

紅七書類

庫	文	閣	內
元	九	漢	
九	五		
六	六	香	
林	冊	變	類

內閣文庫	
番號	漢 9526
冊數	6 (2)
函號	299 219



新鐫武經七書類註卷之二

孫子

師

古吳

徐石麟虞求氏

鑒定

臨川

黃華暘瞻伯父

類註

同邑

羅萬藻文止父

輯箋

虛實第六

知彼已虛實之形勢而避實以擊虛也

孫子曰凡先處戰地而待敵者佚後處戰地而趨戰者勞故善戰者致人而不致於人能使敵人自至者利之也能使敵人不得至者害之也故敵佚能勞之飽能饑之安能動之出其所不趨趨其所不意行千

兵之妙全是變虛為實變實為虛通篇只淨此意

見敵之形則
我專為一敵
不能測我之
形則分而為
十以防敵
不知我出

里而不勞者。行於無人之地也。攻而必取者。攻其所
不守也。守而必固者。守其所不攻也。故善攻者。敵不
知其所以守。善守者。敵不知其所攻。微乎微乎。至於無
形。神乎神乎。至於無聲。故能為敵之司命。進而不可
禦者。衝其虛也。退而不可追者。速而不可及也。故我
欲戰。敵雖高壘深溝。不得不與我戰者。攻其所必救
也。我不欲戰。雖畫地而守之。敵不得與我戰者。乖其
所之也。故形人而我無形。則我專而敵分。我專為一
敵。分為十。是以十攻其一也。則我眾敵寡。能以眾擊

則必分兵以
備我敵。既分
兵。則吾所與
接戰者。寡矣。
敵防我之。前
則在後者。必
少。防後則兵
在前。必少。左
右皆然。

寡。則吾之所與戰者約矣。吾所與戰之地不可知。不
可知。則敵所備者多。敵所備者多。則吾所與戰者寡
矣。故備前則後寡。備後則前寡。備左則右寡。備右則
左寡。無所不備。則無所不寡。寡者。備人者也。眾者。使
人備己者也。故知戰之地。知戰之日。則可千里而會
戰。不知戰地。不知戰日。則左不能救右。右不能救左。
前不能救後。後不能救前。而况遠者數十里。近者數
里乎。以吳度之。越人之兵雖多。亦奚益於勝哉。故曰
勝可為也。敵雖眾。可使無鬪。故策之而知得失之計。

○虛○美○
 作○之○而○知○動○靜○之○理○形○之○而○知○死○生○之○地○角○之○而○知
 有○餘○不○足○之○處○故○形○兵○之○極○至○於○無○形○無○形○則○深○間
 不○能○窺○智○者○不○能○謀○因○形○而○措○勝○於○衆○衆○不○能○知○人
 皆○知○我○所○以○勝○之○形○而○莫○知○吾○所○以○制○勝○之○形○故○其
 戰○勝○不○復○而○應○形○於○無○窮○夫○兵○形○象○水○水○之○形○避○高
 而○趨○下○兵○之○形○避○實○而○擊○虛○水○因○地○而○制○流○兵○因○敵
 而○制○勝○故○兵○無○常○勢○水○無○常○形○能○因○敵○變○化○而○取○勝
 者○謂○之○神○故○五○形○無○常○勝○四○時○無○常○位○日○有○短○長○月
 有○死○生○

避實擊虛一
 篇正意至此
 經

註

待佚戰勞從容待敵則士卒安閑而銳氣有餘致人
 句致使也致人者使敵來就我不致利委棄輜重佯
 利而自害絕其援擣其穴守險埋伏行千里一段凡
 來也使敵不得來是以害之也于無人攻守之地者不勞故攻其不守而取之守其
 不攻而固之非善也惟善攻者則敵不知所守之處
 善守者則敵不知所攻之處其用兵之機微而進不
 無形神而無聲矣敵入死生之命非其所司乎進不
 可禦一段衝虛而進攻則敵人不得不與我戰是攻
 我戰是又乖其所之也此正故形人段我示人以形
 其微而且神無形無聲者也故形人段而實無形使
 敵莫能測則我之力專而敵必分力以備我矣我既
 專而為一敵既分而為十是我以十分之力攻敵之

一分也。我衆敵寡，而以衆擊寡，則吾所與戰，段與敵
吾所與戰者，用力少而成功多矣。地不可使知，彼不知我從何而來，則無處不防我也。
各處分散其人，以備我，則彼不能專一，我出而與之
戰者，皆少矣。若備其前，則後必寡；我必攻其後，前後
左右皆然，無處而不備，無處而不寡，惟寡所以備人。
惟衆所以使人備已也。知戰之地，段知敵來戰之地，在何處來
會戰，若不知戰地，戰日則左右前後不能相
救矣。况其相去有數十里，與夫數里者耶。故策之
因句，或攻而後知其動靜，理亂之形，形之以弱，彼必進
攻形之，以強，彼必退去，進退之間，而知所立之地，死
與生也。角量之，而知其所攻所守，何處堅實而有餘，
何處虛弱，形兵之極，段以兵之虛實，形敵到極致之
而不足，智者不能運其計，因策作形，角而不知敵之得失，
動靜，死生有餘不足之形，以制其勝，非衆人所能識。

也。人但知我勝敵之形，而莫知我因敵制勝之形，故
用戰已勝之形，不可復用，因敵制勝之形，無有窮也。

箋

先處戰地

先據形勢之地，而待敵之來，則士馬閑佚，
而力有餘。如趙奢先據北山，以待秦兵之
至。段昭結陣以待，如馬謖舍水上山，致人
突厥之至是也。後處戰地，如下據城是也。致人

不致於人

致人則佚，致於人則勞。如則會多伐樹木，
揚言填塹，以攻巨里，致張勳之來而破之。

是敵人自至

能使敵人自至者，利誘之也。如李牧佯
北，以致匈奴，楊素毀車以誘突厥是也。

敵人不得至

能使敵人必不得至者，害其所顧愛也。
如孫臏救趙，直走大梁，而解邯鄲是也。

佚能勞

陳人本自暇佚，我則設計而使之勞。如隋伺
陳，收獲之際，聲言掩襲，使其聚兵，隨乃解甲，
於是陳人飽能饑，敵入本饒糧餉，我則設計而能使
病之是也。敵之饑，如周亞夫絕吳楚糧道，隋遣

兵焚燒陳人房屋積聚李左車欲遮絕韓信輜重安
白起張二奇兵以劫趙括使內陰相殺食者是也
能動敵入本自安固我則設計而使之動如司馬宣
聲言搗其巢穴賊見兵出果來邀之因縱擊大破其
衆史駟堅壁秦伯挑其裨將趙穿趙盾遂命三軍皆
出與戰出所不趨二句掩其空虛攻其無備如周文帝
與中國隔絕百有餘年恃其山川險阻不虞我師之
至選精甲銳騎星夜襲之平路則倍道兼行險途則
緩兵漸進出其不意衝其心腹蜀人向風不守行千里不勞二句行於空虛
里之遠而兵無轉戰之勞者如鄧艾伐蜀自陰平行無人之地七百里是也攻必取二句
如漢耿弇令軍吏治攻具約五日攻西安西安聞之
日夜警守臨淄不爲之備至期夜半弇勒諸軍蓐食
趨臨淄出其不意一日拔之漢末朱儁擊黃巾賊帥
韓忠鳴鼓攻其西南賊衆悉赴之儁自將精卒五千

掩其東北乘城畫地而守二句如曹操爭漢中蜀先
屯將數十騎輕出遇操軍且戰且却雲入營使大開
門偃旗息鼓曹公疑有伏引去諸葛武侯屯陽平使
魏延等并兵東下惟留萬人守城司馬宣王來攻之
將士皆失色亮意氣自若勅軍中臥旗息鼓大開四
門掃地却洒宣王得失之計高祖討黥布問於薛公
疑有伏引去是也對曰東取吳西取楚并
齊取魯傳檄燕趙固守其所此上計也東取吳西取
楚并韓取魏據敖倉之粟塞成臯之口此中計也東
取吳西取下蔡歸重於越身歸長沙此下計也帝曰
布計將安出對曰布以鄴山之徒自致萬乘此皆爲
身不顧其後必出下計西魏遣于謹計梁元帝於江
陵長孫儉問曰蕭繹計將如何謹曰耀兵漢沔席卷
渡江直據丹陽是其上策移郭內居民退保子城峻
其裨堞以待援至是其中策若難於移動據守羅郭
是其下策儉曰定出何策對曰蕭氏保據江南綿歷
數紀屬中原多故未遑外略且繹懦而無謀多疑少

斷人難慮始。皆戀邑居。忌遷惡移。當保羅郭。必用動
 下策。後皆如其言。古名將能策人之得失者多矣。動
 靜之理。夫兩國交爭。務知彼之動靜。則我易為之勝。
 之言。然後敢出井陘。若不知彼之動靜。不用李左車
 不惟不可以取勝。又將自取其敗耳。死生之地。以
 示之。則知敵所據之地。死與生也。謂形之以弱。則敵
 必追。形之以強。則敵必退。如韓信破趙。佯棄旗鼓。走
 水上軍。趙果空壁逐之。水上軍皆殊死戰。不能敗。趙
 軍欲歸壁。見漢赤幟。遂亂遁走。又如韓信以囊沙壅
 水。與龍沮戰。佯敗走。龍沮悉兵追之。候其半渡。決
 壅囊。水大至。楚軍分為二。遂擊破之。斬龍沮。有
 餘不足。左傳曰。左右角之。謂張兩角。從傍攻之也。如
 也。謝玄遣劉牢之領兵五千趨洛澗。斬梁成。知敵之
 不足。

軍爭第七

兩軍相對必爭者。必以利而動。利於我則我勝。利於彼則彼勝。故不動不

也。爭

後發先至。後是明于度數。

利者便利。非貨利也。

以上言軍爭之難。軍爭之難。

孫子曰。凡用兵之法。將受命於君。合軍聚眾。交和而
 舍。莫難於軍爭。軍爭之難者。以迂為直。以患為利。故
 迂其途。而誘之以利。後人發。先人至此。知迂直之計
 者也。軍爭為利。眾爭為危。舉軍而爭利。則不及。委軍
 而爭利。則輜重捐。是故卷甲而趨。日夜不處。倍道兼
 行。百里而爭利。則擒三將軍。勁者先。疲者後。其法十
 一而至。五十里而爭利。則蹶上將軍。其法半至。三十
 里而爭利。則三分之二至。是故軍無輜重則亡。無糧

形 妙全在識地

以下言軍爭之法 七引七釋申 明法宗

食則亡。無委積則亡。故不知諸侯之謀者不能豫交。以、上、日、奉、衆、爭、為、不知山林險阻沮澤之形者不能行軍。不用鄉導者危句不得地利。故兵以詐立。以利動。以分合為變者也。故其疾如風。其徐如林。侵掠如火。不動如山。難知如陰。動如雷霆。掠鄉分衆。廓地分利。懸權而動。先知迂直之計者勝。此軍爭之法也。軍政曰。言不相聞。故為之金鼓。視不相見。故為之旌旗。夫金鼓旌旗者。所以一人之耳目也。人既專一。則勇者不得獨進。怯者不得獨退。此用衆之法也。故夜戰多火鼓。晝戰多旌旗。所

正言法宗以結上文

以變人之耳目也。三軍可奪氣。將軍可奪心。是故朝氣銳。晝氣惰。暮氣歸。善用兵者。避其銳氣。擊其惰歸。此治氣者也。以治待亂。以靜待譁。此治心者也。以近待遠。以佚待勞。以飽待饑。此治力者也。無邀正正之旗。勿擊堂堂之陳。此治變者也。故用兵之法。高陵勿向。背丘勿逆。佯北勿從。銳卒勿攻。餌兵勿食。歸師勿遏。圍師必闕。窮寇勿追。此用兵之法也。此段有言是九變篇文錯

簡在此

註

武經七書

孫子卷二

七

富西堂

交和 軍門為和門者言和於國和於軍和於陣和於戰然後可決勝也兩軍門相對為交和也舍止

也迂直患利 以形惑之變迂曲以為近直迂其途四

句 欲爭近地而為遠去之形復以小利啗之而誘其遠去之實彼正逐利之不暇我在其後發在其先

至也非能假迂以軍爭為利二句 庸人爭之則為危為直者不能也

故軍爭為利一段 言軍之所爭者為利也若舉大眾軍而爭利則行緩而不能及委大軍而爭利則輜重

皆在所捐棄矣惟行不能及則爭利於百里之外者其軍十分中僅以一至而三將軍擒焉爭利於五十

里之外者其軍十分中僅以半至而上將軍蹶焉爭利於三十里之外者其軍十分中亦二分先至而一

分未至焉惟輜重一捐則衣甲器械皆無而自取敗亡矣由是糧食乏絕委積不繼

而致亡矣眾爭為危者如此 豫交 求援 險阻沮澤

坑塹為險一高一下為阻水草漸鄉導 用土著之人

如為沮眾水所歸而不流為澤 鄉導 為引導也

分眾 掠於饒野 分利 平易之地當分 兵守其便利

箋

迂其途三句 如趙奢救闕與去國三十里而軍留二

之以利也卷甲而趨一日一夜至 復益增壘是迂其途而誘

關與據北山是後發而先至也 百里二句 若秦師

遇與晉戰三十里二句 全軍而往勁者在先疲者

帥被擒是也 在後力不齊而為敵所乘

喜太宗征宋金剛一日一夜行二百餘里太宗不解

甲三日不食二日猶能取勝者何蓋是時金剛既敗

眾心已沮迫之則河東易平緩之則別生 如陰 馮異

他計故兵有形同而事異者不可執一也 雷霆 敵有可乘之勢

式經二書

孫子卷二

八

富酉堂

震擊使彼不知所避如趙奢既已遣秦間乃卷甲而趨一日一夜至闕與發萬人拒北山而勝秦

戰三句

趙宋時張齊賢守代契丹兵薄城下齊賢中夜遣兵由城南持幟然炬虜見謂并師至駭

而此走齊賢伏兵播擊大破之是變亂以火鼓也後漢咸宮攻延岑多張旗幟登山鼓譟右步左騎夾船

而引呼聲動山谷岑望之震恐宮因縱擊大破之春秋時晉伐齊使司馬斤山澤之險雖所不至必旆而

踈陳之齊侯畏而脫奪氣奪心魯與齊戰齊人三鼓歸是變亂以旌旗也

敗績劇曰戰勇氣也一鼓作氣再而衰三而竭彼竭我盈故克之此陳欠人倦而奪其氣者也寇恂令士卒乘城鼓譟大呼佯言曰劉公兵到蘇茂軍聞之陳

動恂因奔擊大破之此以聲勢而奪其氣者也張遠守合肥孫權將十萬眾攻之遼選士得八百人披甲持戟先登陷陣殺數十人斬二將自旦戰至日中吳人奪氣還修守備眾心乃安此以勇戰而奪其氣者也

