。我們今日要復興民族，自非先要使我國文化迎頭趕上去不可。所以最近有識之士，當仁不讓的提出文化建設運動的口號。這種舉動，是要

以切合此時此地的中國需要為建設文化的準則。因為我們不能否認中國過去數千年的文化遺產有應保存和發揚的文化遺物；但這要在我國的文化已經科學化近代化之後纔有可能。同時我們也承認今日有應吸收歐美先進文化的必要；但其條件是應求諸我們的個別的地理環境與文化背景，其能力是應求諸於我們的民族性格。換句話說，現在中國所需要的文化建設，是要以三民主義為根本原則，絕對不是一般的專門保守中國固有的文化，也絕對不可一味的醉心迷戀歐美外來的文化。因為在中國現階段的社會環境之下，徒然守舊是不可能，完全洋化亦屬不通。今日中國雖是世界的一環，然而中國始終是中國，中國民族自有其特殊性。中國過去的一切雖已陳腐潰敗，無補於目前的新中國之建設；可是基準中國的特殊環境，而將各種新的要素選擇採納，使之溶化於此特殊的中國經濟社會和民族性格，成為有效而適當的新動力，這確是當前要圖。分別言之，第一必須以切合於中國個別的民族性格，第二必須以適應於中國的歷史文化與社會組織，第三必須以有利於中國

現階段的經濟環境的發展，具此三端，始足以言文化建設。在這三大條件之下，凡不切合其原則者，雖中國歷代相尚的舊文化，也亦毅然廢棄，雖外國最新的文化，也無須迎頭趕上。果能這樣根據中國現階段的需要，採取檢討批

評的態度，應用科學創造的方法，則眼前混亂迷離的中國文化領域，始有清明而提高之一日，文化運動的實踐之權能始能達到，而可為復興民族的新原動力。

大同文化演進的一體兩面

龐鏡塘

「五四運動」與「一十宣言」遙遙相對，統是中國文化史上重要的貢獻。可是表現方面顯然不同，似乎還立於對敵地位。因為「五四」是學生的「運動」是完全推翻舊勢力，創造新壁壘，並與政府取反抗態度。「一十」是教授的「宣言」是選擇容納舊勢力，改製新壁壘，並與政府取一致態度。不過這種觀察，祇是形式上分析，不是內容的認識。如果從文化本身加以精切推論，就可知道這兩種運動，統是大同文化演進中的必然過程，不但相反而且相需了。

照社會進化的原則來判斷，物質方面是自異而同，精神方面也是化異為同。將來許有一天，除過天然物質以外，凡房屋衣服飲食以及種種用物沒有不同。經濟政治教育風俗習慣也都沒有不同。這是人類進化史上已經明白記載了此種事迹，指示了此種趨勢。假使歷史不會中斷或重演的話，那就世界大同已不是玄虛的理想而在一天一天地作

事實上的演進了。

文化是一種社會進化的推動力，是用文學藝術的方法滲透了各種進化事業而促成其效果。那末，它的本身絕難不開「精神方面化異與同」的原則，因為它是社會整體內的一個細胞，其生長當然隨着整體生長之法則而莫能自外。翻過來說，世界大同之演進，同時就是大同文化之演進，這也是無可否認的事實。

一切一切都是環境的產物，環境是時間空間的總和，隨着時間空間的變化而變化。文化也是環境的產物，當然不能例外。某一時期某一地方的文化，與另一時期另一地方的文化自不相同。是永遠不相同嗎？這却不然，環境是沒有一定界限的。是由一環以至於無數環而漸次擴大，文化領域的開拓，也是一樣地進展。環境異的時候文化亦異，環境同的時候文化亦同。從異到同的過程，就是「化異為同」的作用。現代中國所處的環境，已經站到世界這個

圈子裏面，而還不能適應這個圈子活動。要拿出本身力量運用整個活動，正是目前需要的工作。中國文化亦復如此，本身力量是「異」，整個活動是「同」，如要「化異爲同」，勢必振奮本身力量以實現整個活動。結果使力量與活動合而爲一。

自由解放，是近代文化的中心理想與進步。「五四運動」，就是以實現這種整個活動爲口號而高呼的行動。可惜本身力量毫無修養，弄出多少浮淺幼稚的流弊，以至不能維持自己的地位而衰落，影響到整個國家民族前途的沈悶，招惹許多青年走入迷惘之路，其錯誤已不可辯護。因此學術界的領袖十教授纔感到中國文化寂寞空虛，以爲有重新建設的必要，而以「中國本位」相號召，發表所謂「一十宣言」。這宣言的重要意義，不外乎「根據中國本位，採取批判態度……是要清算從前的錯誤，供給目前的需

要，確定將來的方針，用文化手段產生有光有熱的中國」。而歸總一句話，則是光要振奮本身力量，以「本位」去接受或表現的文化的效用。在中國目前文化凌亂銷沉的當中，這自然是對症良藥，但是要注意到不須「矯枉過正」。從前「揠苗助長」的「新文化」，固然涉於錯誤，則現在的「中國本位文化」，自然要避免「閉門造車」的隔膜。好在「並不是拋棄大同的理想」又加上「重新估定一切的補充，料想要糾正以前的錯誤，自己總不會再需要以後的糾正吧。

最後我覺得「五四運動」的「新文化」和「一十宣言」的「中國本位文化」却是大同文化殞進的一體兩面。都應該循「化異爲同」的原則而實現。偏鶩於「同」或固守此「異」，根本不成其爲文化，終歸爲社會進化所淘汰，而走不上世界大同之路。

時代的文化建設

汪伯奇

『文化建設運動』的呼聲，決不是一種口號，實在是一件迫切而需要的工作；中國文化建設協會，這幾年來的努力，究竟增高了幾許文化建設的比重，因為文化的領域是沒有止境，文化的水準是絕無限量，所以在裏面工作的人，是一時衡量不出他自己的成績的，可是在另一領域或其他水平線上的人看起來，就一定能夠見到這隻文化建設的船，確已在迎着潮流，方向上游了。

文化水準也和江水海水一樣，是要趁着氣候潮汐而漲落的，所以文化的建設，也不能離開現實，和忽略時代。唐宋元明清的文化，固然不能適用於這個世紀，五四時代的文化，到現在又何嘗不成為過去了呢，因為時代的巨輪，是時時刻刻在前進着，無論他前進的方式，是曲綫的，

或者是直綫的，而在文化的一方面，是一時一刻也不能不緊緊跟隨着它，要同樣地時時刻刻向前進，就是我們昨天認為適用的文化，今天或許又要改變，今天認為合理的方式，明天也許還要更換，因此文化的建設運動，也要隨時地，步步進行，步步建設，這個工作，同樣是沒有止境，沒有限量的。

報紙是時代的『文化鏡』，因為報紙和文化的關係最密切，所以鄙人在報人的地位，對於時代的文化建設運動，格外抱着無窮的熱望，現值中國文化建設協會舉行會員代表大會，並且編印紀念冊，承會不棄，向鄙人徵文，就乘此機會，略述鄙人的希望。

關於中國本位文化建設問題

吳忠亞

自「一十宣言」發表後，中國本位文化建設問題雖到

處都引起熱烈的討論，這時候提到這問題，我認為不是沒意義的。第一、目前中國的根本問題實就是一個文化問題。廣義說來，所謂文化，就是指着人類適應環境以滿足其生存慾望的生活方式的全部，一個民族的盛衰興亡就是看他的生活方式能不能同他所處的環境相適應。目前我們之所以貧，所以弱，所以受人欺負，原因雖非一端，但總括起來講，可以說是由於我們的生活方式，我們的文化，在適應目前環境上，趕不上一般先進的國家；因此，我們現在要想自救，要想復興，根本的道路就是努力生活方式的改進，努力建設起一部最能適應現代環境的現代文化，

第二、目前中國的一般社會好像正是陷於旁皇歧路的苦悶狀態，極其需好一個正確的指導。由於時勢的變遷，我們早就看清了復古守舊之決無出路，但幾十年努力維新的結果，不幸總是失敗多而成功少，人家運用得很好的方法和

制度，往往一到中國便只看得見他的壞處而看不見他的好處，這樣一來，自不免使得一般人對於舊的新的一起都失掉了完全的信賴，拿不定我們今後究竟應當朝着那個方向去努力，而只是坐着爲中國的出路而苦悶。這種懷疑的心理，徘徊的態度，對於我們復興運動的前途當然是一個極大的阻力；爲了打破這種心理，挽回這種態度，我們現在必須對於過去的錯誤，現在的環境，都一一加以考慮，再來重新估定新文化建設運動的內容和方向。好叫大家能有一個共同努力的大目標。因此，我現在除了對於那篇宣言大體上表示同意外，更願略抒淺見，敬以就正於關心這個問題的先生和朋友。

一 中國本位與全盤西化

在中國本位文化建設的一般問題中，討論得最熱鬧的恐怕要算是「中國本位與全盤西化」的問題。在最初，全

盤西化論者胡適之先生把宣言裏面的「存其所當存，吸收其所當吸收」的說法，看做「中學爲體，西學爲用的最新式的化裝出現」，而痛誦十教授之口口聲聲不得那個「中國本位」，是「他們的保守心理在那裏作怪」，並認定「他們的宣言也正是今日一般反動空氣的一個最時髦的表現」。平心靜氣講來，這場爭論完全是由於適之先生的觀察的錯誤。胡先生把「中國本位」當作「中國固有文化」，所以便把「根據中國本位」當作「中學爲體」；但事實上，在那篇宣言的裏面，所謂「中國本位」的意義，絕不是指着「中國固有文化」而是代表「中國的需要」，因此，所謂「根據中國本位」當然不是根據中國固有文化，而是根據中國的需要了。根據中國的需要來吸收人家的長處，顯與「中體西用說」的立意有別，因爲從後者的眼光看來，我們所要吸收的僅限於人家的用；但從前態度看來，則人家「用」方的長處，如能合乎我們的需要，我們固然要吸收，人家「體」方的長處，如能合乎我們的需要，我們也是一樣的願意吸收。總之，在「中國本位」論者的眼光

中，只有「中國的需要」，「人家的長處」並無所謂「體」，「用」的區別，這種論斷，在文字的表面意義上，顯示得非常清楚，不知聰明的適之先生何以竟會誤會到那地步？另外一位全盤西化論者陳序經先生因爲十教授在「我們的總答覆」裏面說得有「對於任何復古的企圖，都採排斥態度」，「有什麼體便有什麼用，有什麼用必有什麼體，說什麼中體西用，那簡直是不通」，「中國人民的生活非常貧乏物質方面不消說不如人，精神生活亦何嘗豐富」的幾段話，便以爲「十教授是跑在全盤西化的路上」，並進而作出「我以爲西化這個問題，經過這一次討論之後，已有相當共同信仰，這就是我們應該全盤西化，至少這一次討論的趨向，是在這條路上」的結論。我認爲這種說法是不免過於武斷，自我看來，在我們新文化建設運動進程中，效法西人的長處是必要的，但全盤西化在事實上是不必要且不可能。何以不可能？因爲東西民族的許多生活習慣的不同，係基於彼此自然環境的不同，不同的自然環境決無法使之一致，因以產生的不同的生活習慣，當決無一致

的可能。主張全盤西化的胡適之先生不是也承認「物質生活無論如何驟變，日本人還是日本人，中國人還是中國人」麼？中國人既然終是中國人，如何能夠要他完全丟掉傳統的生活方式而去全學人家呢？何以不必要？因為人家的東西不一定完全是好的，不一定完全是合乎我們此時此地的需要的，人家的科學的精神，法治精神，以及民治精神等等，我們是應該做效，但人家的贖武主義的精神乃至狹義的個人主義的精神等等，我們又何必要他。再如馬克思階級鬥爭無產革命的學說，儘管有其本身的價值，但我們今天又那裏用得着他。而且我還以為，只要我們還學得了人家的好精神，在形式上也不必定要一一像人家，我儘管承認「物質和精神是一個東西的兩方面，根本不能分離」，但表現同樣精神的制度却不必完全一致。例如英美民治精神是一樣的，但他們的民治政府的形式是一為內閣制，一為總統制。因此，如果我們真把現代的民治精神學着了，就是在形式上保存我們舊有的制度又何嘗不可？日本天皇的存在並不妨礙日本民治精神的發展，不正是一個明顯

的例子麼？我們現在談西化，何必定要亦步亦趨的完全學人家呢？全盤西化在事實上既如此之不可能且不必要，我想十教授和一般真能看透這些道理的人，是決不會閉着眼睛走上那條死路的。而且那篇「總答覆」裏不是還明白的寫得有「反對全盤西化」，並重申「中國此時此地的需要就是中國本位的基礎」的主張麼？陳先生的推論實未免太武斷了一點。最後且說到我個人對於所謂「中國本位」的感覺，如前所述胡適先生曾經把「中國本位」解釋作「中國固有文化」，因而把「中國文化建設」當作了「中學為體西學為用的最新式的化裝出現」，其實對「中國本位」發生這種誤解，而把中國本位文化建設運動當作一種以中國固有文化為主，西洋文化的長處為輔的一變相復古運動的，也並不止於適之先生一個人和幾個全盤西化論者，許多同情於這篇宣言的人也犯着同樣的錯誤，以致有人主張要請十教授把「中國本位」四個字取消了他，免得因此發生可怕的惡影響。我想，這種誤會的如此普遍或許是十教授對於所謂「中國本位」四個字的。在整個宣言中，我認為

這四個字是最有意味，我的看法是不把當作一種文化的靜的形容，而是把他當作一種態度的動的描摹，從所謂「中國本位」上，我想像着的不是一種文化的內型——一種怎樣的文化；而是一種態度的表示——一種怎樣態度，這篇宣言的價值就在鄭重表示這種態度，表示我們現在是要以中國此時此地的需要為標準來建設現代文化的態度。這種態度的表示，深深表現了我們民族自覺的精神，在我們目前的民族自救運動進程中是必要的。西方文化是現世界比較優越的文化，我們現在要想現代化少不得是要西化，這都是不可諱言的事實，誰都不會也不能否認。但西化必須要有一個前題，才能收到西化的實效，才能完成我們現代文化的建設，那就西化之先，我們必須要經過理智的判斷，自主的選擇，真正是以滿足自我需要的態度去採取人家的長處，這種態度，就是所謂「中國本位」的態度。表示着一種的民族自覺的態度，我們在摹倣人家文化的時候，才不敢忘掉我們是一個獨立的民族，才不致不分好壞的胡摹亂倣。不然把西方看做萬能，只要是西方人說的做的，

一起都當做好的，一起都摹倣過來，不管我們自己的需要是怎樣，那結果是沒有不失敗的。而且如果我們民族自覺的態度沒有了，在精神上完全奴化了，那就是摹倣得再像些，西化得再全盤些，終久只是殖民地的文化，決不能建設起自己的民族文化來。這就正和利用外資，開發實業的情形是一樣。利用外人的資本，開發我們的實業，這在原則上當然是利於我們的，但也要有一個先決的條件，那就是主權要操自我們；如果主權操在人家手裏，那就是「人為刀俎，我為魚肉」，結果非被人家宰割淨盡不止了，印度之亡於東印度公司便就是一個顯例。因此，我覺得我們摹倣西化之必要具有民族自覺的態度，完全同於利用外資之必要主權操自我們。文化建設運動的成敗關頭在此，整個民族的生死關頭也在此，我們過去幾十年西化運動的失敗，不能不說是由於一向缺少以我們當前需要為準去吸收人家的長處的態度，只是不自主的，無意義的，盲目的摹倣人家，人家有個內閣制，我們就來過內閣制，人家有個總統制，我們也來過總統制，不擇好壞，不問國情，這樣

怎怪國家不亂呢。現在國亂日亟，強敵壓境，真再不容我們糊裏糊塗過下去了。我們現在必須趕緊努力現代化，對於人家長處我們必須要迎頭趕上去學着，但先要「知己知彼」才能「百戰百勝」。現在要學人家，我們必須要把握着一種態度，詳細看清自己當前的需要，認定西化中合於我們當前需要的長處，然後再拿我們全副精神去澈底學他。我想，這就是這篇宣言所表示最重要的意義。我認為在這種態度下面的西化和不經這種態度的西化，雖同樣都是西化，但結果完全兩樣的：一個是自主民族文化，一個是同化的殖民化；一個是復興，一個是滅亡；這是我對於「中國本位」的解釋，也是我最同情於這四個字的緣故。爲了避免一般人把「中國本位文化建設運動」看做以保守中國固有文化爲主的變相復古運動，把窄長衫當作中國本位文化的種種誤解，我想這種把「中國本位」解釋作表示態度的說法，似乎是易於收效些。

二 此時此地的需要

以中國此時此地的需要爲標準建設中國現代文化的原則，大體上是可以獲得普遍的同情，問題只在所謂「此時此地的需要」是什麼？關於這一點，十教授在他們的總答覆中概括的指出了三項：第一項充實人民生活，第二項是發展國民的生計，第三項是爭取民族的生存。自我看來，這三項實際上只是一項，第一第二兩項都可以包括在第三項的裏面，因爲「民族生存」是我們今日一切設施的大前題，「爭取民族的生存」是我們今日一切努力總目標，從前者意義言，「民族的生存」失掉了，其他一切的設施都將無從作起，人民生活更如何充實，國民生計更如何發展。從後者意義言，人民生活充實，國民生計的發展，都只是我們今日爭取民族生存所應當努力的一端，雖然是重要一端。因此，我們可以直接了當的講，我們今日的中國本位文化建設運動，實就是爭取民族生存的運動。不過這種說法對於上述問題——「什麼是此時此地的需要」——的答覆，仍覺空洞得令人失望，因爲這種說法仍舊只是原則的說法。

三 吸收人家的長處

在中國本位文化建設運動進程中，我們應以此時此地需要為標準吸收人家長處，在這原則上我想也沒有什麼問題，問題只是在如何吸收。關於這一點，我願提出一個原則，那就是我們無論吸收人家的什麼長處，都應該從精神上根本學人家。「精神和物質是一個東西兩方面，根本不能分離」，並且每個時代的每種文化都有其所以產這種文化的精神作基礎，有了希臘人的愛美精神，才有了美的希臘藝術和哲學；有了羅馬人的偉大的精神，才有了偉大的羅馬法律道路，建築和帝國。現代歐洲文明是科學的文明，他的基礎也就是歐洲人的科學的精神。我們現在要吸收人家的科學的文明，首先必須要學着他們科學的精神，但可惜歷來主持西化的人都很少能夠注意到這一點，大家都誤以為精神文明是中國文化特徵，不如人的只是在物質方面，因此我們現在只要學點人家的物質就夠了，「中學為體，西學為用」的傳統說法，就是這般人們的理論

