

葉案疏證

求恆室醫學叢書之一

下

葉案疏證下冊目錄

陽明中暈治法……………一

伏邪犯胃間瘧治法……………一

下原虛冷疝證治法……………二

肝腎陰氣不足咳喘治法……………三

督任失固通塞治法……………三

精血內空陰火燔熾治法……………四

清濁相干頭痛治法……………五

頭痛終年不愈治法……………六

似痺非痺治法……………七

熱勝風生治法……………八

陽衰濕痺治法……………九

奇經濕痺治法……………九

眞陽失蟄麻痺治法……………一〇

鎮逆瀉心治三日瘧法……………一一

翻胃病補中納下治法……………一二

達肺疏肝法……………一二

陰莖作痛宗筋失潤治法……………一三

益肝利脾治瀉血法……………一四

內傷發黃治法……………一五

肝風發厥治法……………一六

怒勞陽升暴厥治法	一七
腫脹通利治法	一八
瘰癧治法	一九
肺痿欬嗽治法	一九
腎病咳嗽治法	二〇
陰火內燔咳嗽治法	二〇
感受溫疹治法	二一
暑熱傷陰失血治法	二二
肝腎兩虛失血治法	二二
逆氣絡傷失血治法	二三
經漏胎走陰虛生熱治法	二四
癥聚漏經治法	二五

產損尊勞治法	二五
產後癥聚治法	二六
下虛不納欬吐治法	二七
氣病治血法	二七
火鬱成淋治法	二八
產後乾咳治法	二九
產後虛瘧治法	二九
產後內風燔燎治法	三〇
產後臌脹治法	三一
產後腫脹攻補並用法	三一
通腑潤燥治法	三一
蓄血悞治變症治法	三三

三陰癘養陰逐邪兩治法	二四
濕溫遊行三焦治法	三五
風根症治法	三六
陰陽交症治法	三六
關格病治法	三七
峻補元海治淋法	三八

葉案疏證下冊目錄完

葉案疏證

李啓賢編次評論
三男應昌校字

陽明中喝治法

脈洪。大煩渴。汗出。陽明中喝的係白虎湯候也。

石膏 甘草 麥冬 知母 粳米

(疏)承氣湯。治胃家有形之熱結。故重在直行下泄。白虎湯。治胃家無形之熱結。故重在清肅氣分。此二方也。均胃家救逆之良方也。然用之一不審慎。則其害亦未可言。是故發熱無汗。表不解者。不可與白虎湯。血虛身熱。脾虛發熱者。不可與白虎湯。卽面赤煩躁。脈大而虛者。爲陰盛格陽。更不可與白虎湯。必如案中所述。脈洪大煩渴。大汗出。方是白虎的症。余之所以取此方者。因其案只寥寥數語。而竟能將白虎證治。包括靡遺也。

(證)石膏性寒味甘。寒能勝熱。味甘歸脾。知母氣寒味辛。氣寒主降。味辛能潤。此爲土中

瀉火之上劑。然苦寒之品。恐其傷胃也。乃以甘草之甘緩。以緩寒藥之寒。再以粳米之甘。培形氣而生津血。奠安中宮。不致有傷脾損胃之慮矣。此方也。真治噤之良方也。

伏邪犯胃間瘧治法

邪深伏肝。三日乃發間瘧。至必腰腹中痛。氣升即嘔。所伏之邪。必在肝絡。動則犯胃。故嘔逆。煩渴。肝乃木。火內寄之臟。胃屬陽土。宜涼久聚。變熱與初起溫散不同。邪久不祛。必結瘕形瘧母。

生鼈甲

生桃仁

知母

滑石

醋炒半夏

草薹仁

(疏)經曰。夏傷於暑。秋成痲瘧。所以名為痲瘧者。因其戰寒壯熱。發作暴酷。故以名之也。然是病也。雖曰夏傷於暑。未有不從外感四氣。內傷七情而來者。故瘧之名稱甚多。而以三日一發者。為邪重伏深。最為難治。甚有延至數年。而尚不能治愈者。故醫家對於此等病。當攷其病之本根。隨症加減。方可一藥而愈。今瘧發時。腰腹中痛。腰為腎腑。所以痛者。水不涵木。升降失宜也。腹痛則為脾家受病。脾病者肝必旺。而氣升即嘔。又為肝火犯胃。

之鐵證。則其病原必在肝家無疑。故先生於案首卽云。邪深伏肝。三日乃發間瘧。將病之來原。完全揭出。至所伏之邪以下一節。乃說明肝邪犯胃之故。而肝胃不和之病。則又示人以新久異治之點。先生每於無意中以金鍼度人。此則後學所當潛思玩索者也。至邪久不祛。必結瘕形瘧母。則指邪深伏肝而言。并示人以若或誤治。必有後患也。

(證)生鼈甲味鹹性寒。治厥陰血分積熱。往來寒熱。溫瘧瘧母。生桃仁味苦性溫。有生血去瘀之功。止欬化痰。散邪發汗。知母清熱降火。滑石清火化痰。半夏化痰。醋炒則入肝。草菓截瘧。用仁則更烈。故此六味。均屬逐邪化痰去熱之品。竟不一用補正之藥者。蓋邪去則正自復。卽非新病。亦不必雙方兼顧。致藥力不專也。

下原虛冷疝證治法

高年疝症。是下元虛。氣冷凝滯。結聚攻墜。乃沉痼之疾。藥難取效。煖氣助陽鼓動。俾陰邪濁氣稍解。不過暫時小安耳。病在肝腎道路。紆遠藥必從咽入胃。由胃入腸。始達病所。而上中無病之處。必受疝藥攻尅之累。倘胃減防食。何以救療。夫陰濁盤踞成形。例取純陽。

氣雄之藥。昔胡大封翁高年宿疝。用十全大補不效。喻氏駁其半陰半陽非法。議以薑附爲丸。參苓爲衣。喉間知有參苓。過胃始露。猛烈之威。靈恪攻病。所此議甚正。

生炮附子

淡乾薑

大茴香炒

研爲細末。真水安息香三錢。搗爲小丸。

以人參末不拘多少爲衣。早服二錢。少少進湯送下。

(疏)疝之種類甚多。然究其本。不外於濕熱痰瘀。乘虛下流。又爲外寒所束。故經脉收引。相搏而痛。此疝病之大凡也。今是人年高疝發。顯係下元虛冷。煖藥取陽。確爲治是症正法。而所以只能暫時小安。不能除根者。實緣猛烈之品。多投有弊耳。故案中病在肝腎。至何以救療一節。眞名言至理。蓋不論治何種病。攻非所當攻。實爲大忌。而後天氣血化原之胃。確不能使其受損也。至陰濁盤據成形。以純陽氣雄之品。使其直搗病巢。掃除陰翳。而以參苓爲衣。固其胃氣。俾上中二焦。一無流弊。則喻氏此項治法。實開後學治上焦無病。下焦有病之極妙法門。我輩觀此方案。亦可以觸類引伸矣。

(證)附子生泡。補火逐寒而不守。乾薑泡製。溫中散寒而不走。此二味並用。乃回復原陽。

之妙品。亦爲下原虛冷沉痼之要藥。而攷是病之根。實居肝腎者多。只用溫通之品。不用引經之藥。則附子乾薑之力。不能直達病所。故復用能散厥陰經絡陰邪之大茴香。以爲引路。而又用水安息之香竄。以上通心經。下通腎氣。挾附子乾薑之力。以逐沉寒痼冷。則安能再留於內哉。惟走竄之品。氣虛者忌。故又以人參末爲衣。以補其氣。并使胃家不受燥烈之害。而得輔正之功。製方之妙。眞神乎其技矣。

肝腎陰氣不足咳噎治法

欬噎頻多。必嘔吐涎沫。明理者。當知欬噎。自衝脈氣。沖不司收。攝爲肝腎陰氣不足。咽喉久痛者。緣少陰厥陰脈循喉。陽氣刻刻擾動。無制多屬陰虧。脈形細動。不受溫補。肺藥久進。必傷胃口。

熟地炭 女貞子 湘蓮肉 茯苓 芡實 川石斛 炒山藥

(疏)內經云。五臟六腑。皆令人欬。不獨肺也。則欬之原因。各不相同。而治法之未可一概論。已可知矣。至世人以欬噎爲肺家病者。蓋肺主氣。聲從此出。凡臟腑之濁液。均須借其

出路。以爲排泄。所以每認欬噲爲手太陰之獨病。然以脾爲生痰之源。肺爲貯痰之器。言之則咳噲之病。其標在肺。而究其本。則皆生于脾。而聚於胃也。至胃。又爲後天之本。衝脉之原。胃中痰涎壅盛。必致失其生化之力。生化力失。安能輸精于脾。以灌溉五臟。五臟不得灌溉。則陰氣更傷。陰氣傷。則陽氣獨盛。而擾動無制。肺爲五臟之華。蓋首當其衝。而于是咽喉久痛。欬噲頻多矣。先生立此方案。蓋欲使人知治陰虧肺病之證。尙有隔二隔三之妙法。而其脉形細動。不受溫補。肺藥久進。必傷胃口之句。眞至理名言也。

（證）熱地滋陰補腎。製炭則不致粘膩。山藥補脾益氣。妙黃則其力更專。女貞子滋陰養血。能補下焦。湘蓮肉健脾益氣。又寬中部。茯苓理濕。芡實固腎。石斛川產者良。能療腎家之虛熱。攷此七味。均屬補陰清滋之品。所謂腎水足。則子不求母。脾土健。則母必顧子。此卽隔二隔三之妙法也。子母各能相顧。則陽氣無擾動之慮。胃口無傷損之憂。而涎沫可消。欬噲可止矣。方雖平淡。深可法也。

督任失固通塞治法

脈數多遺。脊痠。腰墜。此督任失固。非通不能入脈。非瀋無以填精。色蒼形瘦。不宜溫補。

熟地

牡蠣

遠志

五花龍骨

五味

茯苓

芡實

山藥

羊腎脊臄

(疏)嘗攷方書遺精之病。其原甚多。見症亦不一。如心病而遺。則本縱不收。肺病而遺。則皮革毛痺。脾病而遺。則色黃肉脫。肝病而遺。則筋痿色青。腎病而遺。則髓枯色黑。至其治法。則理濕清熱。升舉止澁。交其心腎而已。從未有言及奇經者。今先生乃因其脊痠腰墜。多遺之見症。另出手眼。不言心腎之不交。而謂督任之不固。於遺精門中。又添一學理。其益人爲何如。不特此也。夫督任失固。則其用藥當止瀋矣。乃下文又云。非通不能入脈。非瀋無以填精。通瀋並用。則又於遺精治法中。另闢一蹊徑。偉矣哉。先生之益人也。雖然。多遺失固之病。俗手用藥。每易流入溫補。在上文縱有脈數之言。而脈理幽微。正不易識。且其數也。最易認爲虛寒化熱。故先生又恐方案流傳。易滋後人誤會也。於下文又云。色蒼形瘦。不宜溫補。蓋溫補之品。易於燥精壅滯。于是症仍無補耳。

（證）熟地黃味甘而厚。專補腎臟真水。煨牡蠣味鹹微寒。專入腎臟固脫。此二味同用。能益精收瀉。爲遺精之要藥。然心腎不交。雖收瀉無益也。故又用遠志之辛甘。入腎經氣分。以上通于心。肺氣失降。卽益精無用也。故又用五味之酸鹹。收肺氣之散失。使下滋于腎。又恐二味^味之力。尙未專也。故再用龍骨以閉之。芡實以瀉之。山藥以束之。面面顧到。填精之法。可謂盡善盡美矣。而任督不通。腎關必不固。雖填足腎精。必有壅決之虞。故又用羊脊髓滑利經脉。羊腰子利督強陽。血屬有情物品。引入任督經脉。使之周流無碍。又以茯苓之淡滲滲之。俾經脉之間無所不通。則氣血周流。精髓充滿。任督固而遺精自愈矣。先生所云。非瀉何以填精。非通不能入脉。眞治遺精之良法也。

精血內空陰火燔熾治法

程舜文令郎。男子思念未遂。陰火內燔。五液日奪。但孤陽升騰。熏蒸上竅。已失交泰之義。此非外來之症。凡陰精殘。德務在胃旺納穀。生陰。今咽喉耳鼻諸竅。久遭陰火之逼。寒涼清解。僅調六氣中之火。而臟陰眞火。乃閃電迅速。莫遏清涼。必不却病。良由精血內空。草

木藥餌。不能生精充液耳。

猪脊髓

阿膠

川斛

天冬

生地

（疎）先生對於疑似之病。所立方案。每將病原叙說明。舉出先時一再誤治之故。然後立定治法。直搗病巢。使後之學者。亦得因此觸類旁通。此先生以金鍼度人。特異之本領。非他人所能望其項背者也。試以是案言之。案中首云。男子思念未遂。陰火內燔。五液日奪。夫天下思念未遂之事多矣。何遂內燔液奪也。其所以致此者。必也情竇初開。色慾日盛。心中所思。口中所念者。又有不可告人之隱。積久不散。動其情志之火。橫行無制。慾心愈熾。斷喪愈多。于是精髓日枯。五液日奪。陽無陰附。必致飛騰。薰蒸于上。清竅受病。醫者於此等處。極宜注意。故先生特於案中點明。已失交泰之義。奈前之治者。不加深察。見年少火盛。病在清竅也。認爲外來之邪。豈知陰火內燔之病。以治外邪之藥治之。必致愈憊。其陰而後之治者。見前醫之不效也。乃又改用寒涼清解。又豈知六氣之火。可抑遏而退。臟真之火。愈遏而愈莫制。而後天納穀生陰之胃。反將因寒涼而更弱。其火愈熾。其陰更