文憲阻水為陳以拒齊領軍段暢觀其氣

言語不是凡人憲曰我齊王也徧指陳王絕已並以告之暢鞭馬去此以名位而奪其心者也薛仁貴領兵擊突厥元珍於雲州突厥問曰唐帥為誰曰薛

仁貴突厥曰吾聞薛將軍流象州死矣安得復生仁貴脫兜鍪整見之突厥相視失色下馬羅拜稍稍遁去

仁貴因進擊大破之此又以形貌而奪其氣者也

情歸唐太宗與竇建德戰於汜水東建德列陳數里不出待敵氣衰陳久卒饑必將自退退而擊之何往

不克建德列陳自卯至午兵士饑倦列坐又爭飲水太宗曰可擊矣遂勒兵與戰生治亂靜譁謝玄待

擒建德司馬法曰新氣勝是也

亂擊敗之是以治待亂張遠靜佚勞飽饑音周訪討

坐中軍而誅反者是以靜待譁

軍李常督左甄許朝督右甄訪領中軍高張旗幟自

於陣後射雉以安眾心令其眾曰一甄敗鳴三鼓兩

甄敗鳴六鼓自旦至申兩甄皆敗訪聞鼓音乃進賊未

八百人自行酒飲之敕不得妄動聞鼓音乃進賊未

至三十步。訪親鳴鼓將士皆騰躍奔赴。曾遂大潰。此以伏待勞。周亞夫平七國。堅壁拒守。絕吳楚糧道。待其饑疲。出兵擊之。此以飽待饑。高陵背丘。敵人已據高陵而陳。慎勿而陳。慎勿迎之。而與爭。若趙奢先據北山。秦師後至。爭山不得上。而敗是也。劉昭烈升馬鞍山。陳兵自遠。而陸遜四面感之。土崩瓦解者。佯北。敗有真偽。若旗是以勝兵。而擊其已敗之兵也。佯北。齊鼓應號。令如一。紛紛紜紜。雖走非真敗也。必有奇也。若韓信。銳卒破趙王。斬龍沮。皆佯北也。惟其從之。是以取敗。銳卒唐太宗征薛仁果。仁果兵鋒甚銳。數來挑。餌兵。曹公戰。太宗命軍閉壘。以待氣衰。一戰而破之。餌兵。以畜產。餌馬。超以輜重。餌袁紹。師將還。必有備禦。若李矩以牛馬。餌石勒之類。歸師。曹操征張繡。劉表遣兵救繡。操將引還。表與繡兵合拒險。逼其歸路。曹操夜鑿險為地道。設奇夾攻。大破之。操謂荀文若曰。虜過吾歸師。是以知其勝也。呂弘攻段業。弘將東走。業欲擊之。或諫曰。歸師勿過。兵家之戒。不知縱之。以為

後圖業不從。率眾追之。為弘所敗。圍師。圍其三面。闕其一面。示以生

而擊之。若後漢臧宮圍妖巫傳鎮。等於原武。攻之不

下。士多死傷。光武命開圍弛守。賊眾分散。遂斬鎮等。

唐李光弼圍史思明於上門。令開南角以縱之。賊果棄甲而走。因擊滅其眾。後漢末朱儁圍韓忠於宛城。

開圍俟其出而破之。曹公圍壺關。連窮寇。窮寇焚舟。

攻不下。曹仁請開生路。遂拔其城。窮寇破釜求決。

一戰。若夫梁王謂困獸猶聞。况人乎。趙充國遇先零。棄輜重。欲渡湟水。充國曰。窮寇也。不可追。緩之則走。

不顧。急之則還。致死虜果。趙水。沉溺數萬。因大破之。

九變第八。九者數之極。變者兵之用也。

孫子曰。凡用兵之法。將受命於君。合軍聚眾。圯地無舍。衢地合交。絕地無留。圍地則謀。死地則戰。途有所

兵。休。為。何。止。於。九。者。對。一。而。言。不。必。實。指。九。事。

一云當以前
篇高陵勿向
八句及此篇
絕地無面一
句共為九變
而此段地
無舍四句屬
九地篇文錯
簡在此俟訂

此是淨地之
利淨人之用
者

此是不得地
利之用者

能察則能變

矣

武經七書

○用○兵○右○五○利○

不由軍有所不擊城有所不攻地有所不爭君命有

所不受故將通於九變之利者知用兵矣將不通九

變之利雖知地形不能得地之利矣治兵不知九變

之術雖知五利不能得人之用矣是故智者之慮必

雜於利害雜於利而務可信也雜於害而患可解也

是故屈諸侯者以害役諸侯者以業趨諸侯者以利

故用兵之法無恃其不來恃吾有以待之無恃其不

攻恃吾有所不可攻也故將有五危必死可殺必生

可虜忿速可侮廉潔可辱愛民可煩凡此五者將之

過也。用兵之災也。覆軍殺將必以五危不可不察也。

註

圯水毀曰圯絕如所謂絕澗天井天羅天陷天際之

其險要或有伏謀發奇死殊死途有所五句地所不

當從也軍雖可擊以地險難留有失前利若得之則

利薄困窮之兵必死戰也城雖小而固糧饒不可攻

也智者之慮段智者之慮事見利而慮及其害遇害

所害參所利則事務可伸以所利參所害則患難可

解且其明于利害而設計害人則諸侯屈服明于利

害而使民安業則諸侯服役明于必死可殺段勇戰

于死者可以利動人則諸侯趨附矣必死可殺段而必

擄之性之忿速者可殺之臨敵而必于生者可掩襲而

武經七書

孫子卷二

十一

富酉堂

詭辱以激其出。性之仁慈愛人者。惟恐殺傷士卒。可煩苛以擾之也。

箋

塗不由

周亞夫征吳楚。欲經崤澗而東。趙涉遮說曰。吳王素富。懷輯死士久矣。知將軍且行。必置

間人於崤澗險阻之間。何不從此右去。走藍田。出武關。祇洛陽。不過差一二日。諸侯聞之。以為將軍自天

而下也。亞夫從之。使人索地不爭。陶侃在武昌。將佐

崤澗之間。果得吳伏兵。外接羣夷。夷中利深。晉

城之地。隔在江北。內無所倚。乃致禍之由。非禦寇也。

且吳時此城乃用三萬兵守。今縱有兵守。亦無益於

之。果雜於利句。以所害參於所利。則事務可伸也。如

大敗。雜於利句。鄭師克蔡。國人皆喜。惟子產懼。曰。小

國無文德而有武功。禍莫大焉。後楚果伐鄭。是所謂在利而思害也。雜於害句。以所利

害。則難可解。如張方之在洛陽。連戰皆敗。或勸方宵

遁。方曰。兵之利鈍常事。貴因敗以為勝耳。夜潛進逼

敵。遂致屈諸侯者以害。使君臣相疑。或擾之。使人民

克捷。如斛律光高。忿速可侮。如子王剛忿。晉人執其

失業。如斛律光高。忿速可侮。如子王剛忿。晉人執其

頰平陳之策是也。論處軍相敵之裏處分我

行軍第九。軍相機而動。行在其中矣。

前論地形
祭敵情

孫子曰。凡處軍相敵。絕山依谷。視生處高。戰隆無登。

此處山之軍也。絕水必遠水。客絕水而來。勿迎之於

水內。令半渡而擊之。利。欲戰者。無附於水而迎客。視

生處高。無迎水流。此處水上之軍也。絕斥澤。唯亟去

無留。若交軍於斥澤之中。必依水草而背衆樹。此處

斥澤之軍也。平陸處易。右背高。前死後生。此處平陸之軍也。凡此四軍之利。黃帝之所以勝四帝也。凡軍好高而惡下。貴陽而賤陰。養生處實。軍無百疾。是謂必勝。丘陵隄防。必處其陽。而右背之。此兵之利。地之助也。上雨。水沫至。欲涉者待其定也。凡地有絕澗。天井。天牢。天羅。天陷。天隙。必亟去之。勿近也。吾遠之。敵近之。吾迎之。敵背之。軍旁有險阻。潢井。蒹葭。林木。藪薈者。必謹覆索之。此伏姦之所也。近而靜者。恃其險也。遠而挑戰者。欲人之進也。其所居易者。利也。衆樹

以上是處軍

塵字貫至以而往來皆是

敵情不可測必有形見乎外察其形則知其隱微之情此三十二者是也

動者來也。衆草多障者疑也。鳥起者伏也。獸駭者覆也。塵高而銳者車來也。卑而廣者徒來也。散而條達者樵採也。少而往來者營軍也。辭卑而益備者進也。辭強而進驅者退也。輕車先出居其側者陳也。無約而請和者謀也。奔走而陳兵者期也。半進半退者誘也。杖而立者饑也。汲而先飲者渴也。見利而不進者勞也。鳥集者虛也。夜呼者恐也。軍擾者將不重也。旌旗動者亂也。吏怒者倦也。殺馬食肉者軍無糧也。懸鉞不返其舍者窮寇也。諄諄諡諡徐與人言者失衆

以上是相敵

也。數賞者。窘也。數罰者。困也。先暴而後畏其眾者。不
精之至也。來委謝者。欲休息也。兵怒而相迎。久而不
合。又不相去。必謹察之。兵非貴益多。惟無武進。足以
併力料敵。取人而已。夫唯無慮而易敵者。必擒於人。
卒未親附而罰之。則不服。不服則難用。卒已親附而
罰不行。則不可用。故令之以文。齊之以武。是謂必取。
令素行以教其民。則民服。令不素行以教其民。則民
不服。令素行者。與眾相得也。

一註

絕斥澤五句

軍行過斥澤之地。當速去。勿留。以地氣
濕潤。水草薄惡也。若與敵交戰於此。必

依水草以便樵汲。
背樹木以為險阻。

勝四帝

當黃帝之時。四方諸侯皆
稱帝。言黃帝所以勝四方

此四軍之稱帝者。以
無疾而

養生處實二句

近水草以養生。據
高陽以處實。則軍

必勝矣。

丘陵五句

丘陵之當隄防者。必處陽右。
背以自固。蓋以地利為助也。

三句

上流有雨。而泡沫至者。恐有
暴水。必待水定而后可涉也。

勿近也五句

地形
之惡

有六。宜去不宜近。吾若遠之。敵必近之矣。吾若迎之。
敵必背之矣。遠之迎之。則利。近之背之。則凶。

潢井二句

潢。池也。井。下也。蒹葭眾草所聚也。林木眾
木所居也。藟蒼。可以屏蔽之處也。覆索。三

覆。搜索之。

來

斬木通疑。以草為屏障。

伏

下有
覆敵。人

張翼來。徒來。

營中

張翼來。徒來。步兵來也。營中。軍壘杖而立。

諄諄三句

諄諄

式經三傳

孫子卷二

十四

富貴堂

重復貌。諒諒，失志貌。徐與衆人，不精。先加暴虐，而后言者，以素失其心而欲收之也。又畏其衆者，主將粗疎，不精詳也。兵怒相迎，四句。敵兵以怒而迎戰，久不合當察也。兵非貴六句。此以用兵言之。兵不貴多，惟無剛取勝於人而已。若無遠慮而易敵武進，必爲人擒矣。雖多何爲。

箋

絕山依谷

經過山險，必依附溪谷而居。一則利水草，一則負險固。但不可當大谷之口而居也。

如馬援討武都羗，據其便地，奪其水草，不與之戰。羗衆窮困，悉降。彼不知依谷之利故也。視生處

高戰隆無登

相視生地，而處其高陽。若敵先據遠水，軍行過水，必去水稍遠而舍止。一則引敵使半渡而擊之。一則使我進退無碍。如魏將郭淮遠水爲陣，劉

昭烈知其討而不渡是也。半濟而擊

敵若引兵過水來與我戰，慎勿迎之於水內。今其半濟，行列未定，首尾不接而擊之，必得其利。如漢王破曹咎於汜水，公孫瓚敗黃巾賊於東光，薛萬徹破竇建德於范陽，皆用此術。

附水迎客

我欲與敵戰，無近水而迎敵，恐阻水拒之，使敵不能濟。若晉將陽處父與楚軍夾泚水而軍，處父退舍，欲使楚人渡。楚人亦退舍，欲令晉師渡，遂不戰而歸。

無迎水流

相視生地，而處其高陽。是皆知此術也。

決水可灌，水下流戰，有不便兼慮。敵投毒於上流，如司馬子魚卜戰，不吉。子魚曰：我得上流，何故不吉？遂決戰。是軍必欲

絕斥澤

地氣濕潤，水草薄惡，不可以居。斥鹵，鹹地也。東方謂斥，西方謂鹵。

平陸處易

平陸之地，處其坦易，無坎陷之處，使軍便於馳突。右背高阜，所以恃爲形勢也。前低後高，

以便奔擊也。

養生無疾

諸葛孔明伐魏，屯兵渭南，曹操伐吳，馬援征蠻，士衆

疾疫此失養生
處實之道也
絕澗天井天牢天羅天陷天隙溪谷深峻

不可過者為絕澗外高中下眾水所歸者為天井山
險環繞所入者隘為天牢林下縱橫葭葦隱蔽者為
天羅陂池泥濘漸車疑騎者為天隙
居易者利其所居

地乃敵人以利誘我也如劉昭烈遣吳班將數千人
於平地立營欲與陸遜戰遜知其有巧不擊是也
辭卑益備田單使女子乘城納降又遺燕將書謂城

辭強進驅使來辭強又進驅者欲脅我而潛遁也如
里聲動天地晉使董褐視之王曰孤之事君在今日
不得事君亦在今日褐歸謂晉君曰吳王之色頗有

大憂吳將毒我不可與戰乃許先歆吳王既會遂還
秦與晉相拒秦行人夜戒晉師曰兩軍之士皆未慙
也明日請相見更駢曰使者曰無約請和先無期約
動而言肆惧我也秦果夜遁

和者必有奸謀也如漢王使酈食其將重寶啗秦將
賈孺孺欲和漢王因其怠而擊之晉將李矩拒劉暢
矩遣使奉牛酒請降潛其精兵見其弱卒鳥集
暢大饗士卒皆醉矩襲之暢僅以身免楚伐鄭

人將奔齊謀告曰楚幙有鳥楚兵去矣軍擾
晉伐齊叔向曰城上有鳥齊遁矣將能持重
如周亞夫軍中夜驚亂至帳下亞夫堅臥不起軍自不擾
而定張遼屯長社夜軍中忽亂遼中陳而立有頃即

定懸甕不返甕炊器也懸甕於外示不復炊暴露於
外不復返舍者窮寇也凡焚舟破釜欲
決一戰者無慮易敵齊與晉戰齊侯曰吾姑剪此而

皆窮寇耳是易敵而
是易敵而武進者也

新鐫武經七書類注卷之三 孫子

師 古吳 徐石麟 虞求氏 鑒定

臨川 黃華陽 瞿伯父 類註

於潛 張允修 恂孺父 輯箋

地形第十 行師越境審地形而立勝故次行軍

孫子曰。地形有通者。有掛者。有支者。有隘者。有險者。有遠者。我可以往。彼可以來。曰通。通形者。先居高陽。掛者。還。返。掛。利糧道。以戰則利。可以往。難以返。曰掛。掛形者。敵無備。出而勝之。敵若有備。出而不勝。難以返。不利。我出

