



南齋集卷三

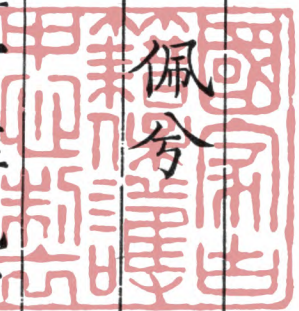
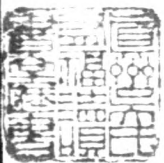
祁門 馬曰璐

寄熊山弟保康

遺墟房子國民俗未全淳地近鄖鄉僻官惟邑宰  
親移風寧在猛爲政莫憂貧書附隨陽鴈相期物  
共春

初冬有感

無奈此蕭辰苔階葉半湮難尋曾過跡因感復來  
人日晚林風急心孤舊友親流年同寂寞欲去更  
逡巡



南齊集 卷三  
銅鼓歌

銅鼓銅鼓來何方聲價欲較千牛昂蕭晨有客開  
涼堂偶然得睹矐目眊疑盤疑鉦疑釜鎗非秦非  
漢非夏商其徑不啻尺半強細紋十道羅中央雲  
雷乳粟分微茫凹腰疊耳苔花蒼生砂活翠堆兩  
旁摩挲盡日騰晶光以杖試擊音鏜鏜蠻煙瘴雨  
凝捲腔蛤鳴或自高州鄉不然進獻由南康客曰  
否否白獠藏羅施鬼國斯惟臧當年桂陽本要荒  
武侯鎮服軍威揚冶銅鑄鼓施用良百首效順安  
箐篁惜哉漢運不復昌中原囊括志未償出師未

遂星墮芒誰歟虎視兼龍驤械巧僅得留邊疆嗚  
呼陵谷幾滄桑只有此鼓無與亡南天萬里道路  
長不脛而走神扶將秋窮氣肅天蒼涼臨風憑弔  
愁詩腸

于酒

遺法來良醞名家未許參詩傳東澗老品擅大江  
南奕葉論前代微吟盡此坭恰宜佳客共踈酌記  
精藍

邵文莊公溫硯爐爲西疇作

彌明擬神仙景山稱名士茶鼎與酒鎗兼得擅風

南齊集 卷三  
旨況茲文房奇雅式補硯史用與束薪同形非熨  
蕉比竅通坎離中勲策冰雪裏吾儕日無事琢句  
當耘耔聊作燒田耕庶幾火化美研墨煙松融漬  
豪健免起麗事開寒廳清味滿生紙不獨容春堂  
曾書日格子

送謝山歸四明

三年一握手何遽唱驪駒竹裏書籤亂窗間酒盞  
孤愁心揚子渡寒色賀家湖行李兼風雪蕭蕭歲

暮俱

謝山曾賦  
寒色詩

分詠四明古蹟重送謝山得賀公釣臺

幽棲本足樂何必定爲官千載留釣石至今溪鳥  
寒遂初羨此老君歸亦故山相思時有寄遺我一  
漁竿

丁卯正月六日郊遊用陶淵明遊斜川韻

孟陬開六日物役聊暫休風從東方來吹我及茲  
遊宿草抽新穎輕冰坼寒流片片襟上雲點點煙  
際鷗竹木坐深蔭儼然對淵邱民動自如煙靜者  
各爲儔篇中有興託酒外無獻酬未知後來人得  
知此時否古寺閱流水春田散煩憂良辰不共適  
百年將何求