虧而其病將愈重矣。先生乃于案中一一點出。觀其所用但字。已失字。此非字。務在字。久遭字。僅調字。莫遏字。不言一再誤字。而一再誤治之理。已躍躍紙上。是病之真情。亦於以托出。真畫龍點睛筆也。至良由以下一節。則立定治法之意也。

(證) 猪脊髓。性味甘平。補髓養陰。爲骨蒸勞熱之要藥。真阿膠氣平質潤。養血滋水。爲潤燥陰熱之要劑。川石斛補臟陰而生津。生地黃育臟陰而生血。四味相合。入臟較易。蓋有情之品。能不損胃氣。生陰更速也。再加天門冬以清肅肺金。爲化源之自。則臟真之火。安有不退哉。方雖五味。清靈生動。極可法也。

清濁相干頭痛治法

頭痛累月。陽脉大。陰脉濇。此陰衰於下。陽亢於上。上盛下虛之候也。陽氣居上。體本虛也。而濁氣干之。則實陰氣居下。體本實也。而氣反上逆。則虛。頭爲清陽之位。而受濁陰之邪。陰陽混亂。天地否塞。而成病矣。法用六味地黃湯。加青鉛五錢。

六味地黃湯

大熟地

淮山藥

山萸肉

粉丹皮

澤瀉

茯苓

(疏)先生爲當時名醫。身價極高。故抱病者非到極不得已之候。斷不到先生處請教。今是症頭痛已經累月。則醫生必已看過多人。而藥亦必吃過不少矣。乃愈治愈痛。不能停止者。蓋虛實未分。而用藥未盡善也。夫頭爲諸陽之首。非有邪干。斷不作痛。卽或內傷作痛。亦必由外感而來。且時作時止。無延久不愈之理。前之醫者。因此疑點。所以不能斷定。先生乃不從症之現象辨別。而于脉之來勢分清。認爲陰衰於下。陽亢於上。清濁相干。天地否塞之大症。其識力爲何如。至中間論清濁相干一節。說理透出。非深得虛虛實實之理者不能。

(證)六味地黃丸。滋補肝腎。填精益髓。補下虛之要藥也。然陽亢於上之病。投以滋陰之品。苟無重鎮之物以降之。則必致上逆而變生他症。故加入稟北方極陰之氣。專主下降力。能入腎補水之青鉛一味以鎮之。則水歸火伏。亢陽自退。而頭痛自愈矣。

頭痛終年不愈治法

頭痛終年不愈。早則人事明了。自午至亥。神氣昏潰不寧。風火之劑。雜治無功。兩脉俱沉。且滑。此太陰陽明痰厥頭痛也。當用礞石滾痰丸。間服導痰湯。以蕩滌其痰。次以六君子湯。少加秦芫全蠍。調理而安。

（疏）醫學入門云。外感頭痛。如破如裂。無有休歇。內傷頭痛。其勢稍緩。時作時止。又頤生微論曰。六腑清陽之氣。五臟精華之血。皆會于頭。故惟經氣上逆。干犯清道。不得運行。則壅遏而痛。此三者。乃頭痛之大綱。莫能出其範圍者也。然而細考是症之頭痛。竟然奇異之至。蓋以爲外感之邪。則無經年之久。以爲內傷而痛。則無作止之時。以爲經氣上逆。干犯清道。則又斷無有晨則明了。晚卽昏蒙之理。其用藥。又散風清火而無效。依症雜治而無功。則是症不幾何從下手乎。先生乃因其症之難以斷定也。又細察其脉形之若何。以爲確定是病之憑證。于是執定其兩脉之沉且滑。而斷其頭之痛。爲太陰陽明痰厥。所以然者。沉爲陰而滑爲痰。而推其陰分之痰之來源。則脾爲生痰之源。肺爲貯痰之器。故斷定爲太陰。而考究脾之生痰。其來路則在于胃。肺之貯痰。其去路則在于大腸。此所以又

斷定爲陽明。故其痛也。蓋由于表裏之不通。而經絡之壅遏也。至昏潰不寧之象。亦由陽明痰熱薰蒸而來也。逐其痰。則病可愈矣。雖然。脾易生痰。其本必弱。肺易貯痰。陽必不運。故覆診又用六君子湯。而巔頂之上。非風不到。又加祛風之品。以逐其邪。其心思之細。認病之精。可謂加人一等矣。

礞石滾痰丸方 青礞石 一兩同鐵硝三合入陽城罐 赤石脂封護煨過水飛淨 沉香 另研 一兩 百藥煎 五錢

大黃 八兩酒蒸少頃翻過再蒸 少頃即收出不可太過

黃芩 酒炒 八兩

一方無百藥煎研爲細末水泛爲丸如梧桐子大

此爲治老痰之峻劑。用黃芩清胸中無形諸熱。大黃瀉腸胃有質實火。礞石破積。沉香降氣。二黃得此爲使。能迅掃老痰。直攻巢穴。胸中濁垢。自可蕩而不留。百藥煎又能收斂周身頑痰。聚於一處。然後利下。此滾痰之名所由來也。

導痰湯方 半夏 天南星 廣橘紅 麩炒枳實 赤茯苓

炙甘草 生薑

半夏辛溫。能化濕痰。南星性升。能化風痰。橘紅利氣化痰。茯苓滲濕利痰。枳實下氣化痰。生薑散寒豁痰。炙草和中補脾。此方能逐痰而不傷正氣。所以名爲導也。

六君子湯方

人參

白朮

茯苓

甘草

半夏

陳皮

（證）礞石滾痰丸。係逐老痰之峻劑。而導痰湯。實爲化痰之妙品。逐而不導。徒傷正氣。一逐一導。其去更速。然痰去則正必虛。而生痰之脾。貯痰之肺。苟不先固其本。則痰必復生。所以下方又用專補脾肺之六君子湯。以養其陽也。加秦艽者。所以祛絡中之風濕。加全蠍者。所以祛內容之外風。頭痛之因甚奇。而所用之藥亦甚奇也。

似痺非痺治法

周身掣痛。頭不可轉。手不能握。足不能運。兩脈浮虛。浮雖風象。而內虛者。脈亦浮。而無力。以脈參症。當是勞倦傷中。陽明不治之候。陽明者。五臟六腑之海。主束筋骨而利機關。陽明不治。則氣血不榮。十二經絡無所稟受。而不用矣。衛中空虛。營行不利。相搏而痛。有由然也。法當大補陽明氣血。不與風寒濕所致成痺者同治。

人參 黃芪 歸身 甘草 桂枝 秦艽 白朮

(疏)先生對於各種疑難大症。確能破除俗見。獨具隻眼。故其奏效之奇。亦迥異尋常。卽如是症。周身掣痛。頭不可轉。手不能握。足不能運。兩脈浮虛。有此數者現象。不認作痺症治者。必無其人。而先生乃以其脈之浮而無力。視爲勞倦傷中。陽明不治之候。不與風寒濕所致成痺者同治。彼蓋見夫以痺症治者。百藥不效。不得不別尋途徑。於是反覆印證。仔細攷求。脈與病。互相比較。然後知是症之痛。與痺病截然不同。因風寒濕三氣合而成痺之脈。當浮遲浮緩浮滑浮瀼。不當浮而無力也。由此證彼。由彼證此。益恍然于周身掣痛。頭不可轉。手不能握。足不能運之病。爲氣血之不榮。機關之不利。而用藥當大補氣血矣。非獨具隻眼者。安能辨此。至陽明者以下一節。說理透關。眞百讀不厭之文也。

(證)人參氣味甘平。大補元氣。黃芪補中益氣。生血生肌。歸身養血中守。滋補化源。此三者相合。剛柔相濟。則陰血易生。血附氣行。則脈無不入。再加甘草之和。白朮之強胃。中和胃強。納食多而氣血更足矣。用桂枝者。逐肌表之風邪而通其經。用秦艽者。逐上下之

風濕而通其絡。方只七味。而能面面顧到。非妙手而能若是乎。

熱勝風生治法

患風三月。周身流走作腫。手不能握。足不能履。診其脉。浮大而數。發熱口乾。此陰虛生內熱。熱勝則風生。况風性善行。火熱得之。愈增其勢。傷於筋脉。則縱緩不收。逆於肉理。則攻腫爲楚也。

生地

黃芩

酒炒黃連

紅花

羌活

(疏)上案云。周身掣痛。手不能握。足不能運。兩脉浮虛。今是案云。患風三月。周身流走作腫。手不能握。足不能履。脉浮大而數。攷兩症相異之點。惟周身之痛與腫。脉之虛與數耳。周身痛者。本應作風治。乃因其脉之虛。認爲陽明不榮筋骨之病。今是症周身流走作腫。理應作行痺治。乃又因其脉象之浮大而數。認爲陰虛生內熱。熱勝風生之病。病情之相類者甚多。而用藥之相差者甚遠。脉象之相差者甚微。而治法之相懸者霄壤。先生鑑證。真辦析毫芒也。此等方案。留示後學。益人非淺。

(證) 生地滋陰涼血。虛而有熱者。用之益宜。黃芩味苦性寒。實火內熾者。用之有效。黃連酒炒。瀉上焦之濕火。紅花辛溫。活全身之血脉。再加羌活者。驅其風。理其濕。并舒其周身之筋骨也。方僅五味。而清虛熱。通血脉。下濕火。活筋骨。無二不顧到。先生用藥。真令人五體投地之至。

陽衰濕痺治法

濕痺。絡脈不通。用滲濕苦溫藥小效。但汗出形寒。泄瀉食減。陽氣大衰。可知難以濕甚。生熱。例治通陽。宣行以冀脈絡流通。

生於朮

茯苓

附子

米仁

金毛狗脊

萆薢

(疏) 溼痺。卽內經所謂着痺是也。用藥以滲溼苦溫之品。確屬合症良法。然而僅能小效者。未克顧到陽氣之衰也。蓋粗工治病。但能看其病之著者。而不攷其病之隱者。蓋彼非不知形寒泄瀉食減之可慮。特以濕之一字。橫於心中。以爲溼爲陰類。阻塞不通。所以形寒。經云。溼勝則濡瀉。是泄瀉更屬溼症。應有之病。至食減一節。溼阻于中。亦屬常有之事。

溼甚則生熱。去其熱與溼。則痺可隨之而解矣。此所以毅然決然而以滲溼苦溫爲治也。其能得一小效也。滲溼與溫之功也。其不能獲奏全功也。苦藥之害也。苦能泄熱。熱去而陽更傷。痺將更甚也。觀案中難以溫濕甚生熱例治一句可知矣。先生審證。每於微末之點。尋其端緒。而一切大症。不難迎刃而解。此所以稱爲良工歟。

(證)於朮燥溼實脾。能通着痺。茯苓逐痰滲溼。上下咸宜。附子補火通經。無所不至。米仁理脾清肺。并利機關。狗脊去溼強筋。補而能走。萆薢分清降濁。逐水攝精。細按此六味。當以通陽宣行之附子爲君。而以健脾強筋之於朮狗脊爲臣。萆薢米仁茯苓之理溼分清者爲佐使。蓋陽氣充足。則絡脉自通。脾健筋強。則溼邪自退。再加佐使之品。則痺安有着而不動哉。

奇經濕痺治法

長夏溼痺。經脈流行氣鈍。兼以下元脈絡已虛。痿弱不能走趨。脊脊常似痠楚。大便或結或溏。都屬肝腎奇經爲病。蓋必佐宣通脈絡爲正治法。倘徒呆補。夏季後必滋濕擾。須爲

原
书
缺
页

原
书
缺
页

(疏)甚矣哉治病之難也。有以證爲重者。有以脉爲重者。要在醫者之學識豐富。經驗充足。眼明心細。辨別隱微。然後能認清病原。藥無虛發耳。讀是案所載病情。若不將脉象揭清。而但以證論。則投藥有霄壤之別。其不悞人性命者幾希。蓋高年肢冷。步趨無力。亦事理之常。而入夏身動加喘。肉腠麻痺。若蟲行。依證象論。則尠有不認爲風濕夾痰。瘀滯不行所致者。觀下文豈攻病藥石所宜。句。已可見當時醫者之誤認。而用藥之不合矣。先生乃於衆人所失察之處。抉出脉象之微瀆。斷爲真陽失蟄。胃陽失護。而用大封大固之品。使不致真陽泄盡而暴脫。真可謂眼明心細。辨別隱微矣。噫。審證察脉。豈易言乎哉。甚矣哉治病之難也。