地有六形。兵有六敗。先兩起。文平。意。末段。發明之。總不出地形者。兵之助一。句意。

武經七書 孫子卷三 富酉堂

得地之利尤
必得人之用
故述兵形

而不利。彼出而不利。曰支。支形者，敵雖利我，我無出也。引而去之，令敵半出而擊之。利益形者，我先居之，必盈之，以待敵。若敵先居之，盈而勿從，不盈而從之。

○居又難出○

山中，有平谷，必須我兵，如山滿谷，敵不得前。

○隘○形者，左為馬

支○形者，岐路○多險而難

險形者，我先居之，必居高陽以待敵。若敵先居之，引而去之，勿從也。遠形者，勢均難以挑戰，戰而不利。凡此六者，地之道也。將之至任，不可不察也。故兵有走者，有弛者，有陷者，有崩者，有亂者，有北者。凡此六者，非天地之災，將之過也。夫勢均，以一擊十曰走。卒強，吏弱曰弛。吏強，卒弱曰陷。大吏怒而不服，遇敵懟而

自戰，將不知其能曰崩。將弱不嚴，教道不明，吏卒無常，陳兵縱橫曰亂。將不能料敵，以少合眾，以弱擊強，兵無選鋒曰北。凡此六者，敗之道也。將之至任，不可不察也。夫地形者，兵之助也。料敵致勝，計險阨遠近，上將之道也。知此而用戰者，必勝。不知此而用戰者，必敗。故戰道必勝，主曰無戰，必戰可也。戰道不勝，主曰必戰，無戰可也。故進不求名，退不避罪，唯民是保，而利於主國之寶也。視卒如嬰兒，故可與之赴深谿。

知字應察字

趙奢曰：敢以軍事諫者死，許死不避死，諫而先據北，山得勝此國之寶也。

視卒如愛子，故可與之俱死。愛而不能令，厚而不能

此專為兵者
六敗言之

使亂而不能治。譬如驕子。不可用也。知吾卒之可以
擊。而不知敵之不可擊。勝之半也。知敵之可擊。而不
知吾卒之不可以擊。勝之半也。知敵之可擊。知吾卒
之可以擊。而不知地形之不可以戰。勝之半也。故知
兵者。動而不迷。舉而不窮。故曰。知彼知己。勝乃不殆。
知天知地。勝乃可全。

註

通形者三句

四通利戰之地。先據高陽。坐以致敵也。亦慮敵不赴戰。必使餉道無阻。不為敵所

邀我歸路矣。若其有備。出而復克。敵守險。截我歸路。我欲戰。則不可留。欲歸。則不得返。非所利也。

形者 各守險固。以相支持。則先出者失險。敵若設利。誘我。慎無出逐。我當佯北。引去。誘其來追。俟其

半出。行列未定。擊之可也。隘形者 我先占之。塞隘口。作陣以待。若敵先占隘口。則不可

從。若木則進戰。可也。險形者 險峻之地。尤不可。難與爭矣。遠形者 管壘相去既遠。勢力又均。若

量。力則曰弛。不能馭下。曰陷。吏強欲戰。而士卒

戰敗。曰弛。則法廢。曰陷。怯弱用之。必陷。曰崩。

大吏。小將也。大吏因忿怒而欲各自。曰亂。將無威德。

任人不定。兵無節。曰北。腹心不擇。精銳為先。鋒必然

比。敗。

箋

大吏怒三句

魏錡求公族趙旃求卿皆未得而怒俱使楚卻克曰二憾往矣弗備必敗士會

曰若二子怒楚楚人乘我喪師無日矣晉伐秦荀偃行令曰鷄鳴而駕唯予馬首是瞻栾黶怒曰晉國之

命未有是也遂棄而歸秦伐晉趙穿怒選鋒凡戰必

史駢之佐上軍也自以其屬出皆是也選鋒用精銳

為先鋒一則壯吾志一則挫敵威如曹操以張遼為

先鋒而敗鮮卑謝玄以劉牢之領精銳以拒苻堅是

也驕子恩不可專用罰不可獨行專用恩則驕而不

泣而行戮揚素所以流血盈前而言笑自若李靖所

謂十殺其三使畏我而不畏敵也卑行罰則士率不

親附而不可用此句踐所以投膠而飲土楚子所以

撫軍如挾纊吳起所以分衣食闔閭所以同勞佚也

知敵可擊唐太宗曰吾嘗臨陳先料敵心與已之心

孰審然後彼可得而知焉察敵氣與已之

氣孰治然後我可得而知焉蓋料心以審其治亂

察氣以見其強弱則可戰與不可戰之形得矣

九地第十一 上言地形之常此言地勢之變言尤懇至

孫子曰用兵之法有散地有輕地有爭地有交地有

衢地有重地有圯地有圍地有死地諸侯自戰其地

者為散地入人之地而不深者為輕地我得亦利彼

得亦利者為爭地我可以往彼可以來者為交地諸

楚與點布戰為三軍欲以相救為奇或說曰兵法諸侯自戰其地為散地今別為三彼敗吾一軍餘皆走安能相救不亦布果敗其一軍其二軍皆走

代經

孫子卷三

九地第十一

用兵之法有
此九地即有
此九法

待敵

為客

吾之衆者為圍地。疾戰則存。不疾戰則亡者為死地。
是故散地則無戰。輕地則無止。爭地則無攻。交地則以。防。敵。乘。遣。使。約。與。國。無絕。衢地則合。交重地則掠。圯地則行。圍地則謀。死地則戰。古之善用兵者。能使敵人前後不相及。眾寡不相恃。貴賤不相救。上下不相收。卒離而不集。兵合而不齊。合於利而動。不合於利而止。敢問敵眾整而將來待之。若何。曰。先奪其所愛。則聽矣。兵之情。主速。乘人之不及。由不虞之道。攻其所不戒也。凡為客之道。深入則專。主人不克。掠於饒野。三軍足食。謹養而

投之死地

然後生

勿勞。并氣積力。運兵計謀。為不可測。投之無所往。死且不北。死焉不得。士人盡力。兵士甚陷。則不懼。無所往。則固。入深則拘。不得已。則鬪。是故其兵不修而戒。不求而得。不約而親。不令而信。禁祥去疑。至死無所之。吾士無餘財。非惡貨也。無餘命。非惡壽也。令發之日。士卒坐者涕霑。襍偃臥者涕交頤。投之無所往。則諸劇之勇也。故善用兵者。譬如率然。率然者。常山之蛇也。擊其首則尾至。擊其尾則首至。擊其中則首尾俱至。敢問。可使如率然乎。曰。可。夫吳人與越人相惡。

然後生

此段言机深
出密民可愚
而不可明

也當其同舟濟而遇風其相救也如左右手是故方
馬埋輪未足恃也齊勇若一政之道也剛柔皆得地
之理也故善用兵者携手若使一人不得已也將軍
之事靜以幽正以治能愚士卒之耳目使之無知易
其事革其謀使人無識易其居迂其途使人不得慮
帥與之期如登高而去其梯帥與之深入諸侯之地
而發其機若驅羣羊驅而往驅而來莫知所之聚三
軍之衆投之於險此將軍之事也九地之變屈伸之
利人情之理不可不察也凡為容之道深則專淺則

圍地者前狹
後險進退艱
難如被圍者
也衝重輕圍
死五者皆為
容之道故九
地中摘而言
之

散去國越境而師者絕地也四通者衢地也入深者
重地也入淺者輕地也背固前隘者圍地也無所往
者死地也是故散地吾將一其志輕地吾將使之屬
爭地吾將趨其後交地吾將謹其守衢地吾將固其
結重地吾將繼其食圯地吾將進其途圍地吾將塞
其闕死地吾將示之以不活故兵之情圍則禦不得
已則鬪過則從是故不知諸侯之謀者不能豫交不
知山林險阻沮澤之形者不能行軍不用鄉導者不
能得地利四五者一不知非霸王之兵也夫霸王之

兵伐大國。則其眾不得聚。威加於敵。則其交不得合。是故不爭天下之交。不養天下之權。信已之私。威加於敵。故其城可拔。其國可隳。施無法之賞。懸無政之令。犯三軍之眾。若使一人犯之。以事勿告。以言犯之。以利勿告。以害投之。亡地然後存。陷之死地然後生。夫眾陷於害。然後能為勝敗。故為兵之事。在順詳敵之意。并敵一向。千里殺將。是謂巧能成事。是故政舉之日。夷關拆符。無通其使。屬於廊廟之上。以誅其事。敵人開闔。必亟入之。先其所愛。微與之期。踐墨隨敵。以決戰事。是故始如處女。敵人開戶。後如脫兔。敵不及拒。

註

為散地 諸侯自戰於境內為散地。散地者。為輕地。入以其士卒有內顧之心而易散也。為輕地。入之地不深。則士卒必重進而輕于退矣。為爭地。險固之處。彼此皆重進而輕于退矣。為交地。道里相交錯。可為衢地。諸侯之地。三面連屬隣國。往可來者也。若先至其衢。而得天下之眾。是四面通衢。為重地。入人之地已深。皆人之城邑。達如衢路矣。為圍地。入路臨歸路。迂。彼可圯地。圯難行。之道路必為圍地。以寡擊吾之眾。如被者。為死地。糧絕而敵臨。是無戰。近郊之地。士卒懷土者。為死地。陷于死絕矣。

若敵人深入，專志輕鬪，吾當集人積谷，保城守險，使輕兵絕其糧道，彼挑戰不得，轉輸不至，野無所掠，三軍困餒，出兵擊之，無止。始入敵境，未皆險要，士卒思還之，可以取勝也。無止，難進易退，務在必入，無得留止。選其精騎，密其所伏，敵人若無絕，不可合交。四通之來，出奇擊之，未至則速去之。無絕，阻絕。合交，地當先遣使，以厚賂約和，旁國然後簡兵練卒，阻便利而處，則我有外助，彼失其援，左右犄角，必然取勝。則掠，深居重地，進未有利，退復不得，當掠取。則行之地，艱阻難處，宜速行，如卒遇敵，便當據險守要，簡選精兵，或分左或分右，掩其空虛，乘其不備，乃能勝之。則謀，前有強敵，後有險隘，欲進不能，欲退不敢，是為佯為寡弱之形，敵備我必輕，同力奮，則戰。陷之死地，勇分兵守險，鼓譟而出，乃能取勝。則戰，當深溝高壘，號令三軍，塞井夷竈，并力死戰，此所謂失道而善求生者也。故曰：困而無謀者窮，窮而不戰者亡。善

用兵者段

必以兵從中衝擊，撓亂敵眾，而先奪所愛段。必以其合於利則動，否則止。

敵入我境，當先奪其所愛之便道糧食，而據守以待之。則敵之進退，自聽乎我矣。然必以速為主，而乘其不及，由其不虞，攻其不戒，然後可以奪其所愛。深入則專段，初入敵境，深入則食足矣，當養其氣力，而投之五句。言投兵士於危勿勞，運其計謀於莫測也。投之五句，地而無所往，則自然死戰而不走，其則鬪，人窮則不求，不求索其意力必盡，其心不惧矣。則鬪，死鬪也。不求，而自得也。諸歲，專諸、曹、劇、二勇士名。吾士無餘財段，士非惡壽而聞令，則而無所往，則奮諸劇之勇，遇敵而速相救應，如常山之蛇矣。此無他，為同陷于死地使然也。雖仇亦然，况非然。方馬埋輪段，欲士卒之率然相應而不散，豈可齊萬人若一人，此軍政之道。今力有剛者柔者，皆得其用而互相救援，實以死地之勢使然也。故善用兵

者使三軍之眾若携一人之手以使之而將軍之事左右相應乃陷之死地而不得不然也

段 將軍之事當靜以幽而淵然莫能測當正以治而肅然莫敢犯故必能愚士卒之耳目而使之無知改易其事變革其謀而使人無識改易其居迂曲其途而使人莫慮師與期會如登高去梯而使人不知避帥與深入而後發機如驅羊往來而使人不知所之蓋其聚三軍之眾而投之險地此將軍之重事也

深則專段 為客者入深則眾心專一入淺則眾心漫重輕圍死地之別焉吾於散地則使之一心輕地則使之連屬爭地則疾趨其後交地則謹守以待衢地則厚幣結交重地則掠野繼食圯地則進途弗留圍地則塞闕激士死地則示之不活使奮擊求生若兵情在圍地則思禦敵不得已則思四五者段 伯王之奮鬪過蹈于危則從吾之計也

四五者段 兵不可不知九地合四與五是為九地也誠知九地而征伐大國則其兵眾不得會聚且威加于敵則其隣交不

得相合彼既不得爭交于天下則不養成天下之權力可以伸已之私而兵威加于敵國矣故其城可拔而國可隳此皆由能**施無法段** 犯用也言明賞罰雖知九地之利而然也

用之以害 則勿告以謀議之言用之以取利則勿告以害投之亡地然後奮戰而存陷之死地然後勇鬪而生此蓋因兵眾之情必陷于害然後能為勝其所敗者

順詳敵四句 詳敵詳審敵人之意也并力一向者先示之以間空虛弱之處敵則并向而利之雖千里可擒其將也是謂成事之巧矣

夷關拆符段 軍政欲舉之日恐泄其謀夷塞關隘毀上以責成所事若敵人開闔有隙則必速入之先奪其所愛之便地糧食而不與相期踐守常法而不妄動又隨敵變化而無常形以是決戰事而可以勝敵矣是故始如處女而示弱而後使敵人開可攻之戶後如脫網之兔而使敵人不及設備以拒我也處女示弱也脫兔往疾也

