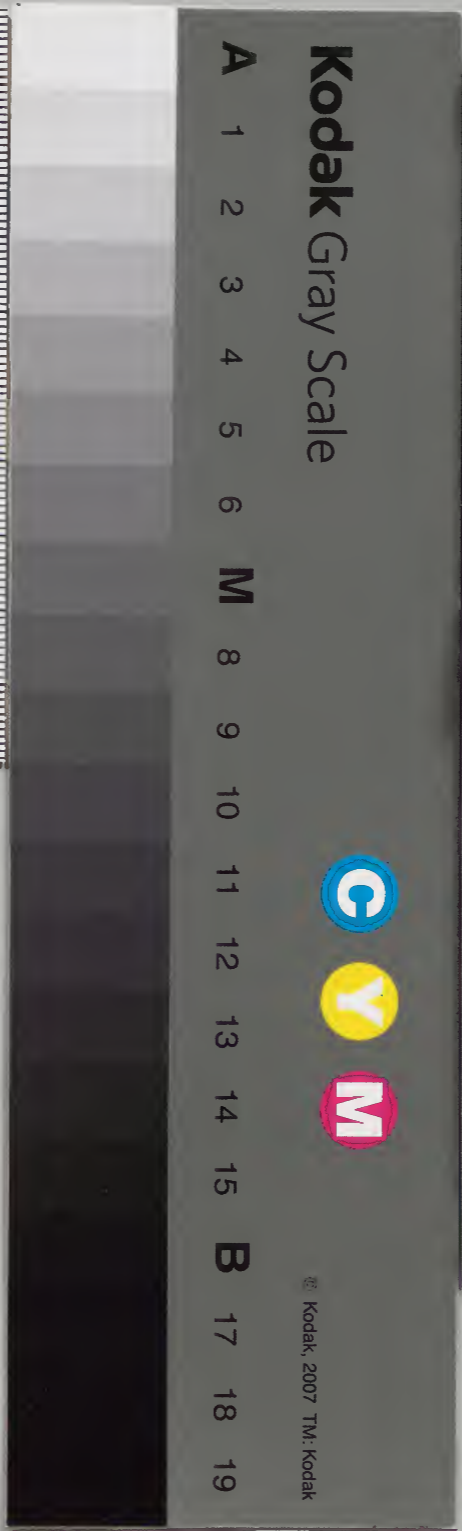


皇華集

廿六

内閣文庫	
番號	漢 17836
冊數	42 (26)
函號	137 2



皇華集序

欽惟我

皇上萬曆紀元之二十九年冬

建立儲嗣以定

國本誕告多方與同

大慶豈非所謂三善皆備而萬邦以貞者也猗

歟休哉於是翰林院侍講

顧公行人司行人

崔公奉

使我朝鮮頌

詔若

勅錫賚便蕃實三十年三月辛未也竊念我邦
遭罹厄會剪焉傾覆猥蒙

聖天子終始拯濟之

恩保有今日三韓之一草一木亦莫不先萬國
而被

雨露之洪私君臣上下日夜頂戴隕結圖報之

恐後則凡於

寵命之下

皇華之來其感動欣悅之發於中情者當

何如也十餘年來非無

詔使之榮臨而多出於越在草莽與賊對壘之

日蒼皇憂窘未暇舒暢禮際勢固然也茲

者邦域再造腥氛掃蕩未死人民拭目改

觀而何幸

兩先生來自

九天之上聯翩容與符彩相輝恍若鳳凰翔于

千仞爭先覩之為快矧我

殿下咫尺

威顏對越

闕庭欽

大典之告成喜

嘉賓之戾止思有以極其敬而盡其歡者
有未可以言語形容也第以瓦礫荒墟九
百草創館待有失常儀燕飭未免寧儉力
不從心事多異昔小邦區區之情自視歎
然而

兩先生曠度洪量不以為意周旋肅將之
暇審察我

殿下純誠無間率禮莫愆翼翼小心惓惓

至忠相與歎服咨嗟不能自己從容尊姓
情義交孚相得之深不啻若同

朝之好而

王事有程每懷靡及咨諏既訖六轡遽西我

殿下遠將于郊無以永夕瞻望

行塵悵然自失在庭諸臣咸切雲霄之想
伴送使李好閔回自境上以

兩先生所製詩文一卷進我

殿下奉玩嘉歎之餘付書局鈔于梓以壽
其傳仍命臣喜壽曰爾嘗館伴于下風戀

德之私宜加於人爾其序諸卷首以述予
封植嘉樹無忘角弓之意也。臣誠不佞何
足以當之欽惟我

皇明混一區宇文軌畢同以我東方素秉禮義
世虔侯度其所

寵綏一視內服遇有縉禮必先

誥諭而須用論思侍從之彥文章道德極天下
之選者而將

命焉此則

列聖恩渥之所同然諸賢芳躅之所已著也今

我

聖朝益敦字小之仁益隆東顧之眷使之有國

於無國自有簡策以來實未之前聞而適

因

元良之慶

特遣使乎之賢且才者而

宣布

德音其風流文雅迭為伯仲埴篲酬唱輒形文
字時值春和景明萬品昭蘇覽物興懷咳
唾珠璣至於重道統而祭箕子崇化源而

謁孔聖皆有題詠贊頌之作又能不鄙下
邦之士辱與之賡和叙述略無倦色此與
古昔玉人使於四方詢風採俗作為歌詩
薦諸郊廟朝廷者異世而同符吁其美矣
騷人墨客之於詩與文恒偏勝獨得鮮有
無之者而

兩先生屬思下筆無所不能雄渾而雅精
深而暢信所謂諧韶蕩而沮金石騰蛟龍
而扶雲霓者也况詩發於性情之真可以
興可以觀足以徵人心之邪正考政事之

得失則

皇朝氣化之全人才之衆亦可因此而驗之矣
將見

兩先生躡合階調玉燭笙鏞治道黼黻
皇猷以鳴大雅之盛而東人不腆之作亦猶商
魯二頌之係於周詩之後使天下後世皆
知我朝鮮獲被

文明之

聖化出於尋常萬萬豈不大幸矣乎

萬曆三十年癸龍壬寅秋八月上澣崇政

大夫議政府左贊成兼判義禁府事知春
秋館事同知書筵事臣沈喜壽謹序

[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]