(證)人參性稟中和。大補元氣。白朮健脾強胃。外禦百邪。附子則辛甘大熱。走而不守。合人參。則能納腎家浮動之陽。合白朮。則能宣脾家遏鬱之陽。腎陽納。則元氣旺。而陽虛可已。脾家健。則納食旺。而陰血自生。陽旺陰生。則諸病自己也。

鎮逆瀉心治三日瘧法

正氣以虛。熱邪陷伏。故間瘧延爲三日。其象爲厥。舌澀。胸痺。噦嘔。恐成翻胃。呃逆之症。先以全覆代。赭鎮其上。逆之氣以瀉。心散其胸中之熱。

人參

川連

白芍

旋覆

代赭

牡蠣

(疏)瘧之爲病也。日發爲輕。間日爲重。至三日瘧。則其病更深。往往有成爲痼疾而莫可挽救者。今是病已因正氣之虛。熱邪陷伏。則其瘧之重可知。其瘧之久又可知矣。然而細審其證。更不僅此也。其氣上升。已現厥逆之象。則正氣將離矣。舌澀。則津液將亡矣。胸痺。則中氣不通矣。噦嘔。則胃氣將絕矣。種種病形。均已達危險之候。使他醫而遇此等證勢。治其瘧。則愈涸其液。養其胃。則愈痺其胸。顧此失彼。又值病危之候。安有不疑懼交併。茫無頭緒。無所措手哉。先生乃別開妙法。不以瘧疾爲重。而以瀉熱爲先。不以胸痺爲慮。而以鎮逆爲急。所以然者。氣不上逆。則胃納無憂。熱勢既清。則伏邪自退也。

(證)人參甘溫。大補元氣。黃連苦寒。入心瀉火。二者相合。則泄熱而不傷正氣。代赭石質重下沉。旋覆花消痰下氣。能鎮逆而掃除濁滯。牡蠣補水而祛溫瘧。白芍和血而收陰氣。

六者相輔而行。則瘧可止而諸恙可平也。

翻胃病補中納下治法

十九歲。翻胃三月。粒米不存。左脈大空虛。右脈細小虛濇。納食少停。即湧出口。面白神瘁。大便燥結。此陰血枯槁。陽氣鬱結。已成。臆症。勉擬補中納下法。

人參

於朮

麥冬

葦莖

牛涎

半夏

益智

茯苓

（疏）王太僕曰。食人反出。是謂無火。張潔古曰。下焦吐者。因於寒。綜上二說而觀。則翻胃之病。必爲眞火衰微。脾不運化。胃氣損傷所致無疑。故用藥之法。亦每以補火醒脾之味爲多。今讀先生是案。乃恍然於治一切病證。萬不能偏守古法。當參症合脈。以脈證症。而後可放胆用藥。不致有悞也。卽以此案而論。十九歲適將弱冠之時。正發育強盛。精血充足之候。不應有失精脫營。及痰火等爲患也。乃是病竟至納食少停。卽湧出口。遵太僕法。以無火治。於證似屬不合。然其來原。則不由外因可知。又攷兩手之脈象。爲大虛細濇。此等脈象。又不應得之於成童之年。少壯之候。以內有積寒治。似屬近理。然病非一日。逐寒

之品。想已用過不少矣。於是外觀其形。則面白神瘁。詢其大便。則燥結不行。反覆印證。乃知不食則陰血不生。陰不能生。則陽安能獨運。陽不運。則氣愈鬱結。氣愈結。則陰愈不生。輾轉相因。則胃愈枯槁。而嘔吐更甚。脾無食運。則不能灌輸津液於五臟六腑。而陰血愈竭。此先生所以云已成隔症也。至所云勉擬者。於無可想法中。求一妙法耳。

(證)人參補元氣。白朮補脾陽。用此二味以補中。益智斂脾腎氣逆。而祛胃冷。茯苓滲脾腎濕熱。而清化源。用此二味以納下。脾喜剛燥。胃喜柔和。故用麥冬以養胃氣。痰阻則逆痰去則安。故用半夏以利樞機。然中補矣。下納矣。樞機又利矣。而又恐其胃家之翻翻不定也。故又用葦莖以清之。牛涎以潤之。立方之法。真可謂盡善盡美矣。

達肺疏肝法

發熱痰喘。胸中滿。身痛。左邊罌丸。不時逆上。痛不可忍。肝脈弦急。肺脉獨大。此肺肝受邪之故。肝爲木。藏其化風。其生火。風火合邪。旺於木位。則爲熱。爲痛。乘於肺金。則爲痰。爲喘。法宜滋達肺金。兼疏肝木。

蕪仁 紫苑 半麩 川貝 桔梗 枳殼 杏仁 蘇子

柴胡 秦艽

(疏)肝爲木臟。肺爲金臟。邪旺於木。乘於肺金。是以不勝乘所勝。爲逆傳之邪。於法爲難治。先生乃立滋達肺金。兼疏肝木之法治之。可謂逆探病變之情。曲盡用藥之美矣。攷此症之難治者。在罌丸不時上逆。痛不可忍。蓋罌丸居至陰之地。非沉寒痼冷不痛。治當以溫。而發熱身痛。則又似外感。治當以散。痰喘胸中痛。則又似結胸之候。治當以潤降。反覆盤算。均不能中病之的。乃執定脉之弦急獨大。認爲肺肝受邪之故。推衍其理。合以證情。於是立方之大法出焉。然非先生。曷克臻此。

(證)蕪仁滌胸中鬱熱。使痰氣下降。半夏燥濕痰開鬱。製麩則更純。紫苑下氣化痰。貝母豁痰解鬱。桔梗能開提肺氣。而療胸膈刺痛。枳殼可止喘行痰。而除胸痺痞脹。杏子和胸膈氣逆。蘇子降鬱氣寬腸。柴胡條達肝陽。而平肝熱。秦艽疏通肝氣。而熄遊風。攷此方滋達肺家之藥獨多。而疏通肝木之品。只用二味者。因肺氣宣通。則肅殺之令行。而肝木自

戢其威也。

陰莖作痛宗筋失潤治法

陰莖作痛。痛甚而憤。音策耿介也診兩脈浮虛而澹。浮為氣虛。澹乃精傷。陰陽兩虛。得之憂思勞鬱。而傷中也。經云。陽明為氣血之海。主潤宗筋。又陽氣者。精則養神。柔則養筋。今多悒鬱。則氣必傷。又任勞倦。則血必耗。氣血兩傷。宗筋失潤。故令作痛。治以當歸補血湯。加

人參 甘草 秦艽 桂心 紅花 繼用歸脾湯調理

當歸補血湯方 出衛生寶鑑

酒洗當歸三錢 去白蜜酒炒黃耆一兩

方論。當歸補血。黃耆補氣。有形之血。必藉無形之氣而生。故黃耆反倍於當歸。而稱之為補血也。

歸脾湯方

酒洗當歸身一錢 人參五分 白茯苓一錢五分 炒黃耆一錢五分 土炒白朮二錢 龍眼肉八枚 炒研

酸棗仁二錢 青木香五分 炙甘草五分 去心遠志一錢 生薑三片 紅棗二枚

方論。心藏神而生血。脾臟意而統血。思慮太過。則兩臟受傷。而血不歸經。故取參、苓、耆、朮、炙草。甘溫可以補脾。龍眼、棗仁、歸身、遠志、濡潤可以養心。佐以木香者。蓋思慮所傷。三焦氣阻。藉其宣暢。調氣舒脾。則氣利血和。平肝實脾。而血之散於外者。悉歸中州。聽太陰所攝矣。故命之曰歸脾也。

(疏)此奇證也。夫陰莖能伸能縮。宗筋所聚。故除淋濁便毒等症外。鮮有作痛者。今是證乃不由於以上諸證而作痛。且其痛狀。竟上牽於心。則其病必非無因而至。然攷諸內。無濕滯之可言。究其外。又無瘡毒之可按。欲尋其病痛之因。不得不舍證而從脉辨矣。案中自診兩脉以下之文。均為闡發病情而作。引經据典。反覆討論。而斷定為氣血兩傷。宗筋失潤作痛。其病理。其治法。均出於淋濁便毒等病之外。豈非奇證耶。然在今之科學化者。必又以為玄虛空理。羌無實據。詆為謬說者。而豈知此等證。當深明先後天氣化之原。脈象幽微之理。方有把握。固非打針消毒。專講病菌學者之所可療也。

葉家疏證
十四
(證)當歸補血。黃耆補氣。方雖兩味。其力甚專。加人參。能回元氣於垂絕之鄉。甘草能緩中氣瀉勞鬱之火。秦艸苦多於辛。能除陽明之風濕。桂心苦辛無毒。能通九竅理勞傷。再加紅花以活周身之血。而氣機更利矣。所以然者。蓋風濕去則燥勢自除。九竅通則悒鬱自解。氣足則陰血自生。血活則宗筋自潤。其病固不難即愈也。然氣虛精傷之體。苟於病愈之後。不知培補其先後天。以固其根本。則不能絕其病源。此所以又用歸脾湯。以大補其心脾也。

益肝利脾治溺血法

患溺血症。已三月矣。前用升補法不應。右脈濇無神。左關獨弦。莖中作痛。下多血塊。形色憔悴。又多噯氣。據脈論症。乃肝脾積熱也。肝熱則陰火不寧。陰血自動。以血爲肝臟所藏。爲三焦之火。又寄養於肝也。故溺血莖中作痛。脾熱則濕氣內壅。而生氣不伸。以脾爲濕土之化。而三焦之氣。又運行於脾也。故時時噯氣。形色憔悴。法當益肝之陰。則火自平。利脾之濕。則氣自和。

生地 白芍 萹薹 丹皮 甘草 車前

繼用逍遙散加車前

逍遙散

柴胡炒七分

蜜水拌蒸白朮一錢

茯苓一錢

當歸一錢

白芍藥酒炒一錢五分

炙甘草六分

薄荷葉五分

煨薑三片

方論。蓋肝為木氣。全賴土以滋培。水以灌溉。若中土虛。則木不升而鬱。陰血少。則肝不滋而枯。方用白朮、茯苓者。助土德以升木也。當歸、芍藥者。益榮血以養肝也。薄荷解熱。甘草和中。獨柴胡一味。為厥陰之報使。又可作升發諸陽之用。所謂木鬱達之。以遂其曲直之性也。故以逍遙為名。

(疏) 溺血與血淋異。血淋血從溺竅而出。溺血血從精竅而出。所以分別者。則在痛與不痛。痛者為血淋。治當清金瀉火。除熱瀉祕。不痛者為溺血。治當甘寒清火。滋陰補腎。其分別雖微。而治法則大異也。今是人之病。為溺血症。則不當莖中作痛。或莖中作痛。又因多下血塊之故。則依溺血症治法。亦斷無有歷三月之久而不愈者。且案中又云前用升補

法不應以此等症而用升補法。則必爲歷試諸醫。用清金瀉火。除熱瀉秘。甘寒清火。滋陰補腎等各法不效。而出此者也。先生知其然也。乃舍證而論脈。又據脈以合證。而斷爲肝脾積熱。用益肝陰利脾濕之法。眞可謂神妙之至矣。讀其據脈論症以下之文。益人非淺。證。生地黃味苦而甘。性陰而寒。陰虛火旺之良藥。白芍藥味酸而收。微寒而斂。益陰退火之良丹。葶藶分清降濁。濕滯除而肝熱可清。丹皮涼血除蒸。陰火降而瘀結自解。甘草味甘性平。能補脾陰而瀉熱。車前味鹹性寒。能固精竅而分清。如是則陰火寧而脾溼可清。三焦通而溺血止。所以繼之以逍遙散。加入車前者。肝木條達。則血自歸經。膀胱氣通。則水道可清也。

內傷發黃治法

面目悉黃。微見黑滯。煩渴腹滿。左脈弦數。右脈空大。此內傷發黃爲厥陰肝木太陰脾土二臟交傷之候也。夫肝爲風臟。其性喜伸而惡屈。鬱則木不得伸而屈矣。鬱極則其氣盛而風乃發。風發必挾其勢以賊脾。脾爲濕土之司。土受尅而氣不行。則濕勝矣。風性雖善

行。遇。濕。以。留。之。反。壅。滯。經。絡。而。不。解。由。是。濕。停。熱。瘀。而。煩。渴。有。加。其。發。黃。也。必。矣。雖。曰。風。濕。所。致。實。由。木。亢。而。不。寧。土。困。而。不。舒。非。外。來。風。濕。之。比。况。黑。色。見。於。面。則。知。并。傷。其。腎。以。脾。病。不。行。胃。中。穀。氣。入。腎。反。將。脾。中。濁。氣。下。流。故。於。黃。中。見。黑。滯。耳。卽。其。腹。滿。亦。是。中。氣。不。行。虛。熱。內。壅。非。結。熱。當。下。之。比。若。悞。下。之。則。藏。氣。空。虛。風。濕。內。生。矣。若。悞。汗。之。則。陽。氣。外。解。濕。愈。不。能。行。矣。爲。商。治。法。平。肝。之。亢。扶。土。之。虛。兼。解。鬱。熱。以。清。氣。道。除。濕。蒸。而。利。中。氣。

