

二



新選詳註國文讀本卷二

編輯者華亭雷瑨

註釋者華亭雷城

陟屺樓記

陳廷敬

余每讀詩至陟屺而愴然流涕也。

詩魏風陟岵之篇凡三章次章曰陟彼屺兮瞻望母兮母曰嗟予季行役夙夜無寐蓋孝子行役思念父母而作是詩也陟登也山有草木曰屺

年謁告歸省覲

省親告假

吾母聞謂余曰吾念汝每當風雨晦蒙茫茫

道遠兀然室中尤欲斷腸

孔子曰父母在不遠遊朱子謂遠遊則不惟己之思親不置亦恐親之念我不忘

也余時憶母言蓋比之陟屺之辭何其悲也居三年復出十三

年不得返遂至於大故

故事也父母之喪曰大故禮記君子非有大故不宿於外嗟乎痛哉方吾

母之為此言也母年逾四十余年尚未及壯而其言之悲已如此及

後十三年以來母年漸就衰余亦齒髮日益變此十三年計首尾

五。六。十。日。其。間。天。時。之。晏。溫。而。無。風。雨。者。幾。何。日。晦。蒙。而。茫。茫。者。
不。知。其。經。幾。千。百。朝。昏。也。則。母。之。念。子。其。悲。又。當。何。如。也。而。吾。不。
及。聞。吾。母。之。言。矣。以至性至情之言作如泣如诉之语

悠悠苍天曷其有极恍读蓼莪一篇蓋詩所云

陟。彼。屺。兮。瞻。望。母。兮。此。古。之。孝。子。仁。人。設。為。母。念。己。之。辭。而。先。以。

自。道。其。登。山。望。母。之。意。古。人。有。言。遠。望。可。以。當。歸。

古謠曰悲歌可以當泣遠望可以

歸。當詩人之意蓋言曠然高望而遠懷雖不得見吾親猶或可以

舒。其。懷。思。而。散。其。鬱。積。也。若。吾。母。之。言。晦。蒙。而。茫。茫。兀。然。而。斷。腸。

者。其。可。悲。不。又。有。過。於。詩。人。之。所。言。者。與。故。雖。古。之。孝。子。仁。人。善。

言。其。思。母。之。情。終。不。若。母。自。道。其。思。子。之。言。其。情。為。尤。悲。也。

戰國策王

孫貴母曰汝朝出而晚來則吾倚門而望暮出而不還則吾倚門而望此母自道思子之言也世之忘親而遠遊者讀此能不怦然動於然則天下人子之念其親又有逾於為人親者之念其子之

可悲耶。吾謂天下有慈親而難言孝子也。此種肫摯之語、非真孝子不能道、近冢墓西南有土樓三楹。予墓側時來憩於此。思十三年望母而不得見。登斯樓也。吾親舍在焉。返憶吾母曩時之言。而歎詩人之所不及。且又自恨有慈母而吾不得為孝子也。然猶名之曰陟屺者。志吾之孝也。以結作轉點出樓之名用意更進一層。是有功名教之作。不得以尋常文字目之。

市聲說

沙張白

鳥之聲聚於林。獸之聲聚於山。人之聲聚於市。是聲也。蓋無在無之。而當其所聚。則尤為龐雜沸騰。令聽者難為聰焉。今人入山林者。聞鳥獸之聲。以為是天籟適然。凡孔竅所發之聲皆曰籟。莊子齊物論汝聞人籟而未聞地籟。汝聞地籟而未聞天籟。而鳴其自樂之致而已。由市聲推之。烏知彼羽毛之族。非多求多冀。嘵嘵焉。銜其所有。急其所無。以求濟夫旦夕之欲者。

乎。

以上以鳥獸之聲引起市聲

京師土燥水溢。

音濬滑也

其聲嘈

音琤以宏

噏大聲

鬻百貨於市者。類為曼長。聲高呼誇。所挾以求售。肩任擔負。絡繹孔道。至於窮墟僻巷。無所不到。傳呼之聲相聞。蓋不知幾千萬人也。祁盛也、寒暑雨莫不自晨迄暮。不肯少休。抗喉而疾呼。以求濟其旦夕之欲耳。苟謂鳥之呼於林。獸之呼於山者。皆怡然自得。一無所求而人者。獨否。是天之恩勤羣類。予以自然之樂者。反豐於物。而靳於人者。此亦理之不可信者也。以上以市聲比較鳥獸之聲然使此千百萬人者厭其勤苦。且自悔不。鳥獸若盡棄其業而他業焉。將京師之大闐然。閑曲橫切寂然。不特若曹。無以贍其生生民之所需。疇為給之。此又勢之必不可者矣。以上言市聲之不可無顧使其中有數人焉。恥其所為而從吾所好。則為聖賢。為仙佛。為貴人。為高士。何不可。

者吾惜其自少至老日夕為抗嘵疾呼而皇皇於道路以死也甚矣。

市聲之可哀也

以上言市聲之可哀

雖然市者聲之所聚京師者又市之所

聚也攬權者市權挾勢者市勢以至市文

言面首掣笑南史宋前廢帝時山陰公主淫恣帝為置面首左三十人按面首者面取其貌美首取其髮美此指優娼也

市文章市技藝市恩市誼市

借市宇發揮大暢厥詞寫

其所有急其所無汲汲然求濟其旦夕之欲

同一求濟旦夕之欲然論其高下非特不如市物之聲且不及鳥獸

之聲雖不若市聲之嘵嘵然而無聲之聲震於鐘鼓矣甚且暮夜

孟子離妻下訕其良人而相泣於中庭謂人之苟且以求富貴利達

之乞憐無聲中庭之相泣有聲

者妻妾見之且反不若抗聲疾呼者之為其事而不諱其名也君

子之所哀豈僅在市聲也哉

又從聲字發揮推類至盡覺可哀者甚多

嗟乎有鳳凰焉而後可以和百鳥之聲有聖人

而後可以和百獸之聲有麒麟焉而後可以諧百獸之聲有聖人

焉而後能使天下之人之聲皆得其中終和且平而無噍殺

禮記其哀

心感者其聲唯以殺噍音焦殺音曠唯殺音之潤竭而不盛大也

囂凌之患四靈不至君子所為

致慨也若曰厭苦人聲而欲逃之山林以聽夫無所求而自然之

嗚焉是鳥獸同羣而薄斯人之吾與也

論語孔子曰鳥獸不可與同羣吾非斯人之徒與而

誰與

錢烈女墓誌銘

王猷定

楊州有死節而火葬於卞忠貞祠南十五步。

晉書卞壺傳壺字望之元帝永嘉中除著作郎蘇峻稱兵為尚書令右將軍領右衛峻至東陵口六軍敗績

壺來馬越賊二子吟吁隨從俱為賊害贈侍中開府謚忠貞按祠在揚州南門內壺嘗行廣陵相故揚人為之立祠為鎮江錢烈女之墓烈女死明弘光

王福

立南都後年號乙酉四月二十七日五日乃火以家於忠貞祠即其地為墓當其死告於父無葬此土以尸投火父如其言南昌江西王猷

定客揚州。與里人談乙酉事。輒為詩文弔之。歲丙申春。

順治十三年。其

父乞余銘。痛哭言曰。吾老人無兒。自吾女死。而老人不欲生也。城

破督師史公

史忠正公可法

率兵趨東門。女決其必死。已持刀欲自剄。余

挽其手。積薪以焚。余又奪去。

結繯

音患。以繩為環而絡之也。

絲絕繩又斷。余皇

急不知所出。不得已乃予以藥。曰。汝視緩急可也。猷定為之感泣。

時賓客聞者皆流涕。

又言曰。嗚呼。老人十年以來。頭童然。且盡

而視聽茫然。而肝肺崩裂如沸。

如屠然。每憶吾女吞藥。不得死。吾

老人不知生之可戀。而死之可悲也。

兵入以戈刺牀下。數刺數抵。

其隙。乃去。不知女反匿牀下。藥發喘不絕。

余與老妻抱之痛強飲。

以水不死。女泣謂余曰。兒必死。無緩兒為也。

兒受生養十六年。父

母又無男兒。不能與父母相養以生。

相待以老。俾至於終身。而今。

使父母收我骨。目不瞑矣。父老祖宗之不血食。家世江南。當與母勉圖歸計耳。嗚咽而道。悲不成聲。是烈女亦是孝女。聞其風者。足以廉頑立懦矣。時注水庭中。立起

以頭投水。水淺。自頂以上不及頸。余力持之起。目瞪口瀉。水如注。是時雨甚。門外馬蹄踐血。與泥聲濺濺。

箋音

比屋殺人。焚廬火四起。

清兵之屠戮。淫掠。慘無天日。於此亦見一斑。如讀揚州十日記。夜。女以紙漬水。塞口鼻。强余手。閉

其氣。令絕。余心慟。手不能舉。又解衣帶。強母縊之。母倉卒走出。聞

足擊牀閣。嗚呼死矣。

以上叙女死狀。非文字。直是血淚。惟遺民乃能有是言。非閭氣不能鍾是女。烈女自剄不得死。自焚不得死。投繩不得死。仰藥不得死。投水不得死。閭氣不得死。終則縊而死。嗚呼烈矣。全謝山梅花嶺記。謂烈女五死而得絕。按之此文、七死而得絕也。猷定聞益悲。忍不銘。烈女名淑賢。父為鎮江錢

縛公。欲殺以手格之。皆仆地。反得免。卞時病甚。亦受及久之復甦。公應式。母卞氏。公善醫。活人者衆。女死後。受兵梃刃數十。不死。兵縛公。欲殺以手格之。皆仆地。反得免。卞時病甚。亦受及久之復甦。

死而更生也。人以為女之陰助云。銘曰。

讀與蘇同

三光絕一炬。烈后土爭之土。欲裂瘞音翳、爾於忠貞之旁。麗重離。
離為火。以照四方之缺。

子遺錄自序

戴名世

余所著子遺錄既成。

詩大雅雲漢之篇、周餘黎民、靡有子遺、註子獨立之貌、遺脫也。

北平王源為

之序。

王源字崑璣、直隸順天府大興縣人、著有兵論三十二篇、平書十卷、直隸古稱北平、因北魏稱定州為北平郡、而余

復自為之說曰甚哉明之亡也。

非其罪豈不可哀也哉。自秦漢以

來天下承平之久未有如明而其敗亡之禍亦未有如明之烈者。

也明之取天下於盜賊。

元之末年、羣雄乘時并奮、方國珍起台州、據浙東、徐壽輝起羅田、據湖北、郭子興起

定遠、據濠州、張士誠起泰州、據浙西、江淮以南廢沸、後均為明太祖所戡定乃即帝位、

而其失天下也亦於

盜賊彼秦冠者。

崇禎初、陝西大饑、復以裁驛卒、山陝游民仰驛糈者無所得食、羣起為盜、安塞人高迎祥等、嘯聚飢

民剽掠郡縣。疏聞王、米脂人李自成、聚衆依迎祥號。聞將、延安人張獻忠亦合徒衆據十八寨，自稱八大王。陝西古秦國地，故稱秦。

皆國家之赤子。受休養之恩。垂三百年。非若敵國外患。而一旦稱

兵起事。橫行天下。斬艾

音刈

芟也。吾民藩王滅。

崇禎十四年，張獻忠陷襄陽、殺襄王。翊銘、李自

成陷河南、殺福王常洵。又陷南陽、殺唐王

聿鎮。十七年，獻忠陷成都，蜀王至澍自殺。

天子死。

崇禎十七年三月，李自成入居

庸關進犯京師。太監曹化淳故門納賊。帝命后妃自盡。自登煤山。書衣襟為遺詔。投環而崩。

而國祚隨之。此自

古以來之所未有也。當是時。天下承平久矣。人不知兵士大夫漫

不以賊為意。而行間大吏相繼縱賊以成賊之強。

崇禎七年，總督五省軍務陳奇

瑜、圍高迎祥李自成於車箱峽。賊困甚。詐降、奇瑜納其貨。縱賊出

峽。賊復自陝西出犯河南。十一年，兵部尚書熊文燦奉詔督師。獨

主招撫。時獻忠屢為總兵左良玉劉良佐等所敗。乃偽降於文燦。

逾年獻忠復叛於穀城。議者以自成之遁車箱峽。獻忠之叛穀城

為明所由亡。而陳奇瑜熊文燦其戎首云。

中朝以門戶相爭而操持閭外之事。

崇禎時，朝臣各

樹黨援門戶角立。日以傾轧異己為務。如總兵曹文詔忠勇冠時

稱。良將第一。屢破賊兵。而御史劉令譽挾私怨劾之。閩、鄂門也。史

記、馮唐傳、間以內寡人制之、間以外將軍制之、故稱統兵者曰專
閫、又易師卦註、閭外之事、將軍所裁、臨事制宜、不必皆依君命。

使任事者輾轉彷徨而無所用其力。直至於國亡君死而後已焉。
此其罪甚於盜賊萬萬。嗚呼。豈非天乎。賊起秦入晉。蔓延於畿內。
河北復渡河蹂躪江淮河洛湖湘巴蜀之間。名都大邑所向皆破。
吾桐獨完。安徽安慶府桐城縣僅彈丸黑子。史記賈誼陳政事疏、淮陽之比大諸侯如黑子
之著而庾信賦地惟黑子城猶彈丸益極言其渺小也本數千瘡殘之民疲敝之卒而抗百
萬方張之師。前後凡十餘年。濱於陷者數矣。而卒獲完。豈非以賢
有司之拊循士大夫之設守而兵民之戮力與。余從諸父老問吾
桐前後攻守之事。稍稍得其梗概。因著為一書。而當時文武用兵
之略。亦以附見。使作史者有所採擇焉。