，直到現在，恐怕還有不少的力量。其實每個不同的文化，都有有其特殊的一貫的體用，中學是有體有用，西學又何嘗不體用兼備？並且惟有有了中學的體，才能產生中學的用，也惟有有了西學的體，才能產生西學的用。拿着中式的體去採取西式的用，猶之小脚勉強穿大鞋，不惟不能增加美觀，反而連路都走不動。我們過去幾十年西化工作的失敗，就正是這個原則。例如現代的民主政治是以現代的公民精神做基礎的，我們沒有這種精神而要勉強抄襲人家的民主制度，何怪「橘逾淮而成枳」？人家運用得很好，一到我們這裏，就接連發生「洪憲」，「復辟」的制度，以及「賄選」等等的怪劇醜劇呢？沒有民治主義的精神，而要建立所謂民治的國家，沒有法治主義的精神而要忙着於所謂憲政的政治，結果的失敗真有甚於所謂「緣木求魚」的妄舉！再至於會胡的洋務運動，以為只要買來了人家的洋槍大砲，就可以富國強兵的想法，那更是所見太淺了。經過這樣長期失敗的教訓，我們應該可以覺悟了吧！舍本逐末的皮毛抄襲，永遠是不會有什麼圓滿

的結果的！因此，我們不該吸收人家的長處則已，要想吸收人家的長處，就必須從人家的長處的精神學起；學得了人家的長處的精神，才真能學得人家的長處！

有人以為從精神上根本化，不免有奴化是危險。我以為這是過慮。如前所述，我們文化建設運動的成敗關頭在於中國本位的態度的有無；那就是說，如果我們的西化是盲目的被動的，我們就不免於「奴化」；反之，如果我們的西化是理智的自主的，那就絕沒有奴化的危險。猶之個人一樣，盲目的「同流合污」是自殺，理智的「擇善而從」是自救。因此所謂「奴化」的關鍵，實不在西化的對象或方法，而只在西化的態度了。有了這種態度——以此時此地的需要為標準來吸收人家的長處的態度，那就是在某種精神上根本西化了，結果也是有利無害的。例如德意志民族精神在現在是最發揚的，同時這種精神也是我們最需要的；如果我們學得了這種精神——學得了人家忠於民族的精神來效忠我們的民族，以一洗所謂「無組織」的恥辱，試問這會奴化麼？再至於人家的任何好精神——如科學

精神，民治精神，以及法治精神等等，只要我們是以理智的自主的態度去吸收，結果人家的好精神都必然會成爲我們的好精神，而供我們利用了，那會爲人「奴化」呢？最後，我以為這種吸收人家的長處的精神的主張是絕不同於所謂「全盤西化」的意見。「全盤西化」的既不必而且不可能，已在前面說明過。這裏，我願意再舉一個例子；那就是日本「西化」，未曾「全盤」，但無礙於日本的現代化。天皇、軍閥、武士道、不都是日本的國粹麼，我們現在何必定要舍「筷」用「叉」舍「京戲」而學「跳舞」，以至盡舍其所有而從人呢？

四 從何建起

最後，再說到一個比較具體的問題，那就是「中國本位文化建設」應當「從何建設」？我以為我們政府上下——尤其是一般文化建設運動者，現在應該努力從事有的兩點：第一是努力普及教育運動，提高一般國民的知識水準；第二是以身作則，轉移一般社會的風氣。我們要知道

：社會的進化，不是少數知識階級的人能夠做到的；要老百姓大家進步，方才能做到。一個社會裏邊，少數的人天天講文化；多數的人，不知道地球是方的或圓的；一個社會裏有了兩個世界，彼此不通聲氣，社會怎能進化？如前所述，所謂文化，實就是人類適應環境以滿足其生存慾望的生活方式，因之，所謂新文化建設運動，實就是一般國民的生活方式的改進。要一般人改造他們的生活方式，由自私自利變成爲因公忘私，由因循怠惰變成積極向上，由迷信的變成科學的，由保守的變成進步的，必須要使一般人知道那些舊的生活方式是不好，那些新的是好的。要能做到這一點，當然是非努力普及教育運動，提高一般國民的知識水準不可了。不然，百分之八十以上的國民是文盲，一般的知識都簡陋得連我們的國土有多大，國體是怎樣都不曉得，國家和個人的關係，國民對國家的義務更完全茫然，你要叫他愛國，試問怎能做到？

改造一般人民的生活，建設我們需要的現代文化，除了要靠普及教育，提高國民知識水準外，同時更需要社會

領袖的人物，中堅份子以身作則來轉移一般社會的風氣。因爲就教育方法言，口頭教導的效果是不及行爲教導，從社會心理言，人們彼此的行爲是相互影響的，領袖人物的行爲對於社會的影響更大，所謂「風俗之厚薄自乎一二人之所向」，所謂「君子之德風，小人之德草，草上之風必偃」，就都是說明這個意義。因此，我們現在要想糾正一般的社會自私自利的壞風習，一方面是要運用教育力量，叫大家知道改過遷善，一方面更要我們的社會領袖，我們自己——文化建設運動者，首先在消極方面表現奉公守法，廉潔勤奮的精神，在積極方面表現成仁取義，公而忘私的精神，作一般社會的楷模，才能收得我們理想的結果。不然，一方面叫人家廉潔，自持，爲國犧牲，一方面自己大貪大污，藉公營私，那就是說得舌敝唇焦，天花亂墜，也不會生出什麼效果的。公生活的改造是怎樣，私生活的改造也是這樣，都必須要靠社會領袖，中堅份子以身作則，表率整個的社會，中國本位文化建設運動首應負起這一個偉大的使命，神聖的責任來。

本
會
會
員
錄

山東分會會員

林濟青	王福祥	宋還吾	范貫五	崔憲家	邵亮賓	李漢三	趙仲謀	錢振東	郇中心	王則尚
張玉如	金永昌	王鴻業	梁廷璋	周廣恩	丁思恭	劉寅卿	曹世祿	高象九	夏育軒	孫清山
陳虞卿	劉宜生	蘇叶之	王冠英	周 駢	馬善交	劉洽榮	衛雪樵	馬淑貞	田仰川	王文潔
劉仲葛	李安綱	徐伯璞	張宗閔	楊漢章	劉國芳	曲太一	劉道元	韋延禛	趙 麋	田世駿
張劍峰	王保合	楊清樞	周克俊	徐毓桐	李桂生	李文齋	張安禔	劉文炳	王保銘	楊秀雲
張樂京	李錫齡	張子修	劉資健	任喜一	王勉民	劉汝藩	朱秀山	楊伯言	楊寶恆	毛子豐
劉秉哲	李錫本	張文山	王花園	張雲峰	王伯都	模建模	許子珍	康漢成	葛為榮	王文洙
李子敬	徐方平	冉昭亮	孫天泰	趙克煥	劉 虛	郭鵬霄	張金鑑	韓錫玉	徐秉謙	朱孟武
孔縵卿	何思源	趙稚為	劉冠章	孔麗民	王獻唐	王新春	劉汝浩	曹樹梅	牟祥農	馬廷良
盛儒修	弓懷灃	朱世蘭	王福濤	張葦村	秦文邴	劉德嚴	董鳳宸	陶履祥	賈書修	李維華
孫雲台	呂學勛	柴啓紘	崔金城	張敦訥	孫丙南	呂鵬齡	張鴻漸	劉玉德	高道蘇	劉賽若
劉 杜	姜伯平	張世忠	萬惠侯	王敬可	張淑澗	蘇希恭	黃 覺	李幼甫	邵經亭	李芳祥
呂寶光	王育英	劉心沃	孫代俊	李子佳	潘樹芳	孫錫璜	王占一	王世和	李子燮	瞿 新
畢德星	孫拙民	馬黼卿	衛廣儒	郭蘊山	黃 傑	郝家驊	楊承榮	李寶籙	朱筱山	張景翰
林鳴九	田匯川	趙季勳	董景延	林悅慕	張錫橋	王希青	陳登心	曾憲德	關友聲	丁鴻儒

韓呈椿	王傳鼎	朱輔宸	張殿仲	李名山	宋鳴岐	崔照宏	霍晉三	楊泰峰	董同心	田誼民
周效思	谷鳳儀	梁衍和	崔玉書	馬馥塘	林建昌	鄒立羣	陳桐崖	商迺恆	叢貢珠	劉國珉
孫林寰	張寶齋	張學淳	楚家駒	徐子仲	韓殿佶	崔汝舟	王殿柯	趙文濤	陳光炎	劉廷襄
田俊顏	牟宜之	馬彥祥	胡朝冕	崔裕如	劉次蕭	楊逢春	崔永福	于傳林	何思矩	任青選
張維華	劉新桂	左文龍	張寶山	樂調甫	李燦埉	王贊論	王因陳	吳敬寰	郝立權	王近信
張敏之	杜其堡	王炳霄	張繼堯	蔡復元	孫宗鉅	于鴻鰲	王璧岑	高奇	胡體乾	周幹庭
牛介眉	李清峰	齊樹平	譚天凱	孔令偉	王育民	慈連炤	張立志	李樹春	吳鴻玉	王庚年
孔榮庭	王潔宇	王椿芳	張學魯	楊翼心	桑子中	徐元良	喻玉田	吳欽昌	梁乙真	鄭去鏈
姚孟源	王砥如	劉心隘	張蘭堂	邵秀峰	何澄宇	趙蓮塘	馮光榮	陳讚凱	顧丕堯	王昭庸
周炎光	劉尙灝	李法文	李淑雲	單同	李廣業	王錫籙	祝兼生	方仲怡	吳景壽	魏省吾
于雲亭	王立夫	馬汝梅	張文燦	張潛	于啓民	羅四知	李法曾	韓笑僧	孫柏蔚	羅四維
王樹荆	王伯州	許中傑	彭公孝	饒開寰	畢焯	王芝生	張崑揮	李懌夫	樓文鐸	周緒渭
羅西民	鄭可期	黃有岐	張興遠	羅騰霄	唐才幹	卓蘭畹	宋漢傑	許樹巖	黃銘九	王魯生
馮培元	呂益三	崔種玉	張光漢	文得郁	趙塵	張子肱	張瑞昇	田增林	鄧璞珊	李江秋
董星五	孫維繼	谷良民	李毓璋	王緒興	楊展雲	尹莘農	李傑生	王恆心	游令基	胡績
李植藩	劉承汶	郁芬	趙新儒	王首怡	韓多峰	馬鴻章	趙波隱	李天倪	劉熙衆	高雲圖
翟汝雲	高劍虹	張叔衡	王椿元	莊鏡如	羅志齡	陳作舟	孔令燦	吳級宸	李壽庭	魏榕

徐政勤	屈凌漢	郭仲泉	周作人	彭汝霖	隋懷珍	苗杏村	王崇紀	岳殿良	張子儀	郝寶善
馬敬夫	石北卜	隋金鋒	劉增冕	張椿年	張繼顏	馬蘭生	劉占之	鍾樹貴	趙文蘊	王者仁
聞承烈	李廣惠	馬日珠	劉坤山	田修溪	胡秉乾	陳亞三	趙化雲	李浥南	王錦洲	葛金章
劉孟陽	鄧成和	尹兆瑞	過之綱	鄭桂清	劉傑	洪壽儀	李漢章	李文倩	唐同杲	徐福田
王愷如	劉次清	任乃芳	周挺選	康金芝	賈萃亭	陳仲興	周慎德	王伯驥	晁岳岐	王澤厚
姜志傑	潘雲龍	張德焜	郭念基	錢慶雲	李子驥	屈萬里	李宗岱	范德田	石金榜	賈蘊大
郭兆昌	呂振山	郭金堂	李松喬	郭肇祥	常心正	葉成德	劉東岱	牛采蘋	張學孟	張元亨
劉景唐	尹希聖	邵善道	陸文會	李昌五	楊信容	潘仲元	朱萃三	閻濟亭	蘇正綱	馬虞廷
李慶梅	董治隆	譚慶儒	楊連明	路克寬	張鵬程	趙仁泉	郝一峰	張志恭	商拙亭	張志和
孫寶賢	張嘏	楊榮昌	張連甲	郝冠英	李延祜	朱銀山	許炳炎	鄒維齊	田繼光	張安福
王鴻謨	方祖榮	王毓清	王寶瓊	武桂岳	張貫一	胡秉朱	李瑞安	賈文謨	周齊家	劉培榮
聶少白	于文灝	王善	孟振嶺	黃霞飛	任今玉	周維新	黨佩琮	陳梅川	魏希鴻	許永怡
崔景逸	崔貽璜	劉河清	米長明	李玉庚	曹潤彬	李從年	阮升之	李樹桐	王玉蘭	張安泰
盧雲峰	于景清	楊尙廉	孫懷瑾	岳維屏	崔英俊	董日信	蔡嘉祿	崔爾震	齊永清	孫淑先
公著東	崔有泉	徐榮菴	薛九春	冉廣杰	盛福彭	張鴻恩	武廣和	冉昭德	李迪蓬	邵玉珂
蘇明黎	國培之	樊秉貴	李國俊	朱橡山	趙錫九	任澤蘭	顏承業	武元振	郭禮傑	呂汝梅
張紹武	郭兆荃	段富勳	睢百驥	陳維中	趙鴻雁	李壽期	談成義	路兆棟	鄭僧灌	靳文明

董玉衡	崔金章	鞏化文	宋維熙	史會僊	劉永福	朱永中	康春源	耿錫典	黃忠斌	米義山
劉寶冬	吳叶山	王克正	沙鴻勛	崔克勳	郝健夫	韓增祿	宋東炎	張俊卿	張俊生	徐茂忠
李洙亭	張英華	王金川	劉永吉	馬煥文	宋家瑞	郭振東	李九貴	張大會	張上珍	王振湖
崔連捷	張寶珍	袁學孟	馬憲章	梁福海	崔明山	郭峰霄	李德生	郭萬春	李毓峨	劉蘭芹
劉恩厚	李毓璋	張純修	吳鳳岐	趙鴻煜	郭萬祥	李登舉	王萬魁	徐書銘	李漢傑	左登魁
劉蘭蕙	沙元和	袁學曾	唐夢魁	李毓堂	陳立德	王先進	馬寶松	劉俊儒	劉鴻昌	李瑞安
吳樂梅	魏金城	王樹梅	滿思廉	周羣賢	崔有傑	馬際舜	李立齋	張竹溪	于延齡	李汝貞
程增瑗	李書忱	任成敏	沈巨塵	趙陽崑	陸清海	吳慶椿	夏維藩	石連捷	張書貞	彭百朋
王蘭亭	吉增恩	石文玉	張科成	李化振	崔鳳翰	任殿森	卞其坤	袁玉振	趙健民	呂德廣
鍾爾昌	劉秉鈞	謝鳳舉	張銘馨	呂子化	李金秀	楊新時	許選齡	孫譚	楊鴻鈞	曹宗信
丁履復	高與三	吳志敏	馬佑卿	韓茂常	隋大富	楊有容	周成德	張天民	張燦璋	董希忠
高模鴻	傅懋勉	劉廷儒	崔庭章	曹英瑾	倪夢莊	劉文傑	郝聖徵	劉文明	李啓奉	張維祺
孫琳盤	李煥先	李承捷	高恕忱	孫鎮南	管政範	侯蔭溥	鞠世善	連富菴	羅新甫	鞏占魁
楊鳳儀	白儒英	秦玉蓬	陳憲澧	丁廣泰	修錦堂	吳永信	謝燦章	王天德	劉榮芳	王秉章
張紹正	車雲燦	曾萱德	吳慶安	許以祿	黑淑英	姜御寬	王俊生	張桂章	曹秋蓉	蔡寶善
沈文	楊滋益	王金淡	黑侯月	胡英敏	吳玉真	徐梅嶽	李永祥	胡英奇	顏景隆	黃振奎
王作梅	喬鳳閣	修潤春	邢鳳林	王海齡	劉士珊	馬宗援	于潮海	古明霞	李恪先	宋克明

李東洲	劉登府	劉士琦	王蘭溪	于身修	李吉亭	劉德林	張金銘	李錫三	魏紀三	張連科
齊元堂	宋同遠	于樹楷	劉文彬	于樹基	路振玉	王殿楨	王遠東	黃崇厚	鄭作忠	譚大方
高保興	董全興	翟瑞凝	蘇清源	張毓文	房延光	李光澤	趙景周	曹永源	商子源	常美
于匯津	馮大年	王辛亭	金陶齋	楊尚豐	孟寶珍	梁雲岫	王次通	趙承援	韓炳武	祁延濬
張性原	于相臣	王夢北	梁雲路	張象鼎	馬翼泉	劉登峰	于海亮	徐芝房	鄭雲翔	呂長慶
李葆貞	李育德	洒海秋	嚴善修	梁希賢	王雲台	展文通	曹培階	王煥龍	周長源	閻景瑜
靳宜葵	汪培華	楊登華	明廣譜	王作貴	賈振海	趙春雨	尹耀東	張自怡	紀令潤	劉世勛
徐軼千	王振麟	李表翼	韓敬忠	冀純修	趙玉才	朱銀聲	盧覺民	劉鍾岩	張賦三	易汝顏
張友春	崔廷俊	董秀三	孫碧泉	石振庸	張希達	彭立山	尹承橋	張寶祿	張國棟	張士達
劉欽巖	王者翹	張壽鵬	于岱恆	王西成	趙傳璽	魏昌福	閻維盛	尹式奎	王丕興	孫景濂
齊鳳禮	杜光青	孫玉英	蕭彩煜	夏同寅	王建圻	楊緒先	楊坤元	尙樹梅	王樸山	牛玉枝
丁春科	吳乃惠	林春華	張傳玉	王晉卿						

