

五嶽山人集序

五嶽山人集序

五嶽山人集序

五嶽山人集序

瑯琊王世貞撰

語有之豐玉荒穀明貴與用之不易兼也又有之
春華秋實明文與質之不相爲用也天下之言文
者則歸孔氏曰辭達而已矣意若弁髦其法而棄
之乃其敘述墳典犧易麟史抑何彪炳爾雅也多
學而識不如一貫空空者托而逃焉然至於陳廷
之隼防風氏之骨商羊之儻而龍威夫人之祕文
又若探篋而取對者何也古之君子收天地萬物
之精而歸於吾之聰明而始有學出吾之聰明以

與天地萬物之界會而始有言博而約而謂之學
造理而備法而謂之言內極於貴外極於用文質
稱而謂之君子大者經小者傳心者謨跡者史和
而頌怨而騷性而雅情而風其言卽人人殊要之
未有不通於德與功者也余少則聞吾吳有五嶽
黃先生者多識而嫺辭蓋彬彬成一家言云晚而
辱與先生之子姬水游又辱不鄙而以先生之集
來讀之而愧余之未盡於聞也先生挺人傑之資
當舞象日固已田百氏之藪而漁獵之一下筆而
屈其豪賢長者卽王少傅喬太宰不敢稱前進而
交先生先生意不憚以書贄於北地李獻吉相與
揚扞自六代西京而下距嘉靖二千載如指掌也
乃先生則愈歛然以爲無當於世日夜攷載籍徵
耆碩以究至乎古今興衰倚伏之變國典廟彝禮
樂比詳兵車水土平準之筴下至於星曆醫卜農
賈覆逆支離人竭五官之職而恨其畧者先生饒
辨之矣乃愈以爲卽當於世亦役我以老而無當
於真我東走謁王文成公陽明洞天眉宇接而心
神融了然獨悟天則之妙歸而著會稽問道錄先
生自謂得王氏玄珠然絕不以語人又不立門戶

而所謂問道錄者綱之以十襲之緗而不更發中間嘗應魁薦一游南宮有所不可輒歎曰此爲致千里骨者耶吾束吾腹歸矣先生高其德而弗耀卑其功而弗試其言之通於德與功者又祕弗出僅以其餘而應天下天下亦遂以先生之餘而欲盡先生嗚呼先生豈易盡哉評者謂先生騷賦似枚揚語苑似向詩傳似韓論難似充碑誄出東京間以六代五言古出建安二謝下沿齊梁七言歌行出樂府時時青蓮之致近體出景龍雜大曆以後尚裁者服其法務宏者賞其博偏致者驚其漫獨創者病其擬而要之俱非能盡先生者余所謂盡蓋先生之言標德而蘊功之言也蔡中郎獲論衡祕而日取之以自益先生集旣行余無所用祕矣將與天下後世共稱之而已

五嶽山人集目錄

第一卷

賦九首

悲士不遇賦一首 射病賦一首

禮貧賦一首 咎雲賦一首

錢賦一首 蚊賦一首

玉卮賦一首 弔朱買臣賦一首

閨哀賦一首

第二卷

周魯齊晉楚諸賢讚頌三十二首



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

第三卷

頌贊一百二首

高士頌九十一首 二陶贊二首

自述贊六首

并序

遊構李城讚一首

并序

遊太伯古墟讚一首

并序

大石佛贊一首

第四卷

銘家訓七首

五鳳樓藏鎧銘一首 復舊錢銘一首

座右銘一首 宴會篇一首

僕從篇一首 妾媵篇一首

側庶篇一首

第五卷

四言詩四首

白鳩篇一首 獨漉篇一首

步出夏門行一首

離合作郡姓名字詩一首

五言古詩三十首

白頭吟一首

艷歌行一首

泛舟橫大江一首

折楊柳行一首

秋胡行一首

來日大難一首

結襪子一首

吳趨行一首

夏歌一首

獨處愁一首

太公逢一首

相逢何匆匆行一首

妾薄命行一首

扶桑篇一首

越裳一首

華叢一首

有女篇一首

銅雀臺一首

銅雀妓一首

置酒高堂上一首

麗媚曲一首

詠魯連一首

賈生嘆一首

詠伯夷叔齊一首

詠周井二君一首

詠東方朔一首

詠四皓一首

東方朔歌一首

越來溪歌一首

李夫人歌一首

第六卷

五言古詩五十二首

句曲歌一首

遊句曲山最幽處一首

至黃山一首

金陵四首

登堯峯山寺一首 泰伯廟一首

晚眺靈巖山一首

錢塘江西與買舟至鏡湖宿一首

與姑弟戴嵩戴嶽泰安王教授子馬景秀

游會稽山禹廟一首

會稽六首 晨江一首

酬少傅太原公見贈一首

瓦屋山歌贈高公次一首

荅祝京兆希哲見懷二首

贈祝京兆希哲一首

崑崙篇贈張子言一首

病中荅徐縝一首

與朱孝廉乞祕藥一首

虎丘寄王少傅一首

寄孫太初一首

寄處州太守張叔載一首

贈三際上人一首

送閩中謝僉憲庭桂赴湖廣一首

送孫山人歸苕溪草堂一首

遣興一首

送表弟王曰俞之武岡州岷王府一首

送楚瑛上人吳門百花菴閱藏畢歸錢塘

一首

贈別草陵山人一首

採菊一首

登何山採藥一首

夢循澗觀泉以陟翠微一首

除夕一首

樓上對月一首

冬日夙興舟行至婁門田廬一首

閒居多暇因集漢魏以來英哲高唱命曰

詩言龍鳳刪述旣成喜而有作一首

題謝安攜妓東山圖一首

虞兒池上藝竹一首

觀江淮平亂碑文歌贈王少傅一首

荅程子一首

登李白酒樓一首

箏詠一首

送仲兄會試北上二首

芙蓉篇一首

遠遊篇一首

第七卷

五言古詩三十五首

餐露一首

齋中養痾一首

橘詠一首

嘉禾除日泛鴛鴦湖一首

由南湖發尋景德精舍經橋李下一首

晚泊麻溪望臯亭臨平德清諸山周覽吳

王廟宮一首

南邁武林訪叔禾踐湖上之約初至一首

寓大石佛院綠竹北軒一首

叔禾枉輿湖上便同理棹尋南山下淨慈

寺一首

遵玉岑山高麗慧因寺由六橋步歸一首

登巨石山絕巘緣葛嶺小憩山居蘭若一

首

由段家堤步至孤山上一首

月夕挈酒湖畔寓目一首

謁鄂國武穆王廟宮一首

登南山最高處一首

度棲霞嶺戾止烏石峯禪居一首

循宗鏡閣左登南屏山頂披險西討一首

入大慈山飯虎跑泉精舍一首

眺初陽臺從妙智院北探紫雲洞一首

自石屋洞至法相寺一首

五嶽山公集卷之六
竝南峯後攀風篁嶺酌龍井泉覽神運片
雲二石一首

發潮音樓峻崖西越永清塢獅子峯上一
首

出谷口循澗歷三竺寺經神尼舍利塔觀
飛來峯諸洞一首

上北高峯頂四覽從靈隱山下憩韜光菴
深處一首

東昌途詠一首 七級河舟阻一首
贈叔禾憲使田子一首

金昌亭宵集贈別張維靜田汝成二方伯
一首

贈杭郡太守李端甫一首
道山亭宴集荅贈郭郡博一首

賦得白鹿洞送職方盧師陳江西校文還
朝一首 送張吏部北上

送王與齡郡推部擢北上
開元寺禮二佛一首

贈慈舟禪師覽藏一首

第八卷

五言古詩五十三首

春日田園言懷三首

秋夜醉起言志七首

桃花詞一首

除日言懷一首

遊興一首

往冬母氏奄棄大司馬原明湛公釐守南
都遣書弔慰感激成篇一首

少宗伯崔公子鍾致書幣香儀弔慰志感
一首

讀陶淵明詩述懷七首

臥病詠懷九首

病體畏寒仲夏之月續衣未舍一雨初霽
欣然就曝簷下時逢饑歲百憂入懷俯
仰候物率爾詠言四首

讀唐沈既濟黃梁夢記感述一首

去年夏四月母氏安恬高拱仲冬一日奄
然永逝號踴侵尋遂成羸疾肌膚槁削
衰杖不禁四月十九日聊以拈筆抒抱
潛然不知成詠一首

悼婦篇一首

效陶淵明讀山海經二十四首

至錢塘江懷嚴光一首

第九卷

七言古詩四十九首

東門行一首

西門行一首

槃舞歌一首

塘上行一首

公無渡河一首

當子渝新福歌一首

當弩渝新福歌一首

當安臺新福歌一首

當行辭新福歌一首

惜日歌一首

效陸士衡百年歌十首

江南弄一首

龍笛曲一首

採蓮曲一首

鳳笙曲一首

採菱曲一首

鞠歌行一首

吁嗟篇一首

秋歌一首

城中謠一首

雞鳴高樹顛一首

六齡行效高適一首

少歲行一首

醉後歌一首

歲暮述志二首

南軒燕會荅周解元光宙一首

贈魏公子徐京一首

贈阮將軍本常一首

西小湖在林屋洞天之巖石池畝許冬春

不竭蔡山人居其傍詩以贈之一首

朱來鳥歌一首 上皇北狩歌一首

郊外醉題嘲徐子一首

石上菖蒲一首 祝京兆草書歌一首

蘇臺篇送郡倅周仲仁之京一首

友人宅聽琴一首 江行早眺言懷一首

白公堤送別一首 鐵瓶篇一首

第十卷

七言古詩三十六首

送蔡子師古楚遊一首

齊女門訪張叟留宴竹下一首

鳳凰臺歌送顧布政華玉之武林一首

送施宗錫歸福州一首

送王子卿之金陵一首

送王兵部汝中之中都兼東蘇御史允吉

一首

元旦郊宴一首

觀郡國迎春一首 人日杜感園一首

五日追憶往歲客途一首

春江曲一首 讀史記詠屈平一首

過江總廢宅一首 石湖歌一首

遊蘭亭覓王右軍輩四十君流觴處一首

茅山贈董山人景胤一首

暘谷行一首 廬山吟一首

葵之軒贈四明張儀部乃翁一首

金昌亭逢程誥有贈一首

華泉歌贈邊尚書一首

五湖上寄廖冢宰一首

紫芝行寄孫一元一首

秋日懷武林朋舊一首

七姬行一首 山姬行一首

廉石吟一首

聞談偏髯老仙者一首

閒適一首 豹犢行一首

石湖歌一首

悼張氏二孝廉歌一首

新楊柳四首

第十一卷

五言律詩六十首

步赤門舊溪閒詠一首

榻上一首

壬午對鏡一首

南星別業樹藝覽汎勝之書一首

鵲橋別業一首

乙酉初見白髮一首

遣興一首

內人治蠶一首

枕上聽雨一首

聞早鐘一首

夏日山居一首

聽琴一首

夜由吳宮遺址步歸精舍一首

山居一首

南星草堂雜興一首

周子雨夕談對一首

採藥山溪歸汎江澚一首

歸自京口舟中讀青華秘文一首

山妻以老子拔白日去予皓髮一首

癸巳三月十六日終南道士李君過論仙

旨甲午此日范山人以服食書至一首

白髮一首

泗州精舍與明慧上人談禪一首

四月八日報恩講寺齋會一首

訪東丘上人不遇一首

洗公方丈一首

夏日登吳王宮東道院一首

寶光寺同門生輩一首

張儀部觴予朝天宮西山道院一首

皇戚邵子招飲西山二首

至香山新寧伯譚公邀宴山堂一首

七夕宴顧大夫園亭二首

顧華玉徐世禮觴予武寧王宅東園一首

陸生望時邀玩牡丹予口期二十三日酒

前則陰晦至獨晴霽爰愜賞懷次日旦風

雨後作問訊牡丹一首

宴萬都閫宅二首

宴張戶部高士軒遲月分韻二首

宴客園聞樂二首

暮春宴白禮部舟中一首

許少卿伯誠席上遇馬司業仲房一首

同馮明府全邑博諸君宴虞山南軒一首

宴俞光祿宅饗自斃象脯聞侍朝儀五十

餘載矣二首

同孟中丞集邊司徒官舍一首

同謝少南徐霖宴魏國東園四首

宴友人園一首

大司馬喬公觴余清涼寺一首

超果寺訪張進士承憲宴集一首

同鍾貳守趙別駕樊郡推宴何別駕官衙

得陽字一首 陳園三月之宴二首

山陰郡守南子大吉 飲大觀堂一首

瓜州鄉思一首 登金剛寶座一首

第十二卷

五言律詩八十九首

山陰與陳太守季昭同泛鏡湖覽秦望少

微諸山月上歸一首

朱陽館步至陶隱居墓傍二首

登茅山同仲兄作一首

謝公墩一首 初泛五湖二首

黃山一首 大石山寺一首

八月八日泛石湖一首

禪興寺一首 寺有梁妙嚴宮主墓

禪興寺梁公主墓一首

過吉草菴一首

春泛鏡湖一首

子遊牛首山大司馬喬公餽以法酒兼命
武士導之夜宿僧舍二首

報恩寺一首

金壇令任佃約遊顧龍山雪阻不果一首
楊相國送酒金山寺泛舟大江登妙高臺

五雲朝陽二閣吞海亭飲中泠泉二首

蘭亭一首

丹徒留侯廟一首

泊舟支硎經靈巖遊赤山夜珠塢二首
水宿溪上一首

探桂嶺一首

六月廿四日荷花蕩一首

理棹虞川一首

登達觀亭一首

清明日望西苑一首

登清涼山一首

瓊花觀一首

過沛一首

留城懷古一首

登來青軒一首

與邵莫二子遊七真諸洞一首

游駙馬山莊一首

境山寺一首

宿堯峰山寺一首

靈巖山寺一首

西施洞一首

采香徑一首

姑蘇臺一首

玉泉寺一首

瑪瑙山居一首

北高峯一首

韜光寺一首

靈隱寺一首

飛來峯一首

天竺寺一首

登天池山一首

登見海亭一首

謁老君廟一首

同王胡二總戎登淮安新城一首

客中聞歌一首

望虎丘一首

北固一首

秦淮客思一首

入京一首

九日客路一首

金陵夕詠一首

金陵七夕一首

秦淮舟次對月一首

毘陵午雪一首

張灣發舟一首

有懷一首

入齊地阿城聞蟬一首

新閘曉行一首

黃家集夜思一首

四明觀魚舶出海一首

春初元旦在淮歸又值五日一首

界首乘夕進帆高郵一首

夜迷一首

寓大佛寺一首

越江春泛一首

溧水步至觀堂假宿一首

溧陽舊縣橋轉至深溪一首

虎丘雨集一首 拂水巖一首

重至拂水巖一首 渡淮二首

金陵客館行藥至烏衣巷轉至秦淮青溪

上一首 渡江聞笛一首

平涼歌一首

宴虞山招真治來雲閣答鄧子入度一首

盛子携酒城中爲宴一首

中秋日集顧子桐陰館一首

種竹一首

第十三卷

五言律詩七十三首

秋日送程自邑汴遊一首

送人之徐州一首

和栗應宏送子言遊北嶽一首

送顧伯剛令餘姚一首

送丘道人之曹縣訪師一首

送蕭解元子雖北上首

送蔡羽歸西山一首

送蔡師古客武陵一首

送惠生之太和一首

送郡守戴公督學山東一首

送陳侍御迓謫合浦一首

太白山人卜築茗溪草堂詩以送之一首

送楊進士令貴溪一首

送黃山人歸休寧一首

七夕送程子一首 送田兵部歸閩一首

送人之汴一首

送謝海州純奔喪還建寧一首

送中書舍人王子永入京一首

再賦楊花送別子永一首

送道流入九華山訪真士一首

送顧中舍汝嘉之京一首

送蔡行人子木使楚藩四首

蔡子木再過草堂言別一首

送方士入西山一首

送邢君賜還彰德一首

送皇甫子循黃州推府一首

送鄒禮部謙之入楚一首

送羅綸還長安一首

送石太守簡之高州一首

送吳人席生歸烏鎮旅寓一首

送陸子玄遊東魯一首

送客還新安一首 惜別一首

送皇甫禮部子安使中都省親還京一首

戴公江鷁已發買舟追送二首

送李侍御北上 一首

小歲日大雲禪房聽琴作梅花弄一首

曉思一首

春暮江泛一首

春日長安客思一首

庚辰迎春日金果晚翠樓小集一首

首夏集陸芝新齋一首

秋日蔣子携樽過草堂宴集一首

七夕一首

九日和皇甫子安一首

七夕池上一首

九日五更起坐不寐一首

八月十五夜月有五色華暈二首

雪咏和皇甫子俊二首

雪後對月和皇甫子循二首

臘月十五立春和皇甫子約二首

五日宴中南家兄園一首

除夕一首
七夕有思一首

閏二月金昌亭眺集一首

新飾齋中作一首

甲申春正月嫁女感述一首

懷五嶽五首

附憲副李公獻吉贈遊五嶽詩二首

第十四卷

五言律詩一百十五首

贈荅學仙一首
贈尹生一首

酬孫太初過訪草堂一首

贈閻錦衣珍一首

重逢方太古有贈一首

贈高山人澱談海遊一首

長安荅左舜齋一首

長安贈蘇允吉一首

北極廟逢汾州禪師德舟談玄一首

山陰陳鶴有七載之別抱痾旣瘥來顧草堂惠我綺箋古篇賦此以荅一首

客有好鶴者貽之以詩一首

贈隆璽禪師一首 贈馮隱君一首

贈王敬止侍御一首

荅王將軍惠松二首

贈方士一首

贈無愛上人自南海來求山棲一首

處州太守張叔載訪予西湖山中走筆荅

此一首

金昌送劉司寇節一首

聞黃宗伯談平定大同事立贈此篇一首

寄萬民望總戎一首

荅顧元慶一首

鄭啓範御史過訪草堂一首

讀吳子文短贈一首

贈茅順甫進士歸吳興一首

與周子以言一首

贈武進士萬民望轉漕北上首

予慕遊五嶽久矣程子乃先我登嵩華高

篇寄及感而賦之一首

文徵仲王繩武袁永之過訪草堂不值一首

贈卻將軍永一首 贈陳撫軍習一首

贈僧顯一首

荅友人以黃甲魚見饋一首

寄茅山董鍊師一首 憶華玉顧公一首

逢張憲副憶萬都閩一首

寄汪給事子宿一首

顧生婦靈子頗好仙事詩以嘲之一首

顧二叅議抗志物外復不忘宦遊寄詩嘲

之一首

懷方元儂一首

謁仲雍墓一首

與戴嶽戴嵩泛舟遊會稽山一首

宿鏡湖懷賀知章一首

題中允孫公草堂二首

詠鴈二首

詠藤簾一首

月詠十五首

庚辰冬日讀太平御覽屢得蝴蝶乾翅座

生云古人常採辟蠹因搃筆紀興三首

七月六日江燕一首

題周郡倅午谷草堂一首

賦得石上菖蒲一首

讀泰山王質雲韜堂紹陶錄其間以草木羽物爲山水之友且慕貞白淵明之風愛而詠焉一首 賦得紅瑪瑙芝杯一首

燭詠一首

題士女圖一首

沙岸燕窩一首

寒蘆落鴈漁舟圖一首

玄武門觀市一首

賦得楊花一首

賦得輕燕逐風斜一首

賦得陽臺一片雲一首

賦得空牀難獨守一首

賦得仙山採藥首

祭酒陳公遺井一首

題初溪草堂爲僉憲朱子和一首

芝田一首

題樊駙馬山池一首

讀襄陽耆舊傳一首

金陵詠一首

吳詠一首

夕佳軒一首

賦得釋子臥雲房一首

題禮部楊公循吉支硯山房一首

賦得行舟逼遠樹一首

賦得長命縷一首 桃詠一首

賦得菊散一叢金一首

賦得黃山泉一首

東臯草堂爲倪令賦一首

題會稽山房一首 悼孫翁艾一首

哭岳處士一首 哭邊尚書貢一首

謁孫翁墓一首 悼孫子一元一首

表弟王曰俞以母舅生時留孫山人夜酌

詩乞和妻其成篇一首

哭李公獻吉四首 哭友生呂孝廉一首

悼室人蘇氏五首 石湖傷王履吉一首

第十五卷

五言排律三十二首

金山一首 淮陰謁漂母祠一首

歲暮蕭齋琴興一首

太宗伯霍公渭先邸署見古樓宴集縱談

古今治國要理紀述一首

宴王繩武玉峯草堂一首

康德函書至一首 寄鄭啓範御史一首

寄朱叅議子純一首

蔡子木過訪兼惠贈言賦荅一首

贈友生一首

送郡守李公調建昌一首

送陸浚明給事還朝一首

送祝遙緒叅政廣西一首

送王推府與齡賀聖誕之京一首

送黃山人遊武林一首

送白禮部貞夫入秦祭告韓王一首

送唐編修北上一首

隆璽禪師慕遠公之金界探廬山之紫峯

過我言別賦送此篇一首

正德乙亥官舫載籠錦錢鷄倒挂鳥孔雀

通臂黑猴諸禽獸上獻紀事一首

奉題趙王思訓樓一首

題白石精舍爲蔡子木一首

顧中舍壬辰之冬直文華殿書顯靈宮

碑而邸館有鴈集之未幾承御筆題

銜之寵若先徵焉索賦此詠一首

來鵲樓爲張令文宿賦一首

題毛中丞華山隱居一首

和劉孝綽落月望水一首

明妃詠一首詠貪人一首

詠舞一首

武庫員外薛儵持其姪左給事中薛宗愷

柩歸廣州過吳門詩以哭之一首

哭張子言一首

挽杜隱君敬心一首

悼無塵禪師一首

第十六卷

七言律詩五十五首

除夕讀真誥一首 山中夜集一首

晚步吳宮原上一首

池上室左小兒栽有新竹社中諸君數數

過之一首

對竹軒下一首

七日之雨魚沼遂盈一首

山亭下鷗鷺一首 五月葡萄結顆二首

雪後遣興二首

竹下晚歸恍有月色一首

舟中覽金陵携歸古鏡一首

與陳郡推乞丹砂牀子一首

集陸郡伯園一首 唐氏園觀荷一首

堯峯山寺一首 虎丘四首

憶縹緲峯下二澗一首

郡守李公珣下訪言別一首

吳令蘇允吉過訪草堂有贈一首

奉荅 趙王殿下惠帖一首

荅田汝耕一首

贈大司馬王公廷相一首

贈朱太宰懋中一首

懷徐學士兼訂林屋之遊一首

寄高公次副使二首

懷皇甫子安蔡子木一首

壽文徵仲待詔一首 杭中丞惠曆一首

荅劉中丞惠文刻歲書一首

胥江同王僉憲送黃宗伯歸天台舟中命

酒劇談至尹山寺爲別一首

送錢驗封赴部兼柬鄭文選一首

白禮部方駐吳門建平宗君適至相攜泛

眺各貽我詩賦荅一首

婁江舟中逢李侍御談齊魯舊事許借李

唐封禪碑往此以速一首

贈任伯古居士一首 訪明慧禪師一首

和吳令蘇允吉九日一首

讀朱子純方伯太夫人哀述一首

題汪給事子宿山居一首

題田進士敬叔太素草堂一首

賦茗溪草堂和孫太初韻一首

擬內苑春風一首 春陰一首

虎丘詠一首

孟中丞望之觴予於顧華玉息園一首

新購亡室墓域名鳳凰山在五湖之濱一首

慰徐山人暮歲喪子一首

哭祝京兆希哲二首

中山王孫挽歌首 懷母氏一首

第十七卷

五言絕句八十六首

襄陽曲六首 江南曲三十首

子夜歌七首 雜詠十首

何以問遺君二首 古意四首

遣興一首 句曲立春一首

茅山一首 春泛一首

雨花臺一首 二泉一首

辛卯冬別友北上 一首

長安春思一首

宿遷蝗一首

喜得林吏部志道乃弟遠將折簡一首

詠鴈一首

詠合歡黃葵一首

詠梅一首

詠蘆花一首

題文德承山居圖二首

石林一首

詠垂絲柳二首

題仕女圖一首

詠扇二首

詠綵巾一首

閨情二首

製藥一首

第十八卷

七言絕句八十八首

擬洪武宮詞十二首

擬古宮詞二十首

塞上曲四首

揚柳詞四首

採蓮曲三首

遣悶一首

山僧以枸杞椒芽初筍爲肴飯我一首

望西塞山小步一首 湖上二首

九日同郁大夫白子泛舟石湖登高四首

同屠比部張儀部集萬都閫公署四首

月夜偕高令公次登惠山飲第二泉一首

送蔡子歸西山一首 送張子言適越二首

別友一首

華二宅作一首

臥病草堂送客之金陵二首

哀次何仲默集有感一首

呂城逢 皇木一首 夜發秣陵一首

金陵樓上一首 至天津一首

天津魚一首 水燕一首

途中詠蔬一首 阻風二首

吳歌七首 聞呂生琵琶一首

詠扇上花一首 詠梅一首

水仙花一首

六月二日客途逢亡內暮日二首

第十九卷

擬連珠五十首

第二十卷

語苑

客問四本章

第二十一卷

語苑

擬詩外傳六十一章

第二十二卷

語苑

擬詩外傳七十章

第二十三卷

黃氏家語

南宮生問樂第一 夏侯孺問禘第二

周怡問易第三 陳曉問性第四

第二十四卷

序一十五首

唐太宗文皇帝御撰帝範序一首

刻水經序一首

老子道德經玉略序一首

晉中散大夫嵇康文集序一首

晉玄晏先生皇甫謐高士傳序一首

魏司空軍謀祭酒掾文學徐幹中論序一首

晉葛洪西京雜記序一首

唐弘文館學士虞世南北堂書鈔序一首

支道林文集序一首

釋迦如來成道記序一首

六祖壇經序一首 西湖遊覽序一首

息園讌集詩序一首 東園讌集詩序一首

虎丘脩禊序一首

第二十五卷

序二十首

論語洙泗萬一本旨序一首

古文孝經序一首 孔子春秋序一首

齊管子序一首

齊晏子春秋八篇序一首

漢校書郎中王逸楚辭章句序一首

重校漢梁王大傳賈誼新書序一首

漢中大夫陸賈新語序一首

漢光祿大夫劉向說苑序一首

注申鑒序一首 黃氏懷賢傳序一首

詩言龍鳳集序一首

晉康樂公謝靈運詩集序一首

西洋朝貢典錄序一首

朱氏寄翁遺文序一首

監察御史翰林院脩撰荅祿與權集序一首

弘文館學士誠意伯劉公郁離子序一首

張氏別錄序一首 黃帝內經註辯序一首

蓬軒吳記序一首 使陝錄序一首

第二十六卷

序十一首

李先生文集序一首

大司馬王公家藏集序一首

國子祭酒崔公文苑春秋序一首

大宗伯霍公疏要序一首

學士席公三仲圖序一首

吏部尚書湛公古易經傳訓測序一首

大中丞盛公治河本末序一首

王子世廉竹下寤言序一首

華山遊詩序一首 贈宗師章先生序一首

送田子提學湖廣序一首

第二十七卷

小序六十三首

第二十八卷

論三首

難柳宗元封建論一首

難四賢封建論一首

難子胥鞭平王論一首

第二十九卷

論三首

難墓有吉凶論一首

難術家以八字射決論一首

夢覺論一首

第三十卷

書七首

寄北郡憲副李公夢陽書一首

附北郡憲副李公夢陽荅書一首

荅吳郡太守戴公冠一首

附吳郡太守戴公冠書一首

荅武林方九敘童漢臣書一首

附武林方九敘童漢臣書一首

荅蔡羽書一首

第三十一卷

書六首

寄參贊喬公宇書一首

再寄家宰喬公宇書一首

與文恪王公論撰述書一首

荅新建伯大司馬王公書一首

與司空何公孟春論易書一首

與陸芝秀才書一首

荅山陰戴嶽書一首

與聶蔡二郡公黃朱二令止奪寺觀書一首

第三十二卷

記八首

建業大內記一首 謁漂母祠記一首

吳郡請雨記一首 見古樓記一首

虹月齋記一首

吳郡定慧禪寺蘇文忠公嘯軒碑記一首

吳郡崇慶禪院淨因堂碑記一首

重修東嶽行宮記一首

第三十三卷

雜文四首

春秋解一首 郊社解一首

聲依永辨一首

李文利黃鍾律長三寸九分辨一首

第三十四卷

雜文六首

史說上一首 史說下一首

任意篇上一首 任意篇下一首

詰才篇一首

校文篇一首

第三十五卷

雜文五首

瞻謁 皇陵文一首

拜五經文一首

弔陸機文一首

詛雨文一首

景藏章一首

第三十六卷

哀頌誄傳墓碑八首

真丘郡主哀頌一首

明故資善大夫都察院都御史盛公誄一首

白貞夫亡室鄒氏誄一首

封河南道御史李公誄一首

慈淑孺人王母陸氏傳一首

明吳郡有竹陸先生碑一首

雲崖張隱君墓碑一首

沈母吳孺人葬碑一首

第三十七卷

墓誌行狀八首

明故大理寺左評事舊山先生墓誌銘一首

明故九江府推官蔡公墓誌銘一首

明故懷遠將軍戴府君墓誌銘一首

外舅母氏沈碩人墓誌銘一首

朱采之妻高平范氏墓誌銘一首

金碩人陳氏墓誌銘一首

中書舍人王君貳室徐孺人墓誌銘一首

誥封太宜人李母康氏行狀一首

第三十八卷

墓碑記誌行略告先文自祭文自傳九首

先昭信府君墓碑一首

先武略府君墓碑一首

先昭信馬衙墓記一首

從弟武略將軍蘇州衛右所副千戶黃寵

之墓誌銘一首

五嶽山人妻俞氏行略一首

不成殤子聖齡壙志一首

五泰告先文一首 臨終自祭文一首

臨終自傳一首

目錄 畢

長洲吳曜寫
黃周賢等刻



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

五嶽山人集目錄

三

五嶽山人集卷第一

吳郡黃 省曾 著

賦九首

悲士不遇賦一首

嗟嗟叔運吁乎慨矣搏剽豪奪淪下載矣風安習
成莫之改矣庶望平理其誰采矣委而舍旃民凋
壞矣遽遽皇皇泣沾灑矣河清鳳歸老不待矣末
如之何蹈溟海矣彼陶化之網密兮惟登物而阜
生仁既有所不逮兮乃畀授於上英何既練之以
才美兮又俾躓頓而瘁沉遊淒落之宮圃兮詠先

王之德音蘊贊國之宏器兮無聞譽之著升徒營
營而中熱兮日民疚之係心傷元衆之顛喪兮無
草木之潤榮畏培克而逃邦兮賊饕悍而殞身嗟
州海其皆然兮鮮一隅之泰寧豈有皇之滔蕩兮
故翼奸而紛紜無闖葺之不陟兮無汗墨之不伸
危址本而搖蹶兮尚恬處而不懲思排凶而施膏
兮時與命其不將相彼么僧之速顯兮窮巨彥而
彷徨閔在位之虐燬兮播水火於萬方欲阿逢以
揣合兮非賢人之素腸秉玄默而淡守兮蔑旌蒲
之召揚執斂寶而絕志兮撫生民而涕傷冀堯舜
之何時兮鑿綠髮之早霜匪擯匱之足恤兮痛天
命之不祥曰希時而從祿兮亦委蛇於帝宮苟德
穢而躬華兮背孔子之令風順時辟而揮走兮雖
圭紱以何庸寧困卷以逍遙兮抱聖道而長終

射病賦一首

晉昭公憊然弗樂憤然有疾四境不理紆體繁息
偃之則煩振舉寡力乃問簡子簡子不識董安于
進曰臣聞扁鵲者洞覽中藏以生枯起死名天下
何不召諸迺奉黃金萬鎰重錦百綺安車抗旂之
渤海聘焉扁鵲至晉引之紫宮延於玉房褰幃締

察徐雅善詳首診脈候次審厥色逡逡循循愕然而告昭公曰君王之病臣固知之然其成也非一症積也非一日矣臣請爲君王歷言之可乎昭公曰唯唯扁鵲再却再進而言曰今君王之病迺有目眊不覩耳閉不聞潰乎若壞汨乎罔停其名曰煎厥得之薰蕕邪正淆渾黑白嘉言謹謨孔貶以黜小大近喪內燹中國復有燒蛇赤弱其族云九盤貫滋大亡殞非久其名曰蟲蝕得之培克在位蒸庶濡首土田錢刀強梁者阜民靡有黎誰與爲守復有火逆消金鬱其胸路上下關格食飲反吐

其名曰痞膈得之瘰困笈苦無以宣述仁賢擯野莫展忠臆多我覲瘠不雨天澤復有掉臂則掣輿股則攣左引右控拘疹不安其名曰筋癭得之政如束濕科以箕歛深刑刻罰稅及雞犬思彼樂郊水火庶遠復有血氣揮耗精神倦凋皮衍肉脫不能終朝其名曰風消得之居無蓬牖耕無莽田民鮮鄉著鴻鴈播遷土崩勢成厥禍昭然復有鰓鰓洞下嫫嫫善利一有所饗十有所去其名曰餐洩得之宮殿侈廣營役不休九府殫竭餼廩若流土木大淫繇子作讎復有洒然被風軀半不遂肢弱

掌戰艱苦興憇其名曰痿痺得之外重內輕五大
在邊裁養獷悍姑息自先一旦除之厥變孔延復
有慌慌罔罔冉冉侵侵昵之私之逐捨不能其名
曰鬼疰得之大佞若忠君倚股肱孚灌骨髓執樞
掌衡萬幾由之鮮有不傾復有憤盈王滿水氣陵
侮區區之腹捫焉若鼓其名曰瞋脹得之貪臣播
虐豪門煽毒空夫包怒子婦吞哭極而潰泄天地
反覆凡臣所言果中君王之病否乎昭公曰寡人
所苦一如先生之言天苟不棄寡人得從先生以
治南面有日矣扁鵲出謂董安于曰君王之病非
湯液醲灑之所及鑱石案熨之可施必也徵五臣
於虞庭借九人於周室寄以調燮委之融和庶幾
其可瘥也若在扁鵲則陌巷之醫爾誠不能達曉
君王之事

禮貧賦一首

予讀揚雄逐貧賦末雖揭露反正而憎戚厭苦厥
心當無釋然竊希仲尼不去而樂之義作禮貧賦
黃子閉戶與貧胥處歷年四十肅貌敬禮顏無忤
色口無訾語麾之則從凡命皆喜賓於茅齋弗敢
怠侮左右盤從形影爲比仲夏吉日攬貧登堂拜

而致言曰玄哉爾貧虛妙曷測善蔽弗成是爲天
德宰而不有施而不積蕩乎難名熙相萬物昔毗
堯舜投金抵璧藿羹糲粢仁覆蒼億勵說操版史
望秉戩舉弼作師皆汝之力大任將與勞震劬骨
逅我仲尼要父肝膈曲肱奉枕蔬水奏食偶旅陳
蔡琴歌共懌兼友淵參原憲歡密簞瓢在陋饑餓
屏跡龍行逾高鴻揚靡忒主亭者何織葦者勃寄
餐牧豕耕草釣澤翕爾顯庸侯王竹帛由是觀之
得汝者成名失汝者穢慝上建神哲下起勳績處
以修躬蓬蒿潔白出以佐采貞素表職生而恬康

樂天自得沒而無疚奕代軌式遺安孫子錫慶綿
蟄僕自爾來爲道增益氣凌青雲心對皓日聖途
常羊王徑被飾卑細蠅蟻嗤眇貨殖山藻誚愚千
駟鄙沒糟糠令妻考槃淑息萊子見遊裘公樂集
却謝車馬孤抗泉石國無妬人鄉靡怨客門可雀
羅消搖坦適修夜常寧安衷鮮惕出無留顧入靡
紛迫偃仰探經肆精奧極溢吐文章條貫矩尺端
言蜩動庶幾爲則名播九方甘守沉寂與汝蟬嫣
豈敢踈逖樂只君子頌汝朝夕於是貧聞而喜乃
告予曰吾與子居曠久習便吾有胸臆未與子言

我貧與富皆命自天天有二役授與不愆富畀小
人貧歸大賢貧者福之富者禍焉滔淫貪墨乃與
周旋盜跖吟口惡戾彰宣狼咋虎冠德義委捐烏
羸畜牧猗頓鹽鹽酒削胃脯鼎食騎連好之則聚
慕之乃前不趨寇鈔則在市塵凡百溺之鮮不覆
顛高明鬼瞰醲肥瘵纏妖艷瞽心桑濮奪延智者
使昏方者俾圓愛斷懿戚虐起貴權弑父與君競
此致然仇由賂滅榮夷利孳郿塢取戮金谷自殲
多藏厚亡散如塵煙宦雖巧捷隕之重泉斬宗殄
祀墟宮莽田他人入室其道好還帝王張奢祿且
不傳况彼蠹庶乃握貨權天阜資具均濟普全匪
伊私獨可以掩專分踰必折徒取瘁煎富豈嘉德
迷夫固憐情傾志嚮癖嗜罔痊凡今之人唯金與
錢子既知我我敢舍旃願與終始垂休萬年

咎雲賦一首

嗟炕煬之太甚兮草木燠而藁枯瘁農人之恐惕
兮慘焦稼而糜禾望屏翳之運精兮沛靈雨以槃
敷何浮雲之偃蹇兮胥淫驤而蕩披挾九霄以怙
崇兮勢張王而展苛又氛氲而衆翔兮曰儔類之
孔多渙遊漂而罔合兮互驅排以跨踰層烟莽之

蔚勃兮匪盤嶽之潤滋神龍騰翥而無和兮愆澤
物之往規徒霽掩以蔽日兮障光照而不舒攬瑤
霞以布周兮愍滂霈之無期吾聞遭迫難而控號
兮睥驕拱之自如當卷讓以卑傾兮竟固竊而不
移陽赫處而颺陰罔從兮譬特雄而無雌前跽蹶
而回穴兮近踰踰之媚夫羌影同而心乖兮終畔
岸而撓挈傷背謫之變見兮靡莎蘋之載途旣蚘
繆而上征兮何屯膏之若茲也雖鴻驚而鸚駭兮
亦虛無而莫之貴也遏天道之下濟兮敗神明之
化輿江與海其卑鬱兮孰矯引而登之廓山川之
憤盈兮又沉淪而抑之維龍從以迫薄兮翩交錯
而繞差紛亂紀而替能兮雖居高而必危相疇畝
之赤濯兮怨警警其詈誰蝗螟乘之以放喙兮慨
下民之靡遺吾欲啓閭闔而陳詞兮命飛廉以職
麾逐艷輕之偃質兮俾台穹之復夷舉有滄於東
岱兮徵蒼梧之密輝使霑漉於崇朝兮庶群生之
可回鮮膂力以率呼兮困瞻仰而痛吁

錢賦一首

有物於此生於太昊取諸流泉非規非矩裏方外
圓非帛非粟日用首先不足而行匪翼而騫什伍

以居背腹相聯虛中善受長於紀年好逐貪鄙恒
遠聖賢芳者使穢朴者使奸興災召戾昏智隕廉
劇營務殖天下趨焉舟波騎險驚取孔艱巧聚必
散廣溢易顛臣愚不識敢請大賢乃謂之曰此夫
肉幕周美而躬被文章者歟爐冶陶範而鎔鍊肖
質者歟逆求悖出身斃名破求之不息老而益篤
者歟充羨者仇讎爲戚單虛者密親且携目曰銅
臭滄以錫鉛作僞欺世而盛顯者歟千文成貫五
銖爲體凡今之人皆與終始是之謂錢理

蚊賦一首

蟻眇者蚊雜午受育專與溝塗滋滿鬱燠假太陽
之末光乃施翼而化足本陰汙之穢肖故昏揚而
晝伏徊徊忍忍千纏萬屬挾豺鼠之褻情螫生民
之血肉脩肿乎憐帳喧營乎屏燭從容玉堂彌擾
金屋鼓類求聲上下反覆有間斯入逢肌則撲嗜
得意而罔休吮長夜以飽欲使彼憂臣失寐思婦
輾枕烟之不稀扇之不屏音若遠而巧叢手將掉
而善警思寧夕而不能擬貨殖而胥等維皎日之
在東潛鬼蜮之微影願涼霧以早驅置天下於安
寢

玉卮賦一首

歲之甲午六月己未吾母誕辰七十高齡二子不
貴車馬鮮賓五雲流堂煖旭皎庭盥漱寅早有客
欸門將結綠之卮載雕龍之盤覓予求售厥制孔
完麗光盈把仰口深函予式見之心棕吐歡購之
弗吝捧上母觀乃曰靈岳方流產此瑩質下有藍
田上有稷翼聖應出甕德况握璧王門帝家斲造
飲物尚之服之祿社交集山膏石髓仙之器食色
協蒼震長生曷極今辰何辰突如而得天寶貺之
奏母壽域表厥遐年貞永千百於是羅子列孫筐
繡奉履太湖之菁羞膳羔鯉注卮蘭漿獻拜成禮
耀于壺罍絲緻瑀美英髦有我母氏燕喜

弔朱買臣賦一首

歲在旃蒙協洽兮頽炎鬱而閔憂遵西郊以暢曠
兮歷窈窕之山丘戾穹窿之俊英兮寓買臣之古
臺曩因此而棲讀兮瞻蒼黃之莽萊憶伊人之鮮
窮兮飽一餐而不能悲佻佻而契契兮寄朝夕於
艾薪蘊章美而人不知兮目荒榛以自嘆傷暮晚
而寢逝兮鳳苑翼其不翻日行歌以逍遙兮恍何
慙於道嘔雖妻偶之惠密兮怨辭去乎好述豈君

子之匪恒兮寔蛾眉之二三彼由房之何人兮乃
揮謝而不還心蠢匪而謬悖兮安能察夫俊豪俾
百年之燕婉兮忍乖背於一朝鞠孤惶以負勤兮
處墓間而涕洟顧笄影而相唁兮何命祿之坎巇
覽聖賢之躋抑兮皆賤鄙於國人時遭逢而翕奏
兮雖鼓刀而必伸職將役於長安兮會風雲而起
之展高謨於明君兮接公卿以比差富貴來歸故
鄉兮衣黼繡而駟駟值去妻於卑途兮惻傷心而
鬱陶觸伉儷之往情兮載後車而施恩感佳人其
赧悔兮卒懷羞而殞生嗟君子之旣得兮哂婦愚
之罔知昧神龍之變化兮乃溝中以誚期指前言
以反訟兮恨榮華之不同昔已絕而今不可留兮
庶黃泉之倘從彼群小之肆侮兮每與茲而胥然
撫時晦以需養兮貴逶迤而善全

閨哀賦一首

室婦蘇氏二八歸予星言警德有雞鳴之賢挽車
汲甕齊少君之潔相予下帷之業者十年矣方崇
樂羊之寄而忽邁莊生之戚清閨曠處惻傷我心
雪涕濡毫抒哀成賦其言曰傷乎悽哉美我靈姝
毓吳趨之淑里兮結瓊瑛以爲姿嫿嫿靜而嫺雅

兮匪瓌逸之偶希當陽暉之桃月兮理幃車而我
歸予方修鴻霸之皎業兮孀婉順而樂愉抱恭愆
以周旋兮秀溫嘉之妙儀動委容其何選兮服衰
粉而端徐揚馬倫之才義兮惠呂榮之高規疲羞
饋而安之兮調候蠶而獻衣撫憂愁而愠苦兮致
芳言以解娛愛悞悃而繆至今肖雙比之鰈魚逢
命駕以遊征兮標戀泣而送之言未半而先咽兮
忍難前而攬祛苞離悰而繾綣今日焦皇以閉閨
故旅魂飄搖其泆蕩兮迢憧憤而念歸每遐曠而
邂逅兮若璿厖以慰饑奉俳隨以晏笑兮形與影

其不離矢琴瑟以齊老兮謂終歡之可期何佳媛
之不辰兮竟汨滅而抱痾凜淒冬以迨春兮奏液
餌其孔多方殄殍而望瘥兮俄篤侵而憤吁命凋
短而蹇折兮悲冉冉以告徂知紅顏之必盡兮睇
顰看而奈何怙君子之未酬兮惟判隕於夜途雖
遄往其何足憐兮撫良人而踟躕手纖纖其握把
兮情萬菀而莫敷指溟海以爲恩兮何怙懷之有
枯憐呻恫而慙悠兮惛忡忡其困予態瀕逝而逾
妍兮訴當訣而瀕鳴執我呼我百以千矣矚我念
我重輾復矣稿矣疋矣不可活矣淚濡零矣委我

去矣洞濬房而頓捐兮棄絢麗之錦裳棲遊塵於
朗鏡兮罷峨峨之靚莊俎豐肴而不舉兮暖輝輝
其粲缸解魂轡於山宮兮樹蕭蕭之扶楊駭翺同
之無幾兮忽泉臺其委藏啓金戶以求之兮愁紆
眇而難量憑虛無而結想兮色昭了而在傍的韻
像之歲鞋兮頃消搖而纒揚若蘭言之有聆兮襲
平生之瑩芳成玉容而可餐兮駛尋睭而杳茫暫
恍儼於目參兮劇追遇而無方寂中階以循躅兮
感流顧而獨傷攬明月而不能兮繫流飈其彷徨
情煩糾而繆繞兮欲排迷而不忘諗幽思於衆侍

兮感低垂而涕滂燕差池以銷魂兮花旗旒而斷
腸牽流蘇而若偕兮抱孤衾以愴涼夢藻翹之姍
姍兮皎鉛華而來翔陳牖本以要言兮仰矢正於
有蒼雖孿孿而斐斐兮寤笄單而偃牀志做罔而
鬱霑兮心苦惡而內搶倦馳行之佳情兮無靈妃
之豔當豈微容之弗再兮念閩德之靡雙每虎徐
而沉吟兮猶徂旅乎異鄉疑美人之千里兮庶覲
止而我臧覽群彙之鮮新兮奚所歡之不長歲朝
雲而暮雨兮冀裾珮之景光默凝跼而窅悄兮越
瑤臺之帝傍左狎樂乎王母兮右委蛇於鳳凰返

五嶽山人集卷第一
福庭而夷猶兮每顧我於下茫思灑滌而孰信兮
莫探求於昧荒諒有生之同畢兮乃鑪造之大常
迅違我而溘先兮曼愁愍而無疆

五嶽山人集卷第一

五嶽山人集卷第二

吳郡黃省曾著

周魯齊晉楚諸賢讚頌三十二首

召穆公虎 六合萬區大矣非明目達聰而盡羅天下之言不能獨智而理也故唐虞帝王惟日孜孜以求言爲首要斯術也得之者長盛有餘失之者覆亡不暇必然之勢也是言者誠治平之財用衣食也厲王自聖恃一二小夫惟巧令之言是庸而民之有戚蘊壅防遏不得以宣俾日趣於崩散而不知也積而憤潰莫之救藥雖有善者亦無如

之何矣

宰治寰宇良在咨詢嘉言罔伏厥祚乃興召虎之獻曾莫是聽天祿永終若響赴聲

芮良夫 百官專利則天下壞胥史專利則百官壞何也百官所操者天子之功也胥史所奉者百官之政也惟顛覆其功迷亂其政而後貨賂崇焉功隳政傾非壞而何雖然百官視天子者也胥史視百官者也苟天子者采英秀親骨體放逋蕩黜饕餮則百官砥節胥史肅矣芮良夫以榮公專利而十王之敗何其洞明治亂之源也

天之出利徧養兆民爲君爲牧豈曰自營聚之則殆散之則尊聖有明訓胡寧不懲

樊穆仲 仲尼述孝於曾參自天子迨於庶人一切以爲至德要道故穆仲之進魯侯也以孝且舉其事神敬老諮諏舊章者徵焉而宣王之用之也以是其有文武周公之遺風乎後世儋析之夫不以此道故臨政者至有瑣材薄能驕蹇自聖悖率由而以其肺腸爲之程焉欲求民之安也難矣哉爲治有道訓典粲如惟彼恭考罔敢或渝惟彼不順則背而馳秉鈞之子可以鑒諸

富辰 傳稱平王以來臣皆從君於愾靡能爲有
無獨辰爲有立焉信哉觀襄王初以狄師伐鄭惟
辰以爲不可至登叔隗爲后又惟辰以爲不可卒
之竟遇狄禍而播越焉君子以其諫爲忠矣至於
吁嗟慷慨率其屬而死國之難豈非卓然烈丈夫
也哉

襄王玩禍緘口盈庭矯哉富公早誠霜冰狄師蠢
來出汜蒙塵大夫死難氣貫二明

單襄公朝 雅有之抑抑威儀維德之隅信斯言
也隅有弗度而克永令終者鮮矣故仲尼占季路
子貢料執玉孟軻聽言觀眸皆是道也單襄公一
會之頃而以威儀卜晉齊君臣者五人暨其驗也
不爽毫髮非志氣清明登履聖學者能如是乎執
此觀鏡有位其無遁情矣乎

人有厥心如龜之文彪顯辭貌淑慝以形有斐卿
士襟度則神覽之決之百里可徵

太子晉 嗟乎太子晉賢聖俾不獲大寶以振耀
萬方姬祚之滅由晉之天也天之弗支也是故太
子晉賢聖者文武成康之澤也其無年者厲宣幽
平之烈也又觀太子晉嘗語師曠曰自太皞至于

堯禹未有一姓而再有天下者蓋知周衰久矣嗚呼後世墮山防川常矣其亦未之覽晉之策耶姬德遐蔓乃生聖子天命去之卒折而死壅川之諫光于左史語高泰山千春仰止

伶州鳩 景王匱財罷力以逞淫心神怒民離奚齎之有聲者器之標也器者民之象也鐘弗和而告和蓋受諫生直扞諫來諛王之招也夫直之臻也必昌諛之積也必亡甚哉諫之不可扞也諛夫足以亡人之國故州鳩不敢諛也

天弗佑周世有味君爰作大器甲禍惟氏伶官者鳩誠述典刑弗嬰弗耄曾是莫聽

密康公毋 天子一娶九女所以重國廣繼嗣也九女者法地有九州承天之施無所不生也一娶者娶而無再恐其棄德嗜色防淫泆也天子且然况其下乎密康公室家久矣又濫取奔女以小醜備物而弗受厥毋之誠則其覆宗宜然也

古之娶度惟重宗桃匪曰妙艷酣溺逍遙密公得粲滅禍是招賢母之訓可鏡厥曹

御孫慶 丹楹刻桷宜若細愆然而御孫以爲惡仲尼筆之書者謹厥微也蓋天下國家莫不以儉

共而興淫侈而亡秦隋之迹可徵矣則莊公茲舉而宗枋繫之御孫安得不以為誠乎

莊公童心華飾清宇歡悅小君悖決典禮御孫懷憂嘉謨乃矢昭哉青策以儆荒靡

夏父展 凡為君者莫不曰自我作故世之諛臣惟令之從已爾若然則炮烙焚坑者獨非君乎而皆可故耶於是知展之賢矣

相彼明王善以建極寧有不令可作軌式復哉魯君迷亂章物良語弗庸為爾嗟息

展禽 文仲祀爰居可謂裸裎者矣而卒能陳說

曲訓以止誣越孟軻所云不易介者其殆是類邪其所敘祭法章矣有干之者固可徵案以黜也

柳惠懷民止非得已由由若和肅肅自紀瀆祀感之張述聖禮誦言彌欽聞風興起

里革 昔者帝舜咨官曰疇若于上下草木鳥獸以益作虞夫曰予者以品物為躬體愛之也曰若者興阜咸若生之也在周山澤之守猶有厲禁厥後虞衡變為權利惟恐罝罟網罟之不廣而務侈其征矣寧有賢如里革者以矢其音乎

噫彼帝王民物之主仁之遂之迺登喜起管權既

開誕竭其取孰有君子心及鮮羽

季文子 行父爲政以國人匱薄之故至抑損躬饗故嘗稱先君述禮言曰則以觀德德以處事事以度功功以食民斯術也方之典謨何讓焉有國家者得若人而寄之夙夜其鮮無告矣乎世有篋金如草房艷如雲而民之溝壑呻怨曠若無聞未嘗感興於心也此非尸祿素官而召其天殃者耶文子執政宜其上卿觀民而處樂戚胥均魯國之光且德遐承寶玉排莒千載遺芬

鮑叔牙 女無妍惡同官則妬士無忠佞並朝相

擊恒情然也孰有如鮑叔牙者貶已崇人忘躬慮國以薦達管仲若此者乎此仲尼所以稱賢也且世多愚庸雖日與聖哲周旋弗能窺覩其涯也卽使知之亦視其困落淪餓陸沉老死漠無關焉或有階門且陰擠讒擯之不暇人之云亡邦國殄瘁此媚嫉之臣明王所以放流也管仲相齊之功亦代常事獨叔牙之風何寥寥也

管子釋縛九合一匡治於高僂鮑叔所揚嗟彼不試豈任周行舉賢道熄覽卷惻傷

趙衰 古之君子事人也惟以鞏奠宗社仁阜下

民夙夜登起良俊乃心王室而已躬不私焉故唐
虞之臣以明揚爲大務蓋以身致君曷若以賢之
廣也彼曠曠容悅者逞其不肖之身阿逢卑節操
權固鈞其貪饕鄙心若欲畢老而不變其位然者
凡經國之哲一切排擯空死使無風雲焉故徃徃
覆人家邦也若趙成子三讓爲卿而稱薦才美自
簡策以來鮮矣

相彼臣道職在舉賢求以定國榮華匪先恪哉成
子股肱克虔三讓之芳垂耀匱編

絳人 予讀穀梁氏魯成公五年亦載絳人事又

紀其言曰天有山天崩之天有河天壅之則凡山
崩川塞天爲之也又曰君親素縞帥群臣而哭之
旣而祠焉斯流矣伯宗庸以告君河果流夫絳人
達禮經知天道而困爲輦者伯宗不能推轂於廷
以光晉治狹哉其心矣故孔子聞之曰伯宗其無
績乎攘善也

山川之鎮災必自天哲者修警傲夫忽焉絳人禮
荅卓爾俊賢大夫弗揚何其鄙旃

邠奚 良臣之委質於朝也惟一志焦思期以光
展君化康若民物而已不必其才賢之出於其身

與人也故有長必讓有善必登佞者爲之則雖路
邁友生亦諱忌不采矣豈有直舉其子若祁奚者
乎及廢敘之興而公卿者皆求富貴其子使不肖
紈綺得組玉於金馬至有衰而不老兢兢然曲固
厥位以庶盈其請授之限嗚呼古之薦其子也經
國後之祿其子也富家亦異乎祁奚之心矣

明揚有位道則至公內親外讎厥視普同祁奚慮
國世濟有榮膏豢尸祿赧顏令踪

張老 古者堯白屋而禹卑宮僅取臨拱而已至
周始有天子礮密之制然且傷於文矣况官臣華
備過於金鋪田舍廣闢侈於法官者乎滔滔乎天
下是矣夫奢欲者人之情也而又寡禁此雕峻培
奪之風所以益煽也張老一言而能使晉之上卿
反奢以儉葺僭而法可謂賢矣

棟宇之利蓋取蔽躬茅茨採椽緬矣古風彼創者
何日麗歲崇司馬良迪文也克從

醫龢 甚哉女謁之足以覆傾人也大而天下小
而國家古今內荒而敗者詎可紀哉蓋志者萬幾
之榦群化之本也志而惑矣又何理焉予觀醫龢
胗察而能言人之國且料鏡君臣死亡效如桴響

何其明也

嗟彼嬪艷近之必替聖王作誠昭在金匱晉君蠱惑國殃身瘁秦繇之言凡百可佩

羊舌肸甚哉人之所積臧否禍福必遺於後而莫有遁焉者乎蓋黃河之枝委萬里且濁而泰山之迤邐千麓猶峻所遺之勢然也仲尼曰積善之家必有餘慶積不善之家必有餘殃此殆目覩當時大夫慶殃遺之子孫如欒武與桓之類故設此論也叔向因韓宣子憂貧而賀之知宣子所積者德也其必遺慶矣後世覽見仕人薰天之惡而俾躬處休者以為聖人之言無驗殊不知凶人之先當必有嘉培也然而子孫微矣以是而觀人代世之興衰雖宇宙指掌也

瞻彼家積波濶必餘懷難由武武免本書叔向知德侃侃獻規忘貧賤貨聖賢攸歸

閻沒叔寬古之人視夫賄也猶虎虺之必噬啗塗園之必汗穢洪水之必浸溺不惟知畏於其躬至於人之惑而蹈之亦為之惶跼不寧拳拳獻替若欲其捨惡而新焉若晉二大夫之於其卿可見矣其猶有先王之風乎厥後賄者昌否者殃舉天

下相忘於金錢之化始且暮夜繼而暗室甚則輦
衢持之堂位陳之其無避恥矣乎

惟彼賄者必覆典刑貪人蠱志飽恣而行二賢規
主輟哺戒聽千秋之下咸垂令名

尹鐸 傳有之與其有聚斂之臣寧有盜臣蓋恐
殖利以驅民畔離也尹鐸為晉陽而曰保障詩云
豈弟君子邦家之基鐸之謂歟後世小人當要郡
國則孜孜以繭絲為事恣睢陰慄偽增虐取日燬
殄其民以自為崇貨起爵之地且倚鼎鉉庇覆之
焉嗚呼人則已矣彼蒼者苟不降殃於若躬與其

子孫謂之無天可也

帝王設官曰恤曰周何彼儉者暴慘征求忝厥父
毋乃以作讎禍報反而必有後憂

壯馳茲 代之庸夫其得志柄人之國也靡不驕
揚矜詫以為天下之才莫已若矣孰更曰智有缺
猷邦有缺是以求孜孜求圖於賢才乎是以每每隳
人之社稷春秋之時吐握風遠矣而有趙簡子用
懷東方此馳茲之所以希絕而嘆賀也嗚呼天下
之大雖使一世之才盡舉而用之彼聖王者常以
為未足而况多遺賢者乎

嗚呼賢俊邦家之基興者不足亡者有餘大夫達經感嘆咨瘡立談之下蘊軌乃舒

竇犖 簡子之嘆蓋嘆生年有涯也而竇犖納之

正焉曰不衰年而衰名信斯言乎苟無令德誦於生民而徒擁彭喬之齡不過蟲龜羽鶴等爾故曰君子疾沒世而名不稱焉及舉中行范氏祭主化為畎畝以明人亦有化且以著誠其意遠矣

人之不朽以三而名區區六尺安得久生竇犖矚嘆惠此嘉箴作鏡千祀日邁月征

士茁 古之天子公卿大夫士姓享各有分莫不

以功德廣狹而祿報如之先王爵制之度由是也踰者殃忝者敗厥應如響矣知襄子匱薄其德而張侈之室其能當乎且家有賢俊如士茁者其幽明政故何所不知也不能咨藉其輔以保其祧宗不其愚乎

物無兩美天道則然土木亢麗居必不延晏安素暇弗省度言滅戮之禍灼已在先

伍舉 君有過言而為臣者將順之者稔君惡也弼違之者納君善也觀楚靈王三與子革言則諛奉如響而一與伍舉言則陳古法而納之正當是

五嶺山人集卷二
十一
時也王固善革而疾舉矣暨其亡也衆潰親離傍
徨山野茅蓬莫敢舍銷人莫敢饗卒之餓迫而死
欲求章華之樂其可得乎吾知靈王者於斯必當
追嘆舉之言爲忠也嗚呼晚矣

凡君之職美在安民豈以臺觀可緣而文賢哉椒
舉嘉謨懇陳雷同小子胡曠弗聞

倚相 古之君子爲政也無怠朝荒夕惟日不足
而求民之瘼惻然望賢者告之謨而惠膏之焉申
公老而不興弛然晏寢將以君爵爲蓐饗之器故
倚相盡規而作其衰耄卒之懼而引過宜王孫圉

以爲楚國之寶也

大昕而朝君子之常彼娛安者息偃在牀左史進
誠庶以靖邦不遠有復厥亦有光

白公子張 聖君來忠驕君召諛國之常也楚靈
王旣會諸侯於申廼大築章華以明得意敷述亡
構兵革滅陳剪蔡而求鼎於周厥志以爲方行天
下無難也而不知國人病役嗷嗷思亂矣當是時
佞臣子革輩惟卑卑承諂之不暇豈有忠如白公
子張者舉賢王之典令君之跡以爲諫乎

楚圍不道虐此下民瑣瑣庸小逢阿其淫賢哉白

公驟以盡箴閉關無幾國禍遂興

鬪且夫聞有國有家者以阜民爲富未聞以貨也苟不惟康保之圖而一以刀泉爲心雖巧持曲守鮮不敗禍者焉如囊瓦執楚之政而孜孜蓄貨至於欲蔡侯之佩唐公之驪駃而留其君者三年其貪竅之惡太甚若此也鬪且一接其言而逆知其禍賢矣哉若後世覩見豐財之官則甘之慕之窮策羅之而或化與之同歸矣安得鬪且子文者而與之從政哉

嗟人之軀饗亦有限彼貪而瀆心則誠眩不有鉅

鹿多藏厚散敢告有位戒爾盈貫

藍尹壘 小人之事君也國家閒暇則狐媚取容富貴坐視厥君之顛迷而不之顧至於亂亡則必噓噉流涕殷勤繾綣如婦如寺又何益焉藍尹壘痛其君之不道失國故雖假載車而弗與自庸情觀之以爲不忠莫甚焉而不知因以作戒蓋亦伊尹桐宮之謀也不然則反國而何請於司敗焉大抵忠臣之行皆以違矣匪特諍之言也

楚之逢難君臣播遷大夫病王以忠爲權爲傲爲鑒自獻厥言匪子載見胡測其然

王孫圉 嘗聞之孟軻氏云諸侯之寶三土地人
民政事蓋人民之爲國本尚矣而土地者百物之
資阜賢才者庶績之由出而皆以保乎民也舍是
無足寶焉者矣若夫玩好之珍是賈人島夷之寶
也而在位者嘗千金片玉萬鏹一珠以爲竒誇嗟
乎任斯人以國家也鮮不殆哉

國有大寶惟地與賢民之攸賴祚亦用綿袞袞佩
玉何足貴焉大夫嘉告光于竹編

五嶽山人集卷第二

五嶽山人集卷第三

頌贊一百二首

吳郡黃 省曾 著

高士頌九十一首

被衣 大道不鑿至人秀世被衣冠出超然釋智

齧公聆教無言相契暢懌長歌冥筌排去

王倪 王倪天士缺也問道育艾爾神一綿虛抱

寒暑何侵風雷弗耗大準玄黃權輿上教

齧缺 齧缺由師蘊合上智至道相延宗王祖被

遐言未卒咽然睡寐滅影山隅弗求天配

巢父 巢父鳥棲弗營棟宇由進塵言嚴揮不與
乃臨其清乃洗其耳箕穎高風千齡無已

許由 武仲潔修毫邪不處黃屋將歸紫芳高舉
穎汲箕田羞穎汗鄙俎豆公神綿綿無已

善卷 過矣善卷君堯北面鹿衣牧世自臻從勸
虞欽玄德讓之赤縣貴適心神永棲荒巘

子州支父 休休支父道重八埏陰寢陽覺神寂
而恬巍巍二帝大器告傳不遑長謝繕性自全

壤父 老父皤髮愉愉壤戲吐厥鳴歌朝興夕憩
虛渴咸充帝焉何利醇和未斲陶哉寓世

石戶之農 虞皇御世虛諮禪者石戶之農至人
在野天位以干棄如屣舍滅迹滄溟清蹤莫寫

蒲衣子 蒲衣妙紀德與天侔大舜虛襟模範是
求發評虞泰致一馬牛擾勞民宰胡可纓留

披裘公 負薪炎暑吳有一翁粗絺弗御冒彼蒙
茸季札相逅遺拾不從姓名終闕空仰高風

江上丈人 丈人遺俗鼓枻江隈楚胥求濟夜亂
蘆漪笑辭星劍意進鮑魚匆匆誠別何用名爲

小臣稷 小臣之稷微爾齊氓巍崖獨拔苦節自
貞君駟數過聊得瞻迎區區管鮑何足班倫

弦高 弦公鄭寶托跡遷賈秦穆揚兵于周避迂
矯命犒師陰抒國禍辭賞居夷飄焉弗顧

商容 商容大道聃也之師形將蛻化教庶瓊遺
三言甚寡萬務何餘喜編後授屢發其規

老子李耳 伯陽聖老人貌天行壽經億代道冠
羣生龍繡禮得牛候書成西關度跡玄化冥冥

庚桑楚 庚桑耳役畫去挈遠息意三年風尊翠
蠹俎豆不樂形生自晏賢知明揚世心何淺

老萊子 楚萊避紛蒙陽寄耜草宮木榻水菽怡
志駕屈楚君經綸將貽內贊遐謀相携遠逝

林類 林類鰥遊取資滯稊踽踽行歌蕭蕭子影
素王載觀令賜乞請果得高言不虛停軫

榮啓期 榮公何族弗美身隅揚歌鄙野撫絃而
嬉清言自寬披吐宣尼契天符命孤引東墟

荷蕢 荷蕢者何逃名衛地宣尼鳴樂聞音知意
翩然出諷比之厲揭斯行斯言果於忘世

長沮桀溺 悠悠沮溺竝耜荒墟敬詢渡濟暫駐
浮車飄然無荅齊口致譏物情不足隱德有餘

石門守 石門門者闔闢是尸仲路宵投迺詢其
師魯尼入耳強仕致譏闕光韜彩百世所希

荷篠丈人 丈人絕軌倨接洙賢天涯日暮雞黍
是延載陳夫子尋返客轅先幾掃跡虛室依然
陸通 接輿厭濁放隱佯狂徵羅上士徙適遐方
歌衰鳳德車下道傍洞天周涉妙藥爲糧
曾參 孝哉子輿領道泗濱浩浩之氣常驕大人
爲都不樂好爵難嬰單居秘論傳耀千春
顏回 顏氏之子不忤簞瓢心齋白日志迴青霄
圃衣田食大聖遊交鼓琴蓬華可以逍遙
原憲 原生匱盂室侵風雨薄炊經旬彫裘歷紀
友賜榮華驂駢萃止聞剖病貧終身含恥

漢陰丈人 丈人治圃搢搢其勞賜焉逢觀進說
爲棹前陳後詰反覆見嘲風波全德私語其曹
壺丘子林 至哉壺子列老下趨龍藏鄭圃真與
道俱側聞玄語宣發希微載陳生化繼述黃書
老商氏 老商樹教列寇下趨居門七載席始相
携眼耳都融葉幹忘機乘風枯槁得道而歸
列禦寇 禦寇隱鄭四十餘年台衡大魄頓首拒
焉麾使悟妻保體消愆輶風駐世表籙蓬仙
莊周 莊周傲世洗洋寓言文窮萬妙學守一玄
戲游自快國聘難延浩然就盡弗避烏鳶

段干木 干木自晉萍寓西河群賢分組樹介巖

阿千乘登門跳躍逃徂騰光韋素耿照弗磨

東郭順子 灑灑東郭動展如天清虛應物獨抱

自然迷窺高弟欲述難言文侯失志爵國可捐

公儀潛 魯慕公儀崇階以釣授意孔思迺非誠

到面返君言高陳友操考槃弗諉畢景怡道

王斗 卓犖王斗抗節齊門袞衣奔走至訓希聞

方聆嗽規省過以承聊揚五彥境庶咸寧

顏觸 特哉齊觸劇折廟堂上陳二帝下舉三王

賓師靡諾形神恐妨終身不辱野籙有光

黔婁先生 黔婁物表著撰存志却相魯公辭卿

齊使捐世蕭條斂衾弗備賢矣配人以康爲諡

陳仲子 陳仲遐情於陵控玩輞飢覓李螬食過

半楚相敦求山妻了算遂嫁雲蹤鋤丁自竄

漁父 楚老垂竿漁于烟水族氏無彰鱗鬣自舉

偶覲三閭開敷數語擊棹揚歌冥潛何許

安期生 安期高蹈療俗千祀綠海孤遊朱顏常

駐揮璧阜亭酬舄始帝去矣銀臺永遺塵世

河上丈人 伯陽倡教嗣流河上句疏章鉤宣機

顯象戰世紛紜玄心坦蕩鶴髮葆真仙民景嚮

樂臣公 臣公貴閱或擁旄旌獨窮玄牝不滑神
精兵墟故國蓬轉揚聲教承瑕翕振鐸千齡

蓋公 羸末龍爭奮圖封拜偉矣蓋公遲棲東海
無爲教參齊方底泰衍輔漢庭玄風猶在

四皓 皇皇四老同襟齊志遠虞藍田芝糧蘿被
弗鑿天真重歸地肺隆準膺圖空勞聘幣

黃石公 何者老翁托名黃石蚤鑿留侯脫履令
拾玉玃金版授之不惜定帝謀王穀城留跡

魯二徵士 姬魯兩生孔庭遺學叔孫佐命儀聲
迺作謂方荆棘難興禮樂弗納玄纁翺飛寥廓

田何 商瞿授易橋馭周孫子莊嫡繼孔脉繩繩
一移客土四嗣俱興親勞萬乘造拜軌經

王生 碩以王生道研軒李斐爾張公素交一臂
韞解虛庭趨風敬繫凡百華裾悉高廷尉

摯峻 京兆伯陵阡峰屏躅太史騰書興言報復
知足無虞守玄祛辱居士靈祠春秋自續

韓福 北郡韓福潔白修身博陸調鼎迺下旌弓
疾稽中驛帛獎幽蹤荷衣鳩杖陶陶令終

成公 成公全朴稱謂不傳途遭玉輦峻峙幅邊
詞歸方外克免帝愆書郎迺遣茅戶乞言

安丘望之 安丘丈人中林自命龍位來師豹潛
逾勁岐業周流老編刪定振教玄玄道家衡鏡
宋勝之 勝之敦孝聚居風動力施衰白食損姻
衆附姊養殮拒兄錄用獨綜絃歌羲光是弄
張仲蔚 仲蔚遐輪景卿竝轍洞探乾曜兼長槩
業闔戶棲神荆榛掩絕塵鑒何知馨光不滅
嚴遵 君平賣卜子雲所師聃文是闡迺作指歸
牧不可屈錢常有餘真人淡泊亶哉匪虛
彭城老父 彭城老父陸沉皓首炎鼎將移麟摧
鳳蹂弔哭低回曾非儕友薰膏之規哲士宜守

韓順 世道交喪子良隱息寧極青山恥歌白石
求於井蛙責之負笈兔戮狐收泰然林澤
鄭樸 谷口子真甘恬秉默非服弗服非食弗食
不荅徵車爲農草澤吁嗟法言撰其玄德
李弘 仲元所居俗用拭新授之百里非其素情
中途遁絕卒老高深先英評許未悉玄真
向長 子平上哲賦德淵冲玩辭觀象損退自崇
伉男儷女家務不綜周攀五嶽禽老是同
閔貢 仲叔高棲藏寶迷國一介弗取卓然貞白
投牒司徒寄形安邑枯槁當年風流九域

王霸 儒仲處英放獨新世光武中興守禮不試
草覆野耕甘於沈翳賢室高明濟成遯事

嚴光 吁嗟子陵少與龍潛飛騰天位書玉連連
北軍親就內榻同眠富春之濱客星皎懸

牛牢 君直峻守恥交萬乘清夜片言終身爲信
卯金復興幣玉不應葆蓋煌煌遵廬慰問

東海隱者 隱者開曠避世滄瀛其友樹節迺餌
華纓進輕退促舉動不經交携長絕時議所欽

梁鴻 伯鸞者何脩遠之子介恥攀龍貧資畜豕
仰頌逸民庶追芳趾貞配孟光骨埋吳土

高恢 高恢纒髮道德是求伯鸞齊志泉石胥遊
東飛西駐歌以寫憂形容萬里遠蹈同流

臺修 孝威特邁稅趾武安獸居士室不願彈冠
郡公溫勞有語足寬終齡超遂大璞得完

韓康 伯休謝俗劬藥青冥通都樹價細女舉名
飄然改業遐蔽霸陵佯隨國聘俄蹈虛真

丘訢 季春傲俗自矜無伍國守逢迎翩翩鳳止
寵祿塵如清言爛吐鄙爾扶風誰攀冠履

矯慎 仲彥鸞揚孤翔不娶友牘殷勤淡無應界
入島尋仙還家告逝復見他邦的然靈異

任棠 季卿懿資弘通卜藝超峙區表棄榮絕利
龐守來瞻默形三諭鳳色鴻姿圖傳鄉地

摯恂 摯氏之恂光于祖德博貫無倫幽潛不惑
聲薄九霄經傳四國樂矢弗諼空勞物色

法真 高卿宿學門衆紛如功曹面却孤峻所希
再薦知己四下鸞書杳然長絕德撰穹碑

漢濱老父 漢濱老父操鉏沔上翠華雷動不屑
瞻仰台臣屈問理辯如響俯首含羞匆匆塵鞅

徐穉 孺子清妙超絕代俗屢辟鴻臣不瑕皎玉
萬里赴喪炙雞茅束以力粥饘安安自足

夏馥 八顧夏馥不通紈綺抱影煙霞灰情僻舉
秦網載張天形遂毀客作將終固迎歸止

郭太 介休林宗行師伯彥廬膳常虛躬衣不掩
察觀乾象懷珍高卷有道之碑揚光竹簡

申屠蟠 子龍尚節抗論生枯博經舉贄殯友浮
河榜標初熾獨嘆坑虞巢依梁碣得以安歌

袁閔 汝南夏甫杜門深處日朝母氏揮絕賓侶
科頭自放不閑俗禮長歌白駒逍遙桑梓

姜肱 伯淮英朗經通緯治四海摠衣多齊孔氏
天使圖形幽房韜被碧海浮桴青州逃世

管寧 寧也何自管仲之孫片金弗顧割席遠歎
龍德既顯豹隱是徵甘心玄冥郡閣圖形

鄭玄 康成蚤穎博極羣典得五馬門大道是勉
几授尊高盃崇溫儼八尺之軀終焉閉斂

任安 定祖儒流世有贊言披求遷傳感激仲連
性情咸得出去憂纏清虛無染珪組永捐

龐公 龐公真隱志凌冰雪弗慕榮華自寧巢穴
遺與人殊身於世絕茹秀鹿門欣怡雲月

姜岐 子平幼孤俞俞守道功曹爰致托疾以報
守計劫迫尹郵宣救牧豕調蜂天涯嘯傲

荀靖 八龍矯首里署高陽叔慈撫化物外遊翔
終身肥遁至寶含章玄昭二諡永世遺芳

胡昭 胡昭高尚不事袁曹陸渾之下耕誦逍遙
樂亭相誓由免奔騷群賢遞薦已入冥寥

焦先 孝然奇士少避白波食草啜水露寓于河
色妹翳體伐國謬歌饑寒待盡風節高莪

二陶贊二首

陶潛淵明潯陽柴桑宅有五柳偃息北牕親老家
貧自解祭酒州辟主簿躬耕不就刺史檀君道濟
往候梁肉之餽麾而不受絃歌彭澤恥彼折腰歸

去來兮我歌且謔故人延之過必停車留錢二萬
悉送酒家琴無素絃菊有黃華義熙爲文年書晉
氏永初以來唯云甲子至於元嘉噫先生逝
弘景通明丹陽秣陵讀葛洪書志於養生終身不
娶朗目秀形齊高汲引朝請朱門挂服神武詔給
松苓立館句曲隱居代名讀書萬卷尤明五行人
歌丑木表至新林梁武資給朱砂黃金吉凶征討
靡不諮詢山中宰相參候公卿集注者何論語孝
經告逝而逝香氣氤氳其謚維何貞白先生

自述贊六首

并序

正德丁丑之冬黃子閒居悵然回憶齡穉之
年至於今日二十八歲矣中間頗有非常之
事各述短贊以示子虞

五齡之時啼索三足蟾蜍乳母揭瓶而得綠身
三足實所希覲母爲羈縛拂弄踰日一宵失去
臘臘蟾蜍與兔雙居託身夜光爾壽無期顧予何
德遙遙致之繫我洞房爲我娛嬉何瑞何靈俄還
桂墟

十四時夜讀寐去草香一枝誤置架上延綿焚
書將炎于屋梁矣夢中一老惶遽再三呼警曰

子尚臥不起耶覺視室中烟盤火飛急沃以水
始熄

焚香不戒火炎典籍浮光肆虐將展威赫夢中老
人警我太急倒衣下牀霏焰騰室奄然弗寤灰矣
形骨

正德庚午春三月誤吞金屑魂揚氣亂將欲悶
絕急檢本草云鷓鴣可解遂囑鑑奴討買纔出
金昌一老者籠此鳥而至矣易歸作羹大毒滌
去次日輾轉求問獵者皆云此時必不可得意
老者其神人乎

吞金爛沐岱游反掌爰覽圖經鷓鴣劇仰籠鳥者
何皓髮携杖易歸為羹心寧神朗傾市不得皇天
所相

一夕夢游入大宅榜曰四賢堂升堂之頃四人
冉冉下迎各通姓字乃知漢司馬遷賈誼揚雄
枚乘也見予嗑噦流涕若述其寓世倏忽之意
蹕絕馬揚佚蕩前古史憑孔軾玄躡羲武賈豪枚
雋宏文爛吐千載遐邇一宵逅覩相對吁嗟握手
如故

昔遊茅山間道趨句容肩輿入林去我丈許一

虎蹲踞不動予神色不變安安過之厥後追憶
乃覺危矣

既眺仙都將遵帝鄉青林是入文虎在傍僕夫孔
悴余膽頗張幸哉不啗劒刃弗將豈非神力免此
鉅殃

己巳冬十月廿有六日虞兒誕舉時夜未旦人
方寢息俄而一室懼起驚走以爲火也及寤聲
在空中隱隱如雷自午至子日如之彌月廼息
古昔哲人之生多著靈異意者他日吾兒其有
聞乎吾宗其將昌乎

冬仲之吉甲寅其辰蘅香夙授男子載生爰發其
祥彌月室鳴太人占之曰時令聞我宗將大庶乎
有徵

遊樵李城讚一首

并序

樵李者春秋時吳越分境故曰由拳吳之備候
塞也古名長水今猶目其都鄉城址在郡治西
南三十里本覺寺漢趙燁載二十年句踐伐夫
差戰于樵李吳師大敗即寺地也而越絕則云
越師伐吳未戰值闔閭卒故敗而去也語兒鄉
故越界名曰就李吳疆越地以爲戰所至柴辟

亭句踐入官吳時夫人從道產女于此養之李鄉及後勝吳更名女陽亭又更就李為語兒鄉今崇德縣東南語溪一名語兒中涇者乃其遺跡也縣館亦以為稱按此又有就李之目矣寺壤平阜宣和中改為神霄玉清萬壽宮故今標于門曰萬壽山建炎復舊有攜李亭碑載左右古栢夾道今已傾伐僅存鏤像小石塔二座址凡三百餘畝咸藝桑李而宋代額田三十餘頃多折閱之右族矣南距濮堰北倚新城新城者卽四城之一也東邇嶽廟西接陟門有蘇軾三

過堂堂之左有古甃石井戊戌正月一日艤棹覽焉

禹枝稷裔密為鄰奠王澤替夷師革乃擅宗隳七七霸成一戰往業俱銷遺墟慨見

遊泰伯古墟贊一首

并序

泰伯古墟者在無錫縣東南四十里卽其始都所謂句吳也殷衰侯王用兵乃創備為城周三里二百步外郭三百餘里人民耕田其中三十里而劉昭云無錫縣東皇山有泰伯冢去冢十

里許有舊宅卽都城也今在梅村其地隆崇夷
衍背環百瀆遙倚茶山前左隅爲秦餘杭山右
隅爲南陽山後左隅爲嵩山鴻山右隅爲膠山
斗山拱帶齊適面爲平壤卓然奧區也廟爲正
德間邑令姜文魁改建前有池梁及銅鏤龍鳳
石坊闕門左右藝栢九行中門左右三十六行
庭位左右十八行中殿三楹泰伯冕旒像一軀
東西廊廡各十四楹壁間錯繪忠孝圖供有玄
金鑪一座卽姜公銘也內列大學士王鏊戶部
郎中錢榮二碑後有寢殿以羽士主之嘉靖十

六年十二月二十四日道經祠下乃入謁焉

遐哉泰伯風景高風遺茲德壤煥表聖蹤蕭森祝
宇千秋所崇于焉稽首徘徊像容

大石佛贊一首

如來具三二智者半莊嚴巍造金色容妙感瑤光
躔誰謂應隅方寔乃接大千霄普濟天有沉極憫
重泉上表不滅真下顯無生詮煥若汎慈航宛爾
託青蓮字髮儼可辨珊舌展有宣迷海方茲浩濡
裳故是塞山其况常寂石以昭湛堅標此不壞軀
皇圖翊萬年

五嶽山人集卷第三

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



五嶽山人集卷第四

吳郡黃省曾 著

銘家訓七首

五鳳樓藏鎧銘一首

正德十三年春正月 天子歸自宣府詔南京喬
司馬等徧視 高皇帝大內頹木朽察瓦裂以聞
時吳郡黃省曾客于司馬司馬出語省曾蛩悞而
嘆曰大哉 高皇帝之遠慮也五鳳樓諸鎧西架
有四鎖子桑繭玄甲為多最東架有五塊整皮甲
為多最揣有萬具斷釘分鏹髮晦革腐者半何藏

之多也何處之要也大哉 高皇帝之遠慮也省
曾曰不然昔 高皇帝虎夫鷹旅韜臣大將戰戰
討討霜披炎披以至兵洗馬刷不欲付之鎧曹委
之武庫以架之茲樓者使得朝瞻夕睇君警于宮
臣警于位耳非慮變也 高皇帝醲仁郁恩康兆
和世藏甲於人心鍛甲於四海者至矣豈恃此架
上斐塵之物乎苟足恃則 太宗靖難之時甲不
在邪言既又復銘曰闕鞏之良不如臣心之良臣
心不良甲噫乎徒藏賜夷之堅不如民心之堅民
心不堅甲噫乎徒完 高皇帝有甲非犀非兕非
鮫非金苟能圖之天下其永寧

復舊錢銘一首

自有錢幣以來其形範之折中輕下肉好之大同
淆雜鮮不與國祚相短長治氣同晦光賢傑胥棄
揚若符節然燦乎往籍可鏡哉我 高皇龍飛二
十二載乃酌古度觀民情鎔小錢萬軀定銅為斤
六十六有餘標有元號隆有周郭以契於五銖又
與折當計則五品不過等而上之蓋預造先積以
執天下輕重盈歉之機其鼓鑄也在京師則專柄
於寶源列天下則爐座三百二十而民咸不得以

私新鈔古錢兼流八區是以過百祀而無壞行九
代而不變萬國同風百物輸轉兆用以康人文赫
顯粵自正德群兇彙藹鸞麟遐伏狼梟亮采橫目
滋奸布泉崩敗至我吳郡益甚可慨雖曰民俗本
上而成事妖有召而來然亦由豪賈鉅俠虎據市
衝富埒邦國勢壓上公朱紱者養其鷲當途者導
其雄欲高而高歛卑而卑交交易易惟其指揮淵
收海聚羣利俱歸遂使貨日貴翔錢日輕賤四而
折一意尤不厭驕驕數豪黃金土羨而郡之蒼生
皆罄懸矣故雖 新天子布明堂之仁令沛極垓

之至惠弊無不捐利無不霑而蠢哉數豪猶秉貨
權默絕民命莫控九天乃得福閩郭君尹長洲聞
而嘆之曰 聖王出矣百度貞矣耆舊登矣小人
熄矣而姑蘇者乃畿赤地也何猶不復古錢而惟
淆雜之爲况古錢者君子之象也淆雜者小人之
象也豈茂苑之下尚有莘蘊渭略而陸沉於釣耕
者乎尚有帝師王佐而困餓於駒谷者乎尚有鵬
翻鯤運而方見笑於螻蟻者乎其有下才庸器而
誤乘風雲者乎其有淺夫細士而叨臨珪組者乎
不然何棄淑興慝韜嘉顯惡之象昭昭如斯也乃

於壬午之玄月下令以禁一晨一夕聲徹千里八
載之弊俄頃消去家出古鏹戶發舊藏而唐宋之
法錢便利之文幕乃剪剪然復用於世矣返弘治
之熙俗開君子之進兆五嶽山人黃子乃喜而為
銖策勲漢紀以張鵝眼線環厥解王綱靈爾圓方
實預興亡 聖代五品赤幣乃昌海宇通流遡宋
暨唐粵此勾吳珍藪貝儲正德中祚錢運倏移青
文繡漫棄竄無餘鉛刀錫莢川繁卉滋淪逮清世
大猾罔悛折用如塵元黎愈艱郭君來茲廼洞厥
奸雷驚風駛廼下令言幽墟野落有敢不虔天士
海老拭目開顏嗚呼埋蔽擯擲豈獨古錢悠湮久
鬱豈惟八年司衡化者曷知其然不知其然於今
愧焉著之於銘遺告萬年

座右銘一首

多言易為疵褻交染其躬浪遊事墮僨酪酒致狂
蒙雞興而漏寢常與聖典逢修業寶流陰軋軋以
自崇福必懷隱災得慎究所從慾當塞其源聲聞
有鼓鐘仲尼况飲水何惜單匱窮高貲希良族環
堵有令宗萬行式先古緝學貴昭融措趾以其難

準之在中庸虛靜養天齡宣節與候通恬淡而卓
守砥厲戒園同出也澤九方處則樂而終鄙夫慎
母效秦養竊華榮於家豈不肥天道惡盈豐履此
有忠信庶以播嘉風

家訓四首

宴會篇一首

觴聚之間多成恨隙謹和謙默庶幾寡尤若夫羣
賓森對獨叙寒暄衆士銜杯肆物謔笑出艱奇之
酒政以困物爲雄吐妙麗之詩言以銜能爲快攘
臂岍憤倚背墮肩譏評人品疵病朝典面龍鍾而

別嫌衰邁偕新進而他薄少年恥席咎目跛前哂
步田室卑蚡盧門惡杞南人在座不忌稱蠻北姓
當筵傲然喚虜斯並與戎致釁之道也可宜密檢
而慎之爲主款賓獻而卽席之後浮白亦宜同舉
昔唐集賢院學士張說以院故事官重者先飲至
說獨云吾聞儒以道義相高不以官閥爲先後太
宗時修史九十人長孫無忌以元舅每宴不肯先
舉爵長安中與修珠英當時學士亦不以品秩爲
限於是引觴同飲時伏有體今之兩京宴集皆同
引觴予在都下吏部尚書東光廖公紀見招每斟

酒一巡堂官白廖斟酒已畢廖乃離席肅躬舉酒
周揖衆筵口稱請飲一時同白以至終宴如斯又
嘗爲都御史河南孟洋招宴時禮部郎中四明張
時徹浙江布政金陵顧璘及其弟僉事顧璫吏部
郎中崑山顧夢圭同預但聞顧璫爾汝致詞孟公
粗言剛氣殊乖乃兄風雅顧夢圭安儀默口午夜
不譁恂恂可近又於工部侍郎何孟春席上邂逅
鴻臚寺卿信陽張雲共飲何公過酒竟作多恭張
公不量儼然訖宴太學士王公整凡宴賓客莊持
終日未嘗傾倚此湛露之詩所以嘉令儀也在今