人參

白朮

白芍

黃連

山梔

歸身

丹皮

茵陳

秦朮

柴胡

甘草

半麴

(疏)黃病之發。雖屬太陰濕土不能運化所致。然亦有虛實乾濕陰陽酒穀女勞之不同。其治法。雖不能越出清熱導濕補中之外。而欲分清其病因。使方無虛發。則非辨脉明晰。審證確鑿不爲功。試卽以是案觀之。則知此老對於辨脉審證之精細。用藥之不越法度。實非他人所能望其項背也。何也。蓋面目悉黃。微見黑滯。其症又類黑疸。而煩渴腹滿者。

實屬難治之候。右脈空大。體虛已極。左脈弦數。肝風已動。於斯時也。欲清熱則傷陽。欲導濕則傷其陰。欲補中則壅其濕。而欲求一合病之良方。眞戛戛乎其難矣。先生乃認定爲內傷發黃。而歸其病根於肝木脾土二臟交傷之候。將其病源。曲曲傳出。說明其發黃黑滯之由。煩渴腹滿之故。并指示悞治致變之道。而立平肝扶土解熱清濕和中之治法。以療此垂危之症。此眞所謂以金鍼度人。學者於此等處。當細心體會。豈可草草讀過耶。

(證) 人參性稟中和。治內傷之良藥。白朮味甘微苦。補脾氣之妙品。白芍入肝斂液。黃連燥濕除熱。山梔瀉三焦之鬱火。屈曲下行。丹皮瀉肝腎之瘀熱。內清相火。歸身養血中守。秦艽除濕祛風。茵陳利太陽陽明濕熱之邪。半麴散陽明腸胃濕痰之滯。柴胡升陽和表。甘草補土和中。推先生立方之意。蓋以柴芍歸身平肝木之亢。參朮甘草扶脾土之虛。秦艽丹皮解鬱熱。山梔半麴除濕蒸。茵陳以清氣道。甘草以和中氣。法不越清熱導濕補中之外。而較之茯苓滲濕。胃苓補中益氣等諸套方。更爲清靈生動也。

肝風發厥治法

肝陽化風爲厥。腎液下衰。水不生木。而藏納失職。此壯盛年歲。已有下虛上實之象。大意養腎。主以溫潤。治肝。須得清涼。乃妨複法之方。

大熟地

茯苓

遠志

菴蓉

鹿茸

柏子仁

補骨脂

懷牛膝

黃柏

天冬

精羊肉。煮爛搗爲丸。

(疏)肝陰虛。則肝陽肆。相火燔灼。能食氣而化風。風動則厥矣。然此爲病之標。而非病之本。其病本。則由於腎臟之虛。此案中所以首言肝陽化風爲厥。而下又言腎液下衰。水不生木。而藏納失職也。然此等病。非壯盛者所宜有。而其所以患此者。則必有斲喪之由。蓋腎不傷。則肝不病。而傷腎之道。則以縱情色慾爲最。觀下文已有下虛上實之象。一言可見。先生蓋不忍於筆墨間。顯言其傷精之過。而用此不滿意之。已有二字。以深戒之也。至養腎。主以溫潤。治肝。須得清涼。二語。則至理名言。發前人所未發。而爲下虛上實。肝陽肆擾之不二法門。蓋腎爲柔臟。非溫潤。則氣化不能運行。肝爲剛臟。非清涼。則相火不克潛藏也。

（證）熱地補腎臟真水。菴蓉滋腎臟真精。鹿茸溫補真陽。遠志交通心腎。柏子仁入心補肝。補骨脂瀦精填髓。懷牛膝下行逐濁。雲茯苓滲濕伐肝。黃柏降相火之升。天冬清化源之自。再加羊肉者。血肉有情之品。補陰助陽。易於見效也。攷是方。溫潤之品。十居其五。而清涼之品。只有二味者。非於肝腎有所偏倚於其間也。蓋腎潤則肝陰自足。肺肅則肝風自熄。下堅而肝陽自潛。風熄陽潛。則其厥自止。此卽所謂複法也。

怒勞陽升暴厥治法

怒勞陽升暴厥。苦降和陽。使清神不爲濁蒙。便可清爽。此論平時調理。養肝腎之陰。宜至靜之劑。從經旨。下虛上盛。主治。

生地 熟地 龜版 菖蒲 遠志 茯苓

（疏）多怒則肝傷而火動。多勞則力竭而氣升。火動則燔燥陰精。氣升則穢濁不降。而暴厥作矣。初起只須用苦降和陽之法。則其厥自止。所以然者。苦降則火不妄動。和陽則氣不上升。火熄氣平。穢濁下流。自不蒙其清竅。而暴厥可愈。然人則與年而俱進。體亦因病。

而愈衰。在平時小發。固可恃此調理。而久發之體。一經大發。體虛火盛。則又非此所能奏功。必以至靜之品。養其肝腎。方爲根本治法。讀案中此論平時調理。從經旨下。虛上盛。主治貳句。可恍然於標本緩急之道矣。或曰。上案所載。下虛上實。方用溫潤清涼複法。而此則不用複法。用至靜之劑。何也。曰。前方壯年傷精。主以溫潤。而佐以清涼。此則境遇不佳。鬱勞已久。腎肝並傷。故治以至靜也。

(證) 生地滋水退陽。陰虛火旺之要藥。熟地滋陰靜鎮。養肝益腎之靈丹。龜版入腎通心。勞熱有效。遠志入心通腎。舒鬱豁痰。菖蒲辛苦而溫。香芳而散。開心氣而益肝。茯苓色白味淡。滲濕利水。已憂恚而消痰。此方以生地熟地龜版爲養肝腎之要劑。而以下三味開竅消痰。理濕爲佐使。方中妙消剋流動之品。故名爲至陰之劑也。

腫脹通利治法

脈沉遲。腫脹滿。腹縮溺。不利。起於上年冬底。痰飲咳嗽。氣逆不得臥。誤認腎虛水泛之恙。療治遂致增劇。難調。勉擬進溶川丸。以通水道。得小便頻利。冀其勢緩。

溶川丸 大戟 芫花醋炒 沉香 檀香 南木香 檳榔

蓬莪茂 大腹皮洗焙 桑白皮剉 各五錢 黑白牽牛晒研取生末一兩 巴豆去殼膜心存油二十五粒

(製法)除牽牛末巴豆外。沉香。檀香。木香。檳榔。不過火。餘五味。焙乾。同沉香等。研為末。加牽牛末。和勻。巴豆碎切。在乳鉢內杵極細。入前藥末。同再杵勻。水煮麵糊為丸。如麻仁大。(用法)每服十七丸。濃煎葱湯候溫。五更初空腹時送下。去水未盡。停一日。減用十三丸。次減作九丸。再減至七丸。證退即止。

(疏)腫脹腹滿。溺不利之病。屬於濕滯者居多。而莖縮痰飲咳嗽。氣逆不得臥等病。又確為先天虧損。水不藏納所致。且病起冬底。屬水令當旺之候。更為可證。醫者以腎虛水泛之法治。未可為不當。乃病反增劇難調。其理固安在耶。先生於案中雖未明言其故。而觀其所用之藥。及通水道。得小便頻利。冀其勢緩之言。即可知其病之來原。為濕阻於中。然苟非前者之誤治。先生亦斷不能確認此病。而即用此逐水之藥也。何也。觀其所用勉擬冀其等字可知也。

（證）此方出於證治準繩。爲治水腫及單腹脹滿。氣促食減之專劑。內經曰。留者攻之。卽此之謂也。前醫治以補藥。宜乎其無效而反增劇也。雖然。用此等藥。非審證明確。虛實了然於胸中者。安足以語此。

瘰癧治法

瘦人多燥。瘰癧熱氣由四末乘至中焦。胃中津液爲邪熱劫燥。不飢不食。五味不美。是胃陰傷也。人身不過陰陽二氣。偏則病。離則不治矣。

人參

麥冬汁

知母

生甘草

（疏）案中云。瘦人多燥。瘰癧則其人內火素盛。發但熱不寒之瘰。爲邪熱獨熾之症。可知且其發時之熱氣。均由四末內乘。脾主四肢。邪熱由此而起。則脾之虛而不運也。必矣。此所以不飢也。邪熱內踞中焦。劫燥津液。胃爲陽腑。得陰始安。熱盛陰傷。胃津將竭。此所以不食也。脾胃爲後天氣血之母。不飢不食。津液竭。則陰陽離而不治矣。此爲極危之候。而亦極難治之症也。內經對於瘰癧。闡論極精。指爲陽氣獨盛。仲景對於是症。亦不立治法。

而但云以飲食消息之。至喻嘉言則得內經仲景言外之意。而謂用甘寒生津可愈。先生乃宗其說而立是方。開一治癰瘡之良法。其功顧不偉歟。

（證）人參不寒不燥。中和之品。一切虛熱之症。皆宜用此爲君。麥冬甘寒養胃。能通胃絡。與人參並用。則能復脈而生津。知母清火熱。又能肅肺金。生草瀉邪火。又可理三焦。與知母合用。無滑腸之弊。與人參同入。能退熱除蒸。甘寒生津瀉熱之品。再有妙于此四味者乎。眞癰瘡之良方也。

肺痿欬嗽治法

凡外熱入肺而欬嗽者。可用表散藥。若內傷累及於肺。而致欬者。必從內傷治。汗之則泄。陽氣肺痿。音低。顯然藥悞。

黃芪

黃精

棗仁

白芨

（疏）欬爲氣逆。嗽爲有痰。故欬嗽之症。五臟六腑皆有。其因甚多。總不離乎肺臟爲患。蓋肺爲五藏之華蓋。不撞則不鳴。外感之邪侵肺而肺鳴。五志之火犯肺而肺亦鳴。其鳴則

一而其分別也。則甚難矣。故治者。因辨症之難。每避重就輕。以透泄表散爲能事。在病之由外感而來者。固可一藥而愈。若病之由內傷而來者。必致漸治漸重。陽因泄汗而愈。虛肺因陽虛而愈。痿而怯症成矣。故欬嗽之症。苟不認清外感內傷施治。鮮有不動手致誤者也。古人每以是證最爲難治。吾讀此案而益信。

(證)黃耆功專入肺。爲補氣諸藥之最。故以之爲君。黃精坤土之精。爲補脾諸藥之長。故以之爲臣。所以然者。氣足則汗止而肺陽得復。脾健則土旺而肺氣得生。用棗仁者。收斂肝胆之虛熱。不使其反乘。用白芨者。瀉散肺藏之血瘀。以療其痿損。二者互爲佐使。而內傷之欬嗽可止矣。方雖四味。藥力甚專。夫豈後世輕描淡寫者之所可同日語耶。

腎病咳嗽治法

冬藏失司。咳吐涎沫。是腎病也。醫見嗽。咸以肺藥治嗽。宜其年餘無效。

桂枝去皮

茯苓

五味子

炙甘草

(疏)咳嗽之症。其因甚多。在外感者。雖可表散。若虛實審證不清。則表散亦足致變。在內

傷者。雖可溫補。或寒熱分別不清。則溫補反多壅塞。故咳嗽之症。患者最多。而咳嗽之治。萬不可拘泥也。蓋前方之治咳嗽。因內傷悞用表散。是謂重虛其裏。故藥品多用猛補。此則時當收藏之候。而病乃大發。是腎臟失收納之職。子累母病。徒治其肺。非救本之道。故至年餘之久。尚不能見效也。此爲治咳嗽之又一法門。

(證) 桂枝去皮。則不達於肌表而下沉。茯苓消痰。能滲濕於臟腑而下降。二者相合。則可以折腎氣上奔之衝。下水泛爲痰之逆。五味子保肺金而滋腎。炙甘草補脾土以和中。二者相合。酸甘同化。可以收斂浮越之陽。仲景之立此方也。所以救悞服青龍之害。而先生之用此方也。所以平腎氣之衝。於此可見活法在人。苟能深通其理。則信手拈來。頭頭是道矣。

陰火內燔咳嗽治法

肛瘍成漏年餘。眞陰五液皆傷。納食在胃。傳入小腸。而始變化。因欬痰不出。必嘔盡所食。乃已。喉痛失音。涎沫吐出。喉中仍似存留。明明少陰脈中陰火內燔。上燔陰液。蒸變涎沫。

內損。精血。醫見欬嗽音低。咸進清金潤肺。不明此欬喘之原。是速其篤已。

猪膚湯

猪膚一斤（湯泡括取皮上一層白膩者）清水一斗。煮取五升。去滓加

白蜜一升。白粉五合。熬香和合。相得溫分六服。

（疏）前二方之治咳嗽。一則補土以生金。一則平衡而降逆。均爲悞治救逆之法。揆諸此案。亦何獨不然。蓋肛瘍成漏。眞陰虧損。與內傷者無以異。至欬痰不出。嘔盡所食。乃己之症。雖較咳吐涎沫爲淺。因一則傳入小腸。業已變化。故吐涎沫。一則未入小腸。尙在胃中。故吐盡所食。而其上逆則一也。且已喉痛失音。吐出之後。喉中仍似存留。則其上逆無根之火。更甚於咳吐涎沫之症可知。况咽喉爲少陰脉絡循行之地。其喉痛失音。咽中媒介者。必爲腎中相火。燔燼眞陰所致。以下焦虛。故反見上焦熱。而其病。則非清金潤肺所能治也。先生乃宗仲聖法。認定爲腎火不藏。而以猪膚湯爲治。眞神妙之至也。