山西第一分會會員

仇元璣 郭理修 魏晉三 閻守信 劉冠儒 趙澈亭 牛明軒 高晉材 李 汾 常知非 翟品三

李桂馨 蘇壽余 馬維騏 王國樞 王農澤 李進賢 張占鰲 楊修軒 趙 濂 李 敏 張作棟

行梯青 裴如柏 劉懷琪 張秉鈺 王永明 徐仰極 衛受封 李建基 陳 立 李懷全 潘秉德

李冰泉 郭世棊 李茂棟 雷鳴英 杜鴻斌 解 康 路 景 喬家才 馮秉榮 李效鄴 李尙友

張功譜 孟廣治 李俊秀 閻文林 楊德榮 韓甲三 關翰池 聶重義 郭博宣 李 贊 段興邦

申步端 郝曾睿 胡作礪 趙 錫 衛臨雍 徐 俊 邵趙珠 姜祖麟 張宏秀 武誓彭 樊作賓

董之偉 劉宗錡 黃崇德 高志清 侯世賢 吳守信 侯定國 傅敬業 趙懷璽 李克勳 陳佩璜

王冠辰 李生林 許海珠 程魁棟 蘇 漢 宋秉敏 甯夢喜 牛新田 樊登庭 郝增文 高明凱

陳兆麟 朱紹曾 李泉水 薛敏學 張振芝 衛青山 焦翰書 典古香 王貴麟 殷汝俊 沈寶楨

李登華 劉庚辛 關萬善 劉子欽 楊汝仁 趙亦武 王丕基 張武成 張增勳 楊友桐 王 璋

薛遵路 王佩琚 劉以采 武丕謨 范汝傑 楊金章 李鶴年 張思忠 董永敏 史作柱 郭能富

聶志成 李春普 田仁卿 張錫慶 牛郁文 張國維 韓興晉 和濟泰 栗樹滋 靳 肇 劉懷璠

陶復泰 邢德修 閻經才 劉 同 趙常公 薄成名 楊世昌 賈則復 彭樹澤 張培民 王青山

楊茂陸 劉劍塵 郭守仁 楊錫泰 武郁文 王經武 劉興漢 梁永泰 崔槐生 陳 傑 解希敏

高運清 高欽明 溫國光 趙起鳳 趙鴻儒 耶垣蘭 高耀曾 雷鳴春 曹養志 翟靖璋 王俊士

王興 雷淵 孟紹孔 張文淵 閻佩詩 頡輕 仇維義 閻占威 郭生茂 周彥昇 李經邦
李彝 璿本善 郝仲祥 韓泉熙 閻育齋 閻正全 楊文明 楊登瑞 武順 王綬棠 賈守義

(團體會員) 農村教育研究社 青年勵志社 太原市文化促進會 太原市國學研究社

山西第二分會會員

李 曉	朱啓寰	趙之信	崔銘臣	蕭 澄	賈向辰	劉逢炎	張廣淵	王庚身	栗蔚岐	趙希復
張元愷	趙青譽	賈登甲	張崇儒	席尙謙	張雋軒	曹世振	王正平	張文德	趙效復	黃崇德
賈元亮	蕭景歧	潘澤清	郭丕文	溫宗農	劉 杰	薛文教	徐燦雲	孟石蘭	郝 變	趙景桐
張德元	楊邦媛	高子實	李 紅	劉繼漢	胡鴻緒	郭文周	張進五	趙發達	武貴通	杜培桐
閻雲溪	趙子价	李安文	馮景庚	劉玉衡	鄭弄璋	裴茂春	任振國	溫丙生	劉 樾	尙蘭玉
張明倫	傅晉媛	郭 鶴	徐培峰	王燕謀	梁恩普	馬耀麟	周萬喜	賀海祿	嚴國安	馮樹璿
秦清溪	賀廷貞	丁國幹	溫傳榮	張景凌	李錫三	高丕謨	楊志仁	李海生	閻之仁	劉文華
李俊義	衛富財	李振遠	高能恭	李殿元	張汝喆	朱承森	梁農經	李唐俊	薛國俊	劉昇昌
王煥章	王士英	蘇居仁	許肯堂	張 靄	郭承統	馬 彥	何得福	張重生	薛邦瑛	楊去珂
白渭清	張耀華	任海珠	萬鴻飛	楊明知	曲之泳	李 澂	吳鶴年	高達文	董文山	常修義
張 琇	劉文漢	劉陞階	張楚珍	李重華	劉寶華	衛德旺	馮國英	劉素文	趙富全	李恩沛
劉 鎧	孫有序	梁文智	趙維城	張作楫	富修業	王師古	張漢弼	白玉堂	王有盛	朱志養
趙和璿	張升堂	王海泉	賈東昶	黨心喜	陳嘉賓	趙晉岳	閻維幹	潘煥隆	趙令彩	郭東廉
劉一清	張景康	衛孟興	韓桂娥	潘慶棟	王圻昌	馬昌啓	梁熾融	王鴻儒	趙 彬	王毅哉
郭卯之	劉守清	張 遂	邱 英	曹振漢	范書梅	許思衡	李守義	武肇華	趙泰生	郭 仁

辛景璋 張百忍 崔子勳 李才 張桂芳 張桂花 韓見暉 馬雄飛 張光耀 劉作魁 邢廷曜

劉銀海 秦靖東 劉光朝 閻潤芳 成守倫 葉來隆 武參政 劉誼 王與名 溫子明 趙永彬

張維藩 任超 許有章 王慧堂 馮惠 喬春嫻 王仁剛 李光鑑 張天錫 王敦裕 劉永德

張淳 龍象天 張繼祖 牛執璽 張祥麟 蔡清潭 劉奇傑 張瑞 吳樹德 李士奇 鄭哲元

趙希抃 史福天 馬子良 溫國光 許瑞符 米吉慶 靳瑞瑩 田德馨 郝耀武 田慶茂 楊貽達

王瑞雲 楊國楷 郝坊 馮綸 張國光 姜肇高 溫三元 劉衍慶 杜煥 杜煥 王萬堂

杜任之 楊萬有 王肇唐 宋如璫 陰毓桂 任達榮 楊培芝 衛作元 崔對 閻繼文 溫如璧

趙起全 張振章 胡啓明 趙子厚 杜泗濱 朱耀璜 袁世榮 賀生樂 賈謨 孫培文 陳國寶

王恆禮 秦裕民 王得樂 劉光輔 車逢源 鄭維生 高叔康 趙起鳳 解希敏 高維泰 陳月英

王迺宣 郭效太 成毓秀 王福裕 高莘農 趙懷德 李春融 白志哲 王鑑三 趙琪 鄭虞卿

楊天全 曹慶堂 甯鳳至 張明 樊維福 呂守廉 武盡偉 王庚春 崔榮采 楊濟普 白憲章

張國鈞 李增榮 白紹易 武振綱 蕭立成 李明星 李慰 高步騰 郭書紳 張俊 趙步崇

陳貴和 郭鼎新 李庭雲 韓永林 曹炳章 孫祥萃 趙滿池 宋舒堂 戴景遠 閻鐸 李中流

郭惠澤 蘭晉祥 張伯厚 王阿衡 賈素行 范光祖 馬元煒 劉舒顯 王忠卿 何洪川 馬成驥

楊登峰 喬培松 宋廷相 傅夢岩 陳存善 羅仁 劉建章 趙西耒 余紹先 郝宗駒 鄭懷孝

王尙德 蔡得中 陳佐 薛耀章 衛廷英 譚復興 賈殿魁 冀儒鴻 王家駒 張步武 吳王成

劉佩思 羅續 溫家吉 劉志堅 張振華 趙琦 許常英 谷思愷 郭覺吾 王檉 何克訓

張尙志	段廷芬	張自樂	張紹揮	趙 僖	崔東亮	馬衷惠	趙鴻選	段念親	朱 焱	劉光地
李之馥	王學斌	王貴田	劉明甫	史顯卿	周晉禹	王成章	梁喜宗	馮秉榮	姚顯名	朱茂祥
董振根	謝 璧	李鳳祺	俞鍾強	王國樑	武能讓	陰士達	任鴻恩	蘭 若	宋之洛	李茂唐
武學海	趙殿邦	高弼先	符國璽	王紫岩	劉臣亮	王效陵	宋廣華	李攀雲	張厚德	郭憲文
韓士英	崔懋修	樊葆明	楊恩華	張碩彥	張作家	郭懷禮	高崇禮	秦懋益	楊汝僑	趙裕敏
陳世賢	楊富芬	陳有明	王紹斌	張佩松	馬登巍	黃 容	李慶生	王耿光	趙 景	李如庚
高運清	張 源	賈繼文	揚樹滋	王國寶	趙殿魁	高步瀛	張葆齡	張漢文	張萃英	李述文
李 梅	李茂林	趙近仁	張萬原	李俊英	趙永敏	李生蔚	王翰昇	郭效林	杜錫華	王廷相
張廣明	李沁泉	常著文	史學良	李文明	常國榮	劉肇慶	樊 姓	成鴻先	武蘭馨	溫附山
趙 璫	牛映翼	蘇芸洲	趙汝揚	陳仲午	李樹榮	武廷翔	陰士貞	張次清	田貴康	鄧錦文
何延祜	段玉田	閻守夷	段炎離	趙士傑	陳志中	高永乾	喬爾秀	李天祥	閻伯平	郝 烈
李文俊	賀鴻志	樊葆剛	武煥章	邊廷淦	周潤芳	姚繼唐	陳嘉鼎	盧雲山	張 緒	霍文蔚
鍾文育	鄧宗禹	楊同次	段學忠	王怡道	邢 晃	張穩山	王友梅	薛學海	馮燕山	王玉崗
梁秉禮	李溫恭	吳廷耀	陳士俊	尹 佐	李鳳舞	梁顯晉	李俊才	任鑑泉	秦翼中	白 瑾
張 駿	康錫紳	韓道明	王恩慶	孫克慎	李映蕃	王青山	蔡文藻	李之南	趙榮閻	成寶仁
張 濱	周連城	索如靖	郭寅先	李道成	郭懷德	高樂士	邢 江	段煥彬	張清意	王炳瀛
連士奇	李道宗	楊進凱	常春華	劉 瓊	李文芳	解永祿	劉泰江	楊 壽	任國璽	楊毓暢

王潤民	李玉堅	楊樹魁	李意	吳士休	張德華	劉其順	王大楨	高啓明	趙佩蘭	張繼儼
王綉錦	閻會章	曹振邦	毛崇義	趙錦華	郝世銑	趙重毓	張傑	王恆遜	王才選	張興漢
史尙賢	杜世卿	賀永森	郭景濂	董禎昭	程永禎	呂夢麟	楊光美	史宗義	王天顯	李翔雲
郭思昌	樊綱武	張克亮	溫紹光	王之佐	郭長興	孫啓玄	程亞俊	白錦世	丁國樑	劉玉山
李修德	白邦光	徐鉦	田作霖	霍漢偉	洪壽	邢中興	趙懋德	王曼因	祝安惠	郝維屏
栗樹滋	裴芳春	杜文翰	閻秀實	劉蘊玉	趙生林	杜生槐	張文鑑	麻士英	羅君實	張懷義
楊輔廷	馬景融	趙世賢	胡鴻章	李茂華	續樹芳	張士俊	魏觀政	楊文蔚	張成德	侯繼瀨
徐青雲	李壽宣	孫文英	霍尊丹	閻九二	王化京	趙常信	邢淮	張榮春	任書銘	李永祿
武振鐸	衛毓英	仇佩璋	滑克勤	麻士元	孫家琦	李膺白	楊懷豐	郭萬鈞	李鳳紀	

上海分會會員

吳鐵城	張壽鏞	董顯光	林美衍	吳醒亞	張竹平	應成一	林衆可	潘公展	姜懷素	湯增啟
毛壽洪	吳開先	周斐成	項德音	陳白	黎照寰	樊仲雲	李志雲	盧蒔白	李登輝	陳寶驊
周毓英	顧仲彝	王雲五	朱應鵬	王新命	沈祖儒	翁之龍	邵醉翁	何西亞	杜剛	劉湛思
袁學易	陶百川	趙樹聲	歐元懷	章正範	張季信	徐蘇靈	黃敬齋	水祥雲	翦萬球	施志千
薛光前	陳端志	姜文寶	王味根	姜壽椿	張任石	張炳鐸	李寶琛	陳克成	毛嘯岑	董文淵
任顯羣	黃造雄	張世祿	稽希宗	何學尼	朱學範	徐則驥	王健民	何景元	沈松泉	周家良
劉修如	張季平	袁業裕	戴鵬天	邱正倫	王民峰	吳霆銳	袁文彰	唐錦柏	易禮容	顧繼武
盧斌	章樹欽	楊敏時	王光焜	方國定	鄧志平	張仁	金錫涵	劉作健	王世錚	陳瑀
朱宗熹	李永濤	鄧訥	藍思勉	黃錫炎	凌琴如	李志祥	江仲賢	錢可贊	凌鴻基	楊家麟
王家樹	周尙	張德銘	黃炳奎	王龍章	胡鏡濂	王乃徐	楊智	章益	黃子峴	張汝礪
劉遠揚	冷雪樵	李銘	凌頌椒	姜子璿	龍英傑	俞哈成	許炳琨	翟樹榮	唐惠平	陳繼烈
趙尙公	黃諤	王遠勃	周天球	俞增輝	李育萬	諸聞韻	章駿鎬	于璞	孫育才	莫運選
耶魯遜	金紹倫	胡驥文	鄒克昌	葉法無	潘興中	朱績甫	宋邦幹	彭秀琛	楊德安	石抗鼎
袁增煜	邢詔攬	錢九威	朱啓發	王世模	嚴實甫	張澤民	王福堃	林廣	胡耐安	徐天放
莫萱元	蔡其恕	蕭逸塵	李銓	馬廣心	彭昌國	孫博	平祖仁	韓覺民	姚振鐸	王貢三

周樂山	張家鼎	楊震中	周宇照	陳蓋民	徐尙覺	龔直樞	鄭業建	黃香谷	張梅庭	張載伯
王麟伯	舒曉春	王德恆	季春培	陸振邦	孫敏侯	張詠春	何子果	金光楣	劉靜霞	程寬正
李其剛	陳高儋	樓金聲	吳寶麟	張爾春	莊心在	蔣汝堂	韓瑞章	潘子農	梁紹文	陳誠
王德言	蘇樹德	莊庠培	黃豪	姚堃	陳願遠	馮一先	馬家振	廖若吾	陳憲謨	蔣曼倩
方維仁	謝紀南	王玉璋	王景盧	李恩昭	毛道遜	陳科美	沈鼎	戴介民	龔必正	李石岑
馮憲成	王以友	馬超俊	徐雉	周朴僊	季國慶	江鎮三	姚名達	劉舜載	黃炎	閻世華
戚敘功	徐征吉	殷以文	張素民	汪馥炎	陳慶祺	劉培	盧前	王去非	王孝通	蔣建白
童志孚	陳繼唐	孔德	陳夏屏	劉士林	方煥如	楊正宇	丘漢平	許書紳	朱通九	周新民
黃炎培	侯雋人	姚觀上	杜剛百	林繼昌	張壽林	巖幼祥	王伯倫	郭德華	吳修	陳嘉勛
陳振鷺	章鈇民	王同德	胡端竹	張定夫	張禮春	姜夢麟	張廷金	呂一峰	王勇公	周寒梅
蔡星五	李用中	陳宏年	錢滄碩	裴維裕	李謙若	潘廷幹	徐雲麟	鍾偉成	柯成楸	胡雄定
王烈聲	林頌檉	徐名材	尤挺倫	王同文	劉家瑾	葉家俊	羅君惕	林攻平	羅永年	馬龍雲
霍思華	湯兆裕	郭蔚然	黃序夏	程選青	蔡默	陸頌凱	杜定友	葛益棟	張懷義	趙灃
申國權	許復陽	吳興生	歸澁	劉泮珠	黃時蕙	周祖訓	郭衛	盧彤	翁六皆	胡楷
張昌杰	何維藩	王學權	蕭貞昌	黃紹緒	吳抱嶽	程海峰	邵爽秋	蘇繼卿	楊德隅	吳紹熙
裴復恆	鄒尙熊	王祖舜	李冰若	周念行	沈百英	鄭必仁	張世祿	吳如珪	汪伯奇	趙廉
蘇樹猷	黃伯樵	文蒸蔚	溫崇信	田和卿	何炳松	蔣魯儀	孫寒冰	朱志堅	李伯嘉	鄧誠

程似蘭	龔于一	史國綱	葛祖蘭	董德鑑	侍文濤	徐應昶	熊少豪	周鳴岡	李俊文	沈敏靈
鄭延穀	鄭希濤	喻仲標	王關興	王善繼	王 鷲	徐傅霖	胡祖芬	顧高揚	俞蕙東	李崇樸
湯錦文	姚振龍	徐百益	朱章寶	胡伊默	劉世海	胡尹民	童慕葛	吳 迪	顧季東	魯少飛
陳啓美	陳玉謨	鍾夢齡	馮 聲	曹德媛	於潤華	陳 傑	張士源	施公論	唐惠民	蘇祖圭
朱郁才	王叔琨	陸飛鳴	周邦俊	蕭惠慶	侯選青	董耀宗	廖 鴻	顧夢良	葉奕頤	吳錫類
馬廣心	陸 棟	黃振亞	蘇春蓮	楊淑元	王德嘖	張輝軍	朱志鳴	楊漢春	余月保	曹 華
袁 琮	方有聰	張湘萍	沈錫綱	蔡羹舜	王家樹	郭彩芬	陸鏡潭	陳東白	伍清高	鄭志醒
張鼎生	錢大鈞	季 灝	王臨煦	凌集熙	盧 健	蔡振寰	鄭鳳荔	黃治聲	熊適農	陳光珩
陳公輔	黃珍席	焦續華	陸思紅	戴正本	張齊賢	周春芳	王 剛	鍾一民	許冠彬	章育武
袁炳南	余心佛	張振鏞	錢 豫	顧得剛	張宗祺	蔣曉光	褚士超	陳季珩	鄭於鳳	沈長纓
梅景修	黃樹華	范培淵	李續賓	陳邦彥	屈若攀	趙家法	童世荃	杜夢森	鄧浩然	徐則駁
周世輔	吳泳海	邵鴻達	李六爻	駱 寅	張振遠	曾繩點	沈階升	袁增煜	程鳳翔	陳桂年
姜寒秋	馬崇淦	陳廣陵	沈逸君	周漢彬	周召南	呂海瀾	吳 藻	胡昌才	嚴振邦	王毓清
沈家萼	張光裕	施景崧	陳醒箴	張詠春	徐貴基	葉光琮	唐敬修	姚贊記	王克永	陸涵秋
李萬育	沈玉光	聶海帆	高 杰	謝恩皋	錢頌平	徐邦浩	李 埜	華 立	張眉孫	宓季方
周遠鶴	施紳鵬	呂新夫	徐公美	周 多	薛迪靖	金百錫	邵汝幹	熊鵬南	陳培德	朱汝董
張仰高	沈信真	錢 然	陳慶祺	伍挹華	何介夫	劉梯崖	楊懷純	戚幼宣	林熙春	沈丰梅