京師行酒亦不爲令每賓起乾一二第呼左右唯
便庶免困人之咎矣其中林適暇或可流連玉壺
但取適情毋至酩酊若在立朝御職機務紛紜雖
星言趨幹猶恐不給更加耽樂旨醴清談俎豆聽
溺絲竹燃繼膏燭亂神易氣佐膽頰顏勇則生事
衰惟嗜臥害成憤積曷可勝言然而國門慶至長
亭送別舊僚新友繾綣如何肆筵設席所難罷謝
但當無已太康職思其居一再酬酢以義制情各
趨王事公私兩全三行五行之戒正爲是也

僕從篇一首

古者家田戶桑子嗣就養各有職居亦鮮流困故
白衣賤族無有僕奴必須一命乃役輿臺所以仲
尼適國門弟馳驅荀氏應門六龍下食後世分授
不行并兼大肆則饑虛遑迫之子自然趨歸富室
賣躬求活家從如雲國民益寡此亦王政之大蠹
也徃徃帝王聖賢之裔亦有淪落於此者此亦人
子淵明所以致戒也吾願汝曹凡買僕從必詳其
貫址家親明立契要察審狀貌但取村朴敦厚可
供荅應而已其富籍新敗市塵宿猾奸人匿避遠
土逋逃華門美色俠族武手善陳詞訟巧引利端

有一於此皆足壞家每進一人必期有補或令跟
伴或使貿遷或理農圃或治抄錄僅免單缺勿致
有餘洞庭兩山習於顧倩便於留棄金玉滿堂僮
奴不過一二以省費食徽州風土皆役髻童方與
娶配遂出別居給本自爨有召始來所以家多清
白雖不必盡然隨宜作處皆可准則蓋僕奴依人
皆希積富以營私身在仕途更宜關譏出入勿令
預事驅取賄賂利歸下走禍叢已躬官以賊敗未
必不由羣奴致之也至有民呼財主世習驕奢雖
田舍鄙夫一出堂戶環擁百數呼諾奔走儼如官

府暴殄子女作賤百姓粧優奏樂擡輿鼓楫無論
晝夜不惟涼法子孫亦必陰除祿算也慎無效之

妾媵篇一首

妾媵之買或以嗣胤弗茂或由房闈無人勢在必
蓄然亦須精擇貞純父母禮舊骨氣顏容不必華
艷但得貌相儼厚毛髮充盛慎默清音素性避檢
容易羞頰者卽爲良姬若所生淫悍家無廉恥幼
習倚門早閑調笑或籍系娼流或身爲擯婦雄言
捷口偷目揚眉逢人作媚舉止輕褻者卽爲賤嬪
縱得弄璋必成破蕩若生女息決至濫奔在古王

室之隆亦以哲婦傾覆故曰赫赫宗周褒姒滅之
何況民間囊產何足散滅衰齡暮景簾箔尤宜慎
防多有外私獲孕以幸分財潛使易宗可傷之甚
其有子而良無出而貞者皆可諧老表爲閨範若
諦察性情終必流汗者預放遣之免貽身後之玷
嘉靖間吾蘇都御史文森疾革之時所侍婢妾一
時配嫁里人其深慮遠識亦可師也五尺之童母
令入內旣與熟習必通言語使令久久玩褻彼此
生情矣人家多由嫡妻悍妬不能蝨斯而處以致
置妾他居婦人不習訓戒又無保傅曠則思淫防

閑不及外私所必生也

側庶篇一首

人之配嫡自非寒細多是良耦所以根氣清淑心抱貞和往往產得純子可以光續若夫妾媵俱係奔買或出於淫荒之女或出於敗節之姬或出於倚門之婦或出於逃背之流必皆放行不修蕩心無恥巧媚千生機險萬狀一遭蠱惑鮮不覆宗故其所生每非本種芍藥之贈屢受穿窬明星之期亂私奴僕體質既是污邪所合又爲駁賊草中鈎芻蟲內虺蛇安得佳嗣必是凶兒是故明達君子

瓜瓞未延難免二侍當選柔溫須求窈窕聘娶以禮蓄待以方防慎寧過於嚴莅處毋褻於諛讒言照之以皓鑒潤譖準之以平衡闔巷毋令越足早夜毋令出入家政毋令預參房闈毋令各別枕簟毋令擅專香茝毋令囊佩歌曲毋令吟唱金玉毋令戴飾黛粉毋令致華錦綺毋令被衣酒醴毋令銜弄尼媪毋令往來寺觀毋令焚禱姻屬毋令通趾童婢毋令潛役優戲毋令竊觀簾戶毋令窺目顏色毋令嘻笑眉髮毋令妓粧庫笥毋令司守至於所生母氣旣佳况居長一重之教之不必言矣

倘次鴈行加愛母踰諸嫡譬之一樹父爲根幹也
嫡猶條枝也庶猶芽蘗也設使侮嫡而眷庶則猶
傷伐其條枝者也不惟芽蘗無所暢達而根幹亦
將爲之折蹶矣倘涉淫荒之四條誤收錯置苟不
歸之本宗亦須捐之卒隸母因姿態戕毀身家倘
有所生子雖難棄母不可留黜母存子乳媪精覓
此嬰長大必費斲削當痛懲於非總之年開義於
嬉翔之日庶幾善習齷齪可移若縱其格度隨其
步履則兇頑成痼奸詭入髓蕩門覆戶可必其然
譬之崩嶺潰堤難爲力矣童牛履霜可不戒警要
而言之莫急於擇母者也

五嶽山人集卷第四

五嶽山人集卷第五

四言詩四首

白鳩篇一首

吳郡黃 省曾 著

白鳩翩翩飛集君前匪樂君土實懷君賢振我素
羽撫我霜毫為爾呈瑞麟儔鳳曹白鳩一歸百鳥
皆隨孔翠爭翔鴻鵠羣飛周旋不去臺榭生輝迴
弄靈沼游繞昆池白鳩致詞主人聽之君恩不終
我當別離舍爾彤墀返我蓬壺自有青鳥均舞同
歌君無白鳩形單影孤波翻海揚天雲自徂

獨漉篇一首

獨漉獨漉靈沼昆明靈沼尚可昆明悲我戈船浮
南樓船在北鳳蓋繽紛華旗照燭石鯨峨峨揚鬣
奮首雷雨滿盈常自鳴吼雲留不歸風來自香牽
牛織女白日相望清涼之殿中夏含霜氍毹規室
沈吟孔光千門萬戶皆已禾黍玉樹青葱獨在黃
土

步出夏門行一首

步出夏門登山望海峨峨玄圃茫茫安在解一頽陽
懸車夜光在天安得人生常保少年解二金城之上

十二玉樓寧有羽翼以往遨遊解三仙人甯封曾餌

飛魚我非常伯空思石渠解四青鸛不鳴黃河未清

太平何時白髮已生解五舜崩蒼梧丘殂東魯古來

聖賢皆入黃土解六秋風鳴條春花盈樹時如駟馬

超騰不住解七何不鼓瑟嗟哉此言戚戚多悲強歌

無歡解八

離合作郡姓名字詩一首

嬋娟王母謝此下土離一因息崑墟口飲甘露離大

字一大云我三島二龍乘去離二長嘯碧虛蕭蕭

閑住離三紫芝初芳瑤草又歇離方生者可

哀日景易沒徒見桃李若木隔絕離孝離古聖賢

儒人久漸滅離需杖紆揮旌金銷刃缺離子字需

晞視百年目光終竭以種以植禾為蝗齧離目成

成直不須合

五言古詩三十首

白頭吟一首

鴛鴦本匹鳥雙雙忽離阻一泳西河一泛東浦西
河水自西東浦水自東安得合二流俱赴滄海中
水合亦有時鴛鴦會有期面皺齒當墮白頭忽來
茲白頭雖可悲壯士心未已老馬知窮途棘叟佐

周理明星何歷歷寶劍何繡澀展燭陳華觴聊以
永今夕

艷歌行一首

南山有喬松高以凌紫虛東枝蔽朝景西榦匿流
暉大中明堂材巧匠不可圍萬歲未裁用棄置此
岑隈梁棟質虛在公輸骨已灰鳳鳥巢其巔騶麟
亦追隨窮谷固荒寂車馬倘來歸一朝就繩削宮
闕增光輝

泛舟橫大江一首

上江多蘩榮下江多蘭蕙吾願浮下江採之以為

佩帆自我揚柁自我鼓鷗鷺雙雙同集其所江日
已墮江水方深志士馨潔誰知苦心

折楊柳行一首

青楊帶芳堤歲歲成枯凋黃枝被嚴霜忽復攀春
條草木有再榮素髮無還毛相送入玄夜白骨捐
山郊平生華堂燭不復然明膏委形非吾有百年
乃徒勞安得駕遊鸞碧漢追王喬軫念良已久口
燥朱唇焦發邁求神仙裝辦何蕭蕭芙蓉蔽行渚
秋鴈鳴已飄時哉不停軌黃鶴詎可招

秋胡行一首

我思鶴上游蓬萊餐桂英我思鶴上游蓬萊餐桂
英逍遙銀臺大笑不還嗟爾龍樓子金闕寧可攀
清心坐聽弱水流潺潺歌以言志我思鶴上游

解一

卷衣登仙山對鼓玉舌

簧遺爾濁世壽與天并霓旌繽紛導我游赤城簫

史弄玉鳳鳴來迎歌以言志卷衣登仙山

二願言

學丹砂令人思鄭君願言學丹砂令人思鄭君三

虎馳藥玉衣朱紱不如三山樂越海乘虛步空分

形變貌入於無窮歌以言志願言學丹砂

三歲謝

東流川富貴何時來歲謝東流川富貴何時來誰

見髮改玄又復爲朱顏自古至今皆入黃泉安得
刀圭以永壽年歌以言志歲謝東流川四解

來日大難一首

來日大難喪爾榮華盡若落日殞如秋花一解阿房

成灰青門種瓜壯士失風雲爲奴魯朱家二解金玉

滿堂時去消歇盍攜壺觴常醉明月三解朝登崆峒

暮宿滄海劉安八公控鶴相待四解乘龍太清弄雲

五彩歸看故鄉故人何在五解麟肴鳳羞遑回瀛洲

俯觀世人不殊蜉蝣六解

結襪子一首

公子少英豪魚中藏寶刀擊筑愁猛士萬乘等兒
曹恩比泰山重名齊秋月高巍巍軀七尺一擲類
鴻毛

吳趨行一首

吳都千載國茫茫竟何陳泰伯遺至德季札揚清
塵芳心皓霜雪高節凌蒼旻子游用牛刀禮樂何
彬彬仲尼笑絃歌武城停車輪錦帆明綠水蟠桃
挂城闈吳王館娃宮女樂娛青春西施秀蛾眉揚
輝五湖濱印綬懷會稽故妻慚買臣揮擢綺羅客
墓間曾負薪臯君識齊眉梁鴻爲上賓援琴彈五

噫懷藏席間珍清宵蔡經宅忽遇蓬萊人麻姑長
爪甲行觴劈麒麟飄飄張東曹秋風憶鱸尊皎皎
醴陵侯孫王拜其親英雄竟何在繁華亦沉淪冥
冥黃土掩山塚連嶙峋因使慷慨士見之空沾巾
人命苦弗將乾喉且焦脣焉得王子喬相攜向玄
津

夏歌一首

西子荷花發揚蛾銷夏灣洞庭歌舞處遙憶苧羅
山一日乘舟去千春竟不還

獨處愁一首

美女嗟有行高族而奉嬪光承慶雲覆惠沾君子
春葛藟託樛木蔓延寄微身重施懼薄德履冰若
無垠女史川流訓義方憲其身蒸嘗奉秋冬灑掃
執昏晨運命值奇薄天不悔災迤蕙閣忽捐背榮
華喪良人素幃釋玄帳苦席易錦茵行哭口嗚咽
况覽箒與巾慘悴含蛾眉提抱孤孩親引忍停弱
子低回竟誰陳神宇凝殘烟靈衣棲游塵曖曖空
闔暮杳杳日西湮斂翼雞登棲散飛雀歸楹彷彿
目疇昔傾耳追平生安厝飛旒往星駕龍輻征逶
迤輪按軌跼顧馬悲鳴形影晞几筵魂爽馳丘塋

長夜何悠悠，夢思通精誠。寒宵目炯炯，流枕涕交橫。僵僵紅顏頰，素鏡見之驚。屢懷黃泉遊，暫存空牀形。肅清奉虛坐，獨言聽孤聲。逝者日以遠，四時不言行。桃李初辭芳，茵苜忽浮英。秋風蕭蕭至，振條松桂林。共姜蹈明誓，栢舟詠清吟。茫然滄海波，爾愁不足深。

太公逢一首

太公逢干將，因息沛山陽。火德適爾昌，遂解腰間霜。紫焰騰青天，白日無輝光。劒成漢高佩，蛇毋哭道傍。陸可斬犀兕，水可斷蛟龍。關中促秦鹿，垓下亡重瞳。復悲扶蘇死，三猾皆成空。白雲定四海，藏之靈金中。

相逢何匆匆行一首

相逢何匆匆，相別何草草。鴛鴦何嗷嗷，分飛懊愁惱。一解酌酒敘別言，言別不能住。兩情方綢繆，何當舍我去。二解牽衣向君言，君心何太忍。晨雞且勿鳴，斯須共稠枕。三解北斗光闌干，車馬已在門。送子一
四解玉淚不敢揮，含悽向郎語。中途慎加餐，慎勿洩神慮。五解今日送君去，明日願君來。願來君不來，賤妾當何依。六解維天不有鴈，維川

不有魚慰妾長相憶望子尺素書解七

妾薄命行一首

車行古城下縣縣道何遠妾心如車輪一日千萬
轉解一金剪不裁綺銀鍼不施線雲山何悠悠日夕
隔郎面解二鳳在崑崙丘凰在扶桑國歌舞安能偕
三年不成匹解三南山雀飛飛飛復息息有羅不
可張悵望愁何極解四灼灼桃李花狂飈吹落之花
落有重芳顏去無回時解五高山有時頽滄海有時
淺安得方寸心恒久而不變解六香草可爲蘭佳橘
可爲枳妾心矢無他思思念君子解七

扶桑篇一首

亭亭扶桑枝東掛滄海日揚條拂闔闔流輝轉天
術神鸞戲芳柯玉女採瓊實仙人結飛觀丹霞盤
石室輕舉襲霓裳潛棲撫朱瑟陽溪攜桂酒碧牕
理金帙王喬遊竝軀洪崖談接膝靈風引騰躋朗
月照高逸鍊此龜鶴齡悲爾蟪蛄質千秋控景光
壽與天地畢

越裳一首

越裳泛碧海白雉充皇家四賓果何來禮樂在中
華帝跡貴齊貫凋殘那可誇

華叢一首

華叢甫春解陽烏忽秋來四序不停轍乾坤應幾
開茫茫周原上不復留靈臺赫然赤精子亦已歸
黃埃大寶聖人位臣工須念哉

有女篇一首

有女清揚婉佩服麗且妍獨夢錦衾牀嘆息寶鏡
前玉指弄秦箏皓齒啓朱顏仰遏紫雲飛幽思竟
何宣念彼睽攜子攬涕何漣漣鴻高鯉沉遊芳訊
不可傳

銅雀臺一首

鳳蓋已云謝蛾眉空自過川徂終莫返陵望欲如
何紫嶠違看舞黃壚不聽歌君恩如可憶雙玉灑
漳波

銅雀妓一首

金駕闕松門青臺秀色存鳳絃流曠幕蘭酒上虛
尊怨涕揮陵氣芳情逐帝魂總學巫山女終絕九
原恩

置酒高堂上一首

鼙鼓及蘭辰鳴儔欵契賓縶雲生意藻芳醴動顏
春燭華遲晝短聲妙奪歌新莫令青歲歇庭內詠

他人

麗媚曲一首

佳人年十四吹氣勝蘭香一曲庭花落餘音繞杏
梁龍綃纏紫袂錦帳掩明粧若非琥珀珮焉得動
君王

詠魯連一首

十二魯連子飛揚千里駒田巴甘閉口燕將泣裁
軀取與商賈異名將天壤俱對珪逃海上貧賤小
人區

賈生嘆一首

賈生熊耳秀洛陽誦詩書一客吳門下博士徵金
除慷慨論過秦諸生成不如因遭虎臣毀遂使龍
顏疎懷愁渡湘水投言弔三閭長沙見楚鵬養空
聊自舒暫爾前席恩終遠天子居徒然痛哭疏聽
納何趨趨吳王死墜馬太傅傷有餘竟歲亦淪沒
海內皆歛歔當時恭儉主好賢名亦虛

詠伯夷叔齊一首

高風生首陽幽姿發孤竹姬周羞採薇神農憶深
谷叩馬驚太公揚寢遠黃屋膠鬲已就官微子亦
侯服于嗟命之衰餓死西山陸至今日月下千載

沈芳馥

詠周井二君一首

廣武周伯况扶風井大春千金旣揮盡五經何紛
綸天子能愛士諸侯亦好賓不謁夷齊傲偃蹇博
士嗔北宮萬錢出信陽麥飯陳帛觀漢嘉賢車笑
桀駕人二子知損益視富不若貧隱閉樂吾志著
書以終身高節澠池上清風郿水濱

詠東方朔一首

西南春生魚東北地日草服之得長生天地同不
老方朔曾墮井十年愁黃泉一履泛紅水採食成

天仙邀入雲端幕醉臥玄珉枕相對水藻屏流連
度光景漢武聆此言飄然想輕舉明月窺未央蓬
萊在何許

詠四皓一首

黃公偶園公綺里竝角里一出秦庭中共入商山
裏白雲臥丘壑紫芝歌川汜漢氏求羽翼冥鴻復
來止前壽皓髮翁轉移赤帝子

東方朔歌一首

虞淵濯紫泥丹丘飲黃露枯樹化飛龍路傍跨蒼
虎海上逢青瞳桑間謁王母神馬來芝田騏驎攀

漢武碧草獻一枝夫人寢中覩同登含烟舟木蘭
爲棹櫓因說九景花根移吉雲土復陳聲聞木一
汗經千古綺牕論五雲白間撤燈火玉人出玉壺
青雀飛青瑣他年辭帝闕獨泛蓬萊舸

越來溪歌一首

亭羅山下女時來揮鬻薪揚蛾吳宮裏羞殺館娃
人子胥沒金匱笑與龍逢鄰哀哉懷九子螳螂感
其親昏冥黃雀言飲馬長江濱五湖浮越兵綠水
旌旗明英雄軾鼉主壯氣吞鯢鯨君子被兕甲白
日圍孤城青山動鼙鼓玉殿歛然驚鹿洲與稀巷

臺榭爲之傾吳王耀素甲叱咤黃池盟歸棲秦餘
杭始憶公孫情伏劔五勝衣千古爲悲辛迢遙長
洲苑忽與會稽并范蠡烏喙去仲尼雅琴行嗟此
雞狗輩功德非崢嶸句踐亦已矣海內留空名至
今二君塚春風野人耕

李夫人歌一首

漢家武皇帝愛殺李夫人蛾眉向黃泉龍顏動悲
辛偶泛翔禽舟赤日方西傾雲慘昆明池風激牽
牛津妙曲搖帝筆哀蟬勝陽春羅袂悄無聲玉墀
生素塵虛房空寂寞落葉依霜扃清歌發皓齒左

右皆沾巾命點龍膏燈因進洪梁酒滿斟文螺卮
紅顏出纖手飲罷臥延涼夫人來其傍脉脉無一
語但授蘅蕪香寢回對明月凄然痛欲絕如何琥
珀枕奇香猶不歇欲覩如花容此願那能滅乃告
李少君歷歷肺肝陳樓船浮暗海青石懷潛英千
人升紫雲四五歸皇庭十年得一石刻似夫人形
置諸紗幙中顧盼宛如生遂祀靈臺朝夕通精
誠

五嶽山人集卷第五

五嶽山人集卷第六

吳郡黃省曾著

五言古詩五十三首

句曲歌一首

句曲西漢日三茅初來賓歛忽及東晉二許復懷
真同爲吞玉客俱作瀛臺賓我來探靈迹桃李華
陽春雲輶不由地焉得逢其人青青九陽松虬枝
浮金菌亭亭左紐栢蒼然依玉晨攀崕久徘徊覽
古白日頽頽此空山房陶君留夜臺因思麗樵客
兼懷校書才感激無所歡仙山明月來

遊句曲山最幽處一首

松栢入靈地飄飄思玉容登山日氣滿花雲知幾
重道人抱靈鼓仙謠巖上逢願言採瑤草此處求
高踪

至黃山一首

舟行逸興起日出群動分歛焉黃山至蒼翠鬱氤
氲翩彼高枝鳥斗嘯巖上雲野叟指予言西有公
侯墳荆棘無時已狐兔何紛紛耕者侵爲田泉下
無所聞徒然金匱裏紀載平生勲歎息不成歡惻
惻歸江濱

金陵四首

出門望鍾山龍蟠雲霄裏始皇笑空遊濠上起真
主昔日天子氣厥徵乃如此

鳳至築鳳臺臺存鳳不來落日眺臺上忽生素王
哀紛紛行路人寧有知吾衰

昭明娛群籍折節下通儒昔日種蓮處但生蘋與
蒲被褐偶來此傷心太子湖

李白觀落星紫裘換斗酒千載覽遺迹烏啼墩前
柳沉吟懷謫仙風流世何有

登堯峯山寺一首

拂霄陟堯峯緣崖興何逸輝輝翠微上猶懸堯時
日湖上七十峯朝與雲相出道遙古松下游行趣
非一原中陰色殊潭間鳥飛疾天籟流梵空香氣
暖僧室忽生稅駕心頓使殷憂失

泰伯廟一首

古廟臨河口凋落無丹青泰伯遺四海蕭條居此
庭清風何時息日月共千齡拜揖冕旒下鑪上烟
冥冥

晚眺靈巖山一首

吳王有綺閣昔日館蛾眉一旦繁華歇千春使我
悲不見採香徑已無翫花池落日洗綠苔青山拂
殘碑

錢塘江西興買舟至鏡湖宿一首

橫江初浴泅海色遂盈目浮天吐靈潮連山動虎
陸古來流無際此中含萬族雲霧合騰傾陵巒互
巍伏瀲灩波相踰噓噏勢何速翔陽舒千里未久
起扶木颯然天風至吹我暮春服抵崖見飛鳥衆
羽皆肅肅乘暮發西興明月鏡湖宿

與姑弟戴嵩戴嶽秦安王教授子馬景秀游
會稽山禹廟一首

戴逵不易面同舟五雲門了然明湖色流水桃花
渾榜人棹清溪紆回停會稽孤翻天際鶴獨轉雲
中雞千巖隔白日衆壑升朝濟掇蘭步翠業撫松
坐崎嶇神禹封爵處超然使我迷白玉著山經洞
天標道書攀登有肴酒壯觀生嘻吁旒冕瞻禹像
我殿紛穹碑紫極命告祀雄文比璫黈仰讀嗟聖
典千載垂光輝

會稽六首

曹娥留殘碑風吹舊江水中郎題黃絹昔美邯鄲
子魏武才不及乃覺三十里

客星沒已久我來思嚴光羊裘釣草澤龍顏縈心
腸富春青山在日落天茫茫

上虞達士生竹林光陰短嵇君謝人間誰傳廣陵
散唯見白塔傍飛飛蒼雲滿

逍遙蘭亭上悵然懷昔賢風燭豈吾欺人壽幾何
年當日籠鵝興空令千載傳

少愛養性書今遊王充鄉檀燕青山古夏蓋碧湖
長公車不肯就高懷焉可忘

曩時軒轅帝鑄鏡澄湖邊鏡隨飛龍去湖中開紫
蓮把酒覽遺迹坐嘯山陰船

晨江一首

晨江鷺蘭檝駱驛凌衆山流攬澄明色芳華彌溯
間旨酒命嘉肴靈丘一以攀新睇盪高棕奧集娛
幽般抗志青雲表翔遊方未闌

酬少傅太原公見贈一首

帝師臨光誦條忝鳳凰棲寧念珍黃屋聊可營丹
谿璆琳充文囿沙礫誰當齊弱植陶墳典遵彼建
安蹊在歡吐清越撫傷宣苦悽奇調公獨鑒知命
庶所迷瑤華佩淑貺鄙情固恹恹

瓦屋山歌贈高公次一首

通平辭會稽遠棲峨眉月攀踐謁天皇授之五符
訣丹成餌龍虎玉霄度年劫道陵鶴鳴中服氣冠
芙蓉精誠感孝子皓髮來相逢祕錄煉光景歛起
雲臺峯自古餐霞人寄跡在雲島仙令左縣彥窺
探紫書早蜉蝣視塵世軒珪一何小少登五鳳樓
雙鳧下長洲橫琴嘯白日把酒思丹丘抗懷無心
雲對客如虛舟灑然厭囂諠選勝求瓦屋萬里青
天西清虛隔人俗珠樹浮層阿瑤芝藹深谷於此
構金房命侶營河車蘿牕桃李枝春風易成花它
時遵三山談笑隨洪崖伊余隱吳門素心本同調

待遊五嶽餘卽泛瞿塘棹願結蓬海盟攜手瀛洲
道

荅祝京兆希哲見懷二首

玉體養微痾蘭日忽當暮行藥陟清園桃李芳已
度羲曜仰西馳浮雲邈難駐玄運駛以催安不念
朝露曠虛存友生咫尺憶情素遐思遡唐虞高棕
結尼父美人沒西方渭水孰能顧瑤言把幽懷五
嶽愧遲赴努力在金匱青冥願蠅附

弱歲愛靈仙朱館攀茅君果然值霞客授訣異所
聞此言不尋常謂是瑤池文當時返廬山欲希上
士勤懷寶十餘年足下無青雲向長畢婚嫁隱居
揮典墳緬追洪崖步獨覓王喬群此志倘終遂千
秋遺世氛

贈祝京兆希哲一首

卿雲結華氛川嶽降靈才總歲翔文圃玉版靡不
開繇絡研群典粹拾多所裁懷此游夏珍龍息於
丘萊鳳凰有奇音時乎不我來日月迅西流苞羽
安無摧竹花食東海岑寂豈爾懷扶搖從南飛斂
彩丹丘隈沉耀同歸盡尼跖皆已灰所羨在刪述
駕與徃哲陪敷辭振揚馬萬代長昭回

崑崙篇贈張子言一首

赤縣豈足宅適彼崑崙隅仙山峙九重層各萬里
餘玉樓十二所粲麗悉無殊峩峩金墉城中有玉
母居下俯二曜景振珮四風俱元霞布九光甘露
灑丹珠言龜巢玉樹牛渚蛻瑤螭芝田耨寶粟蕙
圃種瓊蔬碧柰時一餐輕骨聳高虛列真會承淵
天路浩翔驅師皇控紫虬寇先駕神魚要我玄圃
堂鼓瑟吹清竽紀算無終極千劫恣歡娛東溷扶
桑津息轡蓬萊墟明星以捫弄青鳥在前趨紅波
注河流珍林夾道扶手把三洞章琅闕暢靈符妙
體好容顏萬載永不枯顧覺世間人芻狗誠足悲
笑此大夢榮樂與汗漫期

病中荅徐鱗一首

總角嗜雕蟲經藻粲敷研攬筆以爲常無時不興
篇遐衷在不朽達士豈其然天地有終極斯文寧
永傳意氣苟足寄枝詞徒糾纏華英損根底羽美
骨無堅寥寥酒德頌亦亮平生賢無言景仲尼攬
意遊太玄

與朱孝廉乞祕藥一首

朱仲有仙骨心希五雲車身披赤虎符笑窺驪龍

珠深藏煉金室小隱餐霞居青鳥丹山來授子以
寶書我悲在紅塵昔剖齊涓魚皓髮颯然生鏡裏
秋霜如聞君有靈藥服之容顏舒刀圭願相假衰
年將永除

虎丘寄王少傅一首

高臥貞適園時去如飄輪商風泛秋軒大火流蒼
旻玩鶴洞天裏羨魚五湖濱玉典寶帝室山經傳
世人雞犬祕靈境麋鹿棲幽榛小子隔烟波空念
索居貧

寄孫太初一首

孫博銀臺賢五行弄林慮幾時藏王壺今日見瓊
樹示我仙人篇飄飄玄洲趣採鉛笑攀龍餐芝訪
赤松桃花如魯女流電悲茅濛云從叔卿遊跨鹿
遙相待振衣嘯南山濯足向東海謂我似曹李雅
調陵開元山水遇知音向君鳴素絃君遊武陵時
西湖臥靜慈長揖傲方伯高談偶名緇宿昔懷青
氛歛然幸來茲邂逅各傾倒相見恨不早終期同
君游華山拾瑤草

寄處州太守張叔載一首

阮籍百步嘯謝公一兩屐素無廊廟情漁戈好山

水春發來武林西湖忽桃李所共遊把人但愛孫
與許我友張季鷹剖竹縉雲郡旗驂此地逢流連
吐高詠乃於樽俎間楊摧五馬政循良世所希謂
言臥清靜去駕南明軒廉仁張化絃雨露灑炎日
桑麻歌晏然遂使十縣民一朝脫苛烟徃代方治
平召杜不足前我欲觀美俗兼之天台約秋風吹
愁生貧病在園壑每於綠琴中飛鴻嘆離索相期
鶯花時訪子少微閣

贈三際上人一首

蓬萊牟子國釋者有高秀早入不二門禪枝蔭海

岫常懷古金人思與靈境邁秉錫爲方遊始駕秦
淮舟寶誌謁靈谷華林竟何求遙探補陀跡孤踪
赴明州潮音巉巖洞乘濤忽而至持爾慧鏢心恍
惚逢大士天台五雲長歸途指仙鄉把月坐瓊樓
餐霞留石梁臨安訪天目滄溶兩湖綠空明蕩煩
躑清猿伴孤宿榻來止吳門百花寓幽刹跌觀表
法幢貞宗開頓後春風三月時緬憶清涼處萬里
探五臺往接文殊記清舸沂芳川日弄桃花樹

送閩中謝僉憲庭桂赴湖廣一首

西北生浮雲爾臥三山陽捧檄鎮雄藩雲卷蒼天

張綵鷓浮新河蘇臺翫蓮芳黃生江海士斐然孔
門狂高車一以過白衣忽相忘揮手自茲去錦袍
耀三湘持衡平江夏皤然黎元康蒼梧見鴻沒黃
陵聽歌傷金城秀竹月赤壁松蘿霜安陸九井深
衡山五峯長夙昔慕此地何時理行裝來尋桃花
崑醉倚桃花傍幽索鳳眼繡笑持虎盤囊倘遇鶴
上人玉臺以徜徉

送孫山人歸茗溪草堂一首

山人遺榮者長嘯遊三吳海上冠服野客中琴劍
孤陽春武林去飛鶴思林逋桃李本無言忽然生
西湖秋鴻度霜野茫茫動輕艫棹入雪川裏水寒
汀草枯緬想玄真子昔代烟霞徒結廬追高塵白
雲炊雕菰蘿日理璫篇江風開玉壺故人亦豹隱
骭髒在吳趨幸枉瑤音來慰予長嘆吁

遣興一首

黃鶴不得意來棲珠樹中仙嶠隱光輝萬里空天
風威鳳相追隨弄影扶桑紅謝爾塵囂子高飛安
可同

送表弟王曰俞之武岡州岷王府一首

吾聞桃花源渺在都梁州子行往探之啼猿引仙

舟吳門一片月已掛瀟湘秋英王得賢幕揚裾鳳
凰樓訪古金城山銜杯紫芳洲若有王喬輿丹砂
應可求

送楚瑛上人吳門百花菴閱藏畢歸錢塘一

首

我聞洛陽記首闡四二經遂使鹿苑言登此漢氏
庭世高鼓清波支婁繼芳馨建初珊瑚舌長安鳳
凰旌自此三藏書燦然若繁星楚瑛僧家寶松蘿
闕幽扃兀然理金篇廓爾昭心靈宛如一粟許無
涯攝滄溟春風鷺山吹忍草忽已青思弄武林水
桃花駕歸舲人生一世間去住皆浮萍折楊固分
手臨歧已忘形往說無生法天花何處零

贈別草陵山人一首

南方一黃鵠抗志在蓬崑舉翮青冥上哂彼雞鶩
樊曠覽翺四海擇對鸞鸞言秋飈吹盤遊落我桃
花源宣歌肺肝粲展調風雅騫聽之再三羨可與
泗夏論不羞阮家貧芝薇薦壺樽尋渡越水深還
鄉翳文園聊鼓高山音天際送孤翻

採菊一首

金穹動涼颺白露已秋滴衆花悉潛翳中林正岑

寂仙城九光霞散爲籬間色鍾子賦有遺陶翁未
兼覲堪爲王母弄嘗給羨門食吾欲餐落英攜壺
一攀摘

登何山採藥一首

漾舟清川西江氣已寒慄四時不遲徐碧漢掛短
日煙嶺盤玉空霞文祕紫室手掇薜荔葩筐貯枸
杞實隨雲轉高虛攀蘿折叢密幼希初平蹤早得
羨門術却鄙人間榮轉覺方外逸

夢循澗觀泉以陟翠微一首

玄珠豈弗貴曠度坦寥廓萬有皆浮雲寸心自恬

漠扶搖者何爲不易捨榆樂玉溜垂泠泠夢寐亦
雲壑飲之龐公鹿集矣王喬鶴精神以清瑩灑然
釋縈縛

除夕一首

珠壁窮暮天賦詩吾自憐孤獨淒在眼歲除無一
錢顏色凋青鏡賤貧心宴然室人莫交譏聽我鳴
清絃

樓上對月一首

圓靈澄水鏡白露曖秋城影動關河迥光含竹樹
清絃桐陽阿曲彈處不成聲對此素娥色其如紆

軫情

冬日夙興舟行至婁門田廬一首

整冠宵燈微雞聲動鄰樹出門霜盈瓦理棹月在
路蒼茫露巍城泱泱翻群羽日出縱顧覽青松誰
家墓寒空蕩明豁澄江早迴泝冉冉稅田廬蕭條
草間步

閒居多暇因集漢魏以來英哲高唱命曰詩

言龍鳳刪述旣成喜而有作一首

華銓炳往籍千載玩斯須因得披先詠雲日互光
奇嘉餐沆露英潔把瓊瑤枝芙蓉映松篁種緒各
有宜遐思宛可得苦抱吾其知刪述群龍才無忝
萬代垂借問言何似皓月明秋池寄語揮毫子騁
駕毋多岐

題謝安攜妓東山圖一首

晉運旣中否林間起高賢會稽謝安石秀徹聞當
年瞻彼棟鉉人鎖小不足肩卷懷放丘壑慨想唐
虞前鏡水呂尚釣東山伯牙絃王許風竝遠支公
論俱玄援翰寫鴻抱持杯挹蘭川妙妓倚紅粧玉
饌揮金錢匪曰縱翺遊求以庖丁全蒼生竟不釋
鳳凰終飛騫一朝濟時去肖貌登凌烟

虞兒池上藝竹一首

東園有清池開鏡涼秋裏時乘五柳風臨流倒香
蟻右軍玉鷺浮陶朱紫鱗起日詠衡門詩人稱衛
賢水吾兒愛嵇林繞池種蒼竹一朝鳳凰枝瀟灑
照心目不減江寧芳遙分會稽綠招彼高陽徒攀
遊謝流俗

觀江淮平亂碑文歌贈王少傅一首

郡縣屬闔尹天下遘猛虎正德五年來不得蒙覆
露誰非金遷位滔滔仕易賈喜哉粉骨誅不然有
簿鹵貪虐政難改征稅亦復屢從此使蒼生劔戟

動中土血刃及徐沛肝腦塗齊魯 天子上林中
韎韜宜右武揚齊固瓦合卯金爲之主七萃半白
骨赤眉重跋扈綵鷁侍郎死春江美人墮吾郡陸
司馬受命秉鉞斧偏將不尋常黃雲走北虜壯哉
卻與許冠軍挽強弩一戰阜城全再戰宋門固三
戰穆陵關斬獲億萬數登萊如窮猿狙猴幾不聚
奔湖侵洞庭浮洲犯鸚鵡側聞棲狼山海濱集檣
櫓王師雷霆來遊擊各整伍颶風忽大起賊憤不
得渡捶扼翠微上矢石下如雨暉輿遂捐軀永無
檇車顧鼠狗就屠戮蕩洗此高岵奏凱吾 聖君

報以千萬戶是時蘭臺賢請造碑文紀有懷樂揮
灑基禍顯其故上陳將一心下言皇天怒黃絹被
片石琳琅照千古

荅程子一首

於陵託園宇謝客漱墳典陽春杳希和中林自高
偃吾子川嶽秀翩翩吳苑澄江理炎棹昌亭訪
清館示我瓊珠吟杼軸追藝彥萬物籠寸毫群節
會華撰嘉調振金石孤鸞凌鳳鷗觀大興以奇遊
還詞故緬總髮事登涉飛遁申僂俛平生愛探歷
翫志久栖衍閩區駐仙壤炎洲遵海壖覽古及中

原攀靈復東兗十載湖島帆千里霞月展如練泛
觴鷁若鷺動歌舩野屐留翠屏花策舉雲巘挿社
曳蘿服彈冠傲塵冕眷予山潛者邂逅遂繾綣異
代亦可契對晤詎云淺枉贈琅玕唱慚報無琰琬
願言繫離旌欵睇慰煩輾

登李白酒樓一首

浮雲引客思爲我西南流酒樓春風生逝者中泉
遊今朝綠蟻盃不到黃狐丘當年若弗飲白髮徒
生愁我攜鸚鵡來笑無高陽儔鳳鳥不銜圖皇皇
棲孔丘且吟王喬篇寄與瀛臺洲

箏詠一首

趙女弄秦箏霞紈爛結束丹絃悽且清玉柱一何
促芳意托宮徵陽春宣妙曲嬌鳳跼金堂鮮雲駐
華屋紅顏况可餐窈窕若瓊玉歌轉蘭氣流聲斷
有巧續纖指亂悲音蛾眉向我感深情雖未言逸
響展衷腹千金不足酬碧蘿懸喬木

送仲兄會試北上二首

自昔稱三鳳琅玕兄早餐今飛帝城去長路雪霜
寒弟失風雲便蕭蕭摧羽翰遂令歌舞隔丹穴憶
長安

岐路始千里懸帆早欲分弟如南峙嶽兄似北流
雲投翰將臨組彈冠想策勲寒江夜孤鴈可以比
慙慙

芙蓉篇一首

綠榦耀朱葩白日映鮮芳妙色超羣品而得種金
塘玉蕊初揚彩未歷九秋霜上集青翡翠下迴紫
鴛鴦灼灼倚中州採摘遙褰裳何當感江妃佩帶
共翱翔

遊道林一首

遊必之沃野陟必遵丹山聽鳥挾文鳳息木依瑯

五嶽山人集卷第六
玕毋嘯有靈靚轅臺任好攀遠茲猛虎跡高風那
可班

五嶽山人集卷第六

五嶽山人集卷第十

吳郡黃省曾著

五言古詩三十五首

餐露一首

炎御收朱光
虛旻盛金氣
兌仲皎月吐
坎瀛萬華
霽蜩鳴蒼液
沄鶴戒沆滋
沄黃餐甕昔
盈堯班事
久翳衡徒減
時淳朔銘妙
真契雲笈
遡往訣福洞
採靈劑方諸
錯崖表仙掌
擎河際理感
無緬空情
曠有幽詣甘
成灑青林潤
結零紅砌清
泠澄玉水
芬馥凝寶桂
春杯吸陽霞
旭席掩芳薜
沾飲化髓

薄灌沃固年脆鸞鳳希驟浮蓬壺可瞻睇分贈同
杵者相與陶嘉世

齋中養痾一首

華時再已逾熙春詎云久既阻南山陟徒淹北村
守寒芳遏早宣朱顏移素首龍螢匪偕耀蕭蘭豈
均畝棘蠅慮貽穢折榮誠胥朽不材亮遣伐無累
庶崇耆獨耿負鼎心聊軫操築手麗日違佳歡空
齋臥新疚斐囊集妄藥金觴正需酒苔草彌階基
巒霞粲疏牖庶展雕琴緒拂纓佇棕友

橘詠一首

華植倚靈墟碧穎垂芳甸霜滋釀瓊液澤氣發真
辦豈倫楚柚英不似南柑變奇堪束菁貢美入雕
盤薦圓隨金日成化本璇星散雲章有新列玉醴
供秋抃

嘉禾除日泛駕鴛湖一首

孔違稅遼駕遽卷肆長往蜀雄草逾積洛誼誦彌
廣時適歇英妙神超發慨慷迢堯凌晚歲濛羲矚
升昶澄湖蕩襟目芳臯挹情想遊遊泛虛穆遲遲
止幽敞除辰新故判嘉國越吳兩靈刹非曩觀金
樽有初賞窈林初奇邁遐嶺一清仰締思馳海隅

侯晨理探榜

由南湖發尋景德精舍經樵李下一首

朗覲始湖介任覽迨靈宇解嬰極玄討緩策謝塵
伍新景旣皜接初雲亦幽取照物均遣縛臨芳盡
增撫去國感人與遵林愜教父代情歡若揮理抱
戚如吐霞篁跡吳舊煙莽諮越古往圖眩今陟空
文寓前譜涓名俗所矜徂運疇詎數嗤彼高騁徒
危累何自苦

晚泊麻溪望臯亭臨平德清諸山周覽吳王

廟宮一首

落日澹川暉凝霏迴霄色列山秀遐邇重巒恍空
迹目寓一以佳情來詎能抑瑰奇志棲詞茫淼想
攀適輟榭戾麻渚躋野踐桑域土風悅新覽鄉廟
佇昏歷雖泯三鼎業猶餘千載迹慨昔成此章明
鐙詠芳夕

南邁武林訪叔禾踐湖上之約初至一首

寢痾揮北轅樂志綜南榭天倪寡有迫空谷靡所
制寸心勞上賢千里訪密契瀏若訊已夙明如掇
何滯需川陟元朝旅次乖佳序已至懷尙忡未遘
歡猶翳昔寐愁曠夕興視愉星曙匪感氣候變所

覬山水霽肅冠舫艦間抽想曠清處呂駕旣在茲
賀琴庶當遇

寓大石佛院綠竹北軒一首

矯仲偃崖室禽慶謁名嶽勅事澹無役行泥何不
樂暖春振霄榻岩境躡雲屩性冲駕奧林神夷選
清壑于此綠篁陰乃有金園閣南湖晃縈瀆北嶺
迤緜絡霽懷對禪解玄心弄鳥雀萬物覽參坻一
得觀竝作息宴頓遊轡琴書聊爾託

叔禾枉輿湖上便同理棹尋南山下淨慈寺

一首

隱才抗貞步達履存同調琴瑟心旣開登捫興茲
掉浼浼北湖厲窈窕南山眺雙情交遠襟晟論皆
清詔蘭陽佐騰羽翠阜延興嘯靈紀倏攀仰表利
在瞻造金軀儼峨容寶宇廓層嶠五藥懸采掇八
正期精邵虛林琅法鼓若木鳴芳翺遨衷未云已
盤徊盡西照

遵玉岑山高麗慧因寺由六橋步歸一首

挿枉方巍上挈舟仍奧鶩語語豈憚酌觴觴忽申
暮遇物皆陶悅睇佳溘淹駐瑤英攬南岑金書展
東麗五行排冥筮三危攝淨住夕漢無遲畧昏林

溢飛霧騰波拒前楫響颺改還路遊舫集渚斂浴
鶴泳濤沂帶麓循及踪縈芳引蹠步倘匪躑躅遊
安能表高悰

登巨石山絕巘緣葛嶺小憩山居蘭若一首
裹糧適湖奧蘭春際初月良友林中欵珠談物外
愜神遇咸滿志遊情詎云歇交臂非塵把觀境有
妙躡踐萃蘿易援躋岑階屢絕巘屹瞻上崖欽巖
顧下嶮南俯城郭攢東覽江嶼豁虛颺發靈響高
雲增秀結謝賞共巖阿孫眺窮嶺折况邁驂羽蹤
可以步芳哲

由段家堤步至孤山上一首

少有巖壑性翹旌不可移心駭雲臺宅願逸霞林
居晨興詠邁軸春賞下招提凌湖散幽趾屬島登
青梯今栽非昔萼新宮仍徃基峙瀾出中浩列嶂
環衆奇蕭榛惻墟隴高尚企襟期玄陰錯澄流朱
緯雜芳吹龍盤天海愜鳳謝罽羅宜景爾徵士蹤
寫唱感踟躕

月夕挈酒湖畔寓日一首

逸體貴行和閒趾悅佳就澄舒光始半華條滋兆
茂乘暉謝燭秉頌德引杯奏寂謐輟空籟微冥慕

朝秀際嶼霧浩屯彌湖星朗覆靈臯寫長堞淡水
影群岫妙志不遑寧玄覽從茲究理等古豈遐神
遐今非後懷玉聊以娛委鳥詎云謬載詠前哲言
身聖超宇宙

謁鄂國武穆王廟宮一首

巖城託湖澳丹宇綴山陽戾止已切愴停挹忽霑
裳百六邁傾朝四七擁惟良武烈誠希代國士展
無雙師尹蕩友紀榮夷糾皇綱遂使汗馬雄反蹈
屬鏤殃紫垣蔽滔詭燦闕恣遊荒妖酒鴛穢甘介
狄驕淺忘嬰伏迨忠賢蹕怨恫多方一胥曾顯吳
匹尹亦興商孰云宋籙燼不在岳氏亡筌宰旣先
撥宗稷安可長聖世欽往才歲奠炳今章哂彼俄
頃榮孰與萬祀光

登南山最高處一首

春首窮登頓湖上積昏曉扶夙已清盥月暮猶邃
討搜遠鋪覽獨選新鷺蹤少披張川島雜約束都
聚小天中飈撼闊舄下雲踐繞衆喧瞥遺世孤響
惟納鳥伯陽文昔把王喬御茲矯亮欲圖堅永庶
當究灰槁

度棲霞嶺戾止烏石峯禪居一首

靈扉瞻五覆，紆嶺邁三沓。旣矚遠川繞，亦盼近山合。泄靄盡幽泛，度鳥舉清荅。聞此絕世岑，棲有息心衲。卽聳構彌樓，於奧締香榻。惠日清照臨，慈雲滌吐納。嶢嶢玉林映，巖巖翠屏匝。煩想靜流滌，朗詠自摛發。

循宗鏡閣左登南屏山頂披險西討一首

迴山肖郭郭，佳秀蕩遊心。北棲蕙不足，南峭引遐尋。摛雲生新彩，響鳥變蘭音。泔沍出霄瞰，表裏盡高臨。情來暢無際，奇鞅領不任。攀崇復希峻，在窈重懷深。前探後麗掩，左越右瑋沈。湖狀改遵嶺，煙華異觀林。樵人時諗蹊，仙陬屢憩陰。但可寄冲想，聊復弄丘琴。

入大慈山飯虎跑泉精舍一首

崖行多優遊，穹曜但亭午。倚撫心不厭，跼躑意增愈。疏甸分花應，層阜別雲吐。疲足休給林，澄心投象宇。灤瀉淙瑤瀨，隈隅麗丹廡。七覺啓幽扃，一道界盤塢。不謂此山椒，乃有彼岸侶。芬縕瞻戒香，絡繹會宗語。法供豈世調，靈餐異塵脯。往牒稽聽龍，昔泉酌跑虎。一謳傲自足，萬細何足數。

眺初陽臺從妙智院北探紫雲洞一首

登登俛陽臺曖曖覲羲燭停爾絕仞巔娛我芳春
目蓬溪覓宛轉皎鏡眺迴復抗策凌煙虹披夢扣
扃屋巖梅皜冬素山篁團故綠敞牕迎遠心緬閣
寄孤躅玲瓏投廓洞峭崿下空曲法館展虛綴逖
覽皆妙屬討顏佇茲開賞心於此足嶠豁宜考槃
期當寓清築

自石屋洞至法相寺一首

性分各有極修意江海上採藥仍景臺顓老迺希
向披情樂林草夙駕遨雲嶂陽岫方緬觀陰崖載
虧望壁闕時悚怖洞闔恣登降覺路馳訪蹤開士

禮跌相形忘躬有蛻理止神非喪承泉代綆汲託
基排壘剏安道志豈渝興公懷自亮沉冥常內足
高寄無所讓

竝南峯後攀風篁嶺酌龍井泉覽神運片雲

二石一首

旭輿繚金灘晨塢采綠闕寥聞靈異鄉荒助遯淪
轍穹林隱天崇紆澗灑流折巾屨都澹清耳目亦
瑩澈嶠升攬英顥萃止軼埃壻風篁佇新鬱龍泉
飲古滌蕭樓始一躋妙石得雙閱霄中仙掌抗霞
裏片雲揭跡閱丹鯉藏事往銀簡滅恨不總羲轡

處此玩活悅

發潮音樓峻崖西越永清塢獅子峯上一首
晞阻謂有窮訊高云可達翦削何當上冥昧且茲
發天表旣排度山野遂侈闢新禪宅窈窕古隘際
閭闔松莽非人寧芝秀有真掇聳崖愕四矯潮江
貽兩匝緯帶萬畛殊煙雲千里合歸乘中谷風蕭
條感林颯

出谷口循澗歷三竺寺經神尼舍利塔觀飛
來峯諸洞一首

蔣蔣降山口迴迴厲澗潄連絡五峯奧綴抱三竺
林閒清履化國脫落諷寶音都泯塵惑相拭寫纏
倒心頭陀邁玄侶子苦寓丹岑巖扉瞬爾隔洞府
倏在臨外擁壘拆裂中虛啓委深琇牕非斲設宵
異豈端尋卽睠宛光怪歷佇駭森陰信矣仙靈治
故非世所任

上北高峯頂四覽從靈隱山下憩韜光菴深
處一首

半陟神已慄極振目逾眩分野炤可指山雲詎能
辨藩周縣界絡江末海光見松表颺叫清崖間羽
棲宴東月已吐暉西驪將隕絢創觀世可遺薄返

情猶眷翠微構翳隱初春沃葱蒨餐霞晒他晚遜
谷矜我先物軌諒有齊意適無所羨逍遙嗣永言
抒心布芻豢

東昌途詠一首

程雲歷縣邈傳河沂盤折歸思日搖蕩芳樹轉層
疊繡羽異園聞鮮萸豈欄擷所翫非故鄉馳心詎
可歇來方季裘寒旋已齊紈熱車龍促前畧鏡鳳
長新雪理藥無端倪循膚有瘁竭雖御金樽酒不
解迴腸結

七級河舟阻一首

坎役邁頽塞流迴多阨緩河伯斷騰湧雨師罷零
泫積畧次蘭舸淹晨滯雕舩紅日坐東暮丹霞屢
鋪斂旅月漸以移鄉雲彌覺遠歡樽不成醉勞歌
徒自遣尺波豈龍旋鱗沫但鯤淺水德失靈長川
濟歸遲蹇將同井鮒涸何異呂梁險輕鳥慕飛翮
芳鷗羨游行狹道入乾沒畏途在軒冕逍遙白駒
谷還哉矢高偃

贈叔禾憲使田子一首

懷風道曠熄詠性和恒寡遐鳳擊霄萬細鷄玩蓬
下作軌方沓迷天府吐茲假之子振摘藻揚籟排

衆冶紱冕效貞矢山水有清寫儀吉光漸鴻矜遠
銷害馬懸遲迨頑薄旌履疾衡野伯琴感初揮嵇
林悅新把眇眇言驚玄彬彬意凌雅永好在報章
援翰此欣灑

金昌亭宵集贈別張維靜田汝成二方伯一

首

經時賁虛館河上理章素外身謝有營洞物寡所
慕惟飈冽已寒林曦曖當暮車馬歛云集蓬蒿睇
情故出郭展報棕遵臚投訪步舊儔叔夜看新交
巨源顧蕭矜暢同披珠談歡競赴舉觴戀觀懷鳴
琴念征路明發當雲分中宵慨星聚芳意諒有諧
存此慰離悵

贈杭郡太守李端甫一首

孔學紛以湮吏道鮮清朗羣生冀休和符守待仁
長李子建南麾魯風振遐響廉躬若置水愷德展
葦杖爲邦曰伊始霑露已云廣黃鳳當集多張麥
行岐兩鄙予臥中林善治夙希想逢此芟草末意
屬欽明上締交卽矜悅抒論每心賞蘊協欵若蘭
中孚道胥獎聖理誠坦堦王政故反掌願言崇久
要鴻化在瞻仰

道山亭宴集荅贈郭郡博一首

朱夏紀蕤候山潭競暉朗陽林颯華滋景颺泛和
響緣情引高集卽睇寓遐賞醞燕雖舉新款眷良
在往以予浹晨駕慰子三秋想衷契衿有悅言同
意彌廣介豫貞竝吉撝謙道胥獎明德展光覲蘭
樽故淹饗方堪秀雲攬忽迨初月上醉歸何能賦
畢日御遊鞅

賦得白鹿洞送職方盧師陳江西校文還

朝一首

詠真古靈區岩嶙奠彭壤洞闢涵幽虛岡崇聯滄

嶙七匡託霞蹤二李稅雲鞅調鹿有神泉瞻鳳在

珍幌國庠肇唐建學院由宋昉聚彥理金匱爲宮

耀銀榜朱賦遐澤流呂記高山仰昭代崇曩轍

名紳振前響盧君茂苑英騫騰鳳樓上衡才抱綸

命清秋肅南觴珪璧登水鏡驂騶盡賢網事竣戒

旋復心勞愜盤賞星子浮華輿五峯駐徂兩重巒

入迴合揚瀾眺滉漾循澗玉膏溢探嶺瑤花長貫

道蘿門清禮聖孤殿敞纓梁釋煩襟杯池動玄想

旣悅討仙嶠况喜裁吾黨羣賢拱師哲茲樂寧外

獎

送張吏部北上一首

薄遊山水都遘子玄朗器雖止攜把間矯接鳳鸞
意高衿挹彌冲淵談暢曷匱蘭蕙存素交緇藻緬
清寄振翼漸光朝握鑒佐衡治茂綸協要舉叔則
肇芳譽始秋理瑤鷁中吳展華覲當岐發眷想興
詩抒離思

送王與齡郡推部擢北上一首

梁噫託高廡臺鑿棲巍嶽方兼任卿節遂枉龐參
輦嚴能有強擊仁猷覲芳闡中正絕輦褫耿礪謝
金酒神標抗威明善濟協思遠四佐良守澤一理

赤藩典蒼兆慰喜蔭天衡擢奇選南別春羽交北
遵夏雲展求蘭狹辰秀從鳳密英雋絲繩效忠荅
哲門履清踐征翼不可攀穆如贈江餞

開元寺禮二佛一首

雙林感傳士七池景劉賢超最闡王銘彌穆抒扣
篇前英昭厲拔後業警縛綿沈掉排兩情光朗徹
萬邊迷雲慧衿開世網耀目捐赤畧無遲鏡綠楊
有新烟言投遠公侶湛意坦址前高緇集寶樹靈
會啓上詮稽匝殊妙尊懺謝劫累愆賁園抗清步
咸舌吐勝宣羣相不靡懷金津亮此褰

五嶽山人集卷第七
贈慈舟禪師覽藏一首

台宗久岑落糠粃渺金口賢釋欽緬風展具宴林
藪義外靡魚兔璞間卽瑤玖揀駁徒迷方庶幾澤
灰朽

五嶽山人集卷第七

五嶽山人集卷第八

吳郡黃省曾著

五言古詩六十三首

春日田園言懷三首

田廬動春色墟里連鷄聲啓戶見旭日銜杯解朝
醒桃花倚牕開戴勝桑間鳴素烟泛新柳青山列
虛楹蘭蕙難久芳皓月不常盈百年若流電胡爲
而屏營

草木相凋謝春秋促年齡飛纓與白衣同一銷其
形四皓乃天士紫芝輕漢庭王孫儋人爵終焉服

青萍予觀干祿者後今俱未停誰能江海上浩然
獨揚舲

玉衡指春暮鷓鴣鳴以時此鳥自何來棲我綠楊
枝蕙蘭華滋發愴惻朱顏移海內誰不逝予衰亦
何悲

秋夜醉起言志七首

秋月如有心林間忽招尋清輝不忍去徘徊松桂
深我當角宿藏對之彈素琴洋洋五絃動高樹翻
寒禽曲散碧空杳千巖流水音

開軒延碧山勸爾一杯酒嗟我前楹人焉能對之
久白雲飛古今日日蒼空有蒼空雲茫茫碧山情
未忘借問孤鳴鳥胡爲集春桑天逝滄海日鏡留
綠髮霜白髮不肯去羞看桃李芳

陶令抱寸心浩然醉中過形影雖杳滅心在余能
歌情繫好爵薄志懷黃虞多秋菊適盈把南山忽
嵯峨白衣爾何人送酒至雲蘿委身於宇宙日月
其柰何

門前桃李樹誰使三春花白日動鳥雀時雨高桑
麻幽牕晚來坐忽滿青山霞一朝齒髮暮冉冉歸
泥沙寄語華堂客富貴何足誇

海雲泛五色燦燦錦綺張託輝於高天流影結中
堂我醉對之醒忽然懷義皇世遠不可覩昊空猶
蒼蒼蒼蒼何時歇靈曜遍懸光今日松桂枝後人
玩其芳我意過宇宙形影任短長

乾坤雖無窮皆非我歲月寓形疾流電歛然雲中
滅園綺沒商山至今空芝蕨誰能留朱顏不隨秋
蘭歌素筆生悲歌歌罷綠酒歇

桃花解春開鴈亦識秋鳴不知三五時兔魄胡爲
盈江海結黃土何代無人耕人生果何來沒也又
何征歛忽自可哀誰能戀空名

桃花詞一首

不謂桃花繁不言桃葉深所願桃結實不負春皇
心蘭雲亦易晚白日何駸駸天事那可期倏忽逢
沉霖坐令花前叟嘆息彈瑤琴

除日言懷一首

大地已春轉今朝歲爲除綠酒樽屢空清霜鏡何
餘自隱吳宮前十載芳蘿居節抱齊魯連辭探楚
三閭千金賦不買當壚困相如囊無一文錢徒誦
萬卷書蕭條揚雄宅頗有問字車昨解學士鴈今
剖英王魚四海雄豪人投劄問草廬鳳覽不可縛

鴻情詎能羈九州一何隘丈夫氣安舒嘆息成煙
虹浩蕩橫高虛時著白綸巾遠駕藍田輿明月來
青山流輝特歡予手持七斗劍身披紫霞裾人生
不得意去去渭川漁

遣興一首

黃鶴不得意來棲珠樹中仙嶠隱光輝萬里空天
風威鳳相追隨弄影扶桑紅謝爾塵囂子高飛安
可同

往冬母氏奄棄大司馬原明湛公釐守南都

遣書弔慰感激成篇一首

何平白首慕張景在孺惇母子本天愛哀毀何足
論自從往冬來抱疚閉文園綠酒不能御強勉進
糜餐膚末向柴稿僅爾載營魂誰能問窮巷風木
自晨昏司馬青雲上千里使相存灑涕扣靈席詔
我泉下萱華燈炳清幕旨醴上虛尊

少宗伯崔公子鍾致書幣香儀弔慰志感一

首

崔公邈鄴臺黃生寄吳壤未瞻瓊瑤色嘗接鴻鴈
響丈夫意氣合四海卽吾黨豈曰形面交共以心
期賞歲闌擢南服煌煌宗伯長聞之怡我衿謂當

驅車訪人事懊不齊母氏去慈養哀廬無酬荅畫
扇有啼愴公良悼此戚儀物賁堂愧弔言何殷勤
長跪啓靈爽葬有千里會此誼古賢上永抱刻骨
情耿以佩誠饗

讀陶淵明詩述懷七首

弱齡誦其詩如詠國風歌緣情去雕飾崢嶸障顏
波每展襟情悅宛爾挹藤蘿神契猶旦夕千載何
足多今茲邈言旨道在顏閔科欲論知音人杼藻
寫巖阿

陶公臥柴桑人謂隱者流尚友子通之乃是夔龍

儔生也逢不辰版築謝形求紫鳳雖銜書豈與燕
雀遊出處鏡宣尼聖矩自昭由潔身遠氛世匪曰
斗酒謀長抱無風雲梁甫寫悲謳雖云死饑餓孔
樂亦已酬

治亂天宰之君臣晤良難皇皇宣尼叟車席迄無
安徒然夢周公淒惻鼓猗蘭士生而不遇賢聖靡
不嘆永言有今古結調俱辛酸予也偶茲懷又復
揚其瀾悲來曷可已神至固無端已附青雲翼何
必愧龍盤

牛刀試小邑匆匆賦歸來風波競違已何惜饑凍

懷運命逢奇坎攸往諒必乖一稔且難獲安能際
鹽梅文王久不作後車願已灰甘心以空曠千金
捐草萊天道謂之何無聊良可哀拭袂沾麒麟虛
爾王佐才

憂來不能御虛壘竭所斟臨軒把遺篇陶陶暢遠
襟有吐悉高度何謚非素心茅齋一再詠清風生
我林但恨無綠酒遂以寫雕琴

茫茫大宇內幽懷罕所同求之竹帛間賴有潯陽
翁翳宅惟蓬蒿掛壁僅絲桐舉火雖常乏君子固
其窮丈夫苟不遇蓬纍播貞風豈以六尺軀貧賤

顧憂冲龍德但無瑕朝聞夕可終

陋巷絕投贈朱門多餽遺軒冕世所隆聖賢久相
嗤淵明受饑迫出門無所之嗟彼惡木陰寧足蔭
其軀漂母者何人殷勤在瑤詞黃金等山嶽臨沒
誰當持豈若茲主人炳有千秋垂

臥病詠懷九首

相彼同生人時芳共俄傾榮枯雖不齊均此素秋
殞貴賤何必殊執之無留影所以達觀流彭殤歸
一軫驕人何好好風波冒揮騁金玉靡有厭冥酣
溺無醒大期一朝來何炎不銷燼禍生自為胎頽

名誰與拯所貴素心者逍遙寄肱枕旦夕無怔營
安安臥林境

古人負高蘊舉世無知己抒悵托微吟千載待其
侶我今洞諒之黃泉不可起神情既潛會嘆息曷
容止蒼天指爲正何必同堂語

相彼萬喙息其生各自謀人也有百需安得謝營
求數畝負郭田躬耕力鋤耰妻孥免舖糠我願亦
已酬嗟此蒲柳軀安勝千歲憂聊隨草木榮欣欣
樂中丘短長俱一盡勞勞徒控留古稱鶴上人誰
當覩遨遊鼓瑟不爲歡令人晒蜉蝣

太鈞無停運羲車有急節衡門四時流六馬駕輕
轍方矚春園雲忽把夏林月觀水靡故瀾理鏡但
新雪昨盛今不同暫滿尋爾缺試問墦塚間孰非
豪華歇去年車馬人半已狐兔穴有酒斟酌之何
能待勳烈

窮達皆偶然智巧非所期世人經營之謂可取而
攜蠶圖蠶構蠶迨死竟沉迷舉國皆若狂安分抑
何稀君子履其常恒以天命持所遇卽成歡晏然
在閒居銖毫豈能益蹈之不復疑飛蓬與流萍隨
颺順所棲朱博踰台鼎邴生有愧辭翰音實不從

妖孽自來欺所貴從吾好此訓心耿如

常覽肥遁蹤思與古賢對其骨夕已塵切切念蘿
薜竹帛有遺言昭茲託衷肺超超詣玄表混混皆
雅致誦言若耳聆儼成金蘭會日夕酣此中庶幾
永神契

緬彼林中賢曠達自高伍荷鋪命追隨云死便埋
我聽言若狂矯此道足旁午世間紅顏子誰謝岱
遵苦珠玉錮重泉均之化黃土纍纍北邙坵發掘
不可數秦漢酷侈營民勞竟何補王孫貴輟葬庶
幾返隆古

生年本無根脩短不可期骸幹豈恒執自有冥宰
樞大椿何勞艷蜉蝣亦奚悲委順元化中蕩蕩不
懷疑天地爲一朝萬載果須臾去日倘終盡來者
奚爲餘卽事便成歡毋迷願外岐

日出茅宇紅披衣而抖擻今晨又成朝昨夕已陳
朽衆鳥凌旭飛黃鸝鳴其友好音散幽空交交歷
芳柳時蔬亦紫敷薄采薦嘉酒且盡康酌娛此形
聊吾有鋪糜戒山妻握粟出空缶爲我烹設之相
呼待鄰叟

病體畏寒仲夏之月續衣未舍一雨初霽欣

然就曝簷下時逢饑歲百憂入懷俯仰候
物率爾詠言四首

時雨曖初霽中園交飛鳥蝴蝶相參差翩翩滿芳
草萬物各有適予無好懷抱哀疚纏綿之膚顏成
瘠稿炎天尚挾纒就日若冬燠同齡多綠髮殷憂
獨先老枕榻違歡悰時一弄文藻前路非我紫蔬
糜聊自保

人生皆有化在昔固皆然此形本所無安得冀常
堅覽彼架上書陳久古聖賢不復覩其人千載把
遺編內有膏梁子聲迹俱寥然嗟我苦節士饑劬

想當年有道不獲申無由扣蒼天賴此不朽名可
以慰黃泉

鵲鶴雖殊分所饗各有涯天道無涼厚人事自盈
虛盜跖宜滿堂曾顏寧得餘匪彼金錢子是乃聖
賢儒結髮羅緇典詠覽孔氏書豈惟玩英華寔以
詠其腴富貴如浮雲雅抱在宣尼饑寒豈不畏所
志良有殊

居貧展不易絕糧誠苦辛陶生困潯陽孔子饑在
陳豐年恒無歲况復遘災迤生民茹青草予猶涸
水鱗茫茫行路者誰可託交親舉口欲告之誦言

竟迴逡君子有周急此義久不申藜藿猶可採且
以給昏晨

讀唐沈既濟黃梁夢記感述一首

昔聞呂岩者玉書授靈寶谷神遂不死驂鸞紫霞
島天風吹周遊醉酒邯鄲道邂逅逢盧生涸魚嘆
枯槁臥之通中枕一夢卽榮好娶得如花人龍樓
致身早簪彤鼎實和推轂攬捨掃歷位宗袞尊俄
頃至衰老紅日薄桑榆藏舟九臬杳黃梁炊不熟
倏忽百年了覺來竟虛無覓之無可討依然跨青
駒春田踏芳草浮生咸若茲騰轉似過鳥富貴相

傾奪腐鼠爭自保但爲鬼錄人長夜不復曉不如
委元化寸心勿縈擾虧盈皆自然進退非拙巧鵬
鷗同逍遙萬物一何小寄語華堂子安足浪歡惱

去年夏四月母氏安恬高拱仲冬一日奄然

永逝號踴侵尋遂成羸疾肌膚槁削衰杖
不禁四月十九日聊以拈筆抒抱潛然不

知成詠一首

往歲夏清和母氏在我堂山妻奉肴黍兒女繞成
行怡然啓慈顏歡樂殊未央風木遽來催人命展
朝霜音容竟長訣寫影掛帷房虛無瞻仰之哀至

自悲傷時物次第生我母不復嘗旨酒雖盈薦安
得舉此觴生存缺鼎養死慕徒沾裳

悼婦篇一首

憶昔穉齡時婉孌在母傍嬉戲太無賴日讀書百
行我祖長安歸新謝尚書郎愛我弄提攜常侍樓
中央蒼頡承緒言口口應荅將祖歡謂我父成則
不可量何不選高門窈窕與頡頏父荅吾祖言婚
姻久較商東家有女子金玉紛縱橫家無讀書士
四德恐不臧西家有女子貴列八座行勢焰可薰
天他日傲姑嬖獨有俞家女世族故所詳司寇乃

厥祖紫極效勤王耽耽衛帝居名在竹帛揚內修
清且潔其母蔡氏娘年與孫齊埒楣閥况相當不
敢自擅主請問大人行吾祖荅父言汝謀良已長
便可納鑲釵嬾婉定其祥由此附絲蘿十八登我
堂是時正月五戶戶懸燈光繡帳祭流蘇芳褥累
華牀四斜毬文格疊勝睽靄牕雕彩流杯渠垂帖
何輝煌廚箱綺幕帶皆繡雙鴛鴦錦衾二十四面
裏色俱陽鷓鴣琥珀枕氤氳鬱金香玉珮鳴珊珊
合卺宴蘭房上服翡翠衣下曳孔雀裳髻戴鳳翹
冠耳耀明珠璫佳時締偕老琴瑟翕而張三朝謁

祖廟姑舅奉茶湯儀止何安徐淑性且柔良父母
喜相謂新婦不尋常由今占後來吾門當吉昌十
九生一女二十得男兒乳媪失料理婦自懷裹之
嬰少多病患癩瘍兼瘡癩吾婦多辛苦憂煎無間
時蓬首垢形容襁褓不得離曉腹至明燈晚抱迨
晨雞兒啼婦不寧兒女乃歡愉寸寸手中長宛至
諷典書吾年日以邁吾家日以衰父母令分爨別
各舉烟炊婦乃司中饋種種各有規膳給尊卑饗
方敢食其餘惜米白玉粒視薪珊瑚枝躬理蠶與
麻粗帛當檐榆吾志樂交游終日集冠裾俎豆出

紛紜烹治適其宜傳觴或淹久未嘗有告疲吾友
歸萬里途窮無費貲吾與婦謀言遂解絳羅襦吾
言友構疾求藥嘆囊虛婦脫金戒指一雙俾我遺
吾婦常致詞勞瘁不敢辭倘子在青雲願勿相捐
違吾與吾婦言貧有古人師梁鴻及孟光閉戶同
舖糜達則又望子令德助僖羈譬彼比翼鳥無地
不雙棲寧知遭阨運蹉跎為老儒日把魯叟經淪
落坐茅茨有時對鸞鏡慨昔朱顏移吾婦來慰言
君子何不思人生如驚電揣控有幾時當樂不為
樂日月不我遲自我入子門見子但勤劬苟無五

五柳山人集卷八
三
銖錢架有萬卷書晨暮不昂首寒煖未揚眉冬鑪
不得蕪暑扇不暇揮握筆撰文章秩秩動聲譽公
卿竝來顧車馬問繩樞英俊相尋遊騏驎同所歸
子名非不揚奈何命祿奇何不順蒼天高隱蘇臺
隅予時荅婦語子言誠令圖豈固樂塵埃父母恐
不怡屈意承親志低首事蹒趨抗念猿鶴間他人
安得知有時謝污辱灑然清冷居有子同襟者何
殊老萊妻攜手向青山終乘白鹿車此願良未遂
光陰迅奔駒女有婉婉德年紀又當筭吾婦向我
言可以應于歸昔日嫁時裝髻飾悉與之桃夭忽
以及母女泣相持膝下娛提挈愛如掌中珠一朝
遠父母不得留中閨雖云咫尺間勿道非生離女
歸固以時家禍忽來茲丙載喪我父草草迫桑榆
五內痛崩裂哀恨何時舒妾子名玄齡聰慧實所
希一月在婦懷婦愛如親兒鞠育至三歲短促天
而徂臨逝遺我婦雙雙橘荔枝婦痛幼兒亡飲食
但悲思纏綿生痾疾藥餌僅支持膚革轉銷亡肌
貌漸黃萎經歲牀榻間惟有悲嘆吁吾兒心皇急
匍匐治方醫時工無扁鵲療劑謬差迷一日婦向
我哀哀吐悲言自昔嫁郎君望子第高官妾得被

榮華白髮共愉歡誰期辰安在與子守困寒禪構
聊蔽掩糟糠亦不厭富貴不能待今當逝黃泉言
訖淚如霰相對涕漣漣又謂有男兒子教為諸生
今年已弱冠曩聘顧氏婚早速完室耦迫我尚生
存旬月如可延庶伴一寒暄無令不得面抱恨向
幽冥予因舉其儀新婦娶在門扶羸起往來慈撫
殷復敦踰冬及春暮疾勢劇愈增含悽向予言謂
命不可度我死歸重淵誰當理家務子不素閑習
安知斗筲數內事無統紀異日當念我瑤閨不可
虛願子早他娶獨有兒與婦前晚恐不顧子其慎
看待慰我在丘土吾荅吾婦言汝且勿作苦若果
朝露先吾必不相負皇天照鑒之言罷淚如雨侵
尋至仲夏佳辰過端午初十婦之誕強起梳髮縷
壻女及男婦兩兩獻鞵履吾與竝受之酌言祝黃
耆吾婦酒不勝勸飲一半口荏苒又旬餘神燥諒
不久上與吾母訣言言愧箕箒自到我姑門不能
事甘滫娶婦本防老至老不得有嗚咽作哀啼尋
復呼外母生女冀送死凋零隨蒲柳女道不得終
死恨心不朽下與吾兒訣未言淚珠溜養汝受萬
辛期見掛組綬鬼錄來催迫不復為汝母吾言弗

能再腸斷如割割六月朔之夕進粥猶小缶漏鼓
及二更炎天移北斗婦稱心痛急起坐雙墜肘呼
我倚牀篋死別執予手目瞪不得言兒女泣環守
予泣謂婦言母苦戀纏糾兒女子愛憐子勿顧身
後婦猶耳聽之向我再點首奄然竟長寢遷次置
前牖骨肉哭喧喧卽木時在酉吾兒慟欲盡擗踴
厥倒仆吾謂吾兒言尚當念汝父吾母把靈衣皓
髮哭旋走平生言笑堂張帷奠題柩兒女焚紙錢
再哭再復抖一七悲奈何七七轉眼過秋風吹素
幃莽莽雲崔嵬遊塵棲筵几冒汝舊綺羅我自他

鄉歸空牀悄垂綬有語向誰陳玉顏不可呼豈獨
象簾單形影何太孤有肴不在盤有酒不在壺臨
御不能餐宛對又虛無夢寐雖見之寤言不得俱
黯慘日銷魂淚盡血已枯援毫寫悲哀聲聲達泉
途哀長故難宣不得竟此歌

效陶淵明讀山海經二十四首

越客對蜀駭胡人見布疑鸞鳳豈常鳥若木非凡
枝緬彼八方外國人安謂奇拘拘海內客井鼃局
所知瑰儒雅莫信郭生寧不悲

民人遍巢穴洪水溢唐虞大禹是隨山四嶽與之

俱周流於八極昔罕到舟輿奇物固明紀神跡紛
紛書是爲山海經流傳在中都

閨闈軒轅國窮山北逶迤所欲當自從甘露民飲
之鸞歌發嘉韻鳳舞振芳儀蛇丘何繚繞射者畏
西窺

觀彼相柳氏九首食九山一有所抵厥谿澤流潺
潺貪暴欲難饜禹誅惡其奸世有同調客前聖不
復還

湯谷水淫鬻扶桑何陸離九日居其下一日懸上
枝控弦鳥落羽緬想唐堯時迭運燭九陰次第浴

咸池

結匈蟲爲蛇蛇復號爲魚一物互反覆彼此稱名
殊何況微與箕商紂不爲愚崇侯乃聖賢天士嗟
以吁

亭亭三珠樹赤水何芳菲翩翩比翼鳥南山相與
飛青天矯修羽綠栢桂明璣羽民與厭火始得瞻
光輝

渴飲赤泉水饑採員丘樹不死爾何民白髮非所
懼控揣移千春視之若朝暮胡獨神州中人命比
晞露

第鬱流波山流波浮東海黃帝得蒼夔為鼓幾千
載振概威四方煥然生風采帝去鼓聲息沉吟世
移改

國邑有大繇康莊行猾裹海內揚戈兵鳧溪下鹿
臺宛彼鵠鳥鳴賢豪逐草萊鼎沸固有自放士真
堪哀

湯湯復沸沸是謂玉膏源黃帝食崑崙山登龍已孤
騫周游丹木上道成笑不言焉得餐黃華使我清
心魂

欽鴉變岬岬虎爪為大鸚鼓死與之俱化鷓音如

鷓鷃矣爾莫暴鷓哉爾莫酷若有崑崙心帝無鍾
山戮

替崑崙玉山是為王母居蓬髮而豹尾長嘯山之
隅白雲在遙天昔旋穆王車鼓簧復吹笙高歌悲
去予

槐江已西上平園復南望魂魂崑崙氣熊熊下都
光英招奮羽翰四海周翱翔倏忽至崑崙土寧有道
路長彌節清淫流戲玩若水芳銘迹紀功德恨不
及周王

國邑多狡客白日行崑崙狙詐復饕餮君子胡可

留予欲舍之去夫椒誠故丘所食無儵魚何以已
吾憂

百神觴帝臺忽然鼓鍾來飄風使先驅涑雨清塵
埃旌蓋何纒屬天門爲之開稅駕仙山上歡然醉
玉杯

洞庭有二女綽約戲中洲朝爲沅澧行暮作瀟湘
游亭亭素月夕嫋嫋金風秋愴然江臯望佩聲何
處求

歲隄三青鳥取食饗王母嶻嶻三危山何復棲其
首鷓鴣不足羣徼徇非所友眷從戴勝人千春在

前後

豈知東海流水石不可堙徘徊西山側來往空傷
神瘖口功不就填之已千春寄言精衛鳥柰何此
洪津

少昊息甘山於此棄琴瑟羲和浮甘淵朝朝弄紅
日將升明星上運轉送之出始自八極張神化安
可述

珥蛇乘兩龍名曰夏后開而以三嬪上竊得九歌
來清吟動天穆妙舞獨徘徊遙望大荒內須搖真
可哀

帝俊仙丘外青青開竹林阿那三桑好灝滌封淵
深鸞凰河水舞青鳥衛山吟焉得贏糧往宿留一
披襟

耕父爾何神常游清泠淵窮宙亦如此豐山無歲
年九鍾知霜鳴感應出自然茲理詎可測何有於
聖賢

青要更南望禹父化墀渚而彼羽淵濱黃熊何處
所吳刀雖可傷致之實由汝息壤填波濤胡不待
帝旨

至錢塘江懷嚴光一首

物色訪客星羊裘下玄纁齊國一男子牀褥進北
軍鼎足怒王霸狂奴哂漢君金根至其館龍旒何
繽紛寸心學巢父洗耳謝放勳咄咄呼子陵道舊
至宵分故人加腹去富春自耕耘一時棄軒冕千
載留清氛我到錢塘上徘徊釣澤雲



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

王莽山集卷八

六

五嶽山人集卷第九

吳郡黃 省曾 著

七言古詩四十九首

東門行一首

出東門旭日皎皎秋陽在高天不復照芳草人生
無根蒂安得免衰老解一紅顏不回壯心未已濟海
無洪梁登天無高羽安能隨腐英無言而滅死解二
欲歷五嶽舒煩紆平明秣馬妻子牽裾胡爲遠行
遊饑渴誰與知不如與君閉戶同棲遲解三太公居
渭濱皓首無遷移巢由相牧犢終身穎與箕聖賢

貴適意黃屋何足希願子留故鄉何庸遠行爲四解

西門行一首

出西門望頽陽飄景漸墮辭高蒼生年那復得久

長一解陳美酒樂以康彈絲理曲坐高堂富貴何爲

旦夕煎心腸二解人言蜉蝣莫不愴以悲人言朝菌

莫不愴以悲倏然人生倏然人死與死同歸嬉戲

爲童兒玉貌忽以摧何用營營自苦早衰三解明日

下黃泉今夕不可知殞絕俄頃間長往誰與期妻

子雖至親欲竝不得隨當樂且爲樂不樂誠可嗤

四解東家有高爵金玉凌高山伏辜於蠻方遐窺不

得還西家有豪俠美女羅千間放意窮娛樂王侯

氣相干寧知昊天道惡盈而好謙怡然守蓬素沒

齒心無慙五解盜跖多黃金伯夷餓青薇烈士貴垂

名何惜死與饑千秋百歲後誰能蔽光輝寄謝垂

衣子操行宜勿虧六解

繁舞歌一首

揮瑤杯弄玉繁反覆在手胡自安龍爲章鳳爲軒

傍人視之心博博心博博考鐘鼓曠曠白日臨下

土陽春一歸不復駐春不駐時難來枝凋葉落真

可哀真可哀嗟以吁臨觴懊恨歎前除閭闔不開

難登玉臺欲訴上帝魂先摧騎白馬揚朱麾沐猴
而冠何所爲何所爲逐東波杯飛槃墮當奈何

塘上行一首

朝慕陽臺雲暮羨巫山雨朝雲猶得薦枕席錦衾
鳳凋嗟獨處玉顏如花鑒明月長門綠苔不可滅
夢中彷彿羊車來寤起心肝摧斷絕瓌姿瑋態耀
綺牕繡衣袿服盛文章婉若游龍乘雲翔嗚呼不
得侍君傍魯日返舍秦雲不飛妾腸已斷君心未
回朱戶幾攜鸞鏡泣春風長繞玉階啼玉階翩翩
逐雙燕蘭時同宿昭陽殿不似龍顏從未攀年年

歲歲能相見

公無渡河一首

公無渡河河流湯湯萬里揚波蛟龍吼風穹龜駕
雨碧浪吹嗟我何不停橈輟席與汀鷗以迴息茫
然披髮竟觸湍而攜壺萍翻漚沒在頃刻蛾眉畢
力悲長呼長呼向天公不歸那思桃李爭光輝投
身赴公心敢違萬古羞殺湘江妃室家一朝作飄
瓦世途險巖骨橫野如何翩翩紈綺兒雲霄騎虎
不得下鐘殘漏盡運旣徂黃金不守淚空灑

當予渝新福歌一首

高皇奮淮瀆掃胡氛昊天眷命氣色皆龍文中原
逐鹿憂哉勤樹鴻勳昭明三光和氣氤氳黃圖何
壯麗綠海皆來賓鳳凰至止麒麟咸臻

當弩渝新福歌一首

光華舜日爛熳堯雲照帝紫極覆帝彤庭左之禮
造右之樂興神武龍飛海內康寧

當安臺新福歌一首

誅胡滅漢雪恥除兇作樂兮赫赫揚奇功左秉戚
右執龍發以揚在宮中黃金束氣何雄萬載常雍
雍

當行辭新福歌一首

東夷西戎蠻與狄金環耀耳紅羅抹額俯伏瑤階
整整慄慄我祖按寶劔爰定八極 皇帝壽萬年
海宇常清謐

惜日歌一首

今日日已去明日日復來誰將長繩係六龍使我
紅顏常不摧芳花寂寂委綠苔吾人難免爲黃埃
殂落不問帝王貴撒瑟豈管聖賢才軒轅几杖今
安在漢家陵墓昔已開仲尼往時慟顏回後來亦
悲泰山頽嗟余生長姑蘇臺不惜青錢釀酒杯攜

琴把釣五湖上醉來與日同徘徊

效陸士衡百年歌十首

一十時兩髦卅兮垂玉顏嬉戲歌舞常踟躕仰視
日月不知憐繡襦紈袴無憂煎折花鬪草陽春天
高堂朱戶奈樂何高堂朱戶奈樂何

二十時爵弁戔戔乃三加童心已化道不賒車服
燦麗志矜誇娶女盛飾如春華紅顏含笑似朝霞
高堂朱戶奈樂何高堂朱戶奈樂何

三十時閒居家食情不安蓬室寤寐思彈冠一登
玉殿在雲端綴文摛藻炳龍鸞紆青拖紫心所歡

高堂朱戶奈樂何高堂朱戶奈樂何

四十時履方砥節名譽揚二府九列共翱翔龍樓
佳宴飛玉觴歸來意氣何洋洋豔妻愛子牽錦裳

高堂朱戶奈樂何高堂朱戶奈樂何

五十時典章通習稱老成分符伏軾寄專城祇奉
社稷司職勤不得丘壑怡性情所求竹帛垂令名
高堂朱戶奈樂何高堂朱戶奈樂何

六十時玄眉綠鬢成秋霜時時覽鏡情自傷話言
記憶頗易忘子孫紛紛儼成行六龍西飛不停光
高堂朱戶奈樂何高堂朱戶奈樂何

七十時容顏憔悴體肉銷日夕雙耳鳴嘈嘈延年
無術心煩勞焉得再復爲兒曹摧頹豈可握旌旄
高堂朱戶奈樂何高堂朱戶奈樂何

八十時喉乾脣焦筋力微戶庭玉趾難舉移轉輾
無寐迫桑榆戚戚常恐泰山頽骸骨不久黃泉歸
高堂朱戶奈樂何高堂朱戶奈樂何

九十時呻吟呼吸臥重茵百痛竝集苦難禁電光
石火暫爾明撫牀囓付涕泗零泉下不可將黃金
高堂朱戶奈樂何高堂朱戶奈樂何

百載時壽盈數極形神離棄捐華屋遺財資斷絕
人路遵鬼谿奄然長逝永不回平生富貴空爾爲
高堂朱戶奈樂何高堂朱戶奈樂何

江南弄一首

時人不識窺玉淵安知驪龍之所蟠風雲未來螻
蟻且歡螻蟻苦之徒自勞忽翻飛嗤爾曹

龍笛曲一首

吳趨吳趨誰不聞造自泰伯迨延陵脫躡萬乘清
風生清風生動寰宇黃鵠之心喜高舉

採蓮曲一首

滌滌納漢吞九江蒸雲敲霧出大荒澄哉蘭沼蓮

花塘蓮花塘漾輕舟採蓮女揚清謳

鳳笙曲一首

王喬吹笙緱山頭青厓白日聲悠悠鳳凰之鳴感
浮丘感浮丘上嵩高駐紅顏永無凋

採菱曲一首

霜來露至按輕艫水靈暫假江無波女兒爭唱採
菱歌採菱歌響洲渚如花人兩相語

鞠歌行一首

北風來冰峨峨瑤臺玉馬顯麼魔唐虞不再歲易
徂採薇採薇首陽歌良人何許臥雲蘿聖賢虛生

古來多紅顏倏忽將奈何設兔置張烏羅麒麟紫
鸞在山阿

吁嗟篇一首

南不談虎步客西不語虬髯人虬髯虎步笑紫宸
手移日月垂千春曩時涼州日轡凌空行長驅遠
馭來金城金城有客懷故里那堪閶闔喧鐘聲蟋
蟀吟當秋熠燿待宵遊時來苾芻輩蟬籠亦得封
公侯滄海轉眼爲桑田渤澥顧得會九川始皇悞
留指鹿子秦庭皆爲沐猴冠扶蘇伏劔豈足惜白
駒過隙且盡歡哀哀剝腹臣胡不爲宋普東里不

羞傳東廡姬郎雉經寸心苦黑馬青龍喪厥家
令人斷腸雪涕歌吁嗟

秋歌一首

金風鴻雁鳴洞房溽溽玉露凝爲霜羅幃秋月揚
輝光俛歡不來摧心腸滅燭解衣蕙蘭香翠被欲
捲雙鴛鴦焉得握腕同肴觴

城中謠一首

城中好燕雀四海嗤鸞鳳城中好魚目明月無輝
光城中好蓬蒿誰翫幽蘭芳君不見春秋之人棄
魯叟鳳兮鳳兮笑楚狂蜚鴈去靈公在陳歌絕糧

又不見衆女嫉蛾眉三閭泣三湘聖賢委丘壑雨
雪摧肝腸陽春待不至綠髮凋秋霜自古已皆然
豈獨余悲傷

雞鳴高樹顛一首

雞鳴高樹顛聲繞羅幃前起視夜何其素月蒼穹
圓人生少小輕歲年芳鬢一縞不復玄逝如東流
川盡若秋空烟卷衣出門歷海嶽願餐靈藥爲神
仙黃山竝數百白日齊三千竦身綠雲中控鶴升
九天揮手謝鄉國攬涕心茫然

