



2876

11





G4

34627

m v. 39



96



Digitized by the Internet Archive
in 2017 with funding from
Getty Research Institute

<https://archive.org/details/thesaurusphilopo00meis>

150. f. 007

Meisneri - Thesaurus Philo-Politicus.

Frankfort. 1624.

8 Parts in 1 Vol. complete - the 1st Edition - altho' supposed to be the 2^d Edition in the printed Title Page.

Containing 450 well engraved Views of the Cities & principal places in the world, with Emblems in the foreground - first impressions before the numbers.

Very rare.

It comprises Views of Cambridge, Oxford, Windsor, Norwich &c. -



DILIGENTIA

PER SEVERANTIA



DEORSUM NUN-
QVAM.

MENS IMOTA
MANET.

ORIGO AMORIS.

AMICITIA

RENOVAMINI.

PATIENTIA FIDE
ET CONSTANTIA

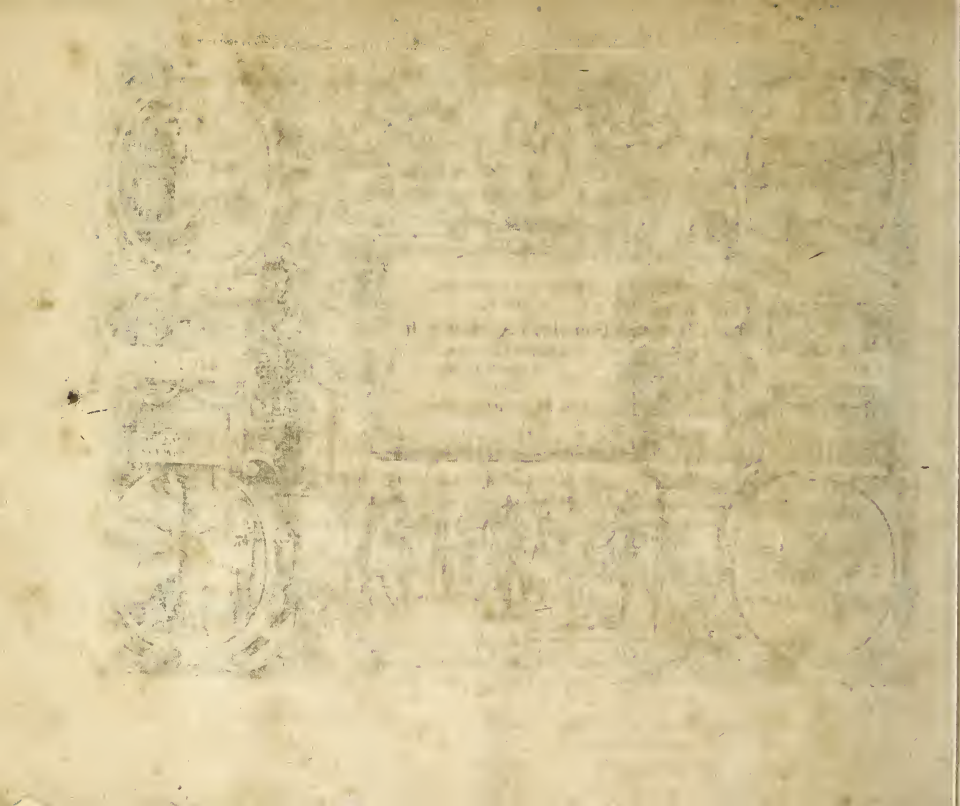
THESAURUS
Philo— Politicus.
Das ist:
Politisches Schatzkäst-
lein guter Derrn vund
bestendiger Freund.
Autore

Dan: Meissnero Com: Boh:
Cum gra: et Priv: S. C. M. speciali.
Frankfurt bey Eberhardt Kustern zu finden.



POSTERITAS.

G. Keller sculpsit.



THESAVRVS PHILO-POLITICVS,

Hoc est:

EMBLEMATA SIVE MORALIA
POLITICA, FIGVRIS ÆNEIS INCISA ET
AD INSTAR ALBI AMICORVM EXHIBITA, VER-
sibus quoq; Latinis ac Rhythmis Germanicis conscripta.

Opera, studio ac inventione

DANIELIS MEISNERI Commothovienfis Bohemi, P. L. C.

*ACCESSIT MVLTARVM CAESAREARVM, REGIARVM, ELE-
CTORALIVM, PRINCIPALIVM ET IMPERIALIVM CIVITATVM,
ac Vrbiū, nec non florentissimarum Vniuersitatum & Academiārum
Germanicis, aliarumq; Nationum, vera delineatio.*

SECVNDÆ EDITIONIS.

Politisches Schatzkästlein

Das ist: Außerlesene schöne Emblemata vnd Moralia/
so wol Kunst: vnd Christliebenden/ als Kriegsvbenden/ auch andern Politischen Pers-
sonen zu Ehren vnd Gefallen/ in diese Stammbuchs Form gar artlich inventirt/ für/
gebildet vnd ganz New an Tag geben/

Durch

Daniel Meisner von Commenhaw/ auß Böhems/ P. L. C.

Sampt gewissen Abbildungen der fürnehmsten Käyserlichen Königlichē/ Chur: vnd Fürst-
lichen Residenten: auch Reichs vnd Handels Stätten/ so wol der berambtesten Vni-
uersitäten vnd hohen Schulen/ in: vnd außserhalb d. s. Heil. Röm. Reichs
Teutscher Nation.

Der Andern Edition.

Zu Franckfurt am Mayn/ bey Eberhard Kieselern/ Burgern vnd Kupfferstechern
daselbst zu finden. Anno M. D. C. XXIV.

Mit Röm. Käys. Majest. / besonder Gnad vnd Freyheit/ ic.

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

PHILIP VAN DER BEEK

1871-1872

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...



Vorrede

An den Freundlichen/ Günst: vnd Kunst- liebenden Leser.

Kreundlicher Lieber Leser/ Es möcht vielleicht jemand wunder nehmen/wie ich darzu käme/das ich/wie man sagt:*Liada post Homerum, vnd Aeneida post Vergilium* schreiben wolte/vnd nach so viel herrlichen feines Emblematis vnterschiedlicher gelehrter Leute/mich gelassen lassen/allererst diesen meinen *Theaurum Philo-Policum*, oder Politisches Schatzkästlein guter Herren vnd beständiger Freund an den Tag jagebe/ als könnte ich was Neues bringen/das die andern vergessen oder nicht getroffen hetten? Darauf antworte ich mit dem Heydnischen *Comico* gar kürzlich/der da spricht:*Nihil est iam dictum, quod non dictum sit prius.* Vnd sonst heisset es auch.*Nihil nouum sub Sole.* Das ist/Wan kan jetzt nichts schreiben noch machen/das nicht auch schon zuvor bey den Alten geschriben vnd gemacht were/denn es ist/wie die Schrift zeugt/nichts Neues vnder der Sonnen/alles was wir wissen vnd haben/das haben wir von den Alten/sie haben vns viel herrlicher guter sachen zuvor gemacht/vnd ist mehrer theils das ihre/was wir jetzt nach machen/Nur allein das wir/was ihr ist/vns solches anderst zu nutz gebrauchen/vnd nach gelegenheit dieser vnserigen zeit/auff ein newe art vnd manier herfür bringen/anderst inventiren vnd an tag geben.

Weil dann nechst verschienen Winter vber/ich vber die 50. *Emblemata & Moralia* (Welche zu einem Stam- vnd Gedenckbuch sehr bequem/dien: vnd nützlich) zu inventiren/vnd jedes derselben mit einem Lateinischen *Disticho* vnd vier Teutschen versen zu expliciren/wie dann auch hinder jedes *Emblema* oder *Morale* ein vornehme Statt inn: vnd außserhalb des H. Röm. Reichs Teutscher Nation/recht Contra-
sacurlich anzugeben/ angefangen.!

Vorrede

Als habe ich auff anregung etlicher vornehmer/Gelehrter vnd Kunstliebender Leuth solche öffentlich außzugehen/vnd auff begehren des Herrn Verlegers dieselben/ymb bessern verstands willt/etwas weit-
leufftiger/doch nicht *ligata*, sondern nur *prosa oratione*, auch für diß mahl nur Teutsch/zu erklären vor die hand genohmen: Mit diesem dienst freundlichen erbitten/das/wo man spüren wirt/vnd solche annehm-
lich sein werden/als dann mit dergleichen Format/doch andern vnd neuen Inventionen (bevorab wei-
sen von der Röm. Käys. M. 2c. In ferm allernedigsten Herrn dem Verläger dieses Wercks ein beson-
der vnd *special privilegium* allernädigst hiertüber ist ertheilt worden) geliebtes Gott / von Messen zu Mes-
sen fortzufahren.

Schließlichen will ich auch *solemniter protestando*, in bester maß vnd form / mich hiermit klärlich verof-
fenbareit haben/inn fall jemand gefundt würde/der mir solche meine *Emblemata* oder vielmehr *Inventiones*
vbel deuten/oder dahin verstehen wolte/als wann eins oder das andere/diesem oder jenem Herrn/ Er sey
Geist: oder Weltlich/Hohes oder Niedriges Standes/verkleinerlich/oder aber/das/ etwas dieser oder je-
ner Statt oder Drth nachtheilig sein solte/vorgehend / Es were also von mir mit fleiß dahin gericht?
Darauff antworte Ich in grund der warheit kürzlich/das solches von mir mit nichten also gemeinet o-
der gedentet/sondern einig vnnnd allein dahin gesehen sey / das zu einer jeden Emblematischen Figur ein
Statt (wie man sie nach einander/hedoch recht/vnd so viel immer mögliche wol abgebildet hat haben kön-
nen) geordnet werde. Welches ich dem Freundlichen/Gunst: vnd Kunstliebenden Leser/neben empfeh-
lung Göttlicher Gnaden vnd Obacht/nicht verhalten sollen. Geben Franckfurt am Mayn/den 24.
Martij. Im Jahr. Die Feste Verk VnDigen selner HändE VVer Ck. psal. 19.

Dan. Meißner von Commenthaw. B.

IN THE.

I N
THESAVRVM PHILOPOLITICVM
INGENIOSISSIMI ET DOCTISSIMI
VIRI DANIELIS MEISNERI COMMOTHOV.
Boh. Poet. Laur. C. amici dilecti.

*Ergo per ora virum MUSA AE volitare sonora
Carmina non cessant? nec sine mole Dies?
THESAVRVS CROESI, nec CRASSI opulentior illo,
Dispercutit tandem quas cumulamus opes.
NESCIA MUSA MORI: VIRTVS POST BVSTA SVPERSTES,
NOBILIS ARS STRVCTOS EFFVGIT VNA ROGOS.
Qua meditati sunt EMBLEMATA grata legenti,
Omne quia appositum, conveniente stylo.
Dextrè Dulcisono Dictamine Dederunt
Musa Meisneri, Mens Metra Magnificat.*

A N N O
paX Del sit VOBISCVM

M. Iohannes Lanius Hersfeldensis, H. Poet.
Laur. E. in S. & S.

Kurze Erklärung vnd Bedeutung der Emblematischen Figuren.

Forti viro omnis locus Patria.

Frankfurt am Mayn.

Welche wirt ein Haus / auff welchem ein Storcknest ist / darauff die alten sampt den jungen fliegen/vorgebildet. Das Haus stehet auff einer Schilderkrotten/auff demselben lässe sich ein Junggesell/oder Mannsperson an einem seyl zum Fenster herab. Das Haus bedeutet eines jeden Menschen sein Vaterlandt: Der sich an einem seyl zum Fenster herab lässe / zerget an die Begierligkeit/sich was Ehrlichen in der Welt zu verschuchen/dann mancher wil vnd kan nicht eingesperrt seyn: Die Schilderkrottel meldet die fürcht derer/so nicht begehren weit zu komen: Die Storck erklären einer jeden jungen Mannsperson daffert Gemüth/dann wo solche in der Welt hinkommen / da seynd sie zu Haus.

Nil melius arte.

Nürnberg.

Zweyen Männer sitzen an einer Tafel / die gehen mit allerhand Geometrischen/Mathematischen vñ zu andern Künsten/gebräuchlichen Instrumenten vmb: Der Stab Mercurij fällt vom Himmel auff die Tafel/daran die beyde sitzen. Anzuzeigen/das Gott ein ort/vor de andern/mit grossen Lichtern zu erleuchten/schönen Künsten zu zieren/vñ herrlichen Männern zu begaben/immerzu im gebrauch habe.

Musarum conventus.

Eöln.

Der Berg Helicon/sampt Apolline/vnnd den neun Musis/auch dem pferd Pegaso / bedeutet fürnemlich anderst nichts/denn aller fürrefflichen Gelehrten/auch in andern vnd frembdē Sprachen erfahrender Leut lieblich zusamkuntfren vnd trewe Gesellschaften. Juno/mit einem Fruchthorn/siget dem Apollini zur rechten/zeiget an/die Frucht vnd Nutzbarkeit/so die Künstliebenden vnd Sprachübenden von ihrem fleiß zu gewarten haben. Charis/so eine Schal in der hand/darinnen Granatäpfel liegen/erfordert die Lieb/so man gegen der Kunst habe soll. Die Pallas vor dem Berg Parnasso stehend/bedeutet/im Fried / der Künstliebenden / vnnd im Streit der Kriegführenden grosse Weisheit vnd geschicklichkeit.

Virtus fert deniq; palmam.

Vlm.

Die Tugend (welche durch ein ansehnliches Frauenbildt/so fröliches Gemüths/vnd mit einem von Palmen / vnnd Oelzweiglein gestickten Rock bekleidet/vorgebildet wirdt) glänzet wie die Sonn/ Ist süsser als Honig/schöner als ein Ros/besser als Wein/lieblicher (Prov. Sal. 5. cap.) als ein Hindt/vnd holdt seliger als ein Rehe.

Non bellum, sed pax. Prag.

Das Schwert/weil es mit einem Lorbeerfranz vmb

der Emblematischen Figuren.

vntwunden/ vnd auff einen runden Tisch ligt / erfor-
dert den theuren vnd so lang gewünschten Frieden:
Die Zureldäublein so auff dem schwert sitzen/ bedeu-
ten wahre vnd beständige Einigkeit. Das Kriegsheer
zeigt an/ daß man vom Krieg nichts als herzenleid
habe/ vnd das Feld/ darinnen man widerum pflüget/
meldet/ daß man vom friedt grosse freud erlange.

Sol non alius pauperi, non alius diuiti.

Mains.

Ein reicher vnd armer Mann stehen hier beyein-
der / vber welche beydersampt die Sonn ihre stralen
fallen lässet/ anzuzeigen/ daß gleich wie die Sonn/ so
wol den Armen/ als den Reichen scheine/ vñ vber bey-
de zugleich auff/ vnd niedergehe: Also soll auch ein Re-
gent den Armen so wol/ als den Reichen hören/ vnd
einem theil/ wie dem andern / die heylige *Iustitiam ad-*
ministrare vnd widerfahren lassen.

Tria Pul. herrima dona Studiofi seduli.

Heydelberg.

Hier werden die drey schönsten Gaben eines fleiß-
sigen Studenten vorgebildet: Daß nembslichen/ wel-
cher vor allen dingen Gott/ omb seinen H. Segen vñ
beystand/ bitter vnd anruuffet/ ein sein nüchter leben fü-
ret vnd darneben fleißig studiret / ein solcher leichtlich
zu hohen ehren vnd grossen Dignitet gelangen kön-
ne. Die 7 schlüssel/ so von einer hand auß den wol-
cken greiffend/ gehalten/ bedeuten die 7. Freyen Künst
als *Grammaticam, Dialecticam, Rhetoricam, Arith-*
meticam, Musicam, Geometriam vnd Astronomiam, welche
den Gott immer zu beschützet/ gehandhabt vnd kräft-
tig erhalten werden.

Verā amicitia. Dresden.

Das hier einer dem andern ein Stamm: oder Ge-
sellenbuch vberzeiget/ vnd dem einen gleichsam sein
herz im Leib ligend gesehen wirt/ darauff dise wort ge-
hen: *Tuus sum totus*: zeiget an/ daß einer des andern be-
ständiger vnd getrewer Freundt biß in todt seyn vnd
verbleiben wölle.

Successoribus.

Wien.

Ein König sitzt auff einem Königlischen Stul/ be-
siehet die abriß einer zierlichen Vestung/ so ime von ei-
nem Bawmeister wird vorgewiesen. Anzuzeigen/ daß
es für sich selbstn billich vnd recht / ja rühmlich vnd
löblich/ daß man zum schuz des Landes/ vnd der Po-
sterität zum gedächtnuß/ starcke Castell vnd herliche
Vestung fundirt vnd auffbawet.

Post Hyemem Ver. at post senectam nulla recurrit iuuenta.

Wittenberg.

Daß hier ein grosser Baum/ welcher halb grüner
vnd fruchtbar/ vnd halb verdorret vnd vnfruchtbar
ist/ angezeigt wirt/ vñ vnder dem halb grünenden theil
ein Jüngling/ vnder dem andern haben verdorreten
theil aber ein alter Mann stehet/ auch oben am Him-
mel vff einer seiten schwarz dick gewülck/ vnd hergezē
auff der andern seiten hüpfch / heynt vnd hell ist. Be-
deut/ daß zwar nach dem harten frost vnd trawrigen
Winter die liebliche Frühlings vnd Sommerzeit: Aber
auff das trawrige Alter keine fröliche jugent mehr sol-
ge oder widerkohme.

Doctis, & non Indoctis.

Marburg.

Zwo gelehrte Personen stehen abgebildet vor ei-
ner ansehnlichen Bibliothec/ Anzuzeigen/ daß ihr
freud

Erklärung vnd Bedeutung

frend vnd lust in: vnd zu den Büchern steht. Der
Gegentheil aber fraget so viel darnach/ gleich wie ein
Schwein des herrlichen Balsamöls / oder ein Esel
des köstlichen Golds achtet.

Melius est vincere iram, quam capere Ciuitatem.

Lübingen.

Minerva (wie die Poeten melden) eine Göttin der
Kunst vnd Weißheit/ ein Tochter Jovis/ steht mit
einem Fuß auff dem Zorn/ vnd mit dem andern auff
einem nidergerissenen Mawren: Zeiget an/ das der je-
nitze viel mächtiger vnd stercker sey/ der den Zorn v-
berwinde / als der grosse Thurn vnd Statmawren
vmbwerffe vnd niderreisse.

Liber, Libra, Liberi & Liber.

Erter.

Allhier wirdt ein Hut/ Wag/ Kinder vnd Buch
angedeutet. Einem verstandigen daffern Mann
steht wol an/ gebürliche Freyheit in Hut vnd Ob-
acht zu nemen. Einer sorgsäftigen/ häußlichen Frau-
wen gebürt ihre Kinder zu versorgen: Einem fleißige
jungen Gesellen steht nit vbel an/ in seiner jugent sich
in Büchern/ Gottsforcht vnd Weißheit zu vben. Ei-
ner embsigen Jungfrawen gesteme niemand zu ver-
forthellē oder zu berriegen/ sonndn alles sein zuerwege.

Melius consilio, quam iracundia.

Wormbs.

Das hier ein feiner alter Man vnd junger Soldat
angezeigt wirt: Bedeutet/ dz junge Leuth irem zorn nit
raum oder plag geben/ sondern vil mehr der Altrath
(bevorab wenn er nutz vnd gut/ auch zum Frieden ge-
richtet ist) statt geben vnd denselben gehorchen sollen.

Et cibo & potu & bona conscientia. Speyr.

Durch diesen Mann/ so vor einem mit speiß vnd

frantz besetzten Tisch stehet/ vnd die hand auff seine
brust legend gen Himmel sihet/ wirt angedeutet / das
wir nicht allein vmbjs Irdische sorgen / sondern auch
zugleich mit vmbjs Himlische bitten sollen.

Quis Cuius habendus.

Regenspurz.

Der Jünestock/ oder Bienestorb bedeutet nichts
anders als wahre vnd stette einigkeit in einer jeden
Statt vnd Gemein. Der Arm/ so mit Ephen vmb-
wunden/ vnd das Schwerdt/ welches mit der Spiz
vnder sich gehet/ zeigt an/ innerlichen frieden vnd ruß
vnder einer jeden fromen Bürger schafft.

Deo, Parentibus & Magistris.

Leipsig.

Hier dancket ein Mann dem lieben Gott für die
erhaltung Leibes vnd der Seelen. Item/ ein Kind lie-
bet vnd küßet seinen Vatter/ dieweil es / vermittelst
Göttlicher Gnaden/ das Leben von jm hat. Vnd ein
junge Manßperson ehret seine Praeptorem vnd Lehr-
meister/ anzeigend/ das er (nechst Gott) von ihm vnd
durch desselben fleiß/ Ehr vnd Gut empfangen habe.

Pietate, Virtute ac Integritate.

Jena.

Dieses ist ein rechte/ auffrichtige vñ getrewe Com-
pagnia/ warhafftiger/ gueter vnd bestendiger Freund/
in welche Gesellschafft niemand (er sey dann mit die-
sen 3. stücken/ als mit Gottsforcht/ Tugent vnd Auff-
richtigkeit gezieret) kommen kan.

Laudem sedula penna parit.

Gießen.

Die Königliche Weibsperson sampt vielen Klet-
nodien vnd Sündnen Geschirren/ so vbern hauffen
fallen

der Emblematischen Figuren.

fallen/zeiget an/das die schönheit des Menschen vn-
beständig vnd das Gold vergänglich sey: Hergegen a-
ber/das weißheit/Sprachen vnd geschickligkeit/wie
auch das Lob der Feder/ so durch Palladem vnd die
vorgebildete Hand angedeutet werden/festiglichen be-
stehen: Welche auch weder zorn noch neid vnterdru-
cken/nach ihnen beständiglich etwas schaden können.

Durabilis ars est.

Kostock.

Dieses ist ein *Aenigma* oder Rägel: Daher halten
Jupiter vnd Mercurius / an einem seidenen Faden/
ein Lorber Kranz/welcher mit dreyen schönen Dia-
manten versetzt ist. Bey dem ersten stehet ein A. bey de
andern ein R. vnd bey dem dritten ein S. Disen dreyen
Diamanten wirdt zwar hefftig / jedoch allenthalben
vergeblich/zugesetzt. Oberhalb des Kranzes seind
in der Luft drey Federn/anzuzeigen / das Kunst fein
leicht sey/vnd dz man nit schwer daran zutrage habe.

Non numerus.

Augsburg.

Das ein Cron/Scepter vnd Welt Apel hier auff
der Erden sitzen/auch eine Königlische Person mit ei-
nem Fuß eine Cron von sich stoffer: Dardurch wirdt
angezeiget/das es noch immer zu bißweilen Gottseli-
ger Könige vnd fromer Potentaten gebe / welche der
Welt pracht vnd ehr gering vnd schlecht achten / her-
gegen aber für allen dungen Gott vnd sein Wort lie-
ben/ehren/befördern vnd in hochem werth halten.

Initium Sapientie timor Domini.

Straßburg.

Durch die Hand so auß den Wolcken greiffe vnd
ein Buch helt/auff welchem ein Litten außgericht ste-

het/wirdt fürgebildet/das Gott die jenigen/welche sein
Wort lieben/ehren vnd befördern/ nimmermehr ver-
lassen/sondern ewig erhalten wolle. Durch die andere
Hand (so ein Herz/darauff ein Litten stengel wechf/
helt) wirdt angezeigt/das man an Gottes Gnad vnd
reichen Segen nicht zweifeln/sondern Jhm allein von
Herzen vertrauen/vnd sein herzlich Geschöpff/die Li-
lien auff dem Feld/welche weder arbeiten noch spinnen
anschawen solle:

Conditio generis humani.

Eronweißenburg.

Hier wirdt ein Königlische Person/ in alter Römi-
scher Kleidung bekleidet / an dessen rechte Brust die
Sonn/an der lincken aber der Monnn stehet / ange-
deutet/an seiner Gürtel werden die Ersten Himlische
Zeichen der vier Jahrzeiten gesunden/dardurch wirdt
vns fürgestellet/der zustand eines jeden Menschen in
diesem Leben / vnd durch die geflügelte Kugel vnder
dem Fuß/wirdt verstanden/dz das Glück kugelrunde
sey : Durch das Kind so einen Rosenstengel in der
hand hat/wirdt die blühende Jugend/vnd durch den al-
ten gebuckelten Mann vnd zerbrochene Sanduhr dz
alter vorgebildet.

Vndique periculum.

Hagenaw.

Ein Mann/welcher allentz Ibi mit vnglück vmb-
geben/fället (weil ein Ast mit ihm gebrochen) von einē
Bann. Ein Donnerstrahl schlägt nach ihm / Item/
es vberenet ihn gchling ein Wasser/vnd slicht ihn ein
Schlaw in d. n. Fuß. Anzuzeigen/das er auff allen Sei-
ten mit vnglück vmbgeben sey/das auch alle vier Ele-
menta zugleich vñ mit einander wider in kämpffen vñ
streuten.

Erklärung vnd Bedeutung

Roma caput terrae.

Roma.

Das hier S. Paulus der Apostel vnd Cicero der Redner fürgebildet werden: Bedeut/ daß Rom zwey gewaltige Liechert/nemblichen/eins in *Sacris*, in Geiſtlichen vnd Himmlischen/das ander aber in *Proſanis*, in Weltlichen vnd Irdischen sachen gehabt habe.

Fortuna credere noli.

Venedig.

Ein schöner Pallast fällt plötzlich ein vñ erschlägt etliche Personen/so sich keines vnglücks befürchten/sondern vber Tafel sitzen vnd sich lustig erzeigen. Ir/ ein Schiffbruch geschicht auff dem Meer / dardurch viel Kauffmans gut verdirbt/ vnd zu scheitern gehet/ jedoch widerumb viel zu recht gebracht wirt.

Diese Figur will andeuten/daß die jenigen/so auff dem trockenen Land wohnen / vilmahl eben so in grosser/ja bißweilen in grösserer gefahr sein/als die/so auff dem wilden vnd vngestümmen Meer irem ordentlichen beruff abwarten vnd ehrlische handtierung treiben.

Nomina Sirenum.

Copenhagen.

Hier wirt der Sirenen gedacht / welche nach der Poeten meinung/des Acheloi drey tochteren (deren die erste Aglaope schön von Angesicht / die andere Thelxiope verstendig/weiß vnd klug/ die dritte Pisinoe / so mit ihrem Seitenspiel der Menschen hertzen erfrewet gehabt) gewesen sein.

Ad nutus omnia Ioue.

Stockholm.

Durch den Samen vnd Frucht so vom Himmel fällt/wirdt verstanden die Geiſt: vnd Leibliche erhal-

tung. Durch den alten Mann vnd jungen Knaben/ wird vorgelbilet/ daß solche erhaltung Jungen vnd Alten widerfahre. Durch de Weingartsmann/welcher einen Eilien stengel abhawet/lerne wir/ daß des Menschen leben einer blumen auff de Felde gleich zu wachren sey.

Arte & Marte.

Hamburg.

Mars (wie die Poeten dichte) ein Gott des Kriegs steht auff einer/vnd Apollo ein Gott der Kunst/ auff der landern seiten des wassers/legt jeder ein hand auff dz haupt eines jungen Knabens/welcher / im Meer/ auff einem Delphin stehet: Darmit anzudeuten/das man sich in der Jugend in freyen Künsten vnd Sprachen auch guten Ritterschafft exerciren vnd vben / zu wasser vñ land/ was verſuchen/ vnd darauff mit dem Degen oder Feder sich rümtlich gebrauchē lassen soll.

Tria maxima damna Studiosi inertis.

Bremen.

Dieses ist eins stets prassenden/faulen/bulerischen Studenten ebenbild: Da dann prassen/schlaffen vnd bulen/Irem/Carten/Würffel vnd Brettspiel das beste auff der Stuben/das angenembste im Gemach vnd das gebrauchlichste auff dem Sofa ment ist.

Qui bene docet & male vniuit, quod vna manu dat, altera rapit. Lübeck.

Hie wirt ein Lehrer oder Geiſtliche Person (welche wol lehret vnd vbel lebt) einem solchen Mann verglichen/der da mit der rechten Hand einem etwas gibt/schencket vnd verehret / mit der lincken Hand aber greiffet er ihm in Sack vnd nimbt ihm hergegen widerumb so viel / oder wol mehr herauf/ als er im zu vor geben vnd geschencket hat.

der Emblematischen Figuren.

Haud secus umbra sumus.

Braunschweig.

Dieses ist ein *Aenigma* oder Räsel vom Schatten/ welcher früh morgens lang auff dem Mittag kurz vñ gegen Abend widerumb lang wirt. Der Mann so mit einer Hand/darinnen er ein stück Kreiden helt / einen strich macht/vnd mit der andern häd immer hernach fährt/vnd widerumb anflechet / was er mit der vorigen geschrieben: Item/der Schatten des Baums vñ an der SonnenVhr/zeigen an / daß wir Menschen nichts/vnd Schatten seyn.

Fortuna vitrea est.

Erfurt.

Daß hier auff einer Spñr oder Weltugel ein schön groß Glas/welches eine hand/so auß den wolcken greiffet/mit einem Stab auff stücken zerschlägt/stehet/vnd daß das vngewitter die Fenster eines großen Pallasts hefftig zerschmettert / auch der wind die *Fortunam*, welche auff dem Hauß gestanden/herunder gestürzet hat. Bedeutet/daß das Glück recht Gläsern vnd wanckelbar / daß auch demselben jimmerzu nicht wol zu trawen sey.

Tandem patientia victrix.

Friedberg.

Die Gedult/so in gestalt eines trawrigen Weibs/ bildes vorgestellt wird/auch auff der Achsel ein joch holz/vnd zu iren füßen vil dorn ligen hat/vber welche eine hand auß den wolcken greiffet / vnd eine Rutten/ neben einem Delzweiglein/führet/bedeutet/ daß/ wenn der liebe Gott mit der Rutten seines gerechten zorns eine zeitlang gezüchtigt/er hernach widerum/ mit seinem göttlichen Friede/zu erlöwen pf. ze.

Ne temere credideris.

Gelnhausen.

Ein SchalcksNarz vertauschet seine Kappen mit einem feinen geschickten Mann vmb seinen hut/vber redet denselben/er thue einen sehr guten tausch. Als aber der SchalcksNarz wegkompt / erkennet allererst der witzige vnd verständige daß er mit der Kappen betrogē sey. Diese Figur wil nichts anders/als nur/das man so leichtlich iederman nit glauben geben / auch daß man sich vielmehr für Schalcks: Dann natürlichen Narren wol hüten vnd fürsehen solle.

Quae occultari nequeunt.

Ing.

Auß diesen vrsachen wird hier eine Person/so halb ein Mann oder junger Gesell / vnd halb ein Fraw ob Jungfraw ist: Item/ein alter Mann/so schweren huffen hat/bessen bett brennet/vorgesteller/ daß nemlich diese vier nachfolgende stück/weder Man noch Weib/weder junggesell noch Jungfraw verhalten oder verbergen können/als: Die brennende lieb/den herzgnagenden schmerz/das schwer husten/vnd das verzehrende vnd vmb sich fressende Feur.

Laus ab utroque venit.

Weiff. n.

Durch diese Figur/so halb in Ritter vnd halb ein Doctor ist/werden die zuo größten Dignitäten angeudet. Daß man/vors erste/ durch freye Künst/viele Sprachen vnd geschicklichkeit: zum andern / durch freye Zanft/dapffer Heroisch Gemüth vñnd Ritter schaffe/zü sondern hohen ehren gelangen/vnd endlich das rechte Keind vñnd wahre Siegszeichen davon führen könn.

Erklärung vnd Bedeutung

Amor de Patria.

Commen thaw.

Der Mann/welcher *Vlysi* verglichen/vñ in einem güldenen Becher ein Feuer/im Feuer aber ein Herz/so brennet/sigen hat: Zeiget an eines jeden rechtschaffen Patrioten herrliche Lieb gegen seinem Vaterland. Daß er aber einem andern einen Lorber Erantz zuwirfft/bedeut/daß derjenige so diesen Erantz bekommen (nechst Gott) solcher ehren sich zu frewen habe. Beyde Feuer/eins vor: das andere hinder jm/ melden jetzt wie vor/vnd vor wie jetzt/den brennenden enser gegen Gott vnd dem Vaterland. Die gestülgete Knäblein/in gestalt *Cupidinis*, so einen gestülgeten Pfeil/ mit diesen Worten *non aliunde*, trägt / erfordert jedes Artisten oder eines Dichters gute *Invention*.

Miserrima miseria.

Görlich.

Diese Figur stellet vns für einen armen blinden/vñ einen armen sehenden Mann mit dieser Bedeutung: Daß derjenige Mann/welcher seines Weibs gleichsamb gedingter Knecht/oder wie ein Magd sein muß/weit vnd viel ein armer Schweiß sey/dann der arme blinde Mann ist.

Decus, artem iungere Marti.

Cassil.

Ein alter Ritter gibt vnd überreicher hier eine jungen Ritter einen Helm/sampf einem Buch / anzuzei gen/daß es ein Jertz/ ja vielmehr sehr rühmlich vnd löblich sey/neben den freyen Künsten/in Ritterlichen Dingen sich zu vben/vnd nebe der Ritterschafft/ auch in Büchern/mit Verstand vnd Weißheit / sich vmbzusehen.

Venus quog, caca Cupido.

Aschaffenburg.

Daß hier *Apelles, Venerem* vnd *Cupidinem* ganz nachet vnd bloß abcont/rafsenet/will diese Figur / daß beyde *Venus* vnd *Cupido* an Tugendt vnd Zucht jederzeit bloß gewesen/auch die sich ihr vnd ihrem Kind/vber die gebühr/zü viel ergeben/ ganz blind erfunden/ vnd am verstand für bloß geachtet werden.

Iuste & sincerè.

Stutz, r).

Der eine arm/welcher mit einem fruchtbaren Rebenstock vmbwunden/vnd in der hand ein Wag vnd ehlenmaß / Der andere aber so mit einer Schlangen vmbwickelt vñ ein Spiegel helt: Bedeutet nichts anders/als der eine erforderte gerechtigkeit vnd der andere will haben Weißheit. Durch welche beyde im Geist: vnd Weltlichen stand/man vnermesslichen nutz vnd grosse frucht zugewarten hat.

Feliciter sapit, qui alieno periculo sapit.

Hall in Sachsen.

Hier langet einer auß einem Schifflein/ein güldenes Pocal/der andere aber felt (nach dem sprichwort/welcher gern hochsteiget/fällt auch gemeiniglich gerit hoch) widerumb zu ruck hinab von der leiter / Durch den Pyramidem wirt hier angedeutet die Erde/durch das Schifflein/das wasser / vnd durch das güldene Pocal wirt angezeigt grosse Digniteten vnd herrlichkeit / Durch die leiter werden verstanden allerhand ordentliche mittel vnd weg wie man zu solchen ehren kommen vnd gelangen möge.

Non plumbea, ulcia vna. S. Goar.

Ein hand/so auß den Wolcken greiff vñ eine weintrau

der Emblematischen Figuren.

trauben außtrucket/ bedeutet den vberaus reichen segē Gottes. Ein alter geiziger Mann welcher in einer hād einen Krug mit Saur Wasser hat/ trincket auß einem güldnen Becher schlechten vñnd geringen/ hergegen aber eine jünge Manſperson auß einem Glas guten vñnd köstlichen Wein/ der jünge deutet mit der linken hand auß den alten/ als wolte er ſagen: trinck du nit immer hin geringen vñnd schlechtes Wein auß eim gülden Becher: Ich wil lieber auß einem Glas guten vñnd herrlichen wein trincken.

Nemo dicitur Dominus, nisi antea servus fuerit.

Dänzig.

Der Kauffmans Diener/ welcher ein joch Holz auß dem halß ligen hat/ bedeutet/ daß er wegen feines Herren im anvertrauten Guts grosse sorg auffm halß ligen habe. Der andere/ so auß einem stul ſiget/ vñnd das joch Holz von sich geworffen hat/ hinder welchem auch ein Han auß einem fuß stehet/ zeigt an/ das er wegen seines sterten fleißes vñnd grossen sorg / so er tag vñnd nacht gehabt/ endlich zum herren sey worden.

Tria mala.

Salzburg.

Hier werden durch das tobende Meer / durch ein böses Weis vñnd durch das vmb sich freßende Feuer/ die drey gröſſesten vnglück in der welt angedeutet.

Quae revocari nequeunt.

Halberstatt.

Vier stück werden allhier angezeiget/ welche / wann sie vorüber vñnd hinweg seyn / nimmermehr können wider zu ruck gebracht werden/ als nemblich/ Die zeit / Die jungfrawschafft: Das versprochne wort oder die zusagung: vñnd die jugent. Durch die Sense vñnd Sand,

ohr mit 2. süßeln wirt verstanden/ die zeit/ Durch den unverwelckten Erantz von Rosen vñnd schönen Blumen / die unverwelckte vñnd wahre Jungfrawschafft/ Durch den Brieff/ was man zusaget / dz man solches von Rechts wegen zuhalten schuldig sey / Durch die beyde knaben wirt angedeutet die liebe blühende jugent.

Quod cito fit, cito perit.

Eürtich.

Daß hier ein König in einem Lustgarten herumspaziert/ vñnd mit seinem Scepter die Blumen/ so zu oberst herauß wachsen abschlägt/ die nidrigen aber stehen läſſet/ bedeutet nichts anders / als dz gemeinlich grosse Herren/ wann andere geringere/ neben ihnen/ gar zu gehlig wachsen vñnd auffsteigen/ wollen sie solche demüthigen/ Die aber vorhin an Gewalt nit mächtig/ die lassen sie vnangerasset in ihrem wesen vñnd stand verbleiben vñnd fortwachsen. Die Fortuna auß dem Thurn meldet an/ den wunderbaren lauff des glücks. Der Knab aber mit seinen scheinbaren doch bald vergenglichen Blasen/ zeigt vns die vergenglichkeit des Menschlichen lebens.

Pulcrior miles in pralio casus, quam in fuga salvus.

Chur.

Der Kriegsmann/ so die flucht gibt/ neben welchem ein Haas mit fortspringet / bedeutet ein forchsameres Hasenherz. Der andere aber so in seiner Kriegsrüstung/ als ein Mawer stehen bleibet/ bey welchem auch ein starcker stoffender Dohß ligt/ zeigt an ein Heroisch Gemüt vñnd eines daffren Mannes herz.

Dicere & facere differunt.

Hispalis.

Der Brieff so von zweyen händen gehalten/ vñnd

Erklärung vnd Bedeutung der Emblematischen Figuren.

in welchem geschriben stehet *Credito* / meldet an / nach höchstem vermögen / trew vnd glauben zu halten. Der Mann so auff einem *Erocodil* stehet / mit einem Arm auff eine steinerne Seulen / welche zerbricht / sich aufleget / vnd mit einem stammenden Schwert ein loch in den Brieff oder auffgerichteten Contract sticht / bedeutet ein betrüglich gemüt / schmeichelnde wort vñ verführische geberden / welche aber den stich nit halten / vñ endlich liederlich vergehen vnd zerbrechen müssen.

Barbata quaestio.

Barth.

Die kurzweilige frag vom *Barth* / so newlicher zeit *inter pocula* vorgangē / habe ich nit vnbillich der Statt *Barth* in *Pomern* zueignen / auch das der *Barth* am

Beißbock eher / als er ein Mann worden / gewesen sey / hiermit bezeugen wollen.

In Nasutum & Sapientulum,

S. Gallen.

Durch diese Figur werden vorgebildet alle Klügling vnd nasweise Personen / welche nichts / als nur allein was sie machen / recht zu seyn vermeinen / Die auch eigensinnig vnd vorfeslicher weis / einem andr sein gute vnd wolmeinende *inventiones* (derē sie doch im geringsten keine wissenschaft haben) nach ihrem selbst wolgesallen / *Nasenweiser* verstand vñnd subtilen Gehirn / vbet deuten / drehen / wenden vnd auflegen wollen.



FORTI VIRO OMNIS LOCUS PATRIA.



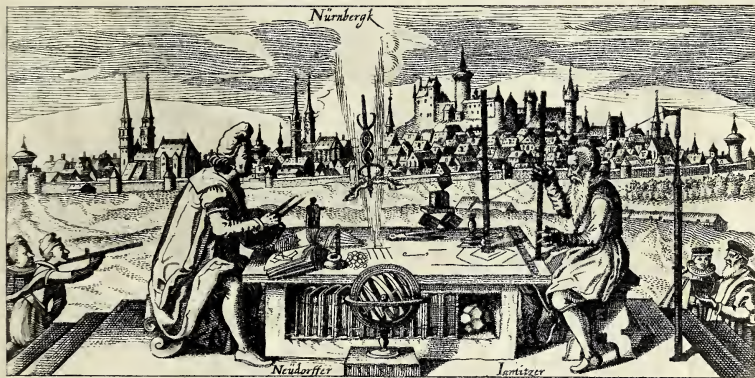
Non est grande malum natali limine abesse, Namq; locus forti est Patria quisq; viro.

Kein gross unglück ist dis, wenn man
Daheim nicht immer sitzen kan.

Wer dappfer ist, erfährt was drauß,
Wo Er hinkompt, ist Er zu hauß.



NIL MELIUS ARTE.



Arte nihil melius, nihil orbe salubrius arte;

Est ea fida comes, comis amica, bonis.

Nichts bessers ist, denn Kunst auff Erden,
Nichts nützlicher kan gefunden werden,

Als Kunst: Kunst ist ein trewer Gfhehrt,
Drumb seind Künstler allr Ehren wehrt.



MUSARUM CONVENTUS.



Pegasus hîc; Jûno hîc; Charis hîc, hîc pulcher Apollo; Hîc Mûsæ; hîc Helicon; hîc sacra Pallas adest.

*Hier ist Pegasus, Jûno reich,
Apollo, Charis seuberlich:*

*Hier sind die Mûsæ, Helicon _____,
Pallas thut vorm Parnasso ston.*



VIRTUS FERT DENIQVÈ PALMAM.

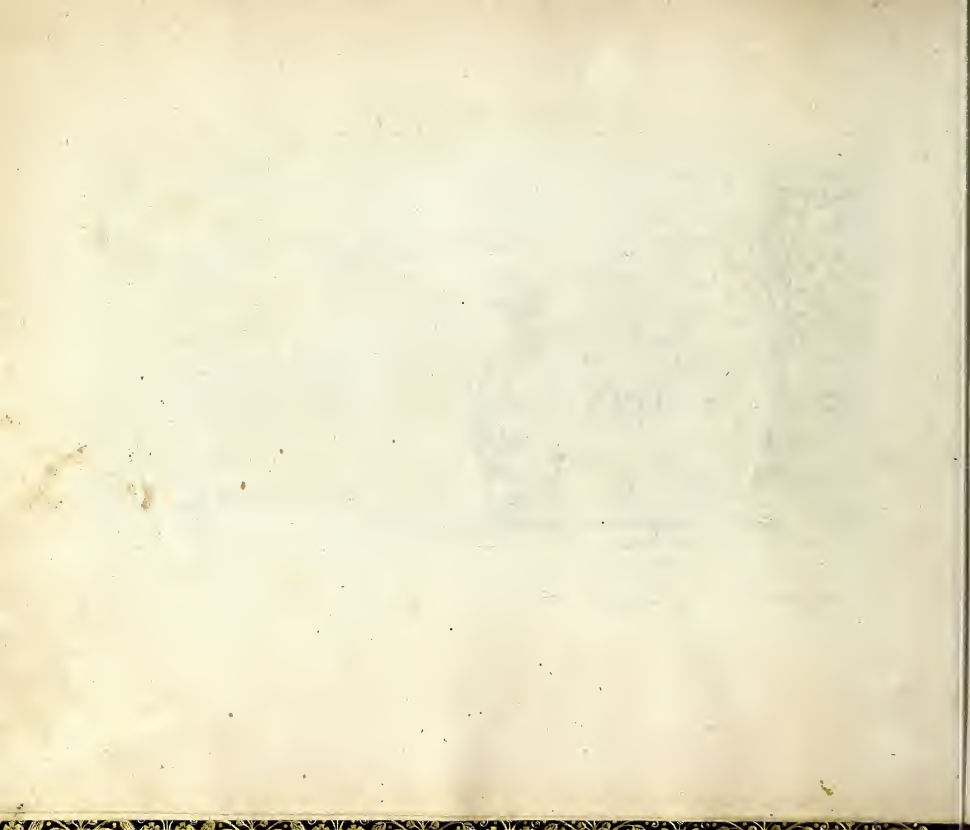


Dulcius ut nihil est, ita, nil formosius unquam

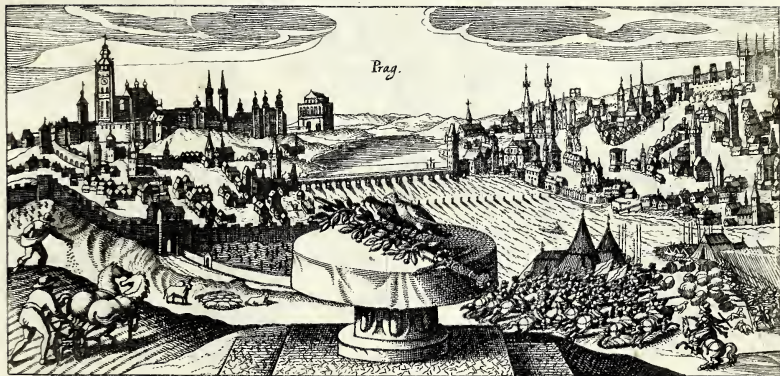
Virtute est, melius nil et amabilius.

Gleichwie auß Erd, zu ieder frist,
Nichts schöner, noch was besers ist

Dann Tugend, auch nichts Freundlichers:
Also ist gewis nichts Lieblichers.



NON BELLUM, SED PAX.



Quæritur hæud idè pax, ut fera bella gerantur :

Pax quò acquiratur, bellum idè geritur .

Man ſucht drumb nicht den Fried auff Erden,
Dafs Krieg dardurch geführt mög werden .

Sondern Krieg wird drumb vorgenommen,
Dafs man wiederumb zum Fried mög kommen .

TABLE I

Year	1900	1905	1910	1915	1920	1925	1930	1935	1940
Population	100	105	110	115	120	125	130	135	140
Area	100	100	100	100	100	100	100	100	100
Per Capita Income	100	105	110	115	120	125	130	135	140
Unemployment	100	100	100	100	100	100	100	100	100
Government Expenditure	100	100	100	100	100	100	100	100	100
Private Investment	100	100	100	100	100	100	100	100	100
Government Revenue	100	100	100	100	100	100	100	100	100
Private Savings	100	100	100	100	100	100	100	100	100
Government Debt	100	100	100	100	100	100	100	100	100
Private Debt	100	100	100	100	100	100	100	100	100
Government Assets	100	100	100	100	100	100	100	100	100
Private Assets	100	100	100	100	100	100	100	100	100

Source: Bureau of Economic Analysis, Department of Commerce, Statistical Abstract of the United States, 1941, Table 1000.

SOL NON ALIUS PAUPERI, NON ALIUS DIVITI.



Divitibus veluti Sol splendet sicut egenis :

Sic non personam spectet Jūdex, bene sed rem.

Gleich wie die Sonn am Himmel steht
Und über Reich und Arm auffgeht :

Also 'a Person abschame nicht
Der Regent: Und die Sach recht schlicht.



TRIA PULCHERRIMA DONA STUDIOSI SEDULI.



Hæc tria commendant Studiosum et honoribus ornât, Sobria, nava, piæ: Vita, Minerva, Preces .

Auff Erden seind dreij schöner Stück,
Die erhebn zu kunst, Ehr und Glück:

Mäßig leben, vleisig Studirn
Und sein Gottselig Ghetlein führen.



VERA AMICITIA.



Scribere verba placet tria: nunc tria perlege verba: TOTUS SUM TUUS: haud scribere plura queo.

*Drey Wort zu schreiben fallen mir ein,
Beschaw sie recht, behalt sie sein.*

*Ich bin dein: Und will ganz dein bleiben,
Itze kan ich dir nichts bessers schreiben.*



SUCCESSORIBUS.



Incausum non fit, struere amplas grandibus Urbes

Sumptibus, hoc studium postera secla probant.

*Dass ein Regent ein Vestung bauet,
Geschicht, dass man auff's Lands Schütz mir schauet.*

*Die Nachkommen sollen sich beweisen,
Solch werck zu rühmen und zu preisen.*



10.
POST HYEMEM VER, AT POST SENECTAM NULLA RECURRIT JUVENTA.



Denüo post hyemem saram ver dulce recurrit:

Nach hartem Frost und winters zeit
Der Frühling kompt und alls erfrewt :

Ast senium sequitur nulla iuventa grave.

Aber auff's hohe Alter schwer
Folgt und kompt keine Jügent mehr.



MELIUS EST VINCERE IRAM, QUAM CAPERE CIUITATEM.



Ira
Ira qui vincit violentam, fortior illo est,

Qui turres aequat moenia et alta solo.

Der ist gewiß ein stärcker Mann,
So zorn überwindn vnd aufstehn kann:

Als der Städt vnd Thürn, groß vnd klein,
Thut erobern vnd nehmen ein.



DOCTIS, ET NON INDOCTIS.



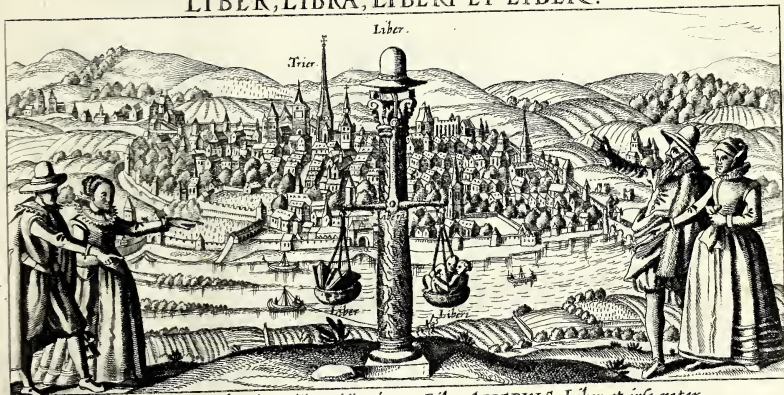
Docta placent doctis: non curat Asinaracinum. Sus: Progi apyo indoctus stramen Afellus amat.

Den Gerten gefallen gerte Säch,
Aufm Esel kan man kein Doctor machn.

Ein Schwein das Balsamöhl nicht acht,
Für Gold dem Esel Stroh werd bracht.



LIBER, LIBRA, LIBERI ET LIBER.



Liberum amans pater est, cui libera libra, liberi

Libri, LIBERUS, Liber et ipse pater.

*Bißweiln man was Lateinisch spricht,
So wohl läut es im Teütschen nicht.*

*Als Kinder, Büch, Wag vnd Freij sein
Triff im Latein fast überein.*



MELIUS CONSILIO, QVAM IRACUNDIA.



Consilio bellè vinces, nil proficis irâ,

Folg gutem Raht, denn durch Rachgier
Richtst du nichts aus, solchs glaub du mir.

Consilium servat, vertit at ira solum.

Guter Raht erhelt Landt und Leut,
Der zorn bringt Schadn, macht Hertzeleid.



ET CIBO ET POTU ET BONA CONSCIENTIA.



Si cibus et potus bonus et mens conscia recti,

Ultima si dicat, SALVUS ES, hora, sat est,

*Ein sünden Bissen, Ein gut Gewissen,
Ein reinen Trünck, Ein Selign sprüנג.*

*Aus diesem Leben, — — — —
Woll mir mein Gott auß gnaden geben.*



QVIS CIVIS HABETUR?



Qui civile parat bellum, non Civis habendus: Civem te jactas, sis quog; pacis amans.

Welcher innerlich krieg anricht,
Der ist fürwar kein Burger nicht.

Wiltu ein rechter Burger sein,
So lieb den Fried, und halt ihn fein.



DEO, PARENTIBUS ET MAGISTRIS.



Pro meritis, Jovæ, Genitoribus atq; Magistris

Non possunt reddi præmia iusta suis.

Gott vnd den Eltern, gleicher weisß
Den Lehrmeistern, für ihren vleisß,

Sorg, Müh vnd Arbeit, nimmermehr
Kan man gnüg sagen Lob, Preiß vnd Ehr.



PIETATE, VIRTUTE AC INTEGRITATE.



Consilium sequere hoc, tales jungas tibi Amicos,

Quos Pietas, Virtus, Integritasq; notant.

Wiltú dir samlen gute Freundt,
So saml dir solche, die da seindt

Mit Gottsfurcht gädelt, mit Tügnit geziert.
Mit Auffrichtigkeit hraus staffirt.



LAUDEM SEDULA PENNA PARIT.



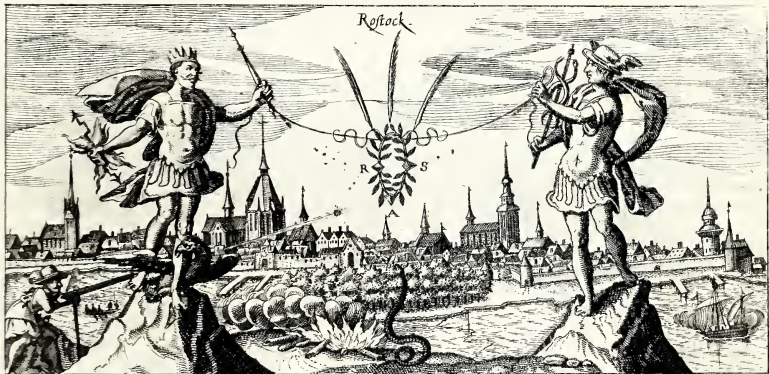
Forma decus fragile est, perit aurum, sedula penna Laudem quam peperit, fraus abolere nequit.

*Vergänglich ist der Schönheit Zier,
Das Gold vergeht, solchs glaub du mir:*

*Aber der Feder Lob, Preis und Ehr
Kan der Btrüg austilgn nimmermehr.*



DURABILIS ARS EST.



Per mare, per silvas, per terras, curro per ignes:

Nil vis, nil hostis, nil mihi livor obest.

*Ich geh zu Land, vnd durch den Waldt,
Durchs Feuer, übers Wasser kält:*

*Kein Gewalt, Feind, noch Gift in der Weltt,
Thut mir was, weder Hitz noch Kält*



NON NUMERUS.



Nil numerus, nil arma valent, nil moenia cincta:

Qui Jove discit fidere, tutus erit.

*Nicht große Macht, Viel Waffen schwer,
Vestung und der Welt Pracht und Ehr*

*Acht Ich: Dann wer vertrauet Gott
Ist sichr für aller Gefahr und Noht.*



INITIUM SAPIENTIAE TIMOR DOMINI.



Splendida ceu florent viridantia lilia campi: Sic Dominum, æternum, qui timet, ille viret.

*Gleich wie die Lilien grünent stehn,
Und in dem freyen feld außgehn:*

*Also grünent zu aller stundt,
Der Gott fürchtet auß hertzen gründt.*



CONDITIO GENERIS HUMANI.



Sunt tria: vitæ ortus, vitæ fors, última mortis

Conditio, certâ quæ sine lege venit.

Der Mensch auff Erden hat dreÿ Stück:
Seins Lebens Anfang vnd sein Glück

Zu' letzt folgt der Todt: So freÿlich
An kein Gesetz laßt binden sich.



UNDIQUE PERICULUM.



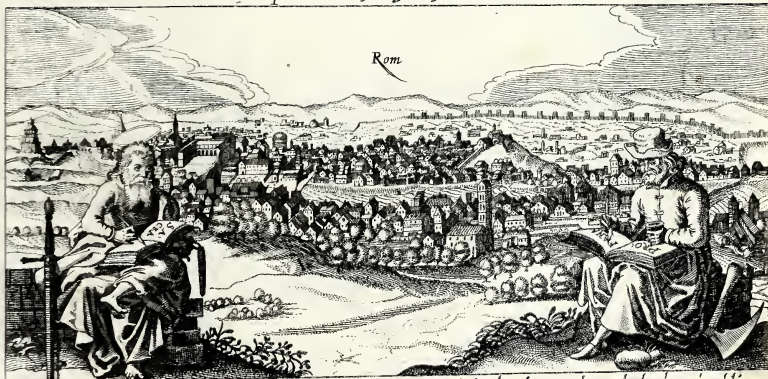
Nunc me cura frequens angit, nunc frangit egestas: Nunc Eurus, fluvia, frigora, flamma gravant.

Jetzt drückt mich Sorg und groß Gefahr,
Angst und Noth bricht mich vollends gar.

Ja Feuer, Wasser, Luft und Eran
Machen mir Sorg und groß beschweren.



ROMA caput terræ; si legis, est, retrò, AMOR.



Sacra docet Romam Paulus, Ciceroq; Latina

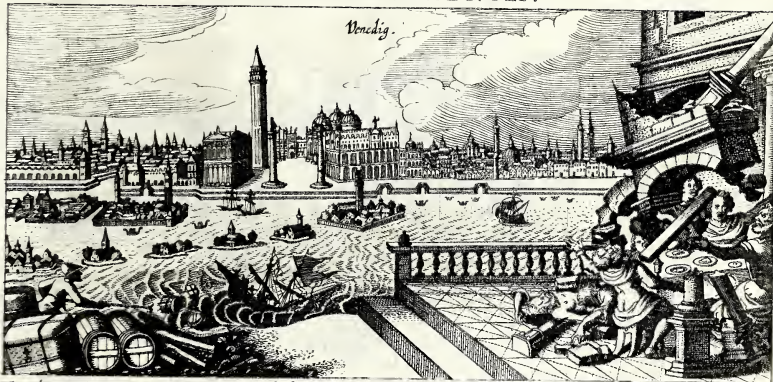
Verba loqui: certum munus uterq; tulit.

Zu Rom hat Paulus (wie sich gebürt)
Gotts Wort rein und klar profitirt.

Cicero hat Rom lernen redn
Latein: Groß Lob gebührt diesen beedn.



FORTUNÆ CREDERE NOLI.

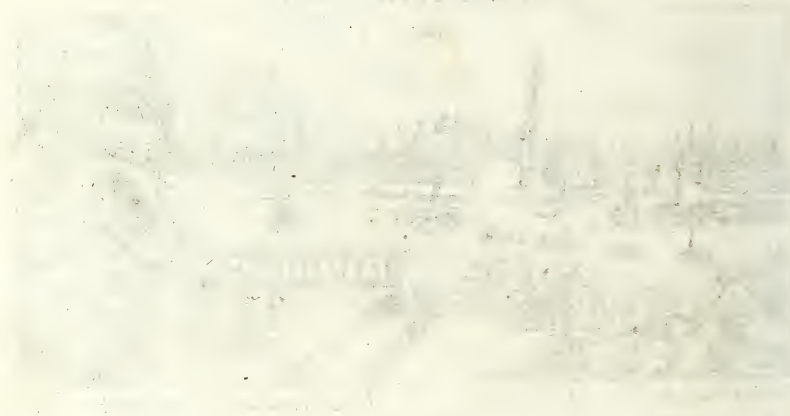


Fortunæ nimia non est confidere tutum:

Nam sibi credentes fallere sæpe solet.

Dem Glück soll man zu wohl nicht trawen,
Sondern für allen Dingn zu schawen

Dass man sich selbst betrüge nicht
Wie, laider, oft und viel geschicht



NOMINA SIRENUM.



AGLAOPE facie placet: at soror altera voce THELXIOPE: cytharâ tertia PISINOE.

Vom Gesicht ist schön Aglaope,
 Von güttler Stimm Thelxiope:

Pisinoe, wann sie s thun wil,
 Erfrent das Hertz mit Seitenspiel.



AD NUTUS OMNIA JOVA.



Jova Jüventütcm firmat, vegetatq; Senectam:

Surgimus ad nutus occidimusq; DEI.

Gott gib der Jügent krafft, auß Erd,
Das Altr Er auch sterckt vnd ernehrt.

Nach seinem willen wir außstehn
Vnd wiedrumb wie ein Blum vergehn.



ARTE ET MARTE



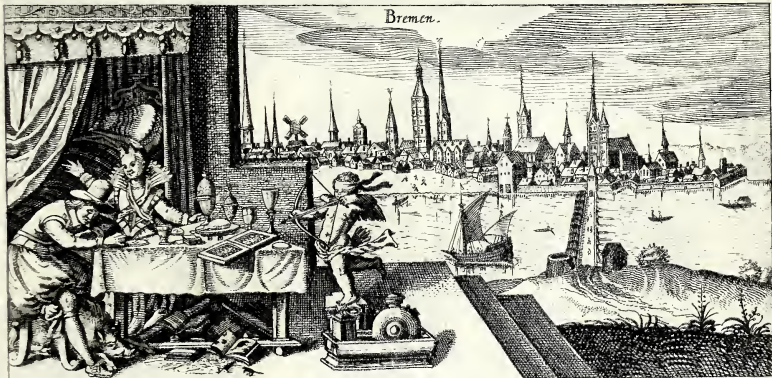
Pacis amas Phœbum, si belli tempore Martem: Tunc tuus est idem Mars, et Apollo tuus .

*Zu Friedens zeit üß freije kunst,
Wenn krieg, brauch Martem nit umbfunst.*

*Thyſtus, ſo liebſtu Fried vnd Krieg:
Allein von obn hrab kompt der Sieg.*



TRIA MAXIMA DAMNA STUDIOSI INERTIS.



Hæc tria Castaliæ fontis remorantur alumnium, Turpis, iners, cæcus: Crapula, Somnus, Amor .

Manchen Studenten Jung und Freij
Verderben diese Stücklin dreij:

Schandlich praßn, faülen Schloff erweisen
Und sich der blinden Lieb bevelisn .



QUI BENE DOCET, ET MALE VIVIT, QVOD UNA MANU DAT, ALTERA RAPIT.



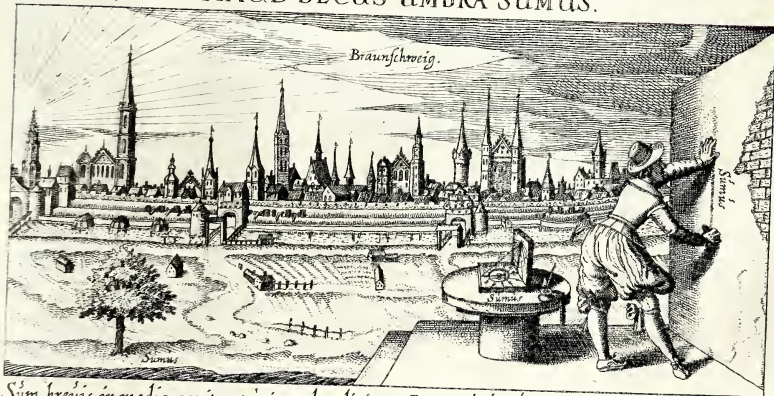
Qui bene Christicolae docet, et male vixerit, ille est, Cuius dextra manus dat, sinistra rapit.

Welcher wol Lehrt, vnd doch darnebn
Führt ein arg, böß vnd übelß Lebñ:

Der ist ein solcher Mensch, sagt ieder,
Desß ein Hand gibt, die andr nimbt wieder.



HAUD SECUS UMBRA SUMUS.



Sum brevis in medio, capite atq; in calce dici

*Sehr kurz bin in der Mitten Ich,
Anfänglich war viel länger Ich:*

Longior, ut surgit sole caditve jubar.

*Zu letzt werd Ich lang wiederumb:
Mittr Sonn Ich auff und nieder kumm.*



FORTUNA VITREA EST.



Vitrea Fortuna est, cū splendet frangitur illa: Summū ubi nitor est, summa ruina propē est

Erheb dich nicht mit stolzē Müht,
Wenn du hast Ehr vnd großē güht.

Denn glück ist gläsern, Scheint es klar,
So bricht es leichtlich, das ist war.



TANDEM PATIENTIA VICTRIX.



Antidotum vitæ, Patientia: sola malorum

Die Gedult ein Artzney ist dem Lebn,
Gedult thut ein Überwindrin gebn.

Victrix: ut vincas, disce subinde pati

Wiltu ein Überwinder sein
Als unglücks, so leid vorhin sein.



NE TEMERÈ CRĒDIDERIS.

Gelnhausen.



Credere nil, vitium est; vitium est quod, credere cuncta: Ergo credideris ne temere, ipse cave.

*Der ist ein Narr, der leichtlich glaubt,
Weil jedem Lügen ist erlaubt.*

*Doch ist nichts glauben ein laster schwer,
Auch alles glauben bringt nicht viel Ehr.*



QVÆ OCCULTARI NEQUEUNT.



Cæleri nequcunt hæc quattuor: Astris amoris,

Tussis, edax ignis, cordivorusq; dolor.

Vier Stück auff dieser Welt man findt,
Sag mir, wer sie verbergen kunt!

Die brennend Lieb, den Huft, das Feur,
Und hertznagendn Schertz, vngewr.



LAUS AB UTROQUE VENIT.



Vive DEO; ac Artem sectare subindeq; Martem:

Olim etiam studio digna brabea feres.

*Leb Gott: güte künst lerne bald,
Die Ritterschafft in Ehren halt.*

*Üb dich darinn: durch grossen Vleiß,
Bringstu darvon Lob, Ehr vnd Preiß.*



AMOR DE PATRIA.



Ceterum Ulysses erat cupidus, vel cernere fumum

De Patria, mox desiderat ille mori.

Vter andern gibt zuverstehn
Ulysses, wenn Er nur solt sehn

Von seinem Vatterland den Rauch.
Wolt Er bald gerne sterben auch.



MISERRIMA MISERIA.



Cæcus homo miser est, miser est multo magis hic vir,

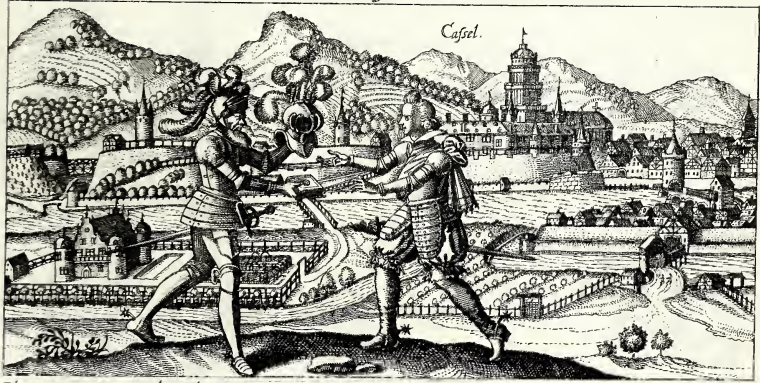
Servus quia Uxori cogitur esse sua

Ein blinder Mann ein armer Mann,
 Jeder mit Wahrheit sagen kan .

Noch ist der viel ein ärmer Schweifs ,
 Der thun muß nach seins Weibs geheifs .



DECUS, ARTEM JUNGERE MARTI



Junge artem Marti; dico; licet occinat alter:

Türpe tibi est, Phœbi mitia castra sequi.

Zum kriegs wesen lern freye kunst,
 Ob mancher spricht: Es ist vmbsonst

Und ganz vergebens das studirn — :
 Lass dich nur solche Redt nicht irrn .



VENUS QVOOQVE CŒCA CUPIDO.



Cæca Venus mater, soboles quoque cæca Cupido:

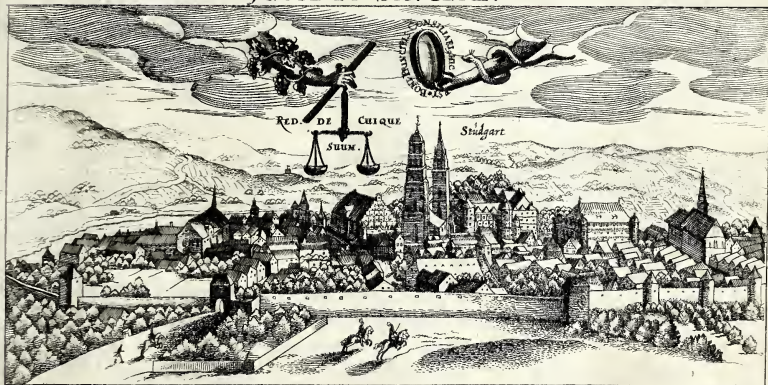
Venus die Mutter ist stock blindt,
Also auch Cupido ihr Kindt.

Quosq̄ fovet, cæcos protinus ipsa facit.

Viel Leut verblendt Sie für und für:
Apelles nimbt ein Muſtr von Ihr.



JUSTE ET SINCERE.



Justiciam quisquis sincero vindicat ore,

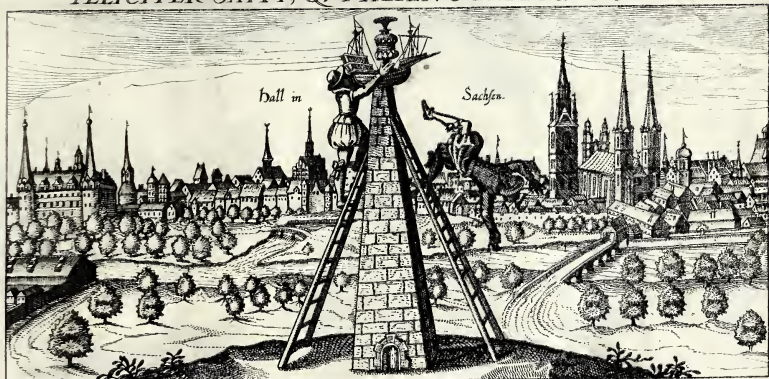
Summis, haud mirum est, si placet ille viris.

Ein Mann, welcher Gerechtigkeit
Erhält, hilfft beschützen Land vnd Leüt.

Solts wunder sein, wenn solchem Mann
Grosse Herren viel Ehr ahnthan?



FELICITER SAPIT, QVI ALIENO PERICULO SAPIT.



Qui sapit alterius damno, sapit optimus ille:

Qui petit alta, cadit: qui cadit, ille jacet.

Wer klug wird durch eins andern Schad,
Der hat bey sich den besten Rath.

Wer gern hoch steigt fällt auch also,
Und wenn Er fällt, so liegt Er do.



NON PLUMBEA, DULCIA VINA.



Svae fit, an, si quis bibit auro plumbea vina?