題西疇圖

茅屋低於花蕊疎林露出山椒何處雪香雲冷居  
然牛健鴉嬌助耕有此妙筆懷新想見良苗更欲  
添攜酒榼雞豚社裏招邀

春日張嘯齋漁川家兄懈谷同過簡公塔院

飲桃花下

桃放竹林邊攜壺覺灑然我來同是客看處不妨  
禪眼纈芳菲外顏紅醕酌先問誰知此意燕子正

翩翾

著老堂分詠春蔬得杞苗

井口茁寒茗小摘未盈掬其味元功成其下靈犬  
伏飢可充空腸飽卽雜誦讀一笑我何貪取配想  
萌菊

集讓圃投壺

壺矢破春陰庭前風滿林閑投寧合格偶中卻無  
心試賭詩頻詠難辭酒屢斟成驍同一笑驚起竹  
間禽

展上巳集環溪草堂流觴讌會

懷抱今朝得好開陸家池上拍浮來同脩故事重  
三展得近名流竟日陪魚藻情閑溫坐石楊花風

急換行杯淮南節物駸駸去鄰寺昏鐘莫漫催

三月晦日招同人小集

愁人忘日月忽忽春欲歸春來自相背春去寧相  
依閑庭淡以寂衆綠驚林扉握手桃花前日暮風  
吹衣襟袖承落花時鳥帶聲飛黃楊獨厄閨餘芳  
戀亦稀只有排日來微吟其庶幾客心日有適我  
意終多違

賦得新蕉送西疇之新安

甘蕉乍展陰亭角已沉沉未灑三秋雨先愁一寸  
心夢頻知有托書遠恐難任不定風中旆離思滿

故林

行菴聽鳥

行菴春色委平蕪不見花間白與朱襟契每成共  
命鳥林幽堪作會禽圖黃荃有會禽圖高枝翠合風弦墮小  
院人稀碎語呼安得五更禪榻上更聽殘夢更驚  
無

松花

冰霜歷已遍春盡亦花開正色映緗帙清芬散石  
臺采妨巢鶴覺咏有上真來靜看和雲落紛紛入  
酒杯

初夏

斗杓回夏律簾幙啟南風花孤時出草雲晴未作  
峯江南春去後清冷袷衣中

萬景歸冲淡幽襟午興騰圍棊鋪粵簞試茗約吳  
僧南園蝴蝶夢碧樹隱層層

剡剡麥苗秀陰陰桑野閒蠶蛾幾日老雉子此時  
班非因望三益長日不開關

漁川齋中蘋花

雙眼玉無瑕盆池見此花色清含雪雨根長換江  
沙水荇非同屬風蓮欲一家因之懷柳惲乘馬日

西斜

謂意田

為寄舟上人題天池石壁圖

峭石摩天雲止水湛靈府誰為寫此圖中有道場  
古上人池上來度難救諸苦披圖已起予恍如聞  
信鼓惜哉廿載前覲面落宿莽他日倘重遊迷徑  
當問取

五日席間詠嘉靖雕漆盤聯句

盤形如荷葉中刻龍舟芙蓉水禽之

屬底有金字云大明嘉靖年製

有明迨中葉

馬曰

製器率由舊麗盤出摩挲

汪玉

髹漆

工刻鏤式自果園遺

屬

法匪楊漚授三蚪脆松黏

馬曰一葉卷荷皺堆灰屢磨刮陳章設色雜紛糅中央

赤龍船姚世鈺鱗甲動陰豷水殿撥露橈張四科疑習昆明

鬪旁繞紅荷湖瑄曰毛羽唳羣噉風蒲舞芸苗玉樞宛

向太液靚光潤本欲測鸚鵡堅緻卻無厚憶昔世廟

年瑤曰正屆重五晝盧橘上林珍章香菰御厨侑排

當走黃門世鈺羅列承翠袖掌異銅仙擎四科歌傳玉

蛾奏戲金欸猶新瑄曰剔紅器逾壽賞心良朋合玉樞

僂指佳節又清尊助酣嬉鸚鵡草具亦飭餽象牙未

云奢瑤曰蚌殼無乃陋奇技古所非章善價今方售

底須弔湘纍世鈺故物感詞囿四科

展重五集小瓊瓏山館分賦鍾馗畫得秤鬼

圖

肥鬼降肛中作鮓瘦鬼伶俜無一把潛行聿役等  
飄風何用星星較量者世間萬事誰持平輕者反  
重重者輕任渠伎倆各逞弄分際難以逃權衡終  
南進士啜鬼血肉可啖兮眼可抉擇肥莫道柄操  
吾並恐權衡被渠竊