六齡行效高適一首

六齡讀書近燈火垂髫開口談今古一畝鶯花不
敢窺四時筆硯常辛苦早望青雲轉首生狂期金
印揚眉取誰知坎壈三十年碌碌布衣猶拜俯後
生坐見登紫庭耆舊紛看下黃土遠志從人笑鴻
鵠高才悔殺誇鸚鵡世間富貴豈足論眼中齷齪
何須數荀卿邑邑不逢齊尼叟皇皇仍在魯身賤
難辭官長輕數奇慣受庸人侮五湖烟水托妻子
海上清名榮父母意氣吾凌霄漢高文章人比虹
霓吐謝公曩昔起青山郭相當時發行伍只恐蛟
龍學未成不愁他日無雲雨

少歲行一首

少歲英豪情跌宕閉跡狂歌隱青嶂兩屨常隨巢
許傍寸心直到羲皇上每攀涼月夜峯登屢泛桃
花春水漾一室惟懸短木牀四時只挂麻絺帳買
釣無心釋子垂種田有酒山妻釀瑤草時時近玉
簫白雲往往吹龍杖自愛盧遨八極遊世人莫識
逍遙狀

醉後歌一首

西輝之日東復來扶桑芳枝幾時摧青丘一射九
景頽魯陽揮戈六龍迴當年羲御今尚存不聞黃

泉有人回後來萬古仍前積眼中四運何相催君
看草木榮忽衰秋誰使之落春誰使之開世人茫
茫究無始鴻濛溟滓空妄猜不如委身順元化一
日倘在還銜杯

歲暮述志二首

山人傲儻胡爲爾白髮雄心未云已杖頭不掛五
銖錢琴上惟懷一千里綠酒愁邀好月開長歌傲
對高雲起明歲當尋五嶽遊安能鬱鬱常居此
揚雄草玄閉環堵夜夜青藜徒自苦荒徑三條翳
草萊仙經一帙披龍虎綵綬浮雲昔已看黃金北
斗何須數世務紛紛不可干寸心獨抱羲黃古

南軒燕會荅周解元光宙一首

我從洪厓遊放浪逐雲海揚舲戾虞川蘭芳正堪
采故交半零落青山不曾改周子國中秀文章邁
流輩昔遵紫薇城高攀帝京桂軒冕如飈塵衡門
抱年歲與余素同襟府奧早傾寫言敦竹林好仙
丘托觴竿雙湖爲我吐澄鏡五雲似解披秋野王
喬泛霄鳧挈酒度香陌彈琴化理閒亦欸天上客
招邀及潛夫頗增薜蘿色余也聞清歌頻煩稱柰
何皓月爾何心忽然生金波長空無片翳衆星羅

高河酩酊七樹下
函關想逾多生年
若夢宛轉失
展與蜉蝣競朝夕
榮華富貴撇眼盡
莫把清樽待
來日

贈魏公子徐京一首

中山王孫居雲子
浮雲同駐吳趨里
翩翩逸氣干
紫雲榮華不直東
流水五陵之豪豈
足交折節來
尋江海士赤松笑
閉穹窿山方平正
隱干將市齊
雲樓前傾蓋逢
終日言談洗心耳
別來幾時愁綠
蘿青鳥銜書下
彤几高歌燦爛
五色霞鸞龍迴薄
蘇臺紙再三展
讀知爾心昂藏
常在蒼冥裏

贈阮將軍本常一首

憶昔攀逢龍鳳會
帶礪河山誓金匱
放馬長洲垆
草碧洗兵震澤湖
雲翠幾臨清瀨
弄鷗絃每傍花
林引鸞吹莫訝
將軍有嘯歌
春空海上無煙燧

西小湖在林屋洞天
之巖石池畝許冬春不

竭蔡山人居其傍詩以贈之一首

翠壁高萬仞芙蓉搖太清
絕頂開瑤池玉波常自
盈咫尺日月華銀河與之
并錦鯉漢間遊荷花天
上生春風石髓流仙島
紅顏服之不凋老我欲揚
舲訪蔡經紫冥同拾金光草

朱來鳥歌一首

南方朱來鳥紺羽何翩翩蛾眉纖手啗玉屑春風
銜花靈沼邊金華紙上心經傳萬迴泣笑詩百篇
此水雙珠血滿川青牛赤虎太平年仙機莫識玄
中玄倉卒鸞輿幸奉天君王玉殿斬後猊寶劍白
日生蒼烟數尺光明黃屋前琥珀匣碎君恩全蛇
不為龍鼠非虎田父之語非徒然漢高墮窆在彭
原鄼侯火迫真堪憐

上皇北狩歌一首

正統己巳北出師居庸關外駐龍車萬里清霜嚴

警蹕千山紅日照旌旗驚雷奔電動天地土木狼
山胡馬嘶猶如漢高白登圍誰似陳平復出奇倒
戈敗將泣紫陌盡說天子無歸期百官出涕灑
雙闕六宮日夜愁蛾眉王竑意氣凌秀實馬順碎
首汚丹墀 郝王晏然登大寶 英宗凜凜胡風
吹伯顏稽首盡臣節也先獨識龍鳳姿胡笳吹渡
百海子天涯渺渺將何之紫塞驚瞻蘇武廟黃雲
愁拂李陵碑君王忽憶宮中樂玉筋雙流路遼邈
夜夜袁斌抱足眠君臣魚水恩相託他年刻木南
來書此功堪表麒麟閣匈奴萬騎屯長陵宮牆之

中肆焚掠武清鼓舞三軍氣司馬用兵如李郭紫
荆關口鸞輿還三度 景皇猶不諾侍郎懷獻繡
龍枕拜舞胡沙怨乖錯翰林檢討批逆鱗趙楊二
子迎沙漠也先起舞彈琵琶戀戀餞行良不薄秋
來 天子歸南宮萬國蒼生皆踴躍

郊外醉題嘲徐子一首

蘭塘翠苑春遊賒笑指平康賣酒家我把蘇臺一
片月樽前照爾顏如花吳宮西子枉傾國綵雲已
散歸塵沙紅粧對汝不銜酒徒看寶鏡生嗟嗟

石上菖蒲一首

金庭昔開夏禹冊聞道仙蒲有靈液移取蒼梧九
節英種向青山一拳石嵩高真人掇紫花黃精丹
桂不足誇吾將採服駐顏色去駕青龍羽蓋車

祝京兆草書歌一首

枝山草書天下無妙灑豈特雄三吳群萌萬象出
毫下運肘便覺風雲俱綵持浪轉信神動筋迴墨
縱皆春敷分明造化宰君手左攢右剪形形殊天
愁鬼哭不寧歲鸞驚龍駭誰爭驅邇來南海作仙
令觀濤歷險筆逾聖奇文豪咏兼稱之處處江山
好揮映余也飄飄紫臺客向長五嶽將浮屐多君

惠我遠遊篇得展蘿窓喜魂魄嗚呼羲之眼前人不識笑殺千金買遺績

蘇臺篇送郡倅周仲仁之京一首

姑蘇山上高臺古翠壁金楣映歌舞西施化作綵雲飛空餘碧草生江滸江山不改吳苑開使君寒帷紫馬來錦席遙浮五湖棹仙輿屢上姑蘇臺黃堂撫字歡謔起荀羨買臣差足擬下榻平交有布衣盈門徒走看珠履平生讀書已萬卷少年作賦稱千里銷夏灣頭蓮欲芳金昌柳色婀娜長翩翩綵鷁向何處聞道雙幡趨未央朝天一日展騏驥

應報三年集鳳凰

友人宅聽琴一首

當時自聽龍子琴鸞聲鶴調思不禁江風泠泠山雨霽我來榴花然竹林飲酒何嫌落紅日結交不論無黃金酒酣拂拭七絃動奏我淒清梁甫吟

江行早眺言懷一首

春去夏來常水宿蒼茫萬里看朱旭山色遙開茂草碧江流半是浮萍綠誰辭龍臥傍塵埃自笑鰲連釣溟曲焉知足下無青雲不見雙雙舉黃鵠

白公堤送別一首

白公堤邊綠楊樹北上行舟攀此去拂送征人每
不還搖斜紅日留難駐千古悲歌散紫雲片時帆
影迷江霧莫向河梁愴別離人生總是浮萍聚

鐵瓶篇一首

仙人飄飄自何至紺髮方瞳紫霞氣金瓶貯酒醉
枕之玉山頽卧干將市時人不識謂凡流轉眼飛
空那可求鼓琴知坐白羊石吹笛應還黃鶴樓此
瓶昔把玄丘去至今猶記仙人處吳王宮西碧草
春千年空自想颺輪

五嶽山人集卷第九

五嶽山人集卷第十

七言古詩三十六首

送蔡子師古楚遊一首

吳郡黃 省曾 著

蔡經蘇臺秀幽情愛山水家近毛公壇身居洞天
裏時時春風棹一舟吳王勝跡皆探求孤懷忽爾
憶江漢飄然特作襄陽遊襄陽峴山青無改輕裘
緩帶人何在古碑讀之不流淚空云功德高四海
巍巍自有宇宙在登賢眺聖俱塵埃君留翠微襟
抱開飛觴搖筆何徘徊清心復爲清潭賞桃花不

言映君舫明月浴求弄珠女錦波粼粼人已往鹿
門古城東昔居龐德公亦有孟夫子采藥欽高風
乘興迴艫金澗處朗吟白雲何時去考槃石牀棲
隱間飛光獨照青巖樹今爾尋遺蹤攀踐心無窮
不見浩然子徒看丹桂叢却笑紛紛長安下朝朝
颺踏動車馬從來寧老軒冕中選丘遵壑情何寡
予也憐君負逸調襄陽名山復吟眺歸來覽爾大
堤作蘇臺把袂一長笑

齊女門訪張叟留宴竹下一首

東吳張季鷹高懷寄林下種竹成翠雲蘿牕色堪

把平生好醕酌何曾廢杯學借問醉何處習家池
上頭雖云五湖濱宛對瀟湘流不覺人間有黃屋
未嘗一日無清秋我來脫巾坐終夕開琴欲去還
淹留

鳳凰臺歌送顧布政華玉之武林一首

鳳凰臺前動春草春風吹拂金陵道白鷺亭邊掛
短楊清溪閣上啼芳鳥吳中顧榮如謝公東山抗
步紅霞表花開綺岸延舉觴雲落清牕照揮灑去
年予作秦淮客新秋梧桐漢樓碧秦淮浮我鸚鵡
杯明月六龍齊下食江流東西別幾時 帝爲蒼

生起安石仙舟過泊姑胥臺相逢談笑明星夕臨
川悠悠送公去祖餞傾城垂柳處伐鼓揚旌適武
林天涯悵望桃花樹飄飄揖謝鳳凰臺鳳凰青山
湖上開鳳凰南飛五雲遠十一海郡皆春回行看
振羽鳳樓上御苑應歌鳳鳥來

送施宗錫歸福州一首

花移北牕日竹灑南榮風雙燕語度水一蟬吟流
空晉安施宜生別我吳城中因談三山秀問爾長
春宮但云草木繁已無臺觀隆功名不值一杯水
忽然使我懷莊公君平昔日於此地延年秘訣留
山翁飄飄今日拂衣去亦可巖壑求遺踪他年我
作石門寢爾其待之降虎峯

送王子卿之金陵一首

憶遊武林時君家綠盃舉白雲如楊花拂灑縈空
起高堂淒清彈錦絃我吟鮑照瑤臺篇逢君意氣
卽傾倒別時幾載心茫然閉門偃臥吳宮邊花溪
忽邁王猷船故人相對還相憐金陵去訪鳳臺跡
三山眺落長江烟霜飛九月不堪客歸來願及春
風前

送王兵部汝中之中都兼東蘇御史允吉一

首

秋霞宛送金陵棹暮雪重過赤門道已解停車問
綠苔還憐採藥棲青嶠芳草王程別奈何征帆流
鴈引長河淮南爲寄乘驄客念爾勞勞積夢多

元旦郊宴一首

春風一日吹郊柳平明走馬章臺口壚姬已有弄
芳心遊子初開艷陽酒蛟龍何必霄漢圖黃金買
醉且當歌人生莫把紅顏色空擲江頭東去波

觀郡國迎春一首

青陽淑氣迎青野綵仗朱軒鬪驕冶紅粉先垂燕
子簾俠兒早泛桃花馬去年春望闔閭宮今歲相
看人不同總道芳樽邀綺日難將衰髮染春風

人日杜感園一首

春風昨度長洲苑撰酒邀歌跣蘭晚綠竹初尋此
日林青山宛對當時嘯張絲進酒揚妙歌千金舉
壽賓朋多樂胥高會各言醉參差芳榭生銀河

五日追憶往歲客途一首

去年端午長淮道今年端午家鄉好異國誰開角
黍杯香樓競折菖蒲草五色絲盤續命文千金寶
飾女如雲追思作客胡爲爾綠樹黃鸝不忍聞

春江曲一首

碧月明霞是襟抱遠壑深溪縱幽討孤舟搖拽白日懸清江忽已生春草千里應同放柳新一時獨聽啼鶯早東西南北徒自勤世上何人識懷寶

讀史記詠屈平一首

上官奪憲令懷王麾左徒離騷光日月其詞鬱芳敷西秦虎狼國寧肯捐商於赤子斬八萬血流丹陽波大困藍田戰薄言漢中和張儀挽鄭袖柰爾蛾眉何楚秦雖婚姻屈平雪涕不可行鸞旂旆旆武關去至死空含歸郢心令尹遷令人江南吟江濱芳草對愁顏漁父見枯形溘然甘心葬魚腹不以媮蠖搖其貞因與汨羅水同垂千載名廢書嘆孤潔誦言忽沾衿古來雞雉翔且舞獨彼鳳鳥生無晨蒼蠅邑犬何營營霜秋感激懷沙臣

過江總廢宅一首

江令有遺宅段侯種花柳豈知越歲年此地復非此君有人事多變遷榮華詎能久君不見狂秦昔築子午臺沛公來登酌金斗神龍赤烏他姓居梅梁重雲亦不守虎士揮戈走鳳輿六代興亡如反手春風悽然傷我懷落星樓前一沾酒

石湖歌一首

涼日有佳興花江攜小舟
邈然越來溪遠映青山
流吳天盡染紫霞色五湖浩弄蒼烟秋西施一日
綵雲散芙蓉千載餘荒丘繁華轉眼何足言人生
適意須當年金樽攬取洞庭月綠琴靜鼓高山絃
從來一兩謝公屐常在幽林大壑前

遊蘭亭覓王右軍輩四十君流觴處一首

晉家上巳修禊筵高會蘭亭曲水邊
流觴取醉惜紅日四十一公情快然長湖高嶺各遊目寄傲林
丘成好篇當時俯仰已陳迹一日瀟灑今千年鏡

湖五月開紫蓮尋幽獨扣清風舷
泠泠萬籟吹遠天青山碧水爭蜿蜒
雲中飛蓋弄芳靄柳下攜壺坐綠烟
行行披草拂殘碣寂寂看花懷昔賢
石橋東跨古流水酌之聊以怡心顏
歸來明月待蘭渚照我知章酣醉眠

茅山贈董山人景胤一首

不謂吾子住中館三年詢爾江海人
茅山翠微遇道士始知正臥華陽春
暮日不落照我至黃冠紫衣晤語親
麻姑未來有白髮何時對席吞麒麟

賜谷行一首

我聞大荒之東開暘谷千古芳菲耀扶木六龍騰
御不暫停朝朝掛向枝頭浴靈氛霞氣飛清曉流
波常泛三青鳥甘華不種還自生食之能使朱顏
好茫茫仙家幾萬里包山之谷頗相擬虛明別有
日月光幽深似隔桃源水金城王屋皆可通龍威
丈人居此中赤書讀罷紫冥去蒼苔滿谷生春風
接輿落魄歌鳳凰東天日望蓬丘長麻姑若得雲
車下攜入玄洲不老鄉

廬山吟一首

我聞匡廬山西峙宮亭湖少讀神禹經昔爲天子

都背岷南來幾千里巍峯秀出名香鑪石鏡孤圓
照閭闔屏風九疊開蓬壺盤霞錯日氣燿燦天雞
紫鳳鳴相呼匡君騰遊太清境空留碧漢青山影
冬春不斷霜雪光晝夜常看二輪景天池猶餘慧
遠芳蓮花宛種仙人杏長風自昔吹二龍明月當
時照三隱予也縈懷十餘載披圖蕭爽心泠然行
當騎鹿芙蓉頂長嘯支磯玉女前

葵之軒贈四明張儀部乃翁一首

葵之軒葵之軒葵生一何芬華翹翹鳳幹燁燁丹
葩涵精降宿抗如疏麻薄言致之昆明之遐羅生

碧階燦若披霞載闢廣軒君子是嘉葵之軒在四
明三奧之山鄞江東海之濱抱以日月湖妙觀寡
倫大枝昂紫虛小枝干青冥萼萼傾太陽龍光燭
無垠翡翠來翔鳳凰以臻邁華林之麗植冠銅爵
之繁英葵之軒綺井網珠清宇含霜雕楹出霓真
人佩金璫遊遨而相於魄之珍肴進以瓊壺高妍
八素文玉顏永無移青骨曜方瞳一舉崑崙隅採
爾灼爍芳萬載以歡愉

金昌亭逢程誥有贈一首

故人曩昔春前別武陵桃花沂遊楫萬里遙尋歌

鳳臺三年不出啼猿峽吳王宮邊今復春重來此
地訪情親還將舊日相思意對汝壚頭邂逅人

華泉歌贈邊尚書一首

君不見峩峩名山華不注芙蓉秀出青冥間霓旌
雷轂竟何在石道空餘芝草斑綠雲萬古留不散
赤松嘯父來登攀蓬壺方丈去幾許仙人明月吹
簫還銀河宛轉落此山素琴日夕鳴潺湲鳴潺湲
流不已千年若待邊夫子幽懷不減鹿皮翁漱酌
瓊瑤紫霞裏玉醴頻餐體骨輕紅泉一嚥容顏美
曉嶂常銜鸚鵡杯春風獨泛桃花水憶自翻飛入

帝城薜蘿恍惚千巖清翠澗勞思照野服靈波屢
夢沾塵纓迢遙回首山中樂解道王喬事堪學笑
騎神鯉問滄海坐聽天雞倚東嶽鳳苑猶歌李謫
仙金門尙隱東方朔

五湖上寄廖冢宰一首

憶昔秋風吹綠草高談落日長安道司馬渾忘席
屢前山人不惜心傾倒說詩謂似匡鼎來論文頗
愛桓譚好高牙霜戟羅紫纏神謨廟算清南天長
江碧海無烽烟飛揚叱咤公侯前紛紜車馬如流
川忽念黃香臥窮巷停騶駐蓋相盤旋頻揮玉塵

情不足每讀金聲才愈憐我歌白日閒草玄公亦
還山請暮年 龍顏眷擢司衡銓徵書候騎何聯
翩白雲那可係行色黃鶴安能招錦鞵三台之上
寶鏡懸千官不得逃媼妍遙聞桃李絕蹊徑操比
冰壺風凜然山濤密啓九流悅左雄一疏羣芳傳
攀思嘆息雲霄隔空抱高山流水絃君不見南陽
昔有臥龍客莫道丘林無大賢

紫芝行寄孫一元一首

孫子具清觴邀我坐秋日幽庭青葱桐樹枝翠華
涼風轉蕭瑟酒酣浩歌情益歡紫芝煌煌攜我觀

樽前空餘再三把霞色雲枝屢欲餐岩岩五嶽龍
莖長飄飄不久蘿衣往鹿皮之子諧我心靜掇靈
柯發孤想朱顏俯仰玄鬢消坐憶丹丘驂鳳鑣瓊
篇昔謝茅君授他日相思弱水遙

秋日懷武林朋舊一首

我觀西湖日春水桃花流傾城羅綺踏芳草冶子
笙歌喧畫舟青山一兩謝公屐雲霞日弄香林丘
歡娛轉眼亦無幾吳門忽已逢新秋蘿牕臥疾理
丹餌閉門兩月無遨遊良朋翹首苦相憶金杯不
散曾中愁

七姬行一首

七姬容華若桃李秀色明眸世無比洛陽潘岳買
千金翠閣蘭房共花語艷舞嬌歌經幾春姑蘇臺
上起烽塵夫君報國提龍劍秋風啼殺如花人辭
君別君猶戀君鳳鏡鸞凋那忍分匆匆紅粉玉顏
盡一朝化作陽臺雲綠珠墮樓情可憐湘江二女
心已然香魂杳杳去何處空使芳名千載傳君不
見古往今來若朝暮美人多少凋霜露清風誰可
攀七姬今日猶悲春草墓

山姬行一首

山姬二八來我家，髻有青雲臉有霞。身上曾無片羅綺，空令顏色嬌如花。竹間蓬戶未嘗厭，寶鏡蛾眉時自誇。向平若覓仙丘去，載爾青山黃鹿車。

廉石吟一首

驄馬臺前一片石，千載猶含鬱林色。當時玉度凜歸舟，此日高風播南國。世人作官多好金，青鳧白撰無厭心。君不見子孫轉眼卽銷盡，能如此石留于今。

聞談偏髯老仙者一首

太白峽裏偏髯翁，靈蹤難覓棲真處。高壇黃石爲故人，古嶽青松是年歲。綠髮能經滄海枯，紅顏常使青春駐。我亦餐霞牧羊者，何時挈向雲途去。

閒適一首

吳王宮南一畝居，中林日與高賢俱。相逢不惜解貂飲，春風共倒花前壺。鶴客頻嫌紫霞晚，山妻却笑青錢無。仲尼有玉且不售，何必營營求爾沽。

豹犢行一首

君家豹犢出何許，紫片霜毫自成綺。龍種堪乘天子車，兔飛可奪將軍壘。幾飾雕鞍超萬群，一餐綠粟馳千里。乍爾驤纓掣電生，常時舉足風雲起。臨

流解惜錦障泥看霞欲誇仙人履逸氣騰凌碧空
外長鳴蹀躞花林裏春風放齧三山草秋日遨遊
五湖水伏櫪藏輝滄海湄伯樂如逢價無比

石湖歌一首

五湖蒼波南際天紅霞紫嶠相聯綿秋風八月動
浮棹欲向銀河求爾騫吳姬三兩踏香路國色名
花奪人顧芳草空留西子心啼螿忽響文君墓人
生百歲俄頃間休臨綠水矜朱顏君不見去年此
地如雲女一逐東流去不還

悼張氏二孝廉歌一首

謝庭雙玉樹呼為連城寶家授匡衡詩青春弄綉
編結志成雲虹抽毫盡芳藻世上齷齪儒立談皆
挫倒我夢吐鳳凰著書臥蓬葆閉關寡交游藜藿
未嘗飽丈夫攬轡天下清區區一室安足掃兩賢
通家獨相念綠竹蕭齋過論討伯氏昂藏千丈松
仲也溫如明月皎初覽章華駭邊讓每讀靈光羨
文考何意清廟材忽然隨秋草吁嗟人年本蜉蝣
楚楚衣裳空自保古來彭聃久灰土眼前富貴行
枯槁惟傷二壁一時碎為歌哭我平生好

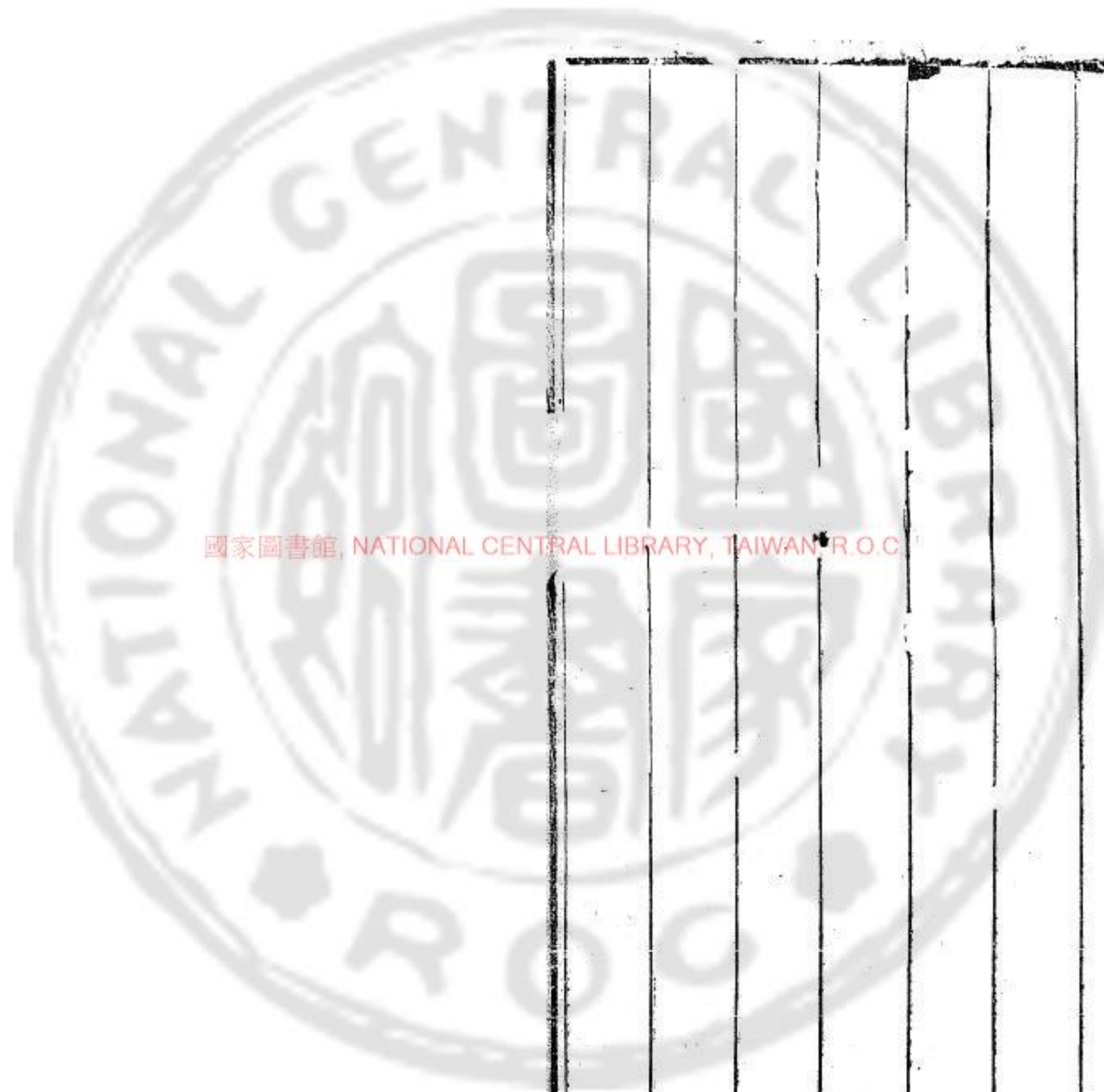
新楊柳四首

新楊柳新楊柳絲絲盡掛文園口芳鳥空啼碧玉
枝青樓不見紅顏婦柳新人故愁奈何忍對楊花
歷亂多去年此日垂楊下憶汝春宵共踏歌

香階草香階草蕙葉蘭花綠閨好怪爾春風作艷
陽吹噓不管人枯稿昔年陳草今復青昔年佳人
歸杳冥獨憐留取羅裙色暗結愁思亂廣庭

綃牕月綃牕月三五匆匆易圓缺往歲常懸兩地
心今春忽照千年別窈窕歡同月下杯翠翰紈扇
幾徘徊清光不復佳人對永夜孤飛度綠苔

雕梁燕雕梁燕年年歲歲常相見簷下猶垂芳草
簾鏡中已歇桃花面平生雙處似雙飛訣沒離魂
不再歸是處逢春添綺麗偏予閨閣減芳菲



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

五嶽山人集卷第十一

吳郡黃省曾著

五言律詩六十首

步赤門舊溪閒詠一首

溪水偶隨步來看城外山青青五楊柳宛似柴桑
間白日不肯駐世人無有閒清鷗正飛下且莫抱
琴還

榻上一首

短榻吟還可幽居眺得兼燕迴花淡淡蝶泛草纖
纖遲日難過屋輕雲不滿簾所歡能到此明月共

須淹

壬午對鏡一首

寶鏡照顏色不回桃李春因思少年日如作夢中
人此去化無已後來看豈真飄飄出塵氣難與映
麒麟

南星別業樹藝覽汜勝之書一首

少小愛桑麻農書凡幾家圃栽常抱露池步屢逢
霞青粉衣沾竹紅煙醜媚花山圖還種藥不遣鬢
生華

鵲橋別業一首

花苑開茅屋相如四壁空囊懷季子劔門倚吳王
宮竹色迎雲白槐陰弄日紅時愁詠梁甫抱膝擬
隆中

乙酉初見白髮一首

山姬初鑷白明鏡忽看霜玉酒情翻切青精意不
忘接羅渾欲映花鳥自堪傷安得除衰老仙臺想
作郎

遣興一首

吳苑一丘臥黔生恒宴然浮雲不寄覽芳草自爲
年鏡髮空銷綠文心祇抱玄時攀古人跡悽愴眺

山川

內人治蠶一首

靈雨灑芳澍柔桑低綠枝
煖閨看蟻候曉閣把筐
時吳俗新開業邠風舊詠詩
敝裘慚季子賴吐玉
蠶絲

枕上聽雨一首

簷頭滴九月枕上聽孤燈
木葉沉多少霜鐘鳴未
會故茅初識漏新穀忽愁
升嘶馬門前過令人感
夙興

聞早鐘一首

帶月飄晨寺和雞動曉城
衣冠催共起車馬警孤
征忽破林巒靜殊添枕簟
清他鄉有愁客應自淚
殘聲

夏日山居一首

孤亭橫曲沼高樹挂輕蘿
鳥下如窺戶魚遊不避
荷獨留蒼竹醉閒與碧山
歌寂寞北牕夜時時明
月過

聽琴一首

敞閣蘿風入泠泠吹素絃
雲中迴紫鳳露外泣寒
蟬宛亮澄林氣凄清下羽
仙開衿納行月玉樹自

堪憐

夜由吳宮遺址步歸精舍一首

曠入吳宮步逶迤野術過返家遊思剩行國代情
多樹色連星靄池文接斗河綺羅芳草換今古恨
如何

山居一首

幾月山中住清幽意不譁衣裳成草木談語半煙
霞屋壁生雲氣牕虛墮竹花漁源倘探入將謂避
秦家

南星草堂雜興一首

花寫最澄溪霞橫不斷暉日含山氣落雲抱水容
移遊蓋自茲遠歸琴何太遲修楊彌望夾隨步領
風吹

周子雨夕談對一首

子興在雲海招遊惟竹林燃燈淹夕語滴雨動秋
心白雪憐清調明珠悅好衿來朝山水霽同作孟
嘉尋

採藥山溪歸泛江滸一首

採藥花源入天風拂荔袍步含溪日迴歌逼島雲
高海上吹芳鬢山中貫玉醪坐看山月起長笑倚

江舫

歸自京口舟中讀青華秘文一首

江覽意仍餘舟行向碧虛四空連物色孤影入樵
漁流水送歸興白雲看道書平生紫霞想去矣欲
飄如

山妻以老子拔白日去予皓髮一首

非關畏遲暮非欲鬪芳年祇恨春風日翻無碧草
妍玉絲金鑷斷仙訣美人傳且待還丹後當回寶
鏡玄

癸巳三月十六日終南道士李君過論仙旨

甲午此日范山人以服食書至一首

去辰逢羽客今日剖丹書兩歲皆祥及三春有慶
餘意芳尋玉草心轡總霞車攬此松喬思仙謠一
步虛

白髮一首

鬢以從衰白年華荏苒過舊知愁畔長今信客中
多青鏡翻銷綠芳春不上和唯餘壯心在看劒意
如何

泗州精舍與明慧上人談禪一首

妙境踐幽嘉紆襟共演車潤心奚假露拈義不須

花眼破人天相宗承教別家林間挹高秀談暮石
門霞

四月八日報恩講寺齋會一首

刹討三禪勝心含萬有輕法雲神轡逸空日戒珠
明設樹餐天食零花詠唄聲共知玄想地兜率仰
慈生

訪東丘上人不遇一首

言訪彌天秀秋過堯率宮泄雲留片白西日抱斜
紅香室虛猊座林簷戛翠風白頭江榻影何處倚
支公

洗公方丈一首

雙樹開香域諸空湧梵霞上賢談有塵高衲演成
車法裏無人我門中絕悟遮道安欣與對羲日近
河沙

夏日登吳王宮東道院一首

吳國餘臺古千年迹未磨烟華增柳潤雲物助峯
多貰酒登臨舉邀琴嘯傲過王墟芳草遍長息覽
山河

寶光寺同門生輩一首

草暗芳階色風迴綺樹光五霞薰席暑一雨薦杯

涼酒意添山老雲心切向長吾徒有朱鳳竹下任
留將

張儀部觴予朝天宮西山道院一首

綠殿枕丹丘珠臺啓宴遊雨飛仙觀午雲入冶城
秋青鳥臨杯語長江抱席流國華偕上彥西日任
淹留

皇戚邵子招飲西山二首

皇宇戒金方崇雲眺路長名花看客艷芳草度車
香縹酒王孫送青琴遊子將諸天開晃朗留與奏
春觴

藻景鳳城隈迢遙引翠臺朱輪隨徑歇芳宴逐林
開天酒椒宮下文魚禁籞來戚侯多意氣一霽野
人懷

至香山新寧伯譚公邀宴山堂一首

松嶠駢鸞地青山集翠堂饌從霞戶出樂以月林
張下客龍裾貴娛春鳳燭長興幽談午夕星榻臥
花芳

七夕宴顧大夫園亭二首

月墅淹秋宴風臺引暮絃誰知歌舞地正值女牛
天翠竹低留客銀河迴度仙昔年池館在重到興

悠然

奏曲流雲駐張筵片月明一秋歡今節七夕共浮
生青鳥虛高會丹砂自遠情輝輝瞻灝闕早已鵲
波盈

顧華玉徐世禮觴予武寧王宅東園一首

帝國名園集王家物候新如何麟閣第能醉竹林
人草碧如經雨林紅宛入春不慚公子宴飛蓋拂
花塵

陸生望時邀玩牡丹予口期二十三日迺前
則陰晦至獨晴霽爰愜賞懷次旦風雨復

作問訊牡丹一首

雷送春簷雨風愁檻畔花昨開猶爛熳今委恐泥
沙繁盛皆如此蕭條底用嗟向來一日賞天與借
晴華

宴萬都閩宅二首

玉苑蘭泉集金陵縉館招露斯娛酌醴霞際賞吹
簫紫且傾文話黃圖謚遠韜酪餘看意氣麟閣待
天宵

曠別歡求友張樽武烈家翠沉芳樂李紅剖雉亭
瓜鳳嶺浮炎藹龍城吐夕霞枕經兼妙算鮮爾握

高牙

宴張戶部高士軒遲月分韻二首

爽澹郎官宅銀河瀉不隄同遲一片月各就五言
題露竹搖秋緯風堂響曙雞主人真愛客不覺醅
如泥

令節逢秋半華筵啓夕初栢風清草閣蛩露暖花
除杯白無歸酒盤青有繼蔬妬雲遮不可早已爛
東虛

宴客園聞樂二首

訪客淹芳地張筵愜賞心聽簫疑有鳳看石似棲

林風轉生涼吹雲流度薄陰主人留片月延我夕
杯深

勝集張名樂華軒有艷聞別成單赴節五合總流
文柳折全披怨梅飄半落芬始知揚妙曲一奏可
停雲

暮春宴白禮部舟中一首

長安有征客蘇臺觴故人同持芳草興竝宴綠楊
津花間歌易艷別地酒宜頻復憐三月暮將曲駐
陽春

許少卿伯誠席上遇馬司業仲房一首

天路花初雨皇居燕始翰俄于一席上得有二龍
看故對承筐戀新交伐木歡清言相映發不厭吐
如蘭

同馮明府全邑博諸君宴虞山南軒一首

冠嶺崇嘉勝南軒始共過駕輿凌紫漢張酒挹明
河地卽神仙境人逢文學科似憐歌舞夕澄月借
金波

宴俞光祿宅饗自斃象脯聞侍朝儀五十餘
載矣二首

南越當時獻充庭五十年天房叨上豢龍陞雜多
賢徒斃空瑤象爲珍祗御筵如何髦約美傳向草
茅邊
作獻殊云貴居朝似所安平藏那可得丘徒任相
看致遠能千里殘生當一餐偶分南海味爲爾寄
清歎

同孟中丞集邊司徒官舍一首

九列華堂集蘿衣媿簡招霞將仙液瀉風借玉河
飄分奪南金重歡移北斗杓誰云鵬鷄異今日共
逍遙

同謝少南徐霖宴魏國東園四首

竹把瑤樽愜山登紫屐宜玉漿催鳳俎紅燭繼龍
曦月是金堂照風爲錦幕吹勝情猶未已移席向
芳池

九日王園燕金風錦席飄竹新三疊翠花映百重
嬌絲柳牽遊興鸞絃動賞謔澄空生片月爲我作
芳宵

飛蓋成幽曠駢筵作曠尋薜蘿堪解帶泉石合開
琴林曲花如隱池清鳥似臨宛辭陵子貴高有灌
園心

星沼天爲澤仙陬帝與開雲皆怡客吐鴈乃侑樽
來山擬蓬壺築花如洛下栽不須粧綺繡春色自
常催

宴友人園一首

涼月始臨仲園亭啓宴盃客逢皆故好花對卽新
開江鯉爲林饌朱霞趁客懷秋風彫柳色何得管
中催

大司馬喬公觴余清涼寺一首

虎士行芳饌虛亭倒玉壺殷勤司馬意登覽縱潛
夫二月清雲落三山白日孤遙看春草色醉殺莫
愁湖

超果寺訪張進士承憲宴集一首

謂子高衿者經時棲鷺林舊能談德觀茲復撰文
心眺處青山郭閒來綠水琴何期芳醕載江國共
遊臨

同鍾貳守趙別駕樊郡推宴何別駕官衙得
陽字一首

淑侯啓黃堂嘉筵命綠觴人瞻五馬貴河潤四星
光玉樹攀才妙蘭風挹政芳幸同吳國草於此沐
春陽

陳園三月之宴二首

翠苑韶華麗綃衣物候和春花催夏放夕鳥換朝
歌杯綠承芳草筵紅接絳河平生掩窮巷情爲辟
疆多

翻燕紅簾幕流霞玉酒壺坐鶯垂密柳俟鳳列高
梧弱草如輕帶名花學子都當杯寧惜醉龍劍爾
須扶

山陰郡守南子大吉招飲大觀堂一首

巖半標公署冰心掩閣寒爲歌青嶂裏聽訟白雲
端仙吏真成隱山城易集鸞邀賓化行日清把玉
琴彈

瓜州感思一首

平生未遠別遠別倍言愁北路同春入南心並水流
寓書瓜步馬積夢廣陵舟願借東飛翼歸傳少
婦棹

登金剛寶座一首

金座參差表言開中印圖五區空界出千劫帝輪
入層鈴度雲含衆象敷鳳城歸路晚偏繫客
心孤

五嶽山人集卷第十一

五嶽山人集卷第十二

吳郡黃 省曾 著

五言律詩八十九首

山陰與陳太守季昭同泛鏡湖覽秦望少微
諸山月上歸一首

海日生秦望山雲湧少微南湖浮畫舫初著暮春
衣草色天際合桃花鏡裏飛澄波三百里新月共
浴涸

朱陽館步至陶隱居墓傍二首

昔日朱陽館陶公悅白雲結廬追選客標舍近茅

君久向玄津去空餘告逝文客來春欲暮瑤草闕
仙墳

福地長謠罷陽春窈窕遊花深朱陽館栢古玉晨
樓石頌今猶在龍芝何處求白雲持不可嶺上自
悠悠

登茅山同仲兄作一首

山椒麗飛殿遙望際天涯不見龍鑪客空看洞口
花衰顏憐日月大劫小河沙日暮征車歇銜杯羽
士家

謝公墩一首

往時王與謝命駕冶城遊千載聞遐想二公今古
丘同心有李白異代仰風流感激生青草予來空
復愁

初泛五湖二首

大闕帆輕掛東山日浩臨蛟龍蟠地穩波浪際天
深少作楊泉賦還生范蠡心相風無不可寒色對
孤吟

得性真良計宣城有故謠選來多勝迹行處有靈
潮觸霧偏含席穿雲漸隱舸霜前秋塞鴈駢翼向
南飄

黃山一首

洞壑容丘宅靈源曹阮家
關巖皆玉府流水亦丹
砂五色雲方吐千年樹
乃花仙蹤何處覓徒挹紫
城霞

大石山寺一首

學鳳飛巒峻如龍偃岫長
午崖猶未日秋洞不凋
芳芝磴霞沾屐林樓翠惹
觴曠寥僧坐久摘果供
焚香

八月八日泛石湖一首

山氣帶烟浮湖波納雨流
樹梭鶯織曉天字鴈書

秋禮石叅靈象停磯竝女
牛彌空縈柳色隨處接
芳遊

禪興寺一首

寺有梁妙嚴公主墓

妙域千年構金堂七代華
香雲流化國慈雨灑禪
家翠擁天孫樹紅開帝女
花寶琴清覺思寥寂語
河沙

禪興寺梁公主墓一首

梁日乘龍第當時舞鶴歸
沁園開施果明月掩容
輝玉匣藏金苑秋雲護
夕扉吹簫人不見猶憶鳳
凰飛

過吉草菴一首

池刹居偏野雲霞日異開松聲清座梵竹氣灑林
苔白鶴佺期覓青梯靈運來偶看香閣詠因愛皎
然才

春泛鏡湖一首

佳麗搖新望雲空鳥不稀樹春花欲語山暮日知
歸小棹浮群象澄波映客衣暝餘還鏡裏天月借
清輝

予遊牛首山大司馬喬公餽以法酒兼命武
士導之夜宿僧舍二首

雨徑探雙洞雲房酌兩泉牛頭吟古寺兜率醉高
天夜榻流僧梵春巖受客眠應知西省客懷我紫
霞邊

憶昔 高皇帝春山轉翠旗龍顏開遠眺天筆賞
新詩八代無停晷羈人有獨思不眠牛首夜偏動
鼎湖悲

報恩寺一首

帝社開金刹皇郊啓象林鳳雲邀客駐龍日想天
臨寶樹交加絡華廊窈窕深浮圖輝寶炬夜夜耿
河心

金壇令任佃約遊顧龍山雪阻不果一首

顧龍山寺古翠律倚春塘翠輦經遊遠扶車照燭
長松雲留法曲蘿薜掛仙牀悵望金壇雪攀登意
不忘

楊相國送酒金山寺泛舟大江登妙高臺五
雲朝陽二閣吞海亭飲中冷泉二首

絕島浮蓮宇明江湧化城龍迴銀浪轉鼇戴碧山
行南北舟檣帶東西日月縈中冷流玉髓宛似汲
蓬瀛

一片迴波石何年梵刹開江流萬古去濤帶六州

來釋子呼鼇起山人指鴈回洪瀾須不作荀羨在
高臺

蘭亭一首

人世有生滅江山無古今千巖猶秀色五月始登
臨自到流觴處因生風燭心吾遊亦陳迹回首動
悲吟

丹徒留侯廟一首

留侯有遺廟幽枕碧江潯偶此白雲謁猶欽黃石
心椒漿秋一奠松子我將尋明月下孤棹蒼蒼楊
柳陰

泊舟支硎經靈巖遊赤山夜珠塢二首

林麓轉秋清花村間嶺成遙尋赤山奧言就白雲
生霞塔留吳殿烟墟辨越城人間不貴寶何用夜
珠名

室以支公建山猶皇妹名紅雲升白馬綠草掩珠
纓奏酒開今眺遊輶動古情石門樓玉館彌使客
懷縈

水宿溪上一首

移舸舍山宿推篷向月停
菴蘭盃夕氣蟋蟀枕秋
聲野詠神襟王蘿衾
夢寐清忽聞歌子夜江上蕩

遊情

探桂嶺一首

言與尋芳者來攀桂嶺陽九山歸矚麗萬樹併盃
香遠襲乘風細高零挾露涼鮮葩臨吐月如競摘
姬粧

六月廿四日荷花蕩一首

競楫都人集喧遊國事傳探芳憐勝日携客討湖
天玉笛催新柳紅粧奪始蓮開襟歡未極沽酒不
論錢

理棹虞川一首

林候轉秋光雲陰喜乍涼遙持故人意還覓舊遊
鄉秀野彌山綠流川接海長預歡遵躡勝不覺酪
清觴

登達觀亭一首

絕嶂危亭構言登四矚開村疇千拱帶邑水七盤
迴雲氣將山至秋光挈海來况看壺嶠邇應可問
銀臺

清明日望西苑一首

紫殿含雲列黃居吐日攢人間楊柳色天上得先
看藻鯉騰文浪華鶯度玉欄萬年瞻鬱翠春象映

遊觀

登清涼山一首

古刹石城裏逶迤丹磴攀殿懸秋靄樹江吐夕陽
山法食供遊饌林杯悅旅顏無勞支遁馬碧草步
人還

瓊花觀一首

宛轉雲郊步探芳問福庭鳳臺非舊樹龍篋闕殘
經安得丹如日虛慚髮已星紫烟乘鶴者爲我接
霞輶

過沛一首

偃陽千古國泗上起飛龍帝業黃沙在山城紫氣
空舊亭迷草綠新縣接霞紅餘跡猶堪訪歌臺標
大風

留城懷古一首

帝師懷寶劍此地遇高皇綠草封侯土華芝辟穀
方筭成秦楚滅謀罷鬼神藏尚有留城月千年屬
子房

登來青軒一首

峻閣標靈嶂盤迴翠岫連佛香雲和裊天燭斗齊
然萬色雖看界諸空悉露禪道林調白馬於此業

青蓮

與邵莫二子遊七真諸洞一首

駐馬翠微中山蘿漾夕風言探七子躅因躡五城
宮洞草徒看綠丹爐已罷紅飈輪不可見吾欲毋
禽通

游駙馬山莊一首

貴主闢靈扉黃村倚翠微星榆當子牖天柳拂孫
磯仙犬迎花吠金樽款客揮碧臺明月裏常度鳳
笙飛

境山寺一首

石磴層懸利花梯客駐攀雲侵蕭子國天入楚王
山馬法藏金殿龍靈護綠關林臺銷赤日旅眺一
怡顏

宿堯峰山寺一首

華年來寶地中歲扣香關聽鳥惟常集棲雲不待
還松宵風灑榻湖曉氣彌山况有林間侶霞鑣喜
共攀

靈巖山寺一首

古嶠空烟暮前宮蔓草秋山看吳國盡湖睇楚門
周金沙銷佛劫玉殿罷王遊詎識登臨裏猶深麈

鹿愁

西施洞一首

西子芳遊處山椒尚有名花留看鏡色雲斷舞衣
情河在無星度臺空罷雨行總言誇絕代終是愴
傾城

采香徑一首

繚繞湖山上君王昔藝香年年二三月女伴掇芬
芳萑佩含風遠蘭心逐水長千秋餘綺徑寥閨帶
川陽

姑蘇臺一首

白壁粧遊嶺黃金飾舞臺春宮千妓歇秋澤五湖
開雲猶詰屈構花學綺羅隈覽古情何極烟橈悵
暝回

玉泉寺一首

散趾遵蘿徑張筵俯玉津來憑仙石瀨暫洗客車
塵靈鳥如聽法文魚不避人吾儕行禊所奚減洛
川濱

瑪瑙山居一首

崖半標精舍春中止佛扉樓交靈靄氣竹灑夕陽
輝丹井今言綠仙鳧昔道飛遊衿隨挈榼于此澹

忘歸

北高峯一首

冉冉投靈刹盤盤陟峻雲春山攢地象朝日觀天
文金策排入境玄懷滌世氛抱城江海氣登頓挹
氤氳

韜光寺一首

昔有韜光者巖棲向此中法流還挹潤禪秀尚翹
風院樹經冬綠林曦薄午紅淪蔬供奉酒區外樂
嘉同

靈隱寺一首

一殿臨飛島諸禪麗擁山層層琴咽水處處碧成
關景遲春眺屯雲待客攀美人餘歲月信宿不
知還

飛來峰一首

洞室曲仍曲峯椒奇復奇賦華形不似遊習勝還
迷西鷲應宜詫東壺諒可齊至今盤鬱境猶似衆
靈棲

天竺寺一首

窈窕招提境何年阿育開泉泉皆八繞樹樹作雙
栽鴈刹青駕出珠函白馬來碧題看竺國何異化

城回

登天池山一首

芳序携觴榼名山洽勝遊鶴巢加翠岫龍象隱金
樓眺得塵勞解來思坐臥留平生采芝意媿我未
能酬

登見海亭一首

孤亭標紫漢高眺俯蒼茫綠雨殘空色黃塵潤海
光山微疑矚島樹遠恍看桑掛席須明發波臣酌
一觴

謁老君廟一首

伯陽懷大道肖貌此山中七色瞻靈氣三元仰聖
風庭松疑指樹殿像恍猶龍安得如關尹仙文一
討窮

同王胡二總戎登淮安新城一首

淮海登飛觀歡言解客勞湖含千舸濶風引二城
高歲酒殊鄉對春鴻霽雪飄故人情倍昔天末慰
凄寥

客中聞歌一首

芳草王孫路驚逢蟋蟀秋聽歌人下淚把酒月臨
舟雲鳥隨歸翼烟潮趁夕流鄉閨有思婦此際想

登樓

望虎丘一首

故苑返長洲輕舸過虎丘塔懸無隱樹雲映不藏
秋香徑紅蓮浦金亭紫霧樓自憐爲客久翻覺似
初遊

北固一首

北固轉南川丹徒挹紫蓮柳風含畫鷁芳草接長
天客盡黃金橐魂消宋玉篇故鄉回首憶明月送
清絃

秦淮客思一首

客館傍朱橋蕭辰柰寂寥柳隨鄉思掛鴈逐旅魂
飄秘宇崇雲複瑤城寶月銷江帆行色動明發待
歸潮

入京一首

四十抱山齡三千入紫京綠帷希董子玄筆效揚
生自嘆麒麟志入傳鸚鵡名沉珠倘收取願爾作
周禎

九日客路一首

秋帆豈不疾白雲行處長山川過幾日猶未到吾
鄉闈裏憶來鴈客中悲下霜遙知舊林菊寂寂自

孤芳

金陵夕詠一首

亮月殊鄉滿疎螢旅閣輝竝懸心獨耿同寄影難
飛千里芙蓉枕三山薜荔衣故園虛引望終夕夢
魂歸

金陵七夕一首

淅瀝江樓雨冥熒旅榻燈鄉心生白髮秋氣逼青
綾楚酒淹浮蟻吳歌憶采菱搗砧聞帝國佳夕寢
還興

秦淮舟次對月一首

秋舸秦淮繫長楊夾靄清忽看天上桂來向客杯
生引劔參星色聞歌雜鴈聲陸臺龍躍遠芳若對
含情

毘陵午雪一首

北上逢窮歲凝雲九漢同送舟冰是浪吹面雪爲
風玉樹延成路瓊花墜作空寄言羲御者願借一
輪紅

張灣發舟一首

驅馬謝長安言遵路水干初於駕帆日卽起迨家
歡吳日懸歸思燕雲送旅餐王孫芳草綠隨路得

行看

有懷一首

羈客思悠悠臨觴難解憂江淹悲是別宋玉恨非
秋時頻明月換春在桃花流始知封侯貴不換別
家愁

入齊地阿城聞蟬一首

朱夏玄蟬響微風翠柳斜稟應神府露餐以帝孫
霞果蔭陳王宅桐疎虞子家應爲齊女咲此地自
清嗟

新闢曉行一首

征子戒晨雞津人鼓闌輦綠流浴翠鷁紅日起楊
堤汶上山相接師庄水漸低長天芳草岸猶使客
心迷

黃家集夜思一首

窈窕大河陰宵舟轉曲潯星驂如客影波箭學歸
心夢積俱綠想愁來若解尋鄉園明月滿應待緯
璠琴

四明觀魚船出海一首

日落不避海舟行皆向空駢帆春浪綠分席島霞
紅採藥鸞丘上候魚龍窟中江橋觀去舶不覺笑

歌雄

春初元旦在淮歸又值五日一首

休矣泛黃河懷哉動楚歌一年予作客二節此中
過椒葉空言頌龍舟不弄波他鄉催物候芳草積
程多

界首乘夕進帆高郵一首

西月墜長波宵風利涉多川光涵暝樹帆影直明
河牛斗初同野勞歡不異歌旅燈眠復起時問路
如何

夜迷一首

暑解薜蘿帶風歎薜荔冠夕山紅日迴秋水白雲
寬客影侵吳野遊心掇楚蘭今宵明月色猶作異
鄉看

寓大佛寺一首

烟裝恣冥覽浪跡擬雲孤地迴棲金寺天春弄玉
壺閉門常臥島伏檻日臨湖時訝朱輪客花林間
隱夫

越江春泛一首

越中浮畫鷁芳候得嘉遊江碧雲光定林紅春色
流客情兼燕影琴興更花洲落日山陰道悠然思

故丘

溧水步至觀堂假宿一首

秋水理歸棹徒行向溧陽林愁紅日盡山苦白雲
長客影隨他騎鄉心過野芳喜看村館近聊得舉
孤觴

溧陽舊縣橋轉至深溪一首

舊縣久淪沒孤橋仍倚波林垆罷城郭洲島接藤
蘿靜下仙人鶴閒浮道士鷺清溪深百尺浩渺一
舟過

虎丘雨集一首

暮雨過前溪春雲四野低望開山更合看出樹重
迷池外花交吐巖間鳥半棲烟蕪千里色彌使客
心凄

拂水巖一首

水碧迴空沸泉香出壑微雲中含作雨日裏映成
珠遠潤龍芝草輕沾杜若衣本從銀漢落故作戀
河飛

重至拂水巖一首

窈窕仙山壑冷風馭再過此來新眺改翻使昔情
多歲月宜琴駐烟雲任酒酡更憐牛女夕磯露委

秋河

渡淮二首

落日渡淮口孤帆挂杳然舟前卽滄海樹外但長
天櫓聲隨櫂曲濁水間明川漸看燈火近夜泊酒
壚邊

幾日轉迴瀾黃波千里看過淮風土別入口意悰
歡貰酒芳樽繼明燈寶炬殘今宵五行枕祗覺夢
魂安

金陵客館行藥至烏衣巷轉至秦淮青溪上
一首

秋草延迴陌寒波流古谿往時歌舞地竹樹使人
迷漠漠新烟泛關關幽鳥啼鍾山遙望裏佳氣滿
金閨

渡江聞笛一首

曉日度春潮晴江媚柳條挂帆滄海近聞笛旅心
搖望處但無盡濟時何寂寥彩霞天末起疑是赤
城標

平涼歌一首

予聞秦隴地山水秀中華北落人煙近羌夷笑語
譁仙人迷寶砦邊土戍蓮花誰在崆峒裏幽棲餐

紫霞

宴虞山招真治來雲閣荅鄧子文度一首

鄧子儒林秀婆娑六藝場定居文學傳奚忝子游
鄉古樹藏雲暗空壇抱月涼逢君十年外樽酒意
偏長

盛子携酒城中爲宴一首

中丘無俗鞅多爾問荒塗海嶽人孤蹈蓬蒿宅半
蕪詩唯百一就酒乃十千沽月代東城客西飛送
夕艫

中秋日集顧子桐陰館一首

五嶽山人集卷第十二
九
綠竹舊爲林高梧新作陰海棠旣揚態芭蕉復展
心况有雲日弄宛然巖壑臨蘿軒遲澄月天外暮
霞沉

種竹一首

綠竹何年植蕭森翳碧林琴邊嵇宅滿酒畔習池
深月與澄秋影雲來助夕陰長歌吾一倚忽起鳳
凰心

五嶽山人集卷第十二

五嶽山人集卷第十三

五言律詩七十三首

秋日送程自邑汴遊一首

宋都浮玉殿黃帝具茨山羨爾尋遊地長歌躡屩
攀鴈來羅綺歇龍去白雪閒感激梁園裏秋風動
旅顏

送人之徐州一首

五月宜江棹清樽遠遊客衣輕白葛去路引芳
洲草碧粉榆社鶯啼燕子樓碭山雲氣歇愴矣寄

吳郡黃省曾著



新謳

和栗應宏送張子言遊北嶽一首

我客長安日君攀紫嶽雲
錢琴揮鶴緒離劔把星
文傲掇金膏藥狂呼赤鯉
羣桃花明月館千里憶
高芬

送顧伯剛令餘姚一首

新擢侍舍香還除花縣郎
近霄分帝澤成宿接天
光北出薇垣外南移牛女
傍他時想鳧舄遙矚海
霞長

送丘道人之曹縣訪師一首

旅鷁辭胥浦探車入景山
岱雲搖緬意齊鹿對高
顏玄水珠將覓黃輦金再
還此行逢紫氣應在尹
公關

送蕭解元子雝北上一首

門停剡溪棹蕭史特相過
攬轡有黃鹿藏籠無白
鷺秋雲來禹穴寒月向清
河軒冕歸相訪西山看
薜蘿

送蔡羽歸西山一首

山聞如日觀君宅與雲齊
西子澄湖在毛公仙處
迷霜飛春草歇月出夜猿
啼何日攀登遂揚帆震

澤西

送蔡師古客武陵一首

日照峴山古雲歸襄水春青青洞庭草千里引遊
人崔井酒初熟桃源花又新羨君人代裏江漢得
垂綸

送惠生之太和一首

春色饒江舸仙山覓太和翠臺孤日動金殿五雲
多漢水桃花泛襄城燕子過習家池尚在爲我寄
清歌

送郡守戴公督學山東一首

青兗名州古仙旌此地行紬書周玉版著錄魯諸
生岱嶽雲霞闢堯祠日月清經過逢勝迹題詠有
餘情

送陳侍御迨謫合浦一首

白筆簪來好金門諫所希鳳凰雖鍛翼驄馬有光
輝歲晏銜離酒燈前戀別衣暫爲千里別雞赦擬
言歸

太白山人卜築茗溪草堂詩以送之一首

西塞玄貞子清風世所希草堂君卜築千載影相
依烏蜀青山繞桃花白鷺飛時時有佳興明月嘯

雲扉

送楊進士令貴溪一首

靈山龍虎地單父有榮除青瑣初登闥朱鸞遂擁
車荆南推遠器田界撰新書會見芳聲達乘驄耀
里閭

送黃山人歸休寧一首

戚家希素德文族隱高蹇紫芳金洞掇昇訣羽人
傳吸景移塵骨餐砂引世年昌亭聊貰酒分鷓鴣
長川

七夕送程子一首

自得黃山客追隨青眼稀如何人北去翻值鴈南
飛遠道開秋色長河混日輝夷門歌嘯好那可廢
思歸

送田兵部歸閩一首

嘉月停蘭舸金亭狎鳳群江迴茂苑日天吐鹿臺
雲暫喜流萍聚先愁折柳分何時携紫鏡同揖武
夷君

送人之汴一首

別思臨宵雨離樽傍早春苑舟江外濕河柳客中
新列炬催行色題書間酒巡梁園三月裏憶汝對

花辰

送謝海州純奔喪還建寧一首

霜月已臨寒憐君覓故山孝思方爾劇旅况若爲
閒歲去圖仍壯愁來鬢益殘著書還憶子應在墓
廬間

送中書舍人王子永入京一首

祕掖文台舊趨墀屬少年旭承雞樹月花直鳳池
煙八鑿陪翊聖五字草稱賢此去金門裏何殊玉
苑仙

再賦楊花送別子永一首

綠縟昌亭柳飛花引望悽入歌叅白雪飄路學金
堤墜逐離琴亂紛添別思迷春風吹客意同繞洞
庭西

送道流入九華山訪真士一首

念爾雲裝客尋仙石照門虬鸞思欲御日月厭爲
樊聖院叅神侶真峯訪道言桃花浴棹處毋得更
迷源

送顧中舍汝嘉之京一首

青歲入金閨皇家直報雞錦從天上賜銜是聖人
題舊國離琴奏春城別馬嘶行行何所贈但有劔

如霓

送蔡行人子木使楚藩四首

置酒此胥臺征鏡曉吹催山川離處瑟形影別中
杯遠樹叅愁掛流潮雜緒洄遙持綠水曲去入楚
門開

曠歲一諧逢蘭絃並詠風還將千里別勞我寸心
中草積王程綠花飄客思紅雲驂黃鶴地茲有鳳
踏同

天節下金門皇情眷玉藩綵旒恭國典珠匣憐王
園孔樹山朝色鷺輿泉夜恩渚宮將楚挽孝理佐
彌敦

藻局承齋板盤城進禮珂三湘迎賦草七澤潤文
波寵露龍幌浹恩風玉座多松門弦吹舉當有便
房歌

蔡子木再過草堂言別一首

征幘數言過高情狎薜蘿好鷗從不厭臨鳳羨宜
多門占五雲聚人在七林科獨嘆今茲別其如千
里何

送方士入西山一首

大澤浮三翼探源不謂遐綠空縈柳葉紅水弄桃

花掌上仙人露牕中玉女霞
饌麟將酒處誰是蔡經家

送邢君賜還彰德一首

珠玑王門客南征自鄴臺
購圖千里至將鴈九秋來
未解脂車倦尋開餞祖杯
殷勤報雙鯉附取沂河回

送皇甫子循黃州推府一首

迢遙邾子國此地擁朱輪
言携吳苑藻去賦楚江春
赤壁雲霞古香鑪氣色新
倘過湘水上應憶弔原人

送鄒禮部謙之入楚一首

五月吳門客相逢不可留
客堤芳草換行樹暖鶯流
江遠搖歸思山長寄別愁
楚天迷送眼雲處憶携舟

送羅綸還長安一首

送子長安去南山歸考槃
原間日欲落江上春猶寒
沂河將紆軫入關應始歡
吳雲何縹緲將分猶共看

送石太守簡之高州一首

相晤卽相別春樽餞客歸
岸無垂柳折席有斷雲

飛道在行皆得名芳遠亦輝片帆催五馬翹竚思
依依

送吳人席生歸烏鎮旅寓一首

念汝昔爲客誰知客處家一違吳苑月十落異鄉
花暫理蘇臺酒尋催雪上槎五湖桑梓綠瞻否洞
庭霞

送陸子玄遊東魯一首

南國已春暮君行向北雲星江浮客影日觀討仙
群忽愴茲晨別翻疑前歲分歸來竹牕下欣把紀
遊文

送客還新安一首

草綠新安郡天春問政山吳門三月裏桃李送舟
還老動鄉關思新開江海顏程潭高隱地應共白
鷗閒

惜別一首

欲別更淹留搖搖江上舟片時盃共把千里影孤
投行子若蓬轉居人惟夢求宜看戀國水不作背
鄉流

送皇甫禮部子安使中都省親還京一首

眷闕肅輶軒辭家悵祖筵雲霄搏九萬禮樂職三

千奉使勞方展寧親孝復全予懷重情舊馳送學
流川

戴公江鷁已發買舟追送二首

聞道東旌發離情浩不收水知隨去鷁山亦戀行
舟想像經鷗渚微茫過虎丘別顏須一接乘暮進
江流

烟柳依依綠征舫不可扳傾城多祖席把酒有江
山朱日懸行旆青雲照旅顏徒令懷德者愁思不
能閒

送李侍御北上二首

驄馬餞朝天還臺動綵旃入京心象闕別國思山
川芳草迷舟外楊花亂席前斷雲如可把贈取佐
離絃

小歲日大雲禪房聽琴作梅花弄一首

歲紀已言邁空持白雪名誰知祇樹裏忽有梅花
生一撫客心霽再彈山月清何當坐幽閣爲寫幽
蘭情

曉思一首

夢罷明燈在鷄頻曉月殘名慚高士久病惜往齡
寬朋好偏教隔妻孥不庇寒伐檀詩重把寧使古

風闌

春暮江泛一首

晚棹迴江色雲空桃李稀春山愁裏過不得翫芳
菲與以沙鷗逸杯看堤柳揮莫教紅日落留照謝
公歸

春日長安客思一首

白馬長安客黃金帝國臺鄉心片月掛旅閣五雲
開亂亂楊花思深深芳草杯如何北回鴈不帶錦
詩來

庚辰迎春日金果晚翠樓小集一首

青苑迎東氣朱樓銜午杯竹筵逢早集山日屬春
開入歲翻年惜憐時作世哀吳宮楊柳色行見碧
條迴

首夏集陸芝新齋一首

小築春初構芳樽夏始開榻隨蒼竹下客與白雲
來歲月無留跡林花有舊栽一堂棲短髮於此且
塵埃

秋日蔣子携樽過草堂宴集一首

蔣翊携樽至招尋覺爾賢暑殘蒼竹徑秋入白雲
天小飲過涼鳥高吟及暮蟬杯深雖酩酊愛客敢

求眠

七夕一首

獨帳成雙室雲河作雨川鏡宮逢夕啓稜宇會宵
懸燈九歡相照針多巧競憐淒鏘天漢曲偕鳳入
雕絃

九日和皇甫子安一首

登陟隨鄉俗浮舸出古城髮催餐菊興腸斷插萸
情壑午雲姿麗湖涼日氣清物華皆灑淚空復愛
佳名

七夕池上一首

季月逢占火佳辰迨曝經竹間還七客河際復雙
星接露歡銜酒看雲嬾乞靈苑蟲秋韻切催候警
予聽

九日五更起坐不寐一首

簷雨午宵歇室燈涼焰明寢興將百念蟋蟀聽殘
聲老態閨人識新歌候物成雞鳴催九日一感佩
莫情

八月十五夜月有五色華暈二首

圓魄度秋旻金輝皎夕闈不將三藉壁若御五成
輪扇舉裁紈麗波含濯錦新慶雲如得把堪贈北

堂人

滿月漾昭回澄輝穆氣催望宮華綴幕飛鏡彩粧
臺作暈龍文雜爲圖鳳色開涼風寒殿早天錦定
應裁

雪咏和皇甫子俊二首

晚晚歲其暮飄飄雪態迴花從九天落春向一林
催拂戶疑慚絮臨園若妬梅陽春歌妙曲宛入郢
門來

白雪無栽植彌空自吐葩縈盈金戶皎繚繞綺牕
斜墜來增別緒銷處感容華更復攀瑤草還如衛
叔家

雪後對月和皇甫子循二首

瀰野雪初集雲端皎月開不知天上桂何戀隴頭
梅塵積輪言度紈披扇取裁春城此時眺誰不謂
瑤臺

續紛飛雪暮天月闌風過映臺懸玉鏡融沼溢金
波謝翰纔抽賦徐絃更入歌若教乘訪棹奚啻上
銀河

臘月十五立春和皇甫子約二首

玄轡猶遵陸青陽已動灰如何一片月併作兩時

開淑景乘寒御芳飈借臘回韶光原自速何用隔
年催

在鍾方應呂觀斗忽隨寅何意凋零日畚逢麗藻
辰未開調栢酒先作對芳人似天勤萬物早與布
陽春

五日宴中南家兄園一首

中夏家星聚清園選樂方雨華增宴沃天景並恩
長照檻嵇林綠生池謝草芳庭階芝秀滿終暮玉
琴張

除夕一首

獨酌未成醉初宵壺已乾坐臨風漏遠吟倚雪幃
寒貧賤人情見江湖歲月寬明朝清鏡裏猶作臥
龍看

七夕有思一首

紅樓隔鸞幙綠牕孤鳳絃河星一不度閨月兩虛
圓千里夢相積數書心未傳芳宵新玉箸知掛鏡
臺前

閏二月金昌亭眺集一首

九十半芳辰江山淑靄新文舟交謔女寶馬競遊
人綠滿蘼蕪甸香浮杜若津欲留桃李色特與兩

重春

新飾齋中作一首

小構吳宮畔鮮雲綠野披藥苗已彌蔓楊柳盡成
絲鳳凰集玄上鴛鴦加屋垂於此就賢業蓬蒿何
足悲

甲申春正月嫁女感述一首

弱息待良耦及笄歸丈夫早能閑內則今已習劉
圖祇益春愁濶將令老眼孤婚期漸來逼難割鳳
凰雛

懷五嶽五首

嵩嶽

太室登封地言攜寶鏡求雲笙過子晉星鶴下浮
丘石髓春杯服仙牀夜枕留箕山知不遠兼得訪
巢由

泰嶽

東岱標秦觀遙空青未休雞鳴看日出策秘想函
求霧闕中天峻黃河足下流稷丘君若在吾與擁
琴遊

華嶽

翠壁五千仞山經昔所論不愁攀鐵鎖深欲倚雲

門日月雙崖照星辰萬壑翻修羊懸石榻時嘯洗
頭盆

衡嶽

紫帶瀟湘水青高翼軫天五峯搖素月九井散靈
烟玉髓春山好金芝福地偏南巡無舜轍花路想
依然

恒嶽

玄嶽留青塞迢迢未得攀虎風吹桂綠龍月照芝
斑碁石春臺靜琴空暮嶺閒毋禽煩報語行覓鴈
門關

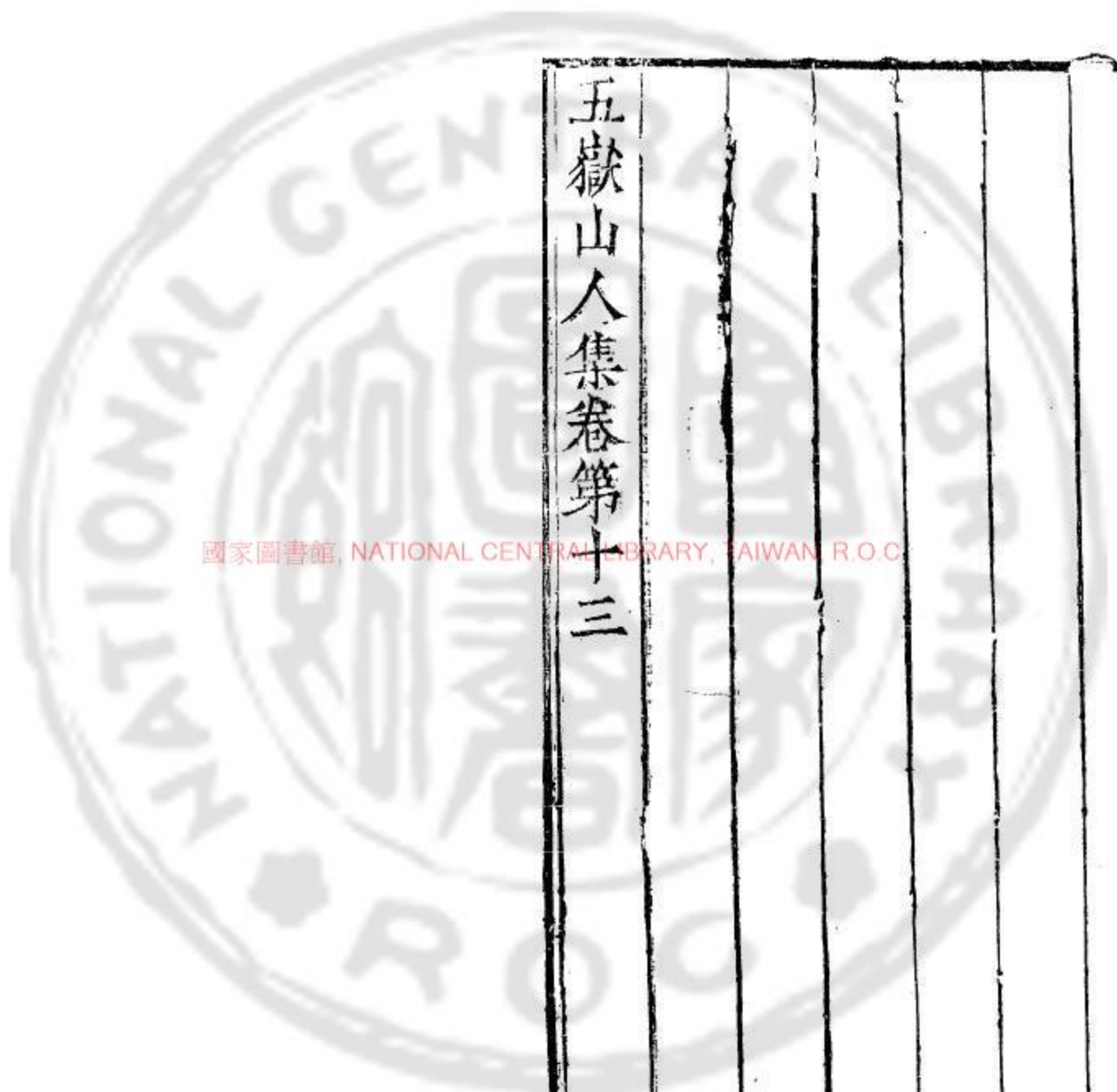
附憲副李公獻吉贈遊五嶽詩二首

昨報三吳客將尋五嶽遊薜蘿應製服春水正
宜舟三室雲中峻三花烟外浮住居吾幸邇先
肯到嵩丘

天柱峯頭雪蓮花嶺畔雲朗吟唯李白獨往更
黃君婚嫁今應畢藜鞋有幸分共躋恒嶽遍歸
著五遊文

五嶽山人集卷第十三

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



五嶽山人集卷第十四

吳郡黃 省曾 著

五言律詩一百十六首

贈荅學仙一首

鴻術居吳市雲裝想翠津
欲看樓是玉須厭宅爲
塵草異人間藥花非世上
春赤松曾授訣過我問
玄真

贈尹生一首

尹喜有仙骨蓬丘生好懷
白雲看欲舉紫氣望將
來上草杯霞覓真圖洞日
開五千須早誦浮鶴謝

紅埃

酬孫太初過訪草堂一首

別業迴溪上孫登野服過山泉交戶牖花鳥帶江
波白日中園靜清雲客席多鳴琴送歸棹閒月在
高蘿

贈閻錦衣珍一首

與御清筵發心當綠酒豪始逢知驥步一語見龍
韜念國調飛馬看雲拭寶刀半酣多戰氣失喜掛
麟袍

重逢方太古有贈一首

曠隔金華彥勞思茂苑春此逢青眼客重見白頭
人德隱丹丘鳳名華赤水麟中林清日月長與孔
郎親

贈高山人澱談海遊一首

以爾神情好龍波泛舸前一檣標赤日萬里閣青
天目急滄溟岸心搖紫嶠仙近山占白鷺凡海泛
將近山
二百里許
方有鷺飛欣把玉杯傳

長安荅左舜齋一首

我浮長淮棹君駕太行車紅日不辭遠金門來獻
書綠樽邀叔夜明月報相如芳草燕臺路歡求意

有餘

長安贈蘇允吉一首

吳帆掛緬緬齊馬驅悠悠皆抱鸞鶴思同遵鳳凰
樓開子一樽酒破我三年愁欲寫玄暉賦行將雅
德酬

北極廟逢汾州禪師德舟談玄一首

芳殿高桐入青郊秀麥過彌天逢釋子大地語山
河花氏王城悟鷓者法辨多一燈明石室金界自
爲歌

山陰陳鶴有七載之別抱痾旣瘥來顧草堂

惠我綺筵古篇賦此以荅一首

越柳昔悲折吳樽今喜開扇遺靈月至詩惠鳳珠
來黃鵠將心換丹砂奪鬢回相逢七年外文酒各
頻催

客有好鶴者貽之以詩一首

客有洲居者飄然鶴與羣曉啜侵丹藻秋飛亂白
雲杖餘苔徑候琴半月牀聞作書雖不解猶恐是
蘇君

贈隆璽禪師一首

自解無爲法常調鹿苑琴定中酬萬用塵裏湛孤

心萬里無依錫虛囊不取金須知四真果應得證
于今

贈馮隱君一首

歷苦遘真詮求山養大年未成棲福地常自挈壺
天跡市心惟白齡衰鬢且玄塵囂吾所厭對爾意
超然

贈王敬止侍御一首

上國中林老先朝法從臣道雖藏側翅名已播批
鱗閉戶文章貴開園花鳥新惟邀賁丘者芳酒共
嘉辰

荅王將軍惠松二首

靈木幽居少攜來四影清蒼顏添露逕翠塵落雲
楹凌島葉如剪懸蘿條遂輕不須雙闕面新益許
由情

宛似少陵宅四松三尺強影纔低萬木神已壓羣
芳今日堪摩撫他時自棟梁清霜任繁集翠蓋擬
森張

贈方士一首

採藥常遊國還丹不計春寶書傳海客黃散濟時
人玄俗留紅帟涪翁寓綠濱三千何日就揮手拂

風輪

贈無愛上人自南海來求山棲一首

師也叢林秀嘉年截愛河無生成般若不染出娑
婆珠性明浮海雲山照宅阿談玄排二語高坐未
能過

處州太守張叔載訪予西湖山中走筆荅此

一首

經始中丘隱三春在竹林雲朝供桂酒風夕助蘭
吟佩服寒湖上餽糧採澗陰殷勤逢五馬宛是昔
年心

金昌送劉司寇節一首

淮海同杯酒吳門此再逢虞卿忘相貴賀監有仙
蹤江草看前遠烟山別後重還期訪嶽日招爾祝
融峯

聞黃宗伯談平定大同事立贈此篇一首

單馬赴邊岑來旬荅 聖心赤臣勞按節青塞慰
沾霖鎮日開恩色胡雲掃陣陰古言麟閣者應可
嗣芳音

寄萬民望總戎一首

管密高牙建參圖燧鼓清看花鵲觀散馬鳳凰

城肘後探符秘天涯念友生金陵有美酒百斛佇
同傾

荅顧元慶一首

隱尚貪成癖幽尋愛歷奇石門唯嶺帶蘿室有花
披歌好遊仙賦杯清問竹期子真君不愧谷口慰
相於

鄭啓範御史過訪草堂一首

佩繡新停蓋藏輪舊仰驄子麟輝薜巷公雅挹芳
風就簡飛霜白隨軒吐日紅春催天上客翹首憶
臺中

讀吳子文短贈一首

季重凌雲氣爲文史漢儔態以千言變工於一字
求款關多學子擁篲有公侯每爾靈珠握游揚羨
不休

贈茅順甫進士歸吳興一首

羨爾吳興彥登庸入紫闈妙才驚國老青歲冠時
人浮玉門閭大若溪氣象新還攜帝城色歸作
故鄉春

與周子以言一首

世路已如此勸君長隱休一簞堪自足三徑復何

求奏酒永紅日著書銷百憂玄衿淡無慕真可傲
王侯

贈武進士萬民望轉漕北上首

虎帳臨滄海龍韜入大科禁雲留拂塵天月引鳴
珂報國孤心急封侯逸氣多班生今老矣見爾愧
如何

予慕遊五嶽久矣程子乃先我登嵩華高篇
寄及感而賦之一首

結髮思尋嶽君先嵩華遊鳳笙曾幾聽蓮壁向何
留日得高天照雲看萬里流霞篇一披誦恍倚二

峯頭

文徵仲王繩武袁永之過訪草堂不值一首

上客乘花候城南問隱淪一遵芳草徑三過玉堂
人倒屣逢迎缺題門藻翰新無由陪逸駕金寺共
尋春

贈卻將軍永一首

卻毅將軍冠初還紫塞遙用兵神出入圖閣氣雄
驍九掛黃金印重超玉燭朝公卿推廟略爭道霍
嫖姚

贈陳撫軍習一首

子也侯門種雄奇自妙年綠沉如月滿金僕似星
躔氣有穿楊逸名猶飲羽賢教臺先中的一日萬
人傳

贈僧顯一首

開士棲幽刹蘿扉常自扃結蓮求妙法採貝寫殘
經露電驅形縛雲霞養性靈道風清扇所羨爾理
無生

荅友人以黃甲魚見饋一首

茂苑逢除夕故人音忽傳山廚虛歲饌海錯遺嘉
鮮一佐林間酒初珍雪後筵丹書雖可擲不羨葛

家玄

寄茅山董鍊師一首

師住華陽洞別來音寂寥餐霞還妙質將見大椿
彫鶴舉丹成日雞飛鑪變朝王喬倘攜侶舉手爲
相招

憶華玉顧公一首

憶昔遊京國秋風逢顧琛試言青瑣客誰似白雲
心對面松桂氣聽歌山水音不知千里駕何日訪
嵇林

逢張憲副憶萬都闡一首

楚棹徑吳日當杯憶往遊每逢皆葉聚一別似萍
流秋與尋山水宵同賦女牛總教千里隔南北思
悠悠

寄汪給事子宿一首

念爾黃門客悠然紫嶠人一歸雙鬢綠五別百花
新毛傳開多士曾田養老親吾持一片鯉遙寄若
耶津

顧生婦靈子頗好仙事詩以嘲之一首

賢媛古難邁春閨窈窕來牀頭朱瑟掛鏡裏玉顏
開亦好餐霞事能忘行雨懷吹簫如不負還與共

秦臺

顧二叅議抗志物外復不忘宦遊寄詩嘲之

一首

早識宦爲夢已窺生是虛吾談白馬論爾愛絕交
書王子疎堪笑嵇生嬾自如若何秋日暮猶事大
夫車

懷方元儼一首

憶昔論交密經時觀面稀恨隨吳草積心繞越臺
飛歲月愁銜酒蓬蒿病掩扉遙傳郟山客精舍欲
相依

謁仲雍墓一首

荒原尋古墓松檜翳祠幽借問臨諸夏何如此一
丘衣冠開國俗俎豆繼春秋千載懷清德彷徨過
客留

與戴嶽戴嵩泛舟遊會稽山一首

越鄉窮佳麗搖櫂動川岑溪口湛桃色谷中生鳥
音人行翠崖小松引空雲深宛疑花源裏陽春迷
客心

宿鏡湖懷賀知章一首

鏡湖沒狂客剡曲草徒芳明月思當日風流不可

忘仙人天寶上夜臺會稽傍祗今千載裏誰是賀
知章

題中允孫公草堂二首

翠蘚芳成路朱桃豔作波蘭烟迷曲洞花日引高
蘿向宅青山滿江園錦翼多春風三月裏吹綠鳳
池莎

海畔清華地高賢卜勝居林爲野王舊山乃士衡
餘神奧探劉略情瀾發魯書昆明天上客時擬賦
靈魚

詠鴈二首

靜夜聲流枕涼秋影在雲一時同北盡萬里向南
分雨急風沉字江深月斷羣余心自有淚孤館况
紛紛

不識邊州雪何知瘴海花三秋兼楚笛五月伴胡
笳一一隨梁稻雙雙宿渚沙生來自飄泊形影老
天涯

詠藤簾一首

珍簾來江夏纖纖緯縠紋鋪流剡溪水卷結隴山
雲不扇銷珠汗非秋解鬱氛何須栽綠竹宛似臥
湘濱

月詠十五首

滿鳧流莫砌清輝逼芡袍雖看萬里外應此一河
高且復吟圓壁知誰泣大刀片輪千緒起今古客
滔滔

北塞為愁色西宮作怨明却來南斗下幽動野夫
情蛟海思吹笛鸞丘欲放耕望舒煩一駕宜竝客
懷清

泉冷光含石烟消影挂松似知隨野杖疑特赴山
鍾愁恨三千丈樓臺一萬重不分江海濶處處影
虛容

東嶺俄看出西林忽見歸却同河竝濕如與鴈俱
飛海影能棲鬢天光愛惹衣庾公誰欲寐終夜啓
江扉

囊盡思留壁池空願借波紅顏那可駐飛鏡欲如
何香霧花間重寒光竹裏多可憐風露色一一到
雲蘿

乍上蘿軒月清尊祗獨看旅鴻千里白棲鳥一枝
安露外桂應濕風前兔自寒忍孤清影落歌入漏
聲闌

爽氣秋江霽微陰暮嶺收玉輝升靄靄冰質動悠
悠一桂流千代清娥共十洲乾坤悲暫寓滄海一
浮漚

陸史北堂夜曹王西苑宵漸教新魄繼益使古人
高寂寞悲千載淒涼困一袍髮絲渾欲謝慚爾照
蓬蒿

鏡小經河破蟾殘入漢稍稍侵雲作觀還傍鵲爲
橋簷色松留細琴輝竹倚嬌對之邀綠酒顧影共
蕭蕭

啓戶方深樹浮觴忽絳河規時真一暫高駐乃無
多每惜清輝減還悲芳歲過纖阿攀不及生世恨

如何

一歲天邊桂茅齋十二生照余真過駟憐爾亦浮
萍今古移塵世東西厭海聲遲遲如戀客不肯墮
寒城

風滿真能動雲輕幸不遮携光開萬里飄影駐千
家星路思飛軫河磯欲上槎飄飄若遺世獨立思
無涯

昨喜風兼月今看霧擁星江天繁落落花竹隱冥
冥初信明偏海俄驚白到亭枕孤吟再起歌好待
誰聽

午夜逢分鏡遲遲近野袍幸能清海霧猶可見林
毛江影寧依杜園光豈對曹半生愁浩發看入曙
河高

聊作星俱映甘爲日後馳敢辭昏夜過一任細禽
窺海海光無極山山影不私世人方急進未可示
盈虧

庚辰冬日讀太平御覽屢得蝴蝶乾翅座生
云古人常採辟蠹因搖筆紀興三首

色訝桃花片香知蝶翅乾但求倉簡固誰惜鳳車
殘細草飛難脫輕枝集未安如予任銷蠹留取點

幽欄

何處求春蝶芬芳着簡編竹枝無箇箇花蕊少翩
翩畢命全文字緣人久歲年恐收莊子夢清把意
凄然

片片春風小飄飄百草低多疑朱網得香莫美人
攜春滿遊無奈花繁意共迷故令輕薄影一一伴
封題

七月六日江燕一首

春燕今猶見江干語竝飛不知秋未半何事影全
稀故主辭偏早新雛引欲歸浮生看去住自有淚

沾衣

題周郡倅午谷草堂一首

午谷寂無譁春天散物華鳧鷖秦地鳥桃李漢京
花丹水流紅日黃山動赤霞時聞鸞吹發宛似叔
卿家

賦得石上菖蒲一首

盆水綠盈盈中涵碧島清玉衡抽葉細金韭吐花
輕嵩嶽仙人記浮生上藥名韓終希鳳步餐餌可
長生

讀泰山王質雲韜堂紹陶錄其間以草木羽

物爲山水之友且慕貞白淵明之風愛而
詠焉一首

泰山王處士霞月自幽情宇宙無知己花禽當友
生華陽風竝遠栗里意同清高士吾將紀還須寫
令名

賦得紅瑪瑙芝杯一首

上玉丹文縷珍杯赤理華購自月氏國投之處士
家夜揮侵寶燭春舉奪桃花仙人將桂闕攜去飲
流霞

燭詠一首

藻景斂空暉雕檠然九微枝駢當夕寢花麗合歡
幃光以夜珠竝照將宵月希若教離席秉清淚亦
沾衣

題士女圖一首

秦女翠華裾花間駐彩車玉顏行月滿香襪步蓮
徐意結同心草恩多比目魚文君嬌不奈琴意赴
相如

沙岸燕窩一首

初謂雕梁貴何知綠岸多獸如希兔穴蟲似學蠶
窩託殿趨繁麗依筵愛綺羅莫因金屋處忘爾拂

沙河

寒蘆落鴈漁舟圖一首

吳榜暮乘鳧寒流漾碧湖青山聲入鴈綠水影含蘆
月下看聯集雲中聞斷呼故人天末在寓有尺書無

玄武門觀市一首

顯敞遵彤陛氤氳度紫房懋遷荆壁麗孳貨彩文
光玉貌紅章使金錢綺服郎爲求人世寶因向九天張

賦得楊花一首

點點玉樓盈飛飛金戶縈何心亦作亂不能自流
輕下葉疑隨蝶藏花若趁鶯一將夫壻擬千里倍馳情

賦得輕燕逐風斜一首

三月雕梁燕飛飛弄景韶妥乘花雨度斜趨柳風飄語
幕侵歌麗迴簾逐絮嬌趙家魂不散金屋尙逍遙

賦得陽臺一片雲一首

靄靄更縈縈天邊斷復并雨含輝覺重風度影逾輕
曉駐歌梁色宵行夢楚情若看流不返遊子惜

徂征

賦得空牀難獨守一首

望望切君望懷祗壻懷一身將化石萬念豈成
灰夢偶衾終獨書拋鴈不來鏡中蛾黛色翠鎖若
為開

賦得仙山採藥一首

闕經圖上品五穴討三花洞乳將兼露巒芝采雜
霞紫丸隨寶鏡黃散挾鸞車更得逢西母銀臺路
不遐

祭酒陳公遺井一首

鑿井百年餘今爲葛稚居庭花虛碧甃欄石斷銀
書飲玉浮雲志求藏竝受譽仍希丈人拙抱甕灌
園蔬

題初溪草堂爲僉憲朱子和一首

瓊巘盤雄國青山出上州未覩巴成字初逢錦作
流注峽將雲下迴峯抱月留使君棲宅與芳藻接
毛劉

芝田一首

桂父服芝房山圖事隴鄉種來三作秀掇取五成
芳鳳吐充人餌霞披繕月糧玉禾雖不藝自可歲

年長

題樊駙馬山池一首

昔日吹簫地波分太液池星如臨女度月似影娥
移魚在依王藻鶯來拂帝枝平生懷上善觀俯叶
衿期

讀襄陽耆舊傳一首

宋玉陽春富龐公隱德深猶存楚國調尚見白雲
心躡跡人何處遺安我所欽昔賢成片紙歎息倚
花林

金陵詠一首

舊闢天爲府新看錦作州草芳非晉苑淮曲是秦
流國有千秋壯雲皆五色浮六龍銜曉日常吐鳳
凰樓

吳詠一首

山擁西郊秀江趨北郭斜苑荒猶紀茂洲寂尚名
花風土夫差俗文章枚叔家朱樓相夾起鸞鏡鬪
鈴華

夕佳軒一首

倚杖啓江扉西山暮日微虹梁含返照芳樹藹餘
暉水氣成霞漾林光似旭回衆村陰漸起猶帶集

禽飛

賦得釋子臥雲房一首

釋子雲俱住無心兩自依
禪香和暮閣卿靄染春
衣擁錫孤浮影談經五色輝
解空何處所貞際本
亡機

題禮部楊公循吉支硯山房一首

稚川烏石嶺逸少戢山陽
夫子新標舍支公舊隱
鄉牕含群木秀堂接五雲長
自作名賢宅林泉亦
有光

賦得行舟逼遠樹一首

一葦泛遙空桃花度綺風
五湖孤楫裏千里片帆
中萍酒銜春綠霞竿垂暮紅
秦源何處所搖思玉
林宮

賦得長命縷一首

五色靈仙綴千絲少女攀縷交
禳綠髮臂繫益紅
顏竝虎分龍內同鸞出鳳間
永年從此得何須假
九還

桃詠一首

上苑一桃新穠華耀綺晨
五城霞借色雙嶠玉爲
神但吐文園艷常嬌寶鏡春
問言誰得靚應是武

陵人

賦得菊散一叢金一首

瑤霜降青女金風流菊除菲莖如翠總懸蕊學星
舒杵薦劉生飲援充王母虛藉爾九陽英願我百
齡餘

賦得黃山泉一首

仙嶺媚春華浮泉雜綺霞雲中迴碧草天上泛桃
花流蔽金堂宅源從玉女家容成如可揖綠酒酌
丹砂

東臯草堂為倪令賦一首

駘蕩溢蘭澤流芳轉碧林野舍雲氣曖江引日華
深紫洞蘇門嘯桃花五柳琴春風吹玉宇一賞艷
陽心

題會稽山房一首

安道會稽隱栽花傍嶺棲蘿交禹簡壁桃湛蠡城
溪俗遠孤雲似藏深蔚豹齊囊中看綠字一卷洞
天題

悼孫翁艾一首

孫登長嘯者泉石托遊盤廣訣窺能受莊書借得
看養年霞作餌遺世鶻為冠今日星河上悽瞻處

士寒

哭岳處士一首

昔日秦山客，今秋魯嶽行。臥雲過白首，栽竹是平生。名托林巒貴，家餘草木清。壚頭曾共酒，悽斷不勝情。

哭邊尚書貢一首

薇垣初棄組，花逕遂捐琴。白首三階夢，黃泉萬卷心。文華昭向苑，酒德在嵇林。昔日遊歌興，鳳臺不復尋。

謁孫翁墓一首

肅趾松門寂，悲衿石嶠寒。竹餘當日臥，雲剩昔時餐。澤澗流應遠，賢風吹未闌。山陽懷舊德，張酒不成歡。

悼孫子一元一首

迹喜若溪僻，棲方西塞深。客能怡酒德，妻與樂山心。徵士碑看紀，萊波夢忽侵。至今超曠意，猶得想孤琴。

表弟王曰俞以母舅生時留孫山人夜酌詩

乞和妻其成篇一首

舅也林間客，高流綠酒同。琴歌成故事，笙鶴已遙

空適意青山解催人白髮工鹿門明月在何處覓
龐公

哭李公獻吉四首

歲子初傳鴈江秋始狎龍把書心竝喜攜手氣俱
雄爾有陽冰託吾希季子風終然將寶劍脫取掛
幽宮

絕代詞林哲新傳鬼錄人琴捐當歲夕川逝逼元
春日月音容古江山涕淚新天涯有知己沾袂惜
麒麟

往歲楊園餞涼風七月樓不言躬再拜爲別淚雙

流鴈引鄉河遠霜催旅鬢秋黃泉何底急令我泣
藏舟

臥病梁園日尋醫吳苑天子成烏烏養兄有鵲鴿
賢骨肉恩俱切神樓散不傳竟歸淹伏枕吾斷玉
琴絃

哭友生呂孝廉一首

可歎蓬廬士衰遲尚一經德貧心自守窮逝氣難
平短日啼慈母秋雲泣友生當時激昂意抱取岱
山征

悼室人蘇氏五首

五嶽山人集卷十四
三
一日罷容輝香靈何處歸月塵梁匣鏡雲棄楚臺
衣笑閣成啼室雕房改素幃桃花零艷色疑和爾
魂飛

訣淚寫長河思心耿奈何囑音珠比愜閨美玉方
多芳草愁香黛春風怨綺羅十年桃李態回首作
東波

巢幕燕初新流蘇帳已塵淚懷心易落身入夢難
親婀娜花前女淒其草下人今年閨幕裏蕭楚不
成春

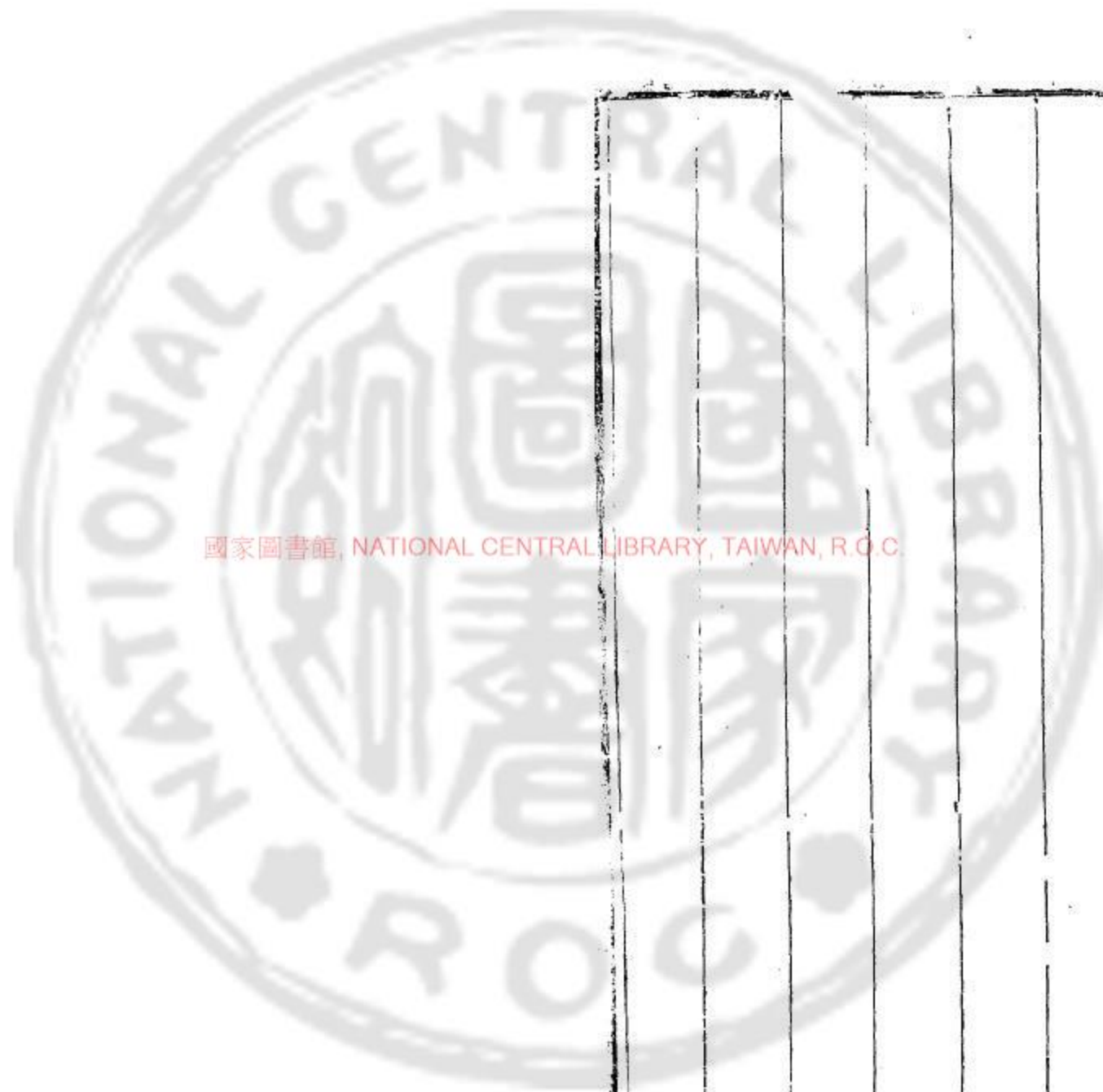
嗟爾在芳年如花不解憐未成王仲節機進樂羊
詮緝弊縫征服鋪糜魄讀筵如逢光祿者女史必
書賢