皇華集

和壁間咏蟠松

千樹松俱直蟠蚪勢獨奇
約來五尺幹橫去十尋枝
老作龍蛇狀多開雨露私
殷勤荷封殖賴有角弓詩

萬曆三十年閏二月

欽差正使

賜進士及第翰林院侍講開雍顧天峻

蒙

示詠蟠松

朝廷有
佳什如承拱壁珍賞無已茲者伏遇

主鬯大慶而

兩位大人奉

恩綸東臨是實率普同歡而

寵頒一節他藩之所未有也

雙鳳光儀又亂後之所創見也是宜

大小鼇抃允有

述作雖陽春下俚之不倫而有唱斯

和以效區區歡躍之意禮也第念小

邦雖荷

皇靈得延今日而山河尚帶餘腥秀吉之

庭猶未犁矣

盛教所云方卧薪嘗膽不暇吟詠者

真深得小邦之情而有以鼓東方忠

義之氣矣不佞雖欲作意攀和正猶

讀裴義者諒彌高而聲彌咽矣顧既

辱盛作言辭之不荅不容行於所

尊是又渡江後初

命不敢終嘿謹依原韻庸申鄙悰乞

辱加斤教，勿以詩看，幸甚。

亂後人歸盡，蒼官獨自奇。為當迎

詔地，低作折腰枝。偃蓋陰猶合，邀齡天所私。

莫言衢路淺，贏得

使華詩。

遠接使禮曹判書李好閔再拜謹書

來詩佳甚絕，無蹈襲語，只數字未妥，漫

為改易。

亂後都非故，蒼松仍自奇。為當迎

詔地，低作折腰枝。偃蓋陰猶合，常青天所私。托

根幸衢路，贏得

使華詩。

顧天垓

車輦館蟠松

蒼龍蛻化殆千年，屈幹蟠枝接海烟。力足

回天傾復起，勢如護日曲而全。九霄雨露

橫芝蓋，萬壑風雷寫玉絃。槎使來遊萬里

目，媿無妙手作圖傳。

欽差副使

賜進士第行人司行人宛郡崔廷健

賦道士伏蒙

寵示瓊篇盥手薔薇露百遍莊誦芳
馨襲體感竦之至敢忘荒拙輒效瓜

報

古幹離奇不記年孫枝夭矯帶蒼烟地
深自覺盤根大鬼護非關曲木全秀色
拂墻者翠黛寒聲繞砌聽風絃

佳章抽得虬龍狀絕勝韋侯畫裏傳

遠接使禮曹判書李好閔再拜謹稟

登百祥樓有感與李判書論事

村塢寥寥百雉敵一樓獨聳敞弘規因詢
往昔名何始益感今茲亂後時春揉山巖
容互換江艤海浸意常遷區區雖未語籌
策請把迂談姑試之

顧天峻

次韻

餘燼蕭條國勢敵中興何幸荷

良規

皇恩益大存邢後侯度寧忘在昔時勝會只
愁行酒促

好懷休惜下樓遲，尊前此意當銘骨。感
淚無端一洒之。

李好閔

登清江樓

環江依阜峙高樓，暫輟驪歌一覽遊。玳席
平臨千嶂秀，嵐光迥夾兩川流。東溟瑞色
座中溢。

北極紫氛望外浮，一尊不盡主人意。靡盬有懷
敢滯留。

崔廷健

次韻

崔顥題詩黃鶴樓

後身來作清江遊，清江之上城百雉。城
頭盡閣臨江流，群山際海地形盡。芳草
連天春氣浮，忽見新篇更佳絕。東韓千
載
名應留。

李好閔

和顧年丈蟠松韻

化從海底骨來作，山間竒崛聳柱天。幹橫

張承露枝曾驚霹靂忌，徧荷洪鈞私。從此
可千載，長懸上國詩。

崔廷健

次韻

黛色寒逾秀，虬形老更奇。要者存勁節，
莫說欠高枝。可但栽培力，徧蒙造化私。
從今倍光彩，為有

兩仙詩

李好閔

謁集聖

身為斯人愛，道將用晦存。歸周開日月，渡
海闢乾坤。今古倫常主，華夷治教尊。闕宮
嚴萬祀，滌滌薦蘋蘩。

過平壤吊東征戰沒將士

行經苦戰地，淚目欲潺湲。草綠去鄉骨，燐
青創敵魂。可憐俠士氣，同逐斷雲昏。今日
論功盡，誰將達

九闕

次韻謁集聖

崔廷健

莫謂斯邦陋，明夷道即存。千秋習俎豆，九法炳乾坤。聖化流傳遠，遺宮享祀尊。同倫誰不敬。

雙節敬溪蔡

次韻過平壤吊東征戰沒將士

荒原春寂寞，恨水暮潺湲。

天討會行地

王師未返魂，野壇空碧草。山月自黃昏，報祀

區區意煩

公奏

帝閣

李好閔

平壤行

城垣東北跨山脊，浪水西南繞阡陌。哀延散漫守既難，况乃積弱非朝多。狡夷乘虛席捲來，闔城惶惶門自闕。四郊草木染腥穢，萬姓棟宇成灰埃。羽書告急

明光殿

天子垂憐許救援，十萬雄兵詔渡江。三面圍城首鏖戰，戰馬嘶風生暗塵。甲

光射日鋪細鱗
廟謨預筭若指掌，上將援枹不顧身。城頭矢石
如雨集，中軍忽聽鼓聲急。蟻附人人仰面
攻，爭欲先登一當十。接刃先登豈必生，不
拚頸血功不成。直前陷陣戰死者，盡是勇
敢精銳兵。斬戮鯨鯢紛山積，從此公麼遠
逃避。南窮海島東至江，一時全復三韓地。
驛路逶迤過戰場，接天荒草帶斜陽。纍纍
旅塚遍山谷，觸目驚心生感傷。閨夢含啼
思正苦，誰知野死魂無主。寒食清明近已

過紙錢不到墳前，城中居民各聚族。太
平今得徼餘福，夜靜月明安枕眠。城外遊
魂向城哭。

顧天垓

次韻

西京自是三韓脊，城郭周遭巨阡陌。中
藏巨室萬餘戶，吹笙擊鼓喧日夕。建都
肇自檀君來，逮我朝鮮雄府開。不圖海
寇恣吞噬，青丘瀕洞迷黃埃。賊火焚燒
箕子殿，舉國分崩絕來援。

帝乃東顧

軫藩翰義在

禁暴非好戰出師征之靖虜鷹陣勢整整
如魚鱗惟時鐵嶺半飛將忠義堂堂八
尺身熊羆之士若雲集指揮號令風霆
急長驅直擣賊巢窟一日齊城收七十
鼎魚穴蟻可逃生掃蕩忽見奇筭成獨
惜史公輕進死浪上一喪遼陽兵流川
啼恨屍如積殺氣至今飛鳥避
金鑾學士香案吏捧

