



唐先生文集卷第十

墓誌銘 行狀附

淮陰賢婦墓誌銘

賢婦名淮陰下鄉人蓋老矣貧不自資以泔泮
饒為業屬秦末亂離民不孰耒耜累年矣夫下飢
饑婦方坐沙上以水擊絮絮望天城下瓦瓦長火帶刀
劍彷徨水濱婦私獨怪之遂就與語則壯士之有者
飢多婦表其困餽以食至數十日飲飽各倦意充感
染曰異日必重報也是時天下兵勦亂乘豪傑並
起婦視其有庸人跡死且而就道佯悲以語激之曰
丈夫不歿自食重衣王孫之進之食室治報乎金楚



兵過淮左歟朝誓君戲下誓不致用死命歸漢乃
大將從漢王定三秦與楚人戰京索間有功二年八
月收以涉西河破魏豹九月破代十二月破趙明年
十二月遂破秦者自北出至是歲餘而卷天下之半
明年二月漢遣使立亥者王明年引兵會漢垓下破
楚天下大定漢左從王楚都下郵者自害會五年裂
地數千里南面稱孤北是下令求婦報千金天下不
多求之賢者多婦之善也耳不知其在楚位也婦卒葬
泗水南岸銘之

頂王嗚呼亞父謀謀位素不呼位去不拘坐祝位通
反噬生軀匪婦區區之知信乎吁

徐夫人墓誌銘

友人徐氏之先京兆人唐末避地道家於眉州丹稜
自考以前蜀人憚遠仕進故為少故曾祖某祖某考
某三世無食祿者夫人幼款怙年十二喪所恃已死
順遠繼母年毫髮不滿素考為人素重左右莫敢仰
視獨夫人侍側輒怡然為之解顏眾人因以白事年
二十得列氏舅姑氏之產即委以家政方是時刻氏
累世好施生子蕭然夫人既專內事雖細務必親之
規畫處置悉有法度可守未幾列氏後振舅始既沒
父母春秋高嗣子早卒夫人奉養甚孝終身道經
有少孤從生母探其夫人取置於子間摩頂撫背每

者於重厚為至為婚媾能自立乃已課二子讀書忠
力既而二子以次取進士第元符三年長子汲為合
州司理參軍李夫人以以是歲六月二十四日卒年
五十二少子從登科時夫人沒五年矣惜字不及見
也汲之以宣德即知邵陵縣澄以通仕即以蜀州晉
原尉勢適楊某孫義干為幼大現四十一月日葬
于某鄉之原其將葬也邵陵以以狀請銘於余余友
邵陵二十餘年朋舊之情既不可忘而夫人之善又
不可廢其子父如舅姑也如此生治家立門戶又如
此收郵孤露而成之又如此教其子向學連年取科
名流聲鄉於時又如此是烏以不銘之哉銘曰

大兒來歸里門下車小兒來歸擁版以趨宦學成矣
繫之母且而母不啻可怨也夫

史子深墓誌銘

君諱通字子深姓史氏世為眉之壽祿人少與生兄
珣皆以文學知名於鄉年十七以貢舉不中遂退居
於楠溪之上杜門甚重絕人子以教年曰易書義干
卷乾坤別解三卷禮記義一卷詳說四卷律呂氣數
十二卷書義八卷詩義若干卷論語孟子解名若干
卷子史論若干卷其書既出皆以翕然稱之或曰是
知古矣其於時多未必知之已而君其素師進世要
机務十卷易義第二十卷生之書世便利強壯中茅

布衣之士而能言至於論兵則雖謀臣宿將練習遠
事以不能易也或曰是死言矣生於以事未必死也
已言君祀家尉通川道死生人畏已過事無以辨為
強明至作裝石令則又為務寬厚和易按字功課如
去循吏而為善二邑之俗不同故君取以死之其亦
異名聲大哉此公交章薦之君已卒縣人哭泣怨
思至之父老枕膏道當時多言當謂學以取貴乎知
終可以生能知道而貴乎知道故以生能死物白首
窮經之不能死物又何以死為哉勉矣君學足以知
經道足以死世而挽得一命年止五十七不得以充
其志直止於一難全不得以盡其才故其死物也止

於如好之者黨之士而以嗟恍嗟惜為之語銘以葬
而亦不得以辭也其氏系出魯國後徙杜陵唐末
入蜀遂家於眉勇祖祖考考不仕君中元祐三年進
士第歷遷州通川尉涪州縣石合年月日卒于友舍
先娶侯氏再娶程氏男二人曰紀曰亮時女五人最
適某次適某孫男二人女一人皆幼以大現三年三
月日葬於東山之原銘曰
子深之孝學也多是難不銘之自是以久既是以久
子又銘之子深之傳愈久不疑

史友人卷誌銘

英江縣孫公諱某之友人姓史氏眉州嘉祥人故位

嘉州軍子推及神女明之勇孫故贈大理寺丞神昭
吉之孫余外祖諱及之季女也余少時嘗至其家矣
公昔不愈中人語善如鐘者謀前云往以豐之可施
善堂約亦多句復相聞秀極夫人去人明奴解子通
人情生規模措置之能人如孫氏歲入不貲用度亦
廣矣之去人治之皆其法內外親戚相避之間刑昏
實察慶吊之多殆無虛日而夫人處之皆其休公三
要男女九人之去人待之皆如已出余嘗陰察之未
嘗見其至愛疑其重厚為心方是時吾子易齡年四
十餘在從余遊幼子易簡年十五六畫出從師學全
夜歸夫人自教之至夜亦乃已女之適羅某其子適

王某女之適魏某之妻年也其適魏某女之適宋某
女之未笄也其適魏某女之適魏某女之適魏某
十五年矣其先年改葬夫人之葬年也其葬年也其
孫七人勇孫三人矣易簡之名術孫七人矣魏某未
笄也其姑承議即鮮于某其妻魏某之孫也其
為某人妻之子矣夫人如無若以字去人親類先此孫
人率然遇之我不知辨先此以沒余以畫也夫其恐
無以示後因取夫人傳神臨之見也其不陸洋也其年
之間善如然也則魏某之葬也知余之能去人享年七
十一也年也其改和四年十一月五日其葬也其八
年十一月一日銘曰

皇永之原亦為斧柯可合之善後也其甥銘之因生而

唐先生行狀 代杜遂州

唐先生諱某字某通眉州丹棱縣人曾祖諱某祖諱某考諱某俱不仕皇考之捐館也先生始六歲是時鄉人未知宦學先生孤露自奮學為名儒年學博而不難其制以和而不流於財好施出於自然善自克舞三代以來禮制廢典章人物莫不考論旁玉証子百家天文地理方技醫卜之書莫不通貫博至於此於然特深於經術書四經微旨以於古言專用春秋名不為得義三十卷辨三傳七卷大抵以春秋為集義之於傳注取二三策而已此所以見其不難也性簡易不作崖檢與鄉人交由之然其素賤皆以

其權心比其沒也遠近聞之俱出涕淚息述之二十餘思之不怠其和至於此然議論則正無所附附員其而獲就厚友不友亦以是也愚於不善於此所以見其不流也平生用財不問其散嘗至滿陌以財丁憂者不曰去先生雅不識字人傾素謂之古子歸其好施類皆如此子未嘗有德也此所以見其自始也自素祐治年間先生已居盛名西南學士身宗師之授經者累數百人然其進士舉反不中者昌龍國閣直學士陸公說為之亦不報浮沈正園每後仕進意堅守初眾訪賦以經義取人士論者生為其

余既之妻秋不為經先生忘老矣猶不偶習人情
之於余嘗考其所以求其用心則平生所存亦
可見族本以治產富饒之先生專業儒生方以聲律
進取之先生猶流經於其志豈為利祿計哉命雖不
偶於人而先生其存足以傳於後世豈窮達由德者
元祐三年閏十二月二十五日終於家享年六十有
三前娶宋氏再娶史氏男五人女四人適某皆士人
也孫男四人孫女二人皆幼卜以崇寧三年二月二
十八日葬縣之南二十里穀面山之原以史氏祔予
次出守戚某也過閩中予先生之子某適軍是邑傾
善如故遂定為忘年友然別狀先生以告於士

大夫其生職那詳狀

史夫人行狀

夫人史氏者州之新縣人嘉州軍子推官諱某明之
曾孫大理寺丞諱昭吉之孫進士諱及之女魯國先
生諱某之配也先生家素貧然祝金錢如泥毫
不毫欣惜不論多寡費盡乃已竟坐此貧而夫人家
之物然自以貧為善之樂也先生自云去六歲而孤
勤苦自立取名於時實其兄弟教誨常持卷說未嘗
習責三子以學而夫人則不徒躬課誨即語去至而
夜乃寢半以益為常平生每以好獨問者聲稱於
鄉善性之所嗜如此夫人不逮予男始而先生如予

父治飲食以進必立侍涖徹饌乃去或亦以為過元
祐三年喜先生遇疾教強夫人焚香禱祈能以身代
死字人止之不能俄而疾暴作擲香炉於地扶掖就
枕已不知人後六日夫人病篤而先生疾稍間先生
竟念之夫人遂不犯時二月二十日也初夫人之祈
死必先生疾革不知夫人既舉此子以多告先生表
甚為沾以歎之聞也莫不泣下夫人享年五十六某
年二月二十八日後先生葬于丹徒縣鼓而山之原
先生道難不門於民其行於家其善如此也先生何
以耆夫人之矣現夫人是以知先生之道於生子庚

所以必於狀其行以傳於人予所以不為之辭也嗚呼誠亦可書也敬謹狀

贊

先君真贊 有序

嘉祐初熙寧間西南王侯之子而幅巾布衣時之出遊
人間士大夫好之者多其多造之游者譚易詩春秋辭旨
邃遠終日先儒而未到此過人既寒解衣衣之推食
食之人者有所求則帶而賣後與之無難色緩急相陰
救之則生姓名則授焉不以告逢人每貴賤皆抵掌
談笑習人皆知其為名道之士相與德右為先生能
竟莫測其果何人也元祐末遂不復見堂隍去不復

出那抑出而人不知也傳世以為卒矣是殆不然先
生游各州之鄉獨與道遊也道在與在道止與
止更道之果亡則先生信死矣道未盡於天下則先
生為字死銘在初者姓唐名庚其畫先生之像而
之為先生作真贊自稱為先生之子云贊曰
軒然其頰幅巾布衣清風蕭蕭立人目固於畫先生
其那孰能援筆一揮摹其心中之精微也

又次齋銘

生之知之自誠而明學之知之自明而誠困而學之
又其次也困而不學民恥為下吾少心狂自以為徒
出而接物然後知困之難老矣幸今未衰陳書于齋

以學以思

宗藏古硯銘

硯與筆墨氣類也出處相近心任用寵過相近也
獨壽亦不相近也筆之壽以日計墨之壽以月計硯
之壽以世計其故所以七生為體也筆最銳墨次之硯
鈍也七生宜於鈍也宜於靜也壽而動也大字書於墨
墨次之硯靜也宜於靜也壽而動也大字書於墨
曰養生者以鈍為休以靜為用或曰壽夭教也此鈍
銳動靜所制仿金華不銳不動也知生不致與硯久
遠也難於寧為此句為彼也銘曰不致銳目以鈍為
休不致動目以靜為用唯生於是以能永年

有翠亭銘

山不遠人，人自遠山。見即為易，見之為難。隴上牧兒，
林間樵叟，雖欲知之，不可。王黃戚園，寵佳賜宅，
雖或言之，不可。得惟老放浪，自是互緣。得之君之，
蒼翠滿前，為亭北牖。坐為三初，目力所到，闕山皆盡。
始來登亭，勿嘆吾貪。子如視之，為其分甘。

謝雨文

農事方作，雨不來。福畦表隴，飛塵埃。神哀此民，賜以
雨脈。溝支洽流，膏乳殺肥。酒香茶和，休神終相。之俾
有秋。

唐先生文集卷第十

唐先生文集卷第十一

古作

惜梅賦

閩中縣有梅株甚大，正當庭中，出入如志。者功
予以伐去，以為作惜梅賦。

縣庭之梅株，有者不知植於何時。蔭一畝，空疎疎也。
數里生披，侵小雪之更繁。得臘月之暮，音然生不
得。地似物，潤乎玉姿。前骨出之，絲擘後，固繁之。嚙
嚼雖物性之自適，揆人素之，允宜。既不得為，嘉實於
商。影初微，芳於魏。師又不得，託孤根於竹。向遊整性
於水涯，張懸之。未達，驚與羌笛。頻吹，恐飄零之。而

及非清絕之妙施矣。猶以為妨賢也。予以伐之
嗟矣。考周之蘭之美。乃以苗戶之見。夫茲者人之
取短。厥仁也。取不為。寧運數步之。以之假。以一
席之地。封寒龍。之把酒。嗅清。之賦詩。可也。

平臺賦

平臺果王劉武作也。班史稱平臺在杜南。稱吹臺。世
以謝惠連嘗為雪賦也。則又謂之雪臺。舊說在大果
城東北。北溥晉灼云。在大果城東二十里。今在城東
南。蓋誤。距之且于嵐城郭。允敷。安則。同見之。異耳。其
作平臺賦
予与君游汴都之東南。登果王之平臺。顧少木之搖

故懷古人以悲。回客慨然。歎曰。吾聞祖龍失劍。楚竊
牛柄。漢峯生孤。縮枉過正。齊楚趙魏。燕韓之郊。荆揚
充豫。為徐之境。蟠城千里。星散。幕布。巨曰。溝。冷不知
其幾千。茅。頂瓜。系。幅。裂。以。王。一。植。於。是。擅。壽。人。之。款
无。罪。戴。黃。屋。之。私。蹕。警。鼓。銅。破。山。煮。海。能。流。傷。極。吞
窮。於。未。有。如。果。之。親。俸。也。也。井。旱。燿。燿。實。沉。之。疆。北
界。泰。山。西。抵。房。陽。帝。子。出。關。之。燦。生。光。金。錢。布。幣。子
女。玉。帛。錦。綉。寶。器。車。馳。鼓。擊。輶。輶。律。律。挽。素。于。果。尔
乃。羽。翼。卸。枚。腹。心。勝。泥。却。關。之。圍。冬。百。餘。里。第。第。魏。魏
麟。樓。閣。橫。斜。擬。於。未。央。之。遠。也。峭。築。岷。之。蔽。景。于。霄
擬。於。淋。臺。之。峻。也。靜。影。潭。潭。日。星。泳。涵。擬。於。太。液。之

深必康慶也。禽珍歎者擬於上林之多也。旌旗森
旆前驅後乘擬於五柞之遊也。鸞鷟虛馳躡景追飛
擬於長楊之獵也。千金一畝斷獲錐現擬於武庫之
藏也。游譚之士濡毫緩頰也。昔張之從之遊擬於上
車金馬之待也。也夫侈極則疑勢偏則離弱幹強枝
必折久言不危必邪予曰嗟予知生一而亦親生二
也。勝廣之亂毒於管蔡呂霍之定危於吳楚三馬之
偏痛於燕齊王洲全之禍深於齊趙子冒不救其輕
重和周室東遷晉鄭古依朱虛叱咤祿產殲夷五葉
之後宗國陵遲洗垢求瘼吹瓦索麻剪刈時肢棄絕
蕩離墜犬牙之形勢壞磐石之宏基故長沙舉袂而

不得還中山感音之涕淚濟南之墟梓柱生枝以饜
廢舍卒死于飢可不忍哉在懷然之間曰然子之得之

傅欽賦

傅欽先生歸欽先生坐講六籍立談百代突推孔之
堂與劉桢雄之心髓游說天子間闕千里射策萬言
樞闈禮理范吐奇霞散綉披屏集權象齒曾不能八
寸為律片之難旨倥偬一命摧折委鹿窮騏驎於捕
鼠困于將於補獲血鵬之肉鯨兮尚不能逞力抗之
殘濕兮又何足祗者薛丞打置東閣以現士朱游拂
衣而起美扁舟之不汎空洞庭之無水先生笑曰嗚
呼嗟嗟子言小哉病也嗜於土炭餓也甘於糠粃醉

女身於遇席楚女怯於染指黃法孔實皆由心起狐
虎見於疑目牛鬪鬪於病耳宿痛何忍犖眉何美狐
裘何榮牛衣何耻老謂戴安道破琴之不肯作未若
宗之避秉笏之唱吟闌立本沮氣於畫師未若祿正
平遠形於鼓史抱關擊碎兮六德：彈劍結綬兮六
德：身必情於彼此也

陌上桑曲

趙女羅敷採桑陌上趙王見之悅之置酒邀于羅敷拒之作陌上桑見古樂府

蕭疎陌上桑採桑女蠶老葉稀羅敷淚如雨
飲袂感雙蛾秦第一曲歌態懇謝即意生如義命何

白頭吟

秋風固局情夜雨音門素寫多改已逝前魚自肯棄

燦青白頭吟知君懷異心祇知茂陵女不懷臨邛琴

結客少年場

結客少年場男兒志氣凌激昂朝從魯朱家暮過秦
武伯飲酒邯鄲市膝上橫秋霜明年從軍入燉煌金
印紫綬輝跡傍負中知己快白志

五雜俎

五雜俎水中魚去後還天上鳧不獲已轉下駒五雜
俎名利地去後還塵埃繼不獲已負之仕

公在渡河

公在渡河公在渡河君不見吳兒秋怨小海唱湘女
夜怨招魂歌抱石沈清流美酒奔素檝忠血醉蛟虬

義肉飽龜鼈暗中水穿貫七札魚龍百怪垂涎津吻
牙相磨以各渡河上各渡河平地枕悲生風波

明妃曲

生男禁不多才長沙伴湘累生女禁太美陰山嫁胡兒
長沙難歸如不歸陰山亦後歸每朝俸灌通侯延壽
死理死理休悲漢天子

舞馬行并序

明皇時教坊舞馬百足謂之某家獨存曲謂之傾盃
樂天家之祀此馬流落人間既博田承嗣以之初不
識必已之承嗣大燕軍中酒行樂作馬間樂聲起舞
承嗣以為救命殺焉予讀史說之悲之作舞馬行