國朝三家文鈔小傳

宋 耒

侯方域。字朝宗。商邱人。祖執蒲。官太常卿。

按朝宗所撰太常公家傳云。王父太常公諱執

蒲字以康。與高攀龍等善。時共講學。魏廣微稱為東林渠魁。先為太僕卿。繼達太常卿。會魏忠賢欲代天子行祭禮。公先期上疏斥

之。忠賢大怒。致政歸。父恂崇禎間官戶部尚書。

按明史七卿表。崇禎六年恂為戶部尚書。九年十一

月削職。叔父恪官祭酒。

東林列傳。侯恪字木庵。萬曆四十三年進士。天啟間為編修。與缪昌期楊漣友。漣條上魏

忠賢二十四罪。有言昌期趣恪代具稿者。忠賢謀欲殺之。由是閹黨劾罷恪官。崇禎初起為庶子。遷南雍祭酒。滿歲以病請歸。日夜縱飲。尋卒。著有

蓬園詩二十卷。方域既世家子。負才氣。幼從其父宦京師。習知朝

中事。而於君子小人門戶始終之故尤熟。悉喜納約名士。與貴池

吳應箕宜興陳貞慧最善。

明史。吳應箕字次尾。善今古文。意氣橫

屬一世。阮大鋮以附璫削籍。僑居南京。聯絡南北附璫失職諸人。劫持當道。應箕與無錫顧梁等為留都

防亂公揭討之。列名百四十餘人。皆復社諸生也。後大鋮得志。謀

殺周鏡。應箕獨入獄。護視大鋮。聞急遣騎捕之。應箕夜亡走。及南都亡。應箕與金聲起兵徽州。清師敗之。走山中。被獲。慷慨就死。東林列傳。貞慧字定生。崇禎末。阮大鋮作蝗蝻錄。謂是東林後勁。依

之以盡殺天下之清流。其間貞慧為之魁。貞慧雖為布衣。而特尚

名節。崇禎十一年，阮大鋮謀起用，貞慧與諸人共揭發其事。貞慧應試南都，每酒後與諸人詬大鋮以為笑樂。大鋮聞之益恨。南都立國，大鋮驟起，於是盡捕諸人，貞慧下鎮撫司獄。大鋮欲殺之，會國亡乃止。貞慧出而隱居陽羨山中。後十餘年乃卒。按年譜公交陳吳二人及南中諸名士。

二十二歲入南雍應南京試。阮大鋮者，故魏閣義兒。魏忠賢屏居之假子。

魏忠賢，字子屏，居之假子。

金陵謀復用諸名士共為檄。檄大鋮罪。

明史馬士英傳：懷甯阮大鋮，機敏猾賊，有才藻，天啟初由行人擢給事中，以憂歸。四年，大鋮附魏璫，得補吏科都給事。

自是附魏忠賢，然畏東林攻已，未一月遽歸。楊左諸人下獄死。大鋮對客自矜，已為太常卿。崇禎元年，起光祿卿，為御史，劾罷。明年定逆案，論贖徙為民。終莊烈帝之世廢斥，流冠逼魄。大鋮避居南京。

京日談兵說劍，觀以邊才召復。社中名士作留都防亂揭，逐之應箕貞慧實主之。大鋮媿且恚。音恨也。然度無可如何。詞探也。知方域與二人者相厚善也。私念。

得結交侯生。因侯生以交於二人事當已。乃屬其客陽交。惟方域。方域覺之。謝客不與通。

按公集中去金陵日，與阮光祿書云：一日

歌既得之必喜，而為貲酒奏伎，招游舫，携山屐、殷屐，積旬不倦。僕初不解，既而疑以問將軍，將軍乃屏人以告僕曰：是皆阮光祿所

願納交於君者也。光祿方為諸君所詣，願更以道之。君之友陳君定生、吳君次尾僕，僕欲容謝之曰：「光祿身為貴卿，又不少佳賓客，足以自娛，安用此二三書生為哉？」僕道之兩君必重為兩君所絕。若僕獨私從光祿遊，又竊恐無益光祿，辱相歎八日，意良厚，然不得不絕矣。

而大鍼家故有伶一部，以聲伎擅名。能歌所演劇號燕子箋

者。

王國淮曲錄傳奇部雙金榜一本、牛尼合一本、忠孝環一本、春燈謎一本、燕子箋一本、右五種明阮大鍼撰、王士禛秦淮雜詩自註、宏光時阮司馬以吳陵作朱縵欄書燕子箋諸劇進宮中會諸名士以試事集金陵朝宗置

酒高會趣徵阮伶

大鍼心竊喜立遣伶往而令他奴詞之方度曲

四座互稱善

奴走告大鍼心益喜已而抗聲論天下事箋跽

呶聲也語稍及大鍼遂戟手罵

言不絕口大鍼聞之乃大怒

而恨三人尤次骨後數年南都擁立

大鍼驃枋用

福王立南京馬士英薦大鍼知

兵得為兵部尚書巡閱江防

興大獄將盡殺黨人捕貞慧入獄應箋亡命

見上

方域夜出走渡揚子

揚子江也依鎮帥高傑得免按年譜此事在順治二年時公年二十八

歲。高傑、米脂人，與李自成同起為盜。崇禎七年降隸賀人龍麾下。京師陷，傑南走，福王封為興平伯，列於四鎮，領楊州，後至歸德。

為許定

國所殺

方域儻蕩

蕩，音蕩，漢書陳湯傳，湯僥

運不自收，斂註無行檢也。

任俠使氣好大言，頗

以經濟自謂。

遇人不肯平面視，然一語合輒吐出肝肺。

譽之不容口。振友之阨能不憐。

同。千金然亦喜睚眦報復。

時杆丈網崇禎末

劇寇李自成圍汴急。

詔侯恂出督師援汴。

明通鑑崇禎十五年四月，李自成再圍開封，出

故尚書侯恂於獄。

督左良玉軍援汴，令

方域進曰：大人受命討賊廟堂議論牽制奏

請不時應徵調難集。

願破文法以賜劖首誅一甲科令守而晉帥

某師噪。

晉帥指許定國見賈開宗撰侯方域傳。

當斬以徇軍事辦威立疾驅渡河就

左良玉於襄陽。

約陝督孫公傳庭犄角於秦。

左良玉字龍山，臨清人，始官遼東都司曉

勇善左右射，多智謀。

侯恂薦為副將，屢破流寇。崇禎十三年拜平

賊將軍，孫傳庭字百雅，代州振武衛人。萬曆四十七年進士，崇禎

八年為陝西巡撫，尋為楊嗣昌所劾繫獄。

十一年起為兵部右侍郎，令將禁旅援開封。

賊乃可圖也。恂叱曰：

是跋扈也。小子多言，遂遣歸。國初，河南巡撫某公廉知方域豪橫

狀。按年譜此事在順治八年。將案治先太保文康公方家居

貳臣傳宋

權，河南商邱人，明天啟五年進士，官順天巡撫，駐密雲，受事三日，
李自成陷京師，順治元年率所部投誠，命巡撫如故，三年擢國史
院大學士，六年加太子太保，七年致仕，九年卒，特贈少保兼太子太保，賜謚文康。

有李太白，宋有蘇東坡，乎侯生今之李蘇也。撫軍笑而止。後有書

與犖曰：方域為舉業，有盛名。崇禎己卯舉南雍第三人，以策語觸諱

見壯悔堂集中與宋牧仲公子書

指此事也。方域為舉業，有盛名。崇禎己卯舉南雍第三人，以策語觸諱

斥入本朝順治辛卯舉豫省第一，有忌之者，又斥尋鬱鬱死。年僅三十有七。明季古文辭自嘉隆諸子，貌為秦漢，稍不厭衆望。

嘉靖明世

宗年號隆慶，穆宗年號嘉隆，諸子指李攀龍、王世貞等，按明中葉後，古文有二派，一宗秦漢，一宗唐宋。宗秦漢者，李王二人為其魁，與謝榛、宗臣、李有譽、徐中行、吳國倫稱嘉靖七子。其古體詩文，率聲牙戰口，恣為博奧，後乃爭矯之而矯之。

者變渝。下明文極敝以迄於亡。方域始倡韓歐之學於舉世。不為之日。遂以古文雄一時。末年遊吳下。將刻集集中文未脫稿者。一夕補綴立就。人益奇之。既沒而文章乃大行。學士大夫幾於家有其書。於戲盛已。初陳貞慧就逮入詔獄。鍛鍊久之。會大鋏敗。得脫歸。後十餘年。卒於家。方域所著壯悔堂集文十卷。詩二卷。又遺稿一卷。皆板行。

今海內能文章家往往稱魏叔子。叔子名禧。一字水叔。贛之甯都人。兄祥弟禮。並能文章。祥字善伯。改名際瑞。性敏善強記。為諸生。於兵刑禮制律法。皆能洞悉原委。遇難事判決如流。范忠貞公撫浙。禮為上賓。後為賊將劉大任所殺。著有文集十卷。雜俎五卷。子世傑。字興士。著有梓室詩文集。禮字和公。弱冠刻苦自勵。學大進。既棄諸生。事遠遊。足跡幾徧天下。慷慨好義。所得金輒盡。晚居翠微峰頂。榜曰吾廬。更以自號。年六十六卒。有詩古文集。子世徵。字昭士。世儼。字敬士。皆有集。能世其家。而禧尤知名。故又往往稱三魏云。

禧年十一補邑弟子員。試輒冠其曹。後十年會甲申之變。愍帝死。
杜稷。禧聞號慟。從博士後日哭。臨縣廷居則憤惋叱咤。如不欲生已。
乃謝棄諸生服。隱居教授。禧負才略。善擘畫理勢。對客議論。目光
奕奕。射人事前。決成敗縣策。而後驗者十常七八。初流賊之方熾。
也。承平久。人不知亂。且謂寇遠猝難及。禧獨憂甚。移家翠微峰居。
焉。翠微峰距甯都西十里。四面削起百餘丈。中徑坼。自山根至頂。
若斧劈然。緣坼鑿磴道梯而登。出其上。穴如甕口。因寘牕。牕。真同填。
切以版有所蔽也。為守望。士友稍稍依之。而彭士望林時益亦至。彭躬庵。名士
望。一字樹廬。牕。士治。

少有雋才。究心經濟學。喜結客。有義聲。所學以躬行為本。名其文曰。恥躬堂集。林時益字確齋。本明宗室。名議。雲與彭躬庵同里。清初變姓名。結廬金精山中。躬耕自食。山居三十年。工書。喜為詩。著冠石詩集五卷。

士望南昌人。遭亂喜結

容。立義聲於時。與禧立談定友。遂偕林挈妻子來家翠微。林字確

齊與士望皆工文章。世所稱易堂諸子也。

易堂九子、自三魏及躬
庭確齋外、為李騰蛟咸

齊、邱維屏邦士、彭
任中叔、曾燦青藜

其後數年。甯都中寇被屠掠。而翠微獨完。槩既

謝諸生。益肆力為古文辭。授徒窮山。弟子著籍者數十人。喜讀史。尤好左氏傳及蘇洵。其為文主識議。綜練世務。而凌厲雄健。不屑屑。規撫形肖如世。之貌似大家者。遇忠孝節烈事。則益感慨激昂。摹畫淋漓。故其所為新樂侯劉文炳及姜塚江天一諸傳尤工。

劉文

炳字淇筠、宛平人。祖應元、生女入宮、即莊烈帝生母。孝純皇太后也。帝即位、封太后果弟效祖為新樂伯。即文炳之父。崇禎八年卒。文炳嗣。九年進為侯。帝遣文炳視鳳陽祖陵。密諭有大事上聞。文炳歸。奏史可法張國維忠正有方略。宜久任。必能滅賊。後兩人果殉國難。十七年三月都城陷。閨門自焚。文炳投井死。姜塚字如農。萊陽人。崇禎四年進士。尋擢禮科給事中。以直言忤帝。下獄論戍。帝特命杖一百。死而復蘇。十七年始戍宣州衛。未及往。都城陷。福王立。起故官。不赴。國變後。流寓蘇州以卒。江天一字文石。徽州歙縣人。天一雖以文字知名。而深沉多智。尤為同郡金僉事公聲所知。順治二年。江南大亂。州縣望風內附。而徽人猶為明拒守。唐

王立特授天一監紀推官。天一說僉事公築叢山閣於績溪，清師攻之，城卒陷。天一遂被執，臨刑大呼高皇帝者三，南向再拜訖，坐而不泣。下。

年四十餘，乃出遊涉江逾淮，數遊吳越間，思益交天

下士聞隱逸道德之儒，不憚數百里，造訪於吳門，交徐枋、金俊明。

徐枋字昭法，號俟齋，江蘇長洲人。崇禎壬午舉人，父忠節公汧殉國難，後以隱居，終其身足不入城市，有居易堂集二十卷，及讀史

雜鈔等書。金俊明字孝章，初名袞，字九章，吳縣諸生。國變後，棄諸生既卒，門人私謚曰忠孝先生，有退量稿。

西陵交汪

漁。汪漁字魏美，浙江錢塘人。崇禎己卯舉人，明亡，遂棄科舉，僑寓北郭外，遠居孤山。魏叔子先生自江西來訪，先生謝弗見。叔子留書曰：吾甯都魏禧也，欲與子握手一痛哭耳。先生省書大驚，一見若平生，歡臨別執手泣下，後終於寶石僧舍，臨歿，舉書卷焚之。

乍浦交李天植

詩文無一存者。李天植字因仲，學者稱蜃園先生，浙江平湖人，崇禎癸酉舉人。國變後，家具蕩然，遂與妻別，隱陳山，絕跡不入城市，訓童自給，自署曰村學究老頭陀。居山十年，始返蜃園。蜃園者，乍浦勝地，可望海市者也。越二十年，蜃固僅存二楹，兩耳聾，又苦下墜，終日仰卧，客至以粉版書相答。問叔子自江西造其廬，先生視姓氏則強起張目視之，泣。叔子亦泣。康熙十一年，以餓死。所著蜃園集佚。