一夢一悲涼千思千愴傷期言百年好翻逐九春
長樓寂珠沈綠臺空玉謝香卿卿溝水意今日更
難忘

五嶽山人集卷十四
三
五嶽山人集卷十四
三
石湖傷王履吉一首

歡境悽懷動新林逝客栽嵇庭仍茂竹張宅半荒
苔湖憶臨杯綠花疑作賦開酒船今寂寞不復子
雲來

五嶽山人集卷第十四



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

五嶽山人集卷第十五

吳郡黃省曾著

五言排律三十一首

金山一首

圓嶠長江裏攀遊拂斗槎
潮吹香殿草泉闕寶林
霞四集帆檣色中盤
日月華龍宮開法藏
鰲界出蓮花
矚海紅樓復沿濤
紫蹬斜不須三島問
宛爾入仙家

淮陰謁漂母祠一首

曩昔淮濱母王孫一飯將
鑑如君子哲義有大賢

方溪壑哀龍淺風雲感鳳驤千金終以贈寸念本
難忘草澤憐誰解英雄困乃常漂亭餘落日楚劍
失秋霜墓與黃塵古祠同綠水長憫窮人口播報
德簡書光慷慨叅遺像清醑薦紫芳

歲暮蕭齋琴興一首

白雪緯雕琴陽春候適臨詠蘭遊聖操弄綺挹文
心水解流花沼山疑傍竹林五雲方聚宅孤月正
窺襟穆以揚歌玉哀其奪賦金性閒彈復理曲妙
引重尋和暢迎時惠淒清戀歲陰嵇生解優德鼓
取報知音

太宗伯霍公渭先邱署見古樓宴集縱談古

今治國要理紀述一首

帝左開華第天中標峻樓雀湖鄰月曉鍾阜近雲
秋北袞方調燭南宮少借籌黃圖寧坐鎮蒼庶奠
清脩細秘蓬山聚篇多冊府求傳詩窮正變約史
象春秋小子惟卑器名公接大遊談王儒有則折
聖世無儔片語衡知宋裁言掌見劉一生君是報
雙鬢國爲憂狎坐杯常繼清言燭每留自慚珠不
足明璧竟何酬

宴王繩武玉峯草堂一首

愛爾金門彥爲家倚玉峯曠區真特涌百里此維
宗在昔傳名岫于今擅美封氣靈園羽異山秀苑
華穠作沼通崖液開堂寫嶂容旭春卿靄積霞晚
紫輝重梵塔標池影仙樓表宅蹤臺疑登鳳鳥城
似入芙蓉臥榻成遊具閒居足眺供平生泉石興
于以策雲筇

康德函書至一首

鳳署揚裾客司文炳孝朝甲科三第首才妙十中
翹舊史輝彤述前林播藻謠直絲揮斥早荒徑灌
棲饒位薄名逾大齡芳鬢已彫誦言時挹抱傳德
每欽標忽惠秦河鴈思乘滸業輶二金叨式利千
里不云遙會晤知何日孤琴待爾調

寄鄭啓範御史一首

久鬱陽翹望歸舫惜已過一方同未得四感感如
何豸斧番棲豹金華且狎蘿仕淹心不競道卷節
難磨九折違官險重溟出宦波竹書榴洞把鸞酌
鳳山醜至德知無擇全身本自多南鴻飛九月聊
以寓離歌

寄朱叅議子純一首

金版深鈞討珠文遠讚尋早齡龍籍挂仁牧虎符

臨喬德棲春雉祥風鼓旦琴憲章昭法管戎秩體
官箴九品銓爲掌三年鏡作心礪身稱國器履道
映儒林嶽分聊作屏台望佇爲霖藉爾南鴻羽因
風慰好音

蔡子木過訪兼惠贈言賦荅一首

經始巖栖日中郎接儁賢英姿家玉比文藻國華
先朗思俱名理清言各妙銓意同開水鏡情契寫
山絃杼軸推芳品津梁擬上騫人將明月觀詩以
穆風傳霞彩叅談席春容入欵筵使輶迴魯岱仙
鷁駐吳天鴈遠離琴外川長別酒前旗亭楊柳色

早已掛征烟

贈友生一首

念爾三吳客高遊遡六川壯懷探玉略雄抱歷金
邊國劔看星佩家弧映月懸五侯心不下萬里氣
能前捨筆齊班業懷符學李賢紫城時未偶青鏡
歲常憐豹躅依山壑鴻情寄隴田業因交友薄名
爲守躬全春日逢杯酒殷勤贈此篇

送郡守李公調建昌一首

錫壤觀南教宣風動古聲旭星臨國政明電秉王
成拔蠹懲強族持葦煦赤嬰鄧攸惟飲水汲黯不

求名緝擾歡誼起蠲苛美化清瑞鳳輝見集惠露
湛其零近下陳公榻常攀謝子瓊好賢安聲折咨
理樂揮盈吳苑方漸澤盱江遽改征德花離郡早
廉石在舟輕治以循良貴勞宜秩爵旌蘭蓀留不
可長息送專城

送陵浚明給事還朝一首

八族吳宗貴諸媯漢裔揚太中垂宴喜穎守炳趨
蹠附翼爲龍翠塞輿集鳳凰紹枝繁領袖繼體並
干將吾子金閨彥高名紫旦鄉妙齡懷耿節韋布
已孤翔鸚舉兼魏薦鴻飛列要行翰門供暮直瑣

地寄朝陽直氣鸞闈上忠謨象闕傍定儀如慣習
論事有敷詳急務延英視宏圖玉塞防用人陳四
策弼帝補多方臺駁情惟允樞封夜未央崢嶸
竒管籥慨慷動天皇遂典衡才任遙司藻墨場
赤霞南省闊碧草會稽芳水鏡逢懸照儒衿共激
昂聲忠羅竹箭拭眼得驪黃春日王程遠青雲宦
路長禁臣勤斧鉞明主夙衣裳懷中有新草行
見奏明光

送祝遙緒叅政廣西一首

載英標濟美摘藻掇科芳帝獻金爲籍仙遵玉

作堂事殿分曹秘言車佐省香讜陳停漢輦嘉告
補堯裳鳳翼投閩徼鵬心擢楚邦南河茅戟秉西
雍憲旌驤日觀熙雄土星泉撫鉅方羊碑應讀峴
賈賦合浮湘六服登殊績諸藩詠太康建麾風自
遠蔭岳道逾光八桂稱遐鎮三明愜大揚龍城歸
澤露象粵待謨匡定知留惠愛塗巷詠甘棠

送王推府與齡賀聖誕之京一首

翠水流華瑞丹陵啓聖光河靈天誕永龍叙帝
圖昌燕滑傳三爵移珍走萬方士英歸許善郡妙
簡王祥縟夏浮青舸金秋入紫闈霞裾瞻虎陛星
履次鵷行秘殿聞仙樂槐宸接壽觴向輿稱有慶
望極頌無疆薦禮衣冠盛咨風獻替長名儒留侍
從東掖握蘭香

送黃山人遊武林一首

言命嵇生駕錢塘訪物華香街接垂柳綉戶雜銜
花刹映湖中寺帆停海上槎帝鄉今異古姬館客
猶家山自城心起江於國背斜奏杯應瀉月振策
卽凌霞嶺樹時妨蓋園鶯不避葭桃源倘浴棹歸
定武陵誇

送白禮部貞夫入秦祭告韓王一首

半嶽摧金峽中河竭武川 帝枝凋貴葉晨燾逝
宵駟八代分封久千程錫賙專痊瓊頌內玉簡使
出臺賢當宸將宸愴維藩設祖筵鳥看朱有翼爐
挹廣成烟問異觀殊化懷符發藻篇蕭關旌欲動
一奏雍門絃

送唐編修北上 一首

聖主建元良天祚屬萬方選材營震廟儲宿捧離
光鄧禹惟賢簡山濤以德揚妙登充四友清擇象
三王襁祿開周誦詩書迪漢莊宣猷趨桂苑求福
侍蘭坊玉質華監撫金聲起就將佇看仁孝德永

係寶圖長

隆璽禪師慕遠公之金界探廬山之紫峰過

我言別賦送此篇一首

上座聞僧鳳高文景誓蓮體宗由得性超果任窮
年鸚鵡三千衆芙蓉十八賢高懷皆離日妙觀總
彌天石鏡留玄照香鑪續聖烟趾清庭選福心秀
刹求偏一鉢遊王舍孤雲度法筵東林堪宿樹北
澗趨調絃鳥弄全標梵花開悉露禪入溪劉並德
陟頂惠同肩別將衣作念去以道爲憐借取春堂
月馳光建業船

正德乙亥官舫載籠錦錢鷄倒挂鳥孔雀通
臂黑猴諸禽獸上獻紀事一首

竒獸炎洲遠珍禽天府收他時靈囿樂今日畫船
留携籠煩上將給食走諸侯鸞鳳徒高舉麒麟不
可儔入朝宜狎象放苑只親鷗萬歲應棲翼三松
恐挂猴文華須寂寞太液轉夷猶寵極心何似恩
殊身莫酬周王有臺沼愧爾鹿呦呦

奉題 趙王思訓樓一首

上國巍樓建凌雲在鄴陽寶山通霧滿金水接源
長八綺龍文煥層飛鳳綵張訓言恭 列聖思繹

羨 英王孝履臻烏瑞仁衿洽葦芳處宮為善樂
藩室服儒光作戒瞻虞鏡于修入孔堂竹書千里
至藻譔九隅揚湛宴西園邁躑經北觀行設筵留
卜夏擁篲得田方陟覽河山謚登居草木康維城
真足倚永翼帝圖昌

題白石精舍為蔡子木一首

昔有仙靈者呼之白石生為年錢務上餐液夏周
更世往山猶在糧餘洞得名中郎稱國彥精館倚
巖成桃夾宜探水芝幽可掇英雲華隨藻筆巒響
峇金聲澗液膏流滿瓊瑤草樹縈作臺邀少女標

宅待方平麟脯行將饌鸞漿會此傾曹疑秋署皎
人竝玉堂清知守存聃奧緇璘遡孔情正登紅藥
選先有赤松營意緬蘭爲宇詞芳桂結楹何時携
寶鏡來討五霞城

顧中舍壬辰之冬直 文華殿書顯靈宮碑
而邱館有鴈集之未幾承 御筆題銜之
寵若先徵焉索賦此詠一首

何許長安鴈翩其下紫氛一歸金殿客永斷玉關
群德羽霜階戢祥音月邱聞隨陽承日彩爲字寫
天文卿翼常投獄賓行每在雲美休徵淑鳥殊錫

兆華雯閣候惟龍近池恩與鳳分帝歌瞻舜爛神
藻挹堯芬寶燭 皇輝被仙杯法酒醺長携五色
管供奉 聖明君

來鵲樓爲張令文宿賦一首

言從山水會清構聳瑤虛遂有王風鵲來巢君子
居銜條經始竝占歲肇祥初棲月飛華棟鳴風向
綺䟽荀家凰集後魯令雉馴餘崑圃遊翩爾雕陵
感晏如還疑王喬舄于此汎金除

題毛中丞華山隱居一首

福地華山隩蘿門繚繞通石攢圓島秀雲吐玉臺

紅鶴治標塵外靈書闕枕中鼎餘丹藥罷蓮墜寶
池空洞曲飛松雨堂幽度列風碧壇明月滿今復
照毛公

和劉孝綽落月望水一首

扇墜霧初縈眉低水乍明珠隨湘佩出苧越歌
成悠悠帶星逝晃晃竝河盈照心耿殘對流年徂
駛征蓮舟潛女色瓜舸蕩人情綺鴛含藻宿文鯉
抱荷行頽光不可攬芳夕自怔營

明妃詠一首

淒訣翠華宮言歸異域戎選圖才易與驚貌美無
同絕代留長恨黃金失至公影遲隨北馬聲咽羨
南鴻魄玉銷胡月顏花殞塞風恩違春不到愁亂
雪偏濛夢國多逾切懷鄉久益濃蛾殘香滅黛桃
落粉凋紅毳幕魂孤寓琵琶拍自通淚懸青海上
啼盡不流東

詠貪人一首

縮牒事錢刀登津萃篚苞竊緝如盜鏹肥篋乃民
膏宦鷁成商舸皇車即市輶銅陵圖食鼎金穴買
簪貂出宰爭華縣分司奪勢曹訟臨陶白勝薦舉
鄭羅超郿鄠榮心慕邪淵奮首翹輦珠投暗室輿

五藏山人集卷十五
賄伺昏宵噬虎無全窟搏鷹有破巢懷青驕麗滿
嬰赤慘淪漂人也貪何極天平道本昭悖來終暴
出潜取必明消攘積雖終世傾頽在一朝善餘門
自慶惡樹戶當凋不見先王器爲文警墨鬻

詠舞一首

殊伎擢傾城名娼列綺楹候歌嬌鳳止移扇綵雲
生嫋袖增新態迴腰出艷情盼顏花裏笑折體柳
前輕疾轉含遲頓歡低雜怨迎風臺纖欲舉雪幄
曳多縈趙女春偕麗巴姬月並盈楚襄稱嘆數梁
簡賦言成珠翠參差罷高堂未解纓

武庫員外薛僑持其姪左給事中薛宗愷

歸廣州過吳門詩以哭之一首

青瑣振朝芳星樞耀夕郎道思明主用言以
聖時昌指佞安知罪圖忠顧得殃軀捐心詎朽齡
短頌何長德殞家門秀才沉廟社光士林齊灑淚
與爾泣圭璋

哭張子言一首

髫歲陟文園懷鉛早峻翻棲身蓬作宅抒詠藻成
言國彥要芳締朝紳愛綺論醉鄉虛綠酒窮巷傲
華軒作客賢人聚平生處士村賦金憐自擲德鳳

惜無騫山壑常飛鳥王侯不輟轅四愁隨白髮三
徑接青門去害能調馬遊冥已化鯤在吳欣把臂
客冀狎同樽草覓黃香巷花求平子垣道親披對
屢心賞和酬繁露也朝何速蓀乎夜莫援往秋猶
寓鴈今日忽傷鵙桃剝沿源思雲留訪嶽魂御溝
琴水咽河表劍霓昏遙展生芻莫哀衿爲爾煩

挽杜隱君敬心一首

念爾玄遊者平生傲散衿巖棲遵隱躅帷下宅書
林八索鈎觀妙三餘撰討深閉關芳草色遺世紫
霞心石髓思餐古源桃欲覽今跡孤山處履情至
竹間琴煉藥年何晚歸泉候易侵積家憐有德貽
子羨無金此後蕭條徑籃輿不復尋

悼無塵禪師一首

紅界起閩提洲輪夢影齊七城開秘軌三草茂神
蕘有釋持幢鼓無修絕徑蹊緒禪唯室閉蘭誦止
山棲世出延香教真歸入妙倪院生功可內方去
業堪西樹鳥流音戚堂雲障色悽踊空軀已變住
湛性何迷逝水傷金澗遺風景綠梯欲知超化跡
詠取嚮終題

五嶽山人集卷第十五

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



五嶽山人集卷第十六

吳郡黃省曾著

七言律詩五十五首

除夕讀真誥一首

凌霞孤興當除夕
縹緲靈蕪上
焚嬾倒山樽
浮栢酒靜開真誥
誦苔文
青天鳳駕他年事
翠島龍芝何處分
佩鏡懸符遊句曲
清宵獨坐想茅君

山中夜集一首

紅燭山樓泛玉杯
清衿特爲高人開
白雲似傍紫巖駐
明月解入青林來
此夕歡留琥珀枕
平生愛

覓金銀臺酒酣拂塵不能已玄談各吐雲霞懷

晚步吳宮原上一首

當年鳳吹歡遊地晚歲長林眺眼中落日紫城曾
霸業荒雲玉榭幾歌風誰能踪跡非蓬似豈有豪
華不夢同西嶺歸鳥真擇木紛紛翻影匝高楓

池上室左小兒栽有新竹社中諸君數數過

之一首

池上栽成竹一區涼雲不斷蔭相俱人逢子敬停
花屐客勝公榮弄酒壺自喜平生嘉跡似共誇終
日鄙言無揮毫拂素休辭酪近有南鄰足典沽

對竹軒下一首

山人種竹當清軒攀弄脩篁心灑然春搖紅日醉
芳醕夜掃明河橫素絃冷風蕭颯聽來好翠影嬋
娟對可憐平生製得玄洲曲借爾吹簫秦女邊

七日之雨魚沼遂盈一首

天澤汪洋何太盈霞林轉眼芳池平細沼終難蓄
靈物炎流任爾飄浮萍衆鳥羣爭紫園麗孤雲獨
倚高天清已甘白首渭川釣相携高士垂修名

山亭下鷗鷺一首

玉鷺霜鷗湛羽儀雲波日影泛參差清湍啄蔓尋

常見碧渚羣遊何所思霧擊風搏那可得江妃素
女自相隨乾坤秋色孤亭暮對汝悠悠動遠悲

五月葡萄結顆二首

縈空高架紫藤敷馬乳纍纍綴碧鬚大宛靈根天
外得華林仙種世間無將携稚子嘗千顆更擬山
妻釀百壺却怪直方曾著錄品名何不首龍珠
美實垂垂紫末齊長枝宛宛翠交低酒分王母知
仙品種逐將軍自遠携莫遣候禽窺竹戶不教珍
果落花泥相如賴爾除消渴少婦時能捧綠圍

雪後遣興二首

玄冬素雪灑江天誰識袁生一室眠農穀已憂成
歉歲林花空復兆豐年青雲抗志誰堪傍白首爲
歌祇自妍凍餒妻孥顏色好典衣慚汝缺金錢
暮雪霏霏被寒坂朝來風色草堂凄飢鳥合向空
庭集老驥從教舊櫪嘶病態提携頻綠酒頽年夢
想切丹梯武陵春水相將滿欲泝桃花任一迷

竹下晚歸恍有月色一首

臨池坐檻弄霏微著屐扶筇竹下歸雪路杳生風
撲面烟空忽漏月沾衣清狂戀友宵行國傲散躑
遊晚叩扉鳥雀何緣棲亦暮投林尚有一羣飛

舟中覽金陵携歸古鏡一首

金陵古鏡新所將孤舟覽之情內傷青年欲付逝
波去黃髮漸隨春草長玉顏一代照多少菱花千
古常輝光篋中留取伴明月它時訪嶽載雲裝

與陳郡推乞丹砂牀子一首

桃花空望列仙家芳草難回兩鬢華雲裏未逢青
鳥使山中長想白牛車居林膳薄惟餐蕨買藥囊
空只餌霞不老近看劉向錄從君寫詠乞丹砂

集陸郡伯園一首

招携來訪平原宅作圃爲梁總覺賢芳草無心迷

客徑桃花着意帶流川持杯卽舉青絲菜作賦須
開白雪絃泉石自便麋鹿性相過宜數問林烟

唐氏園觀荷一首

虛閣中天携酒攀芙蓉爛熳芳溪灣綠竹高浮翡
翠羽白雲四結璫瑤山風蟬雕檻近人響霞鷺青
樽傍汝閒欲折秋風惜遲暮花前徒倚不知還

堯峯山寺一首

堯峯天上表杳臺寂歷松山選勝來三嶺將雲迎
客度五湖披島待樽開靈池習坐依芳草覺殿談
禪閉綠苔爲語洞庭仙嶠日遲迴莫以賞心催

虎丘四首

山人放棹金昌郊，虎寺銜杯蒲筍肴。衆嶺盤迴赤
日動，千林駘蕩青霞交。接羅倒著紫巖下，如意清
揮翠壑切。遠公蓮社我將入，煙堂石室新誅茅。
春山秀色流氤氳，芙蓉獨倚無人群。高竹明含紫
空日，瑤花淨染青天雲。駐席仙杯翡翠亂，迴撓玉
笛魚龍聞。西林新月出何事，澄江爲照黃山君。
吳天斗折攀花丘，問壑尋池可自由。秀島珠林曉
齊出，鮮雲石壁春爭流。彈琴竹逕過青鳥，洗笋桃
波迴白鷗。山公騎馬醉歸去，煙霞爛熳誰當收。

擊汰春江吳榜齊，高人笑拂青雲梯。紅日真成紫
臺照，珍禽亦作丹丘啼。坐來碧石自爲侶，登行明
月猶堪携。玉壺流連不能寢，閬寥半夜聞天鷄。

憶縹緲峯下二澗一首

秀峯靈泉白綺浮，雲中玉酒如瀛洲。山澄碧氣與
人汲，天借銀河當戶流。紫澗桃花飲麋鹿，春風瑤
草煎琳球。王喬思汝解焦渴，閩海將乘蘭梓舟。

郡守李公珣下訪言別一首

林間懶慢閒人臥，花外傳呼太守來。談對不離經
國語，席前俱是慕賢懷。龍將曲巷題荀里，鳳引高

車耀陸臺良牧無由淹坐嘯春江已近餞芳杯
吳令蘇允吉過訪草堂有贈一首

仙令彈冠東魯賢五湖雲日鳴花絃玄珪玉操蒼
黎慕明遠清文海嶠傳却扇風生翠庭轉停車雨
色朱空懸山廚聊出茅容饌拂塵高談及暮天

奉荅 趙王殿下惠帖一首

崢嶸寶曆堯年轉縹緲星槎漢使回幸捧慶雲瞻
睿藻願看明月仰高懷儒家已誦河間易賦客思
沾鄴下杯莫道天家人世隔仙源流處錦魚來

荅田汝耕一首

梁苑夷門接吹臺鴻盤龍遯隱蒿萊荀生早抗栖
巖志阮子真憐濟世才帝雪流園成藻賦仙霞飛
嶠引高杯玉琴此日空遙憶山水終期共汝開

贈大司馬王公廷相一首

襴生一刺懷中滅何事龍門却喜攀藝苑才名應
獨步紫庭風節更誰班嵩雲河色瞻靈氣海日江
春慰旅顏客子今朝歡不及得將魚目換珠還

贈朱太宰懋中一首

太宰仙臺早挂纓栽花漉酒寄高情門廬不改齊
嬰卜塗巷皆知司馬名大雅合稱金殿首高標爭

羨玉壺清自慚獨步非王粲降德忘年倒屣迎
懷徐學士兼訂林屋之遊一首

見說焚魚徐學士青山黃卷臥烟蘿蓬臺日月論
思久花徑雲霞染翰多興在五湖時放棹家無十
里不鳴珂金庭仙宇吾將覓鹿駕邀君一共過

寄高公次副使二首

吳臺花鳥數驚新遙憶朱輪金馬春懷綬張喬黔
俗變校書劉向楚夷馴十年劇恨無書鴈萬里寧
忘有故人不謂到今難覲面胸來真易別江津
有弟雙飛入鳳池芬芳華萼照連枝茅山訪道人

何似瓦屋樓雲舊有期作賦相如猶自懶還丹葛
稚笑何遲仙鳧一去無由見唯有栽花似昔時

懷皇甫子安蔡子木一首

去年春日君看我今歲逢春我憶君可柰長安瞻
近日徒令三徑賦停雲鳳凰北覽迢迢隔鴻鴈南
來一一聞曠遠同心歎如此天涯應傍惜離羣

壽文徵仲待詔一首

藝林早擅文章譽百日辭官臥一丘中禁編摩天
上載右丞詞翰世間流生年七十誇今得禮樂三
千羨獨收近日繡衣增表建高陽名里耀邦州

杭中丞惠曆一首

臺使忽從三徑至歲書遙自五雲來江湖又覩青
陽始梅柳難禁白髮催紙上流年悲往夢隴頭耕
候喜新開山中甲子無勞問且向桃源醉客杯

荅劉中丞惠文刻歲書一首

秉耒山陽媿隱淪邇傳芳訊篋中珍清江不盡雙
魚意茂苑遺添一歲春自昔鳥鳴俱急友敢云龍
性不能馴九天使節攀何及岑寂題詩寄別津

胥江同王僉憲送黃宗伯歸天台舟中命酒

劇談至尹山寺為別一首

胥江餞別生霞早尹寺催程落景微談向故人珠
盡吐杯臨寒緒玉頻揮風烟岐路難分手魚水君
臣可拂衣南下總隨鴻鴈影寸心應繞鳳樓飛

送錢驗封赴部兼柬鄭文選一首

曾聞宣廟多循吏喜觀今皇起潔臣不使李
桃開別徑故將衡藻付高倫雲臺毛玠題書密春
館山濤啓事新冰玉鄭君方牧馬澄清攬轡定相
親

白禮部方駐吳門建平宗君適至相攜泛眺
各貽我詩賦荅一首

仙郎新下建章宮，楚客俄來吳苑中。
堤柳似牽征舸綠，江桃若喜會樽紅。
朋情不以青雲變，吟眺能於綺日同。
難見易分浮世跡，令人歡裏惜飛蓬。

婁江舟中逢李侍御談齊魯舊事許借李唐

封禪碑往此以速一首

吟澤棲巖亦苦辛，敢將微抱向時人。
踈狂豈謂池中物，落魄虛推席上珍。
汲氏淮南驚汝業，諸生歷下許誰論。
金泥紫嶽文章古，借我無教望眼頻。

贈任伯古居士一首

覺海遙乘般若艦，褐衣常挈智光珠。
不於塵界求三島，別有乾坤具一壺。
河上丈人章句妙，華嚴居士性情孤。
雲踪去住元無定，肯共遺民結社無。

訪明慧禪師一首

幽人已趁桂蘿裳，古剎還求鴛馬鄉。
物外靈花偏謂好，山中紅日倍疑長。
仙鶯巧和禪琴媚，帝草鮮承客履香。
超秀不嫌無世侶，支公開徑足遊翔。

和吳令蘇允吉九日一首

江暖林暄尚葛衣，誰聞子政五行機。
當秋花鳥皆新色，採菊冠裳擬舊非。
一棹湖濱還自繫，片雲天外定何依。
鳴葭鼓瑟清巖畔，不駐金空白日飛。

讀朱子純方伯太夫人哀述一首

鵲橋龍巷元同里，咫尺能傳母子芳。
冰蘖舊嗟慈行苦，翟翬今羨孝思光。
情追在襍堪銷骨，語記殘燈合斷腸。
漢氏一經吾欲著，願操彤管爲游揚。

題汪給事子宿山居一首

清廬僻構絕紅塵，桂月松雲作比鄰。
四序盡爲棲嶠日，一年長是看花辰。
家留黃鴈同虞國，門對青山似許詢。
何事瑣臺金馬客，蕭條翻學臥龍人。

題田進士敬叔太素草堂一首

田子高懷凌太霞，梅山宅倚參差花。
金臺掛日轉玉樹，碧洞流雲盤素華。
校書但握紫麟管，登丘每駕青龍車。
靈才發秀綜圖典，草玄人羨文章家。

賦茗溪草堂和孫太初韻一首

翠竹嬋娟傍野潭，秋山日映草堂寒。
雲枝桂樹臨虛榻，翡翠山雞照碧湍。
漫學赤鬚求茂苑，久携青劍隔長安。
時時野服乘高興，採藥吞芝歌遠巒。

擬內苑春風一首

飄飄起自太平東，頃忽來吹萬歲宮。
甲觀影搖千柳色，上林香散百花叢。
常傳帝樂流人世，慣領仙雲滿禁中。
願借天聲歸頌詠，揮毫不數大王雄。

春陰一首

朝霞不帶綠烟堤紫殿輕雲壓苑低芳柳嬌鶯藏
宿霧碧蘭初燕拂新泥宮花未見仙階影獵騎虛
聞錦路嘶開幌山河佳氣滿氤氳彩翠望中迷

虎丘詠一首

芙蓉近倚闔閭城眺閣觴樓逐勢成珠寺翻為歌
舞地青山盡是綺羅情巖花吐學紅粧麗谷鳥啼
兼鳳管聲十里垂楊芳草岸四時常映彩舟行

孟中丞望之觴予於顧華玉息園一首

金罍命酒息園同玉麈高談意氣雄倚宅青山藏

帝郭抱簷珠斗掛靈空真慚野鶴能依鳳解使林
駒不避驄仲舉禮先徐孺子登車羨汝古人風

新購亡室墓域名鳳凰山在五湖之濱一首

山妻十載無黃土始得金錢買嶠墟拔俗不愁松
檟僻飛冥宜託鳳凰孤平生抗意唯三島長夜歸
骸合五湖草郭尚傳梁處士鄭鄉何必念荒蕪

慰徐山人暮歲喪子一首

故人使我憐徐穉垂白那堪失驥兒藥裏提携心
尚在灯幃把訣淚空滋愁中不得看孤影門內誰
知有路岐離合死生俱一夢青山餐飯且支持

哭祝京兆希哲二首

絕代才華海上居白頭纔得謁公車爲文可作千金賣倚馬真誇七紙書但使有懷同阮籍不妨無路薦相如柴桑人去空開徑愁見新楊繞故廬嵇康懶性老還踈孫綽才峯秀有餘世上不知司馬賦人間今寶右軍書從來燕雀爭嘲鳳可惜蛟龍只混魚尚憶去年春二月碧桃花下駐高車

中山王孫挽歌一首

聖代王孫羨隱君天球翠釜擬華文平生寶厭金張侶白髮終歸角綺羣冠着芙蓉憑嶽日賦成鸚

鵝灑江雲吳門空把延陵劍何處淒涼掛爾墳

懷母氏一首

荀顛承歡宛北堂何平號慕忽靈觴百年母德初辭眼一訣慈言轉斷腸干祿未能娛晚暮虛名豈得慰荒涼古來風木無窮淚荼苦那堪到我傍



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

五嶽山人集卷第十七

吳郡黃 省曾 著

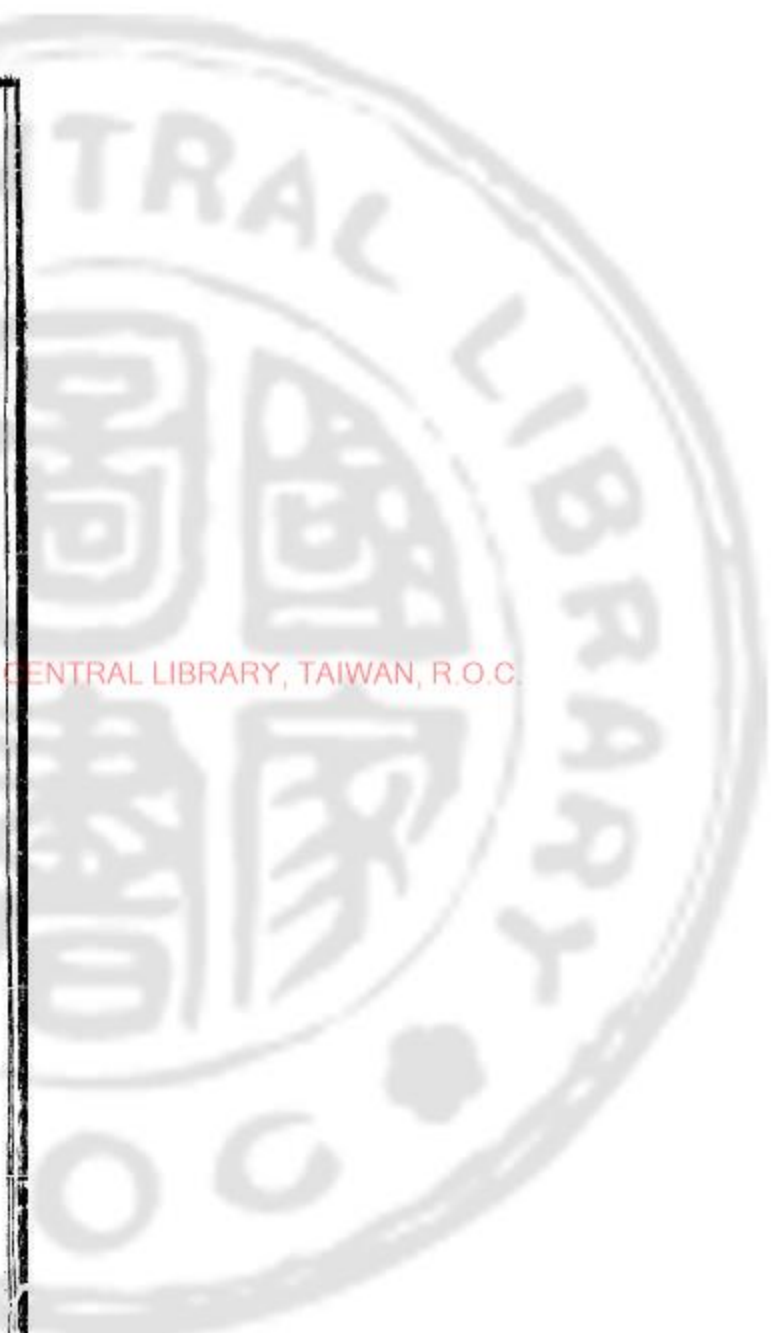
五言絕句八十六首

襄陽曲六首

裏
漬粉蕭夫人換却房山水不信此流清試看漢江

後
且買槎頭鱸去醉漢江酒笑殺杜南征沉碑管身

哀
刺史登高臺但歌野鷹來不顧隆中客千年為爾



五嶽山人集卷第十七

陸子襄陽來十馬金陵去如何滇池人對之輒流
涕

虎士委桃核陽春作錦林襄陽二三月歌舞入花
陰

莫着白接離且歌白銅鞮虎頭沽酒飲紫蓋聽猿
啼

江南曲三十首

荷葉何田田綠房披甫甫的的不成雙心心各含
苦

汀有菖蒲葉渚有菡萏芳采葉爲儂帶搴芳作儂

裳

草抽池上芳燕含陌上泥銜泥有時歇銜苦無時

離

百鏹買冰紈千縉易綃素繡成雙鴛鴦無由寄遠

路

落英不雙墜浮雲作兩飛儂在百尺樓郎在千里

車

綺袂二尺長珠璣半垂額寶馬雜香車東城復南

陌

鳥有戢比翼木有紹繚枝誰令儂所歡差池有別

離

調丹爲唇脂采蘭作香澤玉鏡鬪新粧染作芙蓉色

釵安歲粧爵耳施明月珠試向小姑看小姑道相宜

轉蓬本無依儂願作轉蓬飛飛千里道或與君子逢

蕩漾木蘭舟江萍綠如織兩兩採蓮人相逢不相識

吳姬理芳蠶家家尙綠扉綠成玉絲縷不得作儂

衣

儂造五兩舟般般與人別拊檣榮桂舫紈颿翠桐楫

奇旒綠楊樓儂傍秦淮伴朝朝見潮生暮暮見潮去

儂有白頭心向人難道語儂有絕代姿對鏡淚如雨

明月何團團不得作儂鏡雙鯉何莘莘不得寄儂信

朝萍隨水東夕萍隨風西儂自懷一心結髮無改

移

夜遙蘭缸滅明月贈我光不願照儂閨願照君子

方

種瓜綺陌田瓜成歡不把綠蔓宛宛長不得繫歡

馬

相逢狹斜道匆匆陌頭駐歡言看花回儂方看花

去

竹長長有枝悅長長有鬚與君結連錢纏綿當似

之

扶桑不見芳白兔不見搗君子不見歸紅顏空自

老

黃金買吳兒明珠換楚女七歲作鸞歌八歲能鳳

舞

莫道田舍翁豪奢不相下家家鳳翼船人人金絡

馬

青青西子湖花芳媚鴛渚十里錦舟蓮琵琶拂江

水

誰道江南樂儂道江南苦隣隣阡陌多儂家無寸

土

九逵擔雜英朱門競相買國花委青郊零落無人

採

江流無斷絕日釣橫塘水不見千里人願得一雙

鯉

新裁明月扇粟金光泚泚上圖江南山下圖江南

水

峨峨南陌樓盈盈集媚女紛紛野鴛鴦喧喧帝城

裏

子夜歌七首

出門復出門致辭問老翁郡縣如猛虎可與疇昔

同

鷄鳴望東方冥冥曙未開何意催租吏咆哮入門

來

去年種蓮人蓮開人已沒今我更不樂鏡裏改顏

色

釣魚魚上釣聊與我婦烹哺糜過今夕且莫愁天

明

喚郎郎不應郎自城中回縣官加糧稅面色如土

灰

十朝不一飽郎從東西去績麻妾換粟牽衣勸郎

住

晨興覽青鏡凋顏傷懷抱宿鳥日出飛明月不待
曉

雜詠十首

怪石

莫謂扁鵲神莫云岐伯聖不入日林國不識仙人
鏡

釵

釵色雙紺玉釵頭二舞龍紫雲生素掌白日上秋
空

紅豆

紅豆鎚銖小靈光數尺長菖蒲浸鷺卵須候獨孤
嘗

浮槎

八月西風動浮槎度海濱誰知牧羊子乃是天河
人

鴛鴦

白刃殺大夫紅顏殞臺下試問青塚邊鴛鴦果誰
化

寒植

寒植長春木暑刺迎涼草琅玕不彫落鸞鳳終枯

稿

鳳

漢帝貴神雀楚人重山鷄琅玕不能食梧桐非所棲

金鏡

香 金鏡四尺廣紫河萬里長還愁魑魅見復愛霜荷

毛車

人 毛車乘弱水燕卵獻麒麟奇香聞百里驚動八街

西海膠

膠 葡萄行狡兔扶荔走熊麋不是弓絃絕誰知海西

何以問遺君二首

抽 何以問遺君絳絳白玉紬綢繆千萬絲自妾心中

影 何以問遺君四乳龍文鏡紅顏不可將無由看妾

古意四首

桃花花則紅杏花花則白豈郎有兩心花有兩般

色

燕雛不可飛柳短不可折轉眼謝蘭春日暮花如雪

中

珀枕芙蓉獨芳帷翡翠空聊將雙黃鵠飛我綠琴
君夢妾不知妾夢君不識安得兩夢偕相逢皆此夕

遣興一首

日暮山如隱春來鳥似狂逍遙北牕下寤寐即羲皇

句曲立春一首

寂寞留山縣天回大地春東風生旅館吹共故鄉人

茅山一首

瑤草攀春空衣舄生輕霞以我塵中目瞻此天上花

春泛一首

春舸溯晴川遊舡忽悵然落花催落景流水送流年

雨花臺一首

僧來落天花我至看芳草日暮思雲光幽懷不可道

二泉一首

借問金沙地何年玉髓開水尋滄海去雲抱碧山來

辛卯冬別友北上一首

平生愁作別今我適長安忍使鄉園客都成夢裏看

長安春思一首

片舸移黃渚游車入紫京那堪異鄉思坐見桃花

生

宿遷蝗一首

不見鳳臨國惟看蝗蔽天休盡草田麥留炊茅屋烟

喜得林吏部志道乃弟遠將折簡一首

憶爾胥江別春風桃幾開人逢鶴鴿下音得鴈鴻來

詠鴈一首

秋落衡陽月春鳴塞上霜往來年歲改南北海天長

詠合歡黃葵一首

接葉深為翠雙葩淺作黃因憐合歡意紗幕覆鴛鴦

詠梅一首

金閣度微風玉牕拂孤月常疑雪似花愁見花如雪

詠蘆花一首

綴宅俯芳洲蒹葭帶艷流學蘋宜吐月為絮却飄秋

題文德承山居圖二首

山氣幙中合林光榻上開清誦紫苔篇紅雲時一來

林步深轉佳川島互澄秀不到車馬塵紅日自成晝

石林一首

古石碧槎枒仙壇隱士家洞春雲是葉歲暮雪為花

詠垂絲柳二首

翠柳拂金堤絲絲綰霧低挂來鄉望遠垂處客心迷

弱柳鏡臺前青青太可憐絮飄梁苑雪絲挂楚江
烟

題仕女圖一首

玉照非綠月蘭流不待風延竚春階畔芳心知爾
同

詠扇二首

開緘發團扇射得所歡意動搖芳花前遙傳若蘭
氣
貽歡却暄暑願歡常展轉一懷香題澤二憶新粧
掩

詠綵巾一首

窈窕千萬絲織成一尺素染作芳蘭色迢迢寄情
故

閨情二首

一片行雲女紅粧太可憐不如閨裏月猶得向人

圓

駢羽燕流閨同心花滿溪借問青琴上何時雙鳳
棲

製藥一首

綺囊探舊术雕腕掇新蘭氣弱先神草憂多輔合

歡

徐河雨一首

炎谷風爲馭陽臺雨更來但滋愁淚落不吹鄉夢

回

五嶽山人集卷第十七

五嶽山人集卷第十八

吳郡黃省曾著

七言絕句八十八首

擬洪武宮詞十二首

君王新拱虎龍都萬戶千門天上圖不似六朝繁
粉黛內宮聊選備承呼

六院沉沉六觀傍西宮紫殿起中央夫人別與蘭
閨貯盡飾金籠彩壁箱

鷄鳴天子下牀梯內直紅粧兩墜齊闔闔虎頭
門大啓春星猶帶紫宮低

金鋪玉戶月流輝寶座瑤堂映紫衣
聖主觀書
居大善三更龍輦未言歸

內花園裏動春遊四面參差五石頭
玉砌琳階儲
碧水龍葭吹向小亭留

君王蚤起視千官金寵爭催具
鳳餐紅粉珠盤排
欲進再三擎向手中看

雲簷排比玉妃房戶戶俱鋪紫木牀
聖后從來
勤內治不教偷嬾雜沉香

鑿教金井受天光小小銀瓶挂玉牀
此是
聖人
新制度諸宮各院盡相當

清萱到處碧鬢髮興慶宮前色倍含
借問
皇家
何種此太平
天子要宜男

九五飛龍寶殿高朝回常倚赭黃袍
星祥一過天
王目長夜經綸不厭勞

長春門裏清明日上苑蘭風花鳥繁
焚却紙錢啼
泣罷又隨龍輦向西園

金鋪日月門將啓諸院爭先畫翠娥
高髻紗籠向
何處六龍牀上看
皇哥

擬古宮詞二十首

帝子春遊玉輦移六宮爭插好花枝
親將粉蝶教

低放棲着紅芳是幸時

御苑初開千葉桃紫霞紅露綴芳條一枝親插仙
妃髻要助娉婷百樣嬌

碧桐蕭瑟玉階秋蟋蟀宵鳴約伴求爭把金籠牢
閉却夜眠留向枕函頭

曉來粧罷鳳臺前五五三三伴結聯春晝底長難
度遣戲將纖手擲金錢

龍顏天霽下珠樓張宴尋芳鎮日留却道桃花能
釋恨不惟芳草解忘憂

華清七夕望銀河瓜果求恩開綵娥爭取蜘蛛金
盒閉明朝開較巧絲多

日暮君王舉鳳觴醉來忽地倚紅粧雕欄芍藥親
教折傳遍佳人嗅艷香

興慶池頭水殿涼龍綃被底擁鴛鴦宮嬪不敢擡
頭望倚檻低看鷓鴣忙

寒食今朝楊柳邊綵繩排縛豎鞦韆纖腰兩兩雲
中聳贏得君王呼半仙

雪霽深宮凍半消金簷尺許挂冰條官家視政歸
還未翠竹輕輕仰面敲

二星今夜度靈橋結錦為樓百尺高穿罷銀針五

色線沉香亭畔聽吹簫

不辭君寵玉杯傾肺熱還思解宿醒口吸盈盈花
上露凌晨先傍內園行

捲開簾幙任風吹紅艷難將酷熱支珍籠涼臺猶
肺渴口中含却玉魚兒

貴妃花汗煖津津侍女交來鼓扇頻日午臨牕常
拂拭紅香染透白羅巾

湯泉蓮下湧爲池繡鴈紈鳧片刻嬉浴罷金溝看
退水珠纓拾却不教知

中秋月鏡五雲開妃子凭闌太液來猶恨清光看
不盡勅教明歲築高臺

拘弭火雀貢雙雙環聽清音實異常玉女任從燒
蠟炬玄毛墨羽不曾傷

牡丹前殿始芳菲香氣騰騰襲鳳幃蛺蝶夜棲黃
白翅平明張網撲羅衣

飛鸞輕鳳鬪纖濃妙舞嬌歌冠六宮天子怕令風
月損重重寶帳護芙蓉

君王驀地感龍顏左右仙姝鎖翠山舞罷熊阿翹河
滿子傳宣賜與紫金環

塞上曲四首

八月秋深邊馬肥塞魂空逐鴈
沙外猶自提兵鬪合圍

大將新懸銅虎符迢迢青海走
無事天濶秋鷹正可呼

放獵胡沙控紫弦草深狐兔走
頭落為卷旌旗破左賢

塞雪皚皚春未消將軍千里破
金闕應得君王賜紫貂

楊柳詞四首

去歲今時別淚飄夫君留向玉
關遙春風似為相

思妾吹動天涯萬柳條

千載姑蘇送客時金昌亭畔柳
人種怕與春風管別離

白馬金羈人未回翠條仍自挂
身處一入絲中遣不開

巫峽巫山錦樹春垂楊垂柳著
飛絮為覓天涯未見人

採蓮曲三首

懷人朝把紫箋裁暫向荷花鎖
劇處鴛鴦兩兩莫教來

團扇遙將明月裁
蓮舟掩映一花開
風前羞殺芙蓉色
莫是陽雲感夢來

綉裙新借彩雲裁
正值芙蓉玉沼開
不為名花同妾色
畫船寧泛月明來

遣悶一首

南池北苑柳皆絲
未見花前把酒卮
倩汝長條挽春住
還人酩酊艷陽時

山僧以枸杞椒芽初筍為肴飯我一首

芳椒采自青巖細
神杞求之紫洞新
謂道却超齋一五
競將山藪供山人

望西塞山小步一首

西塞山前秋暮時
行行歌把碧松枝
鱖魚白鷺玄真興
流水桃花空爾思

湖上二首

高人開宅白雲中
錦浪桃花有棹通
好月為留清夜色
直將春水擬晴空

豔柳芳湖裊綠烟
春流長映白雲天
鴛鴦鷓鴣催清泛
宛似乘槎北斗邊

九日同郁大夫白子泛舟石湖登高四首

水淨霞明玉鏡開
方平叨駕藻舟來
脫冠太守逢

高彥愛殺清歌戲馬臺

重九蘇臺登暮秋毗陵公子神仙流黃英一束無人送楚客偏多冉冉愁

芳草青青西子湖南天鴻鴈未高呼吳人絃管喧佳節一道花江帶舳艫

轉岸迴溪近五湖烟霞驅向碧流鋪綵雲未化淹歌舞爭道高陽舊酒徒

同屠比部張儀部集萬都閩公署四首

芙蓉北闕倚鍾山細柳連營紫霧間日月常懸江海靜飛龍馬放綠郊閑

大將青廬直禁宮高賢駐馬玉杯同柳垂閭闔千章綠雲湧蓬萊萬片紅

白鷺洲邊踏馬來青龍山下綺筵開南雲結取爲張幕北斗携將作獻杯

五雲紅日晝蟬鳴宛宛高楊翠染成鸚鵡杯銜銀月上仙人縹緲想吹笙

月夜偕高令公次登惠山飲第二泉一首

落日惠山生紫煙參差龍刹俯江天清觴碧草金巖上瀟灑春空揮五弦

送蔡子歸西山一首

子胥江上君逢我，秦伯祠前我送君。
君臥西山那得見，令人長望洞庭雲。

送張子言適越二首

陸劍巴琴動，遠遊隋珠和璧映。
滄洲觀吳無復駕，鴛殿泛越空尋翡翠樓。

平子才高三輔，希客星南逐五雲。
飛愁歌玄賦名，何早紫嶽丹丘興不違。

別友一首

綠柳堤邊別馬嘶，離雲慘淡結秋虛。
願將芳草相看淚，化作清江雙錦魚。

華二宅作一首

殘燈銀燭共清筵，午夜催人尚不眠。
綠酒莫辭今夕醉，桃花重到是明年。

臥病草堂送客之金陵二首

我謝金陵八月秋，歸來行藥草堂幽。
憐君迥泛秦淮舸，攬取紅霞寄碧流。

震澤遙連白鷺洲，白雲千里映高遊。
它鄉不忍看鴻鴈，奈爾哀音玉枕流。

哀次何仲默集有感一首

徽省鸞臺何舍人，揚芬振藻鳳池新。
祗緣把釣依

黃鵠不及彈冠狎紫麟

呂城逢 皇木二首

雪隴涓涓添水漲風旗旆謹王共眼看碧崖千
牌木未覺深巖萬仞松

滄江碧海常輪筏東岱南衡不吝材誰把張華圖
獻取千門萬戶一時開

夜發秣陵一首

秋垂江柳綠烟齊客路芳花踏馬蹄早擬歸心似
明月今宵先度虎丘西

金陵樓上一首

我在金陵百尺樓秋河高映玉杯流若教明月家
山度爲寄長安此夜愁

至天津一首

天津渡口海潮生遠樹微茫片月明帆影初收芳
草岸金錢買酒直沽城

天津魚一首

紅堞東連綠海濱方城突麗是天津南浮北泛停
鳧棹不費銀錢得紫鱗

水燕一首

江上王孫綵鷁歸翩翩芳鳥弄鳥衣長林脩竹誰

嫌汝不畏狂飈掠浪飛

途中詠蔬一首

四女樹邊分碧韭
裴家園裏折青薇
身同洛上神龍卧
心似商山避鵠飛

阻風二首

長安旅夕隔芳幃
千里思教一日歸
柰爾天風不相念
南舟爭似北帆飛
愁邊綠水疑添遠
客裏青山似倍長
日日飛心總歸去
不如身到鬱金房

吳歌七首

金鋪玉戶散烟沙
露徑風墟吹遠霞
尚憶吳宮全盛日
錦帆西子擁如花

紫麋黃鹿上蘇臺
玉洞仙姝去不來
一片當時金殿月
露花烟草照秋杯

綺門紅日八風開
天象文移江海隈
一泛五湖君子甲
館娃花閣掩雲苔

五山六合采金英
花殞莫耶寶劍成
龍雨久隨神物去
干將千古有雄名

崢嶸四座折椒丘
轉見要離烈士流
慘日愁雲酬一死
金華公子伏吳鉤

孫子談兵天下無竝驅黃石與陰符鸞姬鳳女殘
星劍水火堪教紅粉趨

滕玉蘭宮化綵雲珠襦金鼎國西墳青山機發黃
泉閉白鶴蒼生不忍聞

聞呂生琵琶一首

琵琶蕭瑟動華軒春草遙悲青塚魂當日明君心
裏事千歌百調豈能言

詠扇上花一首

名芳新染赤城霞月下燈前盡可誇莫怪飛飛來
粉蝶春風今日正吹花

詠梅一首

芳枝臨向玉臺春月蕊雲華與歲新總道金樽開
繡戶風前不見詠花人

水仙花一首

玉蕊冰花不可齊光雲瑤草伴萋萋渾疑粉蝶風
前泛宛似江妃月下迷

六月二日客途逢亡內替日二首

汝向泉臺已匝年月遺明鏡翠遺鈿人間萬里音
堪寄獨有黃壚鴈不傳

去年愁裏客京華今日逢暮不在家桂醴蘭肴出

五嶽山人集卷第十八
裏莫遙懸淚眼灑天涯

五嶽山人集卷第十八

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

五嶽山人集卷第十九

吳郡黃省曾著

連珠

擬連珠五十首

臣聞蒼靈煦彙多損質於夜零妙有融方恒瘁英
於林掃是以一壬作棟足什玉燭之休匹佞持台
遂夷金鏡之治

臣聞甘醲習御罔億腐腸之憂商羽便聞靡較蕩
心之毒是以紂貫左強而殞殷懷親上官而喪楚
臣聞膚寸爲翳則龍照不能普其暉卷撮以防則

玄海不能納其會是以然首苓者廢四方之聰目
蔽樊蠅者排九州之獻替

臣聞齊女發號赤電爲之擊臺魯戈擣戰青驪以
之反舍何則精至則昊曠通衷確則神明鑒是以
干剗自靖而玄宰孟津之北胥抉匪躬而帝降姑
蘇之棲

臣聞慕勲堯者宜則其光格之德懷敬文者在儀
其緝熙之性是以飾糟粕而爲聖有類繫風矜粃
糠而爲禮僅資作僞

臣聞二行相軋水必滅火兩色交揉緇果奪素是
以入朝之妬莫勝小人在公之爭終陵吉士
臣聞師曠格幽于神物而靡感不聰之士雍門泄
涕于孟嘗而莫動無悲之子是以祭謨有碩豈挽
征戎號諫其良奚成藉敵

臣聞擘肌英辨非黯淺者所窮入雲高唱非頑鹵
者所識何則軒鏡不可以貽盲章冠不可以賞越
是以里奚韜頰于虞階伯牙絕琴於齊室

臣聞井淵九仞非尺綆之可汲風扶萬里非微蚩
之可翔是以德薄者抱覆餗之悔能小者召反駒
之羞

臣聞鑛璞之金不以未鑄淪其寶璇源之珠不以未剖失其英是以負壤者版築之舍賢屠牛者朝歌之潛聖

臣聞白璧成而礪諸委鏤劒割而砥厲投是以運徂者謝功成者藏淮陰殊體於楚收陶朱引躬於吳絕

臣聞片能適中逐臭穢若蘭芳小技投符毗儉慳為鼎輔是以覩芻狗之立責之展足見杯水之積望其長流

臣聞性賦攸局畀中鉉而多迷討學所限踐宗袞而益蹶是以邇敷倉者弗能多餐臨江河者不可兼飲

臣聞笙鏞磬鼓充聆俱暢橘黎棗栗入口咸調是以羅士貴於無方建賢務於廣路

臣聞徧獫不屏則嘉鱗弗泳于池豺狼不驅則珍禽弗繁于囿是以饕餮去而黎蒸康凶貪誅而億兆育

臣聞炎燁方溽殺節已端其機華英甫芳萎辰已潛其穎是以寧輯之朝宜殷憂於瓦土奠定之國當軫慮於鴻鴈

臣聞懸書呂市募千金而罔應陳鹿趙廷歷百官
而莫判是以權赫者杜仁賢之口勢重者懾庶衆
之膽

臣聞偷肥甌甌者狗彘之所以充割高舉丘穴者
鳳凰之所以遠氛是以種營不逮於蠡全越蹈豈
方乎良保

臣聞淳溟茫滄假巨艦而截濟垓北方廓資游車
而通歷是以商霖必求夫築說周甕當與乎鈞望
臣聞淑陽善煦不艷傾葵之英靈水職滋難潤枯
拔之木是以尼聖無寧於魯亂箕仁莫藥於周亡

臣聞惡曲影者貴正其形恥醜迹者務矩其步是
以令聞赴頌於仁君刺詩叢譏於虐主

臣聞基裁或裂雲構必傾水體載弱鴻羽斯沒是
以下心膠而洪圖永民志定而大寶凝

臣聞搏鵬漢迫楚鷹挺其擊制騰蛇霧游唐蛆効
其吮服是以范睢致惜於神叢朱雲願借乎馬劍
臣聞啞虎負崇而烏獲避嬰詹諸食景而后弄斂
射是以王竊終成于君所曹禪竟獲於太垣

臣聞水異方圓稟隨酌器絲殊朱綠受做湛液是
以政淳則化朴法蕩則風淫

臣聞治鼠穴者壞侵於堂厦潰微炮者疽及於顏
膚是以明王不察夫細過良工罔擇乎毛瑕

臣聞朱輪白屋均蜉蝣之控玩翠綉黃褐同土壤
之陳朽是以孤竹揭芳譽於餐薇老萊垂瀉名於
緯畚

臣聞周魴掉赤庶婦望恩於孔邇譚履踐霜大夫
興怨於其空是以仲尼慮長府之爲尹鐸釋邯鄲
之役

臣聞宵人探發以吠狗爲醜崇鬼侵擊以神巫爲
憎是以國戮揚庭之臣鄉絕作誨之友

臣聞情隄蟻漏馴將泛澤欲焰星炎終及焚岡是
以三公測奢於箸杯五子推亡於雕峻

臣聞改制以新必草昧之運通變而宜在神化之
朝是以解門而薪者樊塞井爲臼者勞紀綱亂而
夏顛以兆典則清而周禎以成

臣聞惠養跖黏飴殊其用今韉古駕馬別其驅是
以仁義爲竊奪之資詩書乃榮華之徑

臣聞靈谷持虛故群聲悉應澄川淳朗故萬象畢
鑒是以洗心納敷言之廣曠襟察效策之富

臣聞廬圻壤者伏堙隧之災蔭惡木者蘊霆撲之

患是以炎門非貞士之結轍權宮非智夫之寓趾
臣聞玄穹貞幹生物之機不息藻景翔照烜萌之
德無涖是以紫宮屬念於蒼生九位周情於萬國
臣聞一絃縈瑟何以諧五音之節獨輻正車何以
造千里之途是以孤任則棟傾偏倚則邦殆

臣聞玉彤奢度游曲陽而移騎劔豪風入長安而
化是以揚悲南北之岐墨泣蒼黃之染
臣聞滄瀛雖鉅流齒出赴泰嶽雖高小人拒登是
以玉堂妙白華之庸青闕謹朱絃之選

臣聞抱壺涉險蒙火則焦貫甲障兵褰波斯溺是
以器必程其所能才不强其所短

臣聞御翠裘而襲涼不如握翼懷息草而求芳不
如佩蘭是以職培克者難望甘雨之宰位强梁者
豈獲陽春之牧

臣聞碎卵之林朱鳳不遊焚穴之山仁虞不處是
以竇生沒而孔轍回箕子奴而微器徒

臣聞大鈞極陶不如撮粟之彰惠時雨普潤不如
浸水之著功是以帝力亡於堯歌卿仁思於鄭哭
臣聞外於末者斯善其德悖於貨者必鬪其民是
以榮夷專利而王室卑魯隱漁濟而庶人盜

臣聞薑附奏能無參苓之延益鷹鷂奮距鮮鵠鸞
之和粹是以樂羊被賞終疑其心西巴抱愆竟爵
其德

臣聞蠶蠹包螫防疎則毒生江河潛濤風揚則舸
覆是以戒惕六馬之馭怨謹三人之失

臣聞晏愛篤而瑯琊之畜獻單忠罄而無射之規
吐是以水和則不味樂一則非調

臣聞百壺之盈注獨學而必溢千鈞之重懸特枝
而必折是以天下非一才之可勝畝并非子農之
足播

臣聞釣鼈則魚吞而弗舉逐鹿則兔逸而罔顧是
以圖大者略於細得希遠者擯夫近功

臣聞痼痾瀕盡俞扁無箴療之巧蠹植已蹶后稷
無栽培之方是以輯安必於未危謚亂在於可治
臣聞人情忌滿禍適如歸天道好謙慶赴若應是
以孫叔繼封於肥壤之辭晉公覆宗於嘉陵之合

五嶽山人集卷十九

五嶽山人集卷第十九

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



五嶽山人集卷第二十

吳郡黃 省曾 著

語苑

客問四十章

嘉靖十二年夏五月吳郡多雨而寒客有舉董生之說以爲問者董生曰冬氣多寒陽氣自上躋故人得其煖而上蒸成雨矣夏氣多煖陰氣自下昇故人得其涼而上蒸成雨矣其言信乎予曰陽氣上躋陽在天矣安得雨而煖陰氣下昇日皆陰矣何必雨而涼蓋仲冬五陰覆上一陽萌下陰多陽

少故恒寒雨而反煖者雨氣墜壓遏抑其上蒸之
陽故氤氳而煖也仲夏五陽覆上一陰萌下陽多
陰少故恒煖雨而反涼者雨氣墜壓遏抑其上蒸
之陰故清凝而寒也客曰子以上覆之氣爲寒煖
其有徵乎予曰星露之下厚御慘凜太陽之中釋
裸揮汗其覆殊也玄冬之候殞柯落葉而根芟滋
者覆氣寒也朱夏之時焦禾烈土而井泉涼者覆
氣煖也覆氣之有寒煖由日晷之有長短也短則
煦淺而寒長則煦久而煖自然之度也仲尼曰日
月運行一寒一暑此之謂也

客曰世謂弱水無力不勝鴻毛者何也予曰鴻毛
至輕也置水則浮安有不勝者乎予聞大海之際
有尾間沃焦者是消海水水於是也旋環而墜下
水下而物隨之爾鴻毛之沒蓋以此也非水性有
強弱之殊也

客曰鳥生則羽魚生則鱗何也予曰得木水之氣
也木生而枝葉離披焉鳥得其氣而羽毛扶疎者
象木狀也水漾而波紋淪漪焉魚得其氣而鱗次
參差者象水形也故鳥棲必木魚濡必水各戀其
生本也

客曰世儒謂陰陽之氣恒密合而太和者何也予曰密合而太和者言乎陰陽之交而生物者也陰陽之氣本有兩也水恒潤下火恒炎上天恒輕清地恒重濁陰陽分判之徵也故曰天地定位位各奠也水火不相射性殊途也然而二氣常交焉陰氣下降陽氣上躋二氣互交而成泰陽氣下降陰氣上躋二氣互交而成否是故仲冬一陽升焉季冬成二陽孟春成三陽以地升三陽之氣合天降三陰之氣二氣平等始密合而太和故正月之候萬物承其候而成章乾知大始生本于陽也前乎

是也物雖有生未之齊也後乎是也物之所生皆稟茲也仲夏一陰升焉季夏成二陰孟秋成三陰以地升三陰之氣合天降三陽之氣二氣平等又密合而太和故八月之候萬物承其候而堅實坤作成物成本于陰也易曰天地氤氳萬物化生此之謂也必氤氳而後化生蓋以兩而合非合一而不兩者也故曰一陰一陽之謂道言陰陽之氣本有兩也物有雌雄牡牝人有男女天有日月其徵昭然矣

客曰草木之華其有五色而始之抽萌咸為蒼綠

者何也予曰天之色玄地之色黃天地交而生物則玄黃合而成質蒼綠者玄黃交合之色也其蒼綠不變者木之華也紅赤者火之華也黃者土之華也白者金之華也紫黑者水之華也各得其華而吐其色也其心粉俱黃者顯皆得土氣而生也客曰天象昭明者何也予曰在天者得火氣而生火質光燦故厥象昭明也在地者得水氣而生水質黯淡故不昭明也人之構精鳥獸孳尾水也草木之仁亦水也客曰龜以視鶴以聲亦皆水乎予曰視交而水凝聲交而水滋未有地生者外水而得兆其形者也

客曰醫家者流以六氣為外因七情為內因病各有因信乎予曰皆因內也茂暑鑠彙質薄者焦而芙蓉發色嚴霜隕物柯殘者凋而松柏揚秀內藏者厚則客氣不能移也故長夏之候悲慘則肌涼隆冬之時盛怒則面赤殷憂白髮多思耗神膚密拒風精完柰勞未有內氣和暢而外邪干之者也邪之所轉必於其虛苟能安和恬淡情調志適皞皞嬉嬉雖有瘴疾弗之犯矣故曰精神內守病安從生也

客曰鳥之伏卵一也有高飛有弗振者何也予曰鳥之伏卵雌雄咸伏者得清揚之氣故高飛鸞鶴之類是也獨雌伏者不得清揚之氣故弗振雉鶩之類是也

客曰蚊蠅之屬其亦雌雄竝伏者乎予曰蚊生於蒸水蠅生於煖灰皆感清揚之氣化而生者非煖候不成也故蚊遭霧而死蠅置冰而絕其受清揚之氣而能飛者萬類莫之能違矣

客曰世俗以蚊多占豐蠅多卜歉者殆有奇數乎曰蚊生於蒸水多雨則多蚊雨歲必豐蠅生於煖灰多旱則多蠅旱歲必歉蓋以蚊蠅測雨旱雨旱射豐歉也

客曰鵲能報慶烏可詔憂信有之乎予曰國家之興亡災福氣必先焉鵲者和氣之所生也故其所集多於和氣氤氳之地焉烏者戾氣之所生也故其所集多於戾氣糾結之地焉和氣之下其人有慶戾氣之下其人有憂但以趨氣而因辨憂慶非真鵲能報慶烏能詔憂也麟鳳之出必於太平之世者趨和也

客曰物之壽夭不齊者何也予曰成之遲者必壽

成之速者必夭蜉蝣朝菌俄頃而成安得不俄頃而化乎成者形氣之極無復加焉之謂也極則必反而以漸殞焉故松栢千年而其長未已龜千年而其大未已皆未至於成者也未至於成但有生而已安得不壽乎

客曰人與畜獸之懷胎而有久近者何也予曰古人有云鼠以一月貓以二月鹿以三月豕以四月猿以五月牛馬以十二月俱得生數也人以十月得成數也

客曰海水熬鹽必火以成常也而解州之池則風以結之何也予曰熬鹽者火也而解池在終南之陽必南風乃結南者火方風者火氣風亦火也風自火出風與火一也風結之者猶火成之也故滷赤者火質也北有巫咸之水入則不結者水尅火也

客曰人貌之竅鼻與耳目則二口與二陰則一者何也予曰嘗聞之杜生云此天地交泰之象也泰之六畫上三皆偶下三皆奇人之鼻也耳也目也三竅亦皆偶口也前陰也後孔也三竅亦皆奇陰陽交而爲人也泰之象也然上竅雖偶而其位則

陽故常輕清鼻以納氣者輕清也耳以納聲目以納色位愈上而愈清也下竅雖奇而其位則陰故常重濁口以納飲食者重濁也前陰出溲後孔出糞位愈下而愈濁也五臟地也其位在上六腑天也其位在下亦天地交泰之驗也

客曰木性宜浮而肝位則沉金性宜沉而肺位則浮或曰肝實肺虛何也予曰肝浮肺沉之性固在也然而肝之沉者水以生木受腎母之水氣故沉也肺之浮者土以生金受心子之火氣故浮也是以燖之沸湯則肝之水氣盡木氣獨專而浮肺之

火氣盡金氣獨專而沉矣五行之性安可變也客曰目以司見耳以司聞者何也予曰目者心之竅也係于火火主外燭故別色且其本萃光者也故色合而見焉耳者腎之竅也係于水水主內藏故納聲且其本含韻者也故聲合而聞焉又金之揚聲以水而納木之發色以火而別子母各從其類也

客曰雲氣風角何預人而占之乎曰雲氣風角生於人之聚也人之聚也其氣必盛橫出而成風上泄而為雲皆人聚氣為之也故聽音望色知吉凶

也師曠吹律而謂南風不競此以音占風也常曰
五雲之下必有賢人聚賢人者備具五行之和德
故聚而見爲五雲也兵事以五色射勝負者下有
是形上有是影毫髮弗爽也

客曰龍見而多雨何也曰龍所以興雲者也龍之
盤翔于天也雲隨之而匝合矣雲盛斯雨多也客
曰龍之感雲何也曰雲上於天其性上升氣之陽
也龍之爲物陽而神者也龍而上升則山川之氣
交騰互轉感其類也且神者氣之帥也以龍之神
率雲之氣致應自然不相離焉者也

客曰風多則雨少雨多則風少何也曰天地之氣
不兩盛橫運則風上蒸則雨上者勝斯橫者少橫
者勝斯上者少故風雨不能兼盛也其或風雨兼
盛者則上蒸橫運二氣爭衡者也

客曰月星借日爲光之說信乎曰此說虛也天之
有日月猶人之有兩目也目不相假以爲光月其
假日之光乎客曰日月相射故望而盈參差而缺
合而晦宜有假也曰子未仰之天耶日之西沉也
東極之星不與日射日之東上也西極之星不與
日射而皆有光焉知星不因射而自有光則知月

不因射而亦自有光也日月與星皆陰陽之精各有光也仲尼云在天成象象各自成也在地成形形各自成也象有相假而成則形亦相假而成乎客曰然則月之虧盈也何居曰此氣之消息也聖人謂之生明死魄自生自死非有所假也禮曰地秉陰竅於山川播五行於四時和而後月生也是以三五而盈三五而闕此虧盈之義也和而後生非曰射日而生也不觀女子之月事乎經血之生也三十日而一瀉猶月之明也三十日而一晦月生而有假於日則經生而有假於男乎謂之月事

者言其一生一瀉猶一盈一虧與月同事也客曰盈天地者惟萬物其首初也全生之耶抑有漸乎曰全生之也陰陽五行錯綜相生而萬物無窮焉分劑交配盡矣極矣故自凝奠以來凡所生者不盈乎一物也不殺乎一物也盈之殺之則非陶化之全矣惟其全也故不可盈亦不可殺客曰飲食男女果性之欲歟曰性之欲也初生之嬰卽知乳矣方化之蛾卽求耦矣飲食男女豈非性歟性者生也飲食自生男女所以生生也皆天性也雖曰性也而有節焉節非外強也性節之也

小人窮其欲矣君子復性以禮制之也聖人盡性
欲不踰矩也所謂性節之也是故溫涼寒暑有過
矣而天地節之以日月飲食男女有愆矣而聖人
節之以性易曰成性存存道義之門性存而道義
行其於飲食男女也何咎之有

客曰著稿莖也龜枯介也何聖人神之以定天下
之吉凶著龜寧有知乎曰非然也應天下之動惟
聖而無心者善之故曰易無思也無爲也寂然不
動感而遂通天下之故聖人者慮人之憧憧爾思
弗能無心而應者也故其從者必吉其弗從者必

凶人之信乎著龜而動亦如聖人之無心而應矣
苟人之心能無心而應也則良心之從者必吉其
弗從者必凶又何假於著龜聖人神夫著龜而定
之者不得已也定之而不言所以神之之故者民
可使由之不可使知之也

客曰春嗜臥而多夢何也此念之變態也人之晝
也物交念續則有思寐也神交念續則有夢春而
陰陽之交又木魂之盛助生心神念斯蕃矣故多
夢也

客曰人之淺躁寡謀而深沉多智何也曰淺躁屬

火火性外明而內暗故寡謀深沉屬水水性外暗而內明故多智也

客曰人心之關於治亂者何也予曰歡娛者春生之氣天下人心歡娛積併則春生之氣應焉故太平而禮樂興怨憤者秋殺之氣天下人心怨憤積併則秋殺之氣應焉故沸亂而滅戈起實理之驗非矯說也故聖帝明王煦育蒼生富壽康寧各滿願欲常使其歡娛悅樂者所以杜爭鬪之源也

客曰祥異之生其必召諸人乎曰然天人之氣日相通達而無間者和以興瑞戾以致災人感天也寒涼悽凜霽朗暢豁天感人也人有此情天有此應人者形聲也天者影響也動之而隨不可離焉者也世人言咎徵自生於天而無關於人者乃曲學阿世諂媚斗筭之人何足算也

客曰弗靖之國嘉謀不行於賢者何也曰此天定也眷顧猶存雖中資而善誠申培既去在哲聖而多迷譬之凜烈已成纖陽不展炎燥播煽勺水何庸謀之不臧則具是依謀之克臧則具是違天奪其衷莫之救矣

客曰國之興衰可占人情而知乎曰猜貳離怨侵

戕虐奪寒殺之氣也以疾致災家有之則家薄國有之則國凋天下咸是則亂成矣慈愛和仁周保顧恤春生之氣也以和召平家有之則家隆國有之則國盛天下咸是則治成矣

客曰小人之情常荆棘於君子者何也曰男子樹蘭美而不芳繼子得食肥而不澤情不相與往來也故小人之接君子也意扞而不入言偽酬而不光情參慝而不諧無他小人之情不與君子之腹契也

客曰今之世競專利以爲俗矣其流柰何曰夫利百物之所生也天地之所載也百物天地迺天下之人皆攜取而公焉者非可得而專之專之則禍害臻而不救矣是故周厲以榮夷流仇由以大鍾亡虞君以垂壁擒

客曰今之養于校舉于鄉進于廷者其足以寄之天下國家歟曰予觀之矣今之人也操觚以試於臺者競先以取莫不群然思富其家者也賓興以試于院者競先以取莫不群然思富其家者也大比而試于禮部者競先以取莫不群然思富其家者也以若人也而寄之天下國家理之民猶招虎

而授之肉也不其殆歟國之初用人也惟其才實而已不限於方也有澤乎民者雖草萊公卿矣有病乎民者雖科選斧鉞矣百官也者所以爲民而建之者也故當以民之好惡用舍之可也非曰科進者始可用也

客曰人有恒言曰人歸者天與也其人歸之者果皆天與之乎曰有自然之符而後謂之與也其威而脅者其歸也內離利而餌者其歸也色順詐而致者其歸也假合急而聚者其歸也暫集必也非威非利非詐非急而樂趨於有道者乃人心之誠

歸迺可曰天與也斯之謂自然之符也

客曰君子之一窮達者何也曰犧尊之木溝中之斷其爲木分一也摩天之羽尋丈之飛其爲鳥分一也冕黻之榮韋褐之賤其爲人分一也故鴻賢哲士居富顯而不驕在貧約而不懼知人分之一也分者何也性也性者天也命也古之聖賢所謂樂天知命者樂吾所性而知至至之耳曰天命之謂性言性卽天命也孔子五十而知天命知是性耳故曰知其性則知天矣天也者無不包焉無不貫焉重高之上極淵之下皆天也天何擇哉是故

君子雖有貴賤窮達安苦之殊其天一也故不憂
客曰古者賢聖之君相遇合而有爲也其相感於
一時否乎曰神之相感也素矣湯思治於亳伊尹
思治於莘高宗思治於諒陰傅說思治於巖下文
王思治於岐宮太公思治於滋泉其積心之篤默
會而冥符矣是以遇合而有爲也故君相之遇合
其在思治積心之時乎

客曰今之天下奚其尚曰富貴淫樂焉爾觀天下
之所尚也必也市乎今之市也玩寶盈篋珠翠盈
囊繡綺盈軸色艷盈室絲竹盈架珍錯盈列皆富
貴淫樂之具也所以趨天下之尚者也觀天下之
尚而可以知天下矣

客曰衰末之世而聖賢出焉何也曰聖人者天地
之紀也所以守生生之大德以待王者之興者也
故頻殆之世必有聖人焉覆亡之朝而有箕子紂
僭之國而有仲尼戰奪之代而有孟軻不然則生
生之機其息矣乎

客曰禮之不忘修君父之讎何也曰修之者禮也
彼小人者僅知修己之小怨也而不知修君父之
大讎也君父者死矣蘊憤乎重泉不得而吐言也

結恨乎壤臺不得而躬報也其臣子者追之念之
愴之傷之哭之泣之體其心而修其怨焉伺瑕而
動乘間而舉忠孝之術也苟不能矣則志之心以
終身焉又書之策記以詔其後焉雖歷年之久必
有起而修之者矣

客曰古之治天下者皆尚損益更化以善治也今
如之何曰今之爲天下者如博奕而局勢壞焉者
也不更其局不變其勢而終其奕焉卒之敗焉爾
矣雖有奕秋者不能反壞而勝也今之歲遷月繼
而仕者猶之頓理殘奕者也若聖賢者則非理殘
奕者也必更其局變其勢而仕焉者也故夏商之
殘奕伊呂不爲也東周之殘奕尼軻不爲也非不
欲爲也不可爲也



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

三才山集

五

五嶽山人集卷第二十一

吳郡黃 省曾 著

語苑

擬詩外傳六十一章

黃子閒居慘然抱憂世之懷寐而思焉寤而嘆焉
筐牀衽席而不安也弦歌觴御而不樂也或解之
曰昔者有言自身以上至于荒茫爾遠矣自死而
天地無窮爾滔矣以斯須之壽而憂天下之大猶
憂河水之少泣而益之也龜千歲蜉蝣不過三日
以蜉蝣而爲龜憂養生之具人必笑之矣故不憂

天下之亂而樂其身之治者可與言道矣黃子曰噫此養已生者之說也非濟萬生者之說也天無憂不生聖人聖人者所以憂萬生而終身焉以副天之寄者也周公不憂不坐旦孔子不憂不周轍孟軻不憂不歷說憂天下者聖賢之職也使聖賢而無憂也又誰憂焉詩曰知我者謂我心憂不知我者謂我何求此之謂也

古之人以賢不肖為輕重今之人以貴賤為輕重今有朝為公孤暮而喪位者雖賢也人皆玩侮之矣朝為庶賤暮而陟庸者雖不肖也人皆拱禮之矣蔽矣哉今之人心也詩曰我思古人實獲我心古人之所以為輕重者道也

危邦不入誠蹈其危也亂邦不居慮涉其亂也譬之剝牛鞞以為鼓三軍聽之尊矣然而為牛計者不若服軛安也合狐白以為裘天子御之榮矣然而為狐計者不若走澤生也詩曰稼穡維寶代食維好

少之年誦夫詩也陶然樂也及踰數年而誦夫詩也悽然嘆也又踰數年而誦夫詩也潛然泣也詩曰我生之初尚無為我生之後逢此百罹

傳曰天地宇宙一人之身也六合之內一人之制也天地合和陰陽陶化皆乘人氣者也故其儲與呼吸包裹風俗斟酌萬殊旁薄衆宜以相嘔附醞釀而成育群生者是故春肅秋榮冬雷夏霜皆賊氣之所生賊氣者生民乖逆之氣也是故上下離心氣乃上蒸君臣不和五穀不成王事失則神祇怨姦邪亂正則陰陽謬錯此天所以譴告王者欲令失道之君曠然覺悟懷邪之臣懼然自刻也詩曰日月吉凶不用其行四國無政不用其良此之謂也

