

漢書門類

三	七	四	五
函	架	冊	冊
一	四	二	九

內閣文庫

三	七	四	五
函	架	冊	冊
一	四	二	九

內閣文庫

番號	漢	3745
冊數	142 ( 77 )	
函號	319	25

元詩四十六卷之八

七十二

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 cm

A 1 2 3 4 5 6 M 8 9 10 11 12 13 14 15 B 17 18 19

Kodak Gray Scale



© Kodak, 2007 TM: Kodak



石倉十一代詩選

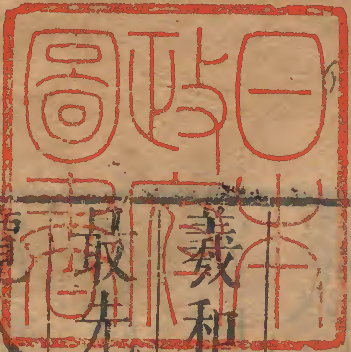
元詩卷之四十六

元恕中和尚稿 明石倉居士曹學佺閱

日峰歌爲昇居士賦

淺草文庫

羲和鞭日昇扶桑。殘星曉月俱遁藏。出海高峰  
最先照。草木混漾浮金光。興來振衣凌絕頂。俯  
覽人間同坎井。呼吸元氣融心神。擺脫塵勞發  
深省。一真之境無異同。聲聞醉酒如瘖聾。安得  
毗耶多病翁。與渠把手擊節歌日峰。



歷代詩選 卷之四 和 一  
特峰歌

一峰特立天地間。仰望不及徒躋攀。知有何人  
住絕頂。菜葉流出清溪灣。霧卷煙舒日千變。枯  
木巖前路回轉。善財到此亦躊躇。何處親承德  
雲面。華開華落春復秋。太華未足爲朋儔。石肯  
羅陰卧麋鹿。風前日下啼栗留。千竒萬恠狀不  
盡。得趣忘言心自領。栽田博飯老楊岐。見說年  
來賦歸隱。

無言歌爲真如本長老作

無言歌。無言之道言難傳。機頭領略猶鈍漢。句  
後解會知徒然。我本有口且無舌。興來不妨歌  
一闕。七金山外覓知音。引得虚空笑聲咽。君不  
見空生寂寂巖頭坐。匝地天華亂飄墮。又不見  
毗耶病夫施一默。潦倒文殊歎無及。兩處牢關  
盡掣開。白日青天轟霹靂。

示惟寂

古人出家爲生死。今人出家則否爾。生死由來  
既不明。况復所爲同俗子。友不友。分師不師。浩

歷代詩選 元稹 中 和 尚  
浩成羣習庸鄙觸事如今已面墻何待他年始  
知耻而汝既然爲我徒日用應須重操履教旨  
禪宗力究叅聖像晨昏更勤禮儻或一朝得入  
頭使有清聲播人耳慎勿悠悠過一生沒頭浸  
在濤浪裏我今衰老百無能隨分山林且容與  
汝來問訊我合掌覲云何曾孤負汝

箴仲規扁所居 有白居易

道人晏坐清白居身心不動長如如月窟深藏  
雪獅子冰壺靜貯銀蟾蜍絕色純真妙難測中

下馬能造其域不脩梵行事空王豈守邪禪作  
家賊縱橫廓落含十虛三尺丈六携手歸徹骨  
風流祇者是六門日夜揚光輝靈利師僧近來  
少徃徃多從外邊討本無階級坦然平到此定  
應先躓倒

次南堂韻送壽首座歸扶桑

屋頭鐵馬聲丁東明明歷歷揚真風老夫夢熟  
蓬萊宮鈎天樂廣盈耳中覺來軒知與神遇逸  
響遺音競奔注夢覺曾無起滅心帖然一似霑

泥絮道人推門露未乾。相看一笑非顛預。十世  
古今融當念大千。沙界歸毫端。愛爾年來手脚  
老。出沒神機電光掃。南堂室內早鷹揚。鉢袋千  
鈎已待了。翻憶當時侍禪榻。開口便受攔留踏。  
罔象明珠離水泥。軒轅寶鏡開塵匣。明朝送君  
鄆水邊。博多遠泛東歸船。老夫閉門仍打眠。更  
無心力論單傳。

一笑軒爲宗旨南作

一笑軒中行復坐。青山白雲不可唾。六戶虛凝

絕點塵。經案銅餅安一箇。靈山對衆拈花時。百  
萬龍象徒蚩蚩。金色頭陀獨解事。蹶然微笑揚  
雙眉。笑邊真旨憑誰委。木強楊岐未相許。客來  
不必更躊躇。使應識取軒中主。

送渭侍者省師叔印宗就問訊

徂徠之松渭川竹。勁節高標拔塵俗。衲僧行志  
亦如斯。甘分空山抱幽獨。香巖一擊忘所知。鳥  
窠疊足忘危枝。只將松竹代說法。布毛何用拈  
來吹。道人東寺有師叔。慎莫拋家事。馳逐鐵船