（證）猪爲水畜。屬腎。膚爲皮毛之垢。主于外。故屬肺。且其津液在膚。能遍達周身。從內而外。以治上焦虛浮之火。蜜乃稼穡之味。粉爲五穀之精。三者合用。能使水升火降。交媾陰

陽潤肺和脾。滋化源。培母氣。虛陽各歸其部。咳吐可除。咽痛可止矣。至熬香者。則取其助中土之義也。此於前二方外。又另出手眼之一法。

感受溫疹治法

溫疹。是一股乖戾。不正無形之氣。從口鼻吸受。上竅阻塞。噎物不得下咽。醫不辨有形無形。但曰清火寒降。至藥直入腸胃。與咽中不相干涉。

連翹心

馬勃

牛蒡子

銀花

鮮蘆根

(疏)古諺有之曰。大熱入胃則發斑。微熱入胃則發疹。此論誤下致變之道。非天時不正。口鼻吸入溫毒之氣。所可比擬也。蓋悞下邪陷於內。不得泄越。因而發疹。治當辛涼撤其表。寒降清其中。今天地乖戾之氣。流走空中。口鼻吸受。首先犯肺。所以其病氤氳於上焦而不散。阻塞上竅。致噎物不得下咽。肺胃之氣不宣。則疹亦斷不能密佈於周身。醫者不察。以爲疹之不清。由於邪毒內盛。而用清火寒降。豈知病由誤下而致者。爲有形之實邪。不難一鼓蕩平。感受之邪。爲無形之實邪。清火寒降。必致愈虛其內。而溫毒更將有內攻

之憂矣。此先生案中。所以有不辨、但曰、直入、不相干涉、等字。以提醒之也。後之讀此者宜注意焉。

(證)連翹心瀉諸經無形之火。馬底勃清肺家客熱之邪。牛蒡子開肺氣兼透疹毒。金銀花散肺熱又戰時氣。合此四味。則上焦之溫毒可除。肺氣宣通。血脉周流。疹必透達無遺。再加鮮蘆根者。瀉胸口之熱邪。使不上升。則噎物不得下咽之苦可已。胃能納食。則氣旺而病自除矣。

暑熱傷陰失血治法

夏令熱氣傷陰失血。冬藏氣降。血症必然不來。肉瘦精虧。嗽不肯已。但宜滋培。藏真預防。春深升泄。不可以藥理嗽。固本法加五味子。

人參

熟地

生地

麥冬

天冬

五味子

(疏)血者、水穀之精氣也。生于脾。統於心。藏於肝。宣布於肺。施泄於腎。與原氣周流不息。灌溉一身。故不能有所偏勝。一有偏勝則病矣。案中云。夏令熱氣傷陰失血。則其人必素

有內熱之偏勝。復加暑氣外感。煎燂肺液。則咳嗽不已。咳不已則絡傷而血溢矣。此受病之標也。又云冬藏氣降。血必不來。發於夏而定於冬。則腎陰之不足。又可於言外見之。此受病之本也。治者。不明察其原本之若何。一味專理其嗽。以爲嗽止則氣平。絡傷可復而血可不出。豈知腎虛之體。暑氣夾相火上燔。愈理其嗽而精愈虧。愈止其血而肉愈削。屆春令大行之候。肝火反刑。以不勝乘所勝。而其病將無從措手矣。此所以以但宜滋培藏真。預防春深升泄。不可以藥理嗽。諄諄告戒也。

(證)人參補肺中原氣。熱地滋腎臟真陰。生地涼血養陰。虛而有熱者宜之。麥冬止嗽消痰。暑熱內燔者可服。天門冬清肺火而肅化源。五味子收散氣而固腎臟。用固本丸之全方。得參麥散之專力。所以能滋陰養陽。清金生水。逐暑邪而清內熱。定久嗽而止血溢也。

肝腎兩虛失血治法

頻年發失血症。嗽甚痰出。繼以嘔噁。日晡寒熱。夜深汗泄。據述。醫見血。投以鬱金、薑黃、韭汁、製大黃。逐瘀下走。希圖血止。此是有餘治法。夫人稟陽陰偏則致病。自內損傷。卽是不

足脈左動數。尺不附骨。明明腎精。肝血內奪。弱陰無能。交戀其陽。衝陽上逆。吸氣不入。是以欬。嗽氣并旋。必嘔。噎濁涎粘沫。內經謂五臟六腑。皆令人欬。奈何。今人以欬治肺。見痰降濁。清熱損者。更損殆不復。藏陰府陽消長之機。雜藥徒伐胃氣。經年累月。已非暴病。填實下隙。須藉有情之屬。

人參 紫衣胡桃 茯神 紫石英 五味子 山萸肉 河車膠 秋石

(疏) 頻年發失血症。嗽甚痰出。病根之深。痰來之遠。於此可見。繼以嘔噎。下氣上逆也。日晡寒熱。胃氣不和也。夜深汗泄。陰不潛陽也。總之皆肝腎內傷。陰不戀陽之症。且以脈左動數。尺不附骨。證之更爲可見。俗醫不察。作有餘症候治。安得不愈。治愈危。不得已而更醫。又不攷病原。敷衍塞責。見欬治肺。見痰降濁。卒至雜藥亂投。藏府消長之機失。而胃氣更將不振矣。先生立此方案。反覆討論。不厭詳求者。實欲讀此者。觸類旁通。多所覺悟耳。(證) 人參補肺氣以生陰。胡桃溫命門而固氣。二者合用。則諸虛可實。調血有功。紫石英下衝氣之上升。五味子斂肺氣而下固。二者合用。則嘔噎可已。咳嗽可止。山萸肉溫補肝

腎。潛精固氣。河車膠滋補虛損。精血咸宜。二者合用。則腎肝無內奪之憂。精血有內充之益。茯神導痰濕。又可交通心腎。秋石已癆嗽。兼能降火滋陰。二者合用。則導痰與鹹降並行。有交通之妙。無逆上之患。立方之善。可謂至矣。

逆氣絡傷失血治法

武略。用力。逆氣。與酒。色。精。傷。不。同。失。血。在。長。夏。熱。洩。之。令。胸。脅。跗。骨。皆。痛。是。肝。胃。絡。傷。

- 桃仁
- 米仁
- 降香末
- 茯苓
- 蘇子
- 韭汁
- 炒山查
- 丹皮

（疏）失血之症。其原甚多。然未有不由內傷而來者。蓋外感欬嗽。苟不悞治。斷不失血。卽內傷欬嗽。苟非治之不當。亦斷不至於失血。其有憂思鬱結。肝火內燔而失血者。酒色並行。傷其精氣而失血者。此皆作內傷治。非可與技擊逆氣傷損之失血。相提並論者也。余於前二方之失血證。一則取其病由外感而來。一則取其症自內傷而發。均皆悞治。致令病勢垂危。纏綿不愈。此則因用力逆氣而病。治此者必又悞認作虛癆之症。不然。案中何以開首卽有武略用力逆氣。與酒色精傷不同之言耶。卽此可見先生認症之精。用藥之

當蓋病之來。不特外感內傷。有霄壤之分。卽內傷之中。亦自有上下床之區別也。故取此三方以自警焉。

(證) 桃仁辛苦甘溫。入肝破血通瘀。米仁性味甘寒。入胃清熱除濕。降香通經活血。兼能降逆。茯苓滲濕利竅。又可行痰。蘇子降氣最速。韭汁消瘀極靈。山查消食伐脾。丹皮涼血退熱。細攷是方。均爲下氣消瘀。通絡泄熱之品。內惟炒山查一味。似非胃絡傷損者所宜。不知酒色精傷之症。參地爲要藥。前必有誤投之者。以此伐之。庶血行而瘀消耳。

經漏胎走陰虛生熱治法

秋七月。經停幾兩月。繼下血塊。疑是小產。遂經漏不止。入冬血淨。加五心脊椎骨熱。天明微汗熱緩。凡經漏胎走下元。眞陰先損。任脈陰海少液。督脈陽海氣升。所謂陰虛生熱矣。以肝腎藏陰精血。損傷醫投。芪朮守中。上不究陰。陽氣血不亦左乎。

人參 阿膠 建蓮肉 茯神 女貞子 萸肉 生白芍

炙草 糯稻根

(疏)婦人之病。最難治者。厥爲經停與崩漏。蓋經停當分是孕非孕。崩漏當辨小產與放血。今是證經停兩月。體無他病。必爲有孕。繼下血塊。漏下不止。必爲小產。然是否有孕。是否小產。均爲過去之事。不能攷證。故以疑是爲言。入冬血淨。果屬小產。或崩漏。亦當漸漸復原矣。乃非特病不漸痊。反加五心。脊椎骨熱。天明微汗。熱緩之疑證。蓋以骨熱言。似爲骨蒸。以微汗熱緩言。似爲類瘧。一片疑雲。眞令人難以捉摸。醫投者。尢呆守中上者。亦因分別不清。敷衍了事。不求有功。但求無過之意。先生乃獨具隻眼。認定經漏胎走。必屬下原眞陰先損。決爲陰虛生熱。其微汗熱緩。乃津泄陽亡之候。而五心。脊椎骨熱者。任脈陰海少液。不能養陽。督脈陽海。無陰輔而氣升耳。如此危疑之證。非先生暢論其理。眞索解無從也。

(證)人參入脾補陽。入肺補氣。諸虛百損之要藥。故以之爲君。阿膠入肝養血。入腎滋水。崩漏胎產所必需。故以之爲臣。蓮肉補心腎而瀆精。茯神通心腎而導濕。女貞子平補肝腎而養陰。生白芍斂陰退熱而和血。萸肉瀆精固氣。炙草補土和中。此六味。則互爲佐使。

均可育肝腎真陰。而充其精血者也。再加糯稻根者。止陰虛之汗耳。

癥聚漏經治法

漏經。繼下如卵形。已見血損。氣結。按任脈爲病。女子帶下。癥聚。少腹。形象是也。血傷。忌投氣燥溫熱。但血藥不取。沉滯血中。宣氣爲宜。

南山查

芫蔚子

青葱

新絳

生香附

（疏）漏經者。經來點滴不止也。雖較崩爲少。而涓涓不已。人身之血幾何。安能堪此。且繼下如卵形。則漏而未出之血。已瘀而成塊。其陰之傷。已不言可知。血損氣結者宜也。然案中云。按任脈爲病。女子帶下。癥聚。少腹。形象是也。數句觀之。則病者少腹。必有硬滿之形。據此則又非治血所能了事。而前之治者。因其癥聚有形。曾投以氣燥之品。因其漏下不止。又投以溫熱之劑。以冀其氣通漏止。豈知血傷之證。氣燥則愈涸其陰。溫熱益妄行其血。均在所忌。投。先生特爲指出。而以血中宣氣之品立方。卽血藥中一切沉滯之藥。亦皆摒而不用。蓋沉則與血有關。滯則與癥有礙也。其用意深矣。

(證)南山查消食磨積。運化中宮。芫蔚子。活血消瘀。行中有補。青葱。外實中空。能通上下之陽。香附。開鬱散滯。兼行諸經之氣。此皆血中宣氣之品。至新絳。則去瘀而又能通絡。活血而并可生新。又爲是病之要劑也。

產損蓐勞治法

上年產蓐無乳。已見血虛之象。延半年後。經水不來。少腹瘕氣有形。病人自述。背脊常冷。心腹中熱。視面黃色。奪。問。食少不美。夫督脉爲陽脈之海。由腰而起。劑頸而還。下元無力。陽虛背寒。任脈爲陰海之衝。虛攻入絡。爲瘕。考內經圖翼。病機宛然在目。此產損蓐勞。非是小恙。無如醫不讀書。見寒熱。經閉。而妄治。安纏日久。速其篤已。

人參

鹿角膠霜

粗桂枝

當歸小茴炒

枸杞子

沙蒺藜

白薇

(疏)上年產蓐無乳。已見血虛之象。此乃證之已往。延半年後。經水不來。少腹瘕氣有形。此爲現在之病證。然苟不知上年產蓐無乳之情形。則此次之經水不來。少腹瘕氣。必將疑爲有孕。而病人之自述。背脊常冷。心腹中熱。則又似惡露不通。阻塞氣道。爲惡阻之象。

蓋婦人經停之症。所最難斷者。厥爲有孕與無孕。而所以敢認定爲瘕氣。不疑爲有孕者。則在諸醫之寒熱經閉妄治。而未見血之下行。瘕之略減。寒熱之退耳。且視其面。已面黃色奪。問其食。則食少不美。於此足證其氣血之衰敗。脾胃之虛弱矣。夫脾胃爲後天之母。氣血爲人身之本。四者俱衰。非勞損之大症而何。至論督任一節。乃至妙之文。能通其理。不特女子之產損。蓐勞可治。卽男子之五勞七傷。骨蒸痿弱等大症。均可療治也。