天寒舞馬四百蹄徐衣襯步不煎泥梨園一曲傾盃
樂籍首領是音節有教年流落人間世挽國駕鼓不
敢吹忽於技癢不自禁俗眼驚歎身歎隋後生何嘗
識此舞謂之不祥國空河

風梅吟并引

子路有言梅於靜之風不止子路善言觀不待予三
後之想之故作風梅吟以終其素
梅於靜兮風不止子路善言觀不待歸飛反哺八九
子我曹不如早適尾梅於靜兮風不休子路善言觀
不啻且自梅兮暮至棘當羊飼我如鷓鴣

戲題醉仙崖

誰不翠嶺高亭：白崖隱起仙人形。仙人昔嘗為酒
星乘興痛飲，乾北溟五湖一吸，聊解醒江北。青魄
靈芝，炎靈上帝，靈芝可出危。舵影落秋山，素以人我見
霜葉零，醉仙醉去不復醒。何原荷鐘隨，刺伶河沙劫
壘歸冥。

古生

卷地風來，怒濤起，驚散沙汀。雙翡翠翠，誰將仙匹，鏤金
籠孤飛，吟叫烟波。古生剛鏤放，珍禽盡。江日暖，空
相尋，巧舌相和。第風軟，後翼交乳，孤浪漲。壯哉古生
真任俠氣，義肝腸，何激烈。功成不後，更偷生一劍，揮
霜襟。飛血世間，美多參，南白馬，青板人，新賜古生。

埋沒在何處，江山流水空茫茫。

走筆贈仙姑

仙姑八十，春秋高。西鬢墨，黑髮班毛。鹿胎，獅子身，約
袍，扶風，渴峻真。仙曹人生，瞥忽如消膏。是兒海裏翻
波濤，五斗百米，令人勞。身如死，侯首身，難刀，頓仙乞，我
飄飄，一丸藥，武陵溪上，抖擻世，似醒，占膝，不乾，教我
蟬蛻，的化，秘訣之一二。海仙深處，摘取王母，千歲不
熱之端，飛。

醉後思筆

灰寒火冷，燈微明。虛簷瀉雨，如傾。醜酒，相身，熱，身，休
枉，掩，膚，大，吼，黃，鐘，聲，怒，目，直，視，如，流，星。拔，劍，擊，柱，傍。

人驚丈夫寧可平影惠身以容此亦舟鯨

雲南老人行

雲南老人老無力藜杖支腰蹒跚立道途
生時後仰天長太息自言黃屬漢水涓澗
邊徽涼獠夷人之性類蛇豕頻肆毒螫為
瘡疾十五年前多寇盜一境騷然不相保
民承叔刈虜人家戎馬倚街汶江少近來
風化却安移卷却旌旗張酒旗牛羊村落
晚晴交烟火樓臺日暮時兩眼昏花兩鬢
雪老見升平好时节節節屋橫吹一笛風
野店携樽半瓶月開為教此何因緣道是
江陽太守長教琴弦款不生多十年靜治
身去邊鄭國國傷去已久誰信人間準

前有異日刊為碑政碑語問雲南院頭吳

懷苦行

懷苦方東來亭傳荒荆棘風塵紅葉乾
雨砌蒼苔濕飢席捲門闌表禽向人泣
十載却西還亭傳已宛昔青鎖掛江山
朱欄趁階級以旅糧不齋太路遠敢捨
胃道每難易人心自寬急身守亭者勿
更狐狸入

早起行

細簾簾屏波文綠尾枕竹床珠不似
白日寒寒年既熱起來更覺精神足
夢綠寐靜散既茶千個消磨素一局
此間真味有餘清未羨絲一厭果肉

張亦一老兵，步帽如破斗，赤卜巷，昌市性命，寄盈酒。
時為好子人，金錢投，寬賭一語，不做偽素，自有戒惡。
雞肋巧，其拳未省，怕真，駭生此，差寒酸，似理將入口。
未死，且強項，和暇，歎矣，子士節，久凋，素祇，痔，甜，不，睡。
亦豈知道，以議論，每，所，高，考，寧，從，之，遊，聊，以，激，嘉，朽。

擊劍歌

三尺光芒耀雪霜，吾長好，子氣，如，任，俠，閑，封，要，離，壯，淚。
垂，解，叱，荆，斬，恩，皆，裂，裂，天下，承，平，猛，士，閑，夜，半，各，人，自。
彈，缺，金，淚，東，海，折，長，鯨，歸，來，倒，漉，腥，臊，血。

熱城酒

熱城酒，貴如金，汁，解，苦，寒，枯，才，一，吸，獄，曹，參，軍，到，骨。

窮，信，查，而，燥，何，由，濕，夜，來，細，雨，落，蒼，花，封，客，唯，且，嘗。
春，茶，明，刺，踏，月，趁，早，街，免，失，路，中，逢，麴，車。

題崔令曲後

崔令飲酒五七斗，崔令唱，醉，一千首，時時，浪，飲，報，寫。
款，利，鎖，名，籍，槐，春，且，人，稱，崔，令，為，款，狂，利，知，崔，令，化。
款，狂，承，流，宣，化，且，能，力，寫，款，浪，醉，必，何，妨。

晝夜初曹直

兩，任，熱，喘，殊，咸，呀，坐，翻，故，紙，腰，足，麻，銜，休，枕，筆，寒，書。
紗，倒，床，不，後，知，橫，邪，夢，祝，乳，拘，遠，還，家，故，人，見，我，一。
笑，譚，淡，更，睡，覺，街，鼓，搗，牆，預，暝，在，聲，橫。

城上怨

雨似楚河風似箭
風舞雨馳寒利面
何處巡城老徒
見城上誰吟
吟自春怨不知底
子偏苦傷
聲鳥聲低
哀思長成
遠後亦畏
醉法去國年多思
故鄉城上秋
時夜方半
正星孤
南醉竟
新和風和雨
兩三聲
推枕投
衾坐
若歎
傳聞點
虜初照
河戰士
連年不解
也今夜
風舞雨馳
寒城上
哀怨知我何

別句永萍

已江艷
已山空
十里五里
蕉花紅
少年從
素立功
業破
煙一棹
輕如風
却思三
歲相
歡聚
說劍論
詩輕
李杜
平生不
作女
兒怨
今日為
君重
四顧
僕解
如好

喜日雜言二首

日居雙海棠
何年植庭中
風流二月間
照耀一室
紅澤家
惜此花
具飲呼
乃為翁
難忘
杯觴
素難
逆見
臺瞻
臨十
分深
白眼
一引
忠
醉時
定華
軟浩
秋滿
東風

庭前楊柳枝
春來蔚然
綠老為
鬢邊
青已去
不可復
舉杯
屬春風
如理
竟如
少楊
花春
風自
踏路

覽鏡

昔我
先君子
酒石形
氣俱
衰衣佩
皆劍
軒昂
真丈夫
我生
困多難
迥類
山嶽
癯頹
目頗
摩挲
灑愧
忝席
豹狗
太倉
五斗
米足
善養
爾
雖誰
能向
天子
稱
仇
訴
侏儒

山欽竹筍箇風素玉相愛下之屋敷則蕭然如佛刹
門各車馬喧魚徑芳中草滿空識更声道把投筆札
黃轉未而素環堵無可殺園蔬煮淡泊山泉吸甘滑
可以樂嘉賓喜禽日相嗜

寄題張志以麟峯亭

先生飽醞藉嘉嘉皆純粹獨雅精共相施之為政多
百里飲令德陶：巨欵素於懸嘉陵一江醴酒味
沉酣到山骨頹然偃蒼翠亭中時把酒坐對嘉山醉
醉仰在何許祇此中間是先生况多文為續醉仰記

同东坡炆惠州

之氣脫形骸軍初天地內东坡未離人堂比之氣大

天地不形空仰舒報五礎低歎不形仰閉口舌敢歎
东坡坦率老局位危難耐何當与道俱逍遙天地外

寄鄧潛夫

我昔遊瀟江泛舟奔楚宮點江自南來胥會浩之东
點江清且碧瀟江濁而紅紅碧不相入分流如卧虹
群激激湍湍洶湧成戰攻須臾尽交濁混：歎色同
清濁不勝濁此理天下通夫視向成間牛李多長雄
出之黃皇子不勝太宰公物理自古然徂徠歎無窮

病鶴行

鶴兮鶴兮何處來秋江靜兮蘆花開波浪漫月白
鐘千声苦声鸣哀：不死不翔不飲不骨瘠瘦：瘦

九前冰姿玉质，仅生存雪。霜毛半零，落彩笔彩笔。
日暮，我知尔是冲天物。芝田就养，孤鸾情瑶池洗。
出神仙骨，传同仙岛。冥中水晶，笼作蓬莱宫。祥烟
瑞雾常流，好将六翮搏仙风。

唐先生文集卷第十一

唐先生文集卷第十二

古體詩

寄鄭虞鄉

讀書老甚苦，滿酒比元漉。直以不由，任慎相背。欣園
如少已，鴻冥枕後見。蜂撼窠和，郭中曲。忍辱滄陽，慘
斗筲彼。常恐義命，吾何憾。生仲園，且時佳境，肯徐唱。

題溫泉現

溫泉宮裏，有人宿。溫泉池上，有人浴。人自多情，感感
表氣同。每心任，榮辱切。踏踏，入棘竹。昔年秦山，作
峴川。皆在，目吾皇。寫橫九壑，深一作不若一抹松蘿，為
誰綠。

題洪川驛

倦遊征人鬢髮綠青車秣馬東南馳去門回欲迷路
岐閉戶却坐愁支頤魚生釜龜鼠巢枝夏畦千里成
敗沈吾望致治方多為霖雨破塊天何知功君飲酒
君句疑以安止危良由時未巡形教皆足涯此獨未
信無分力

食笋少

半夜喜山試雷雨驚起勢龍初出土野人不惜茶苦
古墟以嘉冷自燒煮滿盤以玉遠飄風一管鱸魚味
差若竹齋食罷竹陰午竹裏以心傲簪組君誇食肉
君固早我誇食笋我亦癡何害由是賦乳燕瘦素慈雞

異妻皆去君不見天隨先生多食杞又不見關中客
鄉肥刺蒿豐儉不齊皆至理彼此相忘聊尔耳

題史廷直故居

黃金轉手空郊居掩清畫山容凍肺腑竹素淨襟袖
入門編簡香無後更銅臭君看道南阮豈識之徒秀

梭花

斫破夜叉頭取出仙人掌鮫人滿腹珠鮑魚新出網

送王現後交代

文正活國手歎恨見不及宦遊激耳孫想係高冠屐
豈但為交承自是吳友執尤老謀性命激利鬼諫泣
吾曹欣滄海百川賞一吸笑脚少土間卷舌瓶泥汁

吾依此云久情約百憂集去：自護持兩荷終不濕

戲贈王推官誠中

乃祖賦混成津涯極深遠家學利祇印文字度清婉
今作初選吏於理誠未穩怒中三千牘馳驟奏龍蒼
上問之其在幕職補闕苑以賜教刻時歎息相見晚
從未置責鎖忘症校策在九萬里扶搖忽若馳峻坂

送趙之思司法

誰不從王予風夜獨匪懈休沐枕坐曹伏日不歸解
平生熟大法餘事上小指自稱霹靂手作縣真癖疥
飽宜雞強項臨事申實駭從果學吏札稍：傲把持
今當告別去何以贈以送二十罰自視此理源少戒

送扈大夫端叟

平生未識韓不顧封茅戶方幸以依劉未幾公已去
三年此苗滯一味惟忠怒江水倒隨人劍嶽橫遠涉
那知黃門手就寫碧鮮賦共聞龍上見擘塊歎五袴

利任後寄家兄

君子而就三為食最為下紀亦仰寸禱此宋下吾以
南山各散塵千里就食但食有魚故之曹乏馬
同察皆故人為子相假借况後有長吳解歸左不罵

送鄉人下第歸鄉

閉門論事史已讀芻蕘卷破莽氣塞天地不受一毫挫
名聲落去廓蹤跡長坎壈塵埃相迤邐齒髮嗟老大

文章心未死，功業手猶垂。世多善循環，天理猶轉磨。
朝乃暮或失，俯仰仰椒漿。以見風雲令，驚起南陽臥。

送稍安道下第歸鄉

大友危小友卑，君不似我君勿怨。君不見前日宰相
今海涯，所梯八百斛。流落知為誰，又石見州縣。及於
腰，子細思常憂一語不中流。敢對西山笏，拄腹大友
危小友卑。君不似我君勿怨，君酒量如鴛鴦。白作
瓶罍后，并眉与君。取醉為期，明日烏帽風披披。

代先狀寫孫照林

時昔告行，遙別酒月中。把酒踏我，已歸從細。君為且
相逢，句驚怪已覺。都幻假但肯，呼所素。預遣置為下

既能誦，吳光未敢賦。換馬一醉洗塵埃，夢多真土直。

那人獻笋守以分，餉那寮。子吏獨見遠守知。

之命這賜，吾善不出。既久与人忘之，也自成

一篇

坐鏡膝生，深凝塵。單藍版出少款，面生未熟。城市眼
弟，席人相忘。饋肉札和筒，本自各光。形不必更埋，鏗
自知吾免矣。置酒具，執蓋起弄。屬切君相打一笑，莞

友人還鄉有感

飢鳥啞，枝上啼。秋風蕭，吹客衣。儒翁誤身，不似
歸女癡。妻寒病乳老，歸來聚首。負亦好，我因知之。得
不早來，老十載。遊長好一友，遠謝鑿卜賢。託生長德

直可憐君今別我还故里想見親用問所以為之歟
頓京塵裏

表云

仁廟乃文考祫陵真武王先帝我於成王上賢於康
時亦有二子採薇登首陽生一統以歎一亡之止
功在百世外懦夫心膽張者侯但多馬名滅身未殫

讀邸報

當今亦多聞取士利蓬華時：乃於誰謂山縣僻
昨日孫御史今日除諫友立朝各員淡恩厚論子不
妨晁氏安臺省以多登泰：閉門熟睡養細穩

記因

泰軍坐廐子據榮爵齒牙引因利危下因以事喧譁
泰軍氣益振聲厲語更切自古有中財一：民膏血
為吏掌管鑰反竊以自私人不汝誰以如摘錄下藝
多老鬼自彰澄佐日月明推劣見元那那可：古事
有因奮然出語占泰軍辨泰軍心如明有睫不自見
泰軍在場屋存：且聲稱只：作泰軍我時以騫騰
每功貪國祿去竊死我何上友乃容隱曾不加進可
因之位有器泰軍官揣分等是為多計何若獨打困
泰軍紫冠語反歎更卒羞色裏琴与畫明日考歸休

程吏員生后款

吏員系銅席符喃券百姓如喃鵲後孤在旦人奔

走筆首多為文且壽但歎其知乃為福德種之皆
國融官至太中年九十以即鳴玉左右立

唐先生文集卷第十二

唐先生文集卷第十三

古體詩

寄杜遂州

關中勝事不妨多，舊來僻在人誰知。祇緣乃祖賜新
命，名在江水東南馳。關人誣之不敢言，遠祠今在南山
上。僻間盡得大瘦生，想是當年苦吟樣。寄將樸木
情，新詩為我落筆揮珠玑。君不自是箇中脚，今道喜
從沙際歸。

中峰過雨感懷呈岳澤彥直

初進東都年二十，清雋超然中。秋及高陽，今半酒徒
集。惠河坊裏，繡鞞入。鸞鷲堂新，左右執轡頭。未老樵

玉粒盈以到手不待拊明月清風供一吸纏頭不惜
傾箱給債款決科如俯拾誰知乃良反拘繫此景此
秋那後緝七歲中秋雨如注窮山窄落秋光灑孤燈
熒熒照書笈屈指流年如箭急

通判蘇君介見和後次韻答之

少才過人空十倍詞苑印之誰鼓及夢卷收藏富編
集詩人闕域稱優入西州查生學穿靴趨來亦臨為
絲粒十斤折腰敢長揖於吐壯懷還自吸朋從調笑
劇捷給狂言偶發難收拾法素仰諧款牽繫不敢獻
公公容後報章大是鮫人泣一一珠玑落圓澤自慙
思竭如空笈口吻楚吟知窘急

春雨呈趙世澤

去年雨多夏水潦今年雨少憂枯槁都緣縣政失中
和水旱年年勤父老前時雲起雨於落夜半風來還
一掃明朝引首望霄漢屋上蒼暇仍果果賦輸百萬
未破白薄脚何緣乃句例上查自劫於歸去老婦梳
初傍奪棄枝窮往訴北山神是夕霈然僕可禱稻畦
眾亞勢已活竹葉蕭疎聲更好故在神臺閱孤拙高
免歲中查下考便安矜曰伺秋成雲子滿田行可禱
遂州杜史君洪道屬稱我於証子聞之愧甚

為禱謝之

去天一尺在遂州年來除守乃勝流渠家本是城南

杜诗律贤我三千等 礼记投壶某如此才高却解了入
眼人才皆可素他色犹不利更天片之安内将军地
故应愧我退在田力相推挽令向前傍人闲说皆推
掌竹竿那足钓鱼绿

嘲陆羽

陆子作茶经多谓茶而困于中每以主僕为致茶论
简贤傲贵以彼自愚不避茶好困自若於我有何恨
便肯收野版洗瓌为一献欲君举茶去麟彼洗哇晚
君看福正平素氣真殊健速与不速人何啻相干等