詔東來經此地

高才早擅翰墨場寫出新詞代巫陽
醉酒為招壯士魂撫事感時仍惋傷
吾邦得免征戰苦千載幸逢

仁聖千萬方臣妾孰違拒覆燾深

息流率古遺民今日復邦族再造偏蒙
皇錫福從茲敝服永無虞下臣不復秦庭哭

李好閔

途中感興

塞關歷盡到遼陳三月

王程萬里途處處溪山供藻麗時時飛躍見真
吾肯將篆刻愁花鳥但在乾坤較有無只
如楊子業玄草曾有格言啓壯夫

二月塞垣花未敷旌竿拂拂指箕都百二
闕城迥日望十千溪阜與雲俱行隨緣引渾如
夢詩逐境成不著吾忽漫風花雪月句大
音千載誦堯夫

平壤道上

去國三千歷海濟暮春天氣始氤氳陂田
膏潤隨長谷陵阜高低入亂雲越水吳山

多彷彿花香草色漸紛紛居人莫訝得春
晚春意遲來待使君

過大同江

旌竿玉帛夾江陳碧水和風噴穀淪天開
霽色猩袍煥日麗絳帷鷁彩新緩棹休驚
沙渚鴈同舟總是

天王臣比日中流多感慨十年前事不堪論

觀迴瀾石用魏給諫韻

奔嶂忽巖立勢迴障急瀾空同開玉宇淺
碧瀉銀灘一柱長雄峙萬波永恬安元童

應起拜，收入畫圖觀。

開城曉發

節旄朝發故箕都，士女環觀塞四途。花氣
天蒸春霧似雨，烟巒飛藹有還無。梅花幾樹
煥新館，茅茨千鴈改舊墟。勞來生聚弘光
復，是在忠良翊遠謨。

葱秀山記遊

鷄林日出鄉，日華麗春陽。千山攢簇起，紅
紫競榮芳。最是葱秀山，奇絕玉屏橫。張峙
千尺巖石巉，從太嶽分。潑流此共滄溟碧。

危木如推鷓鳥巢，丹竇長滲仙霞液。使客
家在黃山麓，玉笋如削排六六。芙蓉峯下
澹源深，澄潭十仞燭水族。此來彷彿如見
之，坐對一似夢寐時。開樽為酬碧草色，搦
管媿無黃絹辭。仰瞻先正舊碣臺，殘碑燬
裂欲傾頽。木石自非金剛質，能經人世幾
劫灰。君不見峴山之二石，一沉淵底一豎
崔嵬。而今千載安在哉，叔子垂不朽，聲光
有自來。虛辭安立石，徒為匠石災。達人乾
坤眼，藻麗是塵埃。余偶印鴻泥，長短慚支