任應千 丁守棠 鄧輔漢 黎念劬 陳光普 宋堯臣 潘江 汪梧鈞 羅綬璋 陳勉 羅時濟

張萍 翟廣涵 朱鎮非 吳騏 張家熊 蕭定京 段平右 嚴經昭 毛雲 鍾振翹 劉國賢

馬兆奎 殷之豫 許桌人 吳烈 姚文訓 胡左文 金曉通 倪裕時 袁伯丞 季達 鄭洪年

嚴紀芳 駱文彪 王臻善 **史量才** 孔令毅 倪潔民 沈西寶 胡樸安 孫楚漢 程馥初 沈曉初

黃伯惠 劉震夷 金克浩 王世希 潘公弼 張國祥 嚴育德 吳耕莘 童行白 鄭逸欣 朱振雲

范煥基 孟壽蘭 鮑汝為 楊明皓 馮振 洪雪帆 **鄭正秋** 戴玉衡 李維熊 劉竹菁 丁默邨

許湘 張鉞 封光申 廖雲鵬 陳澤華 明終寄 凌憲文 滕圭 張秉文 洪正倫 方紀難

葉冠千 葉餘生 陳君文 梁梅初 周君實 蔡佑民 龔仁壽 陳朝江 朱連璋 張子修 杜量

馮鶴年 馮子樹 趙石龍 周聲律 蔣還 張增益 徐天放 粟巽 戚振聲 毛道遜 包鶴年

李繼元 潘望 沈嘯秋 吳耀西 李祉孫 朱嘯麟 朱應松 陳友琴 金邦尊 季含章 朱子毅

沈鳴 茹家標 程元溱 許鴻藻 馬達 沈鄂 來鴻賓 宋贊平 黃克宗 沈言真 陳人龍

曹華秋 吳宗瓊 劉燦章 錢敬安 朱文達 高則羣 李偉中 張保成 懷仁 潘德光 曹翰芳

徐祖鳳 姚秀霞 鄭啟璩 周宗姬 湯覺先 張惟灝 沙榮存 馬振福 蔡梅 李子麟 沈象武

時康侯 嚴友仁 唐魯倫 楊建文 錢和 姚維鈞 楊文龍 程雲路 **蕭思之** 魏浩源 陸人駿

王鑫生 吳紹焯 錢志清 黃樹基 陳慶豐 周楨 周增霖 徐景明 楊大猷 潘介眉 吳時鈞

蕭望曾 蔣舜年 楊道弘 雕芳瀛 朱麟書 丁德釗 吳上千 曹潤身 李循和 左培元 許文

柴文潞 王鴻勳 李毓鐘 王世恩 宣祥麟 錢鑄 吳時俊 羅成佩 莫仲義 王蓮峰 陳訓念

顧高揚	林傳鼎	王西神	沈業儒	汪揚	龔少卿	劉真如	王晉琦	廖世丞	王秉權	華訓義
吳建之	鄭通和	馬素心	劉宗達	王庭和	金通尹	萬蓉	尤兆麟	陳克英	余楠秋	陳康白
吳公漢	吳文會	季英伯	金葵聲	朱家讓	史彬如	鍾行素	彭君實	樂克明	張珩	吳道存
德君毅	江問漁	金念祖	周振韶	沈立鈞	賴志文	王淑仁	李學豐	張仲寰	施伯珩	郁劍碧
宋作錕	邵名鶴	陳維藩	顧保廉	楊麟書	沈士英	龔薇卿	沈鏗	楊建勳	金鳳高	陸中達
王慶勳	張惟一	王蘧常	趙家法	吳志騫	盧紹稷	邵家麟	范培淵	葉心安	林榮	孫浩烜
蔡之華	丘華聲	朱藝	楊寶乾	張烈	黃養愚	張玫藩	封菊林	陳軫	鄭演	魯繼曾
黃覺	邢逸如	高芝生	羅明	黃轉陶	趙承預	馬公愚	李用中	吳青鑑	陳六瑄	傅式說
黃南丁	鄭子襄	張承熾	陳紹箕	蔡佑民	郭蘭馨	傅復天	何惟忠	羅仲良	張慕渠	李學蘇
潘白山	馮叔鸞	譚季卿	方金墉	丁文彪	盧印泉	朱道	呂紹虞	高昌琦	尤半狂	李昌明
陸承案	劉宣曦	蘇少卿	朱鴻禧	張德樑	王家樹	姚兆如	曹德模	王漆	顧鎔西	陳世銘
朱愛人	丁衣仁	胡國光	王德勳	吳保尊	鮑冠英	唐英	朱在元	程遂之	施少明	張東昕
夏煥新	劉公穆	王仕優	吳牒	梅鴻荃	曹崑華	史久援	時國濟	張漢雲	張懷德	施為烈
劉英	吳顯仁	莊前烈	范才聰	蔡達倉	吳萬邦	陳光虞	蕭青山	俞劍礪	周燮臣	狄知白
孫彭順	闕效南	陶唐唐	黃祖香	許自強	汪明義	楊夢生	劉黛若	溫懷玉	周宜之	邢宜樞
張渭純	秦醒世	王淡人	李廣政	陳平	余子玉	程克猷	蘇文光	魏仲龍	孫和賓	趙型
鮑傳聲	陳麟瑞	李懷棻	龔宇平	程瑞燕	張耀翔	蔣湘青	沈同一	陳鳳珍	董修甲	路佛山

張寶珊 薄白琦 陳榮鼎 陳夢漁 馮達夫 談佩言 譚季卿 朱英 呂震崑 朱仁德 趙倚江

葛仲襄 瞿越 楊鼎成 裴伯晉 周林五 范曉六 王定昌 曹鈞石 宋人英 沈愚 謝烟波

潘蒼水 何憲琦 鄭思燾 吳剛 楊崇臯 余文偉 張光楣 羅烈 陳錫華 孫立銓 周樹培

周志成 陳揆 余魁元 戴肇會 陳奮元 沈宗琳 金星 席與同 龔靜垣 許性初 汪剛

徐燮輝 金紹文 范叔寒 楊迪 周頌虞 曹葵芬 丁天傑 杜熙 周鳴時 盧煥文 汪進

鄭伯威 黃昌年 吳榮慶 毛明道 袁際唐 胡頌平 皮禹 孫澄宇 費學禮 季小波 柳愛竹

王英材 胡品灼 田植 金問洙 劉如贊 張載坤 張壽椿 汪靜之 王蔚華 葛世樞 馮鍾瑤

符竹因 王實 韓瑞章 鄧宗基 朱耀南 閻振玉 涂季興 陳德貽 李材葆 吳友三 顏以和

崔九卿 劉期洪 熊子容 王友欽 戴左卿 文崧甫 陳熙宇 徐廣裕 王宏護 孫曉樓 張伯箴

王疏九 林斯德 張德友 周煥 鄒翰芳 薛品源 吳郁文 程德譚 趙強希 陳勤 黃應榮

宋啓文 王儒林 陳宗舜 耿嘉基 汪藺炎 陳學培 芮家俊 林炎南 胡繼純 李桂欽 侯寄遜

李大超 李權時 閻振豐 劉啓民 甘海瀾 鍾琦 李鑽錚 王守成 符滋李 陳銘 藍思勉

張大慧 陳位之 朱樹鑑 麥健生 鄭紹毅 呂家偉 倪克仁 徐實圃 楊偉 樊振邦 施永權

方萬邦 李兆寧 蕭式丹 黃贖 唐伯熊 黎劍青 忻去病 蔣韞 葛尙德 李炳堦 譚紹先

孟國鍾 王為坊 劉思訓 吳志乾 傅彥長 李炳煥 張偉詩 凌牟壽 王震生 耿淡如 黃德馨

張運昌 楊鎮華 朱永鑒 江文苑 古卓倫 吳家錚 周笑舟 徐昌濟 魏冀徵 沈立斌 周林五

潘承瀾 張毓培 王恆夏 李醒塵 王文瀾 林治衡 蔡弘之 鄧照藜 陳汝惠 張濟昌 盧璞卿

胡紫賓	李景或	張紀奕	張宜昌	范一偉	鄭象璠	白志忠	王萬成	黃子安	熊文翰	李敦書
鍾偉尊	侯錫祥	張選民	商政	鍾煥新	吳振龍	吳殿槐	王開敏	謝希	王孝曾	朱家鵬
仇振原	張士元	劉崇明	劉北翔	胡儒廷	朱清華	陳性生	許壽楨	周公亮	胡安谷	黎敏慎
董文煜	羅時彬	蔡永忠	俞綏臣	張振業	張海平	金鼎一	陳組暉	楊真琳	徐慎頃	葛建時
朱秉亡	朱志堅	王也愚	陳伯達	吳懋貴	楊仁勇	許元慶	沈日升	李存之	徐裕昆	邱鳴劍
汪雲史	孫誠剛	鄭黼	王質如	方郁文	胡祖仁	汪幼蘭	甘覺	金湖	施仁政	王汝璋
張翌舒	錢浚儒	姚耕虞	古銑祥	劉祖漢	周震華	沈鶴	吳賢森	吳漢備	范淑珍	奚衡
周瑞和	龔鐵浪	盧奮	徐石亭	李紹哲	朱炳熙	張炳元	徐文治	蔡兆麟	劉玉瑛	董銓
周廷槐	蔡夢熊	劉英	姚寅仲	孫濟武	汪思麟	時國濟	王銘	鄒兆琦	劉錫三	王丹岑
黃文靜	吳一山	張敷	張漢臣	謝愛夫	蘇載鈞	王煥聖	王子陵	楊巨源	呂漢俊	任寶厂
夏銘青	石城	陳大悲	沈秉樞	潘毅成	卞雲舟	鈕師愈	蕭遂	馬人松	嚴衍椿	陸祖光
李寶泉	唐振堯	潘志澤	廖孟明	楊彥劬	錢桂芳	宗景澤	胡克楚	黃耀華	汪洪坤	王宗武
陳伯情	王大勛	黃德清	譚自誠	胡志寧	王言倫	楊永延	褚振泗	王立唐	周宏基	湯球偉
郭昌洛	曹運	李國器	邱林	馮子裁	潘淑儀	陳配德	盛世範	楊蕙雯	吳寄萍	楊承祿
孫薦蓮	巫遠謨	汪紹堯	陳一冰	曾子頤	范旦宇	蕭中	龔強	朱全清	馮乃駿	黃恩正
顧存吉	徐秉齋	許可	葉賢	黎藩	周子成	俞人英	姚兆里	平祖源	宛開甲	陳浩仁
蔡鈞徒	謝應信	姚敏莊	水景疇	錢志道	蔣劍秋	姚仁壽	周鏡之	朱錫芬	蔣集成	劉錫藩

李寶尊	畢定	姚鑽	姚明晟	周鴻文	金法寬	董家銓	吳大宇	沈楨	沈益初	龔寶仁
趙鑑秋	封景孚	王逢吉	王光烈	王國庠	李榮廷	沈公健	翟大鈇	湯增椿	孟廣洽	周鑑頤
汪詠棠	陳錫章	楊壽榕	劉寶善	沈志成	湯增雄	楊魯焯	顧克彬	沈良繩	蔣士程	薛霽
張成修	魏輔南	張耀三	陳昌志	陸費鐸	龔堅	張廉泉	陳和坤	王利濱	張世堯	刁星耀
孫德銘	謝宗賢	陳度義	錢進	胡庭輔	龔曼華	須士王	夏孟立	周平	劉叔和	崔滔
劉清懷	楊易傑	周乾行	謝偉賢	龔曼華	張用五	周秉維	呂聲應	刁陶然	唐仲侯	李遂先
王德華	魏荔洲	唐敬齋	朱中肇	孫曜安	郭珠生	張鑿	朱鏡清	張壽松	黃勻甸	李玉燦
王鏞	李大昶	畢正猷	陳兆勳	唐斌	殷俊之	傅朝濟	史典鑫	羅斌	張慶文	沈德之
陳春霖	陳瑋	李又徐	陳乃燕	李家光	李璋	仲文明	馬宗榮	謝一凡	劉光瑤	吳吟雪
崔思洽	周鈺	吳稚平	江耀	陳紹武	鄭文蔚	雷國能	蕭逸父	吳濟倉	陳功燾	劉世霖
楊紹志	許尙志	林承熙	牟文欽	胡友蒙	巴本直	陳柏齡	方叔瑤	羅來瑞	王孝榮	盧牟
張開璣	玉澤民	張玉泚	謝海燕	李秀沂	魯壽華	陳綽	周大剛	陳榮淮	周天哲	沈之理
羅肅華	何揆一	張亞華	蒲中蕙	謝寶昌	王瑩	張汝枚	王寶成	毛仿梅	戴雲吾	牟玉清
龍植中	李燦	龍翔	李亦人	顧鳳城	曾今可	鄧乃灼	鄧銓輔	李承年	顧文耀	方震乾

(國體會員)

國立同濟大學

上海法租界私立中小學聯合會

國民讀書互助會

上海市教育局

中國國際學會

上海市立民衆教育館

中國科學化運動協會上海分會

上海市立圖書館

上海市中等學校學生聯合會

中國職業教育社

上海市中等學校職員聯合會

上海各大學教職員聯合會

上海各大學戲劇聯合會

上海市教育會

上海各大學學生聯合會

中國童子軍上海別特理事會

上海教授作家協會

國立暨南大學

國立上海商學院

私立滬江大學

私立光華大學

私立復旦大學

私立東吳大學法學院

私立大夏大學

私立中國公學

上海法學院

私立正風文學院

新聲通訊社

申時電訊社

中央通訊社上海分社

上海商報

大陸報館

大晚報股份有限公司

時事新報股份有限公司

上海晨報社

申報館

上海新聞報館

中國日日新聞社上海分社

上海大公通訊社

上海新聞社

外論編譯社

晨曦通訊社上海總社

上海國民通訊社

中國時事通訊社

商務印書館

中華書局

世界書局

大東書局

北新書局

光華書局

現代書局

新中國書局

開明書店

兒童書局

新生命書局

國民文學月刊社

汗血月刊社

汗血週刊社

上海明星影片有限公司

藝華影片公司

天一影片公司

中華日報

社會日報

現代思潮社

大公報

上海體育世界社

私立建國中學

滬北中學

私立育材初級中學

私立新亞中學

市立務本女子中學

上海女子中學

蘇滬私立體育學校聯合會

天津分會會員

張伯苓 施奎齡 盧祖詔 王一凡 李書四 李蕃侯 王銘孫 唐際清 鄭道儒 劉宸章 楊莊山

宋瑞瑩 馬亮 盧郁文 張元第 雍濤 李榮培 李吟秋 劉芳 王華棠 齊國樑 李仲吟

步以誠 陳石 趙光宸 喻鑑 胡人椿 朱朔豪 蘇昌泰 高崇煥 張傑民 陸以洪 魏元光

楊紹思 黃作霖 莊禹靈 時子周 姚金紳 嚴季聰 關健南 張人端 張振鐸 崔文奎 陳鴻臚

康輔德 曲直生 譚壽才 劉春桂 楊香周 徐宗國 蕭綱 李田林 陳述修 穆家珍 孫士琛

梅寶昌 尹全智 華南圭 王德本 龐宇振 宋銳庭 呂仰本 呂錦麟 王余杞 傅鏡如 朱寶琇

賈錫恩 王若儻 田秩會 萬家賓 曹傳善 邵開渚 王健吾 鄭恩榮 謝天培 王道 李子純

李丹忱 魏普澤 劉髯公 張維周 曹棟 姜公偉 盧仲軒 鄭祥茂 錢端升 王華堂 馬亮

徐餘生 陳純粹 熊伯寅 張銘 范自新 盧粹言 (團體會員) 河北省立法商學院

河北省立工業學院 天津中等學校體育促進會 天津南開大學經濟研究所

國立北洋工學院 天津市經濟調查會 中國天津羣一社

河北法政學社 中國無線電業有限公司 商務印書館天津分館

現代社會雜誌社 天津綠萼美術會 天津律師公會法令旬刊社

私立天津工商學院 天津私立南開大學 天津市中國童子軍教育研究社

天津庸報社 天津大陸新聞社 天津民治通信社

快報社

天津民報社

中央通訊社天津分社

新天津晚報社

新天津報社

天津商報館

天津市立公共體育場

天風報社

天津大中時報社

天津遠東新聞總社

河北省教育廳

天津市教育局

天津市立民衆教育館

天津市立圖書館

天津市立第二通俗圖書館

天津市立第三通俗圖書館

天津市立第四通俗圖書館

天津市立第五通俗圖書館

天津市立第六通俗圖書館

天津市立第七通俗圖書館

四川分會會員

甘績鏞	龔一維	馮谷如	鄒祥祺	李遠哲	周岸登	賴問農	聶榮藻	李昌隆	甘明蜀	李時輔
熊天祉	李星樞	吳大猷	董家驥	張德敷	李志志	鄭璧成	曾述道	萬從木	吳潤民	溫嗣康
周遂初	金昌齡	范衆集	季宗孟	郭雲樞	游鴻如	周君適	周開慶	李志東	黃應乾	江疑九
張興禮	李厚如	王國源	龍文治	羅意忠	竇琴白	高顯鑑	李克孝	車少賓	周憲民	周軌庭
許軹民	彭興道	周性令	鄭望谷	王宇澄	周恭先	楊 慤	周恩仁	朱世通	賀守樸	徐維善
梅曉賓	李熙宇	蔡天親	婁榮森	韓靈白	高顯錦	余爲龍	張宇桃	李建國	蕭永熙	高懷德
周蔭棠	曹葆章	張翼翔	余介立	劉榮鄉	李保魯	熊 飛	宋天問	毛暢熙	何南陔	王益之
鍾夢俠	黃 綬	阮衛白	方遠堯	蕭如峰	宋孔徵	余宗鈺	李大崑	潘純嘏	周汝梅	劉石民
何說崖	尹頌煌	羅君輔	蘇孟守	簡伯良	秦 藩	陸殿輿	柴壬榮	秦嶽超	陳人雋	顧升麟
張公表	王志恕	楊繼支	李崧仙	舒啓元	蕭 毅	陳濟濤	稅甫田	劉克莊	冉澤修	鍾鐵雲
劉訓煦	劉桂崇	張拓天	熊志韜	馮 芳	何北衡	汪正衡	張國權	趙季珊	郭堅白	黃紹顏
唐 滋	張明俊	戴彝倫	張畔青	方厚持	陳紫輿	張萬年	毛世駿	傅振翼	汪一厂	易秋潭
劉啓明	幹立中	鄧光祿	黃代鎔	黃 勉	侯宗魯	劉新銳	劉肇龍	陶公若	涂師幹	張孝禮
熊集生	林道江	李健行	馮大然	唐波激	陳彰海	陳明遠	楊繼珊	羅忠恕	向志均	龔代祥
陳明中	華顯達	傅雙元	陳全漢	孟體廉	李明良	楊嗣宗	何幼農	葉建中	王夢白	劉自忠