或曰國家將亡聖賢之生于其辰也可援之與曰其在勢乎亡之勢未成也可援而濟也亡之勢旣成雖聖賢群興亦末如之何矣昔殷之亡勢旣成也雖有微子比干箕子商容皆聖賢也弗能援矣詩曰啜其泣矣何嗟及矣

天地之大德曰生萬物者天地生之而普愛焉者也故生之權畀之聖而顯者古之顯人也生物後之顯人也自生自生者萬物之靈也知生之義者爲皇爲聖昧生之義者爲寇爲僂詩曰監觀四方求民之莫此之謂也

古之天子皆有師師之者師其生天下之道也故得師而天下理後世自師其心雖有三公亦走役而已矣然三公之足師者亦鮮矣詩曰不明爾德時無背無側爾德不明以無陪無卿

王者奄九州而君之也非墟土之能合人合也人之合者心也心聚而萬國賓心離而四方裂故曰天下者神器也詩曰邦畿千里維民所止此之謂也

治可亂乎曰如鼎載水厝之薪焉斯沸矣亂可治乎曰如釜載湯參之水焉斯平矣民之心也平斯治沸斯亂致之在人不曰致之在人而委諸天者非也詩曰君子如屆俾民心闕貴平其心也

魚以水活王者以民活魚失水而恃濡沫以求活也何異夫君失民而守卿相以求活也不可得矣卿相者君之濡沫也民者君之水也故王者有擇卿無擇民有易相無易民詩曰宜民宜人受祿于天

聽樂知德人謂琴瑟鐘鼓爾矣而不知人聲之要也野則嗟嘆謳謠國則謀猷賦詠興亡盛衰弗之掩矣衢壤之歌堯之真樂也夔蓋播此於器耳詩

曰家父作誦以究王訥此之謂也

萑蒲先稿其和去也椿栢後凋其質永也秦之短
藝萑蒲者也周之長藝椿栢者也卉木之本在神
液國之本在民心故曰民惟邦本本固邦寧詩曰
枝葉未有害本實先撥言民散也

竭江而罟魚龍徙焉空山而刊鳥獸散焉匱下以
奉萬姓去焉故曰順天者昌逆天者亡天其蒼蒼
者耶其增增者耶王者知之而王聖者知之而聖
詩曰小東大東杼柚其空所以告病也

龍之尊也以庶魚鳳之尊也以庶鳥麟之尊也以
庶獸龜之尊也以庶介王者之尊也以庶民是故
龍無殄魚鳳無擊鳥麟無噬獸龜無戕介王者無
虐民詩曰豈弟君子民之父母此之謂也

古昔以來一土已爾堯曰唐矣舜曰虞矣禹曰夏
矣湯曰商矣武曰周矣故曰皇王無恒土土者傳
館也皇王者旅客也故聖人有天下而不與長育
其民而已矣詩曰天難忱斯不易惟王此之謂也
相天下者古之人以天下為家後之人各以其家
為家以天下為家者富藏於天下者也以其家為
家者富藏於一家者也嗚呼天下固一家亦固天

五經山房集卷三
下傾一家亦傾愚者私之智者公之詩曰維此良
人作為式穀維彼不順征以中坳

燈之明周乎一室爾矣燎之明周乎一庭爾矣日
月之明斯周乎天下也智周其身者燈之明也智
周其家者燎之明也智周天下而濟萬方者日月
之明也詩曰維此聖人瞻言百里言睇燭之遠也
蛟龍之不聚食也非惡之也恐奪夫群細之食也
聖王之不聚財也非惡之也恐奪夫萬民之財也
至於蚶蟻營營焉而封垤蔓蔓焉而逐臭厥欲弗
厭也世之聚財者蚶蟻之智爾可卑也已詩曰有

扁斯石履之卑兮

具而金玉也雖賤其用命也具而砥砭也雖貴其
用恥也君子求其具而已矣至於用之貴與賤也
吾何與焉詩曰蒼兮蔚兮南山朝隰婉兮孌兮季
女斯飢此之謂也

墨臣罄民之財矣豪右罄民之土矣暴稅罄民之
穀矣財罄則盜土罄則流穀罄則死故生民命者
莫急於刑貪限田輕賦詩曰蒼天蒼天曷其有所
傳曰說經者傳先師之言非從已出不得相讓也
相讓則道不明若規矩權衡之不可枉也難者必

明其據說者務立其義使浮華無用之言不陳於前也則精思不勞而道術章矣詩曰斯言之玷不可爲也說經而非先師之義也玷何甚焉

古盛之世言在都俞其次言在旌木其次言在庭陛其次言在䟽記其次言在歌謠其次言在林藪其次言在腹腸夫言而在於腹腸也亂亡可知矣詩曰匪言不能胡斯畏忌言在腹腸之謂也

王新之世有玄勳束帛請爲國師而不受嘔血託病杜門自絕者孔休子泉也有安車駟馬秩以上卿而不顧輟食以死者龔勝君賓也有逃變名姓

抱挾經策而隱遁林藪者劉宣子高也有危行遜言以謝迎聘者薛方卓茂也有投蔽鄉梓高臥不出者郭欽蔣詡也有儒生去官不事篡君者栗融禽慶蘇章曹竟也詩曰人涉卬否卬須我友諸君子之謂也

魯恭曰萬民者天之所生天之愛其所生猶父母之愛其子也一物不得其所則天氣爲之舛錯况於人乎故愛人者必獲夫天之祐報也詩曰上帝者之憎其式廓言祐夫愛民之君也

人亦有言堂上遠於百里堂下遠於千里門庭遠

於萬里嘆密邇之地而君壅不聞也則是狐鼠盤
于畿輦匪特堂上也虎虺殘于郡國匪特堂下也
饕餮食于荒圜匪特門庭也人君烏得而聞之然
則聞之有道乎曰有啓四目而以天下之見爲見
也廣四聰而以天下之聞爲聞也則四海之事矚
之掌上矣詩曰維此聖人瞻言百里

擇木于林而巨者先伐執豕于牢而肥者先烹是
以君子戒滿也古之人也惟恐其滿今之人也惟
恐其不滿釜鼓滿則人槩之人滿則天槩之滿而
招損天之道也詩曰彼人之心于何其臻曷予靖
之居以凶矜言好滿之必凶也

鬻器于市弊者弗售駕舟于川朽者弗乘選婦于
室嫁者弗取市醕于肆餘者弗食故新造之國用
人于朝者山林爲親儒生次之其故代之所庸者
猶之弊器朽舟嫁婦餘食然也人烏得而弗疑故
古之君子無道則隱恐爲弊器朽舟嫁婦餘食也
詩曰衡門之下可以棲遲

人皆樂仕而惡隱君子之仕而顯也猶春夏之章
見隱而藏也猶秋冬之閉斂其所以顯而藏者有
道也至於小人出也如繪花處也如土核詩曰左

之左之君子宜之右之君子有之

聖人之心日皇皇然思康理乎天下位者康理之具也故曰大寶無厥心有厥具竊也有厥心無厥具時也故君子莫窮乎龍德而隱詩曰遁求厥寧適觀厥成聖人之謂也

德冒十室者十室之長德冒百里者百里之長德冒千里者千里之長德冒率土者率土之長使德小而長大也靡有不蹶詩曰老馬反爲駒不顧其後言終償也

民之所君仁君也民之所吏良吏也今之吏民而

民以爲吏者寡矣今之吏吏而以民撰吏者亦寡矣不以民也吏何庸爲詩曰豈弟君子民之攸暨今之夷齊形也不以心今之盜跖心也不以形小人形而夷齊不知其心之盜跖也故鑿人愈昏論人愈錯詩曰彼何人斯其心孔艱小人之謂也

蒙而正者天下鮮矣少思華宮矣長懷黃金矣及其仕也華宮黃金而已履民如塵草然今之世父以此爲淑子兄以此爲良弟教之歆歆惟恐其不篤也噫其終弗回矣夫詩曰其何能淑載胥及溺玉杯象箸古之憂於天子者今在白屋矣寇賊姦

究古之憂於莽澤者今在公卿矣詩曰維昔之富不如時維今之疚不如茲撫今而懷古也

觀人之臣也可以占國矣大臣諛者國將亡小臣富者國將竭諫臣默者國將亂甲冑之臣淫者國將弱詩曰赫赫師尹民具爾瞻國既卒斬何用不監此之謂也

衣弊而德新不必繡黻爲之華也髮亂而言有紀不必冠冕爲之飾也詩曰彼其之子邦之彥兮

百官皆君子而仕者出焉猶雪之邁日不融者鮮矣百官皆小人而仕者出焉猶素之投緇不汙者

鮮矣詩曰螟蛉有子蜾蠃負之教誨爾子式穀似之此之謂也

人主一身拱於深宮而左右覘之者日千百焉故幾微不可彰也苟近倖闕焉小人取焉以爲階門以其幾微先而逢之潛而合之投而中之是故人主悅而暴貴得矣其如妨於國是乎詩曰君子無易由言耳屬于垣言人主不可不慎也

騶虞之遊不必其良踐人見之而皆悅者以其仁素定也鷹鷂之翔不必其搏擊人見之而皆惡者以其貪素定也小人之在位雖曰象仁色義不必

其播虐人見之而皆怨者以其佞素定也詩曰他人有心予忖度之

君惴惴然臣惴惴然各保其榮華而已吾觀於天浩浩耳而榮華不失其尊也莫抗其位也恒居其覆也忘其澤其多藏也不有惴惴焉者其自小也亦甚矣故王者法天詩曰昭假遲遲上帝是祗法天之謂也

世之衰也以征誅僞湯武矣及其甚也以禪授僞堯舜矣今之人又以講學僞仲尼嗚呼古之聖人竊假盡矣詩曰蓼蓼者莪匪莪伊蒿此之謂也

為治於平世也易易耳非若治亂之難也治亂者除其殘而已矣苟欲民生之足刑罰之措禮樂之興也難矣勢不暇也有漸焉譬之療頻死之疾者蘇其生而已矣至於精神之王膚革之盈必有漸焉譬之支將傾之室者扶其顛而已矣至於垣墉之備髹漆之華必有漸焉是故以武王之聖治夫亂也不過除其殘而已矣至於民生之足刑罰之措禮樂之興必待於成王周公焉非武王之智不如成王周公也成王周公治平世也今之世苟能法成王周公以為治也何有詩曰迨天之未陰雨

徹彼桑土綢繆牖戶

周公之文章見於事業此西周之所以盛也仲尼之事業見於文章此東周之所以衰也詩曰彼美人兮西方之人兮懷西周之能用才也

堯舜窮已裕民而任天下之責於身有憂無樂故聖賢辭讓生焉後世窮民裕已而委天下之責於人有樂無憂故奸雄竊奪生焉其爲百官也亦然詩曰仳仳彼有屋蔌蔌方有穀民今之無祿天天是拯此窮民裕已之謂也

清修玄澹治天下之器也故舜在畎畝說在版築窮而聖修皆泊乎無心於富貴者也故舉之而仁覆天下驕揚饗詖天下之賊也自科目之求人也人操尺管以競進皆狂然有心於富貴者也故舉之而禍貽天下嗟夫科目之賊民也非一日矣雖有特立之賢亦末如之何已詩曰曾是強禦曾是掊克曾是在位曾是在服此之謂也

蝨棲蟻藏鳥實魚藻享各有分也而墨臣豪右之家皆綺鼎畫室以僭擬於王者必有神覆而鬼奪之者乎詩曰旣克有定靡人弗勝

巨室兼并勢門橫暴盜竊綺繡市販車馬凡此皆

下民覩之則憤者也積憤成亂經世者憂之詩曰
心之憂矣寧自今矣

王者司天下之土者也而分土於天下斯天下聯
屬維繫之矣司天下之土而尺寸不逮於民而曰
吾能聯屬維繫乎天下吾不信也詩曰人有土田
女反有之

聖人之文也如懸象賢人之文也如春敷衆人之
文也如色畫天不得已而觀象聖人不得已而觀
文詩曰訏謨定命遠猶辰告此聖人之言也

德之微者其矜大德之進者其矜小德之極者其
矜亡是故天地有功而不宰詩曰公孫碩膚赤舄
几几

堯舜愛民不能救夏商之季虐周公下士不能禮
春秋之擯賢聖人之澤止其身而已矣惟仲尼作
經流於無窮後世有聞而興者其仲尼之功邪詩
曰秩秩大猷聖人莫之

世之百官黠者舉佞悍者貴凶躁者尚狂險者保
賊汚者庇貪鄙者引陋閉者援默圓者簡通縱者
揚蕩以相與比周臨民而虐之嗚呼蒼生之禍其
誰瘳乎詩曰天降悞德女興是力此之謂也

太平之世士在公孤苟治之世士在僚屬傾危之
世士在遊寄亂亡之世士在山谷詩曰人之云亡
邦國殄瘁

小欲必大貪小僞必大欺小盜必大竊今之兼併
田宅者小欲也則欲國者其漸也飾貌公卿者小
僞也則僞王者其漸也劫鈔江海者小盜也則盜
土地者其漸也小者弗禁大其及矣故曰履霜堅
冰至

金錢之神莫甚於今之時矣苟其行也則市猾之
子遴爲秀孝豪右之庸登之薦書汗摺之令舉之
清途亂紀之官布之近右滔天之罪轉爲良吉不
其神乎不其神乎金錢愈神則貪夫愈昌貪夫愈
昌則民生愈感民生愈感則天心必變而國禍斯
成矣詩曰大風有隧貪人敗類

明主之采言也不于其順于其逆則善無不聞矣
聖王之求士也不于其朝于其野則賢無不登矣
詩曰先民有言詢于芻蕘

世之仕者苟患其身之不貴也則所以傾人而貴
其身者靡不竭矣苟患其家之不富也則所以奪
人而富其家者靡不至矣小人之位不能傾也其

五經山人集卷三
傾諸賢人乎豪右之貲不能奪也其奪諸寡民乎
仕者求貴則天子喪賢矣仕者求富則天子削民
矣詩曰善人載尸民之方殿屎

人臣之於君上也以禮弼之以義犯之則位而崇
之若莧諱可也今也擯而日遠矣善持其意善養
其惡則罷而遣之若申侯伯可也今也爵而日親
矣詩曰維此良人弗求弗迪維彼忍心是顧是復
今之治天下者而謂天下為治其猶晉工之論鍾
乎昔者晉文公為鍾而不調使工聽之皆曰調矣
惟師曠聽之而後知其不調也然則今之天下衆
人觀之皆曰治矣惟賢者觀之而後知其不治也
詩曰維彼聖人瞻言百里

朝市之人爭僞同巧相安於利而不見其非矣而
天下之人相慕於利亦不見其非矣雖有崇鹿臺
之財者天下羨之而已弗惡也有聚郿塢之賄者
天下頌之而已弗議也安者創之慕者效之生民
之利其不盡歸於斯人而空窮矣乎詩曰池之竭
矣不云自頻泉之竭矣不云自中此之謂也

五嶽山



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

五嶽山人集卷第二十二

語苑

擬詩外傳七十章

吳郡黃 省曾 著

傳曰君人者之爲國也莫大於崇本崇本則君化若神不崇本則無以兼人雖峻刑重誅而民不從所謂天生之地養之人成之天生之以孝悌地養之以衣食人成之以禮樂三者相爲手足合以成體不可一無也無孝悌則亡其所以生也無衣食則亡其所以養也無禮樂則亡其所以成也三者



皆亡則民如麋鹿然戶從其欲家爲之俗父不得而子也君不得而臣也雖有城郭名之虛邑矣詩曰勉勉我王綱紀四方言崇本以綱紀之也

或曰仲尼皇皇六籍勤矣空言爾矣誰則行之何必金口而木舌黃子曰聖人作經匪觀凡庶待王者也匪傳須頃待萬世也萬世之下有王者興式而行之仲尼之言不爲徒矣是故聖人之經不必人之盡庸也雖一言之行亦洙泗之澤也若彼江海不必人之盡汲也雖一勺之挹亦江海之澤也若彼草木不必人之盡餌也雖一品之方亦農岐

之澤也詩曰立我烝民莫匪爾極左之右之皆聖人之德也

夫形體者固朽弊消亡之物也壽與不壽其相去不過數十歲爾是亦死也若夫德義之立與不立則相去數千萬歲蜉蝣穹壤非可同日言也顏淵之時天下多百年之人矣寧復知其姓名耶詩云萬有千歲眉壽無有害人豈有萬壽千歲者乎皆令德之謂也

百姓安富則和而空窮則亂有和心斯感和氣有和氣斯生和人和人之生則又以和召和而天下

之和不愈和矣三王五帝之世是也五帝之聖賢滿朝者三皇之和召之也有亂心斯感亂氣有亂氣斯生亂人亂人之生則又以亂召亂而天下之亂愈亂矣戰國春秋之世是也五霸之宄賊盈代者必幽厲之亂召之也詩曰維此良人作爲式穀維彼不順征以中垢此之謂也

富人豐殖奄并其力足以爲亂而窘憾元元使之流亡其虐又以致亂常以一人而生二亂也小人奢淫貪媚其風足以導亂而茹拔姻婭布列有位其弊又以養亂亦以一人而生二亂也詩曰不弔

昊天亂靡有定式月斯生俾民不寧此之謂也民心形也天象影也人之言天變者皆曰天警之也然而凡天之變皆因民之心而發焉宣焉形而影之者也詩曰日月告凶不用其行四國無政不用其良告凶言影無政言形也

自公卿至於銅墨尊尊卑卑所握之法皆天子之權也故官職者殺人之具不可輕假之小人也進舉之科經術之士也而殺人者多矣而况於俊秀統絝之子乎而况於例蔭庸白之人乎詩曰式夷式已無小殆瑣瑣姻婭則無膺仕

倖弄便褻非親也股肱爲親諂諛逢悅非輔也賢
俊爲輔故曰秦孤立無親危弱無輔詩曰無棄爾
輔員于爾輻

傳曰天之生民非爲王也而天之立王以爲民也
故其德足以安樂民者天子之其惡足以殘害民
者天奪之詩云殷士膚敏裸將于京侯服于周天
命靡常言天之無常奪也

虹霓霧雹百姓之氣也風雷群籟下民之聲也山
川土地蒼生之體也日月星辰人事之鏡也詩曰
日月告凶不用其行四國無政不用其良

人皆曰吾愛民也然有二端焉有虛愛之端有實
愛之端優人之態飾哭死也其涕洟咨嗟無不戚
然痛儼然肖也然而中心無痛也此虛愛者也閭
閻匹夫匹婦之哭其死也質直鮮文然而一慟則
酸楚號抃傷心刻骨其中誠痛也此實愛者也
惟君子之愴念民國也如閭閻之下真哭死者也
詩曰念我獨兮憂心京京

魯人身善織屨妻善織縞而徙於越或謂之曰子
必窮矣魯人曰何也曰屨爲履之也而越人跣行
縞爲冠之也而越人被髮以子之所長而遊於不

用之國欲使無窮其可得乎詩曰韜韜佩璲不以其長道不同不相爲謀仲尼所以歷聘而不合也古之人有短者莫不取長於物也目短於自見則以鏡觀智短於自知則以道正治人者鏡之由鑄也賢人者道之由出也故治人無見疵之罪賢人無明過之怨疵治人者是疵鏡也怨賢人者是怨道也西門豹之情急故佩韋以緩已董安于之心緩故佩弦以急已皆欲取物之長以續已短也此治一身者之取長也而况於治天下乎書曰明四目達四聰取天下聰目之長也詩曰匪手攜之言

示之事匪面命之言提其耳所以求鑒其短也人之爲言愈邇君也愈諂而諛愈遠君也愈公而諒此聖王所以求芻蕘也詩曰先民有言詢于芻蕘

國家之去小人也猶農夫之去草也其必豫乎秋杪之草則根株張王叢然易生而芟蕩費矣亂成之小人則黨與盤互彙然騰引而驅除艱矣詩曰曾是疆禦曾是掎克曾是在位曾是在服言小人之盛不能去也

穀藝而獲才養而登者也穀未藝而求實於隴畝

者穰莠而已矣才未養而采秀於庠序者庸鄙而已矣擇鳳於鷄之群者必不得鳳也選麟於鹿之類者必不得麟也何也未嘗養之也詩曰芄芃棫樸薪之慙之言文王之能預賢才備官人也

夫求賢授官者貴其身之能賢而率化也苟授之尸素則泥飾一守木刻一令可歟授之貪暴則南山之虎東海之盜可歟授之淫汙則勾欄之伶國門之優可歟授之暗儒術昧經濟匪博古而通今者則市井之丁學究之庸可歟詩曰彼其之子三百赤芾

傳曰齊桓公立稷下之官設大夫之號招賢人而尊寵之延仲孟軻曳裾遊齊矣楚春申君之好賓客也豪傑竝集食客盈館翹車荀卿置諸蘭陵矣然齊不益強而黃歇遇難者不用故也且賢者之爲物非若美嬪麗妾之可觀於目也非若端冕帶裳之可加於身也非若嘉肴庶羞之可實於口也將以言策爾策之不用雖多亦奚以爲苟徒備百僚之名而不諮道德之實則莫若鑄金爲人而列之朝也詩云彼求我則如不我得執我仇仇亦不我力此之謂也

衛人有嫁其子者教之曰必私積聚爲人婦而出
常也其成居者幸也其子往而積聚其姑以爲多
私也而出之其子歸而富其父其父者不自罪其
教者非婦之術也而矜饗其富夫人臣之處官者
皆是類也以爲罷放常也其父任者幸也於是仕
而冕笏不澄徇財而積聚焉其君以爲賄成也而
放之其臣歸而富其家不自罪其非臣之道也而
矜饗其富詩曰擇三有事亶侯多藏擇有車馬以
居徂向言皇父私聚非臣道也

凡人之性莫不善義然而不能者利敗之也故君
子終日言不及利將以勿言愧之以塞其源也夫
處位動風化而鏤靈山者徒言利之名爾且將惡
之况躬而求利以黷朝經者乎詩云蛇蛇碩言出
自口矣慎言利也

君子相語如揚清微之風拂之長養感之和舒者
也如流漣漪之川闢之斯行隄之斯止者也其小
人務辨而取勝者則不然如暴殄之風所撼必靡
奔騰之濤所湧必越故君子聽之而已不與較也
較則必敗詩曰如彼遡風亦孔之僂與小人之較
辨之謂也

大哉集乎天子集衆民以成王巨壑集衆川以成
海陽曜集衆精以爲光六籍集衆訓以成經君子
集衆善以成聖大哉集乎詩曰日就月將學有緝
熙于光明言集也

嗟乎不朽之業其君子之所自樹矣乎一夫之餐
不爲衆飽一畝之豐不爲井獲桃李之花不資杏
而英也崑崙之泉不借岷而源也詩曰爾日斯邁
我月斯征言自勉也

世之治也善者獲福惡者得禍常道也及其亂也
善者不福惡者不禍變數也君子不以變數疑常
道故福之自來勉而循焉禍之由至惕而防焉遇
不遇非我也時也是故施吉報凶謂之命施凶報
吉謂之幸守其志而已矣詩曰民今方殆視天夢
夢旣克有定靡人弗勝

治天下國家者如負擔然力莫之勝而弗傾仆者
鮮矣然而小人之爲人臣者無有自察其短者也
夫爲人臣也而自察其短則不苟尸竊不苟尸竊
則不效忌嫉不效忌嫉則推讓賢俊推讓賢俊則
國采不曠而王工興矣惜乎鄙夫哉無有自察其
短者也譬之牝晨之妻孰不曰吾善絰饋也不肖

之子孰不曰吾克肯蠱也試以三公之爵而授之途之人焉則途之人未有不以其才爲能者也何則三公之祿重姑冒昧尸而爲之苟人不詰我之非才也斯已矣今之任者不自能其三公之位者亦鮮矣若以匹雛之力而冒萬鈞然易曰鼎折足覆公餗詩曰老馬反爲駒不顧其後此之謂也

傳曰帝王之作樂也必反天下之所始樂於已以爲本舜之時民樂其昭堯之業也故韶韶者昭也禹之時民樂其三聖相繼也故夏夏者大也湯之時民樂其救之於患害也故護護者救也文王之

時民樂其興師征伐也故武武者伐也各順其民之始樂於已也是故四者天下同樂之一也其所同樂之端不可一也所同樂之事異樂安得而不世異也是故舜韻而禹夏湯護而姬周武四樂殊名也詩云文王受命有此武功旣伐于崇作邑于豐樂之風也

人主之以好惡喜怒變習俗也猶天之以煖清寒暑化草木也時而當則歲美矣不時而妄則歲惡矣天之與人主一也故曰人主之好惡喜怒乃天之煖清寒暑也不可不審而出也當暑而寒當寒

而暑者草木之災也當喜而怒當怒而喜者習俗之亂也是故人主之大守在於謹藏而深禁使好惡喜怒必當義而乃出若煖清寒暑之必當其時乃發也如春秋冬夏之未嘗過也可謂參天矣詩云君子如怒亂庶遄沮君子如祉亂庶遄已言人君喜怒當義可以定亂也

秦康公築臺三年荆人起兵聲曰攻齊也任子謂康公曰臣聞之也饑召兵疾召兵勞召兵亂召兵君也築臺三年民饑而疾勞而思亂矣兵之召也今荆人之將攻齊也臣恐其聲於齊而襲秦爲實也不如備之乃戍東邊而荆人輟行詩曰修爾車馬弓矢戎兵用戒戎作用邊蠻方貴豫也

或曰惟德不朽者何也曰德者人之心也建四海通萬世者也故曰不朽軫軒之日月非可恒攬也臺榭之風雲非可久玩也聲色之耳目非可永控也途衢之車馬非可常擁也不撫時樹之德而揚其聲名也愚亦甚矣詩曰蜉蝣之羽衣裳楚楚心之憂矣於此歸處言貴及時修善也

夫經綸之道本聖象古而已苗新而種舊水今而川昔彙近而土遠故仲尼祖述憲章上律下襲未

嘗躬作聰明也詩曰自古在昔先民有作

文非名教雖有華采瑟籟之音也詩非頌刺雖有爾雅度曲之節也言非激揚雖有丹雘俳倡之嘆也詩曰好言自口莠言自口此之謂也

或曰人之生也咸有天命其去留也何以占之曰存乎其人人而夙夜兢兢然飭德履道也則天命在焉人而夙夜臯臯然敗度放欲也則天命去矣詩曰各敬爾儀天命不又言天命之去不再與也仁義之門無金玉金玉之門無仁義仁義者儒之德也金玉者富之物也儒則不富富則不儒古今

不易之勢也是故貧者士之常也既曰儒矣無不終窶且貧者也孔子儒之宗矩也而飯水曲肱樂在其中者樂仁義也後之口詩書而心賄幣談仁義而履商賈儒云乎哉詩曰蓼蓼者莪匪莪伊蒿世儒之謂也

天地聖賢皆以革化抹害為職是故寒極矣而調之溫煦暑極矣而調之清涼日月以晦冥而觀照雷霆以藏蟄而鼓動雨露以燠槁而沾潤故舜禹以洪水后稷以阻饑湯武以桀紂孔子以亂臣賊子孟軻以楊墨炎漢以暴秦而皇祖以豪右貪

人詩曰念茲皇祖陟降庭止言繼序者貴思而不忘也

傳曰見人而不自見者謂之矇聞人而不自聞者謂之聵慮人而不自慮者謂之瞽故明莫大乎自見聰莫大乎自聞睿莫大乎自慮此三者舉之甚輕行之甚邇而莫之知也詩曰相在爾室尚不愧於屋漏纖瑕微咎悉鏡而察也故其嚮道止若隅坐行若駮駕上懸乎冠綏下繫乎帶珮晝與之遊夜與之息而須斯弗之離焉者矣詩曰昊天曰明及爾出王言君子恒與道俱也

紹績昧醉寐而亡其裘宋君曰醉足以亡裘乎對曰何止於裘桀以醉亡天下矣康誥曰毋彝酒彝酒者常酒也常酒者天子失天下匹夫失其身詩曰彼昏不知壹醉日富各敬爾儀天命不又此之謂也

明王之理天下也必得臣之死志而後可將無死志觀敵而解相無死志臨節而渝諫臣無死志逢事而默守令無死志履貨而黷詩曰之死矢靡他言專心匪躬以事君也

傳曰大富則驕大貧則憂憂則爲盜驕則爲暴此

衆人之情也故聖王者測衆人之情見亂之所由
生也差其制度使富者足以示貴而不至於驕貧
者足以養生而不至於憂等之節之調之均之是
以財不匱而上下相安故易治也今世棄其制度
而各從其欲欲無窮也而俗得自恣其勢無極是
以大人淫奢於上而小民羸瘠於下富者愈貪利
而不恥貧者日犯禁而不畏是世之所以難治也
詩云四方有羨我獨居憂民之怨風也

夫爵祿所以貴也非賤也其賤之者由處之者不
宜也賤其人斯賤其位矣其貴之者由處之者不
宜也貴其人斯貴其位矣詩云緇衣之宜兮敝予
又改爲兮言德稱其服也

君子之善導人也猶大禹之善治水也導人者必
因其性治水者必因其勢是以功無敗而言無棄
也荀卿氏曰禮恭然後可與言道之方辭順然後
可與言道之理色從然後可與言道之致有爭氣
者勿與辯也不可與辯而與之辯者是不貴其言
者也孔子曰惟君子然後能貴其言貴其色夫導
人者欲其信而履也苟有爭氣雖有嘉言而飄風
聽之矣君子不忍其言爲飄風是以貴之也詩云

五嶺山人集卷五
三
誨爾諄諄聽我藐藐

天下之民之貧富壽夭貴賤也其係於時代國法吏治矣乎堯舜之時聖賢貴桀紂之時佞人貴時代也周之法民富而壽秦之法民貧而折國法也漢吏廉而民優裕元吏貪而民匱竭吏治也詩曰民莫不穀我獨何害言所遭也

人之爲言知索盜矣而不知所以致盜者官方之虐燬驅之也知窮民小盜以國法公罪之矣而不知貪汙之大盜當有天刑以默治之也可不畏乎詩曰昊天曰明及爾出王

守令而招禮賢俊者賢俊守令也守令而股肱豪右者豪右守令也守令而爪牙胥皂者胥皂守令也茲有守令也其去也賢俊惡之豪右涕之胥皂懷之尚得謂之循良也乎詩曰有扁斯石履之卑兮

君子之道邁乎一國則一國如空矣邁乎天下則天下如空矣故伊尹無夏人呂望無商人仲尼無周人非無人也無其匹也詩曰巷無居人豈無居人不如叔也洵美且仁

凡衣裳之生也爲蓋形煖身也然而染五采飾文

章者非以爲益肌膚血氣之情也將以貴貴尊賢而明別上下之倫使教亟行而化易成也若去其度制使人人縱節而快意是犯等威而靡財用貪亂之道也上下之倫不別則其勢不能以相治故苦亂也嗜欲之物無限則其勢不能以相足故苦貪也苟欲以亂爲治以貪爲儉非反之制度不可也詩云西人之子粲粲衣服舟人之子熊羆是裘此之謂也

君子之名著而光者其躬信也夫水之寒也火之熱也金石之堅也此數物者未嘗有言而人莫不知其然者信著乎其體也使信吾所行若彼數物其誰疑我今不信吾之所行而怨人之不信也猶執鬼縛魅而怨人之不得也惑亦甚矣孔子曰欲人之信已也則微言而篤行之篤行之則用日久用日久則事著明事著明則有目者見也有耳者聞也莫不信矣故根深而枝葉自茂行久而名譽自遠詩曰鶴鳴于九臯聲聞于野信於此而聞于彼不可誣也

人之交也與有道者處澁之淵如仰之天如若與造化者遊也安得而弗敬乎與無道者居厥小形

器厥甘嗜慾如與蟲豸者處也安得而弗輕乎詩
曰靖共爾位好是正直

蚍蜉之居自以爲天下之樂不若此寸穴矣羸蝨
之聚自以爲天下之樂不若此尺水矣不知鵬鳳
之寥曠也爵祿之饗自以天下之樂不若此軒繡
矣田室之積自以爲天下之樂不若此籬廩矣不
知道德之安曠也詩曰維此聖人瞻言百里

曾子曰人而好善福雖未至禍其遠矣人而不好
善禍雖未至福其遠矣故詩曰習習谷風惟山崔
巍何木不死何草不萎言盛陽布德之月草木猶

有枯落而與時謬者况人事之應報乎

傳曰良農不以歲之凶穰而荒其稼穡良賈不以
利之盈縮而棄其資貨良士不以躬之禍福而改
其善道詩云顛顛卬卬如珪如璋令聞令望舉珪
璋以喻其德貴不變也

君子之爲德也其猶虛器歟夫器虛則容而注滿
則拒而止矣故常虛其心志恭其容貌而聲色才
藝不加乎人視人恒賢自視恒不足也則以虛受
人人樂告之而不倦矣詩曰彼姝者子何以告之
夫酒食者人之所愛也而賓之交際莫不進焉以

爵以簋而不吝所愛者以賓之嗜之也使嗜言者甚於酒食人豈愛之故忠言之不至者以未嘗嗜之也詩云匪言不能胡斯畏忌

昔有與悍爲鄰者欲賣宅而避之客告之曰是其貫將滿也子勿之已爾其敗可立而待也荅曰吾恐其以我滿貫也惡可以弗避遂去之君子聞之曰慎之哉凡富貴而貫滿者皆不可嚮邇也詩曰其虛其邪旣亟只且言辨之責早也

董子曰聖者法天賢者法聖此其大數也得大數而治失大數而亂此治亂之分也是故春秋之於世事也善復古譏易常欲其法先王也法先王所以法聖法聖所以法天也詩曰秩秩大猷聖人莫之

魯哀公問於孔子曰鄙諺曰莫衆而迷諮于衆而未有眩焉者也今寡人之舉事也與羣臣慮之而魯國愈亂其故何也孔子對曰明主之諮于衆也一人曰可一人曰不可可者不詭隨於曰不可者也不可者不詭隨於曰可者也盡其忠臆揚其直辭明主者酌而施焉故聽衆而治也今群臣無不一辭同軌乎季孫者舉魯之國盡化爲一矣君雖

舉境之人而問之猶不免於亂矣何也以舉境之人皆化而季孫也詩曰廢爲殘賊莫知其尤言在位者與殘賊化而爲一也

晉中行文子出亡過於縣邑其從者曰此嗇夫者公之故人也公奚而不舍以待後車乎文子曰不可吾嘗好音矣此人遺我以鳴琴吾嘗好佩矣此人遺我以玉環是嘗順我過矣求容於我者也今恐其以我復求容於人也奚而可舍乃去之嗇夫果收文子後車二乘而獻之其君詩曰我行其野蔽芾其樗慎所歸也

善用師者勝在先而後從之者也非出師而後覲勝也出師覲勝而獲之者幸也非必勝之道也昔勾踐問於大夫種曰吾欲伐吳可乎對曰可必也賞厚而信罰嚴而必乎君欲知之其試焚之宮室於是遂焚宮室而國之人莫之救也乃下令曰人之救火而死者比死敵之賞救火而不死者比勝敵之賞人之不救火者比降北之誅於是又焚宮室國之中塗體濡衣而赴火者左右三千人此必勝之勢也是故越先勝而伐吳者也詩曰王于興師修我戈矛與子同仇言國人與上同患斯可以

戰也

昭矣哉天之不重與也故有角者不齒有大者不得有小天之數也夫已有大而又兼之小天且不能足之而况於人乎故明王者象天而為之制度使臣工之有大祿者不得兼之小而與民爭利也詩云蠹賊蠹疾靡有夷届刺有大不厭而爭小利於民者也

魯穆公使衆公子宦交於荆晉犁鉏曰疎矣哉君之謀也假人於越而救溺子越人雖善游子必不生矣失火於宮而取水於海海水雖多火必不滅矣蓋水之遠而無救於近火也今齊之患近矣而取救於荆晉豈有濟乎詩曰無思遠人勞心忉忉國者君之輿也民者君之馬也馬恬則輿安民散則國傾故曰凜乎若朽索之御六馬

人之有善不期人之好也而天下之人皆好之人之有惡不期人之惡也而天下之人皆惡之非人之好惡也乃神好惡之也神好惡之者乃天好惡之也可不慎乎詩曰胡不相畏不畏於天

天下之情莫不貴皎白而賤污穢珠玉之晶瑩人則愛之矣糞土之污穢人則惡之矣故廉潔者珠

玉之士也貪婪者糞土之人也詩曰維此良人作
為式穀惟彼不順征以中垢

天地自全其生德也而用以生物之生聖人自全
其生德也而思以生民之生故知生生者天地聖
人之柄也世之仕者不能生民之生而奪人之生
以為生也其悖天也甚矣詩曰人有土田女反有
之

今夫園廩之相接也剛畝之相次也其為鄰之物
雖折一草木焉斃一雞犬焉人必責償之矣况下
民者天之物也而貪人豪右日驅民於死者天其
不責償之耶詩曰悠悠昊天曰父母且無罪無辜
亂如此憮

衛靈公之時彌子瑕專寵於衛國而蔽公之明凡
衛國之疾苦顛喪百姓日號于下障之彌子瑕而
公弗之見也侏儒有謁公者曰臣之夢賤矣夢見
寵為見公也公怒曰吾聞見人主者則夢見日奚
為見寡人而夢見寵也對曰夫日者兼燭天下一
物不能當也人主者兼燭一國一人不能擁也故
將見人主者則夢見日夫寵也一人煬焉則後之
人無從見矣今也衛國之疾苦顛喪百姓日號于

下而公弗之見毋乃一人有煬君者乎則臣之夢見寵也不亦可乎詩曰揚園之道猗于畝丘衛侏儒之謂也

孔子謂冉求曰治民者先富之而後教之語樊遲曰治身者先難而後獲此治身之與治民所先後不同也詩云飲之食之教之誨之先飲食而後教誨治人之謂也又云坎坎伐輻兮彼君子兮不素殄兮先其事而後其食治身之謂也

凡敵國之來有聲而有實得之聲者謹察其實可也昔智伯將伐仇由而道難不通乃鑄大鐘遺仇由之君仇由之君大說除道將內之其伐者實也而遺之鐘者聲也仇由之臣赤章曼枝者以為不可曰此小之所以事大也而今以大來卒必隨之不可內也仇由之君不聽赤章曼枝避而去之齊七月而仇由亡蓋眩於敵國之聲而不察者也詩曰謀之其臧則具是違仇由之君也

君子子身無徒非害也仲尼伯夷與世非戚也而萬世之下慕其風者皆骨肉肺腑也頌其道者皆葭莩支屬也詩曰民之秉彝好是懿德其孔壬之交朋從爾思已矣死之日民無得而稱焉

顏子陋巷而優於三家者陽春之德蘊於淵泉也
三家雖崇位也而虹霓不澤霜霰殺物其如物何
詩曰彼其之子邦之彥兮顏子之謂也

天之於民也必饗御淫溢僭禮犯分奢之極矣國
法可誅也而後絕之必虎虺噬聚腥穢彰聞貪之
極矣自殄于天也而後厭之故古之聖王禮禮樂
樂而移風易俗者欲民之格天而久安之也詩曰
燕及皇天必民安而天安之也

五嶽山人集卷第二十二

五嶽山人集卷第二十三

黃氏家語

南宮生問樂第一

黃子閒居南宮生問樂之本黃子曰樂者聲也聲者氣也盈天地之間凡氣皆聲之達也凡聲皆樂之播也生曰聖帝明王之作樂者何也曰樂其功而暢之和聲也帝王德和則民和民和則物和物和則氣和氣和則聲和黃鍾者氣至之初和聲之始也故制以本律此伏羲氏之治音也生曰自起

吳郡黃 省曾 著

律以來黃鍾之勻代因之矣而衰亂自若者何也
曰樂也者功敘而歌象而成之不容僞也後人無
羲之功其氣隨代而殘壞凌亂矣然猶拱羲之器
而曰吾能黃鍾樂云樂云律呂云乎哉氣情而應
之樂非樂數而可調乎氣也生曰然則律之無益
於治也弗庸可歟曰惡可以弗庸此帝王所以在
治忽之器也和則治否則忽而從是占焉者也迺
庸布其生德篤其民敘以咸若其氣可也弗脩之
功而徒爲之樂則歆定於新室杜造於魏廷者何
弗救於亡也生曰律之古矣而聲恒不和者何也

曰氣宰之也雅之樂而奏於鄭之朝雅亦鄭矣鄭
之樂而奏於雅之世鄭亦雅矣喜起之歌而優伶
之誦豈有善詠乎氣淫矣聲安得而不淫氣若矣
聲安得而不若宰天下者其治亂之德萬殊也則
兩間之氣亦隨萬殊而變而應之聲者如之不容
銖毫掩焉者也萬寶常聆大樂淫厲而哀知天下
之相殺王令言聽宮徃而不返傷天子無回軫皆
是物也南宮生聞而惘然未達鴻儒君子咸曰元
聲得而位育成矣而夫子云然者殆其虛說矣乎
曰此鴻儒君子授受之訛也以驗爲實以器爲情

也黃鍾者本之太平之氣而寫為太平之聲者也如靈鳳慶雲自和氣而產茲和象也災沴變怪自乖氣而產茲乖象也鳳鳥不至者嘉氣不臻也黃鍾不和者治氣不協也不求諸功而求諸律也未矣生曰書云簫韶九成鳳凰來儀擊石拊石百獸率舞樂和而格靈瑞也信然乎曰羽毛含氣咸有聲也氣比則求聲均則應弗之違也生曰律生而止十二者何也曰辰之紀也天地之間陰陽而已陰陽之象莫大乎日月故太陽為日其數九太陰為月其數六律首黃鍾用九也呂次林鍾用六也

九六相須而變律日月會合而起曆也陽生陰者魂損而益魄陰生陽者魄損而益魂凡一月之為甲者三也三分之則進而生魄者一甲是謂三分損一退而生魂者一甲是謂三分益一九之日至十九之日魄受魂氣而制之性也其行十二度餘而遲二十四之日至四之日魄去魂氣而返其故也其行十四度餘而疾故律之上下相生天之度也聖神者準範而已氣以曆象聲以律樂其機一也生曰律起於黃鍾之朔者何也曰善者性之朔也生德之仁也故冬至者朔氣黃鍾者朔聲奏其

聲動其氣使人聞之善仁之心油然而生矣故黃
鍾者人性之所固有也生曰師曠歌南風而知楚
無功者其術有諸曰有之凡勝敗之數無形也而
先見諸氣故占之聲者以察氣也大師有之執同
律聽軍聲而詔吉凶太公以律管五音知三軍之
消息勝負之決故武王伐商吹律以聽聲焉七音
於是乎出古之術也生曰氣變而聲隨也有徵乎
曰仲尼鼓瑟見狸之搏鼠欲其得之也而聲從以
變閔子聞之而怪吳客彈琴見螳螂之向蟬恐其
失之也而聲從以變蔡邕聞之而去伯牙意在高

山流水而子期嘆其巍巍湯湯君子之御琴瑟斯
須之頃而聲隨氣變不容僞焉如此况於天下之
氣淫暴矣而樂寧有太和者邪故曰天地之風氣
正而十二律之五聲於是乎生八音於是乎出氣
形而聲影聲本而音末也生曰五聲之氣何屬乎
曰宮者君氣也亂則驕商者臣氣也錯則壞角者
民氣也繆則怨徵者事氣也洪則難羽者物氣也
差則亂生曰中聲惟冬至乎日月有之辰者日月
之會而建之所指是爲中氣歲凡十二中中凡十
二時時凡十二刻黃鍾冬至之中聲也大呂大寒

之中聲也太簇雨水之中聲也夾鍾春分之中聲也姑洗穀雨之中聲也中呂小滿之中聲也蕤賓夏至之中聲也林鍾大暑之中聲也夷則處暑之中聲也南呂秋分之中聲也無射霜降之中聲也應鍾小雪之中聲也皆黃鍾之所生也生曰然則十二辰皆中也何獨始於冬至曰夫辰與建交聲之陰陽雖各有合然而冬至日月合璧律呂之互運也五星連珠五聲之交出也惡得而不始生曰劉歆律書云宮者中也商者章也角者觸也徵者祉也羽者宇也其義然乎曰此義也非音也宮之

音宮宮然商之音商商然角之音角角然徵之音徵徵然羽之音羽羽然自濁而清洪而細始喉而唇音之別也何獨義南宮生避席而起曰而今而後弟子始知樂之情矣

夏侯孺問禘第二

夏侯孺問禘曰孺誦鄭玄之傳祭法也曰禘郊祖宗謂祭祀以配食也此禘謂祭昊天於圜丘也祭上帝於南郊曰郊祭五帝五神於明堂曰祖宗祖宗者通言也杜佑氏曰禘者虞氏冬至大祭天於圜丘以黃帝配生夏正之月祭感生帝於南郊以

魯配蓋根本於玄說也敢問禘爲圜丘之祭者何也黃子曰此鄭玄之誣經而佑誤聽之也夫禘也者宗廟之祭名也非圜丘也吾聞之也衆言淆亂折諸聖仲尼不云乎郊社之禮所以事上帝也宗廟之禮所以祀乎其先也繼之曰明乎郊社之禮禘嘗之義舍曰宗廟而言禘嘗者由禘嘗卽宗廟也禘也嘗也皆宗廟之祭名也故仲尼相屬而云義也明堂位曰季夏六月以禘禮祀周公於太廟則禘禮之所行也廟乎圜丘乎大傳云禮不王不禘王者禘其祖之所自出以其祖配之諸侯及其

大祖大夫有大事省於其君干祿及其高祖夫大祖高祖之云者惟廟而後禘祖此皆廟事也及也省也干祿也以次承禘而言故曰禘廟事也非圜丘也夫祐之聽玄也則禘已屬之圜丘黃帝矣何又云感生帝也者大傳曰禮不王不禘王者禘其祖之所自出以其祖配之凡大祭曰禘自由也大祭其先祖所由生謂郊祭天也王者先祖皆感太微五帝之精以生故曰所自出則又以禘屬之靈威仰而配之后稷一典之中自相矛盾矣王肅云孔子言兆圜丘於南郊南郊者圜丘也圜丘者南

郊也猶王城京師異名同實者也既曰郊也園丘在其中矣安得復以禘爲園丘也夏侯孺曰然則祭法之文何以先禘於郊也先禘於郊者明禘大於郊也祭惟天也而後爲大敢問郊祀天矣而禘之非園丘者何也黃子曰禘先於郊其義固有在也鄭玄者不得於義而強爲之說以爲郊之上而復有禘也是故附之會之以爲南郊之上復有園丘也以爲園丘所祭者昊天上帝而南郊所祭者感生帝靈威仰也惜乎玄者儒也何說之妖誕如此也靈威者何文也識緯之言也其始於漢之哀

平者乎蓋有覲而僞焉者也漢之儒桓譚賈逵蔡邕王肅之徒嘗疾之讎如也惜乎玄者儒也乃通之於五經其爲誣蠹甚矣且禘先於郊者以禘之祖先於郊之祖如黃帝者先於嚳也故敘者先禘而後郊也蓋郊之祀也不過有功之祖而禘之推也則又追夫祖之自出以饗之於廟此禘先於郊之義也夫固各有當也夏侯孺曰王者禘其祖之所自出玄謂大祭其先祖所由生王者先祖皆感太微五帝之精以生蒼以靈威仰赤以赤熛怒黃以含樞紐白以白招拒黑以叶光紀皆用正歲之

正月郊祭之蓋特尊焉孝經曰郊祀后稷以配天配靈威仰也宗祀文王於明堂以配上帝汎配五帝也由是觀之則大傳所謂自出者太微五帝云爾今天子以祖之祖爲自出者何徵也黃子曰予徵之祭法者也按祭法曰有虞氏禘黃帝而郊嚳祖顓頊而宗堯夏后氏亦禘黃帝而郊鯀祖顓頊而宗禹殷人禘嚳而郊冥祖契而宗湯周人禘嚳而郊稷祖文王而宗武王由是觀之則有虞以嚳爲始祖矣嚳自出於黃帝夏以鯀爲始祖矣鯀亦自出於黃帝殷以冥爲始祖矣冥自出於帝嚳周

以后稷爲始祖矣后稷亦自出於帝嚳則黃帝者乃虞夏之所自出帝嚳者乃殷周之所自出禘其自出者禘夫黃帝與嚳也感生不經之說何足以爲據乎夏侯孺曰孺聞之詩曰實惟太王實始翦商敢問大王之不祖何也黃子曰太王安得而祖周也吾聞之也祖有功而宗有德凡得祭於禘郊祖宗者皆百世不遷者也趙子曰禘郊祖宗並敘永世追祀而不廢絕者是也昔者黃帝正名百物以明民共財顓頊能修之契爲司徒而民成文王以文治此顓頊契與文王之所以爲廟之祖也惟

宗也亦然堯能賞均刑法以義終禹能修鯀之功
湯以寬治民而除其虐武王以武功此堯禹湯武
之所以爲廟之宗也惟郊也亦然帝嚳能序星辰
以著象鯀鄩鴻水而殛死冥勤其宮而水死后稷
殖百穀此嚳鯀冥稷之所以爲郊之祖也皆以去
民之菑而有功烈者故大王不得而祖也夏侯孺
曰禘之祭也於祖廟尚矣亦如禘兼群廟之主否
乎黃子曰不兼也不兼也者爲其踈遠不敢褻而
故也是以祭之祖廟惟祖配之也孺曰夫子
知其惟祖配之也黃子曰以大傳之文知之

也傳云以其祖配之而已未嘗及於群廟也苟有
之記禮者言之矣夏侯孺曰孺之讀史也後魏文
帝之詔曰天子祭圜丘曰禘祭宗廟大祭亦曰禘
禘則增及百官配食夫百官且配而况群廟乎唐
賈曾云禘郊則地祇群望俱合於圜丘以始祖配
享禘廟則祖宗之主俱合於太祖之廟則禘之有
合者此非其明徵也乎黃子曰此後魏賈曾擇考
之誣也後魏之詔其言禘則增及百官配食者審
諦而察之則以審禘之文由增及百官而生也其
可乎盤庚云茲予大享于先生爾祖其從與享之

周制夏官司勳掌六卿賞地之法以等其功凡有
功者銘書於王之太常祭於大蒸司勳詔之則殷
之所謂從享於先王者冬蒸之祭也非謂禘也賈
會云王者受命方行禘禮則是夏受命而禘於禹
矣至湯之受命而乃禘湯之禘也終殷之世至武
王受命而乃禘也何其禘之濶也五年一禘之說
其何解乎且禘之施於祖者蓋推祖之自出以禋
配之也若禘之施於天也則以何天爲所自出而
復以何天配之乎自古無禘天之說而後魏賈會
敢創之者何也且禘祭所主特重夫自出之帝者

也雖受命始祖亦降居於配位矣而又何暇於群
廟乎夏侯孺曰群廟無預也則春秋所書八月丁
卯大事于太廟躋僖公者何也太廟非祖僖公非
群廟乎黃子曰春秋所謂大事者禘也非禘也公
羊子曰大事禘毀廟之主皆陳於太祖未毀廟之
主皆升合食於太祖曾子問篇云禘祭于太廟祝
迎四廟之主此僖公所以預也又云非禘祭則七
廟五廟無虛主由是觀之惟禘乃升非禘則不升
故無虛主也夫禘祭之外也安得復有升主之禘
乎夏侯孺曰諸侯不禘而魯禘何也黃子曰此成

王_之過賜而魯_之僭也祭統云成王追念周公賜
之重祭郊社禘嘗是其義也故孔子曰魯_之郊禘
非禮也周公其衰矣夫孔子衰周公者言成王雖
追寵乎周公而反病之故曰衰也魯祖周公其禘
也必於周公之廟自出之祖則文王也迨於魯閔
遂僭禘於莊公之廟矣且無追配也故春秋書之
曰夏五月乙酉吉禘于莊公言吉者不當吉不官
者不當禘於莊也不配文王徒庸禮物而已是以
春秋譏之也夏侯孺曰魯禘莊公非矣而左氏有
云蒸嘗于廟又云禘于武宮僖宮襄宮者何也黃

子曰此左氏之誤也其淺之而測經者乎其覩夫
經之前後之記祭也惟茲三者而已故禘與時祭
而竝列焉又覩夫經之有禘于莊公之文也遂例
之諸廟以爲盡合行之故妄云禘于武宮僖宮襄
宮也夏侯孺曰禘非時祭之名也則郊特牲祭義
何曰春禘而秋嘗祭統王制何曰春禘而夏禘明
堂位何曰季夏六月以禘禮祀周公於太廟王制
何又曰禘則不嘗嘗則不烝烝則不禘
雜時祭而言之乎黃子曰今之禮記皆孔門之末
流也其多興於漢乎在漢之初以金而購遺書也

其有私撰而不倫者乎是故漢之儒也因春秋有禘于莊公之文也遂以爲時祭之名因兩書禘莊公之在春太廟之在夏也故或謂之春祭或謂之夏祭人自著書不相符會也是可徵矣鄭玄者不達其意其解郊特牲祭義也則云禘當爲禘曰禘卽禘也然禘則不禘之文何解乎其解祭統王制則曰此夏殷之禮也然成王賜祭郊社禘嘗則夏殷之禮而周之賜也又何解乎因禘于莊公之文遂云禘小於禘則爾雅云禘大祭也又何解乎甚哉玄之弗明也在春而禘故曰禘禘猶云禘於嘗時也所謂

時也在秋而禘故曰禘嘗猶云禘於嘗時也所謂禘則不禘禘則不嘗也者蓋舉大祭而時祭自廢不得而兼也其曰嘗則不蒸蒸則不禘者則行禘於嘗嘗廢於本時矣是以移嘗於蒸故不復蒸蒸移蒸於禘故不復禘皆由禘祭一舉而四時之祭權宜以廢也夏侯孺曰經生有通鄭之義者皆云三年喪畢小禘于彌廟五年則大禘於祖廟若禘非也黃子曰此左氏之妄也彼覩夫吉禘莊公之文以爲凡國君者喪畢而當禘不知此禮也者本魯

禮也不當施之於晉也故左氏亦嘗有云矣魯有
禘樂賓祭用之明諸侯之無禘也乃今以晉為有
禘此左氏之自相矛盾者也夏侯孺曰禘而非祫
也孔安國論語解曰禘祫之禮為序昭穆故毀廟
之主及群廟之主也皆合食於太祖灌者酌鬱鬯
灌於太祖以降神也既灌之後列尊卑序昭穆而
魯之逆祀躋僖公亂昭穆也故仲尼不欲觀之矣
此說其亦無徵乎匪升群廟何為其昭穆也黃子
曰夫所謂序昭穆也者乃先陳設夫座位者也位
定也而後灌以降神矣既灌也而後迎牲尋以獻

矣何得先灌而後設之位乎夏侯孺曰邢昺疏云
言既灌地降神之後始列木主以尊卑陳列於太
祖之前太祖東鄉昭南鄉穆北鄉魯躋僖公則昭
穆之位亂矣故孔子不欲灌後觀之也黃子曰吾
將卽邢疏而喻子其疏不云乎三年一祫五年一
禘禘所以異於祫者毀廟之主陳於太祖者得與
祫同未毀廟之主則各就其廟而祭也如其說也
則魯之躋僖公也在文公之二年秋八月丁卯大
事於太廟躋僖公也則新主方入所謂未毀之主
也自當祭諸僖公之廟已爾安有始列木主也而

陳於太祖之事乎大抵疏之弊也以暢析注說爲務而罔顧於經文者也且孔子之不欲觀果在昭穆之亂也則在灌之先亦可惡矣何必待灌而方厭之也夫仲尼之嘆蓋嘆魯之僭也然而曰旣灌而不欲觀者蓋灌也者所以降太祖之神也魯以周公爲太祖則所降者周公而已矣周公雖有勳勞其頌也敦商之旅克咸厥功而已非受命而王者也夫禘者必繼世之天子禘於受命而王者之廟則所灌而降者王者之神也魯以諸侯干禘而灌以降者僅僅夫臣子之神已爾非不王不禘之

義也故仲尼自灌以往不欲觀之也非禘而禘故嘆也聖人之微詞也嘆禘灌於周公之廟猶之夫嘆雍徹於三家之堂也禮運曰魯之郊禘非禮也周公其衰矣仲尼不欲觀焉非一日矣夏侯孺曰孺知之矣昔者門人有請禘之說者其聞嘆而疑焉者乎是欲因禘之說而得其嘆之心也然而仲尼荅之不知者何也黃子曰難言也王者禘其祖之所自出以其祖配之祭于祖廟者親親也位至於祖極矣而又推其自出卑祖主於配位尊尊也親親仁也所以教天下之孝也尊尊義也所以教

天下之弟也孝弟達乎天下而不治平者未之有也必王者而後行之也故曰不王不禘甚哉成王之不知此義也而賜之伯禽之不知此義也而受之其魯之子孫又不知此義也而嗣爲之孔子安得無云不知也夏侯孺曰禘禘之說賈逵劉歆則云一祭二名禮無差降也王肅則云禘禘殷祭也群主皆合舉禘而禘可知也禘禘謂之殷者祖宗並陳昭穆皆列故也使禘也毀廟祭于太祖而六廟在前不合非禮也由是觀之則禘之與禘其果一祭而二名者乎黃子曰禘自爲禘也不可混之禘

禘自爲禘也不可混之禘名殊祭異安得而一之也禘何自而生乎生於三年之喪也何生乎三年之喪也春秋傳曰凡君卒哭而祔祔而作主曲禮曰措之廟立之主曰帝蓋新主方入與先君以相接也毀主當祧辭群廟而將遠也則一主若來一主若去夫人情之遇此也不能恣然矣先王因推聚會之情而制爲合食之饗故古者天子諸侯三年喪畢皆合先祖之神而享之孝子之情也如杜祐所謂虞夏先王崩新王元年二年喪畢而禘殷先王崩新王二年喪畢而禘周制天子諸侯三年

喪畢禘祭之後乃禘於太祖來年春用禘於廟者是也既以禘禘爲同則今年既禘之矣而來年又禘不幾於煩且瀆乎先王禮意必不然也其今禘而明禘者何禘又生乎禘者也何生乎禘也夫禘者合也毀廟之主守祧出而待合未毀之主大宗伯升而待合皆入太祖廟室之與於是布位太祖東面太祖之子在席前之北南面爲昭次昭之子在席前之南北面爲穆以次而東孫與王父並列至於禘而後已此禘祭之位也祭而至於禘也先王事先之意可謂盡矣然猶未也其心以爲禘而

合食於太祖是吾之饗先至太祖而止矣然而太祖之先豈無自出者乎太祖之心於其所自出也獨不思以饗之乎吾能盡吾心於太祖而不能盡太祖之心於其先是非制禮之全也故禘之後而復有禘也夏侯孺曰太祖之所自出何不併於禘而祀之乎黃子曰不得而併也禘之祭也太祖東面使以自出之祖併而祭之則自出之祖又當東面太祖降而爲配失其尊矣衆主方合其廟以爲食而本廟之主反降而爲配則與衆主之合者何以異乎此自出之祖所以不得行於禘也此禘之

外而禘之所以興也故曰禘生於禘也遠歆之說於是乎不通矣若肅之見則袁准辨之矣准之言曰禮不王不禘諸侯不禘者降於天子也若禘禘同貫則諸侯亦不得禘非徒不禘也此辨彰矣蓋著禘獨行於天子禘可達於諸侯禘也禘也異也非同也不可誣而一也肅又推詳事理以爲舉禘之時毀主旣並六廟獨遺之爲非也又駁鄭義禘者各于其廟禘若各廟則無以異於四時常祀不得謂之殷祭故必欲同貫於禘也要而論之則鄭義王駁皆非也按杜佑云虞夏禘後三年夏特禘

四年夏禘禘殷三年春特禘四年春特禘則禘之爲言亦有虞夏殷四時之祭名也但特之與禘其義不同特者獨也凡言特者獨於各廟祭之也禘者合也凡言禘者合於祖廟祭之也則春秋左傳所書禘於各廟者多踵古祭四時之名非三年喪畢禘後大祭之禘也玄覲春秋之文也遂附會之以爲大祭之禘禘於各廟肅覲此義有乖於殷祭也故又附會之以爲群廟之主必盡合如禘而後成禘爲殷也何以知二說之皆非也觀之詩曰雝禘太祖也則知鄭玄云禘於各廟之說非也觀曾

子問曰非禘祭則七廟五廟皆虛主則知王肅各廟並升之說非也蓋玄以附經而誤肅以駁玄而誤者也夏侯孺曰夫子之論禘也載籍所未有也百家群儒瞠乎後矣使先王之所以制仲尼之所以經者昭昭乎揭日月於天衢也孺請退而記之以詔夫後之議禮者

周怡問易第三

周怡問易之名義何也荅曰案周易以岐周國名標目蓋取諸有天下之號以別異於夏商之易者也時緣三易並用故須別異觀周禮大卜所掌三

易一曰連山二曰歸藏三曰周易及左傳襄公九年穆姜始往筮之遇艮之八晉語公子親筮之曰尚有晉國得貞屯悔豫皆八也筮史占之皆八不吉閑而不通爻無爲也司空季子曰吉是在周易皆利建侯不有晉國以輔王室安能建侯又董因曰臣筮之得泰之八夫夏商二易皆以七八不變者爲占故曰八此三易並用之証而文王之易春秋以來通名周易也則此書上下二篇宜名周易上經下經漢初易家皆如此後世濫繁遂以撰傳之目而加之周易上經之前是以臣僕而先之君

王也且以孔翼附經猶謂之僭而况今書之名越
聖作之首其可乎至于吳澄氏則又首行單揭易
名而二行乃卑列周易上經亦非孔氏之舊也怡
曰上下二篇之有傳注何也荅曰太史公孔子世
家曰孔子晚而喜易序彖繫象說卦文言讀易韋
編三絕曰假我數年若是我於易則彬彬矣今案
十翼孔子之傳易也至矣大矣不可以復加矣而
世之戔戔者顧復多言何哉且孔子之傳易也又
非泛論略舉至於彖彖而闡之爻爻而贊之象象
而伸之何所缺欠而猶俟於後人乎設云易道無

窮而衍說可廣亦當於十翼下綴詞發蘊不可復
於卦爻下妄解冒䟽以與仲尼爭衡也且詩書不
曾經聖人者通釋故諸儒得以臆說相持若彖爻
之詞有聖人釋之矣而諸儒有言多見其不知量
也故費直之學易也以仲尼所傳別附於卦爻辭
後亦有見乎聖經不當再有傳注而杜後學之狂
僭者深矣而說者病其為以翼混經之始嗚呼直
之以翼附經此乃自為學易之事耳而非曰家變
戶改皆從費本也且古經森列于前未之或亂也
至於鄭康成王弼之學易也乃各師其意而復為

之詮次遂併文王舊文而去之則學易者之過而
混經自此始矣且復於彖爻辭下濫為傳注而遂
開後學之狂僭無怪乎歷世之咎之也故呂微仲
至於朱熹諸定本皆還十翼於後其意美矣但朱
熹復依傍孔子彖傳象傳之文而行之卦爻之下
謂之本義亦未見其可也仲尼之傳則以其混經
而退之於後矣朱氏之傳獨非混經而可列之於
前乎是疑於掩聖人之長而耀己長竊聖人之有
而為已有者矣是故仲尼之後凡傳彖爻者外仲
尼之旨而為之說者謂之誣竊仲尼之旨而為之

說者謂之綴誣與綴而釋經曷若已之可也嚼火
與太陽而爭光後之人其無言哉其無言哉怡曰
六十四卦起于何也荅曰古人重卦之說王輔嗣
虞翔仲陸德明孔穎達陸希聲以為伏羲京房鄭
玄淳于俊司馬貞以為神農孫盛以為夏禹司馬
遷揚雄以為文王案周禮太卜氏掌夏商周三易
其經卦皆八其別皆六十四則知以為文王重者
非也案虞書龜筮協從筮之云者必六十四卦然
後可以營揲也仲尼著龜並稱正合虞旨則以為
夏禹重者非也案神農氏作嘗取諸益與噬嗑矣

其益與噬嗑之名雖後代所命而益與噬嗑之卦
其象可尚而制器者安可誣也况仲尼決非懸虛
空撰之說則以爲神農重者非也然則孰重之曰
伏羲重之乾鑿度云垂皇策者羲而說卦亦云昔
者聖人之作易也幽贊於神明而生著則著自羲
肇而卦自羲備也明矣曰伏羲重之則仲尼何以
曰始作八卦又曰八卦定吉凶八卦以象告乎曰
此義具在仲尼之言特世儒茫昧其旨故自漢以
來易家無決定之說雖以穆生先天圖爲據者亦
歸窈冥之見何也羲時有畫無文今先天圖名卦

俱具安得謂伏羲圖也仲尼不云乎八卦成列象
在其中矣因而重之爻在其中矣此數言者正論
羲卦也凡言在其中者皆未有而包函之義也其
曰八卦成列者指伏羲始作八卦也其曰象者指
文王六十四卦擬諸形容名卦之象也其曰因而
重之者指伏羲因八卦而著以揲之兩兩相重爲
六十四卦之用蓋伏羲之時雖作止八卦未嘗定
著爲六十四卦而當其揲著乃有因重六十四卦
之用也其曰爻者指文王三百八十四爻觀其會
通繫詞之爻也蓋言伏羲通神明類萬物雖止八

卦未有名卦之象而名卦之象在八卦之中矣正所謂八卦以象告也興著以前民用雖止因重六十四卦未有繫詞之爻而繫詞之爻在因重之中矣正所謂八卦定吉凶也衆言淆亂折諸聖予思而玩之者數年乃始洞明乎仲尼之言可以決千古易家之疑矣及讀淮南子云伏羲爲之六十四變周室增以六爻正與予說相合言六十四變止是著策之用未嘗定著六十四卦之名周室增以六爻見伏羲時尚未有爻也昭昭明矣怡曰乾上乾下并初九初六至上九上六等文乃孔子所贊

及費直本遺脫卦名何也荅曰案費氏古易於六畫總卦下繫以元亨利貞彖辭又分析六畫各爻下繫以潛龍勿用等爻辭正合仲尼繫辭之旨繫之云者如冠之有繫綴於其下者也卦而繫彖爻而繫變蓋宜然也若如鄭王本去分析之爻而反取孔子象傳初九等文冠於各爻之上則是文王而繼孔子之文矣且又移大傳乾上乾下二體置於六畫之下則是文王而繼孔子之文矣獨緣二家欲以象傳綴附卦爻旣有一爻不當又設九六之文故去文王之爻畫而移九六以冠之於萬國

咸寧之下難着乾上乾下四字遂移置義卦之下耳後儒不知二家合聚經翼故紊亂如此若是十翼之舊則乾上乾下二體宜歸諸天行健之上則此言始有歸宿初九之文歸諸潛龍勿用下也之上則六爻不至無別迺爲復古觀於比之初六大有初九初六履霜六二之動等文略可証矣但六畫之下無乾之卦名恐吳仁傑氏考載之訛而遺脫之耳殆非費氏之舊乎迺案孔子彖傳先舉卦名後及繇語故當從鄭本以正費氏之失也怡曰六十四卦何無有文言乎荅曰案孔子傳易彖自

大哉乾元以下爻自潛龍勿用下也以下象自天行健以下六十四卦俱全不應文言迺止於乾坤二卦也至讀繫詞傳而見亢龍有悔一條雜於謙之九三節之初九之中其文體不殊迺斷然以爲六十四卦俱有文言而亡簡多矣所謂易以上筮之書而得不亡者蓋謂上下二篇耳非孔氏之翼也若曰不亡則說卦何爲秦漢之際亦有不存必待河上女子發老屋而後出乎故繫詞中所存與乾坤文言相類者當錄次其後庶使聖人之言各有所統

陳曉問性第四

陳曉問曰性可以善惡名乎曰不可性猶命也道也謂之命也命卽其名矣不可以善惡言命也謂之性也性卽其名矣不可以善惡言性也謂之道也道卽其名矣不可以善惡言道也道者不可須臾離也可離非道也孔子但以不可離言道而未嘗以善惡也是故君子戒慎乎其所不覩恐懼乎其所不聞明目傾耳不可得而覩聞者也而可名言之乎上天之載無聲無臭是誠非覩聞可及也故曰夫子之言性與天道不可得而聞也言其

所言至精至微仰高鑽堅瞻前忽後雖欲從之末由也矣其不可得而聞者如此非若文章然威儀可瞻文詞可聆可得而聞者也孔子之言性與天道且不可得而聞而儒家者流兢兢然以善惡本原氣質種種諸名而擬議也然而道心惟微雖欲聞之不可得而聞也是以人心擬議之也曰然則性無善惡乎曰有善惡者性之用也豈特善惡而已矣善之用有萬殊焉惡之用有萬殊焉皆性之用也而不可以名性也猶之陰陽之用萬殊焉皆天道之用也剛柔之用萬殊焉皆地道之用也而

陰陽不可以名天剛柔不可以名地也仁義之用萬殊焉皆人道之用也而仁義不可以名人也善惡者非用而不可得見者也如天道寒暑雨暘之愆地道山崩水溢之患也皆用之而見焉者何以有是也順則善逆則惡生則善尅則惡不外二端而已皆出乎所遭不可以前定也如二人之相語也其語之相契也頃刻而德之其或語之相戾也又頃刻而讎之民之爲道有恒產者有恒心無恒產者無恒心不可得而定者故君子貴習至於死而後已者也習與性成功在習不在性也若徒恃

性所成也何孔子曰性相近也習相遠也聖人競競焉其重習也言習善則善習否則否也世儒終身談性之善而未嘗一措足於善終身談性之無惡而未嘗不一時有離於惡是性越南而習冀北也天下之昧是久矣予不得不申乎仲尼之說

五嶽山人集卷第二十三

五嶽山人集卷第二十四

序一十五首

唐太宗文皇帝御撰帝範序一首

吳郡黃省曾著

惟天作辟綏謐萬方鴻始以來群龍繼統咸以生
阜兆民爲道父母九州爲心德本大公親同一體
神明不昧其出自然粵夫犧魁黃序造契解繩或
立象以盡意或刻几以弼違三墳肇興皇訓丕顯
至於堯虞膺籙傳禪體元迺彰執中精一之旨聖
學帝勲乾叅坤贊茲皆貫而該之矣由是禹銘篋

筍湯瑒盤盂武尊洪範所以密篤恭之心矩以成
玉燭之太和也三代既逾大法斯泯霸強出而位
育消商老行而尼軻隱小康時邁熙皞未登有唐
太宗文皇帝以龍鳳之姿抱英雄之略起自募人
卒踐大寶武光治烈播在竹書嘗於貞觀暮年御
撰帝範一十二篇以賜太子且曰飭躬闡政悉備
其中今也由文論世則若懲暗疚察君體建矣剖
珪開屏天宗固矣翼房爲社髦俊明矣陟洎措緯
階品慎矣金甕玄纁以旌謇直朝霜市露以杜利
佞隋奢齊侈以戒華豐止殿罷閣以崇約儉鮮赦

欽刑以嚴賞罰吞暉改冠以重農依三奇五等以
備軍國館儒疏經以昭聖術嗚呼美哉範言匪徒
稱述亦允蹈之矣但惜夫執中精一之旨置而不
宣則是君人之大本經緯之要圖太宗其尚未聞
也所以粉飾雖周彝倫竟斃昌浮圖之誕教務夷
貊之遠功淑政有初而無終嘉謨將舉而復墜悔
過之言丁寧簡末後之君子莫不歎息於斯焉宋
寶曆天聖間著作郎韋公肅學士宋綬皆常錄進
特爲金匱之珍耳未覩鏤傳於世暇披緗帙廼爲
校刊以行雖聖帝明王不資於是亦紫極之一編

也

刻水經序一首

叙曰水之爲德大矣哉道生天一職統材五發始西極產母隅也折赴東墟趨子方也濺涌昭化妙之初質流瀾符於穆之神用厚氣肇之升盛露雨由之感澤象曜資之光朗玄黃本之浮載穹灝倚之配密雲漢會之紀戒圖書託之興瑞祗軸寄之融絡是以寓目者嘆其渾逝臨淵者頌其靈長且兆類非此無以胚阜萬里非此無以準平醴饔非此無以烹繕而育年壤墟非此無以灌溉而興穀

法其形勢而樹都廟因其隔限而分州域軸轡興而窮遐互通堤鑿成而塉瘠咸利鍾匯之區則珠玉以登枯絕之野則林壑不毛函夏泰和則皇波達貫坦乎國紀封原割畫則百川斷裂洋然險防况其精通天步體轄人事海安而知內寧河清而期聖出徙焉卜廢竭以表亡則代運之隆衰而姓庶之災吉亦可觀也但卑赴其常決䟽爲順平成之績粲在夏書其宣導也必探夫源首其排入也必極夫歸納以奠以敷號名俱炳厥後九丘不傳四嶽埋縕周官存藪浸之略爾雅開岷崙之端若

司馬遷之載河渠庾仲雍之筆江記偏係一方匪兼八表况王澤寢消地象俱廢樂廣闢者湮其溝洫便私謀者壅其湍泉公家醜激巨右改張是以啓塞靡恒陵谷皆變洪鉅者失其包帶微纖者亂其縈緯紘紘訛訛莫之質竟也已故漢之桑欽特創此作追法貢體錄爲新經羅併四際總勒一典凡所引天下之水百三十有七苟非經流不在記註之限錯陳舊纂以備叅鈎派盡條科以罄脉衍務討異竒同蔚宗之旨趣嚴標郡縣肖班固之鋪設是乃曠絕之觚翰也然規綱則舉解節未彰迨

於後魏酈道元因景純之濫觴足君長之簡逸以博洽之弘襟擅圖輿之顓學隨經抒述掇籍弘鋪剖說十倍於前文揮述半陟其躬履或衆援以明訛或極辨而較是或哀述以昭邇或廓無而續有故凡過歷之臯維夾並之坻岸環間之亭郵跨俯之城陸鎮被之巖嶺迴注之溪谷瀕枕之鄉聚聳聳之臺館建樹之碑碣沉淪之基落靡不旁萃曲收左撫右採豈曰桑欽之詁釋實所以粉飾漏闕銓次疆隅乃相濟而爲編者也省曾又覽古山海經十八卷亦宇中之通撰也一則主於敘山而水

歸詳綴一則專於紀水而山頗寓列蓋山者水之
根底水者山之委枝故談伊洛者必連熊外語漆
沮者遂及荆岐亦自然之偶屬而不可判離者也
故併合以傳庶好古之賢無稗輯之煩勤爾客謂
二經所記於今矛盾矣其將捨旃可乎予解之曰
子何榆枋之安而螻蛄之拘也其伯益之覽䟽猶
之炎農之辨味也桑扈之括纂猶之姒禹之告成
也今卉藥非簠簋之稽案咸賦豈驕華之志掌亦
將擯本草以詭誕斥禹貢之遠濶可乎况山殊稱
目而盤峙之形不眩焉水異分合而就下之情不

惑焉粵邇往牒則遠方圖物夏鼎之鑄象也聶耳
雕題湯令之備獻也白民黑齒成王之作會也出
受八千管仲之蒐揚也殘遺秦柱蕭何之顯布也
獵廣窮長王充之嗜信也以至孔䟽據之以釋經
漢志錄之而麗史齊澄演之而聚書唐典繫之而
建部守節屢登於正義應麟富戢於地鈔江淹補
之而不能吉甫刪之而頓躓古人崇好文獻足徵
苟欲指核希怪狀寫物靈暢探荒極理驗遷圮裁
量利害差剖離翕鑒度率畛宅定中外作起民緒
咨諏帝采則二經者亦寰內不刊之珍典也

老子道德經玉略序一首

老子二篇蓋其撫衰姬之末而思三皇之治覲繁
紘之政而仰玄默之拱處貪窳之代而懷不欲之
運立荒奢之朝而景龐澹之化者或曰人君無
爲而理天下也則何以貴生曰不貴生也則耳目
之驚廣而鬪攘之風煽性情之瀾蕩而淫侈之竇
闢極其饗御而山川之財不盈泰其服度而億庶
之供鮮給肆其華善而刑殺之門大啓是故非貴
生則不能以佐無爲非無爲則不能以營貴生貴
生無爲殆形影表內相須之道也曰然則其言可

以施諸後王否邪曰不可國世澆徙展如江河時
之詢辱而鎮以無名人之汗冒而守以自然物之
多故而執以古極誓盟胥譎而返以結繩隆衝相
攻而庸以掊斗是猶決防築而欲安流洪水脫銜
糜而欲恬駕悍馬者也寧可得哉是以聖人質文
並抹通變宜民因隨俗勢之上下而曲成民物之
綏保斯則南面經綸之大方也所以柱龍雖嘆關
牛遂徂在冊之躬已自齟齬窒礙弗徵其言乃果
蓬累而行獨用其治生之說以長引齡歲遯棲澤
島而已迨於漢魏之際逢罹黨禍此學激興匪徒

清論兼以爲邦但名託希夷心駢盜蹠觀夫何晏
秘窮始母矣而湯沐之產崇王衍矜高浮誕矣而
房閨之貨黷樂廣竒標水鏡矣而絲蘿皇胄庾歎
藻稱雅韻矣而乾沒家囊所以殃慘誅夷災生排
堵殞於殷憂而斃於曠達理分宜然也卒使道德
招愆逍遙履罪斯則諸君不明學術不洞時務之
過爾嗟彼後臣良足前鑒古今釋䟽無啻百家惜
哉鄰傳徐劉慕憶難覲羊王陶陸銷燼不聞今世
所行獨專河上泳研膚鄙寔出凡流若蘇轍媿旨
於西方吳澄擬教於東魯崔䟽剪群臆而紛岐張
解萃衆辭而混駁是皆妄以已腹懸斷古人殊非
李氏之本旨也僕也閒居多暇諷展有年每以象
帝返其始妙竅體其宗天地識其常莊列要其趣
文辛衍其用君平暢其歸自此目覽心通渙兮無
逆乃於戊戌之春遵彼青山撰茲玉略閉關匝月
測義五千譬之顯白雪中馳光日下誠難措翰但
素襟所好不覺宣摛爾鴻臚與詎尋玄波僅涉匪求
炫物寔取養年畢業之餘殺青錄寫將來資哲人
之糧徑導上士之牖階餐霞者容與乎神宅詠琴
者翱翔於道園庶或有百一之助也其音辯則侍

郎尤煇垂有成編此不敘錄云爾

晉中散大夫嵇康文集序一首

嵇子叔夜生焉無辰挺倪缺之天逸而遊於穢氛
之季抱卷州之夸節而邁夫酷網之朝龍章孔姿
意氣薄日月之表琨言瑋撰思靈邁區合之涯形
寓寰間神棲皇古以塗匱寡歡故澤和於琴綺以
都井喧鄙故綴宅於山陽以產務不足綜故尋煉
乎九鼎以俗子不足侶故開襟於七賢恥爵組之
競馳故表傳乎高士卑天位之竊履故託箴乎太
師揆厥玉度蓋欲獵華纓於伏軒之署而調管籥

乘綠車於堯虞之庭而覽鳳凰者也觀其緒辭若
曰聖人不得已而臨天下以萬物爲心穆然以無
事爲業坦爾以天下爲公饗萬國如素士服繡袞
若布衣故君臣相忘於上蒸民家足於下豈勸百
姓之尊已割天下以自私以富貴爲崇高心欲之
而不已哉可謂曲盡南面宰宥之方矣嗚呼烏圖
之感昔緬想於宣尼矸爛之歌嘗綿哀於甯戚淳
源莫返良匪一朝叔夜志旣高獨而復遭魏晉奸
雄彌宇豺虺盈途無怪其潔躬於紫壑而遠害於
青冥也惜哉非薄湯武中馬昭之禍心散髮倨銀

致鍾會之貝譜由是無罪無辜殲此哲士雖請師
救贖三千子矜痛惜士紳接於海內而廣陵妙響
終絕於東市矣忍哉相國垂惡無窮嗚呼此蓬蒿
之間固非神鵬之可集汚常之瀆夫豈大鯤之所
旋徙必重霄避宜瀛嶠戶農所以席海而不返老
萊所以投畚而不顧也無道則隱洙訓未圖危行
言遜時機罔覺性烈才雋登戒弗思意遠防踈秀
規莫省學炳名光賁跡不遠叔夜不能免其尤矣
余也抱遺文於駒谷珍覽靡厭結遐悲於異代嘆
息彌深故每三復其糟粕詩長託諭播興超峻文
擅理辨緯體綿密片言小屬無非素衷玄致奧膈
之所存也苟欲考竹林之秀矩攀柳阿之清蹈者
不有斯述何以披邈故迺校次瑤篇彙為十卷刻
之齋中俾高士芳規得流耀於來嗣耳

晉玄晏先生皇甫謐高士傳序一首

夫休麟彩鳥見以瑞和而非驪駮之可御丹芝玉
草脈以長年而非葭蒿之易生逸民遯獻出以淳
世而非尋常之可靡蓋其繕性玄漠廣德如天抱
度弘虛上善若水設俾尊以黃屋必後身而濟群
元寄之赤縣將釋智而登萬物無為之治迺其所

優但甘淵之光不雜輝於螢爝崆山之膏豈污馨於濁涌時謬心違翩然遠舉此黃帝所以勤禮於具茨也較其賁園之故若彼堯舜乘龍不越樽俎乙辛握鏡有畏郊犧屈軼指庭而仁賢宜卷朱烏流屋而高尚斯閉載譎風揚則亶篤者藏兵車途啓則揖讓者斂饗餐道長則廉白者退此哲聖避韜之大略也加之主威日隆臣跡難善宰旦之忠且倉皇於狼跋相何之謹亦局躋於犴居他可鑒矣其若范子逃誅於泛澤留侯拒禍於訪松是亦沸羹完指而虎口全生也有晉玄晏先生弱步清蹈燭圭紱之浮險旌招固却悟林曠之處安養神末疾暢志緇素遂乃上際陶唐下羅漢魏搜萃名流目之高士歷歲二千錄人九十但經緇染卽爾捐遺猥予淺抱緬與同襟每於傳末附以贊頌庶幾激貪夫於異代助美化於 聖時也

魏司空軍謀祭酒掾文學徐幹中論序一首
嘗讀魏文帝與朝歌令吳質書云偉長懷文抱質恬淡寡欲有箕山之志謂之好賢爲可知已則未也蓋偉長所脩者賓揆之業所詠者帝王之經所祗者三六之德所豔者寧和之治蓋尼淵之宗孽

非段闔之必遁也洙魯之遺儒非輿篠之長往也
登庸之門軌非巖海之跡蹈也而謂其畢念陸沉
忘情好爵豈理也哉苟寘周行可媿元愷特恨其
虛挺夔龍之器而不遭時亮之朝空懷且奭之寶
而莫際惟清之運生茲叔漢皇步已徂鼂紫稱孤
州挺沸鼎萬乘轉蓬於戎馬之林天子寄命於奸
雄之掌我相此邦無不潰止故賢才丁逢其時者
欲以眷魏歸周則無卷阿之可媚將以瞻隆庇竊
則豈溝瀆之堪汙所以感感警警進退皆谷信惟
照日慄莫語人是故名彥無樂生之心秀哲尚韜

全之圖即如偉長若華已久弓旌強召非其本懷
先賢行狀志其輕官忽祿不耽世榮誠哉言也其
在魏廷身曳章裾止如榛棘軍謀諮而靡獻上艾
剖而弗臨高襟遐蘊僅乃託之芳翰撰爲中論以
俟萬年玩其旨藻濟世不忘激刺之情忼慨而見
有如表伊尹之積素惡逼纂也貴周公之備物譏
冒錫也疵秦始之倚高危獨任也病燕噲之飾讓
痛潛移也以至恃戰要王者民之不歸施凶報吉
者天之靡忒稷下空招莽朝徒係所以綴青立素
寫其胷臆而披其鬱懣者不覺臨文而屢發其厭

穢孟德深矣豈屑效宣英美以股肱於逆節之臣哉不然則悟敏如脩惟幄如或何足並也以是晦處五官之幕浮遊七子之苑文昌雙闕矯猶獄犴也輿輪叅從東猶株途也筆絲碁博繫猶桎梏也甘瓜朱李嘗如荼苦也觀之金璽朱綬王爵甫成而徐陳應劉明年盡逝賢人憤死之志良可憫矣彼魏文者徒挹其鴻冥之隅而不覽其龍變之裏而目曰區外之儔厥鑿淺矣此論童年所習每一敷把寤寐興嘆朗知爾心苟復舍而不云則黃初以來未有品者此僕所以噓其潛光告之後賢也

晉葛洪西京雜記序一首

漢之西京惟固書爲該練非固之能爾亦其所資者繕也仲尼約之寶書馬遷鳩諸國史因本而成在古皆然爾予得葛洪氏西京雜記讀之云爲劉子駿所撰以甲乙第次百卷考比固作殆是全取劉書有小異同耳洪又抄集固所不錄者二萬許言命曰西京雜記予於是始知固之漢書蓋根起於子駿也乃遡憶其不錄之故大約有四則猥瑣可略閑漫無歸與夫杳昧而難憑觸忌而須諱者也猥瑣者霍妻遺衍之類是也閑漫者上林異植

之類是也杳昧者宣獄佩鏡秦庫玉燈之類是也
而其觸忌者則慶郎趙后之類是也凡若此者披
金置沙法所刪棄矣至於乘輿大駕儀在典章鮑
董問對言關理奧亦皆擯落無採宜書而不書者
何也豈不幸存於雜記歟後讀陳氏樂書言秦咸
陽宮有銅人十二云列在一筵琴筑竽笙各有所
執組綬華彩儼若生人矣下有銅管俾二工吹而
紐繩則諸樂並作節調和美與人奏者無辨亦云
西京雜記詳著之今考無焉乃知所傳者缺已太
半又非洪之故簡矣嗚呼後之代儒安得如子駿
者遐收彙集以待班固氏者出歟誠爲史家之一
慨也

唐弘文館學士虞世南北堂書鈔序一首

蓋聞類合之書興自六朝或以文羅衆妙或以事
囊千載富兼匱略各擅編摩故皇覽殿書華林悅
性搖山寶海藻繪驚心何徐以下無慮百家粵追
徃昔作者仲尼言車路則敘鸞鉤之殊論尊爵亦
表泰疊之異養老建官列乎四等薦牲治醴昭乎
三尚所以參伍古今之變權別是非之歸折衷前
軌而資起政治者也鉤探纂會詎可缺如但集者

五藏山人集卷三
三
初心趨途匪爾披量遺譔不過織彩彫新以射弘
博之科飾錦彪章以媚流時之好糅金儷玉以矜
闊麗之學志牒雖多吾無有取未覩剪裁聖範刊
述王謨鎔貫於蓬戶而發揮於天家河潤於平生
而彰酢於終老者也此北堂書鈔者唐弘文館學
士虞世南所編爲卷百有六十締閱其書特重經
史詳繕故實捐削繁文意觀則登弗拘代次迹同
斯筆罔擇雅俗良亦有志於經世者也但珠貝並
存例成瑣細不遂其長爾當時以隋氏秘書太宗
引爲記室尋封貴爵置之近從以藉開沃觀其隴

崩淮溢徵晉漢以勵修蛇見慧興據靈景以作誠
獻陵厚送陳書制以取鏡哀文耀冊濡毫若宿女
傳書屏暗疏不謬自非蘊浸閒居標區暇素安能
有感斯露而從容吐白如此也所以生稱五絕卒
嘆石渠貧約不移於冗化赤蓋克揚乎臣守準的
人倫佐張興理則典學之功寔不可誣也予也下
帷稽古酌採有年四教勉持七林猶臥適得此集
愴然惕心道之將行于何之日綠髮行皓紅曦莫
留雖世南之遭將亦不易也典寫旣成興文爲序