喜雨用建除體

建月維未愁驕陽除庭早魃眠食妨滿空雲滃傾  
天漿平地忽深一尺強定力所禱倍往常執缶不



煩歌倉箱破券買得盆荷香危闌劇賞殊相羊成  
秋先於焦穀芒收穫已在硯席旁開卷與誰論短  
長閉戶且圖今夕涼

雨後兩明軒坐月

華月吐花南朋歡復此耽暗荷殘雨瀉叢竹濕光  
涵移席依清景憑虛接夜談無煩白羽扇心冷湛  
秋潭

七夕分賦得玉庭開粉席效唐人試帖體

玉露下中庭蘭筵粉澤馨由來勤供設不自惜娉  
婷暗裏移粧匣風前展畫屏砌涼疑積素河近欲

通靈蠲潔奔軺集芬霏倦軫停年年雜瓜果餘巧  
乞雙星

平山堂秋望

迴與常時別登臨有此朝堂高隨境古山遠挾秋  
驕到眼空雲物吟詩入泐寥無煩唱楊柳梧葉暮  
蕭蕭

九月十五日集行菴招大恒具如兩師茶話  
重陽節過逢新霽秋老林扉景色閑未掃苔階留  
落葉偶聞僧語認深山夕陽舊殿雙金錫古寺黃  
花一病顏今日相攜同把臂不知身世落塵寰

送陸茶塢歸里

君來蟬未鳴君去鴈南征  
遠色催行李高帆挂別  
情江南霜落潮痕減古  
寺鐘昏木葉驚西風颯  
颯送君行送君行飲君  
酒兩地相思期不負何  
日偏提重在手吳宮花  
隋苑柳

霍家橋道中和竹町韻

客有探幽興村田一徑尋  
招邀農事暇珍重歲寒  
侵木落見遙水梅香指  
舊林卻看籬落近微詠  
夜燈深

冬夜同樊榭堇浦竹町西疇玉井南圻于湘

家兄嶰谷宿南莊

梅花一枝橫碧沼似爲荒  
村破枯槁詩人衫袖有  
春風淡月窺人況林表  
牀鋪丁字聯清冬四圍  
水木霏微中地白時看  
鴈影過窗虛更覺江天  
空獨我吟聲何太苦月  
色花光互吞吐詩成遙  
答遠山鐘夜靜不傳街  
市鼓人生會合安可常  
趁取酒熟清而香明朝  
更放烟江棹水宿雲眠  
枯木堂

焦山觀音巖晚望用宋人趙冰壺韻

雲磴依稀屐齒存茅亭登  
歷海光昏音兼吳楚人  
重到氣壓曹劉句早吞萬  
里奔流浮落日十年清

景問棲猿江山佳處歸長望嘯倚天風坐石根  
焦山看月以江流有聲斷岸千尺山高月小  
水落石出分韻得高字

蒼巖與我稱素交乘冬問訊浮輕舸探奇未暇坐  
甫定仰見皓魄東南高初圓未減月幾望不同弦  
影含弓嵌銀盤初挾晚潮上玉玦漸度林風颺此  
時目力到煙海微茫一片連洪濤況當嚴辰斗插  
子寒空氣翳無纖豪人影在山月在水霜風披拂  
惟吾曹魚龍鼎沸棲鶻叫應是水怪山精逃廣寒  
之府不虛誕雲中定有仙人遨始知天公昨調弄