姚目荒	羅元叔	何啓子	謝大猷	謝再萌	李蒼岩	趙其文	張映奎	裴仲襄	蕭慕強	王民鋒
余季芹	門啓昌	田耀如	張成勳	羅優夫	陳濟武	羅彬	張映奎	張映奎	張映奎	張映奎
葉菲洛	葉心全	朱鍊百	高濤	李心白	羅聖夷	王季甫	孫梓材	龍文治	傅紹棠	包緘三
鄭學啟	龍正善	甯子裁	張琦仲	藍志岑	敬克明	楊懋實	錢南君	羅穉農	晁世丞	李伯聰
涂維承	張開元	曹正鵠	吳蘊璞	江莘野	葉荆芳	萬國源	余雪曼	賀守樸	楊克昌	江效仙
陳夢恭	李乃堯	張炳彝	姜際隆	古鐸	王士方	杜特夫	鄭奠歐	戴清政	鄧觀羣	鍾夢俠
丁含章	寧宗煜	李學淵	王謨	高秀升	趙伯洪	張華	彭友仁	劉仲銘	鐘興義	黃少蒼
廖崧高	楊昌毅	伍羣一	陳彬	賴問農	陳萬勳	陳一能	黃西憲	左紹先	郭錫柱	賀厚安
李奇勛	周恭先	郭筱璧	熊激五	劉季昆	雷耀清	張世鏞	袁學純	張君澤	黃長道	施雨蒼
陳映菴	成元伯	鄒鴻祿	吳國樑	周思誠	王化雲	周韞其	熊卿雲	周長卿	丁世昌	何無瑕
曾義	王尙毅	李裕生	梁其渡	劉崑輝	文宗海	鄧鑄成	周德侯	王體仁	朱節離	張遠芳
譚梓安	王介琪	劉垂光	宋世英	吳夢樵	蘇吉成	陳求振	袁凱	何宗貴	徐承丕	趙成章
李光岱	李心如	沈彬	陳澤	張志遠	趙宗燦	楊定倫	周灼光	薄錫智	王明誠	彭友仁
王汝爲	薄智周	馮述光	鄒瑞	盛紹章	徐崇林	周遠鶴	劉鶻	稅紹聖	夏鳴歧	易明暉
張懋彝	姚啓鈞	劉均平	鄒伯祺	陳尊惠	彭鴻章	賀應鐘	鍾佛操	盧植仙	劉世樸	余潤乾
鄒濟	蒲梓定	傅潤華	吳鋼	李漢平	夏子明	賀宗義	楊華義	柳叔堪	姜大璧	胡學淵
曾自強	胡國隆	李闢	李啓賢	沈士靈	管瑜卿	袁樹聲	余介石	左紹先	丁問權	侯錫藩

陳煒謨	李德敷	沈在銓	劉主生	劉健符	廖璧光	李相賢	周裕冕	胡平成	羅玉如	唐南薰
范瑞珍	衛惠林	蕭世效	吳懷德	劉嘉會	陳家懋	郭其書	章徵言	高毓靈	周國才	彭鴻章
張又新	何文俊	郭堅白	邵鶴亭	鄒敬縉	周允文	凌君慧	周兼三	何樹基	姜大榮	朱一遜
盧堯階	舒君實	劉仲良	胡孔嘉	倪龍驤	吳正江	宋大魯	張興良	章元石	刁培然	葉德生
王淳	李超然	鄧攜宇	傅作梅	冷燭春	傅明才	甘綽	林鑑華	韓階	陳次錚	梁述之
龍騰霞	張心誠	蒙思明	馮宅堽	明琮良	白楚	劉之介	歐陽霖	趙大昌	吳國章	王松喬
王廷琳	張季謙	張映奎	馬守常	張俊才	董名著	蔣梓軍	馬雲舫	陳清輝	藍君儒	許防未
韋會育	張雋客	董霖	趙生信	裴致中	周國樑	楊若萍	杜奉符	童昇初	郭燦	劉德明
劉萬鍾	董人寧	黃子平	李人利	龔式文	周夢熊	董萬民	樊昌倫	陳德	何聯恩	甘慶伯
杜國清	傅際唐	劉世楷	吳光煜	張大鈺	李為棟	戴明德	周伯麟	林名均	謝孟瑜	湯緯如

戴儒梁 (團體會員)

四川中心工業試驗所

重慶西南美術專門學校

國立四川大學

重慶市私立藝術專門學校

中國科學社重慶社支會

川東公立師範

私立法政專門學校

省立第二女子師範

省立第一高級商科中學

甯夏分會會員

王合章

北平分會會員

侯宗濂	李樹智	壽 鑰	嚴鏡清	王佑民	趙寶義	顏寶賢	潘仲魯	鮑靜安	顏守民	卜俊卿	劉際唐	宋魁文	張 翹	徐誦明
劉正恭	徐仲白	王 晨	梁士純	黃瑞慶	童煦庵	李 浦	梁繩坡	王俊傑	原石民	劉興唐	張雄飛	洪君實	李書華	劉競夫
舒榮華	穆達民	馬 衡	佟復然	劉志勳	麻濤珊	許藻鎔	五代昌	陳謹甫	李麟玉	張貽惠	羅 雲	吳祥鳳	李耀培	陳 抗
王衡柱	熊 槩	李瑞齡	宋君方	張衛濱	劉風虎	張志魚	羅保五	方宗鰲	齊白石	陳君哲	王丕謨	李象乾	王偉然	周 岐
龍秀章	蕭 遜	劉凌滄	鮑鑑清	張明燁	曾志時	蘇雨田	陳瑾昆	紀 緒	謝祖培	徐 洽	伊齊賢	顏子江	屈彥元	陳石泉
張聿飛	舒伯華	黃萬傑	姜紹祖	蕭 紹	孫瑞芹	易 价	丁紹伋	趙瑤亭	謝似顏	鄧梅羹	史佐才	錢丕文	董 霖	胡柏楨
趙伯榮	吳迪生	趙詔熊	蕭 訓	李通民	李雲坡	杜 岑	趙恩熹	馮友蘭	劉海鷗	呂介民	黃 俊	徐慕雲	邵康釗	孫寶君
馬驥德	孫 壯	張啓宗	周肇祥	王蘭生	李 蒸	王 觀	李培善	牟 謨	張啓清	劉兆霖	萬延康	張子元	王金昌	危善彰
馬志道	金北棧	瞿桐崗	劉先登	王公達	翟寒松	張醉丐	胡先璠	武尙權	梁 鐸	王悅之	方秋葦	王稚圃	何神州	蔣夢麟
姚 均	鄭浩然	黃 均	馬國棟	陶惟能	焦實齋	李香庭	雷 迅	李志生	胡光煊	顧毓琇	陳中平	劉清樹	詹朝陽	孫惠泉
吳潤溪	徐宗浩	張子展	姜世謨	馬 晉	焦壽亭	劉世瑀	秦裕榮	倪士俊	張少峰	陶 良	吳幼丞	汪孟舒	王 雨	李恩元

李劍秋	楊敷海	張漢文	宋梅村	黃守邨	林振綱	陳瑜叔	于寶渠	詹善齋	陳友浩	陳崢宇
王章樹	英倚泉	劉治漢	姚維崑	傅成鏞	薛德成	徐開	王永良	蔣明德	胡子安	潘承孝
程廷熙	張汝芬	盧逮曾	許坤	董守義	王恭遜	樊際昌	方乘	張守義	劉毓璋	郭亮才
劉運籌	鹿鴻達	徐佐夏	許霽厚	方少雲	趙平一	丁作韶	李洲	王禹丞	劉喜震	原景信
吳浩昌	許壽裳	葉維嶸	趙靜民	曹渤	臧乃平	高奉章	唐亮	葉一舟	卜憲中	張文壯
張肇忻	吳永詹	酒煥忱	萬慧文	夏康衢	張眉叔	吳蘭英	于文軒	李松聲	拾棣華	王倣
黃徵瑞	曲萬疆	張北龍	金福會	宋蘭階	周建侯	李劍華	王振東	劉有善	柳占發	呂玉墀
王紹齋	陳子才	韓德潤	謝摯生	楊作華	陳廷才	趙文元	尹式天	毛鴻志	謝長源	章樹清
曹健一	郭光庭	劉佩鏞	桂湖	趙書橋	賈國藩	周少彤	盧榮增	李芳五	李茂之	周浩
柯誠樸	李祖偉	林恩科	周行	楊開圻	耿仙山	李得溫	顧杏臣	徐丙炎	王鴻達	張遠蔭
姜淦	劉俊卿	陳仲熙	劉楷倫	榮在林	張習洛	王世桂	史振威	郭鼎元	徐文駿	曲振華
楊正冠	喬介林	王南屏	牟樞	陸潤璞	黃雨農	王明倫	鄧純	蔣昌言	王恩華	錢昌義
石守瑜	王榮標	張存恕	郝桂珍	羅又宇	沈宗漢	洪植賢	張仿夏	朱月川	壽乃履	王國棟
楊德馨	賀介銘	聶元釐	孫繼先	賴尊	趙志玉	周賜	陳毅強	朱宗升	鄭重	趙來麟
許培基	馬慶墀	姚跨魏	朱景嵩	詹朝陽	司印昌	石啓文	王駿義	張金波	李如龍	邢慶春
李彩璋	侯庭督	郝鍾珊	李文治	楊樹芬	王道徽	萬國增	劉振興	趙學海	杜金桂	王石子
蔡元	李寶棠	雋福之	陸志韋	韋繼祖	馬文禮	黃希濂	姚詩正	程富淇	董霖	

甘肅分會會員

葛武科	裴俊傑	王仲義	王璜	劉淑	葉大昭	景耀彩	蘇澤基	楊鴻儒	葉文鈺	唐吉武	張作謀	柴福堃	賈從城	朱紹良
徐鍾璵	趙繼祖	馬鎮國	楊集瀛	蔣世榮	苟秉元	趙錫堃	賈毅挺	周學義	劉希賢	施澐	祿培廉	董健宇	胡宗南	張文蔚
方廷楫	王文耀	潘公言	連鑫淑	楊國楨	杜鳳祥	蔣紹祖	梁友仁	王卓民	程雲鵬	趙菊英	狄毓麟	許顯時	張九如	劉親賢
王家駸	單志賢	李肇堯	陳燮	蘇珍	景藝林	王秉彝	張炳辰	陸錫光	鄭元濟	黃秋庸	凌子惟	高文蔚	馬龍光	王毓才
王鎮基	吳錦洲	劉國祥	蘇仁	牟蔭梓	李恭	孫人傑	安仁	董祥呈	張永增	朱德榮	黃文源	李子功	王廷齡	田崑山
王福隆	劉澤	沈利瀾	馬慎德	朱紫秀	蒲敏仁	楊文清	石琳	張福生	龍慶風	李秀生	牟景奎	李震乙	曾友豪	趙宗晉
劉希讓	王毓源	宋銜鈺	朱黻榮	薛達	章瑞庭	王漢傑	高永亮	王尊先	楊樾	張鑑	陳澤世	何曉宣	鄧春膏	張明遠
張履中	潘希孔	南鴻勛	彭亞民	曹英	裴俊傑	馬汝楫	徐上達	葉芟蘇	朱貫三	姚宗權	魏繼祖	蕭椒石	姚廷相	王永清
李杞良	韓國士	竇桂馨	趙文源	張應春	張偉	侯有亮	師廣德	何炳華	陳芬	杜生耀	田櫛楫	白毓英	王守中	水梓
成元	盧克敏	段文天	李慎修	任冠軍	王兆唐	金源	岳忠	張宗元	王作賓	張淑貞	耿景堯	王茂懿	朱鏡宙	江致遠
耿廷詔	杜毓蘭	祝海源	章光庭	程天錫	張國樑	顏騰泰	楊廷楨	任元泰	鄭壽安	孔慶齡	成毓藻	范樸齋	水柵	吳伯翔

雷洪聲	雷迺熾	張承瑞	熊執中	蘇文	宋法楨	劉春溥	朱紫秀	魏鼎成	金滋	曾凱
趙永明	趙世榮	李蔚春	孔涇	沈幼文	張輯五	姚石麟	高仰賢	樊振英	廖有權	李遠輝
丁燦	王棟雲	廖讀文	姚宗權	牛海秋	劉盛華	潘志堅	安應岱	梁勉	蔣昌基	李文訓
康紹先	苟志仁	閻廷棟	雷轟	于崇義	郭長埭	李文炯	溫如玉	馬作才	李秉衡	李錦文
朱馮祥	王毓蕃	康仲和	王維塘	徐國材	吳興	貴映嵩	王鼎極	鄭元滋	王延福	裴仰劍
王萬壽	魏光樞	王毓琳	黃萬鐘	彭達志	金翼乾	陳克明	孫珍	師讓	鄧春蘭	閻晉英
曾希孔	張昌後	梁華	楊孟棠	楊國柱	師述朱	楊蘇	朱啓泰	王永年	周奮武	潘秀芝
許秉鈞	廖康生	朱淦	席燕賓	方鎮五	張有年	劉弁生	楊承天	金泰乾	張鶴年	王運乾
任佩璋	桑湯六	陳紹塘	吳浩然	劉世銘	吳南儒	郭世汾	陳世雄	朱伯鯤	王近仁	白筮益
倪建豪	聶守仁	王彬鏡	林潭	李菊時	裴正端	朱英	李玉書	孫汝柵	高拱星	李鈞
楊復春	殷振瀾	張育元	孫登庸	鄭世豐	王肇基	葉晉之	楊志恆	丁尙謙	胡志龍	黨家駒
祁蔭甲	陳福詒	劉世丞	秦錫璋	韓樹	王樹滋	張汝偉	李班瑞	趙世榮	張珣	翟玉航
李蘭昌	郭春芳	李旭春	鄒希孟	劉萬鎰	李巨生	蘇得銘	竇香蘭	魏繩祖	張楚琴	牛紫賓
焦秀貞	張文炳	楊晦峰	趙連城	徐淑儀	朱晉祥	馬秀	馬維嶽	王毓蘭	馬滋陽	馬鈞
李桂琴	曹子君	七武山	馬劍	王靜珍	王世杰	高其暢	王鎮江	王祖魁	張鏡軒	孫述銘
魏廷才	陳珪	程景皓	孟鵬雲	王家彥	鄧寶珊	金棟	宋竹漪	孫文旭	何守之	魏廣義
馬采蘋	張廷相	陳師洛	蒲敏政	徐廷昌	盧正華	賴拂靈	王爾黼	郭法權	李旭艇	拜偉

辛紹先 宋銘勳 盧兆壽 李棟臣 王毓泰 吳鍾秀 魏振瀚 孟繁書 謝守愚 周基甫 任靖滋

范宗澤 何世英 朱映龍 張廷弼 楊映源 趙瑛 劉呈之 李進祿 李蔭庭 張千年 蘇耀江

許祺春 陳世夏 胡達三 趙錫 王錫蔭 裴文 方兆鎬 李子曼 于志同 張春浦 郭成輔

楊力雄 魏映三 李愷霖 胡逸耕 李廷瑜 陳國柄 鄧炳榮 顧祖德 崔秀瑩 黃正山 周舜功

陳積駒 薛家鳳 姚毓琛 潘仁 孫友農 謝紹基 王策 趙簡子 朱紹莊 范沁

(團體會員)

江聲藝社

省立第一師範

省立第一農校

省立第一中學

蘭州市戒烟所

甘肅省通志館

甘肅省國術館

蘭州市西北日報社

甘肅省教育會

蘭州省教育會

蘭州民間通訊社

蘭州航電通訊社附設海澤半月刊社

甘肅全省回教教育促進會

蘭州卅三階通訊社

甘肅省農會指導員辦事處

江蘇分會會員

相菊潭	陳際唐	翟甲生	陳禮江	鈕長耀	邱纘祖	周滌欽	黃選青	高陽	何昌榮	夏鐵肩
劉平江	萬君默	徐鎮南	陳錫芳	高炳泰	姚定塵	董光孚	史乃康	秦亦文	李翼中	鄭傑
彭大銓	蔡其標	靳鶴聲	朱鍾琦	陳天鷗	谷劍塵	沈庸	季甘伯	吳劍真	童德富	涂克超
鄭淵如	鄭西谷	朱秉國	張大同	王漢臣	劉允衡	趙冕	繆鍾	趙鴻謙	錢錕	黃體潤
儲志	劉之常	陳冠英	達繼元	楊汝淦	曹芻	楊愛人	陳鳳	馮策	徐燾	龔介屏
葉元康	包孝昂	范慕東	馮立生	張羽儀	徐瑞祥	劉百川	陸養浩	李漢三	孫雨霆	吳邦偉
羅奕民	季小南	王理成	戈振	張經野	龔夔石	葉鳳生	胡慕瑗	郝六宣	陳偉	孫雲霞
錢浩	包明叔	程似農	倪一鳴	徐用楫	盧兆祺	柏林	湯應樞	張道行	黃香山	馮國華
左偕康	吳南階	何際雲	馮贊元	李冠傑	厲鼎勛	董玉珏	吳景青	陳濤	李鑑清	張冠球
瞿文波	陳廷翻	沈景	劉菊生	金作賓	徐慎存	周鳳鏡	胡相才	孫士衡	張耿西	董竹盦
許耀文	黃霽澤	張瑞甫	陳陳	洪鈞培	陸容菴	徐履寬	潘大經	劉啓仁	孫宗堃	陳果夫
程天放	沈百先	周厚鈞	藍湄濱	汪寶瑄	顧鏡明	高陽	鈕長耀	汪錫鵬		