支道林文集序一首

昔者晉氏運輪玄軌文家履莊老爲奧庭竺學陟
迦尼爲極嶺遐颺廣泛上士交馳或以眉瞬鏡乎
天淵罄吐品其雅鄭筌無契密世外寰中是亦一
時之盛際也沙門支遁道林者堯降陳留麟祥都
輦神情雋澈造覩者隳其智端瞻表清巍對把者
喪其冕貴談每暢而雄辨杜前色方揚而秀流渙
悟以是握宇高賢競求伐木佐邦偉輔咸樂扣鐘
如右軍諮聽夫道遙披襟標揭安石賞欽其宗會
略相玄黃嵇努力而裁半殷企思而有慙許詢屢
難而新理都窮劉系唱宣而舊儒駢伏蓋道深象

外幾精識表宜非墨染卜戰之輩所能當酢也故
覽輝之彥有洞其才任濟時而惜嗟潔處者良亦
能鑒何則竒曠之器擯丘墟而自迴庸市之質濫
鹽梅而亦汙正猶珠璣水涖而呈光雲靄巒間而
發彩位無定遇德有恒章寧嫌苾忍之流不曰廟
廊之望也但日月非臣畜之氣鯤鵬豈籠豢之物
僅察其一不知其他謂之朗灼龍隱深窺豹致未
之得也載追應跡續多爵友縑戀塵交者良由道
勝金門氣超珠履故致探車若響造趾如雨且將
堂室初頓陶鑪白黑自然疲於津梁爾借使郿塢

擢矜鍾聞抑絕則將孤韜扶運枯沉畢世而已何
能屑屑依依同人于俗也哉吳門西野湖盪嶽盤
靈山宜羅漢之居林屋號仙遊之宅支公還剡以
前憇茲卓寺寒禪石室夏坐別峯浪志無生芝餐
水飲鬱鬱祇松曾調神駿之馬泠泠寶澗嘗騰明
迴之鶴故國曆川徂真蹤金住越善逝雖千齡頌
支礪如一日也但風流旣遠心藻誰希罕覺難涯
俗無景止之客曠脩絕繼緇鮮發揮之英稽古興
懷式多悽仰僕是流觀內典輯萃高文託慕切而
片語皆玕抱味諧而誦言若晤譬之囊看少玉疑
臨崑園之華勺挹蹄泔宛得全溟之勢則安般四
注漆旨千言皆可該妙於此集矣序而藏之以傳
好者

釋迦如來成道記序一首

蓋聞釋迦成道者圓躋正覺跡雖霍悟於啓星之
期脩熟菩提智已妙湛於生蓮之日預標賢劫肇
錫定光位依一補運迨五觀相此刻浮獨崇金座
降于忍土乃託白王爰以三千日月之區咸歸慈
鏡四十芥城之有總導神旌憫長夜之沉波駕娑
婆之濟筏其出生也緣感而應將以竭海而建幢

其滅度也現患而寂俾可循因而踐果故來則諸
天受道以垂軀後則三界分靈以峙塔事超宇世
之表軌妙形封之外所以瑋化莫議大攝難窮也
稽首成道之跡梵充內院葉隱龍宮播竺境雖彰
繁流且東而遜略故齊祐搜經而萃譜唐宣攬地
而誌方聖流之英可以遊泮矣此記乃虢州叅軍
王勃所撰文僅二千義探三藏首叙天繒次昭幻
藝出家控犍陟以騰虛倚樹處尼連而靜慮遂彪
證果乃列轉輪旣鋪寶會之園林兼陳金口之行
布涅槃究竟結集紛紜法條茂衍於西崑釋水潤

流於震土紀如珠貫詞若錦敷頓吉初終展披可
仰此亦瞻飯之要文也慧悟大師道誠精核爲注
秘言淵旨疏寫渙然表裏相資古今合美錢唐大
佛沙門真琦博履台庭玄棲精戶數年禁趾長日
閉關篋携此本思以普人迺託吳中諸德定山輩
券施梓成講師仁濟竹林半室青山孤影抱琅函
而霑雨吐瑤談而粲霞皆釋中之迴秀也予與締
塵外之交蕭迹恒偕晤襟深契於茲請序遂荅命
觚云爾

六祖壇經序一首

夫靈明圓覺者執之絕相徧萬相以俱顯立斯有法無一法之可得清淨慧眼本不假於證修涅槃妙心亦何階於漸次蓋照寂和蝸出入皆泯而湛然無住者也自靈山暮歲以鹿苑轉輪雖窮四諦而獅林揭要惟在總持是故獨付迦葉金縷示微由此刹利吐偈於常河商那囑音於南象度籌滿室邁香衆爲契徒學聖八千目彌遮之嫡嗣印符展轉乃至達磨寶珠南耀德水東流全彰武帝之庭迅機難感默面少林之壁秘觀莫知幸爾神光參討斷臂安心自是如來奧脉大衍於震旦之方

矣五傳弘忍闡教黃梅厥有盧氏慧能者服窶海隅鬻薪門市雖蒼篇之未識聞金言而悚孚性無南北靈根已定於初叅迹靡高汚法器竟堅於杵臼菩提樹折結上果於最乘明鏡臺空破羣迷於億劫遂領正法匿混塵間年臨儀鳳緣切聽龍寓遊鷺鷺之場調暢風幡之旨名德瞻皎登跋陀之古壇玄音演度驗三藏之往記惟時刺史韋璩慕其高風迎居天梵大轉法輪緇白千餘常盈繞匝門人紀錄目爲壇經此則羅秀禪師惠昕刪豐就約以便後俊者也嗚呼衣止以來道周沙界明多

行少宛協囑言刹像儼而的矩迷報律揚而真宗
廢規儀繁而正法墜空有泥而靈詮縛所以披刺
之家或談花翻貝以資兜率之因或誦號持言以
導西歸之路或華宮樹塔以修人天之功或枯念
灰心以絕見聞之緒是皆得末遺本捨實圖虛忘
其頓超而自蹈荆棘者也祖風旣微釋態俱變易
齋素而膳醪黷清尚於貨慾貌但沙門心非白業
以致縉紳弗禮彥傑加疑至有攘五王之精舍安
爲火宅棄諸祖之寶地紛作俗居白馬悲鳴金沙
蕩析皆由茲輩覺岸罔求而淪頽至是也間有一
二禪師名山挺錫韜含自得弗輕播宣其在學人
又且能所無咨承之量易慢寡精勵之行恍惚靡
信專之心遷流失固忍之力所以臨濟心宗于斯
寥缺用是流布壇經啓悟自性并附王右丞柳刺
史劉賓客三碑以彰大鑒之美所謂一念迴機便
同本得不能無望於今之開士也

西湖遊覽序一首

夫山島者峻削太冥非國聚之盆服崇奠隅幕非
闔市之喧境言日月則環朗甲子之外寧車馬之
塵途語麟鳳則覽集矰弋之表豈榛蘿之近止况

平靈盤秀拔可以培特介之操澤闕紀帶可以相
弘覆之業雲煥霞敷可以映文章之藻出醲玄漠
之蘊處固韜虛之德乃知丘園之寸陰信邁濁澳
之畢歲矣省曾恭遭 明聖之朝頗希濟經之效
然蘿壑多懷志常沉苑蕭齋積疚悰深絳結犬馬
之齒日消丹藥之營靡息編披安策誦興獻補之
思鏡理槁形歎非廊廟之器是故袁安困臥門寡
啓雪之賔徐穉淪窮心無下榻之望亦鑒濫交無
益瀆與恒羞所以三徑陸沈一瓢偃蹇委躬芝朮
甘分蓬蒿嘉靖丁酉之冬豫陽田子佩符方伯返

鷓長安爰艤昌亭眷焉瞻迺頃談小答遂洽如蘭
由是渙爾遺形樂然确几相與究道德之淵極述
鉛槧之歸肯標恬損之獲祉陳金玉之招患莫不
拊掌怡襟愛爲詮石自是穆音胥贈久要不忘况
我田子粹德無雙清識難尚少探四部耀組二京
白署展雷電之能禮曹表直清之采拱士宗則冰
鑒有融握憲旌則王章載炳厲躬廉約宛擬范宣
出矩雍容卓如周顛事親竭孝鄉欽長豫抒文蔚
麗士頌平原體詞綜實肆武建安出響陶和追踪
大雅所以遂成君子之交永締林中之分推誠有

缶前接李荀談對遺筌上偕彪斂乃於杪歲期我
西湖是地也界吳越之要區總江海之轄會宋都
雄輦昭代名藩岫嶂䟽開屏巖邇疊象宇錯麗於
洞陬靈仙恍惚於奧府峙流映發水木清華浮浮
蘭漿衆勝俱歸策策金筇羣奇莫掩三芝可掇六
龍宜觀况乎不煩裹躡之勞而可究攀躋之事不
疲登振之力而可展矚眺之情于是春冠有來珠
林乃寓並携彤管駿討青山襟慮俱忘軀骸盡釋
意之適暢則複棧皆凌衷之嘉嗜則詰屈咸度嶽
靈百勢川后千殊颺音鳥唱遺我以玄解之弄桃

華李瑩照我以妍非之色淙飛澗折滌我以德善
之流樵嬰漁老無機械之飾灰禪槁羽靡羅陷之
腸所遇皆玄都歸敘寫無觀不妙罄述毫端由是
綴在娛心詠非媚物調惟神發無片詞之杜鑿言
以核領何一文之妄屬如花芳足吐靈靄滿泄理
王則連翩而摘意疲則靜泊以俟是以追個匝月
鋪撰盈緗若玄造以蕩廣而宰生籌算以無情而
運數經緯地德錯綜淵圖陸金屢奏潘錦叨媿雖
似雕模未嘗點定攬集倡和共得古詩三十八首
加以國彥彬彬家希周漢鄉英藹藹族重風騷聞

茲勝集皆有賞言田子迺付刊流以代傳寫于時
此邦臺司建平章之化郡牧布愷悌之政峻農康
謐草木光熙所以蘿薜之人非承夏屋之饗亦遂
逍遙之樂矣不然則勞擾之俗笄感之氓非所樂
觀矣豈能淹遲三月賁緝羣章以陶羈旅之况哉
展哉隆皞之士迺求志者之所安棲也梓事旣登
聊綴爲序

息園讌集詩序一首

嗟夫鳳舉之士養潔於寰中蟬蛻之流全高於方
外眷言握臂與荅皆真適爾攀旋彼此俱暢是故
內觀取足鄭列怡志於壺丘形相致譏吳季俯心
於裘老後先一轍知己良艱慕之前代黃土不興
俟彼來英素髮難待此所以締交納分不過一時
同天並國之士而已然人心岐棘張純動淳酪之
嗟玄蘊鮮窺羊叔致雀臺之喻如蘭寡協殆匪一
朝粵我金陵顧公格度清玄才鋒秀逸入八音爲
琴瑟在五色爲龍章發藻風騷緯文芳潤陟六藝
之堂與振四始之丹青浮雲富貴捐軒紫之外榮
圭玉本衷敦色養之純孝嗜賢若己好德如饑故
能近合登階之彥咸人倫之領袖遠臻命駕之哲

皆物表之瑤瓊千里一堂匪期而集况夫闢霞而
園林照綺彩藝竹而徑筵開綠陰幽花燦於欄除
候鳥激於簷宇翠風灑而羽爵飛白雲浮而高言
發空無纖翳月有皓輝辨理談名神情自得披襟
解帶趣會悉佳人擬上皇戲過洛水且於觴俎之
間慨動逝川之嘆以為江山傳館也人生旅寓也
聚散萍梗也往不可留來不可預則是一日之獻
酬足繫終身之緬思矣昔者謝傅之語右軍每別
友親輒作惡數日斯乃自然之悲抱豈云絲竹之
可陶寫乎今古不殊共斯惜感遂各染觚命札搖
吐性靈匪曰披錦以為誇寔愴勝遊之難繼聊綴
斯文於篇首將為來茲之追憶云爾

東園讌集詩序一首

夫園苑者顯家之靈闢閤室之華棲鉅臣之別標
吉士之精業也且耽迢曠者以幽朗為適弘緒幹
者以登觀為節洞鑿學者以謚靜為得接化衡者
以卉萬為悅欵妙賓者以鱗羽為娛思河山者以
泉嶂為警蓋峯峙以述祖而成嘉章以抗宗而茂
館亭以寓衷而構者也豈若田農之賤氏乾沒之
金夫羅複榭於廣墟壘青山之百畝盤睇雖嘉僭

踰多咎暫挾蜉蝣遂成荆杞者哉粵我東園王孫
衍名王之上胄爲紫宮之密親言勲烈則何彬之
元冠品甲第則鄭郭之耽敞談族氏則王謝之雅
都躬佩印組勢赫公侯有園一區都城震方昔在
高皇錫之武寧者也命曰太傅傳及王孫麗修清
飾秘引紆裁文梓分於上林瑤石來之福島岫隨
意結堂以景開邁桃花於青溪陋會心之濠濮幽
禽翠翼鳴侶相歸鏡月芳雲携光並納况王孫者
忘棟軸之貴門秉罄折之謙柄怡探緝典窅契古
德敦懿砥行希東平之爲善命觴浮蓋步陳思之
樂遊凡朱絲之介老秋蘭之秀德岳降之載英金
玉之彥聖莫不鳳儀鴻集解榻停輿皆與王孫締
文話之雅歡淹良辰之綺宴雖以省曾之鄙亦得
重招屢命效趾肆瞻振柔翰於霞庭吐珠篇於燭
夕往今賦詩總得八首各申頌言庶垂將來揚華
盛於不朽耳

虎丘脩禊序一首

粵觀昔古上士名俊躬無定遘心有恒適舉之青
雲不加抗委之白屋不能卑故陟趾金華則發展
鴻蘊斂裾紫壑則高尚清表賈生秘闥以康懋熙

情安石東山以琴壺暢志蓋無往不得而所樂皆
天者也友生陸子傳早振文園邇同桂籍長安俱
返茂苑偕棲慨星聚之曠希惜駒流之遄迅九春
將暮矚鳥爲芳三月初臨看花猶麗迺邀國彥並
集川嬉秀覓虎丘縹陳鸞酌俯王池而袞袂臨仙
島以觀娛栢挺遊臺蘭披遵徑林方霽雨抽翡翠
之新葩山在深霞弄綺羅之爛色觴行各酩賦就
皆華遂得畢日歡言盡奇探討匪徒展簪盍之懷
兼復諦久要之義念倏言之成古胥眷爾而忘歸
借月揮毫將珠嗣詠先成四韻叨倡五賢謹序

五嶽山人集卷第二十四



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

五君山人集卷二十四

三三

五嶽山人集卷第二十五

吳郡黃 省曾 著

序二十首

論語洙泗萬一本旨序一首

論語之書迺素王日覺群英之昭訓也神規妙割
量器敷範循循進人如天輿之育肖萬物色殊質
別而各暢其自然者也故曰仲尼沒天下無全師
矣後代儒家不究厥奧不覩斯域輒以偏長局識
羅限後生是以小器隅才世開世授而通方大智
鮮矣其豹變矣雖居士宗實忝先覺鑪鎔化雨茲

殆不復爾夫卽以荅叩精言亦遭繁釋穢詁之害
二千餘年本旨晦遏未顯說者每欲獨誦經文盡
削註解良有感也愚則以爲前聖後聖其心一也
天知性見萬古旦夕洙泗七十子之傳逮于孟軻
願學徃徃鋪彰大意但會粹無人罔知合附耳由
漢以來訖於 聖明之嘉靖中間鴻儒代出固有
洞窺宮牆朗別官廟者矣然探一珠於龍渤剖片
玉於荆山烏能盡玄溟巨島之精華也哉省曾少
涵魯訓侵尋三十聞道師門存泳之餘頗有微緒
乃敢搜擷古今兼闡鄙蘊庶幾求獲仲尼之心然
聖道如海學者如川安能必達於歸墟也故命曰
萬一本旨若曰得本旨萬分之一耳用傳子孫以
爲家訓非敢通之於四方之哲彥也

古文孝經序一首

夫孝經者彌括天地樞領道德六藝之貫歸而百
王之鴻範也仲尼生逢衰末上觀悖弒之廷下踐
饕諛之俗思後仁之靡由感大同之不作迺爾宣
彰祖述表發經緯遡風象於唐虞而吐精蘊於曾
參者也生民之理不越於茲慨夫秦人叛聖方典
焚銷漢解挾書殘文稍顯故顏貞出家承之簡長

孫興居侍之學迨於古帙開於宅壁全義徵乎閨
門幸邁孔氏之英丕闡先人之旨所謂語其詳正
無俟商確者也由是安國子政兩授俱隆厥後蕭
梁播蕩亡逸隋儒王氏購之市人流及開元群卿
訟議劉子玄嘉孔傳而存古司馬貞鄙炫釋而尚
今是迺信流濁而疑源棄形端而執影重經酌本
二子蔑如遂使玄宗矜擢宸威定篇十八且以百
官連狀題析章名開宗作目瀆紊惟多聖治云標
紛煩匪式斃倫之主何足深尤有宋侍講上騎都
尉范祖禹繼溫國之高襟復魯壇之真本暢爲義

說刊削品分揮屬精淳非蘇林之小得綴鋪洞白
豈皇侃之偏長歲之元祐劄進于朝五百距今斯
文猶燦雖未立之學官久已珍於儒苑僕乃序寫
殺青以俟來哲庶幾佔畢之生不迷素王之舊爾

孔子春秋序一首

自有三傳以來學者各爲顓家演暢師旨以求雄
高紛排曲抵而交短長之靡有決定則又會輯三
家之言舉其優者著之竹帛然後千餘年之人
而斟酌古語非聖者不能徒以淺僻細見何足洞
照之也故淆亂爲書不可極紀其強桀者則欲盡

廢三傳而獨伸其私衷之說嗚呼謬矣今夫欲聞
京都之事者遠而四裔孰若中州中州猶遠也孰
若畿輔之人詳乎畿輔近矣又孰若出事左右之
人目覩者乎今之人四裔類也漢氏名家中州類
也戰國齊魯諸生畿輔類也左氏公穀左右類也
然則三傳之旨今之人也安可超駕企並之耶雖
然三傳左右者爾其出事者之心則亦不得悉而
聞也故曰游夏不能贊一辭一辭且不能贊而謂
其盡識仲尼之心以口授後賢豈可哉夫親炙仲
尼文學如游夏者尚不能以盡識仲尼之心而今

之人乃施施然曰吾知春秋吾知春秋何其自誣
不量也且古今學者多資借名哲以附合之如董
生有聞則依據董生啖趙有聞則依據啖趙今也
程胡有聞則又依據程胡目爲表幟若以爲聖人
復起有不能易然者嗚呼董生啖趙程胡諸子其
果仲尼親授之邪義例益繁而筆削之義愈淆矣
或曰然則何以學春秋曰誦夫經而已矣聖心裁
酌雖曰圓神變通若化冶之盈發而辭明義燦昭
白簡易未嘗不可披而得也其作春秋者正以布
顯耳目大觀于人而顧乃苦之以難耶故誦之經

玩涵而有得也且無成心又當思之思之不得神將通之於是焉而比屬於經證之三傳則是非沛然矣中林多暇乃別錄仲尼經文誦覽序而勗之倘閉幃之業庶幾有成也

齊管子序一首

予讀管子自牧民至於輕重八十五篇迺廢書而嘆曰管仲之言象天則地昭君略矣而曰資鄰五正三選迷周度矣而曰隱令疲賈重農知本務矣而流利筴四維七法揭領要矣而鮮躬蹈其術廣誦覽而寡約多量數而屢駁順勢成業而罔固察

變作功而無貞所以相齊之烈若救邢謀鄭攘夷尊王尚矣其他襲蔡而責茅征戎而會柯決泉而陳盟皆所謂因禍而福轉敗而功者惜乎仲之經國才哲無窮而桓公不能盡用之也豈特桓公不盡用之觀其富擬公室三歸反坫與其身服以先取民無度必危之說何如耶由是而知雖仲亦不能自用之矣故曰小器也然自尼孟而下經國者必曰仲矣故賈誼晁錯諸葛孔明杜佑四臣者代之俊也其學皆根出於仲擇善而取以顯其名則仲亦不可少矣然其善者固足興感來傑而其御

財求羨遂開萬世生民之禍門故天子用之以充
帑百官資之以肥室豪右擅之以跨土商賈得之
以筭貨而天下嗷嗷然日嚮奔於金幣矣此則仲
之罪也雖然孟軻不可得而見矣得見晏嬰者斯
可矣晏嬰不可得而見矣得見管仲者斯可矣今
也執仲之書而求其人於天下能仲者亦鮮矣故
曰仲亦不可少也

齊晏子春秋八篇序一首

古之人求諫之誠出於上故設鞶懸旌皇皇然招
補察而不倦後之人瀆諫之忠出於下故批鱗折

顏憤憤然捐軀生而不顧求出於上未有不欣而
受瀆出於下未有不怒而拒者豈惟受之又將榮
之豈惟拒之又或戮之且夫受諫者隆高拒諫者
微替戮諫者翦滅取携影響鏡考萬世莫之遁焉
者也夫諫爲社廟之寶生民之慶而國家之利也
若此如之何其不聽也仲尼論諫之義其凡有五
因其善容也而可以直因其泰威也而可以降因
其鮮悟也而可以譎因其難弼也而可以懇因其
曲遇也而可以諷五者相君而爲獻替者也古之
人有行之者其惟晏嬰矣乎夫嬰者周之遺賢而

聖皇之佐也不遇生齊而僅事景公然且動稱先
王而述引禮義今也誦其八篇之載大抵不越於
此若熒惑牛山直之類也霖雨致樂降之類也不
起先飲譎之類也一日三過懇之類也靈山河伯
諷之類也究厥所陳無非相君而進者然皆啓之
霽心沃之聳領皆得以行於其君者夫亦景公虛
懷之故也故卒將順救補而顯其名於天下至今
頌景公而稱嬰之德不衰自是以後諫之善於晏
子者有矣而或不聽聽者有矣而或靡恒不若晏
子終身言之而景公終身聽之也求夫得行於君
而庶幾之者其惟唐之魏徵矣乎然而嬰之伏尸
成禮節儉力行尚矣美矣此馬遷之所以願爲執
鞭也

漢校書郎中王逸楚辭章句序一首

予讀班固藝文志詩賦家首敘屈原賦二十五篇
則劉向所定離騷九歌天問九章遠遊卜居漁父
蓋舊次也其宋玉九辨招魂景差大招賈誼惜誓
淮南小山招隱東方朔七諫莊忌哀時命王褒九
懷皆傷原而作故向悉類從什伍之而又麗附九
歎及王逸則疏其旨蘊而抒九思以終焉傳歷詞

林莫之疵少至宋晁補之乃短長向錄移置簡列
朱氏後出大病晁書續變二集僅有擇取亦新芻
見陵之証也其論七諫九懷九歎九思則曰雖爲
騷體然詞氣平緩意不深切如無所疾痛而強爲
呻吟者嗚呼四賢去原代遠安能如躬遭者之疾
痛邪玉之於原已迴乎間矣况其後者乎特尚其
懷忠慕良緬思其人而矩武其譔斯亦靈脩之徒
也仲尼次詩風雅與頌惟以體萃而詞意差錯不
預焉苟以詞意則關雎鹿鳴文王清廟之音靡有
倫繼者矣四賢所譔旣曰騷體則體同而類以從
之又何疑乎且離騷者屈子一篇之名也朱氏輒
以槩冠衆目之上此則語之童嬰學究當皆以爲
未安者由是觀之則其所排削銷燼之文豈足以
服藝苑之心乎猥予翹景徃哲寶誦向書久矣暇
與長洲邑君高公次品藻群作談及此編尋頃假
去讀之洋洋窺奠堂戶乃歸予釐校授工梓之柱
國王公欣然爲序予則悲其泯廢幸其復傳豈特
通賢之快覽雖質之屈子必以舊錄爲嘉也

重校漢梁王大傳賈誼新書序一首

漢文帝時知治體者無如賈生夫所謂知治體者

非曰治而知治亂而知亂也蓋未治而知治未亂而知亂察之於無形迎之於將來若扁鵲之射疾者然其步動舉徙康和無恙也而藁離死天之候皆早審而預彰之及其終也不爽毫介所謂知治體者也昔者周公太公相與論治周公親親太公曰魯自此削矣太公尊賢周公曰有齊者亦必非呂氏也厥後魯公以削至於僅存三十四世而亡齊日以大至於霸二十四世而田成子奪之國卒如太公周公之言所謂知治體者蓋若此夫親親尊賢爲國之大務也而末流之弊尚不能揅况乎

漢廷本末舛逆首尾衡決國制搶攘者賈生安得不憂之也生所論列從否皆驗終漢之世不出乎諸疏之見生真所謂通達國體者也夫國家所貴於用賢者謂其無形者可救將然者可化奈之何漢之人不知生也其絳灌東陽侯馮敬之屬乃毀生年少初學擅權紛亂天子由是踈之譬之人抱必危之疾方遘扁鵲以施治而庸工者爭排去之其如疾之人何彼絳灌東陽侯馮敬之屬造釀國禍不足道矣獨惜賈生稽本天地驗古案今日夜焦焦然以慮治人之國而人不之用也雖然絳灌

東陽侯馮敬尊官大爵固顯於當日至今學士大夫羞談之賈生困落無聊以死而束髮以上稍知賢善者卽慕生焉然則聲名於萬世者固非須臾之榮可同而語也昔在金陵侍郎何公子元觴予而論治也讀予所定荀氏五篇乃揚杯而嘆曰嗟乎賈生之書傳之者章闕而文謬矣謂予宜正之也又踰八年而得宋之建寧本及故所藏皆五十八篇與班固言合乃互定之俾完善可讀惜哉何公已沒不覩厥成何公憂國終老不衰故於賈生數數然也或疑新書文繁若後人附之予曰不然此誼之草創定於平生者也及其上書約略陳之爾未言者不能盡之於王庭也

漢中大夫陸賈新語序一首

嘗讀趙宋書謂漢氏聖道滅替鮮寡儒者予不然之漢去仲尼不遠七十子之徒化教未泯雖海內裂戰不息而齊魯之地且絃歌彬彬然趙宋時有之乎易詩書禮春秋皆當時萌芽授承之不有儒者曷傳之乎予常謂仲尼之道明切允實在漢初尚可表見不似後儒談玄指妙慌忽奧杳使新學無可踐據去洙泗太益背遠者也夫子之言性與

天道不可得聞而後儒乳口卽言性與天道囂囂洋洋皆以爲聖人可旦夕驟企夷考其心行則往往與盜跖等由不得其門而沉陷異端俵狂肆求之也卽如中大夫陸賈所撰新語其曰天生萬物以地養之聖人成之功德叅合而道術生焉則與天地設位聖人成能之言何異其曰綱紀不立後世衰廢於是聖人乃定五經明六藝承天統地卽詩亡而後春秋作之義也其曰守國者以仁堅固佐君者以義不傾仁者道之紀義者聖之學卽亦有仁義之旨也其曰法令非所以勸善故曾閔之孝夷齊之廉豈畏死而爲之哉教化所致者卽君子德風之說也其十二篇中仲尼治平之道數數彪顯苟非當時多賢風興而濡染之安能語之若此也然則謂漢無儒者此固促衷淺目而不可與言大方通人之理者哉漢氏經術至於立官顯門令仲尼之道絕而復傳於後賢者皆陸賈創啓之功也乃序而藏之以告論世者焉

漢光祿大夫劉向說苑序一首

劉向者漢氏宗室也以明經有行顯事宣元成前後三十餘年其說苑則成帝時所上采古傳記行

事以陳法戒者內多王者之要聖人之言存亡安危之幾粲乎備矣且目覽當時弊患故徵引往迹事據慷慨激切庶望乘輿覩鑒補救至今讀之令人悚凜開發卓然良謨也厥後漢祚中移卒如向言豈非哲明天人曉達治體者哉我高皇龍興乃獨賞契其言故舉之而效稽察玄表崇聘儒舊別觀人情納諫如海受出政如衡準應變如電駃羅賢如寶聚靡不於斯得之故憑倚攬聽若輔弼著龜然雖曰聖圖神運以平定天下然而此書不有萬一之助乎哉及讀解學士縉大庖西上封

事乃云劉向說苑所取不經且多戰國縱橫之論壞人心術爲甚而欲高皇斥罷遠之不其輕譟誣人也哉嗚呼仲尼曰君子不以人廢言芻蕘猶可而况劉向長於經術者乎觀其建白諸疏貫合經典會切國事忠讜賢正昌言漢庭未可以僻學疵之也彼縱橫者揣摩而短長之阿意從旨而無忤逆之言者也今說苑播流人間豈有此哉爲政者試而用之卽張理治道可觀矣雖質諸仲尼當亦不廢也獨惜其說之阻於當時而今乃得行於聖主嗚呼向亦遇矣

注申鑒序一首

荀卿五十遊齊在襄王時爲老師被讒適楚處濁世亡國亂君之間著書數萬言而竟無所施究悲哉逮十三世而有悅其所遭之時如卿然故托疾隱居然不能高深丘壑至建安初辟於操府遷黃門侍郎時從弟或適守尚書令而孔融自山東徵來以是得同侍講中禁濟經之務頗相討論但政移曹氏天子尸居雖有嘉猷將安用之悅恐意蘊終不得披露遂拾漢故新事及所欲獻替者爲申鑒五篇以上嗚呼亦徒空言也矣厥後纂業日開

蘭凋玉玷麟囚鳳戮而悅獨晏然保首領以沒者良以融類寓書規操而操軍國之事必籌於或由此戾忤而不免也悅於見幾君子誠若有愧然立漢庭十二年清虛沈靜未嘗效一言於操不其賢歟不其賢歟予嘗悲其所遭而讀其書間窺其領要遂爲之注浹旬而成共得萬四千餘言以笥藏之雖不能無揭竿求海之病而事可證引者亦略具矣若其深詞奧義譌文脫簡則俟大方君子覽而正焉

黃氏懷賢傳序一首

古者策書簡牘所以存王軌闡嘉猷鏡將來也使南面者有所興畏陳列者有所效蓋而天下恒治此聖人作史慮萬世至深遠也自秦漢以來文籍銷滅而公旦春秋典法僅于左氏之紀見焉學者玩狎罔知侮鉅寶以爲瓦礫上者不過獵漁其辭下者則譏彈以爲衰周之迹曷足以觀嗚呼何習俗之昏鄙桀敖一至此也春日有和蕭齋多暇乃披覽國語每覲其闕言大謨則掩卷太息反覆而誦繹之欽慕之不已則又申之讚頌而緇衣之心油然而未罄也詩云高山仰止景行行止仲尼曰見賢思齊見不賢而內省感桑間而重姬姜翳叢灌而瞻松桂嫉鴟鴞而仰鳳皇感儉人而懷君子此人之至情也逾月卒業迺擇素襟之所尤好者自周至楚得三十二人表以錄之而羹牆焉庶幾讀而興者達爲良臣處爲潔士生爲仁人死爲芳鬼而古者操觚之心殆不負乎嗚呼予觀諸賢遭遇者寡亦多沉淪坎坷其與當時榮華佞小同一塵燼久矣然獨諸賢之名至今豔人齒頰繫人腹腸將與天壤俱永此賢者之所以可貴也

詩言龍鳳集序一首

詩者神解也天動也性玄也本於情流弗由人造故虞書顯爲言志泗夏標之嗟嘆蓋重詞複語不出初源疊韻盈篇悉形一慮觀之三百自可了如古人構唱直寫厥衷如春蕙秋蓉生色堪把意態各暢無事雕模若末世風頽橫添私刻矜蟲鬪鶴迥相述師如圖繒翦錦飾畫雖妍割強先露故實雖富根芟愈衰千葩萬蕊不如一榮之真也是以小夫或誇達士弗尚載觀詩品撰類頗精而羅才亦冗定名雖在列詠未鋪世遠道湮茲傳久絕匪難作者亦鮮賞音豈識鴈唳秋空哀哀會節鸛鳴

春苑響響成章凡厥有聲無非舞蹈之數也但世人莫省自然咸遵剽竊正德以來古途雖踐而此理未逮藝英雖徧而正軌未開秀句雖多而真機罕悟予迺撫此淪衰特啓作戶略刪漢魏以訖唐初作者凡六十三人得詩四百七十四首皆抽思入妙風格無淪來哲紛紛難臻斯奧矣鍾子有云陳思之於文章譬如麟羽之有龍鳳則此集便以詩言龍鳳爲名用傳知已非敢示於俗人也

晉康樂公謝靈運詩集序一首

往時閒居常錄定漢魏以來古詩每列一家輒爲

之品敘至於謝靈運乃言曰康樂雅好山水故登涉之言締構妙絕窮情極態如川月嶺雲玩之有餘把之不得可謂神於詠賦者矣且其肆覽莊易博綜百家駢球儷金往往不期而有雖骨氣稍劣而寓目輒書萬象羅會詩家能事至是備矣故使後代擅場之士內無乏思外無遺物皆斯人爲之創導也譬之花萼在建安時開耀其半尚多渾含至於康樂色彩敷發殆盡靈機天化無餘蘊矣千年以來未有其匹也常竊論之如此云其在當時每首至都下貴賤莫不競寫惜乎學士大夫誦傳者止於昭明所集耳未嘗不爲之嗟慨後予南遊會稽偶於山人家見舊寫本取展讀之又得登遊之詩自永嘉綠嶂山以下十三首皆世所未覩精駁固存而格體象興詞致咸與所集無別美哉麗矣三復遺篇如獲罕寶竊念不與廣流必爾亡逸迺合其舊新併入樂府錄爲二卷詩凡六十九首揚之藝林俾傳布不朽焉

西洋朝貢典錄序一首

西洋之跡著自鄭和鄭和永樂初爲內侍是時太宗皇帝入纘丕緒將長馭遠駕通道於垂蠻隔

夷乃大賚西洋貿採琛異命和為使貳以侯顯妙
擇譯人馬歡輩從之行總率巨鯨百艘發自福州
五虎門維綃掛席際天而行自是雷波嶽濤奔撞
踔楫掣掣洩洩浮歷數萬里往復幾三十年而身
所至者僅二十餘國云自占城西南通國以十數
蘇門最遠自蘇門而往通國以六七數柯枝最遠
自柯枝而往通國以六七數天方最遠蓋去中國
數萬餘里矣故惟天方至宣德中始通焉由是明
月之珠鴉鶻之石沉南龍速之香麟獅孔翠之奇
梅腦薇露之珍珊瑚瑤琨之美皆充舶而歸凡窮

島日或紛如來賓而天堂印度之國亦得附於職
方雖曰 天子威靈致然而二三中臣捧數行之
詔蹈邈絕之境百尺所至靡不柔懾東向而稽首
其殆不辱 君命而善於懷誘者亦賢矣哉愚嘗
讀秦漢以來冊記諸國見者頗鮮至胡元號為廣
拓而占城瓜哇亦稱密邇迺堅不一屈內款至勤
兵越鬪者數年竟不得其要領至今遺笑於海上
入我 聖代聯數十國翕然而歸拱可謂盛矣不
有紀述恐其事湮墜後來無聞焉余迺撫拾譯人
之言若星槎瀛涯鍼位諸編一約之典要文之法

言徵之父老稽之寶訓始自占城而終於天方得
朝貢之國甚著者凡二十有三別爲三卷命曰西
洋朝貢典錄云

朱氏寄翁遺文序一首

昔元之季吳中耆舊曰朱生應辰氏德閔而家單
履清而時濁耕靡負郭之壟爨有飛塵之甑當時
姑胥之俗以奢翊相雄生也高蹇伐輪骯髒灌園
恥與金錢爲友分及張氏開土旌弓廣羅賓丘帛
壑庶宜從祿矣生也瞻言百里恐爲若華固成踰
鑿之遯入於國初薦庸可飽然麋鹿便曠鯤鵬樂

遠乃竟甘心皓殞於無遇故自沸羹之年暨于放
馬十有七載西僑東僦山依澗止歲無寧棲嘗三
復人生如寄之詠又慨其身之畢老於寄也自命
寄翁興文志懷使人讀之愴然以傷如臨淒風而
坐蕭林也雖然生寄死歸聖賢莫度苟知寓形之
皆旅也則凡所逢富貧適也貴賤分也晷殤齊也
悲懽夢也舉不足以撓乎天旣無所往而非得其
貪人虺孺鷓鼠勞勞晨攘夕攫刃圖噬奪損物盈
已迨泉壤而方息殊不知人各有涯卒亦不踰其
枝腹之量亦謂深愚也矣自今觀之吳之都宇峨

宮甲觀金鋪雲構自夫差至於近代殘壞舊榦煙
銷影絕不能寄片迹於故墟之上而朱生一卷之
撰乃得粲傳於儒翰之苑是知榮華之果如蜉蝣
而道德之常為帡幪也然則昏冥芻豢之子臭腐
之軀何庸拱之以雕堂而蠅狗之才安得享之以
王侯乎徒為狼籍造化而瀆逆鬼神積釁取亡其
災弗道是故哲人君子履水於當年尚志於終身
寓心腑於天日託聲名於寰宇垂文章於萬年處
簞陋而無憂也予故拾其遺文而併寄之於後賢
爾

監察御史翰林院脩撰谷祿與權集序一首

我聞之 皇典洪武七年秋八月監察御史谷祿
與權上書請行禘禮乃知與權者亦慕古而願舉
君於三代者也又得其集於鬻市讀之喜始知其
出處之賢間以諮之博藏之家與夫洛之人罔有
識其名姓者况其文乎覽昔聲之不朽嘗獲傳於
知己則永寧之鄉儒而館者王伯宗廉秀而交者
李孝思也可謂與權知己矣豈無一編以遺於若
之子孫乎何洛之人宜傳而不傳也且夫昭金匱
而信將來者莫如國史士之殫冠于朝殫精劬思

以效尺寸之見者庶幾竹帛之光也今觀輿權諸
疏若定治體廟三皇備坊官教國子以至修北平
三關之屯田皆章章乎矢謨之大者而不少見錄
於史則是左右之書亦不能必其公而採也嗚呼
士之職苦當年而欲垂空名於人代也亦難矣輿
權之逝且百有六十餘年僅此綫髮之餘爾雖然
一卷之編數翻之紙其亡與泯亦甚易也使復浥
爛而灰燼則穹壤之間不覩斯人經國之衷矣乃
為繕寫帙次凡若干首以傳于洛之人不惟其文
惟其志其有好而存之同予心而閱之者乎別有
雅談一卷掇菁指奧可為作述之鏡其希尚之心
此可表見惜其多艱而未遑也文畫多謬方茲正
之將俾從集而行也

弘文館學士誠意伯劉公郁離子序一首

天生賢才所以寄之生天下之職者也其功配夫
化治其德通乎雨露故世治而賢才登也猶之夫
晝曜而春熙世亂而賢才擯也猶之夫夕翳而冬
慘是故賢才之進退所以徵治亂者也甚矣哉賢
才之不可一日擯也賢才擯則小人長小人長則
苛法行苛法行則生民殆生民殆則天心離而國

祚斬矣甚矣哉賢才之不可一日擯也誠意伯劉公基者元之賢才也以進士起家樸樵於高安之丞而以幕議投騫汗於府省之末而以詔獄廢憤眊於經略之卑而以執政舍卒之嘔血慟天卷道長遁使絕代之英雄竟委之林草之下而瑤圖玉璽徒付之二三庸姦之手於是滅意青山閉趾黃石吐其憤激窮愁著書思乎盛理命曰郁離章總十八條累二百莫非觸傾僨之勢而爲之吁嘆感沸擾之俗而爲之流涕傷殘燬之政而爲之撫膺者也或託古以盡其詞或假喻以抒其蘊或危陳

以測禍或微述以顯幾灼如龜言洞若神告且挽旋救藥之方經緯康平之策往往紀敷而粲出遡其撰著之心殆將窮則抱重泉達則佐王明者也未幾 聖主勃興雲龍相際有獻必受靡籌不嘉所以戡定羣雄清廓宇宙創酌訓度盤奠封建犬牙文武粉飾禮樂斧鑕貪人誅剪豪右凡所以生天下而永社稷者大抵皆公之謨猷也自今觀之輝赫於雲臺之上超冠于勳蟬之表照耀于竹策之遠所以盟河山而垂萬世者乃當時擯棄之匹夫也嗚呼伊尹夏之才也擯于畊畝遺之成湯而

啓商呂望商之才也擯于鼓刀遺之武王以興周
三傑秦之才也擯于困餓遺之沛公以立漢劉公
元之才也擯于莽數遺之 高皇以造明而天命
人心皆於賢才之去決故曰有國家者賢才不可
擯也

張氏別錄序一首

嗚呼天下神器也可易據之哉可易據之哉苟非
其人譬之刻木而鵬縛芻而龍其能升騰變化之
耶故雖張氏帶甲百萬拓國千里稱王改元可謂
成矣而卒竟一朝冰燼以滅蓋非其人也方元鹿

失時英雄並興志在子女玉帛晏樂榮華信倚奸
回揚揚騁心者此陷林無虞者也志在康救蒼生
殷憂長慮網羅名賢兢兢奉天者此高材疾足者
也張氏之興日與騷夫文客作賦觴酒抱姬倚艷
取目前之歡娛初無王者經略出師無紀守地無
法不啻嬰弄兒戲安能無亡也蓋天何心哉順之
則微寒亦興悖之則尊高亦亡三代以來莫之能
違者要之天心眷我 高皇矣故士來如期人來
如趨英者智困雄者力疲混一之勢已在舉義之
初矣士誠柰之何哉今夫貴長一邑財擅一里者

苟不愛民善施履德行義而惟奉養充贍其躬則天且奪之遺殃降災矣况天子之位哉故作張氏別錄蓋著其宜亡也

黃帝內經註辯序一首

嘗謂醫之道也原詳經髓陰陽表裏以起百病也嘗味草木水火致劑以救夭傷也非聖人者神而明之其誰與此故曰醫者生生之具聖人所以壽萬民而登之天年者也農黃以來其法已久考其嗣流則周之矯之俞之盧秦之和之緩之均宋之文摯鄭之扁鵲漢之樓護陽慶倉公皆以黃帝之

書相爲述祖其倉公診切之驗獨幸詳於太史而候名脉理徃徃契符於素問以是知素問之書其文不必盡古而其法則出於古也信然矣其言情狀也有馮其處刺療也有響得之者爲上工爲國手失之者爲毒師爲庸姓歷百世而莫之或違者也在姬之代尚有歲終之稽十而失一卽次其食故其法得以不墮今之醫也茫然於天地之紀憲無所畏師無所傳一惟肆炮縱合以規偶中之利故瘡也劇之生也死之者殆相望也予素多病不得乎醫而思精其法未暇也山人蔡師勤氏有道

而復志於醫乃塊處於毛公之壇者二十年先治其法繙閱之久遂不滿於啓玄之註時有所得因繫之辯若師勤者可謂卓然斯流之上者矣雖然啓玄亦非妄而作者其師元珠先生異人也洞明素問之奧乃密授祕旨故啓玄奉其師說太過不爲無疵觀其詢謀得失之云則斯辯也亦啓玄之所以望於後人者也

蓬軒吳記序一首

古之家國莫不有史事興而簡述言出而策登本必紀末終則著始其書也有教其筆也有例其錄

也有實故嘉善刺惡百世可鏡精神態度千載若生也自左語史漢之外了不成史匪獨操觚者之不善亦以注記道缺宜其鄙褻弛頹而不振耳國史亡於廟廷而後小說顯於閭野雖其爲言謾成雜記羅一漏十鮮通方闡化之智而一人片事模寫而得真者每每然也苟無是也則將烟銷燼滅身名沉頹往者可悲生者無鑑而生民之行無以昭光於天下矣然則小說之紀在古也得不得不爲輕在今也得不得不爲重耶但以聞之詳記之公者斯可貴耳吾祖刑部郎中府君少好稗官之學故常手

抄類說百家以資談玩久之型範其作乃有吳記
二卷別記一卷於史事若少資涉而猥道曲迹形
容肖似則亦無忝於史才也懼其淪遺使府君弄
翰之志以泯不得爲孝也故請諸少傅王公題而
傳焉蓬軒云者志居也

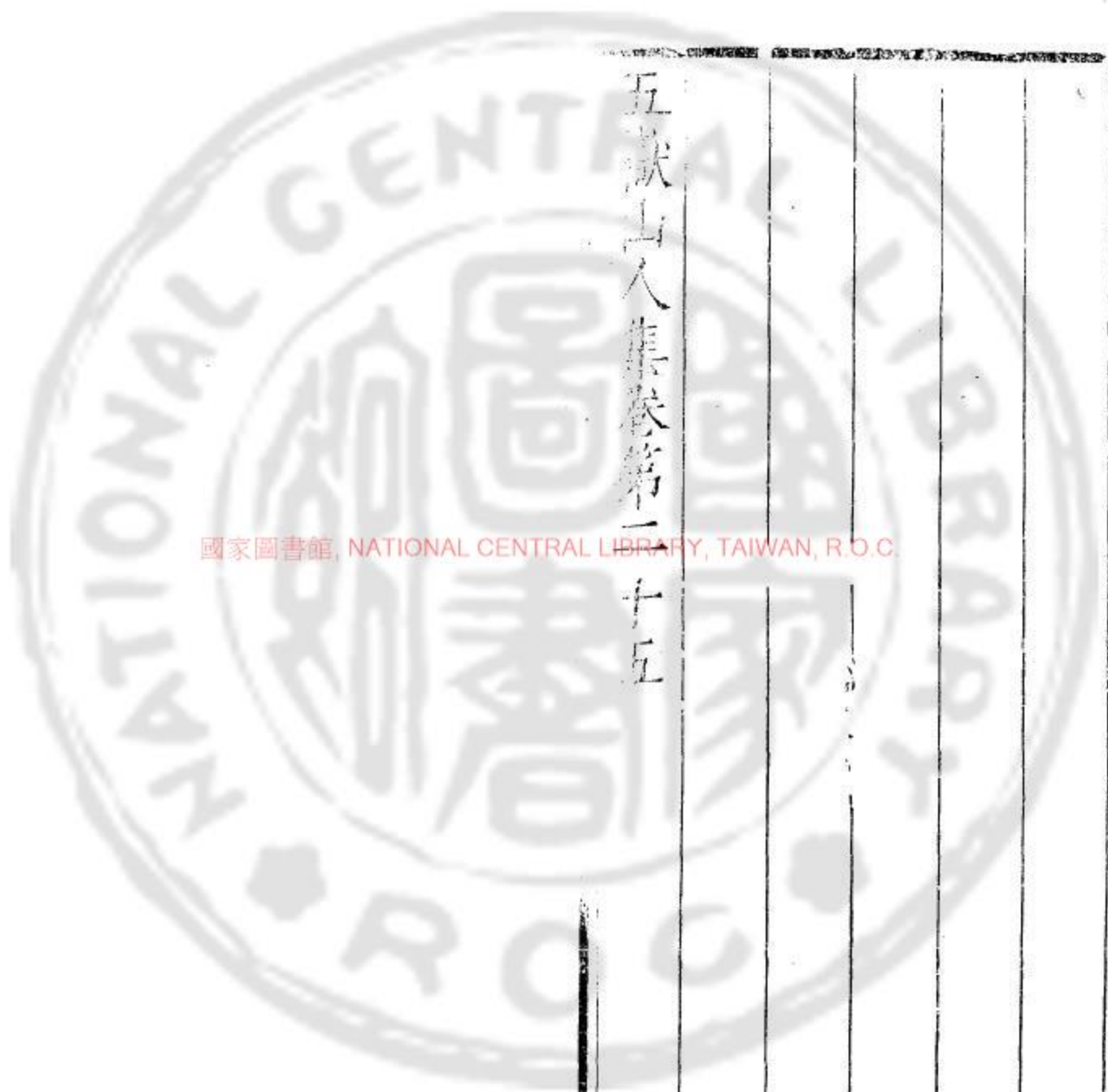
使陝錄序一首

錄曰使陝者先大父府君昔事 孝廟以刑部郎
中出使延綏勘鞫邊機而作也凡列驛王程之去
旋河山關漠之遵歷名臣時宦之瞻接土風古迹
之遊聞與夫驅涉皇華咨諏紫塞靡不馬上持毫

倥偬畢紀然而星朝露夕有肅兼行大獄靈區無
遑眺駐所以情專翰國力殫仁邊雖樞鼎之權多
愆必達鰥殤之隱有憫卽聞天憲加于庸將 聖
澤布於窮民事復龍樓名光虎署但忤多炎貴尋
致挂冠直道難行嗟匪一日矣府君撤瑟弘治末
年于今又將三紀憶在京師邂逅名哲興言邊事
皆抱隱憂擬之曩時更成圯壞矣威寧肅敏不可
復生林壑英賢徒焉嘆息暇理書篋再寫此錄將
圖梓傳庶黃氏子孫知府君銖寸之勞亦嘗效於
熙明之代也

五嶽山人集卷第十五

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



五嶽山人集卷第二十六

吳郡黃省曾著

序十一首

李先生文集序一首

夫文者所以發闡性靈敘詔倫則形寫人紀彰泄
天化物感而言生聲諧而節會乃玄黃之英華而
神理之自然也譬彼霞輝星彩匪繪而煥龍章鳳
色不繡而奇豈出造為精機妙吐而已况夫深居
几榻可達志於八方暫控形骸得寓心於萬代一
言耀帙黃壤如生片撰升堂藻園不廢所以達賢

古聖莫不尚之解繩以來六籍底績體各殊科道
由一致故裁訓者必依其本贊事者必准其實此
命觚之骨髓而執簡之要規也經熄時遷茲教燼
喪飾虛者繁真核者寡炎漢御宇載煽王風西京
之文號爲爾雅但渾質旣淪儒流瀾縱得之者虎
蔚於藝林失之者螢息於晨草校披千載入室幾
何蓋詞非僞借之可傳語必肺本而攸永來世方
遠焉可眩欺鬼燦神昭若握柄宰如執簧之韻耕
田之唱短調無芋眠之富直音無潤色之美亦且
緝陟孔經采居匱史者良由出之惻怛嗟嘆之真

自當流誦於無極也粵我空同先生獻吉名曰夢
陽嶽降於熙雍之運鵬騫于平章之朝夙稱八斗
之才遂擅九州之秀非姬公宣父之書不涉於目
非左馬班揚之策不發于筥非騷選李杜之篇不
歷于思由是代方享弊樹獨幟於旌墟士舉安凡
振孤轅于廣陌物忌勢危終於擯落然先生風節
疑持卓立不懼卒能浣學園之汚浴新形管之瑣
習起末家之頽散復周漢之雅麗彬彬乎天下學
士大夫莫不趨風而宗之自是埏宇之內倡和鎔
鈞文章經緯與三代同驅矣載論先生之撰蔚雄

閱衍無體格之弗統酌稟圓融何高深之弗臻矩
之音氣何密弗研獲其神精何奧弗範如玄造該
包乎物器海渤匯納夫波流五色錯以彪章八音
和而協奏鬱憂愉喜婉附委陳性靈著矣五道四
德諄敷重締倫則表矣將迎酬酢稔擷鋪綴人紀
備矣兩間萬貌絲絡籠挫天化宣矣由是品擬先
民則銓情播義釀浸於洙泲星離縉貫幅尺於丘
明約暢淵綺橐籥於宋笥騁頓激昂陶鑪于遷固
緣方形侶合步於相如體新揮述齊能于杜甫祖
轍求源法同於康樂挾衰續古功並於拾遺誠遊

藝之鉅工而摛翰之鴻工也客有惜先生懸車之
早以爲未究厥施者予曰不然天生英哲或用之
顯績或用之述經先生興起學士挽回古文爲天
下作者之首冠則天之用先生者不小矣省曾樂
志衡門修辭海曲山川間之音通道契故先生于
戊子之冬以手編全集寄我姑蘇殷勤扎書屢貽
疊受旣而先生問醫南下邀予京口千里不遐命
僕爲序辭謝再三屬委逾至乃得論襟于綠雲之
亭品文于大峴之山並館逾旬雪涕成別長江悠
悠雲帆遂遠歲之除夕先生告徂嗚呼緬惟邂逅

已然季子之許自顧淺膚莫稱陽冰之託勉撰斯
文恐孤泉下云爾

大司馬王公家藏集序一首

蓋聞羲暉普燭而晷曜儀合之表扶搖積籟而颺
舉鯤鵬之運淳瀛括納而漑育瓌瑋之珍故上古
聖作肇圖創契煥開人文仲尼誕興神明洞睿以
觀研乎衆象道德隆峻以仔任乎三才蓄覽鴻廣
以陶鈞乎品教玉振金聲闡範六籍文章性道弘
設四科洙泗之英彬彬如也由是砥躬炳業者式
之為矩矱體物賁藻者崇之為鼎呂蓋質文雖殊

名而本末乃同條者也孔鐸既湮後士寡哲儒林
文苑岐為兩途顓承師說者以含味竊多目握槩
為藝生曰華丹之亂窈窕也優柔縟綺者以著造
自侈鄙抱經為學究曰瓦缶之奪鍾萬也二家之
訟迨今猶然殊不知性道者文章之本榦也文章
者性道之葩萼也使質而匪文則衷志何以言永
彝憲何以彌綸廟國何以經緯而風化之術熄矣
文而匪質則理命何以窮至精一何以執守心履
何以昭潔而禮義之門塞矣史野之嘆良由茲也
若我大中丞儀封浚川王公質粹河嵩之靈學兼

博約之大早嬰朱弗辭妙於建麾之年綜探竹素
道成於司衡之日質以立之文以修之自此政與
德光撰隨宦紀每於官次輒有盈帙崢嶸發彩卷
舒風雲之色慷慨宣毫鼓動江山之氣由公神解
朗於金鏡皎識湛於秋陽故締思密理毅挺措其
遐襟軌裁舒其浩氣故綴言雄高羅搜六代之奇
繪織九流之要故衍材宏麗吐之裕足沛其有餘
出之澈瑩燦乎澄析根之膺惻確而真核因之觸
感富而新化驅觚逐貌虛以象古故無擬模之勞
興懷切事敏以定格故無刪潤之筆雅以爲的不

惑蹊轍故掃纖弱之音聖以爲宗不標門戶故秉
中正之說凡玄黃之隱秘性命之淵微帝王之宰
策臣子之龜準皆有決論信乎功成而鬼神自孚
文至而聲芳自歸者也總其述作首冠風雅末陳
慎言深旨奧義浥瀾於魯經法言雄辯騁駕於群
子其間古歌辭賦以下衆體是皆因沿時代縷絡
衆秀玉其有雕蔚而不靡一機旣玄萬軸皆協自
先秦至於李唐莫不形似擅翰家之所長兼名流
之未備譬之物類之應龍九州之咸雒美哉盛矣
其集總凡五十四卷命曰家藏僕於庚寅之歲客

千建業公時釐守南輦黃圖莫寧一日於有涯孟
中丞邸座覽僕鄙篇遂加賞採屈上卿之干旌存
竹林之賤士自此候對論文欣然契會知言藻目
嘗惠德音未幾我公入司憲柄贊翊 聖君理關
國紀恒翹故事之臺義涉朝章遙羨名臣之奏樞
鈞歷載貞肅百寮乘驄者解苛吏之虐燬持斧者
翦豪右之盈貫此生民之痛戚當今之至務而我
公綱維之首化乎戊戌季春僕也臥疾青山養真
茅下友生處州郡守張子叔載捧檄來南眷焉臨
顧出示鉅編欣覲球琳之府傳公寓警俯收雕刻
之能遂乃誦詠累日敬綴此文敢曰延陵之品樂
寔効詩人之仰止云爾

國子祭酒崔公文苑春秋序一首

司成少石崔公以所撰文苑春秋四卷自鄴中寓
至其裒萃凡百篇法尚書記厥綱要其篇冠之序
法詩以表見作者之志省曾讀而卒業迺廢書而
嘆曰美哉茲撰乎昔者仲尼思古咨嗟才難蓋謂
王佐者希也夫王者之興皆酌天準時洞幾達勢
調幹化理以務阜康蒼民者也其佐之者雲龍風
虎亦以是道故曰難美哉茲撰乎非王佐之才不

能與此且夫南面之政凡動皆幾也凡幾之出非以培興則以肇亡而後勢因成焉譬之濺泉星火者幾也滔襄燎原者勢也故曰興有源亡有門治幾易治勢難所以聖帝明王競業儆戒者以治幾也忠之弊野抹以敬敬之弊鬼抹以文文之弊僂抹以忠者以治勢也不慎其幾不反其勢而遂其窮者謂之喪亂詩曰其何能淑載胥及溺此之謂也嗚呼履霜堅冰靡有幾而不成於勢者早之不辯必難禁於末流也故善抹勢者以幾善出幾者以勢而王道備矣載覽公之所集蓋操刪述之鴻

蘊沭研乎書林優游乎典場以觀代變以定國經去其踏駁拔其綱統標舉綸告剪裁謨策觸來感往而昭布至言激心撫跡而彪撮精要如玄灝獨運而懷鉛之子無以贊其辭璇衡妙乘而通經之儒難以測其奧其道匪成敗而議非幾勢者則捨而不錄且愴慨懷治之情可以使人誦繹而無窮誠理國之金鏡療世之靈方也殷鑒曩古而設教於將來庶幾王者可以法象英宰可以樹勳豈若摯虞流別徒掇菁華義慶集林僅娛耳目而已哉彼博家以羅冗爲多藻人以淫麗爲誇者猶孔翠

之玩樂不如龍馬之騰越也草卉之敷芳不如禾
穀之資利也奚足道哉是不必盡討蓬山都究石
室而上下千年興亡之迹脩短之故燦如指掌矣
其間知幾察勢之賢若賈生處平而涕國魏徵躬
盛而規主脩病和戎軾憂變法之類在當時固嘗
排爲空言目之迂談矣暨其驗也不啻影響使昔
人早察而庸之則厥祚有不光乎此予之所以三
復掩卷而太息者也其編首漢至元而以 高皇
帝中原檄終焉者以見否極而泰 聖朝萬世之
業幾始此也命曰文苑春秋者其文咸出於史以

獲麟之志名之爾

大宗伯霍公疏要序一首

粵觀隆古聖帝明王之出政也咸資於臣鄰鉉輔
之諧弼而密勿經濟則以時務爲大猶之凜寒之
羲陽枯旱之霖渥禦單之狐裘對療之良藥蓋天
下方以爲害蒼生方以爲戚而施之必興舉之必
治者也故舜以去凶禹以導水伊尹以訓戒以發
金賑幣周公以東征以立政設官與時宜之其揆
一也由漢而下凡駢衡鴻漸之英莫不斟酌於時
而爲之佐變其最冠者有若賈誼之先憂陸敬輿

之精理田表聖之蓋直啓沃之言至今龜準於秦
納也苟無忱恂體國之心乃徒掇殘餘之見抒泛
濫之說襲尋常纖屑之務飾曼漉可否之辭鼓營
惑撓亂之口或仇憾而排擊或芻賄而營護承風
旨也則肺腑之受人希讒莠也則趨競以干進若
是乎其爲䟽也未矣此國是所以多岐而泰階所
以難和也太宗伯涓厓霍公伏遇 今上皇帝建
倫盡制廓紘恢綱聖作在位明良相逢公也正色
立朝毅然以天下國家負荷厥躬夙興夜寐紬繹
金匱雲臺之典脩舟楫鹽梅之業且秀哲之性降

之靈嶽剛大之度稟之列星貞方之節通乎神明
直蹇之氣塞乎寰宇骨韜之槩並於汲黯廉潔之
操邁於公儀四海之廣瞻如跬尺六卿之掌灼如
朗鏡由是早辯於幾兆而披瀝於章䟽者必關乎
朝廟之大播之館閣而傳之天下莫不展誦咨嗟
而翹望乎太平也省曾丁酉之秋謁公於南輦聚
談逾旬莫非經綸幹贊之要八座之尊僅如布韋
之饗視部以歸卽却屏酬酢晏居左室以肆覽乎
策書皇皇孜孜惟君惟國博古而有美也卽著錄
而思獻諮今而有弊也卽坐且而思革蓋欲堯舜

其君靈長其祚所謂社稷之臣也疏要二卷乃江
都葛子東氏所次時務至言畢於此矣大抵先憂
如誼精理如敬輿蓋直如表聖真可伊說爭衡而
典謨接軫也今得行之固未驟覩其福而寢盛寢
昌無疆之休當自此而培也然紳縫之士頗以激
印切指爲憚者僕告之曰不觀人之家事乎路人
商之而踈略懿親謀之而惻懇忠良之敷言固非
尸祿者所可同也公也曩嘗命僕爲序今樂觀其
成固得操翰而書也

學士席公三仲圖序一首

夫道位垓埏者則圓壤昭其禎緒功阜庶彙者則
吹萬吐其戩符蓋胚冶一氣寸心貫澈於羣方古
新渾致倏頃遊通於遐歲卿雲啓舜治之先丹鳥
頰周平之豫休臻于人瑞詔于物此感應之奧機
而化鈞之響迹也況乎筦簞所得寢寐所形本在
我之精靈會陰陽之氣爽有不妙成巧驗者哉故
詩詠熊羆之祥禮存獻贈之儀傳志百九之解若
秦繆聽鈞天於九霄魯尼覲周公於千載茂濬契
刺秩於刀禾琬固符三公於牛松誠皆神以知來
魂交罔間所以有兆必指而無感非玄也粵我遂

寧文襄席公家食之年靡出羨思獲有異夢落涪江之新漲出沙瀨之古碑三仲連芳四文綴炳夙興繹旨意捷已躬鄰翁占之則曰仲顯昆弟之列連寓並榮之義其將與二弟而偕升甲科耶厥後文襄公暨我師學士虛山先生及給舍君相繼以進士顯於天朝厥夢驗矣先生因繪三仲之圖而公卿大夫聞而奇之莫不賦彬蔚之麗篇攄瑤華之藻什以游揚其美爰命序之省曾乃發鄰翁未闡之旨盡穿造錫嘉之意敢曰碑者耀遠之器垂偉勲於金石芳者流馨之稱播鴻聲於奕世殆

謂不朽之業伯仲所同也豈但金籍俱通而已哉由今觀之文襄公才巍德邁靡職弗宜及於柄蘭臺揚貞度之節陟宗伯諧直清之職卒至刪定邦禮協于上下贊毗帝紘滂流茂澤我師虛山先生道儀往聖學貫墳典拜驄馬展補袞之忠履玉堂著華國之美今乃踐座握台經綸密勿調濟黃圖棟幹金鏡以咸登爲志的以熙康爲功準其給舍君質凝山川行模父兄列青瑣奮擊隼之謨紆朱芾抱集麟之願斯皆名光竹帛烈彌常鼎孝友齊乎肱海文章映乎載協蜀龍復躍河鳳相輝連

芳之告其在茲歟敬緝蕪言附之圖末

吏部尚書湛公古易經傳訓測序一首

古易者何甘泉先生復古以正乎今之易也今之易也何以非古非周易仲尼之古也何以爲周易仲尼之古周易者二篇仲尼者十翼也二篇經也十翼傳也經者作者也傳者述者也仲尼之傳別爲簡牒未嘗混諸經也此之謂古易訓測者何先生訓說仲尼之翼言而彰測其蘊不敢以訓測夫經也經之彖象亦言也先生何以不敢訓說而彰測曰仲尼之於周易也彖也則旣彖象傳之矣象

也則旣爻爻傳之矣鴻廓之蘊未究也則旣翼之迨於十矣韋編之絕三矣學而老矣熙而闡之至矣盡矣後之儒復於經而有傳是與仲尼爭衡也且後儒之傳外仲尼之旨爲之說者謂之誣竊仲尼之旨爲之說者謂之綴故先生不敢以訓測夫經也然則聖人何以作易也蓋易者聖人所以顯示夫天地人之道符渾貫合俾人學而補過焉參焉以開物而成務若是焉而已者也聖人者知天地人之道廣矣大矣不可歷算而盡也乃設畫繫辭焉而盡之故畫也者聖人所以摹天地人之道

而形焉者也一以括乎萬所謂立象以盡意也辭也者聖人所以舉天地人之道而例焉者也寡以統乎衆所謂繫辭焉以盡其言也惟盡也如鉅海焉天下之水會而歸者無弗受矣而以一水測海者蔽也如朗鏡焉天下之貌握而對者無弗鑒矣而以一貌語鏡者惑也故曰廣大悉備象辭焉盡之矣然象也者所以象夫辭也不辭之辭也辭也者所以辭夫象也不象之象也夫象與辭皆所以顯示夫天地人之道而非有二也異哉後世之學易也固焉局焉離象辭而岐焉故淆之八索滯于辭小之三卜倚于象仲尼者興病其離也黜而正之神而明之矣商瞿以下六傳而復岐創之丁寬衍章舉義以至費鄭王韓之家則以談理勝亦惟辭焉者也創之孟喜以至翟范焦京之家察伏洞異則以測筮勝亦惟象焉者是皆懵乎天地人之道符渾貫合與夫學而補過焉參焉以開物而成務者在乎心也故外心談理則雖統希夷籠象帝恍玄惚妙是之謂說易而所以參贊者無誠功外心測筮則雖驗響應射毫髮預吉先凶是之謂占易而所以補過者無實履而聖人作易之意泯

乎亡矣聖人之作易也將以用之非說而占焉已
也用之者先明乎天地人之道符渾貫合於是乎
學而補過焉參焉以開物而成務此之謂用也然
則天地人之道何以徵其符渾而貫合仲尼之傳
彖也言人之道必及乎天地言天地之道必及乎
人是以知其一也何以徵夫俾人學而補過焉參
焉以開物而成務仲尼之傳象也言天地必法之
於君子言君子必法乎天地是以知其參也參之
者無他參以心之易也心之易也無他仁義焉已
也故曰立天之道曰陰與陽立地之道曰柔與剛

立人之道曰仁與義是知陰陽者天之易也柔剛
者地之易也仁義者人之易也立人之道所以補
過焉參焉以開物而成務者也此之謂用易是道
也西漢而降名家立學詭詭紆紆闕牖繁矣而章
覽厥蘊者鮮矣趙宋之代以心談理而顯厥象者
莫越於程正叔氏以心測筮而昭厥辭者莫越於
朱元晦氏且嘗釐輯古編矣然二篇之下猶繁疏
而博釋則亦未免乎與仲尼而爭衡也是故易不
得而盡古也况今之爲易次附汨紊又非朱氏之
舊矣先生恐古易之軌躅終泯也乃因門人葛澗

氏之請起而正之不敢訓測夫經全觀玩之質以復周易之古還十翼于後且畢裁錯位以復仲尼之古平生學易心用之妙悉在翼下暢而發之又爲大測二十三贊以畢揮乎天地人之道若是乎其大而後易之爲書瑩矣

大中丞盛公治河本末序一首

國朝改都北平以來凡紫宮郊廟之奉百官六師之給與夫邊防庶建賚予之出皆倚于會通之漕司計者歲競競然酌其盈縮而爲之劑度會通之水則自壽張以南睢寧以北凡六引於河汴疏

分乃利合并斯溢正統間決于滎陽而東潰張秋也治者三易而卒成于都御史徐公有貞弘治間決于荆隆而亦東潰張秋也治者二易而卒成于平江伯陳公銳嘉靖間決于豐沛而東潰金溝也治者二易而卒成于今都御史盛公應期初公在告居吳南北淤阻主渠者以壅塞歸之定數濬源惑于浮沙條議者復禹迹也弗慮夫天畿規東導也不暇乎漕泄尋海輸也舍安坦而就漂沉泝沁衛也捐徑捷而圖紆遠謀紛作舍而莫執盈庭當事者將無善謨矣於是僉推特召俾公省隸之

權荷 命以往夙夜馳驅咨諏於群策合者彥之
見歷闕乎經絡度卑高之勢乘赴乎天時趨隙暇
之會節宣民力以安奠乎國本損縮金錘以慎惜
乎支費竭忠吐赤遠猷辰告分程課章殺上流而
趙寨符離之支通築東隄而胥廟雞臺之障固闢
舊河以回旣絕之流鑿新渠以創永逸之績旬月
之間四功咸敘獨新渠以害能之口而廢于垂成
良可慨也或以舊河旣濬無假新渠黃子曰新渠
之鑿也成運道久安之利又有三焉引滕嶧諸泉
之水何異於汶上之資拒昭陽東趨之勢可擬乎
將必有竟公之緒者方知厥功之卓偉也

王子世廉竹下寤言序一首

王子世廉處垣畝之宮而仰稽乎天微伏隅海之
濱而周覽乎國務生千載之下而折衷乎古情當
居求之日而大箴乎時弊此寤言之所以作也夫
知微者明洞務者達索情者智憫弊者仁明足以
辯機達足以幹事智足以瞻遠仁足以澤凋若世
廉者其國士之英乎世廉懷我十年訪予五柳陶

酒相命牙琴遂開於是珠隨語流雲以賢聚陳君
解榻荀氏下食同心之言其臭如蘭也披子所撰
詞無往蹈見至而彩彰意不前假蘊盈而綺發張
皇乎聖奧脩躬者之龜鏡也拓展乎王軌建業者
之典程也足使貪人汗悚貴子善下俗士銷鄙矜
儒失誇凡有君子鮮不樂誦者矣方擬昔賢若賈
生之涕俗虞卿之憤時桓譚之述德仲統之切理
王子有焉序而傳之以播儒苑目曰竹下者志中
林之所得也

華山遊詩序一首

夫鈞素蒸吹而后氣播其英精穹儀幹盪而靈嶽
凝其倬詭莫叅漢之崇墟萃圖祇之醇美槩宣清
濁別限方俗蘊興烟熅納吐日月璿琤藻碧竝產
盤岡威鳳祥鸞咸藏朗穴流以丹青皓髓發以琪
樹芝毛通閭闔於厓屨控江河於陬陸是故窮軋
壤之奧區莫有尚超乎名山者也所以玄蹈之倫
寓眺於焦嶢之表拔塵之士攀趾於層屹之崖委
世之賢抗館於洞虛之府握毫之彥綴章於龍嵒
之岫觀乎武仲遁耕於箕陽桑楚尸居於畏壘接
輿採桂於峨眉伯陵茹貧於阡嶺蔡邕奮管於九

疑靈運揚華於廬嶠孫綽振瑋於天台庾闡暢言
於石鼓斯並前轍之一徵也若華山者冠五嶽之
首處三條之中稽之禹版昭削成四方之形考之
詩緯顯明星玉女之跡龍禎著於劉傳壁異炳於
張碑誠寰州之秘境棲陟之勝都也友人程誥抱
性貞遐娛情泉島蔚麗則之資勤鑽討之學厭翹
車之外辱慕鴻冥之介標於是八極放遊萬里命
駕挿柁捫葛歷歲如斯至於嘉靖戊子之秋迺登
太華躡霞霄寧引鑠蒼高盡峻窮幽駭炫耳目由
是峭秀瑩其心神雄奇發其氣骨靄翠滌其衷本
故摘之篇詠著咀華掇灑之觚翰釀粲珠輝詩凡
四十一首皆詞羅邈曠而思入風雲者也慨予少
希向平之蹤淹羈數載風御未行覽把之餘赧然
愧熱他日振策太清緣梯峻極當携此編爲之旌
鏡也

贈宗師章先生序一首

我聞之 國家銓敘百官惟廉所以成天下之萬
治而貪則所以釁天下之衆禍者也洪永之時特
重夫賄私之法而纖寸之取無所於貸故能安奠
億庶而培植宗社無疆之基也沿變於今則市道

行於縉紳而弗愧其焦然誦習而希進者大抵金
刀之心矣故蒼生索息日殆顛蹙而又無所控籲
以宣其鬱困之憤民之瘼矣不墜如髮省曾竊以
苟不更化則狼牧虎餌履冰待日天下之危不可
言也故於當代廉臣鉅老若魏公驥之冢宰而布
袍劉公大夏之八座而茅屋取公九疇致童孺之
孚何公喬新却舊故之餽皆所景之慕之願執鞭
而範儀之也我宗師江右介菴章公袞督學南畿
以清節峻守省曾嘗以貢試候謁於會同之院適
有司業先生者來訪乃命隸從挈數錢出市白酒

青蔬而爲歎遂嘆息以爲難矣及寧國周生怡之
從遊僕門也昔來于蘇言先生之居臺也日糲飯
一盂常肴一具而已今來于蘇言先生之佐郡也
亦日糲飯一盂常肴一具而已又言先生業產薄
田單畝無所於增省曾謂怡而歎曰若先生者其
真可景之慕之執鞭而範儀之者歟且人之廉也
生于儉儉也生于安貧安貧也生於有樂先生樂
天知命故處貧晏如而廉儉之德所以貞永而不
變也邈古以論未有才俊而瀆貨忠良而漁獵聖
賢而廣田華宅者今之人也口道德而心苞苴貲

藏愈多嗜欲愈衍夙夜遑遑然求之而若狂也是
人者雖自誇詡以爲上符尼軻下邁伊洛空飾之
言曷足以掩汗實之行乎色象之勞鬼域有覩不
過供人之一笑而已此先生之學所以合幽昭通
壯老貫神明而可貴也噫使國家誕申乎貪人之
禁而廉如先生者一切布之周行之上則所以釋
涓瘵而登太平者可建瓴而期矣天其有意於斯
民乎則先生之道必行也予日望之

送田子提學湖廣序一首

柘山田子頊象性淵夷德度明雅與人交不敢先
言若不能出諸口然嫉惡排貪雖於今之人也亦
嘗筆之書而無諱庶幾乎古之寬而栗者以詞賦
擅於閩中佐司馬宗伯之治者數年矣茲以禮部
郎中提學湖廣乙未六月道吳門過其友黃生之
廬畢景蕭林饗銜蔬醴乃示予京師贈言且曰子
何以贈我予曰熊大夫之論學事備矣予何以言
田子曰大夫大夫言子子言也願無多讓予乃作
而嘆曰嗟乎田子之任斯何任也爲 天子育材
備官人也思其終也斯知慎矣子之往也其無易
進矣乎育而材惟吾子頊育而不材亦惟吾子咎

今夫樹梧梓於道者長而扶蘇焉休者頌曰是何君子之所植也乃今以蔭我若彼蓬棘刺途履而傷者必歸咎于藝之人矣古之士不有射策升階而覆人邦家者乎毋曰童心乳口可忽而玩也虎傳之翼蝮蛇風雲其誰制之故曰思其終也斯知慎矣田子曰材不材養而後覩者也其進之始何以辯諸予曰僕聞之也材也養而淪淪不材者有矣未有不材者可冀養而材用也萑蕪之立而棟柵之求不其難耶僕吳人也請質以吳之事往者臺臣之將巡視也每先檄於郡縣俾羅國中之秀

以待昔守若令初亦惓惓訢訢然思拔其異茂者奈之何邇之年則不然也倖門大啓權家富人作奸其中以黃金爲紹介鄉上之縣則請託之言交伍於縣庭矣縣上之郡則請託之言又交伍於郡庭矣其守若令聽之也卽當擯枉夫能者不聽又多尊官顯人怵其懷怨而中也且請託者或皆曩素趨旋而諦歡者卒不可謝故猗頓常什伯而蓬茨無一二也至於臺臣其請託者則又往往遠造異國途邀密謁以先爲之所遂使以菁莪爲魚鹽之利以泮宮爲西園之賣腹客駢坐爲之媒媾

轡絡繹爲之縑賄而按歷之場公喧肆醜儼如賈
易者年父老莫不嘆詫咨嗟云國初以來未聞此
事而士吻民頰至今談笑而挪揄也自是江之南
北不冠而採曳白而錄者朝捐赤仄而暮獲青衿
矣大抵今之穰莠夫倫黷而魚目乎國胄者皆是
物也此其育者謂之材也可乎即使鬻貲而仕亦
不過懋遷漁噬操其質劑責償於民而已豈有微
長片采効之官方者乎僕聞之也永宣正成間每
進諸生尚多聘之中谷今若此蓋由仕而多金邪
贏者以歆起之也嗚呼士之處也猶貞女然爾則

凡章皇求進其所汲汲者利多金而邪贏也是之
謂不材育材者將以備官人而治邦家者仲尼之
言至矣非利其人也子之往也其無易進矣乎又
申告之曰今之春秋而獲第者謂之中式式者何
也國之大程也謂夫辭不叛道言不舛經爾矣今
之藝業操鉛之子率多化爲踈詭夢昧迫捷瞞瀾
之體而遠違乎臺閣之舊且文者由中出也其文
爾則其心必爾生心發政其害寧有既乎今若此
是亦謂之不材子之往也庶其抑廢之黜罷之以
錄其安恬而和正者則官人備矣而清風貞度楚

五嶽山人集卷三
之頌揚當溢於子之臺中也

五嶽山人集卷第二十六

五嶽山人集卷第二十七

吳郡黃 省曾 著

小序六十三首

古詩 屈平放澤而離騷興枚乘客梁而古詠發
要之高英彥士懷寶見擯故抑鬱無賴極情致慮
而吐為恨辭往往撫生歎息觀夫人生天地間忽
如遠行客又萬歲更相送賢聖莫能度又生年不
滿百常懷千歲憂等十餘首皆足感天動地痛耳
切骨所謂可與日月爭光者也

蘇武

武性敦天懿遭辰不淑故於乖分之際霰

淚結音綢繆恩戀不可解也是以上通神明下燭萬世矣

李陵 李陵國士也窮會苟生圖奮國報柰何漢氏寡恩閉鍵塞路使之絕意羶鄉抱憤異域沒影黃沙非其心也非其心也觀其送別子卿哀聲楚調恨恨無涯可謂一字酸心片言下淚者矣予每詠諷必廢書為之零涕

曹植 子建朗質天授靈才性得髫齡自露卽謂言出爲論下筆成章矣銅雀一賦賞父驚兄是以霞篇珠什皆達肺隱未嘗少假徃彩以潤已撰也

八斗之品周孔之喻誠哉不誣但抱器不施使玉沉驥躓故撫時玩世常多憤怨之辭綜其神妙可謂詩中之聖矣展卷誦之翩翩然愛其凌雲之氣斑姬 婕妤抱鳩睢雞鳴之賢而邁會弗淑不冠宮儀側充嬪舍故睿才閨學蘊苑幽沈及飛燕擅寵潛鸞自保宣之賦歌怨音清結頗得託諷之軌團扇數言足耀萬古矣

張衡 平子才高一世智通二儀方且安夷淡漠閉交庸瑣何其潔尚也及縮章太史卽遇讒言出相河間遷逡非志四愁寫舒曲婉寄抱無忝原騷

矣同聲雅調依依繾綣之懷溢於言外

劉禎 公幹逸氣干斗遐思邁物故身繫圭璋飄飄然神在圓嶠也至如鳳凰集南嶽徘徊孤竹根於心有不厭奮翅凌紫氛古錄叙其清玄體道不耽世榮亦略驗之聲歌矣不有陳思當為魏代之宗

王粲 仲宣資記敏照長於辭賦詠歌凡所興屬舉筆便就無所更推竒如夙構觀七哀從軍等篇如胡馬嘶羣悲振萬里展音發口卓爾異才不然則蔡邕者一代文章之雄也何故於寢弱小兒屈

俯為之倒屣

阮籍 嗣宗才遠志放操孤情潔雖從仕牒頗厭俗紛是故縱於銜杯刊落世務俯視冠流如虱如蟻蓋知國運潛移力不能揅而思遐舉於青冥者也其思憂故其詞奧詠懷之作再覆託意而無窮焉比興神歸風雅節會天高海冥方可喻其調致也

嵇康 叔夜龍章鳳姿好言莊老尚竒任俠樂道山陽為竹林七賢之冠他日絕交山濤寓詞貞削卒為司馬昭所害鴻飛不高鵬徙不遠乃致斯災

也其詩昭明所採止於四言覽其完集索有遺珠
述志何減於阮宗遊僊大過於郭璞因知統之刪
選捐漏多矣鍾嶸論其頗似魏文過爲峻切訐直
露才傷淵雅之致能託諭清遠未失高流矣茲評
頗盡其情狀

班固 孟堅九齡綴藻天授異才旣而覽綜弘該
希抗遷左秉翰蘭臺專意史業故聲詩播發有所
不暇矣然幽通兩都玉繪金冶移之五言必有妙
吐詠史數篇質木渾含亦可觀其遐步

卓文君 文君琴心挑悅失趾相如雖愧桃夭獲

託佳耦厥志適矣奈何君子二三新歡將聘愴心
割腑宣此悲吟至今誦之哀衷淒惻猶可掬也

左思 太沖訥於口談穎於內悟脩詞壯麗康樂
頌其難比詠史諸篇借往諷今傷聖賢之陸沉悲
麟鳳之摧棄碩鼠在高君子羞託覽其遺調良可
嗟惻然巢許之思何代不有匪獨秘書之遭也

張協 景陽賦性玄簡潔躬舉行避亂林棲觀其
仰二疏之抽簪希黔婁之知足感尼甫之川歎圭
玉其風有足慕愛者矣至於人生瀛海內忽如鳥
過目借問此何時蝴蝶飛南園等句意度天然無

勞斧刻所傳詠史雜詩皆鏘金叩球令人味繹不已

陸機 士衡少有異才閉關積學翩翩入洛卽悚歎羣彥矣其詩耽華萃奇格氣稍弱而秀言清思淵浩不竭安仁景陽所不逮也故鍾嶸品爲太康之英信矣又謂所擬古詩十二首溫麗悲遠驚心動魄幾乎一字千金予誦至照之有餘輝攬之不盈手神會意靈雖士衡亦不知其何緣得此

潘岳 安仁初齡秀穎舉試雞邑能以綜學潤之吏事繼而入補遭誣濡於白刃惜夫悼士之詠重衍悲歌疊宣哀唱可以切骨傷魂河懷諸作爛焉舒錦故當時有言陸才如海潘才如江亦善評列者矣

秦嘉 士會抱有雋才復獲靈偶鳳閨酬唱今古所希可謂白璧駢輝明珠並耀者徐淑固團扇之亞而上計之作亦善言悲愴矣

諸葛亮 孔明抱膝龍廬中原虎擾初無意於撥濟自抗托於莘渭之流耳故蕭條放步觸古成吟梁甫一詠格氣蒼然尤可驅驟陵武也

陶潛 淵明高標絕趣其胸腑如海月皎空浮雲

映嶽光粹無染故發之詩撰潔而無疵貞而不厲
達而不蕩哀而不怨質而不俚曲而不煩古今奮
翰之匠極其稱揚不足至有以爲楚騷之亞者亦
爲知音矣以予評之自是風雅之調

張華 茂先博洽無倫詩多妍麗有云佳人不在
茲取此欲誰與巢居知風寒穴處識陰雨不曾遠
別離安知慕儔侶此詞此興亦何可多得也

劉琨 越石少稱傑士後爲胡騎所困乃慷慨登
樓對月清嘯敵人雪涕棄圍其意氣雄豪足能動
物也矣有才無運故多愴恨之音扶風之歌氣調

孤拔所最喜者功業未及建夕陽忽西流時哉不
我與去乎若雲浮再三詠之尚有餘痛

陳琳 孔璋避難冀方典文袁氏西歸魏武列之
記室所草檄書至於愈疾七子之中驥步同騁亦
可謂一時之儁也其詩如建功不及時鍾鼎何所
銘收念還房寢忼慨詠墳經其情悲其言壯翩翩
然奮懷霄雲者矣

成公綏 子安氣靈才俊慕景僊途長嘯瑋賦丹
桂瓊言曲暢高情矣至若珠玉猶戴土何惜千金
寶意致慷慨讀之使人泠泠然有御風之想

趙壹 元叔神軀玉挺玄抱珠握而採掇無人夜
光匿耀俯仰桑梓不足與遊故意氣飄遠有涉教
倨耳仲尼見毀於東家大聖且然不足為病其詩
如文籍雖滿腹不如一囊錢又云勢家多所宜嗽
唾自成珠皆憤切俗風顯斥薄態于今誦之尤覺
其秀詞之有徵也

謝靈運 康樂雅好山水故其登涉之言妙絕今
古窮情極態如嶺雲川月玩之有餘把之不得可
謂神於賦詠者矣但其肆覽莊易博綜百家故駢
玉儷金往往不期而有雖骨氣稍劣建安而寓目

輒書萬象羅會詩家能事至是備矣故使後代擅
場之士內無乏思外無遺物皆斯人為之創導也
譬之花萼在建安時開耀其半尚多渾含至於康
樂精彩敷發殆盡妙機天化無餘蘊矣千年以來
未有其匹也

郭泰機 處士娛志龍盤蕨晨瓢暮塗泥抑沮無
徑騫飛視其響荅長虞况托寒女怨恨之意委疊
無盡矣

孫楚 子荆負氣簡傲長揖參主零雨之作乃緯
周幅誼而成高韻閑衷何必繁多始得驚世耶

張翰 季膺清才造次成篇率多新麗出返自任
曠達知機常曰使有身後名不如卽時一杯酒其
玄情遠致若此黃華高唱稍繫素風耳

謝安 安石才鋒秀逸意氣凝遠座通漁父便爾
難敘萬語初寓會稽與王許輩漁弋山水言詠屬
文了無世情高懷常在萬物之表終受國寄而東
山之志每形談色惜乎鉛跡泯然蘭亭一首結思
高妙矣

王羲之 逸少文義冠時不樂圭冕故嘗抗疾去
郡訣誓墓前頗修養性服食採藥名山不遠千里
厥情遐矣至如羣籟雖參差適我無非親非達視
者不能作此語

杜摯 德魯踟躕魏朝以笱賦獲署僅補校書治
略濟才挫抑無展至乃吐喻伸恭纏綿况古異其
攜之青雲志可悲矣但毋丘躬以盈敗何足毗瞻
知人之鑒杜生其弗愧乎

張載 孟陽劔閣一銘驚耀當世見幾而作綽有
素風所傳七哀詩辭清悲愴亦仲宣之遺也

潘尼 正叔少揚文譽仕邁多艱故引海樂山之
心往往寓之謠唱綠縈之篇亦略見矣評者謂得

虬龍片甲鳳凰一毛殆亦有七子之遺風乎

陸雲 士龍六歲屬文與兄機齊軌方步時人稱
為二陸觀其時暮復何言華落理必賤又修路無
窮跡井邑自相循等語亦何忝於平原

石崇 季倫綜髮以往拜守封侯校領南蠻黃金
北斗奢穢不足言矣有妓綠珠歌舞妙麗因製明
妃曲教之詞情悲楚使騷流展詠可以沾臆惜其
英篇漸滅獨此一章足以驚耀千嗣其他大雅楚
妃之作無庸矣

酈炎 文勝竒才英氣弗樂圭組故徵檄交來玉
節自固且閑於賦頌虎視一代大道之篇異垂竹
帛托詠靈芝蓋以衰世庸夫尸竊高位抑遏彥聖
故攀想仲尼遙憶知己於千載之上也

孔融 文舉以揚班之才與曹操同處獻朝洞識
堅冰寓書切讓大謨未展蹈禍嬰戮嗚呼臨終之
詩悔亦晚矣所云生存多所慮長寢萬事畢又人
生有何常但患年歲暮又生時不識父死後知我
誰體氣高妙尚存東京之逸軌也