代内

爺娘探我时本以君能文谓常以正记致身到青雲

况今天下多勝負方纷纷英俊肩相摩料理不到君
何妨採藥去相与登鹿门君查示後世千秋犹清茶

卷

世空多事人刻素在枯槁声为思爰果有志莫能保
君能喚我帰衰鬢及未葆向知有此為那以有 此
提 舊本正以是 甚查 考宜能度我獲函 討何必登鹿
門是山皆可老

戊子大水

踏歌喧：雜鏡鼓潭邊呼龍令作雨龍噴揮水十丈
能千村芳家我為魚寄謝龍神且為交熟睡深潭不
驚汝

夜半傳呼河入室攬衣下床深淺膝舊未水不到進
門老坐歸卷西門外西門外老坐歸卷明年却要河
伯婦

除鳳州教授元正初之什詩自寬

人生終食頃何處分好弱刑獄即道場覺庫有真樂
故紙終日翻毛雞數年閱百函無力致訟以誰說若
今承學校之暇許名字錯宿桑堂無忘以治不敢躍
骨肉遠難俱囊裝多易結師儒要好子老大良兒脚
憂盡識美空抽窮知爾為後生端所畏人材美為作
豈唯制孝先便思困者美以路固知難白地幸不惡
柳掩干丈徐山集五色有絳紗諒各有首宿那可憐

沈剛王積嶺中者不死藥

登越王樓

已下錦州舊作

左縣城北岳岳道馬足翻：人自老越王高樓藏道
邊道上以人迷不到樓前西一作日墮江紅一見如
邊都會易 來少交識面目在少陵詩句中

芙蓉溪歌

人間八月秋霜落芙蓉溪上喜酣：二南交後魯叟
第七國戰交卸柯談人間二月喜吹好後上芙蓉迹
如掃周家盛交伯夷枯淡室陰時費生老小兒造化
誰能窮我回枯朽還芳叢只在人老不後少者酒且
登嘉歌記

富樂山

富樂之名誰所始建安年中劉豫州擁兵入蜀曹操
雖屢璋送國來迎豫軍中饋酒惟千牛炙如巴山酒
如清酒耐醉食登房丘桓同紫芋蹲春晴富樂之名
此名由尹闕此說還信不當時兵起四十秋拆屋不
足供誅求生靈救：此中油山中好為乃尔後想今
富樂多佳劉端致容我遊窮德山僧笑之定罷休

將家遊治平院蓋老杜所謂東津者也

年來夜職如冰桶只有登臨作酬賞好山一一如佳
客令人欲作傾家贖昨日西樓中王孫今日東津怨
逐臣江邊勝多暇尋徧不見海樓寫入雲

遊天池院

上方翊翊蟠如級下有滄川平似板近水遠山皆可
人踰躑來供搜句眼小池中看江湖春孤洲便可呼
白蘋園園傳檻看清澈不敢洗耳山僧嘆

遊靈華院李西見院在開元寺之西越王樓
之東善小院子

東家吹嶂嶠西鄰亦稜層那知者魯閭有此最尔勝
僻路少人到製鈴小產塵松處迥窄入石磴欹危登
迎門老鹿吠畫壁蒼龍騰危除靜如眼几席不受烟
香焚日日看明德年：燈土香善念花古木纏枯藤
難小亦自足無虧室沃增憶昨昔寒夏散來遊翠藁

為借身禪榻曲此盡眠眩日月曾幾何霜宮遠素凝
慈竹犹疎：惠風遂剛：作詩在屋簷掃滅龍寺僧

十月十八日共舍弟登越王樓便道趨開元
寺上天池白句滿紙顛倒雜札我不可諍明
日詮次成二十二韻

休沐發趨局函居德杜門重登帝子樓共年詩人寬
凭欄參井天隱几西南坤冬深一水瘦歲晚千山荒
皇稔徧州陸太平利鶴脈江城水顏雜布危塵迷塔
坐珂仙雲宮紙隔斜陽村樓臺白水外松柏蒼雲屯
天垂望羗山雪汁融朝嫩誰為四方些招此千歲竟
便道訪古多策杖尋靈源上到山梯穿轉覺天池真

行疲犬馬力下視烏鳶翻不存水性鳥疑有非物噴
肯隨秋漲落况逐夏潦泮潜通八角丹散入千尔多
漁村與於磨釣石諒犹濕似聞印舡歌起見持竿躡
吾曹本山林朝衣嘉徂猿只存適楚車便作息憂苦
詩無巧拙對酒雜醪醕吞闕更况解多不妨存餘博

六一卷 身序

絲州司戶麻舍舊為推官麻歐陽文忠公生於此近
歲後井諱望勉為為參軍葺一室於廡多之末徧稱
曰六一堂予聞之嘉之為賦此篇

我思六一為羽化四十年難不及據在為強為執鞭
手彈醉翁搃目觀盧陵編床頭五代史屏間七交篇

詩常諷思賴曲如秋歸田齋篆畫舫樣酒法冰堂傳
此志自弱冠利仁已華歆嗟子又晚輩請垂慕先賢
即彼生靈亦假之與周旋時對文章安稍息得領肩
賢出果不死睡之枕在前似輝珠毒華犹勢擊佛拳
惟當嗣前規時為易靈極句毀魯恭宅中者友子天

蘇時中惠茶

三羊泮宮苦函榻半日宜人惟睡足盡魚注最直虛
靜午枕鳴雷撼窻屋故人蘇子半幅去鉤刊閩溪一
色玉親題更展調從手遠寄來澆飯蔬腹故在疑我
夢百良誰信吾素已每後空金半夜思飢吟搜到池
塘香少綠

天馬歌贈朱庭玉

貳師城中天馬駒服光掣電汗流朱將軍出塞苦里
餘信此龍種未執徐朝踏函蓋暮荆吳應塊一塵傍
人呼向來價重千金壺一朝不直半束勇千馬苦馬
肥如松

受代呈日呈諱勉為謝与權

若未忽：流年際三見清江秋葉陔祇綠二子日相
送便覺一瓢劣可忍東津曉伴松陰賦西橋暮思
歸引文字致令酒盡寬江山未放詩才寬分題踴躍
誰避席片句歡呼同破準永石三逸東處語野笑千
年傳不泯醉歸半路亂鳩啼與中官伴趁明那知

鬢髮秃於筆但見兒童長如笋苗洋甘為西域胡嘉
遠更結東遊新故山咫尺未成得生髮茶顏厚如珍

与舍弟飲二首

篇、皆有酒世疑淵明詩佳實正在此俗子那得
知壽醪杯酒中存以為之醉詩酒在尔予何用壽
醪為疑以吹已陋序以取志早酒殊醉味同句同
醉共醪

濕酒澆枯腸敢：生小詩之甲月等語酒後那復
知羨菊遂以遠語去不復辭拒霜犹屈強生勢何
能為但同酒有每句計友高早江邊捕魚印教我
肯啜醪

受代還眉

久客念身土每歎江山外及茲受代去亦後無家歸
仕宦幾半世奔走遍九關夢無置錫土如空膝靡
還當僦屋居况有橐金揮空鄉亦何有去國只依依

赴潮

十年強首霜夢寐長闌干倦來自不飽朝齋豈肆酸
難無汗馬勞我作蠹魚乾自知紀沙手未辦扶搖搏
此以敢僥倖以尔求便身恐或得雨於至主天也寬

劍州道中見桃李盛開之梅花犹在存也

桃花紅似李紅白春深各在名顏色不為君散枝
梅可走東月苦為君向來開實當廣冬桃李未交

醉中作已足是丈人少句与年少多春风

武昌谣

去年山中冬未暖只五幕折竹樛实都作麩如食
密椽实炊饭如利粟东尔之钱舍椽实西家冬不惟
食薪今年都尽椽实黄山中人作寒蟬枯

今欲尉廨劫八仙體

尉公不忝东州英坐上拍滿鑄中盈令尹學道眼目
明作佛肯後灵運成尸椽句法令人驚登壇抗辭從
我豈法曹靜如不致吟胸中自有百萬兵今稽少年
寫才情墨竹中合楚辞声沙宮老人寫虛名賦詩飲
酒畏後生

古風贈謝共叔以

錦囊瑤玉音經筒便：腹數擬問天公如何飯不
足鳴鶴愛好音璞石琢良玉為報採詩人文為形
化習

我有無絃琴無絃亦無徽索之乃能解得素心自
知山寫流水深為笑鍾子期為君奏此曲改調作
別離

生逢堯舜身四門方穆：賢俊日登庸不問詞何
獨歎君據賢業邦方且道教母縮袖間多軒車遠
以遠

程義父挽詩

門戶全張貴規摹却魯儒平生冰玉姿不受純綉紆
背欲博銷印付為小兒呼舊來便刻色下車成袴襦
暮年賦從軍隻等好邊隅不識塞中人永懷屋上烏

唐先生文集卷第十三

唐先生集卷第十四

近體詩

譚勉為詩章老夫取最之以死問於不終此
殊不可曉也愧之作詩

寫才乃尔信虛名句法時來就考評技社得君真惡
多專門知我老先生文章已過三都賦筆行枕樵回
汝兄約看劉侯詩自好不在便伏老強行

次以前韻贈勉為後懷危玉因次韻

千金駿骨買虛名驥老通衢價未評迺去定知宵不
死向素元以句為生東風又見晴一作與朋友北信難
憑雁弟足飛寄此懷惟玉月天涯系与故人心

峽路十款

上馬後下馬羸軀不替停鈴聲
古道柳色徑長亭
亂石波翻雪洪崖岫破青
羊腸沿絕壁鹿飲入寒汀
西岬渾遮月中天
曉見星雲未通玉壘江
去背滄溟
春少花難折霜多葉易零
愛山猶若物異棧未忘形
多業知安在艱危已備經
宦遊方此始何日遂鴻冥

清明日示弟姪

歲華忽忽又清明
憶與諸生試集萊
金鎖掣雷開右掖
行襪披雪照升平
立班雉尾身疑夢
茂對龍顏目乍驚
馬百孖起居分左右
十年曾曉唐維模
愧每長策裨千慮
敢昧初心苟一名
三道堂前窺卷傳
乙科今

後愧匡衡始多進
夙恬每素看汝
父華便是榮
侂日
當求田二頃
杖藜自足過浮生

赴卷昌六言二章

豈有登臺者
謾令去國逢
南越櫻方於
清北山
文英相務

系職如金酒
美判司敢歎
良早今行
薛疏供帳
歸從
朱老裁橙

上卷昌守李大友

標致自清流
知名二十秋
汝儒堂上席
群客帳前籌
南渡初施繡
西來暮建油
食葱逢
屈突
去戶
謝荆州
襦袴三巴
圖
蕪
秦九
郡侯
道
具
明
安
魯
文

卷擬從周主首以矢難關能家壺不磨投本府以標在元
未妨登家，暫屈布優；望府多奇士華歆愧情郵
崎嶇緣底多憔悴此重遊舉目江山是翻身歲月道
寒慙移帶眼鄉思刃頸投瘡論文在心劇觸多休
那堪趨丹：紙是判懲：揣不直長引憂多後少苗
長裾以交曳門館僥容郵

上清氏

持節三千里提素一十州天文占文入地上覺不流
吏之之前位若每賦外求不投符刃畢政舉大細休
息澤坤維潤威風井修秋利源乾後落民瘼痼還瘳
施以柔剛清材兼巨細收道與朝受魯文卷擬從周

印給中臺筆行拋外計籌孤生真自幸微祿如容偷
未可長閑去淚為寸進謀祇應青白眼敢為辨薰蕕

石潛生日

夢到維然夜祥呈饋糶初回必賢者後誰謂慶各歸
為國家相似夏民子不如符亦四任席金佩十年魚
未補三名衣那亦八更車叔衡以選格後卑富軍似
闕閱魂猶在朝長帝正虛稱編勒祝頌二十考中老

翟提會生日

奎半夜騰輝美灵出帝畿陶門八翼後卻桂一枝貌
兵斧上持斨斨編舊能帝政將儒雅備崇造道心微
士論宜金馬君恩且綉衣德純渾可飲才俊不容睚

登世方連茹孤生耻食薇初從漆雕仕全拙淡陰机
齊言犹能苦薄心未以歸大椿祈不老烏鵲正求依

家疑貪生日

銅果蟠地角此日誕英奇世路方欵側心田自坦夷
昔者楊子宅講學仲舒帷摩序声名久朝廷議論推
受釐才賜对攬轡便逢時誰道儒官冷如今吏箠持
幸全陈孺社在過紫芝眉更祝灵椿寿鷺鳥託穩枝

錢憲生日

何處產英奇河南定出基珠傾皎室實蘭長謝友枝
多業堪臺有功名替汝沂繁成張說以純滿紫芝眉
和氣真堪掬清風凜凜吹海因憐傳癖未甚責耆癡

感泣雖忘報私心實自知遐齡何以祝華表鶴歸時

張嘉父生日

灵光不自藏今日誕忠良揮毫雲騰湧我冠鶴瘦長
疆明心似月勒幹鬚成霜赤縣鳴琴宓清朝攬轡濟
权衡公調選陵阜富解粮除惡難云切憂民只恐傷
行省星使動已覺省蘭香壽考何須祝家辟穀方

送宋衮臣赴任浙憲

徠初入蜀記荷年金紫重來抱史杖擁轅止姦民莫
枕榻鞭畫計地流錢汝南詳論常相借圮上文臺獨
見傳政日告成德五月歲頭未改恰三迂秦雪慘雪
趨朝路吳雨肥梅柳部天名位愈隆人愈遠從今帝

1 席为谁前

送赵世泽供奉

君豈蹶張手，星間聊自藏。見君欲誓此，婢子誦灵光。
契分請交密，形骸酒遣忘。方依益友，遠理舍人裝。
鷄黍佗年約，君嘗約余卜居常潤山河白日長。臨別那忍，極衰老
易感傷。

遊仙宮

出郭三竿日，橫江一苇航。雀飛田有麥，香殿野無桑。
下馬危梯滑，開門古殿涼。雨餘丹井溢，苔入黝壇荒。
盡老星辰動，碑殘歲月亡。鐘聲落城市，符祝走村鄉。
楚雪啼巴蜀，山崖刻漢唐。臨歸更回首，惜此一襟涼。

真舍書懷二首

寸柱孔君志，休論尺与尋。英披終日卷，青对十年
衿。風眩藥囊減，雨昏茶碗深。揚雄名官思，都向草
堂沉。

簡書本未冷，北時仍更清。擁爐成久坐，曳杖却徐
行。暝色侵香帙，秋陰入鼓聲。悠然索馬去，祇此是
功程。

查郵按幹詩卷後

本合金蘭，玄翻未玉壘。遊邊塵凝不劫，詩債索相酬。
自以清狂度，允剛鐵鍊周。雲臺家法，作文銀祖風流。
莫北難蒙，願遠東祇自羞。好傳江上女，款向竹枝秋。

表詞二章

雲霄才業逝川東學易年齡一夢中
喜殿昔抽蟾桂綠夜臺上
淡幕蓮紅殘章似葉塵埃滿
別院疎簾笑讀古
龜山原口暮暝烟蕭索
白楊風文章泮水勃英游
玉殿騰名十四秋
蓮幕未平臺省志難歎
潛引古原愁青雲氣義千金
落籍後思綸一命休
科第不劣銘訓在風毛
森秀殆管表