江西分會會員

劉家樹	劉興漢	周樹森	黃學餘	范爭波	黃亦萍	王鐵魂	熊慧	宋良玉	廖健民	馮其珍
徐上忠	邱祚遠	董耀球	倪開文	熊秉璋	黃傳薪	李宗豪	陳用霖	劉曙	黃明璆	喻於義
車光漢	周沛馥	丘鐵虎	吳初書	賴含英	黃錫章	胡士階	楊思勉	吳子乾	熊世琳	蔡琛
汪宗漢	華秀槐	俞慶瀛	王安渤	倪國經	王道昌	胡華媛	黃石生	吳光甲	溫滌	周英
羅激	魏成	李名統	吳元鳳	蔡嘉厚	洪崧齡	羅靜遠	劉孝柏	黃耕民	朱劍華	謝德漢
劉已達	鄧傑	邱淑娟	董安江	胡藻香	黃崑	賴北埤	楊映朝	袁宣年	胡成德	晏尙志
胡龍青	陳光震	陳璧生	張九美	張巖	陳照珊	黃服疇	曾廣謨	湯覺吾	黃貞綸	焦子長
吳人瑞	吳丹	林讓藩	熊肇藩	熊文銘	熊光華	楊慶珊	裘德燾	廖上璠	盛洽策	林朝忠
戴堯天	蘇進申	王效平	朱友棊	李恩綽	龍文炳	楊梧	漆炳焜	周宣德	陳昌祺	陳瑞齋
夏協舫	吳士楨	彭以貞	林炳煌	劉定遠	胡昌騏	孫家傑	諸世炳	馬長偉	黃國樑	范得善
蕭秩榮	譚代賢	譚承舜	張裕光	鄒家樹	劉俊椿	彭兆鑾	毛禮銳	李樹基	吳燦友	劉惟甫
胡國珍	劉雲英	盧魁	葉書紳	聶蘭田	林文	周啓中	盧相嶠	嚴希陵	劉健	羅致
邱毓麟	宋文銘	黃紉芳	黃裳元	袁飛	魏經秀	徐來清	黃揚中	余競雄	李松存	何道源
方銘竹	董樂榮	范耀光	尙渭隆	蔡常肅	劉思賢	汪祉蕃	彭煥輝	張鼎	陳香沂	王克順
舒信侃	胡寅衷	梁濟民	蔡方印	熊進	彭一麟	楊瀛	劉達全	易振	程汝錫	龍作霖

熊在墀	李式如	鄧澄漪	劉達偉	汪西	揭振民	俞慶昇	藍珍	雷武球	汪觀光	鳳賢真
譙守型	黃宇鋒	張博施	汪士貞	萬均	徐亦文	雷熾	王嘉明	黃熊	項顯洛	夏湘霖
黃丹庭	羅維新	劉以道	晏忠承	黃光馨	章盛唐	劉嘉	劉岡	謝作孚	王克讓	蔣用宜
閔彬如	蕭邦導	趙菱溪	鄒俊	湯和	劉良丞	廖心仁	章笑林	周大賚	龍騰	王士楷
白雲深	夏采蘩	李樂三	饒惠元	熊界平	張繼良	熊希賢	劉紹湛	樊大鵬	蕭秉中	夏葆璜
孔士豪	鄧廷和	胡毅	郭昭譜	王璠	江翔麟	傅少胥	周子畏	徐青之	章期陞	吳思澈
熊文釗	羅士宏	邵昌元	黃龍	陳長明	黃尙瀛	李彰	傅公瑒	沈同波	萬崑池	袁榜先
左超羣	張桐膺	夏時新	羅時興	尹春我	張哲農	余樂山	宋德宣	饒名賢	吳長濤	熊鐵勳
楊燕謀	黎肇元	薛友蘇	蕭敬齋	胡青林	胡寶瑤	俞霖	程凌飛	黃昭德	熊夢周	李世傑
黃禮鎮	舒穎琛	劉柏林	鄧國桁	黃用中	沈慕潛	梁應猷	黃德華	趙敦序	程懋城	黎肇元
鄧國桁	黃禮鎮	胡士階	胡寶瑤	汪宗漢	倪國經	丘鐵虎	黃昭德	梁應猷	周樹森	黃明璆
李世傑	陳用霖	王鐵瓊	黃傳薪	劉柏林	倪開文	馮其珍	丘祚遠	沈慕潛	尹春我	董耀球
廖健民	趙敦序	饒名賢	李宗豪	黃易萍	左超羣	程凌成	喻於義	劉興漢	羅時興	胡青林
吳泐書	王安渤	宋德宣	楊燕謀	楊思勉	蔡深	蔡嘉序	熊秉璋	黃尙瀛	熊在墀	羅激
劉曙	程汝錫	劉達元	黃石生	周沛馥	鄧澄漪	王克讓	吳人瑞	黃光馨	饒惠元	章盛唐
宋良玉	黃丹庭	白雲深	羅致	陳璧生	黃服疇	黃裳元	羅維新	胡成德	焦子長	黃揚忠
周啓中	黃崑	黃學餘	方銘竹	盧甦	徐上忠	熊慧	徐青之	劉雲英	鄧傑	黃耕民

羅士宏	林文	楊瀛	彭一麟	夏相林	趙凌溪	龍作霖	徐亦文	雷熾	李彰	黃宇鐸
項顯洛	張博施	邵昌元	胡寅衷	劉以道	熊界平	章期銓	蔣用宜	劉嘉	鄧廷和	樊大鵬
黃熊	李式如	易振	章笑林	萬鈞	揭振民	蕭邦導	王士楷	謹守型	汪觀光	閔彬如
廖心在	藍珍	汪西	劉岡	熊夢周	劉達偉	雷武球	晏忠承	舒穎琛	李樂三	夏采繁
周大賚	王效平	熊希賢	張繼良	湯和	楊梧	俞霖	夏葆璜	沈月波	葉季華	蕭敬齋
郭昭譜	黃龍	王道昌	熊鐵勳	周子畏	吳思澈	胡華媛	余樂山	熊文釗	傅少胥	俞慶瀛
夏時新	陳長明	熊毅	熊世琳	袁榜先	萬昆池	蕭秉中	傅公瑤	黃德華	劉良丞	吳子乾
鄒俊	黃用忠	龍騰	賴含英	車光漢	盛治策	湯覺吾	江翔麟	魏成	熊光華	李恩緯
吳丹	洪松齡	黃錫章	陳昌祺	曾廣謨	朱劍華	鄒家樹	彭以貞	張九美	邱淑娟	蕭秩雲
孫家傑	晏尙志	劉紹湛	諸世炳	范得善	賴兆璋	俞慶昇	林炳煌	張裕光	謝德漢	鳳賢真
陳瑞齋	李樹基	李名銑	江士真	龍文炳	熊文銘	溫滌	王嘉明	蘇進申	廖上璠	王璠
林讓藩	彭兆鑿	周英	楊慶珊	梁濟民	黃貞綸	吳元鳳	林朝忠	陳香沂	陳昭珊	劉孝柏
董安江	吳光甲	陳光震	劉已達	楊映民	邱毓麟	袁宣年	周宣德	胡龍青	袁成	胡藻香
吳士楨	張岩	余競雄	孔士豪	胡昌祺	戴堯天	董樂榮	謝作孚	黃國樑	羅靜遠	徐思賢
蔡常肅	譚承舜	婁德熹	王方順	張鼎	毛禮銳	熊肇藩	蔡方印	劉惟甫	尚渭隆	夏協航
張哲農	葉書紳	彭煥輝	劉定遠	程懋城	盧相嶠	舒信侃	馬長偉	張桐膺	宋文銘	熊進
譚代賢	魏經琇	徐定謙	劉俊椿	汪祉蕃	胡國珍	吳燦友	李松存	聶蘭田	劉健	范耀光
嚴希陵	黃紉芳	徐來清	朱友棧	吳長濤	何道源	漆炳焜	薛友蘇			

安徽分會會員

苗培成	金崇俊	宛書城	高達觀	吳遵明	馬凌甫	何宏業	章鶴年	徐警予	張辛南	趙小梅
張元塵	魏壽永	萬次夏	金澤南	馮子民	胡一黃	開化國	曹伯晏	張叔夜	余凌雲	濮德超
方明	徐佩齋	李瓊峰	葉審之	李鏞	朱以階	詹韵秋	余尊三	夏廣英	李芝岩	隋星源
鄧昭	田禮緒	謝汝鎮	鄭鶴春	段則貽	梁賢達	樊盛芹	李冰	宋輝碩	鄭宏宇	陳震
楊重熙	鄭宏寬	王度	郭栢	方中和	劉致忠	郭繼熙	甘舍棠	劉忠信	陳嘯波	李蔚唐
武英	胡克真	秦雅芳	楊自縝	鄭琮	孔憲成	班志洲	王嘉猷	王秀春	吳以鑫	吳季玉
虞仲華	陳必凱	楊炯光	曹夢洛	曾三省	程滬生	王昌教	張仲丹	何桂英	吳本勝	曾海平
沈育才	王龍興	王進展	郭季宣	范春陽	程慰堃	程曦明	桂丹華	周易	卓衡之	姚麟
姚道培	任效憲	陳思明	方君強	張國喬	李應生	陶靜于	高正方	金象崙	劉貽燕	張浪天
王世倫	路世奎	張鼎生	孫寶琳	曹重堪	龍笑雲	楊廉	方百殊	李家驥	朱作人	謝循初
鄭鵬冲	江康世	劉春雷	李順卿	劉耀之	張孟陶	印維廉	高節文	劉樹德	李慶嵩	李劍綱
傅鋼	張俊	汪中一	孫開圍	張懷生	張紹康	汪成章	任備賢	程象濬	吳紹權	汪肖弗
李倫高	郭汝圩	王溟	鮑筠	張德流	唐少瀾	王振桂	胡健	邱直青	賀宗章	張學詩
王印川	李穆卿	陳立吾	曹少英	江強世	崔恩瑞	易守康	楚緯經	沈躋乾	阮貞泰	汪士藻
張步青										

(團體會員)

安徽省立第一民教館

私立東南初級中學

皖報社

青海分會會員

桂秉華	隋廷瑩	王光甫	孫鑑如	郭宣霖	王經綸	劉翰臣	于廷華	劉培譽	曲繼皋	龔澹明
李榮祥	李瑚	劉本釗	李炯支	郭熙	劉萃傑	劉景秀	高梓	王梓材	張希周	孟禮先
孫求剛	韓仁	李子駿	王迺棟	姜國仁	譚玉峰	閻金鏢	丁伯弢	楊元齊	陳庭楷	李世昌
吳熙成	周銘洗	劉銘法	李應明	鄧以從	董樹銘	董志學	張牖青	唐鳳圖	李先正	張應平
孫達文	宋鴻哲	孫方錫	宋從頤	秦惠亭	蕭滌非	王宗清	尹作聖	杜光墀	張煦	王壽之
閻實甫	皮松雲	趙少侯	王文元	黃文和	李達	劉咸	王祖蔭	柳乃瑞	莊仲舒	王文中
姜忠奎	游國恩	李茂祥	洪深	張奎斗	胡璉	葉崇勛	周承佑	水天同	胡金剛	宋君復
王恆守	閻有訓	高哲生	黃培桂	趙景甲	徐覺民	孫式斌	劉濟川	蔡蘊之	李叔平	于錦榮
邱崑圃	蔣宗文	王信民	丁史言	奚均祁	劉崇德	丁履洗	吳明溪	姜可詠	王文坦	張越廣
許筱山	鄭震寰	趙伯平	馬忠會	吳其陽	柴立夫	齊顯偉	何克昌	曾憲雄	沈增祚	劉崇正
顧錦潛	曾昭常	尹鼎祚	朱德凱	謝廣德	于樂澄	高維辰	富汝礪	馬獻三	張貽先	

東北分會會員

齊世英	鄭爲中	時遠崇	馬愚忱	梅公任	徐 箴	宋蔭毅	林常盛	劉正元	楊致煥	安愷元
于紹文	傅瑤琴	王鳳樓	呂之綸	楊白春	崔殿魁	趙錫鑾	王維鎬	于中和	岳希文	李錫恩
鞠宏德	于雪年	戴大鈞	郭蕪城	宋守知	劉守光	李人龍	王宇章	金鼎銘	孫久翕	趙惜夢
王秉鈞	尙士毅	呂永泰	黃劍秋	楊春凱	李蔭平	史國稚	吳景芳	崔垂虹	孔祥鐸	高其邁
齊亞洲	桑毓森	王國章	王文華	李慶雨	烏蔭棠	朱夏璽	周天放	王玉琳	宋迺融	曹德宣
王同寅	程國士	趙尺子	高步昆	陸天民	那世偉	吳化民	傅維鈞	劉致信	高枝欣	楊喜齡
莽俊魁	劉維翰	傅有權	王憲章	馬希璘	唱際寬	周德潤	李夢庚	傅秉鑑	曹國會	趙景福
高步雲	王雲閔	張煥文	董毓秀	陳碩彥	高 魯	劉全中	申 鎧	鄭 鞏	范德一	楊惠芝
殷葆琛	王寶桓	梅譚任叔	鄧蓮溪	李榮達	楊子秀	栗 直	張坤儀	丁尙權	劉化坤	許文國
高健國	李佩崑	李湘岱	佟玉墀	魏懷謙	陳克孚	唐貞九	韓清淪	譚衆範	孫維棟	卞宗孟
杜鳳林	常維亮	赫芷馨	張慎修	張 直	趙鴻翥	郝成文	張基厚	趙憲文	王之相	金日宣
關振祿	姬振鐸	張祝堯	許德振	劉振廷	何樹棠	黃應麟	王盛溥	馬德馨	任維新	賈桂林
侯棟岑	王維純	陳克元	孫奉銘	趙石溪	崔鳳騰	張呈麟	曹延亭	王汝毅	張鴻典	石志洪
劉 文	韓春暄	蒼多三	劉光漢	劉育五	董潔忱	鞠成寬	李秀巖	劉俊翹	呂北蘭	趙中石
宋金恭	婁學熙	鄂廣居	白世昌	劉鳳祿	富 強	傅貴雲	黃錦印	王福維	武尙權	梁芝祥

李延唐	傅堅白	鄭輔周	倪紹文	車御良	王茂春	王秀岩	羅慶山	羅慶春	李孟興	栗德斌
夏永信	艾承普	祁大鵬	張光業	邊漢杰	王卓然	牛春祥	黃東黎	趙翰九	袁應麟	蔡強
陳述言	李一匡	梅慶春	單成儀	馬雲鶴	董其政	劉不同	黃嘉麟	張鳳翔	楊桂籍	劉德鄰
李自新	劉遠人	于學思	林耀山	王統翔	王明辰	鄧弘章	張志剛	高尚志	張展	吳融和
周維新	王景賢	賈介人	胡安善	郝克勇	王玉珍	王鄰虛	康延正	楊義中	左金鐸	姚讓先
房熙永	馬玉麟	吳希庸	武承文	閻紹璿	蔡鳳岐	王丕烈	鮮育恭	杜明宣	李德賢	牟金豐
吳常鈞	趙鴻濤	陶冶	李甦	楊統楨	劉琨	孫介夫	徐仲航	林霽融	潘國瑞	于希品
王度	袁玉亭	韓恩波	張憲權	李繼武	樂玉崑	孫諦和	姜鳳山	李毅夫	馮福貴	馮光華
周舊邦	王安卿	韓清琦	徐寶忠	金伯起	張志果	劉漢英	班繼超	孫衍	沈學傅	周澤南
戚奎芳	金之銘	孫麟生	李毓民	趙恕	劉義方	王念哲	楊學達	王中元	蘇秀溥	李文祺
張殿傳	黃殿相	韋偉	高魁五	趙雨時	于佛泉	荆玉珩	齊志一	魏德麟	金紹田	石九齡
李成儒	王大任	王兆槐	曹寶麟	張大文	石洽中					

河南分會會員

張廣輿 張靜愚

河北分會會員

薛培元	陳樹森	蕭世欽	焦煥樂	楊清波	焦蘊華	王任民	金嶺峙	王顯義	朱毅琛	段永慶
祁森煥	李譚溪	楊今吾	郝濯	譚丕模	曹葆清	閻振熙	王玉賓	鄭震鳴	趙子珊	劉淑真
馬樹之	張蔭梧	王良才	孟憲禔	杜松延	段雲峰	韓秋圃	陳國貴	張蔭圻	王國光	鄭乃清
馬蔚青	張麟周	吳鑑	張景濤	何全序	崔唐卿	王伯敏	張國璘	李遇之	王宣	楊其絡
張耀南	范秉之	李憲邦	郝瓚之	郭鴻羣	范連芳	劉俊士	宋夢九	宋仁齡	李芳五	陳思舜
喬秀桂	金之錚	王祝三	王同濟	姜紹祖	郭鳴鶴	沈芳圃	司寶貴	周運亨	楊世培	高韻笙
張崇慧	郭貴瑄	趙信亭	劉廷蘭	魏景星	陳楫川	趙權	呂森林	宋治田	張景巡	呂士熊
姜振政	田景文	王玉書	張登吾	申廣義	馬鴻年	王恆謙	周潤	尙克明	馮迺昌	賀廷珊
劉如桐	劉鳳鳴	張錫麒	巨逢安	魏佩瑗	劉松峰	楊振邦	王聘三	李俊傑	韓樹猷	王庭芝
王同燦	邢忠輔	李雲階	楊樂田	劉德顯	李白梅	張強	陳記海	李澤	鄭維棟	劉葆筠
郝士元	劉光漢	苗思明	王金山	黨樹本	勾廣福	王履嶸	張雲華	馬鏡湖	武學易	劉廷楨
戴翔如	曹漢傑	王憲章	賂振譜	張英掄	李德芳	張耀樞	傅延畔	陳聘三	魏召南	韓克敷
劉吉辰	白玉璽	郭振鐸	朱瀚	王壽昌	馬際孫	焦福莊	韋蔭清	田綏祥	杜守文	冀宗和
裴德麟	貢樹翰	李祖毅	徐遷喬	張廷鈞	張子濤	楊繼宗	高鳳山	王大椿	張棟誠	楊玉如
于振清	王瑞英	傅廉臣	閻瑒	于兆麟	程得銘	單廷俊	封士美	金世培	劉德華	劉蔭民