(證)人參。一切氣虛血損之症。在所必用。鹿角膠。補中益氣。製霜。則溫而不滯。桂枝通督。脉之陽。以祛背寒。當歸爲血中氣藥。一切陰虛血症。皆當用此。而滑利之品。脾胃虛弱忌用。故以小茴炒之。蓋小茴有開胃理氣之功。並可引血藥入腎也。枸杞子。白蒺藜。均能益精強腎。白薇。則涼血而清虛火之熱。綜是方也。督任可通。脊冷可已。腹熱可除。瘕氣可散。蓋比前一案陰虛生熱之症。爲更進也。

產後瘕聚治法

半產重於小產。左脅下瘕形。是氣乘肝絡。攻之則變。爲中滿。從前有震動胎墜。嘔逆寒熱。

葉家疏證 二十六
之傷。今當培養氣血。正旺則瘕自消。不可怠忽。致延勞怯。

當歸

白芍

鱉血製柴胡

茯苓

蒸於朮

南棗

炙甘草

(疏)前症之瘕。由於產後血虛。督任皆衰所致。此症瘕象。雖亦發於產後。而半產與正產異。其胞絡必傷。鬱氣攻衝。乘虛入踞。其象易見。且前症之瘕結於少腹。其位在任脉起原之處。此則結於左脅之下。其瘕象雖同。而其原則異。蓋左脅爲肝家部位。少陽厥陰之經亦行於身側。於此可知氣之所乘。必爲肝絡無疑。醫者不知和解之法。從而攻之。中滿之變症作焉。此則未究經絡藏府部位之理。所以動手便差也。攻從前震動胎墜之時。曾有嘔逆寒熱之症。則肝胃之不知。氣血之不調。已可概見。用攻藥者。其變若此。舍培養氣血外。將何從措手乎。卽病家亦必以瘕聚成形爲實症。有疑似之處。故又以正旺則瘕自消。不可怠忽。致延勞怯等語。深戒之也。

(證)當歸補絡中之血。血充則肝自潛藏。白芍斂肝家之氣。氣靜則瘕形易散。柴胡舒少陽鬱火。火不鬱則氣不外乘。製以鱉血者。使引諸藥入厥陰。直達病所也。用茯苓者。濕滲

則血液清。痰降而氣道潔。血清氣潔。絡傷可復矣。至白朮、南棗、甘草、三味。均爲補胃之藥。蓋後天之氣足。則火不食氣。氣能統血。氣血周流。瘦自消除。於無形矣。

下虛不納。欬吐治法

上年五箇月。小產二次。再加冬季服事病人。產虛在陰。勞傷在陽。此欬吐粘濁。氣逆嘔食之由來也。凡食入胃。傳腸。此欬是下虛。不納。氣衝湧上。泛胃。乏運行。食亦繼出。奈庸工不明傷損。陰中之陽。僅僅消痰清肺一派。寒涼必致胃倒。敗壞。

桂苓甘味湯方見七十五條

(疏)五個月小產兩次。則其體之虛弱。帶脉之不固。可知。再加以冬季服事病人。憂勞交併。體弱之人。安能堪此。案中所云。產虛在陰。勞傷在陽。此不易之言也。奈庸工不明此理。不察欬吐粘濁。氣逆嘔食之所以然。認爲肺胃之痰火。而用消痰清肺寒涼之藥。安得不愈。治愈壞哉。先生乃詳論其欬吐粘濁及嘔食之理。昭告病家。使知此病爲損傷陰中之陽而發。用藥亦不必求諸深遠。卽以金匱所載。誤服青龍湯。致虛氣上衝。用救逆之

桂苓甘味湯治之。與七十五條所列。症之來原各異。而用藥則相同。救逆之理各別。而獲效則一。可知古人之方。果能會通其意。無往而不可用也。余之所以再取此方者。職是之故耳。

(證) 桂枝赤色。能通心陽。茯苓淡滲。專伐水逆。蓋心陽一振。則水邪自伏。濕邪下滲。則粘濁自消。五味子斂肺歸腎。上下通而氣逆可止。炙甘草和中補土。脾健運而食自下行。細攷此方。初起之嗽。似不可用。一經久嗽。粘痰多而咯吐不清者。皆可用此調治也。

氣病治血法

十年前。因夜食凝滯。閉氣食物。遂胃脘痛。嘔吐。病發。腹大如懷。妊得氣。後洩而脹。消經。准不孕。來必腹痛。病根。脉全在氣分。用藥必兼祛血分。寒凝乃合病機。

吳茱萸

秦椒

川棟子

高良薑

延胡索

蓬莪朮

生香附

南山查

生薑

搗汁泛丸

(疏) 細攷此症。何論何人。未有不作氣治者。何也。食凝滯。閉氣食物。而致胃脘痛嘔吐等。

病則病根之來原。已在氣分之閉滯。且病發之時。腹大如懷妊。得氣後洩。脹可立消。則又爲病在氣分之見證。夫病根及脈。既全在氣分。乃從氣病診治。竟達十餘年而不效者。其中必有故矣。氣病久者。必累其陰。陰受氣累而病。而氣亦因陰病而其病更深。此所以久而不愈也。惟陰受氣累而病。必有見證。究其經脈。月來必准。則陰分似亦不病。及推其經來必腹痛。與所以不孕之故。可恍然於氣病歷久不愈之故矣。先生治一疑難之症。認證處方。必有獨到之處。閱者毋草草讀過也。

（證）濁陰不降。厥氣上逆。甚而脹滿。非吳茱萸不可治。補火衰。祛寒痼。煖脾胃而止嘔吐。惟秦椒是賴。用川棟子者。味苦氣寒。引溫藥下行。以治其氣血錯雜之邪。高良薑除胃脘之積寒。延胡索行氣血之凝滯。合蓬莖。能逐氣分中之血積。蓋凡氣因血窒。而見積痛不解者。非此不行也。至生香附。南山查二味。一則通行諸經。使氣無阻遏。一則磨積運化。使脾氣得伸。用生薑搗汁爲丸者。生薑爲嘔家之聖藥。其性辛散。又有走而不守之義矣。

火鬱成淋治法

寡居無歡悅之念。肝膽中氣火鬱勃直上直下。莫能制伏。失其疎泄之用。小溲成淋。謂肝脈環遶陰竅。用龍膽瀉肝法。

龍膽草

黃芩

梔子

當歸

生地

柴胡

澤瀉

木通

甘草

車前子

(疏)人身之最難遏抑者。厥爲慾火。而婦女之最足悲痛者。厥爲寡居。况當專制之時。禮教嚴密之候。以守節爲尊榮。故婦人一經作寡。不特視轉嫁爲可恥。卽其居家也。亦必深處閨中。不出庭戶。然而慾自性生。斷無不發之時。君子好逑。難以再得。情人影像。轉眼皆空。覩物興懷。能不悲從中來耶。加以隱事難言。無門訴苦。偶違禮法。指摘叢生。境遇如斯。能無忿恨歟。慾火與忿火中燒。中心安能抵制。卒至火愈焰。則情愈熾。情愈熾。則慾愈張。情熾慾張之候。不得達正式宣泄之目的。不得不出於手淫之一途。慾泄精流。火隨下陷。而陰道發炎矣。此案中所以云寡居無歡悅之念。肝膽中氣火鬱勃直上直下。莫能制伏。失其疎泄之用。小溲成淋也。用龍胆瀉肝湯。乃所以直折其勢耳。

(證)龍膽草苦寒至極。大瀉肝膽實火。除下焦濕熱。黃芩清上中二焦火熱。又入膀胱小腸以治淋閉。梔子解三焦火鬱。使之屈曲下行。從小便而出。蓋非此三味。不足以瀉其火邪。破其慾焰。直折其勢也。其勢既衰。於是再用當歸以補之。生地以養之。柴胡以舒之。澤瀉之上行下達者。以清其相火。木通之通竅利水者。以清其君火。更用車前子以固其精。竅粉甘草以緩其火急。投以如此大劑。則方張之烈焰。安有不潛消於頃刻哉。雖然。以此等人而服此等藥。非根本之治。乃救急之法也。先生此法妙則妙矣。特未免霸道耳。

產後乾咳治法

產後脈虛。舌白。背寒凜。身痛。乾咳。不飢。是血氣兩損。不肯復元。有尋勞之慮。急當培養。足三陰臟。莫以肺經咳嗽治。再伐胃氣。用貞元飲方。

熟地

歸身

炙草

茯神

杞子

桂圓肉

飢時服

(疏)產後之病。變端百出。治之實難。非閱歷精深。經驗充足者。斷不可貿然處方。今是案所載。產後脈虛。舌白。背寒凜。身痛。乾咳。不飢之症。試分析言之。則疑點叢生矣。蓋產後脈

象虛者爲多。未可卽認爲衰損。而舌白。背寒凜。身痛。則似外感風寒入客。至乾咳不飢。則又似肺胃交損。與脈虛相應。將此病理。反覆推敲。掩卷深思。確屬難以下手。先生乃認定爲血氣兩損。以培養足三陰臟爲急務。謂若不復元。竟有蓐勞之慮。何也。彼蓋有見夫前之醫者。以舌白。背寒凜。身痛。乾咳。爲肺家外感之候。專以肺經咳嗽治而不效也。夫以治外感之藥。不能解舌白。背寒凜。身痛。咳嗽之症。則必爲內傷無疑矣。此先生臨症精細之處。而後人所當效法者也。

(證)熟地滋腎水。歸身養心血。炙草補脾氣。杞子潤肝燥。雲茯神交通心腎。桂圓肉補氣補血。產後陰虛。不得不用柔潤之品。偏於剛燥。則火升難戢矣。飢時服者。防粘滯不行也。

產後虛瘧治法

產後陰傷寒熱。瘧幾兩月。病發白帶淋漓。入脈空隙大著。腹有動瘕。下元虛憊。已極。議固下真通脈方。

人參

鹿角霜

茯苓

歸身

菴蓉

粗桂枝木

(疏)產後之證。所最難治者。厥爲寒熱。蓋產後氣血大傷。一有不慎。易致寒熱。而辨別甚難。所以然者。產後寒熱。有因陰虛而發者。有因陽虛而發者。有因陰陽兩虛而發者。有因感受外寒而發者。均當細細攷求。否則動手便誤也。卽以此證論。案云。產後陰傷。寒熱瘧幾兩月。病發。白帶淋漓。夫產後陰傷。人所易曉。而寒熱瘧幾兩月。非內伏深邪。卽瘧亦斷無如此之久。更證以病發白帶淋漓之病。則瘧又非內伏之邪。極似木不條達。少陽尅土之象。不看出下文。眞使人難以認定也。然則先生之斷爲下元虛憊。於何見之。曰。瘧發而白帶淋漓。不必少陽尅土。脾肺之氣。已將絕矣。且瘧幾兩月。斷無不投截瘧之方。其不止者。必虛寒虛熱無疑。加以腹有動瘕。則衝任之氣已升。督帶失統束之力矣。非八脉空虛。下元虛極之症耶。於此時而以外感治之。其危殆可立見也。

(證)人參補五藏之陰陽。諸虛可服。鹿角霜補腎督之脉。溫而不滯。歸身養心中之血。守而不行。茯苓能滲痰濕。濕去則血清。痰行則氣利。菴蓉力專滋腎。能除陰陽兩虛之寒熱。桂枝通心陽。心氣得宣。則旭日當空。而寒熱自己也。

產後內風燔燎治法

產後十二日。診脈數疾。上湧下垂。此血去陰傷。孤陽上冒。內風燔燎。肝魂不寧。面赤頭痛。晝輕夜重。陰弱陽亢。上實下虛。若不按法施治。必增痠瘓厥逆。議鹹潤益下和陽方。

小生地

生牡蠣

淮小麥

阿膠

麥冬

元參

(疏)產後十二日。俗稱爲小滿月日。體健者。陽回陰復。可以照舊矣。不應有數疾之脈。及上湧下垂之象也。今竟現此脈象。不得不攷查其病原矣。夫以症之顯著者言之。惟頭痛。在外感疑似之間。而面呈赤色。則其痛。又與外感不合。究其病勢之進退。則魂夢不寧。晝輕而夜重。無寒熱身疼之外症。無腹痛。膨脹。瘀濁。淋帶之內症。而其脈象乃如此。則爲內臟空虛。肝風將肆之候也。必矣。何也。身無他病。僅見面赤頭痛。非陰弱陽亢上實下虛之鐵證耶。故此證特兩足未冷耳。肝魂不寧。已有飛越之象。卽亡陽之汗。案中雖未明言。而觀其所用之藥。業已顧到。此時若兩足一冷。恐先生亦無所施其技柄也。必增痠瘓厥逆。特淺言之耳。

(證) 小生地滋養肝腎。治陰虛內熱之要藥。生牡蠣瀉精固氣。同地黃病虛多熱者更宜。淮小麥止汗養陰。與牡蠣同用。能已亡陽之汗。阿膠養肝血。滋腎水。麥冬補胃絡。安魂魄。二者相輔。肺氣清則肝木自平。陰血多則內風自熄。用玄參以制浮遊之火。面赤頭疼可已矣。

