

博古園

卷三
卷四

詠
子
知
學

PDG

重修宣和博古圖錄卷第二十三

鍾二

四十器

周

徧地雷紋鍾

夔首鍾

特鍾

雙夔鍾一

雙夔鍾二

雙夔鍾三

雙夔鍾四

雙螭鍾

素乳螭夔鍾

素乳鍾

龍鍾

立夔鍾一

立夔鍾二

立夔鍾三

篆帶鍾一

篆帶鍾二

篆帶鍾三

挾耳鍾一

挾耳鍾二

星帶鍾一

星帶鍾二

輔乳鍾一

輔乳鍾二

碎乳鍾一

碎乳鍾二

碎乳鍾三

碎乳鍾四

大編鍾一

大編鍾二

大編鍾三

大編鍾四

大編鍾五

大編鍾六

大編鍾七

大編鍾八

素帶鍾

素篆鍾

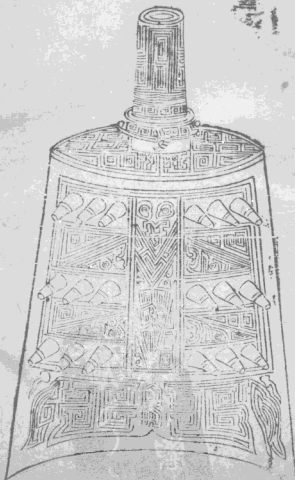
震鳳鍾

通甬鍾

一而蛟螭鍾

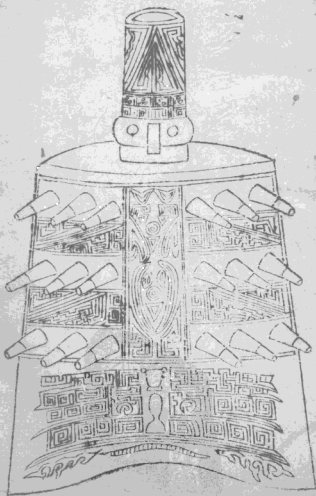
平

周夔首鍾



右高一尺八寸四分甬長九寸三分徑二寸五分有旋兩舞相距一尺橫七寸三分兩銑相距一尺一寸八分橫九寸枚三十六各長二寸一分重七十九斤無銘是器遍體飾以夔首按周官鳧氏論鍾之制惟篆帶之外略無它飾而此飾以夔首者蓋後世變易而爲之也夔著之鼎彝爲食飲之節然則狀之於鍾亦所以節樂耳

銅特鐘



右高二尺三寸甬長一尺二寸六分徑三寸
兩舞相距一尺三寸橫一尺一寸一分兩銑
相距一尺五寸三分橫一尺一寸六分枚三
十六各長二寸五分重二百二十八斤有半無銘
此特鐘也按禮圖以十六枚同在一簋簋謂
之編鐘至於特鐘則獨垂而已蓋比它鐘而
黃鐘律倍半枚極脩大衡甬室實自下而上
至於篆帶間皆作雲氣非文盛之世曷能底此