常熟交顧祖禹

顧祖禹字景范，無錫人，學者稱宛溪先生。為人奇貧，而廉

介樸厚，不求名於時。貫穿諸史，出以己所獨見。著方與紀要百二十卷。叔子推為數千百年絕無僅有之書。

方外交藥

地槁木。

藥地，即桐城方密之先生。密之名以智，崇禎庚辰進士，官翰林，後官內閣，國亡棄妻子入山為僧，號藥地，以佛法顯。

見陳鼎留溪外傳。三大和尚傳，按三大和尚者，明末熊開元、倪嘉慶、及密之先生是也。槁木俗姓梅，名惠連，黃州人，係世家子，曾官執金吾，見侯方域壯悔堂集與槁木大師書。

皆遺民也。

康熙十七年詔中外舉博學宏

詞士徵詣闈。

禧亦在舉中。

按先生為嚴公沈徐公國柱李公宗孔等薦舉。

以疾辭。

郡縣督趣就道，乃昇疾至南昌。

醫藥屢月稱病篤，罷歸後二年赴維揚故

人約舟至儀徵。

忽暴心氣病一夕卒年五十七著有文集二十二

卷詩集八卷日錄三卷左傳經世若干卷皆行世。

先是以博學宏

詞徵者凡百餘人獨禧與李顥不至。

顥字中孚，盩厔人。

李顥自號二曲土室

病夫以昌明聖學為己任，著有十三經二十一年糾繆二曲集、時詞科薦章、編海內先生獨被昌明絕學之目，朝廷必欲致之，固稱疾

篤，昇其牀至省，遂絕粒、水漿不入口者六日，大夫猶欲強之，先生拔刀自刺，乃予假治疾，以道學著關中。

汪琬。字苕文。別自號鈍翁。晚居堯峰。學者稱堯峰先生。幼孤。奉母

讀書。能自刻苦。順治乙未。成進士。除戶部主事。遷員外。改刑部。遷

郎中。會江南奏銷案起。

事在順治辛丑年

例奪二官。謫北城兵馬司指揮。

皇朝通典。巡視五城科道所屬兵馬司正指揮掌巡捕盜賊疏理街道等事。北城轄江南靈中二坊。北城於京兆尤

劇。帝更名右內史為京兆尹。左內史為左馮翊。按絕高曰京十億

曰兆。京師大衆所聚。故曰京兆。京北衆。故曰京兆。京師大衆所聚。故曰京兆。京北衆。故曰京兆。

號難治。琬當官不畏強禦。多惠政。大著聲跡。滿漢

大臣有欵手避之者。簿書雜冗。裁決如流。朝士知之者。曰汪某文。

士不意其長吏事。如此時設左右餉司。琬官左司。堂官命兼攝十

四司兵餉。尚書王宏祚雅器重之。

貳臣傳。王宏祚。雲南永昌人。明舉人。官戶部郎中。順治元年授

誠。授岢嵐兵備道。二年改授戶部郎中。遷侍郎。十三年擢戶部尚書。康熙三年調刑部尚書。尋復任戶部尚書。十三年卒。謚端簡。

用才能出視西新倉。得羨金。上之朝。使竣。以疾請告歸。琬力學於

書無所不閱。而尤邃於六經。其為文出入廬陵震川間。

廬陵謂宋震川謂明永叔吉州人

謂歸有光均以古文名修字永叔吉州人震川集有震川集務疏通經傳闡身

心性命之旨海內以文章大家推之而碑版之文尤見重於世既

歸屏居堯峰麓益讀書事著述晝夜手一編

吁哦如諸生時自從遊弟子外即方面大吏躬造請罕見其面以是望逾起今上十七

年聖祖仁皇帝詔舉博學鴻辭大臣文章薦

先生由左都御史宋德宜翰林學士陳廷敬薦

舉徵詣闕御試體仁閣下

大清會典太和門之內東西兩廡各三十二間東廡之中為體仁閣上親

署名甲等

按先生試博學鴻辭考列一等十九名

改翰林院編修命纂修明史琬入

史館僅六十日

謨史一百七十餘篇遽以疾請總裁者難之琬力

請不已後年餘竟予告歸

歸時年未六十自是迄其歿且十年終

不復言出矣甲子冬

康熙二十三年

聖駕東巡至蘇吳門在籍諸臣恭迎

河干上獨顧問琬良久。微御前餅餌二盤以賜。還次無錫。駐蹕惠山。蹕、止行者以清道也。天子所行之路曰蹕路。故稱。或稱慧山。亦名九龍山。在無錫縣西。召撫臣湯斌諭曰。湯斌字孔伯。號潛庵。河南睢州人。康熙二十二年授江甯巡撫。官至工部尚書。謚文正。汪琬久在翰苑。文名甚著。近又聞其居鄉不與聞外事可嘉。特賜御書一軸。乙巳再巡幸蘇。命鴻臚寺召見行在。又賜御厨供饌及果品。時論榮之。其明年冬。遘疾卒。年六十有七。琬性弁急。不能容人。過意所不可。輒面批折。人對客議論。大聲頰發。赤目光炯。雖詩文小得失。不肯稍徇。以是人多嫉之。士友相傳。汪鈍翁喜謾罵人。然坦率胸無城府。遇其服善處。不惜首肯。至地喜獎借。後進片語之佳。稱揚不容口。家居弟子日進。常教之曰。學問不可無師承。議論不可無根據。出處不可無本末。其大指如此。通籍三十餘年。家食幾二十年。

杜請謁絕苞苴。敦儉素。其難進易退。亦近日薦紳先生所難者。所著純翁前後類稿凡若干卷。歿之前三月。合諸稿手自刪定。益以晚年所作。曰堯峰文鈔五十卷行世。嘉興許孝廉東序其文。計東字甫草號改亭。順治十四年舉順天鄉試。以謂儒林道學史家分而為二。惟先生能貫經與道為一。而著之於文。世以為知言云。

書五人傳記後

彭定求

孔子曰。斯民也。三代之所以直道而行也。

論語衛靈公篇朱註。斯民者。今此之人也。三代

夏商周也。直道無私曲也。言此民即三代之民也。

時所以善其善。惡其惡。而無所私曲之民也。

直者。人之生理。是謂天命。之性。不以學士大夫之修飾。而加不以匹夫匹婦之率真。而

減觀五人之於忠介。不信然哉。

周順昌。字景文。吳縣人。忠介其謚也。畫宗時。魏忠賢專政。恣行威福。

故有德於鄉。縕騎至蘇州。居民憤甚。不期而集數萬。為順昌請命。

順昌數指斥之。天啟六年。忠賢矯詔遣縕騎逮順昌於蘇州。順昌

不許。怒奮擊緹騎，斃一人。并逐魏黨，巡撫毛一鷺、巡撫怒，縛得五人，皆斬之。五人者，顏佩韋、馬傑、沈揚、周文元、楊念如也。崇禎初，蘇人感其義，為之合葬於虎邱山塘，題曰五人之墓。其地即毛一鷺所建忠賢生祠也。吳俗柔靡，人輕節義。

明一代人物，烈烈轟轟，定以忠介為冠。而五人者特為之助，惟其直也。是時羅鉗吉網。唐書吉溫傳，溫與羅希奭相勗以虛號羅鉗吉網，公卿見者莫敢偶語。流毒海內。

天地震怒之形，鬼神怨憤之氣，乃假先聲於五人，摧兜鋒，撲逆焰，固非偶然矣。

春秋於篡逆之賊，如術之州吁、陳之夏徵舒，俱稱人以殺。

春秋隱公四年二月，衛州吁弑其君完，九月，衛人殺州吁於濮。宣公十年五月，陳夏徵舒弑其君平國。

十一月，夏徵舒言人，人得而誅之也。魏閻矯詔閻音淹，豎也，宦者稱，楚人殺舒，人得而誅之也。

於是五人實得春秋之義者哉？余每過其墓道，輒為之欷歔感歎。

謂太史公載專諸荆聶之事。

史記刺客列傳，吳公子光使專諸刺殺吳王僚而自立為王，是為閨閻，嚴

仲子事韓哀侯，與韓相俠，累有隙，求得勇士聶政，使刺殺俠累，燕太子丹自秦亡歸，懼秦將滅燕，使荆軻入秦，刺始皇不中，軻被殺。

皆懷私挾詐之所為。不可語於節義。設太史公而遇此五人。豈不
益焜耀史冊哉。金闈遊冶之場。一統志、吳縣閣門外有金闈亭。按閣門為蘇州繁麗最盛之處。賴
此歸然片石。鼎音喟、鼎然獨貌。昭揭松檻。木名、山之陰。櫟也。凜凜具存生氣。匡扶吳俗為功實鉅。因併梓木名、今謂錢刻文字於板曰梓。其傳紀於忠介遺書之後。按先生有周忠介公集、餘集、康熙辛巳孟夏題。

日知錄序

潘耒

有通儒之學。有俗儒之學。學者將以明體適用也。綜貫百家。上下千載。詳考其得失之故。而斷之於心。筆之於書。朝章國典。民風土俗。元元本本。無不洞悉。其術足以匡世。其言足以救世。是謂通儒之學。若夫雕琢詞章。綏輯故實。或高談而不根。或勦說而無當。深淺不同。同為俗學而已矣。自宋迄元。人尚實學。若鄭漁仲。名樵、福建莆田。

人生宋高宗時所著書甚衆有通志等書行世學者稱夾漈先生

王伯厚

名應麟浙江慶元人宋理宗時所著有地理

考玉海等書而因學記聞二十卷尤精考證

魏鶴山

名了翁字華父浙江浦江人宋甯宗時著有五經要略古今考

謚文靖學者稱鶴山先生馬貴興

名端臨

江西樂平人宋之李所著有大學集傳多識錄文獻通考等書行世

著述具在皆博極古今通達治體曷嘗有空疎無本之學哉

明代

人才輩出而學問遠不如古自其少時鼓篋讀書

禮學記入學政

入學時大胥之官擊鼓以召學士學士至則發篋以出

其書籍等物警之以鼓聲使以遂順之心進其業也

規模次第

已大失古人之意名成年長雖欲學而無及間有豪雋之士不安

於固陋而思嶄然自見者又或採其華而棄其實識其小而遺其

大若唐荊川

名順之字應德江蘇武進人明世宗嘉靖時官翰

用修

名慎號升庵四川新都人以博學著明武宗正德六年殿試

第一人為文宏博絕麗著有升庵集八十一卷又雜著百餘種當世著作之富推為第一

王弇州

名世貞字元美江蘇太倉人明世宗嘉靖時官南京刑部尚書才學富贍書過目終

身不忘。自號鳳洲。又號弇州山人。所著弇州四部稿。極精博。與楊慎抗官。至刑部尚書。通經術。習國家典故。時望蔚然。以忤嚴嵩落職。所著九邊圖志。奏疏文集。吾學編等一百餘卷。號稱博通。

者可屈指數。然其人去古人有間矣。

諸公皆不免纖輯。故實剏說無當之譏。

崑山顧

甯人先生。生長世族。少負絕異之資。潛心古學。九經諸史。略能背誦。尤留心當世之故。實錄奏報。手自抄節。經世要務。一一講求。當明末年。奮欲有所自樹。明亡。先生與同里歸莊。嘉定吳其沆共起兵。魯王監國。授先生為兵部司務事。而迄不得試。窮約以老。然憂天憫人之志。未嘗少衰。事關民生國命者。必窮源溯本。討論其所以然。足跡半天下。所至交其賢豪長者。考其山川風俗。疾苦利病。如指諸掌。精力絕人。無他嗜好。自少至老。未嘗一日廢書。出必載書簏。以隨旅店。少休。披尋搜討。嘗無倦色。有一疑義。反覆參考。必歸於至當。有一獨見。援古證今。必暢其

說而後止。當代文人才士甚多。然語學問必欽袵。衣衿也。欽袵，肅然致敬之貌。推顧先生。凡制度典禮。有不能明者。必質諸先生。墜文軼事。有不知者。必徵諸先生。先生手畫口誦。探原竟委。人人各得其意而去。天下無賢不肖。皆知先生為通儒也。如是方無愧為通儒。先生著書不一種。

此日知錄。則其稽古有得。隨時劄記。久而類次成書者。凡經義史學。官方吏治。財賦典禮。輿地藝文之屬。一一疏通其源流。考正其謬誤。至於歎禮教之衰。遲傷風俗之頹敗。則古稱先規切時弊。尤為深切。著明學博而識精。理到而辭達。是書也。意惟宋元名儒能為之。明三百年來殆未有也。是鄭漁仲馬貴與之著述。非唐荊川楊用修等所可比擬。未少從先生遊。嘗手授是書。先生沒。復從其家求得手稿。校勘再三。繕寫成帙。鳩工刻之以行世。嗚呼。先生非一世之人。此書非一世之書。