打就也多時歸颿好趁東風熟

白雲山谷歌贈麟藏主

白雲縹緲無住著獨與青山如有約暮向青山  
頭上飛朝來又抹青山脚道人業空寂不喜世  
上名既愛白雲白復嗜青山青結此茅廬事深  
隱笑指雲山當戶庭

贈道士凌雲峰

坐夏不出戶塵緣淨于掃羽客若溪來訪我無  
生道無生不可學可學成繳擾有物天地先冥

冥還杳杳仙凡本一致明悟當及早躡躡豈永  
年顏冉未曾天南薰破炎熱濃綠鶯聲老與子  
兩忘言塵寰卽蓬島

不歸篇

昨日又不歸今日又不歸竟自無歸日勞我長  
歎歎歎歎爲何事憐此忘家子棄却祖翁業向  
外圖經紀歲月苦無多悠悠水上波心源未照  
廓奈此生死何

歸來篇

歷代詩選 卷之四 五  
歸來兮歸來歸來免攀陪山泉甘露味草座黃金臺  
人生當自足自足真天祿寧爲擊壤歌莫作窮途哭  
一法不留情青山四時青折松拂石坐白雲林外行

道初和尚悼偈

人謂真際死我謂真際生真際本非刃刃生真際  
名禪房夜月冷石塔春雨鳴宗綱正落紐行亦徒含精

寄宗聖西堂

宿有扶宗志辛勤四十年句清堪供佛業白可箋天  
燕坐畦衣薄經行雪頂圓長庚光欲滅內院一燈傳

聞蟬

侵曉堆梳坐蟬聲出樹林分明宣祖意何處有凡心  
歷歷消清夢悠悠助獨吟時人皆共聽誰謂少知音

熱

大地燦金石禪心只晏如幽閒無濁慮鬱埒自

清虛坐石頻揮塵。臨流看躍魚。優游三界內。寒  
者不關渠。

悼深居廸元師兄

憶昔同寮請先師。疆徼時一言未脫口。密意已  
先知。更不從人覓。終能厚自持。陰涼天下樹。展  
卷且高吟。

題珪上人山舍

紅葉填松徑。清溪繞竹林。西風雙鬢老。落日半  
窗陰。壞衲偏宜厚。幽居不厭深。竺仙遺偈在。展

卷且高吟

謝靜中過訪

掃跡千巖裏。柴門久不開。正逢新雨足。忽見故  
人來。燒笋供茶椀。烹薇薦粥杯。欲留君共住。分  
石坐堆堆。

題王山人草齋

築室鳧溪上。松門日夜開。家貧無雀入。山好有  
僧來。雨漏重苦草。年深旋積苔。繞檐梨與栗。祇  
爲子孫栽。



松巖雜言

石門關外天梯險，拚得身心到不難。爲報五湖雲水客，好來于此共躋攀。

其二

念念無生自入微，瓶中米盡腹中飢。夜深月下敲門急，道者蕉溪托鉢歸。

其三

跣趺默數鼻中息，始促須知久自長。日晚下牀行一徧，石爐燒過幾行香。

其四

心無可了何須了，道本無成作底成。野性好爲泉石伴，隱居不是爲逃名。

其五

山中十日九日雨，樹頭青青落不住。白犬尋蹤入草間，驚起竹鷄飛上樹。

其六

秋日陰陰電光閃，起洗沙鍋煮藜糝。細撥鑪中火種無，隣寺疎鐘隔重嶮。

元叟端禪師詩

寄希由藏主

青杉高簇天仁者此安禪雙澗水回合四山雲  
接遠燈分紅燄遠茶點白華圓別後爲誰語宗  
門玄又玄

悼通靈仲

古今人所共如電閃青天一相不二相千年還  
萬年院扇雲塢竹塔面石峰蓮因想遊從舊開  
心亦悵然

送方上人西蜀省親

道本絕方所隨緣觸處真家鄉元不遠父子卽  
非親徑蘚粘輕策江華拂淨巾東吳與西蜀曾  
不間纖塵

悼靈座主

道不分年少朝聞夕可亡講精文徹梵吟好句  
諸唐託質思他界遺骸厭此方台宗舊遊在名  
共白雲香

寄晦機和尚

歷代詩選 元嬰詩集 九  
流落似孤蓬。君在西我在東。二三千里外。一十五年。中老去頭毛白。寒來樹葉紅。所期盤石上。松月夜禪同。

草堂陵藏主火浴牙齒數珠不壞堅固尤  
多因爲說偈三首

東西諸祖塔。曾已徧叅尋。般若謾多體。涅槃惟一  
心。芙蓉敷覺海。薝蔔綻禪林。劫火洞然後。清芬騰古今。

悟了空王法。乾坤任去留。偶爲雙徑住。倏作九蓮遊。月冷金臺夜。風生玉沼秋。鄉關楚海上。誰爲話踪由。

破屋孤峰頂。因思在去年。分香朝誦咒。聯榻夜脩禪。解脫華同綻。菩提果共圓。胡爲先別去。令我獨悽然。

擬寒山子詩

昨日東家死。西家賻冥財。今朝西家死。東家陳奠杯。東東復西西。輪環哭哀哀。不知本真性。冥漠登泉臺。

其二

木落湫水寒，千峰正岑寂。惟聞虎嘯聲，不見人行跡。霜露濕巖莎，月輪掛空碧。此時觀此心，獨坐盤陀石。

其三

名利是何物，人心自不灰。榮來終有辱，樂去亦無哀。富塚草還出，貧門花亦開。耕桑枉辛苦，鬢白髮毛衰。

其四

偃仰千巖內，超然與世違。采芝為口食，紉繡作身衣。瀑水淋苔磴，湫雲漬草扉。開吟竺儂偈，幾度歷斜暉。

其五

山中高且寒，人罕來登陟。松搖雪珊珊，蘿罥煙冪冪。巖華春不開，潭水夏方釋。住此夫何為，心源湛而寂。

其六

我住在峰頂，白雲常不開。窗扉沿薜荔，門徑疊

歷代詩選 元 此 雙  
十一  
莓苔山果猿偷去，巖花鹿獻來。長年無一事，石上坐堆堆。

趙李倪三居士建凌霄會求贈

雙徑在吳淞，實爲山之雄。天日如屏擁，其北錢塘似練紆。其東重巒疊，巖不知幾千萬。但見五峰秀色嶮，翠摩青空下有跋陀神龍窟。上有觀史夜摩宮，晴雲暖靄生巖松。朝開幕合無終窮。祖師據此鞭麟鳳，森羅萬象明真宗。納須彌兮于芥子，卷法界兮于鍼鋒。本源自性有常分，虛

須妙用求神通。儼如鹿園與鷲嶺，紫金光聚人中。天中說法至今猶未散，天華似雨飄空濛。

次晦機和尚韻送悟上人歸徑山

瓦缶固已無黃鐘，雪曲豈混巴歌中。石房巉巖自丘壑，兀坐贏得閒觀空。上人何從悟玄旨，了知是法非文字。高高解窮千仞巔，深深能極九淵底。歲晚相看正搖落，此身勿訝無錐卓。歸去凌霄古寺間，且聽松風撼喬嶽。

山居二首

歷代詩選 元好問 三  
山木交柯莎滿庭。馬蹄且不污巖扃。篝燈對雪  
坐吟偈。擁被繞泉行。課經睡少。每知茶有驗。病  
多常怪藥無靈。金園一歲一牢落。誰似孤松長  
自青。

其二

小榻新營巖瀑西。白雲無路草萋萋。月明扃戶  
野猿嘯。日晏擁衾山鳥啼。積世詩書空簡蠹。累  
朝墳墓半鋤犁。邯鄲枕畔一炊黍。堪笑古今人  
自迷。

山房自述

故園歸路隔天涯。絕頂開房且寄家。翻罷貝多  
山月上。一棚華影漾袈裟。

雪樵

珠霰飄飄柴在肩。且謀燒火過殘年。庭前此際  
無八立。爐內憑誰續斷煙。

次韻答林首座二首

一房閒寄長松下。殘喘雖留如病何。爲報南山  
舊玄侶。刁華光景已無多。

祖師門戶無關鑰。今古誰云到者稀。兜率宮中  
悉遊戲。對揚曾不負來機。

寄東嶼和尚

相別于今八載餘。君匡徒衆我閒居。白雲流水  
乾坤外。終不相親枉寄書。

維故人別墅

門徑無塵有綠苔。東風落日舊曾來。白頭道者  
今何在。一樹櫻桃花自開。

寄無維那

從教入禪今古有。從禪入教古今無。一心三觀  
門雖別。水滿千江月自孤。

栽松

鈍鑿橫肩雪未消。不辭艱步上岩嶢。等閒種得  
靈根活。會看春風長綠條。

靜軒

六戶虛凝湛不搖。從教塵世自喧囂。階前盡日  
無人到。只有閒雲伴寂寥。

海翁

窮盡波瀾絕一漚餘生甘自老扁舟四溟高卧  
月如晝開把漁蓑枕白頭

擬寒山子詩

人生在世有何事日用但教心坦平縱是金珠  
充屋棟到頭難免北邙行

又

天上日沒月又出山中葉落花還開黃泉只見  
有人去不見一人曾得回

題羅漢圖

諸諦空來世所無神通百變絕名模不知何處  
留蹤跡却被人傳作畫圖

題牧牛圖

誰家荒曠連平原何處孤村帶喬木官田耕盡  
牛正閒且對東風弄橫玉

題水月猿圖

水中明月輪可翫不可覓獼猴徒自狂觸破寒  
潭碧

楚石禪師詩



送哲禪人仗錫省師并柬仲默和尚

仗錫老師七十八眼如點漆眉如雪分明畫出  
 須菩提坐聽孤猿吟落日深山古寺天正寒葉  
 深一尺堆牀前地爐燒火簾不捲袈裟黑似爐  
 中煙客來只恐放煙出爭奈山林藏未密喧喧  
 道價滿江湖負笈挑囊固非一千里東歸頗寄  
 聲乃翁終是有鄉情目連鶩子神通妙何必區  
 區圓相成

送淨慈明侍者回東山

南屏山中五百衆大有神通并妙用可憐辛苦  
 賓頭盧無時不赴檀門供就令侍者托鉢歸眼  
 上不惜長雙眉問渠扇子在何處臨風更索犀  
 牛兒犀牛兒吼難描摸王維筆下丹青薄西湖  
 煙雨漫遮藏日出東山露頭角

送的藏王歸里

日本師僧皆可喜不憚鯨波千萬里捐軀爲法  
 到南方如此出家今有幾苦叅的是禪家流密  
 證潛符更奇偉從來佛祖是生冤肯認山河爲

歷代詩選 元 楚石 元 荆石 元 荆石  
自已五千餘卷紙上語却笑癡蠅攢未已自家  
寶藏無一物盡大地人提不起年窮臘盡歸去  
來東風入律梅花開

送天寧謚藏主回淨光

永嘉老子錯行脚被人呼爲一宿覺曹溪只是  
箇樵夫佛法何曾解叅學三千威儀八萬行一  
霎清風頓銷鑠偶然撰得文字成被人喚作真  
丹經泥中洗土不啣喙畫蛇添足空丁寧看渠  
兩着渾未是學者焉能出生死如來藏裏本無

珠萬古虛名挂唇齒爲我殷勤問淨光永嘉老  
人應着忙說與如今甚時節莫戀松風與江月

送興藏主遊金陵

春山青春水綠一枝兩枝梅花開十里五里村  
路曲石城雲影聚復散草店雞聲斷仍續莫言  
描畫心手拙此景當前本奇絕誰能一字施品  
評簡盡五千四十八道人笑我虛開口矢上加  
尖成漏透背却法堂穿草鞋井深綆短終難構

送性禪人之江湘

秋雨垂垂風颯颯離思禪心乍離合湘江東畔  
雁初來漁唱穿雲笛韻哀更有蘆花飛似雪遠  
山重疊錦屏開癡兒喚作真如界苦向宗門立  
知解折脚匡牀冷似冰呈似老僧心不快

送晨侍者

秋風處處飄黃葉正坐蒲團縫壞衲道人別我  
去遊方三度問渠渠不答試看如今是甚時干  
鈞祖道懸于絲師求弟子固未暇可有弟子求  
其師君不見投針徹底驚龍猛酣醉在牀猶未  
醒拈得山僧兔角杖他年卓在孤峰上

送徑山一藏主

一大藏教閑葛藤盡大地人跳不出夢庵本是  
竒衲子夜半扶桑吐紅日拈起凌霄峰頂茶却  
是洞庭湖上橘三千世界庵摩勒放開捏聚誰  
能詰松風澗水自談玄却笑區區論權實

鼇山贈仙巖金長老

有鼇山今甚竒特鎮黃巖今浮翠色峭崔嵬今  
高巔巖直上雲端望何極君不見雪峰昔遇巖

歷代詩選 卷之四  
頭老三十年來盡顛倒流出胸襟蓋天地鼇山  
店上方成道龍鱗鱗魚鱗鱗幾番滄海飛紅塵  
毗嵐猛風吹不動十洲三島長如春

笑雲

山中人笑雲來去幾度欲留留不住一片西兮  
一片東爲誰掛在青松樹有時卷不論高低并  
近遠有時舒南北西東滿太虛本自無心休問  
跡悠揚散漫隨風力白衣蒼狗任縱橫返寂還  
空何處覓却恐山中雲笑人區區未免走紅塵  
但能放下便安樂所以長將雲喻身