周雙夔鐘

一



周雙夔六鍾二



周雙夔鐘三



周雙夔鐘 四



第一器高一尺二分甬長四寸六分徑一寸三分有旋兩舞相距五寸八分橫三寸四分兩銑相距七寸二分橫三寸九分枚三十六各長一寸二分重十有四斤三兩無銘

第二器高一尺二寸甬蝕剥不完兩舞相距七寸二分橫五寸四分兩銑相距八寸五分橫六寸一分枚三十六各長一寸五分重二十四斤無銘

第三器高一尺五寸二分甬長七寸五分徑
二寸二分有旋兩舞相距九寸六分橫六寸
七分兩銑相距一尺六分橫七寸六分枚三
十六各長二寸三分重五十斤八兩無銘

第四器高一尺七分甬長四寸七分徑一寸
三分有旋兩舞相距六寸二分橫五寸兩銑
相距七寸一分橫五寸四分枚三十六各長
一寸二分重一十八斤有半無銘

右四鐘高下重輕雖不同而至於作夔夔之飾則一也蓋夔夔取其以類相從之義大氏鐘之爲樂類取象於獸以明堂下萬物之治則夔夔之飾殆得此理爾

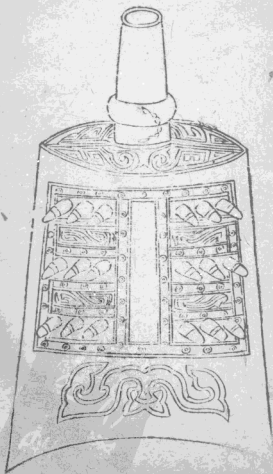
周雙螭鐘



右高一尺六寸二分甬長七寸八分徑二寸七分有旋兩舞相距九寸橫七寸三分兩銑相距一尺一寸橫八寸四分枚三十六各長二寸一分重六十四斤無銘而體中爲雙螭之狀夫雲雷螭龍之物昔人每以爲鐘鼎之飾蓋不獨是器有也然是器又特爲雙螭以取其類從正如詩所謂鳳凰于飛翾翾其羽而從之者衆夫鳥獸之屬從之者衆非得其

性何以致此樂以象治故取象如此

周素乳蟠夔鍾



右高七寸甬長四寸徑一寸一分兩舞相距
四寸四分橫三寸二分兩銑相距五寸二分
橫四寸枚三十六各長六分重五斤四兩無
銘是鐘乳素自鼓至舞間隱起細紋作蟠夔
狀器雖小而擊之則其聲洪大蓋亦出於精
工之所冶者

周素乳鐘



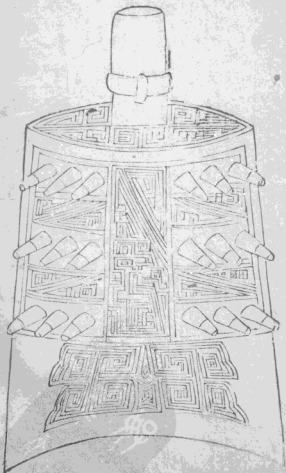
右高一尺一寸二分甬長四寸九分徑二寸
相距八寸橫六寸五分兩銑相距一尺
一分橫七寸八分枚三十六各長一寸重二
十七斤十有二兩無銘是鐘通體與甬皆用
以繁乳鉦間特闊而不狹篆帶亦頗近古而
鼓間復作雷紋但無隧攢之形耳然三十六
枚與它鐘雖相似略無致飾故以素乳名之

周龍鐘

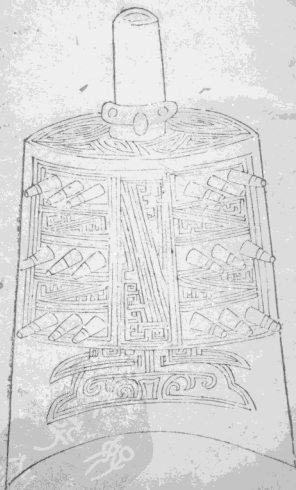


右高一尺七分甬長四寸八分徑二寸五分
兩舞相距七寸五分橫五寸兩銑相距九寸
九分橫六寸五分枚三十六各長九分重二
十一斤八兩無銘是器其枚銳而不圍旋以
花紋爲飾每面作八龍循緣相向狀其騰躍
之勢枚間間以雷紋觀其製作與它鐘稍異
特晚周物也