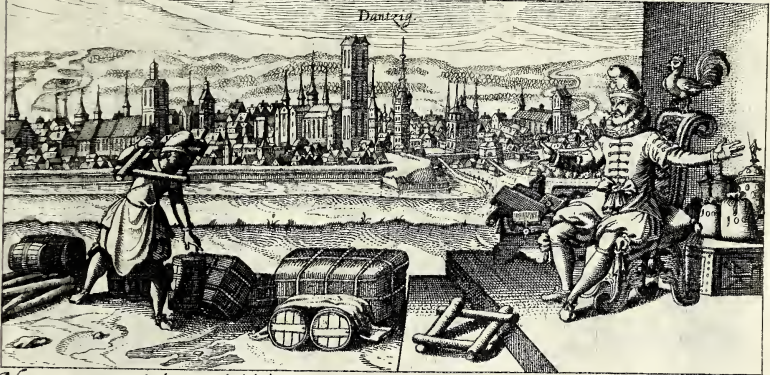
Sat mihi, si vitro dulcia vina bibam.

*Sag mir, soll es wohl köstlich sein,
Wann man aus Gold trinckt schlechten Wein!*

*Mich dünkt aber, aus einem Glase
Schmeckt mir der güte Wein viel besser.*



NEMO DICITUR DOMINUS, NISI ANTEA SERVUS FUERIT.

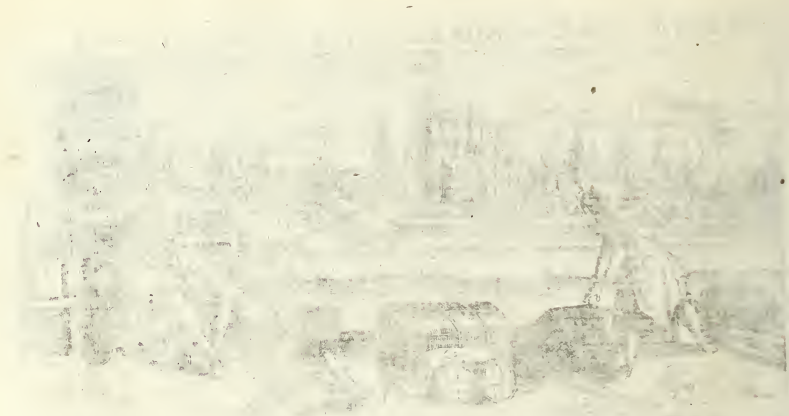


Nemo potest Dominus fieri laudabilis, ante

Ni fuerit Servus, teste Platone loquor .

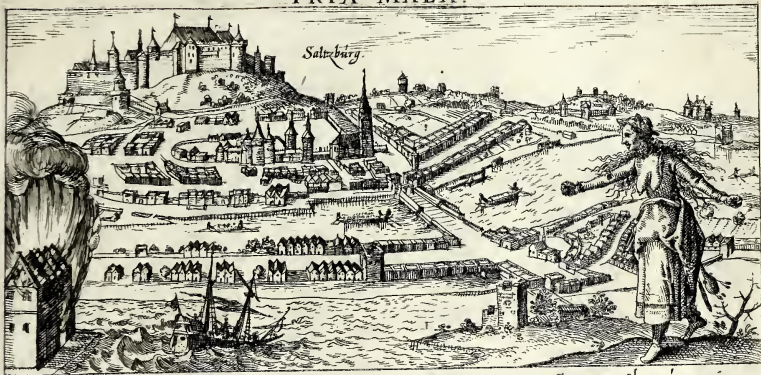
Plato spricht, der hochweise Mann,
Niemand zum Herren werden kann:

- Es sey dann, daß Er, in seinem Wesen,
Zuvor ein Diener sey gewesen .



Handwritten text, likely a title or description, located below the illustration. The text is extremely faint and difficult to decipher, but appears to be arranged in several lines.

TRIA MALA.



Rebus in humanis haec sunt tria maxima damna, Femina prava, vorax flamma, furorq; maris.

*Im Menschlichen Geschlecht, ins gemein,
Die dreij größten Unglück dafs sein.*

*Das fressend Fehr, Ein böses Weib,
Und wüthend Meer, schmerztn Seel v. Leib.*



QVA REVOCARI NEQVEUNT .

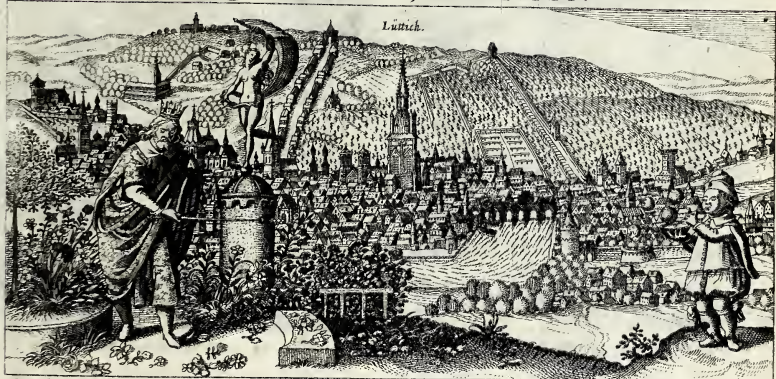


Tempus, Virginitas, Vox quae prolata iuuentus, Quattuor haec sunt, quae non revocare potes

*Man sagt von Vier Stücken und Dingen,
Die Mann nicht wieder zurück ken bringn.*

*Zeit, Jungframschaft, zugsagtes Wort,
Und d' Jugent: Jedes hat sein Orth.*

QVOD CITÒ FIT, CITÒ PERIT.



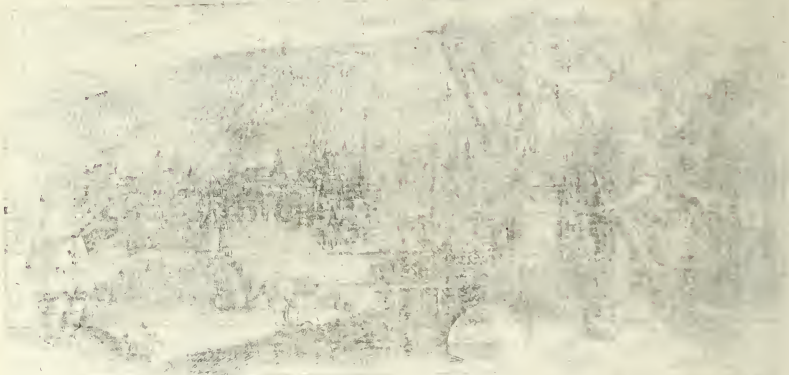
Quod cito fit cito forte perit: cito dives, egenus

Was schnell geschieht, vergeht schnell wieder,
Was bald aufsteigt, fällt wieder bald nieder.

Fit cito: perpetuum fert mora iusta bonum

Die rechte zeit, verstehe mich,
Bringt das beständig gut mit sich

18. 0. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.



Printed and Published by
The University Press, Cambridge.
1900.

PULCHRIOR MILES IN PRÆLIO CÆSUS, QUAM IN FUGA SALVUS.



Pulchrior est miles duro in certamine cæsus,

Quam salvus, voluit qui dare terga fugæ.

*Ein Kriegsman steht es besser an,
Sein Leben in der Schlacht zu lahn.*

*Dann daß Er gesund darvon seÿ komm,
Vnd hab aus Furcht die Flucht gnommn.*

1881



...

...

DICERE ET FACERE DIFFERUNT.



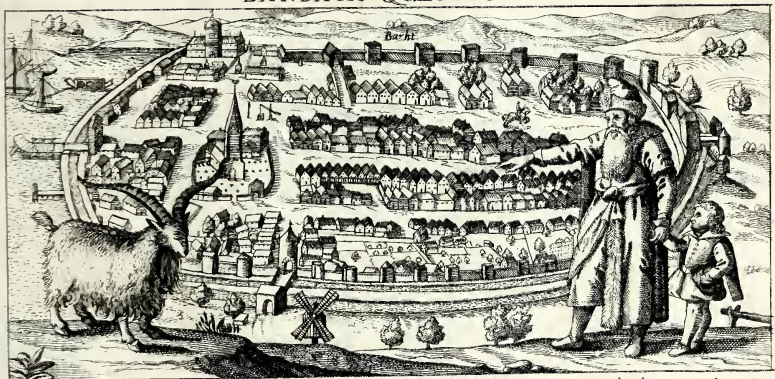
Non faciunt homines quia dicunt: dicere namque

Et facere est inter maxima differitas.

Freynder ist der Brauch und Sitt,
Sagt einr was zu, so hält ers nitt.

Zusagn und halten, dieser zeit
Ist gwiß ein großer onderscheid.

BARBATA QUESTIO.



Barba viro, barbâ prior an vir extitit, ipse

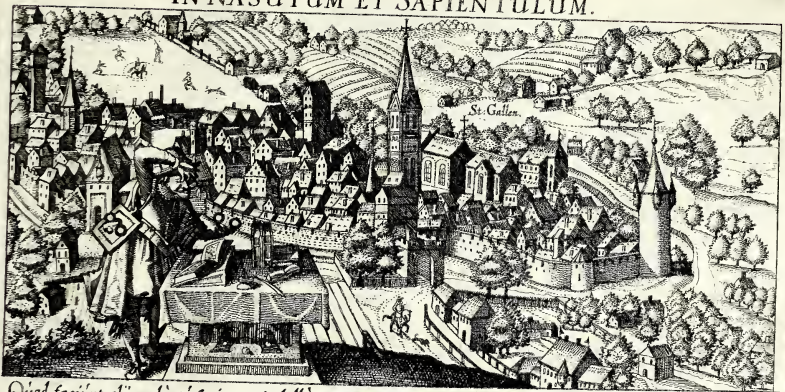
Quæris! si caper est, barba viro prior est.

*Ist der Barht eher als der Mann,
Odr, der Mann eh! so sag mirs dann.*

*Meinstu ein Geisbock, in seim wefn —,
So ist der Barht vorm Mann gewesn —.*



IN NASUTUM ET SAPIENTULUM.



Quod faciunt alij mali, tu facis omnia belle,

Nil rectum, nisi quod tu facis, esse putas.

*Alles ist Böfs, was andre machn,
Dú gdenckst du machst die besten Sachn,*

*Meinst auch es sey nichts rechts vollbracht,
Dú habst dann solches selbst gemacht.*



HÆC RUIT, ILLA FUGIT.



Læta iuventa vale simul, et tu mœsta senecta: Cur? ruit hæc subito, sed fugit illa citò.

Du fröhlich Jugent, Adi: Adi,
 Du trawrigs Alter: Wie ich seh,

Eins laufft vnd cÿlt gar vngestümm,
 Das ander fährt auch schnell dahin.

[Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page]

NON SIBI SOLI, SED DEO ET PATRIÆ.



Crede mihi, hoc demum est bene vivere, non sibi soli Vivere, sed patriæ civibus, atq; Deo.

*Glaub mir nur eigentlich und ebn;
Das ist gewiß das beste lebn:*

*Wann man nicht ihm selbst lebt zu hand,
Sondern Gott und dem Vatterland.*

[The text in this block is extremely faint and illegible. It appears to be a large block of text, possibly a list or a series of entries, but the characters are too light to be transcribed accurately.]

DOCTRINA ACQVIRITUR USU.



Sola sed assiduo doctrina acquiritur usu,

Nec decet ignavos docta tiara greges.

Durch stete Übung wird vielmehr
Zu wegen bracht allein die Lehr.

Dann faulen Leutn (man billich spricht)
Gebührt die Ehr der Gerten nicht.



PRIVS MORI, QVAM FIDEM FALLERE.



Virtutem comitatur honor: Pietatis abunna est Pura fides, nequit hanc deseruisse salus.

*Die Ehr begleitet die Tugend fein,
Gottsfurcht erholet den Glauben rein.*

*Drumb kan das Heil (die zuversicht)
Und Wolfart solchm verlassen nicht.*



ABSIT SUPERBIA, ET NON NOCEBIT DIVITIARUM AFFLUENTIA.



Divitijs multis plerunq; superbia juncta est, Si tollas fastum, haud res opulenta nocet.

*Stoltzheit vnd pracht läßt gemeiniglich
Beij großem Reichthumb sehen sich :*

*Wann man abr Pracht vnd übermuht
Beijseits setzt, so schnd nit groß guht.*



NON AURUM, SED FIDES ET VIRTUS.



Sis Croeso licet, aut Crasso locupletior: aurum.

Ob du gleich Reichr als Croesus bist,
Oder, als Crassus je gewesen ist:

Scit tamen haud virtus, vera fidesq; sequi.

Jedoch du nicht dem schönen Golt,
Tugnt, Treu und Glaubn vergleichen solt.

The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions. It emphasizes that every entry should be clearly documented and supported by appropriate evidence. This ensures transparency and accountability in the financial process.

Furthermore, it is noted that regular audits are essential to identify any discrepancies or errors. By conducting these audits frequently, potential issues can be addressed promptly, preventing them from escalating into larger problems. This proactive approach is crucial for the overall health and stability of the organization.

In addition, the document highlights the need for clear communication between all stakeholders involved. Regular meetings and reports should be used to keep everyone informed about the current financial status and any planned changes. This fosters a sense of collaboration and ensures that all parties are working towards the same goals.

Finally, it is stressed that adherence to all applicable laws and regulations is non-negotiable. The organization must stay up-to-date with the latest legal requirements to avoid any penalties or legal complications. This includes maintaining proper documentation and reporting as required by the relevant authorities.

VIRTUTE DUCE, COMITE FORTUNĀ.



Invidias, precor, invidias: nam maxima Virtus Et Sors invidiam maxima semper habet.

*Missgönn, missgönn nur immer fort,
Die größt Tugend (nach dem Sprichwort.)*

*Auch das größte Glück ohne Ziel,
Hat gemeinlich stets der Neider viel.*



Several lines of extremely faint text are visible below the illustration. The text is illegible due to its low contrast and blurriness, but it appears to be organized into a few horizontal lines, possibly serving as a caption or a list of items.

BONUS À BONO.



Nil differt à Patre bono Dux optimus, aut Rex; Sed magni restat pulcra corona Patris.

Ein frommer Herr oder Regent
 Von der guten Art sich nicht wendt

Seins lieben Vatters: dann Er grünet schon
 Seins Geschlechtes Ehr, des Vatters Cron.

1871



...

...

MUSICA SACRA MANET.

Cales.



Musica quid possit, sensit citharædas Apollo: Dum sequitur blandam bellua blanda chelym.

*Was die Music vernig vnd kan,
Solchs zeigt vns Apollo an.*

*Weil ein Wilðthier, mit begied, ohn klag,
Dem lieblichn Seitenspiel folgt nach.*



REPUGNANTE NATURA, QVÆLIBET CEDIT INDUSTRIA.



Omne perit studium, quando Natura repugnat: Si bona natura est, arte vigere potes.

All Weisß vnd Arbeit ist vergebñ,
So die Natur thut widerstrebn.

Wenn aber gut ist die Natur
So nimbst an kunst zu, glaub es nur.



ORA ET LABORA.

Campan.



Infelix labor est, quem non Deus ipse gubernat, Omne pie coeptum cum prece cedit opus.

*Unglücklich man all Arbeit spürt,
Wann Sie nicht wird von Gott regiert.*

*Alls was im Gbet wird angefangn,
Thut zletzt ein gewünshtes End erlangn.*



PHŒBUS, SI BENÈ SOLVTS, ERIS.

Colmar.



Orum gallinâ, prior an gallina sit ovo?

Parturit hæc ovum, quo sine nulla fuit.

*Ist das Ey ehe als die Henn,
 Odr die Henn eh, bericht mich den?*

*Die Henn hats Ey geleet zwar,
 Ohn welchs die Henn zuvor nit war.*



DOMESTICUM PREMITALIENUM NOMINI EST CURA.



Nulla premunt gravius quam damna domestica, nulli Ah nulli curæ sunt aliena mala.

Kein Creutz auff Erden ist so schwer
Al: Hauscreutz, keins truckt auch so sehr.

Ach! niemand ist, der Ihm derwegn
Eins andrn Creutz lest sein angelegn.



FELICITAS SUBJECTA E INVIDIA, SOLA MISERIA INVIDIA CARET.



Vis dici felix: livori obnoxius esto:

Vis fugere invidiam: cogaris esse miser .

Wiltu Glückselig sein genent
 Do vnterwilt dich dem Neid behend.

Wiltu nicht habn Daz Neid vnd Zorn
 Do bleib Elend: Dinst ist verlohren .



NIHIL INFELICIUS VIVIT EO, CUI NIHIL UNQVAM ADVERSI ACCIDIT.



Vivit eo toto nihil infelicius Orbe,

Accidit infesti cui nihil usq; mali.

Nichts unglücklichs (wie ich meld.)
Lebt in der gantzen weiten Welt:

Als der Mann, der in seinen Jahrn
Kein Unglück außglandt noch erfahrn.



OMNIS DIES, OMNIS HORA, QUAM NIHIL SUMUS, OSTENDIT.



Quam nihil in vitâ sumus hac, quam turba misella, — Unusquisq; dies, quolibet hora probat.

Dasß wir nichts sein in diesem Leben,
Ein Elend Volck, mitm Todt umhgebñ:

Solchs beweiset, sein klar vnd rundt,
Ein ieder Tag, ja iede stundt.



CIVILE BELLUM PERNICIOSISSIMUM.



Omne malum bellum; civilia pessima bella:

Nam necat infantes et necat ense senes.

*Jeder Krieg ist böß, ins gemein,
Die innlichn Krieg die ärgsten sein.*

*Der Krieg nimbt weg durchs Schwerds gewalt
Groß vnd klein, Reich, Arm, Jung vnd Alt.*



DECORAT PRUDENTIA CANA.



Prudens canities, nec non prudentia cana,

Maxima laus hæc est et decus omne senis.

*Ein Weisheit, welche Alt und Greiß,
Ein Alter, welches Klug und weiß.*

*Ist ja das größte Lob (gläub mir)
Und eins alten Mans höchste Zier.*



ET BELLO ET PACE COLENDUS.



Qui servare studet, cupit ac prodesse salutem
 Welcher dem lieben Vatterlandt,
 Dem gemeinen Wejen und Wohlstandt,

Et paci et Patriæ, hic nomine colendus erit.
 Dem Fried zu dienen thut begehren,
 Dolt man dann den nicht billich Ehrn.



OFFICIO ATQVÈ FIDE.



Officium atq; Fidem non ulla molestia tardat, Mitigat impositum, non Deus auget, onus.

*Kein Beschrerung, bey lungn und Altn,
Soll Ampt, Dienst: Frem und Glaubn aufhalten.*

*Gott vermehrt nicht die Last so schwer,
Sondern Er lindert Sie vielmehr.*



MODESTIA NECESSITAS



AQVILIBRIUM.
INSPICE CAUTUS
ERIS.

PLACITUM.
A QVIS NEC MINVS
ISTA PLACENT.

THE SAURI PHILO-POLITICI
PARS ALTERA

Das ist
Polnischen Schatzkammer
guter Herren vnn d beständiger
Freunds
Ander Theil.
Autore
Dan. Meynero Comoth. Boh. P.L.C.
Cum Gr: et Privil. spec.
S. C. M.



AD NOS LAUDIS AMOR.

Et: Kießer excudit. j 6 2 4



THESAVRI PHILO-POLITICI PARS ALTERA

Hoc est:

EMBLEMATATA SIVE MORALIA
POLITICA, FIGVRIS ARTIFICIOSIS ÆRI IN-
CISA, TOTIDEMQVE TAM LATINIS QVAM
Germanicis inscriptionibus inventa & concinnata.

DANIELE MEISNERO Commothovienfi Bohemo, P.L.C.

ACCESSIT MVLTARVM INCLYTARVM, ET SVPERIORIS ET IN-
ferioris Germania, aliarumq; Nationum ac Vrbiũ vera delineatio.

SECUNDA EDITIO.

Politischen Schackästleins

Ander Theil.

Das ist: Außerlesene schöne Emblemata vnd Moralia/
mit künstlichen Figuren / so wol Kunst vnd Christlichebenden / als Kriegs-
vndenden / auch andern Geist vnd Weltlichen Stands Personen zu Ehren / Beliebung
vnd Wohlgefallen in dieses Format gar artlich inventirt / fürgebildet vnd
ganz New ans Liecht bracht /

Durch

Daniel Meissnern von Commenthau auß Böhemb / P. L. C.

Sampt waren Abbildungen vieler vornehmen / so wol Ober- als Nieder-
Teuschlandes / auch anderer Nationen berühmter vnd ansehnlicher Städte.

Die ander Edition.

Frankfurt am Mayn / in verlegung Eberhard Kiefers / Bürgers vnd
Kunststechers daselbst. Anno M. DC. XXIV.

Mit Röm. Käys. Mayestät / ic. besonder Gnad vnd Freyheit.



DOCTISSIMO ET ORNATISSI-
MO VIRO DOMINO DANIELI MEISNERO

à Commenthavv, Bojemo, P. C. amico suo, &c.

DANIEL MEISNERVS, POETA CORONATVS C.

Α'ναξαμανθής.

ANNE MEVS DILECTVS ERIS? APTO CORONA.



Oste novenarum, MEISNERE, Poëta sororum,

Quem proprio fovit Calliopéa sinu.

Te modulante, meam pertentant carmina mentem,

Nam canis argutos absque labore modos.

Hinctua cum Phœbus meletemata docta videret,

Sæpius admirans talia verba dedit.

ANNE MEVS DILECTVS ERIS? cape Laurea ferta:

APTO quàm pulchrè pulcra CORONA datur.

Cæsar in laudes excrefce, Deique supremi,

Grata Deo, & doctis res erit ista viris.

*M. Iohannes VVernerus Erf. P. L. Sac. Poef. P. Pro-
fessor & Scholz Prad. Modera:or.*

DEDICATIO.

Denen Ehrvesten/ Wolachtbarn/ vnd Vornehmen

Herrn } Jacobo Caron/
 } Johanni Herff/
 } Petro Maretschall,
 } Nicolao Neuffveterre,
 } Jacob dem Jüngern } Guchalfen/Gebrüdern/
 } vnd Abraham }

In Franckfurt am Mann/2c. Meinen insonders großgünstigen Herren
 vnd zuverlässlichen Meccoenatibus.

Ehrveste/ Wolachtbare/ Vornehme/ E. E. vnd Wolachtbarkeiten
 seindt / neben Wünschung von dem Allerhöchsten aller Glückseligkeit vnd
 Wolfart/meine bereitwillige dienste jederzeit bestes Vermögts zuvor/ Inson-
 ders großgünstige Herren vñ zuverlässliche Meccoenates: Alhier in dieser Welt/
 als in einem zeitlichen vnd zergänglichhen Leben ist/nach aller Weisen vnd gelehrten Philo-
 sophen Meinung/ nichts bessers/angeneimers vnd nütlichers/als die Gesundheit/vñ nach
 derselben/auffrichtige/beständige Freund- vnd gute ehrliebende Gesellschaft: Dañ welcher
 ohne jetzt berührte Stück lebet/der möge wol für den allervnglückhafftigsten Menschen ge-
 ach:et vnd gehalten werden: Sintemahl die Kranck- vnd Schwachheiten die Menschen
 nicht allein impedirn / allerley gute Tugendt vñnd Künst zu lernen/sondern sie verhindern
 auch alle auffrichtige beständige Freundschaft zuerhalten vnd fort zu pflanzen: Als wir
 dann täglich erfahren vnd sehen/das weder Kaysen noch König / weder Fürsten noch Her-
 ren/weder Regenten noch Obrikeit/weder Handelsman noch Gelerter / ihre Reiche vnd
 gemeinen Nutzen/Handel vñ Wesen/ohne die Gesundheit mögen verwalten vnd regieren/
 oder ohne Freund- vnd Holdseligkeit dieselben erhalten vnd forsetzen: Es kan der Geistliche
 2 iij sein

D E D I C A T I O.

sein Kirchen Ampt nicht versehen/der Kriegsmañ nichts vollbringen noch aufrichten/der Gelehrte seinem studiren nicht obliegen/ der Handels- vnd Kauffman seine Handthierung nicht treiben. Hergege aber welcher gesundt vnd starck/freundlich/Leut- vnd holdselig/der selbstig ist nicht allem geschickt/eüglich vnd bequem alle gute Ehrliche Tugend/Kunst vnd Handthierung zu lehren/ sondern Er hat auch das allerbeste auff dieser Erden. Derhalb ist neben der Gesundheit/ein Ehrlicher Nam vnd aufrichtiger Freundschaft das gröste Gut/vnd höchste Gab/die wir von dem Allmächtigen/lieben/getrewen G. D. haben vnd erlangen mögen. Dieweiln Ich dann vff Anregung etlicher vornehmer Kunst- vnd Christliebenden Herren/ nechst abgewichene Oftermeh dieses noch in stehenden 1623. Jahres ein Tractat von etlich vnd fünfzig Emblematischen Figuren zu inventiren/ auch jede derselben mit einem Lateinischen Disticho vnd vier Teutschen Rhythmis zu expliciren vund in offenen Truck außzugehen einen Anfang gemacht/ Es auch ein fast löbliche Gewonheit vnd bey den Gelerten ein alter Brauch/das man Christliche vñ gute wolmeinende Schrifften besondern Patronis dedicire vnd zuschreibe: Als hab Ich diesen Andern Theil meines Thefauri Philo Politici oder Politischen Schatzkästleins vnter E. E. vnd Wolachtbareiten Christliche vnd löbliche Namen in offenen Truck außzugehen/vnd denselben (since mahlsie für wahre Liebhaber Christlicher Tugenden vnd guter freyer Künsten gerühmet werden) auß guter Affection zuzuschreiben/auch mit solcher Publication dieselben dienst freundlich zu verehren nicht vnterlassen sollen. Vnd bittedar neben wolermelte E. E. vnd Wolachtbareiten bestes fleisses/ sie wollen diese meine Arbeit vnd geringe Dedication nit verachten/ sondern von mir günstiglichen empfahen/an/vnd auffnehmen: Wo ich hinfort denselben in grösserem vnd höherem meine willfertige Dienst kan beweisen vnd erzeigen/ will ich mich jederzeit bereit vnd willig erfinden lassen.

Der Allmächtige Gott wolle E. E. vnd Wolachtbark. sampt allen den Yhrigen/ Verwandten vnd Zugerhanen/in langwrigter/beständiger Gesundheit vnd guten wolstant erhalten. Geben Franckfurt am Mayn/ den 1. Sepremb. im Jahr: Ach Herz/ sen De Ihnen De Ine G. V. e. V. D. V. V. Arbeit. Ps. 43.

E. E. vnd Wolachtbark.

Dienst- vnd willfertiger

Daniel Weiffner von Comeniusshaw/Bohemus, P. L. C.



Vorrede

An den Freundlichen vnd Gutherzigen

Leser.

Eist/ Freundlieben der/ Gutherziger Leser/ der Mensch von Gottes
erschaffenen Creaturen/ der aller Fürnehmste vnd die vollkommenste Creatur/ dar-
durch in dieser Irdischen Welt alle ding verrichtet werden / nicht allein in allerley
Erfindungen/ sondern auch im Verstande/ Also/ dz auch die herrlichen Wunderwerck vie-
ter guten Künste herfürgebracht vñ an Tag können seyn/ Den der Mensch ist mehrertheils
auch von Gott darzu erschaffen/ dz er den Müßiggang fliehen vnd meiden soll / vnd sich in
den Magnaliis Dei, in den grossen Wunderwercken Gottes / in Erlernung guter Tugend-
den/ Übung Christlicher Lieb/ auch anderer löblichen Künsten Erfahrung/ sich belustigen
vnd bemühen/ darinnen gut Exempel zu geben vnd seinem neben Christen zu dienen/ vff das
sein Göttlicher Namen gepreiset / die Lieb des Nächsten befördert / auch gute Ehrliche
Freundschaft gesucht/ gefunden/ gepflantet vnd erhalten würde. Weil ich dan in dem ab-
gelassenen Winter etlich vnd funffßig Emblemata oder vielmehr Moralia (welche zu et-
nem Christlichen Stam: Gedent: oder Gesellenbuch/ für Hoch vnd Niedriges Standes
Personen/ so wol Geist: als Weltlich/ nützlich/ gut vnd bequem) zu inventiren / wie dann
auch jedes derselben oben mit einem Dicto, hernach einem Lateinischen Disticho vnd vier
Teutschen Versen zu expliciren / wie dann auch hinter jedes Emblemata oder Morale eine
vornehme Statt / so wol Ober- vnd Nieder Teutschlandes / als anderer frembder Natio-
nen / recht Contrafacturlich anzugeben einen Anfang gemacht. Als habe ich auff fernere
Anregung mit solchen Inventionen oder Emblematis in Gottes Namen fortgesetzt/
vnd diesen nunmehr verfloßenen Sommer vber / wiederomb etlich vnd funffßig derselben
inventirt / welche ich hiermit dem Freund: Gunst- vnd Kunstliebenden Leser zurbegehren-
den Erges: vnd Begierligkeit publicire vnd mittheile.

Vnd

Vorrede.

Vnd weiln dann dieses mein Intent niemals gewesen/als ob ich (wie mancher Deutler nach seinem eigenen Sinn vnd Gedancken / ihm selbstn fälschlich imaginiren oder auß seinem subtilen Gehirn mir solches zumessen möchte) solche Emblemata, Eins oder das Ander/ganz nachdencklichen vnd mit fleiß auff manche Statt/Person oder Orth richten wolte/So wird doch solches (in massen ich bey meinem Ersten Theil in bester Form hierwieder protestiret) von mir auffrichtig widersprochen: Vnd ist dieses meine Meinung jederzeit gewesen/damit man nur bey einer jeden Emblematischen Figur / eine ansehnliche Statt/ (bevorab/weil mancher zu solchen abcontrafactürlichen Stätten grosse Lust vnd Begierde trägt) schöne Gegendt oder Landschaft/wie man sie nach einander bekommen können/ (nicht daß man ein Orth dem Andern vorziehe) sondern daß man sie nach Ordnung des Alphabeths bey dieser jungen Edition haben vnd sehen möge.

Vnd wird also/vermittelst Göttlicher Gnaden / solch Werk/ weil es annehmlich vnd nutz zu seyn gespüret wird/von Messen zu Messen continuiret vnd vermehret/auch/zweifels ohn/von dem Herrn Verläger ferner kein Kosten gespart werden.

Hiermit vns allerseits dem Gnadenschutz Gottes zum trewlichsten befehlende. Geben
Frankfurt am Mayn/den 20. Maij.

Im Jahr: Die VVerck Des Herrn In Da VVarhelt. Psalm. 91.

Daniel Meißner von Commenthard.
B. P. L. C.

Kurze Erklärung vnd bedeutung diser Emblematischen Figuren/

Des Andern Theils / Die II. Edition.

Uthen.

Hæc ruit, illa fugit.



In jung Gesell stehet bey einer jung-
frawen / vnd ein alter Mann / bey ei-
ner wolbetagten Frawen / vber den
jungen Leuten stehet diese Schrifft/
Vive moriturus, vber den Alten aber

morere victurus / anzudeuten / daß die liebe blühe
de jugent also leben vnd gedencken sollen / daß sie der-
mahlen eins sterben müssen / vnd wann sie sterben /
vberwinden vnd ewig leben mögen.

Amberg.

Non sibi soli, sed Deo & Patriæ.

Ein Ritter sitzt auff dem Pegaso, vnd erlegt das
grewliche Thier *Chimæram*, bedeut daß einer ihm
nicht allein / sondern Gott vnd dem Vaterland
dienen soll.

Ambsterdam.

Doctrina acquiritur vsu.

Ein Mann in langer Kleidung hat in der rech-
ten hand eine Cron vnd zwen Lorber Cränz / vnd
in der linken ein Palm- vnd Eichen zweg / bey im
stehet ein Han / welcher wachent vnd munter: Be-
deut daß man durch stette vbung vnd fleiß / gut /

Zugent vnd Ehr erlangen vnd vberkommen / herge-
gen aber durch Faul- vnd nachlässigkeit / so mit de
schlaffenden Weibsbild vnd vmbgeworffenen
Sandvhr vorgebildet wirt / man nicht viel erübr
gen oder vor sich bringen kan.

Amorsforth.

Prius mori, quam fidem fallere.

Der Cranz von Dornen gekochten / welchen
2. hend halten / darinnen eine Rose / vber welchen
eine Kugel / bedeutet / Glauben zu halten biß in de
Todt / der runde Thurn aber zeiget an die Christli
che Zugent.

Antorff.

*Abstie superbia & non nocebit divitiarum
Affluentia.*

Ein Frawenbild so Fürstlich gesteret / vnd in de
nem Arm ein Fruchthorn auffgericht / im andern
auch eines aber vnder sich kehrend führet / darauff
allerhand Edelgestein fället / sampt vielen Kleinod
dien / auff welcher Haupt ein Adler sitzend sich er
zeigt / vnd bey ihr ein schöner muttiger Caball vnd
gedemüthiger Esel stehet / zeigt an das man neben
vielm Gelt vnd großem Gut nicht stolziren vnd
prangen / sondern sein demüthig vnd dienstlich sein
soll.

Erklärung vnd Bedeutung

Vasell.

Non aurum, sed Fides & Virtus.

Vor einem Tisck/auff welchem groß Gelt vnd Gut liat/stehet Hercules vnd die schöne Zugende der Aufrichtigkeit mit einem Fendlin / ein Buch vnder ihrem Arm habend. Anzuzeigen / daß Zugend / Trew vnd Glauben allen Schenken der Welt vorzustehen seyen.

Bern.

Gloria & virtute.

Ein geharnischter Arm greiffet auß den Wolcken/hat in der Faust ein Schwert/dessen Knopff ist die Erdkugel / das Gefäß oder Creutz ist der Monn / oben an der spizen ist die Sonn / an dem Schwert steckt ein auff gehan Buch / darinnen stehet geschrieben. Virtutis gloria sola manet. Diß Emblema zeiget an / daß man durch freye Faust vnd Geschicklichkeit Eugent vnd Ehr erlanger / auch Tag vnd Nacht steiff vnd fest darober halten soll.

Breßlaw.

Virtute duce, comite Fortuna.

Die Fortuna stehet auff einer geflügelten Kugel/hat in einer Hand den Segel / auff der andern ein gecröntem Pyramidem stehen / vff welche beyde viel Pfeil / jedoch vergeblich / zu gehen. Beden-

tende / daß das Glück gemeinlich immer zu viel Heyder habe / auch grosse gefahr zu Wasser vnd Landt gewertig sein vnd auff stehen muß.

Brifach.

Bonus à bono.

Die gute Pflropfung vnd glückliche forspflanzung eines Gottsfürchtigen vnd frommen Herren / bedeut / daß allzeit gutes von gutem entspringen vnd herrühren pfflege.

Cales.

Musica sacra manet.

Auff einem Schiff fise Apollo mit seinen Neun Musis vnd allerhand Seiten spiel Etliche Wallfisch oder Meerwunder folgē diesem Schiff vnd der lieblichen Music ganz begierig hernach. Bedeut daß die liebliche / Gdt lobende Musica, auch die wilden Thier er frewe / vnd daß solche / Ewig vnd ohn End / sein vnd bleiben werde.

Camerich.

Repugnante Natura, quælibet cedit industria.

Durch dieses Inventum wirdt vorgebildet / daß was sich zum lernen schicke / sich baldt erzeige / hergegen aber daß sich die Natur durch auß nicht zwingen oder einsperren lasse.

Cam

der Emblematischen Figuren.

Campen.

Ora & labora.

Die *zwo* auffgehobene Hände zeigen an / daß man betten vnd die vnder gestüzt seyn / d*as* man nie laß / oder im Gebet müd werde / v*nn*d die mit der Schaufel crinnert vns / das sich ein jeder mit seiner Hand Arbeit ehrl*ich* ernehren soll.

Colmar.

Phœbus, si bene solvis, eris.

Dieses ist ein kurzweilige frag / ob nemlich das Eyer als die Henn / oder die Henne ehe als das Ey gewesen sey? welches wir den guten Gesellen / so die Eyer auß zubrüten von seinem Weib gezwungen wirdt / wollen auflösen lassen.

Costniz.

Domesticum premit, alienum nemini est cura.

Durch diese abbildung wirdt verstanden / daß man allein durch das Gebet vnd in diesem zeichen alles vn*gl*ück zu r*ück* sagen v*nn*d oberwinden könne

Dortmundt.

Felicitas subiecta est inuidiæ, sola miseria inuidia caret.

Der Neydt setzet einem reichen Mann / so gut Glück hat / heff*ti*g zu v*nn*d verfolget ihn / dem Ar-

men aber begehrt der Neydt nichts zu thun / nach dem Sprichwort: Glück hat Neyder.

Embsden.

Nihil infelicius vivit eo, cui nihil vaquam adversi accidit.

Der Mann welcher ein Arm so gestügelte / entpor oder ober sich hebt / den andern aber ein grosser Stein oder Erden klaf vnder sich zieht / bedeut / daß derjenige ein vn*gl*ückhaffter Mensch / welchem niemahls etwas v*bel*s oder böses begegnet vnd wiederfahren sey.

Freyburg in Breisgaw.

Omnis dies, omnis hora, quam nihil sumus, ostendit.

Der Alte Philosophus, welcher in einer Hand die Sonn / in der andern aber ein Ahrwerck hat / hinder welchem auch der Todt mit einer Sensen daß Gras abmehet / gibt zu verstehen / daß ein jeder Tag vnd Stund / g*nu*gsam zu erkennen gebe / wie wir doch so gar nichts auff Erden seyen.

Freyburg in Vechtlant.

Civile bellum perniciosissimum.

Die grausame Tyranny eines Soldatens / welcher ein nackent Kind bey den Füßen nimbt / vnd an eine Stein schlegt / auch ein ander des Alters weder Mann noch Weib schonet / gibt vns zu verstehen / daß die Bürgerliche vnd einheimische krieg die ärgsten vnd Schelichsten seyn.

Erklärung vnd Bedeutung

Frislar.

Decorat prudentia cana.

Durch den Alten Mann wirdt die weisheit/
durch den Hirsch vnd Krahe aber / welche Er auff
seiner hand sitzen hat / wirt das Alter verstanden.

Fulda.

Et bello & pace colendus.

Diese werden billich hochgerühmet / welche zu
Fried vnd vnfriedes zeiten / dem gemeinen wesen
vnd Vaterlandt nuzlich sein vnd wol verstehen.

Genua.

Sedulus arte placet.

Das Frauenbildt / so auff einem Sessel sitzt
vnd vor ihr vff dem Schoß ein auffgerhan Buch
liegen hat / bey welcher ein brennende Ampel han-
get vnd ihren Fuß auff einen Weberbaum auff-
setzet / auch ein Dhrwerck hinter ihr stehet / Erfor-
dert stette Übung vnd Fleißigkeit.

Gröningen in Frieslande.

Amicus Amicæ dimidium, Vitæ me-
dicamentum.

Zween Manspersonen greiffen an eine Mar-
morsteinern Seul / einer hat ein Arzney Büchß /
der ander aber ein zerspaltenes gecröntes Herz in
der Hand / vmb ihr beyder Leib gehet ein Band /
Bedeut / daß sie gegen einander mit Freundt-
schafft verbunden / auch einer diß andern ein
Auffenthalt / Trost vnd Arzney dem Herzen
sey.

Herderwick.

Gula plures occidit, quam gladius.

Alhier wirdt gungsam vor Augen gestellet / wie
daß durch Fraß vnd Füllerey vielmehr sterben /
denn durchs Schwerdt / Büchßen vnd Kriegs-
rüstung vmbkommen.

Hildesheim.

Omnia, non ad nostram vtilitatem, sed
Patriæ salutem.

Hier wirdt angezeigt / daß man nicht allzeit /
her in mein Sack / gedencen / sondern auch etwas
zu Gottes Lob / Ehr vnd Preiß / vnd zu des Vat-
terlandes Nuz vnd Frommen geben vnd darz-
uhen solle.

Landaw.

Sobrietas mater virtutum ; ebrietas
vitiourum origo.

Durch die drey Bersten : drey Korn : vnd drey
Weigenstengel wie auch durch den Weinstock / so
durch eine Hand auß den Wolcken greiffende / mit
einer Sießkanden gegossen / wirdt die Nützerkeit /
auff wecher alles Gutes entspringet / durch das
Weinsafß aber / vor welchem etliche volle Zapffen
vnd Sauffbrüder liegen / die Trunckenheit / als
ein Wurzel alles Vbels / angedeutet.

Lawingen.

Pecunia pariter invenit amicos &
honoros.

Durch den Mann vnd bey ihm habenden Gele
wirdt

der Emblematischen Figuren.

wirdt angezeigt / daß man jeziger zeit durch Geld- vnd Gut allerhand Freund vnd Ehr kauffen vnd bekommen kan.

Leon.

Tres optima, maximæ virtutes.

Mit diesen drey Händen seindt die drey Facultäten angedeutet. Durch die Taffeln Moses werden die Theologi, durch die Sphæram die Medici vnd Philosophi, durch den Delzweig aber die Iuriconsulti verstanden.

Lindaw.

Disco Mori Christo,

Durch beyde Hände / deren die eine einen Todtentopff / die andere aber des Pelicans Nest sampt seinen Jungen helt / Erinnerung vns / daß wir mit Christo lernen sterben / auch durch in aufferstehen vnd mit jm ewig leben werden.

Tippe.

Quisque suæ fortunæ faber est.

Durch den Mann / so an einem Hauff einen Eckposten entwey säget vnd das Hauff auff ihn fällt / auch derjenigen / so vber einen schmahlen Streg gehen vnd zugleich ins Wasser fallen / wird ihr Unglück / durch das Fürstliche Frauenbild aber eines jeden sein Glück vorgelbildet.

Neß.

Non tutum fidere cunctis.

Durch diese Figur wirdt verstanden / daß man

dem hellen vnd schönen Wetter / auch grossen Herren / wenn sie gegen einem freundlich seyn vnd jemand anlachen / nicht gar zu wol trawen soll / daß des Herrn Gemüch möchte sich bald endern / auch vhrvorslich eine trübe Wolcken kommen / vnd die Schaden zufügen.

München.

Lex morbum monstrat.

Diese Figur zeigt vns klärlich / daß wir alle dem Todt vnterworffen seyn / auch dieses das Wort des Befehes vñ der endliche Schluß sey, Mensch du mußt sterben.

Nancy

Parua sunt arma foris, si non est consilium domi,

Ein Kriegs-Obrister sprenget mit seinem Pferd auß einem Hauff / ist halb drinnen vnd halb heraußen / auß zu zeigen / daß / ehe man einen Krieg vor die Hand nimpt / vorhin zu Hauff wol zu betrachten sey / was solcher Krieg vor einen rechtmässigen Ausgang haben vnd gewinnen werde.

Neapolis.

Ornamenta mulieris: silentium, modestia & domi manere.

Alhier / werden die schönsten Gaben vnd Zierde eines Tugentsamen Weibes / nemlichen / durch das Glöcklein / so sie in der Hand hat / das Stillschweigen / durch die Turck Täublein die Keuschheit /

Erklärung vnd Bedeutung

helt/ durch die Schilfrot aber das daheim vnd zu
Haus bleiben angedeutet.

Neustatt an der Hardt.

Sic floret honore decus.

Die Belohnung eines guten Gewissens vnd
ehrliehen Namens / wirdt durch die Königliche
Eron vnd dz Zeichen der Weißheit / so ein Jüng-
ling / der einen schönen von Blumwerck gestück-
ten Leibrock anregt/angedeutet.

Nimwegen.

Non Linguam sed sine labe Fidem.

Der Mann so sein Gesicht verhüllet / ein Eu-
cern in Händen / vnd einen Bracken bey sich her-
lauffen / auch seinen Mantel voller Zungen hat/
Bedeut einen rechten Spürhund/ Verleumbder
vnd Aufkundschafter.

Oppenheim.

Ars nostris spernitur zvo.

Der Mann/ welcher an allerhand Künsten vnd
Geometrischen Instrumenten vberaus schwer-
regt / dem es auch bluffsawer wirdt / bedeut / daß
jesund Kunst nach Brot gehe / vnd fast von jeder
man verachtet werde.

Orliens.

Qui fruitur bono, perferat malum.

Diese Invention gibt zuversichen / daß / wel-
cher dz Gute empfengt/ auch das Böse einzunem-

men nicht Schew tragen darff: Dann wie man
cher arbeitet/so wird ihm auch gelohnet.

Paris.

Pijpatiendovincunt, impij savi-
dopereunt.

Der Mann sampt seinen dreyen Kindern be-
tend / vberwindet mit Gedult / Der Tyrannische
Soldat aber / so sich vor Zorn selbst mit einem
Stein schlegt / muß in seiner Tyranny sterben
vnd verderben.

Kapperstroll.

Medio tutissimus ibis.

Ein man stehet vnter einem durchsichtigen vnd
mit vielen Seulen gezierten Pallast / mit einem
Fuß aussere: mit dem andern innerhalb des Pal-
lasts / helt in der rechten Hand ein Schwerdt / in
der linken aber ein Delzweig. Diese Figur bedeut
daß man (im Fall es die Noth erfordert) draus-
sen im Krieg beherzt / vorsichtig vnd manhafte
streiten/zu Haus aber fleißig beten/Gott anrufen
vnd im Frieden leben soll.

Riga.

Spernere vera cave.

Ein Mansperson stehet zwischen einem Kind
vnd Thoren: der Thor erzehlet dem verständigen
man etwas warhafftiges nach dem gemeinen
sprichwort: Kinder vnd Narren sagen die warheit.

Kochelle.

Der Emblematischen Figuren.

Rochelle.

In Patientia Suauitas.

Durch die Seg vnnnd Steinfelsen wurde das grausame vnnnd harnackichte Bluck / durch das Creuz die Edele Gedult / durch die Koff aber die angenehme schöne Liebligheit vor gebildet.

Rotterdam.

Ingrato homine terra nil peius creat.

Durch den Gussganch / der seine Eyer einem andern Vogel außzubrühen vnterlegt / vnd hergegen desselben Eyer außsaufft / wie auch durch den vngerathenen Sohn Absolon wird die Vndanckbarkeit des Menschen vorgebildet.

Schaffhausen.

Vir sapiens cum laudatur in facie, flagellatur in corde.

Diese Figur gibt zu verstehen / daß es einem weisen verständigen Mann hefftig Schmerz vnd im Herzen wehe thu / wenn man ihn in seiner Gedenckwart viel lobet vnd lieb kofet.

Schleissiat.

Abiit quo nobile seclum.

Daß allhier ein Handrew angedeut wird / vff welche ein Maß dieselben von einander zu haben zuehlet / auch die Taffeln Moysis zerbrochen / viel Bücher / so zerrißen / Item / zwo Seulen / so zerfallen vnd vmbgefallen auff der Erden liegen / ist

dardurch zu verstehen / daß Gottes Furcht / gute Künst / auch Trew vnd Glauben ins Elend gejagt vnd auß vielen Lendern vertrieben seyen.

Soest.

Neque pluvia, neque vento.

Daß allhier ein Thurn / so auff einem Steinfelsen stehet / auff welchen Regen / Wind vnd allerhand Vngewitter gehet / angedeutet wirdt / zeiget an wahre Beständigkeit. Der Mann / so seine Hand offen vnd auff die Flecke derselben bleset / gibt zu verstehen / daß er vnmissig / berrigischer Reden nicht viel achret.

Solothurn.

Memora renouissima.

Ein junges Kind oder Knäblein / liegt im Gras vnd Blumen / ruhet vnd schlafft auff einem Todtentopff: Item / ein alter Mann beschawet in einem Wasser seinen Schatten. Anzuzeigen / daß das Menschliche Leben / einer Blume im Felde / ja einem Schatten / Schlaf vnd Wasserblas zu vergleichen sey.

Toledo.

Tota vita sapientis est meditatio mortis.

Allhier wird die rechte Vorsichtigkeit / auch die Sterblichkeit vnd Vergänglichheit des Menschlichen Lebens gleichsam wie in einem Spiegel vor Augen gestellet.

Wrecht.

Erklärung der Emblematischen Figuren.

Vtrecht.

Confidera, quid, cui & quo.

Alhier wirdt zuversteheit geben / das / was man
rede / wol bedencken / in acht nehmen soll / was es
sey / wo es gescheh / vnnnd zu welchem es geredet
werde.

Bießbaden.

Spartam orna.

Durch dieses Inventum, wirdt ein dapffer He-
roisch Gemüth / gute Tugende / Künst vnnnd Ge-
schicklichkeit verstanden vnd vorgebildet.

Wärzburg.

Fidus vterque comes.

Durch dieses Morale wirdt angedeutet / daß ein

trewer Freund des andern Leid vnd Traurigkeit
mindern / ein guter Arzt aber dem Krancken seine
Schwachheit lindern vnd wegnemmen kan.

Zürch.

Patriam defendere virtus.

Ein Kriegs Obrister / hat einen Pfeil vmb wel-
chen zwo Schlangen gewunden / hinder ihm sitzt
ein Nachtent / bey welcher diese Schrift / In no-
cte consilium, Gibt zu versteinen / daß dieses nicht
der geringsten Tugend eine sey / das man mit Rath
vnnnd That das Vaterlandt beschüt-
zen vnnnd erhalten
helffe.

SEDULUS ARTE PLACET.



Non Deus ignavos curat, non laudat inertes, Qui facit officium sedulus, ille placet.

Gott acht nicht viel der faulen Leut,
Lobt nicht der Kunst unwissenheit:

Der aber sein Ampt stets recht verricht,
Der gefällt Ihm wohl, den läßt Er nicht.



AMICUS ANIMÆ DIMIDUM VITÆ MEDICAMENTUM.



Dimidium est animæ, vitæ medicamen, amicus, Solus homo tandem fit socius socio.

Ein Freund ein Artzney ist dem Lebn,
Ist ein halb theil der Seel darnebn.

Drumb soll ein Mensch des andern sein
Trewr Gsell bis in Todt hftendig sein.



GULA PLURES OCCIDIT, QUAM GLADIUS.

Herderwick.



Occidit plures gula deliciofa, cruentum

Quam ferrum, eſtq; omnis cauſa et origo mali.

*Vom Fraß vnd durch voll ſauffen sterbn
Vielmehr, dan der durch Schwerdt verderbn.*

*Diese zwey ſtücklein, ins gemein,
Ein Urſprung alles vñbels ſein.*



OMNIA NON AD NRAM UTILITATEM, SED PATRIÆ SALUTEM.



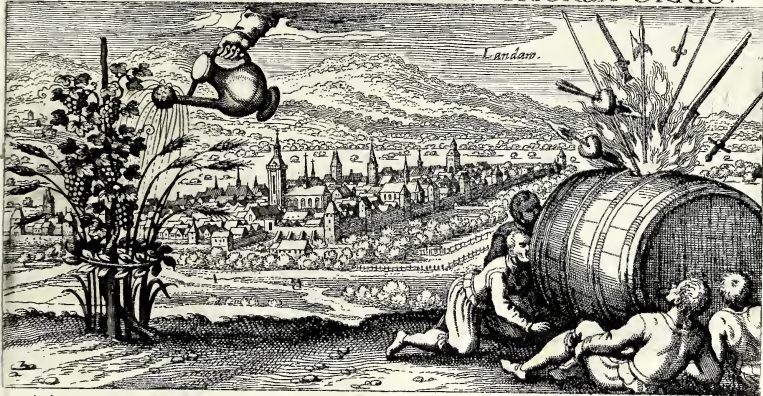
Res quascunq; gerit, non ad sua commoda, prudens, Sed magis ad patriæ debet conferre salutem.

Alles was wir thun und gedencn
 Sollen wir dahin richtn und lencken:

Daß wirs nicht brauchn zu vnser Hand,
 Sondern zu nutz dem Vaterland.



SOBRIETAS MATER VIRTUTUM: EBRIETAS VITIORUM ORIGO.



Sobrietas Mater Virtutum dicitur esse: At contra ebrietas vitiorum est omnium ori-
90.

*Nuchternkeit (sonderlich bei Lugnt)
 Ist eine Mutter aller Tugnt:*

*Trunckenheit aber ist ein Anfang
 Allr Lastr (wie auch der Muffiggang)*



PECUNIA PARITER INVENTIT AMICOS ET HONORES.



Divitijs magni facile inveniuntur amici,

Eximiusq; auro conciliatur honor.

Gutz Freund durch groß Guht und Gelt,
Bekombt man leichtlich in der Welt.

Durch Gold und andre Gaben mehr
Bringt man zu weg gar grosse Ehr.

THE HISTORY OF THE
CITY OF BOSTON
FROM THE FIRST SETTLEMENT
TO THE PRESENT TIME
BY NATHANIEL BENTLEY
VOLUME I
PUBLISHED BY W. BENTLEY
1822

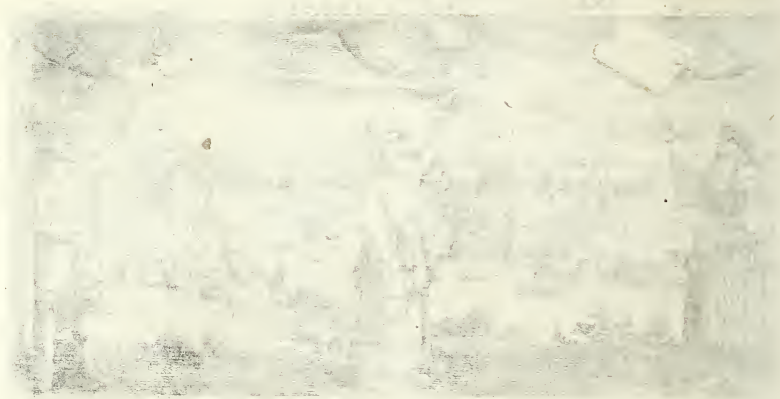
TRES OPTIMÆ, MAXIMÆ VIRTUTES.



Prima Deum Virtus venerari, amplectier artes — Altera, tranquillâ tertia pace frui.

Die erst Tugnt ist, Gott soll man Ehrn:
Die andr bsihlt freye Künst zu lehrn.

Die dritte, daß man immer zu
Der selbn mög gniesn in Fried vnd Ruh.



Very faint, illegible text or a caption located below the illustration. The text is too light to be read accurately.

DISCO MORI CHRISTO.

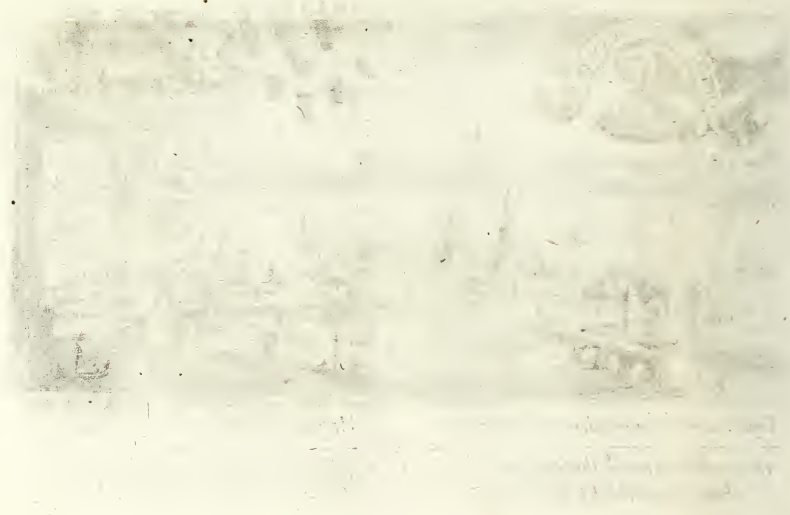


Discite mortales mortalem claudere vitam,

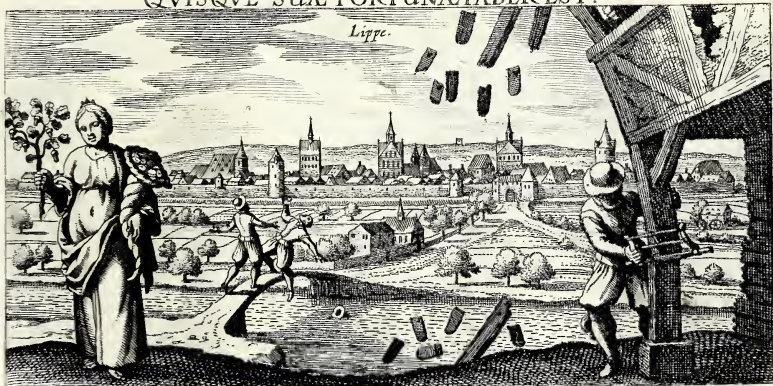
Ut quoque possitis vivere in aere Deo.

Ihr sterblichn Mensen, ^{ch}Ihr solt wißn,
Lehrt ewer sterblich Lebn beschließn.

Auß daß Ihr auch im Himmelreich
Mit Gott könt leben ewigleich.



QVISQVÈ SUÆ FORTUNÆ FABER EST.

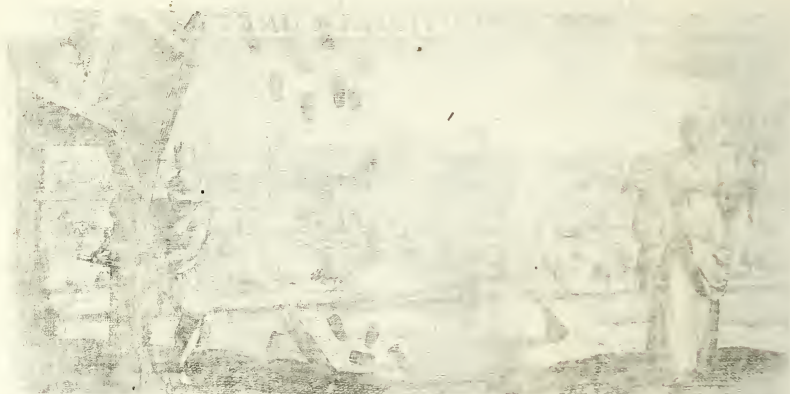


Quisq; suæ faber est fortunæ: dico beatum

Hunc bene, fortunam qui reverenter habet.

Ein ieglicher (sag ich zur frist:)
Deins Glücks und Unglücks vsach ist.

Drumb ist der ein selig Mann,
Der glück erkennt und bhalten kan.



The first of these is the
 second is the
 third is the
 fourth is the
 fifth is the
 sixth is the
 seventh is the
 eighth is the
 ninth is the
 tenth is the

NON TUTUM FIDERE CUNCTIS.



Aurora atq; Duci ridenti haud fidere tutum est. Ille animum mutans, vel dabit haec pluvius.

*Kein Fürsten traw, der dich anlacht:
Ob auch der Himmel gleich hell sich macht.*

*Der Fürst möcht sein Gemüth mutirn:
Ein Wolck komm'n, Reg'n: vn d'Donnr sich rörn*



LEX MORBUM MONSTRAT.



Lex morbum monstrat, Medicum quæramus at aptum: Hinc mortale quod e, ceu rosa verna perit

| | |
|---|--|
| <p>Das Gsetz zeigt uns die krankheit recht,
Hergegn suchn wir ein Artzt nicht schlecht.</p> | <p>Was sterblich ist, bleibt nicht bestehn,
Sondern muß wie ein Ros vergehn.</p> |
|---|--|



PARVA SUNT ARMA FORIS, SI NON EST CONSILIUM DOMI.



Militis arma parum praestant, prudentia si non

Magnanimi accedit consiliumq; Ducis.

Wenn Mann irgent in einem Land
Ein Krieg wil nehmen vor die Hand,

Soll solchs ein Kriegsheld nicht schlecht acht
Sondern weißlich vor z Hausß betrachtn.

ORNAMENTA MULIERIS: SILENTIUM, MODESTIA ET DOMI MANERE.



Matronæ decus est, si non discurrere tentat; Si taciturna foret; siq; modesta; sat est.

Dieß ist einr Frommen Frauen zier,
Welche nicht viel laufft vor die Thür:

Die da verschwiegen ist, darnebn
Führt ein fejn keusch und züchrig lebn.



SIC FLORET HONORE DECUS.



Quid tibi pro merito spondebit fama decore? Munera certa solo, gaudia læta polo.

*Was wird vor die erworbnne Zier,
Der gute Nam dann geben dir?*

*Hier wird Er gewisse Gaben gebn,
Dortt hast zugwartn das ewig Lebn.*



NON LINGVAM, SED SINE LABE FIDEM.



Disperat quisquis picta tectoria linguae

Plus amat, aureolam quam sine labe fidem

Der müß verderben, in der Welt,
Der mehr liebt vnd in Ehren helt

Glatte Wort, vnterm guten schein,
Als Trew vnd Glaubn, ohn mackel, rein.



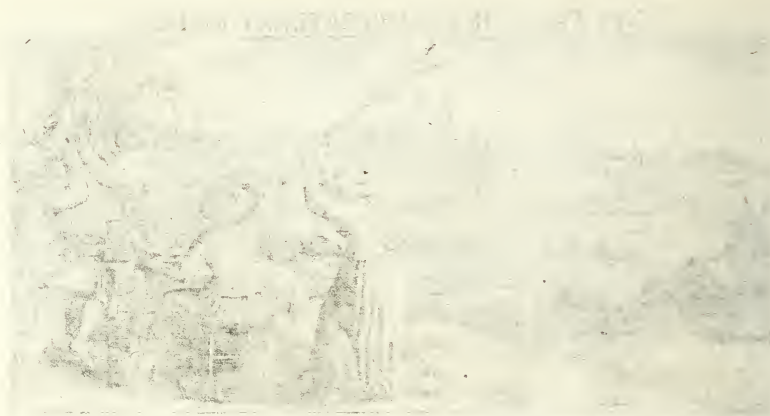
QVI FRUITUR BONO, PERFERAT MALUM.



Qui vinum potat, sicem quoq; potet in imo: Quiq; bono fruitur, perferat inde malum:

Welcher guten Wein trinckt mit hauffen,
Mög z'letzt die Hefen auch mit sauffen.

Wers gut geneußt, darff sich nicht schemmen,
Mitm bösen auch vor lieb z'nehmen.



Faint, illegible text or a caption located below the illustration, possibly describing the scene or providing a title.

PII PATIENDO VINCUNT, IMPII SÆVIENDO PEREUNT.



Paris.

Si pietatis amans victor patiendo triumphat,

Impie cur sævis ? funditus ipse peris .

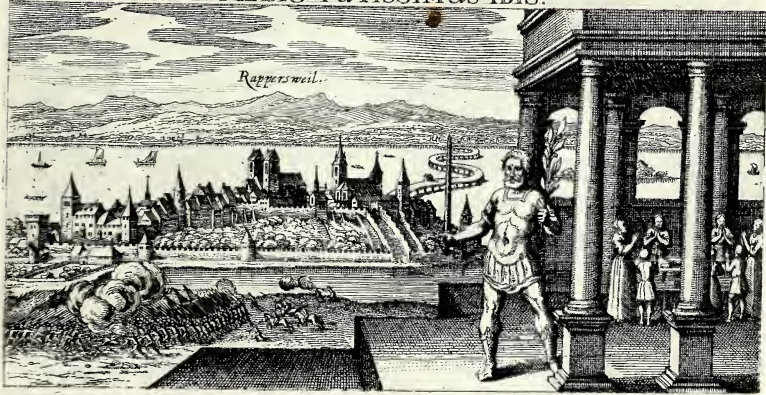
*Dieneil ein fromm, Gottsfürchtig Mann
Mit geduld alls überwinden kann.*

*Was wüßstu dann, du Wütterich,
Im grund verdürbstu selbst den dich .*



Very faint, illegible text or a caption located below the illustration. The text is too light to be read accurately but seems to be organized into several lines or paragraphs.

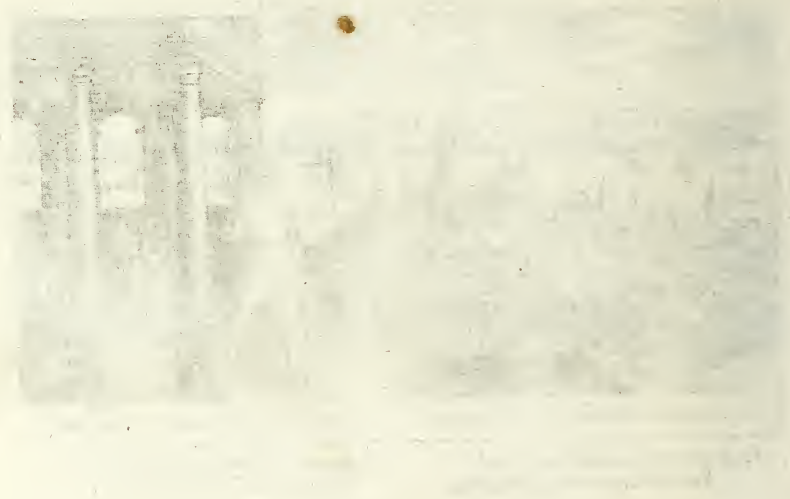
MEDIO TUTISSIMUS IBIS.



Hoc decus, hic Splendor, haec est tutissima Virtus, Marte foris prudens vivere, pace domi.

Dies ist ein zierd und Tugend groß,
Auch Ehr, wenn man ohn vnder loss

Draussen im Krieg vorsichtig lebt,
Zu Hausß aber im Frieden schwebt.



SPERNERE VERA CAVE.



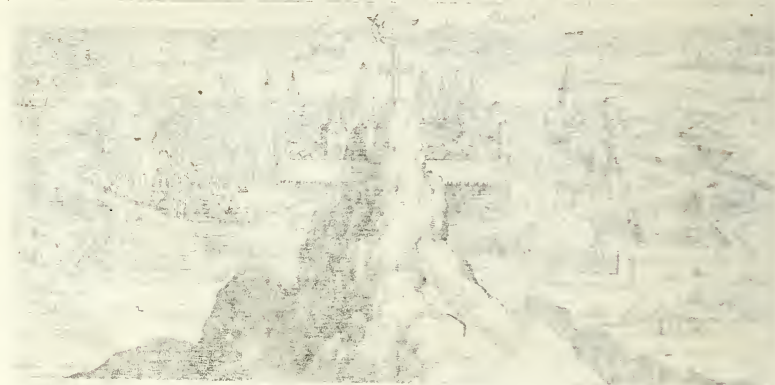
Morio saepe loqui verum solet, ajo, puerq:

Morio quae loquitur, spernere vera cave.

*Kinder vnd Narren (wie man spricht)
Die Wahrheit sagn, Drumb soll man nicht*

*Verachten, was Narrn vnd Kinder lalttn,
Vorab man Sie die Wahrheit calln .*

MAP OF THE STATE OF NEW YORK



Scale of Miles 0 10 20 30 40 50 60 70 80 90 100

Published by G. W. Colver, Albany, N. Y. 1854

INGRATO HOMINE TERRA NIL PEJUS CREAT.

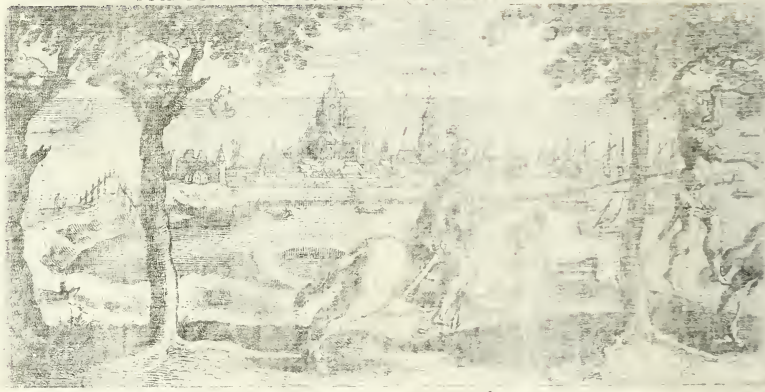


Nil homine ingrato pejus sovet ambitus orbis; Ingratos omnis Mundus habet cuculos.

*Nichts ärgers hier auff Erden ist
Als ein vndanckbar Mensch zur frist.*

*Dann alle Welt, Marckt, Dorff vnd Statt
Viel der vndanckharn Guckguck hat.*

V. P. A. T. I. O. N. I. S. T. R. E. A. N. I. L. I. B. R. A. R. I. A. S.



1. The first part of the book contains a description of the city of London, and its environs, as they appeared in the year 1700.

2. The second part contains a description of the city of London, and its environs, as they appeared in the year 1750.

VIR SAPIENS CUM LAUDATUR IN FACIE, FLAGELLATUR IN CORDE.



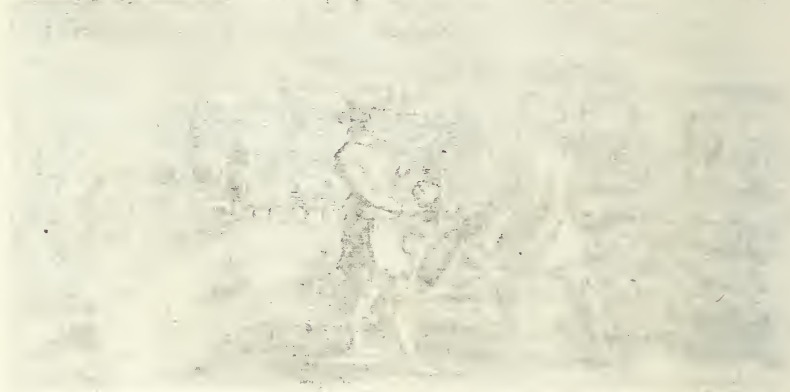
Corde flagellatur, vir, cum laudatur in ore,

Prudens, absentis nomen ad astra vehit.

*Ein weiser Mann gefällt es nicht,
Wenn man ihn lobt ins Angesicht:*

*Schmerzt ihn vielmehr. Drumß lob allein
Den, der nicht kan zu gegen sein.*

THE UNIVERSITY OF CHICAGO PRESS



CHICAGO, ILL., U.S.A. 1900

ABIIT QUO NOBILE SECLUM:



Vilescit Virtus, Pietas est vilior algâ;

Sunt Musæ mulæ, gloria prisca perit.

Die Tugend gilt gering und schlecht,
 Der Gottsfurcht acht man nit mehr recht.

Gleite Leutt müssen Esell sein,
 Alts Lob vergeht: (Gott schaw doch drein).



NEQVÈ PLUVIA, NEQVÈ VENTO.



Non placet os dubio malè qui mihi sublinat astu, Haud amò ventosi blandula verba gregis.

Mir thut gefallen zu keiner Stund
 Ein böß, zweifelhaft, betrüglicher Mund:

Ich heb auch nicht die Wort welch sind
 Gantz unbestendig, wie der Wind.

MEMORARE NOVISSIMA.

Solothurn.