箋

無攻

要害必爭之地無得攻城延緩當後發先至而據之昔漢景帝時吳楚反或說吳王曰吳多步

兵步兵利險阻漢多車騎車騎利平地願大王所過城邑勿攻直去疾西據洛陽武庫食敖倉粟阻山河

之險以令諸侯雖無入關天下固已定矣大王徐行留下城邑漢軍車騎至馳入梁楚之郊事敗矣吳王

不聽不相及不相恃杜牧曰多設變詐以亂敵人或果敗不相及不相恃衝前掩後或驚東擊西或立偽

形或張奇勢我則無形以合戰彼則必備而眾分使其怖懼離散上下驚撓不能和合不得聚集此善用

也兵者深則入則專主人不克凡為客之道深入重地不能勝也如李左車所謂韓信

去國遠鬪其鋒不可當是也兵士其陷四句之三軍陷在危亡之地人持必死故不惧左右前後皆無所

往則人心堅固深入重地則人心拘一而不散勢不

得已皆悉禁祥去疑禁止妖祥之事絕去疑惑之計力而鬪則士卒至死而無他倘士無戰

之心則亦有假妖祥以使眾者如率然擊則速然相應也昔諸葛亮於魚腹平沙之上壘石為文縱橫皆

八晉桓溫見之曰常山蛇勢此即九軍陣法也故率然者如常山之蛇所謂四頭八尾觸

處為首敵衝其中首尾俱救是也易其事三句其

所為之事變其所發之謀使人無識我造意之端如耿弇發令治攻具約五日攻西安至期夜半勒諸軍

取臨淄裴行儉令軍下營易其居三句易其所居之

訖忽使移就崇岡是也或捨平而取險而趨遠

或捨平而取隘使人不曉吾所慮之謀如韓信使萬人背水為陣而趙軍皆笑鄧

圍地塞闕既在圍地敵父走陰平而眾心不說是也圍地塞闕開生路以誘

我我當自塞之以一士心如爾朱兆等以二十萬眾圍齊神武於高陵山時神武有馬二千步不滿三萬

此等設圍不合神武連繫牛驢自塞之於是將士死戰四面奮擊大破此等是也無法賞無

政令吳子敗北者有賞馬隆未戰先賞此無法之賞也李愬襲元濟初出眾請所向曰東六十里止

至張柴村諸將請所止曰蔡州無政之令也亡地後存死地後生項羽沉船破甌

示以必死士無不一當不遂虜秦將韓信使萬人背水陣佯棄旗鼓走水上軍水軍皆殊死戰遂破趙軍

順詳敵之意敵欲進則誘之令進敵欲退則緩之令退強以陵我我且示怯以驕之奉順其

意設計取之若東胡求千里馬於冒頓冒頓與之又求關氏冒頓亦與之東胡既驕不為之備遂滅其國

夷關折符二句軍政初舉之日夷塞關梁拆符信無

敬之類泄我事機測我虛實也亦有通其使而反為我利者如秦間使入趙而趙奢善食遣之是也

火攻第十二此篇偷道以火佐攻之法而倦倦于安國全軍

孫子曰凡火攻有五。一曰火人。二曰火積。三曰火庫。

四曰火庫。五曰火隊。行火必有因。煙火必素具。發火

有時。起火有日時者。天之燥也。日者。月在箕壁翼軫

也。凡此四宿者。風起之日也。凡火攻必因五火之變

而應之。火發於內。即早應之於外。火發而其兵靜者。

待而勿攻。極其火力。可從而從之。不可從則止。火可

發於外。無待於內。以時發之。火發上風。無攻下風。晝

風。從夜風止。凡軍必知五火之變。以數守之。故以火

佐攻者。明以水。佐攻者。強。水可以絕。不可以奪。夫戰

五火之變我與敵共我攻人必防人攻我固必知其變以數守之數即時日星宿風起風止之度數也

火攻於孫子
為下策

勝攻取而不修其功者。命曰費留。故曰明主慮之。
良將修之。非利不動。非得不用。非危不戰。主不可以
怒而興師。將不可以愠而致戰。合於利而動。不合於
利而止。怒可以復喜。愠可以復說。亡國不可以復存。
死者不可以復生。故曰明主慎之。良將警之。此安國
全軍之道也。

註

火輜

焚其輜重

火庫

焚其府庫

火隊

焚其隊伍使亂而擊之

行火八句

有因

如天旱風順草近及有奸細之類素具如薪芻膏油
火藥火箭之類有時謂天時干燥有日謂月在箕小

豹壁水偷翼火蛇軫水蚓四宿乃
風之使也月宿于此則風起矣

凡火攻一段

五火指前

五事言火攻者當因五火變亂之形而以兵應之。火
發于敵營之內即速以兵應于外。內外夾攻可也。若
火雖發而敵兵安靜必有預備且待其變而不可攻。
待盡其火力而敵若擾亂可從則從而攻之。若敵終
安靜而不可從則收兵而止。若敵營在草澤而火可
發於外無待于內即當乘時發火恐遲則敵自燒斷
而無益也。火發上風四句。此言風發火而以兵攻之者。又
益也。風攻之若攻下風恐勢逆而反受其害也。晝風發火
當以兵從之。若夜風發火則不可從。恐敵有伏兵而
反為其所乘也。以數守之。必當知五火之變。惟四星之度數
為攻人。以火佐攻者。其勢莫禦。然水僅可以絕敵之
糧道與救援衝擊而已。不可以奪敵之險要。蓄積豈能如火之功哉。是火攻不可廢也。

代經七書

孫子卷三

十一

富西堂

取四句 以火而戰勝攻取亦士卒之用命也若不修
留滯終不能成事矣故明主
必慮之而良將必修之也

箋

火人 用火焚燒其人也如陸遜勅兵士各持以把茅
以火攻拔蜀軍四十餘營斬張南馮習等而昭

烈遁走黃蓋以舟載燥荻枯柴火積 焚燒其蓄積如
漢使劉賈將兵

渡白馬津入楚地燒其積聚楚軍乏食隋文帝從高
頻之策遣人因風縱火燒陳諸時陳人益弊是也

火可發外 若遇敵在荒澤安營立柵火可發之於外
不必待作於內但有便即當應時而發若

少遲敵先自燒斷近營草穢我起火無益也如黃巾
賊張角圍皇甫嵩於長社賊依草結營嵩使人間出

圍外縱火城上舉燎應之嵩因 可絕不可奪 謂水可
鼓譟奔陳賊驚亂敗走是也

人之軍若韓信囊沙決水使龍且軍分而為二因奮
擊大敗之火可以焚奪人之物若曹公焚袁紹輜重

紹因以敗止一說敵以小灌我我可以絕之如智伯
灌趙襄子於晉陽襄子夜殺守堤吏決水反灌智伯

敵以火焚我我可以奪之如單于縱火焚李陵於大
澤陵先放火烧其葭葦奪其火勢兵法千變萬化不

可執一也

用間第十三 五間微妙通神非上聖
不能而反間尤深

孫子曰凡興師十萬出征千里百姓之費公家之奉
日費千金內外騷動怠於道路不得操事者七十萬

家相守數年以爭一日之勝而愛爵祿百金不知敵
之情者不仁之至也非人之將也非主之佐也非勝

之情者不仁之至也非人之將也非主之佐也非勝

之情者不仁之至也非人之將也非主之佐也非勝

陸遜火其營
黃蓋火其兵
江通以雞數
百連以長繩
繫天於是以
燒毛粟田單
以牛數千以
五乘龍文束
刃於角繫火
控尾以焚騎
劫後周時段
韶火怒攻破

栢谷漢時
皇甫嵩擊
攻破黃巾但
火攻慘烈前
古未有孫子
語謂不得已
也

用矣必先用
間以知敵情
五間中反間
尤深

此言用間之
難

之主也。故明君賢將。所以動而勝人。成功出於衆者。先知也。先知者不可取於鬼神。不可象於事。不可驗於度。必取於人。知敵之情者也。故用間有五。有因間。有內間。有反間。有死間。有生間。五間俱起。莫知其道。是謂神紀。人君之寶也。因間者因其鄉人而用之。內問者因其官人而用之。反間者因其敵間而用之。死問者為誑事於外。令吾間知之。而傳於敵間也。生問者反報也。故三軍之事莫親於間。賞莫厚於間。事莫密於間。非聖智不能用間。非仁義不能使間。非微妙不能得間之實。微哉微哉。無所不用間也。問事未發而先聞者。間與所告者皆死。凡軍之所欲擊。城之所欲攻。人之所欲殺。必先知其守將。左右。詢者。門者。舍人之姓名。令吾間必索知之。必索敵間之來。間我者。因而利之。導而舍之。故反間可得而用也。因是而知之。故鄉間內間可得而使也。因是而知之。故死間為誑事。可使告敵。因是而知之。故生間可使如期。五間之事。主必知之。知之必在於反間。故反間不可不厚也。昔殷之興也。伊摯在夏。周之興也。呂牙在殷。故明

獨婦重反間

伊摯非間人
夏終雲雨以
亡謂之問也
亦可

不能得間之實。微哉微哉。無所不用間也。問事未發而先聞者。間與所告者皆死。凡軍之所欲擊。城之所欲攻。人之所欲殺。必先知其守將。左右。詢者。門者。舍人之姓名。令吾間必索知之。必索敵間之來。間我者。因而利之。導而舍之。故反間可得而用也。因是而知之。故鄉間內間可得而使也。因是而知之。故死間為誑事。可使告敵。因是而知之。故生間可使如期。五間之事。主必知之。知之必在於反間。故反間不可不厚也。昔殷之興也。伊摯在夏。周之興也。呂牙在殷。故明

君賢將能以上智為間者必成大功此兵之要三軍所恃而動也

註

七十萬家

古者八家為隣一家從軍七家奉之故十萬之師舉不事耕稼者七十萬家也事謂

農事不可取不可祭祀

不可象

不可以事類而求也

不可

數而求也必取於人

必用間人以知敵情也

必索知之

言欲擊軍攻城殺入者必

必先使吾間索知敵之守將及左右人等之姓名庶吾間可得而入也

必索敵間段

敵

人之來間我者以利誘之而導之使止相與議論自可察知敵情是反間為我使也縱之來間者尚可為

我使因是而知敵之鄉人官人亦可以厚利而為我使矣因是而知可使死間者以虛詐之事告于敵矣

因是而知可使生間者往來如期矣五間之事人皆所當知而知之必先反在反間故反間不可不用恩

以厚之也伊摯 尹呂牙

呂望

箋

鄉間

因敵之鄉人厚撫而用之如韋孝寬以金帛啗齊人而齊人遙通書疏是也

內間

因

之官人潛通間遺金帛而結之因求其國中之情察其謀我之事復問其君臣使不相和同也敵之官人

謂有賢而失職者有過而被刑者有寵嬖而貪財者有屈在下位者有不得任使者有欲因敗喪以求展

已之材能者有反覆變詐常持兩端之心者潛使人結之如越王之賂太宰嚭吳王之納伍子胥楚王之

納伯州犁晉侯之納苗賁皇秦人之納隨士會者皆是也

反間

因其敵人之來間我者佯為不知而

厚賂誘之反為我用如陳平佯驚楚使而離間范增趙奢善食秦間而歸告其將是也

死間

佯

虛詐之事於外。令吾間知之。而傳泄於敵人之間也。死間之事非一。如鬪生見烹於齊王。及趙宋時。曹太尉使僧吞蠟丸入西夏。而生間如斐敬之覘匈奴。秦使其謀臣亦見殺皆是也。夫將與間不可相疑。將疑間有軍是也。微哉微哉。覆舟之禍。間疑將。有害已之計。故秦使張儀相魏。數年不疑。反遣人陰厚之。漢使陳平用金數萬。離楚君臣。不間其出入。皆得其用。間之妙也。

新鐫武經七書類註卷之四 吳子

師 古吳 徐石麒虞求氏 鑒定

臨川 黃華暘瞻伯父 類註

同邑 傅占衡平叔父 輯箋

圖國第一 凡八章皆言圖

便見○兵○机

謀治國之事

詭言

吳起儒服以兵機見魏文侯。文侯曰：寡人不好軍旅

之事。起曰：臣以見占隱。以往察來。主君何言與心違。

今君四時使斬離皮革。掩以朱漆。畫以丹青。爍以犀

象。冬日衣之則不溫。夏日衣之則不涼。為長戟二丈

吳子後魏武侯淳西河而下中流武侯顧謂起曰美哉山河之固此魏國之寶也對曰在德不在險君不

修德舟中之人皆敵國也起之兵法能本道德仁義所以為正兵也

修文德不只在以當敵不進四語為戒是修治具立有君臣輯睦中外咸和意是兵机

告祖廟啓元龜恭天時有是一點愛民實心不能自已處

四尺短戟一丈二尺革車掩戶觀之於目則不麗乘

之於田則不輕不識主君安用此也若以備進戰退

守而不求能用者譬猶伏鷄之搏狸乳犬之犯虎雖

有鬪心隨之死矣昔承桑氏之君修德廢武以滅其

國有扈氏之君恃眾好勇以喪其社稷明主鑒茲必

內修文德外治武備故當敵而不進無逮於義矣僵

尸而哀之無逮於仁矣於是文侯身自布席夫人捧

觴醮吳起於廟立為大將守西河與諸侯大戰七十

六全勝六十四餘則均解關土四面拓疆千里皆起

之功也吳子曰昔之圖國家者必先教百姓而親萬

民有四不和不和於國不可以出軍不和於軍不可

以出陳不和於陳不可以進戰不和於戰不可以決

勝是以有道之主將用其民先和而造太事不敢信

其私謀必告於祖廟啓於元龜恭之天時吉乃後舉

民知君之愛其命惜其死若此之至而與之臨難則

士以進死為榮退生為辱矣吳子曰夫道者所以及

本復始義者所以行事立功謀者所以違害就利要

者所以保業守成若行不合道舉不合義而處天居

二語見不徒悅日已也

歷言不之和之弊

民悅於戰

不修德之害

論行道義而推及于應天順人尤見道義之功為大

此言教民禮義而使知有耻則必親上死長而足以戰守矣

勝局即是敗局豈非以其心勝於然不務勝人安于委靡是收局

固國先謹禮及安吏民是大概本簡募良材以備不虞是太急務若待有事而後募人不足

貴患必及之。是以聖人綏之以道。理之以義。動之以禮。撫之以仁。此四德者。修之則興。廢之則衰。故成湯討桀而夏民喜說。周武伐紂而殷人不非。舉順天人。故能然矣。吳子曰。凡制國治軍。必教之以禮。勵之以義。使有耻也。夫人有耻。在大足以戰。在小足以守矣。然戰勝易守勝難。故曰天下戰國五勝者禍。四勝者弊。三勝者霸。二勝者王。一勝者帝。是以數勝而得天下者稀。以亡者衆。吳子曰。凡兵之所起者有五。一曰爭名。二曰爭利。三曰積惡。四曰內亂。五曰因饑。其名