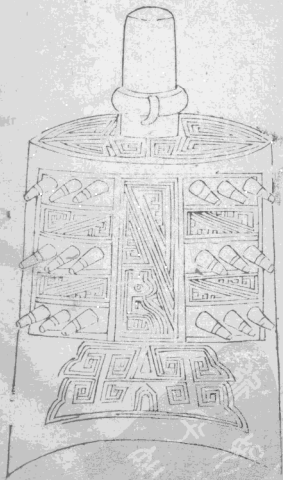
周立夔鐘



周立夔鐘一



周立夔鐘三



前一器高八寸三分甬長三寸八分徑一寸二分有旋兩舞相距五寸橫三寸七分兩銑相距六寸橫四寸二分枚三十六各長一寸一分重九斤無銘

次一器高九寸六分甬長四寸三分徑一寸二分有旋兩舞相距五寸六分橫四寸二分兩銑相距六寸五分橫四寸六分枚三十六各長一寸重十有六斤六兩無銘

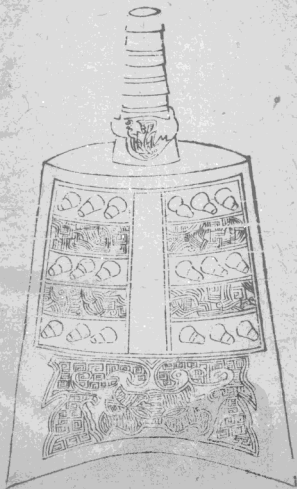
後一器高八寸甬長三寸七分徑一寸有旋
兩舞相距五寸橫三寸四分兩銑相距五十
五分橫三寸八分枚三十六各長九分重九
斤無銘

右三器皆作立夔之飾而舞上復爲雷紋無
小異者特前一器一面有之此其不同考諸
物理天之有雷世之作樂莫不因時而起而
鼓鐘又音之巨者故以雷況之夔者山澤之

獸所難制者今起而爲率舞之狀則先王之
戚若鳥獸蓋可知矣故其飾如此

周篆帶鐘

一



周篆帶鐘二



周篆帶鐘三



前一器高一尺一寸六分甬長六寸七分徑
一寸六分有旋兩舞相距七寸六分橫六寸
三分兩銑相距九寸八分橫六寸二分枚三
十六各長五分重十有六斤無銘

次一器高一尺一寸六分甬長五寸六分徑

一寸五分有旋兩舞相距七寸橫五寸兩銑
相距八寸橫六寸枚三十六各長一寸四分

重二十斤無銘

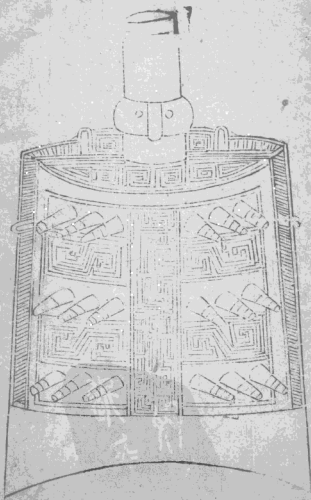
後一器高一尺九分甬長三寸七分徑一寸四分兩舞相距六寸橫四寸四分兩銑相距七寸一分橫五寸三分枚三十有六各長一寸二分重一十斤一十二兩無銘