Somne, quies rerum, nos a consuetudine mortem — Spernere, cum sis tu mortis imago, doces .

Der Schlaf ist aller Ding ein Rhu,
Und Vorbild des Todts immer zu .

Durch Gewonheit er uns lehren wil,
Daß wir des Todts nicht achten viel .



TOTA VITA SAPIENTIS EST MEDITATIO MORTIS.

Toledo.



Integra prudentis vita est meditatio mortis: Quaeq; observanda hinc hora, minuta, dies.

*Das gantze Leben hier auff Erden
Muß zur Betrachtung des Todes werden.*

*Jede Minut, Stunde, Tag und Nacht
Doll man drumb nehmen wohl in acht.*



CONSIDERA, QUID, CUI ET QUO.



Perpendit sapiens, loquitur, bene, multa priusquam, Quid dicat, cui, quò tempore, quòve loco .

*Ein weiser Mann nimbt scharpf in acht,
Was Er redt, Er vor wohl betracht.*

*Und wem Er sagt, mit bhscheidenheit,
An welchem ohrt, zu welcher zeit.*



SPARTAM ORNA.



Pace tuos cura populos, quam nactus es orna

Spartam, ad erit curis Numinis aura tuis.

*Mit Fried ein Herr sein Underthan
Versorgen soll, wenns nur sein kan :*

*Doll sein Geschlecht, Tugnt vnd Namen Ziern.
Das übrig will' Gott selbs regiern.*



PATRIAM DEFENDERE VIRTUS.

Zürch.



Consilio et iustis Patriam defendere bellis,

iam dudum Virtus tota Patrum Patriæ est.

Mit Recht vnd That, auch freyer Hand,
Soll man schützen das Vatterland:

Diß ist der höchsten Tugend ein
Auff Erd, so ie gewesen sein.



FIDUS UTERQUE COMES.



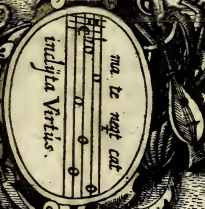
Tristitiæ integritate mederi novit amicus,

At morbo Medicus: fidus uterq; comes.

*Ein trewer Freund, in Trawrigkeit,
Dem andern lindern kan sein Leid,*

*Der Artzt aber hilfft dem Krancken sein:
Allbeijð getrewe Hilfs-leut sein.*





THESAURI PHILO-POLITIC
TERTIA PARS.
 Das ist
 Politischen-Schatzfaßleins
 guter Herrn vnd beständiger
 freundi.
Dritter Theil.
 Autore.
 Dav. Meißnero Com: Boh. P.L.C
 Cüm Gr: et Privil: sp:
 S. C. M.
 Sumptibus Eberhardi Referi.



DEDICATIO.

Denen Ehrnvesten / Hochachtbaren / Wolgelärten /

Fürsichtigen / Weissen und Vornehmen

Herrn

Martino Mällern / Senatori,
 Philippo Leutwein / Civi primario,
 Valentino Pfaffenreuter / Not. Imp. pub. & Proc. Ord. &
 Iohann-Iacobo Ayrern / Civi percelebri,

in des Heil. Röm. Reichs Statt Franckfurt am Mayn / Meinen insonders
 großgünstigen Herrn und Meccenatus.

Ehrenveste / Hochachtbare / Wolgelarte / Fürsichtige / Weise
 und vorneme / E. Ehrn. Fürsicht. und Hochachtbar. seind neben Christfreundlichem
 Gruß und wünschung aller Geistlichen und seiblichen wolhart / mein jederzeit willfere
 tige dienst bevor. Insonders großgünstige Herrn vnnnd Meccenatus. Der gedultige
 vnd fromme Mann Gottes Job hat dieses Leben allhier auff Erden sehr wol bedacht / in dem er sol-
 ches einem immerzu wehrenden Streit vnd Ritterschafft genennet: Dann es gehet sehr wunder-
 barlich in dieser Welt zu / einer waffnet seinen Leib mit Harnisch / der ander sein Gemüth mit Fried
 vnd einigkeit / dieser sähet / jener mähet / einer bauet auff / ein ander reist nieder / der gehet zu Fuß / ein
 ander reitet / einer ist gehorsam / der ander nit / dieser schafft vñ gebeut / jener widerstrebet / der schif-
 fet / der lauffet / der thut dis / der ander jenes / der krieget vor Rath vnd Recht / der ander im Kriegi
 der dritte in seinen manigfaltigen Geschafft: im Wald / auff dem Feld im Meer: im Pallast / der
 lebet daheim / ein ander in fernem Landen / vnd also kriegem nit allein die Menschen / sondern auch
 (wie Horatius sagt) die jüngen Thierlein in dem Walde: Dañenher soll ein Land oder Statt / die /
 neben Fried vnd Ruh / gut Regiment hat / Gott treulich darumb dancken / vnd allweg darbey ge-
 dencken.

In Theſaurum Philo-politicum ſive Emblemata Moralia.

**CLARISSIMI ET DOCTISSIMI
VIRI DOMINI DANIELIS MEISNERI A COM-
MENTHAVV, BOH. P. L. C. SYMPA-
triotæ & Amici mei chariſſimi.**

CARMINIBVS ſculptas pingis, MEISNERE, figuras,
Ingenij referas dum monumenta tui.
Carmina ſed rurfus pictis ornando figuris
Oſtendis genij munera celta tui.

Huc igitur LECTOR, curſu properato citato:
Lumina menſque ſimul, quo recreentur, habent.

Si tibi nobilium placet informatio morum,
Attento, hæc animo carmina docta legas.

Si magis arriſcent ſpectacula plurima rerum,
Picturis oculos exhilarato tuos.

At ſi vtrumque placet ſcripturam iunge figuris,
Hauriet hinc animus commoda multa tuus.

Exclama tandem: Pylios MEISNERVS in annos
Vivat, & ad placitum carmina plura canat!

Et quoniam teneras celebrat modulamine Muſas,
Illius hæc cantum rurfus ad aſtra ferant!

Illum magnorum mirentur vt ora virorum
Laudet & Aonij ductor Apollo chori.

Tu Daniel modò DA LENI RVS SEMINE plenum:
Optatos fructus poſthuma fama metet.

M. Daniel Stolcius de Stolzenberg, Bohemus,

M. C. Poe. Lauro Coronatus.

**Kurze Erklärung vnd Bedeutung dieser Emblematischen Si-
guren/nach dem Alphabeth der Stätt vnd örther/so in dies-
sem dritten Theil begrieffen seindt.**

Arao.

Cibi, Potus, Somni, Venus: omnia
hæc moderata sint.

Ahier wirdt durch den Mann/
so mit einem Leibrock bekleidet/ gen Himmel
recht vber sich schawet / die rechte Hand
aufstreckt/ in welcher er einen zettel hält / darin
nen geschrieben stehet: Pauco vescor, auch vff im-
lincken Arm einen Hasen sitzend hat / die ware
Mäßigkeit im Essen vnd Trinken: durch den
schlafenden Knaben gebürlicher Schlaf: vnd
durch Cupidinem moderirte rechtmäßige Lieb
vorgebildet.

Arberg.

Sic itur ad astra.

Durch das Armbrust vnd den Pfeil / so vber
sich gehet / wirdt die Tugend / mit vnd durch
welche man hoch ans Drey kommen kan / zu-
verstehen gegeben.

Baden im Ergaw.

Premitur non opprimitur.

Durch die Finsternuß der Sonnen / welche
am Firmament des Himmels stehet / fast ganz
schwarz verdeckt / vnd biß auff ein klein wenig
verfinstert ist/ auch von einem alten Philoso- pho

angesehen wirdt/ ist zu verstehen / daß ob schon in
Vnglücks zeiten der Ironie zwar gedruckt / je-
doch nicht gänglich vnter gedruckt werden köñe.

Biel.

Versa est in lachrymis.

Die Beig vnd Fiedelbogen / welcher zerbrochen/
deuten an/ daß die irdische Freud/ in Leid / ver-
wandelt/ die Himlisch ewigwährende Fröligkeit
aber durch Christum zugewarten sey.

Brügl im Ergaw.

Artes insignia dona.

Durch den Knaben / so einen Schreibzeug
am Gürtel hangen hat / vnd einem Ewert ins
Maul greißt/ welchem ein Wilder Man hinder
einem Baum stehend zusieht / wirdt angezeigt/
daß man durch lieblichkeit guter Künste / wüde
Thier vnd grobe Barbarische Völkler (vermit-
telst Göttlicher Gnaden) saam machen könne.

Büdingen.

Ætheriis fruitur vita beata bonis.

Der Knab / so auff einem Sarg sthet / mit
der linken Hand vnter sich auff den Sarg/ mit
der rechten aber vber sich auff eine Königlische
Cron setzet/ bedeuert / daß man hier auff Erden
immer viel Vnglück / Angst vnd Noth haben/
B dort

Erklärung vnd Bedeutung

dort aber der Himmlischen Ehren Cron gewärtig
seyn muß.

Burgdorff.

His ducibus.

Das Schwert/welches von einem alten vnd
jungen Ritter gehalten wirdt / erfordert die Ge-
rechtigkeit / die Schlange die Weißheit / der Lor-
ber Kranz die Ehr / welche auß beyden entspringt
vnd herkömmt.

Chaalon in Champ.

Virtutis præmia cultor habet.

Ein Buch/so von einer Hand auß den Wol-
ken greiffend gehalten wirdt / zeigt an die Lehr
eines süreichen Gemüts / die Schneck aber er-
öffnet/durch ihren fleiß / solch Einnichtigkeit.

Coblenz am Rhein.

Vigiliis & Moderatione.

Durch die Eul wirdt nicht allein die Nacht
wach / sondern auch sters wehrende Sorg / vnd
durch den Zaum ein still in Zaum haltendes Le-
ben vorgestellet.

Eger.

Nihil adferimus. nihil auferimus.

Das junge vnd nackende Kind / so bey einer
Todtenbaar sitzt / vber welchem eine Hand auß
den Wolken greiffet vnd ein Stüek Leinwand
hält / bedeutet / daß wir nackend vnd bloß von

Mutterleib kommen / nackend vnd bloß auch
wiederumb darvon müssen.

Eglisaw.

Aliter sentit, aliter loquitur.

Der Mann / welcher vor einem Bienenstock
steht / Honig auß demselbigen zunemen vnd in
seinen Mund zufassen / demt auch vorire auß
dem Herzen ein Scorpion / vnd oben auß der
Achsel eine Raß sitzt / gibt zuverstehen / dz man
cher Honig im Mund / hergegen aber Gift im
Herzen habe/nach dem gemeinen Sprichwort:
Das seindt Falsche Rassen / So forne lecken vnd
hinden fragen.

Eltner am Mayn.

Audiro multa, loquere pauca.

Das Brustbild/so allhier vff eine hohe Seul
gesetzt / vnd mit einem Finger auß das Ohr/
mit einem andern Finger aber an der andern
Hand auß seinen Mund deutet/meldet an/daß
man zwar viel hören / aber nicht viel vnnützes
plauderns vnd Waschensmachen soll.

Elwangen.

Meta abitu prosperiore fluat.

Durch die Slang / so in einer Runde/Circk-
els weiff / gekrümmet / wirdt verstanden die her-
umb lauffung vnd wiederholung des Jahrs /
durch den Quadrangel die 4. Jahrzeiten / Frū-
ling / Sommer / Herbst vnd Winter / durch die
Sandt.

der Emblematischen Figuren.

Sandwehr aber so gestülzet/ die geschwinde hin
fließung der zeit.

Freisheim.

Hortus nec amœnior vllus.

Durch beyde geläerte Seemänner oder Dary-
kunt/ deren der eine Seet/ der ander aber abmeyet/
wirdt vorgebildet der grosse Nug vnd Frucht/ so
auf den studieren vnd fleiß zuerfolgen pflaget.

Gendt in Flandern.

Nullus thesaurus, at vsus.

Allhier wirdt ein Man / der in einem Stein-
felsen einen Schatz suchet/ vnd neben demselben
ein Knab/ welcher vntrer seinem linken Arm ein
Buch vnd in der rechten Hand eine Windmühl
hat / vorgestellt / durch den Schatzsuchenden
wirdt die vergänglichkeit des Geldes / durch den
stets vobenden Knaben aber die Nutzbarkeit eines
stetten fleisses angedeutet.

Grüningen im Zürcher Gebiet.

Mos non habet iste locum.

Durch den Steinfelsen/ so einem Man/wel-
cher einen Berg hinauff krencht/ vff sein Haupt.
fällt / wirdt vorgebildet / der grausame Fall so
manche vhrpflöglisch vber sein Kopf hinauff ghet.

Haeger Nassov.

Pennæ gloria immortalis.

Die zwo Schreibfedern/ so Creutzweiß durch
einen Lorber Cranz gehen / welcher von zweyen

Händen / die auß den Wolcken greiffen / gehalten
wirdt/ bedeuten die Unsterblichkeit der Feder
vnd den ewigen Ruhm guter freyer Künste /
auch daß man solche Gaben G O T T / seinem
Nächsten / dem Vaterlande vnd ihme selbstem
zum besten anwenden soll.

Haßfurt am Mann.

Abiit quo nobile seclum.

Das Herz / welches von zweyen Händen /
auf den Wolcken greiffend / von einander ge-
rissen wirdt / gibe zuverstehen / daß Treu vnd
Glauben in der Welt fast allenthalben zerissen/
hergegeben. Hochmut/ durch den Pflaw/ vnd Geiz/
durch de Seckel andeutende / vber all gemein sey.

Kanstadt.

In triplicem Furiam.

Allhier wirdt vns ein zwar ansehnlich / je-
doch abschewlich grausam Laster / auff einen
schönen Triumphwagen daher fahrende/ vorge-
stellet durch den Pflawen wirdt Hochmut/ durch
den Fuchs Berrügligkeit vnd durch die Kayder
Nydt verstanden.

Keyserstul am Rhein.

Multos exsuperare potes.

Durch den alten Man / welcher von einem
Pomerange Baum Frucht abbricht/ vnd solche
einem Jüngling darreichet/ wirdt verstanden/ dz
keiner vor der zeit/ zu hohen / beständigen Ehren
gereichen vder kommen könne.

Erklärung vnd Bedeutung

Klingenhaw.

Et in vnâ sede quiescunt.

Dasß allhier ein Knab zwischen seinem Vater vnd Lehrmeister stehet/wirdt angedeutet/ dasß ein getreuer Praceptor nicht weniger als ein natürlicher Vater zu ehren sey / dann der Vater gibt oder vermitselt (nehmst Gott) das Leben/ ein fleißiger Lehr: oder Schulmeister aber der lehret / wie man sich im Leben ehlich durchbringen vnd erhehren könne.

Klingenberg/am Mayn.

Sic poclis perdidit annos.

Durch beyde Männer / so in einem Schiff mit Wein beladen stehen / deren der eine Wein in ein Glas einschencet/dasß ihm der Wein vber das Glas in das Schiff lauffe / der ander aber keinen Wein im Geschirz hat/vnd doch gern einschicken wolt / wirdt verstanden / dasß der eine nur mehr als zu viel Trincke vnd heraus schlucke/der ander aber wegen Kargheit/des Weins nicht werth seyl weil er auß einer lehren Kanden viel ein zuschicken gedencet.

Lichstal.

Longo splendescit in vlu.

Allhier stehet ein Mann vnd schawet mit großer verwunderung eine Pfugschar an / auff welchem: die Sonne ihre hellglänzende Strahlen gehen läffet/in Betrachtung/dasß Gott in seinen

Wercken wunderbar sey / auch alles erquicket vnd herfür bringen könne.

Lucern in Schweiz.

Consilio & Lingua.

Durch den Kopff welcher von einer Hand auß den Wolcken greiffend gehalten wirdt / ist ein recht vnd verständig Haupt / durch die Schlang aber so vmb denselben/an eines Kranzes statt herum geht / Klug.vnd Weisheit zu verstehen.

Lymburgk.

Tandem lux clara refulget.

Gegenwertiges Mitternacht Stück/bey welchem eine hellbrennende Ampel/deren Stiel mit Eshew vmbwunden/angedeutet wirdt / gibt zu verstehen/dasß sich die schön glänzende Tugend nicht ins Finster verstecken vnd verbergen läßt.

Mansfeldt.

Dies & ingenium.

Durch dieses Früh Morgenstück / da die Sonn auffgehet / auch ein gezäumter Löw / welcher von einer Hand / auß den Wolcken greiffend/gehalten wirdt/wird ein fürtrefflich/darffser / Heroisch vnd doch sich selbst im Zaum haltendes Ingenium verstanden.

Mecklen.

Post nubila Phœbus.

Der Pyramis, so mit einem Zaun oder Gestruch

Der Emblematischen Figuren.

streuch von Noth gemacht vnd gegeben / auff welchem das zeichen der Seelut gesteckt / darvber auch / nach geschehenem Ungewitter / die liebliche Sonn ihre lebmachende Strahlen gehen lässt / wirdt angedeutet / daß nach grausamen Ungewitter ! wiederum schön vnd herrlich Wetter sich spühren vnd mercken lasse.

Moden.

Fide Deo & deipice Mandum.

Ah hier ist ein Mann in einem Schiff / so mit Wellen fast bedeckt / dessen Mastbaum / wegen ungestimmigkeit des Meers / mitten in zwey getrochen / seinen Anker ins Meer sincken lässt / jedoch vber sich gen Himmel schawet / dardurch ist zu verstehen / daß man allzeit auff Gott anckern / hoffen vnd ihm allein vertrawen solle.

Mülhausen im Elß.

Ex bello quies.

Dis Rad / welches mit Oelzweiglein vmbreunden / bedeut / daß man nach herum laufung vieler Dnrub / Kriegs vnd vnfriedens / Gott endlich vmb Fried ! Ruh vnd Einigkeit herzlich anruffen solle.

Nördlingen.

Omne transeundum est.

Durch das Liecht / welches von einer Hand auß den Wolcken greiffend / außgelöschet wirdt /

ist die vergänglichkeit des Glücks / Guts vnd Selts / da der Mensch selbst zu verstehen.

Paphia.

Nescit pulchra Thalcia mori.

Viel Bücher liegen allhier im Feuer zubrennen / der Vogel Phœnix steigt vber sich empors auß dem Feuer : Hierdurch ist zu mercken / daß Gotsfurcht vnd freye Kunst nicht im Feuer verderben können / sondern je mehr man ihnen zusetz / je mehr vnd mehr solche vber sich steigen.

Plawen im Voithlandt.

Vita & spes maxima Christus.

Durch diese Stück / welche auff einem Tisch / darsfür ein Junge Mans Person stehet / wirdt die irdische Freud in dieser Welt / nemlich / durch den Gantz / Ehr vnd Tugend / durch den Ancker die Hoffnung / vnd durch das Herz das Leben / durch jenes aber / so in der Höhe stehet / nemlich durch den Namen Jesu / wirdt die gewisse Hoffnung zum Ewigen Himlischen Leben vns vor Augen gestellet.

Regenpurg im Zürcher Gebieth.

Ventris & oris onus.

Bacchus, seine Gesellschaft / Satyri vnd Waldgeister / bedeuten / das vnordentliche Leben eines Epicurischen Maul / Christen / der Tag vnd Nacht

Erklärung vnd Bedeutung

Nacht im Labet liegt / vnd seine zeit mit stetem
Fressen vnd Sauffen zubringet.

Reims in Campanien.

Amor est non minor iste tuus.

Gleich wie vff diesem sechs spitzichten Stern/
auff dessen jeden Spiz ein Brennendes Herz,
lein stecket / keine Spiz weder für die Erste noch
für die letzte gezehlet werden kan : Also ist es mit
einer anzahl guter bestendiger Freund beschaf-
fen / da man dann keinen vor den Ersten oder
letzten / sondern einen wie den andern zu lieben
pfflegt.

Rodis.

Homo interdum asperior ferâ.

Der Crocodill / so einen Menschen frist / vnd
der Jüngling auß dessen Mund eine Schlang
krencht / zeigen an den grausamen Giffte der Un-
danckbarkeit eines jungen Menschen gegen sei-
nem Lehrmeister.

Ruffach.

Virtus cum pietate fides.

Durch die Son wirdt Gottesfurcht / durch
den Pyramidem vnd Palladem / Tugend / Zucht
vnd Ehr / durch den Hund aber beständige Treu
vorgelbhet.

Schweyz Cant.

Ad plures spirat anhelus c pes.

Der geharnische Arm / so im Schweyz vnd

ein daran gebunden Buch hält / bedeut / daß wie-
wol mancher Dapfferkeit / Kunst vnd Weisheit
gnug habe / jedoch ein solcher (durch die andere
Hand / so einen Guldnen Credenz Becher hält /
vorbildende) jmerzu nach Gelt vnd gut trachte.

Simern vffm Hunsruck.

Sive parens, sive natus.

Vatter vnd Sohn werden zu gleich höchlich
gerühmet / wann sie durch ihre Heroische Thaten
dem Vatterlandt Frucht vnd Nutzen bringen.

Sitten.

Deus est pressis subsidium.

Auff einer hohen Sculen ist allhier ein from
Creng tragendes Herz in einer Preß hart emge-
schraubt / vnd wirdt die hart druckende Preß /
durch Gottes Allmacht / wunderbarlich zer-
hawen.

Stein am Rhein.

Virtutem extendere facit.

Durch die gewaffnete Hand / so eine Copi
führet / auff welcher Feuer brennet / wird ein eh-
ferig / als ein Feuer brennendes / dapferes Ge-
mit verstanden.

Steinfurt in der Wetteraw.

Arx nomen Domini fortissima,
præsidiumque.

Ein müthiger Löw vnd vorsichtiger Kranich
wer.

der Emblematischen Figuren.

werden hier vorgebildet: Durch den Löwen/welcher ein Schwert führt/werden Stärck vnd Be-
rechtigkeit/durch den Kranich aber! so ein Buch hält / wirdt Verschickteit vnd das Liecht der Natur verstanden.

Thun.

Pro lege & grege.

Allhier wird durch Cron/Creuz vnd Schwert angezeigt / daß / welcher rechtmässiger weis für das Gesez vnd sein Volk streite vnd fechte/daß ein solcher die Cron der Ehren darvon bringe.

Troya in Champania.

Nulla fides , dilectio nulla.

Die Hand/ so auß den Wolcken des Himmels greiffet vnd einen Gülden Ring hält / bedeut/ daß Treu vnd Glauben gen Himmel geflogen/ der Fuchs aber/welcher ober sich/gemelten Ring anzusehen/schwert/wirdt verstanden / daß Betrug vnd Falschheit hier vnden auff Erden blieben sey.

Veldkirch.

Nulla fides, nullus candor.

Durch den Fuchs mit sechs Ohren werden alle Schmeichler vnd Fuchschwänger vorge-
stellet / durch die Bloek daran ein geringes klei-
nes Mäußlein mit ihrem Schwänglein kaum

ein wenig angerühret ! in dem es der Fuchs als-
bald zu ohren genommen/wirdt das Gehör ver-
standen / dann Fuchschwänger ihre Ohren ge-
meiniglich allenthalben gerne haben wollen.

Underwalden Sant.

Homo non sibi, sed patriæ.

Allhier bedeutet das Buch die wahre Reli-
gion vnd den rechten Gottesdienst / die Wag
aber steller vns vor die Gerechtigkeit / endlich be-
siehlet das Schwert vor beyde zu strecken.

Bry Sant.

Fide, pietate, spe & beneficio.

Auß einem Herzen wächst ein schöner Fruch-
barer Baum : es hangen an diesem Baum ein
Ancker/Buch vnd Seckel oder Beutel : Durch
das Herz verstehe den Glauben/welcher auß ei-
nem guten Herzen herwächst. Durch das Buch
die Gottsfurcht : Durch den Ancker die Hoff-
nung: Vnd durch den Seckel oder Beutel / die
Christliche gut.vnd wolthat.

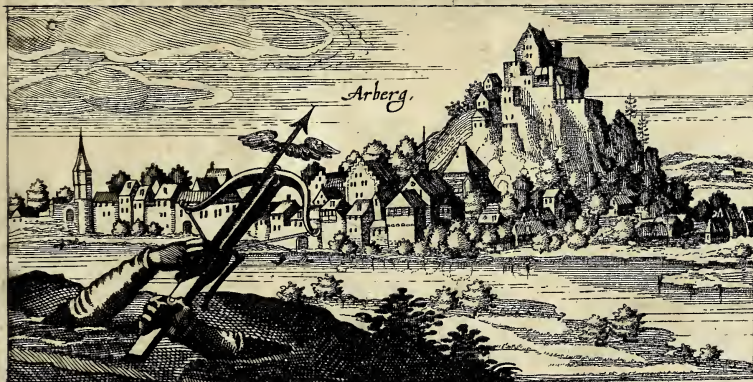
Wachenheim an der Hardt.

Opibus virtutem adiungere laus est.

Eine Hand auß den Wolcken greiffende zeu-
get allhier mit einem Scepter auff ein Lorber
Baum.



SIC ITUR AD ASTRA.



Et Pietas, Bonitas, decus est: sic itur^{ad} astra; Hoc recto ad superos tramite ducit iter.

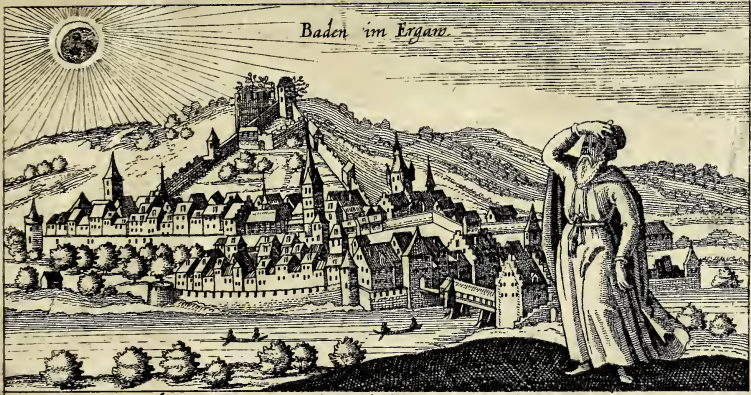
Gottesfurcht und gütigkeit (gläub mir)
 Ist eins daffern Mans größte zier:

Darmit konipt er gar hoch hinan — ,
 Die Ehrnpfort wirt ihm außgethan.



PREMITUR NON OPPRIMITUR.

Baden im Ergau



Sol premitur tenebris, non opprimitur: quid ergo? Felix, qui patiens fert mala: victor erit.

Vor finsterniß man zwar erschrickt,
Die Sonn wird drum nicht vndertrückt.

Wie glücklich ist der man,
Der böß mit geduld vertragen kan.



VERSA EST IN LACHRYMIS.



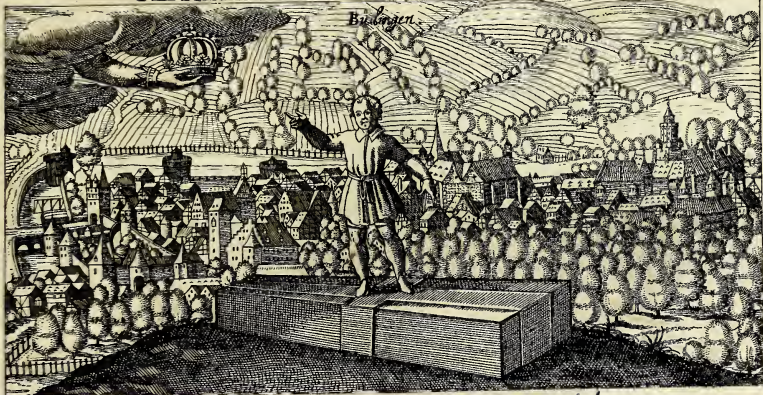
Fer patiens, patiens, tibi sunt quaecumq; ferenda: Sic surges Christi luce perenne decus.

Trag mit geduld, willig und gern,
Was dir aufflegt von Gott dem Herrn.

Christus, so wirst mit Christi liecht
aufgehn: Groß zier dir mangelt nicht.



ATHERIIS FRUITUR VITA BEATA BONIS.



Nos pejora manent, sed prosperiora sepultos

Fata tenent: sanctus, qui bene vixit, erit.

*All Unglück bleib uns überm Walde,
Aber all Glück haben diß falls*

*Die verstorbenen: Welcher lebt fein,
Der wirt in Christo Selig sein.*

THE HISTORY OF THE
CITY OF BOSTON
FROM THE FIRST SETTLEMENT
TO THE PRESENT TIME
BY NATHANIEL BENTLEY
VOLUME I
PUBLISHED BY
J. B. BENTLEY
1822

HIS DUCIBUS.



Bürg
dorf.

Fülgürat, his ducibus, validis heroibus heros, Naturæ semen probe imitante sua

Durch diese Stück ein dapper Held
Wird groß geacht in dieser Welt:

| Bevorab wenn kompt solche Ehr,
Durch gut Natur, von Seldten her.



VIRTUTIS PRÆMIA CULTOR HABET.



Mens hominis discendo alitur, comes artis honesta est, Certus honos, gravis qui fore dante venit.

Des Menschen Müht wirt in der Lehr
Ernährt, der künst Lob, Preiß und Ehr

Wird allein den jenigen ebn,
Die fleißig sein, von Gots gegeben.

1871

1. The first part of the book is devoted to a general history of the country, from the earliest times to the present day. It is a very interesting and valuable work, and one which every student of history should read.

2. The second part of the book is devoted to a description of the various parts of the country, and the manner in which they are cultivated. It is a very interesting and valuable work, and one which every student of agriculture should read.

3. The third part of the book is devoted to a description of the various parts of the country, and the manner in which they are cultivated. It is a very interesting and valuable work, and one which every student of agriculture should read.

Printed and Published by J. B. Lippincott & Co., Philadelphia.

VIGILIIS ET MODERATIONE.



Coblenz.

Qui bonus erigilat moderatur stamina vitæ, Hinc non post cineres ulla nocebit hiems .

Welcher behützam ist und wacht,
Nimbt auch sein Leben wohl in acht

[Mit müßigkeit: Sein gütn gerücht
Nach sein todt kein frost schadet nicht.



NIHIL ADFERIMUS, NIHIL AUFERIMUS.



Auferimus nihil hinc, nisi lintea vestimenta,

Et mundo cum nos ultima fata vocant.

Nichts bringn wir her, nichts tragn wir hin,
 Ein Stück Leinwat ist unser Gewinn:

| Solchs führen wir mit ons ins Grab,
 Wenn wir gestorbn, darmit Schabab.

THE HISTORY OF THE CITY OF BOSTON

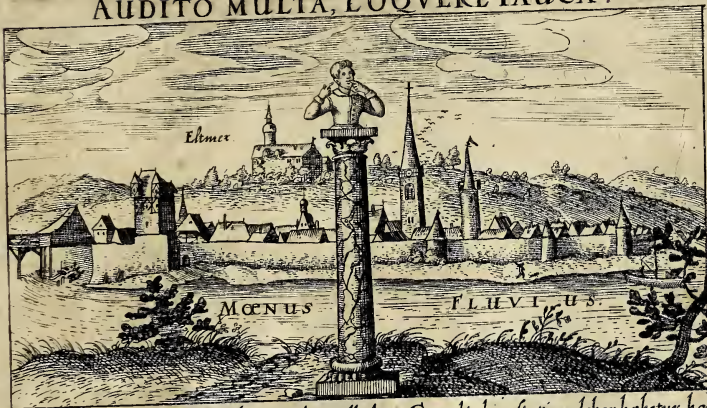


By Wm. Lloyd Garrison, &c. &c. &c.

Published by Wm. Lloyd Garrison, &c. &c. &c.

NEW-YORK: Wm. Lloyd Garrison, &c. &c. &c.

AUDITO MULTA, LOQVERE PAUCA.



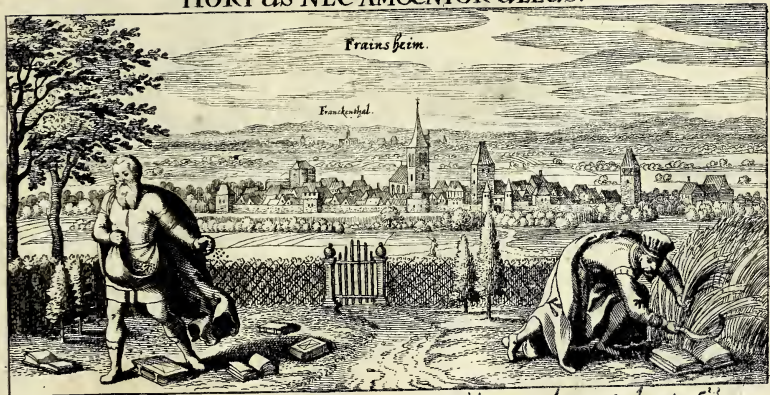
Pauca loquatur homo, multum licet audiat, illud Grandis honestatis pulcher habetur honos.

*Das halt ich für ein Exbarkeit,
 Daß man zu hörn viel, sey bereit:*

*Zu reden wenig, das steht fein,
 Drumß laß dir solchs gefaget sein.*



HORTUS NEC AMOENIOR ULLUS.



Vena Dei donum est, auctorem grata revifunt

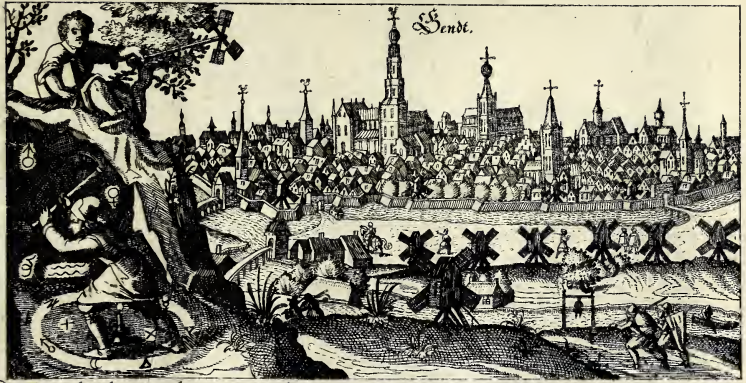
Dona suum, agricolam, messe beante, fuisim .

*Befchickt Gewußt ist Gottes Gab,
Jeder Sie woll inn Ehren hab.*

*Ihren Vermehrer fuchet Die,
Den Barmman in der Erndte hie.*



NULLUS THESAURUS AT USUS.



Quid prodest homini thesaurus conditus antro? Excolitur crebris usibus ingenium.

Der Schatz hilft ja dem Menschen nicht
Im Finstern der verborgen liegt.

Darumb nimbt zu recht der verstand
Durch stete Übung allerhand.



MOS NON HABET ISTE LOCUM.



Sæpe locum mutas; mutatio plena pericli est.

Hinc capiti impendit sava ruina tuo.

Dein ort verandelst du ohn Ziel,
Verwandlung steckt voll Unglücks viel.

Drumb ist ein gramsams Fall gesetzt
auff dein Haupt, welcher dich verletz.



PENNAE GLORIA IMMORTALIS.



Immortalis erit (nullum contemnito) penna Gloria, Musarum laus operosa manet.

*Unsterblich ist der Seder Ehr,
(Niemand soltu verachten sehr)*

*Der guten künst lob schwebt empor,
Bleibt ictzt auch künfftig wie zuvor.*



ABIIT QVO NOBILE SECLUM^S



Dassfurt.



M O E N I U S . F L :

Nulla fides mundo restat, sunt omnia fraudes, Fastus, avarities, regnat et omne malum.

Kein Glaub man in der Welt mehr findt,
All ding voll brüg vnd falschheit findt.

| Hochmüt vnd Geiz auch viel vnglück
Regiert, sampt manchem Lügenstück.

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

[The following text is extremely faint and illegible due to the quality of the scan. It appears to be a multi-paragraph document, possibly a letter or a report, with several lines of text visible but not readable.]

IN TRIPLICEM FURIAM.

Kanstadt.



Fastus et Invidies et Fraus seu Fucus adularis: Qui faveat his Furij's, non timet ille Deum.

*Hochmüt, Nejd und Betrügligkeit,
Sind hey groß Laster dieser Zeit:*

*Welcher diesen thut hangen an,
Derselbig Gott nicht fürchten kan.*

MULTOS EXSUPERARE POTES.



Nil juvat arboribus crudos decerpere fructus: At sat opima tui messis honoris erit.

Was hilfft manchen, daß Er abbricht
Von Bäumen frucht, so zeitig nicht.

Die reiche Ernd der Ehren dein,
Wird dir gnüg überflüssig sein.



ET IN UNÀ SEDE QUIESCUNT.

Klingenm.



Vix genitor prior est informatore fideli; Ille animat vitam: hic vivere posse docet.

Ein Vater gehet nicht viel vor
 Einem getremen Praceptor:

| Ein verorsacht zu leben wol,
 Dieß lehrt, wie man sich nehren soll.



SIC POCLIS PERDIDIT ANNOS.

Klingenberg.



Nil bibis, aut nimium bibis omni tempore, iustum. Sic tibi difficile est ritè tenere modum.

*Du trinckst nichts, oder trinckst allzeit
Zu viel, hältst auch kein vnderscheid*

*Im Trincken: Dann es unmöglich dir,
Daß du dich haltest der Gebühr.*



127.
LONGO SPLENDESCIT IN USU.



Sol velut auricomus nigrantes discutit umbras: Sicq; revivificat cuncta calore suo.

*Gleich wie die Sonne bey uns bleibt,
Wenn Sie den Schatten von uns treibt:*

*Also erquicket Sie alles das,
auf Erd was lebt, auch Laub und Gras.*

THE HISTORY OF THE
CITY OF BOSTON
FROM THE FIRST SETTLEMENT
TO THE PRESENT TIME
BY
NATHANIEL BENTLEY
VOLUME I
PUBLISHED BY
J. B. ALLEN, 100 NASSAU ST. N.Y.
1858

CONSILIO ET LINGVA.



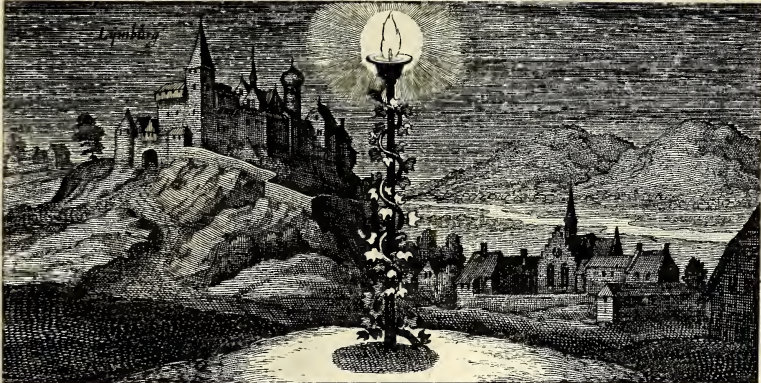
Quis quis consilio et lingua facili impete pollet, Is facili proptos allicit arte greges.

Wer guten Rath gibt, nach seim vleiß,
Ist wol beredt, auch klug und weiß:

[Dieser Mensch billich, recht und wohl,
Jedermanniglich gefallen soll.



TANDEM LUX CLARA REFULGET.



Non solet obscuris virtus latitare sub umbris,

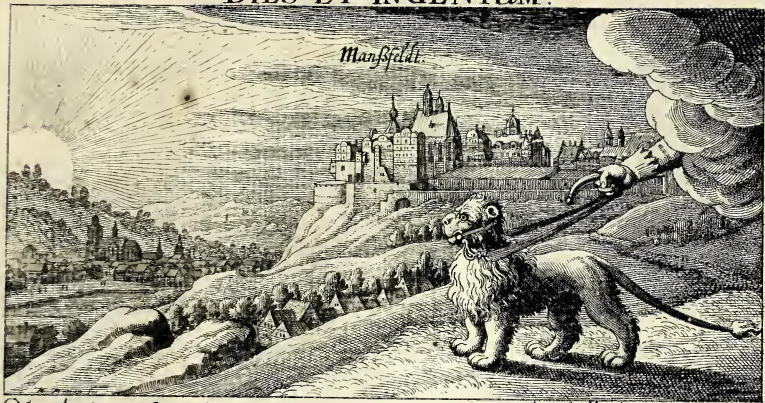
Namq̄ refert ingens luce micante decus

Die Tugend ist ein helles Licht,
Thut sich ins Finstr verbergen nicht.

Dann ihr schöner vnd heller Glantz.
Führet mit sich ein Zierheit gantz.



DIES ET INGENIUM.



Qui culto ingenio sacrat sua nomina fama

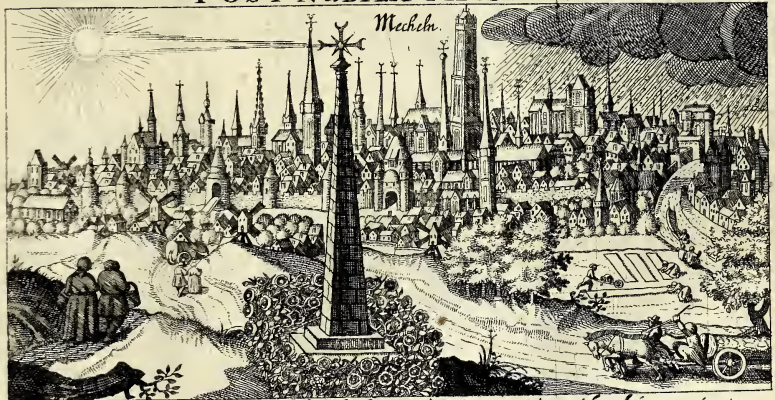
Hunc premet haud ullis longa dies tenebris.

Welcher durch sein Ingenium
 Sein Namen macht Lob, Ehr und Ruhm:]

Den wird nicht trucken für gemiß,
 Der lange Tag mit Finsterniß.



POST NUBILA PHŒBUS.



Gratior est facies post tristia nubila Phœbi; Quam si perpetuo torrida ab igne micat.

Nach trübem Wetter und trauriger zeit
Die Sonn viel mehrer hertzn erfreuet :

als wann Die allzeit scheinen thut
Drennheiß; auß Dictum recht versteht:|



FIDE DEO ET DESPICE MUNDUM

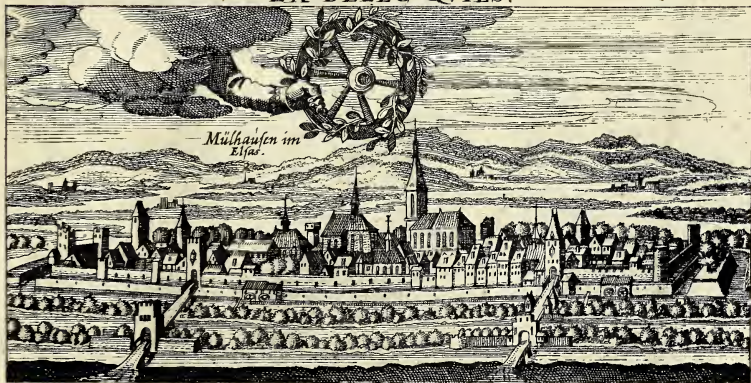


Frangitur haud ullo vir fortis turbine sortis, Fide Deo Mundum despice, tutus eris.

Ein dazfex Mann verzagt dreumb nicht, | Wer d Welt nicht acht, trawt Gott allein,
 Ob Ihn schon viel Unglück ansicht. | | Der wird wohl frey vnd sicher sein.



EX BELLO QUIES.



Intemerata homines inter Concordia regnet,

Et Pax et placide Pacis alumna Quies.

Under den Menschen iederzeit
Woll herrschen die Einträchtigkeit:

Wie auch der sanffte Fried und ruh
Neig sich bald in unsern grentzen zu.



OMNE TRANSEUNDUM EST.



Transit homo, transit fortuna, pecunia transit: Felix in Christo qui bene transit, habet.

*Das Glück der Mensch, das Geld vergeht,
Keins hält den Stich, auch keins besteht.*

*Selig ist der im Herren Christ,
Der wohl und recht gegen ist.*



NESCIT PULCHRA THALEJA MORI.



I nunc turba rudis, tibi premia quære caduca,

Supremos nescit sola Thaleja mori.

*Du grobe Kott, geh, weich von mir,
Vergänglichliche Schatz samle dir.*

*Die freyen Künst können nicht sterbn,
Noch irgend im Feur verderbn.*



VITA ET SPES MAXIMA CHRISTUS.



Vita mihi in terris et spes jucunda puella est:

Vita mihi in coelis spes quoque Christus erit.

Das Leben und die Hoffnung mein.
Ist hier auff Erdl ein Jungfräulein:

Mein Leben, Hoffnung und mein Wort,
Wird Christus sein im Himmel dort.



VENTRIS ET ORIS ONUS.

Regensberg im Zürcher gebiet.



Cura tibi prior est, sectari abdomina ventris: Non hominis, porci nomine dignus eris

*Diß ist dein größt-Sorg wie du kanst
Und magst vollfüllen deinen Wanst.*

*Du bist nicht wehr(-versteh mich fast)
Daß du den Nam eins Menschen hast.*



AMOR EST NON MINOR ISTE TUUS.



Nullus in hoc ordo servatur, Amice, libello: Ultimus et primus sunt in amore pares.

*In diesem Buch, Freund, nimbs in acht,
Ist kein sonderlich Ordnung gmacht:*

*Du seyst der Erst oder der Letzt,
In gleicher Lieb du mich ergetzt.*



HOMO INTERDUM ASPERIOR FERÂ.



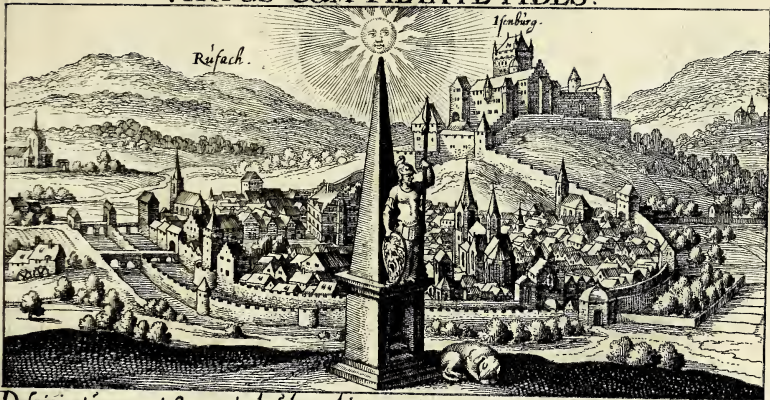
Ingrato quisquis despreverit ore magistrorum, Trux magis immiti est asperiorq; ferâ.

Welcher Mensch mit undankbarem Munde
 Dein Lehrmeister verachtet, zur Feind.

| Thut dieser schändlicher (ich meld.)
 als das grausamste Thier in der Welt.



VIRTUS CUM PIETATE FIDES.



Despiciuntur opes et stemmata laude carebunt, Doctrina et Virtus si Pietasq; deest.

Was hilfft groß Reichthumb, Gut und Geld, | Wann Gottesfürcht, Tugend, Zucht und Ehr
 Was nützt groß Schlecht in dieser Welt: | Nicht da ist: Mein, welches hilfft dich mehr?



AD PLURES SPIRAT ANHELUS OPES.

Schmütz.



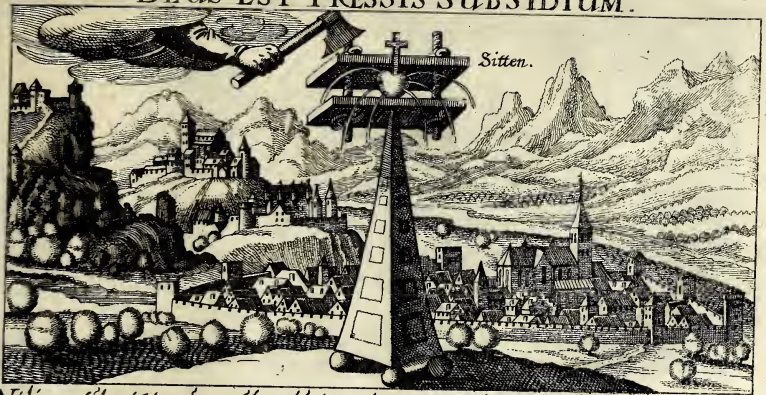
Nemo adeò dives, svadente cupidine rerum,

Qui non ad plureis spirat anhelus opes:

Niemand ist also mächtig reich,
Der nicht begierig sey zugleich:

Der nicht noch mehrer Geld und Güht
Zum vorigen begehren thüt.

DEUS EST PRESSIS SUBSIDIUM.



Vidi ego sub tristi cruce multos duriter auge Et vidi pressis subsidium esse Deum.

Unter dem trawign Kreuz hab Ich
Gesehn sehr viel vernutzen sich:

| Hab auch gesehn, daß Gott der Herr
Im hülf ist den betrangten schwer.



VIRTUTEM EXTENDERE FACTIS.



Credere mihi, is nunquam morietur, quem sua Virtus Quem Pietasq; polo vitæ recta beat.

*Glaub mir, dieser stirbt nimmermehr,
 Welchen Gottesfurcht, Tugend und Ehr,* [*Ja den auch ein auffrichtigs leben,
 Mit grund der Wahrheit, thut umgeben.*



ARX NOMEN DNI FORTISSIMA, PRÆSIDIUMQ.

Steinfurt



Ut Leo, sis fortis, generosus pectore, constans,

Judicio prudens, ceu palamedis avis.

G.F.D

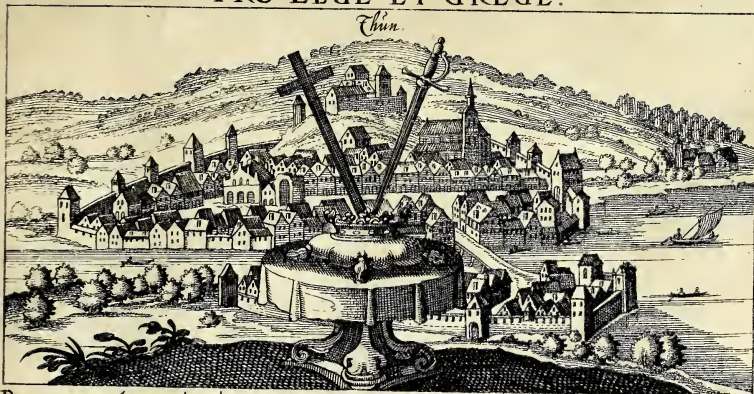
In Unglück hab eins Löwen Müht,
Seij Vorsicht, als ein Examich güht.

Doch daß man nichts thu mit gewalt,
Dann all zu scharff, macht scharftig baldt.



PRO LEGE ET GREGE.

Thun.



Pro grege, pro lege et qui pugnat fortiter, ille

Ter felix animi laude vehendus erit.

Welcher voss Sctz vnd Vaterland
Rechte freythen thut mit starcker Hand:

Der bringt die Shristlich Ehren Exon,
Ja auch ein Dreyßfach Lob darvon.



NULLA FIDES DILECTIO NULLA.



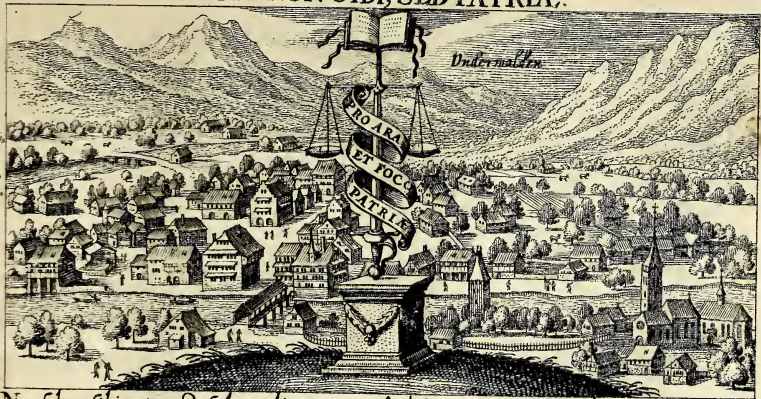
Qui nimium credit (verum est) cito fallitur ille: Tempore nam nostro nomen inane fides.

*Welcher bald glaubt, der wird auch bald
Betrogen, solchs für ein Wahrheit halt.*

*Dann zu unser zeit, wie man hört,
Ist der Glaub gar im schlechten Werkt.*



HOMO NON SIBI, SED PATRIÆ.



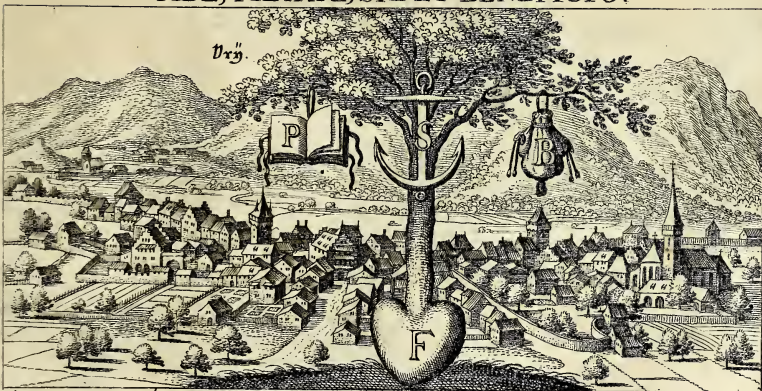
Non solum sibi natus, est, sed ut adjuvet aras ^{homo} Atq; focos Patriæ, vivit alumnus homo.

Der Mensch der ist Ihm nicht allein
Geborn, sondern Laß Ex natus sein

| Selbß dem Geiße und Wellichen Standt,
In seinem lieben Vatterlandt.



FIDE, PIETATE, SPE ET BENEFICIO.



Ex omni faciunt hominis quae parte beatam Vitam, sunt Pietas, Spes, Benefacta, Fides.

Dem Menschen freylich diese Sachn
Sich fromm und Selig Leben machn.

[Gottesfurcht, Glaub, Hoffnung und Gütthät:
Wol dem, der die Stück alle hatt.



OPIBUS VIRTUTEM ADJUNGERE LAUS EST.



Wachen heim.

Magnus honor nasci generoso sanguine: major At decor est, opibus Virtutem adjungere partis

Ach wie ist das ein große Ehr
Welcher von daffern. Sichlecht kompt her!

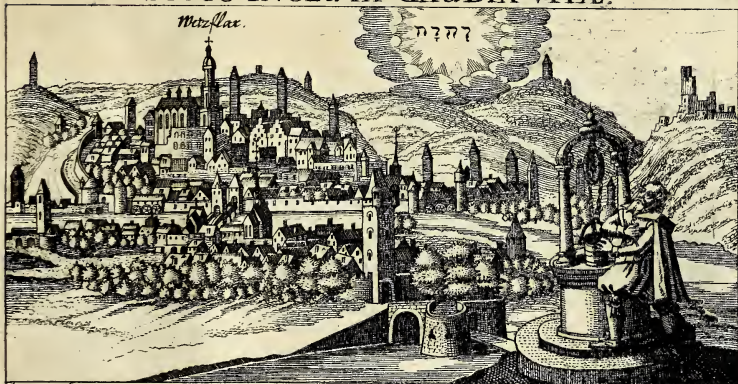
Noch ist küß viel ein grösser zier,
Wer Tugend darbey hat, glaub mir



SITIO INCLUTA GAUDIA VITÆ.

Metzflax.

1777



Sitte, Christe, meo fontem sub pectore servo,

Cuncta habeo, et mundi gaudia curio nihil.

*Christe, du Gnaden Brunn, wann ich
Im Brunn meins Hertzens habe dich,*

*So hab ich alles: der Welt Pracht
Frag ich nicht nach, und Ihn nicht acht.*



PUDEAT NOS PERDIDISSE DIEM.



Ut frustra exponit piscator retia: cymba

Sic nostra infelix scenore saepe vacat.

Gleich wie ein Fischer, offft und sehr,
Sein Netz vergeblich wirfft ins Meer:

also bringt offft in einem Stütz,
Unser Schiffelein gar wenig Nutz.



DUM SPIRO SPERO.



Spirantes sperare juvat: sic victor abibo,

Si patiens ibo spe, comitante fide.

*Weil man nur kann ein äthem fassn,
 Soll man sich auff Gottes hüfft verlassn.*

*In der hoffnung Ich überwind,
 Wenn man im Glauben mich güttdig find.*



CUR FEL PRO MELLE PROPINAS?



Odi, ceu Satanam, qui sel pro melle propinant: Candorem foveat, qui meus esse velit.

*Gleich wie den Teuffel hasst ich mi,
Die Gall für Honig mix trincken zu.*

*Welcher will gänzlich bleiben mein,
Muß aufrichtig vnd redlich sein.*



MEDICINA TER OPTIMA RERUM.



Quæris quæ Podagra medicina sit optima? dicam,

Paupertas, animi vel bona temperies.

Du fragst mich recht, welche ärtney
fürs Podagra die beste sey?

Druff sprech ich: Die ärmüt ist ja
Ein gut ärtney fürs Podagra.





HAUD FACILE VIRTUS EX
TINGITUR.



THESAURI PHILOPOLITICI
QUARTA PARS

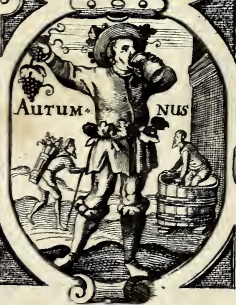
Das ist
Politischen Schatzkästleins
guter Herrn und beständiger Freiwald.
Vierter Theil.

Autore

Daniel Meißnero Comm. Boh: P.C.L.

Cum Gr. et Priv: sp: S: C: M:

Sumptibus vero Eberhardi Kieseri.



GAUDIUM
SPES. MELUM
EST.





THE SAVRI PHILO-POLITICI
QVARTA PARS.

Hoc est:

EMBLEMATA SIVE MORALIA
POLITICA IMAGINIBVS ARTIFICIOSIS IN
ÆS INCISIS ILLUSTRATA, ET LATINE ET GERMA-
nicè descripta ac continuata studio atq; inventione.

DANIELIS MEISNERI *Commothoviensis Bohemi, P.L.C.*

*ADIVNCTA ALIQVORVM CELEBERRIMARVM VRBIVM ET
Civitatum nec non præcipuorum locorum extra & intra Germaniam
vera delineatione.*

Des Politischen Schatzkästleins

Vierter Theil.

Das ist: Schöne/ anmütige Emblemata oder Politische
Moralia, mit künstlichen ins Kupffer gebrachten Figuren gezieret/
auffs kürzeste Lateinisch vnd Teutsch beschriben vnd *continuires*

Durch

Daniel Meisnern von Commenthaw auß Böhmeib/P.L.C.

Mit beygefügtten wahren Abbildungen etlicher berühmter Städte
vnd Dörffer/ auß vnd innerhalb Teutscher Nation.

Frankfurt am Mann/ in verlegung Eberhard Kiefers/ Burgers
vnd Kupfferstechers daseibsten. Anno M. DC. XXIV.

Mit Röm. Käys. Maj. etc. besonder Gnad vnd Freyheit.



LUCAS JENNISIUS.

per geminum Anagramma.

I, NISI SANVS LVCE.
SINIS LAC VIVENS.

*I SANVS, celebris IEN NISI, LVCE coruscans,
Non, NISI de Musis, inclusa fama venit.
Haud LAC dulce SINIS: VIVEN S hic lacte resulget,
Qui Musas nutrit, promovet, ornat, amat.
Musarum laces, Musis nutritus ab ipsis,
Dum tincta Tonio carmina lacte foves.*

A N N O.

Coronae annVM benignitate tV4, DeVS aVlterne & benigne. expsalm. 65.

D. M. à C. B. P. L. C.

Dem Ehrnvesten vnd Wolachtbarn Herrn

LVCÆ JENNISIO,

Civi & Bibliopolæ Moeno-Francofurtensi,

Reinem Großgünstigen Herrn vnd *Mecænatii*.



Hrnvester / Wolachtbar / insonders großgünstiger Herr/
demselben wünsch ich von vnserm lieben vnd getrewen Gott allen glück-
lichen wolstande / mit langwirigem Leben vnd gesundem Leib / sampt an-
erbietung meiner willfertigen / gefliessen Dienste jederzeit bestes ver-
mögens zuvor: Großgünstiger Herr vnd *Patrone*, Daß die *Poesis* eine
Gabe Gottes sey / bekennen vnd gestehen alle rechtschaffene / gelehrte vnd fürtreffliche
Leut: Dann so alle Gabe gut / vnd jedes Geschenk voll kömlich von oben herab rühret /
vnd jedes Licht vom Vatter des Lichts herkömmt / So alle andere gute Künste auß dem
Himmel ihren vrsprung haben vnd zu Gott / als zu der einzigen Brunnenquell sich wie-
derumb erheben / wer wolte denn so eines barbarischen Gemüths seyn / vnd solchz Vhralt
te Kunst der Poeterey verachten / *extirpirt* vnd aufkrotten?

Daß nit allein viel hundert jahr vor Christi Geburt die *Poesis* bey den Heyden in höch-
stem *Flore* gestanden / sondern daß derselbigen auch viel Gottfällige Männer / im Alten
vnd Newen Testament / seind zugethan gewesen / bezeuget Moses / welcher sich nicht ge-
schewet vnd der Poeterey sich gebrauchet / dann als er truckenes fuffes / mit den Kindern
Israel / durchs rothe Meer gangen / die Egypter aber sampt vnd sonders ertruncken / hat
Moses dem getrewen Gott zu ehren ein liebliches *Epinicion* oder Lobgesang vö des erlätz-
ten Siegs wegen / nach art eines *Hexametri* (wie *Iosephus* in seinen *Antiquitatibus* melz
det) gesungen. Das *Iob* ein fürtrefflicher Poet muß gewesen seyn / solches bezeuget das
wert in seinem Buch der Biblischen Historien. *David* (welchen *Hieronymus* vnsern
Simonidem, *Pindarum*, *Alcaicum* vnd *Flaccum* nennet) dem auch die *Musa* selbst die Harpf-
fen in seine händ gegeben / damit er nur vielerley Psalmen dichten vnd singen möge / war
auch der *Poesis* verwandt vnd zugethan.

D E D I C A T I O.


Salomon hat viel tausent *Carmina* gedichtet/wie solches an seinen Hohen Liedern vñ sonst zu sehen ist. Esaias hat sein Gesang *poetic* beschrieben. Jeremias/wie Isidorus bezeuget/hat viel seiner Schrifften/auff mancherley weiß/*carminice* herfür bracht. Der außermelie Rüstzeug Gottes Paulus hat sich der Poeten nicht gecussert / sondern ihre Bücher oftmals durchlesen/hat auch zu Aufferbauung vnd besserung vieler Menschen ansehnliche zeugnuß auß ihnen genossen: Als er die Athenienser vnderweiffete / da curzte er den vhralten Poeten Aratum: Auß dem Menandro vermahnete er/ daß man die zusammenkunfften böser/vnartiger Leute fliehen solte. Der Cretenser siten hat er auß dem Epimenide mit lebendiger Farbe abgemahlet. Du höchste fürtreffligkeit des Poetischen *Studii*: Du fürtreffliche hochheit der *Musen*! Du zierliche erfindligkeit guter sachen! war ist es/daß jr auß dem Himmel kom̄en/vnd widerumb gehn Himmel zuschickē seyt.

Weil dann/großgünstiger Herr vnd *Patron* in *Continuirung* meines im Jahr 1623. an der Franckfurter Osterm̄ß angefangenē *Theauri Philo-politici* (vermittelst Göttlicher Gnaden) ich fortfahre vnd also auff dismahl den vierten Theil *publicire* / auch der Herr nit allein der löblichen Poeterey/sondern auch vieler andern *Faculteten* vnd guter Künstre trewer Beschützer/Liebhaber vnd Beförderer ist: Als hab ich diesen meinen vierten Theil demselben einig vnd allein/auß guter vnd wolineinender *Affection*, *dediciren* vnd mit solcher *Dedication* (zur bezeugung eines danckbaren Gemüths/auch aller erwiesener Gutes: vnd wolthaten/so bishero von demselben mir offi widerfahren) dienstfreundtlich *honorirē* vnd verehren wollen. Bitte vnd hoffe gänglich der Herr werde dise meine vnder desselben löblichen Namen auffs Kupffer vnd in Truck verfertigte *Publicazion* großgünstig an: vñ auffneihen/darnebe dessen weitem gunstē vnd *Favor* mich zu diensten lassen befohlen seyn. Hiermit denselbigem dem Gnadenschutz Gottes zum trewlichsten befehlend. Geben Franckfurt am Mayn/den 30. Augusti/Im Jahr:

VnD Des Herrn Vgcslibet laqvff Die/so ihn svrChren. Psal. 33.

Des Herrn jederzeit dienst: vnd willfertiger

Daniel Meißner von Commenhart/ Boh. Poet. L. C.



Vorrede.

An den Christliebenden vnd Künstübenden freundlichen Leser.

Christfreundlicher/lieber Leser: Das vnder den fornembsten Heydnischen Poeten *Homerus* nit d' geringsten/sondern Fürtrefflichste einer (so von hohen Dingen zuschreiben eine grossen verstand vnd wissenschafft gehabt) gewesen sey/solches *demonstriren* vnd beweisen sein hinderlassene herrliche Poetische schriften: Dann hat er nicht in der Insel *Ithaca* mit den *Greyenden* in *Ithaca* in *Peloponneso* mit weit von *Sparta* mit *Nesore* zu *Laconien* mit *Menelao* im *Sünerhauß* mit *Mannheit* in *Frauenzimer* mit *Weibspersonen* *conversire*? Was *Jupiter* mit *Iunone* heimlich thät/ vnd was *Minerva* mit ihrem *Vatter* in der still verriethete / das wußte der Poet: Er erforschete nit allein die *Naturschläg*/sondern auch die *Gedanken* der Götter. Ist war er mit *Jove* im *Himmel* bald mit *Neptuno* im *Wasser*/bald mit *Dire* in der *Hellen*. Er lobet *Iunonem*/nicht ohne verdacht des *Foris*/an den *Armen*: Die *Venerem*/mit ohne neid vnd mißguthst des *Martis* / arden *Lachen*: Die *Heim* mit ohne zorn des *Pelei*/an den *Süssen* vnd schenckeln. Er richtet mit *Mente* das *Schiff* vnd mit *Amalcho* den *Wagen* zu: Mit *Vulcano* schmiedet er *Schilt* vnd mit *Cheirene* spieß: Mit *Jove* verregnet er / mit *Marce* wüthet er / mit *Minerva* ist er *klug* / mit *Tro* ist er *Arm*: mit *Priamo* herrschet er / mit *Agamemnone* gebraucht er die *Schärpffe* / mit *Achille* streitet er. Ist ist er ein *Fürst* / bald ein *Kriegsmann* / ist ist er ein *Schmid* / bald ein *Schiffman*.

Weil dann die *Poesis* vnd was der selben anhängig nit allein bey den vhrasten weyßen *Heyden* hoch gehalten / sondern auch im *Alten* vnd *Neuen* *Testament* von Gottseligen *Männern* selbst ist *exerciret* vnd gehbet worden / ich auch vor anderthalb Jahren mit *Inuenturung* vnd *Beschreibung* eines *Theauri Philo-politici*, das ist *Politisches* / schatzkästlein guter *Orren* vnd bestendiger *Freund* / ein anfang gemacht / welchen ich dann / so lang ich von Gott die *Gnad* vnd das *Leben* hab / von *Messen* zu *Messen* / das ist alle habe *Jahr* mit 53. schönen neuen *Inventionen* / künstlichen *Figuren* vnd *Emblematis* sampt der selben *Explication* / wie sie angefangen / zu *continuiren* vnd *zuvermehrten* gedencke: Als hab / Christliebender Leser / ich den *vierten* *Theil* meines gedachten *Wercks* *edirn*. vnd solchen dir hiermit *communiciren* vnd *mittheilen* wollen: der tröstlichen *zuversicht* / es werde mit niemand mein wolmeinende *Inventiones* (als ob erliche darunder einem oder dem andern *Orth* ärgerlich vnd nachtheilig

Vorrede.

thellig weren) vbel deuten / oder (darwieder ich dann in bester maß vnd form zum höchsten proceßure) böß außlegen / dann meine *Inventiones* vnd *Emblemata* seind durch auß nit auff die Stätt oder Dörffer gericht / sondern die Stätt oder örther seyn den *Inventionibus* vnd *Emblematicibus* nur zur zier bengefügt vnd zugeordnet / sinsemal irer sehr viel zu solchen abcontrafactürlichen Stätten / Landschaften vnd örtern groß lust / lieb vnd begierde tragen. vnd wirt (geliebtes Gott) der fünffte theil ins künfftig auch folgen. Hiermit sey der Kunst / vnd Günstliebende Leser des Höchsten Protection irerwlich befohlen. Geben im jahr: Herr: pr: 17: vnd erfahre / VVie ICHS MATHE. Psalm. 139.

Daniel Meisner von Commenthauß.

Egregio Poetæ Dan. Meisnero à Commenthavv, &c.

DANIEL MEISNER.
EN ERIS AD LIMEN.

EN AD LIMEN ERIS; *præsto ostia sacra pascunt,*

Mox te in Parnasi fisset Apollo iugo.

Es merito: quia Pegasidum incluta te supra secutus,

Scriptisti tanto carmina digna choro.

Iohannes Stamler V. I. D. Adv. Imp. Cito. Spiræ.

Kurze Erklärung

Der Emblematischen Figuren im vierten Theil.

Allendorff in den Suden.

Superi tibi cuncta dedere.

Ahier wirdt ein Philosophus vorgebildet/ welcher einen gewachsenen Jungling mit einem Stäbchen/ auff einen Dmeyßhaußen/darinnen ein auffgehan Buch liegt / deutet: Durch den Philosophum wirdt vns ein guter Præceptor/durch den Stab/so er in Händen führet / die Dayffertigkeit / durch das Buch/ die Natur vnd der Verstand / durch den Dmeyßhaußen aber die vnbung vnd nutzbarkeit derselben vorgestellt.

Allendorff an der Lom.

Cedunt arma cruenta togæ.

Das hier zweyen Arm auß den wolcken greiffen deren der eine/so geharnischt/ein Schwert helt / dander aber vngeharnischt einen Palmzweig führet/dardurch wirdt verstanden / daß nach läng geführtem Krieg /vermittelst Göttlicher Allmacht) der edle Fried die Oberhand zu behalten pflege.

Appenzell

Tibi solus lapuisse videris.