又有五。一曰義兵。二曰強兵。三曰剛兵。四曰暴兵。五曰逆兵。禁暴救亂曰義。恃衆以伐曰強。因怒興師曰剛。棄禮貪利曰暴。國亂人疲。舉事動衆曰逆。五者之服。各有其道。義必以禮服。強必以謙服。剛必以辭服。暴必以詐服。逆必以權服。武侯問曰。願聞治兵料人固國之道。起對曰。古之明王。必謹君臣之禮。飾上下之儀。安集吏民。順俗而教。簡募良材。以備不虞。昔齊桓募士五萬。以霸諸侯。晉文召爲前行四萬。以獲其志。秦穆置陷陳三萬。以服隣敵。故強國之君。必料其

齊晉秦三君
皆是伯主

此類七言上

四多二十

民。氏。有。膽。勇。氣。力。者。聚。為。一。卒。樂。以。進。戰。効。力。以。顯。
其。忠。勇。者。聚。為。一。卒。能。踰。高。超。遠。輕。足。善。走。者。聚。為。
一。卒。王。臣。失。位。而。欲。見。功。於。上。者。聚。為。一。卒。棄。城。去。
守。欲。除。其。醜。者。聚。為。一。卒。此。五。者。軍。之。練。銳。也。有。此。
三。千。人。內。出。可。以。決。圍。外。入。可。以。屠。城。矣。武。侯。問。曰。
願。聞。陳。必。定。守。必。固。戰。必。勝。之。道。起。對。曰。立。見。且。可。
豈。直。聞。乎。君。能。使。賢。者。居。上。不。肖。者。處。下。則。陳。已。定。
矣。民。安。其。田。宅。親。其。有。司。則。守。已。固。矣。百。姓。皆。是。吾。
君。而。非。隣。國。則。戰。已。勝。矣。武。侯。嘗。謀。事。羣。臣。莫。能。及。

天明則日月
不明羣臣莫
及只為君太
聰明

罷朝而有喜色。起進曰。昔楚莊王嘗謀事。羣臣莫能
及。罷朝而有憂色。申公問曰。君有憂色何也。曰。寡人
聞之。世不絕聖。國不乏賢。能得其師者王。能得其友
者霸。今寡人不才。而羣臣莫及者。楚國其殆矣。此楚
莊王之所憂。而君說之。臣竊懼矣。於是武侯有慙色。

一節註

魏文侯即魏占隱察來以事之見者占語之隱以事

心于軍旅矣。何斬離開剝掩以朱漆五句言其以革
言不與心合也。掩以朱漆取其光澤也。畫之以丹青之色。取
其華麗也。鏤之以犀象之形取其威猛也。

吳子卷四 四 富酉堂

革車

兵車也其高大至於掩人之門戶

縵輪籠轂

縵蔽其輪籠罩其轂

主君安

用此

既不好兵何必用此

伏鷄

雌雞也

乳犬

小犬也

當敵不進四局

逮及也僵仆也當可敵而不進戰則不及于義矣猶之乎見僵尸而後衰之不及于仁矣此言武備之當

也預治承桑氏

未詳疑即史循蜚紀中空桑氏之國歟

有扈氏

為夏啓所滅

二節註

教百姓

先教圻內之百姓而後親圻外之萬民篤近舉遠之意教之親之者孝弟忠信是也

先

和造事

將用其民必和於國和於軍和於陣和於戰然後可造征之大事也應前教百姓親萬民

之吉乃後舉

雖和于民矣猶不敢信其私謀而必告於祖廟又啓元龜參天時而皆吉焉然

後敢舉其大事也

三節註

反本復始

道者事物之所當然也乃所以反求根本而復還其始初之稟受者耳

行事

立功

義者心之制事之宜所以行事而立其功者也

違害就利

惟有智謀斯能趨利避害

保業守成

要者要機也凡事得其要機斯可保守成業

行不合道四局

不合

道義則失謀要即處尊大貴盛禍患必能及之

綏道

綏安天下以其所當行之道

理義

治

天下動禮

動作天

撫仁

撫字天

舉順天人

舉事一順天人故能

致民之悅而不非矣

四節註

戰勝易守勝難

交兵接刃與人力戰而取勝者易固軍深壘自用堅守而取勝者難

武經七書

吳子卷四

五

富酉堂

五節註

爭名

畜王伯

利

取土地

惡

二國交惡

內亂

弑逆

因饑

民窮思亂

名有五

因上有五事而下著其兵有五名義

五者之服

五兵所起服之各有要道也

五節箋

爭名

如吳與齊盟於潢池是也

利

如晉楚之於鄭是也

積惡

如越勾踐之內

亂

如楚人之於衛徵舒是也

因饑

如庸人之於楚是也

六節註

武侯

即魏擊

順俗而教

因土俗以教民

必料其民

料度其民即下之瞻勇氣

力聚為一卒

各自為伍此簡募良材之實正所謂料人者也

練銳

言五者乃軍中之練

習精銳者也此三千人可決圍而屠城矣

七節註

立見且可

此道可立見豈但可聞知乎

陳已定

用人得宜則行陳自定矣

守固

民安業而親上則守必固矣

吾君而非隣國

百姓不畏兵凶乃是吾君而非隣國是勇

于公戰也

八節註

能得其師者王

本尚書能自得師者王

料敵第二

凡四章皆先料人之強弱虛實而我豫為之計者也

武侯謂吳起曰今秦脇吾西楚帶吾南趙衝吾北齊

齊之陳可壞

臨吾東。燕絕吾後。韓據吾前。六國之兵四守。勢甚不便。憂此奈何。起對曰。夫安國家之道。先戒為寶。今君已戒。禍其遠矣。臣請論六國之俗。夫齊陳重而不堅。秦陳散而自鬪。楚陳整而不久。燕陳守而不走。三晉陳治而不用。夫齊性剛。其國富。君臣驕奢而簡於細民。其政寬而祿不均。一陳兩心。前重後輕。故重而不堅。擊此之道。必三分之。獵其左右。脇而從之。其陳可壞。秦性強。其地險。其政嚴。其賞罰信。其人不讓。皆有鬪心。故散而自戰。擊此之道。必先示之以利。而引去

秦將可取

楚之軍可敗

燕之將可虜

三晉之師可倦

之士貪於得而離其將。乘乖獵散。設伏投機。其將可取。楚性弱。其地廣。其政騷。其民疲。故整而不久。擊此之道。襲亂其屯。先奪其氣。輕進速退。弊而勞之。勿與爭戰。其軍可敗。燕性慤。其民慎。好勇義。寡詐謀。故守而不進。擊此之道。觸而迫之。陵而遠之。馳而後之。三晉者。上疑而下懼。謹我車騎。必避之路。其將可虜。三晉者。中國也。其性和。其政平。其民疲於戰。習於兵。輕其將。薄其祿。士無死志。故治而不用。擊此之道。阻陳而壓之。眾來則拒之。去則追之。以倦其師。此其勢也。然則

上明悉六國之陳勢此泛言陳中之士以起下料敵之說

兵法不過見可而進知難而退耳故進

一軍之中必有虎賁之士力輕扛鼎足輕戎馬拳旗
斬將必有能者若此之等選而別之愛而貴之是謂
軍命其有工用五兵材力健疾志在吞敵者必加其
爵列可以決勝厚其父母妻子勸賞畏罰此堅陳之
士可與持久能審料此可以擊倍武侯曰善吳子曰
凡料敵有不卜而與之戰者八冬師之苦一曰疾風大寒早與
瘧遷割冰濟水不憚艱難二曰盛夏炎熱晏興無間夏師之苦
行驅饑渴終於取遠三曰師既淹久糧食無有百姓
怨怒妖祥數起上不能止四曰軍資既竭薪芻既寡乏食之苦

天多陰雨欲掠無所人馬俱困又無救援之苦五曰徒眾不多水地不利人馬

疾疫四隣不至六曰道遠日暮士眾勞懼倦而未食日暮勞倦之苦

解甲而息七曰將薄吏輕士卒不固三軍數驚師徒將吏不能懾服士卒而又無助援之苦

無助八曰陳而未定舍而未畢行阪涉險半隱半出行軍未安集之苦

諸如此者擊之勿疑有不占而避之者六富強一曰土地

廣大人民富眾二曰上愛其下惠施流布三曰賞信有恩于民

刑察發必得時四曰陳功居列任賢使能五曰師徒得宜

之眾兵甲之精六曰四隣之助大國之援師多器精凡此不如

敵人避之勿疑所謂見可而進知難而退也武侯問

此所謂觀是
觀之于人所
易忽處此所
謂察是察之
于人所未詳
處

戰以兩敵交
鋒言擊則乘
虛忽入犹霹
靂遂空中起
耳故七書中
人俱喜言擊
法若是明

合戰必士馬
相等強弱相
敵乃敢對擊
岳家兵每能
破人多畏擊
法但非實見
虛實又是月
陰故須要審

曰吾欲觀敵之外以知其內。察其進以知其止。以定勝負。可得聞乎。起對曰敵人之來蕩蕩無慮。旌旗煩亂。人馬數顧。一可擊十。必使無措。諸侯未會。君臣未和。溝壘未成。禁令未施。三軍洶洶。欲前不能。欲去不敢。以半擊倍。百戰不殆。武侯問敵必可擊之道。起對曰。用兵必須審敵虛實而趨其危。敵下云詳言審敵人遠來新至。行列未定。可擊。既食未設備。可擊。奔走可擊。勤勞可擊。未得地利可擊。失時不從可擊。涉長道。後行未息。可擊。涉水半渡。可擊。險道狹路。可擊。旌旗亂動。可擊。陳

數移動。可擊。將離士卒。可擊。心怖可擊。凡若此者。選銳衝之。分兵繼之。急擊勿疑。

一節註

四守 四面 戒 警 俗 風 簡 忽 獵 從旁逐 三分 謂一當其

左右脅而 謹我車騎 埋伏車 一軍之中段 言於有力

選而別用之。親愛而貴顯之 工用五兵段 工用慣用

則自可為三軍之司命矣 厚其父母段 於其家而厚恤之。以賞罰而勸畏之 擊

倍 能審料此等人而用之。可 擊敵之倍矣

二節註

早興寤遷

早而起寤而移

晏興無間

晏晚興起不間歇行走

務以取遠

責以遠程

將薄吏輕

薄于德輕于才

三節註

敵人之來段

蕩蕩輕忽貌敵人蕩蕩無他謀慮旌旗頻擾紊亂人馬頻數顛望此為愚將吾

以一倍可擊十倍之多必使之倉惶無措也

諸侯未會段

敵兵未備故可以半而擊其倍

四節註

行列未定段

未定則易亂未備則易乘奔走則氣不屬勤勞則力不全失地利則無據守失

天時則不順利路中兵力未齊水中兵力未濟險狹則前後不相救兵無節制人心未定上下隔絕心怖

則氣奪凡若此等則選銳卒以衝其陳分兵以繼其後擊之必勝矣

治兵第三

凡八章專論治兵之道

武侯問曰用兵之道何先起對曰先明四輕二重一

信。曰何謂也。使地輕馬馬輕車車輕人人輕戰明知

險易則地輕馬。芻秣以時則馬輕車。膏鏑有餘則車

輕人。鋒銳甲堅則人輕戰。進有重賞退有重刑行之

以信。審能達此勝之主也。武侯問曰兵何以爲勝起

對曰以治爲勝。又問曰不在衆乎。對曰若法令不明

賞罰不信金之不止鼓之不進雖有百萬何益於用

用兵之道有輕重審其輕重而兵可治矣

法令明賞罰之契。信是治兵之本。

此段以治而勝

所謂治者居則有禮動則有威進不可當退不可追前却有節左右應麾雖絕成陳雖散成行與之安與之危其衆可合而不可離可用而不可疲投之所往天下莫當名曰父子之兵吳子曰凡行軍之道無犯進止之節無失飲食之適無絕人馬之力此三者所以任其上令任其上令則治之所由生也若進止不度飲食不適馬疲人倦而不解舍所以不任其上令上令既廢以居則亂以戰則敗吳子曰凡兵戰之場止屍之地必死則生幸生則死其善將者如坐漏船

此皆水戰也言決則利不決則害

教習之法皆由主將之謀立而三軍之心服也一教十十教百百教千上教萬萬教成三軍裕如矣

之中伏燒屋之下使智者不及謀勇者不及怒受敵可也故曰用兵之害猶豫最大三軍之災生於狐疑吳子曰夫人常死其所不能敗其所不便故用兵之法教戒爲先一人學戰教成十人十人學戰教成百人百人學戰教成千人千人學戰教成萬人萬人學戰教成三軍以近待遠以逸待勞以飽待饑圓而方之坐而起之行而止之左而右之前而後之分而合之結而解之每變皆習乃授其兵是謂將事吳子曰教戰之令短者持矛戟長者持弓弩強者持旌旗勇

教習者在習
器械又量力
以教之何戰
不克兵有五
教耳日身之
心也
若不諳地利
不諳天時只
知有進不知
有止必犯兵
戒

者持金鼓弱者給廩養智者為謀主鄉里相比什伍
相保一鼓整兵二鼓習陳三鼓趨食四鼓嚴辦五鼓
就行聞鼓聲合然後舉旗武侯問曰三軍進止豈有
道乎起對曰無當天竈無當龍頭天竈者大谷之口
龍頭者大山之端必左青龍右白虎前朱雀後玄武
招搖在上從事於下將戰之時審候風所從來風順
致呼而從之風逆堅陳以待之武侯問曰凡畜卒騎
豈有方乎起對曰夫馬必安其處所適其水草節其
饑飽冬則溫廐夏則涼廐刻剔毛鬣謹落四下戢其

耳目無令驚駭習其馳逐閑其進止人馬相親然後
可使車騎之具鞍勒銜轡必令完堅凡馬舉馬之不傷於未
必傷於始勞佚而可不傷於饑必傷於飽日暮道遠必數上下
寧勞於人慎勿勞馬常令有餘備敵覆我能明此者
橫行天下