晶瑩欲騁光先韜出門一笑大江湧作詩紀事欣  
吾遭

登雙峯閣以清磬度山翠閒雲來竹房分韻  
得來字

高窗出林表攀蘿窮崔嵬衰齡失遠步曠歲欣朋  
來幽遐靈跡闕晃朗香臺開依然昔遊處宛似清  
夢回捐情白雲內流矚寒濤堆遙峯各相屬欲下  
仍徘徊

寒夜石壁菴聯句

爲愛焦山好清冬況得朋馬曰來因海月滿宿憶翠

微曾屬梵室鄰峯勢經樓避石稜方士閑攜塵外拂

吟借佛前燈馬曰風動飄金磬天高淡玉繩杭世松濤

時警鶴芋火漫隨僧陳梅氣贖芬馥江聲聽渤澥

閔靜參禪一味冷泥酒三升陸鍾夢擬靈祠乞銘從

古鼎徵樓帶圍思楚玉像繡展吳綾曰寺有楊文

已為僧付質庫舊事添圖牒奇懷入寢興鶻鼉更蓮漏

續龍藏竹錐騰士篆印銷婆律牀敷暖毳毼曰空

談對劉勰名理叩張憑世覆局棋收電停豪硯結

冰章森森寒氣冽晶晶夜光澄華興劇渾無寐神

凄恐不勝鍾明朝放歸棹游思尚飛騰錡

歸宿南莊二絕

梅花閑與月明分鶴柵鷗巢共一羣點起吟燈清

不寐江山回首足寒雲

圓蟾倒浸水晶宮三宿回船趁便風歸到柴門翻

悵望不曾吹笛浪花中

題趙子固畫蘭

有宋王孫深林獨處清映一門韻標千古托意幽

蘭春風自主簡葉疎花停辛佇苦天涯芳草淪於

下土衆人之中君子是伍我展斯圖如睹睂宇楮

墨無痕芳馨不譜

冬日集延清閣分詠得衣篝

疎密斜文製作良吟衫常爲出空箱曾因梅潤旋  
添火直到天寒更炷香淺纈覆將便體弱退紅倚  
處記宵長年來冷置維摩室千眼同看是法王

同南圻坐南齋竹下有懷曲溪吳門西疇新  
安

離居方索莫失喜得幽尋把卷石闌外懷人脩竹  
林吳帆春水濶鄉夢白雲深莫漫孤今夕殷勤酒  
共斟

強醉

到手杯巡思努力捲波風味笑沾唇年來戶小亦  
解事闌入歡場學酒人

微醉

飲少輒醉亦可喜毋多酌我豈因狂由來嗜興平  
生意花賞嘗留一半香

扶醉

行步欹危餘興在自扶還勝倩人扶東風氣力過  
於杖又引前村覓酒沽

閒醉

醒是悠悠醉更休也無醜磊也無愁牀頭酒甕常

教滿臥對南山不下樓

官橋道中

年年山路筍輿遙過盡溪流過斷橋二十五回寒  
食節松風吹雨晚蕭蕭

新燕

新燕已成故驚看故燕新交飛社公雨相遇落花  
辰軟語真愁聽紅樓又一春營巢何處好淒斷捲  
簾人

清明日獨過環溪竹町已先至卽次其韻

歲歲年年冷淡身清明時節感流塵東風陌上無

行跡落日花間有故人地似輞川偏愛水文如貞  
曜不嫌貧相攜況復耽吟侶一詠當前見在春

霽色東嘯齋西疇漁川南圻玉井諸同社

最喜濃陰旋放晴碧煙散盡小窗清已通竹外希  
微影猶聽花間點滴聲簾額高寒醒睡眼山光半  
入引詩情層樓風雨愁都減望遠憑誰句早成

積雨初霽集平山堂看牡丹復過環溪

一春愁病懶逢迎遠岫褰雲佛閣平多謝招邀今  
日好出城剛雨到山晴

看花餘興過前村竹隱平橋水映門更有垂藤吹

宿雨陸家池上未黃昏

雙眼瞢騰霧裏開吟詩清興欲全灰春風翻似相欺得一日闌邊看兩回

獨來

獨來何事不傷神聽得桑鳩喚雨頻花事已空旬日裏綠陰池上寂無人

偕西唐過青畬書屋

水竹南村好欣茲素友俱麥晴衣覺冷沙斷路疑無劔笋開園鎖看潮對酒壺非君機事泯誰狎野鷗孤

敏上人山房牡丹

上人行苦松回肘肯爲繁華管領來壞色衣中新法界行春臺畔舊香胎汲泉煮茗供閑客帶雨哦詩照碧苔五百花頭齊不着禪心那有一枝開