靡吟成還削藁恐被山靈喚

崔廷健

次韻途中感興

仙旆乘春轉海陬東風花柳滿長途留
連酒賦聊隨俗點檢形骸不愧吾身外
求名都幻妄靜中觀物本虛無吟詩莫
遣愁肝腎學到忘言是丈夫

春晴官柳綠初敷

玉節翩翩向漢都

命莫辭行邁遠逢及休歎歲華徂

咨詢謠俗雖無暇整頓身心祇在吾
花錦草茵供樂事不妨隨處著工夫

次韻平壤道上

彩節雙臨渭水濱岸花汀草共氛氲朝
天石老空斜日乙密臺荒有暮雲千古
江山猶壯麗百年興廢劇紛紛毫端卷
取風烟去一代詞華合讓君

君

次韻大同江

烏榜紅舫次第陳

麟袍霞爛細湖淪中流簫鼓凌風迫兩
岸烟花過雨新物色幾多淹

使節品題今幸見

詞臣清篇剌發騷壇妙尊酒何緣得細
論

次韻觀迴瀾石用魏給諫韻

一石回蒼壁花開倒蘸瀾惟知堅是性
不怕激為灘展席非緣勝

停車且少安微風漾輕碧政好子與觀

次韻開城曉發

拂曉笳簫戢古都東風吹雨洗征途神
剌形勝三韓最

星使詞華四海無臺廢只今餘玉砌殿
頽何處覓銅櫺遺民幸得安耕鑿再莫
藩邦荷

聖謨神崱山名為開城之鎮

次韻恣秀山記遊

鯨生生海鄉所觀同子陽愛此恣秀山
花木幽而芳兩峯聯起勢巉絕石色去
天不盈尺有川沿洄走其下紺寒徹底

玻璃碧千秋有寶通仇池靈泉倒瀉垂
瓊液寒氣凌兢擁林麓跳珠六月飛騰
六月來烹茶蒼石銚有嘗必是喬松族
董龔諸公會見之作賦為記喧當時仙
輶返府文在茲後來爭誦瓊琚辭上庇
丹閣下築臺年年郡吏修傾頽邦人擬
作鎮山寶可憐兵火燒為灰但見一片
殘碑立我鬼尋行上讀何雄哉高唱邈
誰嗣百年
公始來惆悵惜龜趺玉石俱羅災