送可禪人

卽心是佛無心道不覺全身入荒草語拙今人  
笑古人古人却笑今人巧後生晚長忌聰明且  
要低頭學老成却憶南泉好言語囑渠癡鈍過  
平生

送靈侍者叅方禮祖

佛祖叢中無位次叅方行脚誰家事隨興一念  
便乖張莫向禪門探意旨須知真正道人家到

處忘懷愍自他爛炒浮漚盛滿鉢閒來石上種  
蓮花

送聰禪人

出門步步清猷起一棹鐵船三萬里大魚剛被  
小魚吞縮却龍頭展蛇尾未到中原俱歷徧浙  
山如黛江如練臨風側耳聽鄉談故國依然海  
西岍

桂巖贈日本淨居月長老

月中桂子飄巖幽長成一樹三千秋秋風吹開  
枝上花花所及處清香浮月公本是管公喬道  
譽之香塞天地金粟如來夢習身不須更受菩  
提記

海屋

普門道人索我歌未免平地生風波屋爲海耶  
海爲屋海屋之義當如何百千瀛渤從此起起  
亦不離涓滴水沃日滔天也大奇卷舒只在軒  
窗裏

送僧之廬山

簡寂觀中甜苦筭歸宗寺裏淡鹹齏  
蔞山面目分明露衲子身心特地迷  
秋到樹頭黃葉落夜深峰頂白猿啼  
叅禪若也求玄妙十萬流沙更在  
西

澄靈散聖山居偈如寶藏王求和

因僧問我西來意我話山居是幾年  
佛祖位中休着脚凡愚社裏且隨肩  
三間屋子藏山塢萬樹松花照石泉  
曠大劫來無改變阿難依舊世尊前

古木贈榮藏王

天地未分時槎牙第一枝閣浮雖有樹  
爭奈結根遲幾回經寒幾回熱柯似青銅  
葉如鐵挺立何愁動地風高標可怕連山  
雪梗楠杞梓總凡材莫不皆從尺寸栽  
不是千年萬年物轉頭便化爲塵埃

送吾禪人

古藤橫瘦肩兩屨踏殘雪陽鳥啼未休  
春山若爲別朦朧睡眼何處開應向前途  
指明月

歷代詩選 卷四十六 三  
初祖

三周寒暑汎重溟遇着蕭家有髮僧對朕者誰  
云不識爲誰辛苦到金陵

五祖

母子師資也是閒分明此道播人間後來話柄  
憑誰舉多種青松滿四山

六祖

多少黃梅會裏僧一時放過嶺南能至今大庾  
山頭石歲歲春風長葛藤

馬祖

卽心卽佛口喃喃非佛非心轉不堪八十四人  
門戶別何曾一箇是同參

寄高麗檜巖至無極長老

五冠山上看飛瀑下有寒潭萬丈深見說神龍  
降已久金身入鉢大如鍼  
金剛一萬二千峰遠近高低各不同若箇峰頭  
堪着我他年縛屋隱其中

十二時頌

四時紅日下西山，草屋柴門及早關。  
幾箇老烏松頂薄，清晨飛去夜方還。

謝人送炭

晚來曉起滿爐紅，潦倒無能一病翁。  
因憶古人生意在，正當臘月有春風。

送質禪人遊南岳

古路迢迢往復回，白雲終日冷成堆。  
半千尊者無尋處，石上幽花帶露開。

送宜禪人之姑蘇

洞庭一望水漫漫，去路遙隨眼界寬。  
紅蓼白蘋秋正好，不知誰把釣魚竿。

聞子規

啼來啼去一聲聲，却笑離人不解聽。  
何處故鄉歸未得，白雲空鎖亂山青。

送人禮寶陀

萬種千般在一心，寶陀巖上覓觀音。  
直饒見得分明了，依舊雲遮紫竹林。

石屋禪師詩



余山林多暇。晷睡之餘。偶成偈語。自娛紙墨。少便不欲託之。雲衲禪人。請書。蓋欲知我山中趣。向于是。靜思隨意走筆。不覺盈帙。故掩而歸之。復囑慎勿以此爲歌詠之助。當須叅意。則有激焉。

幽居自與世相分。苔厚林深草木薰。山色雨晴常得見。市聲朝暮罕曾聞。煮茶瓦竈燒黃葉。補衲巖臺剪白雲。人壽希逢年滿百。利名何苦競紛紛。

其二

溪淺泉清見石沙。屋頭無角寄藤蘿。夜深月下長猿嘯。苔厚巖前少客過。庭竹欹斜春雪重。嶺梅消瘦夜寒多。寥寥此道非今古。徒把輓來石上磨。

其三

優游靜坐野僧家。飲啄隨緣度歲華。翠竹黃花閒意思。白雲流水淡生涯。石頭莫認山中虎。弓影休疑蓋裏蛇。林下不知塵世事。夕陽長見送

歷代詩選  
卷之四  
歸鴉

其四

滿頭白髮瘦稜層。日用生涯事事能。木曰秋分  
春白木竹筐春半曬。朱藤黃精就買山前客。紫  
菜長需海外僧。誰道新年七十七。開池尚欲種  
芟菱。

其五

自入山來萬慮澄。平懷一種任騰騰。庭前樹色  
秋深減。檻外泉聲雨後增。挑薺煮茶延野客。買  
盆移菊送隣僧。錦衣玉食公卿子。不及山僧有  
此情。

其六

四十餘年獨隱居。不知塵世幾榮枯。夜爐助煖  
燒松葉。午鉢充飢摘野蔬。坐石看雲閒意思。朝  
陽補衲靜工夫。有人問我西來旨。盡把家私說  
向渠。

其七

茅屋青山綠水邊。往來年久自相便。數株紅白

桃李樹一片青黃菜麥田竹榻夜移聽雨坐紙  
窗晴啓看雲眠人生無出清閒好到得清閒豈  
偶然

其八

細把浮生物理推輸贏難定一盤棋僧居青嶂  
開方好人在紅塵老不知風颺茶煙浮竹榻水  
流花瓣落岩池如何三萬六千日不放身心靜  
片時

其九

法道寥寥不可模一菴深隱是良圖門前養竹  
高遮屋石上分泉直到厨猿抱子來崖果熟鶴  
移巢去礪松枯禪邊大有閒情緒收拾乾柴向  
地爐

其十

浮世光陰有幾何誰能挈挈又波波厨空旋去  
尋黃獨衲破方思剪綠荷塵尾罷拈言語斷佛  
經忘看蠹魚多可憐身在袈裟下趣境攀緣事  
事過

別南山經室

屋借雲邊兩載居。晴原無事便携鉏。和香采得  
鄰家菊。趣嫩挑來自種蔬。秋殿寂時山磬歇。夜  
窗虛處柏煙疎。明朝又向他山去。何日重來讀  
梵書。

閒居

道人緣慮盡觸目。是心光何處碧桃謝。滿溪流  
水香草深。蛇性悅日暖。蝶心狂。曾見樵翁說雲  
邊雪。書房

其二

巖臺舒野望。依約見松門。唐代高僧寺。宋朝丞  
相墳。溪光晴瀉遠。野色晚來昏。山路歌聲絕。樵  
歸煙火村。

其三

結草便爲菴。年年用覆苫。紙窗晴葉暗。竹屋蘚  
花粘。麥飯惟饒火。藜羹不點鹽。生涯隨分過。誰  
管世人嫌。

古風

月來照我門風來吹我襟勸君石上坐聽我山中吟  
玄髮化爲雪朝光成夕陰萬事草頭露豈得長如今

其二

餓飽拂石睡睡足起閒行靄靄孟夏景新樹鳴  
黃鶯俯仰翫時物散誕暢吟情只此是真樂何  
用求虛名

絕句

有人問我何年住坐久纔方省得來門外碧桃

親手種春光二十度花開

其二

年老菴居養病身日高猶自未逢人怕寒起坐  
燒松火一曲樵歌隔塢春

其三

玉堂銀燭笙歌夜金谷羅幃富貴家爭似道人  
茅屋裏一天晴月曬梅花

其四

田地無塵長不掃柴門有客叩方開雪晴斜月

歷代詩選 元石生  
侵簷冷梅影一枝窗上來

其五

茅屋低低三兩間團團環繞盡青山竹牀不許  
開雲宿日未斜時便掩關

其六

離衆多年無坐具入山長久沒袈裟單單有箇  
鐵鑊子留待人來煮瀑花

其七

深秋時節雨霏霏蘚葉層層印虎蹄一夜西風

吹不住曉來黃葉與階齊

其八

老來無事可干懷竹榻高眠日枕斜夢裏不知  
誰是我覺來新月到梅花

寄友人

山舍無聊夜卧遲因君記得去年時豆花棚下  
曾分榻月落松梢尚詠詩

石倉十二代詩選

元詩卷之四十六 終

石倉十二代詩選

元詩卷之四十七

元師子林天如和尚著

明石倉居士曹學佺閱

示友人

塵網苦多累暫閒如脫羈胡爲塵外迹而乃東  
西馳聚談每倉卒旣遠翻多思眼前失真宰身  
外何求知百骸如僕馬勢合聊相隨氣運忽遷  
謝一散無重期來日不可待去日不可追靜緣  
當自保世故方無涯

登西林

沈鬱難自居，偶思散遐矚。  
拄杖登西林，斷崖倚  
倚竹。嗥上叢花開，飛禽自相逐。  
嗥下清川流水光，泛嘉木。  
四月風雨多，平野一時綠。  
長嘯白日低，煙雲起空谷。  
俯視萬化間，勞生亦何足。