籌筆鋪

齊寡歎孤兒未可先生此意竟
蹉跎漫令鄰下癡兒女
歎汗驚惶於渡河

獲童賦代王浩賀張好格

詔聖頻促馬頭東更為邊民
結校臺三箭不煩仁貴手
七擒自以武侯功巢鷁已去
占巢冷狼子不歸秋穴空
何用声名達朝社恐妨
辟穀伴喬松

畫齋印

畫生不多！畫齋畫畫長
竹色澆笑綠松風意思涼
筆瓢亦仁義圖史披興
止此間有佳趣此外皆茫

題雨居

燁睡失喜喜昏：為欠仲素
知以路惠敢厭在家貧
搜句工雖淡有畫味
歎真檄未端不老毛義已無親

夜坐感懷

聲似鐘樓月文書對坐時
破窓燈燭走冰硯筆鋒遲

名利髮將鷄風霜手欲龜何啻一暮雨披懷剪苦絲
述懷

名字雖云繫到曹儒凡門戶只蕭騷頭顱自揣宜藏
拙指日何妨笑弄烏衣以食貧來仰福室於王多更
辭勞老來精力堪驚嘆一紙文章輒教遺

秋夕查懷

疊一歲華侵坐：老境臨時光自風雨寒色到初衾
芳竅難煖初孤燈照夜深蛩聲亦清苦唧：伴人吟

過湖縣

猶市猶知父子仁人生其有不親親式皇况是聽明
主却恨初無一諫臣

過田橫墓

成則為王敗則亡英雄成敗亦尋常滄溟無際何妨
死却死東郊未歎光
九江巢楚竟誅夷自古才高必見疑脫身鄙生猶未
死將軍未死亦何為

過濤閘

鐵衣十步擁胡鷄手釋襟喉計亦疎閘外不問天子
詔將軍未死陸兵老

題瀘川縣樓六字

百斤菜魚鈴玉菜戶赤酒燒霞榆甘渡頭多舫荔枝
林下人家

蘇尹俞通判愚齋二首

人間多以智相高底子終：祇自勞欣覺朱愚真有
味莫將佳客誇見曹

三年消遣琴臺在一室清虛杖屨涼却怪齋名渾未
盡過素愚智已無忘

題愚齋

沙際春光又足歸亭前景物故在吾綠楊雅興清江
稱殘雪偏於碧嶂宜流水各憑何處去東風且準不
名欣芳苑欄檻無窮興消得秋愁入鬢絲

和程大友荔枝

家在岷峨飽荔枝十年遊宦但神馳側生流論今干

我左思蜀都賦
云側生荔枝入貢稱珍彼一時定自不將凡果比曹子

龍眼凡果
非荔枝比如以偏白瘴烟宜白頭莫作江南客辜負山

中故友酬荔枝已成香暖白枕
任江南未歸客坡云

雪素

睡眼拭朦朧開門雪正濃
蘇來迷舊徑席過識新
蹤浦遠渾無鶴林踪
只有松梢琴如不解酒
具為供

榆園春不至雪又滿平
蒼指冷欵呵玉骨寒
屬掩
酥縠嘗冬至酒紅擁
夜深爐塞上風沙惡
征衣到
心無

芳少遠池絲天涯人未歸春未更銷瘦渾不勝初

命和沐座上賦白鹿

洞中於世本無求

取白鹿洞

一落人間幾見秋和月看時

迷濯：隔雲種交德吻：未定移名於風韻在許猿

翁作品流莫把青毛鷲俗眼悲妨歸去看山色

寓精道者有感懷家山一首

論兵作賦兩思：人多光陰轉首只五粒一作夜夢死

山色裏一車秋在雨声中揚州騎鶴恥無素上蔡牽

黃信此窮幸有林泉未淨去那將清興同征鴻

悠：功業老堪憐藉多憂誰可共論直如酒中醉快

示尚能花裏覓寒溫訪至誤我成何事歲月侵人不

見痕流水年：秋鴈到瘦即何處不銷魂

晚春喜友人一首

眼底春愁惱殺儂楊州往子旋成去風流只合稱狂

名衰颯何堪作病為水國春深燕子雨江天日暮鯉

魚風月時執手同樽酒收拾清歡笑語中

滿眼蒼蒼新送春多情鏡病兩關身只知老去人心

政不賞愁來酒盞頻霜鬢已奉知有命溟魚碣水愁

傷神丈夫出交結每挂枕眠醉亦再入秦

春日雜興七首

義伯灑洒燕臺訪誰解知青似柳枝寒：閑愁盡已

過雲花春語背人怨

愛極長愁美花遲日禱東風莫後凋及以見梅近冷
淡東風全一作在小苑枝

茸：小雨弄喜情已有狂花未見響便使一年惆悵
在曉窗寒夢別輕盈

喜衣初作舞雲歸手展書編盡寢穉解使芳陰快
美乳紅零落遠定氣

短帽輕衫信馬以却原意色太辜情免焚燕麥渾閑
多最是甚善到生

月圓新碾破香醒賴有歸鴻寄好音人在天涯莫回
首悲偷盡夢上徐書

故人不見只凝睇過鴈全疎只對魂梳野梅臨水

在一枝無語伴黃昏

張祖同換詞

西南尖望即天理信花：豪逸陳驚座風流馬季長
才宜系升正思不自樵房清白方其照見句傍傷

任太君換詞

長掃古亦少絲絲何况柏舟全美志徠服魁並心
香色虛湯沐新阡附葉砧子孫門戶壯誰敢齒祗任

送太學李生歸鄉

挈笈來東序經年六倦遊却辭同舍去聊慰倚門憂
親子進未止何蕃誰為留到尔席不暖隨計又皇州

送蘇教授赴朝

三年泮水振洙風俯接誦生屢改竒嶽霽因時難隱
豹差雲有使以從龍久欽才調每雙手七在聲名遠
九重拂袖漢陽休更問丈夫事業出心曾

別閩中許秀才

許歸閩
不歸蜀

臨歧長歎息此歎素淡微浮世年：別初心多：老
荆參蜀道遠犯斗海槎歸故園足餘示第粉秋正肥

送朱元素歸署

子園日就長歸寧計亦良泉烹純孝味蔬啜自然香
失馬君何患臨河我獨傷送七千里夢夜：到江鄉

贈瀘倅丘明善

吳歎楚尾秀山川一分才華占得全和氣暖教冬有

日清風寒壓瘴無烟分麾共飲南川餽箸筆終歸北

關天亭江約盡落道出抗香嫩行新篇育井夷人織
布布為弓衣

小生文織
極至命江

可曾為名利江陽寒上菊條旅賜款初升枝終日
楚笛吹梅弄教聲羌仰天太息偷郵快被髮驚呼不
為狂校尉自能青白眼肯教牛馬一般黃

調帶陽尉

家世傳儒素平生學古文三年思故國一命荷明君
折節羞夷版歸休許白雪吟詩每廢多為津不禁不

孟東野何平伯濞於詩曹格冬
處郡置做針以代之分生半條

天字帶口錦

九曲昆渠換碧流，挺生英主間千秋。
疆歌苦國終歸禹，賴卷三年使德周。
南畝暗侵山色盡，西陸展到海邊休。
不知誰是乘槎客，為採蟠桃薦冕旒。

重北堂

疊茅重葺一堂新，後榻聊安簿領身。
落枕不知常抱曉，污書長苦燕泥香。
粗衣何款為，苗多野素秋一作深。
便白蒿巾，敢向北窗時自趣，河漢分外採東塵。

自笑二絕

策頭故紙如檣山，三年紙尾馬上閑。
責良眼高不解款，紫推不去何年款。
平生所學，盡虛誤，為史文書百不情。
喚你參軍真漫。

浪軍中底事更鄉參

除夕感懷

永漏侵春已數籌，地爐猶擁木綿裘。
名心豈異三屍許，爰日還驚一歲休。
故國二十廿，醉眼新年三十恰。
平頭光陰未用相教，但飲取氣為西窗秋。

金牛驛二絕

秦人虛餌方投釣，蜀國癡魚已上鉤。
天与中原通管馬，人問何處有金牛。

由来仁義行終利，了却權謀術易勞。
德見誰牛收劍外，已聞真鹿走關中。

春日郊外

城中未有青雲志城外榆槐已半黃
山好更宜餘積雪水生看影倒垂楊
苔邊日暖如人語中際風來作藥
香疑此江秋有佳句為君尋取却
花

嘉陵江上作

多士教車肥誰令汝去家坐禪腸已折
枯劍手新文雖未死心寐然犹耻攫
拳江流何處去逸仗巾懷沙自笑

已白窮經首仍丹許國心那能天補
縫更於海填溪見饒真即履勇寒望
葉砧世間南北路何用尔

霜襟

率法多飲開元寺勉翁詩因次其韻

已上律州作

三伏光陰過初秋宇宙新一杯桐馬酒
千古竹林人坐上入永嘉屐屐浮新澤中
愁歡送落日為我少停輪送制學官於桐馬酒蓋為酒也

直舍夜坐

強仕似幼學幼書仍短檠月來吟
空白風及醉時清坐久夜微濕更
深秋有聲不知愁底事終夕自
愁吟

上張安撫

一剗縱橫敵苦久少年功業負雄
圖時平不佩將軍印任重未系
刺史符膝上躬從調雅搯塞前
重棚長平甚自慙子美詩才少
難詠花卿絕世姿

春日

今日天涯又見春
與春多契分
相親相看四十年
未
只只東君是故人

任滿未聞除代

已愧千名佛日陀一卷師十年駒角促
荷子燕差池
飯下衲生笑
門東稚子飢
家僮眼前換
歲月鬢邊馳
子舍以將去
車亦已脂
謂肯魚縱壑
秋作多粘繭
宿有詩老債
孔闡造化見
岷峨言故國
自合去遲遲

次勉翁送友歌

仕宦方誇四十強
江山那後急蒼茫
征鞍过我橫
香
色別酒斟
君醉野芳青
笑功名
付執手
紅塵岐路一
德腸
那雜可
是藏鋒物
要與兒曹
看脫囊

唐先生文集卷第十五

記

重脩思政堂記

並嘉陵之南至于大江置守其七之閩中
最為右郡
後唐長興元年始建保寧節度國家因之
為安撫軍
管山川形勢郭郭衝路制度宏遠使然
至大國之風
絲鹽之利舟楫之便可以通四方商賈
宜其民力富
饒足以自足然城中每有圍甲舍此富
家大姓不用
瓦屋閣閣踈踈望蕭然其儉嗇如此豈
其風聲氣
俗自古然即抑起於近代而莫推其
所自也太守
居善前日節度使之西治園園至廣
而亭榭益少

矣往來甚燕勞銀牒之地乃不歡矣所謂節鎮以上
下習熟惟不強素之符元年管城虞公來守是初明
年始作整暇堂壯大華好为一跡佈現曰堂之真此
舊名思政堂規模亦小不稱其名此為整暇所形尤
覺蕞然每後氣染公歎曰歎重且弱項背不相
副可守撤曰崇之逾年一新然後二堂相望雄傑相
疋東民現之也知刺史之尊曰古城為可示也是
歲某為閩中守虞嘗謂云于堂公道至所以然曰求
文以為記某則古人曰云俗存則示之以儉似條則
示之以禮今閩人以儉為德久矣恐其流而入於固
之心以示之以好愚好此庶幾少矣曰合於禮歟是

真不可以不書嘉矣立名之責則見於前守墨公取
記彼自足說故不復論次云

愚齋記

元符三年洛陽蘇公通守南隆治堂室於廳之東
偏名之曰愚齋曰庸某為之記某言於公曰愚名等
級公將好矣必名款子之愚至為崇之愚至穽武子
之愚楊子以非錯為愚柳子厚自以為愚顏子之愚
老子所謂空虛也高崇之愚中庸所謂不及也之
穽武子之愚則詩所謂亦維新戾也非錯之愚則
詩所謂古之直也也美矣柳子厚之愚則子載方冊
有不可誣也文章學術為當代所宗自唐以來論者

世大儒則必稱韓柳也 以為愚可乎然正元之堂
婦人女子皆知其必敗也 柳子獨不悟也 謂之不思
可乎 是教子也 其愚固已等彼也 將如安也 以為高
榮之愚則才不及於道 以為竇武子之愚則生也
不逢於時 以為晁錯之愚則無吳楚之變 以為柳子
厚之愚則無任文之子 其將安也 以然子之愚則公
堂且憂乎 公平生聚書萬卷 手不停披 既已自得於
心矣 推其餘以教誨子 皆卓然自立 生畏子大壽
以文學知名於時 子猶以愚自安 此真是素於所
謂盛德也 歟 傳曰 希顏之人 亦顏之徒 子何辭焉 請
以是為記

陳子美竹軒記

君子之而好者 不可以常理法也 珠玉犀象世仇之
所共好也 必爭也 未嘗一日介然也 竹之為物 拔
疎抗直 死而狀嚴 將爛可以移人之素 此竹木之簡
靜澹泊也 然自昔以來 吳人君子皆以是為癖 以為一
日不可無 每假館 宿必種之 枕以為末 是後以墨
象其形 置之屋 鏘寢食必對之 作為賦詩 以稱道其
風節 以誇耀於世 前世之士 如七賢六逸之徒 皆有
英偉絕人之才 子一倏於竹 則脫去世故 終身與之
周旋 而不返 嗚呼 是豈可以常理法哉 予友陳子美
趣向高遠 於世味甚薄 凡世仇之好也 略不經素也

物蔽於竹而玉私居官舍常春竹以自適自謂性與
竹合不知竹所以能前日始列在周視麻宇之在室
之外竹軒森然龍騰劍拔乃竹所好驚若失聲舞之
踰年軒檻一新之竹亦愈茂時與賓客僚友飲酒笑
系於竹間方其得素於竹之凝神終日玩味吟嘯忻
然相對而不知其隱几也其所好如此其求文為
記愈却而愈勤也夫捨俗之所好而獨好竹所好是
亦蔽於物而已雖能尚未至於無物則子美之所好
與夫世俗之所好亦差矣吾聞之詔聖年月日度某記

管涔軒記

管涔山崗之穴也拳腰蓬肩抱膝之危坐僂佻踞

縮其園如管故古人謂之管涔便於賦詩便於閑坐
便於長嘯其勢如蹲猿如投竿而漁如蓋長松之下
灘石之上放然不拘禮法如之所為也以此而止則
不恭以之臨下則不莊以之待長也則至而不可以
之遇中人則至而不敢故在之士大夫於居徐備道
幅巾皆鄙而不為予今以吾斗室置身於憂患之
場是利利害洵：百出以一身之微受無窮之責自
視上帶則輒取怪怒方且遠逸畏禮規：就送予於
禮法柔聲和容欽版聲折得揖跪起以取媚於世惟
恐其不悅而以箕踞名軒豈不異哉蓋吾舍之西舊
有軒數間直堂屋之後人多之而不及賓客遊從之

所不至往：獨遊於此解衣盤膝管踞於胡床之上
含瓜賦詩膝背閱書以釋憂思：不平之氣隨風長
嘯曰中木為之蕭然足以見其誕率如此曰就其所以
畏難至而畏之誕率之性終不斂少施亦施之變也
曰不以接物則奈何幾至無恙也故以管踞名之曰為
文以見其所以為之之意殆全三年五月二十日記

歙縣之祠堂記

上之中歙縣尊公為華州長史遇新政作離堆記四百
餘言者刻之石壁上字徑三寸雖崩壞剝裂之餘
曰典刑具在使人見之凜然心之符三年余友馬強
持素尹是邑始為公作祠事於生祠側曰求文以為記

余謂仁之勝不仁久矣然有時乎不勝之反為所陷
焉其命也史臣論之晚節優容為姦臣所擠見陳賦
子先亦必於孫丞相以伸舒和膠而果與以張綱
守廣陵李遜言以神恩守鎮州曰盧杞以公反希烈
在周憂正相類尔於教君子之終不死其所以傷也
公獨不免於席曰由是規之士之成敗存亡豈不有
命耶曰小人奸詐自以為曰計不亦慘乎且其間古
之尚友也以及天下之善士為未足又者諸古之人
誦其詩讀其書思見其人不可得則方且外拓居
子於江滌起士今於九原善其志之而願則起然相
慕於數千百載之外况於公守公之功名事業既

已能人之文字之妙亦不可及因生心畫之所在而
初之民亦昔人為友之憂也嘗試與強法登離堆探
石室現其遺迹而味其平生則以之精神風采猶或
可以想見也友年月日記

新修勅書樓記

惟余未至閩中閩人為割邑也意其及府制度既多
有辭稱古于男之邪既至入門見其所謂勅書樓其
庫屋板椽椽腐瓦疎將以天下其則必却羞悅首鞭
馬疾趨凜然惟恐其將壓斃之疑之以為縣治於此
不知幾何年矣之健其亦不可勝數樓在廡多之前
就思慮之而不及於信更相目仍無改作也何也况

而完之乃不足怪也始宣德即孫君龍既新廳堂
議及矣未果作之受代在奉議即李君現德修庫
後且素於是矣以飢而寢其多至余歸為愚蠢無知
競然直前而不顧利害也然就尺寸積累二年而
後君休觀其後數月而後有成善自二君以迄于
今更閱三閩於後以一文其舊嗚呼何之難哉
况與利除害立多其功規為措置且大於此也又不
難哉以余成之之難乎以知二君始為之難以二君
始為之難乎以知前人更相因仍歷年滋久而無所
改作其彼也其於如此也善勢不足以及人力不足
以以素舉多初作左室右礎終日憂思而不得以通

生所取者此也。为吏所以无功天下之可以不以
之。言至老以所以永歎也。以獨此。我月是怪。我樓屋
上下十間。館材為主。舍十五七間。始於元年之六月
成於十二月。而余主以二年之七月。之崇寧二年。正
月十五日。記

書

上蔡司志卷

司志相公閣下十五年。前在丞相用多。當此之時。某
布衣為生。居丞相。丞相用多。當此之時。某為
利州治獄。祿章丞相。丞相用多。當此之時。某為
閣中。言祿丞相。丞相用多。當此之時。某為

曾丞相。閣下者。軸某自常。調蒙朝廷。記錄脫之
於刀筆之間。而余之於師傅之位。自念往時。閣下錄
蜀某。遊太學。閣下還朝。而某已歸。蜀一迹。不涉於門
館。一字不通。於凡。格流。而西南四十里外。平生交友
皆不在。與路不知。誰為。而閣下。在左。右也。當其之時
其感。恩為如何。而之。責。宜。易。塞。知。所以。自。到。任。以。來。日
夜。勉。職。多。庶。幾。有。以。補。報。者。一。言。才。調。舉。術。止。於
如此。而。何。講。義。事。皆。教。頌。前。輩。舊。說。無。一。言。一。句。能
自。立。以。門。戶。六。堂。推。官。學校。利。病。意。始。有。所。建。明。而。勅
令。格式。周。悉。備。具。乃。至。無。有。毫。髮。未。盡。可以。藉。以。獨
者。一事。七。試。之。閣。下。少。加。意。考。選。某。士。大夫。崇。為

修術以義理桐房乃忽以文章不以為意夫崇方經
術是矣文章於道至離者舍不可一柴忽也前世韓
述之柳子厚述老歐陽永叔尹師魯王深父輩皆以
文在人間至詞日嘗不合於經其有柯者不入於道
行之於世豈得無補言可以思以都不加意亦當現
閣下補政既以修術取士又使習律習射以醫藥
函表皆置情士如此用豈宜獨遠文章乎自頃以
來此道幾廢場屋之間人自為作立意造語各從法
度直謂是司取士以古文為法而謂古文難不用偶
儻言散語之中暗有聲調至步驟馳騁亦皆以奇奏
孔但如今日苟然而已士大夫間亦不知此道也

而時所不為皆相率適去不能自見於世宜猶之收
聚之進用之文學者知所趨向不過數年文体自變
及後世論宋朝古文後真自閣下始此亦閣下之取
破也某久不談者多感閣下屢記其姓名散後一言
或曰或否惟閣下裁之

上鄧左丞書

尚書左丞閣下某學術虛不務盡知前處多自建
隆以來數之胃之先進仕至西府中丞其門藏出
文是也昔經化後進小子所以輕議於大抵是隨形
迹不敢援引胃人若把遠方孤立者共過於慮患不
得尔天聖中閣下陳修潔以文章知名於世制策

入等以季父備勅不得在試操棄流落飲恨至死引
撫之風其由來久矣自閣下執政不後滋弊前多
見習人未嘗不訪問人物雖不以天下名器私於習
人之習人之善未嘗棄而不錄也先或宿德後生晚
學過而錄用者皆其理至極甚愚無知如某等輩猶
得備員學校閣下改不自疑而天下之人亦不以爲
私何至自他子重自信之篤也某孤老元羊自太學
歸遊子州縣三任於此勤苦於簿書獄訟而不以爲
勞奔走於車塵馬足而不以爲卑十年之間道無一
字入國門也素謂古之爲名者仕正當如此既無以
取知於人遂不敢求於人知而人亦無有知者不知