Durch den vor dem Spiegel stehenden Mansperson wirdt die große vnd vbrige Ehtia: vnd stolzeheit eines gar zu sehr vorsichtigen/prächtigen menschen/durch den andern aber / so nit fern von ihm

stehet/die Einsältig. vnd Frommigkeit eines Erbaren Gemüths zu erkennen gegeben.

Arbon.

Reliquos spernit vulpæcula naros.

Der Aff so heben drey jungen Afflein vnder einem Baum sitzet vnd sich in einem Spiegel ganz Affisch beschawet/zeiget an/die härtische vnd imazmirte äffische schönheit: Die zweyen Fische aber deren der eine an einen auffrichtigen frommen Mann sich streichelt/der ander aber einem andern gar auff dem Arm sitzet / bedeuten die streichelnde falscheit vnd Verrüth.

Draubach.

Concordiæ res parvæ cresunt.

Hier greiffen zwo Händ auß den wolcken vnd halten ein zusammen gebündenes Bündlein Pfeil Sotche geben zitterstehen / dz durch wahre rechtschaffene einigkeit viel guts entspringe vnd herrühre.

Bremgarten.

Manent monumenta bonorum.

Durch den Pyramidentum / dar auff liegenden Buch vnd Herz/durch welches ein Schreibfeder/ Winkelmaß vnd Zirkel gehen/werden allerhäd gute Künste/durch Venerem vnd Cupidinem die begierde vnd wollust zu denselben /entlich durch Pha-

Erklärung der Emblematischen

zum der Hoheit vnd Fürtrefflichkeit solcher begierlichen Affectionen verstanden.

Zulach.

Homo mutabilis Deus immutabilis;

Der hohe bis in den Himmel reichende Steinfels/welcher mit drey Ketten umbfangen/vnd von dreyen Händen ganz unbeweglich gehalten wird/darüber auch der grosse Namen Gottes geschrieben steht / zeigt an / daß in Ewigkeit nichts beständigers sey/als die heilige Drey Einigkeit Gottes: Hergegen daß der Wind die Menschen Kinder / gleichsam wie das Gras auff dem Felde umbwehet / bedeutet / daß nichts unbeständiger vnd hinfalliger sey/ als der Mensch.

Burg Friedberg.

Fortisq; animosus & audax.

Durch den Greiffen vnd Leoparden / so beyde ein auffrecht Buch halten/wird ein starck/dapper vnd fürhartzig Gemüt vorgebildet.

Buchbach.

V. D. M. I. A.

Das mögliche Buch / daran sieben Siegel hangen / vnd auff einem Tusch ligt / bedeutet die grosse Geheimniß Gottes / daß darauff liegende Osterlambten aber / mit dem triumphirenden Erckenlambten / zeigt an daß Christi Wort vnderwindlich sey/ewig bestehet vnd nimmermehr vergehet.

Capenebogen.

Dux Macedum corpore parvus erat.

Beide Manxpersonen / deren der eine grosser/der ander aber kleiner *Statur* ist/vn vorsichtig nach dem Ringlein rennet / geben zu verstehen / daß mit allzeit die Vorsichtigkeit vnd Dapperkeit in den grössern / sondern vielmehr in den kleineren Personen zu suchen vnd zu finden sey.

Constantinopel.

Fac: ne cadat alma fides.

Durch den Saibel vnd Kithen werden die Staffen Gottes vber seine Gemeine / durch das recht stracks auffgerichtete Creuz Christi das Christliche Gedult/vnd endliche Überwindung vorgestellt.

Draufffeldt.

Ani: fotes vera pandit amicitia;

Alhier geben zween kunstliebende Manxpersonen / so einander freundlich emfangen / deren der eine einen Zirkel/der ander aber einen Triangel in der Hand hat / bey welchen auch ein Tusch / mit allerhand kunstlichen Instrumenten besetzt / steht / zu vernemen / was es für ein herrlich Gut sey/wann man Eunst vnd Freundschaft zur Kunst suche/vnd solche erlange.

Erla.

Amor patit gaudia & lachrymas.

Zwey Hertz stiegen hier gegen einander: Durch das eine / darinnen ein schöner Blumenstengel / wird ein gesundes vnd aufrichtiges Hertz / durch

Figuren im vierten Theil.

Das ander aber/welches ein Loch oder Spalt dar
innen ein verdorretter Blumenzweig stecket/wird
ein böses vnd falsches Gemüt vorgebildet.

Geist 89.

Discordia res magnæ dilabuntur.

Die Ketzerey mit zweyen Händen von einander
gerisse wird/bedeutet/das alle Ding/so vnyträch-
tig / leichtlich können zerbrochen vnd zerstöret
werpen.

Frankenberg.

Et forte & fato.

Die sitzende Fatalische Kugel/vnd das dar-
erfführende Schaaß gebt vns zuverstehen/das
wir das vor der Thür / ja vber vns schwebende
Unglück/mit Geduld leiden vn außstehen sollen.

Gewiß.

Non plurima, pauca sed apte.

Ein sehr grosser Elephant trägt hier auff seinen
Rücken einen Thurn/darinnen etliche gewaffnete
Männer sitzen / dadurch wird ein dapper/heroisch
vnd streitbar Gemüt / durch die k. eine Mansper-
son aber/welcher ein gross Buch vnterm Arm hat/
wird Kunst / Ehr / Arbeit vnd Tugend verstanden.

Claris.

Amor mordet viscera, cor cruciat.

Ein Jungfrau heist in der Hand ein Herz/dar-
innen ein Schlüssel stecket/daraus wird die anfan-
gende oder außschliessende Lieb / durch den Todten-
schlüssel aber/welche ein junger Gesell in seiner Hand

hat / die sterswehreude/vnnd bis in Todt bleibende
Freundligkeit vorgestellet.

Hamelburg.

Amor & Podagra immedicabilis.

Zwo Händ greiffen allhier auß den Wolcken/
die eine helt ein Krück/die ander aber ein Herz/so
mit einem Pfeil durchschossen: Die Krück bedeut
das Podagra / vnd das verwundete Herz die Lieb.
Die Arzney Büchsen/Distillierung/Würfel/Ge-
würz/Kreuter vnd Specerey / so auff einem Tisch
liegen/geben zuverstehen/das beyde / nemlich das
Podagra vnd die Lieb/nicht zu curiren oder zu heyl-
len seyn.

Herbern.

Flos fructus portat amoris.

Durch den fruchtbaren Baum/welcher an statt
der andern Früchte viel Herßlin trägt / vnd vnien
auff der Erden / auß einer schön liebten Wolckē
herfür wächst / darvon die zertugē Früchte abfallen/
wird die rechtschaffene fruchtbringende Lieb gegen
Gott vnd dem Menschen angedeutet.

Herßfeld.

Bonos candor, honorq; decet.

Das Buch/so auff einem Tisch ligt/auff welche
ein dreyfacher Lilienstengel wächst / dezuget die
Nusbarkeit des Studierens: Die Wag / Ein vnd
Gewicht / erfordert Berechtigkeit: Der Maß-
stab / Nichtscheidt vnd Winkelmaß bedeutet
andere gute Künste: Das Fruchthorn aber /

B ij welches

Erklärung der Emblematischen

welches von einer Hand / auß den Wolcken greiffen / gehalten wirdt / darauff viel kleiner Lorber / Eränlein / Kleinodien vnd viel Geldes auff den Tisch fallen / bildet vns vor den grossen nutzen vñ die erspriessliche Fruchtbarkeit / so auß obberührten stücken herkommen.

Höchst.

Non ficta hæc tibi mente precor.

Allhier wirdt ein seine Erbare Weibsperson fürgestellt / die Taub / so sie auß ihrer hand sügen hat / bedeut die fromigkeit / das Knäblein aber / welches sie bey der hand führet vnd ein Täselein in der Hand helt / darauff A. b. c. vnd 1. 2. 3. geschrieben stehet / zeigt an / ein schlecht / einseitig / jedoch gewisses Hertz.

Jerenna.

Non semper magnos magna decent.

Durch den grossen Goliath vnd kleine David wirdt vorgebildet / das es nicht an der größe des Körpers / sondern an der fürreffligkeit des verstands gelegen / auch wol so bald / vnd wol eher / in einem kleinen David / als in einem grossen Goliath / ein dapper / heroisch Gemüt zu finden sey.

Kyburg im Turgaw.

Malus ipter pocula mos est.

Ihrer drey lassen hier einen Gesundtrunk herumb gehen / hinder dem einen stehet der Todt vnd hilfft ihm in dem Trinken das Pocal auffheben / mit der andern hand stosset er eine pfeil in in: hier

durch verstehe / daz ihr viel lassen einen Gesundtrunk herumher gehen / vnd sauffen selbsien zum ersten den Todt daran.

Lauffen.

Funera flere decet.

Alhier wirdt ein Man / mit einem lange trawer mantel vorgebildet / zeigt mit einer Hand auß der Hut / mit der andern aber auß einen Beutel oder Seeckel mit Geld / welchen er an seinem Hals hangen hat: Dardurch meinet er / daß sein Hut traweren / hergegen sein muß sich erfreuen soll.

Licha.

Miles Consulius Arator.

Durch den Soldaten / Rechtsgelehrten vnd Bawrsman verstehe also: Daß der Kriegsmann der Waffen / Der Jurist des Mauls vnd der Bawrsman des pfugs sich zuerwehren hab.

Löwen.

Pacificis Versor.

Alhier wirdt auß rhalb des Obersten Planeten Saturni. ein ander Saturnus verstanden / nemlich / welcher mit Fried / freyen künsten vnd der edlen Astronomia gern umghebet / welches sonst dem obern Saturno gang zuwider.

Lünenburg.

Egrgius (K) Callor.

Durch diesen vorgestellte Iovem wirdt auch ein ander Jupiter alhier gemeinet: als / welcher von Kunst zu reden / solche zu lieben / selbst zu süßen vnd zu be-

Figuren im vierten Theil.

unbesördern pflaget / daher er nutz vnd fruchtbar /
 zeit zugewarten haben vurt.

Munden.

Vulnus Sanat.

Der obere Mars deutet gleichfals auff einen an-
 dern Martem. so durch ihn verstanden. Die Feuer-
 flan in / welche von einer hand auß den Wolcken
 greiffende gehalten wirdt / bedeutet den Vulcanum
 oder das Feuer / vnd die Schlange die Weisheit /
 daß man nemblich mit dem Feuer weislich umb-
 gehen vnd sich darneben versichtig vnd wol halte
 soll.

Münster.

Mens Magnanimis

Gleich wie die Sol droben am Firmament des
 Himmels aller Liechter zierde ist / Also vurt ein an-
 dere Sol vnden auff dem Kreis des Erdbodens als
 eine zierde der Künste allhier vorgestellet / derer gü-
 tes Gedächtnis vnd wahre Mässigkeit (welche
 durch eine güldene Schaal / so von einer auß der
 wolcke greiffende hand gehalten vnd vorgebildet)
 unverrücklich bleiben / immer zu / wie das appro-
 priete Gold / bestehen vnd nicht vergehen wirdt.

Vfen.

Lamine Iusto.

Was Venus mit ihrem Ehnlein Cupidine,
 durch anzündung vieler Herzen oben verrich-
 tet eben dasselbige thut vnsere Hochgeehrte Venus
 hierniden auff Erden / welche durch holdselige ent-
 zündung vnd liebreiche besörderung fürtrefflicher

Männer viel guter herrlicher sachen promovirt vñ
 ins werck richtet / damit sie / wie der schöne Morgen-
 stern / in der ganzen Welt / herur blicken / immer
 zu glänzen vnd leuchten möchten.

Öfnabrück.

Delicium Mulis.

Was des Himmlichen Mercurij verrichtung in
 der Höhe / eben dasselbige soll auch des irdischen
 Mercurij Dienst vnd verrichtung / nach menschli-
 chem vermögen / hierniden auff Erden seyn: Da-
 hero diesem genannten Mercurio der zweg des Frie-
 dens vnd der Erans der Ehren / mit Aufrichtigkeit
 zeit vnd Gefang / dargegeben vnd ungeeignet vurt.

Pest.

Experite (k) Currit.

Durch die am Firmament des Himmels sters
 fortlaufende Lunam vurt noch ein andere Luna,
 hier auff Erden / verstanden / welche wegen ihrer
 tragenden Geschafft nit lang zu hauff bleiben laß /
 sondern das ihrige fleißig / auch mit sorgen vnd in
 grosser eyl brieflich veruchen muß.

Quedlinburg.

Perpetui Musa viroforis erit.

Der junge Mansperson / auß dessen herzen
 ein schön Lorberbäumlein herfür wechset / welcher
 auch ein Buch in seiner hand hat / bedeutet / daß
 es nit genug sey etwas wissen vnd dasselbe verbor-
 gen halten / sondern daß man solches auß lieche
 geben vnd herfür bringen soll.

W iij

Manen

Erklärung der Emblematischen

Rakenburg.

Inter suspiria luctus.

Die Adeltiche Jungfraw/so in einem Schifflein
sitzt / vnd in willens wegzufahren ist / an welchem
Schifflein ein junger Gesell ganz betrübt ziehet/
gibt zu verstehen / daß das Scheiden vnd Wegzie-
hen sehr weh thue.

Kauschenberg.

Laticia & honestate.

Durch den jungen Gefellen / so eine Biol oder
Seigen in der Hand hat / wird Frewd: durch die
Jungfraw / so eine Schneck auff der Hand / Ehr
vnd Tugend: Durch die Schild Kroth aber/so einen
zerbrochenen Segelbaum auff den Rücken hat/wird
vns vorgelidert/ob man schon das beste thu / daß es
doch bißweilen/wie es kan vnd mag/zugehe.

Kineck.

Nummorum stultos sepe libido facit.

Diese Figur gibt zu verstehen/daß mancher jung
Gesell nicht ansehe Ehr vnd Tugend / auch nicht
nach seines Gleichen / sondern nach Gut vnd Geld
sich umbschawe / wie dann dieser/so einen Pfeil ins
Geld wirfft / nicht das alte betagte Weib / sondern
das Geld lieber vnd meinet.

Koienburg.

Durch diese Figur wird die Heftigkeit/Nahe vnd
Gewalt der Obrigkeit / wie auch die Glückseligkeit
eines gut. n vnd beständigen Re. iments/sampt des
selben Nutz vnd Fruchtbarkeit verzeuget.

Salin in Burgund.

Parnasso fabula turpis eris.

Der Berg Parnassus wird hier abgebildet/bey wel-
chem/die darzu gehörige Götter sich stundē/ vor dem
Berg steht ein Esel/vermeintend großen Verstand
auff einem grossen Buch zu fassen/beyhält aber dar-
auff nicht mehr als sein altes I. A. Anzuzeigen / daß
mancher grober *Socius*, oder gering gelehrter *Es. II*
*fine*g. sich vntersiehe/einem andern gelehrten Men-
schen/vnverschämter Weiß / einzureden vnd vor-
zugreiffen.

Schwallbach.

Cur me reprehendis a felle?

Alhier steht *Vulcani* Kottgefell /schmiedet auß
Zorn viel neidiger Feuerfugeln/welche auß einem
Buch in die Höl fahren/anzuzeigen / daß mancher
für Neid vnd Zorn / nicht weiß / was er erdichten
eper auff die Bahn bringen sell.

Sonnenberg.

Noli carebis umbra & fructu.

Alhier ist ein Man/welcher einen schön frucht-
baren Baum / so voller Frücht hänget/umbhawet/
darauff zu verstehen / daß man e nem frucht-baren/
schönen vnd grossen Baum nicht umbhawen / den
man sonst weder Frucht noch Schat en das ist/
gute Ruh/vnter selchem Baum haben könne.

Stauffenberg.

Laus & mirabile lumen.

Durch die Lucern / so von einer Hand / die auß
den

Figuren im vierten Theil.

den Wolcken greiff/ gehalten wird/ vnd am Arm
 ein herber Kranz stecken hat/ darbey ein schön hell/
 glanzender Stern gesehen/ist zu mercken/ daß es
 lühnlich vnd loblich / waukt man dem Vatter/
 land ein helles Licht/ vnd der Kunst ein Ehr vntd
 wird sey.

Eschen in Schlesien.

Amore & non dolore.

Durch den jungen Gesellen vnd Jungfräw/ so
 ganz rüchtig beyfammen sitzen / wird Höldselig/
 vnd Freundlichkeit/ durch die Schlang aber / die
 sich vmb einen fruchtbaren Nebenstock herummb
 gewunden/ wird Feindseligkeit verstanden:

Siburrum.

Piger existens tu ditēs, pauper ētis;

Das Weibsbild/ welches ganz träg vnd faul/
 auß einen Geldkasten liegt / bedeutet den säulen/
 sende Reichthumb/ vnd der Knab / so einen häß/
 lichen Mon in der Hand hat / zeigt an / daß das
 Reichthumb den faulen Leuten einen solchen Be/
 stand hab/ wie der Mon/ welcher ganz vrbestendig
 vnd wandelbar ist.

Treysa.

Promissum seruari memento.

Beide Mänsper sönen/ deren der eine dem an/
 dern eine Schalen/ darinnen ein Herz liegt / dar/
 reich / geben zu vernehmen / daß oft einer dem
 andern etwas verspricht / meint doch im Herzen
 solches nicht zu halten.

Tribur.

Ultimus ardor.

Dieser Mann / welcher nackend auff einem
 hauffen Holz/ so da brennet/ steht/ vnd in der rech/
 ten Hand / wie auch in seinem Herzen einen Pfeil
 stecken hat / vber welchem die Sonn scheint/ be/
 deutet stets wurende/ vnd biß in den Tod beständige
 Freundschaft:

Yacha.

Fortuna non sine metu.

Der König / welcher in einem Lustgarten von
 etlichen / so ihn begehren vmbzubringen / vmbim/
 get wird/ gibt zu verstehen/ daß bey dem Regenien/
 stand b. h. weilen grosse Leids vnd Lebens Gefahr
 mit vnderkauffe:

Waigen.

A bono malum.

Durch die Hand / so auß den Wolcken greiff/
 vnd ein Sieb helt / darinnen Waigen ist / den
 Staub darvon zubringen/ wird vorgebildet / daß
 man Gott vnd dem Menschlichen ein angenehms
 Werck leistet/ wann man das Gute von dem Bö/
 sen/ vnd das Reine von dem Unsaubern scheidet.

Waldeck.

Constanti noſter ſædere perſtet amor.

Dieses Käsel/ so ein Jüngling vñ Jungfräw
 an einer Schnur halten/ist nichts anders/ als eine
 Schwach/ Kranck/ oder Blödigkeit/ die gemeinige
 sich jnn ze Leut zu haben pflegen.

Wanfeld.

Erklärung der Emblematischen Figuren im vierten Theil.

Wanfridt.

Fatis agitatus iniquis.

Der Haas/welcher vor einem Spiegel sitzet/
sich beschawet/bedeutet alle verächter/Haasen: vñ
Nasenweisse Menschen/die sich allem / weiß vñ
klug zu seyn/beduncken lassen.

Wolckersdorff.

Libertas ne ita chara, vt Simia catuli.

Durch den Affen/ so sehne jungē bis auff einē
vmbgebracht/wirt verstandē/ daß einem die Frey-
heit nit also soll lieb seyn/ gleich wie dem Affen sei-
ne jungen wahren.

Zug.

Christo milite victor ero.

Alhier wird ein Engel / welcher einem betrübē

vñ sehr trawrigen Menschen einen Lorber Crāz
auff sein Haupt setzet / vorgebildet/ führet in seinē
arm ein Creutz/ darauß zu lernen/ daß welcher mit
Christo hier leiden vñ sterben/ derselbige mit ihm
sich dort streuen vñ erben/ vñ also die Cron der
ehren davon bringen werde.

Zwingenberg.

Caput indomitum.

Durch diesen Menschen/ welcher mit seinem
pferd einen sehr grossen Felsen vermeinet vmbzu-
rennen/wird zorn vñ Rachgier verstanden/ sin-
temal dieser in seinem Zorn vñ Rachgier / vor-
setzlicher weiß/ zu drümmern vñ zu scheitern ge-
het/ sich auch mutwillig in Todt stürzet vñ
vmb leib vñ leben sich selbst bringe.

SUPERI TIBI CUNCTA DEDERE.

Allendorff in den Süden:

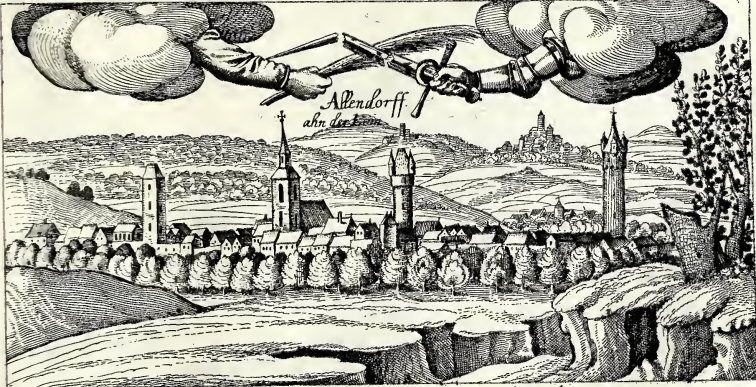


Natura, Ingenium, solers Industria et Usus . Præceptorq; bonus, quid solidi efficiunt.

Natur, verstand auch dapffrer müht,
Übung und ein Lehrmeister güht,

Diese können in allen Dingen,
Viel guter Sachn zu wegen bringen.

CEDUNT ARMA CRUENTA TOGA.



Est Cicero testis Romana gloria gentis,

Quod placida cedant arma cruenta togæ.

Cicero, welcher (sind man klar)
 Ein großes Lob der Römer war,

Bezeuget, daß oft müssen weichen
 Blutig anschlag dem friedens zeichn.

THE HISTORY OF THE

REIGN OF
HIS MOST EXCELLENT MAJESTY
CHARLES THE FIRST
BY
JAMES HALLAM
OF THE MIDDLE TEMPLE
ESQ.
IN TWO VOLUMES
LONDON
Printed by J. Sturges, in Pall Mall
1719

TIBI SOLUS SAPIUSSE VIDERIS.

Appenzell.



Ille sapit, quicumq; putat, se desipere; ille

Desipit heu, nimium qui sibi forte sapit.

Der ist fürwar ein kluger Knecht,
 Der sich ^{nicht} klug dünckt sein (sein schlecht.)

Dergegen ist der nicht gescheijlt
 Welcher denckt, Er steck voll Weisheit.



RELIQVOS SPERNIT VUPECULA NATOS.

Arbon am Bodensee.



Admirata putat formosum finia partum:

Pignora sic vulpes fraudis amica colit.

Der Narrisch auff gelenckt geschwind
Er hab auff Erd die schönste kind:

also der fuchs in Ehren hält
Den, Der sich, wie Er, brüggisch stelt.



CONCORDIA RES PARVÆ CRESCUNT.



Dirigit Imperium cunctum concordia in Orbe,

Et pacem retinet legibus usa bonis.

*Die Einträchtigkeit nur erhelt
alle Reich in der gantzen Welt.*

*Behält der Frieden innerlich,
Weil Sie hat güttze Ssetz an sich.*



MANENT MONUMENTA BONORUM.



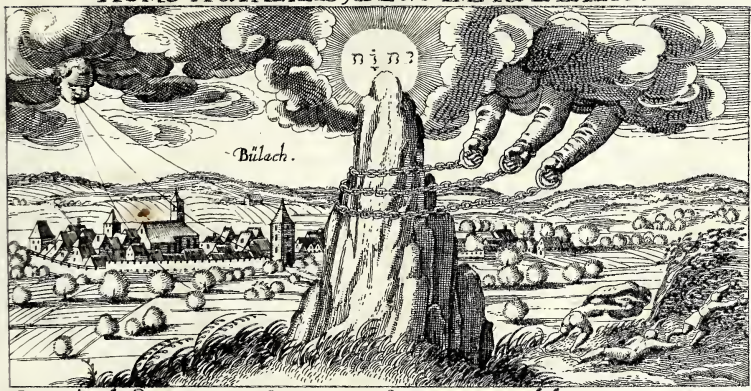
Quos virtutis amor jungit, Phœbiæ voluptas

Welche die Lieb der Tugend ziehet,
Auch Phoebi wolhest copulirt:

Horum perpetuâ durat amicitia

Dieser ihr freundschafts Dienst und Ehr
Bleibt vest und vergeht nimmermehr.

HOMO MUTABILIS, DEUS IMMUTABILIS.



Humanâ nil est mente inconstantius: at nil Firmius est validi mente potente DEI.

*Nichts unbeständigers ist hier,
als des Menschen Gemüth, glaub es mir.*

*Aber beständigers ist nichts
Etwas, als Gottes grosse Güte.*



FORTIS, ANIMOSUS ET AUDAX.

Burak Friedbergh.



Rebus in angustiis qui non animosus et audax,

Non poterit fortis nomen habere viri.

Welcher in angst, Gefahr und Noht
 Nicht kühn ist, auch nicht trawet Gott.

Wie kan dann, mein freündt sag mir's sein.
 Ein kecker und bherger Mann diß sein?



V. D. M. I. A.

Brütz-bach.



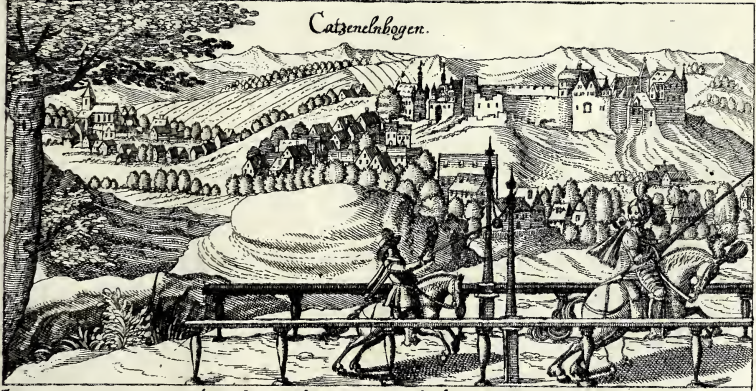
Omnia differant, quoniam perijse necesse est, Verbi usus maneat si modo, Christe, tui.

*All ding zwar zeitlich hier vergehn,
Nothwendig könn Sie nicht bestehn.*

*Wenn uns nür bleibt zu ieder frist
Der brauch deins Worts, Herr Jesu Christ.*

DUX MACEDUM CORPORE PARVUS ERAT.

Catzenelbogen.



Sunt etiam parvis animi, sunt nimia rerum,

Et quod non prestant corpore, mente parant

Ein kleiner Mann off (wie man spricht):
Groß Ding und hohe Sachn verricht.

Was Er nicht thut mit seinem Leib,
Das thut Er mit seinem Gemüth allzeit.

FAC: NĒ CADAT ALMA FIDES.



Hæc retulit Sion: miserum me jova reliquit:

Prolis an oblita est mater amica sua?

*Zion betrübt spricht trauriglich:
Der herr hat mir verlassen mich.*

*Kan auch ein Weib sein so vermessn,
Daß Sie ihrs kindleins thu vergessn.*

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

LIBRARY

[Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page]

ANNE FORES VERÆ PANDIT AMICITIÆ.

Dransfeld.



Rebus in afflictis qui se probat artis amicum, Et iuvat, hic demum verus amicus erit.

Welcher in wiederwertigen Sachen
 Sich zu eim freund der kunst thut machen,] Hilfft auch derselben, der wird sein
 Ein wahrer freund zurkennen sein.

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY
540 EAST 57TH STREET
CHICAGO, ILL. 60637
TEL: 773-936-3000
WWW.CHICAGO.EDU

1982

AMOR PARTI GAUDIA ET LACHRYMAS.



Gaudia poscit amor, lachrymas quoque postulat idem: Fac tua, quae debes: cetera Forta dabit.

Die Lieb macht zwar gar grosse freud,
Erweckt hergegn auch Hertzzerleid:

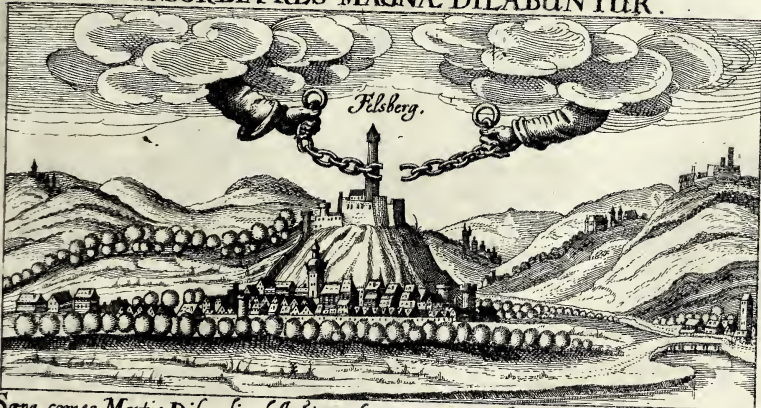
Bruch dieselbe mit maß und Ziel,
Das übrig Gott selbst geben will.

DESCRIPTION OF THE MOUNTAINS OF AMERICA



By J. H. ...
London, 1784

DISCORDIA RES MAGNÆ DILABUNTUR.



| | |
|---|--|
| <i>Sæva comes Martis Discordia destruit Urbeis,</i> | <i>Disturbat pacem legibus usa malis.</i> |
| <i>Des Martis Sællin die Zmitracht
 Viel Statts umbkehrt, zuschanden macht.</i> | <i>Der stört den Frieden jämmerlich,
 Weil Sie so böse Sätz. ahn sich.</i> |

ET SORTE ET FATO.



Quicquid fors adfert et inevitabile fatum,

À quò (crede:) animo si patiare leve est.

*Was das unmandelbar & Glück dir
Oder das Fatum bringt (gläub mir.)*

*Wenn dus trägst mit guldigem & Smetts
So wird dirs leicht und Samer nitt.*

ST. MARTIN'S CHURCH AND TOWER



View of the Church and Tower of St. Martin's, taken from the East. The Church is a fine Gothic structure, and the Tower is a tall, slender spire. The surrounding landscape is fertile and well-cultivated.

NON PLURIMA, PAUCA SED APTE.



Efficit ars magnum: doctrina parva labore Corpore in exili gratia sapere latet.

Die Kunst sehr groß und Herrlich macht, | Durch Lehr und Arbeit, welche fein
 Viel Ding wird oft zu wegen bracht | In ein klein Leib verborgen sein.



AMOR MORDET VISCERA, COR CRUCIAT.

Glarus Canton.



Dulcis amaror amor, dolor est dulcedine plenus: Unica mors nostri finis amoris erit.

Die Lieb ist ein süß Bitterkeit,
Und ein Schertz voller Lieblichkeit.

Der bitter Todt einzig, allein,
Wird ein End vnser Lieb sein.



AMOR ET PODAGRA IMMEDICABILIS.



Dammelburg.

Omne genus sanare mali medicamine possunt:

Cum Podagra Medicum respuit una Venus.

Die gut artzney kan heilen recht
allerley krankheit Art und Geschlecht:

Das Podagra und Venus Spiel
Allein den artzt nicht dulden will.



FLOS FRUCTUS PORTAT AMORIS.



Crescat amor semper, fructus et portet amoris, Quis solet astripotens Jova beare suos.

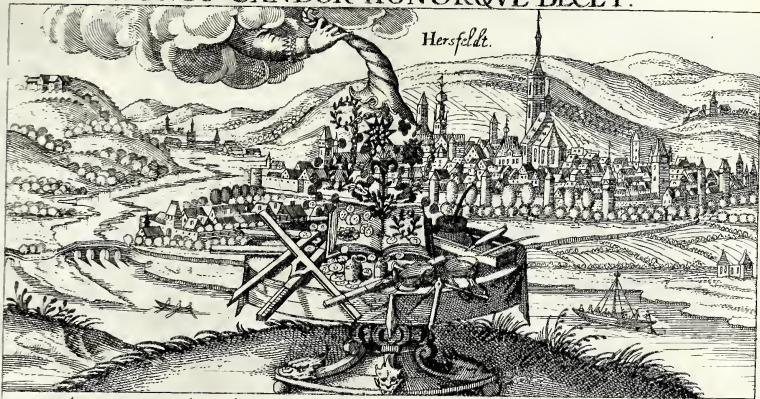
*Die Lieb entsproß und wachst herfür,
Auch frucht der Lieb Sie apportir:*

*Mit welchen der Höchste allein
Selig zu machen pflegt die Seinn.*

[Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

[Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

BONOS CANDOR HONORQVE DECET.



Nempè bonos candor decet: hic si jungitur arti,

Præmia fert meritò laudis, honoris opes .

Zuffrichtigkeit frommen Leüttn gebührt,
Wann Sie der Kunst wird conjungirt:

Bringt Sie darvon inn einer Summ
Beschenck und Ehr, auch gros Reichthumb.

[Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page]

NON FICTA HÆC TIBI MENTE PRECOR



Sit pia, sit simplex, sed non malè rustica Coniux, Quia te non dubia foedere mentis amet.

Dein Weib sey fromm (von gutem lob.)
auch schlecht, jedoch nicht Damergrob.

| Dieselb soll dich beständig lieben,
Und dich müthwillig nicht betrübñ.

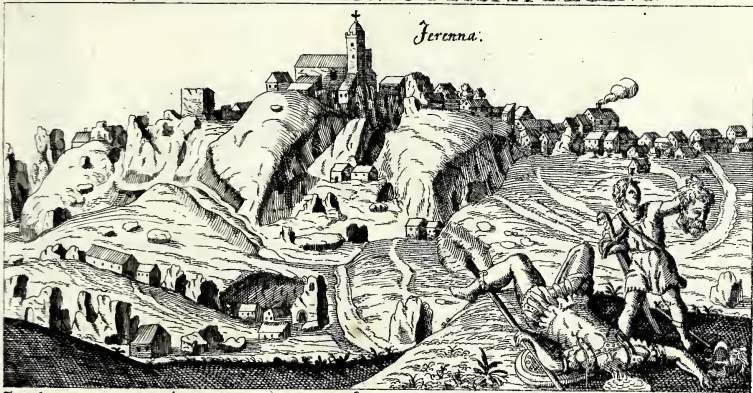
THE UNIVERSITY OF CHICAGO PRESS



CHICAGO, ILL., U.S.A.

NON SEMPER MAGNOS MAGNA DECENT.

Jerenna.



Sci^o magna: in magnâ non semper gratia mole est: Nec faciunt magnos corpora, at ingenia.

Weist nicht was Groß? im grossen Ding
Ist nicht stets groß Lob allerding:

| Groß merck machn nicht die Corpora,
Sondern es thuns die Ingenia.



MALUS INTER POCULA MOS EST.



In rem felicem, multi sanamq; salubrem,

More bibent; sed mors poscitur hocce modo.

*Dimlich viel Leuth haben ahr sich
Dico Smonheit (welches jammert mich.)*

*Lassen ein Sündtrüncck herum her gan,
Und sauffen selbst den Coht darn.*



FUNERA FLERE DECET.

Lauffen.



Cogitur in funibus pileo monstrare dolorem, Latius at est Animus propter avarus opes.

*Der Hüüt zeigt ahn groß Traurigkeit,
Da doch das Heriz sich sehr erfreut,*

*Drumb heist es: Trauer di Hütle,
Hergegen, freue dich Müttele.*

THE HISTORY OF THE

171

[The main body of the page contains several lines of text that are extremely faint and illegible due to the quality of the scan. The text appears to be organized into paragraphs or sections, but the specific words and sentences cannot be discerned.]

MILES, CONSULTUS, ARATOR.

Licha.



Armis disceptat miles, sed juris alumnus Verbis, et rastris vertit arator humum.

Der Kriegsman dum Streit ist nicht faüll,
Der Jurist aber brauchet sein Maüll.

Der Ackerman der muß züschawen
Mit Pflüg und Reckn das feld erbaun.

PACIFICIS VERSOR.



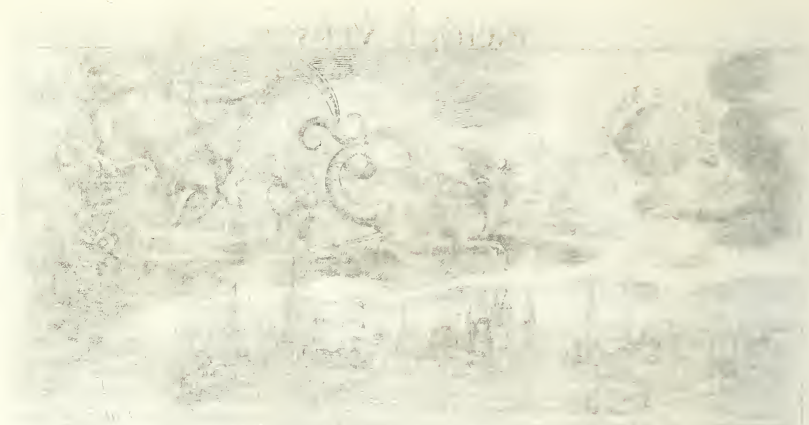
Leven.

PACIFICIS VERSOR (Saturnus ligat) artes

Hinc mihi sunt cura, sibi dere' latus ago.

Mit friedliebenden geh ich umb,
(Saturnus wend das Blätlein hrumb.)

Die freyen Künst hab ich sehr lieb,
Darnebn Astronomiam üb.



THE UNIVERSITY OF CHICAGO
PRESS

EGREGIUS (K) CALLET



EGREGIUS CALLET promulcens Júpiter artes, Non equidem innitis, mitis amore foret.

Júpiter kam und weiß von Kunst
Zuredn, solchs bringt ihm Ehr und Günst:

Die Kunst liebt und befördert er,
Nicht ungnüzig ist er daher.



VLNUS SANAT



VLNUS SANAT amor: proclamat bella boati Mars tragico: non hic Marti, sed arte chiet.

Die Lieb heilet die Wunden zwar:
Mars proclamiert groß Kriegs gefahr:

Dieß ist Mars, doch kein Martis kind
In ihm man schöner Kunst auch find.



MENS MAGNANIMIS.



MAGNANIMIS MENS est, fulgore coruscet Olympo Sol, aliis terrâ fertilis arte micat.

Die Sonn scheint zwar aus Himmels Thron,
Ist daffern Leuten ein freud und won:

Noch eine Sonn weiß ich auff Erd;
Ist, wegn ihr Kunst, groß lobens werth.



LUMINE JUSTO.



LUMINE JUSTO aqùe celebres Venùs excitat artes, Atq; calore suo plurimã scripta fovet.

Venus mit ihrem Liecht gerecht,
 Die freijen Künst auffweckt nicht schlecht: | Viel schöner Schrifften sie fovirt,
 Mit ihrer Wärm: Groß Lob ihr gbührt.



[Faint, illegible text or bleed-through from the reverse side of the page, appearing as ghostly impressions of characters and lines.]

DELICIUM MUSIS.



DELICIUM MUSIS, arti quoque premia ponit

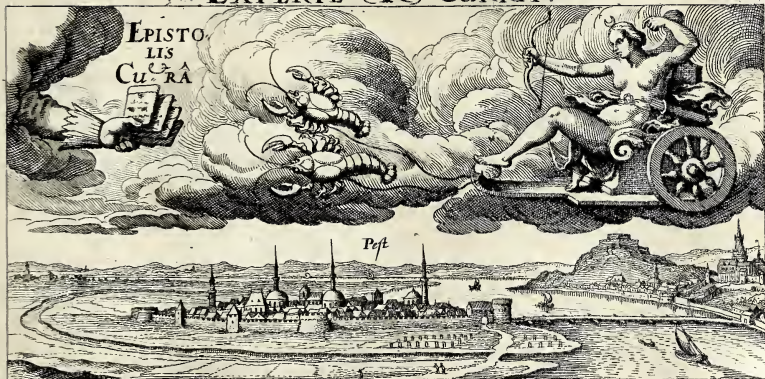
Mercurius: scriptis qui vivit, ille vivit.

Der MUSEN Lust Mercurius
Den Künsten & Schemck austheilen muß:

Der Künst und Schrifften Lob, Preis und Ehr:
Grünen, und vergehn nimmer mehr.



EXPERTÈ (K) CURRIT.



EXPERTÈ CURRIT, nunc huc, nunc volvitur illuc, Res faciens, nulla sedes Luna manet.

Erfahren läuft die Luna forht,
Bald ist sie hier, bald ist sie dort.

[Sie richt ihr Sachen fleißig aus,
Daher bleib sie nicht lang zu Krauß.



PERPETUI MUSA VIRORIS ERIT.

Quedlinburg.

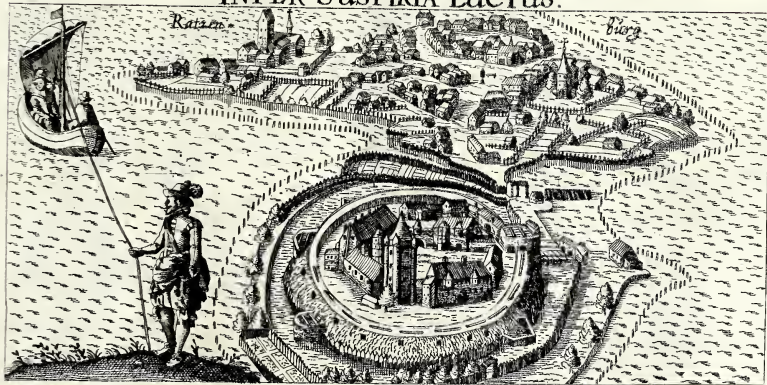


Non satis est, Lauri vacuâ latitare sub umbrâ: Qui viret ex meritis laudibus, ille viret.

Es ist nicht genug, und steht nicht fein,
Unterm lahren Schatten verborgen sein.

Des Lorberbaums: Wer grünt daher,
Mus gburlichem Lob, der grünt gar sehr.

INTER SUSPIRIA LUCTUS.



Fundo miser lacrimas, gemitusq; hic devehit amnis: O lacrimosa dies! o tenebrosa dies!

Ich armer Mensch gieß viel weinens auß, | O Hochbetrübt und finst'rer Tag!
 Der Fluß zeucht mir viel Seufftzens krauß | (Wie stübr ich heut so große Klag.)



LÆTITIA ET HONESTATE.



Rauſchenberg.

Tu mente esto hilari, tibi quaerito Conjugem honestam, Et tunc si facias, non tamen apta facis.

In freud und Ehren dich ergetz,
Scharo zu und nimb ein fromme Metz

Wenn du schon hast das best gethan,
So gehts oft dennoch wie es kan

NUMMORUM STULTOS SAPE LIBIDO FACIT.

Rineck.



Cui duxit Veturam Juvenis, claudamq; maritam? Nil mirum, ut faceret, movit avarities.

Warumb der Jüngling für sein Leib
Nehm ein alt Vetsl und hinkenants Weib,

Laß dichs nicht wundern (tritt bey seits)
Solchs macht sein unersetzlicher Geitz.



PATRIBUS RESPUBLICA CURA EST.



Rothenburg

Sunt Patriæ hi Patres, quibus est Respublica curæ; Defendunt qui humiles Martetogâg greges.

Väter des Vaterlands diese sein,
Welche Sorg haben für die Gemein.

Die auch in Kriegs und Friedenszeit,
Ihr Vortban schätzen, mit Bescheidenheit.



PARNASSO FABULA TURPIS ERIS.



Cir te versificem jactas audacter Aselle?

Disce prius rectè verba Latina loqui.

Bör, Esel, warum bistu so kühn,
Nennst dich ein Dichter? Geh dort hin

Du weißt wohl no: und lerne sein
Zuvor ein wenig gut Latein.



CUR ME REPREHENDIS ASELLE?



Schwalbach

Est commota tibi, JANE incultissime, bilis: Invidiz ructat cur tua charta globos?

*Unghickter Jan, es ist verlohren,
 Serböfsten mögft vor grimn vnd Zorn.*

*Warumb speyhet außs dein Papier
 Viel Kugeln voll Neids vnd Rachgier?*



NOLI, CAREBIS UMBRA ET FRUCTU.

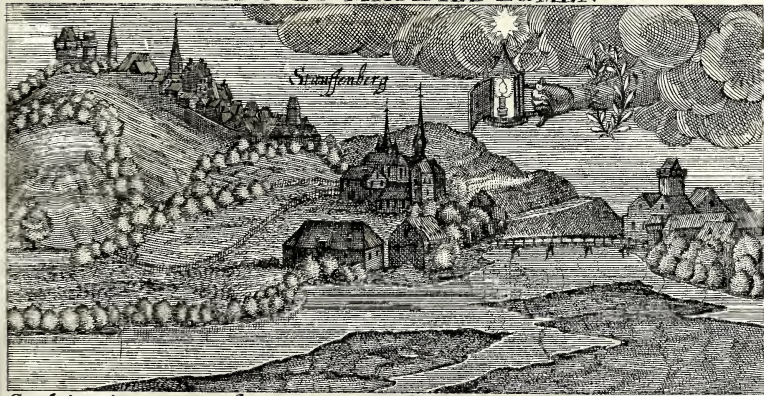


Noli, si hoc facies, fructūq; carebis et umbra: Frumentū vita carpit alendo furor.

Mein, thú es nicht, den Baum laß stahn, | Dann Wüthigkeit (merck eben drauff);
 Sonst mögst wedr frucht noch Schatten han. | Friß des Leibs Nahrung häufig auff.



LAUS ET MIRABILE LUMEN.



Est laus, qui portat Daphneam jure coronam, Qui Patria lumen dicitur esse sua.

Dies ist ein Lob, welcher trägt gantz
Billich mit Ehrn ein Lorber-Crantz:

Der auch sein lieben Vaterlandt
Ein hellglantzent Licht wird genant.



AMORE ET NON DOLORE.

Jeschen in Schlesien.



Gaudia blanditia, sed mens inimica dolores

Progignunt: felix quem merus urget amor.

*Goldfeligkeit macht Lust und Freud,
Feindseligkeit bringt Noth und Leid.*

*Glückselig sey der Mensch geschetzt,
Der sich in rechter Lieb ergetzt.*



PIGER EXISTENS TU DIVES, PAUPER ERIS

Tiburtum.



Qui piger existens es dives, divite gaudes:

Esto piger, tu mox (credito) pauper eris.

Wenn du bist Reich und früll darnebn,
So will ich dir den abscheidt gebn.

Señ früll, und warts ein kleine weill,
Das ärmüts kompt dir schon mit Eyll.



PROMISSUM SERVARE MEMENTO.

Trifa



Ut tibi mens est promittere, mittere nunquam:

Non promissa, magis munera missa juvant.

Dein Ehracht ist nur versprechen viel,
Sagts zu, und doch nichts halten will:

Diß hilft, wenn man ein was verspricht,
Und hält, solchs macht ein gutes Gerücht.



ULTIMUS ARDOR.



Sole prius poterit, quam certis mundus amicis Destitui: candor nervus amicitiae est.

*Die Welt kan eh verlassen sein
Von der Sonn, als von freunden sein.*

*Auffrichtigkeit (versteh mich bald.)
Ist wahrer freundschaft auffenthalt.*

THE HISTORY OF THE
CITY OF BOSTON
FROM THE FIRST SETTLEMENT
TO THE PRESENT TIME
BY NATHANIEL BENTLEY
VOLUME I
PUBLISHED BY W. BENTLEY
1822

FORTUNA NON SINE METU.

Dacha.



Instituere piūm et fortem fortem sacra Numina Regem: Sicut bona fortunæ non sine magna metu

*Das hat zwar den Regenten Sündt
Selbst eingesetzet, doch ist bekandt,*

*Dasß bey großer Authoritet
Oftt groß fürcht. Gefahr und sorg sein.*



À BONO MALUM.



A meliore malum qui tempore separat a quo, Grata DEO et populo hic, quia faciēda, facit.

*Welcher das Böß vom gützen scheidt,
Und thut es nur zur rechten zeit:*

*Der selbige thut ia für alln
Gott und dem Mensch ein Wolgefalln.*



CONSTANTI NOSTER FOEDERE PERSTET AMOR.

Waldeck.



Colla tripes cyclo resecanda triangulus offert: Quid quod morti sit genus ensulea?

Den zirkel den di hier schenst an,
 Den Triangel ond drey fuß daran:

Kath, Kathet zu all ins gemein,
 Was mag diß für ein Kranckheit seyn.



Very faint text or a legend located below the main illustration, possibly providing a title or descriptive information. The text is illegible due to its low contrast and blurriness.

FUGIENS FUMUM INCIDIT IN IGNEM.

Manfridt.



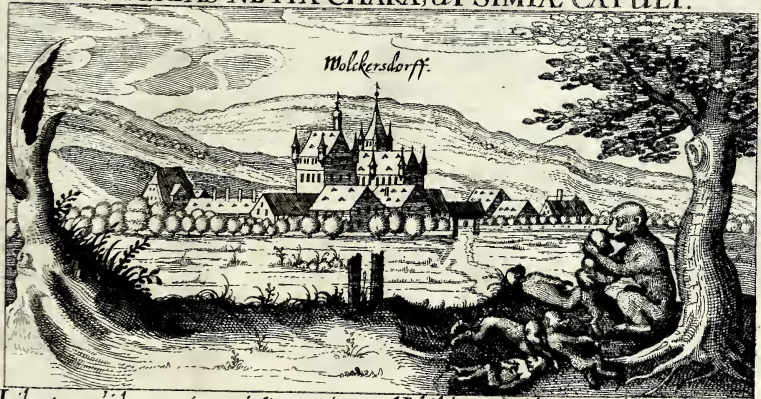
Ignis perit fugiens fumum: ipsa pericula rerum Sapi premovent validum, qui modo tutus erat.

*Mancher vom Rauch nur fliehet allein,
Fällt drüber gar ins Feuer hinein.*

| *auch trifft oft manchen groß Defahr,
Der ist darfür wol sicher war.*



LIBERTAS NÈ ITA CHARA, UT SIMIÆ CATULI.



Libertas equidem precio preciosior omni,
 Die freijheit zwar in dieser Welt
 Ist besser, dann all Gutt und Geldt. | Urbibus ac populis commoda multa parit
 Sändern, Stätten, ja ieder man
 Viel Nütz und frucht sie bringen kan.



CHRISTO MILITE VICTOR ERO.

Zug. Canton:



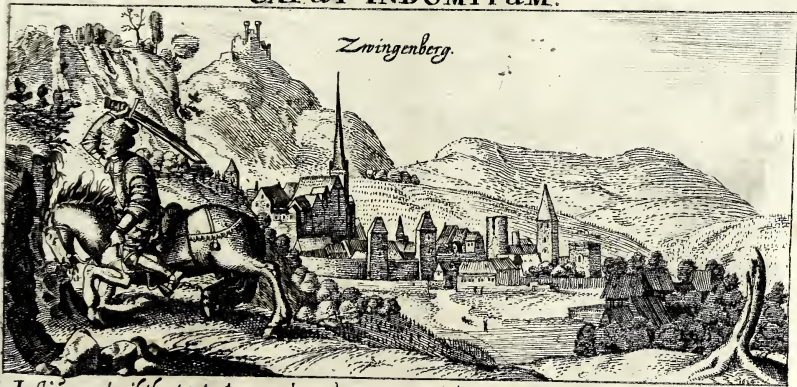
Militia hac vita est, Christo qui nomen in orbe Hoc gerit, in caelo deniq; victor erit.

Diß Leben ist mir Krieg und Streit
Welcher mit Christo diefer zeit.

Den Namen führt, der wird dort sein,
Im Himmel überwinder sein.



CAPUT INDOMITUM.



Justius, en! nihil est irā, quā protinus ipsum

*Nichts gerechters auff. Erd ist hier
als der zorn, solches glaub du mir.*

Autorem perimit discruciatq; suū.

*Er peiniget und tölet baldt
Seinen anstifter, mit Gewalt.*





SANGVI

NEUS

SILENTIO ET SPE

FORLITUD

COLE

RICIES

THE SAURI PHILOPOLITICI
QVINTA PARS.

Das ist
Politischen Schatzkammer's
guter Herrn und beständiger
Freund.

Fünftes Theil

Autore

Dan. Meisnero Comm: Boh. P. L. C.
Cdm. G. d. Princ: S. C. M.
Sempibz. D. h. K. K. f. r. i. e. r. i. e. r. i.

PHLEGMA

TICUS

MELAN

COLICUS

NEC SORTENECIATO



THESAURI PHILOPOLITICI
PARS QVINTA.

Hoc est:

EMBLEMATA SEV MORALIA POLITICA,
FIGVRIS AENEIS ARTIFICIOSE INVENTA, LATINO
& Germanico Idiomate conscripta & tandem publico
typo tradita,

à

Daniele Meisnero Commothov. Bohemo, P. L. C.

ADIVNCTIS ANTIQVISSIMIS ALIQVOT RELIGIONVM
& Locorum Castris ac Arcibus celeberrimis, quorum vera delineatio hoc in
opusculo graphice demonstratur.

Des Politischen Schatzkästleins

Fünffter Theil.

Das ist: Außerlesene seine Emblemata oder Politische Moralia,
mit Künstlichen ins Kupffer gebrachten Figuren inventirt/nach Lateinisch
er vnd Teutscher Art beschrieben vnd endlichen ans
Liecht geben

von Daniel Meisnern von Commenthaw/B. P. L. C.

Sampt beygefügtten etlicher Landschafften vnd Derther sehr alten
Burgken vnd weitberühmbten Schlößern/derer wahre Abcontrafactur
vnd rechte Abbildung hierinnen eigentlich vor Augen gestellet wird.

Franckfurt am Mayn in verlegung Eberhardt Kieselers/Burgers vnd Kupffer-
stechers im Hainer Hoff daselbsten. Anno M. DC. XXV.
Mit Röm. Kayf. Mayr. re. besondere Gnad vnd Freyheit.

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

LIBRARY

PHYSICS DEPARTMENT
5712 S. UNIVERSITY AVE.
CHICAGO, ILL. 60637

DATE RECEIVED
BY

LIBRARY

ACQUISITION

CHICAGO, ILL.

19

DEDICATIO.

Dem Ehrenvesten vnd Wolvornehmen Herren

Johan von der Būrgkhen/

Röm. Rāy. M. Dienern vnd Postmeistern in Franckfurt am Mayn.

Wie dann auch

Dem Ehrnhafften vnd Wolachtbarn Herren

Heinrich Steckh/

Bürgern vnd OberMayn Zollnern in des Heyl. R. R. Statt Franckf.
am Mayn/ Meinen günstigen Herren vnd Patronen.

D Ehrenvestier/ Wolvornehmer/ auch Ehrenhaffter vnd Wolacht-
bar/ insonders günstige Herren vnd Patroni: E. Ehrenvest auch Ehrn Achts-
barkeit seynd neben wünschung von dem Höchsten aller Geist: vnd leiblichen
wolsfart/ meine willfertige gessiffene Dienst bestes vermögens zuvor: Günst-
stige Herren vnd zuuerlässliche Patroni. Es seynd 2. Stück in allen Handlungen/
Thun vnd Wesen der Menschen/ welche alles zuverrichten vnd zuthun pflegen/ auch
allein alles vermögen vnd können/ nemblichen/ Die vorsehung Gottes vnd die Gunst
der Menschen: Derer eins ich gar mit allem fleiß Ehre/ das andere aber freundlich vmb-
sahē. Das mich die vorsehung Gottes zu einem Geschir: seiner Barmherzigkeit ma-
chen wolle/ bitte ich stets vnd allezeit: vnd das die Gunst der Menschen/ in dem lauff dies-
ses lebens vnd zuft indes/ mich/ der ich gleichsamb vom Wind verschlagen / widerumb
herfür ziehe/ desselbigē bearbeite ich mich immer vnd alleweg. Daher sagt nun Plin.
lib. 2.

lib. 2. Natur. histor. c. 6. recht vnd wol: Gott ist da/daß er dem Sterblichen helffe/vnd dieses ist der weg zum ewigen leben. Also haben auch die Römer gethan. Desgleichen bezeuget solches Seneca lib. 1. Suasoriarum, da er spricht / Daß die gunst der Menschen die Ingenia zeige vnd wisse/auch solche gunst dieselbigen erhalte vnd ernehre.

Weil dann E. Ehrenvest vnd Ehrenachtbarkeit Gott vnd jren Neben Christen liebe/gute Thugend vnd freye Künst in ehren halten/dieselbigen nit allein fortpflanzē helfen sondern auch selbstn solchen verwand vnd zugethan seyn/vnnd es ein alter löblicher Gebrauch ist / gute/annehmliche/zugelassene vnd von der Allerhöchsten Obrigkeit/2c. privilegirte Bücher gewissen Patronen zuzuschreiben: Als habe/ mit diesem meinem Fünfften Theil meines im abgewichenen. 1623. Jahr in der Ostermess angefangenen Thesauri Philo-Politici, das ist/ Politischen Schatzkästleins guter Herren vñ bestendiger Freund/ E. Ehrvest vnd EhrnAchtbarkeit auß wolmeinender Affection, omni observantia honoriren vnd verehren wollen: Dienstfreundlich bittend / solche meine gutmeinende Dedication, welche ich vnder dererselben Christliche Namen vnd Titul in offenen Druck habe außgehen lassen/von mir günstiglichen an: vnd auffzunehmen/auch meine zuuerlässliche Herren vnd Patroni seyn vnd bleiben. Gleich wie aber nun die vorigen vier Theil mit Städten vnd Märkten gezieret seyn: Also ist dieses fünffte Theil mit eytel vornehmen Schlößern/hohen Stammheusern vnd Burgken illustriert, wie auch künstlich vnd Contrafacturlich abgebildet / so wol jede Emblematische Figur oben mit einem Teutschen Sprichwort angedeutet. Hiermit E. Ehrenvest vnd EhrnAchtbarkeit sampt allen jrē verwandten/zugethanen vnd angehörigen Göttlicher protection / Segen vnd Allmacht strewlich befehlend.

Geben Franckfurt am Mayn den 16. Februarij/im jahr: Herz/bleib bey MIR/es WIL Abene WerDen.

E. Ehrvest auch EhrnAchtbarkeit

dienst: vnd willfertiger

Daniel Meißner von Comenthaw/B. P. L. G.

An den Christ: vnd Kunstliebenden Leser.

LS möchten willleichte/Christ/ vnd Kunstliebender Leser/etliche gedencen vnd vorgeben / wie das ich gar eine eigenstünmige Ruhmsichtigkeit (welche doch an sich selbstes nichts ist / auch für nichts bester) kommen vnd gerathen sey/das ich/in so kurzer zeit/mit meinem V. Theil meiner Emblematum herfürbreche vnd dieselbigen an Tag gebe. Wer aber des Authoris Beaurück and Herz kennet/wirt weit ein anders sagen vnd bekennen müssen: Dann

**Ich wil/ich kan/ich soll auch nicht
Dardurch suchen mein eign Gerücht:
Der Tugend Befert williglich
Des Körpers Schatten führe mit sich.**

Weil aber der Herz Verläger dieses ganzen Wercks (durch anregung anderer vornehmer Leuth) freundlicher wolmeynung wiederumb an mich gesetzt vnd begehret/ in solchem meinem angefangenem Werck/ Sintemal dasselbe ihrer vielen sehr annehmlich/fort zu fahren :

Als habe ich / in Gottes Namen / den 7. Theil vor die Handt genommen vnd durch dessen Hülf vnd Beystandt zum ende gebracht. Gleich wie ich aber die vorigen vier Theil oben her mit Lateinischen Dictis, Sprüchen vnd Lehren begrieffen : Also habe ich diesem fünften Theil mit Teutschen Sprüchwörtern obenher gezieret vnd hernach / wie die andern / mit Lateinischen vnd Teutschen Versen gleichförmig expliciret vnd verständlicher gemacht. Der Christ: vnd Kunstliebende Leser wolle hiervon æquè & dextrè judiciren / vnd ihme nicht die Gedancken schöpfen. (wie ich dann hierwider nun etlich mahl / in bester Maß vnd Form / protestiret habe) als wann irgend ein Emblemata diesem Orth zu Gefallen / vnd ein anders einem andern Orth zum despect gemacht hetter/ sondern wie die Landschaften vnd örther / wegen Stellung der Emblematischen Figuren / sich haben schicken wollen / darbey ist es verblieben. Befehle hiermit dem Christ: vnd Kunstliebenden Leser / sampt den Weinigen / dem Gnadenschuz / Hülf vnd Beystandt des Allerhöchsten. Franckfurt am Mayn/den 16. Februarii. Im Jahr: Herz/rliche N Vzt Deinen Weg fvt Mir her. Psalm. 5.

A N A G R A M M A

Honoribus

DOCTISSIMI ATQVE INGENIOSISSIMI VIRI

Dn. DANIELIS MEISNERI, P. L. C. FELICISSIMI, FAVORIS
ET AMICI SVI, TAM FAVSTI OMINIS, QVAM BO-
ni nominis ergò dicatum & consecratum

à GEORGIO FABRO D. Castrì Imper. Frid. p. r. Med. Ordin.

DANIEL MEISNERVS,
IN VENIS MEL ARDES.

*Gloria laurigerum, Meisnere perinclute, Vatum,
Quos melico nutriit dius Apollo cibo:
Siccine tanto ARDES Virtutis & Artis amore,
Non secus ac focus Mulciber igne nouo?
Siccine tanto ARDES fama melioris honore,
Non secus ac Eos quando resurgit aquis?
Scilicet hoc Genii testantur munera cornu
Divite qua promis, nec premis ista, tui:
Carmina pulchra edis, nec non Emblemata pulcra,
INq; tuis latitant dulcia MELLA VENIS.
Ergò plura tuo nobis dignissima profer
Pectore, voce, stylo, nectare MELLE, fauq.*

A N N O:

Vt rosa, flos Veneris: perlt IpsaqVe gloria MVnDI.

Kurze Erklärung
der Emblematischen Figuren im Fünfften Theil.

Ameras in Tyrol.

Gleich vnd gleich gesellet sich gern.

Hier werden 2. Hoffdiener / welche einer Profession, nemlich 2. Fuchschwänzer seyn/vorgebildet/anzuzetge/das es zu Hoff/ins gemein/vil Fuchschwanzens vnd verleumdung gebe.

Angenstein.

Vntrew trifft ihren eignen herrn.

Durch den Mann/so vnversehens hinder sich tritt/vnd in eine Gruben felle die er einem andern gegraben hat/wirt verstanden/das vntrew offermahlen jren eignen Herrn zu treffen pflege.

Assenheim.

Was man nit weiß/thut nit wech.

Der in einer Dornhecken liegend vnd auff eine stein schlaffende Man/bedeutet einen harten starcken schlaff/da man nit weiß/ob einem wohl oder vbel geschehe?

Bachrach am Rhein.

Wo kein Frenheit/ist kein Freud.

Durch den Vogelbarwer/der von einer auß der Wolcken greiffenden Hand gehalten wirt/ist die dienstbarkeit/vnd durch den Vogel/so außserhalb

des Käffichs sitzt / die Frenheit zu verstehen.
Baiae.

Wie gewonnen/so zerrunnen.

Das Bretspiel vnd der darauff stehende goldene Credenzbecher bedeutet ein solch Stück vnd Reichthumb/das wie es herkommen / auch solches widerumb hingehet vnd keine bestand habe werde.

Bambergische Alieburg.

Es kan auch ein böser Vatter ein fromes Kind haben.

Dieser Knab/so in einem Rosenbusch stehet/vnd seine Hand/Gott anrufend/gen.Himmel auffhebt/bezeugt den gehorsam eines fromen Kindes.

Bartenstein.

Ein Koff vmb ein pfeiffen geben.

Durch diese Figur/da ein Krämer ein schlechte vnanscheltliche pfeiff vmb ein Koff gibel wirt ein vngleicher tansch / auch der grosse betrug im tanschenden/der so wol bey Frembde/als bey guter Freunden vorgehet/verstanden.

Bottmingen bey Basel. (thun.

Besser ist vnrecht leyden/als vnrecht

Das gedultig auff Erden liegende Frauenbild/auff welcher ein Creuz ligt/wirdt das vnrecht leyden!

Erklärung der Figuren

den / durch den wütenden Tyrannen aber / das vnrecht thun vorgebildet.

Dyrß Eck.

Gelegenheit stiftt viel vobels.

Alhier wirt ein Seltkaffen / darauff eine auff den Wolcken greiffende Hand Gelt nimbt / vorgebildet / darauff zuerkennen / daß manchem viel Gelt vnd grosses Gut vertrawet / aber solche vertrawung gar offte mißbrauchet werde.

Candia.

Gemach kompt man auch welt.

Durch das Buch / die Schneck vnd Schildkrotz / so auff einem Tisck liegen / ist zu verstehen / daß es nicht allezeit mit eysen außgerichtet / sondern etwas langsam vnd mit gutem bedacht zu thun / viel guts zuhoffen vnd zugewarten sey.

Eluß im Solothurner gebietz.

Ein kleiner Vogel / ein kleines Nest.

Diese Emblematische Figur gibt vns zuerkennen den grossen vndercheid eines kleinẽ vnd grossen / eines hohen vnd nidrigen Dinges / Dann woz groß vnd hoch ist / muß viel haben / was aber klein vnd niedrig / behilffet sich mit einem geringen.

Comorra.

**Eines Glück ist des andern Vn-
glück.**

Der Mann / so von einem anderen ein sehr

schweres Gewicht abnimbt / bedeutet / daß er es sehr gut mit dem Schwertragenden meyne / jedoch besorgend / daß vielleicht desselbigẽ hernachkommendes glück sein vnglück seyn werde.

Eronenburg.

**Er wüschet das Maul vnnnd geht
darvon.**

Durch diese Gleichnuß gebende Figur wirdt vns die vndäckerbarkeit eines grobẽ / vnverschämten Menschen / welcher sters dem Schmaruzen / Naschbarth werffen vnd Zellerlecken nachgehelt / vor Augen gestellet.

Eronsberg.

Die Narren haben das beste Leben.

Dieses Emblemata bedeutet / ob zwar bißweilen die grössen Narren / den Gelehrtesten Leuten vnd andern fürtrefflichen Politicis vorgezogen werden / daß jedoch endlich die Geschicklichkeit vnd weißheit den außschlag behalte.

Dornecke bey Basel.

Die Ael last das hupffen nicht.

Gleich wie der Krebs seinen Gang / die Aegel ihr hupffen vnd ein jeder Vogel seinen Gesang nicht lassen kan : Also ist es auch bißweilen vnmöglich / daß Arth von Arth lassen könne.

im fünfften Theil.

Eichen.

**Es fluyt ein Gans vbers Meer vnd
kompt ein Gans wieder.**

Das dieses Emblem vnd gutes altes spruch,
wort nicht wahr sey oder an vielen/heutiges tags/
erfüllt werde / darff niemandt zweiffeln / dann
man her ziehet mit verstand auß vñnd kompt mit
vñvernunft wiederum nach Haus / also das
dieses wahr werden muß: Ein Gack fluyt vñ
bers Meer vnd kompt ein Gans wieder.

Falckenstein.

**Darnach einer thut/darnach hat
er Glück.**

Der junge Gesell/welcher mit einem Fuß auff
einer Glückkugel/so bey einem Wasser ligt/stehet/
dessen ander Fuß fast ganz im Wasser / bedeutet/
das sich mancher muthwillig in Gefahr gebe/vñ
wie er es angefangen/es auch also ein end mit jñ
nehmen werde.

Farnsburg.

Was verfehrt das lehrt.

Herauß lernen vnd erkennen wir/das wiewol
der liebe Gott die seinigen züchtige vnd vnder der
Kuthen halte/er jedoch vnser nicht vergessen/son-
dern in seiner vns erretten vñnd endlich in das
Buch der Lebendigen / durch solche züchtigung/
bringen wolle.

Fürstenstein.

**Spöttisch seyn wir / spöttisch gehts
vns.**

Durch diese Person vñnd auß den Wolcken
greiffende hand wird: die böse gewonheit arger/
spöttischer Leuth vorgestellet/vñnd wie sie andere
fromme Leuth / so es nicht verdienet / verspottet/
also solche zu legt mit spott vnd Hohn / auch den
kürzern ziehen müssen.

Frewdenberg.

**Es ist besser umbkehren / als stets ir-
gehen.**

Beide vberland reiffende Bothen/so einan-
der den weg weisen / zeigen an die irdische Pil-
gramschafft dieser Welt/vñnd den rechten weg zu
dem ewigen/seligen leben / auch wenn man in ir-
thumb gerathen/bey zeiten wider umbkehren soll.

Granata.

**Boßheit thut ihr selbst den größten
Schaden.**

Das zornige Weibesbild / so auß einer gülden
nen Schalen/darinnen ein Krott/Scorpion vnd
Schlang liegt / trincket / bedeutet vnersätliche
Grimmigkeit/vñnd das mancher/wenn er einen
andern nicht beykommen kan / ihme selbst den
größten schaden anthue.

Habsburg im Ergew.

**Gute waar sind leicht einē kauffmā.
Gleich wie es nicht nöchig / das man einen
guten**

Erklärung der Figuren

guten Wein ein zeichen herauß strecke / damit der selbe desto eher verkaufft werde: Also ist es auch nit noth / daß man einem zugehör sein tugend herauß freich: / vnd ihn sehr lobe / dann das Werck lobet den Meister.

Heydelberger Schloß.

Kein vnglück kompt allein.

Diese Emblematische Figur begreiffet in sich die viel vnd mancherley gefehrlichkeit des armen / elenden / menschlichen lebens! auch wie wir nicht einem / sondern mit dem lieben fromen Job! vielen vnglücken / bey diesen elenden zeiten / vnterworffen seyn.

Hohen Embs.

Alte Krähen seynd böß zufangen.

Beide alte Krähen / sampt dem alten Fuchs / so von keinem Vogelsteller oder Jäger haben können gefange werde / zeiget an den wig vnd die weißheit alter kluger verstendiger Leuth.

Jespurg.

Wann Gewalt kompt / ist das Recht Todt.

Alhier wird angedeutet / daß die Gerechtigkeit viel leyden / außstehē vnd sich (bevorab bey Kriegszzeiten) mit Süßen retten lassen muß / daherō sie ein zeitlang zurweichen vnnnd das liebe Exilium zubawen gezwungen wirt.

Insklingen bey Basel.

Es ist nichts so klein gesponnen / es

kompt an die Sonnen.

Dise Schrift vnd Emblematische Figur / ist gut vnd klar zu verstehen / dann alles was man in diser zerbrechlichen Welt thut vnd handelt / es geschehe so heimlich es immer wolle / kommet es doch entlich herfür ans tags liecht vnd wird kund vnd offenbar.

Laupen im Berner gebicht.

Wenn man des Wolffs gedenckt / so ist er da.