夜坐聞蛩

山人坐樹陰，樹轉月當午。  
江市夜猶喧，笙歌雜砧杵。  
寒蛩亦何情，唧唧如共語。  
前聲稍悲悽，後聲轉哀苦。  
人心汝莫知，汝語人莫取。  
萬類各有私，悲歡豈同趣。  
茫茫元化中，同一風氣使。  
何如悟天真，隨分樂生死。

送時無擇維那歸闍

百計歸難禁，生緣樂未窮。  
聽鐘柳葉雨，欹枕荔花風。  
客久闍音化，交深楚俗通。  
片帆明日遠，雲斷海天空。

重登秋月樓

病力甦，新雨登樓看夕陽。  
旣移江市遠，洲接柘園長。  
村晚煙催暝，水陰雲送涼。  
客中情味熟，隨



地得相忘

篳篥引

西瑛懶雲窩距余禪室半里許

時相過從吹篳篥以爲供復于余言有  
所需乃賦長歌以贈

西瑛爲我吹篳篥發我十年夢相憶錢唐月夜  
鳳凰山曾聽酸齋吹鐵笛初吹一曲江風生餘  
響入樹秋嗚咽再吹一曲江湖驚愁雲忽低霜  
月黑坐中聽者六七人半是江湖未歸客歡者  
狂歌繞樹行悲者垂頭泪沾膝我時靜對同學  
人歛襟共坐松根石脫略悲歡萬念消悟聲無  
性聞無跡

吳松江觀潮

吳松江水急如箭昔見畫圖今識面百川應命  
爭先趨東注海門如赴戰海波怒發驅潮頭戰  
退吳松水倒流江潮一日兩相鬪萬古不決如  
寇讐江水清兮潮水濁江水不似潮水惡惡潮  
推出海中洲堆積江面成山丘官憂水害難疏  
鑿橫江四閘同時作潮來下閘潮平開閘內不

通潮往回潮波怒息捲底去。閘門又見江波怒。  
關上盤渦萬陣分。閘下狂瀾萬騎奔。萬雷吼兮  
萬鼓發。石走沙飛亂戈甲。黃河衝破華山根。健  
瀑擘開青玉峽。人言水性險且凶。不知水與人  
情同。情濤識浪怒且憤。不在江潮在方寸。水險  
尚可避。人險終難知。人爭額額罔晝夜。水爭尚  
有潮平時。

送甘茂實入京

我不願送君行。愛君筆硯傾平生。我不願留君  
在。男兒四十當強仕。盛時天下文軌同。萬國軒  
裳滿都市。願君走馬燕山頭。語動人主旋封侯。  
風葉兮颼颼。江波兮悠悠。丈夫萬里更萬里。一  
飲百斗空離愁。

遊三相臺示甘楊諸友臺乃姚崇牛僧孺

劉沆讀書處也

我登三相臺。南望雙巽峰。俯視下界如凌空。開  
元老樹可百丈。斷崖盡日呼顛風。甘郎攀果學  
猿掛。楊子枕石飛泉中。垂藤離地坐我穩。袒跣

長嘯如乘龍。嗚呼昔人不再得。臺上土花幾秋  
色。前身不與後身期。白雲豈識羅衣客。

贈奕士高顯卿

對客將爲顯卿歌。顯卿去兮吾奈何。商山莫招  
象山暮。當代如卿亦難遇。不須殺活談兵圍。我  
以氣色觀神機。秋鷹失兔草莽動。斷道夜雪行  
人稀。丹還金鼎會龍虎。海國破浪孤蓬歸。太初  
一黑盪摩裏。萬化白戰搏空起。何曾一路無死  
生。觀者紛紛少知此。西來訪古崑崙丘。拔劍夜  
舞呼蒼虬。登白鶴。今問王屋汗漫長歌紫芝曲。  
相逢安得聞此歌。共笑人間殘局多。

和送梁壽川之任南康醫教

君不見眼前病癖無全人。又不見杏林種雨年  
年新。豈如梁君小試醫國手。飄飄捧檄行青春。  
行行東向廬江路。星渚風煙彭蠡樹。雙池看瀑  
九江晴。五老聞鐘亂山暮。我憐民物瘡痍深。養  
生未必非其心。元陽扶植起枯朽。一草已足酬  
千金。莫辭印綬非君意。虎溪未許陶公醉。會看

採藥上蓬萊長裾曳破燕山翠

上海舟中卽事

烏溪出閘催雙櫂急趨回潮下黃浦午前期到  
上洋城生怕潮來近亭午夜潮已落岼痕高風  
卷浪花翻雪瀟渡頭趨度人如雞水行泥行亦  
良苦西岼衝波遠入村東岼湧沙作林圃岼上  
居民無定蹤頗恠潮行無定所吾年五十遊上  
洋今歲重來五十五豈無玉雪美少年向來一  
揖成千古亦有鴟張萬石家勢去一朝無寸土

噫吁嘻人生习化若浮雲陵谷變遷何足數

城南樓

城南樹尾花風晴城南樹下漁舟行隔溪竹屋  
數家酒矮籬路轉人縱橫仙山石洞在眼底塔  
竿倒影滄波明相期待渡日已晚坐看平野青  
煙生

真州送別怱希雲

長淮岼岼飄風沙沙根吹出青蘆芽我行送君  
君送我笑語在眼心天涯三界如夢宅四大如

歷代詩選 卷之六 六  
漚花東來西去問歸路不知何處真吾家

其二

欲別不別重相携別思已逐寒雲飛飛雲一去  
不可得千村萬落明斜暉回頭望吳山滿目青  
依依亦如送我望我去立盡風煙未忍歸

其三

年時度雪西峰顛蒲團永夜青燈前坐談生死  
念如水鐵石未比肝腸堅人事有遷謝散聚終  
隨緣山川可棄友可別初心未可輕相捐

送止照歸古洪曲江

暮雲飛上錢王臺亂峰蘸碧湖光開六橋秋色  
看政好之子不肯重裘回百年萬事煙雨過鄉  
井一念終難灰浩歌出門送歸去夢斷楚水何  
時來

又

斗檄天目蒲花團摩挲鐵脊冰霜寒豪來意氣  
隘湖海歸思浩蕩如奔湍樟陰樓殿曲江曲聽  
鐘聽雨吟燈殘此時會有會心處傾倒客路情

懷看

入仙洞山

入山隱隱如聞雷。山鷄角角隨人飛。松風洗我  
巾。喧耳松露灑我青蘿衣。平生結習重幽賞。會  
景會物情依依。誰能歌紫芝。我當歌采薇。招呼  
雲外青鸞歸。

遊茅山雲林清遠之館

華陽有客似重來。新見雲林別館開。寒日半巖  
松鶴起。腥風萬壑雨龍回。琴牀流露滋瑤草。丹  
鼎飛春上玉梅。居者未知清且遠。人間咫尺望  
蓬萊。

次韻送古潛縣宰

解印遄歸意若何。山人長憶舊相過。詞鋒稍見  
禪機熟。案牘不如吟卷多。花雨聽鶯春滿酒。柳  
風迴馬月搖波。賞心樂事皆勲業。留與溪翁溪  
女歌。

徑山送瓌上人歸吳門

吳門長想是吾州。城北城南半舊遊。佛塔分標

歷代詩選 卷之八 八  
林野寺客帆飛遶市河樓送君忽覺襟期動老  
我難忘脚債酬七十二峰看橘柚買舟重約太

湖秋

送鄉僧昱曉林

海雨吹花雪作堆那時敲我竹門開自憐水國  
三千里也有鄉僧問路來

其二

風沙風葉攪征衣今日江頭送汝歸西望故鄉  
何處是楚天漠漠片雲飛

其三

鄉人問我幾時還向道如今又入山一箇蒲團  
半間屋吳松江上九峰間

登茅山天市壇四首

天市危闌倚碧空兩京山水見冥濛東來十日  
風霜路只在寒嵐一抹中

白雲剪作瑤壇雪寒旭蒸開玉洞花山北山南  
看更好炊煙朵朵是仙家

一片松林又一宮開門面面看茅峰意行恍惚

廬山路歸飯僧分上下鐘

郭仙清夜扣舷時萬籟秋笙月一池千載誰傳  
靈鳳曲羽童吟作步虛詞

一峰雲外菴和韻

碧虹分兩半山橋橋下春雷捲怒濤老衲定回  
推戶看隔溪開盡野櫻桃

竹屋茶香滿澗煙綠杉深處響流泉目前有法  
誰能說落日微風一樹蟬

平田水語稻花香半解蘿衣受晚涼景物雙清

秋政好亂山雲外又斜陽

湖村菴卽事

日度斜塘水氣昏石橋高柳對柴門霜風攪樹  
葉如雨忽見一帆來遠村

竹根吠犬隔溪西湖雁聲高木葉飛近聽始知  
雙槽響一燈浮水夜船歸

訪仙洞山舟次大溪口

窈窕仙家何處尋夕陽明滅亂雲深大溪橫斷  
青山合一路風帆入樹林



師子林卽景

鳥啼花笑屋西東。栢子煙青芋火紅。人道我居  
城市裏。我疑身在萬山中。  
素壁光搖眼倍明。隔簾風樹弄新晴。樹根蛙鼓  
鳴。殘雨恍惚南山水。樂聲  
半簷落日晒寒衣。一鉢香羹野蕨肥。春雨春煙  
二三子。水西原上種松歸。  
道人肩水灌畦蔬。托鉢船歸粟有餘。飽飯禪和  
無一事。遶池分食餒遊魚。