阮瑀 元瑜少學於蔡邕建安中逃名丘壑魏武
羅致軍謀翩翩書記含志蚤沒高歌雄唱泯爾不

傳觀其北郭一行發音豪俊吐節悲越至於三星
守故次明月未收光雞唱當何時朝晨尚未央其
思平慕泰之興了在言外

徐幹 偉長天懷恬漠結志箕巢典論目其文賦
時有逸氣玄猿漏卮等作張蔡不過也觀其雜興
雅有蘇李之遺意別娶之篇益更纏綿恨惜其與
劉楨雖非並範然以莛扣鍾之喻不其過耶

應瑒 德璉家世博學多才至於庶子斐然抱述
作之志欲繼奉邵風流時值兵興遽匆弗暇其詩
托物繾綣頗寓激刺深有三百之遺思朝鴈之篇
可悉遐抱矣

繁欽 休伯文才機辯少名汝穎及爲書記喉轉
意率皆成珠玉蕙草之詠以比賢人遭非其世太
平有期年歲不待反覆歌玩可痛可悲定情篇雖
云衍繞亦自有倫發情止悔頗得國風之體

曹攄 顏遠結句清美構意懸密而氣骨不勁至
云富貴他人合貧賤親戚離萬世俗情不能逃越
今茲讀之愈激感歎

應璩 休璉博學善文仕遭曹爽縱矣故爲詩以
諷詞雖諧合實切時要當世傳之百一二章托意

深遠其他如細微可不慎隄潰自蟻穴腠裏早從事安復勞鍼石又曲突不見賓焦爛為上客思願獻良規江海倘不逆等語是皆譎諫之言

孫綽 興公頗好評列善談玄理天台一賦作金石聲矣至其為詩意多恬漠如時珍豈不甘忘味在聞韶又澹然懷古心濠上豈伊遙意與常在霞漢之表

盧湛 子諒躬遭厄會蒼生炭塗思欲濟之康席逢辰弗休鳳羽終鍛悲夫覽其蘭生之作慷慨激烈頗有國士之風大尉稱其苦言遠旨反覆不能釋手良亦知音矣

何劭 敬祖言在人間興在霞表觀之揚志玄雲際抗跡遺萬里槩可見矣至如暮春忽復來和風與節俱又秋風乘夕起明月照高樹構思閒遠誠非清河季倫之可及也

郭璞 景純文章冠於一時為王導取引詞英炳麗故稱中興之首古人有病其游仙之作有云柰何虎豹姿戢翼棲榛梗乃坎壈詠懷非列仙之趣誠為確論今亦不著於八首中矣意為先哲刪去存者雖有寸疵自是遠格

司馬彪 紹統閉關研討玄解南華尤長遷固之學蓋異俊也其贈巨源謂負良才未見採錄故深致望於山公有國家者致令英賢陸沉林莽而皇皇自薦亦可羞矣使彪生今之世則誰如濤之可與言

傅玄 休奕士性剛明藻思霞綺猶長於樂府有司馬相如之才故晉武鼓吹二十二曲皆其所製潤之金竹翰士莫及其詩有云志士惜日短愁人知夜長又懸景無停居忽如馳駟馬生存無會期要君黃泉下又王顏隨年變丈夫多好新皆善播

人情足為悲感之語

棗據 道彥弱冠登途頗有四方之志詩皆平典朴有古風予所愛如玄林結陰氣不風自寒涼又芳林挺脩榦一歲再三花何以濟不朽嗟吸漱朝霞何事駢構情格自是超別

謝瞻 宣遠與客兒俱有盛名而才力緩弱故媚趣頗優風骨斯歉然遐情淵致每發篇藻蓋明哲保身之士語自宜然

顏延年 延年植性踈誕不護細行而文章妙麗然祖述平原頗傷妍緻好用實故遂乖流逸湯惠

休曰謝如芙蓉出水顏如錯彩鏤金故延年終身
病之也至如前登洛陽路日夕望山川陰風振涼
野飛雲瞽窮天又云悽矣自遠風傷哉千里目亦
足為跨代之詞

繆襲 熙伯東海琨英翰撰充富尤長於樂府修
詞清愴氣骨壯雅其云造化雖神明安能復存我
語在目前今古人不易道也

謝惠連 小謝才如湧泉然流中宮商奔應節數
是亦人間罕才也秋懷搗衣之篇亦何讓於客兒
想其幽丰遠論必善感人不然則康樂何於夢中

瞻對亦得池塘生春草耶誦其珠玉千載可見其
風流矣

鮑照 明遠詞質而文意秀而逸頗構曹劉之體
所謂總四家而擅美跨兩代而孤出者也何哉淺
子目為羲皇上人予所愛者如云爭先萬里途各
自百年身又云客行惜日月歟波不可留又云日
中市朝滿車馬若川流又云一息不相知何況異
鄉別又云胡風吹朔雪千里度胡山又云盛年日
月盡一去萬恨長又云途隨前峯遠意逐後雲結
又云不見長河水清濁俱不息又云君其且調弦

桂酒妾行酌並皆吐發神靈宣泄秘思矣

謝朓 玄暉感激頓挫善於扼腕論文鸞章龍句
足齊混照矣至如雲去蒼梧野水還江漢流又云
魚戲新荷動鳥散餘花落又云日出衆鳥散山暝
孤猿唳已有池上酌復此風中琴又云大江流日
夜客心悲未央又云天際識歸舟雲中辨江樹又
云餘霞散成綺澄江淨如練喧鳥覆春洲雜英滿
芳甸又云朔風吹飛雨蕭條江上來又云寒城一
以眺平楚正蒼然又云春顏遽幾日秋壘終茫茫
雖陳思觀覽亦必賞為奇士

陶弘景 隱居世家靡爵旬歲屬文披誦萬軸以
述作振異劉蕭之代但朝請拂心山轅決駕雖標
館華陽遺眇黃屋而娛探竹牒七略俱研綜其皓
首所成撰集殺青者三百餘卷可謂藝而勤矣臨
將驂鶴暢吐別言非妙窮玄化者不能也著錄片
詠聊以揚其高風耳

釋支遁 道林神牖儔澈暢鏡莊老揭會標宗謝
安望其晤言一日千載逍遙吐論篇藻理新右軍
為之披襟解帶留連不已卓舍東山明拔玄超為
一時緇錫之冠清修有適每炳翰間凡所綴歌奧

精遠逸蓋悟襟覺思自不涉吐凡汚也

沈約 休文結體清怨構詞清密至如勿言一樽酒明月難再持夢中不識路何以慰相思雖蘇李叙別何以加焉其他雖不能稱是自可梁室獨步江淹 文通兼通博抱大綜羣體故摹擬成章依稀肖似觀其蛾眉芳草之論自謂通方好遠志亦迴矣載覽素格如思君出漢北鞍馬登楚臺歲采合雲光平原秋色來又百年積流水千歲生青苔亦未嘗不驚魄傷魂也

范雲 雲詩清便宛轉如流風迴雪昔人著品蓋其艷薄也至贈張徐州之作古意藹然似又出於評外

何遜 仲言八歲能詩秀穎鮮敵質合清濁詞挾今古故范雲忘年沈約三復元帝擬之隱侯良有鑒矣其詩如天暮遠山青潮去遙沙出又故鄉千餘里茲夕寒無衣又日夕棲鳥遠浮雲起新色又思君意不窮長如流水注又去帆若不見試望白雲中皆為警策

陳子昂 伯玉生於徐庾之後此時風雅不作剝喪無餘矣否亢泰臻雲開日皎故得斯人崛起巴

蜀憲章姬周祖述炎漢頽波頓注真調悉回可謂
獨立千古逸足高飛極於天人之際矣觀其感遇
鴛鴦修竹等篇骨氣凌雲興寄清遠金石薦響日
月揚華列之建安可爲異代一轍

五
卷

五嶽山人集卷第二十八

吳郡黃省曾著

論三首

難柳宗元封建論一首

王天下者計乎生民而已非可僅曰子孫利也計在子孫未有能利其生民者也不能生民利而能終庇其子孫者鮮也故堯舜爲生民不恤其子所以熙雍各得其所後世爲子孫不恤其民此唐虞之治所以不再也宗元封建論大抵爲子孫也卑乎淺矣故其指謂天下之權必攬於我以秦人之

法可畫一於萬世嗚呼天下豈有不亡之郡縣哉使郡縣永永安莫徒郡縣之可也然而封建亡郡縣亦亡何獨乎封建利民者疑也譬之服餌郡縣之害硝黃也封建之益精朮也硝黃破削孰如精朮沃補者之爲得乎天下天子有也天下之亡係於天子不仁非封建亡之也使其不仁郡縣亦亡始皇是也故三代之興也以仁其亡也以不仁果非封建亡之也仁者何也利乎生民之謂也不仁者何也不利乎生民之謂也封建之制術之仁者也何以爲仁也盡天下生民而田宅耕蠶之國之

君以養之訓之諸侯弗能者黜而移之民有能賢興而庸之若是焉而已非若郡縣之紛紛也封建各保其土子其民而富康之郡縣者視其所治若傳舍過客然極其掊取而去之貪滿者方謝羨渴者繼來歲羅天下之餒虎而臨乎其上又有土之豪右以銷戕之求生民之不盡徙而斃不可得也故曰郡縣者術之不仁者也宗元曰封建者更古聖王堯舜禹湯文武而莫能去之蓋非不欲去之也勢不可也其言非也若以封建之制二帝三王皆欲去之而不能也夫欲去之者必制之不善者

也不善之制帝王不能一朝居何至含容勉忍浴非襲誤傳諸二千餘年之久哉夫莫大乎以天下與人堯直徒手而授之舜又莫大乎取人之天下湯武皆以臣子而有之其奮發神武而無難者如此所謂大有爲之君也豈有封建之制知其不善而不能去之耶果其可去則帝王去之不啻於一毛且二帝三王不能去而秦始皇何人則又一朝遂能去之是二帝三王之有爲反出秦始皇下矣以二帝三王欲去而不能是其說之太謬而誕肆者也宗元又曰周有天下裂土田而瓜分之降于夷王

下堂迎覲陵夷東徙爲諸侯盛強末大不掉之咎其言亦非也封建之典前古莫究大略見於唐虞旣已分之萬國則又五載一巡四朝以敷奏明試其功然後車服庸焉又考績而黜陟幽明之量厥德而有乎家邦其壬人憝惡如防風四凶者則誅放而奪之國非若後代公侯世襲雖有愆過亦不之變也孟軻氏不云乎天子適諸侯曰巡狩諸侯朝於天子曰述職入其疆土地辟田野治養老尊賢俊傑在位則有慶土地荒蕪遺老失賢培克在位則有讓有不朝則貶爵削地而六師移之天子

討而不伐諸侯伐而不討由是觀之封建諸侯其
權未嘗一日去天子也詩曰時邁其邦莫不震疊
載見辟王曰求厥章此之謂也周之衰也不狩不
朝敵國相征而有以失乎封建之初故淪於亡爾
蓋不狩不朝則休戚不聞於天子國有荒虐之君
無從而去之搜諸侯以交伐則是周之亡也在於
封建之壞非以封建亡也天子不狩則號令不行
於天下諸侯不朝則不復知天子之爲尊故鄭伯
射肩楚子問鼎勢宜然也況以桓定之微不率祖
考無以君乎天下時有湯武則南巢鹿臺之禍遇

矣豈特射肩問鼎之侮哉宗元又曰秦有天下裂
都而爲之郡邑廢侯衛而爲之守宰據天下之圖
都六合之上游攝制四海運於掌握之內此其所
以爲得也不數世而天下大壞有由矣亟役萬人
暴于威刑竭其貨賄咎在人怨也即其言而論之
則郡縣亦無救於不仁而亡昭昭矣使郡縣之雖
有不仁之天子亦可救而不至於亡斯郡縣之得
也無救於亡而且以爲得何宗元貴郡縣而賤封
建劣帝王之盛典而優秦人一切之政於其上也
漢之封建病於太溢而無檢不廣之於帝王之後

及大德之賢又無周家田宅狩朝司馬之制班固所謂漢興懲戒亡秦孤立大啓九國跨州兼郡連城數十宮室百官同制京師矯枉過其正矣此其紛紜多故非封建之罪也宗元謂漢有叛國而無叛郡則獻帝之日袁紹守勃海曹操守東郡而孫策守會稽皆以其郡而叛安得謂之無叛郡邪欺誣甚矣宗元又曰失在於制不在於政周事然也失在於政不在於制秦事然也予則以爲周之衰也王者迹熄而詩亡詩亡然後春秋作春秋之作大抵傷周室之無政也政不失春秋不作安得尚謂周之有政也予則以爲得在於制失在於政周事然也旣失於制又失於政秦事然也宗元又慮孟舒魏尚之術黃霸汲黯之化非郡縣則莫之施行夫封建之行亦必賢有德者乃君之爾非曰不肖淫頑槩可南面也所謂孟舒魏尚黃霸汲黯之治在其中矣雖然使郡縣之行吏治皆若孟舒魏尚黃霸汲黯者惡乎不可惟其郡縣也而使彼豺狼不厭之人以漁獵乎其土致斯民無聊生之日此予所以爲郡縣病也宗元又曰諸侯歸商者三千資以黜夏湯不得而廢歸周者八百資以勝商

武王不得而易徇之爲安仍之爲俗湯武之所不
得已也私其力於已也私其衛於子孫也其言非
也若然則湯武所爲一切出於私意乃若後世竊
國姦雄者流爾非聖人光白之謨矣卽如其說湯
武資於三千八百不能廢易之矣舜禹之興出於
揖讓初無三千八百助也何所不得已而亦不廢
易之邪知舜禹無所私而存乎封建則知湯武亦
無所私而存乎封建也宗元又曰公天下之端自
秦始嗚呼何其識之苟而言之易也先王之法至
秦盡廢訕笑三代自號皇帝而子弟爲匹夫焚典

坑賢何所不極三正且棄而以冬十月爲歲首郡
縣之制亦猶是也行郡縣而併萬國以爲一人之
饗天下之私莫大於是而宗元以爲公者毋乃非
人之見乎且慮聖賢生於其時無以立於天下宗
元之意蓋以必貴而爲聖賢之立也夫聖賢之生
樂行憂違其窮與達無往不立也豈必區區爵位
之縻乃謂之立邪此乃後世兒童之見灼組綬而
揮霍者之心何宗元之鄙一至是乎且封建之世
野無遺賢共惟帝臣矣而又歲進其士升之天府
至於郡縣以來守不禮才令不薦士使天下俊傑

鴻朗之輩懷珠含章老死巖穴者不算數矣何得謂郡縣之而聖賢盡立於天下也察究宗元之論無一而可者何世儒惑其強詞而不悟也

難四賢封建論一首

古之論封建者若宋王開祖胡氏似矣然其說迂遠膠固務繩之三代井田車賦之法先阻人以難行徒令目爲學究老生一切置之莫省殊不知封建之制若食粟衣帛斷乎其必可行而其間潤色變通之道則百王各隨其時也若井田不能矣獨不可以分授乎車賦無用矣獨不可以口調乎今

三賢者舍分授而必曰井田舍口調而必曰車賦此入之所以不信而并封建疑之也馬周則慮堯舜之父猶有朱均之子儻有孩童嗣職萬一驕愚兆庶被其殃而國家受其敗予解之曰天子諸侯之嗣古皆有學傳曰學世子及學士必時干戈羽籥皆於東序春誦夏絃秋學禮冬讀書凡三王教世子必以禮樂樂所以修內也禮所以修外也禮樂交錯於中發形於外是故其成也懌恭敬而溫文立太傅少傅以養之欲其知父子君臣之道也太傅在前少傅在後入則有保出則有師是以教

五經以集卷三
喻而德成也教喻德成安有驕愚之患乎即使污
下不化繼請之日試之不可則又教之於其國終
不可也乃擇其族屬之賢者當其位而已矣魏徵
則慮封建諸侯大夫卿士咸資祿俸薄賦則官府
困窮厚斂則人不堪命予解之曰班祿之典王制
有之天子三公九卿二十七大夫八十一元士大
國三卿皆命於天子下大夫五人上士二十七人
次國三卿二卿命於天子一卿命於其君下大夫
五人上士二十七人小國二卿皆命於其君下大
夫五人上士二十七人其職敘之省若是也諸侯

之下士祿以百畝之入中士倍下士上士倍中士
下大夫倍上士卿四大夫祿君十卿祿次國之卿
三大夫祿君十卿祿小國之卿倍大夫祿君十卿
祿其制祿之節又若是也所以三代九一爲賦而
有餘後世官職萬冗於前食祿者浩穰無數所以
百倍取民而不足厚斂之患正在郡縣而不可誣
之封建也李百藥則慮勲戚子孫有民有社易世
之後攻戰相殘害民尤深不若守令之迭居也予
解之曰九伐之法掌於司馬其權一出於天子而
諸侯者弗得僭也仲尼曰天下有道則禮樂征伐

出於天子天下無道則禮樂征伐出於諸侯周之無道正以禮樂征伐之權移於下也若在後世又宜嚴此使爲封建者君但主乎其民群吏降於天子而世易之列國之兵又皆天子命帥而臨掌若今之督衛者然惟天子之符乃得麾而舉之則亦何患乎攻戰之相殘也蘇軾之論則又直美始皇謂之聖人不失時者其曰三代之興諸侯無罪不可奪削因而君之雖欲罷侯置守可得乎則亦宗元欲去不能之說也又以子房諫立六國而爲証嗚呼漢高欲立六國之時天下未一秦鹿未定身

且諸侯列也方收攬天下之英以圖王而遽散之六國此之謂敗事子房非曰天下既定而封建不可行也子房旣以封建爲不可則剖符之日何無一言以止之蘇子之論至是乎窮矣求之不得而又歸之勢焉毋乃遁詞矣乎又曰封建者爭之端而亂之首也則以堯舜禹湯文武皆啓爭造亂之君可乎又曰自書契以來臣弑其君子弑其父父子兄弟相賊殺有不出於襲封而爭位者乎則胡氏辨之以爲襲封之大莫過於帝王劉邵楊廣皆襲封者也設欲救此必如唐虞官天下而後可則

王莽董卓曹操劉裕之徒又將何以止之其言確
矣然臣弑其君子弑其父此乃綱常之惡人性之
變其來有自其事適見於封建之日耳非封建啓
之也舜在有鰥無邦國之襲而象弟者欲殺之其
亦封建啓之否乎仲尼曰積善之家必有餘慶積
不善之家必有餘殃臣弑其君子弑其父非一朝
一夕之故其所由來者漸矣由辨之不早辨也聖
人所論弑奪之原如此而已矣未嘗咎之封建也
豈仲尼之智猶有闇昧漏失而待於後人之發明
者乎由來也漸一言蔽之矣武王伐紂懸其首於

太白之旗事雖應天順人而其分終臣子也彼周
之列國習知其先君父如紂一旦不道則武王臣
子得以弑之則吾之君父不道皆可以效象武王
之事及有弑君與父者天子又不正之以九伐之
法彼濡此倣歲染月淪遂以弑逆爲常爾予嘗謂
周之弑父與君終八百之祚而弗已者蓋亦武王
爲之濫觴也不然何夫子拳拳於泰伯文王之至
德而以未善少武王也春秋謹其書大易言其故
仲尼之志微矣今之公侯至於戶撫皆世襲也行
之百六十餘年而卒無有一人弑奪者由王法行

而其風不倡也然封建之行亦有諸賢慮所未及者矣或慮天下之土有肥瘠險易而其稅之所出有多有寡使萬乘之土適在其瘠而寡者如之何予解之曰每國之封自君卿大夫三士公祿之外一切歸之於王室若今歲運者然斯天子之用不患於不足也或慮封建畫一邊防之表區區大夫諸士之力不足為夷狄捍此則至要極大之慮周制之所未備而諸儒少及之也三代之弱失在邊防與中原畫一其制故多戎憂若在邊防者則多為之國君大夫諸士之外又必立夫督衛之官以

典戍守且又監之以大臣若漢唐與今邊制然者斯無四夷之釁矣或慮賢才各用其國而京室乏少則如之何予解之曰天下之國必如唐虞立牧以為監歲拔其士之賢能者貢之於天子養之太學外而萬方皆天子之所命內而京室惟其所用而不乏矣大抵封建行則兼併絕冗官去貪夫褫豪強罷釋老廢術家息優妓銷驛傳省徵求薄民生足邦本固而國祚昌矣譬之為家者以子弟家人分之金產而殖理非若顧倩者之我心異也封建則子弟家人之類也郡縣則顧倩之類也自有

之室常輯而不壞僦人之居雖頽傾而無預也仲
淹千畝之田亦以公之九族至今子孫猶享其入
而多藏之家獨攬其利者皆旦夕滅矣若南廣土
夷之民各安其主歷千餘年而不改猶父母之不
可以俄頃離一加流官之設則感苦之而相起煽
叛蓋亦以常主之能覆活其下畏流官之掊克也
封建之利彰乎見矣况今諸王公侯至於衛所之
祿以歲計之亦不下於封建之費也有封建之費
而不獲封建之利反多郡縣流官以掊克之歲更
一番之守令則歲有一番封建之費此貴富者之

所以日厚而小民日至於漸滅也且封建之制大
國君田不過三萬六千畝次國則殺之小國又殺
之今之江南庶姓之家三萬六千畝者恒是也此
不猶享大國之祿者乎一姓有此則奪三千六百
姓小民之食大抵江南土田皆豪右物也此則庶
姓自爲之封建封建出於下矣今之王國但得享
其祿而庶姓有其田所謂倒置也愚常謂封建出
於上而土田均封建出於下而土田併土田不均
百姓無養而曰天下治平者未之有也

難子胥鞭平王論一首

客曰今有非子胥入郢而鞭平王之尸者曰平王
雖無道君也子胥之父兄雖賢平王之臣也君以
有罪殺其臣則臣之罪也君以無罪殺其臣則臣
之命也故臣之於君也有懼而無怨有受而無報
斯言何也予曰此戲言也此鄉而鄰之之言非屬
毛離裏之言也譬之飽人而談饑子之事必無中
矣何也子胥之荷讐而必報猶饑子之瀕死而必
需於食也今之語瀕死之人曰子其安於命而無
需於食此必病狂喪心者斯語之亦必病狂喪心
者斯聽之也吾且卽其言而擬之父猶君也則瞽

瞽雖無道父也舜雖聖子也父以有罪殺其子則
舜之罪也父以無罪殺其子則舜之命也夫然舜
則受之而已何至焚也浚也不受之而逃也何至
小杖受大杖走也且君國者則一國之民皆臣也
君天下者則天下之民皆臣也苟君可無罪而殺
其臣臣可無罪安於命而受君之殺則殺一人與
殺一國之人天下之人同也且使諸侯者欲無罪
而盡殺一國之民天子者欲無罪而盡殺天下之
民有人焉勸而詔之民曰爾無逃爾其安於命而
受諸侯天子之殺則一國天下之民有不反兵而

群戮者鮮矣且使君人者聞之莫不曰天下皆臣也臣無仇也吾可以草薶之而罔敢吾復者也於是起而日肆虐於天下故秦人用之而失鹿此乃長君惡而亡人社稷之言也禹有之予視天下愚夫愚婦一能勝予一人三失怨豈在明是禹以一人爲有怨而彼以天下爲無讐也且非者謂平王者胥之君也予則以平王者胥之讐也非君也客曰非者有云由子胥言之則平王父兄之讐也而不知平王之不可爲讐也以君殺之非罪則命焉是不幸也非讐也故於父兄也有痛而已矣於其

君也有懼而已矣苟若子之言也則臣顧可以讐其君乎予曰君之於民也無常臣民之於君也無常君秦誓曰撫我則后虐我則讐撫者君之道也故民亦君之虐者讐之道也故民亦讐之五子之歌曰萬姓仇予予將疇依微子曰小民方興相爲敵讐臣烏乎不可讐其君也湯者桀之臣也起而讐夏以放武者紂之臣也起而讐商以殺借曰君無仇焉則一姓受命直與天壤俱終可也臣烏乎不可讐其君也且讐之者非讐君也讐讐也蓋民之歸之也則以爲君而畔之也則以爲讐時其爲

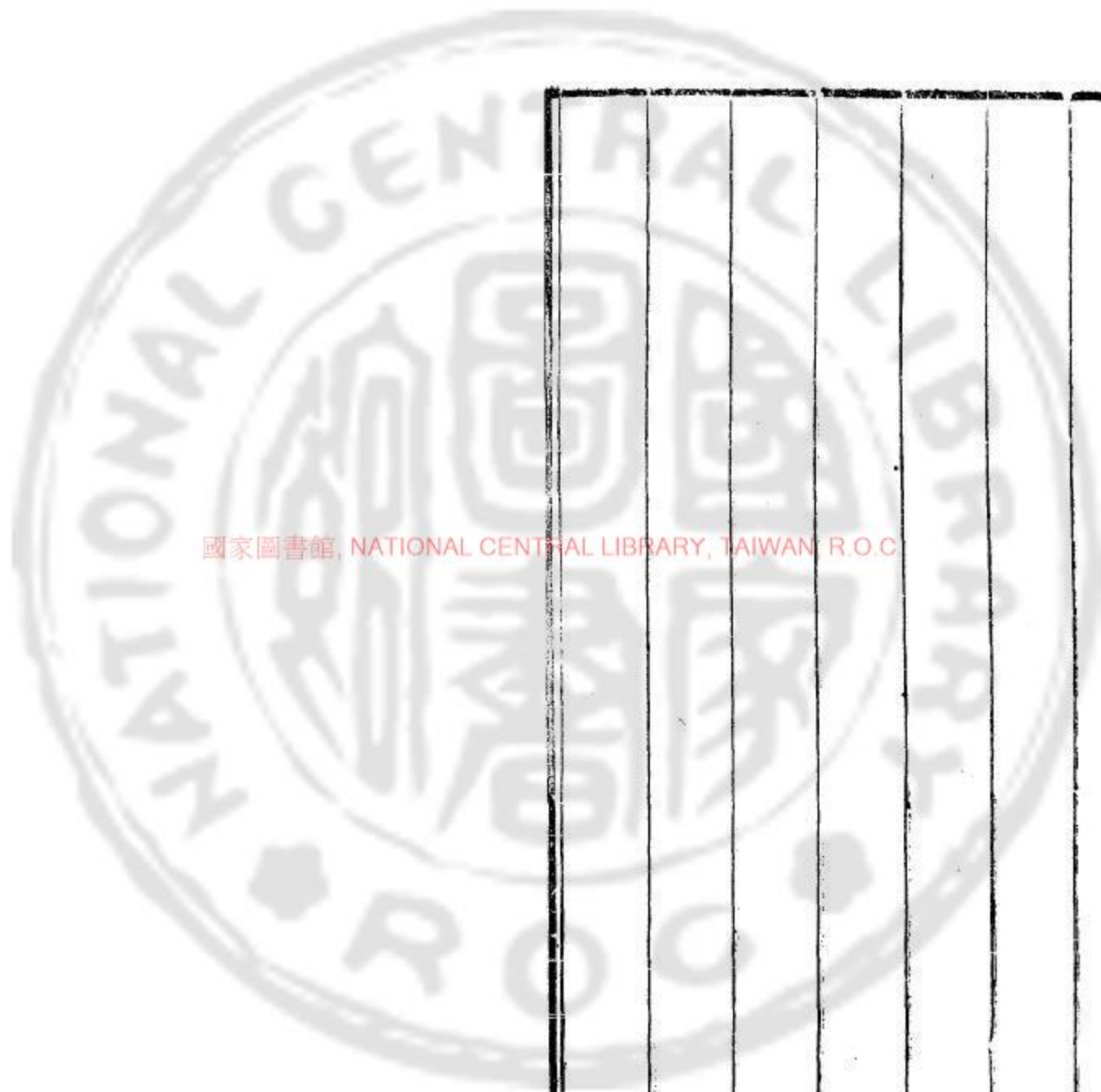
臣則臣也非讐也時其為讐則讐也非臣也子胥之讐平王讐時也非臣時也且平王娶子之婦以讒而欲殺其子因無罪而誅胥之父兄在國君為不道在王法所必討在司寇所不赦非獨胥之讐也盡楚國之民之仇也雖微殺胥之父兄而胥可為讐者也然則胥之讐之也何不可也方平王之召也伍尚之語胥曰聞父免而莫奔不孝也父戮而莫報無謀也子其行矣我其歸死是以歸死自任而報讐付之胥也是讐楚者非特胥之心亦尚之心也胥之將奔吳也辭其友申包曰楚王殺吾

父兄為之奈何申包曰吾欲教子報楚則為不忠教子不報則為無親是讐楚者在申包不當言而子胥宜自盡者也子胥者覆楚者申包者存楚者矛盾者也申包未嘗以不報止胥是申包亦知胥之當讐楚也是讐楚者非特親者之心亦疎者之心也客曰讐楚可矣而鞭尸不已甚乎予曰既曰讐矣則無施而不可放之殺之湯武且為之矣而况鞭之乎生則殺之死則鞭之殺之可也則鞭之亦可也鞭其讐也非鞭其君也客曰非者有云吳楚怨國也胥逃之吳是其心專報楚也於吳也似

忠而詐於楚也似孝而逆吳無功而楚有罪者其子胥乎非者又云子胥之於伍奢則孝也於夫差則忠矣豈可謂非賢也予曰何其言之乖而駁也予故所謂戲言者也胥之逃也專心於報也不專心於報也而何逃之有特非擇逃於吳爾方子胥之逃也得國而委之得間而行之得時而報之其心也無所擇於怨國不怨國也故初亡之宋宋有華氏之亂乃又奔鄭鄭無端也則又適晉鄭殺太子建也乃始與勝而奔吳非初亡卽奔吳也彼非者此尚不考而何以議胥之大也且報楚者胥之

心也仕吳者假以報之之地也胥以報楚而來吳以報楚而受非詐也於楚無罪而有功無功於吳不足論也何也胥以報楚事吳而非以行道也且非者旣以其忠爲詐矣又賢其於夫差之忠旣以其孝爲逆矣又賢其於伍奢之孝夫詐逆則非賢賢則非詐非逆旣以爲詐爲逆又以爲賢何論人之乖駁若此也雖然胥也始之盡謀於闔閭者欲感動其君以爲之報也終之盡諫於夫差者思先君報楚之恩而欲忠於其子亦以報楚故也自其彎弓之辰至於伏劔惟一報楚酬親之心已爾胥

之報楚不可咎也吾獨咎其報之之不光也平王者非獨胥之讐楚國盡讐之者也吾又咎其獨爲父兄報而不能爲楚國之民報也周室雖衰有王在焉胡不告天子陳方伯圖以聲平王之罪而討焉正以九伐之度則是湯武之師也乃徒賴區區之吳以求逞於一戰一鞭之間予尚恨其報之之不盡也客曰此子之言也洙泗之言謂之何予曰公羊子曰事君猶事父也此其爲可以復讐奈何曰父不受誅子復讐可也不受誅者言無受誅之罪不當誅也不當誅而誅之是則讐也故可復也則聖人之門亦以復讐之義許胥矣



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

五嶽山人集卷三

七

五嶽山人集卷第二十九

吳郡黃省曾著

論三首

難墓有吉凶論一首

按周禮冢人掌公墓之地辨其兆域而爲之圖先王之葬居中以昭穆爲左右凡諸侯居左右以前卿大夫士居後各以其族凡死於兵者不入兆域凡有功者居前以爵等爲丘封之度與其樹數墓大夫掌凡邦墓之地域爲之圖令國民族葬而掌其禁令正其位掌其度數使皆有私地域先王之

世君臣宗族葬同一墓生相愛親死相依眷仁之
至義之盡也其為葬道若是而已後世饕餮富貴
之人衆而奇邪之流乃與故為堪輿風水之說以
簧鼓於萬世以為天下之人貴賤由墓地之興衰
貧富本葬辰之凶吉與凡一切顯晦替隆之事皆
關係於三尺之黃土上自鼎鉉下至閭閻莫不俛
心帖耳而信之迎術師若綺皓尊青囊如六經登
高相脉捏怪指空陟險求龍談虛恣偽日侵月盛
至於家無不相之墓墓無不扞之穴穴無不選之
葬天下之人皆憤昏望異於爵冕金玉之榮聾眊

於其小術之中而不悟亦可悲矣今其言曰葬者
所以乘生氣也五氣行於地中人受體於父母本
骸得氣遺體受蔭予以其說為虛也信以為然則
本骸宜常得氣遺體宜常受蔭帝王之後常為帝
王公侯之嗣常為公侯朱頊之胤常為朱頊然後
其說為可信也然葬埋之術莫尚于唐宋亦莫慎
於唐宋自當時而觀之唐則有三原高祖之獻
陵敬宗之莊陵武宗之端陵九峻太宗之昭陵梁
山高宗之乾陵龍泉中宗之定陵豐山睿宗之橋
陵金粟玄宗之泰陵武將肅宗之建陵檀山代宗

之元陵嵯峨德宗之崇陵金甕順宗之豐陵金幟
憲宗之景陵堯山穆宗之光陵天乳文宗之章陵
仲山宣宗之貞陵紫金懿宗之簡陵宋則有若輩
縣昭武太祖太宗真仁英神哲之八陵會稽寶山
徽高孝光寧理度之七陵皆師極天下之妙工土
極天下之貴穴日極天下之良辰可謂卜之嚴審
之極矣生氣可謂乘矣本骸可謂得氣矣何唐之
祚卒移於五代宋之祚卒移于胡元陵寢之地今
爲蔓草牧羊之所而帝王之後或流而爲氓伍化
而爲僕隸而遺體不爲之受蔭乎帝王不能蔭子

孫以帝王則知公侯不能蔭子孫以公侯朱頓不
能蔭子孫以朱頓也亦明矣又曰氣乘風則散界
水則止古人聚之使不散止之使不行故謂之風
水風水之法得水爲上藏風次之予以其說爲虛
也夫地氣流行何所不貫毫髮之塊膏潤咸達者
也若無風之地草木榮麗多風之地草木凋落斯
廼可謂乘風則散也今觀無風之地草木榮麗多
風之地草木未嘗不榮麗也若水之此方草木盛
長水之彼方草木不生斯廼可謂界水則止也今
觀水之此方草木盛長水之彼方草木未嘗不盛

長也大地之氣充霄塞漢非風之所能散貫金通石非水之所能止况風亦氣也以風乘氣是謂以氣入氣以氣入氣可謂之聚不可謂之散也水者氣之液也氣行土中獨不行于液中乎陸有草木水有萍藻生氣未嘗為之間隔也山譬人之骨也土譬人之肉也水譬人之血脉也氣行乎骨肉之中獨不行乎血脉之中乎人氣無骨肉血脉之間知地氣無水土之間也水雖界也氣安得而止乎又曰骨者人之生氣死而獨存故葬者返氣納骨以蔭所生之法予以其說為虛也人以氣聚而生氣散則死骨既朽枯氣安可返若可納氣人應再生人不再生是氣不返骨骨不納氣之徵也又曰千尺為勢百尺為形勢來形止是謂全氣以止為氣之全則以行為氣之不全矣蜿蜒曼衍之地皆虧缺消虛之所萬物宜不育產可也今蜿蜒曼衍勢行之地未嘗不產乎物則氣未嘗不全也又曰地有吉氣隨土所起以起為吉則以伏為凶矣天下之地隆起者少平伏者多是吉氣少而凶氣多也氣一而已吉則俱吉凶則俱凶一起一伏千伏千起是一吉而間一凶千凶而亂千吉也紛紜錯

赧坤元之氣豈其然乎既以平伏爲凶則今城郭
人民之居何多居于平伏至凶之地乎城郭人民
居于平伏之地者未嘗皆凶居于隆起之地者未
必皆吉山鄉之民未必皆富且貴平鄉之民未必
皆貧且賤是以起伏爲吉凶者虛也又曰左爲青
龍右爲白虎前爲朱雀後爲玄武玄武垂頭朱雀
翔舞青龍蜿蜒白虎蹲踞勢形反此法當破死予
以其說爲非也青龍白虎朱雀玄武之說本起于
天文之家天文家以角亢氐房心尾箕東方七宿
爲蒼龍斗牛女虛危室壁北方七宿爲玄武奎婁

胃昴畢觜參西方七宿爲白虎井鬼柳星張翼軫
南方七宿爲朱雀卽史所謂東宮蒼龍房心南宮
朱雀權衡西宮參爲白虎北宮玄武虛危者也凡
天星之名皆天文家以人物形器名之而實無其
形况二十八宿隨天而運初無定方今借以爲東
西南北之定象固已非矣至以東方爲青龍實求
其蜿蜒之狀西方爲白虎實求其蹲踞之狀南方
爲朱雀實求其翔舞之狀北方爲玄武實求其垂
頭之狀則誣謬之甚也仰觀天文東方七宿果有
青龍之蜿蜒乎南方七宿果有朱雀之翔舞乎西

方七宿果有白虎之蹲踞乎北方七宿果有玄武之垂頭乎天象無青龍白虎朱雀玄武之實則地勢不當求蜿蜒蹲踞翔舞垂頭之形也况天之東方七宿常名爲青龍西方七宿常名爲白虎未或之改也今一山也北墓目之爲朱雀南墓目之爲玄武東墓目之爲白虎西墓目之爲青龍是於一山之間而可爲四象之目無是理也旣欲其蜿蜒又欲其蹲踞旣欲其垂頭又欲其翔舞是則山雖人可造爲朝營夕設亦難爲衆墓形勢之各給也况青龍吉也何又嫌其嫉主白虎凶也何又樂其蹲踞是皆詰之而可窮者也又曰土以紅黃紫爲生氣以青黑爲死氣予以其說爲虛也按禹貢兗州厥土黑徐州厥土赤埴墳梁州厥土青黎雍州厥土惟黃壤則天下之土惟徐雍爲黃赤則惟徐雍爲生氣吉善可葬之地惟兗梁爲青黑則惟兗梁爲死氣災惡不可葬之地若然則天下之人死者皆當求徐雍而葬之可乎然未聞徐雍多墓而兗梁無墓也兗梁之人死者所葬者皆青黑之土矣未聞兗梁之人皆罹災受禍履貧蹈賤覆家絕宗如堪輿人之說也今兗梁之人仍多富貴吉慶

之族則青黑土爲死氣之說爲無驗也又觀宣聖之墓在兗州曲阜之孔林顏子之墓在兗州之防山孟子之墓在兗州之四基山皆葬於黑墳死氣之地也今孔子之後世爲上公萬祀不替顏孟之後皆有常官天下之善祥吉慶莫大于是是青黑土爲死氣之說爲無驗也又其法以山形之圓者爲金方者爲土曲者爲水頂圓身聳者爲木尖峭者爲火支脉之行以相生爲吉以相尅爲不吉予以其說爲虛也設使後山爲金前山爲木是爲金之尅木金旣尅木則後山產物前山不能產物斯

爲驗矣未聞前後兩山相依圓者產物頂圓身聳者不能產物也五形之山皆能產物各擅生氣則相生相尅之說爲無驗也况世有貧而無墓之家往往出草茅而公卿由布素而臺閣此其遺體果受何蔭而然也且同一祖墓也或父貧而子富或子賤而孫顯或孟天而季壽或兄華而弟枯以爲父子子孫孟季兄弟同一遺體也以爲本骸得氣耶則父不宜貧子不宜賤孟不宜夭弟不宜枯而有不受其蔭者也以父子子孫孟季兄弟有貧富賤顯壽夭華枯之不同則以遺體受蔭之說爲無

徵也世人欲信其說試先觀于堪輿之人乎堪輿之人爲其祖先父母相度墳兆安厝棺槨必竭目力之巧盡心思之營過于爲人相度當百倍矣而卒無一人之富一姓之顯者不過朝游暮陟餬口四方鼓舌揚唇資生巨室而已堪輿之人既不能相善墓而福利其身與其子孫則必不能與人相善墓利人之身與其子孫也此其術之誕假明著大驗也推原其始不過因人情之澆壞世皆希慕富貴之人學究之徒覬爲卿相倚桑之女庶爲后妃舉旗之輩思爲建牙不軌之徒仰爲王侯故術者造爲不經之說迎其情中其欲預爲之兆遠爲之期故得行其術而竊其貲爾長陪奪之風作叛亂之氣起非分之望騰無將之心甚非國家之福也今一世之人方且羅網于其內如夢不寤如醉不醒雖圭璋特達之士亦且甘其誣僞之說而亦何罪于庸庸瑣瑣貪污細下之入乎

難術家以八字射決論一首

今之術家爲珞碌三命之說者以人肇生年月日時支干次列四柱謂之八字其法務取諸五行之平建日干爲身主年爲根幹月爲提綱時爲翼佐

以三者支干加臨於日因其旺弱用忌而消詳之其尅乎日干者爲官星爲子其生乎日干者爲印綬爲父母日干之所尅者爲才爲妻然是三等又以陽見陽爲偏陽見陰爲正也日干之所生者偏爲食神正爲傷官與日干雷同者偏爲比肩正爲劫財爲兄弟又以十干爲天元十二支爲地元支下所藏如子中壬癸水丑中癸水辛金巳土之類爲人元以逐歲干支加臨爲流年以十年干支加臨爲大運專以五行生尅爲論者謂之子平家其爲耶律之說者以二十八宿爲天經四餘爲地緯

日月五星爲七政於肇生之日分宮配垣以所躔生尅而論剖吉凶者謂之五星家治其術者上自京師大藩每方不啻千萬雖鄉邑之小亦有百輩盤集以蠶食於其間大抵多楚越之人也蓋由盡一世之人承迷襲暗舉皆崇信而樂尚之自公卿至於民庶一切沒溺其必驗引薦者爲之先容延歎者爲之倒屣凡誕舉一子經營片事罹構末疾角鬪天水之官服賈幹利求名莫不取決於斯流是以工學而餽食者紛紛也究而言之是乃誑惑詖妄之術爾君子不道也人之生也富貴貧賤生

死壽夭皆已冥宰而默定特非人之所能預識爾
蕭條亭長歛起帝王憔悴織夫俄登將相莫爲而
爲時至自成所謂造化之神茫杳不測也今星命
之家則以人之貴富貧賤生死壽夭皆可終身了
了前決而先定操方寸之紙斷百年之數則是造
化之神反司於庸夫之手聖人難明而順受者皆
可左契而取也有皇上帝乃失玄運之權矣寧有
是乎其術八字雷同者則貴富貧賤生死壽夭同
其決射可也今夫天子之生其爲年月日時將盡
過天下之生者而獨生之耶抑亦有同之者耶四

海九州之寥廓窮隅遐壤之衆夥其爲八字上與
天子雷同者不知幾何矣使凡與天子雷同者皆
得貴爲天子其術斯驗也苟爲不然此其術之不
可信也予嘗執此以詰術人沈生沈生曰天子不
言命超乎五行之外者也其言似矣予又詰之曰
天子而下不有世襲爲王爲公爲侯爲伯爲揮戶
者乎今之天下若人也不啻數萬輩矣皆生而享
成爵食定祿者也其生之年月日時也亦將盡過
天下之人使之不生而獨生之乎抑亦有同之者
乎若人也數萬輩則同其年月日時者不啻百萬

輩矣則百萬之民何不盡得爲王爲公爲侯爲伯
爲揮戶也不能盡得爲王爲公爲侯爲伯爲揮戶
斯八字之說無驗也沈生曰先生且休矣僕誠無
以應先生矣則又詰之曰爾治子平之學者必自
信其術之必然而後可以望人之信之也爾今不
先自信其術矣而何以望人之信之也沈生曰何
謂也予曰汝苟自信其術也必當自審其八字於
某年月日爲財者相旺而宜於金錢也於某年月
日爲財者衰虛而不利於金錢也則當止擇其饗
利之年月與日而爲之列肆行遊以求之其不利

之年月與日爲之閉關息趾可也今爾歲無不求
之月月無不求之日勞勞皇皇奔走於塵埃伺候
於臺府浮翔於國都蓋無曠時矣豈將爾之年月
與日盡宜於金錢者乎不盡宜於金錢而爾輩求
之不置蓋緣自本不信其術何時必利何時必不
利故一切冒昧而求之則是已先不信其術矣安
能望人之信之也沈生曰先生且休矣僕誠無以
應先生矣或曰然則日者之言徃徃昭驗者何也
予曰其驗者乃其操術之巧耳非有決然之數可
憑而驗也天下之惑溺於是久且深矣何謂操術

之巧夫人之生斯世也其身之所遭不過貧也富也賤也貴也生也死也壽也夭也大要八端而已天下之人不貧則富也不貴則賤也不死則生也不壽則夭也術者操此八言而曰爾貧爾富爾貴爾賤爾生爾死爾壽爾夭曰爾貧爾富也其不貧不富者已矣其貧者富者則輳合其言而驗矣曰爾賤爾貴也其不賤不貴者已矣其賤者貴者則輳合其言而驗矣其於死生壽夭也亦然蓋其所執者八端而盡古今合天下之人咸槩於此矣凡扣其術者不輳驗其言貧則輳驗其言富不輳驗

其言賤則輳驗其言貴不輳驗其言生則輳驗其言死不輳驗其言壽則輳驗其言夭非術者之能言貧賤富貴生死壽夭也人自以其貧賤富貴生死壽夭輳合而驗之也何必日者即使不辨菽麥不識竒觚之人使之列日者之肆有咨命祿者皆告之亨吉則千萬人之中必有亨吉者矣其亨吉者則以厥人爲昭驗也皆告之窒困則千萬人之中必有窒困者矣其窒困者則以厥人爲昭驗也

有咨商賈者皆告之倍利則千萬人之中必有倍利者矣其倍利者則以厥人爲昭驗也皆告之貲

喪則千萬人之中必有貲喪者矣其貲喪者則以厥人爲昭驗也有咨疾疚者皆告之眉耆則千萬人之中必有眉耆者矣其眉耆者則以厥人爲昭驗也皆告之凋殞則千萬人之中必有凋殞者矣其凋殞者則以厥人爲昭驗也殊不知列肆之人乃不辨菽麥不識竒觚也人自以其亨吉窒困倍利貲喪眉耆凋殞而輳合驗之爾由是觀之則斯術也可以不挾籌策不談五行不陳衆曜而可以論人者也可見斯術之誑惑而談妄也且天之生人無異於生物人之生也既有年月日時則物

之生也亦有年月日時也人之年月日時可據以爲凶吉則物之年月日時亦可據爲凶吉者也則魚之育子一生累萬累萬之子累萬之魚也萬魚之生同時而散於江湖也其果一魚中罟而萬魚俱中罟耶豚豕之孕雞雛之出同時而生常有十餘其割而烹之果有先後耶抑亦同時而割烹之耶其中罟割烹不同則其生年月日與時無據也知生物之年月日時無據則知生人之年月日時亦無據也且天之生人陰陽之交五行之會無所不具者也今日者於八字之中無甲乙寅卯者則

曰無木無丙丁巳午者則曰無火無戊巳辰戌丑
未者則曰無土無庚辛申酉者則曰無金無壬癸
亥子者則曰無水若云無木必其人之內焉無肝
外焉無目者也內不無肝外不無目則無木之言
虛也若云無火必其人之內焉無心外焉無舌者
也內不無心外不無舌則無火之言虛也若云無
土必其人之內焉無脾外焉無肉者也內不無脾
外不無肉則無土之言虛也若云無金必其人之
內焉無肺外焉無聲者也內不無肺外不無聲則
無金之言虛也若云無水必其人之內焉無腎外

焉無耳者也內不無腎外不無耳則無水之言虛
也今觀八字之有缺者其形體未嘗缺也則是五
行之生未嘗少也且日者常云金多善義木多善
仁水多善智火多善禮土多善信則是以無金者
必無義無木者必無仁無水者必無智無火者必
無禮無土者必無信無義是無羞惡之心矣無仁
是無惻隱之心矣無智是無是非之心矣無禮是
無辭讓之心矣無信是無誠實之心矣必非人而
後可豈有名之人也而於斯五者乃有多少有無
之分乎其論六親亦以四柱爲之準驗以印綬爲

父母則無印綬者將謂人非屬毛離裏者乎以比
肩為兄弟則無比肩者將謂舉無鵲鴿急難者乎
以財為妻則釋老之家未必甲乙俱無戊己丙丁
俱無庚辛戊己俱無壬癸庚辛俱無甲乙壬癸俱
無己午者乎以官為子則貂闈之輩未必甲乙俱
無庚辛丙丁俱無壬癸戊己俱無甲乙庚辛俱無
丙丁壬癸俱無戊己者乎君子之可干祿果皆庚
辛臨於甲乙甲乙臨於戊己戊己臨於壬癸壬癸
臨於丙丁丙丁臨於庚辛者乎一財一妻也則天
子一后二妃九嬪二十七世婦八十一御妻者八

字之中何所見乎一官一子也則嗣胤之繁至於
累十者八字之中何所藏乎樂妓之命亦有正官
則若夫果正否乎其為淫濫果皆涉犯咸桃者乎
世臣武弁果皆年挾官印者乎鴻鴈亂離果皆丑
北卯東而柱多隔角者乎四殺庫墓辰戌丑未之
運果皆蹭蹬者乎筋拘目瞽果皆木被金傷而火
遭水尅者乎田疇萬頃於井授之日當何驗乎納
粟買爵於鄉選之代當何取乎於父干而衝擊于
可曰吾命然也而當悖其父乎於子干而垂背父
可曰吾命然也而當虐其子乎於兄弟之干而矛

盾兄弟可曰吾命然也而當胥戕其兄弟乎於妻
之干而有配合之多也夫可曰吾命然也而當不
修惟薄可乎雙舉之子一吉一凶一貴一賤何以
異乎命而富也可曰吾命然也吾德無修不妨其
富而不義之貫錘皆可以取乎命而貴也可曰吾
命然也吾德無修不妨其貴而不義之軒冕皆可
以居乎且其五星之說係風捕景益為誕謬略為
指斥如日月皆一也則曰太陽僅一太陰有五五
星皆一也則曰木土與水皆六火金皆二其理何
在乎又以十二地支布之為官命官為一財帛為

二兄弟為三田宅為四男女為五奴僕為六妻妾
為七疾厄為八遷移為九官祿為十福德為十一
相貌為十二其次第相生命名取義何所本乎命
官何榮於二曜財帛何耗於土兄弟何局三人於
金田宅何失祖業於火男女何定五二於日奴僕
何豐於羅妻妾何蔭於木水疾厄何癍痕於金計
遷移何客旅於炁土官祿何卑薄於計字福德何
減破於火土相貌何陷弱於日月是皆尋繹其說
而不可通解者也其官十二人皆有之矣廉潔之
臣財帛何儲列仙之儔疾厄何論驅走之賤奴僕

何徵閨房之姬妻妾何應不耦之輩男女何徵不
毛之鄉田宅何準舟楫之子豈盡遷移誅戮之徒
豈無福德戚施籛條而得相貌齊氓編庶而宜官
祿是皆尋繹其說而不可通解者也且其援古爲
證又曰河上之懼七殺也宣父之畏元辰也峨眉
之闢三生也鬼谷之播九命也魏武首風以爲水
火相尅也夷齊餓死以爲貴值耗空也劉阮棲隱
以爲印逢水木也項籍自裁以爲四大空亡也淮
陰見縛以爲天地轉殺也凡此古人之迹何策書
之而伊誰傳之也書之無策傳之無人則爲是言

也誠誕語也且術者之家以貧天歸之愚人富豪
屬之賢士蓋以富而貴者目爲嘉命以貧而賤者
目爲醜命則是劫鈔饕餮之富莽操懿溫之貴乃
財旺生官是其羨賞者也尼軻之坎躓回憲之貧
窶乃身衰遇鬼是其嗤鄙者也而不知人之爲命
自天子至於庶人一也無二命也何也民受天地
之中以生中卽命也能者養之以福不能者敗以
取禍養是中而善者斯爲嘉命也敗是中而不善
者斯爲醜命也命之嘉醜人之福禍在於善否之
分而非以富貴貧賤論也使其善也富貴亦福貧

賤亦福無往不得富貴貧賤皆嘉命也使其不善也富貴亦禍貧賤亦禍無往而利富貴貧賤皆醜命也或曰不善而富貴之禍善而貧賤之福何以見其然也予曰子見富貴者揮擢盈侈洋洋赫赫之盛以爲無禍之形乎富貴而不善則百姓怨之詛之鬼神害之天地損之其心惴惴然在在然焦憂以保之所履者危機所趨者殺阱所遺於子孫者皆覆宗亡家之胚胎也斯非其禍者乎子見貧賤者式微涼寡卑卑瑣瑣之陋以爲無福之徵乎貧賤而善則百姓頌之美之鬼神護之天地益之

其心優優然坦坦然熙樂而安之所踐者吉門所升者亨階所遺於子孫者皆昌族顯家之基榦也斯非其福者乎故人之爲命當以善否爲嘉醜而毋徒以富貴貧賤爲也故曰人之命一也一者善也無往而非福也無若是之紛紛也故仲尼曰齊景公有馬千駟死之日民無得而稱焉伯夷叔齊餓死首陽之下民到于今稱之其無得而稱者非其不善而爲命之醜者乎其稱之不已者非其善而爲命之嘉者乎是知景公富貴保僅一躬而夷齊之榮華萬世饗之也斯言也日者不足與語也

所以語夫儒家者流熒惑沒溺而信之者也今也
猾黠之流則又羅集一郡一縣之八字戶聯家次
其貧賤富貴生死壽夭之已然者皆默鈐而私記
之謂之春法凡踵肆而扣者靡有不驗殊不知已
往則神將來竝昧也其作姦騁僞若此而世之信
之者果哉其不智也

夢覺論一首

南郭子間居客有操列禦寇之說者謁叩曰昔者
鄭薪人蕉鹿之事自薪人傍人室人之不能明也
以及士師鄭君國相之不能辨也凡二千年盈於

茲矣敢決諸子予曰僕也呼之心吸有不識吸之
心呼有不符時矣呼吸之邇且迷方也而何以決
諸二千年盈之迢杳乎客曰昔之有夢有覺也與
夫今之有夢有覺也均也謂夫異者則呼吸誠吳
越矣以均者言之雖萬世瞬頃爾而區區姬周之
年何足遐也子其靳舍我乎扞扞我乎而何其託
之不亶也予曰若然則僕試夢而言之而子試夢
而聽之且夫子以人之夢也將以躬夢之耶抑亦
有所代夢之耶客曰子何紛予之甚也三尺之嬰
咸識夢之由夫躬也曷有夢也而可代之云也予

曰無代之者必有恒主也子以人之恒主也將奚在乎客曰是無難言也今之湛湛靈靈能覺能知能視能聽能食能飲能堅能白能喜能怒能哀能樂能好能惡能是能非者乃人之恒主也予曰所謂恒主者一者主乎萬者主乎常者主乎不常者主乎處者主乎寓者主乎客曰故聞之聖者一為主常為主處為主予曰子以一為主也則子之所謂覺知視聽食飲堅白喜怒哀樂好惡是非有萬其衆矣是無恒一也以常為主也則甲覺移之乙知乙知移之甲覺視者移聽聽者移視食者移飲

飲者移食堅者移白白者移堅而喜怒哀樂好惡是非之相移斯須之際幻變疊更新新紘紘不知其幾矣是無恒常也以處為主也覺者去知者來視者去聽者來食者去飲者來堅者去白者來喜者去怒者來哀者去樂者來好者去惡者來是者去非者來而虛明之舍交入互據物競寓之是往來者皆客心也雖郵傳之應不若是勞矣是無恒處也一者掩衆常者傾變處者化寓而子之恒主何在哉一者掩是衆者夢也常者傾是變者夢也處者化是寓者夢也安得謂之非代夢也乎是故

語夢覺者必揭指夫主也客也之所以爲夢爲覺而後可以語夢覺也且夫世之人也以寤而接者爲覺寐而覲者爲夢凡百歲之間寤寐者等則覺夢半也將以覺者爲主乎則覺一覺常覺處而無夢客夢者爲主乎則夢一夢常夢處而無覺客將以覺者爲覺乎爲夢乎以夢者爲夢乎爲覺乎吾復諏子以覺爲主也則覺者之物可挈入夢而不爲夢格以夢爲主也則夢者之物可挈入覺而不爲覺阻今也覺物不可夢而執也夢物不可覺而有也莊周之蝶未聞汎於漆園黃帝之弓劍未聞

佩於華胥覺其爲主乎夢其爲主乎是覺夢者皆無恒主也而覺者誰覺夢者誰夢乎且夫凡庶之見以按而可有者爲覺實覩而不可端尋者爲夢虛今天下之人選嬙且艷絕之色享夫目也奏五八要妙之音享夫耳也膳水陸羽毛之珍享夫口也矜冕玉黼黻之章享夫躬也以爲恒按而有也莫不畢巧盡僞而求營之然而倏忽以死則目爲腐耳爲槁口爲魄躬爲塊是時也色不映腐音不達槁味不薦魄章不被塊平生之可耀炫而揮擢者不可銖將而往也其與夢者之物不可挈而覺

者夫何異則是凡覺之所擅者皆夢虛也彼方夢而誇之人方夢而羨之者惑之甚也客曰覺者為夢乃今幸始聞之矣然則夢亦有覺乎曰有子觀夢者之覺知視聽之狀也非外夫覺者之覺知視聽之狀而覺知視聽之也安得謂之無覺客曰覺又為夢夢又為覺覺夢之區淆矣然則覺夢之地孰是乎孰非乎孰公平乎孰私乎予曰子其何言客曰吾從世俗之見當以覺為是且公而夢為非且私也予曰果覺是而夢非則今世俗之人有隴金如丘匯珠成淵以官方為鈔劫以位爵為網罟以

氓庶為魚肉上空國家下竭編閭倍饕不厭若虎若豺者而夢為廉約有面和內螫心包九疑腹危羊腸中森戈矛掩人若機墜人若阱者而夢坦夷有在朝作姦諂媚不忠嫉聖為仇擯賢為辜擊仁為敵者而夢禮士有行路父母讐懟昆弟塵屣友儕參商妻子者而夢蹈倫此非覺非而夢是者乎豈非天真者汨沉於覺而露發於夢者乎果覺公而夢私則今世俗之人有淑修良吉之民陷於苛虐而夢綏保宦旅亡歸之子背棄桑梓而夢故鄉王侯卿相之器寥落草澤而夢旌牙道德玄虛之

五嶽山人集卷三
三
叟和混汚濁而夢臺島此非覺私而夢公者乎豈
非天道者紊繆於覺而昭明於夢者乎客曰覺非
者夢是則覺是者或夢非也覺私者夢公則覺公
者或夢私也然則覺也夢也孰真乎孰憑乎予曰
覺之名何始乎自夫夢而得之也夢之名何始乎
自夫覺而得之也惟有夢也而後有覺惟其覺也
而後有夢夢苟不立何所顯覺覺苟不彰何所別
夢何實何虛何真何憑何是非何公何私夫覺
者夢者皆掩者傾者寓者覺夢之也而一者常者
處者未嘗有覺未嘗有夢也且吾將語子以覺乎

則子方今與天下之人共寢而駢夢也雖語之覺
不知爲覺也吾將語子以夢乎則子方今與天下
之人的然以爲覺也雖語之夢不知爲夢也不可
語此而強爲之語者夢語也是欲寤子而反重子
之夢也雖然強而語子言固夢也閉而不語子默
亦夢也吾之有知於夢不夢之判者亦夢也吾之
有知於夢不夢之判爲夢者亦夢也子方夢諮矣
吾安得而無夢對吾方夢析矣又安能以解子之
夢惑然則禦寇之策載安知夫鄭之薪人得鹿而
蕉覆之者與夫傍人之得室人之議也非果夢乎

又安知夫士師之非夢決鄭君之非夢嘻而國相
之非夢詢乎吾也覺而不知其有夢也夢不得而
詳也夢而不知其有覺也覺不得而詳也安得無
夢無覺一夢覺者以弘子夢覺之心乎客曰吾乃
今知覺之非覺而夢之非夢也吾乃今知覺之亦
夢而夢之亦覺也吾乃今知有無覺無夢者主於
覺夢之外者也吾覺矣吾覺矣微子之言其殆與
天下之人終夢而無寤矣

五嶽山人集卷第二十九

五嶽山人集卷第三十

吳郡黃 省曾 著

書七首

寄北郡憲副李公夢陽書一首

省曾伏迹南海企懷高風久矣念自總髮以來好
窺覽古墳竊希心於述作之途緣此道喪絕遐闊
學士大夫皆安習庸近迷沿瞽襲上者深餌詭結
下者縱發放吐此駮驥所以空群而和玉所以希
貴也悲夫悲夫不復古文安復古道哉 聖代鴻
澤流沛人文大彰故河精嶽秀鳳彩星華乃鍾萃

於先生由是巴曲塞宇而白雪孤揚鄙音彌國而黃鍾特奏至勇不挫大智不惑靈珠早握天池獨運主張風雅深詣堂室凡正德以後天下操觚之士咸聞風翕然而新變寔迺先生倡興之力迴瀾障傾何其雄也卽如吳下徐昌穀少綜鉛槧作賦海濱旣而釋褐紫庭與先生締金馬之交每聞品論輒終夜不寢以思改舊矩可謂奮厲焦苦矣方得彬彬然高翔藝林惜乎命壽不將未見其止先生鑄陶感鼓而倡興之力昭昭乎布諸耳目者不可紀矣省曾河南汝寧人也國初以武弁家于吳

今爲吳人少從諸生困躋竒薄無風雲之便阻遏攀造然蘊心積慮非一朝矣曩時常謂丈夫生世進不得振耀 王庭揚摧治體恢展經濟發揮聖謨卽當裹糧躡躑周遊五嶽窮覽六合舒豁襟抱選長林廬大壑撰造一家之言以垂托不朽告之交識或笑或賞白巖先生遂呼爲五嶽山人賦詩寵行將追向平之高蹤矣計惟發軔時卽溯黃河薄戾宋都登龍門伏下塵以咨叩大君子洪蘊究討文章指歸庶幾不虛皓首但上戀老親下顧弱子蹉跎停撓年逐東流夙懷不遂心悰鬱惱惟仰

天唏噓而已茲復不言齡算曷常恐一旦燼滅則
二十年景懷之私徒抱恨玄臺爾矣公烏知哉公
烏知哉敬因程自邑僭布區區且有請質焉陋昧
愚瑣嘗妄謂詩歌之道天動神解本於情流弗由
人造故虞書顯為言志泗夏標之嗟嘆古人構唱
直寫厥衷如春蕙秋蓉生色堪把意態各暢無事
雕模末世風頽矜蟲鬪鶴遁相述師如圖繒剪錦
飾畫雖妍割強先露故實雖富根荻愈衰千葩萬
蕊不如一榮之真也是以小夫或誇達士弗尚匪
難作者亦鮮賞音豈識鴈唳哀哀而會節鸞鳴響

響以成章凡厥有聲無非律呂之數也但世人莫
察自然咸遵剽假古途雖踐而此理未逮藝英雖
徧而正軌未開秀句雖多而真機罕悟獨見我公
天授靈哲大詠小作擬情賦事一切合轍江西以
後逾妙而化如玄造範物鴻鈞播氣種種殊別新
新無已而脉理骨力罔不底極豈世之徒尚風容
色澤流連光景之作者可得而測公之藩垣哉布
賤索處無由多得珍撰每於士紳家借錄諷詠洋
洋乎古賦騷選樂府古詩漢魏而覽眺諸篇逼類
康樂近體歌行少陵太白古文奇氣俊度跌蕩激

昂不異司馬子長又間似秦漢名流嗚呼盛矣盛矣昔李杜詩聖而文格未光韓柳文藪而詩道不粹豈惟聰識之難兼哉日月幾何力固有不遑矣何我公疑稟之全而述作之備也往匠可凌後哲難繼 明興以來一人而已公之華名飛照四裔豈待江湖耕釣者之稱頌哉亦以見雲山煙澤有此好慕鄙生耳不知公果以爲然乎今有號稱海內名流而廼爲論曰文靡于隋其法亡於退之詩溺于陶其法亡於靈運嗟夫嗟夫是何言哉隋不足論至於退之陶謝亦可少寬宥矣獨謝集稍不

易評愚則以爲登涉之言締構密緻妙絕窮情極態如川月嶺雲玩之有餘卽之不得雖骨氣稍劣建安而寓目輒書萬象羅會使後代擅塲之士內無乏思外無遺物皆斯人爲之啓導也前薪見凌勢固宜然文彥無窮不可欺也徒以體語俱俳病之則三百之中往往而是所係於詩者當辯其真不真耳俳不俳又烏足較哉執是而言是貴形膚而略神髓者也豈不有遺論乎省曾亦焉知是非但於心有所不安憫惻高賢受誣恐紛亂來者視聽聊一請質耳我公其詳教之南鴻之便勿吝報

音鄙言數首僭求削示幸甚幸甚倘不卽上命駕
有日北望雲空無任惘然

附北郡憲副李公夢陽荅書一首

夢陽再拜啓五嶽先生古道自邑來辱致華牘
竒帙兼之高篇展之爛然誦之鏘然目之蒼然
淵然蓋所謂希世之珍也僕潛伏空谷久矣楚
然之音胡爲乎來哉夫志士死道貪夫死財故
攬仁收義汲汲若不及者君子之所以樹名慢
藏深積孜孜若不足者小人之所以穢身故曰
有若無實若虛公私之用別而務得之心一也

僕西方之鄙人也少鮮師承白首多岐獨往雖
力夾持則寡甘心丘壑弗求知聞者垂二十年
矣吾子乃忘已羨人注神馳想發爲英章揆其
密義過推踰獎布誠剖疑取諸同聲之未定交
千里之外豈非仁義之懷切汲汲若不及者邪
夫水一也灘聲而淵寂者淺與深殊也吾子何
奧弗探何明弗則機觸而天動才運而颺發思
出而泉湧固所謂萬人之敵也橫照今古燁如
懸鏡尺牘千言鑿鑿中的乃顧歛然自視定同
聲之交於千里之外非有若無實若虛者能如

是邪婚嫁果畢五嶽必遊僕老矣尚能撰杖屨
以從聆玄論覲睟顏竊至人之靈氣或能破慳
祛鄙吞精蛭凡長嘯溘埃之表昔李白遇司馬
子微謂可與神遊八極遂賦大鵬以見志吾子
固希有之鳥也所慚僕非圖南翼耳何日坐雲
崖濯洪流高議大觀與君共之祇增倦戀耳嘉
靖戊子小滿寓大梁夢陽再拜

荅吳郡太守戴公冠一首

省曾謹再拜奉書邃谷郡公閣下承不棄蕪瑣殷
勤遣札目以國士諭令詳定何舍人集編次之紀

蓋欲出吐涓細以益河海省曾非其人也雖然僕
於文藝不敢謂能素於緒端頗識一二安敢以無
言報也諦觀舍人諸集所謂使集者南宣 敬皇
帝哀詔時所作也所謂家集者劉瑾柄 國謝病
還鄉時所作也所謂京集者薦直 內閣制勅時
所作也所謂辭賦集者總前後之辭賦近於楚漢
之體者也所謂內外篇者亦總前後之雜文以談
理撰事不同而兩之者也其命名之義各有歸向
且道之屈伸世之屯泰情之憂樂造之近遠悉是
乎寓然亦有所未盡安者如詞賦既有別編則渡

瀘進舟畫鶴三賦便當入此不可復繫之各集矣
雜文既分內外則使自嗤盜文以下家自送孫處
州序以下便當入此不可復繫之各集矣若曰渡
瀘諸賦嗤盜諸文是使時家時京時所作則所謂
詞賦集內外篇者亦不出使時家時京時所作也
何不遂繫之各集乎既已別出則三賦諸文亦宜
從類而處矣此所未安者一也周道衰而聘問風
雅不行於列國至於屈原乃著離騷以申諷諫原
楚人也謂之楚辭此風雅之變也漢興枚乘馬揚
而下競爲麗行之賦淫溢恢放此又離騷之變也

自孝武立樂府以採歌謠以觀風俗以薦郊廟而
古詩之道蔚然復興繼而五言之目一開舊述新
創淪及近變詩之流變至是極矣由此觀之四言
一類也辭賦一類也樂府一類也五言至於近體
骨調不同亦一類也及覽劉歆七略詩賦自爲一
略而此略之中又分五種則從來古哲咸忌混淆
先生詞賦別爲一集當矣但四言樂府亦宜各爲
一編不當尚繫各集此其未安者二也所當更定
者惟此而已若如太卿所論欲更辭賦爲擬騷則
又不可既曰辭則騷在其中矣曰辭又曰賦則騷

與賦又自分別矣不必更加擬騷於九詠七述之上也况七述是祖學七發七啓七命之體蓋賦類也非方朔七諫之比又安得謂之騷乎是見其牆而不覩其裏者也其謂滕王閣歌非騷之名欲改爲辭亦不可夫作之似騷不似在體不在名也體苟似焉則名之殊也何計體苟不似則雖名爲騷亦安得而強同之哉昔李白鳴臯歌歌也以其體不背騷晁朱輩編入楚詞後語矣未聞改其歌曰辭也又欲簡其詩之題也亦不可題者詩之根形也詩者題之枝影也若枝不附根形不對影恐涉

於後世所謂無題之類矣三百篇之序亦不厭繁而漢魏以下命題了了可法不必貪約務省以失詩人之本旨也其謂古人文集無稱篇者乃欲內外篇不可以稱篇亦不可許慎氏曰篇者書也班固藝文志所載六藝諸子以下皆稱篇焉則篇者亦古人聚文之常稱也梁阮孝緒七錄經典記傳子兵文集術伎五錄謂之內篇佛法仙道二錄謂之外篇則文集在古亦有稱篇者矣何所忌諱無稽而不可用乎但內外之分起於先秦而衍於後世今之莊葛可考也言有精粗而別爲內外亦何

有疵若曰不逮莊旨此固同矣亦何減於抱朴阮
孝緒之錄灼有明証乎且集之爲名創於漢之東
京蓋因屬文之士旣衆後之作者欲觀其體勢而
辯其風流故總聚焉而謂之集如文章流別集集
苑集林集鈔集略之類是也乃輾合衆家而爲之
名耳後世之人總聚一家之文亦因借集之名以
歸焉沿效至今不改然則篇之稱名於集尤古未
見其不當也其謂賦之發序不宜太冗刪用數言
者亦不可宋玉高唐餘二百言揚雄羽獵幾三百
言其長楊亦不下百言班固兩都幾四百言今設

與之刪爲數言尚何以爲序乎凡賦之序本無不
可有本有不可無本繁不可簡本簡不可繁若欲
刪本繁而爲簡是欲截鶴之長而同鳧之短也今
省曾酌審編次之法宜稱何氏集卷第幾爲之綱
先以四言詞賦次之樂府次之古新分爲上下古
今詩使集次之家集次之京集次之內篇次之外
篇次之爲之目如史記一百三十卷爲之綱帝紀
年表八書世家列傳爲之目然後統會有紀而布
分不亂倫類不謬而前後不越散逸不憂而增入
可繼亦庶乎其可矣倘有缺漏無吝教言如可採

納當先具目錄呈上童子將劄恭承教旨非敢憚勞也無任悚息五月初十日省曾再拜

附吳郡太守戴公冠書一首

五月三日冠頓首五嶽先生國士足下冠不肖中州之鄙人也少從大復何先生遊始知舉習外有古文之學時懵焉不明大復雖諄繁詔之不能領契明珠之示而飄風之棄迄今思之未嘗不顏赧中懊也然而區區韻語稍或步趨模像得先生之纖末爾大復教迪後生傾吐情實溫誘和薰使人漸陶不覺其入純精玄默如圭

如玉其成我也蓋於冠有大造之恩焉故昔者處先生之門雖執爨服役冠且不辭而况叨濫微官可以爲報之地乎嗚呼先生逝矣惟茲遺文數卷乃先生不朽所係先生雖嘗手自編纂然亦屢更續入卒無定集僅僅蒐此或整或亂僕欲強爲詮次然猥淺失學不堪任此仰惟五嶽國士足下鳳翔吳中以文章發名四海僕家食時卽聞我河豫人家稱戶頌知有五嶽山人也及至京師如白巖喬太宰開口論天下文學卽首舉足下曰古有天下無雙黃童者今也重

見其人矣尋官于閩閩之去吳益邇而閩之人道足下者益詳咸目足下江左第一流才子也由是觀之則天下文衡非子其誰執而僕此耿耿未畢之忱非子又將誰託耶入郡以來百務交委未遑經理邇者承示諸作詩與少陵太白爭雄其妙不容讚矣若詩古文蒼然琅然秦漢格也冠雖不明不敢冒譽竊觀今之諸家恐皆不先於子矣羨服羨服大復集詩文錄稿凡幾十幾卷通此馳上煩足下卽爲編次不日郡中雕梓行之也其在秦中者尚有所遺已往大復

家訊去寄至亦便送覽近見貴鄉都南濠太卿嘗一出此集示之但其論似欲悉變大復自定之舊冠聞之悚然心疑如欲更詞賦爲擬騷又謂滕王閣歌宜改爲辭又謂詩之題目繁者盡欲刪略就短又謂文集不當稱篇及分內外又謂賦序太冗但宜節留數言太卿之論大抵若此今敢重煩足下幸賜酌之裁之畢竟應否如何先示之報使冠渙然發矇然後從事乃安心爾庶不孤大復泉臺之望也此後凡有商榷不勞玉趾到郡蓋足下大賢國士使冠晏然以南

五嶽山人集卷三
三
面臨之相語祇增愧矣爾惟望遣一小蒼頭待
堂事畢暇竟至敝衙擊板以入爾幸勿以俗吏
爲意凡集中有未妥者均乞注神使早得流行
大復逝矣雖不能酬冠之圖報尚有日也惟足
下念之不悉冠再拜

荅武林方九敘童漢臣書一首

六月二十四日省曾頓首禹績南衡二君足下往
歲屈趾蓬廬携把若故肆談名理妙析玄暢遂西
旭日臨流竟分莫可稽駐每憶同襟地緬情屬勞
心有切忽寓綺扎剖鯉讀之若覩容範乃承評鑑

超獎過標撫形惶息况今之騷夫文子靡不自崇
偏持寡蘊尺寸之學卑視四海此古人所以有弊
帚千金之嘆也故或促對晤語佞相難拒務伸已
長或洞別迷昧面強褒譽背則排誚此通方之智
天下鮮遘也二君靈授天與早陟堂奧皆摩霄鷲
極揮珠吐雲何近賢疲模倣矩多無成於皓首而
二君超翔峻詣乃悟解於英年也川嶽所培實曰
竒寶顧復虛衷斂鑄諄懇下詢鄙人少服此藝交
締寡高唱之賢無以資發至于迂行惑步屢陷旁
蹊而後精惟亟反措之康衢耳然陽白和寡恒慮

五藏山人集卷三
獨立茲得二君挺興又聞國彥張子文東輩齊鑣
竝策翩翩度前此實七子三俊天作其群也吾無
德孤之憂矣僕嘗愛陸生有云詩緣情而綺靡一
言盡之緣情者質也綺靡者文也故衷裏弗根者
靡孚格之感斧藻不備者缺揚耀之色然包文挾
質誰不談之但良玉醜砒雖姿彩相似而真偽迥
殊此當契辨耳故讀之枯涸轉合者皆偽也使人
意動情應者皆真也故志者質也言者文也鳳凰
所以絕音於群鳥者以所託者遠耳此豈庸細所
易語哉二君明哲聊一質之嗚呼行卓者必駭調
高者多嫉此自然之勢也百年之後彼訕口者安
能爲不朽之累哉小兒疾已向瘥深佩縈懷武林
之游以涼秋圖之當先報音也陳君遄歸無以布
悉省曾再拜

附武林方九敘童漢臣書一首

方九敘童漢臣頓首再拜五嶽先生台侍別自
玄月再歷青陽合璧不停四序紛薄粹顏玄論
邈不可親違喬入谷如何如何僕泥沉腐域瞽
習塵趨雖駑心望遠而鷄翼難高豈直無前終
丁困斃揣而論之寔山川之不肖者也曩者旣

辱清教兼惠佳篇改容誦之不能釋手古意四章十九首之最艷歌諸篇齊驅鮑謝七言絕雲卿必簡律詩王駱燕許吁哉作乎自古風雅之盛未有若此者也近獲觀空同帝範二序靈珠在握歡喜無量上追炎魏下薄晉梁粹竝珪璋富踰綺縠唐始以還一人而已近時李獻吉何大復雖世稱名流揆之先生酌理匠辭總轡古術雖長轅大轂馳聲千里豈若先生躡景摘風無可把玩者乎斧藻一時躍入堂奧先生尸之不得自謝樗材濁稟祗鬱景懷古人有曰旣見聖亦不克由聖僕之謂矣媚景不留烟湖索冥拭目朝昏疑瞻屈駕來卜何如想令嗣卽得康慰鄙懷陳鳴埜來敬裁片素聊展蕪衷敢俯希朗鑒用剖渴思春季二十六日方九叙童漢臣再拜

荅蔡羽書一首

省曾頓首九達蔡君足下省曾八歲而能文十歲而通經弱冠而知道君父之理講之昔矣所以欲遊五嶽者非貪蘿薜而惡珪紳瘳泉丘而卑軒廟耽寂寞而少經綸也蓋以皇天建辟纁英聘傑獵

聖羅賢而立之於位者凡以爲民也今之仕者爲民乎爲身乎其事可得而見也童習乎章句壯鶩於鄙文曰吾以是青紫也吾以是田宅也吾以是金府也玉聚也蕩乎海內其風如一而爲民者蔑之鮮矣苟有一二者出於其間則必皎皎諤諤而大拂乎上下 縣官有雷霆之誅宰相有魑魅之謫僚貫有萋菲之謗而豈能朝暮容乎小子雖有命祿而顯也亦安能同於波流之士必將巍揭而孤立也巍揭則災被孤立則禍來蒼生未濟而身已危矣危身則敗孝而傷親保位則頽忠而慢主

傷親者無仁慢主者無義此之謂廢民小子所以長思緬慮而必之乎五嶽也五嶽之地僕豈徒之蓋將撰造一家之言登諸竹簡藏諸名山以付於來哲耳不亦俊偉光世也哉不亦俊偉光世也哉下視此輩不啻大鵬之於蟻蠓矣足下又曰事親以榮人子弟一義不意足下高朗之士而有此鄙昧之談也若然則孔孟之卒老不可以爲子而凡鷙賊而軒冕者皆升於純孝之堂矣况今青雲之客往往驕倖其所生而二人者以其貴也反低首下氣而不吝遂有終身仕宦而不得一日周旋於

菽水者孝惡在乎夫孝者出於性分而何榮卑之
間昔舜之未有天下也躬服歷山之耕以養瞽叟
而烝烝之名不在被袵衣而始加之也噫爲人子
者修身潔行不污踐而苟蹈希於上哲不辱其親
以所養而養斯亦已矣榮者能之則孝歸于榮者
卑者能之則孝歸于卑者雖屠販芻蕘之人亦可
以肩曾而跨閔也而况學古以明道者乎且學古
明道者其名嘗日月於天壤而父母之名因亦隨
之而無朽如叔梁之稱耀於世家鄒母之賢光於
列圖者良由孔孟爲之子也使尼氏非聖軻氏非
賢則其親草木也久矣由此觀之孝莫大乎是子
略而不言乃規規於一爵一官之奉以爲孝此誠
習俗之陋而非所望於足下者也又以空言無施
見誚則是訾六經於三家之下排七篇於王讜之
後尤非通人之論也夫五嶽小子必遊遊且必以
聖賢之道發之於文以成一家之言歸於故鄉仍
親農作於南海以竊附乎向長梁鴻之末則僕之
志願畢矣足下審之其有取乎是也幸無靳言省
曾再拜

五嶽山人集卷三十

七

五嶽山人集卷第三十

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



五嶽山人集卷第三十一

吳郡黃省曾著

書六首

寄叅贊喬公字書一首

省曾再拜叅贊白巖先生閣下自往歲盛冬處公門下供鉛槧之事者兩月抽篇摘句皆當公之懷以爲少知作文之樞括是以安焉臥秦淮之雪而守金陵之歲公又能溫之以罄咳賜之以顏色暖之以薪炭飽之以玉粒醉之以法醴宴之乎石頭給之乎騎從而假之乎山川之遊奇草茅於沉陸

辨薄器於布韋是以感下賢之德銘處賤之恩佩
目驥之鑿依依戀戀於叅贊之庭也不然則早已
束裝而南矣及仲春中吉拜別於堂下臨月揮毫
贈言欸欸再三難別歸吳之後夢想容輝以至于
今雖太原公常下天下之才賢者亦贊公之盛而
期省曾之必有遇於來後也因語之曰方今爵孤
而位峻者莫不揚揚然以爲海內惟萬乘出吾之
右而何有於龍蛇泥蟠之人乎以太原公贊公
之盛又曰世之儒生抱藝懷珍而不見知於一人
者有矣今子濡足於揚馬之波憑軾乎枚賈之途

曾不見乎少效而虛聲駛飛東并西馳彼大司馬
者乃今之廊社廟石以支維而持傾者海內之望
于此乎屬而知子是以太原公期省曾之必有遇
於來後雖然遇不遇達不達在天於省曾乎何與
但日坐環堵之內與孤琴素几相對肅然與聖賢
語效草玄之薄技有時酒酣長思仰觀俯察日月
遍經于上草木變動于下時乎不留形容漸暮且
縣官之事駭耳振心放逸之吏橫奔縱轡執業之
民愁行感居未免胸經臆綸潛起礮礮之見默興
流涕之悲欲與扼腕而談四顧無人頽然就寢以

是爲春爲秋爲朝爲暮不亦哀乎不亦哀乎此隱
曲之談肝膈之私以公知己故爲之一鳴使公終
知省曾非章尋句摘之士而已外漫興詩八章吐
鬱宣懷不計鈍麗錄上教覽餘別具不悉省曾再
拜

再寄冢宰喬公宇書一首

省曾頓首冢宰白巖先生閣下省曾自少綴屬但
知迷發文章庶求一第以華榮其身而已至於上
之所以求乎士士之所以歲應其求之意則茫然
而不識蓋四海九州之內爲師者皆不以之而教

爲弟子者亦不以之而學無怪其朝遑夕急而舉
一世以夢寐於圭組間也暨二十之餘而影響見
道於唐虞以來爲仕之意乃靜得於衡茅之下遂
憐然改了然悟日探月究其所以爲仕者酒酣耳
熱每動賈誼王通之懷是以冠衣與人同而心與
人別文成名播而忌者益以衆妻擘麻縫履以爲
食而不憂惟日坐環堵之中以經綸夫古今安民
之理如望之釣尹之耕時也蓋天生斯人君亦民
也民而無綱則不能安其生而亂是以天必立之
君君之一身難以安民於天下故又建之臣故奉

天以安民者爲仕之意如此而已矣今之學而仕者則不然爲夫圮宮敗垣無以棲也而仕以華之爲夫飯糠茹毛無以適也而仕以珍之爲夫產無一畝塵無寸桑也而仕以闢之爲夫五銖不昌五金不實也而仕以盈之一旦改服則必張機設阱刑羅威獵以求滿其所欲雖卽罷黜而亦誇於鄉閭曰吾之學而仕者已畢矣其風已成卒無有非笑之者而反羨歆奮效之不暇愚常發憤於文而爲之言曰古之仕也以民今之仕也以身古之仕也以國以天下今之仕也以身家誠不妄矣故凡

於交輩於弟子不問其心之顏跖不擇其志之高污必強以仕意而恬焉庶乎其將來臨官之不繆也今歲改元庶乎皇天鑒微人之區區而階於文章以進庶少展乎賈誼王通之蘊而命祿垂坎卿竒軻墮復沉落於司衡者之手乃復自咎五嶽之遊不果於去而又嘆父母之心必欲拾青紫於其子而且惜稍知聖賢之仕意者乃不得一試以恢張我皇度承亮我天心我襟鬱逆歸臥草堂開鏡照窺髮枯顏凋青齡不回白日虛邁抱道江漢漸逼桑榆嗚呼其卒老而終窮矣乎不知皇天之意

果如何哉然亦不敢以卑棄惟學荀卿孟軻著書自娛而已任意二首繕書呈覽我公採而行之僕雖老死巖穴無恨也言不盡意省曾再拜

與文恪王公論撰述書一首

十月二十三日省曾頓首相國守溪先生門下月來不奉提誨近謁階下得侍清讌之談而夫子者慨然有志於著書門下末子何勝踴躍省曾於三數年之前已窺見今之爲文者頽然崩峯逝然倒瀾鄙淺惡陋狂悖一世雖號稱名家者亦不過借聾瞽之見乘習熟之譽聲訛耳謬略傳之耳若加

之以百年俟之於聖賢則存而誦之者幾希矣濂韋東里之輩可鏡而知也其故何歟蓋徒撫夫文之華而道之精實誠有不在也昔者仲尼爲書未嘗不文而其所主者道也故其言道至而文隨之如雲如日如龍如天又未嘗不耀照於天下至於秦漢以來操觚之士則一務於文疊怪詞以爲勝鉅華章以爲高而道之至與不至少不爲顧雖卿雄通愈三四大儒其病亦未免也然而千餘年來四儒之名光於四海而爲孔子者不一而稱之其餘則燼露而滅者不可億計良以四儒之言能主

於道猶足羽翼洙泗爾若今之爲文者匪道不存
乃併其爲文之法而亡之省曾病而竊笑者非一
日矣茲者一旦以是爲任蓋天未喪乎斯文也况
夫子已值從心之年此而不言誠非往哲之所以
望於來後者矣韓愈氏曰古人得其時行其道則
無所爲書夫子固嘗相天朝聲頌大流時固未謂
不得而道亦未謂不行也但不知擬之於臯夔之
時周公之道果何如哉苟其不然則不行於今而
行於後世者豈可不爲之汲汲乎哉愚陋人也結
髮而往遂有志於此不敢自棄於蟲昆草木尚思
躋於游夏之列况夫子天授賢智身有繫於斯道
者復何所諉乎噫使今之世稍有堯舜三代之遺
也則夫子與愚之言亦何所用惟其駸駸而爲夷
也則昌言於書而明吾堯舜三代之道如之何而
不可省曾再拜

荅新建伯大司馬王公書一首

省曾頓首再拜陽明夫子閣下辛巳之歲承惠修
道說石本披而讀之若排雲霧而覩青天始知聖
賢之意若是其簡且易也自是誦而思思而誦亦
若銖有所進寸有所得遂不揣下陋而妄爲之註

將躬贄於夫子之門而正誘是求也不意夫子繼遭大故志道還閩欲相携而來一致椒醕之奠以執喪禮之末役奈迫於試事遂致遷墮泮業累人至於如此誠哉乎塵生浪死之地也入未之春南浮已決而宗主復有校書之命至今尚未了訖程緒稍登必頓首於會稽之下矣伏讀來諭省曾嘆舉世之沉迷而悲聖賢之道難信於天下也蓋淺者昧刻者忌而疑間之言作焉然君子之學求其是而已矣吾之說苟是則獨立不懼衆非不顧信于已不必信于人知以天不必知以人嗟乎嬰之

訕子西之疑叔孫之毀仲尼且不免况今日哉堯舜禹湯文武周公孔子之道韓愈謂軻之死不得其傳吾夫子良知之說直接孟軻氏方將脫數千年之聾聵與日月並曜於穹宇雖有言焉亦何損於一毫省曾憤不自平狂不能禁而又証之以大學之文以爲格物之說夫子進而教之省曾再拜與司空何公孟春論易書一首

省曾再拜司空燕泉何先生閣下省曾自中齡之時稍憶先祖府君品示海內高英始聞先生童歲穎絕江河爲文凡古冊典一閱卽記識不忘及省

曾之長也雖處蘿壑竊知康治之務頗厭乎天下
墨貪穢瑣之流其所謂鴻儒鉅卿玉節清懷雅爾
博達如先生者雖不登其門而風神顏貌宛想在
目也乙酉之冬省曾客於金陵先生方掌司空事
乃得肅謁館下忘其布茅極論夫不朽之事每發
一言先生舉手贊許曰奇才奇才因請先生所撰
伏承緘下易疑蒙約且曰當必有以教我噫先生
之學神思妙慮山會海儲特立雄視於今代者久
矣且今之世抱羲象業孔翼者春秋貢進之士不
少矣左商右訂何所不備顧乃下詢於東西南北