題詩賁草萊灑氣超氛埃行當洗澆泥
伐石勞胥靡菲詞敢屬和定被平子嗤
李好閔

謁文廟示諸館生
聖德如天是處尊滄滌途塵薦沼繁萬古
無踰懸日月三韓再造煥乾坤仰瞻廟貌
欽風遠目擊紳儒識道存為語仲尼心尚
在莫將靡曼汙聖言

崔廷健

次韻

皇朝集

一四

山仰軍尼百代尊精裡萬國共顯警道
光

聖世宜歸極德協賢藩已轉坤進學功程明

處實治心方法靜時存菁莪中

教澤從周久何況

天仙揭格言

館伴工曹判書沈喜壽

吾道東來仰益尊洋洋千載奉蘋蘩腥

塵遽逼驚焦土

赫怒斯加荷轉坤墻仞未窺宮室羨民彝猶

識古今存文明正屬重恢運添得

皇華賦一言

議政府左叅贊鄭昌衍

溥天同事素王尊萬世惟馨奉藻蘩虐

罔但能燒棟宇斯文猶自照乾坤經營

正值

儒仙至揖讓爭瞻禮意存須把新篇後

重構得令章甫誦微言

時方請兩大人重修文廟記

故落句及之

李好閔

千秋廟貌奉師尊，工射曾聞奏采蘩。
道在詩書垂宇宙，明均日月照乾坤。
高堅自是難鑽仰，神化還應驗過存。
荷得新篇矜式足，不須攀和繼陳言。

承政院都承旨徐潛

墻高數仞道彌尊，南澗年年幾采蘩。
帝德自能清海岱，藩邦何力整乾坤。
虔誠闕里瞻於穆，講禮饗堂識所存。
惆悵仙槎挽不得，卻留佳句俾颺言。

成均館大司成鄭光績

遊漢江二首

漢江萬古閱遊人，幾許遊人迹逐塵。
吹簫猶見舞蛟意，摩碣空瞻池草春。
伎曲劇陳歡事盛，山河四顧感懷新。
徘徊向夕促歸棹，轉盼渾如夢裏身。

澄江萬頃碧，山勢幾迴灣。
波光深漾日，雲影細紆斑。
興寄滄溟外，樂行山水間。
主人勤勸酢，日夕方言還。

觸境偶成俚語，錄覽以博一笑，不足存也。

崔廷健

前日漢江陪賞恍如一夢亂後創見
慶會盛事倍切興感伏賡

高韻以效下懷幸

賜斤正

彩船高擁

玉宸人縹緲

仙遊絕世塵隔岸畫屏千岫晚近筵輕
練一江春餘生已感

皇恩大勝會還驚

寶唾新別後九霄

飄馭遠漫留波月解分身

山擁圍平楚沙明繞曲灣晴烟汀樹嫩

返照野花斑故國深春後嚴程遠眺間

莫嫌歸橐冷風月滿

懷還

議政府領議政李德馨

來從

天上兩仙人文彩風流迥出塵勝賞烟雲千

古事殊方花柳一江春腥膻已掃

息偏渥，絲管初聞感轉新。李郭舟中誰得侍，
此身非復曩時身。

玉節辭青瑣，蘭舟泛碧灣。相看杯面凸，
不愧鬢毛斑。瑞色孤鴻外，

息光列岫間。江郊有候火，直待夜深還。

沈嘉壽

千尺瑤臺

兩玉人席邊。風日隔凡塵，湖山沐

澤呈妍態。花柳含榮獻晚春。

德宇瞻依和氣襲。

宮袍攀近

御香新。陶然共作流霞醉，天上仙遊地上身。

芝蓋臨清浦，螺鬟繞遠灣。波連

息海闊，花學

錦衣斑。

瓊樹風塵外，醇醪几席間。何方繩繫日，

嘉客不知還。

鄭昌衍

江上盈盈

兩玉人

仙標瀟灑出凡塵初頒

鳳詔仍多暇晚泛蘭舟更賞春雲幕風開山
翠入官橋雨過柳絲新清遊一轍笙歌