Durch die zween / im Saal sitzende / Manßpersonen ist zu vernehmen / daß wen bißweilen ein paar gute v rrrare Freynd ihres auch guten vertrauten Freunds des Dittmans gedencken / solcher bißweilen nicht weit von ihnen zu seyn pflege.

Laureto.

Wie Gott wil / so ist mein ziel.

Gegenwertige Schrift vnd Figur erinnern vns daß wir in vnglückszeiten Gott vertrauen / vnser Datum vnnnd ziel allem in seinen Heiligen willen seyn / auch alle verfolgung / noth vnd anligen / mit gedult / ertragen sollen.

Isberg.

Es seynd nit alle Jäger die Hörnlein Führen.

Durch diesen felsamen Agenten / welcher mit einer Harpffen / Jägerhörnlein / Spieß / Sammaten parck oder Doctor hauben außgezogen kompt

Im Fünfften Theil.

tempt werde / alle seltsame Phantasten / welche in ihrem Sinn viel zu seyn vñnd alles zu können vermeynen / agiret vñd vorgestellt.

Louenstein.

Hilffe dir / so hilffe dir Gott auch.

Diese 3. Hand / so auß den Wolcken greiffen / deren die eine ein Brot / die andere einen Schreihzeug vñd die dritte einen Treschschlägel helt / zeigen an / das Gott so wol den Kunstübenden / gelehrten als den arbeitsamen Leuthen / Lebensnahrung vñd das liebe tägliche Brodt gebe vñd beschere.

Ober Manderscheid / Vnder Mäderscheid.

Muß / ein bitteres Kraut.

Durch diesen Brey oder Muß / darinnen ein bitterer Vermuthstängel steckt / wirt erklärt / das mancher vber sein vermögen / ja mehrer als ihm lieb ist / thun muß.

Wildenburg.

Der Hunger ist ein guter Koch.

Dieser Hungerige Soldat / so vnt er einem wilden Apfelbaum stehet vñnd auß Hunger einen Holz Apffel / denselben zuessen / abbr. dt / auch der Bast / so auß einem Kubenacker hungers halben eine Kuben außrauffet / erfüllen an ihnen selbst den das Sprichwort / Hunger ist ein guter Koch.

Mönchenstein.

Es spielen sich eh zehen arm / als einer reich.

Gegenwertige Figur bedeutet die Leichtfertigkeit gottloser Spieler vñnd müthwilliger Spigbuben / das auch mancher außs Spielen sich also ergeben / Hofen vñd Wammes zuzusehen / aber nichts darmit zuge winnen pflegt.

Mülstein.

Wer darnider ligt / vber den laufft jederman.

Der ombgeworffene Baum / darvon jedermā Holz hawet / vñd zornige Mann / so vber einem andern herlaufft / beweissen / das der fromme gemeiniglich vnden ligen / vñd den Bösen vber in muß se lassen herlauffen.

Newheusel.

Wer viel schwätzt / leugt auch viel.

Diese Emblematische Figur stellet vns vor / einen schwerhaffrigen / betrogenen vñd leichtsinigen Menschen / so alles mit plaudern vñd waschen außzurichten vermeinet.

Novigrad.

Er ist ein Mensch für sich.

Durch den Melancholischen Sündenten / welcher auß einem Pflug sitzt vñd ein Buch beschawet / wirt vorgebildet / das manchem vil besser der Pflug als das Buch anstehe vñd zuschlage.

Druieto.

Thu recht / laß es Gott walten.

Ahier erkennen wir / wenn wir recht thun vñd

Erklärung der Figuren.

es Gott walten lassen) den vberaus grossen vnd gewaltigen Schutz Gottes darbey wir bestendig bleiben vnd vns nichts irren lassen sollen.

Stillingen bey Basel.

**Man muß schmiden / wenn das ey-
sen glüend ist.**

Weggefügetes Emblema gibt den verstand / dz man eine sache recht angreifen vnd verrichten soll / wen man nahe darbey / vnnnd nit warten / bis man weit darvon ist.

Parens.

Der recht thut wirts einmahl findē.

Durch diese anmutige Emblematische Figur wirt vns angezeigt / dz wer recht thut / es einmahl wol finden wirt / auch das endlich ein gute Sach vberwinden vnd das Feld behalten werde.

Puteoli.

**Du hast viel zuschaffen / aber wenig
ist dir anbefohlen.**

Diese Figur steller vns vor / einen erfahrenen dappfern Bawmeister vnd einen bawmeisterische nährischen Affen / so mehr thut / als ihm anbefoh- len ist.

Raab.

Viel köpff / viel sinn.

Hier wirt vns vorgebilder die Varietät vnnnd mannichfaltigkeit vieler köpff vnd vieler sün / auch das einer mit seinem eigen sinnigen Kopff hier / vnder ander aber dort hinauf wolle.

Nobelsheim.

**Nach verlorren Dingen / soll man
nit viel Ringen.**

Ein Adelsicher Junger Gesell vnnnd Adelsiche Jungfraw spazieren zwar hier in einem Garten / durch die durren vnnnd abgefallenen verreckten Blumen aber wirt verstanden / was verdorret / nit bald widerumb grüne / vnd was hin / nit bald wider komme.

Rötelen.

Wer nit mit gessen / darff nit mit zalē

Dise Emblema vermahnet die liebe Dbrigkeit das sie die Bösen straffen vnd die Frommen schützē auch das die straff nit / grösser als die verbrechung seyn solle.

Sarburg.

Laß dich deine Nachbawren loben.

Alhier wird das schandliche lob / so mancher im selbstnen zugeben vnd zuzueignen pflegt (streitmahl seine Nachbawren gestorben) einem vbelstinken den schönen Wiedhopffen verglichen.

Suion Feaun.

**An einem Todt wollen alle zu Rit-
ter werden.**

Durch den schlaffenden Löwen wirt die Groß- mütigkeit verstanden / wenn einer seine Natur zwingen vnd im zaum haltē kan / die herum sprin- gende vñ sich lustig erzeigende Haaffen aber gedē- cken an den vermeinten todten Löwen zu ritte zu- werden.

Viene

Im Fünfften Theil.

Viene in Frankreich.

Der nit gefallen darff nit auffstehn

Diese Emblemata gib zuersehen den fall eines jeden Menschē/ vnd die wahre buß eines reu: vnd leidhabende/ auch auß dem vnflath sich auff: raffenden armen Sünders vnd Sünderin.

Vileec.

Nimb dich nit mehr an als du kaufst.

Dieses bengefünge Emblemata wil vns erinern das wir einig vnd allein von dem jenigē iudicirē vnd vrtheilen sollen/ was wir wissen vnd verstehen dz andere aber/ darvon wir keine wiffenschaft haben/ vngetadelt bleiben lassen sollen.

S. Vincenz.

Viel Hundt seind des Hasen todt.

Durch den auff dem Angesicht ligen den man/ auff welchen ein Haas sitzet/ vmb welchen sehr vil Hund herum seyn/ ist zu lernen/ das (nach inziger welt brauch) irer viel leichtlich einen fällen vnd den Saraus machen können.

Vrbino.

Wer den Kern essen will/ beiß die

Nuß auff.

Diser Mann/ so ein Nuß auffbeißt/ gib zuersehen/ das/ wer was haben will/ selbst die häd an:

legen muß: Der ander aber so einen Beutel mit Geld auff einem Tisch außschütet/ bedeut/ das/ wer etwas gewinnen will / der jenige sich weder müß noch arbeit verdrüssen lassen müsse.

Wallberg am Mayn.

Wer ein Dieb/ so wer kein

Galgen.

Dieses Emblemata erfordert die Straff vnd gebürliche züchtigung böser Buben / Es will auch das ein jeder das seine gegen Gott vnd Menschē/ was er zu thun schuldig/ thun solle.

Schloß Würtemberg.

Ich hab das gewußt/ ehe du deine

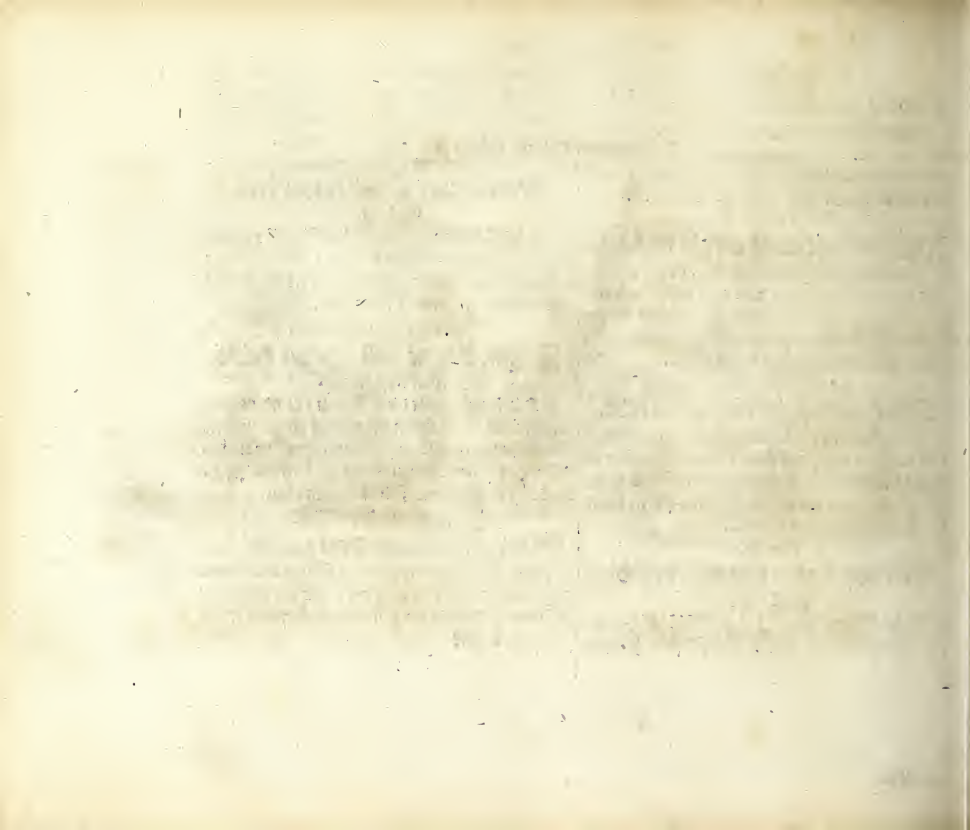
Mutter hast kenneet.

Hierinnen wirdt die Erfahrung vnd wiffenschaft eines wolgeübren/ erfahrenen vnd dapfferen Menschen vorgebildet/ Sintemahl es sehr rühmlich etwas gutes können/ vnd sehr schändlich etwas böses wissen vnd sich darinnen vben.

Zwingen an der Vrsch.

Wer dich nit kennt/ der kauft dich.

Zum Beschluß meldet diese Figur/ das/ wem einer den andern eine gute geraume zeit erkennet/ er gute vrsach habe/ ob er auch dem Andern trawē solle oder nicht?



gleich und gleich gesellen sich gern.



Noscitur ex socio, quod non non cognoscitur ex te: Hinc est, quod similis gaudet homo simili.

Welcher dich nicht erkennen kan,
Der schau nur dein Gesellen an:

| Dann gleich und gleich gesellt sich gern,
| Driemb thû nur gütter Besellschafft begern.

THE HISTORY OF THE



Several lines of very faint text are visible below the illustration, but they are completely illegible due to the low contrast and blurriness of the scan.

Vntrew trifft ihren eignen Herrn.



Qui malè consiliūm promit, sibi contigit ipsi,

Omnibus in mundo hic fabula turpis erit.

Vntrew trifft ihren eignen Herrn,
Es sey gleich weit, nah oder fern.

Das wenig man von diesem Helt,
Schandlich gienckt man sein in der Welt.



Was man nicht weiß, thut nicht weh.



Quam bene dormit homo, qui non (süßedine somni.)

Pesentit, male quam dormiat; ô requies!

Was man nicht weiß, das thut nicht weh,
Dus wol schläfft der, mich recht verfeh,

So nicht weiß, ob er übel zwar
Schläfft: doch ist die Ruh gut fürwar.



Wo kein freyheit, ist keine frewdt.



Luscinia in cavea bene non decantat, honora

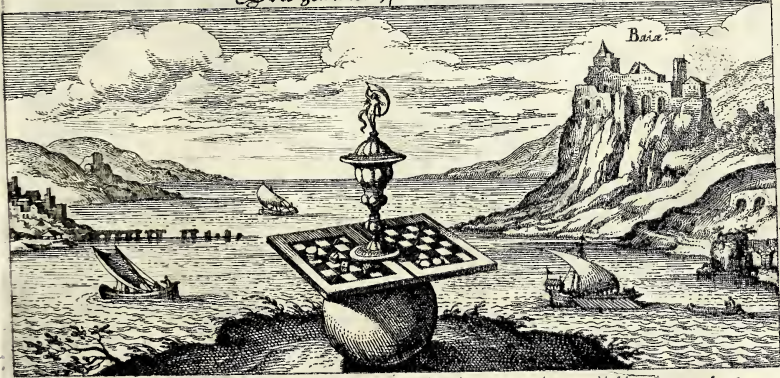
Libertas premitur, tota nec opprimitur.

Wo kein freyheit, da ist kein frewdt:
Die Nachtigall singt nicht allzeit.

Im Vogelbayer wohl und schön:
freyheit thut nicht ganz untergehn.



Wie gewinnen, so zerrinnen.



Quia male parata forent, male dilabuntur: inanes

Cui tibi nunc titulos, Stultule, fingis opum?

Im Sprichwort spricht man: Was zerfließen,
Dass ist Süßlin auch zerrinnen:

Was hilff dich großes Reichthums Titel,
Und hast doch nichts, die großer Knittel.



Es Fan auch ein böser Vatter, ein frommes Kind haben.



Atq; vepres inter ruscuntur tempore Veris

Flores, praesertim dulcis, odora Rosa.

Es kan ein böser Vatter auch
Ein fromm Kind habn (nach altem Brauch.)

Dann man sieht ia die Rosen schön
Im Frühling intem Dörnern stehn.



Ein Ross und ein Pfeiffen geben.



Quid Diomedis erat, quid permutatio Glauci?

Rex Thracum armipotens Hercule victus erat.

Diomedis und Glauci Schichte.
Sibt uns einen guten Bericht,

Ein Ross und ein Pfeiffen zu gebn,
Heracles ubrwind Diomedem ebn.



Besser ist's ünrecht leyden, als ünrecht thun.



Ter patienter onus; potius patiare necesse est,

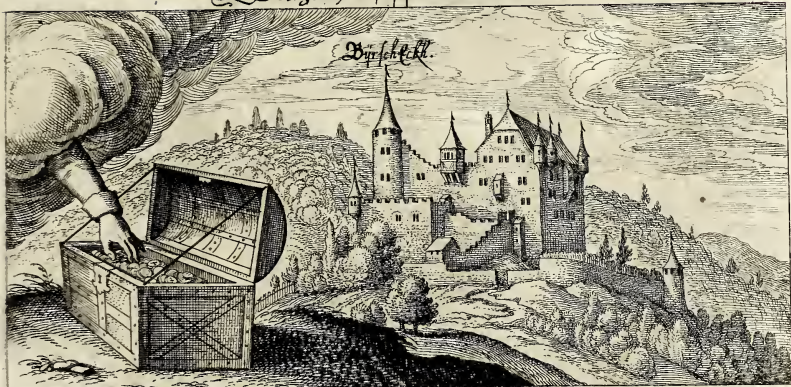
Quam facias ingens turpiter ipse scelus.

Trag glücklich dein schmerz Last,
So du auß Gotts von oben hast:

Dann besser ist's (versteh mich nun)
Unrecht leyden, als unrecht thun.



Gelegenheit stift viel üfels.



Tu privata facis (facit ipsa occasio furem.)

In propriumq; usumvertere tendis ea.

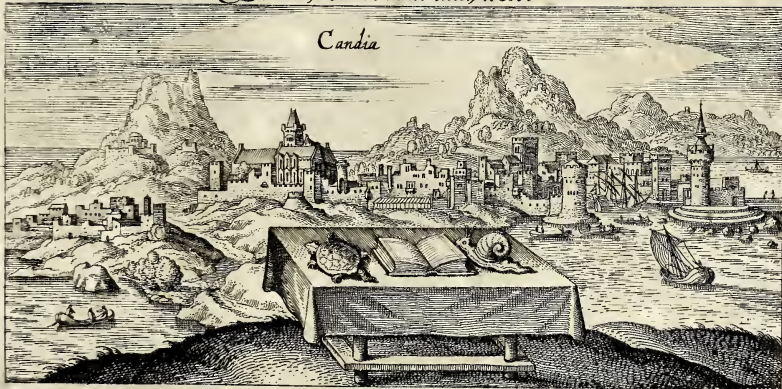
Wid üfels stift die Gelegenheit,
Mancher byrafft sich in kurtzer zeit,

Vom gemeinen Nütz, wends an das sein,
Als wenn es mehr recht, gut und sein.



Faint, illegible text or a legend located below the main drawing. The characters are too light to be read accurately.

Gemach kombt man auch weit.



Candia

Festina lente: nam quid properare necessum est? Venturo siquidem tempore doctus eris.

Gemach kombt man auch zimlich weit:
Drumb cyll mit weill, dann mit der zeit

Rann noch wol werden (glaub, du mir)
Ein volgeschickter Mann aus dir.



Faint, illegible text or a caption located below the illustration, possibly describing the scene or providing a title. The text is too faded to be transcribed accurately.

Ein kleiner Vogel, ein kleines Nest.



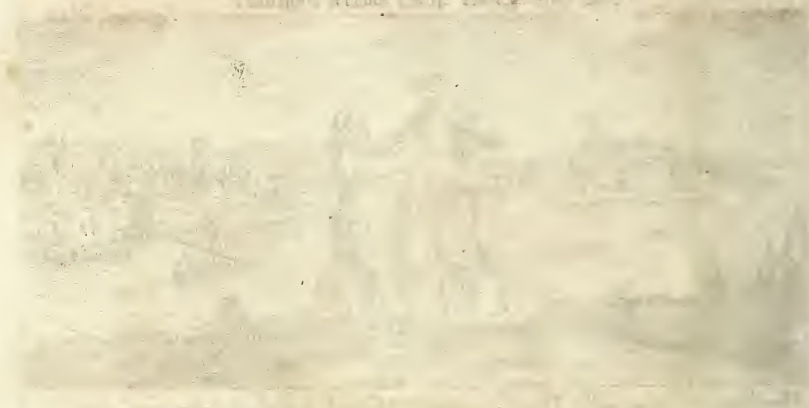
Parvum parva decent: doctrina parva labore

Corpore in exili gratia sapè latet.

Es ist ein Sprichwort lang gewesen:
Ein kleiner Vogel, ein kleines Nest.

Im kleinen Körper bisweillen Man
Viel herrlicher Eigent finden kan.

THE HISTORY OF THE



Faint, illegible text or a caption located below the main illustration.

Eines Glück ist des andern Unglück.

Comoru.



Hora bona est homini nullo (Proverbia dicunt)

Sit mala quin alicui: sic leoe currit onus.

Eines Glück (sagt man ins Gemein)
Kann auch des andern Unglück seyn.

Also wird die Last aller Ding
Einem Theil leicht und gar gering.



Er wüschet das Maul und geht darvon.



Pergit et os tergit: quoniam vir inutilis exstat, Ingrati cuculi nomine regi cluet.

ist das nicht großer Spott und Hohr,
 Er wüschet das Maul, und geht darvon:

Daher dieser den Namen hat
 Eins undankharn Dasts, mit der Chat.



Die Narren haben das beste Leben.

Eronsberg.



Grande malum est expers; non gloria opimas doloris, Nil sapere: et doctis præ-tamen-ire viris.

Diß Sprichwort ist gewiß und ebn,
Die Narren habn das beste Lebn.

Nichts weißlichs reden kan ein Thor,
Doch zeucht mansie glernt Leuten vor.



Die Zatzel laßt das Hüpfen nicht.



Ingreditur recta pro consuetudine nunquam

Cancer: de hoc facile est dicere iudicium.

Der Krebs krecht niemahls recht herein,
Die Zatzel kan ohn ihr hüpfen nit seyn.

Hieroon kan man (wie sichs wil glühren)
Sas leichtlich, doch recht iudicirn.



Es fliegt ein Gans über Meer, und kompt ein Gans wieder.



Celum non animam mutant, qui trans mare currunt: Grande tamen decus est, spatiosum inuisere mundum.

Es fliegt eine Gans über Meer,
Und kompt ein Gans auch wieder her.

↑ Doch ist's ein Dierd'wer, mit der That,
In der Welt was verschüet hat.

THE GREAT BRITAIN AND IRELAND



THE GREAT BRITAIN AND IRELAND
THE GREAT BRITAIN AND IRELAND
THE GREAT BRITAIN AND IRELAND

Darnach einer thut, darnach hat er Glück.



Cuius sui mores fortunam sperare fingunt

Darnach einer thut, merck diß Stück,
Darnach wird er auch haben Glück;

Non plus consilij fors ratione potest.

Mitm Glück ist es also gethan,
Aber sein Vermögen es nicht kan.

Das Reich der Luft

1794



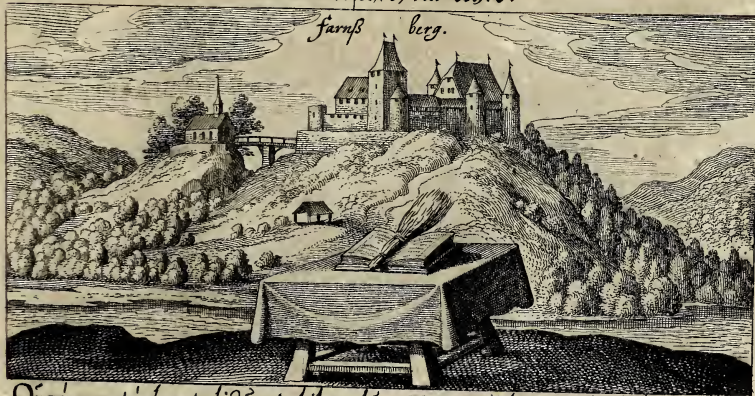
Das Reich der Luft, 1794, von J. G. B. [illegible]

Das Reich der Luft, 1794, von J. G. B. [illegible]

Das Reich der Luft, 1794, von J. G. B. [illegible]

Was verfehrt, das lehrt.

farnß berg.



Quis nocentia docent: dictū mirabile verbum, Non est, quod noceas, quando docendo doces.

Diß hab ich all mein Tag gehört,
 Was da verfehrt, das selbig lehrt:

| Es ist nicht, daß du schadest ie,
 Wenn du nur vleisig lehrest hie.

THE HISTORY OF THE



THE HISTORY OF THE
THE HISTORY OF THE
THE HISTORY OF THE

Spöttlich seyn wir, spöttisch gehts uns.



Fürstenstein.

Irridere alias nobis est summa voluptas:

Spöttlich seynd wir, so gehts uns auch,
Aber solchs ist ein böser brauch.

Cum damno nos hinc excipit opprobrium.

Mit Schaden nimbt uns endlich auff
Die Schmachred (merck nür eben drauff)



[Faint, illegible handwritten text or a title, possibly bleed-through from the reverse side of the page.]

Es ist besser umbkehren, als stets irr gehen.



Est satius pro more recurrere, quam malè semper Currere: grande scelus deviùs error habet.

Es ist besser umbkehren bald
 Als stets irr gehen (mit Gewalt)

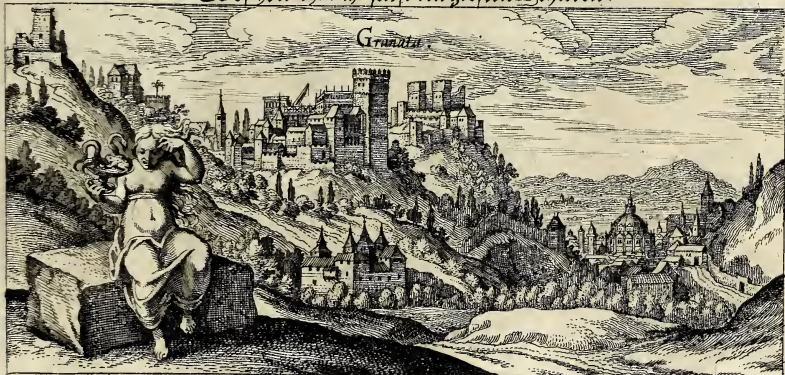
Der abwegsame Forthumb zwar
 Bringt mit sich Laster und gefahr.

THE HISTORY OF THE UNITED STATES



BY JOHN W. FOSTER

Bosheit thut ihr selbst den größten Schaden.



Mens mala non minimam partem propriis veneni Exhibit ipsa sui: sicq; nociva nocent.

Die Bosheit thut ihr selbst an
Den größten Schaden, wer's glauben kan.

↑ Also ein schadhafftig Ding,
Schadet dem andern nicht gering.



Very faint, illegible text or a caption located below the illustration. The text is too light to be read accurately.

Güte maar find leicht einen Kauffman.

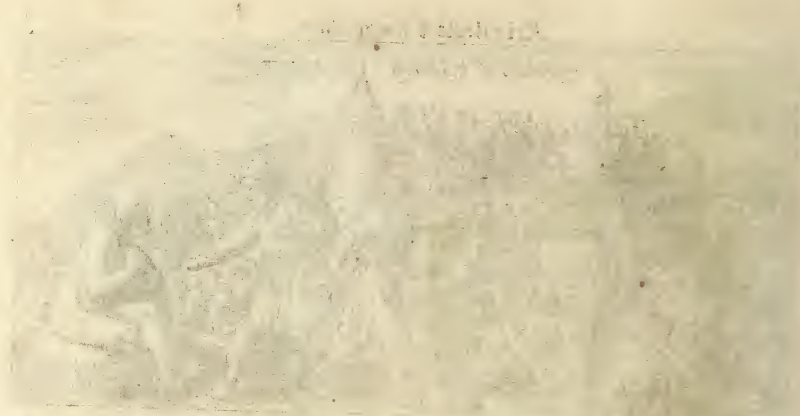


Non opis est hedera genero ut stipite vino:

Sic non virtutum gloria laudis eget.

Güte Waar bald ein Kauffman find,
Den guten Wein verkaufft man geschwind.

Also bedarff der Tugend Ehr
Nicht rühmens groß, noch plauderns sehr.



Several lines of extremely faint text are visible below the illustration, likely serving as a caption or descriptive text. The text is illegible due to its low contrast and fading.

Kein Unglück kompt allein.

Schloß zu heylberg



Niilla aduersa foret fors sola: at crede per unum

Res tantas tolli rite potese Deum .

Kein unglück kompt uns zwar allein,
Ins gemein, etlich beiffammen seyn

| Darumb glaub nie ein ieder man,
Dass Gots solchs endt und wender kan .



Faint, illegible text or a caption located below the illustration, possibly describing the scene or providing a title.

Wolte Krahnen seynd böß zu fangen.



Difficile est: quò defraudetur ab Aucupe Cornix:

Annosa et Vulpes non capitur laqueo.

Ein alte Krah lößt gar schwerlich,
Vom Vogelsteller fangen sich.

Ein alte Füchs solchs nicht anders macht,
Wird mit kein Strick herbey gebracht.



Wann Gemalt kombt, ist das Recht todt.

Jeßburg.



Inter ut arma silent leges: sic nullus habetur

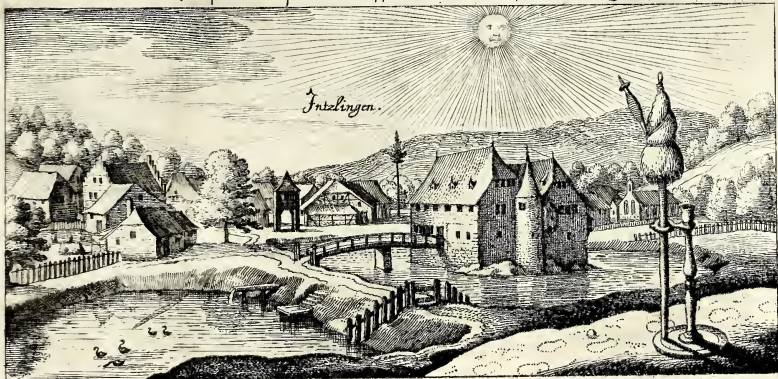
Viris Consultus, qui sacra jura premit

Wann Gemalt kombt, so ist todt das Recht,
Im Krieg schweigen die Gesez sein schlecht.

Der ist ein Fürst arg und böß,
So dem Recht gibt gar harte stoß.



Es ist nichts so klein gesponnen, es kompt an die Sonnen.



Intelingen.

Temporis est veritas filia: sub nive cingit

Quod tegitur, si nix deperit ome vides.

Es wird groß nichts so klein gesponnen,
Es kompt doch letztlich an die Sonnen.

Was unter dem Schnee liegt verborgen,
Ist er zergangen, man siehts, ohn sorgen.



Wān man des Wolffs gedenckt, so ist er da.



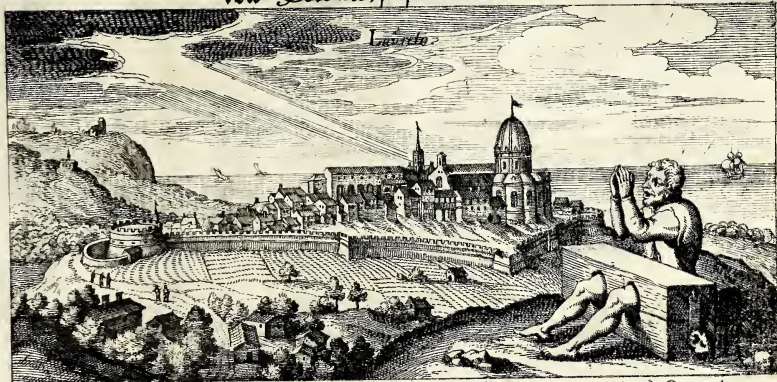
Ut lupus in fabula: sic quando est mentio facta Cuiusdam, appropians tunc venit ille lupus:

Wenn man des Wolffs gedencket ja,
(Sagt man gar recht:) so ist er da.

Bißweilen gedencket man eins ohngefahr.
Im Gedencken tritt er schon daher.



Wie Gott wil, so ist mein Ziel.



Fido Deo: Domini fiat mellita voluntas:

Sicut vult Dominus, sic mihi cuncta cadant.

Wie Gott wil, also ist mein Ziel:
Dass zeit gescheh des Herren will.

Es geh mir, wie es ihm gefälli.
Mein Sach hab ich ihm heingestellt.



Es seind nicht alle Jäger, die Hörnlein führen.

Lißberg.

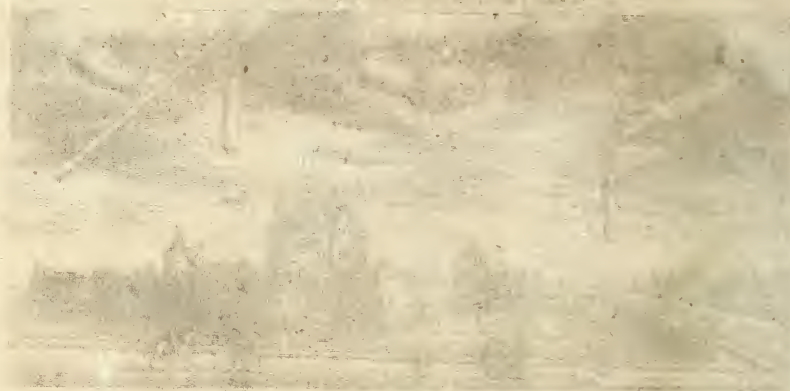


Non omnes citharam gestantes sunt citharædi:

Nec Venatorem cornifer omnis agit.

Es seind nicht alle Harppfenschläger,
Die Harppffen tragen: all seind nicht Jäger,

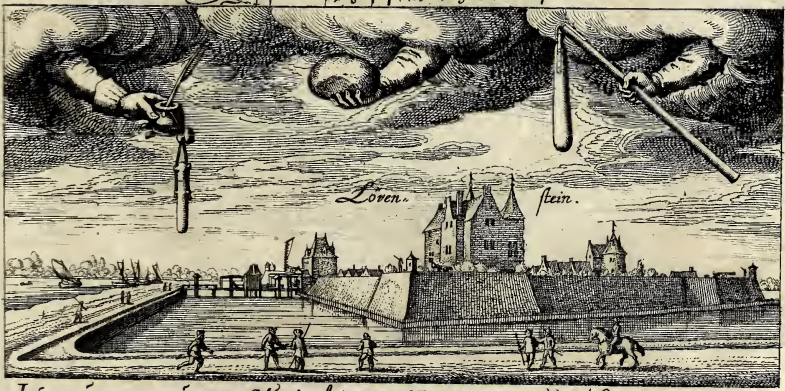
So Hörnlein führen (welch Dammat häubn
Fragn, darff man nicht für Doctr außflaubn.



THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY



Hilff dir, so hilfft dir Gott auch.



Ipse manum moveas cum Jova: Numine dante.

Non finet ars manuum docta perire fame.

Hilff dir selbst, so hilfft dir auch Gott:
Dann es läßt dich in deiner Noht

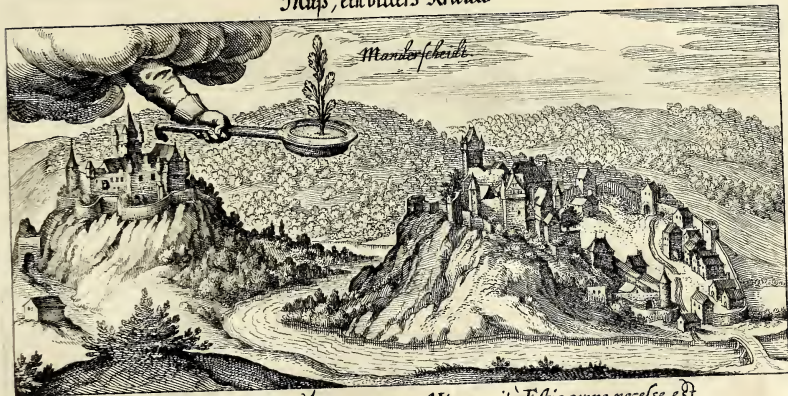
Die Kunst und Arbeit nicht verderbn,
Laßt dich viel minder hüngers sterbn.

Handwritten title or header at the top of the page, possibly a date or location.



Handwritten text or notes located below the main drawing, possibly providing a description or context for the sketch.

Müß, ein bitters Kraütt



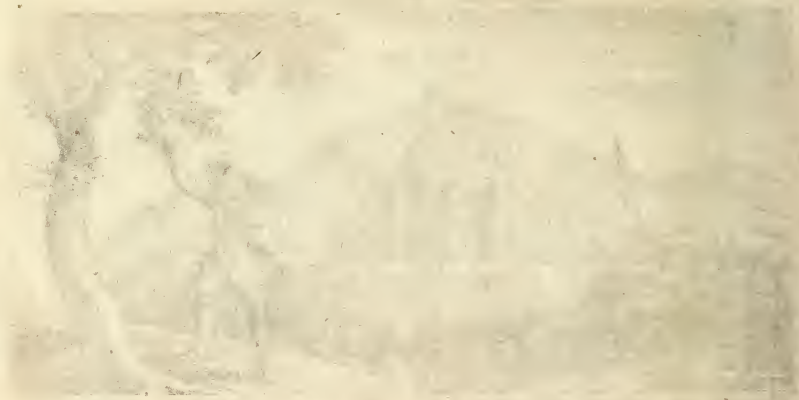
Mandelcheit

Ingens est telum, pro more, necessitudo:

Müß, ist ein herb. und bitters Kraüt,
Bißweiln will es nicht in die Haut

Hinc merito Festis omne necesse est.

Dahero dann Dinst, Nocht und Flag,
Dürchauß hat keinen Freiertag.



[Faint, illegible text, likely a title or caption for the illustration above.]

Der hunger ist ein güter Koch.

Mildenberg.



Optimum erit multis et nobile condimentum

Ipsa fames: veniunt Jovis alimenta tibi.

Dieses Sprichwort währet auch noch:
Der hunger ist ein güter Koch.

Leibs Nahrung kompt von Gott allein,
Driemb solln wir Jhen auch dancker sein.



Es spielen sich ehe Zehen Arm. als einer Reich.



Münchenstein.

Lufores ludunt; Anceps est alea ludi;

Bellum anceps iustus, nam gravitate caret.

Es spielen sich ehe Zehen Arm,
als einer Reich (daß Gott erbarm.)

Ein gefährlicher Krieg wird auß dem Spiel,
Dat kein Ansehen, ders glauben will.



Wer darnieder liegt, über den laufft ieder man.

Müllstein.



Quinis ligna fecat gooz, colligit illa, rüente

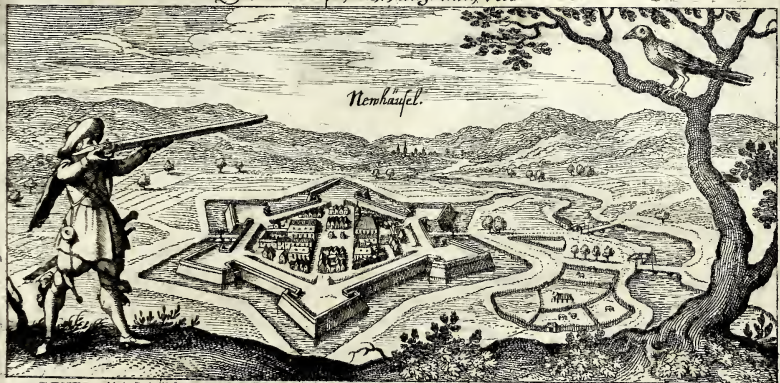
Arbore: sic premitur qui modo pressus erat.

Wer darnieder liegt, auff dem Plan,
Über den laufft ein ieder man.

Und wann der Baum auch liegt darnieder,
Dß dann will Holtz samlen ein ieder.



Wer viel schmäzt, leugt auch viel.



Nonhaüfel.

Opportuna loqui, quoy multa et idonea fari,

Was gilt, ich treff das rechte Ziel,
Welcher viel schmäzt, der leugt auch viel.

Non est eisdem: Garrulus omnis atrox

Jns gemein, ein Schmäzzer ieder frist,
Steckt voller Btrüg und arge list.



Er ist ein Mensch für sich.



Hic homo paucorum est hominum: non fama Camoenis, Nomine nec clare, nec gravitate valet.

Er ist ein Mensch für sich allein,
hat kein Lob von den Müsis Meisn:

Sein Namen, wie auch Gravitet,
Ihm übel und nicht wohl abhütet.



Thu recht, laß es Gott walten.

Orvieto.



Fac, quaecumq; bene, juxta jussa Jehovae:

Et committe tuo cuncta regenda. Deo.

*Thu recht, laß Gott walten allein,
Nach Gottes Boten halt dich fein.*

| *Befehl Ihm all dein Thun und Lassen,
Er wird dich gewißlich nicht verlassn.*



Man müß schmieden, wenn das Eysen glüend ist.



Dum ferrum calct, est cūdendū: si benè ceptū,

Man müß schmieden, wann zu der frist,
Das Eysen noch recht glüendt ist.

Fac, sine optato quò benè currat opus.

Hastu was wohl gefangen ahn,
Schar, daß es ein gut End mög han.

[Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page]

[Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page]

[Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page]

Der recht thut, wirds einmahl fünden.

Paras.



Perfer et obdura; tandem bona causa triumphat;

Fata triumphando per tua victor eris.

Welcher recht thut, wirds einmahl fünden:
Ein güet Sach wird 3^l leyt überwindt.

! Durch Gott allein man triumphirt;
Daher ihm auch die Ehr gebührt.



Du hast viel zu schaffen, aber wenig ist dir anbefohlen.



Tu sine suffragio populi geris, ipse inceptus,

Officium adilis: nomen inane tenes.

Du machst dich selbst zu einem Duffen
 Du hast itzund gar viel zu schaffen

| Du hast wenig ist dir anbefohlen,
 Solchs sag ich dir gantz unverholn.



Viel Köpff viel Sinn.



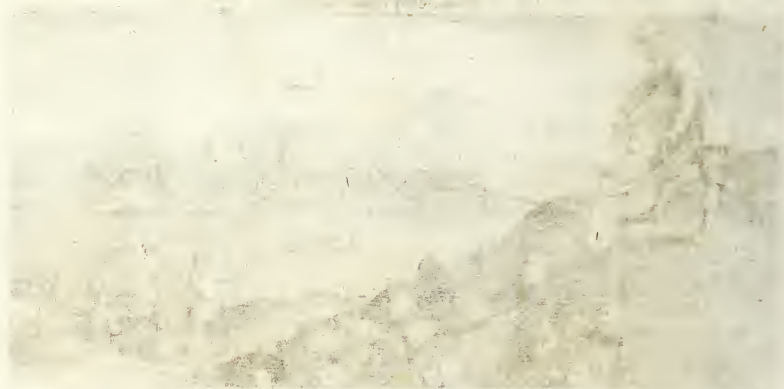
Kaab.

Quot sunt mortales, tot sensus: namq; voluntas

Una datur nunquam, ceu documenta probant.

So viel Köpff hier auff Erden seyn,
So viel seynd auch Sinn, ins gemein.

Nach eines willen geht es nicht,
Mann im gemeinen Sprichwort spricht.



Faint, illegible text or a caption located below the illustration, possibly describing the scene or providing a title.

Nach verlorren Dingen, soll man nicht viel ringen.

Kölnheim.



Ne quæras iterum florem nitidumq; caducum, Qui modo præterijt, qui modo blandus erat.

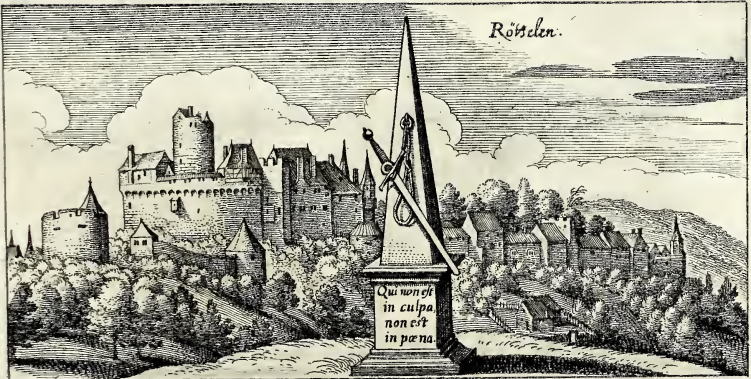
Man spricht: Nach den verlorren Dingen,
Doll man nicht viel, ja gar nicht ringen.

Die Blüm, so jetzt war schön und grün
Düch lieblich, ist jetzt gantz dahin.



Very faint, illegible text, possibly a title or description, located below the illustration. The text is arranged in several lines and is almost completely washed out.

Wer nicht mit gesen darff nicht mit Zähl.



Qui non in culpa est, non est in tramite poenae: Supplicium ne sit majus, quam culpa, cavendum.

Wer nicht mit gesen, darff nicht mit Zähl,
Man soll Zusehn in jeden mahl,

Daß die Straff nicht grösser sey,
Als die verbrechen (merck es frey)

| Year | ... | ... | ... |
|------|-----|-----|-----|
| 1870 | ... | ... | ... |
| 1871 | ... | ... | ... |
| 1872 | ... | ... | ... |
| 1873 | ... | ... | ... |
| 1874 | ... | ... | ... |
| 1875 | ... | ... | ... |
| 1876 | ... | ... | ... |
| 1877 | ... | ... | ... |
| 1878 | ... | ... | ... |
| 1879 | ... | ... | ... |
| 1880 | ... | ... | ... |
| 1881 | ... | ... | ... |
| 1882 | ... | ... | ... |
| 1883 | ... | ... | ... |
| 1884 | ... | ... | ... |
| 1885 | ... | ... | ... |
| 1886 | ... | ... | ... |
| 1887 | ... | ... | ... |
| 1888 | ... | ... | ... |
| 1889 | ... | ... | ... |
| 1890 | ... | ... | ... |

Total ...
 ...
 ...

Laß dich dine Nachbarn loben.

Sarburg.



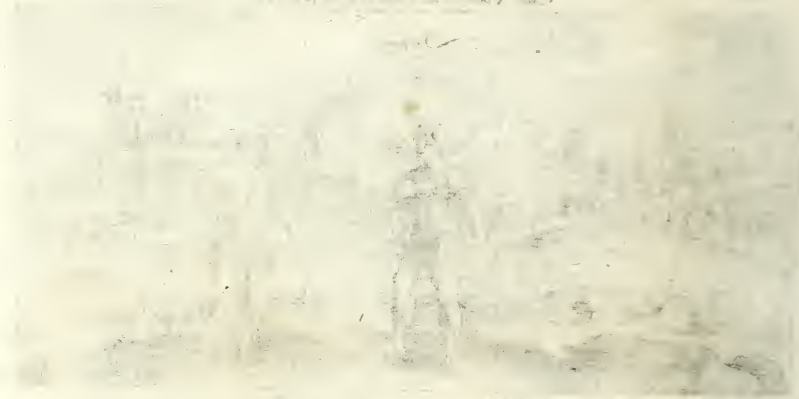
Eas facienda, virum tua te vicinia laudet:

Propria laus sordet, laus aliena valet.

Maß du thun solt, thu williglich,
Und laß dein Nachbarn loben dich:

Dann eigen Lob das stinckt gar sehr,
Fremdt Lob befolgt und gilt viel mehr.

THE GREAT BRITISH EMERALD MOUNTAINS



THE GREAT BRITISH EMERALD MOUNTAINS
A PICTURESQUE VIEW OF THE MOUNTAINS
AS SEEN FROM THE VALLEY OF THE GREAT BRITISH EMERALD MOUNTAINS
BY J. H. B. & CO. LONDON

Den einem Todt wollen alle Zu Ritter werden.



Mortuo et insultant lepores pro more Leoni:

Felix, naturam qui superare potest.

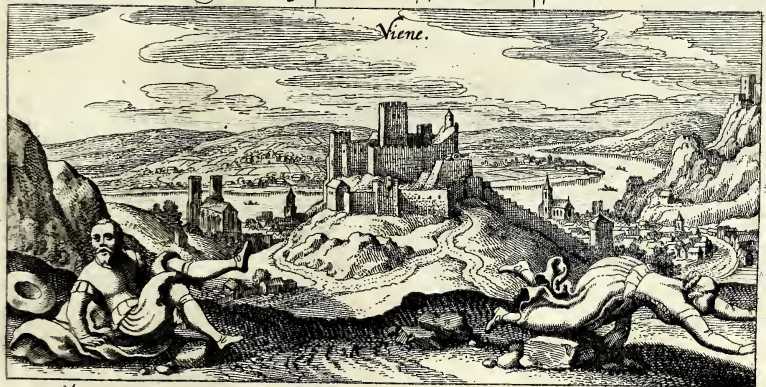
Den einem Todt, nicht ohn geferdn,
Wollen alle Zu Ritter werdn:

Viel Hasen man umb den Löwen find,
Nur dem, der sich selbst überwindt.

The history of the United States is a story of growth and change. From the first settlers to the present day, the nation has evolved through various stages of development. The early years were marked by exploration and the establishment of colonies. The American Revolution led to the birth of a new nation, and the subsequent years saw the expansion of territory and the growth of industry. The Civil War was a pivotal moment in the nation's history, leading to the abolition of slavery and the strengthening of the federal government. The Reconstruction era followed, and the nation continued to grow and change. The late 19th and early 20th centuries saw the rise of industrialization and the emergence of a new social order. The World Wars of the 20th century tested the nation's strength and led to its emergence as a global superpower. The latter half of the 20th century saw the rise of the civil rights movement and the Vietnam War, which shaped the nation's identity and values. Today, the United States continues to evolve and change, facing new challenges and opportunities in the 21st century.

Der nicht gefallen darff nicht auffstehn.

Viene.



Non ubi peccatum est, ibi non est poenitudo:

Felix in Christo, qui respicit homo.

Der nicht gefallen, darff nicht auffstehn:
 Wo kein Sünd ist (thu' recht verstehen.)

Allda ist auch zur Kern kein Müht
 Wohl dem, der Buß in Christo thut.



Nimb dich nicht mehr an, als dū kanst.

Villeg.



Sutor non ultra crepidam: tacuisse decorum est, Calceus haud omni convenit iste pedi.

Nimb dich als dū kanst, nicht mehr an:
Wie jener Schuster hat gethan.

↕ Jedoch ich solchs bekennen muß,
Jedr Schuh gehört nicht an ieder Fuß.



[Faint, illegible handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.]

Viel Hund feind des Hasen Todt.

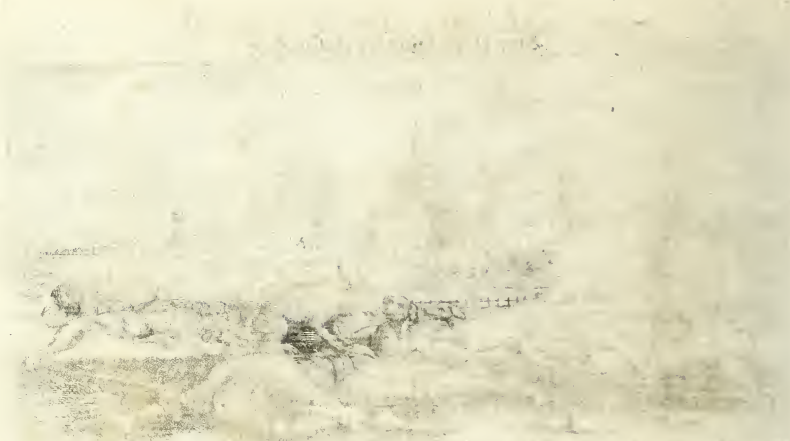
S. Minerva



Ne quidam Hercules vir praelia tristia sumat Nempe bias contra: flebile martis opus.

*Viel Hündt feynd ja des Hasen Todt,
 Sie viel bringn einen bald in Noht.*

*Einer soll wieder Zwen nicht freitzn,
 Stzt laßt sich sehen Mars bey Zeitn.*



[Faint, illegible handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.]

Wer den kern essen wil, der beiß die Nuß auff.

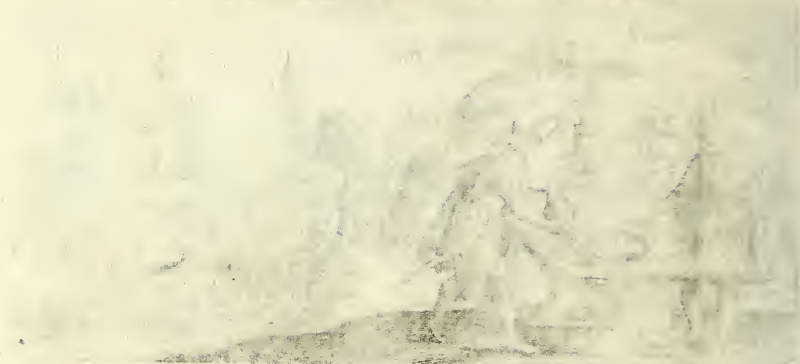


Qui nucleum vult esse, nucem quò frangat oportet: Qui querit lucrum, sumptum fecisse necesse est.

Melcher den kern recht essen will,
Der beiß die Nuß auff, ohne Ziel.

Und wer einen Gewinn wil han,
Der muß zuvor was setzen dran.

The [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

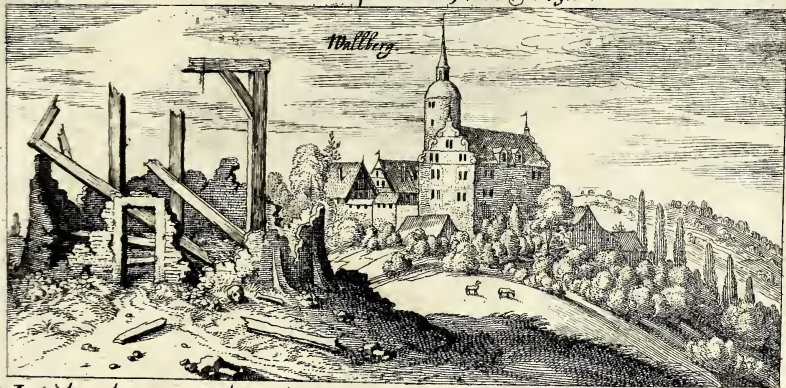


[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

Wären keine Dieb, so wär auch kein Galgen.



Immo bona leges sic ex male moribus ipsis

Existunt: modo fac, quae faciēda tibi.

Wären keine Dieb (merck mein Lehr.)

Gewißlich auch kein Galgen wär.

| Verricht und thu, maß du thun solt,
 | So merck dir Gots und Menschen holt.



Ich hab das gewüßt, ehe du deine Mütterhaft erkent.

Schloß Württemberg.



Hocce mihi notium, Vates celeberrimus ante

Quam natus graca matre Theognis erat.

Ich hab das gewüßt (mercks behendt.)
Ehe du dein Mütterhaft erkennst.

Ja Theognis ward geboren,
Hab ich solchs alls gewüßt zu vorn.



Wer dich nicht kennt, der kauft dich.



Zwingen an der Birß.

Te tollat subito, qui te non noverat unquam; Quantus es, ostendit te tua facta virum.

Wer dich nicht kennt, der kauft dich:
Ich kenn dich wol drum laß ich dich.

Was du sehest vor ein Despan,
Das zeigt dein Thun und Wesen an.



THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY



THE SAURI PHILO-POLITICI
PARS SEXTA
Das ist
Politischen Schatzkästleins
Sechster Theil
Auſore
Dan: Meisnero Commothor. Boh: P.L.C.
Cum Gr. et Privil. spec. S: C: M:
Sumpribus Eberhardi Kaeſeri.





THE SAVRI PHILOPOLITICI
SEXTA PARS.

Hoc est;

EMBLEMATA SEV MORALIA POLITICA,
FIGVRIS ARTIFICIOSISSIMIS INVENTA, LATINE
& Germanice conscripta & publico iuri edita,

P E R

Daniclem Meisnerum Commothov. Bohemo, P.L. C.

*ADIVNCTA MVLTARVM PERINCLVTARVM VRBIVM
atq; Civitatum vera & graphica delineatione.*

Des Politischen Schackästleins guter Herrn vnd bestendiger Freundt.

Sechster Theil.

Das ist: Außerlesene schöne Emblemata oder Politische/auffs
Kupffer Künstlich gebrachte Moralia, Lateinisch vnd Teutsch auff
kürzeste beschrieben vnd an den Tag bracht

Durch

Daniel Meisnern von Commothaw/W.P.L.C.

Sampt vieler vber auß schöner Stätt vnd sätrefflichen Verther/
beygefügtien/wahren Contrafacturlichen Abbildungen/

Franckfurt am Mayn in verlegung Eberhardi Kiefers/Burgers vnd Kupffer-
stechers im Hainer Hoff daselbsten, Anno M. DC. XXV.

Mit Röm. Rähf. May. 16. besonder Gnad vnd Freyheit,

CHURCH OF THE HOLY TRINITY
2112 1/2 ST. N.W.

ADMITTED TO MEMBERSHIP BY THE
CONGREGATION AT THE REGULAR MEETING
Held on the 10th day of August 1900

Wm. H. [Name] [Address]
[Address]

[Name] [Address]
[Address]

[Name] [Address]
[Address]

[Name] [Address]
[Address]

[Name] [Address]
[Address]



Dem Wohlwürdigen / Wohl Edlen / Gestrengen vnd Bes-
sien / Andres Sturmfeder von Oppenweiler / des Löblichen S. Johans
Ordens Ritters / Comentur zu Franckfurt / Rüdighcim / Mostach / Bruch-
sel / Cronweissenburg Gelsausen vnnnd Thobel etc. meinem
Gnedigen Herren.

Wohl Würdiger / Wohl Edler Gestrenger / E. Gn. seyen mein vnderthanig / wie
wol kündlich / jedoch fleissig Gebett zu vnserm lieben Gott / (welcher der vns-
mündigen vnd Seuglingen / das ist der Kinder lob vnd Gebet auch zu erhö-
ren verheissen) jeder zeit zuuor / Gnediger Herr. Es hat mein Vatter Selis-
ger / Daniel Weisner von Commenthaw / *Poeta Coronatus* vnd Inwohner zu Sachsen-
hausen / bishero etliche theil seines *Theauri Philo-politici* auß mancherhand lieblichen
Emblematen vnd andern schönen *Inventionibus* verschiedener Materien zusamen getra-
gen / an das liecht kömten lassen / vnd damit solche nicht allein das gemüt des Menschen
zur tugend vnd chr anweisen / sondern auch die augen belustigen möchten / hat Eberhard
Kieser Burger vnd Kupfferstecher allhie solche *Emblemata*. das ist / Sinn: vnd Lehreiche
Contrafacturen vieler / ja der meisten fornehmten Stätt vnd Echlössern artig vnd annü-
tig gezieret. Vnd zwar ist diß kein newe oder erst auffkömte Manir / die Menschen durch
liebliche *Objecta* zu allerhand schönen tugenden anzuweisen / angesehen / daß die alten *Poe-
ten* vnder iren vielen Fabeln / in welchen jr vermeinte *Theologi*. Item die natürliche vnd
Astronomische wissenschaft gleichsam eingewickelt vnd verborgē wahr / die Leuth ange-
wisen vnd gebracht haben / dahin sie durch offenbare vnd verblümte won vnd handgreiff-
liche vermannungen müer mehr. weren zubringen gewest / Gleich wie die *Medici* den Kin-
dern

dern den bittern Wurmsamen vberzukern/ vnd die Geschirz/ darauß sie scharffe oder herbe tränck einnemen sollen/ mit Honig vmb das Mundstück bestreichen/ (Gestalt der alte Poet *Lucretius* darvon redet) vnd sie vff diese weis gleichsam betriegen vnd hindergehen müssen/ doch zu irem/ der Kinder eigenem besten.

Es hat zwar/ Gnediger Herz/ bey diesem Werck weder Er / mein lieber Vatter secliger/ noch auch Eberhard Kiefer angeregt/ so den kosten/ Verlag vnd meiste arbeit darbey gethan/ sich in irer hoffnüg betrogen befundē/ angesehen die bißanhero publicirte Stücklein oder Theil sich wol verkaufft/ vnd noch täglich von vielen gesucht/ auch hin vnd wider an ferne vnd nahe Ort verführet werden. In ansehung dessen sie beyde vff begerē guter Kunstliebender Leute ihnen fürgenomēn/ diese *Emblemata* zu *continuiren*/ gestalt sie dann auch darin gemeiner hand so weit kömēn/ daß sie disen Sechsten theil zum ende vrsfertig vnd an tag haben gebracht. Gleich wie aber vielerwehnter mein Vatter S. Die vorhergehenden Fünff Theil vnder unterschiedlichen Herrn/ seinen günstigen Patronen vnd fürderern/ theils sein danckbar gemüth zubeweisen/ theils auß andern vrsachen *Ded. ares* vnd zugeschrieben/ Also ist er ganz vnd gar willens gewest/ disen VI. Theil dises *Theſauri Philo-politici* S. Gn. in vnderthenigkeit zu offeriren vnd zuzuschreiben/ gestalt ich mich dann einmal von ime verstanden.

Es hat aber/ Wolwüerdiger Gestranger/ Gnediger Herz/ der liebe Gott jne vor vollbringung dises seines vrsakes vnd verlangens mit schwerer Leibs schwachheit heimgesucht/ vnd letzlich Freytags den 21. Martij auß disem Leben ganz gnediglich abgefordert/ der dann durch disen hintrit meine Mutter vnd mich *respectiue* arme Wittbe vnd weysen verlassen.

Wiewol nun er zeit wehrender seiner Tödtlichen schwachheit die *special* vrsachen/ was rumb er S. Gn. dises wercklein mit gebürender reuerenz zuzuschreiben gewillet/ was nicht entdeckt/ halten wir doch dar für/ daß ihm vnverborgen gewest/ welcher gestalt S. Gn. ein Liebhaber diser vnd anderer Künsten/ vnd dann damit er seine vnderthenige affection/ vnd mögliche/ wiewol geringe dienste/ S. Gn. hiermit in demut offerirte vnd solchs offentlich bezeugte.

zeugte. Wann dann Gn. Herr/ich meines L. Vatters S. Erb/ vnnnd demnach *Executor voluntatis Paterna.* Als hab von seinem gefassen willen vnnnd vornehmen diser *Dedication* halben/ich keines wegs abspringen/sondern demselben mit raht vnd beystand guter Leute Kindlichen gehorsams nach kommen vnnnd also des Vatter S. stelle ersetzen sollen vnnnd wollen. Präsentir demnach E. Gn. disen Sechsten Theil *Thesauri Philo-politici* vnd *Emblemata moralia* mit aller demuth vnnnd reuerenz/vnderthenig bittend/ E. Gn. wollen solches/das ist ein ringfertig präsent von meiner geringen person/als einem Kind von wege des Vatters herrührend/gnedig annemen/vnnnd in E. Gn. Ersilichen hochwichtigen geschäften/sich darin nach belieben /als einem nicht vnanmütigen Augenspiel/belustigen/ Auch deroselben mich als einem betrübten/vatterlosen Waisen vnd Armenkind gnedig befohlen sein lassen/die widergeltung aber von dem reichen Gott/ dem Vatter der Wittben vnd Waisen erwarten. Datum Franckfort den 31. Martii 1625.

E. Gn. vndertheniger armer Weisß

David Weisßner/Daniel Weisßnern hinders. Sohn/itt.

Kurze Erklärung dieser Emblematischen Figuren des Sechsten Theils.

Arnheim.

Ex vitio alterius sapiens emendat suum.

L In Mann in seinen besten Jahren sitzt auff einem Einhorn / dessen krafft wider das Gift berümt ist / hat ein spiegel in der hand / vnd besicht seine gestalt darinn. Zeiget an / daß weise Leuth wann sie anderer personen gebrechen erkennen / ihre eigene mangel bessern.

Arnspitz. Fortuna & Sidere ductu.

Die Fortuna erzeiget sich mutig / vnd spielt auff der Lauten. Ein junger Gesell vnd Jungfraw beginnen zu tanzen / Bedeutet / daß wo es glücklich vñ nach vnserm wunsch zugehe. Wir vns wol dabey lustig vnd fröhlich machen können.

Bergk. Non ridente Fortuna.

Die Fortuna erzeiget sich leydmütig vnd trawrig / die seiten am spiel sind abgesprungen / Die z. junge Leut haben kein lust zu tanzen / bedeut / wo es vn glücklich zugehet / sey man nit zum tanz vnd freude geneigt / Ist des vorhergehenden Contrarium.

Breda. Nos Deus meliori forte coronet.

Zwey herzen in zweyen Wagschalen. Das eine zur rechten hand bedeutet gedult vnd auffrichtigkeit / wird derhalb von Gott auß dem Himmel

gecrönet / Das ander zeigt an vbertrang vnd vnrew / darauff schlegt das wetter vom Himmel zur Naach.

Borues. Stat contra frigora Brumæ.

Minerva die Götin der Kunst vñ geschickligkeit sitzt auff einem Schlitten im kaiten Winter. Den schlitten ziehen die die Tugend vnd ehr / An zuzeiten / daß zu jederzeit des Jahrs vñnd lebens Künst durch Ehr vnd tugend gefördert werden.

Brixen. Virum nocentem vel mus morder

Die Maus / so diesen ansehnlichen mann hie vnd da nagen vnd beißen / zeiget an / Erstlich das nagen vnd beißen des gewissen in eine lasterhaften Menschen / darnach daß einer / der ein böse conscienz auch sich nicht wol einer Maus erwehren könne.

Easchaw in Ungern Quatuor perniciosa homini.

Die 4. ding so einem Menschen vor allen andern schädlich / vnd ihn schleunig vnder die Erde bringen / werden allhie figurlicher weiß abgemahlet / Nemlich vbermaß in essen vnd trincken / zum andern im Venusspiel / zum dritten vnmeslige trawrigkeit / vñnd dann zum ferten vngesunde klüfft.

der Emblematischen Figuren.

Eleef. Cura atque otio.

Der Schwan so dem Abgott Phæbo zugeeget,
 net ist / mit dem Fuß vnd Schreibfeder auff dem
 Buch / bedeutet die Poeten oder andere scriben-
 ten, die Sonne zeigt den Tag an. Gibt zuverste-
 hen / daß zeit vnd weil auch Liebliche zeit zur Poe-
 terei vnd Bücherschreiben gehöre.

Dordrecht in Holland Mors bona
 inītiū in vitā.

Das Fräweimbild so vff der Welt Kugel sitzet
 vnd spinnet / bedeutet das gang Menschlich ge-
 schlecht. Der faden ist das Leben des Menschen/
 welches der Tode abschneidet / vnd mit der Hand
 auff die Himmels pforten weist. Ist die Summa/
 daß der Tode der frommen ein eingang sey in das
 Ewige Leben.

Emerich. In Ambitiosum quendam.

Ein stolzer auffgeblasener Eselskopff / von tri-
 drigem Bauren geschlecht vnd herkommen / klein
 von Person vnd ohnachtbar / wirdt allhie fürge-
 bildet auff den sich die zween Eselsbuchstaben rei-
 men. I. A. Diesen auff einem still stehend / sehen
 andere Leut an / so Ehrlich. r als er / vnd lachen ihn
 auß.

Enckhuysen. O Fortuna non es omnibus vna.

Der mann so an dem Vßer des Meers in aller
 sicherheit schläfft / vnd von dem Walfisch hinge-
 zucket wirdt / bedeutet die I so sich zuviel lauff das
 vnsehe glück verlassen / vnd in ihrer sicherheit
 wo in vnfall vberleyet werden.

Eysleben. Rebus me seruo secundis.

Die Jungstraw mit dem Felsen auff der Ach-
 sel I bedeutet die Grosse trübsal damit die Braut
 Christi / seine Kirche getrücket wirdt. Daß herz
 mit dem Creuzlein vnd Rosen darum zeigt an
 glauben an Gott vnd hoffnung zur besserung.

Flensburg. Pax patet insidiis.

Die Weibsperson / so in mitten des Zauns
 schläfft od Ruhet / bedeutet eine Landtschafft od
 Rempublicam. Der Zaun ist der friede / den bre-
 chen die Feinde durch. Zeigt an / daß in Treves
 vnd friedens zeit die gefährlichsten Practicken ge-
 mache werden.

Frankfort an der Oder. Sapienter &
 tempore & loco.

Ein ansehnlich Fräweimbild hat eine Schlän-
 ge vmb den Arm gewunden. In der Andern
 Hand eine Larve / die sie fleißig beschawet. Die
 Schläng vmb den arm bedeutet die klugheit vnd
 vorsicht / die Larve / der Welt gleißnererey vnd trug/
 darauff ein verständiger acht gib.

Fundi Formicæ quoque sua bilis inest.

Es ist nichts so klein noch so gering / dz sich nit
 vnbillick en gewalts zu wehren begeret / so gut es
 kan oder mag. Also krümmet sich der wurm der
 hie getretten wirt / vnd die Dmeissen beißen den so
 sie beleidigt.

Gorcum. Si nimium intendas, subito con-
 fringitur arcus.

Wann man ein ding zu hoch vnd sehr Nötigt /

Erklärung der Figuren

es sey was es wolle muß es hörten. Also ist der Bogen am Armbrust zu hoch gespannt / vñnd hat müssen brechen / also auch die sätzen vff der Laut. Boude in Holland. Viva virtus funeris expers.

Der jüngling allhie auff einem abgehawenen strunck sitzend / mit einem Kranz auff dem Haupt bedeutet ein tugendhafften Menschen. Der Tode mit der Sanduhr zeigt zwar an / daß er sterben müsse / aber die Blumen vñnd Rosen bedeuten seinen guten geruch vñnd vnsterblichkeit bey der Posteritet.

Grodna. Longinquitas redargui non potest.

Der Mann mit der Strechprillen oder perspectivischen Augenglaß sieht in die ferne / so stehet vñnder bey ihm / vñnd weißt weißt ihm viel dings / da doch nichts ist. Bedeutet / dz in die weite oder ferne gut liegen sey.

Natwan in Vngern. Homo Homini Dæmon.

Was dise Emblematische Figur außweise / ist leicht abzunemen / das nemlich / da ein Mensch billich des andern Gott seyn solte / (Wie man im sprichwort sagt) vñnd jeder seinem nechsten bediët vñnd vorstendig seyn / sich das widerspiel erfinder / daß man wol sagen vñnd schlagen kan / ein Mensch sey des andern Teuffel.

Herzogebusch. Res est defendere acutum.

Der Igel auff dem eröffnerten Buch / bedeutet

die Schärpff der Geses vñnd beschribenen Rechten / deren gebrauch vñnd auflegung mit jederm. äs ding ist. Der Hund so den Igel angreifen will lehrt daß man wol acht nemen soll / damit man das recht nit wider sich selbstn allegir.

Jerusalem. Nil durabile absque Dei notitia est.

Dises ganz Emblema ist an ihm selbstn clar / daß nemlich alle klugheit (so durch die beyde spiegel bedeutet wirt) nichts gelte oder vermög / ohne Christum / dessen vorbild die Ehrne Schlangel durch Moßen in der Wüsten erhöhet / gewest ist.

Khiel. Spoliatis arma superant.

Die waffen vñnd anzeigungen beyde des Friedens vñnd Kriegs sind hie beyeinander. Die vberwundenen finden wol wider mittel vñnd waffen sich zu rechnen. Aber am besten ist der Friede.

Krempen in Holstein. Legitime vigilo.

Alles das / was in diesem Emblemate vorgestellet ist / gehet dahin / daß die Königreiche / Justit / Ehr / Gewalt / Gut vñnd Herrlichkeit wol in acht genommen / vñnd dafür gewacher werden soll / dessen der Kranck ein vorgebild ist.

Lianges. Aequum est tristes secludere curas.

Der Mann so auff der Erden ligt / vñnd ein Gewichtsstein vñ 100. pfund vñnder seinem haupt vñnd auff der Brust hat / bedeutet einen Menschen mit vielen sorgen beladen / dem doch der ander neben ihm stehend ein Groschen weist / vñnd ihm damit

im Sechsten Theil.

damit zumerst gibst das er mit allen seinen sorgen mit einem bagen bezahlet werde.

Es bona. Comitte Deo & ille faciet.

Weyl den Kindern Gottes in diesem leben ihr wunsch nicht erfüllt wirdt als weist der Engel diese Jungfrau / (welches die hoffnung ist) vff die Himmel von dannen hilff zu erwarten.