一節註

芻草也秣粟也膏所以潤車也銅車上鐵也

二節註

治以教戒言合下居動進退前後左右可合不可離可用不可疲意却即後也麾是旗不

可疲 不以爲疲也

三節註

犯也絕 也盡 任其上令 任任用也法令也三者皆所以任用上之令也任用上之令則治道之所自而生也治字照前節治字看

舍 止也

四節註

漏船燒屋 示敵以必死 智勇 俱就敵者言 受敵可也 受敵如此厲可保全

猶豫狐疑 二獸名喻用兵不決

五節註

圓而方之十句 兵有方陣有圓陣或方而變爲圓或圓而變爲方隨將所指也坐而起之

者謂一坐一起如司馬法立進擁坐進跪是也行而止者謂行又當止而齊之也如六步七步乃止齊焉是也左而右者謂麾之左則左麾之右則右也前而後者謂或進之前或退之後如前却節是也分而合者謂分而能合也結而解者謂合而能分也太公曰分不分爲縻軍聚不聚爲孤旅兵不能分合解結何益于用哉使吾軍每陳皆習熟之乃授其兵器是謂大將之事也

六節註

給廝養 如養馬取薪炊爨之役 趨 促也 一鼓七句 一擊鼓使整兵器二鼓使習陳

法三鼓催促飲食四鼓嚴整裝束五鼓使就行列聞鼓聲既合然後舉旗施令

七節註

天竈 當天竈恐爲敵所衝水所沒 龍頭 當龍頭恐敵所圍且水草不便 端 頂也 招搖

北斗七星也。從事。畫五星于旗上，而從事于其下也。

七節箋

天竈。此起八陣之法也。入陣始於風后，繼於孫武，繼於起，繼於孔明，至李靖為十八陣矣。

八節詩

蓄卒騎。蓄養士卒所乘之騎也。廐也。廡也。四下。四蹄也。常生妬肉，故謹慎而刊

落之勿傷其足。數上下。謂當數數下走也。

八節箋

蓄卒騎。即晁錯言中國之長技也。平原易地，輕車突騎，一也。勁弩長戟，射疏及遠，二也。堅用利刃，游弩往來，三也。材官騶發，矢道同歸，四也。下馬地闔，劔戟相接，五也。知此可以無敵于天下矣。

論將第四。凡五章詳論將略，前三章論為將之道，後二章論試敵將之事。

吳子曰：夫總文武者，軍之將也。兼剛柔者，兵之事也。

凡人論將，常觀於勇。勇之於將，乃數分之一耳。夫勇

者，必輕合，輕合而不知利，未可也。故將之所慎者五

一曰理，二曰備，三曰果，四曰戒，五曰約。理者，治眾如

治寡，備者，出門如見敵。果者，臨敵不懷生。戒者，雖克

如始戰。約者，法令省而不煩，受命而不辭。家敵破而

後言返，將之禮也。故師出之日，有死之榮，無生之辱。

吳子曰：凡兵有四機。一曰氣機，二曰地機，三曰事機。

任事是勇，壞事是勇，既謂之勇，使不專恃勇力，為內先文後武，故云不在勇而在慎也。

孫曰：勢。吳曰：机。總是一局。

四曰力機。三軍之衆。百萬之師。張設輕重。在於一人。是謂氣機。路狹道險。名山大塞。十夫所守。千夫不過。是謂地機。善行間諜。輕兵往來。分散其衆。使其君臣相怨。上下相咎。是謂事機。車堅管轄。舟利櫓楫。士習戰陳。馬閑馳逐。是謂力機。知此四者。乃可爲將。然其威德仁勇。必足以率下安衆。怖敵決疑。施令而下。不威勇一所致犯所在。寇不敢敵。得之國強。去之國亡。是謂良將。吳子曰。夫鞀鼓金鐸。所以威耳。旌旗旄幟。所以威目。禁令刑罰。所以威心。耳威於聲。不可不清。目威於色。不可不明。心威於刑。不可不嚴。三者不立。雖有其國。必敗於敵。故曰。將之所麾。莫不從移。將之所指。莫不前死。吳子曰。凡戰之要。必先占其將。而察其才。因形用權。則不勞而功。舉其將。愚而信人。可詐而誘。貪而忽名。可貨而賂。輕變無謀。可勞而困。上富而驕。下貧而怨。可離而間。進退多疑。其衆無依。可震而走。士輕其將。而有歸志。塞易開險。可邀而取。進道易。退道難。可來。而前進道險。退道易。可薄而擊。居軍下濕。水無所通。霖雨數至。可灌而沉。居軍荒澤。草楚幽穢。風颭數

周禮中春秋
振旅司馬以
旌鼓民辨鼓
鉦鈸鏡之用

與孫子九步
篇相發明

三者之效
九十一事
詳占將二句意

兩敵相遇我必先相度其虛實動靜其智而衆也則避之其愚而寡也則攻之則斬將奪旗可必矣

至可焚而滅停久不移將士懈怠其軍不備可潛而襲武侯問曰兩軍相望不知其將我欲相之其術如何起對曰令賤而勇者將輕銳以嘗之務於北無務於得觀敵之來一坐一起其政以理其追北佯為不及其見利佯為不知如此將者名為智將勿與戰矣若其衆謹譁旌旗煩亂其卒自行自止其兵或縱或橫其追北恐不及見利恐不得此為愚將雖衆可獲

一節註

文下所云五武軍之將兼文武則可兵之慎是也

事剛柔並用者數分之一將不勇必輕合

戰輕於合戰而不知理分辨備心思細密時時在心

二節註

氣機兵氣由地機險要既得事機勝敗由力機器用

馬服則力間謀管轄管以冒轂轄以

三節註

擊鼓騎上金鐸以銅為之清鮮清亮鮮明

四節註

占將察材因形用權必先占知敵將姓名而審察其才之能否然後因其虛實之形

而用其權變之法薄也迫近幽穢繁密也驟風

五節註

不知其將

不知敵將之智愚

令賤而勇者四句

使賤而好勇者領輕銳之

兵以嘗試之務於奔北無務於貪得

應變第五

凡十章皆舍卒應變之事

武侯問曰車堅馬良將勇兵強卒遇敵人亂而失行

則如之何起對曰凡戰之法晝以旌旗旛旄為節夜

以金鼓笳笛為節承旌旗旛旄之節言左而左麾右而右鼓之則進金

之則止一吹而行再吹而聚不從令者誅三軍服威

此段以少擊衆之法

士卒用命則戰無強敵攻無堅陳矣武侯問曰若敵

衆我寡為之奈何起對曰避之於易邀之於阨故曰

以一擊十莫善於阨以十擊百莫善於險以千擊萬

莫善於阻今有少卒卒起擊金鳴鼓於險路雖有大

衆莫不驚動故曰用衆者務易用少者務隘武侯問

曰有師甚衆既武且勇皆大阻險右山左水深溝高

壘守以強弩退如山移進如風雨糧食又多難與長

守則如之何起對曰大哉問乎此非車騎之力聖人

之謀也能備千乘萬騎兼之徒步分為五軍各軍一

此段乃攻擊強敵之道妙在不用戰而用謀又如在不與相持而分五衛此是變法

衢。夫五軍五衢。敵人必惑。莫知所加。敵若堅守以固其兵。急行間諜以觀其慮。彼聽吾說。解之而去。不聽吾說。斬使焚書。分爲五戰。戰勝勿追。不勝疾走。如是佯北。安行疾鬪。一結其前。一絕其後。兩軍銜枚。或左或右而襲其處。五軍交至。必有其利。此擊強之道也。武侯問曰。敵近而薄我。欲去無路。我衆甚懼。爲之禁何。起對曰。爲此之術。若我衆彼寡。分而乘之。彼衆我寡。以方從之。從之無息。雖衆可服。武侯問曰。若遇敵於谿谷之間。傍多險阻。我衆我寡。爲之奈何。起對曰。

此言敵來迫我而應之之術。

此言遇敵於山谷當進兵迫之。

以山谷中交戰之法。

遇諸丘陵林谷。深山大澤。疾行亟去。勿得從容。若高山深谷。卒然相遇。必先鼓譟而乘之。進弓與弩。且射且虜。審察其政。亂則擊之。勿疑。武侯問曰。左右高山地甚迫狹。卒遇敵人。擊之不敢。去之不得。爲之奈何。起對曰。此謂谷戰。雖衆不用。募吾材士。與敵相當。輕足利兵。以爲前行。分車列騎。隱於四旁。相去數里。無見其兵。敵必堅陳。進退不敢。於是出旌列旆。行出山外。營之。敵人必懼。車騎挑之。勿令得休。此谷戰之法也。武侯問曰。吾與敵相遇大水之澤。傾輪沒轅。水薄

此水戰之法

此車戰之法

車騎舟楫不設。進退不得。為之奈何。起對曰。此謂水戰。無用車騎。且留其傍。登高四望。必得水情。知其廣狹。盡其淺深。乃可為奇以勝之。敵若絕水。半渡而薄之。武侯問曰。天久連雨。馬陷車止。四面受敵。三軍驚駭。為之奈何。起對曰。凡用車者。陰濕則停。陽燥則起。貴高賤下。馳其強車。若進若止。必從其道。敵人若起。必逐其迹。武侯問曰。暴寇卒來。掠吾田野。取吾牛羊。則如之何。起對曰。暴寇之來。必慮其強。善守勿應。彼將暮去。其裝必重。其心必恐。還退務速。必有不屬。追而擊之。其兵可覆。吳子曰。凡攻敵圍城之道。城邑既破。各入其宮。御其祿秩。收其器物。軍之所至。無刊其木。無發其屋。無取其粟。無殺其六畜。無燔其積聚。示民無殘心。其有請降。許而安之。

此攻破敵城之道

一節註

卒遇卒然而遇節 晝夜各吹是角有節束

二節註

避易邀阨 避之於平易之地而邀擊之於險阨之地則彼雖衆不足恃矣 阨險阻以皆 地猝然起猝然也 務易務隘 用兵衆者固務易地用兵少者則務隘地

武經七書 吳子卷四 十九 富西堂

三節註

有師甚衆

敵人兵多背大阻險

後有大山聖人之謀

言此非車

騎之力所能必有聖人之謀慮乃可以勝

分爲五軍五句

衢路也令一軍當一路五軍分

爲五路敵人必疑惑莫知所以加我勿追

防其伏

疾走

引其入我伏

安行

緩行結

交構也

啣枚

軍士口中各啣一方木禁語言也

四節註

分乘

分兵更迭以乘之

從之無息

以方法從之而無止

五節註

治亂

察其軍旅治否若其陳亂則必擊之矣

六節註

相當

兵之多少與敵相當

前行

置于軍行之前

四旁

匿于軍之四旁

無見其兵

兩軍相去數里勿令敵人見之

堅陳

札住營脚不亂動也

山外營

移營於山外以示敵

勿

令得休

更番迭出使敵不得休息

七節註

不設

不設預設

且留其傍五句

留居水傍令人登高瞭望而得水廣狹淺深之情乃

設奇策以勝之絕水

橫渡也

八節註

陰濕二句

以天之晴雨爲行止

貴高句

以地之高下爲行止

馳其強車三

句人用堅強之車以逐迹敵若起行必尋其

九節註

勿應勿輕出必有不屬歸還務在速疾

十節註

御其祿秩用其有爵收其器物收其宗廟刊伐

勵士第六凡二章皆激

武侯問曰嚴刑明賞足以勝乎起對曰嚴明之事臣不能悉雖然非所恃也夫發號布令而人樂聞興師動衆而人樂戰交兵接刃而人樂死此三者人主之

所恃也武侯曰致之奈何對曰君舉有功而進饗之

無功而勵之於是武侯設坐廟庭爲三行饗士大夫

上功坐前行餽席兼重器上牢次功坐中行餽席器

差減無功坐後行餽席無重器饗畢而出又頒賜有

功者父母妻子於廟門外亦以功爲差有死事之家

歲遣使者勞賜其父母著不忘於心行之三年秦人

興師臨於西河魏士聞之不待吏令介冑而奮擊之

者以萬數武侯召吳起而謂曰子前日之教行矣起

對曰臣聞人有短長氣有盛衰君試發無功者五萬

勿緩言爲此故能一舉勝吳

分別車騎與
徒眾限甚明
誰敢推疑

人臣請率以當之。脫其不勝。取笑於諸侯。失權於天下矣。今使設喻一死賊。伏於墻野。十人追之。莫不梟視狼顧。何者。恐其暴起而害已也。是以一人投命。足懼千夫。今臣以五萬之眾。而為一死賊。率以討之。固難敵矣。於是武侯從之。兼車五百乘。騎三千匹。而破秦五十萬眾。此勵士之功也。先戰一日。吳起令三軍曰。諸吏士當從受敵。車騎與徒。若車不得車。騎不得騎。徒不得徒。雖破軍皆無功。故戰之日。其令不煩。而威震天下。

一節註

所恃所恃以勝人也

二節註

君舉有功二句

進有功者于廟庭。賜以燕享。則無功者自知激勵矣。三行三列功

為差亦以功之大小為差

著不忘以示不忘盛衰言士氣有盛有衰不可強

脫其不勝設有不勝也

梟視狼顧梟鳥日午不見物。故數視狼怯行。故數顧

一死賊段

死賊投棄身命。故人雖寡而其氣則盛。雖千夫不能敵矣。五萬之眾四

句以五萬眾而勵其氣。如死賊之果敢。則率以討敵。而敵難當矣。

破軍破敵人

新鐫武經七書類註卷之五

司馬法

師

古吳

徐石麟虞求氏

鑒定

臨川

黃華暘瞻伯父

類註

貴溪

畢貞士叔羨父

輯箋

仁本第一

此篇言用兵以仁義禮智為本，獨言仁本者，取篇首之辭也。下倣此。

古者以仁為本。以義治之。之謂正。正不獲意。則權。權

出於戰。不出於中人。是故殺人安人。殺之可也。攻其

國。愛其民。攻之可也。以戰止戰。雖戰可也。故仁見親。

義見說。智見特。勇見方。信見信。內得愛焉。所以守也。

申言仁本

外得威焉。所以戰也。戰道不違時。不歷民病。所以愛吾民也。不加喪。不因凶。所以愛夫其民也。冬夏不興師。所以兼愛其民也。故國雖大好。戰必亡。天下雖安。忘戰必危。天下既平。天子大愷。春蒐。秋獮。諸侯春振旅。秋治兵。所以不忘戰也。古者逐奔不過百步。縱綏不過三舍。是以明其禮也。不窮不能而哀憐傷病。是以明其仁也。成列而鼓。是以明其信也。爭義不爭利。是以明其義也。又能舍服。是以明其勇也。知終知始。是以明其智也。六德以時合教。以為民紀之道也。自