散可向芳筵再着身

宴能高臺晚移尊泛碧灣危冠從自落
短髮不嫌斑山色來花外鷗聲近席間
歡娛宜竟日徒馭莫催還

李好閔

畫閣方舟鏡裏人沙明波淨絕纖塵橫
空仙樂移芳渚映水巖花艷晚春地待

風流名得勝詩因佳麗句還新蓬山

鶴馭知難挽惆悵雲泥隔此身

三月江平穩輕舟下曲灣春波鸚鵡綠
晴岫鷓鴣斑興入滄茫外神遊縹渺間
夕陽宜恣賞

仙旆莫催還

刑曹判書黃璫

皇華使者謫仙人

玉樹風標迥出塵

芝誥初頒箕甸日蘭舟晚泛漢江春一邦謠

俗

咨詢徧千里湖山指顧新

彩筆還成大堤曲誰知太白是前身

蕭舫循漢口移棹指揚灣樹盡含烟暖

花多翳葉斑人依明鏡裏鳥度畫屏間

遽戒從流下斜陽半道還

戶曹參判申湜

纜布

息綸慰遠人旋尋清景出囂塵江山奇絕壺

中境笑語雍容座上春未席忝陪榮已

極近船叨侍興逾新

亭基夏罷後分乘小船故云

兵

餘盛事茲遊最他日應為畫裏身

駐節清江曲舟行上下灣草纔綠岸碧

花正滿汀斑島嶼蒼茫裏峯巒縹渺間

芳樽聊盡興乘夕火城還

弘文館副提學奇自獻

蘭舟移棹候

仙人雨後清江絕點塵絲管多情邀落

日烟花解事媚餘春芳樽漱灑傳觴滿

彩筆淋漓得句新芳草晴川分物色始

知崔顥是前身

蘭橈移近渚天影落澄灣岸草含烟綠
汀花過雨斑羽觴飛席上簫鼓殷波間
此樂知難再要須盡夕還

承政院右承旨姜繼

彰

賜亭詩

并引

兩日數數詰正實以一時相與情好良
密有悞不忍不言非督過也亭名己更
兼賦一絕用表忠忱不虛來雅

陸賈當年發妙言尉陀黃屋改王門未聞
南粵之臣子結宇䟽畦戴漢恩

顧天峻

僻壤小築本不足煩

清聽而猥蒙

盛眷既

改以往扁又

後以

瓊章感佩

德音服之無斃謹依

元韻庸效謝忱再希

介教

南越蠻風莫再言白頭朝暮拜

天門亭前種樹纔盈尺樹老生孫說

聖恩

李好閔

題彰

賜亭有司

遠接使李判書迎余等於義州江干隨
行抵王京計旬餘日時道路鞅掌不遑

促席細譚且方言各別譯人又莫通意
指即欲細譚無由也迨余使竣返役判
書復為伴送使護行抵開城命譯進謁
曰某于戊戌朝

京蒙

恩賜金歸而國人榮之圖何以傳示子孫于
是解裝買地於藩東之四十里許是名
南溪頗有林泉之勝行營菟裘而老焉
築園構亭擬榜其額曰亦

恩亭蓋東下之一丘一壑皆

皇恩也而陪臣今得購勝圖老亦一

皇恩也繹其言具見忠懇頂戴之誼善於謀

國之思人之賢可知矣但以亦字承

思名義終屬未精太史顧年丈易之曰彰

賜亭當矣余因為七言以贈喜其忠也嘉其

賢也且以識一時相與之情云

敬謹承

恩玉陛前結亭彰

賜傍溪邊花關鳥塢欲終老主德

皇恩圖世傳見說溪山能選勝不妨休沐集時

賢還語文饒

王事棘高情且莫向平泉

時

萬曆壬寅三月之吉

賜進士第

欽差副使行人司行人崔廷健書於肅寧館中

伏承

辱惠彰

賜詩并序

詞意俱到

皇華集 卷之三
備叙起亭顛末不特為鮪生末世之