Luxurbeurg. Non Divitijs sed castitate.

Der gemeine hauffe der Werber zu vnser zeit trachte nur nach Gut vnd Reichthumb vngachtet der andern qualiteten. So zeigt aber diß Emblem an das ein Junger Gesell lieber nach ehren / tugend vnd gleicher gatzung als nach betriegliche reichthumb freyen soll.

Masrich. Ius quoque mirificat calamus.

Hiedurch wirdt angezeigt / ob wol das Recht Recht bleiben soll / das dennoch viel verkerungen darbey für fallen / durch sinans / Gift vnd Gab / vererähung vnd verkehrung der Gelehrten / vnd wächsen Nasen trähen / wie diß Emblem auff weist.

Nebrißa in Hispanien. Exultatione, Serto, Fraude & Lusu.

Alhie werden 4. vnderscheidene personen für gestellt / beneb andeutung eines jedt Eigenschaft vnd zuneigungen. Der Junge Gesell hat lust zu Dancen vnd springen. Die Jungfrau be- lustiget sich mit Blumen vnd Cränzen. Der

Jud mit wuchern vnd schinden. Der Soldat mit spielen. Heist also: trahit sua quemq; voluptas.

S. Dmar. Nil altius ire potest.

Diß Emblem deutet an / das einem Menschē nichts höhers auff Erden widerfahren könne / als erstlich / Ehrlich Geschlecht vnd herkommen / diesem nach Erbarkeit vnd Tugend / vnd leglich gute Künste.

Orenberg. Pietate, Cura, Simplicitate.

Durch den Helm wirdt angezeigt die Geistliche Ritterschafft / vnd das solche Ritter laut der Schrifft / (so das Buch bedeutet) vnd dem creuz / (wie zu sehen) kämpffen / auch sich in der gedult des Fridens vnd künfftiger ding hoffnung gedulten müssen.

Plurs in flore. Meditatio quotidiana.

Die 4. Personē jung vnd alt zeiget an / dz mā / weil es noch wol stehet / fleißig am Gebet anhalten solle / das A vnd B bedeutet Gott der Herr / der erste vnd der letzte ist / zu dem das Gebet soll gericht werden. Der glanz oder schein vom Himmel tildet die gnad Gottes für / so durchs Gebet erlanget wirdt.

Pluers in der Ruin. Vento, Fortuna, Damno.

Die Steinerne Gulse darauff ein gestülgeste Kugel ruhet / wirdt von dem Winde vmbge worffen. Dadurch die vnbeständigkeit des Stückes abgebildet / welches ruind ist / Flügel

B ij hat

Erklärung der Figuren

hat/von einem zu dem andern wandert/bis es vö
Wind der Widerwertigkeit zu letzt gar vmbge-
worfen wirdt.

Kotenburg an der Tauber.

Fiducia pecunias amittit.

Durch diese Figur wirdt der sinn vnd inhalt
deß gemeinen sprichworts entworfen/ traw wol
reit das Pferd hinweg. Item diser hat sein gelt
in ein löcherigen Beutel gethan. Bedeutet / dasß
nicht einem jeden auff bloße Wort zu trawen
sey.

Kuremundt.

Nimis multum haud tutum est.

Ein Büchse/so vberladē/ thut dem selbst scha-
den/der sie loß Schießet / Also ist vbermaß in al-
len dingen sorglich.

Kyffel.

Fraus & vbique Dolus.

Die Wage auff der Erdē bedeutet die gerecht-
tigkeit Das Schwert darbey die Execution.
Die beyd so das garn darüber ziehen / sind die so
das Recht fangen vnd an seinem lauff verhin-
dern / oder / wie die H. Schrift redet / die die war-
heit in der vngerechtigkeit gefangen halten.

S. Salvator in Brasilien.

Hæc maxima Dona vigescunt.

Durch die Hand so auß den Wolcken reicht/
vnd das Harnßglaß oder Brin al helt / darinnen
ein Wurm/wird angedeutet/ dasß dieses die drey

besten stück seyen/ so einem menschen widerfahrē
mögen/nemlich/ Gesundheit/ Verstädt/ vnd not-
wendiger vnderhalt.

Santander.

Christo sic Duce liber ero

Die frommen vnd glaubigen/so sich von disen
weltlichen Lüssen abziehen vnd durch den Mann
in der hölen bedeuert werden/ stellen alle-jhre hoff-
nung vnd trost allein auff Christum.

Schleuß in Flandern.

Cupido & Ira consultores pessimi.

Die Figur des Zorns/ wte er gemahlet wirdt
so das Venus Kindlein oder Cupido an der häd
führet/gibt vns zuersehen/ dasß Zorn vnd vn-
messige begirde eines dings dē Menschen nichts
gutes thaiten/derwegen soll maß hkrin gebraucht
werden.

Smolenzko.

Tempus & Hora adsun.

Die scheinbe sampt denen darinn verzeichneten
Buchstaben bedeutet eines jeden Menschen vor-
gesetzten zweck oder ziel/ darnach er sich in seinem
leben zurichten. Das außgelauffene Stundglaß
zeigt an/dasß wir solches thun sollē/ he vnser letzte
stündlein herbey laufft.

Segenberg.

Conficere est animus.

Die 2. Hände/so auß den wolcken reichen vnd
geschreckt seind/ deren eine ein Schwert/ die and-
er ein

im Sechsten Theil.

ein brennende Sackel helt / zeigen an die grossen straffen Brandt vnd Mord oder Blurvergiessen mit welchen vnser Vatterland an Jesu gezüchtigt wirdt.

Stettin.

Fiat ridentibus Astris.

Durch diese Mathematische Figur/darin erstlich sieben sternenn/darnach 12. abgebildet/ vnd vñ der hand auß den Wolcken gehalten werden / ist zu verstehen/ daß die Kunst der Astronomy von Gott herühre/ vnd grossen nutzen habe/ doch ohn mißbrauch vnd Aberglauben.

Teutschwar.

Fatis agiturus iniquis.

Der Haß/ so vor dem Spiegel sitzt / mit den füssen gaudet/ vñnd sein bild oder Schatten darin beschawet/ bildet für die Aberwizigen Narischen Elüglinge/ welche sich allein weise dunckel vñ ein thöricht hochmüthig Weibsperson / so stets vor dem Spiegel fantaziret/ vñnd sich selbst vber ihrer gestalt verwundert.

Tienen.

In omnibus a Cionibus Prudentia.

Ein wackerer Han auff einem Felsen/ wie daß auch ewe hand mit einer Schlange umbwickelt vnd einen spiegel haltend/ vñnd die andere/ so eine Sanduhr helt/ bedeuten / daß wir in allen vnsern handlungnen vnd zu aller zeit vns der Fürsichtigkeit beflissen sollen.

Valentia.

Cavendum, ne maior sit pœna quam culpa.

Galgen/Rad vnd Brandseulen so vom Himmlichen Wetter oder Donner zererschlagen werden/ zeigen an/ daß allzu grosse vnmensliche straffen der verbrecher/ Gottes gerechtigkeit zu weit lauffe.

Valedolit.

Non semper Natura sed vsus.

Der Kranich/ so auff einem Fuß stehend die wach helt/ vnd nach der Vnrub sitzt / bedeutet die Natur/ die ihm solches mitgetheilt hat. Das Buch vnd Mancherley Instrumenta zeigen die kunst an/ die der Natur beybringen vnd dieselbe vollenden.

Wardin in Ungern.

Gens dedita Christo.

Der Mann auff dem stul sitzend/ so in der H. Schrift liest/ vñnd sein hertz vnd gedancken mit fewrigem eyfer vber sich zu Gott erhebt / bedeutet/ daß die so sich dem Herrn Christo ergeben vnd vñ welt abgesagt/ allein nach Himmlichen Gütern trachten.

Warburg.

Gens dedita Mundo.

Durch diese figur wirt angebildet/ Ein Mensch/ der zwar gehn Himmeln sitzt/ als ob er nach Göttlichen dingen verlangen hette/ aber vnder des hand get sein hertz vnd begirden an diesen irdischen vnd vergenglichen dingen/ Nüßlich am Geiz/ so durch

Erklärung der Figuren im Sechsten Theil.

den Sack mit Geld / An straf vnd stilleren / so durch die Paster vnd Flasche mit wein / An Buhlerlieb vnd Geßtheit / so durch das durchschossene Herz abgebildet wirdt.

**Niderwesel. Generoso in pe-
ctore virtus.**

Die runde Tartsche oder Schilt zeigt an ein dapffer vnd mannlich Gemüch. Das Herz mit dem Spieß vnd Schreibfeder bedeutet / daß man so wol zum Krieg als zum Frieden qualificirt. Die Sackel auff dem Herzen brennent / ist der rechte Eyser vnd Erluchtung der Tugenden.

Wpckh. Sorte, non Pondere.

Ein Handt so auß dem Berg greiffst / vnd eine Wag helt / die eine Schale ist vol Gold vnd Kley. nodien / die ander helt in sich zwo Schreibfedern / dise wiegen schwerer dann jenes alles. Zeigt an das kunst vnd geschicklichkeit dem Reichthumb billich vorgezogen werden solte. Der Berg Atlas bedeutet bestandt vnd langwitrigkeit.

**Xeres in Hispanien. In tumido pe-
ctore fastus inest.**

In der Lateinischen Sprach lauten diese zwey wort sehr gleich / Doctor vnd Coctor. Das ei-

ne heist ein sehr gelehrer Mann / das ander ei- nen Koch oder Suppenschnide. Diser so allhie in Doctorlichem Habit / aber mit kuchen geschäftten vnd Instrumenten vorgebildet ist / zeigt an / daß er zwar den Titul vnd Namen eines Doctors erworben hab / aber er sich vil geschickter einz Coctor. das ist ein Koch oder Sudler zu seyn. Bedeuter das Emblema, daß sich keiner des grofsen Tituls oder roten Huts vberheben solle.

**Pyeren in Flandern. Nec Divi-
tiis, nec Auro.**

Dises Emblematis bedeutung ist am tag / daß nemblich groß Gut vnd Reichthumb wider den Tod nicht beschirmen möge.

**Zütpfen. Ad Lectorem
Conclusio.**

Der Author diser Zeichnungen oder Inventionen reitet auff einem Pferd schnell daher / hat die Emblemata vor sich ligen / vnd bringt solche dem Kupfferstecher. Zeigt damit an die Eysertigkeit vnd kürze der Zeit. In anschung deren er bittet / ihme die schlechte Inventiones vnd fähler / da sich deren begeben für gut zu halten.

Ende der Auflegung oder Erklärungen der Emblematischen
Figuren dieses Sechsten Theils.





EX VITIO ALTERIUS SAPIENS EMENDAT SUUM.



Ex vitio alterius sapiens sua corrigit ultro,

Aus eines andern Laster schwer
Ein Weisß seins corrigirt vielmehr:

Et vitia emendat facta peracta choro.

Und von sein vorign Thun abstaht,
Ob er vorm Volck bejagen hat.



FORTUNĀ ET SIDERE DUCTU.



Fert Fortuna chelijn lüdens testudine: felix,
 Einm. Lautenisten und Spielman,
 Die Fortuna selbst geben kan:

Cui Fortuna parans sedula leta facit
 Wohl dem, dem die Fortün allzeit
 aufspielt, und macht viel lüdent freud.

THE HISTORY OF THE
CITY OF BOSTON
FROM THE FIRST SETTLEMENT
TO THE PRESENT TIME
BY NATHANIEL BENTLEY
VOLUME I
PUBLISHED BY W. BENTLEY
1822

NON RIDENTE FORTUNA.



Saltare haud tutum est, si non Fortuna renidet. Fata Melancholicis tristia nempe subit.

*Du tanzen ist es gantz nicht gut
Wann die Fortun nicht geigen thut*

*Dann wer wolt im melancholien
Mütig und frisch sein zu saltzen?*



NOS DEUS MELIORI SORTE CORONET.



Breda.

Nunc Deus in melius fortuna vertet iniqua

Soß wird das Ungewitter endn,
Und all Unglück zum besten wendn:

Fulmina: fulsiloqvos perdet amare Dies.

Der bitter Tag wird sich auch schickn,
Und die Lügner gantz ienterdrückn.



STAT CONTRA FRIGORA BRUMÆ.

Bornes.



Virtutem comitatur honos, dignosq; coronat,

Enehit et meritis gloria certa viros.

Die Ehr die Tugend comitirt,
Welch würdig seyn, sie coronirt:

Der es mehrt ist, ietzund wie vor,
Den hebt das gnisse Lob empör.



STAT CONTRA FRIGORA BRUMÆ.

Bornes.



Virtutem comitatur honos, dignosq; coronat,

Erexit et meritis gloria certa viros.

Die Ehr die Tugend comitirt,
Welch mürdig seyn, sie coronirt:

Der es mehrt ist, ietzund wie vor,
Den hebt das gewisse Lob empör.



VIRUM NOCENTEM VEL MUS MORDEAT.

Brixen.



Parvulus ille virum mus mordeat immo nocentem,

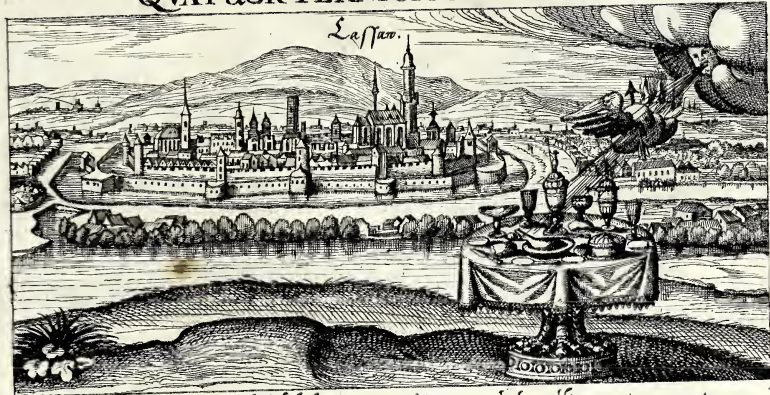
Saepe nocet Magno Parvulus arte sagax.

Ein kleine Mausß wohl beißen kann
Einen bösen und schädlichen Mann :

Dann off hat ahn ein grossen Rieß
Ein kleiner Man sein Kunst bewießn.



QUATUOR PERNICIOSA HOMINI.



*Tristitia atq; Venus, potusq; cibus libido,
 Grav Venus und die Trägigkeit,
 Undeiner Luft auch die Seilheit*

Aer et impurus, multa creata necant.
 | *Zum Trinken, wie auch Herr Vielkrass
 Tödtet viel Menschen glaub mir das.*



CURA ATQVE OTIO.

Schnee



Ingenij lusus curas ac otia poscit:

Die Arbeit eins Ingenij
Erfordert Sorg und Fleiß alhie.

Victurim carmen non parit una dies.

Dann ein Tag bringt's zu wegen nicht,
Eßß man könn machn ein steiff gedicht.



MORS BONA INTITULUM VITAE.



Dort.

Mors bona principium est aeterna et janua vitae:

Felix, qui Christo debite solvit onus.

Ein güterer Todt (merck mich gar ebn)
Ist ein Anfang und Thür zum Lebne.

Selig ist der, so Christo nür
Besahlt die Schuld der schwachen Natur.



IN AMBITIOSUM QVENDAM.



Te praefers cunctis, cum te non nobilitavit

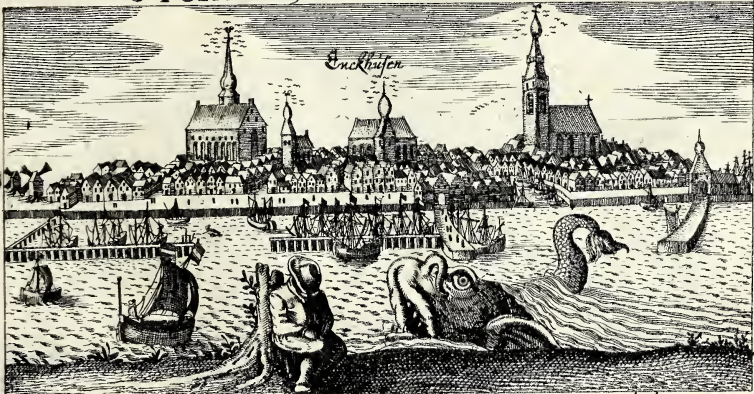
Ars, genus aut virtus: ambitiosus homo es.

*Viel zeuchst dich für prächtiglich,
Da doch kunst, schlecht und tugent dich*

*Niemahls geadelt: Orumb Siehst
Ein Ehrgeitziger Mensch du bist.*

[The text in this block is extremely faint and illegible due to low contrast and blurring. It appears to be a multi-line document, possibly a list or a series of entries.]

Ô FORTUNA, NON ES OMNIBUS UNA.



Disperrat, rebus fuit quicunq; caducis;

Perpetui quæ non sunt jura vigoris habent.

Der muß verderben, welcher bauet
 Und dem künftigen Glück vertraut.

Wenn solchs hat durchaus keinen Bestand,
 Steht wie der Schatten an der Wandt.



REBUS ME SERVO SECUNDIS

Eysleben.



Bondera ferre crucis coguntur scilicet omnes,

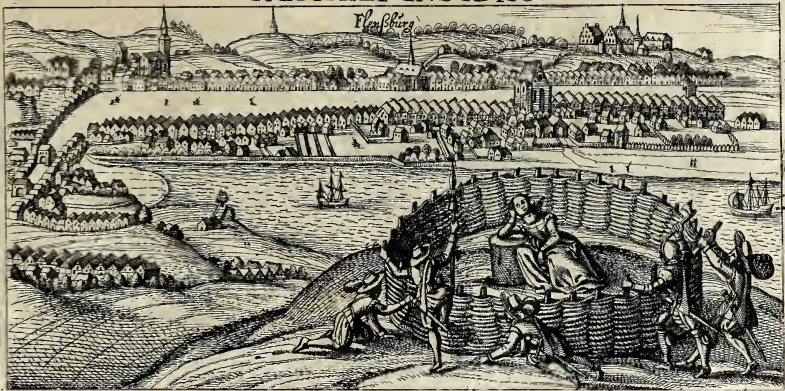
Die schwere Last des Crucis müssen
Alle zu tragen seyn geliefen.

Qui sunt Christicolu[m] membra dicata choro.

Welch der waren Christlichen Gemein
Als Gliedmaß, zugeeignet seyn.



PAX PATET INSIDIIS.



Pax pacis paci pacem, Pax, pace requirit:

Quod vereor, verum est: Pax patet insidijs.

*O Fried, der Fried des Friedts dem Fried
Den Friedn im Friede requirit.*

*Was ich beforg, ist war zur Frist:
Ditrwoffn ist Fried dem Vnderlist.*



SAPIENTER ET TEMPORE ET LOCO.

Frankfurt an der Oder.



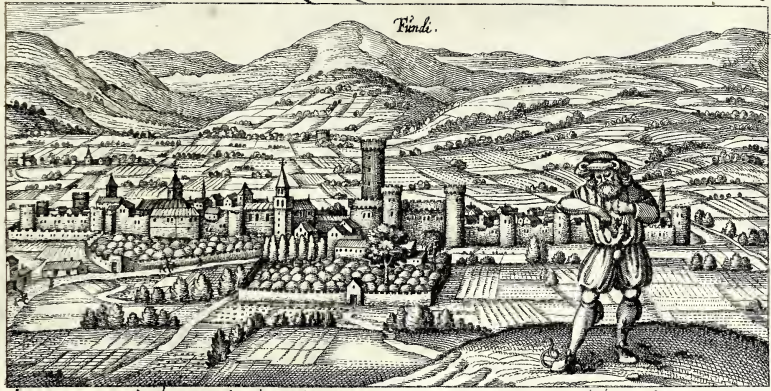
Quod gerit hac larvam, non est ut fallat: at illa Undiq; quò vultum vertat et omne notet.

Dasß diese hier ein Larven führt,
Bedeut nicht, daß sie iemand fallirt:

Sondern daß sie ihr Gesicht hinwendt,
Alles volmerkend, zu dem Endt.



FORMICÆ QVOQVE SUA BILIS INEST.



Anguis conteritur, donec fit deniq; cūrvus,

Mann tritt ein Wurm so lang, mitm fuß,
Diß er sich letztlich krummen muß:

Formicæ fessæ sic quoq; bilis inest.

Die müde Dmeyß sicherlich
Hat auch ihren Dorn und Gall bey sich.



SINIMIUM INTENSUS SUBITO TUNC FRANGITUR ARCUS.

Georum.



Hæ res jucunda est, citharis se hilarare scriptis: Chordam haud tende nimis, falsæ speculæ frige.

Leutenschlagen und Bücher lesn
Ist groß ein sein und listigs wefn.

Die Daitz sparrn nicht zu hoch, merck ebn,
Für falscher Brill hatt deckt darnebn.



VIVA VIRTUS EST FUNERIS EXPERS.



Viva mori nescit Virtus, est funeris expers,

Assequitur Virtus omnia, forma manet.

Die lebhaft Tugend kan nicht sterben,
Noch iugend in dem Grab verlerben.

Die Tugend erlangt alle Ehr,
Bleibt fest und vergeht nimmer mehr.



LONGINQVITAS REDARGVI NON POTEST.



Longinquus locus haud potest redargui

Ergo incumbito quisque veritati.

Manne spricht: in die Weitt ist güts lügen.
Manche kens, daß sich die Balcken biegn:

Drumb lieg ieder der Marheit ob,
So hat er Ehr und großes Lob.



HOMO HOMINI DÆMON,

Salzman.



Religionis amor nullus, dilectio nulla est:

Est homini Dæmon sæpè malignus homo.

Kein Lieb der Gottesfurcht ist vorhanden,
Kein Dienst ist mehr in vielen Landa.

Ein Mensch ist viel mahl (ohne zweiffel).
Des andern Menschen böser Teuffel.

TABLE I. RESULTS OF THE TESTS

| Run | Time, sec. | Temperature, °C. | Pressure, mm. | Volume, cc. | Weight, gm. | Analysis |
|-----|------------|------------------|---------------|-------------|-------------|------------------|
| 1 | 10.0 | 20.0 | 760 | 100 | 1.000 | C, 85.0; H, 15.0 |
| 2 | 10.0 | 20.0 | 760 | 100 | 1.000 | C, 85.0; H, 15.0 |
| 3 | 10.0 | 20.0 | 760 | 100 | 1.000 | C, 85.0; H, 15.0 |
| 4 | 10.0 | 20.0 | 760 | 100 | 1.000 | C, 85.0; H, 15.0 |
| 5 | 10.0 | 20.0 | 760 | 100 | 1.000 | C, 85.0; H, 15.0 |
| 6 | 10.0 | 20.0 | 760 | 100 | 1.000 | C, 85.0; H, 15.0 |
| 7 | 10.0 | 20.0 | 760 | 100 | 1.000 | C, 85.0; H, 15.0 |
| 8 | 10.0 | 20.0 | 760 | 100 | 1.000 | C, 85.0; H, 15.0 |
| 9 | 10.0 | 20.0 | 760 | 100 | 1.000 | C, 85.0; H, 15.0 |
| 10 | 10.0 | 20.0 | 760 | 100 | 1.000 | C, 85.0; H, 15.0 |

RES EST DEFENDERE ACUTUM.



Laeditur utq; canis, si est apprensurus echinon:

Sic fit acutum jus, bene non quando iteris illo.

Der Hund verletzt sich oft und viel,
Wann er den Fuchl fassen will.

┌ Hab eben acht, das recht ist spitz:
└ Brauchstus nicht; ist durs nicht nutz.
recht



NIL DURABILE ABSQVE DEI NOTITIA .



Nosse Dei Nation recte, sapientia summa est:

Den Dohn Gottes erkennen recht,
Ist die größte Weisheit nicht schlecht.

Desipit at sapiens, notitia absq DEI.

Dann ohn Gottes Erkandnuß mild,
Der klügste Mann dir chaw nichts gilt.



SPOLIATIS ARMA SUPERSUNT.



Bella movent animos; Spoliatis arma supersunt:

Der Krieg beweget die Gemüth,
Die Spolirten habn übrig miedt

Pace, Deus facit! vivere, pace mori.

Wiel Waffen: Gotts geb! laß mir lebn
Im fried, im fried sterben darnebn.



LEGITIME VIGILO



Et vigilare metu noctesq; diesq; necessum est:

Hinc non immeritò LEGITIME VIGILO.

Nöthig ist es zu Tag und Nacht,
Daß man mit Furcht halt gute Wacht.

Dreimb' ich bethlich vorgenommen mir,
Nach Recht, daß ich Wacht halt allhier.



AQVVM EST, TRISTES SECLUDERE CURAS.



Lianges.

Centeno pondo curarum, se are levabit

Unius aut drachma debita nemo dabit.

Mit Hundert Pfund Sorg, ins Gmein,
Kann man nicht Bahln (merck mich fein.)

Ein Quinlin Schül: Wers glauben will,
Grönb plag dich nicht mit Sorgen viel.



COMMITTE DEO, SPERA, ET ILLE FACIET.

Lisabona.



Tu committe vias Jhovae, et spe nitere in illo:

Bestell Gottes deine Weg und Oteg.
Soff und vertrum ihm alle Weg

Omnia perficet: et providus ipse bene.

Dann Er wirt alles wohl regiern.
Und gantz sursichtig perficirn.



NON DIVITIIS SED CASTITATE.



Casta puella mihi, quae pauperi, charis extat

Divite anu, cum qua membra mihi maculo.

Ein frommes, armes Meidlein sein,
Das soll mir wahrlich lieber sein

Weder ein Daltes, Reiches Weib,
Damit schändt ich mein eignes Leib.



JUS QVOQVE MIRIFICAT CALAMUS.



Juri, atramentium, nasum calamusq; figurant:

Jam secat atq; foedit, jam trahit: ergò ubi jus?

Die Feder sampt dem Dintenlaß,
Machen dehe Recht ein seltsam Maß.

Bald harots, bald strichs, bald zeüchts herbey,
Sag mir, was Recht zu finden sey?



EXULTATIONE SERTO, FRAUDE ET LUSU.



Exultat juvenis; sed sero Virgo triumphat:

Judeus fraudat; ludere Miles ovat.

Der Jüngling lantzet und springt daher
Ihrs Kranzes frent sich die Jungfrau sehr:

Der Jüd thut nichts als betrügen wil:
Der Kriegsman abr frent sich zum spiel.



NIL ALTIUS IRE POTEST.



Virtutum decus est, qui praeclara arte resurgit,

Illustri et generis nobilitate satius.

Der Tugend ist diß eine Ehr,
Welcher an Künften glänzet sehr:

| Der auch von ein güttren Geschlecht,
Des Adels ist entprossen recht.



PIETATE, CURÂ ET SIMPLICITATE.

Ortenberg.



HIS O PUS EST

ME PIA SIMPLICITAS, VERI ET BEAT ARDUA CURA: Impositâ DOMINI SUB CRUCE miles ero.

Gottesfürcht, Fürsorg, Einfachigkeit
 Macht mich selig: Lieb ich allz ett

Unter dem Creutz will streitten hinfür,
 Welchs Gott hat außgeleget mir.



MEDITATIO QUOTIDIANA.



Criminis omne nefas mihi, CHRISTE, remitte fatenti, Ut tecum coeli cum PATRE regna colam.

Herr Christ vergib mein Sünd' jetzt und,
 & See reimen mich von hertzen gründt.

Verley, daß sammt dem Vatter ich
 Im Himmelreich mög ehren dich.



VENTO, FORTUNA ET DAMNO.



Miseræ fortunæ subitis obnoxia damnis,

Vel quovis vento mobiliora ruunt.

*Des Glücks Zustandt zu ieder frist,
Sindtlen schad unnder morffen ist:*

*Das Glück schwebet stet hin und wieder,
Fält gleichsam vor dem Wind darnieder.*



FIDUCIA PECUNIAS AMISIT.

Notenburg.



Vulgus ait subito: Subito fiducia nūmas

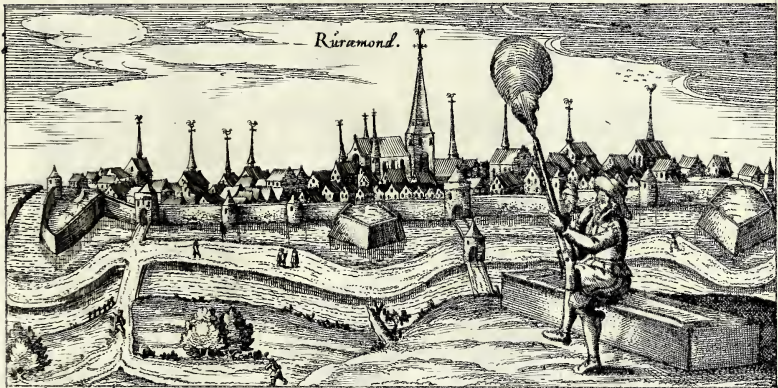
Der gemeine Pöhl spricht bald im Sinn:
Es ist wol, riet schnell das Pferd dahin: |

Amisit: nullo tu nisi fide bonis

Hüt dich und seh dich für bey Zeiten,
Es ist niemand als güten ehrlichen Leuten.



NIMIS MULTUM HAUD TUTUM EST.



Non bene bombardas imitans, mox truditur ipsis:

Sic qui p[er]is flectit, tempore p[er]ire perit.

Wox sein Dofz: niß wylt la Ding salt,
 Wirt solbten baldt dar dinst geshilt:

Alfo wanns Dinst bringt, Dinst, Vnchiget,
 Wirt solb dar dinst m[er]klich Anspet.

FRAUS ET UBIQUE DOLUS.



Fraus et ubiq; dolus: quasi reti involvere quodam
 Betrug ımd List schleucht ein, mit Macht,
 Dar mancher ist darauß bedacht,

Iustitiam multi fraude doloq; solent.
 Wie er die Gerechtigkeit mög fällen,
 Flechtam mitm Betrn ihr nachzu stellen.



HÆC MAXIMA DONA VIGESCIUNT.



S. Salvador.

Corporis, Ingenii donis, Sortisq; coruscet

Si quis; hæc tria sunt maxima dona Dei.

Wer Sündt, Klug und von gutem Glück
Der hat von Gottes dreij schöner Stück

Welcher sie nun von Ihm kan habn,
Der hat fürwar die größten Gabn.



CHRISTO SIC DUCE LIBER ERO.

Santander.



Me linquat Mündus, nunquam me, Christe, relinques: Tūcū est soli fidere, Christe, tibi.

Die Welt verläßt mich allermaßen,
 Herr Christ, du wirst mich nicht verlaßen: | Der ist sicher, der dir vertraut,
 (Und nicht auff bloßen Menschen schauet.)



THE HISTORY OF THE UNITED STATES



BY JOHN B. HENNINGSHAW

TEMPUS ET HORA ADSUNT.

Schmolerska



G.
S.
G.S.M.S.G.
S.
G.

Ad metam veni, procul hora haud ultima mortis, Ut vivi, ut feci, tempora meae monent.

*Des lebens Ziel hab ich erreicht,
Des Oerbers stündlein herbeyschleicht:*

*Zeit ist's, dann ich gedenck darahn,
Wie ich gelebt, wie ich gehan.*



CONFICERE EST ANIMUS.



Conficere est animus gladio disperdere et igne

Hofia, nam parcit nec juvenis feni.

Des feindts Gemüht ist zu vollbringen,
Mit feur und Schwerdt verderben und zwingen.

Dieser thut schonen der Gestalt,
Weder Groß, klein, noch Jung und Alt.



FIAT RIDENTIBUS ASTRIS.



Steyr.

Arte mathematica vix pulchrior ulla putatur,

Quando superstitio et turpis abusus abest.

Man meint kein Kunst fast schöner sey,
Als die Kunst der Astronomiey:

Denorab man zu keines frist,
Mißbrauch und Aberglaub da ist.



FATIS AGITATUS INIQUIVS.

Temes war.



Omnibus imponis, quemvis traducis, et omneis

Derides, forsan, tu nisi, nemo sapit.

*all Menschen übergiebestu,
Verachst, verlachst iederman darzu:*

*Du gdenckst, du habst solchs gütsen jüg:
Niemand als du sey Weis und klug.*



IN OMNIBUS ACTIONIBUS PRUDENTIA .



Et fundatam, caue: speculum; tenebis anguem, Da desjammidion, tempora Gallus auct.

*Den grund setz recht, Vih dich wol für,
Opiegel und. Ochlang halt neben dir:*

*Das Obirunglas wend auch offemals umb;
Der kan merckt, wie die zeit laufft hrumb.*

CAVENDUM EST, NE MAJOR SIT POCNA, QUAM CULPA.



Supplium nē sit majus, quam culpa, cavendum: Namq̄ Dei iustum est iudiciūq̄ grave.

Die Leibstraff soll nicht grösser sein,
Als die Mißhandlung (meck mich sein.)

Dann Gottes Gericht ist gerecht
Und schwer, beides gegn Herrn und Raucht.



NON SEMPER NATURA SED USUS.



Difficile omne parit Naturam: sed adiuvat usus

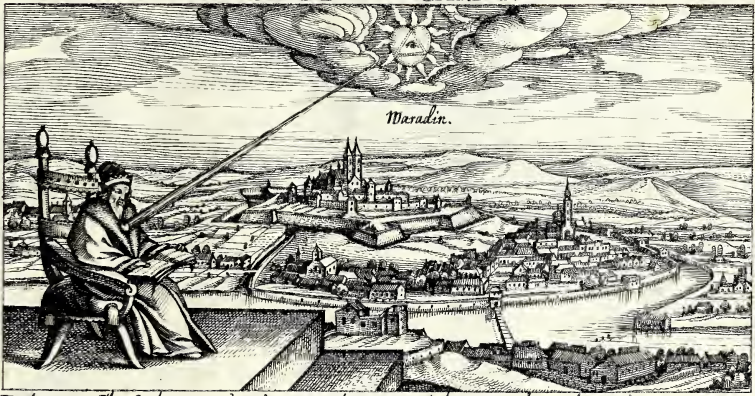
Naturam: qui si deficit, illa perit.

*Die Natur gibt all dings so schwer,
Aber die Übung hilft ihr sehr:*

*Dann man die Übung nicht vorbandt,
So geht die Natur bald zu schanden.*



GENS DEDITA CHRISTO.



Maraden.

Dedita gens Christo bona tantum curat amatq.

Cœlica, et ardenti flagrat amore Dei .

*Das Volk welches dem Herren Christ
Gewidmet und ergeben ist,*

*Begert der Himmlischen Güter allein,
In Gottes Lieb brennt es so fein .*



GENS DEDITA MUNDO.

Warburg.



Dedita gens mundo sectatur gaudia mundi,

Das Volk, welchs der Welt ist ergeben,
folgt der Welt freud, lust und wohlbeh:

Celestisq; parium quarit et ardet opes.

Sucht und begeret auch nicht viel
Des Himmelschatz (wers glauben wil.



GENEROSO IN PECTORE VIRTUS.

Nieder Rüssel



*Ignea si vulget generoso in pectore Virtus,
 Warm die hellglänzende Tugend nur
 In dein kühnem hertzen scheint herfür:*

*Tunc carum hac multis te facit esse viris.
 So karhu vielen Leuten sein
 Sehr Lieb und mehr auch angenehm seyn.*

THE HISTORY OF THE
CITY OF BOSTON
FROM THE FIRST SETTLEMENT
TO THE PRESENT TIME
BY
NATHANIEL PHIPPS
OF BOSTON
IN TWO VOLUMES
VOL. I.
BOSTON: PUBLISHED BY
J. B. ALLEN, 1856.

SORTE NON PONDERE.



Münere Misarum durabit gloria, donec

Die große Ehr der Müsen Neun
Die wirt so lang in flore seyn:

Magnus Atlas magnâ mole cadente cadat.

Diß laß der groß Atlas mit aln,
Sambt großer Last zu bodn gefallen.



IN TUMIDO PECTORE FASTUS INEST.

X. cres.



Anné Reipública Doctor celeberrimús extas!

Non: sed Coctoris nomine dignús oras.

Sollstú aúch wohl in der Gemein,
Ein so berühmter Doctor seyn?

† Nein: Dondern ich glaub dú seýst noch
Ein Coctor oder Suddelkoch.

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY
540 EAST 57TH STREET
CHICAGO, ILL. 60637

NEC DIVITIIS, NEC AURO.



Divitijs auroq; suo confidit avarus,

*Der Reichthum ist sehr verdienlich,
Vertraut sein Reichthum, Geld und Gült.*

Pofse necis vinci quos putat imperium.

*Vermeint, er kann des Todes Demüth,
Dartmit sich überwinden baldt.*



AD LECTOREM CONCLUSIO.

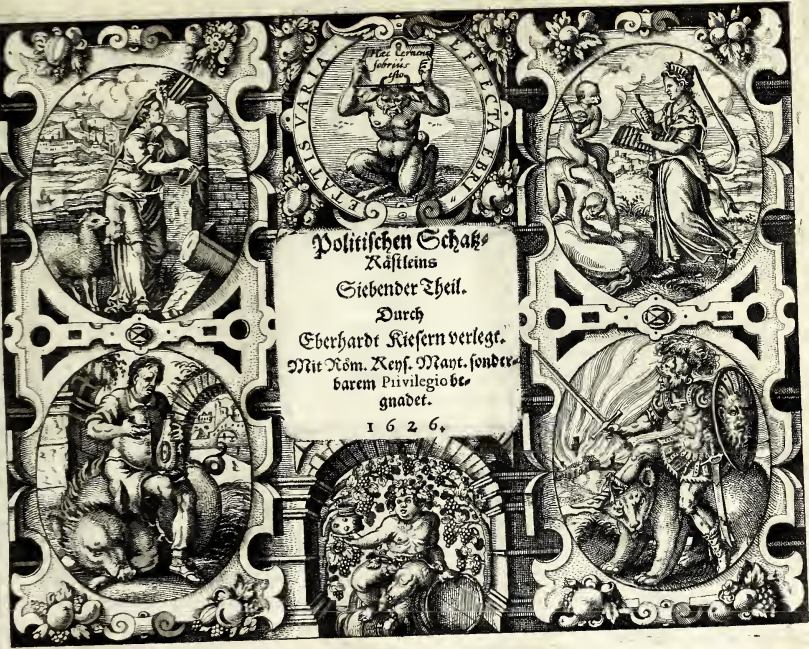


Si forsan sapiunt minus ista inventa palato:

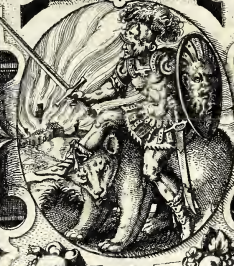
*Wenn irgendt. diß. Inventum schlecht
Jemand nicht möchte gefallen recht:*

Sis memor, his properam, LECTOR, adese manu

*So gedenck, ö lieber Leser mein,
Wiekicht mög eylens. Schuld diß sein.*



Politischen Schaks
Kästleins
Siebender Theil.
Durch
Eberhardt Kiefers verlegt.
Mit Röm. Kayf. Mayt. sonder-
barem Privilegio be-
gnadet.
1626.





Dem Ehrnvesten / Hoch vnd Wolgelahrten Herrn
Henrico Kornmanno, J. U. D. Meinem Insonders Großgün-
stigen Herrn Schwagern.

Hrnvester / Hoch vnd Wolgelahrter Herr Doctor, Insonders Großgünsti-
ger Herr Schwager / E. E. seyen / beneben wünschung alles guten / Zeitlicher
vnd Ewiger Wolfahrt / meine jederzeit bereitwillige Dienst bevor. Es schrei-
bet der Hoherleuchte Mann Gottes Moses / In seinem Ersten Buch am
2. Cap. Das Gott der Allmächtige / den Menschen / nach dem er ihn erschaffen / in den
Garten Eden / das er denselben arbeiten / bawen vnd pflanzen solle / eingesetzt habe. Also
vnd der gestalt / das wann er im Stand der Unschuld verblieben / Gottes Gebott nicht
übertreten / noch gesündigt / er gleichwol gearbeitet hette / aber solche Arbeit were ihm
nicht sawer noch schwer ankommen / sondern nur eitel Lust vnd Frewd gewesen. Welches
wir etlicher massen darauß erkennen vnd wol abnemen können: Dann gleich wie an jeso
nach dem Fall / einem Menschen eine grosse Frewd vnd Lust ist / wann er im lieblichen
Früling (demnach er den trawrigen kalten Winter ober / in der Stuben sich hat auffhal-
ten müssen) in einen Garten kompt / da Laub vnd Gras / die Bäume beneben den liebli-
chen Blümlein / wieder aufschlagen / herfür grünen vnd blühen / dieselben Blümlein zu
seinem Lust abbricht / daran reucht vnd sich damit erlustiret vnd erquicket / ja gleichsam
als wann er auß einer außgestandenen langer Leibs Schwachheit widerumb geneset vnd
zu seinen vorigen Kräfften vnd Gesundheit käme / sich in Frewden ergeset vnd frölich
wird. da ihnen als dann keine Arbeit / welche er im Garten verrichtet / verdriesslich ist noch
sawer wird / sondern alles mit sonderm Frewden vnd Wolgefallen aufführet. Daz
dann Job in seinem Buch am 5. Cap. spricht: Der Mensch ist zur Arbeit geboren/
A ij gleich

gleich wieder Vogel zum fliegen. Weils nun vnder den Menschen vielerley Arbeit vorgehet/ vnd nicht alle grobe Hand Arbeit verrichten/ sondern viel ihre Kopff Arbeit (welche viel schwerer vñ saurer/ als andere Arbeit ist) haben/ welche/ wiewol es von vnderständigen vor ein Kurzweil gehalten wird/ vielmehr Mühe vnd Sorg/ dann sonst alle andere Arbeit/ erfordert. Welches dann an vieler gelehrten hinderlassenen Schrifften zuersehen vnd abzunemen. Wann dann Herr Daniel Meisnerus von Comaruchaw auß Böhmen Poeta Laureatus Cæsareus, mir / in beschreibung vnd Inventirung seines Thesauri Philopolitici, das ist / Schatzkästlein guter Herrn vnd beständiger Freund / vor dieser Zeit/ sechs Theil/ jedes mit 52. schöner Emblematischen Figuren/ neben abbildung etlicher vornehmer Conterfettischer Stätt / Schösser / Befestungen vnd sonst andrer Dörffer/ verfertiget gehabt/ deren ein jedes Emblema mit einem Lateinischen Distichon vnd vier Teutschen Rhythmis gezieret/ vnd was ein jedes bedeutet / kürzlichen erkläret/ welche sechs Theil dann in vnderchiedenen sechs Messen/ von mir in Kupffer gradirt/ vnd noch bey seinem Leben an tag gegeben worden. Diweil ich dann von vielen gutherrigen Leuten/ das ich in solchem Werck fortfahren solte / angesprochen vnd gebetten worden. Als hat mir nach tödlichem Abgang Meisneri / der Ehrwürdige vnd Wolgelahrte Herr Johann Ludwicz Gottfrid Pfarherr zu Offenbach / Gräfflicher Pfenzburgischer Herrschafft/ diesen siebenden Theil/ darinnen ebenmessig 52. Emblemata sind/ beneben vnder jedem ein Lateinisch vnd zwey Teutsche Disticha, Inventiret. Welche ich diesen Winter vber/ gleich den vorigen / ein jedes Emblema. mit einer vornehmen / Inn vnd außserhalb des Römischen Reichs gelegener Statt gezieret / ins Kupffer gradiret/ vnd also/ beneben kurzer erklärang vnd bedeutung aller in diesem Theil angezogener Emblematum, an tag gegeben. Diweil auch die Teutsche Sprach den frembden Nationen gar unbekannt/ vnd damit sie diesen Thesaurum auch haben vnd bekommen mögten/ haben sie mich gebetten / daß ich solchen nicht allein in Teutscher / sondern auch in Lateinischer Sprach wolte an tag kommen lassen/ derowegen hab ich ihrer Bitt (die ohue das billich)

D E D I C A T I O.

statt geben/ vnd diesen siebenden / wie in gleichem die vorige sechs Theil / beneben der Emblematum explication in die Lateinische Sprach vertiren vnd publiciren lassen / damit den frembden auch möge gedienet werden. Wann dann von Alters hero eine löbliche Baronheit/ Gebrauch vnd herkommen ist/ daß man in edirung eines neuen Wercks/ einen Patronum (so solches vor den vergiftigen Lästermäulern vnd Zoilis, deren es dann jeziger zeit viel gibt/ beschäffet/) welchem man solches dediciret, zu eligiren pfliget. Als habe ich diesen siebenden Theil des Thesauri Philopolitici, vnder E. E. Namen / außgehen zu lassen / vnd mit dieser publication dieselben in aller Freundlichkeit zu honoriren, vnderlassen nicht können / vnd solches vmb folgender vrsach willen / Nemlichen dieselwal E. E. ein besondere Lieb / neigung vnd wolgefallen zu allen guten Künsten/ vnd sonderlich zu den Emblematicibus tragen / welches ich dahero abneme vnd verspüre / weil E. E. mir vnder verschiedliche Emblemata, welche sie selbst inventire / auffgerissen vnd beschrieben / vberschickt / welche auch / wann es E. E. belieben wird/ ins künfftig/ in einem absonderlichen opusculo, von mir vffs Kupffer gebracht / vnd öffentlich durch den Truck an tag gegeben werden sollen. Dedicire vnd Offerire derentwegen E. E. hiez mit diesen siebenden Theil / freundlich bittend / E. E. wolle wegen angeborner freundschaft / solche wolmeinende Dedication von mir Großgünstiglichen auff vnd annehmen/ ihme belieben vnd gefallen lassen / auch hinsüro / wie biß dahero geschehen / mein Großgünstiger Herr vnd Mæccenas seyn vnd verbleiben. Solches vmb E. E. hinwies derumb mit meinen geringen Diensten vnd Vermögen zuverdienen vnd zu verschulden / bin ich jederzeit schuldig vnd verpflichtet. Hiermit E. E. sampt dero vielgeliebten Hausfrauen vnd Kindern / In Gottes Schus vnd Obacht zum trewlichsten Empfelndt. Signatum Franckfurt am Mayn/ den 27. Martij. Im Jahr:

Gottes Gvte Vnd TreV / Ist alle Morgen neVV.

E. E. Jederzeit dienstwilliger Schwager.
Eberhardt Kieser Burger vnd Kupfferstecher
dieselbsten.

Kurze Erklärung vnd Andeutung der hernach folgenden Emblematischen Figuren/ des siebenden Theils.

1

Arras in Artois.

Vnderweisung ohne Gedächtnuß/ ist vergeblich.

W In einem Discipulo keine Memori ist/ da wird alle Mühe vnd Fleiß in der Lehre vergeblich angewandt/ dann die Vnderweisung zu einem Ohr ein/ zum andern wieder aufgehet/ gleich wie das Wasser in einem Sieb nicht mag behalten werden/ sondern von stund an durchfließt.

2

Bausen/ In Oberlausniz.

Wie du mich haben wilt.

Als Hannibal die Bundsverwandten der Römer in Hispanien mit Krieg angriffen/ schickten die Romani ihre Gesandten gehn Carthago, sich dieser That halber zu beschweren/ Als es nun viel disputirens gab/ sagt Fabius kurz/ er hetzte beydes den Frieden vnd Krieg in seinem Ermel/ sie möchten erwählen welchs sie wolten. Darauff sagten die von Carthago, Er solt ihnen geben welches er wolt/ dann sie eines oder das ander mit gleichem Muth vnd dappferkeit anzunemen gesünnet wehren.

3.

Bergen in Hennegarw.

Nicht dem Dorn/ sondern dem Schatten.

Die sich einer oder der andern Religion Gleichnerischer weise/ vnd mit den eusserlichen Gebärden annemen/ nur vmb ihres Nutzen willen/ sind diesem Mann gleich/ der in grosser Sommerhize vnder dem Dorn stehend/ seinen Hut ab dem Haupt nimbt/ nicht daß er dem Dorn Reuerenz erzeige/ sondern damit er des kühlen Schattens genieße.

4.

BernCastel an der Mosell.

Glück vnd Glas/ wie bald bricht das.

Die Jrdische Glückseligkeit/ ist gebrechlich vnd vnbeständig/ dann es sich leichtlich begeben kan/ daß dieselbe ein anstos leidet/ vnd in Jammer vnd Noth verkehret wird/ nicht anders als ein schön Christall in Glas/ welches von einem leederlichen anrühren vmbfallen/ vnd zu stücken brechen kan. Darumb sich nicht darauß zuverlassen.

5

Blaumont in Lottringen.

Natur geht für Lehr.

Der Hunde Natur bringet mit sich/ daß sie nicht

nicht auff zweyen / sondern auff 4. Füßen gehen 8.
sollen. Sie werden zwar eywan gewesen vnd
abgericht / daß sie auffrecht stehen vnd auff
zweyen Füßen gehen / aber diß geschicht auß
zwang der Sireich vnd Hunger. Kan er seines
Meisters los werden / so laufft er auff allen vieren
hinweg. Also / die Natur läßt sich nicht ändern.

6

Blitri in Italien.

Viel Wort wenig Werck.

Diß gehet über die Großsprecher vnd Ruhm-
rechtige / die sich grosser Kunst / oder Reichthums /
oder lügenden rühmen / da doch nichts hinder ist /
dann blosser Wort: Gleich wie ein leeres Faß
viel heller thönet vnd schillet / als ein anders so
voll Wein ist.

7. Castelhun vff in Hunfrück.

Der Haas ist gern da er gehenct worden.

Es haben die Heyden ihr Vatterland / da sie
geborn / in hohen Ehren gehalten / welches daher
zusehen / daß Cicero schreibt: Es seyen vns vn-
sere Eltern / Kinder / Verwandte vnd gute
Freund / lieb / Aber noch viel lieber das Vatter-
land / vor welches wir / wann es die Notdurfft er-
fordert Leib vnd Leben vffsetzen sollen. Dessen
zur Gedächtnuß / hat auch der Kupfferstecher /
sein Vatterland / dasselbig damit zu ehren / ins
Kupffer bracht / mit diesem Emblemate gezieret /
vnd diesem Wercklein inseriret vnd beygefügt.

Conimbria in Portugal.

Neyd nur die That / der Lügen findet man Raht.

Die Historia Josephs / so wir für vnser Em-
blema gebraucht / erkläret diesen Spruch schön /
daß nemlich ein gut Gewissen sey wie ein Ey-
serne Mawr / so durch Lügen vnd Columnien
nicht möge verlegt oder zerbrochen werden / vnd
daß die liebe Warheit zu sampt der Unschuld /
noch endlich an tag komme.

9.

Corbach in Hessen.

Ein verzagter gibt kein Duhler.

Diß Emblema greiff die an / welche sich bey
der Gesellschaft vnd Trunck grosses favors rüh-
men / so die Jungfrauen gegen ihnen tragen sol-
len / vnd wie sie der Leffellen Kunst so erfahren
seyen. Wann es aber dazu kompt / daß sie solches
gegen einer Damen im Werck beweisen sollen /
stehen sie da vnd verstummen / wie der mit dem
Hasen.

10.

Cusco in West Indien.

Die Natur ist sparsam.

Ehe dann man auß Europa in die West In-
dien zu Schiffen angefangen / haben die Wilden
Inwohner derselben / kein Eysen oder Stal ge-
habt / vnd sich demnach wunderbarlich beholffen /
daß sie Bäume gefället / Holz gespalten / Näu-
ser gebawt / vnd also fort kommen sind / daß sie
gleich.

gleichwol keins dings mangel gehabt. Zeigt also diese Figur an/ daß die Natur sparsam sey / vnd nicht viel plunders oder geräthe bedörffe.

11. **Darmstatt an der Bergstrah.**

Einigkeit ist die sterckste Mawr einer State.

Wo in einer Statt der Rath vnd die Bürger schafft einig sind / vnd sich zusammen halten/ auch für einen Mann stehen/ da blühet der Edle Fried / vnd solches sind die beste vnd festeste Mawren/welche kein Feind kan übersteigen noch überwältigen.

12. **Devender in Oberyffel.**

Das Ja Wort macht den Kauff.

Man findet Löffelgänß / so wol vnder den Gefellen als Jungen Töchtern / die sich berümen dörfen / wann eine Person der andern nur ein par Wort freundlich zuspricht / es sey zwischen ihnen der Ehe halben schon richtig / da es doch nur auff einer seyten ja ist / vnd noch damit nicht gnug.

13. **Dornick in Flandern.**

Ich bleib wie ich gewachsen bin.

Gleich wie das Zinglein im Compass / oder der Magnet / allezeit sich gegen Mitternacht wendet / es werde gedrehet wie es wolle / Also ein Boshaftiger vnd vnartiger Mensch / man mach mit ihm was man wolle / wird doch derselb

jedesmahl wiederumb vff seine vorige Daben stück vnd Laster fallen/deren er gewohnet ist.

14. **Duynkirch in Flandern.**

Kunst kompt von klugen Leuten.

Als Pythagoras der trewliche Philolophus einsmahls in eine Schmitze kam / vnd daselbst hörte / daß 3. Hämmer von vnderchiedlicher groß dreyerley Thon von sich gaben / hat er der sachen nachgedacht / vnd die Musikalische Harmonie hierauf erfunden / welches die Schmitze/so die Streich gethan/nicht gekondt noch verstanden haben. Wadurch wird angezeigt / daß die Künste von klugen vnd verständigigen Leuten erfunden worden.

15. **Flissingen in Selande.**

Alle Künste Anfang ist gering.

Die Griechen dichten / daß Apollo am strand des Meers eine Muschel gefunden/ so verdorret/ deren Adern oder Nerven daran außgespannet/ ein Thon oder Klang von sich gegeben hätten. Daher hab Apollo Abnlaß bekommen / seine Lyr oder Harpffe zu machen / vnd mit Seythen von Nerven oder Adern zu beziehen. Also hat die Kunst ein geringen Anfang.

16. **Florenz in Italien.**

Einer kan nicht alles.

Der hat durch die Natur seine Gaben vngleich!

im Siebenden Theil.

gleich / vnd nach seinem willen auß getheilet / vnd
einem allein nicht alles gegeben / vnder den Thie-
ren ist eins dem andern in etlichen stücken weit
überlegen. Dessen wir hie ein Exempel an ein
Hund vnd Ragen fürstellen. Die Rage laufft
den Bawm hinauff / das kan der Hund nit. Der
Hund verwahrt das Haus / ist seinem Herrn ge-
traw / das thut die Rage nicht. Soll sich dem
nach ein jeder mit dem / so ihm von Gott mitge-
theilt / benügen lassen.

17. Freysingen in Bayern.

Ein zeitigen Dieb fähret ein lahmer Böttel.

Die Lateinische Überschrift dieses Emble-
matis, ist auß dem Poeten Horatio, die Teutsche
aber auß dem wolbekanten Sprichwort genom-
men. Dann die Straff vnd Raach / vber die
Übelthäter / ob sie wol langsam kommet / bleibt
sie doch nicht aussen / sondern trifft die Böswich-
ter zur rechten zeit.

18. Geldern in Gelderland.

Weisheit gehet für Leibsträffe.

Zween starcke Männer bemühen sich vergeb-
lich / diesen grossen Stein umbzuwenden. Ein
kleiner Knab / so eine Anwag gemacht / hebt ein
andern Stein / gleicher größ / durch geschicklich-
keit allein auff. Anzuzeigen / daß die klugen In-
ventiones des Ingenij vnd Verstands / weit
mehr außrichten als Leibsträffe.

19. Glak in Böhmen.

Vngleicher Zeug bleibt nicht beyammen.

Das erschrockliche Knallen vnd starcke Frieß
des Pulvers / davon oftmals grosse Stück zer-
springen / kompt daher / weil Schwefel vnd Sal-
peter / hitzige vnd kalte ding zusammen gesetzt wer-
den / da das eine das Feuer annimbt / das ander
aber demselben widerstehet. Diese Invention
schickt sich auff vngleiche Heyrath / da alt vnd
jung / warm vnd kalt miteinander copulirt wird /
Dann ein solche Ehe wegen der widerwertigen
Naturen nicht wol bestehen / sondern zersprin-
gen / vnd manchmal eins vom andern lauffen
thut.

20.

Gotha in Düringen.

Nicht mit Stärck / sondern mit List.

Es geben die Historien zu erkennen / daß
manchmal ein kleiner Hauff den grossen geschla-
gen / nicht durch Gewalt / sondern durch Kriegs-
list. Diß ist auch den Wölffen vnd Füchsen vn-
verborgen / welche die größern Thier / als Pferd
vnd Rinder durch wunderliche Käncke zu fällen
wissen / gestalt die Figur dieses Emblematis auß-
weist.

21

Gyan in Nieder Ungarn.

Nend ist der Kunst Schatten.

Gelehrte vnd Kunstreiche Leute / werden von
vngeschickten Dölpeln / vmb ihrer Baaben wil-
len

V
len

ken geneydet/ vnd dieses ist so gemein / daß Neyd der Kunst stetigs nachfolgt / anders nicht als der Schatten dem Leib / wann derselbe gegen der Sonnen siehet/ vnd davon erleuchtet wird.

22. **Hall in Schwaben.**

Böse Gespräch verderben gute Sitten.

Diese Emblematische Figur gibt grugsam zu erkennen / wie leicht die Jugend durch böse Gesellschaft vnd verderbliche Reden verführet werden könne. Demnach sich dafür / Insonderheit für den süßklingenden Sirenen, mit fleiß zuhören/ nach der warnung des H. Apostels Pauli 1. Cor. 15.

23. **Harlem in Hollandt.**

Zu viel ist ungesundt.

Übermaß ist in allen dingen der Natur abbrüchlich. Durch zu viel Speiß vnd Trancck werden die Natürliche Kräfte eben so wol zerstöret vnd aufgelöschet als durch mangel vnd abgang. Welches gegenwertig Emblema schön aufweist in der Ampel / dann weil solche mit all zu viel Del überschüttet wird/ muß sie verleschen.

24. **Hohmberg in Hessen.**

Zu hoch gespannt/ zerspringt.

Wey den Seytenspielen begibt sichs offft / daß eine Seyte / wann sie bald vffs höchst kommen/ vnd ihren Thon erreicht/ vnversehens entzwey

springt. Also wann ein Tyrann oder vnbillicher Mensch fast vffs höchst gestiegen / bricht ihm Gott wieder all sein verhoffen / den Faden des Lebens ab/ vnd fällt hierdurch all sein fürnehmen zu boden.

25. **Hoy in Welsch Brabande.**

Wer ehe kompt der Mahle ehe.

Welcher gestalt Jacob seinem Bruder Esau in empfangung des Segens zuvor kommen / ist auß dem Ersten Buch Moyses am 27. Cap. bekant. Da hat es geheissen/ wie das Teutsche Sprichwort lautet: Wer ehe kompt der Mahlerehe.

26. **Idstein in der Graffschafft Nassaw.**

Lieb hasset Saumseltigkeit.

Das Venus Kindlein Cupido wird mit Stüßeln gemahlet / anzuzeigen / daß in Liebesfachen trägheit vnd saumsall vff eine Seite müsse gesetzt werden. Welches aber in diesem Emblemate noch klarer erwiesen wird/ in dem solch Venus Kindlein auff eine Schildt Krotte schlegt/ so von Natur ein langsam Thier ist / vnd solche fortreibt.

27. **Kirchhain in Hessen.**

Gedruckt/ aber nicht erdruckt.

Etliche Acker Felder haben diese Art an sich/ daß / ob sie wol voller Strem sind / jedoch die Frucht

Frucht vnder denselben nicht ersticket noch verdirbt / sondern viel schöner vnd freundlicher herfür kompt. Also ist es auch beschaffen mit der Christlichen Kirche/welche auch mitten in Verfolgung vnd vnerdruckung grünet/blühet vnd wahre Frucht bringet.

28. Landts hut in Nieder Bayern.

Im Krieggiltis Faustrecht.

Alhier stehet Mars / der blutige Kriegs Abgott / tritt die Taffeln Moses / dardurch die Gesez vnd Rechte verstanden werden / mit Füßen / anzuzeigen / das im Krieg alle Recht vnnnd Gerechtigkeit zu Boden liege.

29. Laubach in der Wetterauw.

Der Schalter ist ober den Meister.

Da senften in allen Künsten vnd Handwerken es vbig vnnnd gemein / das die alten vnd erfahrene Meister in ihren Wercken viel besser bestehen / als die Lehrlingen / so befindet sich doch in Frauw Venus Spiel das contrarium, wie diß Emblemata aufweist / welches vmb Schimpff vnd Kurzweil willen hieher gesetzt worden.

30. Lwarden in Friesland.

Fried vnd Gerechtigkeit Küssen sich. Psal. 8.

Fried vnnnd Gerechtigkeit Küssen vnnnd vmbfahen sich einander / anzuzeigen / das in friedlichem Zustand die liebe Iustici exercirt werden

könne/welches zu Kriegszeiten nicht geschehe / da Gewalt für Recht vnd alles durch einander gehet. Vnd das es wol vnd glücklich in einem Land stehe / wo Fried erhalten werde / vnd die Gerechtigkeit ihren Fortgang habe.

31. Lunden in Dennenmark.

Ein böser Pfening der zween schadet.

Krämer / Wirt / vnd Handwerker / leut / welche ihre Kunden zu hart halten / vnnnd mit bezahlung des Guts / Wahr oder Arbeit vbersetzen / haben dieses Sprichwort wol in acht zu nehmen / dann sie damit ihnen mehr Schaden als Nutzen ziehen / die Leuthe vertreiben vnnnd die Freundschaft verlieren gleich wie der Gast dem Wirt in dieser Figur vnter Augen sagt.

32. Middelburg in Seeland.

Für mich vnd meine Nachbarn.

Dieses Sprichwort / wie Plutarchus bezeugt / ist bey den Griechen zum gelächter im brauch gewesen / das wann ein alter Greis ein jung Mägdlin freyete / sagten sie / es wehre für ihn vnnnd seine Nachbarn. Ob nun solches sich auch auff vnseren zeiten reimet / wollen wir andere iudiciren lassen. Vmb kurzweil istß hieher geordnet.

33. Montpeflier in Langedoeken.

Schöne Kunst / schlechter Ursprung.

Man sagt ins gemein / das der erste Mahler ein

Schafhirt gewesen sey/der seinen eignen Schat-
ten im Felde mit dem Stab abgerissen vnd gleich-
sam umbschrieben habe/daher dann die eussersten
lineamenta eines Mannes geblieben. Welchem/
so ihm also ist/ so hat diese schöne Kunst ein schle-
chten Anfang genommen/wie andere mehr.

34. Nocerra in Umbrien.

Wo Kunst ligt/gilt vngeschicklichkeit.

Das geflügelte Pferd Pegasus, welches die
alte Poeten den Musis oder Götinnen der Kunst
vnd Weisheit zugeeignet haben/ ligt auff der Er-
den todtt frantz vnd zu sterben bereit. Hergegen
fleucht ein Esel an statt des Pegasi in den Lüfften.
Dardurch Figurlichen angedeutet wirdt/das zu
diesen zeiten offmahls grobe vngeschickte Döl-
pel/wann sie nur große Seltfäcke auff dem Ru-
cken tragen/Ehrlichen / Gelehrten vnd Kunst-
reichen Leuten weit fürgezogen werden.

35. Ochsenfuhr in Engellandt.

Wie Pferd so Reuter.

Trunckeneit macht träge / faule vnd schwer-
mütige Köpffe die zu allen dingen vnlustig vnd
vngeschick sind. Ist wirdt in gegenwertigem
Emblemate abgebildet / da der versoffen Bacchus
auff einem Esel reitet/welches ein träg / langsam
vngeschickt Thier ist.

36. Dezaro in Viceno.

Alte Buhler/Alte Soldaten.

Mars/der Abgott des Kriegs vnd Venus ver-

gleich sich in dieser Emblematischen Figur mit-
einander. Dann gleich wie es einem alten vnd
verlebten Mann sich nicht schicket / das er sich so
spät zum Kriegswesen begeben/also vnd noch
viel vbelser stehet es / wann ein alter Mann in sei-
nem greysen Kopff sich auff Leffelen vnd Buhler-
werck begibt. Soll derwegen ein jeder bedencken/
was seinen graven Haaren wol anstehet.

37. Potiers in Frankreich.

In einer Ohm Wein steckt viel Ehr.

Dieses gute/alte/Teutsche Sprichwort/nimbt
die Geizwänste mit / welche meynen / sie müsten
verderben / wann sie einem ehrlichen Mann ein
Trunck Wein bieten solten / da sie doch bedencken
möchten/das ein Glas Wein / dem Judermaß
nach zu rechnen/sehr wenig kostet / vnd doch da-
mit danck verdient/vn Ehr eingelegt werden kan.

38. Pryn in Meyhern.

All Gutt hat ist am vndanckbarn verlohren.

Es haben die Griechischen Poeten gedichtet/
das die Fünffsig Schwwestern Belides, weil sie
alle sampt ihre neue Ehemänner die erste Nacht
ermordet/in der Hellen diese straff außstehen/das
sie immer vnd ewig Wasser in ein löchricht Fass
tragen müssen / das doch also balden durchsteußt.
Dis Emblemata ziehen wir auff einen vndanck-
barn vnd der wolthat vergessenen Menschen / an
dem alle Trew vnd Güte verlohren ist.

39. Ripen in Dennemarck.

Gut macht sorgen.

Dieser Mann stellet vns für Augen ein Reichen / vnnnd dabey vnruhigen vnnnd vnmüthigen Menschen. Daß er nacket vnnnd bloß / bedeutet / daß einem Reichen so wol mangelt an dem das er hat / als was er nicht hat / Disteln / so auß seinem Herzen wachsen / zeigen an / die grosse Sorgen vnnnd bekümmernuß. Die Dornen darauff er sitzet / die stetige vnruhe vnnnd stiche desß Gewissens. Die Schätze vnnnd Eleymodien vmb ihn hero / deuten an / daß er doch dürfftig vnnnd Arm sey bey grossen Gut. Die Nürrische geberden weisen auß / die vnnütige Forcht / er möchte darumb kommen / vnnnd zu gleich / daß er festlich gar darob zum Thoren vnnnd Narren werde.

40. Schlichter am Vogelsberg.

Ich hab das Recht bey dem Hefft.

Der Reuter im ganzen Kürass / der sein bloß Schwert in der Faust hält / vnnnd die Iulicis vnnnd der desß Pferdes Hüßc tritt / bedeutet den vnseiligen Zustand dieser Inheimischen Kriegen / da manch guter Mann wieder alle billigkeit beschwert vnnnd vnterdrucket wirdt / vnnnd ihm sein Recht nicht widerfahren kan.

41. Schmalckalden in Hessen.

Besser vor dann Nachgetommen.

Diß Emblema zeigt an / wie viel daran zele

gen / daß einer dem andern vorkomme / vnnnd der Gelegenheit sich zu rechter zeit gebrauche / vnder der Figur dieser Fechter vnnnd Wettleuffer / da ein jeder sich beßeisset / dem andern ein Kanckß vnnnd Vortheil abzugewinnen.

42. Seligenstatt am Mayn.

Vnbill bringt Vnwill.

Was die Schweizer für ohngefehr dreyhundert Jahren dahin bewogen / ein Eydt vnnnd Bund zusam zu schweren / damit sie sich nemlich der vnbilllichen Beschwerungen vnnnd Vergewaltigung erwehreten / das wirdt zum theil in dieser Figur entworfen / der Herrschafft zur warnung / daß sie mit den Vnterthanen leidlich vnnnd Gelinde Verfahren / vnnnd solche nicht durch Tyranny in Harnisch jagen.

43.

Senlies.

Vngebraucht Eisen rostet.

Es bezeuget die tägliche erfahrung / daß die Leute so arbeiten / reysen / vnnnd also in stätiger vbung desß Leibs / der Glieder oder desß Ingenij verharren / gemeinlich gesund vnnnd wol auff / hergegen aber die Müßiggänger vnnnd faule Bäuche / so die gute zeit mit schlaffen vnnnd faullenzen zu bringen / oft kräncken vnnnd siegen müssen / nicht anders als ein Eysern Instrument / wann solches gebraucht vnnnd vnterhalten / davon Hell vnnnd Glänzend / hergegen so man es nicht nuzet /

W in vom

vom Kost gestressen vnd verzehret wirdt / wie solchs beydes gegenwertige Figur für Augē stellet.

44. Contra in Hessen.

Ein Klug Kind das sein Mutter kennt.

Diß ist ein Teutsch Sprichwort / vnd wirdt hiedurch das Vatterland vnd dessen woltharen gegen vns angedenket / von welchem wir nit weniger gutes empfangen / als ein Kindt von seiner leiblichen Mutter. Solches wirdt durch die Metron mit den Kindern angebildet / beneben einem Lobspruch deren / so die trewe deß Vatterlandes mit danckbarkeit erkennen.

45. Steinheim am Mayn.

Es ist vbelgetauscht.

Diß Emblemata, so auß dem 1. Buch Mosi am 25. Capitel genommen / vom Tausch Esaus / der sein Erstgeburth seinem Bruder Jacob vmb ein Linsen Nuß gibt / wirdt alhie gezogen auß die so gegen fleischlichen Wollüsten das ewige Gut verschergen.

46. Straubingen an der Thonaw.

Der Tode macht dem Neydt ein Ende.

Hohe / fürtreffliche / reiche Leuthe werden gheneydet / weil sie noch im Leben sind / da ihnen auß vielerley wege zugesetz vnd widersprochen wirdt. Aber wann sie durch den Tode dem Volck auß

den Augen gezeichnet werden / so hat der Neydt auch ein Ende / vnd stirbt mit ihnen. Dann wer wolt einen Todten neyden?

47. Meer in Seelandt.

Friedt ernehrt / Vnfriedt zerstört.

In diesem Emblemata haben wir die Bildt. müssen / beyde deß Friedens vnd Vnfriedens / so gut als wir gefönnit / mit ihren Eigenschafften vor Augen gestellet / darauf der Vnderscheid dieser beyden klärlich abzunehmen / vnd leichtlich zu sehen / wie viel mehr Fürsten vnd Herrn so jeko der massen gegen einander mit Waffen streiten / deß Friedens als Kriegens sich bestreissen solten. Es hat diß alles vnser armes Vatterland nunmehr ein geraume zeit erfahren / vnd hat noch kein Ende.

48. Bezel in Hispanien.

Zustand freyer Künst zu vnsern zeiten.