此見步不忘危

六段因時合衆而教之以為民紀之道

先王之治以遠是先王不輕用兵之意

古之政也。先王之治。順天之道。設地之宜。官民之德。而正名治物。立國辨職。以爵分祿。諸侯說懷。海外來服。獄弭而兵寢。聖德之至也。其次賢王制禮樂法度。乃作五刑。興甲兵以討不義。巡狩省方。會諸侯。考不。同。其有失命。亂常背德。逆天之時。而危有功之君。徧告於諸侯。彰明有罪。乃告於皇天上帝。日月星辰。禱於后土。四海神祇。山川塚社。乃造于先王。然後冢宰徵師於諸侯曰。某國為不道。征之以某年月日。師至於某國。會天子正刑。冢宰與百官布令於軍曰。入罪

告諸侯

告地祈

告天神

告祖廟

此等布衣綠
見是仁者之
師

嚴禁如此正
是欲人不犯
故念是仁心

人之地無暴神祇無行田獵無毀土功無燔墻屋無
伐林木無取六畜禾黍器械見其老幼奉歸勿傷雖
遇壯者不校勿敵敵若傷之醫藥歸之既誅有罪王
及諸侯修正其國舉賢立明正復厥職王霸之所以
治諸侯者六以土地形諸侯以政令平諸侯以禮信
親諸侯以材力說諸侯以謀人維諸侯以兵革服諸
侯同利同患以合諸侯比小事以和諸侯會之以發
禁者九憑弱犯寡則膏之賊賢害民則伐之暴肉陵
外則壇之野荒民散則削之負固不服則侵之賊殺

其親則正之放弑其君則殘之犯令陵政則柱之外
內亂禽獸行則滅之

註

仁本以仁愛為根本以義治四句以義治之則事有斷制而不獲意斯行權變之道而權殺人安人段殺一人可

之出于戰者非中人所不能也殺殺一人可

仁而可攻矣用戰所以止戰則無害于仁而可戰矣

仁見親五句仁者必見親于人義者必見悅于人智

信者見其者見其為人倚恃勇者見其為人向方

為人取信內得愛四句在內之民得其恩愛而願為

願為之戰道三句不違背農作之時不經歷疾不加

喪三句 有喪不加兵，凶災不加兵，所以愛鄰國之民也。 冬夏二句 大寒大暑，不興師，所以兼愛本國之民也。

愷 樂也。 蒐 搜索禽獸之 獮 殺也，以殺為名，順秋氣也。 振 鄰國之民也。

旅治兵 三年大習，出曰治兵，入曰振旅，治兵禮畢，整旅而還也。 奔逐 追奔敵人，之敗此者。

至於百 步即止。 縱綏 縱作從，不戰而退軍為綏，三十里為一步，即止。 舍服 舍，從人退還之軍，不過九十里，皆所以讓也。 不窮不能 不追究其不能而哀。 成列而鼓 兵

行列 然後 舍服 降服者舍之。 知終始 知軍事之終始。 六德 仁禮

信義勇智也。六德以 者則官之。 正名治物 正官名以

時會合其眾而教之。 者則官之。 正名治物 正官名以

治民 辨職分祿，以分其祿。 不校勿敵 他若不

勿與之為 土地形諸侯 以土地之多寡，示強弱。 材力 仇敵也。

以材力之士悅 謀人 以智謀之人維 菁 削其地也。 伐 聲罪

也。 讀曰燁，謂置 削 削地，貶 侵 偃旗臥鼓，而侵之也。 正 正其罪也。 殘 滅其社也。

國也。 杜 杜絕之，不 滅 毀其宗

箋

星 木曰歲，星火曰熒惑，金曰辰，土曰鎮星，辰十二次也，子曰玄枵。

卯 曰大火，辰曰壽星，巳曰鶉尾，午曰鶉火，未曰后土。

鶉首 申曰實沈，酉曰大梁，戌曰降婁，亥曰阨訾。

星地 祗也。 四海 東滄海，南溟海，西瀚海，北渤海。

天子之義第二 此篇言教習 天子之義必純取法天地而觀於先聖士庶之義必

正系一。言。奉於父母而正於君長。故雖有明君士不可不教。

用也。古之教民必立貴賤之倫。經使不相陵。德義不

相踰。材技不相掩。勇力不相犯。故方同而意和也。古

者國容不入軍。軍容不入國。故德義不相踰。上貴不

伐之士不伐之士。上之器也。苟不伐則無求。無求則

不爭。國中之聽必得其情。軍旅之聽必得其宜。故材

技不相掩。從命為士。上賞犯命為士。上戮。故勇力不

相犯。既致教其民。然後謹選而使之。事極修則百官

給矣。教極省則民興良矣。習貫成則民體俗矣。教化

德義不相踰
全在不混于
取用

勇者又欲裁
柳故不相犯

之至也。古者逐奔不遠。縱綏不及不遠則難誘。不及

則難陷。以禮為固。以仁為勝。既勝之後其教可復。是

以君子貴之也。有虞氏戒於國中。欲民體其命也。夏

后氏誓於軍中。欲民先成其慮也。殷誓於軍門之外。

欲民先意以待事也。周將交刃而誓之。以致民志也。

夏后氏正其德也。未用兵之刃。故其兵不雜。殷義也。

始用兵之刃矣。周力也。盡用兵之刃矣。夏賞於朝。貴

善也。殷戮於市。威不善也。周賞於朝。戮於市。勸君子

懼小人也。三王彰其德一也。兵不雜則不利。長兵以

證以四代便
見不誣

勸君子固以
彰德。小人
則善者益勸
之彰德也。

此論行師有多威少威之

衛短兵以守。太長則難犯。太短則不及。太輕則銳。銳則易亂。太重則鈍。鈍則不濟。戎車夏后氏曰鈞車。先正也。殷曰寅車。先疾也。周曰元戎。先良也。旂夏后氏玄首人之執也。殷白天之義也。周黃地之道也。章夏后氏以日月尚明也。殷以虎尚威也。周以龍尚文也。師多務威則民誦。少威則民不勝。上使民不得其義。百姓不得其敘。技用不得其利。牛馬不得其任。有司陵之。此謂多威。多威則民誦。上不尊德而任詐。慝下不尊道而任勇力。不貴用命而貴犯命。不貴善行而

此論行軍固軍之節

貴暴行。陵之有司。此謂少威。少威則民不勝。軍旅以舒為主。舒則民力足。雖交兵致刃。徒不趨。車不馳。逐奔不踰列。是以不亂。軍旅之固。不失行列之政。不絕人馬之力。遲速不過誠命。古者國容不入軍。軍容不入國。軍容入國則民德廢。國容入軍則民德弱。故在國言文而語溫。在朝恭以遜。修已以待人。不召不至。不問不言。難進易退。在軍抗而立。在行逐而果。介者不拜。兵車不式。城上不趨。危事不齒。故禮與法表裏也。文與武左右也。古者賢王明民之德。盡民之善。故

此段武備不忽文事如此

照應前虞夏殷周折言誥八

無威德。無簡民。賞無所生。罰無所試。有虞氏不賞不罰。而民可用。至德也。夏賞而不罰。至教也。殷罰而不賞。至威也。周以賞罰德衰也。賞不踰時。欲民速得。為善之利也。罰不遷列。欲民速覩。為不善之害也。大捷不賞。上下皆不伐善。上苟不伐善。則不驕矣。下苟不伐善。則必亡等矣。上下不伐善。若此。讓之至也。大敗不誅。上下皆以不善在已。上苟以不善在已。必悔其過。下苟以不善在已。必遠其罪。上下分惡。若此。讓之至也。古者戍兵三年不典。觀民之勞也。上下相報。若

不伐善而分惡乃讓德也。正是取法天地。

古者戍兵且恤况將士乎

宜人效死

此和之至也。得意則愷歌。示喜也。偃伯靈臺。答民之勞。示休也。

註

天子之義三句

天子行事純然取法天地之生長收藏而為仁義禮智之用是當然之義

也若先聖又先我而法天地者故法天地又當觀先聖也

士庶之義三句

士庶行

順於父母而取正於君長

倫經立貴賤之倫序經制使不相侵陵

方同意和

方同而

和也

上貴不伐

在上者當貴重不

上之

為上之所國

中之聽五句

聽斷國中軍旅之事皆得其當故有材

致教其民段

既教則可選用矣教事極簡者則民自與行矣及

式經

司馬法卷五

七

富西堂

習慣而成就則皆體驗成
 矣此明君教化之至極也
 為伏兵所誘從令緩者不相及則不為伏兵所陷是
 其以禮讓為固守之道以仁愛為制勝之道勝敵之
 後教化可以復行是不禠不利之則不鋒利
 以君子貴教化也
 戈戟短兵之類難用先也
 人之執人天義象天之義天地道象地之道地章士
 首黑故也體瑩潔故也
 所戴多威者為有司少威又凌辱其有司舒緩也軍旅
 之章多威者凌辱少威此所謂少威也舒緩則民
 力足民德廢軍容入國是軍勝于文也
 過于不齒危事不答齒怒表裏左右在國尚禮在軍
 武也各有其用禮為文法為典籍偃伯靈臺伯武也凡行
 武一左一右各有所先典籍也偃伯靈臺師成役而還

皆偃武于靈臺之下所以亡等是無等而欲
 答民之勞若而示休息也

箋

國容軍容

天子穆穆諸侯皇皇大夫濟濟士子蹇蹇
 揖讓進退升降跪拜周旋中規折旋中矩

此國容也武夫前呵壯士後隨隨旌旗麾幟
 金鼓笳笛坐作進退分合解結此軍容也
 有虞氏戒

虞氏三苗逆命舜誓師曰肆予以爾眾
 士奉詞伐罪爾尚一乃心力其克有勳
 夏后氏誓有

扈氏叛大戰于其啓誓曰有扈氏侮五行怠
 殷誓

湯伐桀誓亳眾曰有夏多罪天
 周誓

天命誅之予弗
 周賞朝戮市

年不典
 古者遣戍服役三年則去其姓名不
 入典籍昔趙克國伐先零以此法行

定爵第三 此篇統論軍旅之事

凡戰定爵位。著功罪。收遊士。申教詔。訊厥眾。求厥技。

方慮極。物辨嫌。推疑。養力索巧。因心之動。凡戰固眾。

相利。治亂進止。服正成耻。約法省罰。小罪乃殺。小罪

勝。大罪因順。天阜財。懾眾利地。右兵。是謂五慮。順天

奉時。阜財。因敵。懾眾。勉若。利地。守隘險阻。右兵。弓矢

禦。及矛守。戈戟助。凡五兵五當。長以衛短。短以救長。

迭戰則久。皆戰則強。見物與伴。是謂兩之主。固勉若。

視敵而舉。將心心也。眾心心也。馬牛車兵。佚飽力也。

教惟豫。戰惟節。將軍身也。卒支也。伍指拇也。凡戰智

也。闔勇也。陳巧也。用其所欲行。其所能廢。其不欲不

能於敵。反是。凡戰有天。有財。有善。時日不遷。龜勝微

行。是謂有天。眾有有。因生美。是謂有財。人習陳利。極

物以豫。是謂有善。人勉及任。是謂樂人。大軍以固。多

力以煩。堪物簡治。見物應卒。是謂行豫。輕車輕徒。弓

矢固禦。是謂大軍。密靜多內力。是謂固陳。因是進退

是謂多力。上暇人教。是謂煩陳。然有以職。是謂堪物。

因是辨物。是謂簡治。稱眾因地。因敵令陳。攻戰守。進

自是謂五慮
至後是謂戰
推是謂二字
凡十七見

連用九也字
句調跌宕

因字有多寡
相配前後相

武經七書 司馬法卷五 九 富西堂

應意。

此言交戰之重所宜豫計者

此言列陳之法先于服人

此泛論軍旅之事在于用人

兵家每託厲祥以神其事故此歌滅之

詳明滅厲之道非止一端然振之不越人事上破之耳故彼以幻此以真此是關和要法

舉滅厲而歸之仁人又因

退止前後序車徒因是謂戰忝不服不信不和怠疑

厭懾枝柱訕煩肆崩緩是謂戰患驕^之懾懾^吟廣虞

懼事悔是謂毀拆大小堅柔參伍衆寡凡兩是謂戰

權凡戰間遠觀邇因時因財貴信惡疑作兵義作事

時使人惠見敵靜見亂毀見危難無忘其衆居國惠

以信在軍廣以武刃上果以敏居國和在軍法刃上

察居國見好在軍見方刃上見信凡陳行惟疏戰惟

密兵惟雜人教厚靜乃治威利章相守義則人勉慮

多成則人服時中服厥次治物既章目乃明慮既定

心乃強進退無疑見敵無謀聽誅無誑其名無變其

旗凡事善則長因古則行誓作章人乃強滅厲祥滅

厲之道一曰義被之以信臨之以強成基一天下之

形人莫不說是謂兼用其人一曰權成其溢奪其好

我自其外使自其內一曰人二曰正三曰辭四曰巧

五曰火六曰水七曰兵是謂七政榮利耻死是謂四

守容色積威不過改意凡此道也唯仁有親有仁無

信反敗厥身人人正正辭辭火火凡戰之道既作其

氣因發其政假之以色道之以辭因懼而戒因欲而

仁而貴之以信

此段是以人心感人心更是鼓戰之法

由衆之木及以身將之其法已盡妙矣而未又歸之一言曰人生所宜謂之法則併法名教之人何不歸鼓舞

立論一書

下申〇明因心而

事。蹈敵制地。以職命之。是謂戰法。凡人之形由衆之求試以名行。必善行之。若行不行。身以將之。若行而行。因使勿忘。三乃成章。人生之宜謂之。法。凡治亂之道。一曰仁。二曰信。三曰直。四曰一。五曰義。六曰變。七曰專。立法。一曰受。二曰法。三曰立。四曰疾。五曰御。其服。六曰等其色。七曰百官宜無淫服。凡軍使法在已。曰專。與下畏法曰法。軍無小聽。戰無小利。日成行微。曰道。凡戰正不行則事專。不服則法。不相信則一。若怠則動之。若疑則變之。若人不信上則行其不復自。