雨後小漪南亭上

一曲闌干入畫圖酒船移影隔菰蒲荷當驟雨晴才放人趁涼雲遠亦俱清景莫教煙際失淨香惟覺淡中殊頻年慣賞蕭閑境又對湖天狎野鳧

懷西疇新安得樓字

昨日山有信君仍山中留曾寄一行書山深知達

否相思意無限相望時登樓以君粉梓戀深我埋  
瘞憂時托西疇攜青烏家至揚州為亡內營葬地經營事方起有願何從酬非

君不可理日日盼回舟

立秋後一日有感

楚角聲中賦落梅予前有悼亡梅花卷子流年電抹苦相催潘

郎老去秋心在又算人生夢一回

閏七夕

雲影涵秋冷畫羅水流星轉憶經過不知織女停  
梭後復有何人曳絳河

南莊月夜西唐家兄嶰谷同作

暗露滴涓涓月明人未眠夜深開水柵潮滿步秋  
田語寂鶴飛過夢涼鷗占先宵來好光景併在桂  
香前

題秋林讀書圖

平生愛貯書千卷卻笑搬薑鼠與同何似西風紅  
樹底一編有味在胸中

題南圻東風第一圖

團圞酒滿詩滿氤氳爐紅燭紅歲籥五移花外圖為

舉子春風又報圖中

春日過宜莊



掩映小桃紅園林畫稿中花間逢暮雨池上坐春風浴浪鳧迎客聽詩鶴出籠得陪巖壑侶歸晚悵匆匆意田適至自茗上

簡宿南莊諸同人

數步垂楊接肩輿苦促歸如何千里共翻使寸心違雨滴虛窗夢池開淡月暉煙波隔良夜空憶白鷗飛

題程尊圃抱琴攜鶴圖

心地和平百慮捐底須指下說流泉披圖如聽衆山響此趣常存動操先

曾讀仙人相鶴經長身磊落聳青冥一絲雲骨休嫌瘦稱爾同尋到福庭

題詩笑我太遲遲方丈維摩促致詞何物報君充七發停琴放鶴亦良鑿尊圃出照索題經月未報近聞養痾江寺復以札來促且云望詩已疾故有末

首

環溪看桃花

春衫葉葉趁晴天十畝閑園二頃田行過小橋南畔路桃花開到竹林邊垂楊垂柳識重來簇簇紅雲入酒杯彷彿江南好顏色水風清潤小窗開

南齋集 卷三  
山根闌角總春風隱映斜陽面面紅尤愛池心亭  
子上花光人影碧流中

賦得未到曉鐘猶是春

九十光陰成小住春心一點托僧寮試思樓角鐘  
初動可得筵前燭屢燒短夢鶯花判隔歲稱心琴  
酒尚今宵與君況是頭如雪漫說朝來折柳條

集小瓊瓏山館看芍藥以紅藥當階翻蒼苔

依砌上分韻得苔字

青駕不可駐將離花正開花開惜餘景爲約故人  
來疎簾晝窈窕斜日晚徘徊非君幽賞共明恐委

蒼苔

雨後集七峯草亭時與家兄嶰谷自北歸

愛我亭外竹翠色深如染招我亭中人微吟雙戶  
掩風清衆草披雨歇繁英斂何事出經旬年華坐  
荏苒

東還因語諸公泰山之勝

岳色奉朋歡都忘歷險難興追丹嶂外身置白雲  
端天闕三千仞松梯十八盤惟愁說不盡一味是  
高寒

夏日田園雜興

南齋集 卷三  
分龍節後田園好泱泱溝聲最愛聽豆葉陰成蟬  
得氣稻苗風起鶴梳翎占年不用呼庚癸畏雨時  
還畫丙丁更有蒲蓮足清趣看從沙尾上蜻蜓

賦得松涼夏健人

不知何事蒼松下六月宜人一味涼欹枕總成幽  
澗夢憩陰堪作養生方彈來流水閒相和棲共胎  
禽瘦不妨況是清風買無價三層樓上足相羊

蟬

六七月之間有蟲曰遮了其名解自呼獨知風露  
早居高本無心守潔似有道故於騰化中飢腸恒

不飽迨至秋霜飛喑默詎能保始歎九霄仙終焉  
抱莖槁

七月七日具公招同人集天寧寺方丈

謝寺一郡古上人開北軒招邀在文字疎花照禪  