也。魏司馬朗復井田之議至易代而後行。

朗字伯達三國時人曹操作辟為司空掾屬曾上

言今承大亂之後民人分散土業無主皆為公田宜以此時復井田之制其議未得行至北魏孝文帝時從李安世言始行之元

虞集京東水利之策至異世而見用。

元泰定帝時翰林學士虞集建言京師之東瀕海數千里

皆沃壤可築堤捍水以成稻田授民耕種其議未獲實行明神宗萬曆間給事中徐貞明祖虞集說上京師水利議帝從之墾田至四萬畝立言不為一時錄中固已言之矣

先生自言有王者起將以見諸行事跡斯世於古治

之隆固未可異日有整頓民物之責者讀是書而憬然覺悟採用其說見諸施行於世道人心實非小補如第以考據之精詳文辭之博辨歎服而稱述焉是以俗儒目先生則非先生所以著此書之意也

顧亭林先生六十壽序

潘耒

賢人君子之生於世其亨屯窮達之數類不能必之於天天字為論之主幹天字一見而獨有人焉屯而不困窮而不危若為天之所留以

有待者。天字二見。此其人於世何如也。在剝之上九。其象為碩果不食。

剝落也。易剝卦之義。謂五陰在下而方生。一陽在上而將盡。陰盛長而陽消落也。上九碩果不食者。諸陽剝削已盡。獨有上九一爻。

尚存。如碩大之果。不食。將見復生之理也。而復之彖曰。復其見天地之心乎。易復卦之義。謂陽復

生於下也。彖者文王所繫之辭。積陰之下。一陽復生。天地生物之心。幾於息滅。而至此乃復也。剝之上九非復之初九也。然非此剝而不盡之。一陽即無以為復生。一陽之根柢。是

故華落而實存。冬之實春之華也。薪燼而火傳。暮之火晨之薪也。

漢自黨人議起。海內名德網羅略盡。

後漢桓帝時。宦官侯覽。王甫等專權用事。流毒海內。李膺

等深疾之。宦官乃誣膺等養太學游士。共為部黨。誹訕朝廷。帝震怒。下郡國逮捕黨人。李膺杜密陳實范滂之徒。二百餘人下獄。事

在廷。熹九年。明年赦黨人歸田里。禁錮終身。而鄭康成獨全於禁錮之餘。黃巾不入其

里。徒衆數千人。昭烈修弟子禮。所註經籍。百代宗之。

康成名玄高。密人生東漢

之。李靈帝建甯初。黨錮作玄。杜門修業時。張角等起兵為亂。皆著黃巾為識。故曰黃巾賊。玄嘗道遇數萬人。皆拜相約。不敢入其

境所註詩書易禮記儀禮論語孝經凡百餘萬言昭烈即蜀漢先主曾師事玄隋承南北之季綱紀文章

蕩然文中子挺生其時慨然有宏濟蒼生之志獻策不用家居著

書詠歌先王遺風河

黃河山西省水名在

之間才俊如雲卒贊貞觀

唐太宗年

號太平之治

王通字仲淹龍門人隋文帝時西遊長安奏太平十
二策帝大悅曰天以賜朕也下其策於公卿時太子

廣有謀試之事通知謀之不用隱居河汾教授乃續詩書正禮樂

修元經讚易道九年而六經大就門人房玄齡等一百餘人咸北

顯於當年而傳諸書傳諸人以昌其業於奕世之後可不謂天乎

天字三見蓋陰陽之數剝不極則不復而剝既盡則疑於無陽是故剝

復之際消長絕續之間天心所由見也

天字四見其在序卦也文王既

四卦孔子作傳以序其相次之義謂之序卦傳

不受剝以坤而受剝以復序卦曰物不可

反下故受之以復坤為純陰之卦剝

為一陽五陰之卦復為一陽五陰之卦其在人也當天地閉塞之

時而有特立不懼。遜世無悶。

憲也、避世而
不憤憲也。

之君子。霰雪。

詩小雅頌
弁之篇、如

彼雨雪、先集惟霰、讀先
去聲、即今所謂雪珠、

集而不凋者。松柏之所以待春也。

風雨晦。

而不熄者。膏火之所以待晨也。

是可、以答天心矣。

五見

吾師亭林

先生負名世之資。學貫天人。而遭罹厄會。崎嶇戎馬之間。顛沛岸

獄之下。瀕危者數矣。卒自全。

顧亭林先生名炎武、字甯人、生明之
季、明亡後、奮欲光復故國、卒不得遂

其志、為忍家仇人、傾陷四次、或繫獄數
月、或變衣冠遠適、流離困苦、靡所不至。

客遊二十歲。窮邊絕塞。靡

險不經。而筋骨不怠。今六十矣。精明強固。無減壯年。是先生之得

於天者。獨厚。

天字、六見、故天特重困之。
七見、而又曲全之、使不躡不顛。

為剝而不盡之陽。以待七日之來。復也。天心可見而不可測。

八見、天字、九見、著書立言。

莘野之耕。

夏之李年、伊尹耕於有莘之野、在今河南開封府陳留縣、渭濱之釣。
商之季年、呂尚

以伊尹吕尚擬亭林先生、此天之不可必者也。

九見、著書立言。

教育英才。此天之可必者也。

天字
十見

先生亦操其可必者待之而已。

吾儕又何疑焉。先生之學邃於經術。而又洞達當世之故。其言數

數。考先生所著書有左傳杜解補正九經誤字石經考吳棫韻補音學五書昌平山水記山東考古錄京東考古錄日知錄天正下郡國利病書肇域志二十一史年表歷代帝王宅京記等書

元元本本至精至悉。有功後學。

在康成下而浩博宏深。有過於今日所傳文中子之書。年來棲棲曠野。書多未成。又遭亂漂泊無定居所。四方來學者輒謝去。故其

書未大顯。從遊不如昔人之多。蓋康成隱不其之山。其音姬山在今山東青州府

而徧註六經文中子之歸老河汾而門人日進今先生轍迹幾。

遍天下。自茲以往。且卜築山巔。水湄買田而隱。輯其見聞以成未完之書。亦將無辭以謝來學之士。未雖駕下未為先生高弟故以自謙海內英

賢。豈無王基。崔琰。魏徵。房元齡。其人者。基字伯輿。三國時仕魏為
征南將軍。遷中書侍郎。琰字
李珪。仕魏為尚書。二人均受學於鄭玄者。徵字元成。唐太宗時
為諫議大夫。以直言敢諫稱。封鄭國公。卒謚文貞。元齡字喬孫。唐
興太宗為秦王。延元齡為記室。居十八學士之首。後列相
位十五年。為唐之賢臣。卒謚文昭。二人均受業於王通者。出而光
大先生之業。是未之幸也。夫是天下之幸也。夫

王文成公文鈔序

朱彝尊

由孔子而前。為之君師者。聖人繼起。由孔子而後。逾千載無有焉。豈千載之人。無一可入聖人之域者哉。則儒者之過也。夫怕夷之隘。柳下惠之不恭。孟氏以為君子不由。孟子曰。伯夷隘。柳下惠不恭。隘與不恭。君子不由也。至論聖人。則以註。隘。狹。窄也。不恭。簡慢也。夷惠之行。固皆趣乎至極之地。然既有所偏。則不能無弊。故不可由也。至論聖人。則以百世之師歸之。蓋生民以來。未有盛於孔子。其餘為清為任為和。伯夷聖之清。伊尹聖之任。柳下惠聖之和。道之至者。統謂之聖。後世儒者之論。務求其

全。世無孔子。千載無一聖人焉。宜也。苟卿楊雄。吾無論矣。

荀卿戰國時趙

人仕楚為蘭陵令。著書數萬言。亦儒家者流。惟論性惡。與孟子相反。揚雄漢成帝時人。博聞好學。作太玄以擬易。作法言以擬論語。曹仕王莽為大夫。故名節不足稱。韓愈曾論之曰。苟與楊也。擇焉而不精。語焉而不詳。

唐之韓愈明聖人之

學。於舉世不講之時。儒者猶訾之不已。以為守道不篤。致有大顛

往來之書。

唐憲宗時。韓愈為刑部侍郎。愈生平以衛聖道。闡異端

迎佛骨於京師。愈上表極諫。貶潮州刺史。在潮州時。與僧大顛通

往來。故有守道不堅之議。然愈集中與孟尚書書云。有人傳愈近

少信奉釋氏。此傳之者妄也。潮州時有一老僧號大顛。頗聰明識

道理。遠地無可與語者。故自山召至州郭。留十數日。實能外形骸。

以理自勝。不為事物侵亂。與之語。雖不盡解。要自胸中無滯礙。以

為難得。因與往來。及賸神至海上。遂造其廬。及來袁州。留衣服為

別。乃人之情。非崇信其法。求福田利益也。是愈固未嘗變節而信仰釋氏。彰彰明矣。自昔言虛無清淨者宗

老氏。老子姓李。名耳。周守藏室之史也。著道德五

言神仙者首萇

弘。萇弘。周敬王時為大夫。忠於王室。王不能用。且殺之。史記。封禪

書。是時萇弘以方事周靈王。諸侯莫朝周。周力少。萇弘乃明事

鬼神設射狸首狸首者諸侯之不來者依物怪欲以致諸侯諸侯不從而晉人執綬蓑弘周人之言方怪者自蓑弘而孔子或問以禮或問以樂

大戴禮孔子適周訪禮於老聃學樂於蒼弘

彼潮州之書果足為

韓子玷與嗚呼大道之不明釋老之言充塞乎天下幸而有講聖賢之學者其門人弟子同異之辨復紛呶音鏡宣也不置舉同室之人日事爭鬪我道無全人無惑乎異學之日盛矣文成王先生揭良

知之學投荒裔禦大敵平大難

王文成公名守仁字伯安餘姚人學者稱陽明先生以先生曾築室

陽明洞中讀書故也武宗正德初為兵部主事時宦者劉瑾擅權傾陷正人公抗疏乞誅瑾瑾大怒謫貴州龍場驛丞龍場萬山叢薄苗獠雜居公因俗化導夷人悅服及瑾誅擢僉都御史巡撫南贛時羣盜蜂起公討平之甯王宸濠反於南昌勢張甚公敗其師擒宸濠檻送京師受封新建伯其禦大敵平大難有如此者公謫龍場時窮荒無書日繹舊聞忽悟格物致知當自求諸心不當求諸事物喟然歎曰道在是矣故其為教專以致良知為主謂之姚江學派文章卓然成一家之言傳所稱三不朽者太上立德其次立功其

蓋兼有之世儒講學率寓之

空言先生則見諸行事者也。議者或肆詆謔謂近於禪學。釋氏之學以明
心見性為主而公致良知之說夫棄去人倫事物之常而謂之學亦在求之本心故謂近於禪。禪也。釋氏無君臣父子是去人倫使禪之學能發於事業又何病乎禪也耶。為陽明辨護要言不煩按本傳公論龍場時固嘗泛濫二氏之書因輯其文之尤者若干篇以示同好。

叩馬辨

俞長城

史稱夷齊就養西伯遇武王觀兵叩馬諫曰父死不葬爰及干戈可謂孝乎以臣伐君可謂仁乎遂逃去恥食周粟餓死首陽山見史記伯夷列傳。俞子曰夷齊之餓信也夷齊之諫誣也禮諸侯五月而葬禮雜記下篇當是時武王即位十有三年矣書泰誓惟十有三年春大會於孟津按即觀兵伐商之時安有死十三年而暴露於野者。葬父死不說者謂虜苟質成之辨父死不說者

歲。

詩大雅緯之篇、虞芮質厥成、註、虞芮二國名、質、正也、成、平也、虞芮之君相與爭田、久而不平、乃相與朝周、入其境、見化行俗美、感而相謂曰、我等小人、不可以辱君子之境、乃相讓以其所争田為閭田、天下聞之、歸周者四十餘國、按史載此事在商紂十有四祀。

祀

文王受命改元會孟津在武之四年武之年仍文王耳是則天

子在上而改朔易號其罪大矣夷齊在側何無一言既不能爭且

就養焉

註見下

至觀兵而始諫噫晚矣智者不為也故謂武王之不

孝者誣也至其所謂不仁尤不可不辨夫紂在天下分天子也德

獨夫也

紂之名分雖為天子而論其德則

仁賊義東叛親離一獨夫耳不伐商紂暴益甚而天

下被其毒者深矣仁人固如是乎

弔民伐罪正仁人之所為若坐視斯民困於暴君虐政而不救

是為不仁天命無常有德者王武之伐紂非特人心有天道焉洵如夷

齊言將不逢堯舜終古無易姓之事

彼小儒規規於君臣之義者安知此理

且伐君者

甯自武始哉書曰造攻自鳴條朕哉自毫

書伊訓篇鳴條夏所宅也哉始也言造

可攻之釁者。由桀積惡於鳴條，而湯德之修，則始於毫都也。朕古
人自稱之通號，至秦始定為至尊之稱。漢以後惟天子自稱曰朕。
亦此謂商之先臣以臣伐君，吾謂夷齊不當恥周先當恥商。充其操必至舉世。

無可言之人，無可居之地。孤子奇異，悵然靡所復之而後已爾。

辨以臣伐

君之此必戰國魯仲連於陵仲子之流。

晉仲達戰國時齊人為人排難解紛而不受爵祿仲

子姓陳居於陵亦齊人世稱為廉士二人皆矯激鳴高者倡為此說以擬聖人以自遂其僻余

故曰其誣已甚難之者曰予以叩馬為誣於何徵之曰不見於詩。

書不為孔孟所稱述司馬遷拾采方聞。

漢書武帝記詳延天下方聞之士註方道也聞博聞

也此言史公雜采四方所聞非微之於經傳也以入傳記斯難從耳然則夷齊何以餓曰。

夷齊之餓當在讓國之後也。

伯夷叔齊孤竹君之二子父遺命立叔齊父卒叔齊遷伯夷伯夷曰父命

也遂紂之時黎老播棄矣。

見書泰誓篇謂紂放棄老成之臣也如論語所稱微子去之箕子為之奴是

夷齊又失國是以不得其所及聞西伯而歸之。

孟子曰伯夷避紂居北海之濱聞文

王作興曰。盍歸乎來。想亦古者寓公之意乎。

禮記、諸侯不臣寓公。寄居之人謂之寓公。

乃知首陽之下避商。非避周也。避紂非避武也。

辨恥食周。然則夷

齊不死乎。曰論語稱其餓不稱其死。

論語季氏篇。伯夷叔齊餓於首陽之下。民到於今稱之。

其不死也明矣。

辨餓死之誤。

藉令夷齊餓死。則是武王非聖人也。

其父

惠鯀寡。

孟子稱文王發政施仁必先四者。謂鯀寡孤獨老而無妻曰鯀。老而無夫曰寡。其子棄賢良死墓

且有封。

比干諫紂而死。武王既克商。封比干之墓。封者聚土高之。使有所識別而不致誤犯。乃尊禮賢人之意也。

生人。

不得食即謂之不孝不仁也亦可。

一結用活筆餘意。不盡耐人深思。

黃老對

或問於子曰。世俗皆稱黃老。

黃老之名始見史記中。不害傳韓非傳。曹相國世家。陳丞相世家並言治

黃老術史記以前未聞此名。今曹陳無書。申不害書僅存。韓非書則完全具在。中有解老喻老。其學誠深於老者。然絕無所謂黃後人疑漢初必有以黃帝老子之書合而成一學說者。學既盛行。謂之黃老。日久習慣。成為名詞。乃於古人之單治老子術者。亦謂之