古之政也。

註

訊衆

欲博其識也

求伎

欲廣其能也

方慮

欲計之深

極物

盡下之情

辨白人之所嫌者。恐其嫌之誤也。

推疑

推明已之所疑者。恐其疑之非也。

養力

養兵之力

務制其勝也

索巧

求盡其才

因心

因人心願動而動者。與民同志也。

固衆相利

七句

堅固衆心相度便利觀兵治亂以審其進止服從正道成就耻心簡約法制節省刑罰殺小罪

則犯小罪者。懼而決勝矣。况犯大罪者。不因之以自奮乎。

奉時

陰陽寒暑。以時制之。

因敵

因糧

于敵則勉若

勉順衆心則悅

守隘

守吾國之狹隘。艱險阻絕之地。

弓矢禦

禦使

戰長短相助以爲用也

吾當

五兵各有所當也

迭戰皆戰

使

代聖仁書

司馬法卷五

十一

富商堂

軍更迭眾戰則可久與伴見敵物即效之與之相伴皆出與戰則力強又當視敵虛實而舉合是謂兩利而不使彼獨有視敵主將固當勉順眾心豫節教民當豫而用其

所欲四句用人行事當視人所欲不遷言當定時日龜勝占而得勝兆也微行微

之行之敵人所欲所能者吾反廢之因生美眾人之有財有陳利人習戰極物盡其

而皆豫樂人人相勉及於任使是大軍以固四句陳

固士力多教習煩矣又簡擇堪物者治之隨所見事物而應于卒然因是進退因陳勢

相時以上暇人教在上間暇煩陳又教使之熟也

進退有以職然有職主之堪物堪為職主辨物因是堪物

物別眾簡治簡選治稱眾七句量兵眾相地勢因敵虛

凡進退有止前後有序車徒相因此臨戰參詳之極而不忽也不服不信三段不信

不和矣又怠惰疑貳厭倦懣怖枝散膠柱詘抑煩擾放肆崩墜寬緩皆臨戰之害矜驕震懾呻吟喧廣憂

虞恐懼作事輒悔此毀敗傷折之政能大能小能堅能柔或參或伍或眾或寡凡事執兩端而酌之間

遠用間以觀觀望以廣武寬廣果敏兵乃相接之上

見信刃上信實則罰行疏行行列疏朗戰密戰鬪密固

兵雜長短相雜教厚教以人服謀慮多成時中服時

中之道服行之則物既章旂幟物色章別誑名變旌

軍事次第可治矣則軍士之目明誑名變旌

有聽候誅戮者無誑詐其誓作章誓命之作滅厲祥

名無變易旗號恐惑眾也章明昭著滅厲祥

武經七書司馬法卷五十二富商堂

富商堂

疵厲不祥之事當滅息之成其溢四局成就其盈溢之志奪其喜

自內賢人正道辭命智巧七政火攻水攻兵器是也四守榮寵貨利羞耻死戮四者皆以

勵將士使之謹守而不敢犯也改意容色親人積威臨人不過人正

辭火任其所當任之人正其所當正言其所當言火

凡人之行段以名與行必合于善然後行之若所行

不可行必身先自將之若所行可行因使勿遺忘之

再三令之必使行之成章而後已此乃人生之所宜

者非強人立法段量能容受法度嚴明守堅定事疾

不服淫使法在已段法自已出曰專又曰不聽小謀

亂之服日苗成功而行九戰正段九戰爭合正道矣若

則法令以濟之人不相信則誠一以孚之動作以振

其怠變更以什其疑行事不信于人則不復行之此

從來行軍之政也

嚴位第四此篇皆言戰事皆

凡戰之道位欲嚴政欲栗力欲窺氣欲閑心欲一凡

戰之道等道義立卒伍定行列正縱橫察名實立進

俯坐進跪畏則密危則坐遠者視之則不畏近者勿

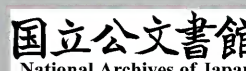
視則不散位下左右下甲坐誓徐行之位逮徒甲籌

以輕重振馬噪徒甲畏亦密之跪坐坐伏則膝行而

寬誓之起噪鼓而進則以鐸止之啣枚誓糗坐膝行

太畏不殺直

行法貴嚴按
有立卒伍以
下等事嚴中
又要賞實他
經只言與士
卒同甘苦耳
何嘗推念至
此乎



是体情以此推之殺有不用者

寬厚有餘者又多精明不足乃今告誠

禁噪出師又如此方是仁

明五用

此段言以果是久言勝果

是勝言固果是固

行師之時便存故人視我

為法之心方是固師行事

俱是心之惻入

論輕重而至

于鼓蔽服色車甲亦不遺

而推之執戮禁顧諫以先之。若畏太甚。則勿戮殺。示以顏色。告之以所生。循省其職。凡三軍人戒分日。人禁不息。不可以分食。方其疑惑。可師可服。凡戰以力。久以氣勝。以固久。以危勝。本心固。新氣勝。以甲固。以兵勝。凡車以密固。徒以坐固。甲以重固。兵以輕勝。人有勝心。惟敵之視。人有畏心。惟畏之視。兩心交定。兩利若一。兩為之職。惟權視之。凡戰以輕行。輕則危。以重行。重則無功。以輕行。重則敗。以重行。輕則戰。故戰相為輕重。舍謹兵甲。行慎行列。戰戰謹進止。凡戰敬則

慊。率則服。上煩輕。上暇重。奏鼓輕。舒鼓重。服膚輕。服美重。凡車馬堅。甲兵利。輕乃重。上同無獲。上專多死。上生多疑。上死不勝。凡人死愛。死怒。死威。死義。死利。凡戰之道。教約人輕。死道約人死。正。凡戰若勝若否。若天若人。凡戰三軍之戒。無過三日。一卒之警。無過分日。一人之禁。無過皆息。凡大善用本。其次用末。執畧守微。本末唯權。戰也。凡勝。三軍一人勝。凡鼓。鼓旌。旗鼓。車鼓。馬鼓。徒鼓。兵鼓。首鼓。足鼓。兼齊。凡戰既固。勿重。重進勿盡。凡盡危。凡戰非陳之難。使人可陳。

難。非。使。可。陳。難。使。人。可。用。難。非。知。之。難。行。之。難。人。方
有。性。性。州。異。教。成。俗。俗。州。異。道。化。俗。凡。衆。寡。若。勝。若
否。兵。不。告。利。甲。不。告。堅。車。不。告。固。馬。不。告。良。衆。不。自
多。未。獲。道。凡。戰。勝。則。與。衆。分。善。若。將。復。戰。則。重。賞。罰
若。使。不。勝。取。過。在。已。復。戰。則。誓。以。居。前。無。復。先。術。勝
否。勿。反。是。謂。正。則。凡。民。以。仁。救。以。義。戰。以。智。決。以。勇
鬪。以。信。專。以。利。勸。以。功。勝。故。心。中。仁。行。中。義。堪。物。智
也。堪。大。勇。也。堪。久。信。也。讓。以。和。人。自。洽。自。予。以。不。循。
爭。賢。以。爲。人。說。其。心。効。其。力。凡。戰。擊。其。微。靜。避。其。強

靜。擊。其。勞。倦。避。其。閒。空。擊。其。大。懼。避。其。小。懼。自。古。之
政。也。

註

等道義段

差等道義之人而用之。卒伍使其不紊。行

列使其不移。縱橫欲其不亂。各實欲其相
稱。立而進者當俯其身。坐而進者當跪其足。有畏則
密其陳而待之。見危則坐而候之。坐蹲坐也。蹲坐則
易奮起也。敵遠而瞭視之。則衆不畏。敵近而不覩之
則衆不散。凡卒伍之位。使在下之人。分左分右。又使
在下之人。皆披甲而坐。誓戒畢。使徐徐而行。凡卒伍
之位。及徒步者。皆甲。然後籌以輕重之權。振起騎兵
使步之。甲者皆噪呼之。有畏心。則亦密陳以待。其定
軍中。跪而坐。坐而伏之。時皆用膝行而誓戒。士卒又
必寬舒呼噪而起。鼓之而進。則以鐸聲爲節。止。枚形
似箸。啣于口。結于項後。以止譁者。誓。檠。令衆。預備。乾

糧也若坐時欲稟稟必膝行推移之回顧者執戮以
禁之然又必嗷呼以先之若衆心畏甚則勿殺戮當
寬示以顏色開告以生路循凡三軍段分日半日也
省其職守使其疑心什焉凡行軍誓戒

衆人在于半日遲久則泄漏矣衆人若禁之不息不
可分食恐其亂也敵人疑惑之時可用師以服之

以力久段陳勢堅固乃可持久士氣振作乃可取勝

勝本之人心而順則可固士卒新用者氣銳故可勝
以甲冑之堅而自固以兵器之精而可取勝者矣

人有勝心段欲勝敵當視敵虛實人有畏將畏敵之心

又有畏將之心而兩心皆定矣則皆可取利焉以此
勝心畏敵兩爲之主惟當用權變以視其所勝所畏

之何戰以輕段入人之地不深爲輕地以輕兵行輕

地以重兵行重地恐兵多食少則無功以輕兵行重
地則敗以重兵行輕地利於速戰兵之輕重當與地

之輕重相參爲舍止宿之地謹備敬則慊段敬謹則

用然後可也兵限防敵襲我正身率下則人服上煩擾則兵勢輕弱上閒暇則兵

勢堅重疾行曰奏故奏鼓聲輕徐行曰舒故舒鼓聲
重服色膚淺則人輕輕乃重雖輕兵亦上同四句將

服色鮮美則人重阿比之私必不公故不得士心將自專擅必不受諫

故士卒多得罪而死將期於必死是勇故多疑惑將期於必死是勇教約道約以教令約束

而無謀者故不能勝敵者也死以道義約束若順三軍之戒段誓戒三軍當預在

之則人死于正卒當在平日之內禁止一人執畧守微執其謀略本

末惟權本末之用一人勝勝三軍之衆者不在衆兵

凡鼓段鼓所以進三軍有鼓之而關合旌旗以進兵

使步兵前行者鼓之使整治兵器者鼓之使左顧左
右顧右前顧前後顧後者鼓之使坐作進退者此所
謂鼓首鼓足也七鼓若兼齊
則大小畢戰三軍皆進矣
既固勿重三句
我軍既堅固即

當速進勿遲重失時重兵進戰當見可而止
勿得盡進大凡重兵盡進則危而不利也
人方有

性段
人各有方方各有性性雖州異然而以教率之便成俗矣習俗雖各州異然而以道融之便化

俗矣凡夫我衆彼寡亦不可自恃爲必勝須以若勝
若否之心參之故兵不得告利甲不得告堅車不得

告固馬不得告良衆不得自多去其自恃
之心則勝道矣有不然者未獲勝道者也
與衆分善

段
戰而勝善則分人復戰則明其功罪不勝過則歸已復戰則誓戒之使已居前列無復先任以智術

或勝或否勿反此道
堪物
堪理堪大堪任堪久
此謂正兵之法則也
堪物
萬物堪大
大敵
堪久
持久

自予爭賢
不循理之裏則引以自歸爭相微靜而靜賢譽則惟知爲人而不知爲已微靜而靜

強靜
堅強而靜
勞倦
遠來勞倦
閒窵
閒暇輕窵
大懼小懼
敵人大恐懼則擊之

若小懼是小心敬
慎者則宜避之

用衆第五
此篇言攻圍屯札及進兵還師之道

凡戰之道用寡固用衆治寡利煩衆利正用衆進止

用寡進退衆以合寡則遠暴而闕之其分而迭擊寡

以待衆若衆疑之則自用之擅利則釋旗迎而反之

敵若衆則相衆而受暴敵若寡若畏則避之開之凡

戰背風背高右高左險歷沛歷圯兼舍環龜凡戰設

而觀其作視敵而舉待則循而勿鼓待衆之作攻則

待之中便驚
疑之意不是
空待

兵以趨利避

患為主故即
一居止亦不
敢苟

其尤慎處尤
在重舍環急

此君只一个
小心故凡戰
皆不輕舉

弊与慎皆不
可而弊為甚

屯而伺之。凡戰衆寡以觀其變。進退以觀其固危。而
觀其懼靜而觀其怠動。而觀其疑襲。而觀其治擊。其
疑。加其卒。致其屈。襲其規。因其不避。阻其圖。奪其慮。
乘其懈。凡從奔勿息。敵人或止於路。則慮之。凡近敵
都必有進路。退必有返慮。凡戰先則弊。後則懈。息則
怠。不息亦弊。息久亦反其懈。書親絕。是謂絕顧之慮。
選良次兵。是謂益人之強。棄任節食。是謂開人之意。
自古之政也。

註

用寡固段

大凡戰陳之道。兵寡宜固。陳兵衆宜整。治

在進止整齊。用寡在進退疾速。我衆敵寡而與之合
戰。宜遠暴于外。而闕其一處。所謂圍師必闕也。若分
兵更迭擊敵。則以我之寡待敵之衆。若衆人疑懼。則
宜自用權變。若敵專擅地利。則什去旗物。迎而反擊
之。敵兵若衆而不能當。則相度其衆而受其暴。背風
敵若寡。少若謹畏。則且避之。開之以伺其便。

背高段

使風在後。高在後。右宜山陵。左宜險隘。遇沛
澤傾圯之地。則歷而過之。遇形似環龜之地。

亦并捨之。皆
不可止也。

設而觀段

設其形勢。以觀敵動作。視敵
虛實。而舉事。若敵人待我。我

則順循其意。勿鼓進吾兵。以待敵衆之作。

衆寡觀變

爲何如。敵若攻我。則屯兵不動。而伺之。衆寡觀變
段。或用衆。或用寡。以觀敵之變動。一進一退。以觀敵
陳之固否。危而迫之。以觀其懼否。安靜以觀其怠
否。動作以觀其疑否。潛師襲之。以觀其治否。敵疑惑
則擊之。敵倉猝則以兵加之。以兵擾之。使其力困屈。

敵陳規正則潛師襲之而使之亂敵不畏避則因而

擊之阻其圖謀奪其計慮敵心畏懼則乘而擊之

從奔勿息敵之敗奔者追則慮之追敵人敵人忽止

有隱既有進路反慮必思先則弊段先敵而動則力必弊

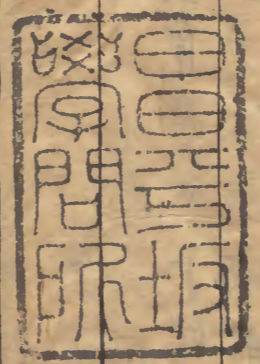
又務休息則士忘心不務休息力亦疲弊書親絕

不止弊也即初不懈久之力弊亦反其懈耳

奮所以絕其內顧之情耳選良次兵選有良將次第

棄任節食棄去責任之物又節省飲食之嗜肝腸

潔白心志清明可以開發人無限變化



文化丙寅 五卷終