卧雲冷室睡魔醒。殘漏聲聲促五更。一夢又如  
過一世。東方日出是來生。

斜梅勢壓石闌干。花似垂頭照影看。白晝雲陰  
天欲雪。半池星斗逼人寒。

雪深三尺閉柴荆。歲晚無心打葛藤。立雪堂前  
人不見。秀雲峰是白頭僧。

附萬松禪師詩

示門人偈

輕煙薄霧實難描。更有何人手段饒。驚起暮天

歷代詩選 元天女和  
沙上雁雙雙飛去上雲霄

示本果尼

一花開發衆花鮮  
花謝菩提果自圓  
肯向給孤林下坐  
清香拂拂滿祇田

示徒

安然坐定困茫茫  
滯寂沈空正念忘  
未待放衆閒雜話  
可憐空度好時光

又

四支輕健好衆禪  
大道何曾薄少年  
七歲黃梅

人未老歸來松柏已蒼然

讚釋迦出山相

衆生未度出雲霞  
一見明星眼底砂  
大地雪山春色轉  
人間何必見拈花

石倉十二代詩選

元詩卷之四十七止

桃溪百詠詩集敘

嘗聞諸故老言昔在元時余鄉多隱君子若寄  
菴嚴先生其一也先生以能詩鳴雅爲士林所  
推重方其一律一絕之出輒膾炙人口自是傳  
之他邑者在在有之宣差崇陽長山野公間得  
所謂桃溪百詠披而誦之極加歎賞爲之批點  
且命繡諸梓以張大之元季繹騷版因燬于兵  
燹其緗帙之存者亦鮮矣余年弱冠侍先君子  
嘗閱是編不忍去手既掩卷尋復展翫拊之而

歎曰若斯人者何可得哉又曰先生平生所作甚多賴斯存爾余初不省作者之爲誰也後從學之暇因取其編誦之則知其爲桃溪百詠重念先君子手澤是存保之惟謹一日有某好事者借觀之乃掩爲已有弗之出余頃自瀨憲歸休田里復從夫某之子得之宛然故物也將規爲永久計與吾黨之士共之旣而承朝命有廣東之行捐已俸購工鏤版以酬吾之志焉嗟乎是篇之傳僅百年其間顯晦取舍每繫乎人

然先生之作卒不至于泯沒者豈非其感發人心者有攸在歟先生貫穿經史旁通仙釋之書其于詩沈著典雅無一路襲庸腐之語要于其胸中自出誠不易得也讀者咀夫吟詠之味契夫模寫之工則于其邑之名宦人物山川古蹟忠烈明神之祠梵宇琳宮之富草木鳥獸之異不待求之圖志可由此而得之矣曷生也晚不獲與聞唱和之威幸得竊誦遺編思力傳之俾邑之來學得知夫宗匠鉅手求之自吾寄菴先

生始亦庶乎仰止高山景行之意也先生諱士  
真字正卿寄菴蓋其別號云

正統二年歲次丁巳春正月初吉廣東等處提  
刑按察司按察使崇陽後學楊昺拜書

桃溪百詠詩集敘

終

石倉十二代詩選

元詩卷之四十八

桃溪雜詠

元崇陽巖士貞著

明三山曹學佺閱

南峰亭

突兀高亭少客過古苔分徑入煙蘿山城隱隱  
樓臺起縣圃幽幽花木多晴鴿帶簧鳴遠漢凍  
蟬攀葉墜危柯摩挲石刻空懷感無限涼風生  
夕波

香霧亭

香霧遺基尚宛然。春來惟見草芊芊。一庭花影  
留禽語。半畝松陰借鶴眠。鬱鬱新篁呈曉露。依  
依高柳拂晴煙。尋芳誰記前朝事。謾想風光似  
昔年。

春草亭

金猊煙滿紫檀香。徙倚危欄萬慮忘。夜雨池塘  
生細草。春風亭館暗垂楊。王孫信斷家千里。楚  
客魂消天一方。移向濂溪窗外看。無邊意思自  
悠長。

塵外亭

瞰郭千山列翠屏。朝霞如綺翳林扃。鉤簾靜看  
人間世。散策閒登物外亭。雨後長松時落子。風  
前孤鶴自梳翎。却憐汨沒無知者。終日紛紛幾  
醉醒。

美美亭

獨上高亭步綠苔。江山如對畫圖開。桃溪春暖  
魚生子。竹徑風清鶴引媒。漠漠輕煙舒復卷。悠  
悠小艇去還來。倚欄不盡登臨興。長笛一聲吹

落梅

盟鷗亭

一亭孤枕釣魚磯。幾度登臨送落暉。蒼狗悠揚多變態。白鷗相對自忘機。劒攢峭壁危如削。舟下前灘疾若飛。我已結盟于此久。任他車馬羨輕肥。

釣雪亭

釣雪遺蹤此尚存。山川遷變却誰論。魚吹細浪拾輕殼。鴉帶殘陽過別村。列岫橫鋪天淡淡。中洲獨露水泫泫。途初去後亭荒久。甲古今人欲斷魂。

處士家山

道仙骨冷不容呼。百世清風尚可軒。縛屋數椽依後圃。種梅千樹礙西湖。途初遺跡今安有。處士高標世豈無。誰解爲君重起廢。忍看荆棘半荒蕪。

漁郎仙路

一入仙源雲水鄉。雙津隱隱聽鳴榔。放船洞口

左下言選 卷四十八 三  
煙霞遠對奕山中日月長亂石怪松千古秀奇  
花靈草四時香客來莫問秦時事但摘蟠桃試  
一嘗

月地雲階

採擷芳馨翫玉妃夜闌偏覺倍傷悲月明滿地  
寒香動雲散空階瘦影移一代豪華餘淡墨百  
年興廢付殘碑凍吟獨立誰相憶惟有林間白  
鶴知

白雲芳草

蓮花池上憶同遊客去亭空幾度秋綠水青山  
情黯黯白雲芳草思悠悠吟餘轉覺春光媚笑  
罷那知歲月流獨倚闌干無一語聊憑詩句寫  
新愁

冰壺道院

官居瀟灑似冰壺佳致真堪入畫圖風月一川  
歸道院桃花千樹勝玄都水香入袂池光淡空  
翠浮觴景象殊竟日逍遙閒燕坐從教塵世自  
榮枯



江海閣

兩賢相繼此鳴琴百代遺規尚可尋  
江海素存廊廟志市朝難變水雲心  
遊魚雨後吹新沫幽鳥風前獻好音  
何必向人詢政跡溪邊桑柘久成陰

遺文堂

支筇訪古入祇園靜看先賢筆法玄  
迅若怒蜺馳抉石雄如老驥渴奔泉  
山藏宿雨蒼碑潤僧打遺文妙墨鮮  
文字性空忘結習却來重了住

山緣

慈氏閣

萬里江山納畫欄鳥飛無盡又空還  
西連曉楚滄茫外東接晴吳杳靄間  
字等明珠還合浦經畱貝葉鎮名山  
誰知當日巖頭境今作桃溪第一關

文昌閣

文昌高閣接虛明下視塵寰草樹平  
萬里長空浮霧氣半林脩竹帶秋聲  
危欄獨倚渾無賴幽

歷代詩選 卷之四十八  
鳥頻啼却有情。茗飲一杯風兩腋。橫吹鐵笛上  
瑤京。

甘棠橋

乖厓遺愛寄甘棠。翼翼飛橋跨小塘。春暖鶯穿  
楊柳影。天晴魚動藻蘅香。客凭幽檻觀隣寺。風  
遞殘花過短牆。一自大參題品後。何人重寫入  
詩章。

劈箭橋

山際飛梁似跨鼇。渥麻池湧帶奔濤。林間虎嘯  
風初起。洞口猿啼月正高。未化機鋒酬劈箭。關  
枯落葉泛輕舸。朝來獨向溪頭立。添得桃花浪  
半篙。

花村

池塘風漾縠波輕。小立悠然快客情。紅杏開時  
惟客過。綠楊垂處有鶯鳴。歌聲繚繞簾櫳晝。笑  
語騰歡巷陌晴。幸有牧童遙指似。不妨遊賞樂  
升平。

葛仙山

歷代詩選 卷四十八  
連峯千仞插雲間。真馭飄然迥莫攀。丹井空存  
泉脉脉。靈壇惟見藓斑斑。驚人仙鼠常跳躑。採  
藥仙僮自往還。我欲捫蘿登絕頂。凌風長嘯扣  
玄關。