俞長城

老黃同乎否。予對曰。同。易曰。黃帝堯舜垂衣裳而天下治。蓋取諸乾。

坤。

易繫辭下傳。養乾象為天、坤象為地。天地乘時變化、非有作為、聖人衣裳之制、亦因時制宜、通其變以使民不倦耳、無所為也。

以無為為治者。黃帝也。老子曰。我無為而民自化。

無為而民自化、我好靖而天下自正。

以無為為教者。老子也是則同。

老子道德經下篇、故聖人云、我設為問答一、

老何如人也。

曰。黃帝聖老子賢。

設為問答二、

夫黃帝五帝之一也。

伏羲神農

黃帝堯舜謂之五帝、老子異端之祖也。

以其非聖人之道、故曰異端。史記老子姓李名耳、字伯陽、謚曰聃、周守藏室之史也。

與孔子同時、然則黃帝亦異端乎。

曰。黃老道同而時異。

時字是以下文中正

意黃帝之時。其俗樸。其民醇。制度未立而禮樂方興。於是恭修元

默。而天下安焉。此黃帝所以治也。老子居三代之後。乃欲毀棄仁

義。滅裂刑政。

如聖人不死、大盜不止、剖斗折衡、而民不爭之說、則

以游於清靜寂寞之鄉。是

惡熱而卧冰也。嬰兒食乳成人。食粟不得。强成人而食。嬰兒之食。

也。匹夫布衣。天子衣袞。衰古者天子之不得屈。天子而衣匹夫之。

衣也。虞舜逸

論語孔子曰無為而治者其舜也歟夫何為哉恭已正南面而已矣

文王勞

書無逸篇文王懷保

小民忠鮮縵寡自朝至於日中不遑暇日用咸和萬民

禹稷憂顏子樂

孟子曰禹思天下有溺者由己溺之也稷

思天下有飢者由己飢之也又曰顏子當亂世居於陋巷一簞食一瓢飲人不堪其憂顏子不改其樂惟其時也易

此則亂故曰異端也

設為問答三然則老子既異端矣而子猶曰賢何

也曰老子周之隱君子也

史記老子也彼見夫周末之弊也

殷尚質周尚文

周末之弊至於文勝禮厭其文法厭其迹是以清靜寂寞者正之有激而

云也

亦是因時立論故以之自治不失為賢者以之治人則流為異端設

問答然則黃老之學不可以治天下乎曰焉知其不可名法勝

漢書

藝文志法家者流在信賞必罰名家者流在循名責實商君中不害法家也鄧析尹文子名家也

治之以黃老道

德雜治之以孔孟故漢文帝宗黃老而致治

史稱文帝好黃老家言其為政也以慈儉

為宗旨二十餘年。兵革不興。天下富實。民怨沸騰。

宋室幾亡。則時為之也。故曰聖人者。不為先時。不為後時。

宋神宗時。安石行新法。多緣飾經術。其後時制宜。言當因。

設為問答五通篇全藉問答以明己意。有同有異。有抑有揚。

挾天子辯

儲欣

世傳晉文公挾天子。令諸侯。晉是以伯。

讀曰霸伯者長也。吾謂是言為諸侯之長也。

不義也。又不利。兩語是全文骨。晉豈以是伯哉。晉所以伯一戰之力也。

宋襄公圖伯。及楚人戰於泓。

左傳魯僖公二十二年。

晉文公圖伯。及楚人戰

於城濮。

左傳魯僖公二十八年。

宋一戰不利。國幾亡。晉一戰勝。遂伯天下。為

諸侯盟主。

會盟之主。上一戰之力。承句。

或曰城濮之戰。晉有諸侯之助。故捷求

諸侯莫如勤王子犯教也。

子犯。狐偃之字。晉文公舅。

是又不然。方晉與楚治兵。

中原晉嘗假天子一軍。助聲勢乎。犄角頭也。犄者。掎其足也。楚。

以捕鹿為喻。角者。當其

者齊秦是賴然當是時晉嘗挾天子命召齊秦乎齊秦肯畏天子。

命悉盡也。

敝賦兵也古者以田賦出兵故謂

兵為賦言盡出其國之兵也。

起應晉乎齊秦倔強素

不媚天子肯執鞭弭。

音救弓名爾釋器有緣者謂之弭無緣者謂之弭

謂之弭謂之弭

媚晉以媚天子乎。

不媚天子肯執鞭弭。

音救弓名爾釋器有緣者謂之弭無緣者謂之弭

謂之弭謂之弭

媚晉以媚天子乎。

分四意作疑問語反振有勢數者無一焉而謂晉以挾天子伯過矣是故喜賂。

怒頑。

喜賂怒頑先軫之策言齊秦喜得宋賂而怒楚之頑也不可

告請故曰頑是時楚伐宋宋告急於晉晉欲與楚戰而慮齊

秦不從乃使宋賂齊秦為之請於楚而晉則分曹衛之田以賜宋

人楚愛曹衛必不許齊秦之請則齊秦怒而與楚戰矣先軫之策

如之策不用則齊秦決不為晉戰晉戰不勝區區挾天子號令天

下則莫大也

最大也

諸侯必環視而怒連兵誅晉晉不支必立亡故曰

是不義又不利。

應上文

晉文公必不為也或曰溫之役晉召王以諸

侯見

言以諸侯之禮見周天子也溫之會晉文諷襄王出狩河陽

因而朝之河陽屬晉地故曰召王見左傳僖公二十八年

非挾天子而何予按是時晉已勝楚諸侯已從晉作宮召王

襄王聞晉

勝楚，自往勞之。晉文公為之作宮。於踐土見左傳僖公二十八年。

不過張大其事。焜耀。

焜音昆耀。

天下之望如是而已。故是役也。謂晉挾諸侯令天子。晉其何說。
之辭。謂晉挾天子令諸侯。晉有辭矣。
說晉是挾諸侯非挾天子意奇警而按之當日情勢則甚

夫衰周之天子不足為晉輕重。晉無所利於天子。雖中智猶知。

之而况文公君臣哉。董昭說魏武遷獻帝許。

建安元年。曹操入朝。自為司隸校尉。錄尚

書事引董昭問計。昭曰。諸將人殊意異。今留匡弼事勢不便。惟有移駕幸許耳。操曰。此孤本志也。

許今河南許州。是教操

挾天子也。挾天子者。魏武事。非晉文事。吾不可以不辯。友人史壇

曰。魏武遷獻帝於許。魏武之失計。此董昭誤魏武。

謂挾天子而得漢賊之名。既不

義又不予深善其言。因備按秦漢以來人臣挾天子者。而為之說。

利也。其說曰。凡人臣挾天子。賊於義。而博於利者。有之矣。王莽楊堅。其

尤也。王莽以外戚擅權於漢平帝時。自為太傅。號安漢公。加號宰衡。既進毒試帝。立孺子嬰。翟義等起兵討莽。莽日抱孺子倚牆

郊廟、依周書作大誥、論天下以示反位孺子之意、至翟義等兵敗、乃廢孺子為定安公、而自為皇帝。北周宣帝后楊堅之女、堅得

為上柱國大司馬、宣帝既禪位靜帝、堅自為相國隋王、加九錫、異

已者假帝命以誅鋤之、旋廢帝為介公而弑之、稱皇帝、二人之

取天下、不傷一兵、不折一矢、均由專權、竊柄而得者、故曰賊於義而博於利、人臣挾天子既不義又不

利者有之矣、魏武其尤也、天子之勢、有強弱所挾之勢、強不義而

利、謂王莽楊堅所挾之勢、弱既不義、又不利、謂魏武帝理固然也、余觀魏武

之伯與晉文同、晉文一戰、魏武百戰、魏有天下百戰之力也、試問

獻帝遷許、以來自外而窺許者、曾有一人戰戰恐懼之意然曰、天子在

彼、吾不可以震驚乘輿否、孟子今乘輿已駕矣、有司未知所之、此言來輿、即謂天子所在也、自許而往

伐者、曾有一人戰戰然曰、彼漢家兵、吾不可以逆顏行、胡郎切音忼、否

分內外兩層、說出曹操扶天子之無所利、漢書嚴助傳、以逆執事之頗行、註、猶雁行在前行、故曰頗也、又管子士爭前戰謂之頗行、此時獻帝之勢、與西漢時平帝、北周時宣帝之勢、相懸萬萬而

何分毫圭撮

主撮均量名。六十四秦為圭、四圭曰撮、分毫圭撮、極言其微小也。

之利為若其大不

利則斷斷可見矣。遷天子必立宗廟。朝廷天子宗戚禁近之臣必與魏用事之臣參錯而處。如是數年。其勢必相疑。相軋。夫既相疑。相軋。而能以臣節終。是亦必無而已矣。董昭教操挾天子。始終博一漢賊名為萬世。僇辱也。奇笑而他取之。言為萬世非笑唾罵而已。其他無所取也。天下神器。是不一姓。漢末大亂。孟德挾命世才。驅策智勇。取亂侮亡。亂者取之。何患不足以自立。言曹操不挾天子。亦足得天下。獻帝幸存。吾亟遣一子。亦足得天下。使以通之。或不幸狼狽。狼狽均獸名。相附而行。難以死即投袂而起。問罪發喪。收骨原野。葬以帝王之禮。錄其子孫庸建上公。庸用立也。謂用其子。立也。謂用其子。孫而貴顯之也。柴望改物。柴燔柴以祀天也。望望秋以祀山川也。均天子之祭。改物即易代之意。宣

有大可惜者三人焉。魏武劉裕唐高祖是也。三人者皆以百戰取天下。然皆挾天子故取天下皆不入於正。

劉裕起晉安帝時平桓玄之亂又下南燕殺盧

猶滅姚秦乃廢晉恭帝而即位是為南宋武帝唐蕩平羣雄始有天下然當高祖起兵太原克長安時立代王侑是為隋恭帝而自為大丞相封唐王聞誤魏武者董昭也誤劉裕唐高祖者魏武也嗟乎嗟乎方董昭獻計時亦有以晉文公不挾天子之說為魏武告者歟。

熊經略奏疏書後

王源

熊公才不減於忠肅而鎮靜不及剛猛尚氣招尤怨遂王文成遠甚。

熊廷弼字飛百江夏人有膽略知兵尤熟遼事明神宗萬曆四十七年為遼東經略旋為忌者所劾熹宗天啟元年再起廷弼為經略廷弼建三方布置之策而廣甯巡撫王化貞與之不合化貞為人驕而慢大言輕敵廷臣張鳴鶴等袒化貞廷弼輒為掣肘未幾清兵取西平堡化貞棄廣甯倉皇入闕朝命逮二人下獄廷弼旋棄市傳首九邊天下冤之史稱廷弼性剛負氣好謾罵不為

人下。物情以故不附。忠肅子謙之謚。明英宗時。謙為兵部侍郎。額森內犯。虜帝北去。謙任軍務。輔景帝固守。敵不得逞。文成、王守仁之謚。武宗時。宸濠反於江西。守仁適巡撫南贛等處。遂討平之。守仁好研求義理之學。倡良知學派。盛行於明中葉以後。實

天下奇才。使遇高光之主。功名不出韓蕭鄧耿下。

高光謂漢高帝。漢光武帝也。韓

蕭鄧耿謂韓信、蕭何、鄧禹、耿弇也。韓蕭為高帝功臣。鄧耿為光武功臣。

漢文帝謂李廣曰。子當高皇

帝時。萬戶侯豈足道哉。

見史記李將軍傳。按廣善騎射。文帝時以良家子從軍擊胡。多殺首虜。為中郎將八百石。至武帝時。從大將軍衛青擊匈奴。失道。大將軍責之。因自刎死。

京師有金剛寺。蜀僧友蒼居

之。萬曆末。一男子配遼東。

流刑配

過寺。友蒼壯其貌。飯之。贈之金。國

變後。友蒼南遊。過徐州。

在江蘇省

泊舟登岸。閒行至一寺。時初冬。天寒。

寺荒落無人居。友蒼徘徊歎息。見廡下一瞽者。踞而曝。問曰。公自

何來。友蒼曰。自京師。曰。京師有金剛寺。曾過未。曰。吾所居也。瞽者

瞿然起曰。友蒼和尚公識否。友蒼怪之。曰。吾亦與交。但子何由知

之。吾配闢東友公飯我。贈我金。我不忍忘。友蒼始追憶其事。大笑曰。我即是也。瞽者驚喜直前。捉其衣曰。公真是耶。伏地拜且哭。友蒼且答。且掖之起。而挾之舟中。曰。子何以至此。瞽者曰。我至闢東。受知經略熊公。拔為千總。武職中之最卑者。按清時武職最尊。都司守備。千總把總。後熊公被逮。久之聞被戮。余仰天哭曰。國家失熊公。不可為矣。晝夜哭。月餘。淚盡。血出。遂以瞽既廢。又遭亂流離。輾轉無家。行乞於此。友蒼歎泣。泣下飲之酒。大醉。曰。我今其可以死矣。夫薄暮別去。次日訪之。自經死矣。嗚呼。囚徒乞丐。尚知公之才。悼呼。痛恨為國家惜。至泣血以瞽。而蝦爌成公獄。竭力致之死者。則亦有理。學名儒表表士君子也。明史。熊廷弼傳。廣甯既失。遼化貞罷。廷弼聽勘。刑部尚書王紀。左都御史。