右前一器甬特長大約以圍環者三旋蟲則爲鳳形枚景之間別分畦畛而中縈篆帶又狀蟠夔於鼓隧之上次一器枚鼓與頂間皆作篆帶糾結之勢其小異者特爲一面之飾

後一器成體切相類而甬虛旋素此爲差別
耳詳視三鐘濡金凝質精純一致非有周鳧
工莫能到

本
正

周挾耳



周挾耳鐘二

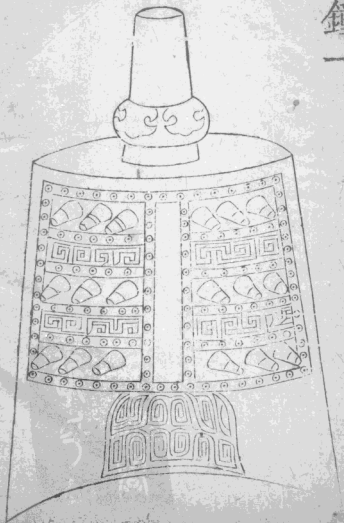


一器高一尺一寸二分甬長五寸二分
一寸四分有旋兩舞相距六寸六分橫四寸
九分兩銑相距七寸四分橫五寸七分枚三
十六各長一寸三分重十有七斤無銘

後一器高九寸二分甬長四寸二分徑一寸
四分有旋兩舞相距五寸一分橫四寸二分
兩銑相距六寸橫四寸六分枚三十六各長
一寸重一十二斤十有四兩無銘

右二器大槩頗同其稍異處惟巨細不等然
所飾特各一百兩皆實而不通其鼓鉦與舞
闕一律作篆帶比它鐘亦略相似但舞之兩
旁有垂帶若鼎彝中兩耳狀故以挾耳名之
疑因時製作變易而設飾之巧以至此焉

周星帶鐘一



周星帶鐘二

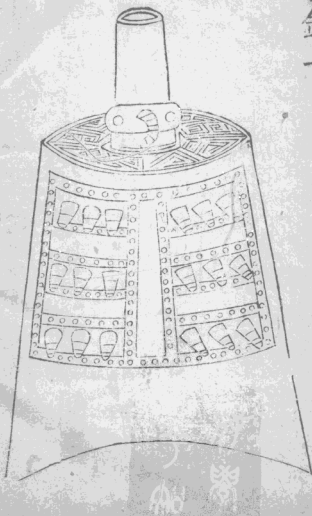


前一器高八寸四分甬長四寸四分徑一
四分兩舞相距六寸三分橫四寸八分兩
相距七寸八分橫五寸二分枚三十六各長
四分重十有七斤無銘

後一器高八寸五分甬長三寸九分徑一
寸四分有旋兩舞相距六寸二分橫四寸兩
相距六寸七分橫四寸三分枚三十六各長
八分重十有一斤二兩無銘

右二器皆飾以星紋按舜之象服十有二章而日月星辰最爲繪衣之首又彝器中多著以星象者如月星尊是也但前一器甬作雲紋鼓間著以雷篆後一器所飾尤加繁縟然觀其煎金凝冶之工殆出一時耳

周輔孔鐘一



高九寸五分甬長四寸四分有旋兩舞相距
六寸九分橫五寸一分兩銑相距八寸二分
橫五寸九分枚三十六各長七分重十有七
斤四兩無銘

周輔乳鐘二



高一尺八五分甬長五寸六分有旋兩舞相距
七寸橫五寸三分兩銑相距八寸橫六寸一
分枚二十六各長一寸三分重一十六斤十
有一兩無銘

二器鐘大者爲特而鑄次之其最小則爲
編鐘今此鐘視其量數益特鐘也而環體被
枚乳凡三十有六焉宋李照號爲知樂其論
枚乳則以謂用節餘聲益聲無以節則錚錚
成韻而隆殺雜亂其理然也是鐘之名曰輔
乳亦卽其實而已耳