銅鐘山

佛屋高高闖碧巔。圖經猶載舊因緣。鐘隨巨浪  
飄何遠。錨沒深潭不記年。石燕雨餘歸洞穴。山  
禽日暖戲清泉。五更不聽鯨音響。空有虛名百  
世傳。

靈女山

拄破風煙上古城。景于高處眼偏明。當年靈女  
知何在。此日幽人獨自耕。隱隱牛羊山脊見。淒  
淒雞犬石中行。暮雲隔斷蓬瀛路。空想乘鸞返  
玉京。

雨山

獨立松邊看五峯。崢嶸變態自無窮。煙雲盡日  
常疑雨。泉石經年不御風。樵客往還朝暮見。詩  
人登眺古今同。回頭東望通羊境。輿入函山第

歷代詩選  
卷四十八  
十一  
幾重

方山

遙望羣峯擁翠鬟。登臨殊覺倦躋攀。枯藤倒掛  
長松上。峻瀑斜飛兩峽間。龍卷雲歸常帶雨。犬  
隨人去自登山。湫池只在危岑頂。欲啓瑤函論  
大還。

金山

亂山深處一叢林。湮廢知經幾百春。落日携壺  
過嶺客。清晨入洞採金人。藤垂古廟林鴉噪。草  
沒荒臺野雉馴。應笑微官貪厚利。當年埋玉也  
成塵。

臺山

乘興行歌上古臺。衆峯環處一徘徊。怪松歲老  
榮蒼蔓。小殿春深長綠苔。霧暗兩池龍隱見。煙  
消萬里鳥飛迴。山頭老嫗知消息。驚問適從何  
處來。

僊師巖

地僻遊人到者稀。參天老蔓挂斜暉。寒潭水靜

蜿蜒蟄石壁雲生蝙蝠飛列嶂背陰林影薄空  
巖溜雨日光微我來不見僊師面太息無言獨  
自歸

羅漢巖

谷邃山深雲作堆水源窮處梵宮開隈巖石藏  
何年轉飛錫高僧近日回翠竹黃花皆佛事斷  
橋流水小天台超然步出松關外塵世紛紛付  
劫灰

普溪巖

嵯峨絕壁倚空青洞府寥寥夜不扃半里寒沙  
留虎跡一巖陰氣帶龍腥敗蓬飄泊疑通海虛  
竅玲瓏仰見星秉炬莫言深不測冥搜吾欲問  
仙靈

青山巖

古木千章鎖翠巒淵潭深靚老龍蟠山高不雨  
雲常凍巖邃無風夏亦寒石壁巍巍開洞府泉  
流澌澌下溪灘人間清絕無窮境輸與幽人子  
細看

桃花洞

偶來溪上訪桃源。惟見蒸紅照碧川。流水盤廻三四里。青山開闢幾千年。煙霞縹緲疑無路。風景蒼茫別一天。不是漁郎曾到此。豈知平地有神仙。

呂公洞

洞外山如列畫屏。洞中人憇呂仙亭。醉猶赴約遊蓬島。狂復飛吟過洞庭。鐵笛一聲仙鶴舞。瑤琴三弄老龍聽。要知鑄外真消息。不在黃庭內。

景經

白羊洞

絕頂高寒境界幽。倚筇舒嘯豁吟眸。遶林笋蕨香初動。夾道松杉翠欲流。赤豹啼時山月曉。白羊眠處洞雲秋。鄉民歲乞靈泉水。一滴天瓢徧九州。

斗洞

境入龍陂氣象清。竹籬茅舍最關情。峯廻路轉六七里。林靜鳥啼三兩聲。犬吠籬邊窺客過。樵

歸洞口看雲生。茲遊莫道求碑石。只爲觀山也  
合行

中洲

文運今隨地氣回。一洲橫擁翠成堆。波紋輕漾  
魚鱗細。水勢中分燕尾開。漠漠雲連朱紫渡。迢  
迢灘接上津臺。試觀圖志多佳識。須向巍科掇  
大魁

朱紫渡

溪煙淡淡雨初晴。日射波光上下明。疋馬獨從  
官渡過。同舟誰識此時情。潭深靜見樓臺影。地  
僻猶聞鐘磬聲。古廟一區津口立。神鴉爭解賦  
將迎

揉藍井

西山古井久知名。色若揉藍自古今。曉霧氤氳  
通地氣。寒泉澄澹見天心。層闌四面蒼苔合。脩  
綆千尋碧甃深。夢覺輓轡聲斷續。五更殘月半  
樓陰

漚麻池

歷代詩選 卷四十八  
一沿寒光寶鑑開禪人于此卒疑猜籜龍引水  
循除下山鳥銜花出洞來劈箭橋幽空貯月盤  
陀石古半生苔灌溪莫道無人見險似瞿塘灘  
頽堆

石硯陂

爲愛臨陂千樹梅行吟終日獨徘徊雲開古寺  
依青嶂亭立豐碑鎖綠苔山色遠携秋色至灘  
聲祇挾雨聲來平生最喜搜遺跡到此令人不  
忍回

華陂

源出西江一派遙華陂如練白迢迢殘霞映水  
光凌亂返照穿林影動搖釣叟求魚歸酒市牧  
童騎犢過溪橋青山有約吾當隱不用幽人折  
簡招

石硯市

一簇樓臺倚晚晴疎鐘遙送隔林聲趣墟人去  
市橋靜罷釣翁歸溪水清林木蕭蕭籠日落酒  
旗獵獵帶風輕陂頭更有梅千樹容我閒吟曳



歷代詩選 卷四十八  
策行

泉陂市

茆店雞鳴戶半開終朝賈客自喧嘩凍雲不放  
臺山出春信倍添溪水來湖海半生空筆研乾  
坤萬事付樽罍堪嗟眯目紅塵者競較錙銖亦  
鄙哉

淨刹禪院

瓣香來禮大唐僧劈箭機鋒愧未能露地古碑  
封紫蘚參天老木蔓蒼藤粟藏世界三千澗

鎖樓臺十一層見說老禪無一事猶披磨衲讀  
傳燈

常清禪院

禪關寂寂幾經秋今日重來話舊遊竹徑煙消  
殘雪在蓮池春泮斷冰流老僧肅客開禪榻穉  
子煎茶洗建甌說與同遊二三子好題佳句繼  
前脩

定明院

西山勝處擁僧廬三刹相望鼎勢居魚板聲沈

禪定後龍池波靜雨晴初粉牌高揭梁溪墨貝  
葉深藏竺國書幾度來遊歸便晚一鈎明月照  
涼裙

勝果院

蘭若蕭然傍翠微市喧遮斷息塵機春深遊客  
常過院日暮殘僧獨掩扉燕拂舊泥沾几案鶴  
搖清露滴袈衣吟餘一掬寒泉水始覺浮生萬  
事非

淨嚴院

乘興從容到梵天一村花柳映平川溪梅有伴  
當松塢野稗無根滿稻田浮世升沈安足計宦  
游奔走亦堪憐早知萬事皆虛刃爭似西軒聽  
雨眠

善因院

緩轡郊原客少逢偶來尋舊過禪宮鼓鐘雜杏  
喧終日金碧參差出半空疎竹軒窗常隱霧長  
松殿閣獨吟風老僧不會西來意自倚欄干送  
去鴻

歷代詩選  
廣仁院

幾度尋幽到此山。城根清溜響潺潺。僧遊南岳  
經年別。門對西溪盡日閒。水氣引涼生竹榻。禽  
聲帶暝入松關。要知自性元無二。何用楞嚴辯  
八還。

會慧院

衆峰迴合水縈紆。瓦屋螺青映碧虛。露滴松梢  
高宿鶴。風開萍面見遊魚。佛曾度劫生塵網。僧  
不知年讀梵書。人說謹齋幽宅近。細觀碑刻獨

躊躇

寶界院

寶界深幽隱翠巔。場名猶記治平年。欲償平日  
看山債。須結多生煮茗緣。風勒松聲來枕上月  
遷梅影到窗前。這般清福誰人受。輸與山僧抱  
膝眠。

棲真院

梵音杳杳隔溪聞。金刹晴嵐午未分。荒蘚沿階  
畱淺暈。殘花墜水起圓紋。蒼鯨吼破千山月。白

馬衝開半嶺雲。却羨老僧忘世慮。結趺相對倚  
爐熏。

法原院

碧巘唐朝古道場。暗浮空翠濕衣裳。老僧踏破  
松陰雪。幽鳥棲殘木末霜。佛刹廢興誠有數。物  
情興歇自無常。身閒暫借禪房宿。月照千山午  
夜長。

寶林院

斷香浮月暮鐘微。石徑生苔屐齒稀。犬吠白雲  
知客至。猿升青嶂翫僧歸。空山振錫金環響。深  
夜譚禪玉麈揮。一白心心相繼後。宗門誰更說  
傳衣。

龍泉院

招提樓閣出煙林。俯映陂潭萬丈深。半榻冷雲  
侵客睡。一窗風雨聽龍吟。滄波石笋羅僧供。落  
澗寒泉演法音。試問當時移寺意。有誰能話遂  
初心。

淨勝院

行穿佛嶺過雷峰笑却籃輿入梵宮蒲澗草香  
凝晚照松楸葉落亂秋風諦觀生死皆如夢深  
悟榮華總是空千載九原那可作楚天寥廓叫  
孤鴻

石塔

高標千尺礙飛鴻夜半毫光射碧空俯視煙霞  
籠左右平窺日月轉西東款題始自南唐末舍  
利流傳西土中八萬四千箇宇內分明便可見  
真宗

廣德觀

瑤臺瓊館古朱砂知是神仙第一家不向山中  
食柏實却來溪上看桃花玉壺春暖融瓊液金  
鼎朝寒護碧霞須待三千功行滿御風同駕五  
雲車

望僊觀

樓閣崢嶸接斷阡旌陽曾歷舊山川飛神謁帝  
三清所拔宅凌空八百年夜醉人皆迷炭婦晝  
眠余獨愛茶仙翛然獨凭闌干久如在西山煙

雨邊

壽聖觀

來遊磊石訪玄關。雨漬莓苔遶砌斑。歲月如流  
宮殿廢。溪山無主。鼓鐘閒。數聲漁唱蒼茫外。一  
片仙碑紫翠間。獨在瘦筇空佇立。竹松疎處看  
銀山

溫司空祠堂

鄉閭爭說故司空。保障真為一世雄。宿草薶雲  
迷古墓。斷碑無字。什荒叢。祠堂已敞儒宮內。香

火猶存佛寺中。獨立靈塘加向暮。蕭蕭黃葉起  
悲風

山谷書堂

堂瞰金城小阜顛。至今松竹尚依然。墨池彷彿  
如雙井。畫棟摧殘又百年。未有賢豪論復古。謾  
搜遺跡付新編。嗟予幾度來遊此。最愛蒼波石  
筭聯

附朱名世鯨背吟

僕粗涉詩書。薄遊山水。偶託迹于胄科。未忘

情于筆硯緣木求魚乘桴浮海觀千艘之漕  
餉勢若龍驤受半載之奔波如名蝸角碧漢  
迢遙一似浮槎于天上銀濤洶湧幾番戰慄  
于船中今將所歷海洋山島與夫風物所聞  
舟航所見各成詩一首詩尾聯以古句蓋滑  
稽也非敢稱于格律然而風檣之下柁樓之  
上舉酒酌月亦可與稍人黃帽郎同發一笑  
云爾至元辛卯中秋蘇臺吟人朱晞顏卜名  
世序