閣下得之於誰遂有薦引而過於操種多好事者
遂得以欣左右者字不絕何緣記憶也某自到此忽二
歲餘事稍閒不廢讀書係入差厚益以爲養比之輩
流最爲使俸而不滿其勢至不便身風土氣候死而
宜之飲食醫藥多不如素此其所以戒之思習而報
者腹心於受恩之地也古語云之爲浮底也必合生
尖此之謂小亦曰王理惟閣下當察焉

上席傳即查

知府傳即閣下某備員學校三載於此在輩流中幸
甚景爲老大詞氣學術最爲淺陋教者訓導之方最
爲疎拙所以未即遞去正類主人以爲查之閣下還

朝曉夕大用為執政為宰相為公為師為試門下小
子之所能聞然孤良小宦這奪所依此生習中不致
無介然此日夜思慮亦所以補報第一也查生門戶
無其他技因勉其所為於古人者唯閣下裁擇某初
讀書時未習時事素謂古之聖賢例決建立功名生
後涉世為深更事多者論前代強史差先首尾乃
知古人之心本不如此舟遇險則君功始過夜則有
功藥遇病則君功始獲遇旱則君功戈擊剝戰勝則
兜黎遇戰則君功始物君功悉知以已罷此難委
而為君功中不障塞之者君功民不離食之糧者功
天理人倫顛倒失次之為者功夷齊賊寇干紀亂治

曰答錄者功自此以降不可勝舉皆因時立功也
聖矣本素伊陟臣危坐成和太戊在代奇功以格上
帝又王不為功出矣甘盤傳說和祖乙武丁不同者
功以保大者商為功尹陳和成王畢子相康王不自
立功以循周公之業為功後世知者功之為功者不
知者功之為功其去道已遠至謂至矣者心於功名
其撰者矣亦淺矣天下承平日久綱紀文章概悉備
具若有亮髮未片未便一部周禮舉以疏過但不姓
維尔霜謂七日正當指旃法度不負後者增廣建置
教呼於吏舍也句問解以於卓首也句通者至於智
而開說也飲以醇酒句極棒士唯取通大休知古禮

其用之雖不立功功在軍中矣某之取信於左人以
如此不知其備存也爾下悅以為然歸見曰吾相也
亦以此說告之

上學司查

某向管仲托有奪伯氏孫邑三百之說意無怨在也
昔孔相相胃廢廖去為民去死不敢恨古之人以禮
服人其善如此某誠不肖哉河多誤知過者論薦遂
以滄溪作邑於此任人難激在位雖卑其中難去處
多至然有民有社亦一邑之長也到及二年前日治
一豪右之不能勝其急狂也詆謗移文終然逮之未已
今之人誠不及古人遠矣賴執事聰明不以為過在

於激賊毒後可言也然念朝廷責成於監司監司責
成於郡縣郡縣乃朝廷之耳目也其人夫姓敗群亂法
刺笑縣令不敢違視稍縱以法便起異論或責其量
力度法犯五不赴或謂其奉公嫉惡不屈於勢素以
特職而為為不以不能承其責之皆過也夫公世
人親見漢時少並著宣業以多當作何等駭怪耶某
固不才內之議氏然切思比來州縣削弱紀綱廢壞
上下習熟恬不為怪諫昌嘉后彭傑殿縣尉張德新
繁百姓毆縣令李注環州監押潘演殿知州科師中
殆允濟也所當聞見茲者法度陵遲法禁至此其可
以言之於左右者誠望執事入為傳從首當論此京

吳之命雖於晉傳下風下後以乎是用忠臣鄰國之
安自說於左右伏惟閣下現先王所以進退人材之
近者不同憐士之進取實繫於時之寬假之不勝幸願

上翟樞舉全

某情塞不通也務獨於社稷知首尾之平生所篤
好也惟憂子七篇因是之以推其為心則其去取略
可見矣臣查曰求則得之舍則失之求者差於得也
求之名道與之名命亦無差於得也所謂求者差於
得也果何物也在我之國者有也我國者是惻隱心
我國者是羞惡心我國者是辭遜也我國者是是非
也友而求之則多物皆備為仁義為禮智聚而為浩

然之氣散而充塞乎天地之間者不求則集義而
生也遂至於格止而不同之心不免於茅塞日夜之
而息雨露之所潤也於藜藿不勝於芥子牛羊之終歸
於泥也故曰求則得之舍則失之求者差於得也
所謂求者差於得也果何物也在我之國者有也
物也如游塵如莖馬如蚊蚋之過耳如風雨寒暑如
舟中之浮雲來莫知其所至去莫知其所遠來不可
得而留去不可得而追求之未必得而不求者或曰
吾故曰求之有道得之有命求者差於得也然則
吾子之去取生亦可見矣吾差於得也吾子求之無
差於得也吾子不求也其自切澹者於家子師於鄉

求友於京師從者世士大夫進僅三十年既而倦之
默坐終日現一性之初以求學子之所求也言能為
奇未至而得今後置然言從子馳騫以求學子之所
不求者不亦味其初心為知道也取此笑哉然切問
之孔子曰可與言之而不與之者謂之失人不可與言
之者謂之失言說易者曰豫之初六未可豫也
豫故曰豫豫之凶六三曰豫有不豫故有盱豫之悔吝惟
下貞後聲二十年之為天子者受若里聽以通達如
以觀止水曰某於此時初良友在也以此朝夕受海真
孔子所謂可與言易所謂可與言者盱豫之悔吝不稍自振
終以授一時之机会則不亦失人言者盱豫之物乎

用是出至鄙陋言安者干祝於左右幸閣下少垂素
言加察之不勝願幸

上俞漕書

某以素白書生備災屬部官所之務十掌其八刑禁
法令簿書錢穀易練布帛每所不謹而兼領權攝其
差不乃有難日夜焦心勞思惟馬上以休息而思慮
之表居不存三尺律亦多矣賴上出慈仁未思法去
其月以在斗孺腐以祭以養固已僥倖宜宜問口求
進為不知分人耶然念趨幸以來想之半載每以職
事進見必蒙教誨慰諭然其憫憐之至私自揆度
似見知於左右者味冒自陳言執事試現言某自少

暗塞不通晚在初獨好現在人於籍傳記上自堯舜
三代下迄隋唐五季數千年多僅如涉獵凡所論茲
實非以過人言一時輩流誤見推傷年十八始遊
京師道與群俊並驅爭先未嘗少却鼓以虛譽相肩
於場屋間是時年少氣銳未歷世之逆以功名唾手
可得而不信造物之能厄已心年二十四始得一官
隨牒推稿十載於此平生和氣零替明盡一落選調
不能自脫之二十四矣蒼顏白髮奔走塵埃中雖名
從八品實胥校布洋爾憂患推折曾不白吐氣於皆
累時落名各案大言每怒為造物者所憎以至於此
後何言哉今茲而臨誠以閣下聰明通達敦厚和粹

道德之氣見於面目此西南之士所以悌心焉某亦
不能多望於門牆也昔騏驥伏櫪閑伯樂是音之長
鳴某亦騏驥之閣下士之伯樂也古伏櫪之長鳴其
其亦少事憂之察焉幸甚

上監司查

東宦學四方從播紳士大夫遊僅二十年間執事之
長且日矣然未知生所以為矣夫前日堯事起朝廷
元老大臣與夫當世其人君子一切於寬序逐方是
時執事由某以請為某官洎堯事起向之所謂元老
大臣與夫賢人君子皆祀於嶽嶠江湖荒遠之地
以次叙叙後錄用者一於布列中外方是時執事

由某官擢為其官昔之觀人如見於用舍進退之間
以求其背向去就之老差現生所以逆之其節可見
現其所以後之其才可知嗚呼執事之所以為賢
也歟乃其執事下車之初某自顧疎賤不敢造次奉
香執觀揚部過邑日以瞻望私名今既除代恐生遂
去言不日一見也同寓近甚文苑干以獻觀事以謂
既不日一見執事執事知生姓名耳文字不工初不
意示人徒在差焉五年自念方在困半生言不足以
取信未嘗一出而學以伸於不知已者生出可謂不
偶然矣澄按君暇試隱几之閱之莞然一笑即付之
火干讀尊重慙汗不已

答陳聖道書

公名宗子情學有奇才此固鄙人之所願交而惟恐生
不可得之患然辱者相待過厚使人讀之而熱汗下
且承示以所疑以公之明豈不利於邪意哉將自有
說耶古人者言多聞守之以約多見守之以卓善聞
先及廣然後收歛反約此入道之序也子路曰何必
讀書然後為此孔子曰是故惡友佞也子路之云孔
子之取惡也公何疑焉讀醫者言不為醫也君之
矣未至不為醫者言不為醫也世人徒見嘗讀醫者
言不為醫便以醫者為不足學而一切從生臆決
此中殺人嘗毒於提刀矣自頃學去多以紙上語為

圣人易狗務於起能自居於不可言信之際則生此
夜者且詭能伸云各有立法自虛空入焉此所謂真
實也公更思之切磁琢磨乃是朋友之帶分以者
同難破以友後講究某是所疑亦當慮於左右師範
之說止作笑語置之勿道千言千言

唐先生文集卷第十五

唐先生文集卷第十六

表

賀天寧節表 代程守

穹昊佑休將永照明之祚吾神在運丕承大定之基
鳴社在晨際天共慶 恭惟皇帝陛下寅恭克已
孚惠得心自然克舞之仁故能清中醇用成康之化
幾致措刑政已建於中和剛道臻於康濟爰紀誕弥
之節且增逸采之年區承之遠方欣逢瑞旦身縻符
竹空馳頌至凡誠目斯觚積莫綴稱觴之末臣等任

謝曆日表 代程守

四時况定能後允鑒於百工七政已看可以俾類于

上帝善折曰夷隩之邦寔財成補相之原中謝恭惟
皇帝陛下貴飾現天華字治曆俾歲月日時無易故
金木土穀惟修臣承乏外臺後曠於歲日惟不足豈
小善之不为時不再來嗟大恩之未報誓圖寸効不
費分陰臣無任

頌立皇后表 代宗撰舉

徽名寶冊表正宮闈叶氣惟聲飛騰寰宇中興臣嘗
究現典籍灼見古初難至祚特起有為必內外相
濟而教理立朝立布共成建國之功親耕親蚕同底
化民之道故周初以泰於十札而虞將且補於重華
恭惟皇帝陛下聖進日新命由天作載初潛邸已階

寤寐之求入纂丕圖乃眷履勤之助沃敷渙黜武正
坤儀承九廟之靈崇奉兩宮之定省倚照陰教勸和
民彝臣承乏遠方自同慶幸免置美化將形四國之
凡鳧藻盛儀英綴千官之列臣無任

賀降皇子表 代宗進判

前星騰耀震日重光凡在照臨舉傾瞻仰中興臣竊
以漢室之尊家嗣道立身棋堯去之祝聖人俾多男
子善承祀之至重任主崇以允輕恭惟皇帝陛下駿
惠先猷作新至治在天以勤恪勤父子之心養物以
慈摩接子孫之仇夢蕭被澤以第靈仁寧吳駢禧元
良毓考為社稷久長之慶承祖宗積累之休遣使告

後重離明之有德紀郵賜青芝解雨於各城臣承之
遠方欣聞吉語震雷禱之知已登之克堪無日洗洗
刑子孫之浸慶臣無任

到任謝上表 代馮選判

嶺表現亂已懌治効坤維按漕後甄寵灵引組知榮
梅襟增輿中謝伏念臣單平冷系透暗常才雖懷許
國之孤忠和且過人之奇節偶緣冗官被遇先皇推
任監察猥承人之出分吏清差撰食浮總自脫於殿
刑蔑可責之最目謬膺渙澤重忝皇華亂於已盡於
五窮鉛刃何堪於再竊鴻恩未報俄驚亂之成濟
哲聲與少念遠簪之舊遂容尸素未即棄捐此羞伏

遇皇帝陛下至健以天大時出震開立採兼收之路
隆太平極治之基致此冥祜亂崇壽壽亂表未亂於
天日殊私已佩於丘山敢不結短裨長勉愒為亂
車與笑雖激至情之才叱馭遂以扶勵王尊之節亂
錄可効糜粉為翊臣基位

順進築表代

臣某言准進秦院報四月初七日從原路合盟河環
慶秦鳳路人馬出塞收天都山進築西安州天都臨
羌寨了滿至五月初九日分屯訖以四路雪屯水入
各人之境三城鼎峙坐收不戰之功華夏懽騰安夷
震懾中中中臣竊以要荒之叛服係乎制馭之是况有

蠢西羌久稽天討消元豐之歛治將議翦除遂元祐
之偷安務法折息養成生惡以迄于七屬祚考之嗣
興紀師徒之進築遠攻近取日削月侵城堙漸逼生
腹心刁斗相聞於巢穴天都形勝既歸掌握之中果
武勢孤自有脅亡之懼積年之寇指日可平恭惟皇
帝陛下仁勇兼資德刑相濟震文王之怒所以安
民休成誦之曰征終於成德非武不殺上兵伐謀故
能旬月之間大復祖宗之地不愆曰速惟此乃成臣
僕以忠疎誤蒙嘉許振衣躡屣同三捷之音拜手
懽呼但上菁年之壽臣無任

同前代

百此皆作三旬而成音遠之功古今未見中賢臣同
王此無外天下為尔此聲教之未通必討平之居已
蠢茲夏虜又盜西陲震彼一方遠今累世實之慶曆
叛服之不常照寧元豐之歲剪除之未竟此興進築
出自睿謀天師雲中芳杵雷動山河復後培堞相望
赤繩遠跨於流沙刁斗聲聞於瀚海天都巨險枕俯
拾於緘毫吳武孤危諒不勞於鋒刃恭惟皇帝陛下
湯心勇智堯禹武文建一勞永逸之謀成萬世無疆
之業據祖宗之宿憤壯社稷之靈威臣迹遠天祿職
縻失指劾良臣守惟懷麓抃之心稱壽若因徒切葵
傾之志臣無任

慈國郵表

伏惟遠謫皇太后以正月十四日上昇去祭同驛外
宣示邦人狂飜失声震悼喪魄中慈恭惟大以皇太
后家順以巽坤柔而剛決大策於禁中指麾而宜成
治切於天下退託不后且善任婦誨之矣如漢唐母
后之比向嬰疾疾本自憂勤瞑眩弗瘳彌留遂及伏
惟皇帝陛下深仁賦性純孝因心方攀慕於哀慈諒
何堪於荼毒能以宗祀任重軍國多叢祗宜固極之
哀少副者生之望臣忝即高不獲奔訪嗣庭臣無任

唐先生文集卷第十六

唐先生文集卷第十七

啓

謝蔡太師啓代

光緣力誨得返契序終賴仁私序還舊物室惟銘佩
之後兢惶某屏迹累年無謝而共闔內度日將終身
焉自收老大之心遂臨進歷之望未甘扶杖起居雖
健於管寧久已飾中志素自同於陳寔息奉昭回之
蹟大推霽霽之恩奮更宿愆一時高濂前侯故將以
次甄收歛惟朽鈍之軀屢費陶鑄之手終蒙記錄不
忍棄指謂所嘗任宰司故優厚班序謂其久安田里
仍當以虛閑就安自為之謀想亦不過如此靜循生

本敢不知歸此善伏遇某官以王佐之才值聖人之
運將令四海盡崇比屋之壽肯反一矢獨掩向隅之
泣致茲泉逝亦極寵榮食改愈浮寧有小言之補位
孔而轉以無大羞之憂祥受之間莫知所措

賀鄭大宰啟代

伏竊存思中陞進位元台凡在陶鑄實深慶抃當以
漢則未措選於中而舉舉陶商將調求此野之
傳說備見載籍錦為美談德舉陶之術也本於民情
之傳說之舉不由於師錫生起迺古允屬聖時恭惟
甚故徽迺我少學旁繫系禁林祝中知盛德之名云
樞極運等見真儒之無敵况延登於揆路實滿慰於

輿情以舜子堯素生在此維申及甫於室偶然必將
序據曾曠之壽庶幾大慰途遐之望某例聞誕告實
副歆云後深賀履之誠且占擇門之從永懷欣豫未
易名云

賀列少宰啟代

伏竊存思天陞進位台履凡在陶鑄舉深林蹈窈以
國尔其治何處百事宰相稱呼善堂屬易置平章於
後省冠僕射於南宮枕齋唐館未皇周制主上親行
宸翰追述先猷作新二宰之名永共一王之法自紀
智足以彰國論仁足以逆物宜則所以副旁求進
膺大用恭惟某友才推人傑學造天民言不外於至

人故常合稷喻必根於經術堂皆傳秦登二府其曾
未數年裨菁乘去善化一多述首爰立實副具瞻所
謂蕭心規之曹也隨周公左而召右奉登可待刑
措為刑方此投閑閑之祀立阻遠潭：之府矣指西
西之階欣躍之誠實信倫等

頌右僕射韓相公啓代

伏審歎李制麻延登宰席揚騰九有懽慶一稔窮罔
考之通以斯大謀不如舊誼指喬木之稱故國未若
此臣才獻風雲於廟堂名實已隆於天下故社稷因
之而倚重之朝廷恃之以稽疑恭惟某在器重海涵
神湧玉粹天資攸稟有仁民愛物之心家學所傳皆

海道經邦之術藹拘合同坦涉亨途次任樞躋謀已
深於漢帷出騰圖籌澤未涉於商霖政地久虛余云
允屬值在朝之制服思輔相以迓衝台還三迂遂完
百揆希平盛子固無愧於古人房杜全功誠責成於
今日必將畫於胸中之疆廣敷大憲馭內之心某承
乏遐儼側聞除目阻遠潭：之府莫留而：之階叢
林寸誠難形片牘