門淡淡茗椀綠裊裊爐香溫青青萬竹竿中有秋  
氣存友舊情易愜辰良意彌敦雨定各衣袂流咏  
眺閑原

閏七月望日集晚清軒

池上逐閒鷗停琴此續遊  
曾聽陳道士彈琴於此由來三伏雨  
換得一庭秋葉落知人瘦花疎出草幽今宵明月

南齋集 卷三  
底莫負露華浮

秋陰

高天已寥落，況復晝沉沉。  
疎樹籠涼雨，蕭雲翳遠岑。  
離心空際墮，霜鬢淡中深。  
稍待澄清景，還期竹院尋。

過文上人影堂

木犀香裏過西林，不見圓公直至今。  
經卷藥爐前恨在，茶煙禪榻舊緣深。  
曾因清話消愁疾，豈料秋風急暮心。  
總把浮生入彈指，年來白髮已侵尋。

題汪敬亭君子堂圖次韻

胸中有佳處，神宇輒踈敞。  
何論古與今，契合同一

想矧茲萬斯竿清風送逸響，堂顏前躅留

為石田衡山兩先生

遺跡煙墨積翠養依然，三大字幽人見來往。  
蘿徑開澗江物態無慨慷，水鳥亦羣飛巖花作勝黨。  
所惜喧寂分百里阻遐賞，展圖秋氣鮮緬古絕言象。  
卻羨後來賢吟詩復道上。

送泚江太史之楚赴撫軍唐莪村先生約

老矣先生興尚乘，馬頭紅樹隔層層。  
楚山日落人千里，鄂渚風高鴈一繩。  
預想題襟吟卷續，遙知坐月夜樓登。  
武昌魚味宜城酒，待取歸談竹下燈。

題胡嘉令海濱圖

徘徊下澤意如何金鑑羅胸利濟多莫道辛勤轉  
沉滯海天高日照流波

題吳漢延坐禪圖

九畹香風自遠三升玉液時斟何事分身入妙蒲  
團坐斷雙林

閑園用香山閒居春盡韻

閑園春老幾開扉剩見繁桃葉底稀同是耽吟情  
有託不妨卜夜醉無歸輕陰漠漠籠晴色芳靄層  
層散客衣貪聽林中快活鳥都忘天際碧雲飛

邀樊榭竹町于湘看牡丹酒半移醉繡毬花

下作

燈轉闌干月轉空花殘猶得貯春風不因被酒還  
移席孤負故人今夕同

東樊榭竹町紅橋之遊

閑遊最好晏溫天綠樹陰濃靜管弦想見吟聲出  
篷背沙禽飛過筆牀前

紅橋煙水幾多寬擬作西湖一角看我欲明朝相  
約去夕陽同倚曲闌干

錢牧齋香楠木几一蟠木椅一在良常王吏

部家轉歸余山館因賦

非竹非梧光照壁滑淨寬平長七尺丹鉛遺跡尚  
斑斑不見花壺與琴冊絳雲樓上屬虞山萬卷駢  
羅一炬殘劫餘青史功名誤頭白名山著述難歲  
月推遷屢流轉良常仙去歸山館木牀三腳伴題  
詩喪我他年知不免

野橋

橋斜與路平獨木自爲橫鎮日無人過孤村野水  
生落花低易聚臥柳窄妨行祇有田夫識相將事  
耦耕

雨中泚江嘯齋竹町西疇南圻玉井漁川見  
過有懷家兄淮上

寂莫山居喜屐聲柴扉乍啟徑苔平三春祇有殘  
春在十日都無半日晴剩對落花頻夜話莫將閒  
事攪浮生顛風急雨高歌處還念清淮一舸橫

五月晦日雨後集篠園水亭因懷謝山得向  
字

水鳥掠荷花吾亦知所向虛亭幕柳煙沙尾進孤  
榜憑闌霽色開隱約聞漁唱景物頗冲融襟抱復  
閒暢日晚雲陰移淨香出水上忽憶去年人悵然

成俯仰

鸞翎歌

鸞翎鸞翎何陸離昔聞其說今見之彩絲千點燦  
金碧綠暈十道團琉璃天數地數分雄雌光映日  
月符昌期中朝翟第爾羽儀胡爲零落荒山厓女  
牀棲深遠莫知連翩想見仙人騎璀璨之中感離  
披得毋華美致於斯焚身斷尾古所悲人生安用  
文章爲嗚呼人生安用文章爲