Es wirdt ins gemein darfür gehalten das von anbegin biß anhero / die freyen Kunst / Studien / Muscā vnd Philosophie niemahls in solcher verachtung gewesen / als eben zu diesen vnsern zeiten da kein Handwerck oder Nahrungsmittel so gering vnd verachtet ist / daß den Studien vnd der Lehr nit für gezogen werde / gestalt die erfahrung bezeuget. Ist demnach leichtlich abzunehmen / was der inhalt dieses Emblematis sey welches sich auch ohne fernere auflegung selbst erkläret.

49. **Verona in der Lombardey.**

Besser in der Jugend genarret, dann im Alter.

Ilocrates der fürnehme Orator zu Athen, hat seine junge Jahr mit Studiren vnd andern ehrlichen vrbungen zu bracht / vnd in seinem alter erst sich auff die Lieb vnd Vuhlerer erck begeben / da sagten die Græci: Wann einer Toll sein / oder ein Narren agiren wolt / so wer es besser / er thete es in seiner Jugend als im Alter. Wie ihm dann nicht anders ist.

50. **Wertheim am Mayn.**

Kunst findt vberall vnderhalt.

Diß Emblema gibt zuuerstehen / daß man in der Jugend etwas ehrlichß lehren oder studiern / soll / damit wo einer vielleicht in Vnglück oder Schaden käme / er von seiner Kunst so er gelernt sich ernehren könnte / wie allhier an dem gelehrten nacketen Mann / welcher der andern / so ein Schiffbruch mit ihm erlitten / ihre Güter verlohren / solches mit Hacken vnd andern Instrumenten / mit grosser mühe vnnnd arbeit / in dem Wasser wider suchen / lachet vñ spottet: Zu sehen ist. Dann ob er wol ganz nackter darvon komet /

hat er doch so viel gelehret vnd studirt / daß er sich weil er allen seinen Schaz bey ihm hatte / vnnnd mit sich trägt / damit ernehren kan.

51. **Wismar in Meckelsburg.**

Gebrechen macht Kunstreich.

Die jenige Personen / so eines oder mehr Glieder des Leibs manglen / erdencken wunderbare List / wie sie denselben gebrechen ersetzen mögen / gestalt solches schein ist an Erichthonio einem alten König von Athen, welcher die abschewlichkeit seiner Schenckeln zu bedecken / vnnnd von einem orth zum andern zu kommen / die Kutsche erfunden hat.

52. **Zonß am Rhein.**

Nahrung / gut Gewissen vnd Diet seind das beste.

Dieses Emblema zeigt an / daß gleich wie die Wag mit ihrer Zungen gleich innen stehet / daß ein jeder im essen vnnnd trincken eine gute Diet halten soll / damit er auff keiner Seiten zu viel thue / vnd sich mit vbermaß erfülle / dardurch seine Diet verderbt / vnnnd er in eine gefährliche schwachheit falle.



Erleuchtig ohne gedächtnis vergeblich.

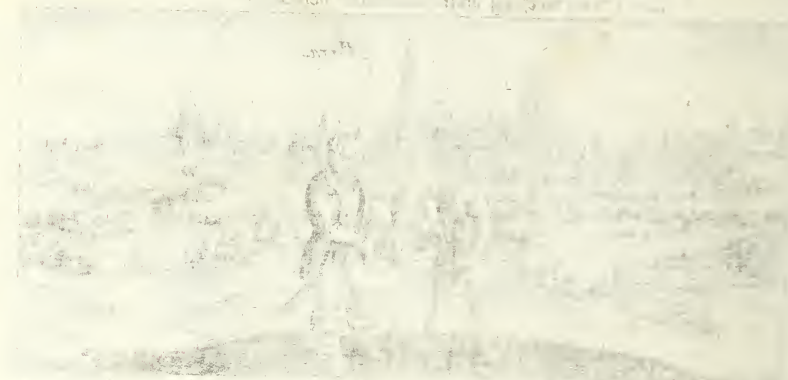
1.



Instruus inmemorem frustra et sine pectore truncum, Et facis ut cibro liquidam qui infuderit, Uno
dam

Wer sich zu Lehren understeht,
Ein Mensch das kein gedächtnis hat,

Und kein verstand, thut gleich so viel,
Der was ser im Dreib halten will.



Wie du mich haben wilt.

2.



Hastam palma gravem, gladium comitatur Oliva, Sic erit ille, Sago qui valet atq; Toga.

Die Lanze mit dem Palmenzweig
Und grünernd Schwerd hat die Dohrzig,

Daß es sehr viel sey, wann ein Mann
Im Fried und Krieg bestehen kan.

Nicht dem Baum Sondern dem Dchatten .

3 .



Umbra mihi nūdat capūt, haurit reverentia stirpis: Dūm cūltūm simūlo comoda sola probō.

*Ich nimb vor dir den Hüt nicht ab,
Sondern weil ich den Dchatten hab:*

*Ich bekenn dein Religion,
So lang ich hab das Brot davon.*



Glück und Glast, wie bald bricht das:

4.

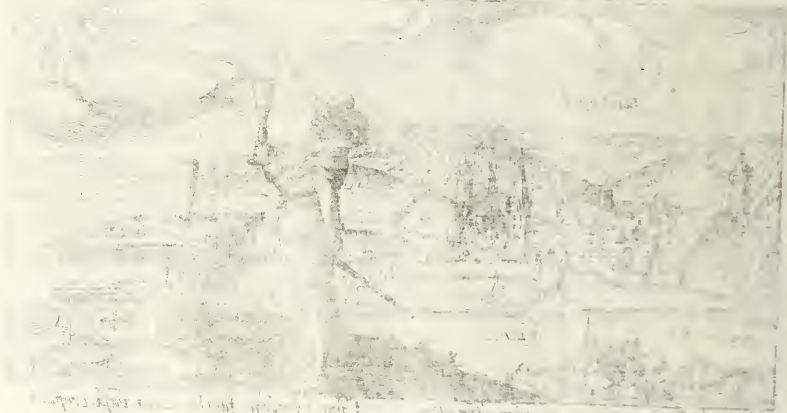


Cum ridet fortuna nimis, cæde, rumpitur vitro, Cum splendent, facile vitrea vasa crepant.

Ein Glas klar und Lieblich aussucht,
Doch ist es schwach und leichtlich bricht.

Das Glück ist gläsern bricht auch bald,
Drauß daselbig in Ehren halt.

Map of the State of Virginia



Legend:
 A. Towns
 B. Counties
 C. Rivers
 D. Mountains
 E. Indian Towns
 F. Indian Villages
 G. Indian Forts
 H. Indian Paths
 I. Indian Traders
 J. Indian Goods
 K. Indian Weapons
 L. Indian Clothing
 M. Indian Food
 N. Indian Tools
 O. Indian Artifacts
 P. Indian Remains
 Q. Indian Burial Grounds
 R. Indian Mounds
 S. Indian Tombs
 T. Indian Temples
 U. Indian Ceremonial Grounds
 V. Indian Trade Centers
 W. Indian Manufacturing Sites
 X. Indian Storage Sites
 Y. Indian Distribution Points
 Z. Indian Exchange Points
 AA. Indian Meeting Places
 AB. Indian Council Sites
 AC. Indian Decision Points
 AD. Indian Negotiation Sites
 AE. Indian Conflict Sites
 AF. Indian Peace Sites
 AG. Indian Alliance Sites
 AH. Indian Friendship Sites
 AI. Indian Cooperation Sites
 AJ. Indian Collaboration Sites
 AK. Indian Partnership Sites
 AL. Indian Joint Ventures
 AM. Indian Shared Resources
 AN. Indian Mutual Aid
 AO. Indian Support Networks
 AP. Indian Community Ties
 AQ. Indian Social Bonds
 AR. Indian Cultural Links
 AS. Indian Historical Connections
 AT. Indian Ancestral Sites
 AU. Indian Heritage Markers
 AV. Indian Identity Symbols
 AW. Indian Belief Systems
 AX. Indian Spiritual Centers
 AY. Indian Sacred Spaces
 AZ. Indian Holy Sites
 BA. Indian Religious Practices
 BB. Indian Ritual Sites
 BC. Indian Ceremonial Dances
 BD. Indian Festivals
 BE. Indian Celebrations
 BF. Indian Gatherings
 BG. Indian Meetings
 BH. Indian Discussions
 BI. Indian Debates
 BJ. Indian Arguments
 BK. Indian Negotiations
 BL. Indian Agreements
 BM. Indian Treaties
 BN. Indian Pacts
 BO. Indian Contracts
 BP. Indian Deals
 BQ. Indian Exchanges
 BR. Indian Trades
 BS. Indian Markets
 BT. Indian Fairs
 BU. Indian Bazaars
 BV. Indian Caravans
 BW. Indian Carriers
 BX. Indian Messengers
 BY. Indian Couriers
 BZ. Indian Scouts
 CA. Indian Spies
 CB. Indian Informants
 CC. Indian Agents
 CD. Indian Representatives
 CE. Indian Delegates
 CF. Indian Ambassadors
 CG. Indian Diplomats
 CH. Indian Negotiators
 CI. Indian Mediators
 CJ. Indian Arbitrators
 CK. Indian Judges
 CL. Indian Lawyers
 CM. Indian Advisors
 CN. Indian Consultants
 CO. Indian Experts
 CP. Indian Specialists
 CQ. Indian Technicians
 CR. Indian Craftsmen
 CS. Indian Artists
 CT. Indian Musicians
 CU. Indian Dancers
 CV. Indian Performers
 CW. Indian Actors
 CX. Indian Writers
 CY. Indian Poets
 CZ. Indian Storytellers
 DA. Indian Historians
 DB. Indian Researchers
 DC. Indian Scholars
 DD. Indian Teachers
 DE. Indian Mentors
 DF. Indian Guides
 DG. Indian Navigators
 DH. Indian Explorers
 DI. Indian Adventurers
 DJ. Indian Risk-Takers
 DK. Indian Innovators
 DL. Indian Visionaries
 DM. Indian Dreamers
 DN. Indian Hopefuls
 DO. Indian Optimists
 DP. Indian Positivists
 DQ. Indian Realists
 DR. Indian Pragmatists
 DS. Indian Pragmatics
 DT. Indian Practicalists
 DU. Indian Pragmatists
 DV. Indian Pragmatists
 DW. Indian Pragmatists
 DX. Indian Pragmatists
 DY. Indian Pragmatists
 DZ. Indian Pragmatists
 EA. Indian Pragmatists
 EB. Indian Pragmatists
 EC. Indian Pragmatists
 ED. Indian Pragmatists
 EE. Indian Pragmatists
 EF. Indian Pragmatists
 EG. Indian Pragmatists
 EH. Indian Pragmatists
 EI. Indian Pragmatists
 EJ. Indian Pragmatists
 EK. Indian Pragmatists
 EL. Indian Pragmatists
 EM. Indian Pragmatists
 EN. Indian Pragmatists
 EO. Indian Pragmatists
 EP. Indian Pragmatists
 EQ. Indian Pragmatists
 ER. Indian Pragmatists
 ES. Indian Pragmatists
 ET. Indian Pragmatists
 EU. Indian Pragmatists
 EV. Indian Pragmatists
 EW. Indian Pragmatists
 EX. Indian Pragmatists
 EY. Indian Pragmatists
 EZ. Indian Pragmatists
 FA. Indian Pragmatists
 FB. Indian Pragmatists
 FC. Indian Pragmatists
 FD. Indian Pragmatists
 FE. Indian Pragmatists
 FF. Indian Pragmatists
 FG. Indian Pragmatists
 FH. Indian Pragmatists
 FI. Indian Pragmatists
 FJ. Indian Pragmatists
 FK. Indian Pragmatists
 FL. Indian Pragmatists
 FM. Indian Pragmatists
 FN. Indian Pragmatists
 FO. Indian Pragmatists
 FP. Indian Pragmatists
 FQ. Indian Pragmatists
 FR. Indian Pragmatists
 FS. Indian Pragmatists
 FT. Indian Pragmatists
 FU. Indian Pragmatists
 FV. Indian Pragmatists
 FW. Indian Pragmatists
 FX. Indian Pragmatists
 FY. Indian Pragmatists
 FZ. Indian Pragmatists
 GA. Indian Pragmatists
 GB. Indian Pragmatists
 GC. Indian Pragmatists
 GD. Indian Pragmatists
 GE. Indian Pragmatists
 GF. Indian Pragmatists
 GG. Indian Pragmatists
 GH. Indian Pragmatists
 GI. Indian Pragmatists
 GJ. Indian Pragmatists
 GK. Indian Pragmatists
 GL. Indian Pragmatists
 GM. Indian Pragmatists
 GN. Indian Pragmatists
 GO. Indian Pragmatists
 GP. Indian Pragmatists
 GQ. Indian Pragmatists
 GR. Indian Pragmatists
 GS. Indian Pragmatists
 GT. Indian Pragmatists
 GU. Indian Pragmatists
 GV. Indian Pragmatists
 GW. Indian Pragmatists
 GX. Indian Pragmatists
 GY. Indian Pragmatists
 GZ. Indian Pragmatists
 HA. Indian Pragmatists
 HB. Indian Pragmatists
 HC. Indian Pragmatists
 HD. Indian Pragmatists
 HE. Indian Pragmatists
 HF. Indian Pragmatists
 HG. Indian Pragmatists
 HH. Indian Pragmatists
 HI. Indian Pragmatists
 HJ. Indian Pragmatists
 HK. Indian Pragmatists
 HL. Indian Pragmatists
 HM. Indian Pragmatists
 HN. Indian Pragmatists
 HO. Indian Pragmatists
 HP. Indian Pragmatists
 HQ. Indian Pragmatists
 HR. Indian Pragmatists
 HS. Indian Pragmatists
 HT. Indian Pragmatists
 HU. Indian Pragmatists
 HV. Indian Pragmatists
 HW. Indian Pragmatists
 HX. Indian Pragmatists
 HY. Indian Pragmatists
 HZ. Indian Pragmatists
 IA. Indian Pragmatists
 IB. Indian Pragmatists
 IC. Indian Pragmatists
 ID. Indian Pragmatists
 IE. Indian Pragmatists
 IF. Indian Pragmatists
 IG. Indian Pragmatists
 IH. Indian Pragmatists
 II. Indian Pragmatists
 IJ. Indian Pragmatists
 IK. Indian Pragmatists
 IL. Indian Pragmatists
 IM. Indian Pragmatists
 IN. Indian Pragmatists
 IO. Indian Pragmatists
 IP. Indian Pragmatists
 IQ. Indian Pragmatists
 IR. Indian Pragmatists
 IS. Indian Pragmatists
 IT. Indian Pragmatists
 IU. Indian Pragmatists
 IV. Indian Pragmatists
 IW. Indian Pragmatists
 IX. Indian Pragmatists
 IY. Indian Pragmatists
 IZ. Indian Pragmatists
 JA. Indian Pragmatists
 JB. Indian Pragmatists
 JC. Indian Pragmatists
 JD. Indian Pragmatists
 JE. Indian Pragmatists
 JF. Indian Pragmatists
 JG. Indian Pragmatists
 JH. Indian Pragmatists
 JI. Indian Pragmatists
 JJ. Indian Pragmatists
 JK. Indian Pragmatists
 JL. Indian Pragmatists
 JM. Indian Pragmatists
 JN. Indian Pragmatists
 JO. Indian Pragmatists
 JP. Indian Pragmatists
 JQ. Indian Pragmatists
 JR. Indian Pragmatists
 JS. Indian Pragmatists
 JT. Indian Pragmatists
 JU. Indian Pragmatists
 JV. Indian Pragmatists
 JW. Indian Pragmatists
 JX. Indian Pragmatists
 JY. Indian Pragmatists
 JZ. Indian Pragmatists
 KA. Indian Pragmatists
 KB. Indian Pragmatists
 KC. Indian Pragmatists
 KD. Indian Pragmatists
 KE. Indian Pragmatists
 KF. Indian Pragmatists
 KG. Indian Pragmatists
 KH. Indian Pragmatists
 KI. Indian Pragmatists
 KJ. Indian Pragmatists
 KK. Indian Pragmatists
 KL. Indian Pragmatists
 KM. Indian Pragmatists
 KN. Indian Pragmatists
 KO. Indian Pragmatists
 KP. Indian Pragmatists
 KQ. Indian Pragmatists
 KR. Indian Pragmatists
 KS. Indian Pragmatists
 KT. Indian Pragmatists
 KU. Indian Pragmatists
 KV. Indian Pragmatists
 KW. Indian Pragmatists
 KX. Indian Pragmatists
 KY. Indian Pragmatists
 KZ. Indian Pragmatists
 LA. Indian Pragmatists
 LB. Indian Pragmatists
 LC. Indian Pragmatists
 LD. Indian Pragmatists
 LE. Indian Pragmatists
 LF. Indian Pragmatists
 LG. Indian Pragmatists
 LH. Indian Pragmatists
 LI. Indian Pragmatists
 LJ. Indian Pragmatists
 LK. Indian Pragmatists
 LL. Indian Pragmatists
 LM. Indian Pragmatists
 LN. Indian Pragmatists
 LO. Indian Pragmatists
 LP. Indian Pragmatists
 LQ. Indian Pragmatists
 LR. Indian Pragmatists
 LS. Indian Pragmatists
 LT. Indian Pragmatists
 LU. Indian Pragmatists
 LV. Indian Pragmatists
 LW. Indian Pragmatists
 LX. Indian Pragmatists
 LY. Indian Pragmatists
 LZ. Indian Pragmatists
 MA. Indian Pragmatists
 MB. Indian Pragmatists
 MC. Indian Pragmatists
 MD. Indian Pragmatists
 ME. Indian Pragmatists
 MF. Indian Pragmatists
 MG. Indian Pragmatists
 MH. Indian Pragmatists
 MI. Indian Pragmatists
 MJ. Indian Pragmatists
 MK. Indian Pragmatists
 ML. Indian Pragmatists
 MM. Indian Pragmatists
 MN. Indian Pragmatists
 MO. Indian Pragmatists
 MP. Indian Pragmatists
 MQ. Indian Pragmatists
 MR. Indian Pragmatists
 MS. Indian Pragmatists
 MT. Indian Pragmatists
 MU. Indian Pragmatists
 MV. Indian Pragmatists
 MW. Indian Pragmatists
 MX. Indian Pragmatists
 MY. Indian Pragmatists
 MZ. Indian Pragmatists
 NA. Indian Pragmatists
 NB. Indian Pragmatists
 NC. Indian Pragmatists
 ND. Indian Pragmatists
 NE. Indian Pragmatists
 NF. Indian Pragmatists
 NG. Indian Pragmatists
 NH. Indian Pragmatists
 NI. Indian Pragmatists
 NJ. Indian Pragmatists
 NK. Indian Pragmatists
 NL. Indian Pragmatists
 NM. Indian Pragmatists
 NN. Indian Pragmatists
 NO. Indian Pragmatists
 NP. Indian Pragmatists
 NQ. Indian Pragmatists
 NR. Indian Pragmatists
 NS. Indian Pragmatists
 NT. Indian Pragmatists
 NU. Indian Pragmatists
 NV. Indian Pragmatists
 NW. Indian Pragmatists
 NX. Indian Pragmatists
 NY. Indian Pragmatists
 NZ. Indian Pragmatists
 OA. Indian Pragmatists
 OB. Indian Pragmatists
 OC. Indian Pragmatists
 OD. Indian Pragmatists
 OE. Indian Pragmatists
 OF. Indian Pragmatists
 OG. Indian Pragmatists
 OH. Indian Pragmatists
 OI. Indian Pragmatists
 OJ. Indian Pragmatists
 OK. Indian Pragmatists
 OL. Indian Pragmatists
 OM. Indian Pragmatists
 ON. Indian Pragmatists
 OO. Indian Pragmatists
 OP. Indian Pragmatists
 OQ. Indian Pragmatists
 OR. Indian Pragmatists
 OS. Indian Pragmatists
 OT. Indian Pragmatists
 OU. Indian Pragmatists
 OV. Indian Pragmatists
 OW. Indian Pragmatists
 OX. Indian Pragmatists
 OY. Indian Pragmatists
 OZ. Indian Pragmatists
 PA. Indian Pragmatists
 PB. Indian Pragmatists
 PC. Indian Pragmatists
 PD. Indian Pragmatists
 PE. Indian Pragmatists
 PF. Indian Pragmatists
 PG. Indian Pragmatists
 PH. Indian Pragmatists
 PI. Indian Pragmatists
 PJ. Indian Pragmatists
 PK. Indian Pragmatists
 PL. Indian Pragmatists
 PM. Indian Pragmatists
 PN. Indian Pragmatists
 PO. Indian Pragmatists
 PP. Indian Pragmatists
 PQ. Indian Pragmatists
 PR. Indian Pragmatists
 PS. Indian Pragmatists
 PT. Indian Pragmatists
 PU. Indian Pragmatists
 PV. Indian Pragmatists
 PW. Indian Pragmatists
 PX. Indian Pragmatists
 PY. Indian Pragmatists
 PZ. Indian Pragmatists
 QA. Indian Pragmatists
 QB. Indian Pragmatists
 QC. Indian Pragmatists
 QD. Indian Pragmatists
 QE. Indian Pragmatists
 QF. Indian Pragmatists
 QG. Indian Pragmatists
 QH. Indian Pragmatists
 QI. Indian Pragmatists
 QJ. Indian Pragmatists
 QK. Indian Pragmatists
 QL. Indian Pragmatists
 QM. Indian Pragmatists
 QN. Indian Pragmatists
 QO. Indian Pragmatists
 QP. Indian Pragmatists
 QQ. Indian Pragmatists
 QR. Indian Pragmatists
 QS. Indian Pragmatists
 QT. Indian Pragmatists
 QU. Indian Pragmatists
 QV. Indian Pragmatists
 QW. Indian Pragmatists
 QX. Indian Pragmatists
 QY. Indian Pragmatists
 QZ. Indian Pragmatists
 RA. Indian Pragmatists
 RB. Indian Pragmatists
 RC. Indian Pragmatists
 RD. Indian Pragmatists
 RE. Indian Pragmatists
 RF. Indian Pragmatists
 RG. Indian Pragmatists
 RH. Indian Pragmatists
 RI. Indian Pragmatists
 RJ. Indian Pragmatists
 RK. Indian Pragmatists
 RL. Indian Pragmatists
 RM. Indian Pragmatists
 RN. Indian Pragmatists
 RO. Indian Pragmatists
 RP. Indian Pragmatists
 RQ. Indian Pragmatists
 RR. Indian Pragmatists
 RS. Indian Pragmatists
 RT. Indian Pragmatists
 RU. Indian Pragmatists
 RV. Indian Pragmatists
 RW. Indian Pragmatists
 RX. Indian Pragmatists
 RY. Indian Pragmatists
 RZ. Indian Pragmatists
 SA. Indian Pragmatists
 SB. Indian Pragmatists
 SC. Indian Pragmatists
 SD. Indian Pragmatists
 SE. Indian Pragmatists
 SF. Indian Pragmatists
 SG. Indian Pragmatists
 SH. Indian Pragmatists
 SI. Indian Pragmatists
 SJ. Indian Pragmatists
 SK. Indian Pragmatists
 SL. Indian Pragmatists
 SM. Indian Pragmatists
 SN. Indian Pragmatists
 SO. Indian Pragmatists
 SP. Indian Pragmatists
 SQ. Indian Pragmatists
 SR. Indian Pragmatists
 SS. Indian Pragmatists
 ST. Indian Pragmatists
 SU. Indian Pragmatists
 SV. Indian Pragmatists
 SW. Indian Pragmatists
 SX. Indian Pragmatists
 SY. Indian Pragmatists
 SZ. Indian Pragmatists
 TA. Indian Pragmatists
 TB. Indian Pragmatists
 TC. Indian Pragmatists
 TD. Indian Pragmatists
 TE. Indian Pragmatists
 TF. Indian Pragmatists
 TG. Indian Pragmatists
 TH. Indian Pragmatists
 TI. Indian Pragmatists
 TJ. Indian Pragmatists
 TK. Indian Pragmatists
 TL. Indian Pragmatists
 TM. Indian Pragmatists
 TN. Indian Pragmatists
 TO. Indian Pragmatists
 TP. Indian Pragmatists
 TQ. Indian Pragmatists
 TR. Indian Pragmatists
 TS. Indian Pragmatists
 TT. Indian Pragmatists
 TU. Indian Pragmatists
 TV. Indian Pragmatists
 TW. Indian Pragmatists
 TX. Indian Pragmatists
 TY. Indian Pragmatists
 TZ. Indian Pragmatists
 UA. Indian Pragmatists
 UB. Indian Pragmatists
 UC. Indian Pragmatists
 UD. Indian Pragmatists
 UE. Indian Pragmatists
 UF. Indian Pragmatists
 UG. Indian Pragmatists
 UH. Indian Pragmatists
 UI. Indian Pragmatists
 UJ. Indian Pragmatists
 UK. Indian Pragmatists
 UL. Indian Pragmatists
 UM. Indian Pragmatists
 UN. Indian Pragmatists
 UO. Indian Pragmatists
 UP. Indian Pragmatists
 UQ. Indian Pragmatists
 UR. Indian Pragmatists
 US. Indian Pragmatists
 UT. Indian Pragmatists
 UU. Indian Pragmatists
 UV. Indian Pragmatists
 UW. Indian Pragmatists
 UX. Indian Pragmatists
 UY. Indian Pragmatists
 UZ. Indian Pragmatists
 VA. Indian Pragmatists
 VB. Indian Pragmatists
 VC. Indian Pragmatists
 VD. Indian Pragmatists
 VE. Indian Pragmatists
 VF. Indian Pragmatists
 VG. Indian Pragmatists
 VH. Indian Pragmatists
 VI. Indian Pragmatists
 VJ. Indian Pragmatists
 VK. Indian Pragmatists
 VL. Indian Pragmatists
 VM. Indian Pragmatists
 VN. Indian Pragmatists
 VO. Indian Pragmatists
 VP. Indian Pragmatists
 VQ. Indian Pragmatists
 VR. Indian Pragmatists
 VS. Indian Pragmatists
 VT. Indian Pragmatists
 VU. Indian Pragmatists
 VV. Indian Pragmatists
 VW. Indian Pragmatists
 VX. Indian Pragmatists
 VY. Indian Pragmatists
 VZ. Indian Pragmatists
 WA. Indian Pragmatists
 WB. Indian Pragmatists
 WC. Indian Pragmatists
 WD. Indian Pragmatists
 WE. Indian Pragmatists
 WF. Indian Pragmatists
 WG. Indian Pragmatists
 WH. Indian Pragmatists
 WI. Indian Pragmatists
 WJ. Indian Pragmatists
 WK. Indian Pragmatists
 WL. Indian Pragmatists
 WM. Indian Pragmatists
 WN. Indian Pragmatists
 WO. Indian Pragmatists
 WP. Indian Pragmatists
 WQ. Indian Pragmatists
 WR. Indian Pragmatists
 WS. Indian Pragmatists
 WT. Indian Pragmatists
 WU. Indian Pragmatists
 WV. Indian Pragmatists
 WW. Indian Pragmatists
 WX. Indian Pragmatists
 WY. Indian Pragmatists
 WZ. Indian Pragmatists
 XA. Indian Pragmatists
 XB. Indian Pragmatists
 XC. Indian Pragmatists
 XD. Indian Pragmatists
 XE. Indian Pragmatists
 XF. Indian Pragmatists
 XG. Indian Pragmatists
 XH. Indian Pragmatists
 XI. Indian Pragmatists
 XJ. Indian Pragmatists
 XK. Indian Pragmatists
 XL. Indian Pragmatists
 XM. Indian Pragmatists
 XN. Indian Pragmatists
 XO. Indian Pragmatists
 XP. Indian Pragmatists
 XQ. Indian Pragmatists
 XR. Indian Pragmatists
 XS. Indian Pragmatists
 XT. Indian Pragmatists
 XU. Indian Pragmatists
 XV. Indian Pragmatists
 XW. Indian Pragmatists
 XX. Indian Pragmatists
 XY. Indian Pragmatists
 XZ. Indian Pragmatists
 YA. Indian Pragmatists
 YB. Indian Pragmatists
 YC. Indian Pragmatists
 YD. Indian Pragmatists
 YE. Indian Pragmatists
 YF. Indian Pragmatists
 YG. Indian Pragmatists
 YH. Indian Pragmatists
 YI. Indian Pragmatists
 YJ. Indian Pragmatists
 YK. Indian Pragmatists
 YL. Indian Pragmatists
 YM. Indian Pragmatists
 YN. Indian Pragmatists
 YO. Indian Pragmatists
 YP. Indian Pragmatists
 YQ. Indian Pragmatists
 YR. Indian Pragmatists
 YS. Indian Pragmatists
 YT. Indian Pragmatists
 YU. Indian Pragmatists
 YV. Indian Pragmatists
 YW. Indian Pragmatists
 YX. Indian Pragmatists
 YY. Indian Pragmatists
 YZ. Indian Pragmatists
 ZA. Indian Pragmatists
 ZB. Indian Pragmatists
 ZC. Indian Pragmatists
 ZD. Indian Pragmatists
 ZE. Indian Pragmatists
 ZF. Indian Pragmatists
 ZG. Indian Pragmatists
 ZH. Indian Pragmatists
 ZI. Indian Pragmatists
 ZJ. Indian Pragmatists
 ZK. Indian Pragmatists
 ZL. Indian Pragmatists
 ZM. Indian Pragmatists
 ZN. Indian Pragmatists
 ZO. Indian Pragmatists
 ZP. Indian Pragmatists
 ZQ. Indian Pragmatists
 ZR. Indian Pragmatists
 ZS. Indian Pragmatists
 ZT. Indian Pragmatists
 ZU. Indian Pragmatists
 ZV. Indian Pragmatists
 ZW. Indian Pragmatists
 ZX. Indian Pragmatists
 ZY. Indian Pragmatists
 ZZ. Indian Pragmatists

Natur gehet für Lehr.

5.

Blarumont



Sponzte sua hauid incedit Hyllax bipes, aspera cogit (Virga canem; quadrupes cum valet, ille fugit.

Die forcht den Hund hält uffrecht hier,
 Kan er so bräuchlt er alle vier,

Y Nicht lang er uff zween füßen steht,
 Natur für unersachung geht.

<

[Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page]

Wiel wort, wenig werck.

6



Dolia plena silent, si tündis, inania clangunt:

Ein faß klingt nicht, melchs ist gefüllt,
Ein lährs sehr hell thönt und schillt

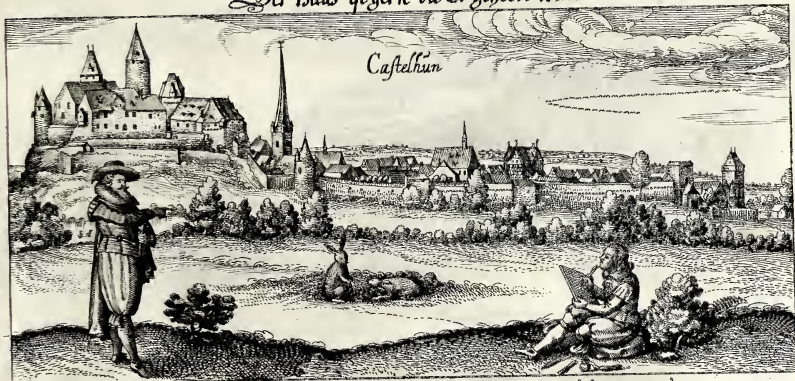
Mente carens garrit, pectora docta tacent.

Ein weiser Mann macht wenig wort,
Ein Thoren man stets plaudern hort.



Der haas ist gern da Er geheckt wardt.

7.



Hæc limen cernis natale, mihi ac tibi notum.

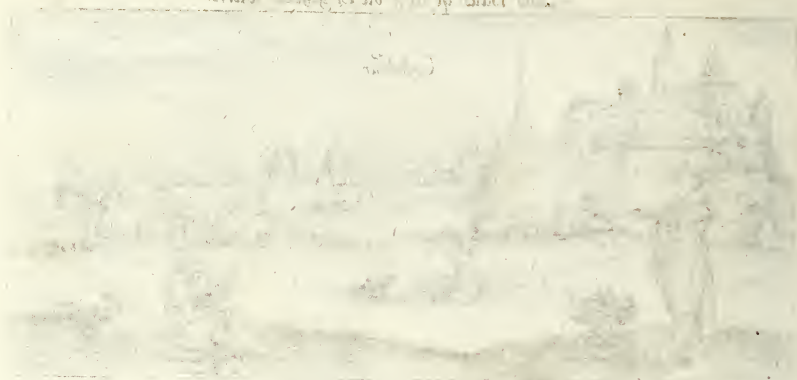
Ipse lepūs patriæ gaudet inesse sua.

← Sieh lieber sieh unsr Vatterlandt,
Da Ich und Du seind woll be landt.

↑ Der haas gar gern bleib da er vor
Geheckt worden, sehts haupt empor.

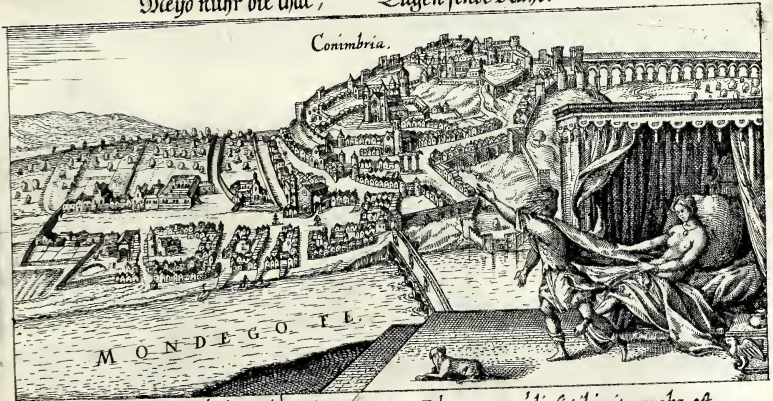
A

THE GREAT BRITISH MUSEUM



The drawing is a view of the city of London from the River Thames, showing the Houses of Parliament and the Palace of Westminster. The drawing is a pencil sketch and is very faint.

Wieß nühr die that, Lügen findt Raht.



Nil agit in Iusto maleuada Calumnia: sperne

Rumores populi, si tibi vita propra est.

*Belügt man dich durch falsch anclag,
Dem unschuld kompt wohl ahn den tag,*

*Thu recht und fürcht dich nicht dabei,
Du weißt wies Joseph gangen sey.*

THE HISTORY OF THE



By the Hon. the Secretary of State
in the Year 1783

Ein verdagter gibt kein Dühler.



Sentio quid cupias; misero sed verba negantur: Audendum est, fortes adiuvat ipsa Venus.

Ich merck was dein Anliegen ist,
Wiewols dir ahn der Redt gebrist.

† Sey freich, thu wegk das Hasenhertz.
Kein Cuyon taug zu Venus schertz.



Die Natur ist Sparfam.

Cusco in West Indien



Indus Egens ferri saxo secat igne ligna;

Sic Natura parens sufficit ipsa sibi.

Ein Wilder eiß der Neuen Welt
Ohn Eysen, Däum mit Feuer fällt

† Weiset sein Holz mit ein Stein so Dcharff.
‡ Natur nicht viel gerecht bedarff.



Einigkeit ist die beste Ringmaur einer Stadt.

Darmstadt.



Pace satis foelix, fortis Respublica jure

Ein Weiser und Verständig Rath,
Viel fromme Bürger in einer Stadt,

Quando Magistratus lampadis instar erit.

Die allerstärcksten Mäuren sindt,
Kein besser Ringmaur, auff Erdt man findt.



Das Ja wort macht den kauft.



Devenler

Nil agis, ut jactes quod sit tibi pacta puella:

Desine, consensum tunc dabit illa suum.

Du schreibst mich außs ich sey dein,
Aber darzu sag ich noch Nein.

Lieber thu fittig, Khem dich nicht
Bisß daß die Jüngfrau auch Ja spricht.



Ich bleib wie Ich gewachsen bin.

Dornick.



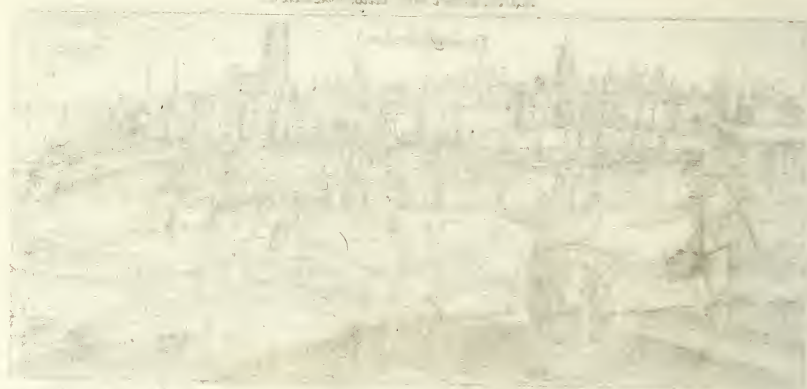
Quo veritas me cūq̄ue, peto Borealia Magnes.

In scelus et Vitium mens mala semper abit.

*Früh den Magnet ahn alle Endt,
Sehn Mitternacht er sich stets wendt.*

*Thu was du wilt ein Lofen Man,
Er geht doch stets die Schelmen bah.*

THE GREAT BRITISH MERCHANT SHIP



The Great British Merchant Ship
is a vessel of the highest class
and is fitted with the latest
improvements in navigation
and safety.

The Great British Merchant Ship
is a vessel of the highest class
and is fitted with the latest
improvements in navigation
and safety.

Kunst kompt von klugen Leuten.



Triplicibus percussa sonat Variè idibus incus

Der Bombß von drey Hämmeren klingt,
Deraus dreyerley thon entspringt.

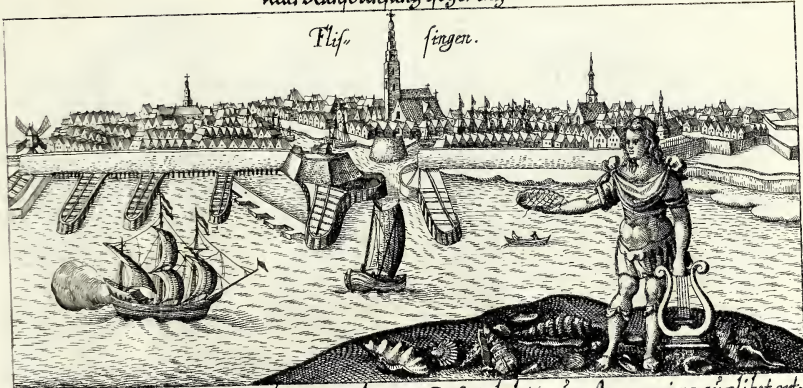
Musica Pythagoras struit hinc fundamenta pris

Pythagoras hie die Mäße findt,
Das heit kein Eselskopff gekönt.



Aller Künfft anfang ist gering.

Fliß fingen.



Prima Lijram Phoebosiccata in littore concha

Præstat; habet tenuis Ars maxima quælibet ortu.

Phoebus ein trückne Muschel fandt,
Daran die Nerven außgespannt,

Ballt er die Harpff erfinden that,
Die Künfft ein schlechten anfang hat.



Einer kans nicht alles.



Pellio summa petit, quâ vincitur arte Melampus

Sic natura parvos non omnia præbuit uni.

Die Katz läuft schnell die Wandt hinauf,
Das kan der Hundt nicht, macht Wüß Mäuß.

Im steigen ist er nicht geübt,
Natur einem nicht alles gibt.

Ein zeitigen Dieb fahet ein Lahmer Büttel.



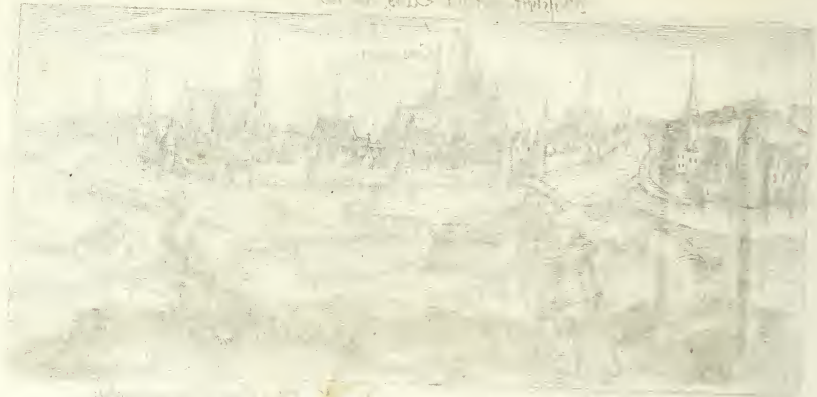
Nil uocat, ut fugius effracta furcifer arca

Tanta licet claudo te pede poena capit.

Nich lauff nahn fleuch so weit du wilt,
Weil du dein Diebsack hast gefüllt,

Die Straf kompt, ob sie langsam geht,
Ein Lahmer Scherg ein diep wohl facht.

1791



View of the City of London from the River

Printed and Sold by J. Smith, in Pall Mall

Waißheit gebet für Leibs Kräfte.

GELDERN.



Non potuere Viri, saxum puer arte levavit;

Zwei Mann nicht wenden diesen Stein,
Zu Kind durch Kunst hebt ihn allein.

Ingenium Vires superat, sapientia robur.

Dieneil es bräuchet geschicklichkeit,
Die Leibsstärke thut nicht allezeit.

THE HISTORY OF THE UNITED STATES



THE HISTORY OF THE UNITED STATES

THE HISTORY OF THE UNITED STATES

Ungleicher Zeug bleibt nicht beysammen.



GLATZ.

Frigora bombardarum sunt permixta calori;

Sic fugit argentem calda puella senem.

Was macht das ein groß Stück zerspringt?
Hitze und Kalt von einander bringt.

↑ Also ein Weiblin Jung und heiß
Verläßt ein Alten Kalten Greiß.

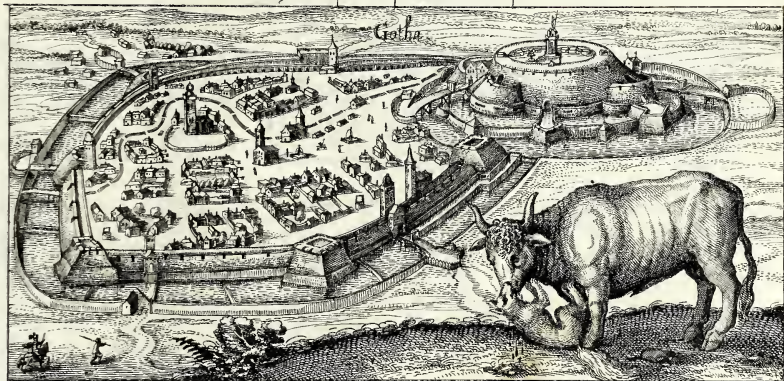
THE HISTORY OF THE



By [illegible]

[illegible]

Nicht mit Stärke, sondern mit List.



Vasra bovem vulpes astu, non robore, sternit:

Der Fuchs den Ochsen fällt mit list
Ob er schon lang so stark nicht ist.

Deiecit validum prudentia saepe minoris.

Öftmahls im Krieg ein kleiner hauff,
Durch Kriegslist reißt den grossen auff.



Steid ist der Kunst Schatten.



Umbra velut corpus sequitur; sic perpetue cursum,

Claris Arte viris est Comes INVIDIA.

Wie der Schatten dem Leib nachgeht,
Wenn er gegen der Sonnen steht.

Also Geschicklichkeit und Kunst
Zum Schatten hat Neid und Mißgunst.



Boſe geſpräch verderben gute Sitten.

Hall in Schwaben.



Colloquium juvenis mores pervertit honestos Turpe; sapit sceleri quisquis non præbuit aures.

*Ein böß geſpräch die Sitten gut
Bejm Jüngen Volk verderben thut.*

*Lieblosen und geschlachte wort,
Haben manch ehrlich hertz behort.*



Very faint, illegible text or a caption located below the illustration. The text is too light to be read accurately.

Zu viel ist Ungesundt.



Obruitur nimirum succo dum pinguis olive,
 Die Ampel zwar des Oils begert,
 Doch daß nichts überschüttet werdt,

Amittit moriens ebria stuppa facem.
 † Sonst gehts auß und verlischt zur Stundt,
 Zu viel ist boß und ungesundt.



Very faint, illegible text or a caption located below the illustration. The characters are too light and blurry to be read.

Sü hoch gespannt, Zerspringt.



Heu crepat ad sonitum prope Chordula tensa supremum. Cum venis ad summum, seve Tyranne peris.

Sü brichstü nühr, da ich Öchir kann
aufs oberst Semitoniüm?

† Waren ein Tyrann bald steigt uffs höchst,
† Ist er dem fall der aller nechst.



Wer ehe komt, Malt ehe.

Seh.



Tert benedicta Patris praevento fratre Jacobus:

Weil Esau einem Wild nachtracht,
Jacob den Degen davon bracht.

Tempore qui prior est, uera priora tenet.

Hastu was guts im Sinn, seher fort,
Der Erst besitzet den besten Ort.

THE GREAT BRITAIN



THE GREAT BRITAIN
THE GREAT BRITAIN
THE GREAT BRITAIN

Lieb haßet Säumseligkeit.



Cypridis ecce puer gressum testudinis urget:

Tolle moras, tardus nil in amore valet.

Die Schiltkrots hier geschlagen wirdt
Von Cupido, dann ihn Vexirt

Des Thiers trager und fauler gang.
Die Lieb ist hurtig, machts nicht lang.

THE HISTORY OF THE



By [illegible] [illegible]

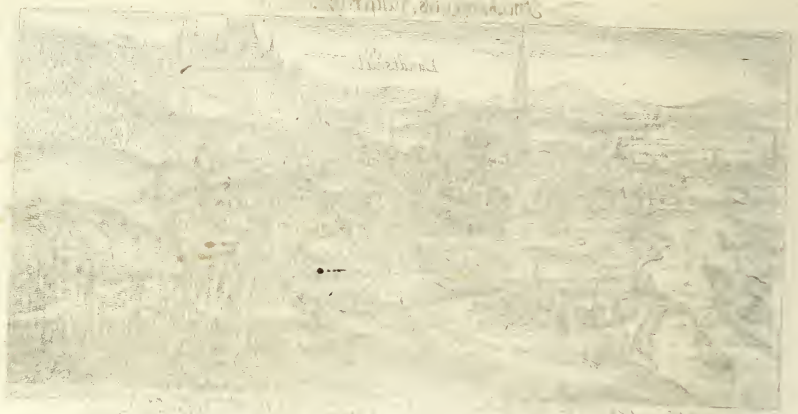
Bedrückt, aber nicht Erdrückt.



Faecundum pressura facit, fovet, atq; tuetur;
 Der Stein das Weizen körnlein trückt,
 Doch grünt es schön und nicht erstickt,

Farra sub his facis multiplicata vivunt.
 Es hat davon Crafft, Schirm und Schutz,
 Erütz, tragfal ist der Kirchen Nutz.

View of the ...



... of the ...
... of the ...

... of the ...
... of the ...

Im Krieg gehts Säufrecht.



Mars pedibus tabulas calcat, Jus, Esquie. cruentus. Legitima in bello Jura tacere solent.

Der blütig Mars mit Füßen tritt
Die Satz und Recht, Er acht ihr nicht.

Also gehts auß zu unsrer Zeit,
Wie ist manchem sein Recht so weit.

THE HISTORY OF THE



By [illegible]
[illegible]
[illegible]

Der Schüler ist über den Meister.



Dic ubi discipulus superet virtute Magisterum? In Studijs Cytherea tuis: hic Vertitur ordo.

*Es ist ein Handwerk, ich dir sag
Darin der Lehrling mehr vermag*

*Dann der Altmeister wolgethan,
Ders länger treibt, ders weniger kan.*



Fried und Gerechtigkeit küssen sich. Psalm 85.



Leerdam.

Ocula iustitiae pangit Pax alma Sorori:

Symbola civilis prosperitatis habes.

Der Fried und die Gerechtigkeit
Sich Lieblich küssen alle beyd,

Wo es in einem Land so steht,
all Glück und Heyl daselbst angeht.

Ein böser Pfenning der Zwen schadet.

Lunden.



Ergo vale caupo, nec post mea terga videbis:

Der Geitzmanst, Nimb den thaler hin,
Dü wirst des haben schlechten gwinen.

Turpis avarities sic nocet ipsa sibi.

Rein Greutzer Kriegstu mehr von mir.
Der Pfenning soll dir schaden vier.



Very faint, illegible text or a caption located below the illustration. The text is too light to be read accurately but appears to be organized into two columns.

Für mich und meine Nachbarn.



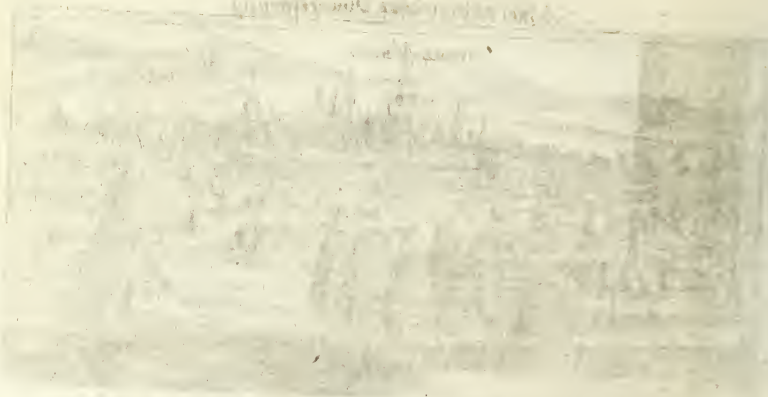
Hæc mihi Vicinisque meis dat pronuba Juro,

Novi, et ob hoc tolero scommat salsa Senex.

*Komm heim mit mir mein feines Lieb,
Mein graues Haar dich nicht betrüb,*

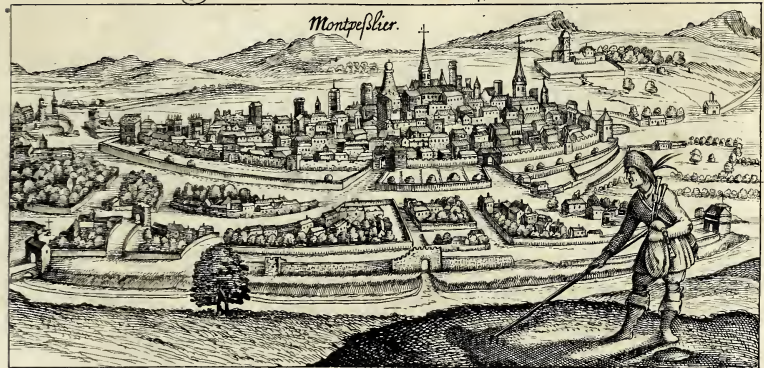
*Jch hab noch Nachbarn Jüng ohn zal,
Mag leicht daß dir ein Paar gefall.*

Handwritten title or header text at the top of the page.



Two columns of faint, illegible text located below the main rectangular area.

Schöne Kunst, Schlechter Ursprung.



Erte suam baculo qui circumscripserat umbram Upilio primus pictor in Orbe fuit.

Ein Schäferhirt reißt sein Schatten ab
Im Feld mit seinem Schäferstab.

Die Malerey entspringt hierab,
Ein schöne Kunst und Gottes Gab.



Faint, illegible text or markings located below the large rectangular area, possibly representing a signature or a set of instructions.



Wo Kunst leit, gilt ungeschicklichkeit.



Nocera.

Ars iacet, alta petit ruditas, Parnasius Arcas

(Pegasus heu! nostri temporis) ecce volat.

Wie sich die Welt jetzt undt erzeigt,
Also ein Pferd in Lufften fliegt.

Sy wie ein Ochöner Pegasus,
Was macht man hat der Kunst verdruß.

THE CITY OF BOSTON

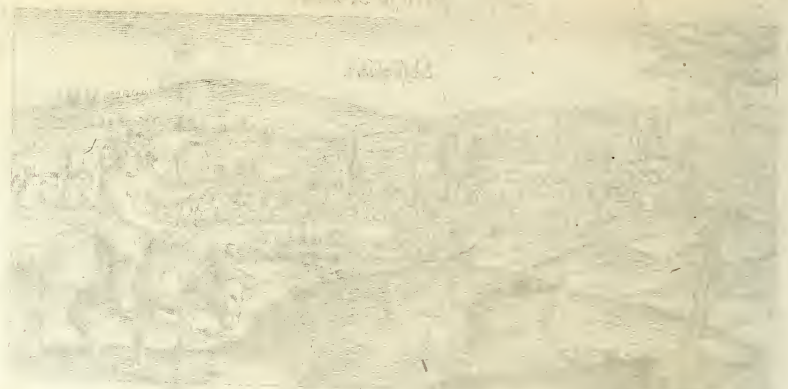


PLATE 1

Printed and Published by G. B. LITTLE, No. 10, NASSAU ST. N. Y.

Copyright, 1850, by G. B. LITTLE.

Die Pferd so Reüter.



Dehnenführt.

Ebrius Arcadico Vehitur bene Bacchus Afello:

Pigritia Ebrietas uvida mater erit.

Bacchus auf einem Esel sitzt,
Voll und Toll, daß er keucht und Schwitzt:

Pferd und Reüter sind gleicher acht,
Trunkenheit faule Dengel macht.



Faint, illegible text or a caption located below the illustration, possibly describing the scene or providing technical specifications.

alte Bühler, alte Soldaten.



Marsque Venusque pari senium sprevere cachinno. Nec sequitur Nympphas, nec bene castra senex.

Mars iond Venus han gleiches Recht,
Das Alter ist bey ihn verschmecht,

† Ein Alter Landtsknecht soll nicht viel,
Ein Greiß taug nicht zu Venus spiel.



In einer Ahm wein steckt viel Ehr.



Nec precisa nimis, parooq; parabilis are

Ein kleine freyhab Loh gebirt,
Ein laeger fultz gchaffet wirt.

Laus erit, in parvo gratia laega mero.

Ein Trünck wein manchmal Gnuß erweckt,
Viel Ehr in ein Weinfüßlein steckt.



All güthtat am undanckbarn ist verlohren.



Belides ut laticem pertusa in dolia fundunt

Sic et in ingratum qui benefacta locat.

Wer im undanckbarn Guts bemest,
Und Wein in Löchrich Fässer geüßt,

Der ließ die Arbeit wol anstohn,
Er bringt kein nütz noch danck davon.

UNIVERSITY OF CALIFORNIA LIBRARY



UNIVERSITY OF CALIFORNIA LIBRARY

UNIVERSITY OF CALIFORNIA LIBRARY

Güth macht Dorg.



Ripen.

Cur tibi sollicito de pectore carduus ex it?

Divitia cupidos argunt spinosaz cura.

*In Dörnen bey mein grossen Güth
Diz ich, hab nemmer guten müth,*

*Viel Kummernuß mein hertz umbringt.
Reichtümb bricht Vollaß, und Dorgen bringt.*



Ich hab das Recht beim hefft.



Astream Cataphractus equus sternitq; teritq;

Arms Iustitia Lex Violata gemit.

Mir liegt so gar in der dem Pferd,
Iustitia die Jungfrau wehrt.

Derechtigkei da nicht befehrt,
Da das Recht auß der Voheyden geht.



Besser vor dann nachgekommen.

Schmalkalden.



Est celer, oppositum gladiator ut occupet hostem: Pelle moras, et ne praevenire cave.

Wehr ich, hie nicht gewest voran,
Hetzstü mir diesen Stoß gethan,

Dem besten ist, daß man vorküent,
Ein andrer sunst den Vortheil nimbt.

Babil bringt unwill.



Ne, Princeps, populum, miseram ne supprime plebem: Compulit Helvetios in foedera, saeva Tyrannis

*Gewaltthat nie nichts guths hat bracht,
Wann die Herrschafft das Volck veracht,*

*Da Demuth weint, und Hochmuth lacht,
Da wardt der Schweitzer Bündt gemacht.*

Main body of text, extremely faint and illegible.

Ungebraucht Eisen rostet.



Morbida, in tractus, mandit ferrugo metalla:

Ocia debilitant, res age, sanus eris.

Der Rostt verzehrt ein hart Metall,
Wann mans nicht bräucht: In gleichem fall

Durch faulkeit mann in Kranckheit fällt,
Übung und arbeit pfind erhält.



Ein klüg Kind das sein Mutter kennt.



Noscere cūm Matrem capit, sapere incipit infans: Qui scit quid Patriæ debeat, ille sapit.

Wann sein Mütter erkent ein Kindt,
Witzig zu werden es beginnt,

Mer erkent, was das Vatterlandt
Ihn ihm gethen, der hat verstandt.



Ist übel gedäufcht.

Reinheim.



Jus primū geniti rīso pro jure Jacobo
 Han sein Erstgebürt vernicht,
 Gibts Jacob umb ein Ersteng'richt.

Vendit Esau sic qui profert terrestria coelo.
 Bedeut den, so das himlisch Gut,
 Umb Irlich ding verläufchen thut.



Y

Der Todt macht dem Neyd ein Ende.



Invidia haud cessat viventium rodere famam,

Der Neyd Mißspricht und fült Vöchel an
Ein gelehrten Rechtshaffnen Mann,

Sed post fata fileet comonoriturque Viris.

Weil er noch Lebt. Doch wann er stirbt,
Fällt auch der Neyd und mit verdirbt.



[Faint, illegible text or a signature located below the main image area.]

Fried ernehrt, Unfried zerstört.

VEER.



Pax alit et ditat, sed destruit omnia Maroris.

Rex belli furias qui fugit, ille sapit.

Der Lieb, Fried das Land ernehrt,
Reichthum und gute tag beschert,

Krieg all ding verweist und zerstört,
Ein weiser Fürst dem Krieger wehrt.

THE HISTORY OF THE
CITY OF BOSTON
FROM THE FIRST SETTLEMENT
TO THE PRESENT TIME
BY NATHANIEL BENTLEY
VOLUME I
PUBLISHED BY
J. B. ALLEN, 10 NASSAU ST. N.Y.
1858

Zustand freyer Kunst zu unsern Zeiten.



Arcadice pecudes calcant (heü!) Palladis ARTES:

Temporis huc nostri signa dolenda ferunt.

Die groben Esel hie gemalt
Die Kunst zertreten mit gewalt,

Verachten fromm gelehrte Leut.
Diß ist ein Abriß unsrer Zeit.



Besser in der Jugend dann im Alter.



Nemo tuus immūnis erit puer improbe, telis,

Hocrates Foveris stūdiū, grandevūs amatit.

Hocrates Weißig Stūdert
In seiner Jugend, Letztlich wirt

Laß ihm ein Bihler mit gewalt:
Cupido trifft Jung oder Alt.



Kunst findet überall ünnderhalt.



Ut bona rem Bias fert naufragus omnia secum:

Fm Schiffbruch ein Gelehrten Mann
Nicht viel Schad wiederfahren kann,

Sic tellus alit artificem quaecumque peritum.

Wo er hinkompt ist er ernehrt,
Kunst ist in allen Landen Wehrth.



Sebrechen macht Künstreich.

Wißmar.



Primus Erichthonius currū iūncise quadrigas

Creditor: Ingenio mancus inopsque valet.

Ein alter König zu Athen,
 Hatt Schlangerfuß und kunt nicht gehn,

Die Küttsch durch ihn erfunden ist:
 Lähm und Armüht erdenckt viel list.



Nahrung gut Gewissen und Diet seind das best.



Donsß.

Si cibus est simplex, potus bonus, atq; dieta.

Si bona, mens pariter sana, quieta, valet.

ist der Grund gut, die Speiß ist schlecht,
Die Diet wird gehalten recht,

ist das Gemüht rüchig und gesundt,
Do lebstu viel und manche stundt.





Politischen Schachs
Käfigs
Achter und letzter Theil.

Durch
Eberhardt Kiefers verlegt.
Mit Kön. Kurf. Mayt. sonder
barem Privilegio be-
gnadet.
1 6 2 6.





Vorrede

An den freundlichlichen vnd gutthertzigen
Leser.

Dennach / freundlicher / Kunstliebender vnd gutthertziger Leser / ich mir gänzlich vorgenommen hatte / den Thesaurum Philopoliticum (weil ohne das der Authhor desselbigen / nemblicher Herr Daniel Meisnerus von Commenthaw auß Böhmen / Poëta Laureatus Cæsareus, nach dem Willen Gottes / todts verfahren) mit deme vor einem halben Jahr außgegangenen vnd an Tag gegebenen Siebenden Theyl / zubeschliessen. Weiln aber etliche vornehme Herren vnd gute Freundt / so einen besondern Lust / Lieb vnd Volgesallen zu diesem Werck tragen vnd haben / mir hefftig angelegen vnd gebetten / daß ich nicht wolte auffhören vnd nachlassen / sondern in demselben fortfahren. Als habe ich ihrer Bitt stat geben vnd mich darzu bereuen lassen / vnd solches vmb folgender Ursachen willen. Als: Weil ich ohne das noch etliche Inventiones Meisneri im Vorrath gehabt / mir auch von andern hochgelährten Herren / welche eine besondere Neigung vnd Begierdt zu diesem Werck haben / vnder verschiedene Inventiones etlicher Emblematum vber Feldt her sind zugeschickt / vnd daß ich sie publiciren lassen solte / gebetten worden. Also habe ich vnderlassen nicht sollen noch können / denselben Herren vnd guten Freunden zu willfahren / hab also diesen Sommer vber / das Achte vnd Letzte Theyl Emblematum moralium vor die Hand genommen / der selben 52. gleich den vorigen in vnderchiedlichen Messen außgegangenen Sieben Theylen / in Kupffer gradirt / ein jedes Emblemata mit einer fürnehmen In vnd außserhalb des Römischen Reichs gelegener Statt / Schloß vnd Böstung recht Conterfect

Vorrede.

eisch gezelet / mit einem Lateinischen Disticho vnd vier teutschen Versen / dardurch das
Emblema explicirt wirdt / außgehen lassen / zu besserem Verstande aber / was ein jedes
Emblema inhelt / hab ich auch ein absonderliche vnd kurze Erklärung desselben verferti-
gen vnd darbey trucken lassen.

Weiln dann diese Achte Theyl in ein schönen Bunde können eingebunden werden /
vnd damit auch dem Kauffer das Werck nicht zu thewer wirdt / vnd zu hoch am Gelde
kömpt. Als will ich diesen Thesaurum Philopoliticum hier mit diesem Achten Theyl
beschliessen vnd also geendiget haben.

Solches habe ich dem guthertzigen Leser zur Nachricht / neben Empfühlung
Göttlicher Obacht vnd Protection, küniglichen vnangemeldet nicht lassen noch verhal-
ten sollen. Signatum Franckfurt am Meyn den 7. Septembris, Im Jahr:

Der Herr ihu Vvas Der Gottsfvrchelge begehret / Vnd erhörtes.

Eberhardt Kiefer Burger vnd Kupfferstecher
dasselbsten.

Kurze Erklärung vnd Andeutung der hernach folgenden Emblematischen Figuren/ deß Achten vnd letzten Theils.

1. Aldenburg in Holstein.

Die Morgenstundt/ hat Golde im Munde.

W Er was nützliches vnd fruchtbarliches/ nicht allein im studiren/ sondern auch in allē andern Künsten/ Handwercken vnd Handtirungen/ aufrichten wil/ der muß deß Morgens früh/ wann die MorgenRöth am Himmel auffgehet/ sich auffmachen vnd auffstehen/ allda er zu allen Dingen/ so er zuverrichten hat/ am lustigsten ist/ wann er aber biß in den Tag hinein schläfft vnd Faulhänget/ ist er zu aller Arbeyt verdrossen/ vnd schadet ihm/ an seiner vorgenommenen Arbeyt den ganzen Tag.

2. Aldenburg in Hessen.

Tyrannen nehmen kein gut Ende.

Tyrannische Blutdürstige Regenten/ müssen gemeintlich ihr Blut wider vergießen/ vnd eines jämmerlichen Todts sterben/ wie solches vnzählige viel Exempel in den Historien außweisen/ deren wir allein drey allhier für Augen gefessellet/ als: Caligulam, der von den Conspi-

rirten mit vielen Bunden nider gehawen/ Neroneum, der an ihm selbst zu einem Mörder/ vnd Commodum der von seinen aller Vertrauesten vnd Geheimbsten erwürget worden/ deren Exempel in H. Schrift auch nicht wenig zu finden/ ohne Noth hieher weitläufftig zu erholen.

3. Angiers in Frankreich.

Vor dem Tode ist keiner gefreyet/ er trage einn Scepter oder Karst.

Der Todt helt einen wie den andern/ vnd hat kein Ansehen der Personen/ so schonet er auch keines Menschen/ würget so bald einen König/ so Scepter vnd Kronen trägt/ als einen schlechten Bawren/ so einen groben Kittel an hat vnd einen Karst führet.

4. Aphrodisium in Africa.

Nicht mit Tugendt/ sondern mit List.

Keine Böstung noch Statt/ ist so Starck/ Böst vnd wolverwahrt/ welche/ ob sie wol mit Gewalt nit kan erobert noch eingenommen werden/ mit List vnd Practicken nicht könnte verrathen vnd dem Feindt vbergeben werden/ wann

man nur so viel Platz durch die Mawren hat/ daß man einen Maul/Esel mit Geldt beladen/ hinein bringen kan / als dann ist es damit geschehen/ vnd die Döslung ist alsdann verkauft vnd verrathen.

5. Aschberg in Württemberg.

Erde/Wucher ist der billichste.

Der Erde/Wucher/welchen Gott der Herr durch seinen reichen Segen/an Korn/Getraid/Wein vnd allerley Gewächsen auß der Erden Jährlichen herfür kommen läßt vnd vns Menschen gibet/ Ist Billich/Recht/Göttlich/Heilig vnd zugelassen. Der ander aber / welchen die Gottlosen Juden vnd Judens Genossen nicht allein mit dem Geldt / so sie ersteinern / sondern auch mit allerhand Wahren treiben / vnd damit die arme Leuth zum allerhöchsten aufsaugen / vnd auff den äußersten Grad verderben / ist vnbillich/verbotten/wider Gott vnd alle Recht / ja Teuffelisch / welcher auch zu seiner Zeit solche Schindfässel in ewiger Hellen Blut quelen/peinigen vnd martern / vnd ihnen also ihren verdieneten Lohn geben wirdt.

6. Bergen in Norwegen.

Jung gewohnt/ Alt gethan.

Was einer in der Jugendt gewohnt / das hanget ihm im Alter allzeit an. Derentwegen

sollen die Eltern ihre Kinder von ihren Kindtlichen Tagen an/zum Gebet/Gottesfürcht / vnd aller Erbarkeit vnnnd Tugendt gewöhnen / ihnen mit guten Exempeln vorgehen/da:it sie in denselben erzogen vnd im Alter/in ihrer Eltern Fußstapffen treten / denselbigen nachfolgen vnd ein Christliches Gott wolgefälliges Leben führen. Gleich wie die Alten Kagen iren Jungen/wann sie noch Jung seyn / die Mäuf vorfangen vnd bringen / sie also das Mäusen lehren vnd darzu gewöhnen.

7. Bielsfeldt in Westphalen.

Es ist kein Gewalt ohn von Gott.

Von Gott dem Herrn kompt allein aller Gewalt her/dann derselbige setzet die Könige ein vnd ab/vnder gibt den Scepter / Ehr / Gewalt vnd Herrlichkeit / wem er wil. Ob schon die Dbrigkeit durch ordenliche Wahl erwöhlet/das Glück dieselben bisweilen auß dem Staub erhebet / auch durch Christliches vnd Gottsfürchtiges Gebet der Unterthanen / manchmalen ein Potentat zum Regiment kompt vnnnd dasselbige regieret/ist es doch denselben eygentlichen nicht zuzurechnen / sondern Gott regieret dasselbige nach seinem Willen vnnnd Wohlgefallen allein/durch solche ordenliche vnd ihm wohlgefällige Mittel. Vnd wann sie Gott nicht für Augen haben/sein Wort lieben vnd dasselbe befördern/

kan

kan er solche bald wider vom Stuel stossen / sie entsetzen / vnd das Deposuit mit ihnen spielen.

8. **Blancstein in Hessen.**

Groß Gepräng / vnd wenig darhinder.

Diß Emblema ist von den Rhum. vnd Ehrn. süchtigen / sa grossen Brillenreißern / welche mit grossen Verheissungen auch sonderlicher Bräuter vnd Ansehen / den Leuten bisweilen die Mäuler auffsperrren / vnd wann es dann leglichen zum treffen kompt / das sie dasjenige / so sie verheissen / leyhen vnd prästiren sollen / Ist es lauter vergeblich Spiegelscheynen / Tandmehrer vnd Narren Werck. Wie am Nimroth / so den Babylonischen Thurn bis an Himmel hinauff bauen wolte / zusehen ist / welcher aber / wegen verirrung der Sprachen / solches leglichen vnterlassen mußt / vnd darüber zu Spott vnd Schanden wurd.

9. **Bonn am Rhein.**

Die Tag als gern Fisch / schewet aber das Wasser.

Gleich wie ein Raß / welche gern Fisch frist / aber in das Wasser zu gehen vnd dieselben selbst zu fangen / nicht thut / sondern wann sie von andern gesungen worden / als dann solche heimlich stilt vnd frist. Also ist auch mit einem Dieb beschaffen / der selbe sihet wie er kan oder mag / dz er einem andern ehrlichen Mann sein Gut vnd

Nahrung / so er ihm sawer werden lassen / vnd durch viel Mühe vnd Arbeit / Sorg vnd Angst zu wegen bracht / heimlichen abstilt / vnd dasselbe vnnützlich verschwendet / vnd wie die naschichte Kägen manchmalen heftlichen geschlagen / oder wol gar erschlagen werden / also auch der Dieb / wann er erdapt wirdt / durch den Hencker seinen verdienten Lohn bekompt vnd am Galgen erwürgt vnd ersticken muß.

10. **Voyage auf dem Rhein.**

Er kann weder Sägen noch Eyer legen.

Mancher giber grosse Streich vor / als wann er alles könnte zu Volken trächen / vnd alle krumme Sachen strack machen / wann es aber zum treffen kompt / daß er seine Kunst beweisen vnd darthun soll / weiß er weniger als nichts. Wie dieser so alhier vor der Gemein stehet / vnd an dieselbige eine Oration thun vnd vollbringen soll / aber als ein Stock vnd Stein stehet / stillschweiger vnd kein Wort vorbringen kan / dar durch er von den Leuten aufgelacht vnd verspottet wird. Drum sich keiner mehrer / als was ihm Gott verliehen / vermessen soll / damit er von andern Leuten nit auch verlacht vnd verspottet wirdt.