李金玉	張滌吾	申增	王鳳池	朱懷禮	黃懷信	馬龍章	趙作梅	王福印	張云璞	宮峻亭
陳應嚴	許輕軒	謝殿選	郭雲岫	田同運	張成文	馬克明	齊樹芸	盧郁文	趙景賢	陳肇基
李守謙	程之經	趙省之	高貢	王秉和	陳觀民	梁仁南	張兆祥	張雲	郭凌歐	王世榮
姚玉成	崔礪崑	萬允元	劉路通	萬壽堃	李天織	崔蔭槐	詹朝陽	沈厚	郭呈榮	張廷獻
胡省儂	陳繼祜	墨文藻	張銳	李抱奇	王煥文	李保謙	姚子和	楊丕績	劉伯庭	孔憲潭
李金聲	李浩然	安汝常	許汝驥	魯鳳年	許惠東	王成三	石登閣	張述	張華峰	周修祿
于炳祥	李鍾賢	岳運之	李鳳樓	姜清藩	安景羲	張如琳	謝書田	呂文祿	馬殿元	雷吉慶
馬柏年	李鑑鑫	白肖泉	胡德潤	尙錫貞	何文海	馬士奇	曹安禮	常石如	李德馨	馬蔚章
宋屏周	王其洞	楊培芝	劉鏡澤	胡夢華	田思銘	牛滿江	殷希彭	李芳譜	趙在田	宋志斌
賀白初	趙景森	趙晉卿	周文林	劉家聲	許引生	范秉彤	李廷璿	翟吉哲	馮成麟	楊學山
歐陽祺	韓豐齋	周化岐	劉東哲	張欽	馬晉恆	田紀雲	蘇瑞三	檀潤娟	侯子華	趙慰堂
謝庚宸	張厲生	趙錫珉	高蘇垣	鄭桂林	周炳琳	馮慧敏	張希彖	楊彥卿	陳訪先	何慶元
馬冠三	馬承勳	李學謨	王百源	張砥如	李錫武	岳景善	趙賓桐	韓易田	蔣蔭樓	劉子麟
張東祥	劉鍾棻	劉春元	閻崇璩	郭書棠	呂廷傑	李步洲	楊錯	趙鑑湖	常榮德	韓儒英
檀育林	劉重慶	范騶	田文奎	李鍾慶	邢棠林	齊佩瑢	任騰閣	俞樹禮	劉文修	邊增禮
王琴甫	楊建章	張天廬	吳爾樺	黃敬思	韓克敬	張文第	張永山	楊光丹	王印波	何基鴻
吳震元	茹春浦	李翼如	李嗣瓊	邢貴良	周樹勳	劉文英	張光濤	傅述之	李萬齡	申修德

朱芳春	邱戡一	司同會	陶光第	姜貴恩	榮華甫	焦玉成	許敘典	王壽田	王蔚然	竺墨林
胡慎賢	張震雲	彭榮奇	賴吳瓊梅	田長和	梁淑芳	劉振華	張廉生	趙春庭	梁敏侯	李德華
齊嘉琛	王馨芝	劉振謙	楊蔭衡	孟慶耀	劉亞霄	郭恆彥	韓鴻緒	王象坤	史國源	王建良
劉慶銓	趙宗堯	白思祜	閻煥文	李湘堯	趙秉德	郝鳳翼	李子純	劉慶榮	岳祺桐	周維真
蕭憲廣	李菊田	范銘盤	張棟臣	張臨池	任績	趙可尊	孫世第	劉清香	溫世勳	梁興義
李士鴻	張秉禮	李景白	左英俊	許兆年	王建邦	靳佩瑛	孫鎮南	趙煥文	韓榮德	王恩澤
李嵩山	牛蕙芳	王德昌	顧承鐸	姬學功	陳家元	吳文熹	李警涵	王榮濬	張占元	魏聚魁
孫維崧	張世昌	白鳳岐	李少忱	路滌生	郝樹榮	陳文泉	曹康	翟琦	沈巨塵	李一非
竇靜芝	高清漢	孫旭	劉振鵬	劉楚賢	李志周	田景夢	曾今	張紹伊	馮元鼎	翟福華
劉芝峰	孫長元	齊聯科	傅魁然	王士俊	趙發江	王鏡銘	章曙	王善述	張紱青	黃樾蓀
趙秉鈞	楊國珍	蕭宜增	程朱溪	魏慶山	李惟一	何端忱	王聘儒	李滯羽	郝劍川	劉壯武
張炳鈞	寇峰泉	張捷三	劉呈祥	劉延福	張德昭	石冠英	姜洛文	冀文質	高經奎	李漢
吳國賢	李鎮	武連中	馮殿臚	張興周	張召棠	李清池	李永慶	王貫元	王萬軍	劉瑞峰
劉樹庭	鄭雙鸞	趙進淦	王恕	康祁年	邢文藻	谷毓奇	孟凱臣	楊敬時	田永慶	李修文
羅安慰	張榮琨	任毓廉	王步霄	劉慰曾	孫月軒	潘有義	周同綱	段季倫	王樾	王慶雲
賈超善	楊得棻	丁德勛	李學勤	吳淑貞	張云忠	殷子固	傅夢振	吳廷選	徐恩普	王壽愷
石葆光	張鳳麟	張清湖	王綽然	李勛剛	王俊廷	蔡元仲	陳友蘭	耿鳳鳴	孟繁祔	王紹武

李靜一	楊芝圃	王書紳	宋清濤	王國英	劉和璧	尙同恩	劉同友	黃靜純	姚錫嘏	柴景仁
邢貢一	張學海	唐博恆	葛運璋	彭欽之	劉寶智	張祖瑞	劉錫玖	高嵐暉	戴馨潛	安文彬
趙以鏞	王朝賓	馬文升	李若農	劉芳華	白亦周	郭慶雲	李汝貞	李善中	趙濟霖	常安
張紹巖	楊學文	黨夢齡	周岫生	董深源	鄭松年	尉遲棠	王柳汀	李文瀛	張錦川	范紹韓
年景豐	張國賢	邵振綱	劉靜軒	王一麟	任鍾祿	石儒林	李增澤	劉培珍	劉崇愷	侯文芳
邢錫珍	王鴻麻	沈揚名	趙發祥	李芳溥	高仁煦	朱文愷	馬書年	王鉞	田海備	臧家祐
王彥樸	張肇基	李鳳瑞	張化周	王康平	郝玉鐸	項國智	李煥亭	安亮經	鄭亞藩	龐樂泮
胡愷元	劉斌有	馬耀三	高叔衆	張之翰	劉玉書	楊韻聲	趙永珍	馬毓莘	趙雲山	張炳乾
孟景山	李明智	郭炳文	李鏡若	張周	吳長清	姚士巽	李蔭芝	武崇漢	張履坤	路登閣
靳進順	劉黼宸	李鳳岐	李影君	單乃鈞	臧家禎	任蓋	趙紫雯	趙敬孚	杜家珍	張玉田
劉效良	康繼魁	田學魯	鄭安泰	李雋菴	胡壽彭	王南復	董培恕	孫景明	李鴻薰	吳樹勛
曹鳳津	要壽芝	李玉江	廖鴻恩	郝逸圃	王憲文	王毓麟	呂攀桂	張蓋臣	于鍾華	崔耀堃
陳思修	柴雄飛	嚴純芳	張宗栻	劉風春	劉紀元	溫亭梅	張旭初	石書彩	尹克明	郭秉之
于耀民	王新民	王祖澄	馬白夫	李治邦	宋漢升	趙燦文	薛玫乾	楊樂愷	賈英傑	石景恭
李俊魁	戴連予	李大森	安鳳瑞	劉清鈞	張鳳文	程印章	張光正	李鴻達	陳德麒	程作民
張靜安	李鴻年	王漢傑	李向高	馮文光	王錦第	王國青	王長忍	王維信	馬錫琬	惠尙達
吳榮祖	何丹風	王成敬	汪澎	靳志忠	閻登高	郭際閏	閻海山	楊蕙田	周鳳岐	冀蘭亭

李彥斌	李成林	盧卓三	袁克敬	郭光華	何清堂	趙秉仁	范蔭莪	李星齋	李玉堂	孫文序
劉致棠	楊守存	蔡至誠	趙日炎	王恩深	楊得恩	許敦彥	郭師乾	王琳	劉增世	王化南
郭祥霖	張之軍	耿玉珠	李榮德	劉登岑	孟勳瑞	魏景稼	趙秉元	戴智甫	喬銘閣	郭昇青
薄夢周	蘇國樑	杜東義	楊舉	周德仁	王元仁	仇吉迪	張瑞溪	周德忠	盧吉成	齊隱塵
凌邦偉	梁念曾	賈冠羣	郭書同	郭貴琛	白鐵錚	王鏜	金力更	張贊元	高祖夏	季鶴楨
杜映書	馬蓋	王械荃	王金鐘	喬獻珽	齊彭紀	李宗彝	王希禹	楊振民	范翼華	李建勛
郭耀宗	壇士俊	李敬熙	周振勳	費毓藻	劉梅	邢建元	任培誠	常連堂	常伯華	王希和
耿書琴	任子和	李菱鏡	梁兆澧	李鳳海	鄭紹周	張希之	張志清	許春魁	武受書	曹景烈
耿順卿	李恆信	王景蘭	李洲	楊潤生	何震瀛	胡維翰	宋春韶	靳熙亭	韓振芳	郭從孔
陳志清	周占闕	孟昭儒	梁清霖	王玉祥	王化民	王萬經	王吉銘	郭鴻賓	陳近禮	李震川
馬堪裕	田萬榮	任志道	王一川	李琴海	張靜峰	翟福得	侯漢章	張廷玉	邵硯田	蔡志斌
單雲秋	白恆聚	梁向榮	張光銓	邊敬唐	孟丕顯	王文閣	李泰棻	安懷音	陳子良	王樹銘
邵松如	曲直生	姜樹琳	張之林	閻立庭	蘇文忠	張琮庭	趙澄	楊蔭昌	邵適	張少岩
焦蔭榮	傅亮	朱星若	馬文元	彭郁齋	戚彬如	邵永安	王成椿	馬熙琛	田海雲	朱茂中
白金聲	馬逢瑞	蔡逸九	張振亞	張士元	孫亢宗	翟尚之	徐樹榮	吳毓俊	楊大烈	馬敬齋
陳國仁	趙松筠	孫石枏	梁輔庭	周天賢	姚金維	周平	楊鳳儀	么樹芳	李曜鑫	高士瑜
趙書檣	任道承	金紹賢	謝遵五	謝厚民	張文奇	劉軼羣	王希賢	葛十岑	黃序五	張春魁

陳訪先 賀翎新 黃潭 承毅香 李賀之 李辛之 王逸民 高希裴 李廷楨 戴鴻 聶睿昌

傅常輝 楊崇美 曹乃疆 耿仙洲 楊文波 林肇實 (團體會員) 教育短波社

北新書局北平分局 天津中等學校體育促進會 中華書局邢台分局

定興縣立第二完全小學 遵化縣立簡易師範 滿城縣立第四高級小學

國立北平師範附屬中學 華北中學附設職科印刷部 河北省立實驗城市民教館

清豐縣立簡易師範 河北省立灤縣師範 藁城縣教育會

清豐縣無線電收音所 保定書畫聯合會 鉅鹿縣第五區小學校

寧津旬刊社 南和縣第一高級小學 冀星報社

私立景仁中學 李家橋高級小學 成安縣民教館

安新第一小學 獻縣晶報社 保定戲曲改良社

定縣民教館 任縣第一小學 濮陽縣立初中

濮陽縣民教館 河北電影院 深澤城廂公立高小學

南和縣立鄉師 醒民報社 順義日報社

井陘縣通俗講演所 保定新青年社 清苑縣國術館

磁縣週報社 深澤縣立女簡師 河沙縣教育會

樂城縣無線電收音所 樂城縣通俗圖書館 鉅鹿縣立完全小學

通縣縣教育會 慶雲縣教育會 柏鄉縣民教館

民生英語研究會 民生農村合作研究會 蔚章國學研究會

勵民半月刊社 肅寧縣婦女文化促進會 井陘縣教育會

南京分會會員

戴漢卿	夏浙蘋	西門宗華	陳洪九	孔繁藻	李偉光	王致雲	鄭靜渠	王子弦	王蔭棠	方仲豪	沈九香	潘堅	高廷梓	陳立夫
上官修	杜維濤	陳紹賢	陳之佳	李公恪	張曦	張壽賢	王世義	王亞武	唐啓宇	祝華平	潘灝	許工超	葉秀峰	王平陵
陳獨真	陳寶康	陳特向	項學儒	張冲	屈義林	趙端	王伯祥	應爾信	顏任光	鄧廣澤	謝平治	徐思會	王宇章	沈巖
陳德榮	袁定華	賴特才	楊覺天	南登嵩	胡非	林品石	王子壯	鄭克	于廣森	王獻芬	董其政	江康黎	洪興蔭	凌樹藩
栗直	邵鴻猷	楊定武	孫澄方	陳鳳威	李東星	王應生	張岷	王慕尊	施紹壽	沈士華	潘迪民	高蔭祖	朱家驊	蒲良柱
盧毓駿	樓曉春	陳景陽	李國器	陳重堪	張憲	馬星閣	丁德立	王祺	齊振興	馮天如	許念慈	程中行	沈苑明	高信
羅仲言	陳肅	陸鳳石	張兆符	曹翼遠	屠秉旻	趙鏡善	林紫貴	郭有守	鄧子俊	方政厚	楊公達	劉莊	湯文聰	張道藩
嚴服周	戴登	彭勝天	丁宣孝	楊夔	胡定芬	李育蕃	王啓江	鄭福源	王惠暢	方鍾	沙孟海	潘涯	許炳堃	許少頓
嚴明遠	賀子遠	楊彬文	孟勉之	陳典謨	李四榮	張廷休	張書田	王夢鷗	唐學詠	邢堅	翟鯨身	譙忠幹	周伯敏	汪仲讓
巢楣	陳松年	陳銘德	李謨棟	陳彬	張劍鳴	駱美奐	丁以忠	王勉之	章毅然	王宜耕	馮調丞	鄭螺生	鄭螺生	汪仲讓
羅燧麟	陳之佛	袁野秋	楊衍鈞	楊會鵬	敖本凱	胡宗王	林寄華	郎醒石	鄧達謚	曾毅夫	曾毅夫	曾毅夫	曾毅夫	曾毅夫

黃曾樾	華仰巖	鈕智厚	吳燧人	黃漢平	華壽嵩	錢卓然	吳紹武	黃世傑	蔣靜一	鍾貢勛
吳卓生	黃天爵	葛潤齋	周鼎珩	吳正南	黃永偉	蕭濂塵	周鍾俠	吳以棠	黃隱東	曲萬森
周鼎煌	聞亦有	葉毓英	周補天	周麗華	閔劍梅	葉華	呂斯百	朱熙	嚴如光	葉定
姚文虎	朱祖謙	朱寶筠	熊亨靈	劉兆龍	徐悲鴻	朱蓮舫	熊哲身	劉德榮	徐書簡	朱虛白
鄒曾侯	劉禹輪	徐政	朱文中	包起權	何祖炘	俞谷馨	朱義權	季盛齡	何履亨	俞采丞
朱啓俊	黎澤洵	何叔達	余俊賢	魏敦義	劉子長	伍家宥	余文若	魏崇陽	劉世熙	岳佩蘭
金天錫	程起	劉德清	禹成美	金誠夫	程景頤	劉渤	向世南	袁昂	唐餘勳	姜光漢
王發龍	程千帆	朱元懋	何壽鴻	孫增蕃	李尊邕	丁廣極	丁毅	孫榮元	彭吉翔	姚玉清
吳希曾	丁聚羣	鄭元勇	葛杰	孫維皋	吳稚明	張冠英	李百祥	杜鍾俊	項葆初	陳大鵬
宋仲安	王賢英	詹世驊	彭爾康	劉慶科	劉吉祥	楊研真	田敘九	徐肇駿	嚴必康	郭功豐
鄭炳鈞	唐華	何立蒸	石萬鍾	楊啓霖	黃廉卿	王夢古	蘇恕誠	劉伯謙	朱邦漢	朱靜濤
哈國忠	孫嘉時	何鎮潮	林亢朔	鄧武	洪文佩	陳子漫	汪今亮	李毅士	殷維垣	沙大馨
張省吾	林業建	黃仲翔	周蔭千	沈姬鎧	羅寄梅	林劍嘯	封景孚	吳佑人	李環	曾聲
李繼森	胡鑄坊	胡韻華	蘇俊章	張逸民	藍緒文	李一麟	王鑑藩	徐立道	孫望	黃公輔
陳永齡	孫賜祥	吳緒農	梁又銘	王克平	吳文蔚	蕭重恩	薛維垣	王敏時	金城	李濂
趙鏡元	王同德	張安治	劉桂東	汪世杰	王星皆	周質民	丁雲孫	周宣平	王阜熙	趙學廣
李簡齋	陳惕廬	朱庭茂	張彬忱	蔣默掀	蔡蔭恩	朱錦江	程必	王公弼	楊宙康	江安西