鄧元標。大理寺卿。周應秋等上獄詞。廷弼化貞並論死。按鄧元標為東林黨人之著者。曹建首善書院於京師。與孫丕揚等聚徒講

學海內仰望文中所稱
理學名儒殆即指此

夫既事事與公齟齬不用其言而左袒王

化貞。

左袒者庇護之意史記呂后本紀為劉氏者左袒

乃以化貞失廣寧之罪為公罪其

心與郭開之殺李牧何異。

李牧戰國時趙之良將秦王翦伐趙李牧禦之秦多與趙嬖人郭開金使言牧

欲反趙王使趙葱頗聚代牧禦之秦多與趙嬖人郭開金使言牧

牧不受命遂捕殺之後人曲為定公之罪者諱遂謂殺之誠是而其才無足惜然則是非之公不死之人心三代不可昧之直道不在服詩書講道德之林而在囚徒乞丐可勝歎哉

蕭望之論

姜宸英

班固曰望之堂堂折而不撓也近古以來社稷之臣

漢書望之本傳贊語予

謂望之守常而不知變知嫉小人而不能容君子社稷之臣不如是也始望之與史高同受宣帝遺詔輔政

宣帝黃龍元年帝寢疾之少傳周堪至禁中受遺詔輔政呂外戚史高太傅蕭望

中受遺詔輔政而高者帝之肺腑之親也

宣帝為戾太子之孫太子要於史氏高者

庚太子勇、兄孫雲山諸婿外孫黨親各據

之子也。昔魏相謀去霍氏之權。宣帝初、大將軍霍光卒、子禹及

權勢、驕奢無制、因平恩侯許伯奏封事。

許伯即許廣漢、宣帝娶廣漢之女為后、魏相因廣漢奏封事、言霍氏

驕奢放縱、恐寢不制、宜有

為

上書者皆為二書者、皆為二

以損奪其權、以保全之、後因許伯白去尚書副封。

漢故事、諸上

書者皆為二書者、皆為二

封、一曰副領尚書者先發副封所言

不善、屏去不奏、時霍山領尚書事、

以防壅蔽、是時霍氏雖切齒

於相而終不能加之害者、以許伯之為主於內也、史高雖與恭顯

相表裏。

中書令弘恭、僕射石顯、自宣帝時、久典樞機、元帝即位、事無大小、悉委之、兩人與高相善、表裏為奸、然為心

腹之疾者、恭顯也、恭顯去則史高者、一豢養之具臣耳、何足患哉。

以許伯為內應、望之欲除、恭設疑而多為之間、則其黨可離而恭

為望之計、莫若姑舍史氏而無與之爭、且與之周旋其間。

言魏相去霍氏

以許伯為內應、望之欲除、恭設疑而多為之間、則其黨可離而恭

顯可逐也。

警諸虎豹雖猛、去其

爪牙、則無能為力矣、

不知出此、乃欲一舉而並去之、望

既忠許史放縱、又疾恭顯擅權、乃上言中書政本國家樞機、宜以通明公正處之、宜罷中書宦官、應古不近刑人之義、帝不聽、而史

高恭顯聞之大恨

夫與人同受顧命於先帝未聞其有大罪極惡輔政未

幾而其所排擠者乃在肘腋之間此自常情視之亦必以為疎離

骨月專權擅勢也況元帝閭主哉

恭顯奏望之數譖訴大臣毀離親戚欲以專權擅勢為臣不忠

誣上不道請下廷尉帝可其奏按大臣親戚即指史高等

卒之使恭顯得見德於史氏而藉之

口實者望之也

與恭顯結為死黨

望之所為是驅史高之上責備

不得其道除恭顯

且恭顯之宜去不當在元帝而在宣帝之世宣帝任

用法律寵二人以為中書令樞機之重歸於宦豎昔蓋寬饒嘗以此為患矣以其地疎而言訐故終於不納

漢書蕭望之傳云宣帝不甚重儒術任用法律

而中書官官用事又蓋寬饒傳云上方用刑法信任中尚書宦官寬饒奏封事略言不當以刑餘為周召以法律為詩書帝以寬饒

怨謗終不改時寬饒為太中大夫

望之為宣帝敬信大臣

望之通經學宣帝自在民間已聞其名即位後

拜為謁者所白無不可歲中三遷寢益仕用

則當力陳履霜之戒

易坤卦履霜堅冰至言陰始凝而為霜履

霜則當知陰漸盛、而堅冰至矣、喻小人雖微、不可使長、長則至於盛也。

請還中書之選。

請收回仕禁
顯為中書令

之更置士人。

中書掌出入奏事、即古內史之職、本以士人為之、自漢武帝游宴後庭、始用宦者。

罷二人而

去之。宣帝明主必能見聽。不聽則以去就爭之可也。既不能防患於未

萌之先而徒欲強制於橫決之後固且不可。況宣帝以法律任恭顯

而望之先以法律佐宣帝則豈惟不能去之抑且教之使用也。

以上以

責備望之非特不能去恭顯於宣帝之世、何以言之。嘗考宣帝之

并尊宣帝信用法律致恭顯以法律進

元康元年、腰斬趙廣漢、神爵二年、蓋寬競

世無罪臣之被殺者四。

自到北闕下、五鳳元年、韓延壽棄市、五年

腰斬楊惲、而獄成於望之之手者二焉。始附魏相則劾趙廣漢。

趙廣漢為京兆尹、會魏相有婢自絞死、廣漢疑相夫人殺之、自將吏卒入丞相府、召其夫人跪庭下受辭、相上書自陳妻實不殺婢、望之劾奏廣漢

摧辱大臣、宣帝惡之下廣漢送財獄、吏民守闈號泣者數萬人。後去左馮翊惡韓延壽之聲名出

蕭望之始為左馮翊、後韓延壽代之、恩信周徧

已上因劾韓延壽。

推其至誠、吏民不忍欺始、望之以其能名出已

上欲陷以罪法。兩人互相訐發。望之卒劾奏廷壽車服奢。僭過制。狡猾不道。天子惡之。竟坐棄市。吏民莫不流涕。

二獄詞

之上史皆云天子惡之。

見漢書趙廣漢傳

惡之云者。史臣之微辭也。

蓋其文致之巧。有以深中其忌矣。

夫其果於用。恭顯而不疑者。以

此哉。

歷舉其事。證實望之以法律。佐宣帝。

吾觀望之量狹而妒。前以霍光輕已。則謀

霍氏。

始望之以忤大將軍霍光。不得除用。及光薨。諸霍用事。望之援引經術。以為今之災異。皆由大臣任政。一姓擅勢所致。

以丙吉居己右。則短丙吉。

丙吉為丞相。宣帝甚重之。望之時為御史大夫。奏言三公非其人。則三光為之

不時。今首歲日月重光。咎在臣等。其意蓋毀丞相也。

馮奉世斬莎車王。大功也。而止其封爵。

宣帝元康元年。馮奉世使莎車。適國內亂。殺其王。欲盟背漢。奉世矯發諸國兵擊破之。帝議封奉世。望之以為矯制違命。雖有功勞。

不可以。後法張敞舊交也。元帝欲大用之。則沮之。

元帝初即位。有薦敞為後法。太子上問望之。望之以爲敞能吏。非師傳之器。使抑鬱以死。夫張敞與廣漢。延壽奉世。

之數臣者。皆彊幹忠正。有力之人也。望之縱不能前去。恭顯使其

太子上問望之。望之以爲敞能吏。非師傳之器。

使抑鬱以死。

夫張敞與廣漢。延壽奉世。

能保全善類。陰留之以待嗣主之用。則危疑之際。必有所濟。計已大失。至於顛仄。乃反恃一愴邪讒。調之鄭朋。會稽鄭朋始附望之。傾邪望之不與通。朋怨望轉附史高後朋行說朋數稱述望之而短史高後朋行。而寄之耳目焉。欲以是除君側之惡。豈不悖哉。此段說望之量狹而妒。又無知人之明。以明望之不能除恭顯而反受殺身之禍者皆自取其咎。君答大臣當國如望之所遇。不可勝數。欲治小人。則當先散其黨。欲小人之不為害。則莫如內植其君子之交。既不能用小人以外。披其腹心。望之不能散史高與恭顯之黨。又不能樹君子之交。以自固其氣勢。望之又傾陷張敞趙廣漢韓延壽諸君子。反使小人得以乘機。抵隙於其間。終至禍發身死。害貽國家。未可謂之不幸也。

原人上

方苞

孔子曰。天地之性。人為貴。董子曰。漢董仲舒語人受命於天。固超然異

於羣生。非於聖人。賢人徵之。於塗之人徵之。非於塗之人徵之。於至愚極惡之人徵之。也。何以謂聖人。賢人。為人子。而能盡其道。於親也。為人臣。而能盡其道。於君也。聖賢之道。忠孝而已。而比俗之人。徇妻子。則能竭其力。縱嗜欲。則能致其身。子夏曰。事父母能竭其力。事君能致其身。此言常人亦能竭力。亦能忠孝。而誤用之耳。此塗之人。能為堯舜之驗也。孟子曰。人皆可以為堯舜。婦人之淫。男子之竊。非失其本心者。莫肯為也。而有或許。攻發人之陰私。曰許。則怍。慚也。仍不脫其為禽獸。人之失其性。有禽獸之不若者矣。而正且塞者。不移也。通者。具在也。仍不失其為人。宋元凶劭之誅也。謂臧質曰。覆載所不容。丈人何為見哭。劭。宋文帝太子。弑父自立。故曰元凶。後武陵王跋起兵討劭。誅之。其對臧質云云。乃劭臨刑之語。言自知

罪大惡極。不容於天地也。至愚極惡之人。一證。

唐柳璨臨刑自署曰。負國賊死其宜矣。

柳環字堦之唐昭宣帝相臣時朱全忠方謀篡唐環詣事之為之謀禪代事後有譖於全忠謂環將興復唐祚全忠斬之於上東門至愚極惡人又一證由是觀之効之為子環之為臣未嘗不明於父子君臣之道也惟知之而動於惡故人之罪視禽獸為可反感發人之善孟子曰人之動於惡而猶知之故人之性視禽獸為有加之惡懲創人所以異於禽獸者幾希痛哉言乎非明於天性豈能自反於人道哉

原人下

方苞

自黃帝堯舜至周之中葉

葉世也詩商頌昔在中葉周自文王開基迄平王東遷謂之中葉

僅二

千年其民繁祉

福

老壽恒數百年不見兵革雖更姓易代而禍不

延於民降及春秋天下大亂尚賴先王之道澤以相維持會盟討

伐徵辭執禮且其時戰必以車

古車戰之法每半用甲士三人步卒七十二人動則足以衝突止則

足以營衛、將卒有所庇、器械衣裳有所齋、馬端臨曰、兵雖凶器、然古以車戰、其坐作進退、整暇有法、未嘗掩人之不備、而以奇取勝也。

而長兵不過弓矢。

兵器之能及遠者為弓矢、故所謂敗績師徒曰長兵、刀矛之類為短兵。

奔潰而已。

左傳莊公十一年大崩曰敗績、註師徒曰敗績若沮岸崩山喪其功績故曰敗績。

其俘獲至千百

人則傳必特書以為酷焉。

自戰國至元明亦二千年無數十年而無小變。

百年二百年而不馴至於大亂者兵禍之連動數百年。

如三

國分爭八十餘年東晉五朝之亂及南北朝二百七十餘年五代之亂五十餘年殺人之多每數十百萬

如秦白起伐趙前後斬首虜四十五萬人項羽破漢軍於蕭死者二十餘萬人睢水為之不流漢光武昆陽之戰大敗莽兵伏尸百

萬、歷稽前史所載民數或十而遺其四三焉或十而遺其一二焉

何夭之甚愛前古之民而大不念後世之民也傳曰人之於天也

以道受命不若於道者天絕之也

若順也及也逆天而背道則為天所棄

三代以前

教化行而民生厚刑戮放逐流徙也放流皆驅之民皆不遠於

逐流而遠之之意

之民皆不遠於

人道者。也是天地之心之所以寄。五行之所以鍾。人者天地之德。陰陽之交。鬼神之會。五行之秀。而可多殺哉。至誠惻怛仁人氣也。說文。天地之性。最貴者人也。云尊重人道者。膽合人道之失。自戰國始。當其時。篡弑之人。列為王侯。暴詐之徒。比肩將相。而民之耳目心志。移焉所尚者。機變所急者。嗜慾薄人紀。悖理義安之若固然。人之道既無以自別。於禽獸而為天所絕。故不復以人道待之。草薙音皆除。禽獨音鮮殺也。而莫之憫痛也。中庸曰。天之生物必因其材而駕焉。故裁者培之。傾者覆之。書太甲曰。天作孽猶可違。自作孽不可活。孟子推論及於自侮。自伐。自毀。可見殺戮之慘。人必有自殺之道。而後天厭之人。殺之所謂自取之也。秦漢以還。中更衰亂。或有數十百年之安。則其時政事必少修明焉。人風必少淳實焉。而大亂之興。必在政法與禮俗盡失之後。蓋人之道。幾無以自立。非芟夷蕩滌。不可以更新。至於禍亂之成。則無罪而死者。亦不知。

其幾矣。

書肩征篇所謂大炎。皮膚因傷而
崑、玉石俱焚是也。然其間得自脫於瘡痍。開裂之謂。

之餘。剝盡而復生者必於人道。未盡失者也。嗚呼古之人日夜勞來其民。孟子引故熟曰。勞之來之此。蓋堯命契敬毅五教之辭。言民有用力於人倫者。則獎勸以勞之。民有志向於人倫者。則誘掖以來之也。大懼其失所受於天耳。懼背道則為天所絕。失所受而不自知。人之自暴任其失而不為之所。是在上之責。其積也遂足干天禍而幾盡。其類此三王之德所以侔於天地也。與不盡。

原過

方苞

君子之過值人事之變而無以自解免者十之七。如論語記孔子對陳司敗謂魯昭公為知禮之類。觀理而不審者十之三。格物致知功或有欠缺。衆人之過無心而蹈之者十之三。自知而不能勝其欲者十之七。天理不能勝人欲之故。故君子之過誠謂過也。蓋仁義之過中者爾。道以中庸為主。君子之過即孔子所云過猶不及之。

過也。衆人之過非所謂過也。其惡之小者耳。上半君子而為聖人者。

其得過也必以人事之變觀理而不審者則鮮矣。下乎衆人而為

小人者皆不勝其欲而動於惡其無心而蹈之者亦鮮矣。

分出聖人君子

洞悉學理人情者不能道衆人之於大惡常畏而不敢為而小

者則不勝其欲而姑自恕焉。

自恕二字是病根此一事可恕彼一事亦可恕一者可恕必致無往而不

可恕故君子有恕人而絕無自恕聖賢視過之小猶衆人視惡之大也。故凜然而

不敢犯小人視惡之大猶衆人視過之小也。故悍然而不能顧服

物之初御也。嘗恐其汚且毀也既汚且毀則不復惜之矣。苟以細

故自恕而輕蹈之則不至於大惡不止。

自古神奸巨慝始猶有惜名譽畏清議之心其後至於

日暮途窮而倒行逆施無所不為者恒由於此慎微之意故君子立身行己常有戒戒兢兢如臨深淵如履薄冰

之故斷一樹殺一獸不以其時孔子以為非孝。

禮記祭義曾子曰樹木以時伐焉禽

獸以時殺焉。夫子曰：斷一樹、殺一獸、不以其時、非孝也。蓋仁人孝子、常有錫類之心、故曰親親而仁民、仁民而愛物、非是則為不孝。禁錦鱗、獸長龐麌、即斷樹殺獸、必以其時之意、微矣哉亦危矣哉。行文之顯豁、得未曾有。

左忠毅公逸事

方苞

先君子嘗言鄉先輩左忠毅公。

名光斗、字遺直、桐城人、與望溪先生同鄉、故稱鄉先輩、明熹宗時官

僉都御史、忠毅其諡也。

視學京畿。

為畿輔學政、輔

一日風雪嚴寒、從數騎出微行入

古寺廡下。

廡、讀無上聲、堂下周屋也、亦謂之廊。

一生伏案卧。文方成草。公聞畢即解

貂。

貂、裘覆生為掩戶叩問之寺僧、則史公可法也。

字憲之、河南祥符人、入順天府

大興籍、明亡、福王立南京、史公守揚州、及試吏呼名至史公、公瞿然清兵至、攻克之、公自刎、清賜諡忠正。

及試吏呼名至史公、公瞿然

驚視。

注視卷呈、即面署第一召入使拜夫人曰：吾諸兒碌碌他日

繼吾志、事惟此生耳。

識英雄於微時、是何等眼光。

及左公下嚴獄。

熹宗時、魏忠賢用事、朝綱

繼吾志、事惟此生耳。

識英雄於微時、是何等眼光。

濁亂海內。側目惟左光斗楊連等諸君子疏劾忠賢罪狀。忠賢及其黨咸怒。証光斗等與邊帥通諓。得贓二萬。下獄追比。非法拷掠。肉狼籍。終不肯承。乃使獄卒斃之。事在熹宗天啟五年。始成祖即位時。設東廠。用以緝捕異己者。其後相承不廢。恒以宦官主之。賊害忠良。戮及無辜。弊政莫甚於此。時魏忠賢提督東廠。史朝夕獄門外。逆閹指魏忠賢黨。宦官亦曰閹人。之也。旦夕且死。