寶田翁野老亦知

皇恩浩蕩溥露於窮海一壑如此其過湯
德及禽獸遠矣長言不足必將傳之
信史而無期顧非躓歟敢依

高韻聊伸謝忱

拜

賜端闈四載前小山歸買水東邊固知盛事

難長有庶表

鴻恩要永傳華扁終輸

綸使重青纜須得子孫賢祝

釐世世燒香夜天月分明照碧泉

李好閔

次王給諫贈許都監詩韻二首

高陽酒客擅當年慷慨風流名獨宣巖阿

築室樂真隱坐對雲霞思更玄

王子承

天駕海來停車客舍把詩裁許慎先年傳異域
懷君篆籀有奇才

宛城崔廷健

自鄒生得御以來，日月已浹四旬，而
道路且二千餘里，其間薰德挹馨，不
覺心飮而神醉，此實難得之榮，而不
可再之幸也。

颯輪莫駐

仙路伊迥，洞府人間，將自此而隔矣。
聊裁短律，用申別緒，幸

諒鄙悰，勿以詩

觀

昵侍

中宸已十年

宮袍春惹

御鑪烟東，吳人物推元歎，西晉風流數彥先。

久識文章驚寓縣，却頒

綸綍動朝鮮，溪亭從此封嘉樹，彰

賜名歸翠石鑄

江頭細柳綠烟絲，暫駐蘭橈折一枝，別
語在心徒脉脉，行杯到手故遲遲，死前
祇是相思日，送後那堪獨去時，莫道
音容便長隔，百年還有夢中期。

延安李好閔再拜稟奉

開雍老先生台座下
大人上界之仙曹好閔東海之鰈生
是不翅風馬牛之不相及屬

大人奉

詔東來而好閔以

主命濫充賓相豈亦有宿緣不以塵

凡間耶

冷馭倏返弦矢垂分臨江愴別戀戀

有兒女子之悲敢綴蕪詞庸效葵忱

帝眷東藩重使臣

公膺

簡命布

息綸詩名黃鶴元無比家法山南更絕倫海

國風烟淹遠節

禁城花柳夢殘春

颺輪催返雲霄渺

咳唾空餘篋裏珍

雲自滄茫水自流驪駒聲咽暮江頭入

閭此是長辭日天上應無再會秋芳草

欲迷歸去路，垂楊解綰別離愁。明朝兩地遙相憶，何處青山獨倚樓。

延安李好閔再拜稿奉
軒鼎老先生台座下

正使大人

寶曆千齡

睿化隆，一時際會盡名公。

狀元相，國家聲遠。

學士當朝位望崇，玉署幾裁

丹鳳詔

獸袍長侍

紫宸宮，邦人此日爭先覩。奎壁文光照海東。

會隨玉帛拜

龍袍記得

中朝第一豪

家世文章漢，司馬風流人物。晉山濤旋

從

北極擎

鸞詔，卻使東韓識

鳳毛惆悵

仙輶不可駐

帝鄉西望五雲高

成均館直講李安訥

奉別

副使大人

新冊

青宮布

紫綸海邦持節屬

詞臣晴川秀句傳詩法玉樹

清標出世塵

仙旆乍淹滄嶼月客程頻夢

帝城春可堪今夜瞻霄漢一點文星向

北辰

汀烟漠漠柳絲絲此地逢迎此別離

風采朝中多士服

姓名天下小兒知使生異代猶欣慕得

接

清塵豈素期一上

瑤京雲路隔夢魂千里倘相隨

饗

祭集于文

元聖當紂惡方稔之時而佯狂囚辱其意
豈淺也哉蓋穢迹銷聲暗與文王武王周
公木公之精神相勝夫與文王武王周公
木公相勝之精神秋毫弗顯而全發之于
朝鮮則流澤安得不遠故國于海陬垂數
千載而文明日開彷彿