貍奴一頭送泚江太史

貍奴將子又今年底用魚餐作聘錢幾度遣行慙

舊主褐花不稱錦茵眠

也知毛色非佳種澤吻磨牙有母風送與先生成  
一笑護書可得奏微功

越日泚江酌以鹽筆詩句復綴一絕

筠籠相送愧遲淹博得雙豪箸裹鹽更有新詩成  
故實他年留待楚金添

題友人蘭花卷子

一葉一花新花開不爲春光風凌衆草幽馥在無  
人意簡有餘韻巖深少四鄰誰言紉作佩只許楚  
臣親

展重五紅橋觀競渡詞

紅橋已過端陽節競渡今年展一旬消得遊人不  
歸去夜深明月照湖濤

飛楫中流亦壯哉紅旗畫幟足徘徊就中只有清  
吟客曾為荷花兩度來

柳風拂面水平隄手藉松枝當握犀謂補翁話久不知  
鏡鼓寂放船依舊五塘西

水亭觀荷禁體物語

竹裏雙扉時一扣況復主人與我厚三年亭上此  
追涼總與荷花相邂逅前年暑雨阻行跡去歲酣

紅照清耐流光鳥過年矢催葵扇蕉衫茲復又小  
舟撐出柳隄來短策扶過沙嘴後曲闌三面納花  
光一面無花涼樾覆青蘆獵獵界西東白鷺雙雙  
飛左右陰晴涼燠屢更番只有此花尚依舊聚合  
人生第幾回似我華顛面紋皺波間涼影挾雲移  
月底妙香和露透不持寸鐵鬪清機藕孔針鋒怪  
詩瘦

題內人銷夏圖

星紈荃葛清無汗弄餌圍棋趁女伴水晶宮殿正  
無人搖蕩圓荷紅爛漫荷花荷葉滿方塘不知何



處藏鴛鴦只愁扇上乘鸞女未到秋風怯曉粧

暮雀

喧喧寺門雀日暮識投林托宿卑枝穩依人翠竹  
深已棲時復起不定若相尋吾亦慕儔侶翛然碧  
岫心

題具公松泉清聽圖

澗水松風世慮忘跣趺宜共玉琴張憑師乞與消  
殘暑夢到天台臥石梁

魏東瀾七十

先生風範更超然閱歷承平七十年世有常尊非

爵祿人能老健即神仙杏花門外一林雨芝草山  
中五朶煙若訪大茅君隱處積金峯在杖藜前

題趙松雪墨梅

疎花點點墨離離黯淡南枝認北枝不見王孫舊  
春色漚波亭上雪晴時

秋日懷感蕙田

數日不相見悵然嗟索居不圖秋草折已是一年  
餘檢點緘來字披尋校過書思君惟有夢夢短痛  
何如

滑語

南齋集 卷三  
脂輪峻走凍石坂  
蓴絲嫩捉柔荑腕  
筍鞋泥行聞  
竹雞京江水  
清稀琉璃

澀語

門樞之壞  
錫復黏  
鐵花繡處加  
吳鹽礬頭山前  
莽  
榛梗蟾口寒流咽廢井

酒容

春風着面借杯行  
一笑陶然細纈生  
藏老難憑通  
夜力換朱空有少年情  
試看古態熏能出  
未覺愁  
着掃更輕待得枕痕和  
醉減芙蓉弄色小窗清

題文待詔自寫煮茶圖

玉磬齋中日暮停雲館  
裏春閑一舸水符調得芙蓉湖上初還  
不用石爐砂銚如聞活火松風安得筆牀頻過身  
在圖中句中

南齋集卷三終