產後臌脹治法

產後五十餘日。腹滿不減。臌脹愈甚。二便不爽。此因下焦空虛。腑陽失氣化之。司先宜通陽得脹勢稍緩。再議方用五苓加椒目。

猪苓去皮

白朮

茯苓

澤瀉

桂枝

椒目

(疏) 產後之病。變幻百出。總以外感及痰滯者多。今案中云。產後五十餘日。腹滿不減。臌脹愈甚。二便不爽。先生立方。乃不從化痰理氣入手。竟以通陽瀉濕爲治。夫產後之病。陰傷者多。五苓一方。滲濕逐水。必致更傷其陰。在病。雖屬腑陽氣化失司。亦當先顧其本。方無虛虛之弊。掩卷深思。不得其故者累日。繼乃恍然曰。產後五十餘日。已將兩月。俗雖有

百念日產後之言。然將近兩月發病。則斷非如初產時之虛弱可比。即屬陰傷之體。尙堪投藥與病機一戰。其曰得脹勢稍緩。再議。則顧全根本之法在後。而此為治標之方也明矣。先生特恐人之不解其意。故首列日數以曉之。於此足見其治病立方之不苟。

(證)澤瀉味鹹入腎。培水之本。猪苓黑色入腎。利水之道。白朮味甘歸脾。制水之逆流。茯苓色白入肺。清水之源委。桂枝性熱色赤。能通心陽。煖水臟。使水精四布。表裏之邪。可由此而解。再用不行穀道。耑行水道之椒目。以逐其臟而祛其脹。而腑陽之氣化可通矣。

產腫脹攻補並用法

產後腫脹不愈。顯然下焦先虛。肝腎氣散不主收納。形寒痞悶。食少痰多。形消肉削。治從溫納分利。攻消治法。

濟生腎氣丸三錢磨沉香汁三分沖開水送

濟生腎氣丸方 熟地黃四兩 茯苓三兩 山藥二兩 山茱萸二兩 丹皮一兩五錢 澤瀉一兩五錢 牛膝一兩

車前一兩 附子五錢 肉桂五錢 煉蜜為丸

此方功用專治腎氣不化小便瀦數

〔疏〕前案產後臃脹。因下元空虛。腑陽失司。治用五苓。此案云。產後腫脹不愈。顯然下焦先虛。而用溫納分利攻消之法。夫同一病症。同一產後。同一下虛。而其用藥。乃不同。若此何也。蓋前症下焦雖虛。元氣尙未大傷。故用逐水之品。此則形寒痞悶。食少痰多。形消肉削。不特下焦先虛。卽氣體亦虛憊不堪矣。此所以攻補兼施。而用溫納分利攻消之法也。於此可見前案得脹勢稍緩再議之言爲重要。而余之所以兩案並取者。亦以見先生之治病有緩急次第也。

〔證〕熟地滋腎水。山藥補脾陰。山茱固肝氣。牛膝入下焦。肉桂壯命火。附子逐沉寒。皆屬溫納之劑。內惟茯苓之滲濕。車前之利水。爲分別之品。澤瀉之鹹降。丹皮之消瘀。爲攻消之藥。溫納者居其六。而分利及攻消者居四。可見其以輔正爲先矣。至加沉香汁者。降虛浮之氣。歸入腎經。與桂附交盡其力。則蒸化利水。安有不兩得其妙哉。

通腑潤燥治法

上燥治氣。下燥治血。此爲定論。今陽明胃汁之虛。因久痛嘔逆。投以香燥。破氣津液。劫傷胃氣。不主下行。腸中傳送。開閣皆失其職。司經云六腑以通爲補。豈徒理燥而已。仍議清補胃陰爲法。

鮮生地

甜梨肉

天冬肉

人參

生白蜜

（疏）燥與火名同而實異。蓋其燥精燔液之害一也。然火之害其性猛烈。其發病也速而顯。人所易知。若燥之害。則由漸而進。來勢緩而不顯。故知之者鮮。卽醫者亦每多舉火熱爲言。而不以燥氣爲重。豈知火熱之氣。尙可熟腐水穀。若燥氣。則但有燻燥萬物。消陰耗液之効能。而無蒸發腐化之力量。故其害較火熱爲甚。卽投藥之法。亦較治火爲不易。歷觀古人言論。亦少言及。自喻嘉言先生發明內經。秋傷於濕。爲秋傷於燥之文。燥字之義。乃大明於世。香巖先生踵起。更以燥之一字。悟出後天分治之法。以脾爲陰藏。喜剛燥之味。胃爲陽腑。喜柔潤之品。而病人之所恃。尤以胃氣爲本。故開清補輕靈一派。爲補胃潤燥之不法二門。得其意以立方。潤燥也不難矣。補胃也不難矣。若此案所載。非外感六氣。

之燥。乃不明脾胃之理。爲藥悞所致。而然。故更急急於以通爲補也。蓋通腸卽所以養胃。而養胃卽足以潤燥。燥潤則津液足而傳送開。閣自得其宜矣。至上燥治氣。下燥治血之語。眞不易之定論也。

（證）鮮生地養陰清血。滋下燥之要藥。天門冬清金生水。潤上燥之靈丹。梨肉潤肺胃燥痰。人參養五藏元氣。加生白蜜者。和胃潤肺。能通燥結而不傷脾胃也。

蓄血悞治變症治法

傷寒蓄血。都是邪入於裏。內經謂陰絡傷。血乃下溢。陰爲藏病。陰氣從下走。泄陽氣失戀。上冒。遂令神識昏狂。乃脫症也。况在立冬大節之交關。閱醫學。今朝所服。猶是羌防葛根。前此柴防服之。屢屢身中陰陽遭此魔障。劫盡焉有安逸之理。雖急急收拾散越。恐未穩。追返耳。

人參

茯神

禹餘糧

木瓜

五味

小麥

（疏）古諺有不服藥爲中醫之說。蓋與其悞藥而病重。不若不藥之爲愈。今觀是案所載。

益歎古人之說爲不虛矣。此案不述病情。而開首卽云。傷寒蓄血。都是邪入於裏。夫病名傷寒。外感之症也。今乃入裏而蓄血。則初起已因攻下之品而悞治。不言可知。夫傷寒既已入裏而成蓄血。則又當去瘀以逐其下焦之熱。乃仍認以爲表症。而用羌防葛根以解其外。前者旣因悞下而致變。今又因悞表而愈重。顛倒錯亂。并且服之屢屢。人身氣血之體。非金石之質。一悞豈容再悞。安得不熱陷于裏。神識昏狂。而現脫症耶。未穩追返之言。非先生之故意恫嚇也。

(證)人參回散失之元陽。悞下悞表之後。不得不以此救急。茯神益智開心。滲導痰濕。以交通其心腎。神識昏蒙之要藥也。禹餘糧爲瀉下固脫之品。似非蓄血症所宜。李時珍曰。禹餘糧爲手足陽明血分重劑。意者蓄血上奔。故用此重以鎮之耶。羌防柴防。爲損液消陰之品。服之屢屢。必致氣散液亡。筋骨拘急。故用木瓜以收其脾肺耗散之氣。五味以斂肺歸腎納氣。小麥以補心養肝止汗。君以人參。卽急急收拾散越之意也。余之所以取此者。以若是將脫之重症。而其立方。祇寥寥數味。且不用至寶丹。清心丸等。大開蒙閉之品。

是為奇耳。

三陰瘡養陰逐邪兩治法

伏邪留於少陰厥陰之間為三日瘡百日不愈邪傷真陰夢遺盜汗津液日枯腸燥便艱養陰雖似有理但深沉瘡邪何以追拔掃除議以早服仲景鼈甲煎丸三十粒開水送午後服養陰通陽藥用復脈湯加減。

鼈甲煎丸方

- 鼈甲 炙一兩
- 鼠婦 熬二錢
- 黃芩 三分
- 柴胡 六分
- 蜣螂 熬六分
- 乾姜 五分
- 大黃 五分
- 桂枝 五分
- 石韋 五分
- 厚朴 五分
- 紫葳 五分
- 半夏 五分
- 阿膠 五分
- 芍藥 五分
- 牡丹皮 五分
- 蟬虫 熬五分
- 葶藶 炒一分
- 人參 一分
- 烏扇 四分
- 瞿麥 四分
- 蜂窠 四分
- 赤硝 二錢
- 桃仁 二分

製法、研為末、取煨竈下灰一斗、清酒一斛五升、浸灰、俟酒盡一半、著鼈甲於中、煮令泛爛、如膠漆、絞取汁、納諸藥煎為丸、如梧桐子大、每服七丸、空腹時熱湯送下、一日三次、忌生冷鷄蛋豆麥等物。

（方論）此方都用異類靈動之物。行氣逐血之藥頗多。而不嫌其峻。但恐諸虫擾亂神明。故君鼈甲以守之。其泄厥陰。破癥瘕之功。有非草木所能比者。阿膠達表熄風。鼈甲入裏守神。蜣螂動而性升。蜂窠毒可引下。廬虫破血。鼠婦走氣。葶藶泄氣閉。大黃泄血閉。赤硝軟堅。桃仁破結。烏扇降厥陰相火。紫葳破厥陰血結。乾姜和陽退寒。黃芩和陰退熱。和表裏則有柴胡桂枝。調榮衛則有人參芍藥。厚朴達原。却去其邪。丹皮入陰。提去其熱。石韋開上焦之水。瞿麥滌下焦之水。半夏和胃而通陰陽。竈灰性溫走氣。清酒性煖走血。統而言之。不越厥陰陽明二經之藥。故久瘧邪去營衛而着臟腑者。卽非瘧母。亦可借以截之也。

生牡蠣

鹿角霜

酸棗仁

阿膠

麥冬

炙草

生地

桂枝

大棗

（疏）瘧邪初發。尙在陽分。延久而虛。漸入於陰。乃成三瘧。在初起之時。治之得法。未有不愈。一經入陰。雖作止有時。間三日而一發。於原氣似無大礙。然邪愈伏愈深。瘧必愈發愈

重。且發必大汗。更傷其陰。陰傷則邪伏愈堅。而變化百出矣。案中所以有夢遺盜汗。津液日枯。腸燥便艱之見證也。夫夢遺傷精。盜汗傷陰。陰精日傷。豈止津液日枯。原氣亦將渙散。安能更托其邪。使之外出。故養陰雖屬正理。而逐邪尤不可不視爲急務。則舍兩路進行外。必不能追拔其根源。掃除其巢穴。而恢復其本原也。先生以鼈甲煎丸及復脈法。分早服晚服投之。其用法之妙。莫可言喻。蓋早晨則陰安而陽盛。可以逐邪。午後則陰動而陽微。可以補正。兩者相輔而行。其病安有不瘳者哉。

(證) 牡蠣入腎經血分。澹精固氣。化痰散結。生地滋水養陰。通祕潤燥。合牡蠣則能益精收瀋。鹿角霜益精補虛。溫而不滯。酸棗仁味酸性潤。導熱收津。阿膠熄風養血。麥冬潤肺清金。桂枝通心陽。和其營衛。炙草補脾土。和其中宮。大棗助氣血。和其經脈。合鼈甲煎丸一攻一補。則伏邪安能留於少陰厥陰間。固結而不散哉。

濕溫遊行三焦治法

脈弦緩。面目肌膚皆黃。舌白滑膩。胸脘膈間脹閉。病名濕溫。由瀕海潮濕氣入口。鼻至募

原分布三焦。此爲外因。仍食水穀。腥物。與外入穢濁之邪。兩相交混。濕甚熱鬱。三焦隧道。氣血不通。遂變黃色。發汗不愈者。濕家本有汗也。清熱消導不愈者。熱從濕中而起。濕不去。則熱不除也。夫濕邪無形質。攻滯乃有形治法。其不效宜矣。昔河間治濕熱。必取乎苦辛氣寒。蓋苦降以逐濕。辛香以祛穢。寒取乎氣。藉氣行不閉。寒於內也。當世醫者。混以傷寒表裏爲治。殊不知穢濕氣入口鼻。游行三焦。不與傷寒同治。

綿茵陳

白豆蔻

厚朴

川通草

廣皮白炒

茯苓皮

半夏麴

塊滑石

(疏)濕爲陰類。留滯於中。最爲難治。蓋濕濁之氣。阻塞於中。易生痰飲。留着肌表。易致發黃。注於下焦。易生淋濁。無形質之可尋。隨氣機而流走。治之一不當。亦足以致變而喪身也。今是案。脈弦緩者。爲風濕之象。面目肌膚皆黃者。爲發黃之候。舌白者。爲寒閉於內。滑膩者。爲濕踞於中。胸脘膈間脹閉者。爲濕濁夾痰之狀。病現濕形。投以濕藥。當無不愈。然而發汗不愈。攻滯不愈。清熱消導亦不愈者。何哉。蓋未悉病之來原。均治之。不得其法耳。