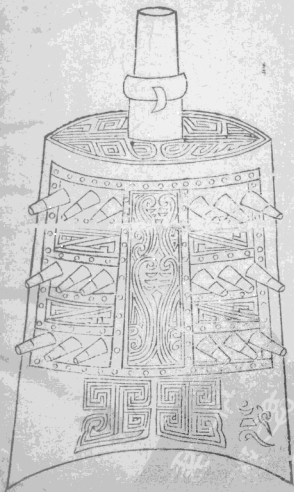


周碎乳鐘一



高七寸四分甬長四寸徑一寸一分有旋兩
舞相距五寸橫二寸五分兩銑相距五寸六
分橫四寸枚三十六各長九分重七斤有半
無銘

周碎乳鐘二



高七寸五分甬長五寸徑一寸五分兩舞相距六寸二分橫四寸四分兩銑相距七寸二分橫五寸二分枚三十六各長一寸二分重一十六斤有半無銘

周碎乳鐘三



高九寸五分甬長四寸六分徑一寸六分有
旋兩舞相距七寸橫五寸六分兩銃相距三
寸四分橫六寸枚三十六各長七分重二十
五斤有半無銘

周碎乳鐘四



高九寸二分甬長五寸一分徑一寸五分有
旋兩舞相距七寸橫五寸五分兩銑相距七
寸八分橫六寸枚三十六各長六分重二十
斤無銘

右四器於三十六枚之外皆飾以碎乳此其
大同者前一器鈕上作篆帶而鼓間有雲雷
之狀後二器枚間鼓上皆作夔形此其異者
然文鏤典雅俱周器也

周大編鐘一



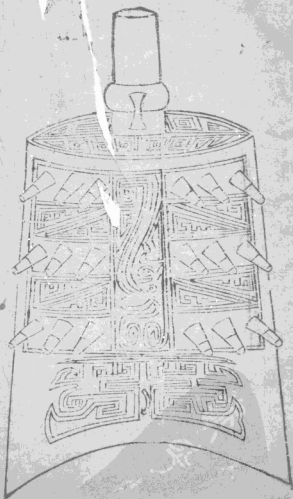
周大編鐘二



周大編鐘三



周大編鐘四



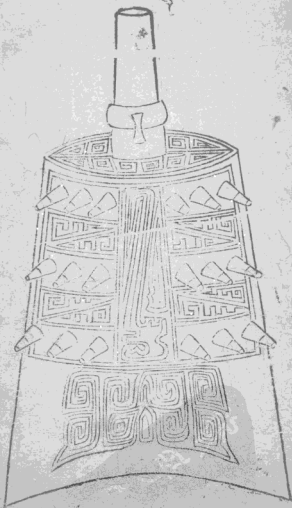
周大編鐘



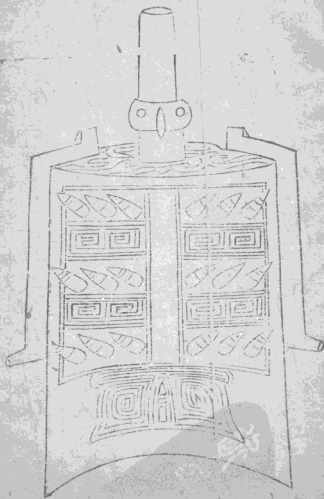
周大編鐘六



周大編鐘七



周大編鐘八



第五器高一尺五寸六分甬長七寸二分徑
一寸二分兩舞相距七寸五分橫五寸七分
兩銑相距八寸六分橫五寸四分枚三十六
重三十八斤五兩無銘

第六器高一尺四寸七分甬長七寸二分徑
一寸二分兩舞相距八寸二分橫五寸七分
兩銑相距八寸五分橫六寸一分枚三十六
重二十九斤一十二兩無銘

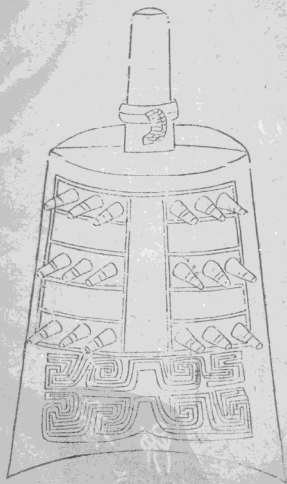
第七器高一尺六寸甬長六寸五分徑一寸五分兩舞相距八寸七分橫六寸一分兩銑相距八寸四分橫六寸枚三十六重三十一斤有半無銘