頌門下李侍郎啓代

伏竊拜恩中陞東政東臺凡與生成舉深欣悻竊以
明良之會古昔所難董重志之步不逢時房杜尚
君之未終及禮故漢功不過於如此而唐政亦終於

闕於道還古初意在七日恭惟某良識操道與學清
聖涯經天緯地之文曰之性稟尊主庇民之略蓋在
術中早躋華達風其時望西垣潤多燁道典法之風
右轄論思肅振維綱之任頃從鳳閣出守麟符中人
咳嗚失時君子知生後用值聖祚之嗣服思耆耇以
近漸召還自外之任以善良曾未閱時之入居左者
除音而激中議允諸必將登履曾臆之壽康敷大尉
巡遊之望某久依琳館嘗屏豹陶激懽抃於重衿難
叙係於弱翰佇聞爰立差副具瞻

賀蔣樞密啓

伏竊延敷明命擢貳鴻樞世統服於耆名人共欣於

甄好恭惟某良友才高康濟志切經綸文章秀於物
齡器業蕃成於晚節中外荐更之久所守益定縱橫
在受之材每施不可出之歛收入則鄉雲先帝深知
形支用之未果嗣皇優眷遂圖任之無疑以還自外
之歸直禁林曾未閱時之延登右府參裁批政寧穆
印獻朝廷取決於坐籌遠都折衝於燕趙尹匡千載
孰窺造膝之謀冠帶百室以見止戈之武其例尚隆
目阻遠鈞深英伸笑履之私永愧登門之舊空如懼
躍固喻端倪

賀安誥議啓

伏竊光孝制綸擢居誥苑朝廷增重中外講南竊以

致君泽民至矣之而昌達時遇主君之玉璫肯諫
以言融之時居而折庭爭之位以伸生志實係於天
其惟某友暇藉深醇議論辯情養懷慨敢言之氣員
縱橫遠用之不必將論列是也敷陳利害務思供職
未幾別居九遠之榮遇多報之矣俟七年之久某荷
知有素稱慶無緣欣於之私實倍美等

賀馬學士啓

伏竊光孝宸恩崇陞元府除日流揚士教惟騰伏惟
某古望重吳門名高英毅才遠和家之用識窮道遠
之微簡在上心重已干之宿學延登名省正內為之
闕文善朝廷以待於清流言卿相多由於此出規郵

傳之及晚致慶燦之稍稽

賀楊運判啓

伏竊寵膺宸命榮抱天權爰擇剛直已階禮上凡句
屬却華切欣懷空累任制未粗知民如雖人多地瘠
願歲入之不饒而吏祿軍餉六年計之足用僥貨源
之不遇宜利孔之並與剔致美飲式資經畫恭惟某
友才猷強濟游略疏通入握省蘭已振望節之譽出
枯澆節用昭快吏之形葆豐財之有方不加賦而自
給停騰最目行陟華途某方隸旒麾敢論瓜葛雅故
未克於一日庇庶當賴於二天惟於而叢務俛曷喻

賀楊提刑啓

伏案光膺寵渥務按祥刑夙選愈華余云允慰共惟
其古道心蘊粹並性稟醇氣有養而差少謝卷施之
不可才自進竊每待於後先中道之以時不分於
彼此遠近甄擢殊慰與情乘傳出關已嗣素縵之志
過家上冢羞知畫錦之榮先聲播騰屬郡澄肅某方
以述其利害塵埃曉以差更迂延暮月之間必致極
用翦莖之後遠隔移命七後何云仰望龍騰永言欣悌

賀新授奉啓

伏竊祇膺誥綸南指及斧士流稱慶與論卑用伏惟
交代某友其性稟醇道心養粹其造天人之理謝窮
性命之微存履信守風其朝望係等福門之士景仰

能輝三千闕里之徒爭傳德論將以淵源之素施於
政事之間爰自講筵出膺吏指某偶緣幸會忝作友
承印階傾差之懽愈切望塵之素

賀王其格啓

伏承全副新恩秘壘榮登共充賦外臺已居前列第
名丹陛凌雲上游氣頻增光緒紳共慶切以西漢解
脫之士止伯兩科元和大多之文枕次三上况天下
承平之後實人材並出之時俯拾藝科不妨談笑孔
者源流之慶諒由堂今上之基伏惟某友文苑標名
將壇授紙與油建幕難占千里之叔白首窮經不改
一瓢之志遂推能慶俯及詔即繼三葉之榮名鐘一門

之感事其方固稱慶首沐騰威仰認德冲惟知老愧

賀信生銜輟再任代

伏審寵膺宸命亦推中叔伏惟懽懽伏以某良兵机
練遂將略雄深緩帶控表鎮壓千里綸巾羽扇指麾
六軍上寬甯宇之憂乃春捍城之功知生難繼許以
借留治日外騰人之骨悅列文展慶方命於去郵占
翰布勒首吹於記室永言傾戴孰喻詩况

賀王淑按啓代

伏審合嗣執事新恩賜及第考潛心几榻素烏黃籍
之間唱第殿庭果叶青錢之選士流胥慶儒道增光
切以間歲搜良本朝廷之故多一經隸業後祀考之

科人材一與仕路四關孔且過庭之教曷充入彀
之美兼惟某良親立儒風詩重將業授班超之筆素
氣一時請南掖之錫功名寄里遂推鉅澤俯及沂沂
乃片玉於崑山後表禮之舊物揮毫洒翰實為華貴
之才粹蓋克宗以紹希平之盛某未遑展慶先辱到
文感愧之殊敷言罔既

賀王為查啓代

伏審光奪宸恩榮膺闈善凡居屬部舉切惟察竊以
自昔雄藩首稱全蜀一十五州之士悉隸秀隴數十
里地之師兵歸節制實資重厚坐鎮浮華宜惠愛於
遠方此倚毗之本素恭惟某良往基宏遠識局深純

矣世功名不替忠臣之後歷朝議論共推仁者之言
抑從喉舌之引出維山河之柄編中兩肩荷寬爰欣
之懷影席台階以副具瞻之望某備員屬郡記底下
凡忻憐之私叙陳固改

謝西府啓

濫光星使未及瓜期殊多迂徒之勞就欲轉掄之寄
便於私計出自洪庥切以運漕一方按緝百吏生叔
改重而責就輕軍餉仰哺於十州銓管後得於八路
負多闕少爰注擬之艱難地瘠民貧若均掄之實急
宜擇臨編之士以現旆後之方某學術迂踈吏能短
為少年氣銳慢者志於事功晚歲教奇已真心於選

化偶從常調擢欽使叔曾未經年後膺新命此蓋伏
遇某良陶甄士器匠石人材隆太平極治之基開並
採兼收之政曲成羽翼特借齒牙敢不推奉上心欽
承厚任各斤禱散少酬培植之恩善策疲驚羽旆馳
驅之力

謝楊提刑啓代

伏竊寵膺宸命榮欽使叔將攬轡於御印因取途於
樊境聞名久矣何幸如之伏惟某良廟建至珍天麟
異東風負素儒之志果荷題柱之心幸漢史以廵以
講周官之班欽過家上翁為琴梓之光華祗錦還鄉
覽溪山之感嘆未遑馳問首辱騰誠瞻望微獻不勝

勉政

謝許提刑啓代

幸託下風爲未曠於履幕故園過社遂引納於門墻
在於闕然何以稱此伏念某忝分那塞坐易歲華年
自出疎憂可稱於尺寸矧今老大堂有補於涓埃焉
此遷延后然尸疏推播未去園已荷於并文前拂而
加者敵則於見及此善伏遇某直道心稟粹德性善
和物物不以所長動爲可素待人必出於忠不後求
全教是具祇亦蒙比教雖家儀一字足爲表朽之光
多混技五劣既員提携之賜永云銘佩者激肝膽

綿州謝監司舉辟啓

命教之於置師惟難既此而堪遠至爲愧伏念某一
離國學十閱歲華泰兩任之鄉軍自云以振員三年
之令學未始辭勞止於爲貧無而不可欲以刑名之
職皆是道場信查錢穀之間莫能系地况優游於儒
術後咫尺於鄉林便於婚相以以數學之幸如此歸
思可知此善伏遇某直匠匠人材甄陶士類好賢示
善爲推引勸之心憂國愛君深軫思皇之念教茲後
學以託下風才地不堪固難勝於重責更天而庇將
銘佩於初心感佩喜窮敷宣固况

謝霍大夫啓

竊以文部屈指重無俊良盡生何款過承論薦伏念

某幼于學字少微偏旁長于屬文僅知平側久服聖
時之化育竊聞於術之化能若以用生而長庶哉或
者可取投之樞允無所施為豈祀亦亦哉亦會計
當之已此苟鄉以為仰祿之子子所謂為名不圖登
門便許推轂好善伏過集貴信之罰必多易而說
難嘉善終不終與人不求備遂全微賤幸獲依歸七
日勞途自激昂於氣節異時自跡則奮發於功庶
我終身不負知己

謝吉文州啓代

伏承令孫致奉緇恩同登桂籍潛心文苑素高連運
之才較藝詞場大振机雲之譽士流緇手爭儀仰心

共惟美稱之穉果叶青錢之選王荆已秀雙劍橫苑
堂徒凡按之功善有箕裘之素伏惟某友詩畫將術
粗宜儒家投壺雅歌以祭遵之滿洒於表後輩者元
凱之風流宜併慶門譽膺盛子未違稱慶遠辱賅音
欣荷之私教陳英盡

答吉文州啓代

仁不可失常恐招英民於必從果諧借寇茶惟某良
道心稟粹誼性善淳樞更袴襦安一方之民地將軍
表帶蕭千里之塞垣方松庇之共依處瓜州之函至
於薦才美自愧云輕幸天高言種早果朝奏日暮下
此實邊民之福固私云身之功過辱長賤甚深慙德

列位謝兩府代

不飲素招已慚允控三已擁節後忝殊和榮踰望
感結情外伏念某舊身仕版通籍朝繆推自允流承
乏水衡之屬結膺異教叨持外計之權雖指心誓報
於寵灵之臨予輒率於才分二年攬轡音每尺寸之
功夢里還朝犹在品題之目重申聖命出按坤維地
瘠人多雖因轉輸之若歲皇多簡曾多施設之勞再
省六疎一何僥倖此差伏遇 皇友材歎龍世名實在
人定策兩朝物若身到之業失謀九德竊探焚禹之
功曲憐孤單未遂避秦執壘易澄夏小器之軟橋陶
冶每私荷文鈞之映北永懷銘佩至激肝脾

謝家提舉啓

查生所學粗記姓名軍多方參未知存祀心勞素拙
志廣才疎績未考三奏將滿百抱闕擊柝真為負之
而為跣瓦畫墁歎無功之生食實緣厚幸依託下風
惟憂鼠技之窮寧願馬曹之辱逮今三載雖如傳於
燕間未收一言報呈求於左右豈足素於為異善自
恥於無厭遠辱見收實過所望此差伏遇某友貴信
罰必不易說難生文物必淡以執事待人必輕以約
遂令頑悍亦費陶鑄故不祇畏簡章服勤倍領一丘
一壑改未遂於初心三浴三薰生敢忘於厚德感佩
戰戰不知所裁

謝陳氏尹啓

部考七邑歲薦二人首及庸虛亦深感愧伏念某備
負百里至是再朝因臣修之所安豈易易以刑
言未肅矧故去刑惟生守拙以無佞所以見稱於不
援未幾多簡如醜斯之無由遠值歲豐致賦輸之僅
集以少功効致此品題此善伏過某且以鄉先生為
郡刺史土地民政以初侯之實三敬義惠恭有君子
之道四憫憐惟魯收錄羈單而學昔時雖不侔於袖
鑿此身未盡或可望於桑榆論報殊私昔州後日

答解元謝啓

竊刻舊人望矜郭言未見眩昏光眼堂文譽之彰

偶為國以乃矣則因人言成子為朝勉勵前應庶幾
之榮若其衰遲坐獲知人之譽百函拜賜十襲藏珍
謝及第啓

射策楓宸已甘退然第在桂籍方獲采收叨被寵榮
惟知感榮切以文章君子之餘子忠義天下之大閑
國之休戚不係於文章士之進退美先於忠義方天
子臨軒之策士豈徒求摘藻之榮言以信光賦以在
庭善亦取切時之論於考終身之節必現筮仕之初
宜有說言少禱睿聽如某年少不好學老方涉書左
右圖史及十年涉獵終傳以善夫極心浸癖實性成
癡雖古之成敗之原粗知乎略言竊刻雕蟲之學未

此亦身安素練全讓未市璞者天堯里地美蜀道之
難白雪一聲雞和節中之曲笙等異好水石難投自
知身安不階我水拂初之去因編附曠使伴化騰入
瞻天日之光親率係倫之福周詢要務與獲至之欣
為崇之英殊愧一飛字無補若與時日寫下誠而不為
盡節以快之寧抱閨而碌之夫少獻白亦款拾善此
羞伏遇果安匠石群材鈞鎔乘窳與人言不求備素
善言社不致為生可長未加尺退謂生群難都初論
不將迎棄在逸庭及於棄尸於馬革置之之跡及於
碎首於龍墀為示甄收或堪無文賦不永霜志操全
石肝腸報以信老堂碑旁於今日功名多業將足望

於佗年庚免小人之歸永為國士之報

答通判趙承議啓代

伏竊寵膺眷渥榮位即符伏惟慶慰恭惟某官官路
老成士流先志才疏道致學漸深醇評三尺之祥刑
已資以業積六條之善治室動心机勇稱慶之未遑
遂賂者之見及仰承謙挹惟足銘感

唐先生文集卷第十七

唐先生文集卷第十八

雜文

送苗師款序

崇寧元年冬真之軍士有怨其守費銳者走益昌上
安告說叛益昌守以之惶惑夜半遣吏馳出城趨真
之捕及虜即日以事聞傳檄郡國拘生親屬後旬日
說而結至并就逮者數十人悉繫首繫獄旁法反狀
自冬迄夏累月無所白首最不决朝廷疑之迂其獄
於鳳翔白天與宰苗君師款實領至子時二年六月
也說說檻就道而至於卒鳴鼓圍繞護送人皆素說
不能自白而說亦自度必死暨至城下一問而實

八日之秋其說在亮髮髯即日破械出之告其用赦
竄海外說之出必感樂悲泣現其頰指吹呼道路相
傳一日茅口之師款之名遂滿天下其嘗論說之不
死而繫豈小哉獨使一夫流云二千石族誅以死
則士大夫必將姑息吏卒誰敢抵制之乎令厥後皆
以以督制生主紀朝廷之明白師款之後偉則播紳
之禍豈獨說之已哉漢時洛獄必取通經術者其位
其不可謂無意之後二年予良夙報師款為治中乃
從之遊其服生為人而具元之少者嘗其作傳而未
果於其歸也固以為之序

上錢憲雜文序

憲氏錢子振蒼昌命某獻其所為文素將呈以教之
必承命欣躍退亦平生而業之多難淪失存者每我
生間後者似謂其放蕩其觸時忌者不近道者安論
天下利害和而當之其文多不足錄者為故紙糊憲
首尾說款莫可考其率皆刺去乃古賦一首漢漂女
碑一首竹軒記一首古亦序二首近体詩一十九首
并序為二十五首以獻素士之自繫而古也惟其不
能自繫而以取困於時然亦以此為出於門下之公亦
信其決能自繫而古庶幾可以受教而每嫌其謹序

李生方查序

周賀著族氏堂覆天考之業冠記掌射國中之大考

吾少時讀書至此未嘗不竊笑以爲不急之務也後
讀聖惠方云有夕夜死謂之無辜小兒衣服遺之振
以感疾因以無辜言之狀如五疔是以是知夫爲之
害有如此以我猶如鄭氏所謂鴆之歎言若人所
以力在斯亦自當知獨如鄭氏所謂國中潔清而
已矣誓蘇氏慮民之所去也雖不考指無辜而無辜
之出於斯時亦亦每所究其品雖未必於其誅要當
驅之出之於九州四海之外而不以爲害斯周公
所建置果不可謂不切於事也周禮二及之職廢
物之神姦遂均以流息逆養於天地之內數千百年
愈久之愈不可去故天有之樂往之君之之也終矣

之微雖謝亦無如之何當此之時李生以善醫無辜
者門名家於秦隴間其功利塞小載生也論數十篇
示余以求文以爲序吾聞扁鵲入秦爲小兒醫生堂
內生堂字少術之物也年月日序

送王現後序

紹聖丙子歲予自益昌始從吾友王現後遊方是時
生文已如擊石拊石祇如世似之亦獨音節未和尔
生後四年相會於南隆洛以中文神之過竟難交潤
暢取意論多差者條條悉我亦八音克諧無相奪倫
此余方屏然異之求其說之未以或此便謂清若在
默中現後以詩畫相切磨清爲壽之相與反後論難

因查柳子厚初淵明古作詩十數解示之僕知若人
文章低昂疎密之節疑其以爲於此是未必能看視
現後比來日爲就道者愈多愈多見善愈明少年銳
氣掃滅殆盡收歛反約漸有帰宿宜生見於文字出
如此者日以知生然七人之精神何与於琴瑟故劫
於心則声應於指自然冥合且不可徒以爲說於文
字文主於氣氣熟而文和此理之決然無足怪也差
浩爲所告其法也余所論此理也告之以法而現後
又日進於理也其得也自是蘇子於湘南過浩翁
於宣城又將尽白也所謂法也則現後之於文章特
如是而已耶現後居勉之載

鄭默字序

鄭子以名默求字於余余爲之說曰韓札作說難
步以說死管子過商莊笑言不敢果子作五噍之歌
以帝問之札之過歲蔡常山以笑貶海上甚矣矣卅
之難也之笑歌笑皆有兩禁則予之於默也宜哉難
於孟子不与者師之有師不說由是言之然遂可以
免乎字之曰時字