鹽城縣

茆亭數戶日燒鹽一角荒城浸海天憶似揚州  
三二月春風十里捲珠簾

梢水

板矴張篷豈暫停爲貪薄利故輕生幾宵風雨  
船頭坐不脫蓑衣卧月明

海船

輕裝方解盡無遺風挾雙篷水面飛却被沙頭  
漁父笑滿船空載月明歸

鷺遊山

崖倚波濤頂接空黃鷺遊處樹成叢莫言山上  
人希住多少樓臺煙雨中

日出

金烏搖上浪如堆萬象分明海色開遙望扶桑  
岫頭近小舟撐出柳陰來

東洋

東溟雲氣接蓬萊徐福樓船此際開應是秦皇  
望消息采芝何處未歸來

彭月

彭月懷沙小更肥團臍風味頗相宜菊花新酒  
何辜負正是橙黃橘綠時

海味

海味新來數得餐稍人收拾日登船錢唐江下  
親曾見賣得風流別一船

揆沙

萬乘龍驤一葉輕逆風寸步不能行如今閣在  
沙灘上野渡無人舟自橫



海鷗

羣飛獨宿水中央，逐浪隨波羽半傷。  
莫去西湖花裏睡，芰荷翻雨打鴛鴦。

吐船

不知飢飽只思眠，無病清流口角涎。  
自笑先生獨醒者，長留一甕在頭邊。

乳島

遠望渾如兩乳同，近前方信兩高峰。  
端相不似雞頭肉，莫遣三郎解抹胸。

沙門島

積沙成島浸蒼空，古祀龍妃石崦東。  
亦有遊人記曾到，去年今日此門中。

神山

從來見說海無邊，四際雲濤碧洞天。  
昨夜神仙山下過，笙歌引至畫堂前。

萊州洋

萊州洋內浪頻高，砥鐵千尋繫不牢。  
傳與海神休恣意，二三升水作波濤。

海邊山

海上千山與萬洲誰知風土屬何州  
年年六月糧船過不上靈巖卽虎丘

水程

九日灘頭不可移九灘一日尚嫌遲  
何須頻問程多少路上行人口是碑

尋鯨

萬艦同鯨在海心一時相離不知音  
夜來欲問平安信明月蘆花何處尋

抛石

千斤鐵石繫船頭萬丈灘中得挽留  
想見夜深拋擲處驚魚錯認月沈鈎

出火

前船去速後鯨忙暗裏尋鯨認火光  
何處笙歌歸棹晚高燒銀燭照紅粧

落篷

潮信逢留風力慳落篷少歇浪中間  
殷勤爲向稍人道又得浮生半日閒

棹船

棹篷回艙放還收。欹側安身不自由。祇恐前村無宿處。斜風細雨轉船頭。

走風

夜颶顛狂浪捲天。深淵多少走風船。一宵行盡波濤險。只在蘆花淺水邊。

櫓歌

浪靜船遲共一鰲。櫓聲齊起響連空。要將檀板輕輕和。又被風吹別調中。

大浪

吞天高浪雪成堆。搖蕩驚心眼怕開。深謝波神費工力。幾回風雨送將來。

遼陽

遼陽別是个乾坤。東望瀟漫遠浪奔。問道錦州何處是。牧童遙指杏花村。

探淺

探水行船逐步尋。忽逢沙淺便驚心。蓬萊近處更難徧。楊子江頭浪最深。

詩水

海波鹹苦帶流沙。島上清泉味最佳。莫笑行人不風韻。一銜春水自煎茶。

討柴

海樹年深成大材。一時斧伐作薪來。山人指點長松說。盡是劉郎去後栽。

海魚

鱗鬣如山海面浮。巨腮噓浪勢吞舟。叮嚀大客尋竿餌。稚子歛針作釣鉤。

分隴

高麗遼陽各問津。半洋分路可傷神。風帆相別東西去。君向瀟湘我向秦。

直沽

直沽風月可消愁。標格燕山第一樓。細問花名何處出。楊州十里小紅樓。

自題

乘興風波萬里遊。清如王子泛扁舟。早知鯨背推歌險。悔不來時只跨牛。

余第錄余海中詩成此帙因命名曰鯨背吟  
又敘于前姑記一時風波之興詩云善戲謔  
今者也識者幸勿謂諸般居

附馮海粟詠梅詩 字子正

君復孤山數百年此花又在此翁先只今起早  
新栽樹後世相看亦復然 右古梅

早梅

飯來花發先羣芳又向叢中獨擅場畢竟先開  
心先落誰能雪裏久馨香

江梅

若有人兮湘水濱冷香和月浸黃昏自憐不入  
離騷譜待把芳心吊楚魂

溪梅

古樹橫斜澗水邊野橋村市獨暄妍玉堂路杳  
無心到甘與漁翁繫釣船

嶺梅

誰種霜根大庾顛地高天近得春先枝南枝北  
元同幹何事東風亦有偏

野梅

瓊林浮翠淡朦腫遙望珠仙隱見中一夜東風  
吹不散曉看渾似碧紗籠

孤梅

標格清高迥不羣獨禁開落四無隣天寒歲晏  
冰霜裏青眼相看有幾人

老梅

古樹槎牙長綠苔半邊生死尚花開不須更問  
春深淺人道咸平手種來

新梅

幾年雨露栽培得此度春風乍着花爲語東君  
加愛護徐看老大已橫斜

矮梅

不放冰梢數尺長怕分春色過隣牆大材未必  
難爲用禹殿雲深鎖棟梁

遠梅

羅浮山下起春風千里相思信不通安得移栽  
近書屋繁花亂落向晴空

落梅

花開花落春不管清風明月自綢繆天然一種  
孤高性直是花中隱逸流

蟠梅

屈榦廻枝製作新強施工巧媚陽春逋仙縱有  
心如鐵奈爾求奇好事人

臘梅

洗却鉛華扮道妝檀心殘露紫香囊從今宮額  
翻新樣變作眉間一點黃

雪梅

北帝司權發令新天葩凡卉鬪精神化工不讓  
花神巧特與增添一樹春

月梅

暗香浮動正朦朧古樹橫斜淺水中清景滿前  
吟未就又移疎影過溪東

風梅

綽約肌膚不受吹飄香墜玉怕春知憑誰領取  
東君意傳語封家十八姨

歷代詩選  
元洪子正  
三  
煙梅

誰家吹笛苦悲涼，斷却佳人鐵石腸。  
回首淚痕看不得，離情分付返魂香。

紅梅

春風昨夜入南枝，淡髓淪肌釋凍威。  
和氣曉來無着處，滿空飄作綵雲飛。

粉梅

玉妃手碾白珠砂，散作春風六出花。  
夜半月明霜露重，滿襟清淚濕鉛華。

千葉梅

蜜辦重重玉作圍，就中消息孰能窺。  
待看水月澄明際，彷彿觀音化現時。

鴛鴦梅

金蒂連枝朵朵雙，偏宜照影傍寒塘。  
只愁畫角驚吹散，片影分飛最可傷。

綠萼梅

蕊珠宮裏小仙娃，暫別椒房仰翠華。  
底事塵緣猶未斷，謫來人世作名花。



臘脂梅

搗碎春英看守宮花房芳信一時通漢庭佳麗  
三千女艷抹濃妝總是同

照水梅

玉樹臨流雪作堆寒光疎影共徘徊多情最是  
黃昏月配合春風不用媒

二月梅

高標久占百花魁春半方開恨太遲畢竟東君  
有深意等閒桃李莫相欺

未開梅

重重椒萼護輕寒不放春心一點開可是花房  
芳信晚故應緘密待春還

乍開梅

土脉陽回氣候新椒房微露一分春想應未識  
東君面猶自含羞効淺顰

半開梅

暖入南枝氣未勻笑含芳意待餘春相看絕似  
瑤臺夜斜掩重門認不真

全開梅

玉臉盈盈總是春。都將笑色媚東君。道人放鶴歸來晚。月下看花似白雲。

附王冕梅花詩

字元章。會稽人。

梅花

大庾嶺頭春似海。不是尋常白玉堂。昨夜護龍河上看。一天明月四簷霜。  
樹頭歷歷見明珠。底用題詩問老逋。且買金陵秋露白。小舟撐月過西湖。

江南雪消春漸回。溪東溪西梅花開。幽人作詩興不淺。時復杖藜携酒來。  
歲寒風致與誰爭。野艸安能識此情。春到玉堂渾不覺。清香疎影自分明。  
五雲縹緲隔蓬萊。仙子吹簫月下回。轉眼不知春幾許。霜花如雪滿瑤臺。  
江南十月春色早。處處梅花當水開。玉笛一聲霜不下。滿天明月鶴飛來。