中夏顧漸積至今禮苛骨軟拱手召寇頼有

中夏之力以全而勢難卒振人事茫然幸先

聖精神未泯其尚默啓之坡等啣

命東來瞻謁墓下無以致禱感槩寧涯

顧天垓

正使生日壽啓

伏以五百年之名世載迴

初度之暮八千歲以為春願罄

遐齡之祝永錫

難老不顯其光伏惟

正使大人江漢

炳靈圭璋

令望

養鳳毛於丹穴系出

相門

躡鶴路之青雲利賓

王國

標舉風塵外物

骨法神仙中人

聖視草鑿坡

被薦大蓬之書剡

綸黼域為緣

少海之波澄聆萬邦之頌

堯占二星之八蜀况觀

石麟之天降又丁玉虎之晨鳴春服既

成政值浴沂之節

壽觴婁舉應

懷袂水之慈凝

錦袍之仙香動

玉節之喜色伏念好閑周旋是奉使擯

非才瞻

紫氣而拜塵縱愧簡子鳴玉之相仰

皇華而望履請翰史克獻詩之忱不腆

土宜聊效芹敬不勝區區感祝之至

萬曆三十年三月初六日遠接使正憲

大夫禮曹判書無弘文館提學同知

成均館事李好閔謹啓

祭陳公文

監軍御史陳效己亥二月在王京作古兩使請立祠為

祭文以

自倭寇之發難也毒方肆于東國魄大懾

于

天威陰用偽親忽滋異議中雖改轍旋復多端

賴

密勿

聖明遠邁唐宋之獨斷宰衡忠蓋實同裴相之

苦心大司寇蕭公見敵情于萬里之遙贊

石畫于一堂之上決意殲之而元老邢公

猷深指縱中丞萬公謀共始終水陸交攻

妖氛悉蕩乃其力持異同之際以竟內外

賢良之志者則公之力也大功甫就元躬

溘然子在岷我聞訃慟絕一門忠孝古今
罕焉雖已追褒于

廟廊尤宜永祀于茲土基宇初創敬奠一觴

顧天峻

上

兩使大人帖

小邦肇國于

太祖高皇帝朝伊時陪臣權近以罪而

徵以

息而歸盖有

欽賜

御製詩三章并奉

御製進詩若干首近既奉

御墨歸編錄為一卷以為其家永世之寶藏

國人亦與榮觀焉每有

詔使學士先生至國必觀覽而為之題叙詩

若文演成大卷是自近之存及其內外

孫曾世顯得以蚤緣求獲學士先生非

宜不鄙夷之以成權氏之美寔欲張皇

聖祖回光下飾之盛度也

御墨於天順年間被山陰高太常所取將而
壬辰兵火權氏亦不克保有其書今近
八代孫盼以材進士選掌西路郵驛為
皇華下臨也粗有傳寫本錄願呈
以備

鑑裁好閱忝在跟候不自揆量輒敢據
以揭

稟倘蒙

兩大人侈之一語則又至幸也惶竦不
次

李好閔

題

寶翰承

恩錄後

權秀才於

南皇帝開闢之初首效臣順得邀

宸章之寵至于今二百餘載家藏宛然子孫冠

蓋不替則忠謹之報可睹矣

萬曆三十年暮春正使翰林院顧天峻書

題

寶翰承

息詩卷後

伏讀

高皇帝賜權秀才詩洋洋乎雅頌體裁是即一代典謨也然其懷柔遠人駕馭萬方之意溢在言外固不徒以詩也乃權秀才所應製諸作鑿鑿有致詞甚雅馴與纖靡競巧者殊調此可槩見人品故

高皇帝亟賞之寵以殊典蓋有深意亦不徒以詩也迄今幾三百年

聖朝之垂眷朝鮮與朝鮮之祇事

聖朝兩不改其舊此其機感召而固結有所自

來矣頃者海氛煽虐箕疆橫潰而仰荷

皇仁不失舊物固

皇上篤念祖德家視萬方之心亦以

高皇帝能激勵權秀才而權秀才能激勵通國

臣民俾世砥藩節故有是今日也權氏於

今日亦可謂與有力焉於是仰見

高皇帝真天地之仁能萬世覆露朝鮮而權秀

才亦可謂君子之澤百歲不斲可也不佞

行人也。詞賦非其所任，而咨諏則其職也。於權氏不可無一言為美其傳，故叙其崖略以塞李判書之請。且欲朝鮮之人知高皇帝之寵權秀才，與權秀才之能承天寵，兩者俱不在詩，而今之為詩者，須知詩可以興。若

高皇帝之風勵遠人，又知詩可以觀。若權秀才之詩，以人重則幾矣。

萬曆壬寅春三月

賜進士第

欽差行人司行人崔廷健謹書

皇華集