上他語翁序 時年十五

薛即伯公之教授通義之士也長松服方欽抱童
東帶復游於泮宮其教百人英俊嘉傑徒輩出有
少年童生曰原某亦誦書不甚矣屬文不甚工碌

前。每有稱者一日持一軸書掉三寸舌中亦麻痛
擦袂登門危言高論不顧忌諱必一見之嗟異之再
見之禮視之三見之憐恤之功戒勤篤教詢款密謀
實之不可不自安退之詰之於家曰不於我厚矣吾
將圖報矣吾於脅肩諂笑巧言令色以順遠乎素以
是報之可字者曰不可是小人之報之吾將抱長劍
挾匕首忍死至其以血濺生襟以是報之可字者
曰不可是俠氣之報之吾將淬文鋒礪鋒鏘磨鐵錐
騰奮躍高飛遠舉於天下使天下之人指之曰此人
也出於伍員之門以是報之可字者曰唯！是國士
之報也某曰吾以為序

批隱碑并序

出左縣城南度涪水至南山下並江而來以三四里
者居民數十家以捕魚為生其不易業不知生我千
百年古木参天自江北望之鬱然如深園經髯漁父
村蓋昔時涪翁隱居處也吾汎舟至其下未嘗不悠
然遐想慷慨歎息徘徊不忍去世之前代隱士大率
多虛名少實劫此誠有之然不可一舉以是譽天下
士蓋昔人論隱士其為首稱涪翁河上丈人二人之
道實並駕齊驅也心河上丈人教吳州生吳州生
教元翁為元翁為教涪翁涪翁為教涪翁為教涪翁為
教涪翁為教涪翁為教涪翁為教涪翁為教涪翁為教

問天下各子民務稱福祿壽康自河上丈人至
曹參更六七傳授受失其去祖風差遠焉揚之天下
已矣偉卓絕如此又有驅並駕於河以爲素獨不
交聖君竟拜河上丈人之商嘗一歎於時曰清濁
之後獨存聖人然江鄉津園及知聖果無也試爲
長言以括之生詞曰
子祖友兮清之雲出爲雨兮澤既人子祖親兮清之
水朝于海兮日千里激子之駕兮捨子之舟子不我
位兮與雲水謀
查宋高皇帝集後
仁廟初韓人物全盛時之爲者與生兄鄭公以文章

擅天下生後鄭公作宰相以多業歎於時之者查初
不至大用猶細授垣十數年間故生文持多物壽兄
弟於字學至深故生文多壽字語亦往之不識生將
歿也文命生子慎名判教文集故生秘言不傳於世
元符二年生子家臣爲利路轉運判官予典獄差昌
物以爲生平生所爲文語之繁然亦坡而謂字之照
縑素染不任教文集二百卷予以九十者九卷生位
云在曾子開家表臣謂余他日當取之并以授子云

請崇元修傳

唐末名鄭勉士与李振厚善振仕果至崇政甲勉未
嘗一至其門後唐同光初振竄嶽外勉徒步千里往

夏之生後一百八十年而宋有巢元備而士之難
善如此吾同子由立朝審之有大休能新惜若器太
甚良以是失士心北至敗心士大夫祇之又過矣現
生查巢元修之可勝哉可勝哉

論燕撤

我國亦運啓漢符疆包馬迹際天匝覆無不統轄
海以丕秀皆臣妾揭函生於秦域踏寰宇於五涯惟
燕齊元之國以古九州之域報刃辰陣俱懷義烈之
風擊筑以歎成王英雄之氣鄰國惟齊割留薛子於
功一時昭福善冊名宗令姓遂為異域之人奇士者
民亦棄焉知之似燕同五教何幸百年風俗浸移已

作李陵之胡服詭譎未改靈台莊野之越吟相逐
象每事流於不化夷刑虜四虐我遺黎天穢羊羶
考故地爰整帛民之旅不遑後后之情後千里之
河極一方之望嶽七則奄未款塞賊出若寒更武極
牙虜臂皆外孤危之勢歟覆可知僥存用夏安夷
逆恥順至如信賞當倍常科錄可用之形此獨名
之果歟度令陷溺後觀太平

戒論財路提舉常平司卹民

夫理財所以善民善民所以奉財知理財而不知卹
民則民且怨矣矣以財之理知財用不足而加賦援
民之害者甚於是也則財亦不可以不理也常平之

法可以必不可廢雖廢言必後也非徒法不亦以
自以故國家却置其古位之以收授之以成其法者
蓋生予予其民仰予俯育是以自後汝為予其民
民凶年飢歲每流離失業汝即予其民疾苦呻吟
以自愛汝能予其民法惟謹每意外釁火以
侵漁小民汝察度民糶食赤子開口仰哺嗷之其或
惟祝不登其根民而不其或或率課抑強以刑歲入
之贏數期會未至或文移四出繁累敲朴以要治
辨之功汝生糾戒必罰每赦於戲有契矣每契法立
法之素至寬至厚條目至纖至悉至明至白汝推以
之每使民受其害而歸外於法每俾異素之人得以

藉口說之每謂朝廷不汝聞知朕言惟服乎能無怠

思庵記跋尾

有思是作病若思是疾病者思之各作惟各邪者近
之每思之也戒惟不出其位者近之君侯我於道也
思各邪言不出其位

唐先生文集卷第十九

雜文

自說

此最難事也。吾於他文不至。寔澁。惟作詩甚苦。然吟
累日。僅能成篇。初讀時。未見可羞。交始置之。明日取
讀。較病百出。輒復怒吟。累日。逐後改正。比之前時。稍
稍者。加焉。後數日。取出讀之。病後出。比如此。數日。方
散示人。然終不能。尋李頌。必責。頌曰。是兒必引。嚔。出
心。乃已。就過。論。心。之。其子。勅。輒。千。百。言。略。不。能。盡
真。可。貴。也。

名小子說

世疑老子西遊以謂有道者係不為天下先持是
道以遊於世所以不害而執者不害就耶是夫不然
惟生無往而不害則難矣窮之知以矣故所以為老
氏故名小子曰聃字以景老

名至說

魯家無酒食特名獨名茶湯亦山郡每佳茗曰湯材
亦不常耳飲惟者水自入夏江水渾濁井泥不可飲
故至相巧清謀然此茶多子記之清謀亦不暇去之
不至宜哉

失茶具說

東家失茶具戒掃煖白亦掃曰何也吾庭之曰彼竈

此必有所好也心之所好則思之懼焉斯之不
心之竈之則於人必有所好矣得其所好則實之
懼焉洩之秘之懼焉境之如置之則是物心之所
記矣人得其所好物內所記後以言我婦笑曰嘻
是為得所不矣

異箴

道者依獎死惟今日援之故之欲自者術汝及無術
於故不於揭揭自異徒以取憎魯人獵較未害於全
菁妻鄉社未害於正祀且淫俗易貴隨時汝獨自異
背信而馳凡汝所為世仇尤喋克汝之榛蚓而後可
士不必異亦不必同異禍同污均矣字中句異句同

惟義之遠句以汝身与世為的

直箴

異与直身平生常用正生此二字耳

直乃一節未為全德全德之人能曲能直不師全德
之節一節才困之腹不能細一吸之氣能及之敵不
能壓三寸之舌亮矜棘未及汝曾隨汝不能細術口
逆突出椒逆人遂失款气款气不悖內藏慈隙談笑
之間遂成仇敵汝然汝疾終身不汝釋汝不登自責
何以安汝迹耶

雜說

淵在帝永壽二年天下民口五千万自李固杜喬
御名陳壽李膺之徒相繼誅死漢室於是大乱天下四分

五裂血戰百餘年晋武平吳北後天下復合為一是一
歲民口五百餘萬比之永壽殺甲午五百餘萬矣嗟
於怨友君子矣人之存亡用捨生而繫豈小哉

皇太后服藥齋僧文

伏以肩毫敷王臨照十方臂舒金護持一切何貴
碩力上祝慈闈恭惟皇太后謙道施平坤德教厚始
依思存之至惠于宗公惠考訪為之謀卑時昭考過
於知家之念稍違寢食之和唱詔多方恭修勝利慈
念量佛作大醫王齊諸白藥之瘳善引後天之集亦
均介福製錫群生和南謹祝

謝雨文二首

收司失政每以君和正覺能仁勇於利物遂獲清純
之澤廣興穡矣之苗每得之功莫亦而報

同荷

似司失政每以君和正覺集虛物於在物遂獲清純
之澤廣興穡矣之苗不享之功莫知而報

祈晴文

維神者以庇民則民者以事神歲方幸於有秋而不
止之豫旬將庶隸之刈獲後閉戶而嗽呻人自愁於
庶禱神不俟於為仁

謝晴文

剡利皆早種不入土邪私此邪福賜以雨雨既過矣

厥害惟均全後不之遂禱于神神手未起雨膏遂止
輝未及宋霽色千里今者何德慶於神神何以報之
牲肥酒馨

送秋文

祝之冷然可灑蕭兮用之沛然澤一方兮是瓶罐勺
破鷓鴣兮秋穡以蘇民小康兮功成不返生靈幸兮
歌以送之示不忘兮

拜廟祝文

敬昭告于某神某不用於時素吾此民何以理吾家
賴於神以為能能是道戒以名朝敢不以告

祭孤廟祝文

祈報其甲令此常典之令歲於土每大旱涖饗穀以
登賦輸以時歛守土去治以不足以致於惟治朝叶
氣而蒸与夫上下神祇之庇庶之燭不可以虛受故
深鞠飲食以蒼灵既为饗

祭祖墳文

嗚呼我先祖積善累仁以垂裕於後昆皇天福善
篤生我先人夙有洪庥未劫而崇我先祖以考終惟
我先人丕承厥志率涉履以令司令望風動于四方
匹夫匹婦罔不知者我先人時命不與則步罔有成
功至于小子某不肖懼忝前列早夜祇惕畏慎雖若
吏多難則亦罔敢怠荒而稟賦歛蒙不承我祖宗

之志天子哀憐愚錫以一命俾煢毘于羣為孔某小
子孫實惟我祖宗之休嗚呼某生不辰不逮于祖
宗夙夜惕怡則犬馬之養罔有所施惟是勤勞至多
若為為臣之忠庶幾有裨我祖宗之休不至于墮哉
嗚呼酒醴薦羞雖則不腆以告于祖之心祖宗生
格思為饗

祭宗承之文

嗚呼公守維公蜀人赴於遠方前出特立致身富貴
頤角軒昂入握有蘭出持斧有燁生克西極岷峨
東盡河湟維公之疆奉神嗣與改易法度登崇俊良
定帝禧匡千載一時森列廟堂一日九遷嗚呼可白

易如探囊車在東津舟在急流遂尔淪亡矣予之執
桑陰未徇遠冷如霜跪奠道左感念時昔揮涕乞滂
方饗

祭程公儀文

嗚呼哀哉我昔携樽對月良卷易公時送我泣下霑霑
云我老矣不復見子終天之別將止於此我謂不然
歎為加殮秩滿即還彈指頃間我舟旋以爲止于岸
春之不去回首永歎我良于未轉眼十年後來尋翁
墓木春烟一作春永懷往事淚落秋中為文寫哀
薦藪薄嗚呼哀哉方饗

祭陳戶部文

惟公學道寬中善於宏物立言治理足以名宗入則
即潛出則史指踐更既熟進退自如未忘閑適之年
主名便安之請舍此爭席方物我以相志弔其在門
庭無以之永隔者舊零落在前嘆傷謝文之史今止
正始之音遙臨室每祀不歎先進之可思雖多典例
嗟老成之愈遠况我小子受公渥知拊掖岳歸且淚
如霞嗚呼哀哉方饗

祭孔明文

天降喪亂矣祚將傾公抱羔業南陽躬耕隱而未見
以子未成嗚呼清芬芳葉知己三歎茅廬計及天下
周爰咨諏協力合謀克贊霸國嗚呼若行帝念後

戰之兢兢舉國託孤知公之能公受命奉之伏膺
嗚呼忠壯建國之初國如假旒負虛淮政為伊為周
燕善不札凡之不流嗚呼守難步卒數萬嗚呼北出
河洛勢動鼎集震懼曹氏君臣為之仄席嗚呼壯壯
天未厭亂短公之命祀不與於民不幸曹氏君臣
酌酒相慶嗚呼痛哉昔我先子旅病澧川迎禱曰祠
翼乃生不祀神登孔昭主也故山嗚呼是祠西蜀耆民
荷公之恩登公之祠祀公之神祭公以饌吊公以文
嗚呼歎哉

南以祭江漢文

年月日西蜀唐某頓首跪拜江漢之靈慷慨太息曰

祝曰僕少慕野夫愚不知名不修典田夫野老備耕
南面之背幸腰朝假道荆楚以遊大梁鄉里親譏笑
其狂矣兄弟妻姪泣涕搥挽曰擊鼓登棹奮然不顧
其老善將星而為也他日登金門上玉臺垂璫珥筆
昂軒戴冠亦在於此榮耀父母庇蔭兄弟兼濟友朋
善活妻子亦在於此另國亦定社稷立功名使千葛
世不泯亦在於此僕之此以所望大矣所繫重矣亦
之者員登星而存為我拘籠薏苡故唐鞭通鯨鯢俾
無驚滿悲濟之思此神之神陰助力也生他功名百貴
則人可自致我敢以析於神古察

代程信孺祭神文

平生孝和天皇在耳宜壽之大孰當此禮邈然二孫
誰按誰祝宜若他人寧若而情視多所以宜後念此

代路次祭文

殯之于室枕在目前者况即路道後窆能若以懼交
亡以哀別痛如之日是淚如血

唐先生文集卷第十九

唐先生文集卷第二十一

策題

聞大現形者春秋釋奠于先聖前也宗工巨儒皆得
与於後祀之列尊儒重道之素可謂至矣嘗聞漢興
之初六經出於散亡之錄者音魯韓元之詩且曰焦
黃氏之易且伏勝孔安國之書者虞夏大小戴之禮
支系派別並立於天下孔獨為說不同之經文六異
聖後祇家之學况已城惶之无氏之詩黃氏之易孔
氏之書小戴之禮獨以於後世此四人者其於經者
雖不能有所譽而亦聖人經文得以遠傳天下實此
四人之力也今三人皆從祀而一人獨甚与焉議以將

明是明以循朝廷尊儒者道之義也果以為如何
問孝子之時去或周為未志之或周之治善孝子之
而形為之不得也以其所為之心自考其所未
志之可宜守皆為其實之至論班爵秩之制者不合
於經其夫公侯伯子男國五等也曰天子一位公
一位侯一位伯一位子男國一位以天子之尊之制
於本等之間或就所宜之子男國一位之說又於傳
每所見以子男之男皆五十里之謂之國耶則公侯
皆百里之不謂之國其何也以其子男之爵皆五命之
謂之國耶則侯伯皆七命之不謂之國其何也生之
鄉大夫士之受地與王制不同之論耕也之所獲與

國其亦異難曰諸侯受其害已之者生籍於地數多
猶見於他經不為無所考之孟子之論如此者司所
以疑之問也

問先王之時正所以待天下之民也與此與此異矣夫
其不可考以多則其之在位之服休其不可虛生
材則其之在職之服采其盡而謂承之庸之也孟子
所謂尊矣其也也然周之建其三百者六十自鄉
大夫至於下士莫不因其所以設位因位以制祿未者
居位食祿之不任以事也難家宰之貴也未離於服
米者乎而謂服休也不過三也而已服米者常中服
休者常寡則天下矣也將以以定之耶其在位其任也

亦常逸在職去任子之幸勞則先王之用人亦者流
品之異耶

問政必本於財財必取於民貴必施於功罰必加於
罰此為天下國家不可易之制也布粟力後之征古
之制也子之魯子以為用重二之民有強用生三之文
子離闕布交甲之征古之制也子之魯子則於去闕布
之征每夫里之布執干戈衛社稷古之所謂多也子
之魯子以謂善教去服上刑土地闢田野治古之所謂
力也子之魯子謂闕草萊任土地其次之義豈古之制
歟素也子自有旨歟

問先儒之言子之魯子之章所以象論移故方素命問其
中善大美擬空之作心切嘗考之疑其不然孔子君
命召不俟駕魯子將制問命而道不果孔子去衛昭
日道以魯子左者三宿而後出盡空制以之異教皆
如此孔子稱亦則祀葬而子則曰古之未就古之
亦之孔子稱魯大人而子則曰說大人則觀之生
言之異教皆如此其在生為命欽抑其所以異也乃
其所以同歟

古之取士也或以禮進或以事舉或以言物之之用
於世也素素矣而者制觀今同祥受道執勢之禮外者
存尚聘問傳志道論之子素帶立制與家言史於
四方不集與命者對之才不可謂在善於用是也

人雖以禮以為先而禮之辭命亦在而不廢於事我
不責所以為齒於類與之後言以而華所以均與於
由求之則也子耻巧之後世道以存納為是果在
人之素教言不可以取人則古之所謂以言物也又
曰必孔子四科之用生之素生一未之故與以言議之
同為已之甚言至於物物也物朱之制以也君子
以為不義兼愛之甚言至於物物肉不至於表我亦
也君子以為不仁外不至於物物肉不至於表我亦
亦二也之間確然守之而不移也此子莫之制以也
君子以為害道去士之權術蓋亦可謂難矣兼愛也
謂之不仁為已也謂之不義去守二也之間自以為

以之矣言又謂之害道。然則如之何言可乎必外此
三也之後可以為道乎抑所謂道也亦不離於此乎
問楊子曰老子之言道德者取焉耳及推提仁義
能滅礼學也各取焉耳夫道德仁義一也道在天則
為陰陽在地則為柔剛在人則為仁義仁則三德而
謂柔克義則三德而謂剛克仁義相濟則三德而謂
正真也也故善之道德也夫善不通於仁義柔言仁
義也夫未嘗不存於道德知道德之不知仁義是果足
以為知道德也亦取也言道德之不取也賤仁義也
有司所以不能各疑之復之於此也
問勸則左史書之右史書之三代之上王也莫