陳鴻根	梁中銘	王志皋	阮毅成	陳鴻佑	梁鼎銘	王崇漢	余介石	汪懋祖	周培基	孫劍鳴
陳裕光	汪本然	周家樹	章柳泉	陳劬	宋國樞	帥戴勛	黃秋凡	陳重寅	李清懷	胡亞衡
張通謨	陸子芬	李次溫	段家麟	張伯康	陶成龍	李永懋	馬偉	張家驥	湯吉禾	李修睦
徐弘士	張道行	伯壯子	李壽考	徐凌雲	張炯	費慶楨	李蔭棠	高希舜	陳養元	葉少農
吳振源	袁超	陳煦春	雷雲	楊紹西	蕭海千	朱延本	張佑培	楊慶陞	羅孟平	劉士璜
戴策	楊柏森	顧樹森	王賜	汪劍餘	趙君鵬	龔啓昌	王天倫	龔慕蘭	壽勉成	李滌躬
胡光擘	吳健	潘珏	陳祖鏞	許壽楨	廖世勤	劉覺民	趙鈺	黃永鎮	崔書耕	劉古傑
陳步蟾	史曼冰	卜少夫	劉天祥	劉正乾	龔乃廣	李澤民	謝冠生	江翊城	陳渭蓀	江世義
陳文	谷兆芬	刁民仁	方治	羅學濂	張志俊	詹絮恬	王嘉	蘇秋實	孫東城	辛毓奇
胡善恆	吳恆慶	張楷	蕭文哲	周其勳	張育德	吳繩海	屈希仲	趙懋華	葛銘勳	薛德燿
范寓梅	彭革陳	金祖懋	金嶸軒	陳顧遠	吳聞樞	張振宇	陸殿揚	孫德中	馬存坤	廖緝清
羅剛	陳正平	曹配言	吳道一							

浙江分會會員

陳布雷	傅榮恩	胡永聲	嚴北溟	許紹棟	徐鴻濤	季朴園	林文錚	胡建中	楊明	馮度
胡承樞	郭任遠	顧復	許士剛	何治平	劉湘女	畢政華	李振夏	胡繼瑗	項定榮	俞雍衡
林端輔	鍾韻玉	徐澤予	徐道本	吳望伋	吳嘉生	劉子潤	戴琪瑤	李鏡渠	程一戎	陳大慈
朱苴英	張印通	錢希乃	方慧珍	周伯平	沈其達	王鮮園	張人權	陳博文	黃式金	劉開渠
徐正之	胡安素	金瑞本	侯慕彝	常祥麟	李振茂	陳成仁	樊立仲	宋越倫	董聿茂	趙曾珏
李驥	金越光	蔡威廉	沈金相	袁通	陳豪楚	程德銓	余烈	李樹化	金劍青	黃萍蓀
錢萬鎰	趙人麐	嚴芝芳	蔡竹屏	盧炳晨	葉雲	陳敬中	韓祖德	王守偉	吳家潏	陳萬里
張溧茶	潘天壽	黃一鳴	孫奠胥	林本	馬瀛	蔡和鏗	董世楨	葉溯中	范鹿其	於岡
邱璽	江筱峰	胡北煥	陳仁璇	徐鉞	蔣徑詡	翁存璧	凌仁榆	徐寶山	黃紀興	陸鋤經
顏本京	羅迪先	張彭年	韓一鳴	倪維熊	孫簡文	鄭留隱	馬良	葉謙諒	陳獨醒	馮蕓館
馮學羣	鄭宗賢	錢家治	戴敦康	王西懷	吳則民	林風眠	陳光增	金煌	楊菊庭	王詩城
徐贊謨	鄧振麟	馮貞羣	曾劍英	謝養若	林建中	蔡槐卿	葉蓁	汪煥章	陳言	吳之濬
周瑩	魏夏泉	張肇珊	王思本	祝家聲	孫育萬	孫銘	王亞平	程麗娜	葉鳳鳴	呂塵沙
孫本年	趙見微	沈嵩華	趙祖序	朱振凡	李道中	黃曝賓	申石伽	金貢三	費德軒	姜志純
吳熙	俞天民	王雲從	錢畊莘	楊道淵	葉樹青	劉延陵	趙晨	蔣君章	張咸鏗	鍾維石

湖南分會會員

胡庶華

吳大羽	姚紹虞	李春芳	嚴輔漢	應懷訓	陳貽蓀	宋恩博	應懷發	吳一飛	毛壽恆	周炳文
姚寶燕	方度	戴渠	徐作爲	葉樹棠	張光釗	魯忠修	莫如僉	周茂齋	江文煒	邵滌倉
俞石民	婁藏紅	張剛	嚴濟寬	陸志棠	蔣徑	王以德	陳寶麟	盧其美	王文枏	周志珊
黃桐生	張漢英	盛承裕	傅關泉	徐景星	施國衡	斯爾鑫	范曉江	方英	沈炳麟	黃人望
方志超	林植	沈大瓚	蔡誦芬	馬呈祥	周棐巢	彭定爵	徐光球	汪世襄	李福成	俞滄泉
袁文雄	項朝壬	夏景文	駱之駿	沈子如	周子敘	張育才	曹之競	顧惠人	唐公憲	王舉
潘毅	方正	王權	何兆瑞	陶雪善	毛文佐	袁伯倫	盧純琦	張毓鵬	王先強	劉文翹
蘇政中	陸尊周	陳瘦竹	吳源松	鍾伯庸	蔡繼賢	賀但安	樂嗣鍾	施曉湘	葉奇峰	謝白時
胡福淵	胡定	王寧濤	胡榕生	錢江	王鎮球	孟錦華	翁鯤	朱承洵	陳文	趙次勝
沈友梅	雷圭元	方中天	張醒民	蔡雲涵	徐民謀	盧緯綸	邢熙平	周霖	屈家桢	韓士淑
方幹民	陳紹英	吳昌孚	徐浩	李潔	陳石民	蔡謬士	陳得位	談庸	張友直	賈雨霖
董洪坤	(團體會員)		杭州市私立清波中學		杭州市私立惠興女子初中					

浙江省立西湖博物館

浙江省立民教館

湖北分會會員

李博仁	張迪生	羅劍書	陶堯階	劉身漁	張紹書	陸開松	馬鳴塵	胡映沅	張觀震	劉強生
劉鳴皋	陳英	陳麟	馬絲白	張導民	張金光	劉宗銓	秦曉琴	周齡昌	熊子功	江永暉
程其保	柳濟	周祖頤	周全	王紹祐	胡漢華	吳繼煦	涂光磊	陳焜	王義周	吳經題
程抱質	賀家僧	王研農	馮國柱	呂調陽	陳時	周保偉	黃貴謙	羅廷光	張嵩雲	鄒碧痕
陳邦彥	王如南	周洛冰	黃君坪	藍少彌	魏紹徵	黃耕野	方善徵	王治焯	周運翔	楊和笙
孫鳴九	嚴紱莘	胡咸吉	徐更六	湯之吉	嚴鍾瑞	余協延	夏鑄	陸雲龍	成序庠	程世
王連璧	鍾本立	陳維東	謝進修	王壽椿	沈質清	王文煥	柴文佐	彭峻	呂儒端	嚴鍾梅
陳受亨	李達可	江述之	周唯真	葛克	杜季書	張伯熙	周宗頤	周德薰	沈丹階	尹致中
莫佳玉	陳曾蔭	黃煥予	葛正權	楊聰努	蔡寄鷗	彭開智	管公度	熊務民	畢成駿	孫惟賢
程繪	林擘明	南夔	周澤春	王象復	王醒吾	李廷禧	劉雲山	許熙生	胡國亭	郭泰禎
陳國英	彭先蔭	雷子敬	周傑	孫祥鍾	蕭文燦	王以德	范實	葛毓桂	衷至純	熊翔
周慧專	夏韶	王紹虞	徐毅	李世激	郭廷熹	張旒平	萬文濤	易楷	孫虎臣	王文溥
經筱川	姚永璜	曾子忱	孟壽彭	陳瑾公	李國魁	張自任	楊文彩	張植安	韓佩之	崔璘
柯南山	毛禮鑰	鄭昌明	方克誠	夏德懋	毛偉	夏開楨	朱輯五	李振華	葉啓秀	黃輝鼎
黃繼文	李紹基	賀良璜	蕭濟時	吳耀先	高白痕	東世激	李錦公	王慎名	楊正霖	韓觀宣

聶克剛	王微君	趙用濟	段公爽	羅家熙	宋如海	潘琪	簡文思	張惠良	魯濱	朱雲龍
徐叔明	宋浩然	胡文暉	朱偉剛	胡伯玄	屠孤鴻	楊襄雲	梅友	唐振吾	金石壽	王可清
梅福強	王禪	許亞多	錢雲階	龔蔚珍	周小溪	朱冰澤	康駒	程約翰	林榮葵	王亞明
胡定庵	宗次陶	郭錫惠	宋雪亭	田永謙	李叔熙	李伯孫	王介菴	張塘	鄭福增	鍾勉齋
戴麒	杜則堯	馮力生	方思九	尹元勳	王一鷗	盧立羣	毛紹儒	謝紹斌	唐義精	張璫
劉俊民	鍾騰浩	姚筱珊	吳海舫	劉濤	周芮香	聞百之	廖立勛	李競明	壽森庠	王嵩
尹志伊	向望樹	藍如涓	王漸磐	許訥夫	劉世澤	王葆菁	劉綏之	陳益壽	葉漢章	李懋功
易雨蒼	陳裕鑾	夏伯初	高品珊	郭宗良	岳文選	關汝霖	紀廷藻	萬國鈞	熊岱樵	陳斌
雷震華	陳敬業	蕭啓	張維寅	許祖謙	田錦鏞	饒錦松	陳德炯	鄒棟丞	明惠	何守源
王治春	陳省吾	陳錚濤	汪兆渭	周鴻緒	費怒春	田逸生	丁登瀛	吳忠亞	向心葵	王典昱
李喬	辜慶鼎	金重威	楊棟	汪青雲	朱覺先	李啓忻	陳疇	黃寶實	楊興勤	喻育之
艾毓英	吳國楨	陳蒼麟	王楚維	楊志義	楊耕經	燕文新	蔣蒙泉	賴瑄	虞清楠	李樹棻
余夷吾	周永祺	朱定國	夏貫中	余承茂	羅家鄣	倪季丹	王福瀛	吳會文	張廓情	王安庭
裴炳垣	張堯雲	楊照中	曾伯翼	田天柱	施惠民	李崑齊	郭子清	鄒永漳	許振志	楊在勤
徐熙羣	廖應鐘	鍾養初	葉家璧	方康直	熊正智	胡嘉懷	王焯生	應雲慶	車叔雲	柴壽康
范承炎	吳忠亞	陳逸檀	謝敬止	吳寒丘	潘龍霖	程穎之	鎮葆紓	楊建雲	范鴻泰	吳師聖
蔡光仲	沈仲賢	艾毓英	鄒季厚	何定國	易濤	黃寶實	紀堂	張樹棠	徐德芬	羅相材

許正綱 周椿壽 陳家駒 危秉章 顏悉達 蔡國麟 楊金華 蔣芳瀚 余緒勝 唐化夷 周世萬

黃槐 瞿祐 沈行唐 楊錦昱 李紹芬 周智 楊煦 張振華 陳軼塵 南嶽鍾 紀威

李楚傑 李學蘊 范永炎 (團體會員) 漢口大同日報社

武昌中興書局 輪底文藝社 積健體育會

雲南分會會員

裴存藩 李永清 李樹 孫清蔭 陳廷璧 邵潤 楊如軒 鄧質彬 袁丕佑 周錫夔 周立慈

畢近斗 盧金錫 孫德崇 李仁輔 梁維楷 甘汝棠 蘇鴻綱 陳本仁 龍本慧 汪頌魯 李鉅裁

王漢聲 王竹雲 華封豫 徐興讓 楊蔭南 張炯鑑 馬慶恩 梁繼先 李仁 沈聖安 徐遐齡

孫維恭 饒繼昌 張嘉棟 (團體會員) 雲南省世界語學會

綏遠分會會員

閻偉	孟世勳	張國寶	曹應魁	邢毓英	劉漢	邢國衡	袁塵影	于士貞	陳仲明	劉文彥
成秋蘭	鄧純源	李世芳	霍世休	祖吳椿	劉克儉	郭維藩	郭麟傑	沈業勤	楊增之	樊庫
郭景林	王德潤	楊毓華	霍世賢	辛崇業	苗英	張輝武	霍世昌	雲錦榮	趙國鼎	陳國楨
楊令德	楊震卿	成維夏	閻鳳儀	閻秉乾	喬彤書	祁登華	賈武	金肇圻	陳光祖	王錫周
遠儼	王以印	王世重	王元魁	林汝梅	張守儉	侯文蔚	郝秉讓	曹致富	賈建功	張登奎
郭世本	趙文炳	閻肅	喬秉華	崔桐軒	趙寶椿	郭象伋	解瑛	閻繼璇	白維新	米增北
吳桐	耿正模	晉臨祥	張崇山	張錦華	吳致和	杜尙禮	米景沅	李叢瀛	耿正範	郭清寰
苑廷瑞	王愷服	李森	徐步高	陳國珍	吳祉祺	李效愈	楊成善	李榮蔭	袁行毅	王朝綱
武勛卿	白映星	馮世你	劉毅	李桃元	馬定國	李激	閻偉	陳志仁	于存灝	張景賢
田鰲年	張欽	賈子斌	紀守光	丁開禎	王子九	潘秀仁	韓蓬雲	王鴻達	趙元義	吳耀成
高存仁	陳國英	孔繁溥	李樹棠							

福建分會會員

鄭貞文	林于明	陳洪海	李天抱	童琢如	曹起凡	王鐘俠	汪波	田劍光	錢永健	王建蕃
汪廣度	許士	林時聘	陳承祚	汪灑	張逢時	陳頤	陳秉毅	陳植亭	郭驥飛	賴德淵
蔣海溶	陳泗孫	周靖	陳枚安	陳榮椿	廖德濟	黃永滋	張景棠	劉松青	王酌聊	曾克閔
鄭坦	李學龍	萬年芳	洪範	莊傳昇	曾士威	康股才	王聲標	盧采	劉青山	邱子明
李西高	鄭健魂	葉德友	陳岳成	賴如山	郭漢卿	張耀功	何儀宗	李鴻三	賴如河	陳非非
林淑斐	陳家楫	潘希逸	黃琮英	戴少斐	李絲合	鄭宗楷	林琛	施秉漢	王翀	彭秉廉
陳受祿	陳守青	李增揚	陳詘莖	葉步江	吳大玠	萬紹森	王佐才	陳如玉	黃子鑿	袁繼熱
吳清瀾	陳壽登	鄭增爵	陳振辰	陳東方	吳文蓮	黃清辰	陳琴心	陳雲章	王洪濤	林文林
黃子美	吳高梓	蘇維霖	程衍慶	陳幻平	陳德來	蘇秋濤	黃懋德	萬善淦	王僧如	張植金
尤國偉	曾竹儀	黃幼溪	陳璜	許玉崑	陳鎮華	黃佩芸	余文鏞	許清泉	徐元侯	萬善鑫
雷煥章	黎盛明	嚴月暉	顏容	黃兆虞	陳蔭華	王山璣	魏肖波	俞敏良	薛克灼	顏振宗
黃炳堃	王承曾	周伯道	吳文良	黃子銜	李仰曾	胡培根	伍悟幼	袁必銓	陳蔚山	楊黎雲
李荻谷	張祖蔭	顧一塵	駱炳南	張一朋	黃益三	王永樞	王濟弱	王松齡	湯文華	郭斐
陳荃孫	林穆光	柯口成	彭穎穎	林旭丹	王漢駝	龔德湛	徐杼	曾漢津	莊榮標	
(團體會員)	福州國民劇社		華南女子文理學院附中	福建學院	華南女子文理學院		省立民衆教育館			
福建民報社	私立協和學院		省立福州工業職校	福建省圖書館						

察哈爾分會會員

郭培愷	蕭賓	李鍾景	徐贊堯	馬亨貞	楊玉樞	趙邁	張耀	谷毓杰	王繼儒	王樹棠
馮敬五	趙文蔚	張濤	劉步瀛	劉憲文	單仁堂	董濟民	柳成銘	侯從善	胡子恆	王純齋
劉振沛	馬旋濟	王樹基	王景緝	王木天	馬鎮燕	張震	任景周	張體方	劉仲勳	李琳
馮雲階	薛敏行	趙容肅	王錦	劉康德	喬松秀	朱孔陽	王馨閣	劉樹槐	高鳳章	張維衡
李真	喬彭壽	(團體會員)								
張垣改良戲曲協進社										



A541 212 0018 1685B

熱河分會會員

- | | | | | | | | | | | |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 王興國 | 張碧梧 | 郭庭瑞 | 楊士元 | 劉滌民 | 張衛濱 | 鄭汝麟 | 龐致和 | 劉哲生 | 王興仁 | 甯永增 |
| 王曠民 | 于海宸 | 張瑞生 | 甯和聲 | 王耀中 | 王竹祺 | 希鴻圖 | 秦振德 | 李樹春 | 劉振東 | 武尙權 |
| 王卿雲 | 王培德 | 王震 | 趙壽彭 | 高客齋 | 周憲章 | 黃子勤 | 崔玉峰 | 成乃章 | 陳煥章 | 楊永澤 |
| 藍景山 | 張秉彝 | 李振華 | 張醒夫 | 陳維藩 | 鞏廷棟 | 張蔚如 | 劉執中 | 陳東阜 | 段鴻章 | 楊鵬九 |
| 趙松坡 | 佟義文 | 于文翰 | 葛懷璋 | 趙毓德 | 張孝英 | 李慶柱 | 李蔭國 | 李梅菴 | 張維良 | 馮子義 |
| 李樹澤 | 譚文彬 | 蘇馨南 | 張紹昌 | 霍其峰 | 王希甫 | 楊易 | 俞啓釀 | 王樹林 | 文武煊 | 劉蕙馨 |
| 甘茂宗 | 張鵬 | 潘丕謨 | 李芝蘭 | 劉鴻章 | 于錦隆 | 高星樞 | 王文魁 | 王培禮 | 徐志新 | 郭壽祺 |
| 卜繁祚 | 李廣璧 | 何向潮 | 劉景春 | 錢鎮歐 | 陶亨乾 | 楊易春 | | | | |

本冊因時間短促，倉卒排印錯誤知所難免，幸閱者諒之。

編者附註

2807

中國文化建設協會出版
上海 辣斐德路五〇〇號

民國二十六年七月十日(非賣品)

百宋鑄字印刷局承印
上海新江路六八九號

內	冊數	—
內	售價	1.50

上海舊書店