11. **Bourges in Frankreich.**

Tram / Scham / Wem.

Im gemeinen Sprichwort pfiegt man zu sagen

gen: Wolgetrawt reittert das Pferd hinweg. Solches siehet man alhier in diesem Emblemate: Da Joab des Königs Davidis Feldt-Hauptmann den Abner auff gut Vertrawen/ jhme wegen des König Davidis noch etwas anzuzeigen/wider zu sich beruffet/ Abner auch dem Joab wol vertrawent vnd nichts arges sich zu ihm versehen / erscheinet / Joab denselben zu Hebron freundlich mit sich mitten vnder das Thor/das er heimlich mit jm redete/ führet/ vnd vnder dem Schein der Freundschaft / denselben mörderlicher Weis ersticht vnd vmbbringet. Vnd gleich wie ein Vogelfänger den Vögeln lieblich pfeiffet/ vnd in sein Garn locket/darnach dann dieselben fänger vnd erwürgt.

12. Broverfshaven in Seelandt.

Ein guter Nam bleibt Ewig.

Wer auff dieser Welt einen guten Namen erlangen will / auch das sein Ehr vnd Ruhm nach seinem Tode auff seine Erben kommen vnd denselben bleiben sol/ der befließtge sich in seinem Leben aller Tugend/ Gottesfürcht vnd Erbarkeit/damit mache er ihm einen vnsterblichen Namen. Wer aber aller Vntugend voll ist / vnd dieselben seinem Nachsten zu Schaden treibet/ dessen Nam stincket nicht allein alhier in diesem Leben ärger als ein Bock / sondern solcher Bestand bleibt auch ihm vnd den Seinen zu ewig.

gem Hohn vnd Spott / so lang einer von den Seinen im Leben ist. Wie an den stinckenden Juden/deren Leben vnd Wandel rbelck als kein Bock stincket / vnd solcher Bestand bey allen Juden beydes in diesem vnd jenem Leben verbleibet vnd ihnen anhanget.

13. Cronberg vor der Höhe.

Die Eltern soll man in Ehren halten.

Die Kinder sollen ihren Eltern gehorsam seyn/vnd sie/laut des vierten Gebotts in Ehren halten/ so wird es ihnen wolgehen / vnd werden langes Leben haben. Wann sie aber denselben vngehorsam seyn/ so werden sie von Gott nicht allein hie Zeitlich sondern auch wo sie nicht vntehren vnd bey zeiten Bus thun / dort Ewiglichen gestrafft vnd gepeinigt werden.

14. Elfenor in Dennemarek.

Tugendt gehet ober alle Himmel.

Wer sein Leben vor das Vatterlandt wagt/ vnd es darüber verlieret / dessen Lob / Ritterliche Thaten vnd Namen verlischet nimmermehr/ sondern seiner wird in allen Ehren bey de Nachkommenen gedacht. Wie an den dreyen Römern den Horatii, welche wider drey Albaner gestritten/vnd endlichen der eine Horatius (da die andern vmbkommen) den Sieg erhalten vnd erlangt hat/zusehen ist. *Livius lib. 1.*

15. **Essendts im Bergischen Landt.**

Tugendt für allen Adel gebt/
Adel ohne Tugendt nicht besteht.

Von Adeltichen vnd vorrefftlichen Eltern geboren seyn/ist ein sonderliche Ehr / Nuhn vnd Lob auß dieser Welt. Wann aber neben dem Adel auch herrliche vnd vñhene Tugenden an einẽ Menschen sich spüren vnd sehen lassen / solches ist noch weit ein arößerer Nuhn / dann damit zieret er den Adel mehrer vnd höher / als leyder an jzo/mit Hoffart/Pracht/Pyrtigkeit/Fressen vnd Sauffen / bey vielen im Brauch ist vnd im Schwang gehet.

16. **Falkenstein vor der Höhe.**

Das Aug des Herren siehet alle Ding.

Gott siehet ins verbergen vnd ins Herz / vnd a chert das außertlich Ansehen der Personen nit / drumb fürchte vnd schewe dich für jhme / dann ob du schon was Böses vnd dasselbige heimlich thust / vnd meynest Gott sehe es nicht / so ist es vor jhme so hell vnd klar / als wann es an der hellen Sonnen geschehen / wie an den Opffern Cain vnd Abels abzunehmen / da er das eine verworfften / das ander aber mit gnädigen Augen angesehen vnd angenommen.

17. **Fleckenstein.**

Lerne dich in die Welt richten.

Wer iziger Zeit in der Welt leben will / der

muß sich wissen darein zu schicken / vnd sich bey jederman zu accommodiren / damit er derselben Gunst erlange vñ erhalte. Gleich wie dieser Ketter / bey der Jungfrauen der Zeit vnd Gelegenheit in acht nimbt / vnd durch seine tierliche Reden sich weiß zu deppisch zu machen vñd ihr zu hoffiren / daß er ihre Gunst dardurch erlanges vnd zu wegen bringet.

18. **Gleichen in Hessen.**

Gott vnd den Mußis.

In diesem Emblemate wird durch die Tafeln Moyses / so vff dem Tisch liegen / die Heilige Schrift / durch das zugethane Buch darauß zwei Federn kreuzweis vberinander liegen / die freyen Künste / vñ durch das brennende Rantzfaß das eyserige Gebet / vorgebildet / daß welcher einen vnsterblichen Namen haben vnd erlangen wil / der habe Gottes Wort vor Augen / lese darinnen fleißig / darbeneben studire er die freyen Künste / vnd ruffe Gott mit einem eyserigen vnd inbrünstigen Gebet fleißig an / damit opffere er Gott sein Leben / vnd hat also seine Zeit in diesem Leben nützlichen vnd wol angelegt.

19. **Gmünden in ober Oesterreich.**

Wer des Bösen schonet / der schadet dem Guten.

Gleich wie ein guter Gartner / die bösen Aest an einem jungen Baum anffschneidest / damit

3

die

die guten vnd gesunden Aest desto besser wachsen vnd fortkommen mögen. Also muß man auch die Kinder in der Jugendt / weill sie noch zu bendigen vnd zu zwingen seynde / zu allem guten / vñ ehrlichen Sachen vnderweisen vñnd anhalten / sonst wo sie in aller Bosheit auffwachsen vnd darinnen verharren / ist an ihnen als dann alle Mühe vnd Arbeyt vergebens vnd umbsonst.

20. Haage in Holande.

Deß Gerechten Gebet vermag viel.

Deß Gerechten Gebet ist sehr kräftig vñ vermag viel / insonderheit wann es eyfferig vnd inbrünstig ist / wie solches an dem frommen vnd gerechten Noa zu sehen. Dann als Gott der Herr die erste Welt wegen irer grossen vnd vielfaltigen begangenen Sünden / damit sie Gott hefftig erzürneten / mit der Sündflut straffete / da erhielt er ihnen mit seinem Weib / dreyn Söhnen vnd deren Weiber / vnd allerley Thieren so er bey sich im Kasten hatte / daß sie bey Leben blieben / da sonst alles was einen lebendigen Athem hatte / an Menschen vnd Vieh / durch die Sündflut erfauffen vnd zu grundt gehen mußte.

21. Hanaw das Schloß am Meyn.

Stück verkehrt / Kunst ernehret.

Die Künste sind deß Lebens Vffenthalung / solches ist daher offenbahr / weil man in der täglich en erfahrung siehet / daß ein solcher / welcher /

es sey in was vor Künsten es wolle / etwas gelernt hat / in Zeit der Noth von seiner Kunst sich erhalten vnd ernehren kan / da dargegen ein anderer / welcher nichts gelernt vñ sich nur vff das Glück verläßt / vnd demselbe vertrauet / gar weit zurückt kompt / ja wann ihnen das Glück schon biß zu oberst empor gehalten / in einem Augenblick wider zu Grund vnd zu Boden wirfft. Derenthalben sollen alle Jüngling in irer Jugend / entweder fleißig studiren / oder sonst etwas ehrliches lernen vnd solches alles mit Gott anfangen / so wird ihnen auch in ihrem größten Unglück / so vielleicht vber sie kommen mag / nichts mangeln / noch an Zeitlichem etwas gebrechen.

22.

Hermanstein am Rhein.

Last vns vorfichtig waudeln.

Wer Vorfichtig wandeln will / der meide die Nacht / die Vulschafften vnd den Wein / so kan er vor vielem Unglück / Schaden / Spott vnd Gefahr / welche ihm darauf entsuchen vnd entspringen können / gesichert vnd gefreyet seyn.

23

Hohentwiel Würtenber gisch.

An eines andern Unglück klug werden.

Wann deines Nachbarn Hauß brennet / so lesch dasselbig Feuer beyzeiten / damit es nicht auch wann du es vberhand nehmen läßt / an dein Hauß komme / vnd dir das deine mit verbrenne. / vnd lehre an eines andern Schaden vnd Unglück / witzig vnd klug werden.

Her.

24.

Hornet.

Er frewet sich vnfers Unglücks.

Mancher Mensch ist so ein Schadenfro/das er nicht lacht/es gehe dann (wie man im gemeinem Sprichwort zu sagen pflegt) ein Dorff vnder. Also ist auch dieser Störenfried / der seinen Muthwillen anders nicht kan vben / als an den armē Turckelkäublein/deren er eiter/so ein Palmzweiglein im Schnabel / den Kopff schon abgerissen vnd auff die Erden vor seine Füß geworffen / die andere aber noch in der Hande hat / ihr auch den Kopff abzureissen / welche ihnen doch im geringsten nicht beleidiget. Solcher Gefellen gibte es noch jziger Zeit gar viel / welche ihren Muthwillen an armen vnschuldigen Leuten nie genugsam zutreiben wissen / sondern thun ihnen das größte Herzenleyd an/ damit sie dieselbe nur weitlich plagen/martiren vn quälen mögen.

25. **Königstein vor der Höhe.**

Ein Aigel macht kein Taub.

Im gemeinen Sprichwort sagt man / Ein Eul hecket keinen Sperber/sondern ein jedweder Thier bringt seines gleichen. Also auch von dapsfern Helden/werden widerumb junge Helden gevasset vnd auffgezogen / welche hernacher in ihrer Vorfahren Fußstapffen treten/denselben ihr Lob vnd Ruhm mit ihrem Heldenmuth vnd ritterlichen Thaten/auch nach ihrem Todt/zieren vnd vermehren helfen.

26.

Lichtenberg.

Die Natur läßt sich nicht bergen.

Natur gehet vor Lehr/pflegt man im Sprichwort zu sagen / vnd solches sihet man auch in der täglichen Erfahrung / dann der Wolf stellet dem Schaff nach/der Fuchs dem Han/die Kan der Maul/so lang bis sie es erdappen vnd darvon bringen/so gefallen den Weibern nitshes besers/als wann sie sich hören loben/vnd solches ist in ihrer Natur vnd ihnen angeboren.

27.

Liegenis in Schlesien.

Zur Arbeyt will niemand ein Erb seyn.

Gleich wie der Vogel zum Flug / also ist der Mensch von Gott dem Allmächtigen zur Arbeyt erschaffen/aber er schewet sich vor derselbe/gleich wie der Teuffel (wie man im Sprichwort sagt) vor dem Creuz/vnd wo es viel Arbeyt gibte/oder sonst viel zuthun ist / schweret sich ein jederman gehet zurück vnd auff eine Seiten / damit er niemand hindere / vnd wil also zu der Arbeyt keiner ein Erb sein. Wer aber nicht arbeytet sondern saullenset/der muß lang warten/bis jme eine gebratene Taub ins Maul sitze/dann es heisset/wer nicht arbeitet / soll auch nicht essen.

28.

Löwenstein in Hessen.

Bete vnd arbeyte/das vbrige befehle Gott.

Wer in seinem ordentlichen Beruff/darinnen ihnen Gott beruffen/verharret/Gott mit seinem Gebet fleißig anruffet / vnd seine Arbeyt darbe-

neben verrichtet / derselbe darff weiter nichts sorgen / sondern er befiehlt Gott das vberige aller / der wirdes schaffen vnd machen / wie es ihm gefelt. Als: Ein Ackerman der ackert seinen Acker / fährt in Gottes Namen darauff seinen Samen / bittt Gott vmb seinen Segen vnd gedeyhen darzu / derselbe bescheret ihm seinen reichen Segen das er hundertfältliche Früchte darvon einerndet / da im widerlichen Fall / der Acker nichts als Disteln / Dorn vnd Unkraut trägt vnd herfür bringt.

29. Martinsburg in Ungern.

Er verachtet sich so viel darauff / als der Esel auff's Lautenschlagen.

Hiermit wird angezeigt / das gleich wie der Esel / wegen seines groben Verstandes zum Spiel vnd Lautenschlagen nicht tauglich / noch dasselbige achtet / sondern das er die Säcke in vnd auß der Mühlen trag / vnd noch darzu oft hart geschlagen wird. Also ist auch ein Vngelährter vñ vnverständiger grober Mensch / so wegen seines groben Verstandes nichts lernen kan noch wil / zu nichts anders / als zu schwerer vnd harter Arbeit anzuhalten / vnd wirdt oftmalen neben geringem vnd wenigem essen / noch hart darzu geschlagen vnd abgeprügelt.

30. Mergenthal an der Lauber.

Die frommen sind gar dün gefähet.

Demnach der frommen vnd redlichen Leuth / vor dieser Zeit gar wenig zu finden gewesen / wie

solches an Diogene dem Philosopho zu sehen / welcher zu seiner Zeit in der weitberühmbten vñ volkreichen Statt Athen / am hellen liechten Tag / mit einem brennenden Licht in einer Leuchte vmbher gangen / vnd solche Leuth / welche mit Ehr vnd Tugend gezieret waren / gesucht / aber der selben gar wenig funden. Was würde er / so er noch an jzo lebete / bey vns zu wegen bringen vnd finden / sa wann er nit allein in einer Leuchte etliche Liechter / sondern etliche grosse Sackeln vnd Windlichter anzündere / solte es doch wol möglich seyn / das er deren / so mit Tugend vnd Redlichkeit gezieret weren / etliche antreffen / finden vnd bekommen solte.

31.

Neuß am Rhein.

Vom Pferde auff den Esel.

Wann einer in einem ehrlichen Beruff were / darinnen ihnen Gott der Allmächtige verordnet vnd gesetzt / er aber denselben verlässe / vnd sich in einen andern der geringer vñ schlechter ist / begeben. Als wann einer ein vornehmer Kaufmann were / vnd wolte ein Pfenning's Wirt / oder Garck werden / würde der nicht von jederman verspottet vnd verlachtet / vnd von ihme mit Wahrheit gesagt werden / er were vom Pferde auff den Esel gestiegen / vnd müß also den Spott zum Schaden haben.

32.

Noncius in Engellandt.

Es ist ein Donner Schlag so von einem Becken her kömmt.
 Wann eine Kropfgang mächtig schreyet / so
 laufft vor demselben Geschrey alles Vieh auf
 Forcht weit von dannen / wer aber solch Thier
 vnd sein Geschrey kenneet vnd verstehet / derselbi-
 ge weicht nicht einen Fusserit auß dem Weg. Al-
 so ist auch mit denjenigen beschaffen / welche je-
 derman mit ihren grossen vnd vergebllichen Tro-
 hungen erschrecken vnd belästigen / vnd können
 ihnen doch im geringsten damit keinen Schaden
 zufügen. Die jenzigen aber / welche sie kennen ver-
 lahen vnd verspotten sie außs aller äufferst.
 Daher das Sprichwort entstanden: Wer von
 trohen stirbet / den begräbt man mit Eselsfursē.
 33. Ofen das Schloß in Vngarn.

Halt mir nicht auff den Sonnenschein.

Von Diogene dem Philosopho schreibt
 man / daß er in einem Fass / welches er hin vnd
 her gegen der Sonnen (welche ihm wegen sei-
 nes Alters lieb war) hab treshen vnd wenden kön-
 nen / damit er derselben geniessen vnd sich erwär-
 men möcht. In demselben kompt einmahl Ale-
 xander Magnus vnd verspricht ihm / er solte
 von ihm eine Witt begeren / derselben wolt er ihn
 gewähren. Diogenes antwortet ihm: Er sol ihm
 den Sonnenschein nicht auffhalten. Damit
 deutet er ihm an / Ob er schon ein grosser Poren-

rat sey / vor welchem sich bald die ganze Welt
 fürchete / so könne er ihm doch den lieben Son-
 nenschein nicht geben / vnd weiln er ihm densel-
 ben nit geben könnte / als solte er ihm das / was
 ihm Gott gönnere / auch nicht wehren / noch an
 demselben hinderlich seyn.

34. Osuna in Hispanien.

Durch Tugend vnd Gottsfurcht / vnd nicht
 durch Gelt.

Reichthumb vnd grosses Gut / wird jezunde
 in der Welt hoch in Ehren gehalten / vnd jeder-
 man strebt darnach / aber es ist eytel / nichtig vnd
 vergänglich / dargegen Gottesfurcht / Ehr / Tu-
 gend vnd gute Künste / welcher man doch we-
 nig achtet / sindt viel mächtiger vnd besser / als
 alle Schatz der Welt / dann jene sindt vergäng-
 lich / diese aber bleiben auch nach dem Tode.

35. Passaw in Nider Bayern.

Ein böß Weib ist ein bößes Kraut.

Es ist nichts erschrocklichers als das Feuer /
 nichts gefährlichers als vff dem Meer / aber ein
 bitter / bößes vnd giftiges Weib / ist das aller arg-
 ste / dann welcher Mann derselben eine hat / der ist
 allhie in diesem Leben lebendig in der Hell / er
 könne dann so gedultig seyn / wie Socrates der
 Philosophus war / welcher zwey Weiber hat / die
 ihn täglich plagten / noch trug er es mit Gedult /
 vnd lachet sie nur darüber auß.

36.

Wesse in Hessen.

Ein Wirth muß nicht allezeit Wirth seyn.

Dieses kan auff zweyerley Weis verstanden werden / nemlich das ein Wirth selbst den Schild vor seiner Herberg hinweg thut / vnd keinen Leuth mehr herbergen wil / oder daß er den Gassen zu thewer gerechnet / daß sie ihm den Schild abschlagen / vnd anderer Drthen auch gute Schleckerbisfelein essen vnd vmb ein billichers Geldt bekommen können.

37.

Reichenbach in Hessen.

Nichts ist köstlicher als Friedt.

Kein köstlicher Ding ist auff der Welt / als der Edle Fried / dann wo man denselben hat / da gehen alle Künste in vollem Schwang / der Warvsmann kan seines Feldtbaws abwarten / denselben anstellen / einrindten / vngehindert heimführen vñ genessen. Dabergegen wo Krieg ist / alles zu grund vnd boden gehet vnd verderbt wirdt.

38.

Reinholdtsburg in Holstein.

Wer sich mit Wein thut vberladen.

Sagt ihm dodurch zu grossen Schaden.

Wer alle Pocal außsauffen will / vñ vermeint ein Heldt vnd Meister im sauffen zu seyn / derselbe wird vom Wein heimlichen hinderlichen / daß ers nicht merckt / biß endlichen der Wein sein Meister ist / vnd bringet ihnen oft in grossen Schaden / Hohn vnd Spott / daß er alles was

er bey sich genommen / manchmalen bey ehrlichen Leuten / mit schanden wider von sich gibt vnd außspeyet.

39.

Roan in Normandien.

Der Narren Schlittenfahrt.

Wann Venus einen bringt ans Narren Seil / so ist keine Torheit noch Nartheit so groß / welche er seiner Busschafft zu lieb / sich nit vnderstehen noch vnderfangen dörfte / drum b hüt sich einer vor ihren Sarnen / daß er nicht dardurch gefangen werde / vnd strebe nach Ehren vnd Tugend / so wird er wol vor ihr sicher seyn vnd bleiben.

40.

Schleiden.

Was ist endlich die Herzigkeit der Welt.

Was hilffe einen Menschen / wann er grosse Reichthumb / Ehr / Gewalt vnd Herlichkeit in dieser Welt hette / vnd nehme darneben Schaden an seiner Seele. Der aber Gott zum Freund hat / derselbe hat den besten Schatz / den ihm niemandt nehmen noch stelen kan.

41.

Schleswig in Embria.

Engen Herdt ist Goldts werth.

Wer sein eygen Hauß hat / ob es schon klein / gering vnd schlecht ist / so hat er doch sein bleibens darinnen / daß er von niemands kann vertrieben noch verstoffen werden / sondern bewohnet das selbige in gueter Ruhe vnd Frieden / da ein anderer / so in einem Zinshauß wohnet / ob dasselbig schon groß ist / stündlich muß gewärtig seyn / daß man ihnen heist außziehen. S. S.

42. S. Sebastians Statt am Oceanis
schen Meer.

In diesem Seichen soltu vberwinden.

Durch viel Unglück vnd Trübsal / müssen wir in das Reich Vtrea kommen / dann wie Gott einen dort haben wil / also macht er denselben hie / dann wer in seinem Creus / so ihme Gott vfflegt / gedultig ist / der wird auch in demselben obliegen / vberwinden / den Sieg erlangen vnd behalten / vnd die Chron der Ehren / nemblichen das ewige Leben / darvon tragen vnd ererben.

43. Siegen / Nassawisch.

Zuviel Freßel wird gestrafft.

Zu viel Frech / ist ein böser Gebräch / dan mancher begibt sich offermals muthwillich in eine grosse Gefahr / darinnen er vmbtkompt / deren er wol her mögen gebrüger seyn. Wie solches an den guten Schwimmern / so am ersten ersaufen / vnd an den besten Fechtern / so vff den Fechtschulen erschoten werden / zusehen ist.

44. Terracina, am Tyrnischen Meer.

Auß einem vortrefflichen Redner / kan wol ein Darter werden.

Es ist manichmal einer in einem vortreffliche Standt vnd Ampt / darinnen er in Hohen Ehren gehalten vnd angesehen wirdt / solches verlest er muthwillig / vnd begibt sich in eine andere viel geringere condition, vnd ziehet ihme damit allerley Unglück vnd Tneh vff den Hals / dann

alles was er anfängt / gehet mit ihme den Krebsgang / da er sunstten Glück vnd Heil in allem seinem thun vnd fürnehmen gehabt hette.

45. Tonningen in Frießlandt.

Die Poeten werden nicht gemacht sondern geboren.

Viel studiren in allerhandt freyen Künsten / vnd haben doch die Gab von Gott nicht / daß sie ein gut vñ köstlich Carmen oder Gedicht schreiben noch machen können / derowegen werden die Poeten nit gemacht / sondern es ist ihnen angeboren / vnd Gott gibts ihnen von oben herab.

46. Tours in Franckreich.

Zawren sind Lawren.

Die Zawren / wann es ihnen vbel gehet / vnd etwan geplagt werden / wissen sich gar kläglich vnd erbärmlich zustellen / wann sie aber in dem Wirdtschawß bey dem Wein seyn / sitzen sie wol Tag vnd Nacht darbey / leben im Sauff / danc / singen vnd springen / hadern / zancken / räuffert vnd schlagen sich / vnd haben ein Geschrey viel ärger als die Frösch im Wasser inmer habē möge.

47. Tunis in Africa.

Viel sind eines Manns Meister.

Niemands ist so starck / daß er auch auff einmal sich mehrer als eines erwehren kan / so ist es auch keine Schand noch Dneht / wann er siehet / daß er vbermannet ist / daß er zu rück weiche / vnd sich salviret / dann es lauter besser / wie man zu sagē pflegt / hie lieff Hans / als hie blieb Hans.

48. Vindesor in Engelland.

Eygen Lob stinckt gern.

Dieser Soldat rühmet sich bey dem Schöf-
fer grosser herrlichen Thaten / so er in Schlach-
ten verrichtet / vnd hat wol niemalen keinen todte
Mann gesehen / wann er aber bey seine Obristen
vnd Capitainen ist / so darff er das Maul nit auff-
thun. Darumb hat einer was löblichs vnd guts
aufgericht / so laß er sich einen andern loben/
dann eygen Lob stinckt gern.

49. Weimar in Thüringen.

Kriegs Orden ein strenger Orden.

Kein strenger noch scharpffer Regiment vnd
Ordnung ist / als im Krieg / dann wo solches nit
wer / wie könnte sonst ein einziger Mann / so viel
tausent Menschen zwingen vnd im Zaum haltē/
die ihme müssen gehorsam seyn vnnnd zu Gebott
stehen / vnd seinen Befehl verrichten. Derowe-
gen studir einer fleissig oder lerne sonst eine ehr-
liche Handtierung / damit er sich außbringē kan/
so ist er ernehrt vnnnd kan dardurch Ehr vnnnd
Gunnst erlangen vnd zuwegen bringen.

50. Werden in Westphalen.

Niemand tanzt nichtern.

Mancher nehme nit viel Geldes / das er einen
Tanz thet wann er nichtern ist. So er aber wol
berauscht / vnd die Spielleut höret / versiset er kei-
nen Keyen / vnd kan ihn niemand vom Tanz ab-
halten / sonder ist allenthalben mit vornen dran.

51.

Oberwesel am Rhein.

Vor gewanderten Jungfrawn mag man sich vorsehen.
Eine Schneck / wann sie auß gehet / so trägt
sie allezeit ihr Haus mit vñ bey sich vff dem Rü-
cken. Also soll auch eine keusche vnnnd rüchtige
Jungfraw nicht weit von ihrem Haus vmbher
spaziren gehen / sondern in demselben verbleiben /
darinnen ihre Arbeyt verrichten / oder wann sie
ja ihrer Geschäften halben auß gehen muß / sich
also bald widerumb heim verfügen / damit wann
sie allenthalben vmbher laufft / sie nicht vmb ihr
Ehrenkränlein komme vnd dasselbige verscher-
ge / gleich wie es der Dina ergienge / welche auch die
Töchter des Lands zubeschawē / spazieren gieng /
vnd darüber zu Fall kam / dann vor gewander-
ten vnd vnter den Leuten gewesenen Jungfra-
wen mag man sich hüten vnd wol vorsehen.

52.

Willenberg.

Ein Elephant ist ein groß vnd mächtig Thier / vnd wird
doch vmbbracht vnd erlegt.

Ob schon der Elephant ein groß / starck vnd
mächtig Thier ist / so wird er doch vom Drachen
durch seine List hindergangen vnd vberwunden /
dann wann er de Elephanten vff den Hals kömmt /
so fauget er ihme das Blut herausser / da er ster-
fallen vñ sterben muß. Also thut auch vñ heulische
Drach / derselbe stellet einem Menschen / vñ son-
derlich der im Glauben starck ist / so lang nach /
bif er ihnen fällt vnd zu Schaden bringe.

AURORA MULSIS AMICA.



Ex studiis nomen si vis captare perenne,

In medium noli stertere ad usque diem.

Wer was nützlichs studiren will,
Der muß nicht schlaffen all zu viel,

Sondern gar eben nehmen wahr,
Der Morgenstund durchs ganze Jahr.



VIX SICCA MORTE TYRANNI.



Sic Nero, sic Caius, sic Commodus, innumeris. Sanguineum finem sava Tyrannis habet.

Nicht bald ein Blüthindt und Tyrann,
Selt trücknes Todts zur hellen bahn,

Ein Blütsaugent Regent zur Düs,
Sein Blüt wiedriemb außschütten muß.

1864

1865

1866

1867

1868

1869

1870

1871

1872

1873

1874

1875

1876

1877

1878

1879

1880

1881

1882

1883

1884

1885

1886

1887

1888

1889

1890

1891

1892

1893

1894

1895

1896

1897

1898

1899

1900

MORS SCEPTRA LIGONIBUS AEQVAT.

ANGIERS.



Ex improvizo Mors sceptris ligonibus aequat:

Wann schon die ganze Welt wer dein,
So kanst du doch nicht sicher sein

Mors certa; incerta est hora. Quid ergo times?

† Vom Tode. Darumb mit Fröhlichkeit
† In Himmel von der Welt abheydt.

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

1910

[The following text is extremely faint and illegible due to the quality of the scan. It appears to be a list or a set of notes.]

NON VIRTUTE, SED DOLO.



Nulla arx tam fortis, quin sit superabilis, auro

Si multo, instructius scandat asellus eam.

*Die stärkste Festung nimmet ein
Der feindt, so baldt er nur darein,*

*Ein Esel bringen kann durch list,
Der schwer mit Gold beladen ist.*



TERRESTRE FOENUS INNOCENTISSIMUM.



Quam dedit Usuram Tellus, quod Vinea foenus

Die frucht vom feldt, vom Stock der Wein,
Der mücher ist heilig und kein.

Sanctum erit, haud tale est, quod mercatura creavit.

Kein andrer dem zu gleichen ist,
Insonderheit der Kramer list.



À TENERIS ADSVESCERE MILITUM.



Et quibus à teneris consuevi, ea firmiter hærent. Credo: Virtutem, quis quis es, ergo stude.

*Wozu du in der Jugend dich
Gewöhnet hast, glaubts sicherlich*

*Daselb dir allzeit hanget an,
Wann du schon wirst ein' Alter Mann.*

THE HISTORY OF THE

[The following text is extremely faint and illegible due to the quality of the scan. It appears to be a historical account or a list of events.]

NULLA EST POTESTAS NISI A DEO.



Nulla nisi à Domino est in terris summa potestas:

Is solus confert Imperia ac stabilit.

*Kein Smalt ist ohn von Gott allein,
Welcher Könige setzet ein,*

*Auch vom Thäl wieder stoffen kan,
So sic Gotts nicht für Augen han.*

PARTURIENT MONTES NASCETUR RIDICULUS MILS.



Qui maiora suis conatur viribus, illum

*Wenn einer viel drey mit gemalt.
Abfangt: und hatt doch kein gestalt.*

Cum risu tandem quibet excipiet.

*So wirt derselbig außgelacht,
Und wirt zu nichts ganz all sein Pracht.*



FELIS AMAT PISCES, FLUMEN INTRARE NON VULT.

BONN.



Felis amat pisces, sed aquas intrare recusat:

Die Katz frist zwar die Fischlein gern,
Macht sich aber vom Wasser fern:

Sic aliis rapiunt, parva labore, fures.

Also stiehlt heimlich mancher Laür,
Was andern Leiden worden saur.



NE GRY QUIDEM.

BOPPART.



Num lapis es? quid stas? homo st, cur non pede recto Incedens, profers, dicere si quid habes?

*Mancher Mensch steht gleich wie ein Stein,
Wann er soll reden bey der Smein!*

*Wo aber Witz ist, geht Witz auß,
Drumb wer nichts^{kan} mag bleiben z' Hausß.*



FIDE, SED CUI VIDE.

BOURGES.



Nūsqvam tūta fides! nimirū nec credito fratri: Ne confundaris; fideri dicce DEO.

*Sieh dich nicht für, Trau nicht zu wohl,
Die Welt ist lauter Fälschheit voll:*

*Mancher im Münd führt süsse Wort,
Hat doch im Herzen lauter Mordt.*



FAMA BONA ÌMORTALIS.



Omnibus ingenius dat Virtus inclÿta famam;

Wo Tugendt ist, da ist auch zwar
Ein gutt Beschrey, glaub mir fürwar:

Hirci instar sol olet fama subinde malis.

Wie ein Döck stinckt aber der,
So sich befleisset keiner Ehr.



HONORANDI PARENTES.

CRONBERG.



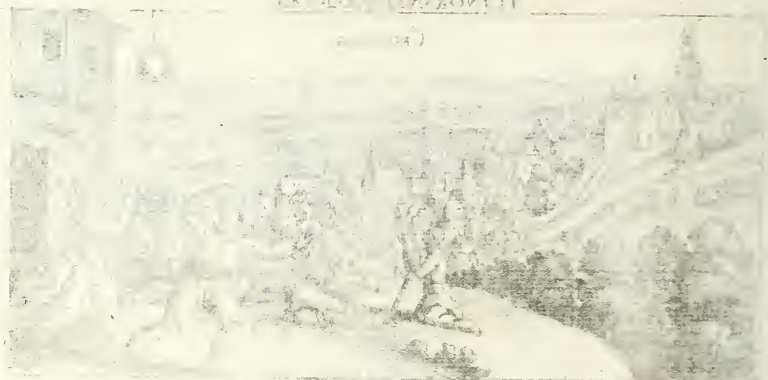
Illicitos quis quis Veneris sectatur amores

Wer schändlich seines Vaters Ehre,
Mit Hurerj durchbringen thut.

Hinc tragicus finis, ni respiciat erit.

Der miß mit dem verlohrenen Bohn,
Zu letzt im Glend rumb her gehn.

ИСТОРИЯ ПЕТЕРБУРГА



Вид с набережной
Петерсбургской
реки

Вид с набережной
Петерсбургской
реки

ARDUA CONSCENDIT SUPER ÆTHERA VIRTUS.



Pro Patria Vitam pugnando amittere honestum est: Hinc Romanorum fama perennis erit.

Die alten Römer unverzagt,
fürs Vaterlandt han offte gewagt

† Ihr Leben: Drumb ihr guter Nam
Alzeit grünt wie ein Lorberbaum.



SOLA VIRTUS NOBILITAT.

ESSEND.



Majores dim VIRTUS pia nobilitavit,

Hoc faciunt hodie LIBER et alma VENUS.

Tugend hat vor Zeiten Edelg'macht
Jetzt thut's nur Hoffart und der Frucht:

† Wer wohl fressen und sauffen kann,
† Ist jetzt ein rechter Edelmann.



OCULUS JEHOVAE CUNCTA VIDET.

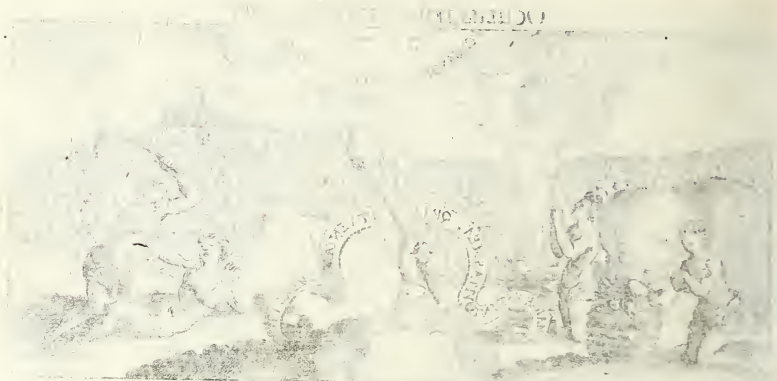


In tenebris etiam cernit Deus omnia: Quare

Peccatis meis tu gnus esse stude.

Das König des Herren alles sieht,
 Was auff der ganzen Welt geschieht.

Daß ich sey Keusch, Dichtig und Fromb,
 So hastu Gott zum Eigenthumb.



Das Bild zeigt eine Szene aus dem Leben eines Menschen. In der Mitte ist ein Mann zu sehen, der sich in einer schwierigen Situation befindet. Er ist von einem großen Tier, das wie ein Bär oder ein Hund aussieht, umgeben. Rechts im Bild steht ein kleinerer Mann, der den Mann in der Mitte beobachtet. Die Szene ist in einem natürlichen, outdoor-Umfeld dargestellt. Die Illustration ist in einem hellen, skizzenhaften Stil gehalten und ist gegenüber dem Text unten vertikal gespiegelt.

OMNIBUS APTUS ESSE STUDE.



In silobis lepores, in verbis gnere lepores:

*Wer sich weiß zu accommodirn,
Und jedermann kann hofirn,*

Aptus et imprimis omnibus esse stude.

*Du bist ictürlich in der Welt groß & dünt,
Wirst vorgezogen aller dünt.*



DEO ET MUSIS.



Immortalis erit fama, juvenisq; senexq;

Deßen Nam wird ünsterblich seyn,
Er sey Jung, alt, Groß oder Klein.

Tempora qui Musis consecrat atq; DEO.

Welcher Gots, den Musis darnebn,
Die zeit auffopffert in seim Lebn.



BONIS NOCET, QUI MALIS PARCIT.



Dum tener et gnavus, generosus instrue mores:

Qui parcit reprobis, officit ille bonis.

*Demsel der Sohn ist jung und zart,
So underweiß die gute Art.*

*Den guten Früchten schad es sehr,
Wann man der bösen schond viel mehr.*



MULTUM VALET DERECATIO IUSTI EFFICAX.



Nunguam adeo in tatas DEUS exardescit in iras, Quin iusti ardentis audiunt ipse preces.

*So sehr war nie erzürnet Gott,
Er hatz geholfen auß der noht*

† *Wer Ihn gesucht mit ernstem Gebet,
Wie Noa in der Arcken that.*



ARS DULCIS VITÆ NUTRICULA.



Sors si aduersa mihi, Deus Arsq; alimenta ministrant, Duce artem, fruenis, commoda multa ferēs.

*Wenn sich das Glück von mir gekehrt,
So hat mich Gott und Kunst ernehrt.*

*Di alle frigent lerne Kunst,
So wirt dir bringen nütz und Lust.*



CAUTÈ AMBULEMUS.



Nox, et Amor, Vinumq; nihil moderabile suadent: Ergo hac ne fraudi sint tibi, cautus age.

Die Nacht, die Bültschaft und der Wein,
Sind manchem Menschen schädlich sein.

Wiltu nun dir seyn vor Gefahr,
So nimme der dreyen stück wohl wahr.



PERICULO ALIENO SAPERE.



En! tua res agitur, paries cum proximus ardet:

Sieh zu, es trifft abn deine sacht,
Wann abn dir Brent deins Nachbarn dach.

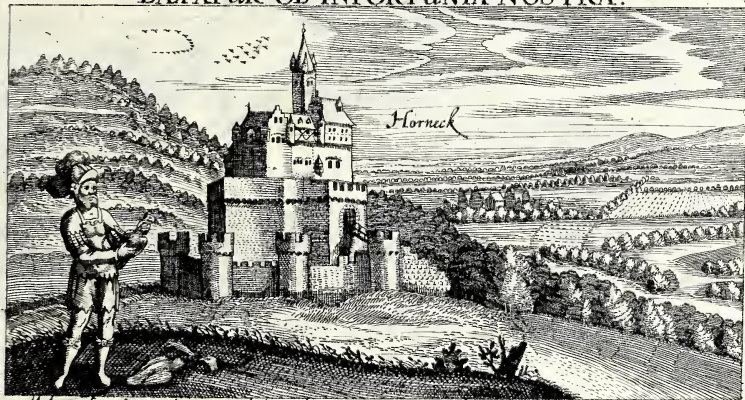
Alterius damno qui sapit ille sapit.

Die Wandt scheidt nür dein und sein Hauß,
Esch, eh wirt ein groß fentz drauß.

THE HISTORY OF THE UNITED STATES



LATATUR OB INFORTUNIA NOSTRA.



Helleboro dignus, caput ô mirabilis! alma

Turbator pacis, pondus inani solis.

*Ö seltzams Kopff, du kompst zu Rutz,
Du solst nichts essen als Niesemurtz.*

*Ein zerstörer des Friedts bistu,
Der Erd nichts werther Mensch darzu.*

THE UNIVERSITY OF CHICAGO



1911

FORTES GENERANT FORTES.



Ex forti haud raro fortis generatur, honeste

Nam sua natura semina semper habent.

*Auß starken Helden auß Korn,
Auch starke Helden werden g'born.*

† *Ein Adel keine Taub nicht macht,
Wie das gemeine Sprichwort sagt.*

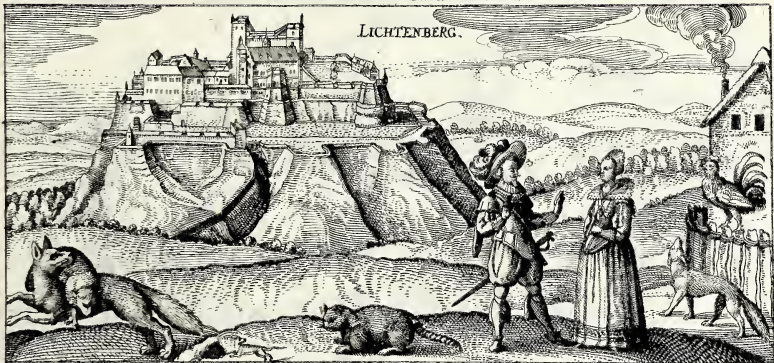
THE HISTORY OF THE

[Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page]

[Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page]

NATURA MILITARI NESCIA.

LICHTENBERG.



Laudem Virgo; Astum Vulpes amat; est Lynx Agnum; Mus metuit Felis; Quanta animi haec acies?

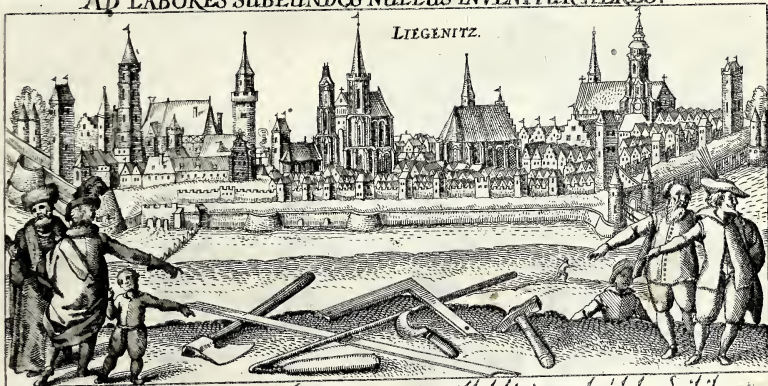
*Dem Wolf das Schaf; dem Fuchs die List;
Dem Weib ihr Lob gefällig ist;*

*So nimbt die Maus der Katzen war;
Wie ist d' Natur so wunderbar?*



AD LABORES SUBEUNDOS NULLUS INVENTIUR HERES.

LIEGENITZ.



Fortē laborandū nūllus jam cogitur hēres:

Der Arbeit niemand Erb will sein,
(Schickt sich nicht wohl und ist nicht fein.)

Dic, quid habebis, iners, absq̄ labore nihil.

Hör, Fauler, was wirst haben du,
Ohn Arbeit? Nichts, und Spott dargu.

2

1870

1871

1872

1873

1874

1875

1876

1877

1878

1879

1880

1881

1882

1883

1884

1885

1886

1887

1888

1889

1890

1891

1892

1893

1894

1895

1896

1897

1898

1899

1900

ORA ET LABORA / COETERA DEO COMMENDA.

LOWENSTEIN.



Ex Restro, et presso: scindatur Omere Tellus.

Multo ut Livicinia foenore culta ceres.

Wenn du sein fleißig bist am Pflüg,
So trägt dein Acker frucht genug,

Wenn aber sich nicht wohl beruht
Der Pflüg: Der Acker desto trägt.



ASINUS AD LYRAM.



MARTINSBERG.

Solus in aurata Cythara præcellit Apollo:

Assidue tractat sola ad Aethiæ molas.

Dür Lauten tzig kein Sel nicht,
Weil er dür Mühl ist abgericht:



No die Daroff klingt, mill alleit sein
Schön Jungfrauen und Kühler Wein.

1870

| No. | Name | Age | Sex | Profession | Religion | Marital Status | Children |
|-----|-----------------|-----|-----|------------|--------------|----------------|----------|
| 1 | John Smith | 45 | M | Farmer | Methodist | Married | 3 |
| 2 | Mary Jones | 38 | F | Homemaker | Baptist | Married | 2 |
| 3 | Robert Brown | 52 | M | Merchant | Presbyterian | Married | 4 |
| 4 | Elizabeth White | 40 | F | Teacher | Episcopal | Married | 1 |
| 5 | James Wilson | 30 | M | Blacksmith | Methodist | Married | 2 |
| 6 | Sarah Miller | 25 | F | Homemaker | Baptist | Married | 0 |
| 7 | Thomas Moore | 60 | M | Retired | Methodist | Widowed | 5 |
| 8 | Anna Taylor | 55 | F | Homemaker | Baptist | Widowed | 3 |
| 9 | George Clark | 48 | M | Farmer | Methodist | Married | 2 |
| 10 | Lucy Adams | 35 | F | Homemaker | Baptist | Married | 1 |

PALICI QVIPPE BONI.

MERGEN THAL



Exorto Cynicus quaesivit Sole lucernam:

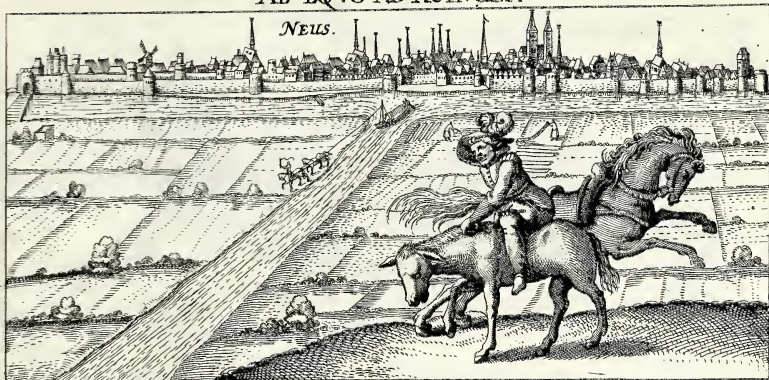
Diogenes mit einer Leucht
Am hellen tag Athen durchkreucht:

Ingenium offendit Vix tamen ille virum.

Und doch darinn kaum finden kann,
Mit Tugend ein gezeigten Mann.



AB EQVO AD ASINILM.



Qui non sorte sua contentus, plurima coepat:

*Wer nicht bey seim Beruff thut bleiben,
Will vierley Handtiring treiben:*

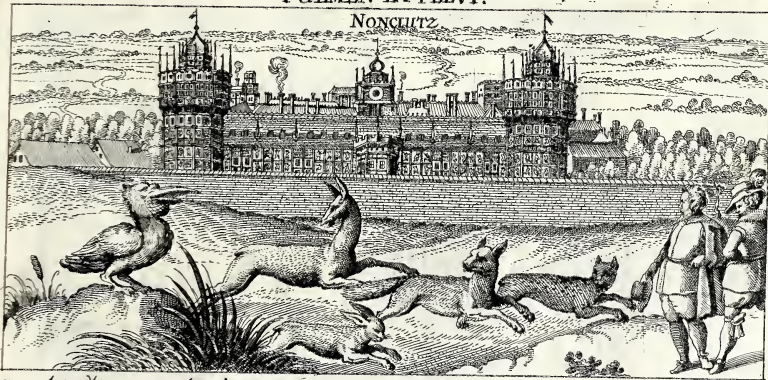
Mox ab Egro ad tardi descendet tergora Aselli.

*Der selbige mitt Drotz und Ochandt,
Vom Pferd kompt auff den Esel 3' handt.*



FÜLMEN EX PELVI.

NONCUTZ



Ex pelvi: fulmen revera dicitur esse,

*Ein Kropf- Ganss wann sie mächtig schreyt,
So laufft hinweg alle Thiers sehr weit;*

Cum torvam vocem tollit Onocrotalus.

*Wer aber solch Deschrey versteht,
Mit nichten auß dem weg abgeht.*

APRICANTI NE OBSLS.



Magnus Alexander Cynico sua minera defert:

Alexander ein Bits verspricht,
Diojeni du weigern nicht;

Ille APRICANTI NE, rogat, OBSTITERIS.

Sein Bits vor aber diß allein:
Halt mir nicht auff den Sonnenschein.



VIRTUTE AC PIETATE, NON BONIS.



Virtus ac Pietas, culturaq; mentis et artis,

*Eigenart und Gottesfurcht, Ehr und Kunst,
 Aufbebung des Gemüths und der Kunst*

Fallor? an hæc cunctis sunt potiora bonis.

*Ich weiß nicht? Ob solch, ins gemein,
 mächtig als andre Güter seyn.*



MULIER MALA HERBA.



Si fors te Coniunx rixosa subinde molestat

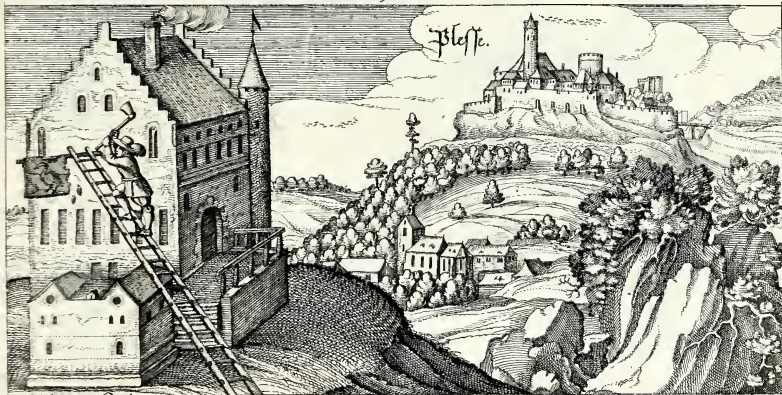
Socratis exemplo, discito ferre malum.

*Hast du vielleicht ein böses Weib,
Die dir stets quält dein Hertze im Leib:*

*So lern in allem Unglück dein,
Wie Socratus gebüldig sein.*



NON OPORTET HOSPITEM, SEMPER ESSE HOSPITEM.



Haud opus est, hospes maneat pro continue hospes: Et alius, poterit qui tibi ferula dare.

*Es ist ohne Noht (sag ich frey)
Daß ein Wirth immerzu ein Wirth sey:*

*Es ist ein ander, merck mich eh,
Der kan auch gute Bißlein gebn.*



PAX OPTIMA RERUM.

REICHENBACH.



Nulla salus bello! pacem, Deus optime, pacem

Ah miseris tandem mittito Christicolis.

*O edler Fried! O köstlich Ruh!
 Nichts ist so theur und werth als du.*

*† Denselben Herr bescher zu hand,
 † Durch wiltrumb unserm Vatterland,*



PAX OPTIMA RERUM.

REICHENBACH.



Nulla salus bello! pacem, Deus optime, pacem

Ah miseris tandem mittito Christicolis.

*O edler Fried! O köstlich Ruh!
 Nichts ist so theur und werth als du.*

† *Denselben Herr bescher zu hand,
 Durch miltrumb unserm Vatterland,*



EBRIOSUS DUM ABSORBET VINUM, ABSORBETUR A VINO.



Qui studet ad fundum cunctos Vacuare cucullos, A Suisibus quantum differet, ille: nihil.

Wer all Vocal will stürzen auß,
Gleich wie ein Schwein pflegt Korn zu hauff.

Drumb trinck zur Fröhlichkeit den Wein,
So thust nichts was dir Seyd mag sein.



CURRUS STULTITIAE.

ROAN.



Desipit omnis amans, Veneri quo militat. Ergo

Cyprigenam, Stultus ne videare, fuge.

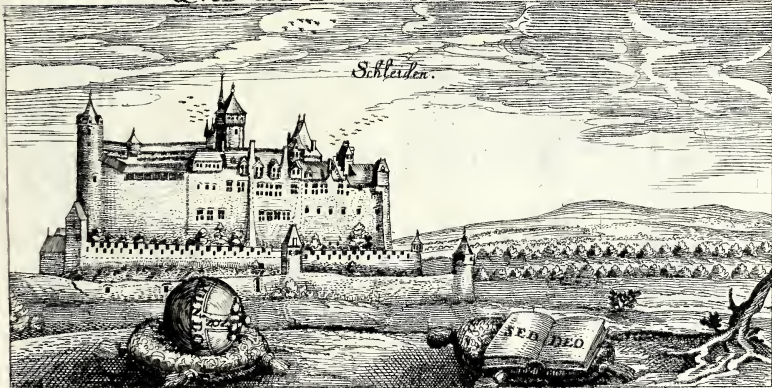
Mancher Liebhaber wirt zum Narre,
Do bald ihn Venus bringt ahn Karn.

Driemb, wer nicht will ihr Pfangner sein,
Nach Ducht und Ehren streb allein.



QVID TANDEM GLORIA MUNDI?

Schleiden.



Quid tibi divitiæ profunt? quid gloria mundi?
 Was hilfft dich Reichthumb, Ruh und Geld?
 Was nützet dir die Ehr der Welt?

Si, largitis opes qui tibi, Jova deest.
 Wann du auch nicht hast Gotz darnehn,
 Der dir solche Güter hat gegeben.



DOMUS AMICA DOMUS OPTIMA.



Propria, crede mihi, domus est domus optima, quamvis parvula: et agresti cespite strata fiet.

*Ein eignes Haus und eigener Herdt:
Ist oft viel gutt und geldes werdt.*

*Wenn es schon klein und ungeacht,
Ist gutt Leijmen ist gemacht.*



IN HOC SIGNO VINCES.



Per varios casus, per mille pericula rerum,

• Promissam, tandem tendimus in patriam.

Wers wilde Meer der argen Welt
Durchschwimmt, und Kitterlich sich hält

† In allem Streitz, dem will Gott gebn
Die Eron der Ehrn, das Ewig Leb.



NON SEMPER FELIX TEMERITAS.



SIE GEN.

Asforbetur agnis persapè. Natator ab altis:

Fatalis Pigil sapius ense perit.

*Die beste fechter ins gemein,
Wie auch, melchs gute Schwimmer sein,*

*Durchs Schwert und Wasser gehn zu gründt,
Wann sie betrifft ein böse stündt.*



EX ORATORE ARATOR

TERRACINA.



Sapientis Orator summus fit Arator: ab omni

Dreyzehn Daulverck, vierzehn Unglück,
Tragen gemeinlich auff den Ruck:

Quando proposito degenerare studeat.

Drumb wilt du sein mit Ehrn im Landt,
So bleib allzeit bey deinem Standt.



POETA NON FIUNT, SED NASCUNTUR.



Pervigili studio non fit, non arte, nec usu;

Aethera tantum sese POETA venit.

Durch grossen fleiß erlangt man's nicht,
Zu schreiben ein künstlich Gedicht;

Sondern es ist ein Gottes Gab,
So Er becher't vom Himmel krab.



RUSTICA GENS EST OPTIMA FLENS ET PESSIMA RIDENS.

Tours.



Rustica gens potum Cereri quod forte negasset,

Ranarum in medio cogitur esse lacu.

Wie kompts doch daß außsahn die Davrn
Gleich wie die Frösch die grobe Lamrn?

Antwort: Weil sie bey ihm Wol leb'n,
Der Cereri kein Trinck gegeben.



NE HERCULES QUIDEM ADVERSUS DUOS.



Adversus, mihi crede, duos vix unicū Herdes

Sufficit: is quamvis pelle Leonis onet.

*Zwen Hünd die beißen oftmahls ein,
Wie man im Oprichroort redt gemein:*

*Auch Hercules der kühne Heldt,
Vermag nichts gegen Zwen zu feldt.*



PROPRIA LAUS SORDET.



Propria laus sordet: Quare q̄ pollet honore,

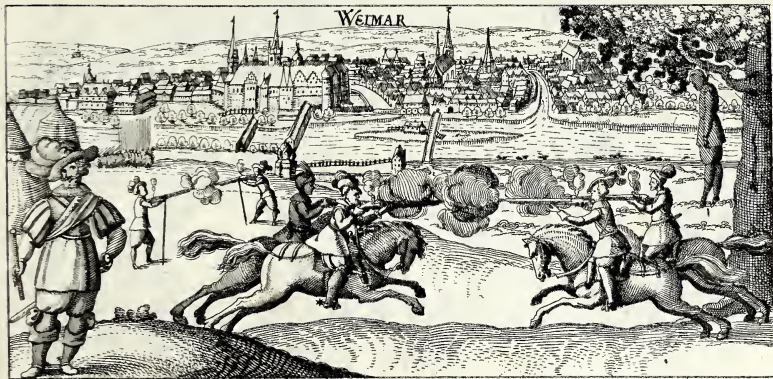
Ipsus ad astra poli ne sua facta vehat.

*Eigen Lob, sagt man, stücket gern,
Und gilt nicht viel bey grossen Herrn:*

† *Drumb hastu eine That gethan,
† Dein Tugend selbt dich rühmen kan.*



ASPERA EST LEX MILITIAE.



Aspera militiae lex est, Studioso, relicto

Marte ergo ad Musas curare subinde pias.

*Im Krieg hält man scharff Regiment,
Daher es wohl mein lieb Student,*

*Und bleib allein bey deiner Kunst,
Dardurch erlangst du Ehr und Günst.*



NEMO SALTAT SOBRIUS.

WERDEN.



Sobrius haud temerè choreas agitare videtur,

Concedat quavis gratia honesta DEUS.

Wo die Dackpfeiff zur Hochzeit klingt,
Geselbst der Davor mit fremden springt.

Ein Ehrlich freudt zu jeder frist,
Von Gott selbst zugelassen ist.



VIRGINES VAGABUNDAS DEVITA.

OBER WESEL.



Non procul à tectis ceu Cochlea tarda recedit,
 Gleich wie ein Schneck, wann sie geht auß,
 Mit sich trägt allezeit ihr Hauß:

Sic se contineat Virgo pudica domi.
 Also ein Züchtigs Jungfräulein,
 Bey ihrem Hauß soll bleiben fein.



ELEPHAS MAGNUS EST ET OCCIDITUR.

WILLENBERG.



A. Stü torrezier Lybico, Dracō; Elephanti

Viscem, quia propter sanguinolentia, petit.

*Der Drach ist gar ein hitzig Thier,
Drückt grosse List auff all Manier.*

† *Daher ex s Elephanten Blut,
für grossen dürst außsauffen thut.*



A.

B.

B. C.

| | | | | | |
|-----------------------|-----------|----------------------------|------|---------------------|------|
| Achen. | | Baden in Ergau. | 107. | Bremen. | 30 |
| Altenburg in holstem. | pag. 305. | Bacheracs. | 211. | Bremgarten. | 161. |
| Altenburg in hergen. | 30 | Baja. | 212. | Bresflau. | 60 |
| Altendorf in Stadum. | 156 | Balberstalt. | 47. | Brijaes. | 61. |
| Altendorf andrew lom. | 157 | Bamberg die Fürng Dapflet. | 213. | Brixen. | 265. |
| Ambero. | 54 | Barthenstein. | 214. | Broverschaven. | 376. |
| Amers. | 208 | Barth. | 51. | Brück in Ergau. | 109. |
| Amorsfort. | 50 | Basel. | 58. | Büdmoen. | 110. |
| Amsterdam. | 55 | Bäufen. | 313. | Bülach. | 162. |
| Angenstein. | 209 | Bergen in te negau. | 314. | Bürschek. | 216. |
| Angiers. | 367 | Bergen in Norwegen. | 370. | Bürgdorff. | 111. |
| Antioff. | 57 | Birk. | 262. | Bützbaes. | 164. |
| Aphizetium. | 368 | Bern. | 59. | | |
| Appenzell. | 158 | Beincartel. | 315. | | |
| Arau. | 195 | Biel. | 108. | | |
| Azbero. | 104 | Bielfeld. | 371. | Calor. | 62 |
| Azbon am Bodensee. | 159 | Blänkenstein. | 372. | Cameries. | 63 |
| Aznheim. | 260 | Blanmont. | 316. | Campan. | 64 |
| Aznspere. | 261 | Blitzi. | 317. | Landia. | 217. |
| Azzas. | 312 | Bomm. | 373. | Carfau. | 266. |
| Basffenbürg. | 41 | Boppart. | 374. | Cassel. | 40 |
| Basbero. | 369 | Borner. | 264. | Castellan. | 318. |
| Basfenheim. | 210. | Botwimoen. | 215. | Cazenelenbogen. | 44 |
| Bügl Spürg. | 21 | Bouzoer. | 375. | Cazenelenbogen. | 165. |
| | | Braubacs. | 160. | Chaalon in Campame. | 112 |
| | | Braubeschweick. | 32. | Chir. | 49 |
| | | Breda. | 263. | Chieur. | 115. |
| | | | | Chieet. | 267. |
| | | | | Brenicklaus. | 218. |
| | | | | Coln. | |

| | | | | | |
|------------------------------|--------|-------------------------------|-----|--------------------------------|------|
| Cöln | pag. 3 | Eger | 114 | Freiburg in Breisgau | 6 |
| Colmar | 65 | Elisgräu | 115 | Freiburg | 32 |
| Comothau | 38 | Eichen | 223 | Freiburg in Westland | 7 |
| Comorra | 219 | Ellenoz | 378 | Friedberg | 3 |
| Comimbria | 319 | Eltner | 136 | Fürstthal | 16 |
| Constantinopel | 166 | Elwanoen | 117 | Fürstentum | 7 |
| Corbag | 320 | Emden | 68 | Fürstentem | 22 |
| Costitz | 60 | Emmerich | 269 | Fulda | 7 |
| Cronberg | 377 | Enkhüsen | 270 | Fürndi | 2 |
| Gonenberg | 220 | Erfurt | 33 | | |
| Cronberg | 221 | Erla | 168 | st. Gallen | 5 |
| Cron Weitenburg | 29 | Eßfeld | 379 | Gelbern | 32 |
| Cusco in WestIndie | 321 | Eggleben | 271 | Gelnhausen | 3 |
| | | | | Genff | 17 |
| | | Falkenstein | 224 | Gerol | 11 |
| | | Falkenstein | 380 | Genica | 7 |
| Danzig | 45 | Farnsberg | 225 | Gießen | 1 |
| Darmstadt | 322 | Felsberg | 169 | Glaris Canton | 17 |
| Deventer | 329 | Fleckenstein | 381 | Glaß | 33 |
| Dornik | 222 | Fleisburg | 272 | Glichen | 38 |
| Dornik | 324 | Flispingen | 320 | Gmünden | 38 |
| Dortmünd | 268 | Florent | 327 | Görlitz | 2 |
| Dranfeld | 167 | Framheim | 118 | Gorzum | 27 |
| Dresden | 8 | Frankenber | 170 | Gotha | 3 |
| Dünkirchen | 325 | Frankfurt am main | 3 | Goude | 27 |
| | | Frankfurt an d. Dr. | 273 | Gran | 33 |
| | | Friedenber | 227 | | |
| | | | | Freij | Gran |

M. N.

X. O. P.

L. Q. R.

| | | | | | |
|----------------------|------|---------------------|------|---------------------------|-----|
| Mamf. | 6 | Amnegen | 88. | Livers in floze | 29 |
| Mandrscheid. | 238. | Nocezza. | 345. | Livers mit & Burgfall | 29 |
| Marpuro. | 12. | Noncius | 396. | Lotiers. | 34 |
| Martinsberg. | 393. | Nördlingen. | 137. | Erzag. | |
| Martriest. | 286. | Novigrad. | 243. | Lijn | 34 |
| Mecheln. | 130. | Nürnberg. | 2. | Lutoli. | 24 |
| Meissen. | 37. | Ochsenfurt | | | |
| Mergental. | 394. | Ofen. | 346. | Quedlinburg. | 18 |
| Mez. | 83. | Ofen 3 d. Glas. | 185. | | |
| Middelburg. | 343. | St Omar | 397. | Raab. | 24 |
| Mildenberg. | 239. | Oppenheim. | 288. | Rappersweil. | 9. |
| Modon. | 131. | Orliens. | 89. | Rauhenberg. | 190 |
| Montpeflier. | 344. | Ortenberg. | 90. | Ratzenbütz. | 189 |
| Mühlhausen in Elzar. | 137. | Ozieta. | 289. | Regensburg. | 16 |
| Mülstem. | 241. | Osnabrück | 244. | Reortspurg in Jünger gr. | |
| München. | 84. | Ofuna. | 280. | bir. | 13 |
| Münchenstein. | 240. | Ottlingen. | 398. | Reisenbach. | 40 |
| Münden. | 183. | | 245. | Reinholdsbürg. | 40 |
| Münster. | 184. | Laphia. | | Reintels brig Caymanland. | |
| Münsterfeld. | 296. | Larenr. | 134. | Sognu. | 4 |
| | | Laris. | 246. | Reims in Campanien. | 13 |
| | | Larjau. | 91. | Rigat. | 9 |
| | | Lert. | 399. | Rinek. | 19 |
| | | Lefazo. | 187. | Rippen. | 35 |
| | | Blauen in Voikland. | 347. | Rolan. | 40 |
| | | Elsefe. | 135. | Rocelle. | 9 |
| | | | 400. | Roderdam. | 9 |

Amnegen

Livers.

Ratir

R. S.

S. T.

T. U.

| | | | | | |
|-----------------------|-----|----------------------|-----|---------------|-----|
| Rodis | 138 | Segenberg | 299 | Tomingen | 409 |
| Rödelheim | 249 | Selmendorf | 353 | Tour | 410 |
| Rütteln | 250 | Sentler | 354 | Tresia | 99 |
| Rom | 25 | Sieoen | 407 | Triez | 13 |
| Rortok | 20 | Alten Simezn aulfin | | Troye | 146 |
| Rotenbüro am D. felda | 192 | flindwint | 141 | Tijbingen | 11 |
| Rotenburg | 292 | Sitten | 142 | Tüngr | 411 |
| Rütog | 139 | Söest | 98 | Tybur | 200 |
| Rüpfel | 294 | Solothurn | 99 | | |
| Rürsmont | 293 | Sonnenberg | 195 | u. | |
| | | Sontra | 358 | Vacba | 201 |
| Salm in Süzgründ | 193 | Speier | 15 | Valentia | 303 |
| St. Salvator | 295 | Stalffentzen | 196 | Valisole | 304 |
| Salzbürg | 46 | Stein am Rhein | 143 | Vee | 359 |
| Santander | 296 | Stempürt | 144 | Vegel | 360 |
| Sarbüro | 251 | Stemheim | 357 | Veldkino | 147 |
| Schaffhausen | 96 | Sethin | 300 | Venedig | 26 |
| Schleiden | 404 | Stokholm | 28 | Verona | 361 |
| Schlowik | 405 | Stügart | 42 | Viene | 253 |
| Schletstadt | 97 | Stratbürg | 22 | Villec | 254 |
| Schleür | 297 | Straubmoen | 358 | St. Vincenz | 255 |
| Schlichten | 351 | Svion feään | 252 | Vindesoz | 412 |
| SchmalKalben | 352 | | | Ulm | 4 |
| Schmolenska | 298 | Temerwar | 301 | Winder Walden | 148 |
| Schwabach | 194 | Terzacina | 408 | Urbino | 256 |
| Schwäytr | 140 | Tesesen in Seslegien | 197 | Utrecht | 101 |
| St. Sebastian | 406 | Tiburium | 198 | Ury | 149 |
| | | Tienze | 302 | | |
| | | Toledo | 100 | | |

Segen:

Tominge

W.

W.

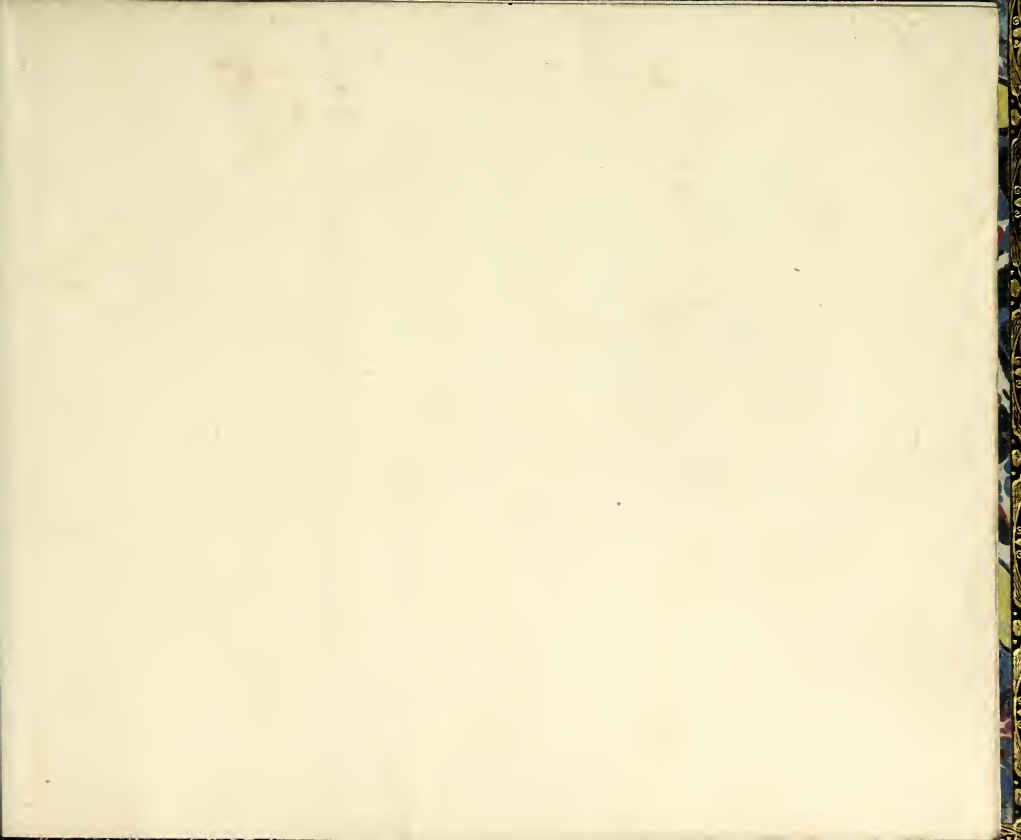
| | |
|---------------|------|
| Wachenheim. | 150. |
| Walden. | 202. |
| Waldel. | 203. |
| Wallberg. | 257. |
| Wanglied. | 204. |
| Waradin. | 305. |
| Warbüro. | 306. |
| Weimar. | 413. |
| Weiden. | 414. |
| Wertheim. | 302. |
| Vieder Wesel. | 307. |
| Obes Wesel. | 415. |
| Wezflar. | 151. |
| Wien. | 9. |
| Wiesbaden. | 102. |
| Wildungen. | 152. |
| Willenberg. | 416. |
| Winterthur. | 153. |
| Wismar. | 363. |
| Wittenberg. | 10. |
| Witzenhausen. | 154. |
| Wolkerstorf. | 205. |
| Worms. | 14. |

W. X. Y. Z.

| | |
|-------------------------|------|
| Wüstenberger Schlor. | 258. |
| Wurzburg. | 104. |
| Wyk. | 308. |
| X. | |
| Xeror. | 309. |
| Y. | |
| Yperen. | 310. |
| Z. | |
| Zhim. | 145. |
| Zfingem in Argau. | 155. |
| Zenn. | 364. |
| Zuo Canton. | 206. |
| Zuo. | 103. |
| Zuphen. | 311. |
| Zwincenberg. | 207. |
| Zwindingen an der Dief. | 259. |

FINIS

Winden



41-372