先生特詳述其受病之原。并指明其所以屢治不效之故。更引伸河間之說。以爲治濕濁遊行三焦之定法。明示後人。使知濕溫之病。自不得混同傷寒表裏之治法也。

(證)茵陳清氣分之濕熱。爲治黃之通劑。白豆蔻辛香走竄。流行三焦。以之祛穢。川厚朴辛苦而溫。能瀉實滿。卽爲苦降。廣皮白和土消痰。茯苓皮消痰滲濕。半夏麩能走能散。爲燥濕痰之妙品。川通草引熱下降。專利小便。塊滑石通利三焦。專清濕熱。合上五味。所謂氣取乎寒。藉氣行不閉寒於內者也。

風根症治法

膈間腫脹如臂。堅硬痛楚。體髀股皆腫。經謂之伏梁。又曰風根。此下焦陽氣虛不能運化也。此屬危症。勉擬一方。恐未能奏效。

淡川附

華澄茄

人參

鹿茸

茯苓

(疏)攷內經。伏梁一名風根。其病少腹盛。左右皆有根。爲裏大膿血居腸胃之外。不可治。又人身體髀股皆腫。環臍痛。爲氣溢於大腸。而着於肓。肓之原在臍下。故環臍而痛。不

可動。難經曰。心之積。名曰伏梁。起心下。大如臂。上至心下。久不愈。令人病煩心。夫曰不可治。不可動。在古聖作者已如此。可見其症之難愈矣。東垣先生立有伏梁丸方。以燥濕。溫中。行血。逐積之品爲治。然初起者。或可獲效。病之已成者。吾恐亦難以奏功也。今此症。膈間腫橫如臂。堅硬痛楚。體髀。胛。股。皆腫。確爲伏梁已成之病。蓋胸腹爲衝任往來之地。膈間橫腫。衝任之氣。不得通行。積愈久。則病愈深。上迫於胃。則壅而成癰。下薄於陰。則逆而下血。此先生所以有下焦陽氣虛。不能運化之言也。以東垣之法投之。下虛者。恐不能勝任。特擬立此方。於無可想法中。另闢一治法。冀其倖中。故以恐未能奏效爲言。

(證)附子火熱純陽。走而不守。能通行十二經。無所不至。一切沉寒閉塞之病。無不奏功。葦澄茄辛溫無毒。逐一切冷氣痰癖。及心腹間氣脹。此二味。蓋行其積者也。人參補氣生陰。正氣旺。則濁積自消。鹿茸補精煖血。督脉強。則衝任自通。加茯苓者。消其痰濕。清其水源也。後之學者。苟遇是症。可取法焉。

陰陽交症治法

病熱。汗出。復熱。而不少。爲身涼。此非痲瘧。狂言失志。經所謂陰陽交。卽是病也。交者。液交於外。陽陷于內耳。此屬棘手症。

人參 生地 天冬

(疏)內經論陰陽交之病。有三死。今案中所載。已有二死之候。所未提者脈象耳。是則此症不獨棘手已也。卽古之醫聖。亦無挽救之法。而有雖愈必死之語。乃先生不以古訓爲然。仍與病機一戰者。非敢徼倖於萬一。必因脈象尙未躁盛。而識力之所及。或有可以挽回之處。故立此方。以盡人事耳。至二死之候。一卽病熱。汗出。復熱。而不少。爲身涼之症。蓋汗出熱退。爲正勝邪却。病可立愈。今熱不因汗少衰。汗者精氣也。精去而熱不退。則邪氣獨勝。精不化流。汗愈出而精愈衰。邪無可却之時矣。先生所謂液交於外者是也。一卽狂言失志之症。蓋志舍於精。精不化流。則志無所居。志不居留。則狂言失志之變作焉。狂言失志。先生所謂陽陷于中者是也。此卽所謂二死之候也。

(證)此三才湯方也。天冬補肺生水。地黃補腎益精。人參補脾健食。補肺者主乎上。補腎

者主乎下。補脾者主乎中。以之治久熱。神識不清。陰液元氣兩傷之症。莫能出其右也。天地人號曰三才。藥有是名。故亦名其方焉。

關格病治法

關格者。經言脈數俱盛四倍。陰陽結邪。相離而不復相管。羸不及於天地之精氣。則危矣。極言關格之不可治。前賢擬方。亦皆未盡善。愚意離愁鬱結。病屬七情。果難措手。今此症由甘肥積熱。酒性燥悍。致傷臟腑。津液。治以清通清滋。或尙希冀。

川連 生草 括蕪皮 元參 枳殼 膽星 苦丁茶

柏子仁 元明粉 等分蜜丸

(疏)關爲關閉洩溺不得出。格爲格拒食物不得入。不入不出。精氣竭絕則死矣。內經以陽盛極者爲格。陰盛極者爲關。均爲不治之症。傷寒論中所言關格病狀。非陰陽各盛四倍以上之證候。後人治關格之症。用辛香通竅下降之法。恐亦未能愈此大症。先生所謂前賢擬方。亦皆未盡善者。非過論也。至愚意以下一節。於內傷之中。再分情志與飲食之

異以定其病之可治與否。實發前人所未發。而其治病之精細。論症之深入。顯出確實高人一等也。至離愁鬱結之火。積而不散。延及肝膽。木喜條道。一經鬱結。其火愈盛。故在人迎一盛。寸口一盛之時。其病治之。已屬不易。况在格陽關陰之候耶。至甘肥酒濕之所傷。臟腑之本根。雖未大瀉。其證確較情志所傷爲淺。然其病到人迎三盛。寸口三盛之候。則亦無能爲力何也。脾胃之氣傷。則後天之氣化絕。生生不息之機。將由此而止矣。况至四盛以上耶。先生此方。亦是無中生有之一法。盡人力以聽天命。所以云或可希冀也。

(證)黃連瀉濕火。清腸胃之盛陽。生草和中宮。瀉三焦之鬱火。栝蕤開胸膈痰氣。使之直入腸胃而下降。玄參制浮遊之火。又能壯腎水而挽孤陽。枳殼下氣開胸。膽星消痰散滯。苦丁茶散肝活血。柏子仁潤燥通腸。玄明粉瀉腸胃之實熱。真白密潤腸胃之燥結。此方也。黃連、蕤皮、枳殼、生草爲治盛陽之格。玄參、柏子仁、玄明粉、白蜜爲治盛陰之關。用苦丁茶、膽星者。散肝膽之滯結也。不投湯藥而投丸劑者。湯則恐其格拒。丸則有緩以下之意也。製方如此。可謂面面顧到矣。

峻補元海淋法

八旬有四。下元虛憊。膀胱不開。溺淋室痛。腎藏之陽。通納皆少。惟峻補元海。可冀小效。至於全好。恐難深許。

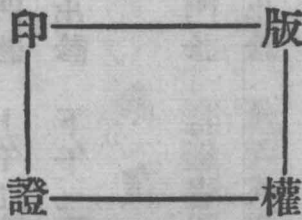
- 當歸
- 鹿茸
- 茯苓
- 柏子仁
- 菴蓉
- 杞子
- 熟地
- 牛膝

(疏)小便澁痛。欲去不去。不去又來。滴瀝不斷。謂之淋病。方書列於肝膽部。以有熱留滯。阻其宣化氣機。膀胱生熱。壅塞下焦。水道不清。乃成斯症。故其治法。多以苦降辛散。泄肝膽之熱。清滲通竅。利滯留之濕。凡壯實濕熱之體。其病不難速愈。或係虛冷之症。則又當用桂附以滋其化源。補中以扶其正氣。此則治淋之大法。而不可移易者也。今觀是案所載。溺淋室痛。而用峻補元海之法。於苦辛通滲溫補之外。又添一治淋法門。先生之惠我後人。真不淺哉。或曰。此法特高年下元虛憊者可使耳。非少壯者所宜。不知精傷之症。與枯涸者。理本相同。童子精未盛而御女。壯年精未復而更傷。其虛憊之狀。吾恐有更甚於枯涸者。此方固何有於不宜。或又以爲峻補腎陽。當用桂附。不知精充則腎可作強。桂附

辛熱燥精實甚。老年縱屬陽虛。體質亦有不宣於桂附者。柔陽填精。滋腎卽所以養肝。疎泄得其道。而溺淋自愈。全好恐難深許者。老人無生精之望。蓋內添油。其竭可立待耳。
〔證〕當歸入心生血。爲補血之專劑。鹿茸入腎生精。爲補精之靈丹。柏子仁補肝益腎。肉蓯蓉興陽潤燥。枸杞子補精壯陽。大熟地溫腎滋水。茯苓滲濕以開其閉結。牛膝下行以逐其瘀痛。無桂附之燥烈。有柔養之功能。棄通泄之品儔。得宣化之實力。立方之妙。可謂至矣。

葉案疏證下冊終

中華民國二十六年二月出版
 中華民國二十六年三月發行



編述者 松江李啓賢

校訂者 雲間李應昌

發行者 求恆室醫社

經售處

上海三馬路 千頃堂書局
 上海三馬路 求恆室醫社
 上海三馬路 千頃堂書局
 上海三馬路 求恆室醫社
 上海三馬路 千頃堂書局
 上海三馬路 求恆室醫社

求恆室醫學叢書之一

葉案疏證

實售國幣壹圓

冊二書全

求恆室醫學叢書第二種「時病論方歌括」嗣即續出

求恆室醫例

科目

內科。婦科。幼科。傷寒。咽喉。花柳。雜病。

時間

門診 上午九時至下午三時

出診 下午三時後

診費

門診 特別壹圓貳角

普通陸角六十

貧病送診

出診 就近貳圓肆角

越界肆圓捌角

路遠七元二角

上午及暮夜請出診者加倍

外埠延診面議

約時會診加倍

改方及出診附診均照門診計算

雲間李啟賢書例

九
四
題
圖
圖
作

匾額

每字尺方壹元 尺外至二尺貳元 貳尺外至三尺三元
過大者另議 齋額小者一元 大者二元

楹聯

三尺至六尺二元 六尺以外每尺加壹元
長聯另議

屏條

三尺至六尺四元 六尺以外每尺加二元

堂幅

三尺至六尺二元 六尺以外每尺壹元 橫幅同

冊頁

每方壹元

紈摺扇

每面壹元半

壽屏碑誌另議

惠潤加墨約日取件劣紙不書磨墨加一

九散膏丹

成藥全書

特價實洋六角
函購加寄費一角

本書內容皆醫家所習用。藥肆所應備。經丁甘仁余繼鴻何莘伯諸名醫等。重加整理之成藥。如丸散膏丹。花露藥酒等。泡製主治。分門別類。縷析條分。宗旨在打破從前一切祕傳異授之積習。藥商得之。可以依法泡製。醫界得之。可以研究其配合制度。病家得之。可以明瞭其藥之溫涼補瀉。家庭得之。可以按方選用。自療百病。誠爲人人必備之書也。

珍本醫藥文庫

傷科秘訣

實售一角五分
函購加寄費九分

近今社會人士。謂中醫精內症。西醫善手術。然中醫對於傷科。何嘗不精。而且奏效敏捷。真有意想不到之妙。而中醫所短者。在於祕而不宣。致使良方美法。反湮沒不彰。誠可惜也。越郡俞君應泰。號星階。精傷科。在太平天國時。隨軍任醫數載。經驗所得。著爲是書。共分四章。曰治法。曰診斷。曰藥方。曰方歌。而外敷。內服。手術。三者俱備。詢爲吾國傷科之專書也。

珍本醫藥文庫

竹林寺女科醫按

實售一角五分
函購加寄費九分

是書爲越郡著名女科專家錢繼道先生所珍藏。得自竹林寺之祕方。內容詳列調經。胎前。產後。諸治法。極爲明晰。備此一書。可以按證選方。無不効驗如神。造福閩閩匪淺。誠爲女科之祕笈也。

珍本醫
藥文庫

●瘧疾指南

實售洋一角五分
函購加寄費九分

本書爲九峯老人所著。內容有瘧疾歌、瘧疾論、瘧疾內因及外因、瘧疾種類、瘧疾脈法、瘧疾初起治法、久瘧不愈治法、小兒胎瘧治法、總論瘧疾治法、等。是書乃宗仲景之法而加減之。復採諸家治法。以爲參考。融會古今名論而貫通之。未附方藥歌括。以備誦習。誠爲治瘧疾病之祕笈也。

珍本醫
藥文庫

●痢疾指南

特價洋一角五分
函購加寄費九分

本書內容如痢疾歌、痢症論、痢疾脈法、痢疾治法、痢疾救逆法、痢疾恆法、痢疾續論、方藥歌括、等。其書持論平正。說理詳明。取諸家之長而舍其短。且變化無窮。學者能熟讀此書。則治痢之法不難矣。

珍本醫
藥文庫

●臨證簡訣

特價洋一角五分
函購加寄費九分

其書對於臨證上一切知識。如望色、危候、聞聲、以及女男異脈、婦人脈法、小兒脈法、辨舌苔等。均有淺鮮說明。首有謝利恆先生序云。「由博返約。繁簡適中。摛華取精。盡得其繁。以之作診斷之正鵠。實堪爲臨證之準繩。」又秦伯未先生序云。「不務繁博以亂心意。但求簡約以樹基礎。」云云。則是書之名貴可知矣。凡我醫界同志。俱宜人手一編也。

上7-甲

¥12000