防伺甚嚴。雖家僕不得近。久之聞左公被炮烙。

以火炙之也。

旦夕且死。

司獄之卒。

卒感焉。

感其義也。

一日使史更敝衣草履。背筐手長鏡。

銳器也。用以割物。

為除不潔者。

仕灑掃之役。

引入微指左公處。

則席地倚牆而坐。面額焦爛不可辨。左膝以下筋骨盡脫矣。

是炮烙以

史前跪抱公膝而嗚咽。

泣不成聲也。

公辨其聲而目不可開。乃奮

臂以指撥。目眶音剝為目。光如炬。怒曰。庸奴。此何地也。而汝來。

前國家之事糜爛至此。老夫已矣。汝復輕身而昧大義。天下事誰可支

拄者。不速去。無俟姦人構陷。吾今即撲殺汝。

此等忠義之氣。足以驚天地。泣鬼神。有臣

如此而今小人寃死之明亡必矣

因摸地上刑械

音避刑具也

作投擊勢史噤閉

桎梏之屬

也。不敢發聲。趨而出。後常流涕述其事以語人曰吾師肺肝皆鐵石所鑄造也。崇禎末流賊張獻忠出沒蘄黃潛桐間。

崇禎莊烈帝年號崇禎四年

年陝西大飢盜賊蜂起。張獻忠李自成爲之魁以其飄忽無定故曰流賊。蘄黃今湖北省之蘄州及黃州府潛桐今安徽省安慶府潛山縣及桐城縣。史公以鳳廬道奉檄守禦。

考明史本傳崇禎八年總督

盧象昇

總理軍務命史公分

廸安慶池州監江北諸軍此云以鳳廬道守禦當即是時每有警輒數月不就寢使將士更休更番以稍休息。漏鼓移則番代。古無報時器刻漏以記之此言軍中更鼓也每一更終則更番休代每

寒夜起立振衣裳甲上冰霜迸落鏗然有聲。

鏗音璫金石聲也

或勸以少

休公曰吾上恐負朝廷下恐愧吾師也。

記左公事速及史公忠肝義胆若出一轍可謂有是師必

有是弟史公治兵往來桐城必躬造也。左公第候太公太母左公父母起

居。拜夫人於堂上。余宗老。獄中語乃親得之於史公云。

族中之塗山。左公甥也。與先君子善。謂

訛言說

惠士奇

周禮八刑造言居一

大司徒以鄉八刑糾萬民七曰造言之刑

及其衰也。訛言莫懲。詩

雅正月篇民之訛言。甯莫之懲訛偽也。

降自秦漢。妖言者死。

秦法妖言者死。漢初承之高后元年下詔除妖

言之令過誤之語。謂之妖言。

三者起於妖。成於造。傳於訛也。憑諸物。假諸靈。

見足言傳播之易也。

荒誕不經。一夫說萬夫。騰。

一倡百和。以訛傳訛。無翼而飛。無趾而行。

言傳播之易也。

疑神使民。無故而相驚。縱而弗問。則恐。因是而為亂也。從而

治之。則竊寢不見踪跡。君子鎮以靜。

訛言起。則人心浮動。故以靜鎮之。繩以法。訛言

皆由於好亂者。造作。故以法繩之。

何謂鎮以靜。漢建始成帝三年。時大雨四

京師民傳言大水至。奔走相蹂躪。老弱號呼。長安大亂。成帝召公卿議。

大將軍王鳳以為太后與上及後宮可御船。令吏民上城以避水。羣臣皆從鳳議。左將軍王商獨曰：「自古無道之國，水猶不冒城郭。今政治和平，何因有大水一日暴至？此必訛言也。不宜令上城，重驚百姓。」上迺止。有頃，問之，果訛言也。唐開成文宗年號初，京師妄言大兵至，譙音譖，喧譖也。走塵起，百官或轂而騎。倉卒不及着履，遂轂而乘馬也。轂與機通。臺省吏稍稍遁去。宰相鄭覃將出，同列李石曰：「事未可知，宜坐須也。」其定，宰相走則亂矣。若變出不虞，逃將安適人之所瞻，不可忽也。益治簿書，泰然如平時。京師羣無賴望南闕，陰持兵俟變。金吾大將軍陳君賞率兵立望仙門內，使趣閨門。使者來促閉門。君賞不從。良久，問之，乃中人自邊還，走馬入金光門也。水至不避，兵至不動，此之謂。鎮以靜，何謂繩以法。宋太宗時，益州民訛言有白頭翁，牛後食人。

兒女一郡聳然至暮路無行人。知州張詠得造訛者戮之。民遂帖息。哲宗時鄆州民欲為變。揭幟城隅。民皆恐懼而草場自盡。火蓋所揭一事也。民益恐。或請大索城中。知州杜紘笑曰。妖言惑衆。乘吾膠擾而發。奈何墮其術。彼無能為也。居無何。獲盜果姦民為妖。如所揣。遂按誅之。又潞州有謀亂者。為書期日揭道上。部使者聞之。懼檄索姦甚急。知州李琮置不問。以是日置酒高會。訖無他。孝宗時溫州樂清縣倡言方臘變且復起。方臘作亂於北宋徽宗宣和二年。明年即為韓世忠所擒。距南宋孝宗時五十餘年。縣令捕數人歸於州。知州樓鑰曰。罪之則無可坐。縱之則惑民。編隸其為首者。而驅其徒出境。民言乃已。或戮之。或配流刑。之所以輕重其典。或置之。或縱之。所以撫定其民。此之謂繩。以法。蓋不靜則昏。昏則其法紊。靜則明。明則其法平。未有不鎮。

以靜而能繩。以法者抑又聞之。妖則有形訛。則有聲。妖訛相仍。姦
宄其興。鄭之亂也。以蛇鬪。左傳魯莊公十四年。初內蛇與外蛇門於鄭南門中。內蛇死。六年而厲公入。按是時莊公歿後。諸公子爭立。厲公始出奔於蔡。後乃返國。秦之亡也。以狐鳴。史記。陳涉世家。涉先令廣至叢祠中。夜篝火。狐鳴呼曰大楚興。陳勝王。戊卒皆夜驚恐。誰得禁之。又誰得誅之。是以君子不恃法而修德。存之誠行之信。誠信立。妖訛息。進一層說。更是正本清源之道。

彼造言者。何恃而為亂哉。

無怒軒記

李紱

怒為七情之一。禮記禮運。何謂人情。喜怒哀懼愛惡欲。七者弗學而能。不能無事。固有宜怒者。詩曰。君子如怒。亂庶遄已是已。詩小雅巧言之篇。君子如怒。亂庶遄沮。君子如祉。亂庶遄已。遄音趨。疾也。沮。止也。祉。喜也。君子見讒人之言。若怒而責之。則亂庶幾遄沮矣。見賢者之言。若喜而納之。則亂庶幾遄已矣。顧情之發也。中節為難。中庸。喜怒哀樂之未發。謂之中。發而皆中節。謂之和。朱註。發皆中節。情之正也。而怒為。

甚。血氣。蔽之。克伐。怨欲。之私。乘之。

論語憲問篇子曰克伐怨欲不行焉可以為仁矣朱註克好勝

伐自矜怨忿恨欲貪欲如川決防如火燎原其為禍也烈矣吾年逾四十無

涵養性情之學無變化氣質之功

中庸果能此道雖愚必明雖柔必強註呂氏曰君子所以學者

為能變化氣質而已因怒得過旋悔旋犯懼終於忿戾而已因以無怒名軒

不必果無怒也有怒之心無怒之色有怒之事無怒之言蓋所怒

未必中節也心藏於中可以徐悟色則見於面矣事未即行猶可

中止言則不可追矣怒不可無而曰無怒者矯枉者必過其正

無怒猶恐其過怒也軒無定在吾所恒止之地即以是榜之

榜同牌

也木片也此為懸示之意

道不拾遺說

楊繩武

道不拾遺之說始見於史記孔子世家孔子為魯司寇攝政

攝行相事

三月鬻音賣者無飾賈。男女行者異途。

人皆尚誠之

禮塗不拾遺。

人皆知康

大聖人過化存神緩來動和之化。

孟子夫君子所過者化之所

存者神註所過者化謂身所經歷之處即人無不化也所存者神謂心所存主處便神妙不測也論語子張篇緩之斯來動之斯和註緩安也來歸附也動謂鼓舞之也和所謂於變時雍言其感應之妙神速如此何止於此此猶其淺焉

者耳而子產傳亦曰子產相鄭三年門不夜閉道不拾遺漢書黃

霸傳。

宣帝時霸為頴川太守前漢哀帝時

後漢書卓茂傳。

茂為密令

亦皆有道不拾遺

之語自一聖一賢兩循吏而外見於史漢列傳復得五人史記商君傳商鞅為秦變法行之十年道不拾遺酷吏傳郅都為濟南太

守族滅豪猾閭衆皆股栗。

濟南閭氏宗人三百餘家豪猾雖二千石莫能制景帝拜都為濟南太守

至則族滅閭音據其豪餘皆股栗脾肉

戰搖曰股栗恐懼之甚也閭音閭帝族滅閭氏之屬

武在

道不拾遺漢書嚴延年為涿郡太

帝族滅閭氏之屬

指亦如閭氏

在

卷二 道不拾遺說

三七 掃葉山房石印

守

在宣
帝時

按東西兩高氏。

兩高氏各以所居東西為號者。高氏大姓。豪橫無比。郡吏以下皆畏避之。各殺

數十人。

各殺

數十人。

郡中震恐。道不拾遺。後漢書樊曄為天水太守。

在光武
帝時

政

嚴猛。

人有犯其禁者。率不生出獄。吏人及羌胡畏之道不拾遺。道

不拾遺之事。

見於史漢列傳者如此。合而論之。孔子大聖。非後世

為治者所敢望。

學孔子者亦不必於此一事求之。子產衆人之母。

禮記仲尼燕居篇。孔子曰子產猶

衆人之母也。能食之而不能教也。

春秋時賢執政無以過者。商鞅

太史公所謂天資刻薄人也。

史記商君列傳後語。謂天資其人為

義不惄

其治秦法如牛毛。

言法令繁瑣也。

與子產不可同年而語矣。而道

不拾遺一事何相類也。

兩漢之世。循吏最盛。然自黃霸卓茂兩人

而外。此事竟寂寂無聞。而求之酷吏之中。則自郅都以下。厯厯可

指。不一而足。是何見於酷吏之傳者如此。其多而見於循吏之傳。

者。如此其少也。豈循吏之治。轉不如酷吏歟。不然。何循吏之所難而轉為酷吏之所易也。

道破虛圓文論語曰道

猶引導謂之先之也

之以政

所以齊之以刑。民免而無恥。

謂苟免刑罰而無所羞愧

道之以德。齊之以禮。有

心且格。

格至也。言民恥於不善而又有以至於善也。

酷吏之道。不拾遺。畏於法。而不敢犯也。免而無恥之行。也循吏之道。不拾遺。化於德。而有所不為也。

有恥且格之驗也。此其淺深高下之辨。相去懸絕已較然矣。且國家致治之本原實不在此。

進一層說更顯豁

三代以前六經所載極盛之

治。有曰於變時雍。

書堯典。黎民於變時雍。於讀若嗚歎美辭。變言變惡為善也。時是也。雍和也。此言堯推其德。自

身而家而國而天下也。

曰四方風動。

書大禹謨篇。言教化大行。如風之鼓動萬物。無遠無近。莫不靡然順從也。曰

民大和會。

書洛誥篇。四方民大和會。言周公營洛邑。民悉來赴役。即文王作靈臺。庶民子來之意也。未有所謂

道不拾遺。而其說始見於史記。且託始於孔子。孔子不以是重也。

秦漢以下風俗日漓故得之以為美談然往往出於酷吏之治即果有之非必盛德事也況以巧宦之謀佐其酷吏之術增飾虛美誣罔上聽本商鞅都之行而冒黃霸卓茂之名且欲上竊孔子之似以誣世而惑衆使生於孔子之世必不後於兩觀之誅矣少正卯者魯之間人孔子攝行相事七日而誅之戮於兩觀之下以其心逆而險行僻而堅言偽而辨也古者宮門外兩臺曰象魏懸法示人之處其間無門是漢張敞有言敞在宣帝時為京兆尹稱循吏假使京師先行讓畔耕者異路男女道不拾遺其實無益廉貞淫之行而偽先天下固不可也敵之言可謂識治體矣

信陵君頌

史記信陵君傳魏公子無忌者魏昭王少子而魏安釐王異母弟也安釐王即位封公子為信陵君

儲大文

念不獨生乃令趙亡秦圍趙邯鄲趙遣書魏王及信陵君請求救於魏魏王使晉鄙將十萬衆救之然實陰持

兩端不出兵。趙使者日告急。信陵數請於魏王。而王畏秦。終不聽。信陵自度。終不能得之於王。計不獨生。而令趙亡。乃請賓客。約車。

騎百餘乘。欲往赴秦軍。與趙俱死。是心也。可以全活邯

鄲。趙都城。可以安危大梁。魏都城。可以奔走侯朱毛薛。侯羸、朱亥、毛公、薛公均信陵門下。

客可以橫絕黃呂原嘗。楚春申君黃歇、秦相呂不韋。是心也。晉鄙下。可以橫絕黃呂原嘗。趙平原君勝、齊孟嘗君田文。

洞椎而不能怨如姬。効死而不能忘。信陵嘗有德於魏王。所幸如

姬、姬頤為信陵君効死。侯羸

乃為公子畫策。使信陵請如姬於王。卧內竊晉鄙兵符。即矯魏王。令代晉鄙軍。鄙不從。朱亥袖鐵椎。椎殺晉鄙。信陵因將其軍。以擊却

秦黃河。迅疾而不能徙函谷。閼名在秦地。牢閉而不能當婦人。不伐性。

師黃河。迅疾而不能徙函谷。閼名在秦地。牢閉而不能當婦人。不伐性。

醇酒不腐腸。信陵後為人毀於魏王。王信之。乃謝病不朝。暴秦夷。

廟不加損。陵君廟與賓客長夜飲醇酒。多近婦女。日夜為樂。

炎漢守冢不加張。漢高祖十二年。擊黥布。還為

廟。以四時奉祀焉。漢以火德王。故稱炎漢。是心也。牢六合。天地四方。亘八荒。方即八薄兩。

儀。天地曰昭三光。日月星謂之三光。豈直公子也。彼約車數十乘。上見夫

儀。天地曰昭三光。日月星謂之三光。豈直公子也。彼約車數十乘。上見夫

皆抱關之後勁。侯嬴年七十，隱於大梁夷門。抱關者，信陵君迎為上客。賣漿博徒之前行。趙有處士毛公藏於博徒，薛公藏於賣漿家。信陵君往從之遊，可以續李同、啟唐雎、激荆軻而笑舞陽者也。秦圍邯鄲，李同說平原君，散財饗士，得敢死者三千人。同遂與三千人赴秦軍，秦軍為之卻三十里。唐雎魏大夫，年九十餘，西說秦，不敢加兵於魏。燕太子丹懼，秦將加兵使荆卿及勇士舞陽入秦，以匕首刺秦始皇。