不知此然六官之屬三百者六十將不聞有所謂左
右史也少為制而不置耶則古之制使莫不有史者
之樂也王樹杭是也之說於王公亦以如置之不歸
耶則羅素為除鳥奪去龜龜除水虫之類至鐵至老
無所不教之說於王公初也亦莫不左右之職也六
卿之屬亦抑周之達也亦不盡見於六篇之書字以
其言試陳之

尚兵法者言有制之兵無形之將不可收也無制之
兵無形之將不可勝也李廣之為將也居則無節曲
出則無以任蕃府無信重之繁也舍是乃斗之術務
為簡易而士卒亦不識之為將也居則正節曲出

則正以任畫治信重也擊于斗也正也援士卒苦之
矣以兵法現之不識之將也字有制之兵也李廣之
子善不可以為法於後也也前史是廣也札不識
何哉二也皆古之良將也沙也將也矣字

同兵家之有六韜就儒之有六經也其取名必者義
重序也其在法自文師以下治內是故謂之文自發
於以下治外是故謂之武此學也之而其知者是後
可疑也者自王業至于農器也謂之龍自軍略至于
聖度也謂之序自林戰至于水陸也謂之豹自舍不
至于武將士也謂之犬也取名之義也序也之法也
可及也則字

此也。以子多治道多矣。大抵皆安于序。而昔穆
也。不過亦守刑名。因任之術。原者。是也。賞罰之
方。是時。所以仁義。道。德。為。素。其。善。實。矣。以。此。而。天
亦。天。不。能。以。明。則。道。德。滅。裂。道。德。不。明。則。仁。義。消。壞。道
德。仁。義。以。滅。裂。消。壞。則。其。而。謂。亦。守。刑。名。因。任。之
術。原。者。是。也。賞。罰。之。多。可。以。為。天。下。用。之。不。足。以。用
天下矣。此。漢。唐。之。治。亦。以。終。不。及。於。古。欽。此。則。天
下。治。道。之。末。也。此。亦。知。也。

向。廣。谷。大。川。異。制。人。生。其。間。異。俗。將。因。其。俗。而。治。之。
耶。則。人。自。為。禮。無。所。統。一。家。自。為。法。無。所。統。一。禮。和。強。和。
先。王。所以。教。民。之。意。也。抑。將。易。其。俗。而。同。之。耶。則。教。

抑。其。所。能。言。強。其。所。不。能。奪。其。所。不。能。與。其。所。不。能。
強。和。先。王。所以。現。民。之。意。也。在。人。者。言。一。道。法。用。風
仇。又。曰。者。生。政。不。易。也。宜。修。其。教。不。易。也。仇。二。說。相
反。如此。其。可。以。相。為。用。乎。

周。之。初。王。業。始。基。四。方。治。侯。未。盡。實。九。州。之。賦。
未。盡。輸。入。征。討。戰。伐。之。多。未。盡。休。息。貪。廩。府。庫。未。至
於。有。餘。方。是。之。時。宜。亦。多。取。於。關。市。未。必。征。七。津。
巢。未。至。禁。七。園。園。之。利。稅。與。民。共。之。山。藪。林。麓。僅。可
知。心。天。下。改。平。物。中。地。大。四。方。治。侯。皆。已。實。九。州
之。賦。皆。已。輸。入。征。討。戰。伐。之。多。皆。已。休。息。貪。廩。府。庫
之。積。不。患。亦。不。足。滿。是。之。時。宜。亦。多。取。於。關。市。始。至。

征美澤果精其於矣山教林麓犹法良以守之國國
臣可知也蓋先後之勢有不均不能以欺抑先王之
立法初不為王佐不足計欲以君臣深考之備陳之
則先王之時生所謂師儒也乃六鄉之吏之所謂
士也乃六鄉之民故為士也未嘗不耕之為農也未
嘗不學周古以九職任事民之士不與焉蓋以士官
正間故也周道衰管仲始以新素受三代之法定四
民之居之士農之判蓋自此始也孔子魯子之教以
耕稼為小人之事而士君子之所當為也從崇之徒
一言及於則激抵之而力抑之其所以崇不耕于歷山
而後不躬稼而居天下伊尹不耕於有莘之野守河

害其為全且且之孔子魯子之論如此必自有其
者司飲與司之
問焉子習孔子也楊子習魯子也傳稱孔子晚
之者易序而繫象說卦文之讀之而編三經曰加我
數年五十以學易可以無大過矣其篤志如此魯子
之至大抵皆以於經生傳稱治禮亦善而不可
之獨未嘗之易也孔子好易而魯子獨不好飲揚子
之學雖在而不通之考其所以尤在於易生言天下
休咎既已詳於易之道而推本陰陽律曆又明於易
之教豈揚子知易而魯子獨不知欤豈聖人之嗜好
固不同其飲抑所謂知也果不在於言與不言之

問

問傳稱莊子之學各取不測之學要亦於老子也
十餘家言大抵以明老子之術而莊之自言則又異
於此以謂道術既裂各以言一而不能以相通如身
目鼻口耳目而明如百家技巧各有所用者老將聞
之說之也者莊周聞之說之也者如所言則莊子之
學至原不出於老子明矣言傳之而云如此以少於
老莊之學誠深以之矣言試辯之

問昔者七十子之徒從夫子於洙泗之間其志未嘗
不於附驥尾而名於夫子之心亦未嘗不於成生名
於後世之學然以言而考之與於四科之列則十人

而已此夫子所以懲其成材之難言之至不及門之嘆
也然以曾子之矣而不與述以赤也未嘗不朝而正
與賓客言而不與於言孔子賤之治至於民不忍飲
言不與於政子張曰吾人之一體與游夏等矣言
不與於文學子成材之難夫子嘗嘆之矣幸而有否
又棄言不歸聖人果何心哉聖人取宜自者理也
問天以五生物地以五成之故萬物盈於天地之間
之生要必歸於五在天為五在人為五在物則
為五味耳五色言五性之所有也則為五常也天
地萬物自然之數匹矣之所有也則為五常也天
地萬物自然之數匹矣之所有也則為五常也天
加於心之仁義禮智之位不與否是就五以之也

士之身之老思在於平味平聲平色皆謂其一得身
物之理可乎有老子之說如此等其所宜深考者意也
則由漢以來其言之純全於經而不雜以涉子百
家之說者楊子一人而已至論人物則尤有可疑者
考夫莊子者古之所謂隱居放言之者也其以申韓配
之莊子室中韓之流也哉然子之於在人一間爾其
以點素四皓配之尤為巨理也至以希成配之不亦
甚乎伯夷聖之清柳下惠聖之和子以仲元配之仲
元雖美然亦豈至哉楊子必不與也至司求之未
至爾涉其所以告之

唐先生文集卷第二十

唐先生文錄

古案府命題以省主素信之人用亦府為題以直當
代定人之措辭如公在波河欲作聖焉止生友之辭
太白輩或失之惟進之琴操以作

六經已後便有司馬遷三石五篇之後便有杜子美
六經不可學六不深學故作文當學司馬遷作詩當
學杜子美二老六須常讀而不可一日忘然其也
司馬遷敢亂道卻好班固不敢亂道卻不好亂道
又始是左傳亂道又不好是左傳者八識田中若有一
毫左傳者為未生種矣

三謝詩其意以為勝者就是中何出熟讀自見其優劣

也
唐人言詩云山僧不解數甲子一葉落知天下秋及
現陶元亮詩云雖在亂唐志四時自成歲便覺有人
費力如桃源記云為不知者誤無論孰者可見造語
之簡妙善者人工造語與元亮無尤也
杜子美秦中紀以詩如江間鏡音在志為杜勝到暎
色帶遠矣則不可及也
子美詩云天姥台朝雨山歸客古寺無鐘鳴也予忠
州詩云雨在時時黑無佛文也善又云片雲收外
晴斜日雨是晴山轉秋光曲川長暎色橫空開中而
收勿也

子美云羣羊十六相身尊道何高秦時用商鞅法全
如牛毛生於治道深矣
東坡作病詩詩云寫三尺骨腔瘦體剛一字字任
誰為筆下之凡散字東坡徐出生葉善閑字也此字
以出傑然如兄病詩矣
梁操和古詩和騷詞惟韓退之為以作也之琴操柳
子厚不能作子厚中雅退之亦不能作也
東坡詩叙子之簡言意盡惠州至潭言有游蛟人未
之信也席飲水坐上蛟尾言食之俄言浮骨水上人
方知之東坡以十字道盡之游鱗有飢蛟捧尾取渴
席言渴則知席以飲水言召實之飢則蛟食生肉矣

謝國為綿州推官推官之解歐陽文忠公生亦謝作
亦一室亦余賦詩余雅善東坡以約律紀事其搜竟
久傳以句之即彼生交而彼之與周旋然深者愧於
東坡矣

轉遇之作古詩者故避唐詩在淮之水舒：楚山直
麓：楚山直

杜子美祖木蘭詩

狀學遠讀我唐詩
亦道道之實年不厭寫皇之慢罵其諸唐止云
海以捕焚：收之溺至引楚詩以止渴渴止之身止
亦自名佳矣

詩在与人商論深求其病而在之等間一字放過則
不可強近法家難以云怨矣故謂之詩律東坡云故
將詩律開深者乎亦云律傷者近家思大凡主素之
初必是難易二塗學以不能強而方往：檢難之趨
為文章罕罕工為生此心作詩自是穩當字第思之未
到耳故然以詩名於唐有僧袖詩謂之能指其御講
詩云如波涵至澤波字未穩者改僧佛能作言之云
僧亦能詩其也故能度其云必後來乃取筆作半字
掌中持之以待僧果後素云其更為中堂如月能居
手示之遂空交要當如此乃是
近世士大夫習為時學忌情詞亦舉引於以自強余

謂扶天子以令世侯世侯必從能謂之尊卑則不可
扶亦經以令百氏百氏必服能謂之知經則不可

王制云云字詩詩子美句法生詩云地端三楚大天
入五洲低

文選三賦月不如雪不如風

東坡隔句對羨素尊強竹音強高強喉無心通字表
燕飲死席強或云強古聲字也退之序是長強高強
句對喉中又作楚強

余作南征賦或以稱之能備與曹大家前華多衡耳惟
東坡赤壁二賦一洗華古好髮髮乎一洗華世不可
作也

凡為文上句重下句輕則或為上句壓倒盡錦卷記
之仕宦言子將相富貴言歸故鄉下云此人情之取
榮言今者之而同心如此兩句莫能承上句居士集
序云云者大有孔夸此雖只一句之伴勢則字重下
乃云是也信之中人疑言孔用兩句亦載上句不起
稀退之與人者云泥如馬弱不敢出不果鞠躬執問
可以查美矣可以查三字則上重甚矣此為文之法
也

東坡赴宣武過京師餞於城外一園子中余竹年十
八謂之向余玩甚查余云方讀曹華年問中者甚
好亭子為余花然尖對怡怡前輩玩查用查甚好也

荆子东一日寓辟廱朔风大作回身向云夜长月时
思苦寒不成寐以问先生云夜长对苦寒诗律难有
判对亦似不稳先生云正要如此一似兼中要存性
也

蜀道报舍壁间题一醉云天^{不生}仲尼苦古如昔夜
不知何人诗也

蕲黄门云人生逐日曾次淡出一好议论美饱食暖
衣唯利禄是念所以自别於禽默余谓蜀者杜门也
者不全废日只却温公通鑑様作議論商略古人歲
久成事自足無世也

張文昌詩六官才人大垂手飲君千年萬壽朝出

射麋養飲酒古乐府大垂手小垂手獨搖手皆弄石
也

南征賦時康舒言浩蕩後收歛言淒涼詞雖不工自
謂曲盡南遷時情狀也

詩思之羅池廟碑北方之人今為侯是死千秋萬歲
今侯在教者極流涕有感

宋府解題題詩大有詩材余詩云時雖將進酒家進
芙蓉樓用古乐府名作詩也

遊岳陽樓現杜子美詩不過四十字尔氣象闊放涵
蓄深遠致与洞庭爭雄取謂富哉之乎如大白過之
策車為大篇極力筆力終不逮也杜詩雖小言大餘

詩雖大之小
凡作詩平居須收拾詩材以備用也之作花柳虛雜
養銀之於老無取不諱然正用資以為詩生也
詩法不可不閱詩材最多宜教諍語如疏緯鳴懶婦
鷺之類尤宜入詩用
謝玄暉詩云寒城一以眺平楚正蒼然平楚枕平野
心忌地清乃用趙之錫燕之刈耳楚謂楚木叢便覺
素象珠實凡之臣之德類若此
古之作詩初每素於造說所謂因事以陳辭如杜子
美北征一篇直紀以復尔忽之或如杜甫或黑如
豔漆雨露之所濡甘苦香結實此類是也文章只如

人作家查乃是

官和元年行父自錢唐嚴長如京師眉山唐先生
周寓於城東景沚僧舍同郡劉注子來日送之
遊突開而未必退之記堂論文之說伯教抵以歸
自己亥九月十三日畫明年正月六日之別先生
北歸還朝以詩宮祠歸沔南道卒於鳳翔年五十
一自己亥距六從興八年戊午二十年矣舊所記
更兵火每後存考子東來屬余追錄且取伯僕
自寺之將置之座隅如見師友東病癯志十不省
五六乃為查所記凡三十日五條先生嘗次嚴行
父冬日旅舍詩云殘歲多冬日此身犹旅人老傳

其祝少天色舉杯頻桂玉黃燈畫風埃白髮新異柳
梅信遠誰弄一枝春又次為別旅之白歎重踏軟紅
塵獨立看以竟異倫往予已去誰和舊好詩乍見且
空然細思寐之門羅雀猶勝繫之象外麟力得宮祠
知素香漸課歸老錦江濱為臨筆於是美集考逸之
故併記云三月癸巳餘以強行父初安記

唐先生文錄

查先集後

味道者不以声色論文亦如之為教學也一家言日
出之善方君子病古者之人惟其取法於此而寓之
于彼孔子曰善者不知之作此我各是也莊周曰是
至之就時女也周書講說連林每誇崖之自好如此
不証心陶靖節和仕和隱不以芻物之交易北憲之
涼即中請室片既晉同屋声色哉
先君自幼承學於皇大父弟与君先以儒異轍也况
仕美始紹在能政宣名稱善為身日憂困折家君嘗
謂而知曰後世者揚子雲於後何憾嗚呼若子雲亦
男人仕漢不遇比漢且無子令其傳死以查故耶先

君視子雲年与信皆未究先君有不合不肖之子雖
存之言不傳它日徒回生查之遺痕祗父乞見聞形
少發生端似之家難流為後多散送不果嗚呼為思
之於嘉祐熙寧間皇大父汝有盛名於西南學士爭
宗師之譽昌胤國直學士陸公說薦以朝不報在
往善与胃先張氏蘇氏中允魯至平推以六經謂易
詩書始於乾坤更臣友婦之正礼亦藏以用春秋謹
序安繫詞之名微著莫不發春秋之作存禮麟之儀
獨推原吾初氏之誓能員異於祗儒者如此先君年
二十擢第四十南廷五十二死生流風甚遠至栢立
甚大故其於文章皆德世漫靡多而矯拂扶雅黜鄭

不為苟作當是時如樞南風之往以遊北里龍憑吹
雜於中寡矣敵之平和去声之音厭服於人久之愈
信之信傳如存舊如耕田定熙豐以來竟多以之如
議貴如家之言定崇現以來遠譽以之宣和中朝宗師
燕薊後多身因作轉忠惠公傳斥生我以身殉古
是文定也之卦鳴呼若魯大夫臧文仲既致生之立
沐孫穆子曰是謂不朽况先君摯素耆度歲閱五年
之後歸也皆於生方惟生身方極年且死而生之車
憂深不怨如焚曲江論悃似君子諒之氣之六曰是
千載之表微也先君沒後四十餘年羅澤之入乃相
与宿之始尸視之祖重之于今不怠然則先君之靈

之歎与林強不朽之言所以酬謝後世也後如所載
後如所載弱吳歲已卯立春日男左朝奉大夫叔知
錢州軍州事 文若 謹書

政和中

先君与丞赴長潮陽道出穉城謁國特唐公一見候
善如平生自是查札往來每札論文詳詩未嘗一語
以及私事也言道義之交擬為之同

先君固已序之矣唐公之文凡四十五首詩賦一
百八十五首唐公嘗之者以是為名亦以是擬謗不
好居傳誦人故兩止如是而已唐公承之惠陽暇
日閑寓公集善東坡先生与唐公論唐公詩唐公述之唐
公之文凡十者二首詩賦一百十有一首与

先君所傳頗有重複既而進士舊新年以所藏閱本
相示文凡五十六首詩賦二百八十七首較之所見

猶加多矣。白篇發殺。孔句語。非謬。殆不可辨。未幾。又
以胃。未於。歸善。令張。函。躬。之。家。文。凡。一。百。四。十。二。首。
詩。賦。三。百。首。十。首。校。之。剛。未。差。加。多。矣。之。增。換。甚。少。
可。以。取。正。原。佐。以。郡。子。惟。德。道。屬。教。授。王。維。則。饒。校。
旁。援。情。取。凡。而。辨。正。者。檢。依。之。唐。公。之。文。通。為。全。
編。目。至。名。歎。勒。為。二。十。二。卷。命。刻。板。摹。之。既。以。情。示。
學。以。俾。識。于。真。且。以。其。先。友。之。義。不。沒。于。傳。以。成。得。
查。于。卷。末。紹。興。二。十。一。年。仲。冬。書。雪。日。左。朝。奉。印。板。
發。書。惠。州。軍。州。主。管。學。子。兼。管。內。功。累。子。鄭。原。佐。題。