羅浮月白海無塵。玉樹瓊林處處春。半夜禹陵

風雨作屋梁飛動欲生鱗  
鐵石心腸滿面霜歲寒吾計未全荒相逢休問  
春何處定是調羹到玉堂  
不向羅浮問醉仙醉呼孤鶴下吳天春風吹散  
梅花雪香滿西湖載酒船  
玉雪玲瓏瘦影重不同桃李媚春風十分清致  
無人解猶在舊家池館中  
寒枝錯落凍不解隔水清香招得來午夜風停  
月光滿玉簫吹過楚陽臺

月明海底夜無煙恰似西湖雪後天清氣逼人  
禁不得玉簫吹上大樓船  
西湖湖上水如天狂客長吟夜不眠騎鶴歸來  
清興好梅花無影月娟娟  
湖上無緣憶大蘇冰霜巖壑迥清孤二更月出  
天全白回首春風是畫圖  
江北江南寒氣重雪花如席蔽天來五更舒叟  
敲門報屋外老梅連夜開  
獨鶴高飛雪氣濃梅煙清淺月朦朧一聲簫管

歸何處人在瓊樓玉宇中  
春風無聲海日起梅花滿樹煙濛濛  
西湖昨夜笙歌靜相見逋仙是夢中  
馬跡山前大樹梅千花萬花如雪開  
滿載楊州秋露白玉簫吹過太湖來  
冰雪林中着此身不同桃李混芳塵  
忽然一夜清香發散作乾坤萬里春  
黃河十月冰如地騎馬何來說好官  
老子門前三丈雪梅花開盡不知寒

斷雲流水孤山路看得春風幾樹花  
騎鶴歸來城郭是月明簫管起誰家

昨夜朔風吹倒人梅花枝上十分春  
老夫高卧石窗下贏得清香入夢頻

朔風吹冷過山城中子峰頭雪未晴  
十載西湖閒客夢夜來山月最分明

羅浮山下雪三尺白玉堂前春幾分  
歲晏歸來詩思好東風吹散一溪雲

疎花粲粲照寒水瑪瑙坡前春獨回  
却憶去年

風雪裏吹簫曾棹酒船來  
天寒江國霜如雪草木無情盡摧折不知春意  
到江南疎影橫斜半窗月  
春風處處競繁華桃李無言亦好花獨有高人  
愛高潔肯衝冰雪到山家  
平生固守冰霜操不與繁花一樣情歲晏溪頭  
春意足阿誰看得最分明  
疎花瀟灑綠煙寒老樹鱗皴艾葉攢昨夜天空  
明月白一枝疎影隔窗看

春風一笑玉無根雲散空窗見月痕半夜鶴歸  
詩思好清香吹滿水南軒  
月明曾過西湖路愛看橫枝當水斜試問玉堂  
諸學士幾時清夢到山家  
明月滿天霜氣重梅花風韻更清妍鶴飛不帶  
簫聲遠春過西湖第二船  
吹徹瑤笙鶴未還小橋流水碧潺潺夜深夢醒  
推窗看白月無痕雪滿山  
鷺州城東古梅樹鱗甲滿身如老龍冰霜極冷

欺不得春風吹作玉玲瓏

開徧南枝又北枝春風于我似相知酒邊謾說

羅浮夢忘却瑤臺月下時

十月中原風景別寒氷如地雪漫天相逢盡說

江南好處處梅花壓酒船

溪谷氷霜春到遲老夫長夜只吟詩憑誰說與

中朝士此是江南第一枝

瑤瑤坡前春未來幾番空棹酒船回西湖今日

清如許一樹梅花壓水開

瀟灑山林慣雪霜不同桃李競芬芳何緣作得

春風夢一夜吹香到玉堂

此心如鐵蘊陽和不得春風也得花何事高人

愛瀟灑夜深踏雪到山家

鐵石心腸氷雪顏逢時亦有好看玉堂可有

青氈舊不畏風霜入骨寒

千年萬年老梅樹三花五花無限春不比尋常

野桃李只將顏色媚時人

霜氣橫空水滿川梅花枝上月娟娟却思前載

孤山下半夜吹簫上畫船  
夜來謾踏前村雪雪裏梅花認得真回首中原  
天萬里瓊林玉樹一般春  
一樹橫斜白玉條春風吹亂雪飄飄孤山老却  
林和靖多載笙歌過六橋  
瘦鐵一枝橫照水疎花點點奈清寒雪晴月白  
孤山下幾度清香拄杖看  
今日關門見遠山鍊師壇下列清班看來都是  
梅花樹箇箇春風玉佩環

樹陰如屋霧如潮淺水流花落野橋忽憶去年  
秋八月玉霄峰頂夜吹簫

仙子歸來夜未央瑞香風動翠羅裳月明無處  
韶清影簫管迎春上玉堂

海雲初破月團圓獨鶴歸來夜未闌一片笙簫  
湖水上玉妃無語下欄干

雲間古寺陸機宅竹木蕭森鶴不來惟有溪頭  
老梅樹霜花猶是舊時開

閒花野草鬪青紅一着冰霜掃地空惟有老梅

標致別歲寒時節自春風  
地老天荒儘可花不同桃李競繁華要知鼎鼎  
調羹味須問舊時丞相家  
和靖門前雪作堆多年積得滿身苔疎花箇箇  
團冰雪羌笛吹他不下來

墨梅

老仙醉吸墨數斗吐出梅花箇箇真相見莫  
顏色異山林別是一般春

莫厭緇塵染素衣山間林下自相宜玉堂

開風月老子熟眠殊不知

紅梅

夢回詩思真難遏赤脚溪頭夜踏水忽地風來  
明月動彩鸞飛出碧雲層

顏色雖殊心不異謾隨時俗混繁華清香吹散  
乾坤外不是尋常桃杏花

翠華影轉宜春苑苑上紅梅一夜開學士賦詩  
承賜宴內官傳道着緋來

白日遲遲照窗戶深院不知春幾許紫簫聲轉



香風回隔簾踏動臙脂雨  
洞天窅窅無人到白日丹光出樹林  
仙子竟忘餐玉法笑迎春色綠雲陰  
彩鳳穿花啄石苔玉窗瓊戶紫煙開  
山人不說羅浮夢却憶玄都觀裏來  
玉妃步月影氤氳燕罷瑤池酒正酣  
半夜不知香露冷春風吹夢過江南  
昭陽殿裏醉春風香隔瓊簾映淺紅  
翠袖擁重扶不起玉簫吹過小樓東

羅浮仙子醉春風玉骨冰肌暈淺紅  
一味清香消不盡幾回飛夢錦雲中  
仙子雲中駕鶴歸翩翩霧佩曉風吹  
玉肌輕染臙脂色恰似羅浮夜醉時  
玉骨清癯怯素妝春風一醉九霞觴  
綠房午夜嬌雲暖不夢梨花夢海棠  
昔醉西湖處士家酒痕吹上水邊花  
東風蛺蝶迷香夢一樹珊瑚月影斜

附中峰詠梅詩

法名明本在天目山中峰

疎梅

依稀殘雪浸寒波。桃李漫山奈俗何。瀟灑最宜  
三二點。好花清影不須多。

蟠梅

鐵石芳條誰矯揉。從教曲折抱天姿。龍蛇影碎  
玲瓏月交錯。難分南北枝。

苔梅

古貌蒼然鶴膝枝。吐花生暈護春機。玉堂試看  
青袍客。莫忘江南有白衣。

憶梅

夜分明月是揚州。尚有春風在樹頭。莫怪當年  
何水部。歲寒心事與誰愁。

評梅

月旦花前豈乏人。風霜齒頰帶陽春。江南野史  
餘芳論絕世。清如古逸民。

惜梅

香銷泥汗意裴回。掠地迴風玉作堆。愁絕黃昏  
無一語。怕看孤月上窗來。

剪梅

破玉并刀試手溫香凝雙股斷芳魂花隨燕尾  
輕分去不帶春風爪甲痕

別梅

花謝東風攪離思愁翻縞袂恐輕分月明梢送  
臨溪水春樹遙憐隔暮雲

孤山梅

種玉西湖獨占春逋仙佳句播清芬月明花落  
吟魂冷童子何之鶴在墳

茆舍梅

數株草屋延清客竹作疎籬護玉葩不是玉堂  
無分到且和明月到山家

月梅

數梅姑射鬪嬋娟疎影分明不夜天散却廣寒  
宮裏桂春光長滿玉堂前

風梅

花間少女剪春寒粲粲霓裳舞隊仙月夜遙看  
環佩冷莫教吹落玉花鈿

煙梅

夢隔梨雲逗曉天。苔枝浮翠逗春寒。不嫌玉質  
籠輕素。留與詩人冷淡看。

隔簾梅

庭花映箔眩吟眸。一片湘雲鎖暮愁。風捲黃昏  
疎影動。珊瑚枝上月如鉤。

紙帳梅

融剡雪道人。家素幅凝香。四面遮明月。滿牀  
夢覺白雲堆。裏見疎花。

元詩卷之四十四終

道春子