鄭莊公論

顧棟高

春秋初年，列侯僭侈，多封樹子弟，以僭擬王室，而卒自受其斃。同時衛有州吁。衛莊公之子桓公，之弟，有寵於莊公。晉有成師。晉穆侯之少子，即桓叔也。穆侯甚愛之。鄭有叔段。武公之子，桓公之弟，皆擁強兵，謀奪宗。其後桓公立十六年，而州吁弑其君，成師傳莊伯至武公。凡五弑君，歷六十七年而卒滅晉。魯公二十四年，晉昭侯封桓叔為曲沃伯。莊伯者，桓叔子也。惠公三十年，晉臣潘父弑其君昭侯，而納桓叔，不克。弑君一，惠公四十五年，曲沃莊伯伐翼，弑孝侯。弑君二，後曲沃莊伯之子曰武公，又虜晉哀侯而殺之。弑君三，桓公七年，武公誘晉小子侯而殺之。弑君。

四、莊公時，武公伐晉，侯縕滅之。弑君五，武公既滅晉，乃盡以其實器略周釐王。王命曲沃武公為晉君，列為諸侯，盡併晉地而有之。

移都晉國，獨莊公克平大憝。

音隊

宗祧無恙。

叔段居京，縕甲兵，具卒乘

將襲鄭

公乃伐京，段入於

段出奔共，鄆公伐諸鄆

論者謂莊公養成段惡志在欲殺其弟。

歷千百年無

主

意愚獨謂莊公之

一篇

爲人

狠詐猜忍

無一事不干天討

獨其處段未為過當

夫段之作

亂路人皆知形勢已成。使莊公而稍孱弱。不為衛桓之駢首就夷。即為晉之三世。

桓叔莊伯武公為三世

有亂

其機間不容髮

且以莊公之雄

才其欲殺段

宜無難者

而莊公未嘗窮追極討

如齊桓之殺子糾

齊襄公無道，公子糾奔魯，弟小白奔莒。及襄公被弑，魯納子糾，而

小白已自莒先入，立為桓公。於是殺子糾，見左傳魯莊公九年。

子糾

子糾及靈王平王均

楚共王之子，靈王

使人以危言

楚平之殺子干子晳。

子干子晳及靈王平王均

楚共王之子，靈王

使人以危言

平王乃即位。

魯隱公十一年，鄭莊公入

許，謂許叔曰：寡人有弟，不

迫二子，二子皆自殺

仍使之餉口於四方。

魯隱公十一年，鄭莊公入

許，謂許叔曰：寡人有弟，不

能和協而使餬其口於四方。即指叔段。則所謂緩追逸賊於親親。

之道正合。

穀梁傳曰。然則為鄭伯宜奉穀梁訓克為殺。穀梁傳曰。何緩追逸賊。親親之道也。

克為殺。

左傳謂經書於鄭伯克段於

也。何能也。既為實事不符。而左傳謂稱鄭伯譏失教。

左傳謂經書於鄭伯克段於

穀梁稱鄭伯者。譏失教也。謂莊公不能預教其弟。

致釀成罪戾也。

穀梁左氏二傳均不可信。

武姜愛叔段而惡莊公。常欲立段為太子。數請於鄭武公。公弗許。見

段使不為亂哉。段恃母之寵愛。

武姜愛叔段而惡莊公。常欲立段為太子。數請於鄭武公。公弗許。見

左傳魯隱公元年。常謂莊公之攘奪其位。其心每憤恨不平。使莊公而稍。

禁戢之適足。予以兵端而反噬。故母氏請京。則聽。

莊公即位。武姜為段請京。使居

之謂之京。收貳至廩延亦不發露。

太叔始命西鄙北鄙貳於己。既

城太叔。其蔓延直至廩延也。

隱忍至二十二年之久。蓋猶有

畏名義。念母與鞠弟之心。非可謂養成其惡也。且石碏純臣。豈有

養成子惡之理。而石厚佐州吁弑君。石碏熟視十六年。而不能禁。

直至問定君之計。詭計請陳而使殺之。

見左傳魯隱公四年州吁既弑桓公未能和其民石碏

厚問定君於其父碏。碏誘以因陳而入觀於王。及厚從州吁如陳。碏使陳人執而誅之。君子謂石碏純臣也。惡州吁而厚與焉。大義滅親。其是之謂乎。

此實出於無奈。而謂石碏之處心積慮成於殺子乎。嗚呼。於石碏之殺其子。則謂之大義滅親於莊公之以罪逐其弟。則謂之處心積慮成於殺此見世俗之情私於父子而薄於兄弟。遂以此立論。而莊公亦實為衆所惡。無有肯為之平反者。

此子貢所謂是以君

子惡居下流。天子惡居下之惡。皆歸焉。遂至明建文之世。燕師軼境。猶謂無使朕有殺叔父名。

燕王為明太祖之子。惠帝為太祖之孫。故曰叔父。燕王於建

元年。舉兵反。帝命將出師禦之。臨行戒將士曰。毋使朕負

殺叔蓋猶懲鄭莊之事。而卒肇金川門之禍。

燕王陷京師。由金川門入宮中火起。帝不知所終。史稱建

文避國。避讓也。讀書無識千古昧目。

昧音未。物入目。中而為所蔽也。

可一歎也。莊

公之罪罪在誓母黃泉。

莊公既克政。遂置姜氏於城颍。而誓之曰。不

及黃泉。無相見也。地中之泉曰黃泉。其

意謂生不

再相見也

為得罪名教耳使為莊公者誠敬以感悟母氏涕泣以

訓誨子弟俾之率德改行而復任為大夫則與周公之誅管蔡而

庸蔡仲

武王有天下封叔鮮於管封叔度於蔡成王時管蔡挾武庚以作亂周公殺管叔而放蔡叔蔡叔之子胡能改行率

德馴善周公舉為

魯卿士復封於蔡合矣若其處段固未嘗害義也後世於明建文

之遜國則譏其不克負荷

左傳昭公七年子產曰其父折薪其子弗克負荷荷擔也喻祖宗創業而子孫

不能守

於宣宗之誅高煦則美其克守先業

高煦為明成祖第三子封漢王勇悍無賴

宣宗宣德元年高煦反帝親征敗而執之廢為庶人幽禁西安

門內獄復做橫逆殺之按宣宗為成祖之孫於煦亦為叔父獨

至莊公則反

是春秋之世篡弑相尋往往寬假臣子而苛責君父於稱人以弑則曰君無道也

如春秋襄公三十一年莒人弑其君密州杜註不稱弑者主名君無道也

又曰君惡甚矣

於莊公之誅亂臣則曰養成弟惡而殺之使君父

於凡桀驁悖逆之臣子真有進退維谷

谷窮之勢如此則春秋乃

助亂之書。豈可訓乎。春秋初年。晉未與中國通。故成師三世之事。

不見於經。

詳左傳

而鄭衛二國。則書法顯然著明。隱四年。書衛州吁

弑其君完。

而桓公前有讒而弗見。後有賊而不知。

史記太史公自序。有

國者不可以不知春秋。前有讒而弗見。後有賊而不知。

亦難辭矣。隱元年。書鄭伯克段於鄢。

亦難辭矣。隱元年。書鄭伯克段於鄢。

稱鄭伯。舉爵為無譏。段不言弟。為削其屬籍。

書曰克。大鄭伯之能。

戲。

堪去聲。定也。亂斷以經之書法。而春秋君臣之義乃定。

說明不可信。傳不信。經之意。

教女遺規序

陳宏謀

天下無不可教之人。亦無不可以不教之人。而豈獨遺於女子也。當

其甫離襁褓。

襁褓古作強葆。史記魯世家成王少在強葆之中。註。強潤八寸。長八尺。用約小兒於背而負行。葆小兒被

也。養護深閨。非若男子出就外傳。

禮內則篇。十年出就外傳。居宿於外。言男子生十歲而出就師。詩衛風淇淇之篇。如切如磋。言師友之間。詩研究討論。如治骨角者之既切而復磋也。

受學有師友之切磋。

詩衛風淇淇之篇。如切如磋。言師友之間。詩研究討論。如治骨角者之既切而復磋也。

書之浸灌也。父母雖甚愛之。亦不過於起居服食之間。加意體恤。及其長也。為之教針黹。備妝奩而已。黹音微。黼黻繡為黹。謂刺繡也。今通謂女紅為針黹。奩音廉。藏香之器。一曰鏡匣。後漢皇后紀。帝視太后鏡匣中物。今俗以嫁女之具曰妝奩。至於性情嗜好之偏正。言動之合古誼與否。則鮮有及焉。是視女子為不必教。皆若有固然者。幸而愛敬之良性所同具。孟子。孩提之童。無不知愛其親也。及其長也。無不知敬其兄也。朱註。愛親敬長。所謂良知良能也。猶不盡至於背理而傷道。且有克敦大義。足以扶持倫紀者。倘平時更以格言至論。可法可戒之事。日陳於前。使之觀感而效法。以為德性之助。豈淺鮮哉。余故於養正遺規之後。按公所著有養正遺規。教女遺規。訓俗遺規。從政遺規。學仕遺規。稱曰五種遺規。養正者取易蒙以養正之義。復採古今教女之書。及凡有關於女德者。裒集成編。事取其平易而近人理。取其淺顯而易曉。蓋欲世人之有以教其子。而更有以教其女也。夫

在家為女。出家為婦。生子為母。有賢女。然後有賢婦。有賢婦。然後

有賢母。有賢母。然後有賢子。孫。

今世興女學者曰、養成賢母、王化。

始於閨門。文王之化、自家而國、詩首章闡雌小序曰、后妃之德也。

所以風天下而正夫婦也。又曰周南召南、正始之道、王

化之家人利在女貞。

易家人卦、家人利女貞、程傳家人之道、利在

基正、獨云利女貞者、夫正者身正也、女

正者家正也、女正則男正可知矣、家道正矣、夫夫婦婦、而家道

女教之所繫。蓋綦重矣。或者

疑女子知書者少。非文字之所能教。而弄筆墨工文詞者。有時反

為女德之累。

即世俗所稱女子無才便是德之說。

不知女子具有性慧。縱不能經史

貫通。間亦粗知文義。即至村姑里婦。未盡識字。而一門之內。父子

兄弟。為之述陳故事。講說遺文。亦必有心領神會。隨事感發之處。

一家如此。推而一鄉一邑。孰非教之所可及乎。

樸實說理、語語足
饜人心、此等文固

不以華采見長。彼專工文墨。不明大義。則所以教之者之過。而非盡女子

之過也。力破迂儒拘舊之見女學界當奉為先師。抑余又見夫世之婦女。守其一知半解。或習聞片詞隻義。往往焉篤信固守。奉以終身。且轉相傳述。交相勸戒。曾不若口讀詩書而所行悉與倍焉者意者。女子之性專一篤至。其為教尤有易入者乎。是在有閑家之責者。易家人卦象曰閑有家志未變也。程傳閑之於始。家人志意未變動之前也。加之意而已。

方孝孺死節論

陳祖范

明文皇欲脅降方孝孺。

惠帝建文四年成祖兵陷京師執孝孺令草登極詔孝孺悲歎聲徹殿陛投筆札於

地復強之大書燕賊篡位四字且笑且罵曰死即死耳詔不可革

謂之曰汝不顧九族乎。

父子孫為三族

高祖至玄孫之親謂之九族

孝孺曰雖十族奈我何既而捕其母妻之黨及交遊

門生悉以示孝孺孝孺不為動坐死者七百餘人夫孝孺之死當矣。彼為孝孺而死者何罪。孝孺於此獨不可少紓迴焉。效薛方之

詭對。

方子容漢平帝時隱居不仕王莽以安車迎方辭謝不允

山之節也

使者以聞莽說其言不強致

文文山之請黃冠歸鄉

文山名天祥字宋瑞元滅宋文山為元相

索羅所囚在燕三年矢志不屈時元求人才甚急王積翁薦之文山曰吾分一死耳僥幸寬假得以黃冠歸故鄉他日以方外備顧問可也

姑以紓其十族之難而後自決焉天下後世亦必共諒其志何乃欲成一己之節而累及無辜返之於心得母有不安者乎

以上設為責

備孝孺之言君子曰此固孝孺之所不忍也而非孝孺之所不

安也

兩語斷定臨刑時顧其弟孝文而淚下夫豈不忍於弟而忍於他人乎然而吾所以死非為一身也為天下大義也為萬世倫常也

非負叛逆不軌之罪而累及其族屬也君子之制行也斷其是非於理而已吾之所為者非歟則是吾有致死之道而死乃吾自為之也吾有致人於死之道而人之死亦吾實累之也如吾之所為

者。至是而無少非歟。則是吾無致死之道。而死非吾自為之也。吾

無致人於死之道。而人之死。非吾之累之也。其奚不安之有。

逐層推勘

以明孝孺之心。不安之理。即其時之死者。亦烏得而怨孝孺。倘怨之曰爾何。

苦。而必為忠臣義士。以陷我等於死。夫忠臣義士。豈陷人於死之。

術哉。假使其時。有可以全人之命。而又不失己之節者。孝孺固將。

為之。孝孺固非欲累及無辜。以博一己之節者。以今觀文皇之暴惡。如毒蛇猛獸烈火。

洪水。操之惑持之急。從我則為我草詔。而令天下不從。則使十族。

從汝於死。豈尚有可以紓回其際。聽吾從容而商兩全之術者哉。

言孝孺無委曲求全之術方其起兵時。受姚廣孝之囑。成祖發北平時。姚廣孝以下讀書種子絕矣。成祖領之入京時。亟欲臣孝孺以收人望。黃冠

必不降。幸勿殺之。殺孝孺。天必不降。幸勿殺之。殺孝孺。天

歸鄉。為天子外臣之請。其不可得也決矣。孝孺而不忍人之為已。

而死也。則必順之。順之則且仕之。仕之而生平之所守喪矣。天下之大義沒矣。萬世之倫常掃地矣。權其所得。孰多孰寡。計其所失。孰重孰輕。孝孺蓋辨之精矣。豈徒任一往之氣。但以快一時之憤。而不顧其理。之正心之安者乎。大抵吾儒行事。但患不得其當。苟得當矣。如此而生。如此而死。無可復撓之者。不必多為瞻顧審度也。若一瞻顧審度。則無復可立之節。無復可成之行矣。所謂忠臣義士。授命之際。有初念無博念。如孝孺者。吾信其心之恬然無不安。而不得疑其為過當之行。可與立而未可與權者也。論語子罕篇。可與立。未可與權。註。可與立者。篤志。固執而不變也。可與權者。謂能權輕重。使合義也。此言孝孺固非知經而不知權者。

言

二