第八器高一尺四寸甬長四寸六分徑一寸二分兩舞相距七寸二分橫五寸五分兩銑相距七寸六分橫四寸九分枚三十六重二十斤四兩無銘

右八器凡編鐘小於罍而今此數器爲特大
豈其律數加倍而成之者歟篆帶之上皆有
盤夔而攢隧之間亦復如此衡甬旋蟲同于
質素若出一體惟三與八二器自兩舞循而
下翼然如觚之有稜爲特異耳且古之樂鐘
形範非圓屬幹於簾而扣之則牢結不動後
世圜其製而虛係以直垂值其考擊則搖曳
而生餘韻失之遠矣觀此數鐘誠爲得法

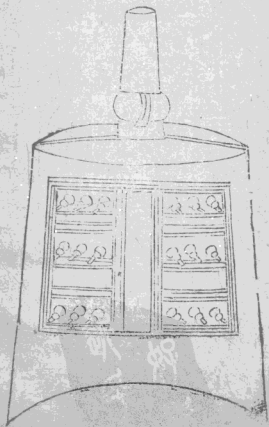


周素帶鐘



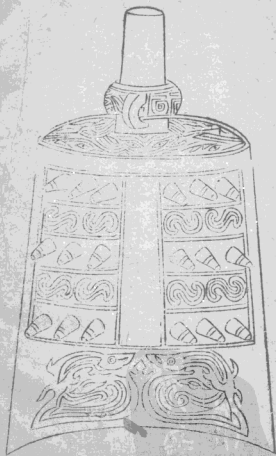
右高一尺三寸五分甬長六寸四分徑一寸七分有旋兩舞相距七寸三分橫五寸三分兩銑相距八寸五分橫六寸四分枚三十六各長一寸四分重二十九斤十有二兩無銘是器甬旋皆近周制獨旋作陶紐狀無復蟲幹之飾蓋變古法也又唯一面有枚介哇吟且鼓間復作兩山旁爲雲紋於篆帶間則特純素不飾自是一類鐘耳然考之亦周物也

周素篆鐘



右高五寸一分甬長三寸一分徑七分兩舞
相距三寸七分橫三寸一分兩銑相距四寸
二分橫二寸九分枚三十六各長五分重五
斤一兩無銘此鐘當篆間純素而無它飾又
實其甬枚景脩銑而製鍊稍精亦古制也

周雙鳳鐘



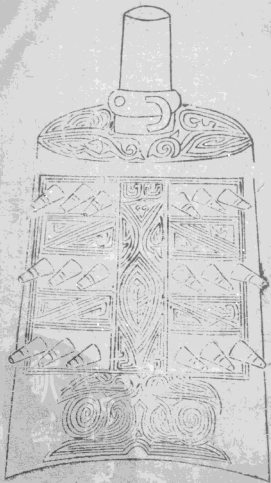
右高九寸六分甬長四寸九分有旋兩舞相距六寸八分橫五寸六分兩銑相距七寸六分橫五寸九分枚三十六各長九分重十有七斤五兩無銘是鐘甬幹純素鼓間以雙鳳爲飾頂上復作八鳳有徊翔之狀鳳瑞世之物此所以取象者蓋本諸此

周通甬鐘



右高一尺三分甬長五寸五分徑二寸三分
兩舞相距八寸三分橫五寸兩銑相距一尺
二分橫六寸九分枚三十六各長七分重三
十二斤無銘是器篆帶作雲紋鼓間亦如之
甬上特無旋蟲而出六乳瑩若星然形質渾
厚而于之中作線紋狀非它鐘之比以其甬
與體貫通故以通甬名之

周
一
面
蛟
螭
鐘



右高一尺六分甬長五寸三分徑一寸六分
有旋兩舞相距六寸八分橫四寸二分兩銑
相距七寸四分橫五寸枚三十六各長一寸
四分重十有六斤無銘考之它器兩面各有
所飾而此乃一面有之昔臯氏爲鐘惟篆於
枚鉦間致飾焉是器乃爲蛟螭之狀則知昔
人隨時而損益之也然而或損之不見其不
足或益之不見其有餘此所以能名世耳詳

制度形器蓋有周一類物也