涼落躓困之徒哉雖竭腑罄腹不足以副先生之
所需也竊謂易道未始不明諸儒衆師自亂淆之
耳蓋易之爲書有仲尼夫聖人者詳爲之傳矣司
馬遷世家曰孔子晚而喜易序彖繫象說卦文言
讀易韋編三絕曰假我數年若是我於易則彬彬
矣此之謂也今觀十翼其傳易也至矣大矣不可
加矣而世之戔戔者顧復多言謂之何哉且孔子
傳易又非泛論略舉至於彖彖而闡之爻爻而贊
之象象而伸之奚缺奚虧而猶俟於後人設云易
道無窮而行說可廣惟當於十翼下附詞發蘊不

可復於彖爻妄解冒䷗以與仲尼爭衡也若詩書者未經聖人通釋故後儒得以臆說相持易既聖人通釋之矣而顓家有言多見其不知量也故有漢費直之學易也以仲尼所傳別附於卦爻詞後亦有見乎聖經不當再有傳注杜後學之狂僭者深矣說者乃病其爲以翼混經之始嗚呼直之以翼附經此乃自爲學易之事耳非曰家變戶改皆從費本也况古經森列於前未之侵越至於康成輔嗣乃各師其意而爲之銓次遂併文王舊文而去之則鄭王之過而混經自此始矣且復於彖爻

下濫爲傳注遂開後學之狂僭無怪乎歷世之咎之也是以呂微仲至於晦翁諸定本皆還十翼於後厥意美矣但晦翁復依傍孔子彖傳象傳之文而行之卦爻之下謂之本義亦未見其盡善也仲尼之傳則以其混經而還之於後矣朱氏之傳獨非混經而可列之於前乎是疑於掩聖人之長而耀已長竊聖人之有而爲已有者矣是故仲尼之後凡傳彖爻者外仲尼之旨而爲之說者謂之誣竊仲尼之旨而爲之說者謂之綴誣與綴而釋經曷若已之可也爝火與太陽而爭光後之人其無

言哉其無言哉逮我先生精思卓識病諸儒之誣
綴也而蒙約由作其書惟搜詁訓釋句讀暢字義
備聲韻自子夏以至陸晁呂朱之文咸粹會而無
遺有功於易大矣然猶有一二可得而請質者焉
卦名朱書以費本之無也乾上乾下二體初九初
六六爻朱書以鄭王本之有也以愚言之無者有
可據有者不足憑何也觀孔子彖傳先舉卦名後
及繇語則古易之有卦名爲必然矣今當直載其
名可也二體之文宜還諸天行之上則此言始有
歸宿初九之文宜歸諸潛龍勿用下也之上則六
爻不至無別鄭王移置於前則是以文王而繼孔
子之文誤莫甚矣今當直削其文可也若復朱書
則世之嗜古者少謬庸者多鄭王之踈轍未必不
再蹈於天下矣倘可採納幸甚省曾再拜

與陸芝秀才書一首

省曾白紫芝秀才足下近承枉趾間金生用出吾
子贈頌王君仲回之歌推其文章直曰奇於天下
夫友朋相酬固亦貴於吹榜然不宜如此之太甚
也夫文之欲奇於天下也亦難矣前哲姑置弗論
國初宋王誠意伯諸公博洽聰穎倫絕一世然又

倥偬兵馬煎熬籌濟卒皆不能大暢以竝於古人
逮於東里徒持渾厚閑淡之體以主張後進而委
靡不振之風亦由此而開矣至弘治間有羅公玘
者好爲奇古而率多怪險俎釘之辭居金陵時每
有所造必棲踞於喬樹之巔霞思天想以構脉意
或時閉坐一室客有於隙間窺者見其容色灰槁
有死人氣皆緩履以出吾蘇都公少卿與伊乞厥
考墓銘銘成告少卿曰吾爲此銘瞑去四五度矣
今其所傳圭峰槁者大抵皆樹巔死去之所得也
宜其超曠今古而中契昌黎柳州者亦甚鮮矣至

有不可讀句而誦者是乃好奇之膏肓也夫羅公
好奇終其身而且不得以擅奇名於天下仲回者
年始三十其爲文僅有數首亦不過談笑觴俎率
意爲之而已予嘗見之生澀偏苦間似釋氏之言
然去俗趨幽是其長也奇且未得而安能遂擅乎
天下之奇哉此吾子不思之過也又嘗見人稱頌
之作稷契加於汚吏李杜獻於兒曹肺肝沈昏不
可救藥吾子非其流也幸勿效之幸勿效之子若
欲知當世能文之士愚雖不能了而所遘接者亦
不下數十家各有門戶各有短長待吾暇日悉當

抵掌而論省曾再拜

荅山陰戴嶽書一首

吾姑壻定遠公之卒也數年矣吾子不以省曾為陋而銘書之曠於數年者一旦而諉之於僕僕固非其人也敢不執筆以報吾子之盛心然竊觀今之世自王公而下其淫惡滔天辱細屠販之輩不為少矣其死莫不有銘其銘莫不稱述其善蓋淫惡滔天辱細屠販之家其藏篋嘗物而不匱不過少為金帛之捐而稱為達官通儒者乃甘心俯氣贊贊揚揚而不已此無他天下人心同趨於利而

善惡不明故也子試觀於今之人家孰無銘銘孰無善是何堯舜之世尚有凶人而茲時何時乃比屋而可封也大人習之而不以為非君子安之而不以為陋朝廷縱之而不以為禁所以齷齪之臣逆悖之子無良之婦皆不妨乎令名而死而春秋不可復作矣愚嘗痛以為恥誓不為此文以陷於譽墓之譏今子乃欲予以銘子之先人葭葦親誼固不可辭但當實錄吾子先人之行瑕瑜具存勿誇虛欺誕明白而告予也然後為子書之精神面貌庶幾不失其故而吾子先人之心亦得無愧於

泉下矣子其圖之子其圖之開國勲伐併行略詳
來其無忽省曾白

與聶蔡二郡公黃朱二令止奪寺觀書一首
伏聞各縣承奉臺剗毀拆淫祠夫淫祠者案之祀
典則不經考之圖志則無據私爲建創巧自誣額
者耳非曰曾經 聖祖所留二氏之寺觀也我
高皇龍興之初以其傳自昔朝流將千載神運天
衷每彰御撰以曉天下容存釋老之故資世之訓
則曰天道使然三教之論則曰王綱有補蓋欲默
銷強獷陰裨治化物咸得所心各無他誠爲慮遠

思長事有切於寰中術何嫌於方外在渾一之時
難輕掃滅則太平之日豈易驅除况甲里久次征
役無逃教雖屬於異端民實同於赤子五臺者方
拜官以調蕃少林者每出師而根寇兩京象宇之
俱新萬國叢林之如故豈宜吳郡獨有更張若此
方必力於撤廢則天下當槩於捐消卽今存否之
間便非公普之略究其本始則三國六朝之經營
考之乘牒則宰臣良牧之編列或王氣所在而鎮
以禪林或福地所歸而施爲祗苑且夫伐木者止
於鵲巢灌地者避於蟻穴彼已棲托於百世茲乃

五嶽山人集卷三十一
抽奪於一朝使之寓居沙門則不可返之家族則不能將毀者已劇憤心姑停者皆包異態川太感而波生人過迫而狂作於城郭猶憑約束在海濱或致跳梁萬一蜂毒之興誰任激變之咎且命言一下求者紛如鈔沒非擅行之舉宮殿非可據之場歷年瘞埋之骨塔發掘何堪萬歲祝釐之聖牌毀壞安忍以縉紳之盛麗雖百地之贈不以爲恩在披剃之荒涼得寸土之依亦堪活命割無辜覆冒之區資富貴嬉遊之所佃價輕微無益於府藏流民播蕩有損於邦基况古刹俱亡淫祠皆在伏望慎之又慎思而更思審除私狎實答公移若釋老必欲遣之歸宗則棟宇亦當聽其自鬻則人心有輯隱禍無階僕非有愛於宗風但實深憂於國事釁皆起于紛擾道莫貴乎安綏須乞採納芻言俯察杞抱上瀆台嚴無任悚慄省曾謹白



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

五
孫
山
人
集
卷
三

十四

五嶽山人集卷第三十二

吳郡黃 省曾 著

記八首

建業大內記一首

攝提格之歲如月八日大司馬喬公奉 天子明
詔道承天右門左入太廟門門左右皆樊松竹雜
灌門內唐左右位咸有井井覆以亭入左角門過
石梁明庭上須彌座座凡三重皆可路廟間九簷
際皆有網絲中設靈座面南一位面東三位面西
三位皆設靈衣由右入觀寢室室各有靈牀牀左

右懸懸燈牀前素壁壁前各設方木椅椅上籍黃褥褥上各設裳衣椅麓設履由舊闌出入端門又入午門左角門進轉西道臺麓上五鳳城樓是爲兩觀中之左右洪武之鐘鼓在焉鐘下承塞以軌聖前之左右皆架瑣子革紙鎧甲樓編編繚絲爲牕日映其上明麗炫目循城之東經八寶庫古今經籍庫東華門內觀太孫宮東宮宮前多梅宮各有寶座龍牀牀皆五彩雕鏤前階三梁以上凡宮隔以術壺入文華門殿制頗小西觀奉先殿殿亦有靈牀座如太廟寢室以歲時薦享不在是多塵

又觀興慶宮宮前除積水幾尺宮內藏衣扇等項箱千餘各繫標牌有彩金龍鳳紅箱七八座列於中又觀大善殿殿在小城之上由左門入北轉上至南殿殿有網絲門凡六云 聖祖覽讀之所其後有石假山下通石梁石山鈎闌下山循左而入爲望江樓高際霄漢已不可梯樓後爲九五飛龍殿間凡九除多萱草底宮有天宮壁藏佛龕轉至內花園中有亭亭四面各有五色琉璃石臺一座可以登遊臺峙玲瓏古石各五中峻次卑臺之兩涯各函石缸二缸水清燭須眉園內多梅竹松栢

百卉俱足晶瑩特異塵世又觀西宮戶牖以黑金
爲之徃徃用焉宮後有御用廚竈爲銅軌所疊宮
間五中設沉香寶座兩間門相對門疊虎頭於楔
上各有龍牀牀各舍小牀可以周回布席牀面朱
華格眼或剔地起突雲龍盤鳳宮之前牕皆四斜
毬文格眼或龜背羅文疊勝門紐皆絡膝紅金爲
之左右廂宮凡十四又左右翼十二院院各宮三
間左右爲房房有壁廂八朱金龍鳳爲飾皆左啓
傍屋三間爲廚咸銅竈廚北有小屋三間廚前石
井宮除前又殿五間中有沉香寶座座端有金椅
左右有龍牀出宮是爲駿殿鴟吻簷脊皆駿所成
四周爲格凡四十壁粘黃綾又經武英殿至大庖
庖之祭器皆木色咸朱几祭列於紅几几上咸刊
定薦物品位祭則携几以往由西華門西上門以
出大司馬授簡謹記所述

謁漂母祠記一首

嘉靖壬辰五月六日予自北歸艤停淮陰乃登觀
散趾謁漂母於舊城之隅因嘆韓信之在當時三
老無所舉縣次不以擇胸涵冠代之略才蘊帝師
之算不能博一餐於鄉人蓐炊絕徃川釣無獲綠

草曷茹清波難飽使無漂母之飯則楚溝之孳信恐不免矣宜其一旦致侯王聲天下而奉千金以爲報也且夫常人之情響輳於權顯之門雖萬鎰之輸不以爲吝昭華夜光之珍每百方求進以一爰而爲榮至於茅素埃塵之士神龍不雲黃鵠未羽所須者斗釜之粟耳孰能誤有毫毛之捐以濟六旦夕之命哉此母之高義所以爲難而千金之予猶以爲薄也或曰廟貌之享不其過歟予曰將降大任於是人也必先投之窮辛迫鬱之地所往而有適以堅閑其所具則是信之貧窶乃

天之所養以爲英雄者也母於天之所養哀而食之數十日則天心寧有不悅而使之俎豆於百世青冥之表必有宰之者矣信而飢死則暴項不滅而蒼生糜爛於無已則是凡信之功皆母成之也信既有祠而母獨可少哉當母之時所謂黃金北斗者徒皆弁蟻而死惟母之聲名齊日月於穹壤施義之報宜其然也嗚呼今之淮陰猶夫昔也莽澤困悴豈無英雄如信者乎未聞有若漂母以飯之者於是益知母之高義爲難也因奠之椒醑再拜勒文於祠上

五嶺山人集卷三
四
吳郡請雨記一首

嘉靖甲午六月不雨者幾四旬矣炎燠灼土禾本
枯絕三農皇迫將委秋有於是中丞侯公監察李
公郡守王公貳倅蔡公皆下燭民隱焦然軫憂廼
諷雲漢之章咸秩之祀靡不奔叩且曰道家者流
不有召雨之師乎民其窘矣夫何而弗舉廼推羽
人石明玉者爲之請師予適避暑於其觀也問之
石生曰爾也若何爲之請石生曰其始也符諸五
雷其究也擊夫流虎而已予曰雷霆者天地之大
令也非德通神明者何以感之且擊之云者怒而

請也予聞之董仲舒曰大旱雩祭而請雨大水鳴
鼓而攻社攻者怒之也旱則不然者大旱陽滅陰
也尊之厭卑固其義也雖有太甚請之而已敢有
加焉爾以怒而爲請吾懸知雨之不得降也爾之
往也高臺四眺夫亦候雨而已矣石生曰然則儒
家何以爲請予曰儒家之請也索諸陰陽之端通
其類設其象而致之者也周禮曰以禋燎祀雨師
禋者積薪也雨師者畢也蓋以雨者山川出雲上
極而降者也故開啓山淵積薪燔之而祀焉且助
升盛之氣也司巫曰若國大旱則帥巫而舞雩公

羊氏曰大雩旱祭也故何休以爲君親之郊陳六事而謝過使男女之童者舞而呼雩呼嗟求雨故謂之雩也於國門之外爲四通之壇就郊義也漢儀曰閉諸陽衣皂興土龍蓋旱者陽之亢故國門閉南而開北皂者北方之色也龍者雲之從也龍出而雲雲行而雨故爲五色之土龍各于其方山海經有之旱而爲應龍之狀乃得大雨郭璞曰氣應自然非人所能爲也桓譚曰龍見者輒有風雨興起以迎送之故緣其象類而爲之土龍也然此特象龍爾也陽山之墟不有白龍之神乎產於隆安顯於天成而靈於紹興見於湘中潛於瀏陽而游于率湖蓋無禱而弗應者若洪武之中郡守張公冠往禱于白龍之神一時山椒雲興而雨澍其高道玄初者亦嘗投劄而求之矣今也墀樹于斬伐地感而廟圯倘有事於茲也庶幾其雨乎石生曰吾自有事無暇於龍也乃於辛丑結壇越丁未而不雨於是臺郡諸公益用嗟悼又且案祀典考輿乘而十二之夕郡公躬率諸僚遠觸炎道星駕齋沐以爲白龍之禱由是冥感誠契旭朝興雲咸覩蜿蜒騰矯之狀五馬未歸而靈雨普降矣然非

臺郡諸公興廉剔汚民志暢躍又且舍車遵告肅
虔昭格則白龍之應未必若是之速也自是戊申
既雨甲寅乙卯皆雨殷其方震而奠瘞之宗猶未
已也省曾覩百庶之欣悅敬書為記以見茲雨之
降神貺臺郡諸公之德而非請師也

見古樓記一首

嘗讀漢書秩二千石得受第室而宋敏求長安志
敘唐諸曹俱有別宅則尚書之有居署遠矣嘉靖
某年少宗伯久菴黃公來南貳邦禮廼以輿金購
龍窩之地創建五十楹自堂至館咸有標目位布

粲理規隅雅朴而其地又鍾阜之麓並鸞雀湖之
濱故清幽邃窈窕出塵表丙申十月今大宗伯渭
厓霍公來掌邦禮居焉憇其亭曰見古者久菴公
碑云以其瞰千古檜古池古黃楊間也渭厓公嘆
曰檜楊植爾池水爾奚所不有而茲曰見古者有
由矣檜楊凌冬弗凋池虛受弗盈而見古者匪剛
無慾明無疑者弗能植言剛水言明也蓋欲契古
心敦古道幹世道復古也迺又於佳山之園築士
而臺架臺而樓藏貯紺素命璵璣瑕珉瓊瑤六
子曰研誦于其上携精指奧公且訓之曰學所以

行也今之俗有軒肆強慄自張戶牖者汝戒有韋
柔諧附倚竊寵靈者汝惕有貪饕漁獵董虐元庶
者汝嫉以無忘乎學古之訓其樓仍命之見古曰
吾不敢有替昔賢之心丁酉八月省曾以國子生
得從公遊飫聞經國之教于樓且命之記迺稽首
拜手而言曰古之佐理天下者皆述古格君安民
而已是故傳說之述古於高宗曰學于古訓乃有
獲事不師古以克永世匪說攸聞周公述古於成
王曰古之人猶胥訓告胥保惠胥教誨民無或胥
譎張爲幻此厥不聽人乃訓之乃變亂先王之正
刑今我父菴公見古於天台涓厓公見古於西樵
並際雲龍之會依日月之光夙夜述古以格君安
民若古之傳周然且恭遇 聖上憲古出治邁漢
唐而殷周也二公可謂昌而行矣後之宗伯公居
焉其無替二公之心則斯樓也世有伯夷夔龍矣
敬記嘉靖十六年九月朔

虹月齋記一首

虹月齋者潢州別駕王子舟名也舟曰齋者類也
穹隆廊廈陽厰陰奧儼若精舍室陳屢饗靡不繕
舉故謂舟齋焉其制創自王子襟度舟長五丈三

尺艦艚七尺五寸下葑輪一尺五寸是曰履枰以準首倉構以閣閭若塾其進八尺廣八尺六寸前闔扉四兩舷有闌有艫牕各四麗屨閭固後有颿壇是張幔而泛風上設板障六又入爲中倉若堂其進八尺廣八尺六寸鄰前三尺特崇二尺許若級以下左右闔扉二懸以簾高際冒以板閣進廣矩方爲庠爲庑圖典器具於是乎寓倉之央界以板格右啓戸以入是爲內倉若寢其進一丈廣八尺六寸左施小榻斗帳旁各橫窻一是藏衣物可以辟潤其上各飾綠井十五若齋餘飾咸素亦右

啓戸以入爲虛艫是鑪竈而烹飪厥底有火可以汲水不繪青雀前日後月以志曦旦而發腫隴而艫象也自舩及尾皆有飛廬是可架樂而容奏編蓬織竹以爲庇凡賓朋之集也其欵茗行饌自寢房而出若家居然且無側踐之虞王子雅好登涉其家烏鎮南之武林北之吳門西之湖澤東之嘉攜道里均一故名山秀嶽長川浩海皆可朝駕而夕極雖刺循緝權展忽殊境而幽棲晏醮宛在鄉宇浮家汎宅其有苕霅之遺風歟凡子有行竒緗名畫充載供覽每所停寓臻履恒滿故目之虹月

慕彼米氏也嘉靖庚子孟春王子寄舟金昌訪之
西澣予始覽而品之曰今之國俗輕舠舩蕩華舸
侈濫江之南也茲舟其最矣遂爲之記嘉靖庚子
二月初六日

吳郡定慧禪寺蘇文忠公嘯軒碑記一首

吳宮之東有禪寺一區曰定慧者與壽寧萬歲院
爲鄰宇稽古范志及朱氏圖經咸曰在唐總同駕
馬至宋祥符中真宗皇帝別賜今額天章御帙玉
臺而藏歲得緇度一人褒爲叢林唱道之所于時
沙門顯師白履戒香重於儒苑文忠蘇公之遊吳

也交締雅密師乃疏觀剔幽臨渠攬竹構爲清軒
命之曰嘯蓋特欵公舒灑氣而暢高襟也公每蕭
寓環堵詠言灑翰厥後公謫惠州江嶺隔絕其子
邁愴違音塵孝思寤寐卓契順者寺僧守欵之徒
也采瘴萬里爲達問書草聖報章灑贈行色迄今
儼遺爲祗園之華入我 聖代曰淨因者永樂中
修校藏典以名緇見 徵歸則社影精堵銀書方
廣莊耀寺寶傳至妙珎益弘清矩正統中告圯於
郡守况公捨祿爲望佛宮煥新工部侍郎文襄周
公巡撫南國命珎摹勒蘇書墨本永之瑤珉志言

在紀總是以觀則此刹越歷雖緬而淨業如一也
歲之庚子秀釋仁濟輩展經于茲予嘗戾止流連
解帶遐寫芳抱虛窈閒寂宛如山曠關扣扉而方
啓苔薦屨而恒綠采薇御茗娛話終日凡蘇公曩
昔之所饗明霞我餐冷飈我披鳥窺行藥月引歸
步信乎珍妙之境非鴻遁之士莫能宴而居也一
日寺持守成及其徒文慧慨捧公編出而請記且
曰頽齋陋錫恐不足以煩彤管也予欣諾而語之
純兒珠貴流于奴隸紛而屢矣雖辟疆任晦之勝
亦皆泯無處所獨此軒者幸託于荒涼岑落之界
乃巍歷而猶在可俾後賢緣此仰追超迴之躅則
釋氏之有德於公者遠矣况復楹棟之卑敝唐位
之束澁樊築之瑣隘屯烟蔓草非彼隆崇廣麗爲
鉅家顯勢之所欲而方咫之境可以垂千秋而不
磨也迺令守成文慧繪圖文忠之像奉之軒中上
嗣顛師綴闢之懷予也作記標闡以補蘇公之闕
炳示將來庶周况二公崇慕前哲殷勤緝緒之澤
或有嘉逢也嘉靖庚子春三月望

吳郡崇慶禪院淨因堂碑記一首

常樂我淨者際覺之強名也漸頓悟修者緣身之
幻履也因以對生順果隨而權地淨無體性即垢
境而起詮圓湛全融洲部本青蓮之藏靈如貫攝
塗天皆皓晷之區蓋一道清淨窮太始竟未來入
無畔絕思議而不動者也我吳郡齊女門之西厥
有崇慶禪院秀植華敷莊嚴秘境漪泉燭帶洗挹
幽襟大學士文定吳公昔焉遵賞賦標佳勝日以
百花舉國播稱習沿爲號遡其建始則緬於淳祐
開此叢山皇運已三道輪則一弘治間寺持法鏡
星集上緇日輝宗學慧香罔息聖炬恒光遂使飛

鷲新林土通鹿苑搖珠蘭刹界接金園帝釋遊徊
以詠經天有嚮欽而應會悟通晚臘端化委終茲
有法嗣如祥聳然僧秀正依住摠揚闡妙風爰於
嘉靖九年飾菩提之寶樹結宴坐之瑤堂後樞西
極前俯東明中儼象尊列分禪榻採採招提樸從
茅質卑卑寮舍陘僅居容層鴈旣登名芻悉致選
張席坐翹印手之創儀安處沙門準普眼之請範
趺參花觀雕琢燈傳迅越慈程契無修而無證當
躋祖位排有執而有捐精勤汎截愛之舟聖度騁
騰虛之轡智雨丕施盡阿祗而被潤法雲弘覆彌

情想而駟陰病愴衆生願混成於象帝迷悲曠劫
力荷奮於師王自此盛哲言臻怡衷悅味清賢拭
輶陟趾福田翰林待詔衡山文公嘉其高賈題曰
淨因楣色有榮道聞逾顯如祥以予素有匡廬之
慕託紀穹珉表詮真體竊憶如來旨肯若非因者
何云大事因緣殆萬行之虛設若爲因者何云從
因生法不名爲常豈能造之定有故知非因所作
非無因作非有淨相非不淨相了此神解雖業淨
談因莫非卷縱之超機而廓照之最諦者矣迺綴
斯文授鏡來祀嘉靖十五年丙申十二月望比丘

如祥立石

重修東嶽行宮記一首

東嶽之廟 國典在泰安爲專祠拱城傑殿煥甲
埏海蓋自封禪告成以來宗崇久矣然而道家者
流以茲嶽天孫也萬物肇始知生算之修短而陶
隱居真誥著曰東卿司命統括萬神折衝羣靈者
張說頌云泰山者受天官之名總人靈之府皆斯
旨也以是洞真之教錯布郡縣嶽廟與之俱流雖
濟南且別有行宮矣在吳郡者則建玄妙觀左觀
晉之真慶道院也歷世因之正統中郡守况公詳

神長民旱而作禱曰山川出雲莫大於羣嶽乃顓
行宮嘉澍其應遂致祿貲率歆僚武造五嶽樓於
宮後而宮之熙飾則成化中監察御史鄭公郡守
劉公感嶽夢而成之者也是時宮之羽士韓執中
實啓厥緒二傳至張日新幼占宮籍近歲玄悟之
師不作張莫之風斯泯闕頽墉隕日新閔然悽惻
清修齋誦以祈先拓嘉靖己丑里舊葛栴懷謙白
之德慕松喬之勝戾止丹居載輿科諷感其凋廢
誓言樂相創施金錢兼募衆善羅積三載甫克首
工或改或仍斟酌夙夕凡宮開前殿內寢樓廡皆

材良貌儼及附祀於宮一切神宇亦奠座飾像若
更始然冶鐘一懸為晨旦祝釐之節玄燼若干求
永厥奉始於壬辰四月十六日訖於甲午十月十
五日諸工計三萬二千有奇皆日新與栴之勞績
也宮成乃請記於山人省曾告之曰今宮之成也
惟爾能矣若知所以綿引之術乎亦惟精三一探
象先以道德為父以太和為友毋借仙事為貨階
毋移方門為火宅則穢腸可綠沸髓行素紫旄之
秉華旛之從翫寶之談將降于爾之庭矣豈但莊
嚴之而已耶日新曰敬聞戒矣不敢為嶽神瀆遂

書貞珉用耀來祀俾可仰溯高軌而景承之焉

五嶽山人集卷第三十二



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

五嶽山人集卷第三十三

吳郡黃省曾著

雜文四首

春秋解一首

黃子遊于姑胥之臺執春秋之策而誦焉慨然掩卷而嘆曰世無知春秋者乎弟子問曰春秋自漢以來名家教授擅而長角而峙者雲如也其傳疏之簡盈棟矣而夫子云無知春秋者何也黃子曰自孟氏以來仲尼春秋之旨不傳久矣雖欲言之孰從而徵之雖欲明之孰從而聽之弟子請問作

經之旨黃子曰春秋者無褒詞者也此其旨也不
觀之首書春王正月者乎知其說也則孔子作春
秋之義彰彰矣孔子何言乎春王正月也蓋曰春
乃王之春也正乃王之正也稟而承之以爲侯度
者則凡諸侯之事皆王之事也所謂天子之事也
王者無外則諸侯之事何莫而非王之事禮樂王
也征伐王也統於王出於王者也春秋之變乃僭
之而出於諸侯又僭之而出於大夫出於諸侯則
諸侯天子矣出於大夫則大夫天子矣而天子者
寢頽寢替日削而就亡也弗能綱乎諸侯大夫矣

周之禮也幾乎熄矣孔子者周公之才也思得明
王而佐焉者也不得其位而恐亂臣賊子之猖熾
人道之滅也乃舉魯史而正之筆削諸侯大夫之
迹而加之貶焉貶諸侯者以見此天子之事也大
夫不得而僭也是故孟軻之意謂夫仲尼作經以
二百四十二年之事奪之亂賊而歸之天子故曰
天子之事也執天子之事而罪乎諸侯大夫者也
故曰貶也作春秋者本以懼乎亂臣賊子也而何
善之有是故孟軻氏曰春秋無善戰也其謂夫無
善戰者春秋之戰皆不善仲尼未嘗善之也以其

征伐皆不出於天子皆可罪也故曰無有善之者也所謂彼善於此者蓋謂亂賊負罪之中有甚者有小者有大者有末者此之不同焉爾然而爲罪則一也故仲尼悉貶之也仲尼不云乎天下有道則禮樂征伐自天子出矣天下無道則禮樂征伐自諸侯出矣自諸侯出蓋十世希不失矣自大夫出五世希不失矣陪臣執國命三世希不失矣天下有道則政不在大夫而庶人不議矣又不云乎祿之去公室五世矣政逮於大夫四世矣故夫三桓之子孫微矣此正孔子讀魯春秋而見天子之

禮樂征伐盡在諸侯大夫而嘆之者也此誅亂賊之緣起而作春秋之心也欲觀仲尼之心所以作春秋以正天子之事者其觀於斯也昭昭矣作春秋者以禮樂征伐出於諸侯大夫其無君之罪可罪而貶焉者也旣以爲罪而又有褒以善之者孔子春秋不若是駁也弟子問曰春秋之無褒詞也則旣聞命矣然儒家者流有謂孔子之筆者述史之文削者去史之文而夫子無所損益於其間者此言何也黃子曰信其然也則徒謂之其文則史可矣而必曰其義則竊取之者何也蓋竊取之云

者正筆之削之之謂而游夏不能贊一辭者也若孔子不用其辭也而何稱游夏贊焉之有使國史之文皆得其義也則孔子又何作經之有蓋由夫列國之史有賢者焉則知為天子之事周公之書法尚有謹書而存者至於淪溺之久其史之不賢者則天子之事習為諸侯大夫之常而所紀書法尊王之義蕩然沒矣故曰史之不得其義者也是有不及書之者焉則仲尼從而筆之有過書之者焉則仲尼從而削之春秋者所以正史之書法而竊取其義者也若曰仲尼無損益於魯史之文則是仲尼不能贊一辭於魯史者矣無筆也無削也而又何作經之有弟子問曰仲尼獲麟而泣與夫懷鳳其心同乎否也黃子曰一也麟鳳者皆王者之瑞也世有王者則有其瑞故鳳鳥不至占王者之不作而嘆曰吾其已矣弟子曰然則麟之至也可以兆王者之作道庶乎其可行矣仲尼覲而喜之可也又何其反袂而涕沾焉者也黃子曰為夫麟之出猶無出也麟之出矣而謂之猶無出者何也出非其時也非其地也哀公之十四年也仲尼之齡七十有一矣衰之甚矣雖有王者之作也不

是仲尼不能贊一辭於魯史者矣無筆也無削也而又何作經之有弟子問曰仲尼獲麟而泣與夫懷鳳其心同乎否也黃子曰一也麟鳳者皆王者之瑞也世有王者則有其瑞故鳳鳥不至占王者之不作而嘆曰吾其已矣弟子曰然則麟之至也可以兆王者之作道庶乎其可行矣仲尼覲而喜之可也又何其反袂而涕沾焉者也黃子曰為夫麟之出猶無出也麟之出矣而謂之猶無出者何也出非其時也非其地也哀公之十四年也仲尼之齡七十有一矣衰之甚矣雖有王者之作也不

能待矣故曰非其時也非其時者非夫子之盛時也夫麟爲王者之瑞則遊於王者之庭可也不於周而於魯不於洛邑而於鉅野不爲率舞而死於鉏商之手不以爲瑞而以爲不祥不蓄之郊囿而棄之五父之衢故曰非其地也以王者之瑞而至於諸侯之門可以占王者之政下淪而不返矣故曰出猶無出也仲尼者傷其道之終窮也所以反袂而涕沾焉者也其首則春王正月云者思王道之行也絕之西狩獲麟云者嘆王道之窮也此春秋之始終也弟子問曰王通氏曰三傳作而春秋

散其果然乎黃子曰三傳安得而散春秋也特學之者趨三傳而棄春秋以春秋附三傳也不以三傳會春秋也故春秋之本旨也因之以晦爾夫三傳者川也春秋者海也川所以通乎海者也其學之者反東海之大而滯川之小是以謂之散春秋也然春秋者三傳安得而散之也夫不得而散之者何也由夫春秋之本旨其昭然者自存也猶海之大其茫然者不損也三傳固不得而散之也弟子問曰有謂春秋者仲尼徒是非之而已非賞罰之也此言何也黃子曰信徒是非之也而仲尼何

云乎罪我也凡有所不當爲而爲之者謂之罪也
仲尼者執周之禮秉天子之法而議乎諸侯大夫
問其位則仲尼匹夫也考其書則所執者宗伯之
禮所秉者大司寇之法所筆削者太史之職所仗
義而執言者方伯連帥之權也使周王者取此以
討乎諸侯大夫之罪則此書者可以爲誓爲辭者
也安得謂之徒是非云而已也徒是非云而已者
蓋徒曰某善人也某惡人也無其事而徒是非之
者也今論夫一人也則有夫一事也如刑典之議
罪者然有板也有案也安得謂之徒是非云而已

也故孔子曰知我罪我也知我者必謂其不得已
而竊取之也所謂庶人議之也罪我者則曰此宗
伯司寇太史與夫方伯連帥之所司也爾仲尼者
匹夫也不得而爲也則仲尼受以爲罪而不辭者
也仲尼躬自受以爲罪而學者務欲文而飾之以
立仲尼於無罪之地此春秋之義所以不明也弟
子問曰夫子談春秋而言周禮者何也黃子曰魯
史之書法其起於周公也乎故韓宣子見之曰周
禮當時魯之史不能如周公之舊矣故孔子因而
筆之削之所以復周公之舊也雖周公之時無是

事也書法未之先有者孔子特創而書之者亦周公之心也弟子曰其文則史則書之義乃史之職也何俟於孔子黃子曰史氏能書盛周之常也不能書衰周之變也能經書不能權書能顯書不能諱書如趙盾弑其君此史之得其義者也仲尼不得而改也如晉文公召天子於河陽史之不得其義者也孔子不得而從也爲史者不皆董狐也故仲尼竊取之也弟子曰孟軻氏所謂王者之迹息而詩亡者何謂也黃子曰王者之迹謂王政也詩亡者雅亡也大者受命而興王也故曰大雅小者宴饗而勞遣也故曰小雅周之衰也命其去矣諸侯背而叛矣無此政則無此詩大雅小雅不復作矣是故仲尼作春秋者所以傷大小雅之亡而繼也故曰春王正月者言天命猶在也王政猶在也所以懼乎亂臣賊子者庶幾其有悚乎不得干王法也亦返而東周之心也弟子避席而起曰微夫子之言春秋也而鄆於衆說雖曰誦其策終身瞶瞶而已矣

郊社解一首

或曰古今郊社之說紛如矣在子以何爲從也曰

吾從仲尼曰從仲尼也則郊乎社乎何以名乎南乎北乎何以屬乎分乎合乎孰爲是乎曰祭天爲郊地不得而干其名也祭地爲社天不得而混其儀也仲尼曰郊社之禮郊者祭天之名也社者祭地之名也郊屬天社屬地也曰議禮之家謂祭天于南郊祭地于北郊則天亦郊也地亦郊也凡二郊也子乃屬郊於天而屬社於地則郊之祭也有南而無北乎曰祭天而云郊者郊特牲曰於郊故謂之郊則郊以祭所而名也祭天于郊故祭名謂之郊也祭地不于郊也其祭名安得亦謂之郊耶

又曰兆于南郊就陽位也南郊之名禮文載之矣所謂北郊者未之聞也苟祭地亦謂之郊則社之名將何歸耶按曲禮曰天子祭天地祭四方祭山川祭五祀歲備苟南郊祭天北郊祭地別復有社也則此下合著祭社之名然而不著者知祭天地之地卽社明也按詩序曰生民尊祖也后稷生於姜嫄文武之功起於后稷故推以配天焉又序曰思文后稷配天也周頌詩曰思文后稷克配彼天觀序與詩皆言配天未嘗言配地也若有北郊之祭誰當配之以爲亦后稷配之耶則詩無后稷配

地之証也以為祭地別有他祖為之配邪則祭法但云郊稷蓋郊祭惟稷得為配無他祖也惟稷為配則稷但配天而已其配地之說虛也配地之說虛則北郊之文謬也按明堂位曰成王以周公為有勳勞於天下是以封周公於曲阜地方七百里革車千乘故詩云大啓爾宇為周室輔又云公車千乘是也命魯公世世祀周公以天子之禮樂是以魯君孟春乘大輅載弧韜旂十有二旒日月之章祀帝于郊配以后稷天子之禮也故詩云龍祈承祀六轡耳耳皇皇后帝皇祖后稷享以騂犧是

饗是宜是也夫成王以天子禮樂賜於魯公者全錫之也若有北郊之祭此何不與但賜祭天不賜祭地乎觀成王之賜魯無夏至祭地之文則知成王之典原無北郊之制社即祭地明矣所以不言賜社者社乃諸侯本有不必賜也或曰春秋匪懈春言南郊秋非北郊乎曰秋而載嘗夏而福衡白牡騂剛此乃禘周公也非北郊也季夏六月以禘禮祀周公於太廟牲用白牡此之謂也或曰說者有謂若以為祀不可分郊不宜貳祭統何以故天子躬耕於南郊王后親蠶於北郊也曰此証非也

若以王后親蠶北郊以爲北郊方澤之証則祭統下文云夫人蠶於北郊則將諸侯亦有北郊方澤之禮乎夫郊之有東南西北者凡國都邑俱有之也通名也不因四郊之祭而后謂之郊也爾雅邑外謂之郊郊外謂之牧謂之郊者近邑之四方也

聲依永辯一首

或問舜命夔曰詩言志歌永言聲依永律和聲八音克諧無相奪倫今之儒林有以聲爲樂器之聲其信然乎曰所貴於通經者平心諦考經之疑則以經解聖之訓則以典徵而臆決務勝不與焉斯

無憾矣按詩序曰詩者志之所之也在心爲志發言爲詩情動於中而形於言此卽詩言志之謂也言之不足故嗟嘆之嗟嘆之不足故永歌之此卽歌永言之謂也情發於聲聲成文謂之音樂記曰凡音之起由人心生也人心之動物使之然也感於物而動故形於聲聲相應故生變變成方謂之音其曰發於聲者由情而發其曰形於聲者由心而形苟曰樂器則情與心者人也樂器者物也又何預也是故聲之嘒殺擘緩發散粗厲直廉和柔者人之聲也乃哀樂喜怒敬愛之心所形也下文

禮樂政刑四者皆治具也志謂人志聲謂人聲行
謂人行姦謂人奸也苟以聲為樂器則所謂樂以
和其聲者以樂器和樂器可乎所謂聲依永者其
永歌之聲清濁高下自然有宮商角徵羽之節抑
揚相應變而成方者皆依此永歌而出矣於是比
音而樂及于戚羽旋謂之樂蓋以六律六呂比合
其音而播之樂器此所謂律和聲八音克諧也

李文利黃鍾律長三寸九分辨一首

粵考黃鍾律長九寸非先王之能以智臆定為九
寸也以黃泉之陽以萌動者當冬至時上距地面

愜去九寸故候氣之法必以九寸之管候之也長
之則凌先至而至短之則泄至而不至而律原不
定矣惟以九寸之律則下管之底正轉陽氣之首
故不凌不泄及時納氣而灰飛也至十二月大寒
則陽氣在律尤強故上升五分一釐三毫距地面
八寸三分七釐六毫故大呂候律長與之等至正
月雨水則陽氣在呂少弱故上升三分七釐六毫
距地面八寸故太簇候律長與之等至二月春分
則陽氣在律尤強故上升四分五釐一毫六絲距
地面七寸四分三釐七毫三絲故夾鍾候律長與

之等至三月穀雨則陽氣在呂少弱故上升三分
三釐七毫三絲距地面七寸一分故姑洗候律長
與之等至四月小滿則陽氣在律尤強故上升四
分五毫四絲三忽距地面六寸五分八釐三毫四
絲六忽故仲呂候律長與之等至五月夏至則陽
氣在呂差強故上升三分三毫四絲六忽距地面
六寸二分八釐故蕤賓候律長與之等至六月大
暑則陽氣在律尤弱故上升二分八釐距地面六
寸故林鍾候律長與之等至七月處暑則陽氣在
呂差強故上升三分三釐八毫距地面五寸五分

五釐一毫故夷則候律長與之等至八月秋分則
陽氣在律尤弱故上升二分五釐一毫距地面五
寸三分故南呂候律長與之等至九月霜降則陽
氣在呂差強故上升三分四毫一絲距地面四寸
八分八釐四毫八絲故無射候律長與之等至十
月小雪則陽氣在律尤弱故上升二分二釐四毫
八絲距地面四寸六分六釐故應鍾候律長與之
等至此則陽氣一歲所升之數窮盡矣故又返下
伏藏地中為冬至始升循環之本此乃因陽氣上
升之淺深而為律呂下測之長短聖人密準天度

自然而成者蓋非人巧私智可得纖毫而增損者
今李文利氏妄引不根之語遂肆臆決斷擬黃鍾
之管爲三寸九分設用候於冬至則陽氣尚距地
面九寸而管止三寸九分實短五寸一分何以候
之李氏自知其阻礙不通又妄生候法云管雖三
寸九分而埋須入地九寸以附會其說可謂拙且
勞矣且言十一律管亦俱埋深九寸苟信其說則
冬至之日十二律管皆納陽氣其葭灰當一時飛
矣何以爲四時次第之測哉又曰子月氣升才滿
黃鍾之管推行其意必爲丑月氣升之力纔滿大

呂之管寅月氣升之力纔滿太簇之管也殊不知
葭灰之質甚輕以眇而氣升之力最剛以大金石
山嶽且無不貫者何況輕眇之灰必待氣滿力足
然後鼓之而出哉且十二律管並以九寸之法而
埋則迨於冬至必皆飛矣豈有黃鍾獨應而他管
偃然之理哉且夫氣之不及於管則旁泄而不納
氣之旣轉於管則直達而無遺雖樹九尺之律苟
埋九寸而接於氣其灰亦無不飛者何況律管錙
銖之限同接於升氣而有或飛或否之殊哉且又
曲解漢志內庫外高之文以爲十一律並埋九寸

隨長短卑其內爲內庫律口爲仰凹之狀爲外高
謹按漢書云候氣之法爲室三重戶閉塗爨必周
密布緹縵室中以木爲案每律各一內庫外高從
其方位加律其上則是所謂內卑外高者謂木案
之制如此而所以承乎律管者故曰加律其上也
非謂律管之制內庫而外高也李也不知而作其
於內庫外高之文漢書灼有明據可易而知者尚
且昏眩如此而何以議於黃鍾之大哉黃鍾九寸
此乃窮天地歷百王俟後聖而莫能易其法者妄
議之人何其不知量也



五嶽山人集卷第三十四

雜文六首

史說上一首

吳郡黃省曾著

武宗皇帝晏駕之明年大興史事內則開十館以作述外則盡郡縣以修纂嘗聞之師少傅太原公曰班固死天下不復有史矣此誠不滿於今之史也古之史也掌載有專官言動有注記故所撰皆實錄今之史也於一世之終而追筆乎數十年之事在位者或去而老老者亦復物故焉得盡精神

面貌而詳書之也所以成者惟前後奏疏與墓銘
二端奏疏之言亦多淆亂真實嘗觀宋之人如伊
川考亭咸大儒也一則目以爲奸人一則比以爲
正卯惟其所恨而致訟焉若此等疏亦可遂信而
書之乎至於今之言官紕繆尤甚則奏疏不可盡
據矣古之墓銘惟述生死歲月以爲陵谷之防至
於後來爲子孫者於其先之沒莫不盛揚其善指
空捏怪無有窮極試觀於今之世家孰無銘銘孰
無善則是凡有銘者皆可書而傳也何堯舜之代
尚有凶人而今皆比屋可封之君子乎是大有不
然者也以罪而黜者誌得掩其罪以墨而去者誌
得蓋其墨愚嘗曰墓志立天下無惡人矣十文九
誣何足爲信然則爲史之道奈何曰亦惟以天下
之公是公非者爲之而已矣有是心而位館閣者
豈少哉獨襲沿之不善則其流未可卒改耳愚嘗
有志於此而無風雲之便徒抱恨於林壑設使馬
遷不世太史班固不預蘭臺則抱恨亦若省曾而
已烏能成一家之言光照日月乎嗚呼有其事不
得其人不可語史也有其人不專其事亦不可語
史也必有其人矣而又專其事則遷固之業何難

為哉何難為哉

史說下一首

聞之長老高廟實錄一百八十餘卷學士解公輩
掌之文廟實錄一百三十卷大學士三楊諸公掌
之修高廟時列傳有洪武之記注有金匱之勳券
以是一時鷹揚之佐制作之臣咸得軒軒磊磊與
神功俊德並耀而無缺沒至於修文廟時列傳不
知當柄之臣何故抹殺其事每載一人不過述其
姓名科甲轉歷歸老如由狀然中間略見其為人
若何而已雖有殊功顯謨竭力社稷抗法萬世一

切不錄皆隨飄風春榮以漸滅焉耳噫造備之人
亦不仁矣哉自是歷朝以來遵習為法善者無大
褒惡者無深貶而勸懲之意亡矣夫蹇蹇匪躬之
士所以捐生命棄墳墓焦心慮以建尺寸之功者
徒恃青簡之名可垂耳今又不然則人亦何所勸
而忠盡生哉為史若此大非國家之福也昔遷固
之史每傳一人則不特功德言語了了無遺模寫
如畫又且并其形態之狀以鋪張之今專官已罷
固不可以望此矣然亦當稍祖其意縱橫求之寧
繁毋略盡錄其長務令不朽若於今可詳之時遂

忍致其落落則年移世改文獻凋零固將盡一世
英雄之善而掃蕩之矣雖有良史之才又烏得鑿
空影響而書之哉或曰造備之人以善惡難知而
性情無定不若平平書之爲無愆也殊不知善惡
難知者天下亦鮮設有是人何不遂書其難知之
狀其他如有善七而有不善三則書其七而不掩
其三何爲不可有不善七而有善三則書其七而
不廢其三亦何爲不可善善惡惡隨其劑量多寡
而信書之如寫真然凡面目口鼻肥瘦長短一一
與之差別則亦何爲而不善哉特由作備之人無
其智又無其才且或挾妬嫉之私存禍殃之懼故
縮避含糊草草應制求塞史官之名而已矣以是
訛承謬踵至於今日而猶未已也廟堂之上賢俊
羅盈必有能變之者

任意篇上一首

今之張科且設舉網而羅乎天下之士者果何爲
哉今之天下之士乳口而聲習巾而操觚長而依
泮以求懸一名於越席之內者又何爲哉予觀乎
今之天下求士者不明夫所以求之者而示之士
也應夫求者亦不知所以求之者而爲之應也是

以士日卑汚而道日湮求門愈闢而賢聖者不出
圭組軒符日授于人而天下益趨於不治也所以
然者凡以仕意不明而已矣古之仕也以民今之
仕也以身古之仕也以國以天下今之仕也以其
家仕與古均而意與古繆揮擢溢耀作驕發狂益
甚於古人而貪襟墨抱虎臨而狼寢者何其紛紛
也是以今之天下茅甕而居者其父之詈言於其
子師之正規於其徒妻之感額於其夫曰何不仕
以華其宮也糠粃而食者其父之詈言於其子師
之正規於其徒妻之感額於其夫曰何不仕而膏

梁其口也空匱而歷日者其父之詈言於其子師
之正規於其徒妻之感額於其夫曰何不仕而積
夫千金以侈老而利夫子孫爲也是故五尺童子
方辨蒼頡而卽皆以此爲之心所以分官以往各
以其官而漁獵於億兆環九州布四海去來乎守
令萬千乎南面各求飽其谿壑之欲而已輕之者
爲貿賈加之者爲屠沽極之者乃盜賊而已矣夫
天之立君君之建臣惟以安民也而俾貿賈屠沽
盜賊之人以鷲擊乎其上豈天心哉豈天心哉此
所以民日窮困孳死而寒暑不昌輪風沴雨時奔

作於宇宙而禮樂無期而興也雖拱手天子之位者仁孝如堯舜制作如軒黃亦且如之何哉夫天子爲安民而求士士以貴身富家而求用何其求之應之之不相值也故其釋褐之初以至于請骸之日無非爲一富一貴之計而夙興夜寐於簿牒之繁亦不過假此以爲圖利之階耳至於民情之樂苦歲事之成歉獄訟之淑慝生齒之流集一切置之心外而無問矣縣以委之於府府以委之於司司又委之於六治如寓於逆旅然棟梁雖頽簾陳雖弊垣牆雖穴惟曰自有主人而已也夫今之士所以逆旅夫國與天下者如此則同一民也標枝野鹿何爲不可而顧乃異其章服殊其號名以民而病民也哉

仕意篇下一首

仕意不明則進者驕而退者愧至無以立存於閭里而有道之士亦無以自表於天下夫今城衢之內有門將將堂觀煌煌而窮極土木之麗者必進士之家也郊遂之間青疇萬井柳埕百里而肆其畎畝之闢者必進士之家也役奴下走文衣麕履泛鷁浮馬賤妾愚婦翠髻瓊冠一珠千金拱如后

妃出則象輿者必進士之家也夫天之立君與夫君之所以建臣者意豈如是而已哉今且天下而成風矣幼之所以誦習者以此長之所以服儒者以此通于帝籍而所以宦貴於四方者以此族屬之所以相高肺臍戚骨之所以相欺友儕之所以相誇者以此父師之所以爲教子弟之所以爲學者以此夫此宮室之巍煥田疇之連闢妻孥之華盛得之者爲成器爲罕才爲天人失之者爲不肖爲下愚爲無賴則三者皆利欲之常情也而且有成器天人罕才之名人亦曷不力驚而爭馳之哉

故庶民儒士之家殘瓦斷甍漏日見雨田無尺寸衣無複再而爲之妻孥者蓬髮垢顏以當井臼凡爲里中之富貴者莫不撫掌而笑之滿氣以凌之而士之見道不明者含其笑凌於胸中一旦富貴亦必求與之相敵而爲仕之意皆冥然不少聞識嗚呼此太和之治所以不復見於天下而亂臣賊子乃地有之也殊不知天之生斯民也而無主以綱之則必亂是以立之君君之欲安乎斯民也非臣則無以遍乎天下而繼其耳目蹈履之所不及故古之喻者以爲元首股肱是以建之臣君邪臣

邪俱奉天安民而已故茅茨土階鹿裘素馬堯不
以爲薄卑官容膝惡衣被體禹不以爲陋但爲天
生民而已初無一毫病民之爲何古之天子且儉
約如此而今之進士乃珍奉尊處其身如彼也使
上天立君建臣之意雲飄海沉而不著是以彼長
於此土此長於彼土互相吞噬互相割剝互相標
奪而斬關發篋之盜緒視爲縉紳之常法游宦之
公事而不之怪忌矣夫人而徒欲富貴也則何所
爲而不至哉茲者宸濠之變名爲元老而右端者
僞爲儒而諮謀者宦其地而倒從之者與夫潛不
軌之心而鼠伺於高位者欲乘便而起環待於下
僚者亦不可以數矣凡此者皆任意不明而徒以
富貴爲心故耳嗚呼任意不明亂臣賊子其興也
乎其能免乎接迹於人間也乎

詰才篇一首

異哉今之所謂才也今之所謂才者以語對流捷
興起事新案牘疾剖曲趨風旨撰述文詠善應干
囑者謂之才苟於斯而有得則雖猛如乳虎急如
東濕汚如溪壑刻如鈎鉅皆弗之短矣苟於斯而
無得則雖仁如文董寬如何參廉如遵震明如吉

武亦弗之優矣銓衡者最殿斯監司者抑揚斯而天下之人知今之所謂才者如斯也於是百方悉處前希後效少開老習以求合乎今之所謂才者是故無良恒高位貪人嬰好爵師尹在南山皇父據要津也嗚呼天之生才非是之謂也異哉今之所謂才也使但以語對流捷爲才也則巧言如簧謀猷回適谷子揣摩嗇夫便利禍及覆邦家者可以謂之才乎使但以興起事新爲才也則顛棄典刑革壞成憲初始苛政熙寧新法弊至困蒼生者可以謂之才乎使以案牘疾剖爲才則今之命簾

卜肆揮指凶吉一日而酬酢千人者案牘疾剖之類也可以謂之才乎使以曲趨風旨爲才則今之走隸僕妾伺顏候色一躬而奔走百役者曲趨風旨之類也可以爲之才乎使以撰述文詠爲才則今之優伶下賤妙製歌曲狡童淫士麗寫吟賦者皆撰述文詠之類也可以謂之才乎使以善應干囑爲才則今之巫祝釋老禳請無方市井牙僧營幹周竭刀筆吏宿出入在掌者皆善應干囑之類也可以謂之才乎以不才而爲才則必以才爲不才不才者獲朝隣之盛才者抱季女之飢此玉燭

之治所以曠世而難覩也然則何以謂之才其心良其德善其志以天下爲一家舉而用之足以康濟民生者斯謂之才何以知之昔高陽氏有才子八人天下謂之八愷者和也元者善也所謂其心良其德善其志以天下爲一家者此之謂也舜知其才舉而用之足以康濟民生者也故舉八愷使主后土舉八元使布五教而卒以輔成其恭已無爲之治使以今之所好者謂之才則元愷未舉之初所謂語對流捷興起事新案牘疾剖曲趨風旨撰述文詠

善應干囑者果何所見乎仲尼之論回鯉以回爲才蕭居陋巷所謂語對流捷興起事新案牘疾剖曲趨風旨撰述文詠善應干囑者又何所見乎仲尼才回不過三月居仁良其心善其德無伐無施嘉其天下一家之志而已非今之所謂才也知以今之才而爲才則十室之邑比屋而稱四海之廣車斗而數矣何故才難之嘆僅及九人而已乎吾是以知古之所謂才者其心良其德善其志以天下爲一家舉而用之可以康濟民生之謂也吾是以知才者德之能也才德非二也故孟軻氏曰若

夫爲不善非才之罪也未嘗離才於德而言也後世離才於德而爲言則是才其所才而非聖人之所謂才也清平李公以壬辰之春來守吳郡有端靜恭讓愷悌廉靖之德所謂其心良其德善其志以天下爲一家者也其治以康濟民生爲務且曰民之所以不安者權右強梁輿臺胥史者戕之也於是諸貴之請閉扞弗庸六曹之奸防按弗漏綏如保赤理如剖鮮况一時僚貳皆廉明仁厚以爲治而熙熙陶陶吳民將有廖矣古之所謂才者公庶乎近之而監司者以今之所謂才者而論公乃

曰公才不長於吳也予則謂公之心在安民矣則雖天下可也而何有於一吳昔者神禹拜昌曰帝其難仲尼伸教以聖猶病蓋才以安民爲至也而可少乎近與御史鄭子論政而曰公之爲政安民之心樂只之政也鄭子曰然與教授錢子論學而曰公之爲學安民之德愷悌之學也錢子曰然公嘗下訪草堂而論滄予自爲政而安民父母也雖卑而一命無歉也爲政而弗安民尸曠也雖尊極三槐無羨也公曰然政在安民而已不必遷轉求也人求遷轉之速者皆無安民之志者也嗚呼人

方多公之德頌公之才慶公之留而盱江之檄下矣雖然人病公才不能為公才病也獨惜夫人才止下乃風俗隆替之機而國家治亂之端不可以弗察也公其行矣詩曰樂只君子邦家之基愷悌君子民之父母盱江其有寧矣天如有意於斯民則康濟之澤必將沛流於天下也

校文篇一首

文者心之精也人之象也心之所以為心與夫人之所以為人噫於文乎著矣心不神乎其為心人不矩乎其為人則文亦不成乎其為文謂之曰文

不可以觀人未之信也可以觀矣而校之者又羅不得乎其人則是校之者之辟昧而非為文之罪也且夫觚操之際文之發於人也有尹旦經綸之心者則必發為尹旦之文有尼軻計道之心者則必發為尼軻之文有荀揚宏深之心者則必發為荀揚之文有賈董康濟之心者則必發為賈董之文以至於有庸夫淺子之心者則必發為庸淺之文有短謀困學之心者則必發為短困之文千殊萬級不可以毫狀苟校之者不明珠耶目耶璠耶璞耶朱耶紫耶雅音連護邪雜然並陳乎其前奈

之何不尹旦尼軻者棄而庸淺者收也奈之何不
荀揚賈董者捐而短困者珍也所以校之者貴得
乎其人也或曰人心也於文乎著矣而校之者
復昧辟於觀者何哉曰子不聞乎性相近也習相
遠也習有不同故心有不同故人有不
同人有不同故學有不同學有不同則好有不同
好有不同則惡有不同好人之所惡惡人之所好
而羅才之眩繆鏡文之顛錯薦賢之失職彼亦不
知自墮於繆妄之歸矣夫其所以然者亦未嘗審
乎文質之間而已

五嶽山人集卷第三十四



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

五嶽山人集卷第三十五

吳郡黃省曾著

雜文五首

瞻謁皇陵文一首

臣省曾客長安之一月喬司馬謂省曾曰高皇帝之陵在鍾山之麓盍往謁諸省曾戚然曰豈敢哉豈敢哉省曾草莽臣也布衣臣也彼謁者皆金貂軒冕人也司馬曰顧高皇帝願見不願見耳何擇何別如金貂軒冕中上虛王委下虛民望徒知春觴夏歌朝蓋夕騎于京師且汗墨瘳曠掩賂

拊貨倭偃以旦昏昏以暮虜國元氣弱國精神如此臣者往謁陵下 高皇帝之靈必憚然而怒曰胡不遄歸黜邪如草莽布衣中經國如賈誼者如子翦佛若昌黎者如子著書若遷雄者如子雖曰草莽布衣往謁陵下 高皇帝之靈必霽然而喜曰胡不生於吾開國時臣庸之邪子無戚盍往謁諸省會因浩然而嘆曰公之所譽烏稱省會之情耶雖然 高皇帝之陵省會所願謁者有三焉漢唐以來冠裳盡毀亂于元漢唐以來土地盡州路于元我 高皇帝一起而禮樂乎天下冠裳漢唐

土地漢唐使省會得祗無左髮無被誰之功乎此願謁者一也洪武時雖嘗設科取士而科外選舉弘搜廣收一材不捐一藝不塞台鼎之貴頃刻而拜秘近之任超特而與今日佃漁明日組圭容之如海覆之如天若省會者亦洪武中之牛溲馬勃也謁之必不罪此願謁者二也且前代聖帝明王如堯舜禹湯文武世邈時隔尚且思懷眷慕入廟俯仰經墓恭禮况戴大明天履大明地游大明日月居大明棟宇服大明蠶桑享大明太平之福揆始推原乃 高皇帝之惠烏得寓長安不一謁乎

此願謁者三也况省曾年幾三十濡毫詠盛張目
觀治於泮下者久矣大不得贊皇猷小不得割民
憂一旦溘先則是終不得一謁雖生畿近何啻夷
貊人敢不惟公之命於是司馬遣羽林士二人引
往稽首于陵門之外泫然而涕下因爲之歌歌曰
皇之聖胡不萬年以鞠此百姓堯亦有陵阿 皇
奈何 皇之仁胡不萬年以康此兆民舜亦有陵
阿 皇奈何

拜五經文一首

正德十一年秋黃子閉戶經翔史游於是時日悠
悠風颭颭黃菊自挺白雲無憂乃觀李延壽書有
臧榮緒者其真聖賢之流歟以宣尼庚子日生以
庚子日陳五經臧公再拜如神如靈使我徒憶爾
序論淪沒不得見之嗚呼自秦漢至今覲爾一人
何者溺西方者禮華嚴貪蓬萊者拜黃庭何嘗見
有整冠肅衣而低頭於夫子之書者哉予以歲不
過六庚子日拜何濶疎且五經者羣聖之精神在
不可馱尸夫子於是奉之高架朔拜之望拜之拜
之者何禮我先師省曾用覽世之青衿子彼執一
編此執一篇易春秋禮在案詩書在前誦讀連連

日對聖賢弗敬弗虔惟各記傳注綴腐文以梯祿
媒官匪童蒙者不知而老耄亦然方受一命卽視
之爲寄舍不省矣况欲求其接易如接三聖接春
秋禮如接素王接詩書如接三代聖賢逢言遇心
富貴浮雲不亦難哉遂鳴經之鼓樹經之幟而爲
文曰噫易何初熙闢于河伏羲遘圖陳卦布畫俟
文演德俟孔作翼八索是黜成命赫赫盈虛消息
天人不忒羸火炎炎獨爾不厄台少樂玩秘奧稍
測遯肥尚高符我胸臆云車爲航擬議戰慄噫書
何初勳華光宅渾渾噩噩星敷史冊夫子芟夷坦

然明白秦散學士騰閱屋壁漢之伏生年已九十
授錯殘篇魯恭偶獲噫詩何初歌以俗形謠以政
出太師陳風淫雅胥輯夫子患之刪千爲百天尊
地下雷動雲密聖王法象禮樂起翁民志以定人
心和一夫子欲爲周公不得爰定周禮垂世無極
夫子有心欲顯無術乃作春秋罪我勿恤廣求寶
書百二十國游夏殷勤莫贊削筆台行經飭台學
經積台聲經飛寔經之德地焉古地載我握筆日
焉古日照我虛室撫卷默識羣聖已骨羣典無斲
載陳載拜如面如覲唐虞之庭洙泗之側足履耳

聆異世不隔

弔陸機文一首

正德十年省會釋秦伯之遺墟遊 高皇之京都
涼風戾林玉露零草舍青溪之上目秦淮之波嘆
水哉之不息悲人兮之難久彼士衡故臺昔翱翔
乎東城而讀書於其上者也時遷世杳陳址在焉
唐王處士開亭立館而今則茫乎其處所矣客曰
赤烏榛莽太極陸沉玉燭廢其崔巍芳樂歇其華
美而重雲樟柱灰燼無餘何況於區區內史之居
而足以煩予之嗟唏乎省會荅之曰尼嶽招靈峴

山墮淚者乃孔羊之興想致岨岨之感物耳余悲
士衡在人之蚤沒不在居之久廢也方其積學修
詞英姿絕質挺七尺之奇軀吐冠世之文章不能
選丘遵壑蹈白駒之素節卷而懷之而乃遭凶遘
極命委下辜悲哉悲哉蓋淪嗜乎軒冕饕餮於貂
紫無終日之明見故棲翮火樹揚鱗湯池以遇莫
解之誅不測之禍歟當永熙之末造建聞墓之暗
主秋蘭凋於金墉而艷妻之方處馬驢謠於里閭
竹血妖於巴呂於時士衡仰遜抗之洪勳慨孫皓
之褫位述武烈之慷慨贊長沙之瑰瑋美江東之

多士誇皇輿之旋定究舍參之亡源明恃險之喪
本黍離麥秀淒淒凜凜旣而借雲入洛造華如故
侍中敏尊羹之對盧志受毓珽之侮錙銖亦較狹
隘匪弘趙王輔理引任參軍羨關中之甫侯悲文
詔之疑與喜穎晏之援救遂滅死而爲戍繫書黃
耳竹筩至家中國之鼙鼓方殷顧戴之哲論爲迂
雖志在於匡難何匪人而比之冒道家之忌而身
犯不知解寵招福去勢求安達哉言也而卒不能
踐名編凶頑身厭荼毒竟歸之於君焉嗚呼足止
昧昧辱殆自來都督之位揮權炫燿首鼠之談拒

諫飾心夫粹秀怨忌於外長史中傷於內始爾臨
戎牙旗自折禍兆昔亡萌端已作矣鹿苑之戰奔
北七里之澗積尸自茲納印挂冠庶幾保爾首領
顧乃錄孟超之主者招鐵騎之馳奪貉奴之詈駭
耳直入之猛破膽不能縛豕收狼縱使誣宣將反
旣而黑憶繞車厥夢匪吉白恰着體神色自如雖
秀有命也之語牋穎極悽愴之詞烏能道哉華亭
鶴唳之嘆可爲之深悼也已拯雲同錄蔚夏竝收
上天爲之昏霧大風因而折木蒼蒼之表實鑿斯
寃然好游權門專於進趣自取者亦不少矣使予

讀夜光之瑩詞誦五河之高論往往見懷霜之心
昂昂識凌雲之志賦騁駕於揚馬詩方舟於曹王
精悍激昂之韻倜儻踔絕之氣覽茲遺編恍然如
生糟粕之中情性處炳茂先猷懼其才多君苗欲
焚其筆硯葛玄稱獎其妍贍豈欺我哉倘克回分
珪之念而雅意林泉變擔爵之情而甘心玄漠舍
鼎食之榮而飲水曲肱捐甲第之華而棲遲衡門
知四時之序而蚤請骸骨於是遨遊墳典翔戲藝
苑則甲冑之勞得釋而簡冊之功日進著述之妙
結文之高立言之富將使游夏汗顏而桓王失譽

豈止於三百篇之寥寥乎胸臆之蘊百獲一顯
英奇之論海獨溝在興言至此寧不痛嗟世之抱
璠璣之器儲濟川之材者必當審時以出而冒亂
以進者吾不知之矣

詛雨文一首

黃子撫肅候御秋辰慘慘勞勞單處蘿楹掩樞閉
戶悲慨絲屬寒霜已飄萋草猶綠淫霖歷月大霖
小霖河川漲盈資資泔泔海不受歸江不疏盈懷
涯包畝成穀不登億姓號嗟悲氣上騰應龍夭矯
靡康靡令雲油油而混虛霧霏霏而蔽岑黃子乃

呼雨師而詛之曰爾佐農皇灑甘澤潤枯涸之庶
萌滋乾孚之萬實功霽兆衆芳播竹藉何濫施而
橫行一惟任其胸臆降滂沱而不禁魚鼈汎游於
衢側噫嗟斯民遭經年之劉括被淹紀之漁取豪
家碩姓吞剥無已子嬰穉而辭親妻艷艾而去夫
田鬻轉而靡寸室購易而無杼以貸以任爲糧爲
租覬秉把之鮮刈具餽糜之薄鋪茲忍使之秀者
濕拆粟者爛浥薪將焚而在浸粟將揉而不食也
耶粵彼富人困積如雲羅良淑爲僮奴攘貞窈爲
姬妾雖旱潦之百年亦饗殄之不缺逢歉遘饑穀

價貴湧肆兼入而倍贏儲黃金之接棟爾何弗慮
弗圖將助彼貨跖之流而重爲元元之虐耶亦有
畝間耕尹江濱釣望時乎未來龍盤鳳放檐蓋體
而不周粒充餒而無遺蹈洙魯之修竹誦墳索之
古書韜經緯之宏略乃窮悴於草廬爾乃不使之
揚華吐英扶危持傾布禮舉樂輝煌紫庭而顧欲
大命近止於須臾邪爾代圓宰以膏濡生物爲柄
者也何獨昧昧昏昏漠視萬民之漸滅而不之憫
惻邪豈以圭璧不將牲馨不陳祈請無儀駿奔無
人迺爲之鼓怒縱威而然耶噫嗟斯民何罪何辜

雖聖人之芻狗亦天地之委餘望爾靈神迺活迺蘇緩以匝旬俾稻升居存亡散聚關此一時變雷而霽開霽而朗借皎皎以出日慰憂人之瞻仰

景藏章一首

景之藏虛其一 英宗積以日月盈焉 憲宗嗣帝好釋老之道內監梁方韋與誘飾梵宇仙宅藏罄 帝悔讓二豎曰內藏自 永皇以來累世之珍萬邦之物百夷之貢六代之積為汝空焉與無對方跪而陳曰為皇家造齊天之福耳豈為奴愆帝曰朕之後自有計之者方懼引居于野方之

戚姻彭華時為太師而相方媿焉太師問其使曰憂而居太師訪之曰奚憂方語之故太師曰何有昭德范官皇之上寵也汝圖焉樹興國斯無患矣方喜迺入而告諸范曰靡盈不虧靡盛不衰后老而晏駕其誰崇之惟留意於興則無位者有位無嗣者有嗣矣范曰請於 帝帝惑焉召司禮懷恩語曰朕有議汝其必從太子陋而仲賢朕必易之恩泣曰寧俾 帝殺奴無寧俾天下殺奴 帝以硯擊其首恩承之以出命不敘秦芄代焉或有告芄者曰何不曰易必以詔內閣事也芄以告 帝

賂師萬安傳劉詡保劉吉芄以告安安默而可之
詡三問安安不荅詡奮曰曩已廢后今易太子盛
德欲全耶芄以告詡謝政繼而泰山動焉 帝問
主者臺臣對曰泰山震嶽太子象也山靜而動東
宮不安爾 帝曰東宮亦有關於天耶遂寢

五嶽山人集卷第三十五

五嶽山人集卷第三十六

吳郡黃省曾著

哀頌誄傳墓碑八首

真丘郡主哀頌一首

郡主者伊簡王之孫安惠王女也歸中奉大

夫蔡昇昇没主乃伏地號慟三絕而甦旣乃輟哭
顧左右曰妾聞君子偕老婦人從一吾將斃以偕
焉乃首觸正寢之東闈立槁而死郡縣聞之孝
廟哀錫嘉真之名於是其孫進士復元俾國子張
生爲圖李枝爲誄左國璣爲詠而黃省曾作頌云

惟伊樹屏錫社 高帝窈淑首風仁孝炳制鄭昭
一志曹詠終義毓慧椒宮研覽經藝其蔡宗閱舊
出本姬周 簡王之孫郡責真丘選配君子天作
好述金根螯降鳳凰于遊其何穠載嬪肅雖以將
膳問惟勤饋旨必嘗孝邁常山賢比金鄉夙興鳴
佩天津有光其戚里榮華勢府崇高湖陽鑿侈蘭
陵景標範彼群御飭之內條朱門晏謚國頌以謠
其躬蠶率効皇妣有言春日載熙桑緒以虔祀章
孔備祈祈藻筵鳳樓之女曷並厥賢其古稱歸妹
以祉元吉一十為賓九姻朋益 聖酒均霑天衣

普錫倡此雍和明彰內德其穆矣中奉抱夜弗瘳
捐翬却澤主也懷憂籲彼昊天躬代禱求祈焉不
遂厥義孔綢其皇天弗淑君子棄瑟觸彼蘭房鳳
凰俱沒越姬心許趙女不慝輝映列圖芳流四國
其秦臺既寂楚雲不飛主兮自盡泉殿同歸郡守
陳風禮鄉獻書 孝皇潛惻后御悽其 皇命
宗伯議彼謚名跡其芳烈錫以嘉貞有峩楣表以
樹以旌死義崇朝垂耀千春其

明故資善大夫都察院右都御史盛公誄一

首

維嘉靖十四年秋九月十三日 明資善大夫都
察院右都御史值菴盛公卒嗚呼哀哉弘治六年
公第進士拜工部都水司主事典濟閘座以幾詰
左貂版收秘獄謫揮安寧厥後銓宰嘉其頤鯁揚
騰淹遐授祿豐令佐郡蜀楚開旌外臺累陟雄藩
布政山東陝西擢都察院右副都御史巡撫四川
江西尋陟兵部侍郎總督兩廣軍務繼改司空提
督易州山厰請告于家復以薦起提督河道奉
旨罷役迺歸賢紳瞻注蒼生延拭佇公驂衡抒展
宏施露冒八埏迺竟沒世春秋六十有二嗚呼哀

哉公自綰綬以來歷祗輶役所臨之國以晉廉汰
墨爲先首以培弱殄強爲本要以篤忠報 君爲
志膈以騁績興平爲的趨洞哲經國之務故舉建
卓瑋嚴抗潔躬之防故營發孚響峻植紀憲之表
故風望懾警惜哉毗袞未諧十未罄一懷含王佐
之蘊永逝幽壤嗚呼哀哉厥嗣之材揆準代制奔
告闕陛 天子錫祭與葬有司恭事可謂華厥令
終矣省曾追憶平生承公躡履國士之鑒遇待超
厚復與之材雅締文囿之友殷焉久要茲歲載陰
素車將駕潛慟我心緬則古人旒旗之典迺撰斯

誅其辭曰休矣公緒國炳穆周丕藐磐宗枝光九
州秦橋漢吉帝宇登遊纓菲旁午奕代竝悠遡厥
宅奠虞城廣陵唐運訖杪餘杭始經宋籙二茂曰
度甲登尉簿曹寺省館判屯皇華秦隴詵詵諏節
天府要域繪上險折雖表勢形秘贊除雪請闢四
科薊網潛傑終筦樞宰六九秉業錫名文肅儀象
均揭申甫以降五葉冠圭金鏡徂翳扈蹕南依儒
林之里衡泌樂棲抗髒園藪孫胤弗隳觀我 皇
祖濯掃夷氛日月融朗蒲帛彙征逮應翹車釋躋
紫庭參預握謨鴻舉柄臣寅纘聲範託跡醫苑國

守搜聘薦之 陛輦祗事 三聖躬勤節審作義
無方篤祥則遠培迨我公嬰小慧達集映鑽綴帙
覽兼括弱齡奮庸列曹郎闡練諳若素神啓妙闔
廼司水衡鈐禁謁者側翼于南天寔甄治爰剖一
鮮載貳五馬藹藹陽敷穰穰澤寫有莪指繡復忤
大閹圍災則履皎聞益賢中土鏡察東魯風宣汲
黯政清苑康矩虔旬掌西陝府匱國貧荒迢玉塞
瑤軫趨臨長圖粹算星奉上尊堵謚兆齒媿悅鈞
陳 帝將北輅抗止翠旌蠢彼蠻祚鯨縱弗來公
徂省之以威以懷沉猷深畫面襯藁街巢傾落舉

平戡燧埃文武是憲仰止廟才楚宗跋逆荆棘離
凋嗷呼籲飢千里弗聊 今皇御曆授以鉞旄發
廩出金大賚繹騷訐矣江服爰賴不搖開府二廣
誕新戎理虎夫薄伐鬼方款靡摧彼箐隘馘爾劉
李仁綏義扞思規計水部簡屯萃永輯和壘湯湯
沛河東決而涸治者弗成畀公浴度胥源暨枝萬
役俱作舊道爰闢新川乃鑿泉功垂濟讒口茲霍
仕處知幾公也林壑雖寓巖丘中懸濟經雖酢群
侶心屬 帝明憂國忘家篤禮澹情冰壺介操終
保令名魯編迪子賤彼滿籛邦之基棟代之典刑
箕騰昴沒奪我老成嗚呼哀哉鄙生逍遙味道丘
海興言撰文公則賞採奇我戎器要我末彩琴觴
容與遐襟不改音容倏徂猶儼悽慨嗚呼哀哉俗
方陵弛吏道汗饗四國日泯于淵曷逃昔曩談摧
搯擊閔慘曷起重幽蘇此萊蒿嗚呼哀哉貽以典
策子孫式穀合以譜表宗人化睦購有義田蒸嘗
繕足望聳百僚位踐三獨生也德榮沒爲令復嗚
呼哀哉橫山之陽松嶠鬱然築臺樹孔 顯命自
天秀嶺帶左重湖滙前龜謀卜日枌欂宿煙魂輿
歸奠長夜九原撰德揚辭告爾萬年嗚呼哀哉

白貞夫亡室鄒氏誄一首

惟正德十四年冬十月甲申白子配鄒氏卒蘭凋
翠晚鸞叱丹穴貞魂雲散華顏玉銷白子慵六龍
之不借念泉途之無返撫珀枕而憶芳言臨蕙房
而追瓊德携訣崇宵音容載聰玄目窈恍若平
生青鑑縣塵彤幃虛月顧皓髮令母含悽雙室周
齡善女失恃鴛閨雖槁性枯情難捐遐痛况白子
恩綢琴瑟道和伉儷者乎江夏黃子覽擊哀悰爰
爲短誄其辭曰髮兮皇媛扶靈誕會玉姜降室江
妃棲世性均冰素德齊菑葛衣絀鳧孔帔鳴瓊瑋

笄寅女範師門求締有懿吉子挑敷結媿和遵姆
篇恪供漿齊馬姬殊邈桓姜婉嫫綽約紅顏倉皇
永逝嗚呼哀哉旣遠兄弟承事尊嫜夕勤雕幌晨
肅洞房豆籩無怠居起有將動合圖言蹈契金相
儉比締綌雅蒞繭桑微心潛抱嘉聲邇張春秋幾
何日月且長嬰災集害履天逢殤笄焉君子摧肝
裂腸嗚呼哀哉薜華之容緬爲過客孟光之賢冥
宮長隔弱女襁抱靡可素幃大期載臨塵年太迫
邁魄焚烟招神舉帛侍姬室妾代身願百白露零
空爰開下宅旌搖搖兮西郊龍馳馳兮荒陌淚淵

淵兮流雪恨茫茫兮踴擗嗚呼哀哉珠被虛陳鳳
奩猶在扇辭柔腕鏡沉鮮黛遐背清軒飄遊東岱
蟾宇孤登高唐遠邁拂螭帳而悲歌無玉人之相
對慘華燭其無輝寂瑤琴之靜挂况是非之難明
疑香車而來邂逅顧煩劇而致然實幽明之有界自
淪絕於移頃遂乖睽而異代嗚呼哀哉北風斯凜
寒景照戶仰庭蛛繞窺楹鳥墮申慙憂之爛熳悲
蒼穹其隕婺彼重漠之悠悠亦安知乎情愴欲往
就兮無津梁庶夢寐兮逢嘉嫜猿悽哀兮嘯壟松
蕭條兮號墓命之比兮蜉蝣柩爲隣兮狐兔靈嬋
娟兮何之恨煩寃而無度請泝觀乎戚園倘清懷
之庶悟嗚呼哀哉

封河南道御史李公誄一首

維嘉靖十一年十二月某甲明故封文林郎南京
河南道御史李公卒嗚呼哀哉公諱洪字宗廣厥
嗣侍御君松鳳騫天籍以單宓星勤牟恭化異陟
庸憲臺舊章閑洽仰繼孫緝高隼擊彈式光桓典
星京竦裁寰海企風非公膝訓作基序範乃懿有
是揚于 紫廷忠斐嘉懋可以道頌者乎公之痾
寢也侍御君方蒞中都俄聞寓音白疏歸省倉遽

返戶周醫整藥莫駐捐徂公也安恬告終春秋七十有一省曾以侍御君友分末誼追昔邇公几杖黃華數共綠醴每同是以傷國老之永逝惜名德之不再爰作斯誄彰述高行以鏡來祀其文曰維公肇始寔本羸臯支苞屬駿迺茂貴條煌光厥宗世挺雋豪興唐烈宋紀于旗旄迨茲 昭運賁括夷陵迴山而宅采榮以耕由華暨進弗改介貞在實萌芽徙闢郭濱躬義不沫比壤間賢孔腴斯潤埒選國躔蒼昊施祐駢嬰誕先公生闡異天植以綿襁幼器秀少諷籍墳金函玉匱靡不探論竒觚

妙習章步貫神里駒孝水播宣同襟產儲中凋鴈旅割梁聊理殖務顓悴弗遑緝隆棲約貲蘊稍張履謙善下福裕而康壽母拱室右左旋桓匪直珍美俾志樂歡拮据新構宇棟甫完推弟爰處邦人永嘆家羨役興作彼賦長代逋編蓬請賑蕪壤經之紀之戒肅參兩積此洪普後胤鍾享迺生哲肖淵源鴻儒誘以模碩沃以典書如門之龍如溟之魚秋科春第煥耀清閭公其逸止樂菴自目青山遠心竹林遐躅紅霞盃引鮮花蓋簇黃髮良朋陶暢知足九陌蒲車五湖鷁舸尋源興滋獨往厥所

情捐害馬道探象古量豈有際性幾無我孟子華
顯白筆簪朝弼補 一人糾震百僚榮封有誥降
自重霄豸服被之純至濯昭子聲日芳親年不待
朱驪載馱逝波無再岱趾其登泉衢斯邁備我耆
老山坼梁壞嗚呼哀哉有疚在堂子歸逝方咨彼
黃素啓彼秘裏顛天有淚返魂無漿眷言訣語剖
腑裂腸嗚呼哀哉子也蓋臣公瞑何憂淒感風木
玉筋靡休笄笄曷恃皇皇若求素衣縞冠躬築玄
丘嗚呼哀哉仙城旣巍題輿欲征愁楊紛殞浮駢
不鳴千秋永隔在此啓晨凡我祖挽莫不涕零嗚
呼哀哉紼歌載道行雲駐飛撫此嚴暮厝于柔祗
龜謀孔吉撰德貞碑億萬斯年安此夜居嗚呼哀
哉

慈淑孺人王母陸氏傳一首

慈淑孺人者國士王文祿之母也姓陸氏陸自漢
以來在吳世有茅土圭爵爲著族散居江左諸郡
孺人父源則支由華亭嘉禾再徙海鹽家故貧落
傭書給養與妻劉氏伉儷勤生旣舉孺人則始奄
跨阡畝累貲萬餘迺呼孺人曰賽金孺人生而婉
慧儼靜六歲教以觚書漸授女誡劉傳鄭氏孝經

皆通旨義每解析微言貞行壹皆領慕自是居常
誦述指詔閨輩少目一婢動靜輕脫占其無良旣
而果然凡女紅刺彩摹繡文象纖麗可掇自幼恭
孝茹淡三年報乳故父母特異愛之里中右姓爭
來請聘輒辭曰吾其求館壻者久之乃贅昭勇王
侯軒之仲子王君佐王本前元貴族始祖忠以從
文皇帝靖難功賜姓王氏佐幼敦偉峻拔爰締絲
蘿孺人雖非御輪而廟見婦功給事安膳儀則如
在舅姑左右姑張氏繼黎氏咸安宜之孺人生武
卿女鳳文祿文祿懷時疑有祟病源禱兆曰是誕

貴子源做古昔胎教召瞽矇氏朝夕張理絃絲陳
說忠孝德義故事以養聽孺氏且教令興居必端
毋御辛忌毋仰氛祲毋聞譁謔及免身不蓄保媪
或曰產餘不重煩乎孺人謝曰弗忍夭他兒以活
我子哺腹鞠視不離茵褥文祿差長襁抱多嬰疾
乃障蔽帷內且玩以玉器以開養德性文祿嬉把
卽安恬終日嘗暑月有百足之蟲在帷倉皇不呼
婢侍手秉忍螫出投其謹惜若此武卿早殤孺人
悲痛欲殞或有子胤衰薄之譏者孺人撫文祿誓
曰若不覩此兒聘婦不踰內閫矣乃棄膏沐羸容

蓬縮禁趾房闔者十餘年果迨文祿聘婦包氏乃
出王君善弋孺人憫加鸛荷矢而飛因誠曰羽族
獨非生物邪暴而殄之恐貽短折於子孫乃闔藏
其弓弩而君遂終身不弋君遊吳楚則孺人勤綜
內簪不遺旅憂至拓生業則盡出金搖珠簪以資
營殖漏寢雞作相其勞勤竟得改新築室文祿始
就外塾志度卽秀徹聰警日誦記多多無難稍長
喜聚典策孺人爲脫首飾以購或假借藏書家鈔
摹繒綺請贄無吝文祿同志有來手治醴膳俾得
盤徊諮討嘗有遠賓言歸倍贈贐餽或云過厚孺

人曰山川間之觀止難再也每誠文祿曰吾以純
箴測日馭景若飛古人所以惜分陰也但節宣解
休不當太銳爾文祿因有張弛王君則又過迫之
孺人進曰優柔饜飶教之術也何必苦督王君曰
諺不有之慈母多敗子乎孺人曰爲龍登天爲蚓
下泉不有命耶以是文祿發憤閉關搜述學苑洞
研經術鉛造日廣聲譽稍起而性素倜儻倖直凡
群論古今政學容有瑕疵輒彈駁不遜孺人戒文
祿曰國武之難弗聞與雖廣坐賓筵毋多語恐隙
生杯酒間爾文祿爲諸生朔吉廟謁孺人蘊火竟

夕炯焉不寐聽譙鼓四下卽戒婢治饗食乃呼文
祿夙興趨去以是學宮先生稱文祿爲謹士嘉靖
辛卯文祿往應省試遘疾孺人旣請王君入藩下
保視又日謁祠堂禱福時將啓榜秉燭以待聞捷
喜曰乃今驗吾父之佳占矣浙中故事凡諸生新
舉者或就縣廷言事以助勸駕王之姻有規隱重
徃者懷金來請孺人敬謝曰吾兒初幸此進豈敢
卽汗苞賄以基他日官方乎孺人族亦有求爲丞
史者孺人又謝曰胥無善習脫有僨敗是爲母者
遺之咎也故文祿竟不至縣中言事士志先定者

孺人之教也孺人懿性純孝相王君終葬祖母沈
氏及父軒繼母黎氏墮役庖爨必躬親焉父源菴
疾瀕殆焚香左臂顙天請代瘍血流離染袂中壺
傷之源卒或言有瘞金孺人曰有兄姊焉竟弗問
恐母孀寡作悲乃迎侍終身歛葬豐備凡時饗必
妻其縷縻畢日又推母恩迎養寡姊劉氏以終且
資嫁其女文祿婦嘗以愆尤笞婢孺人佯忿助婦
數斥潛則呼婢誠曰新婦欲汝善爾汝母銜憾又
私諭婦曰蠢婢安能事事當懷卽笞母夜施母謹
記蓋宵昏狡者便逸愚者易死由是婢改服而婦

以寬攝矣孺人平生不御錦縠玳瑁宗姓有召宴者孺人曰女嬪無外饗竟謝不應雖房鍵亦躬視尚啓凡地微塵必祛拭之乃安或談貴盛事荅曰人以德義爲難若富貴倘來春榮開落俄頃時爾何必羨也及聞見顛沛貧賤則又惻然閔恤文祿嘗跪問曰吾母何以能賢孺人曰吾何長特以競競膽小故鮮過爾女誠不云乎忍辱舍垢常若畏懼女之則也孺人以文祿尚未誕子每携孫女應桂循步後園嘆曰樓榭水竹苟完足貽後矣安得嗣者鐘斯誦斯乎文祿壬辰以疾恐遺王君孺人

憂不赴禮部會試乙未下第孺人慰之曰有時戊戌再下第王君頗以爲歉孺人再三解曰吾聞生子者惟願其賢爾吾兒幸少咎過父母之責逴矣遑恤其他夏六月孺人患滯下文祿素善醫技至則心神憤眊一意委諸醫氏醫氏多集交診互投疾益殆又延名醫自嘉禾來法曰不治文祿環繞惶慟孺人曰兒來聽我人生歲齡如織絰然經緯長短爰定厥初弗能益也且生死如夢何足控揣兒毋悲願終立身揚名以顯父母卽死目瞑矣言詞暢達至近絕續但揮手告訣而已秋九月十九

日卒享年七十文祿執友襄陽太守徐君咸吏部
考功司主事鄭君曉相與弔恤且欽慕孺人之賢
也乃私謚孺人曰慈淑而汝南黃省曾爲之傳
論曰甚哉母德之重也故易貴女貞詩詠窈窕
音蓋鍾肖胎本端邪和矣若型範然且祥秀之地
必產金玉泰山之阿是有桂樹豈曰蹄涔蟻壤而
有嘉生哉古之人處則抱經學聖出則佐時康民
者未嘗不由賢母也予與文祿交始見卽知其國
士往來數密乃稍稍得聞母高行詎意母之不及
文祿之顯也悲夫文祿脩躬閱學已與古之名賢

等埒他日致身青雲施之功名竹帛則學士大夫
推美歸德而稱頌母者豈有窮哉文祿毀容衰冕
未抵予舍請文拜哭盡哀援述行聲無言不泣其
友聞華卿又言文祿於母劇時籲請司命減算以
代及剗割臂肉和藥以進予視其癩痕使人隕涕
不禁嘗觀世之人子但多榮華教樂其身已爾爵
愈顯則父母愈踈鮮以二人生死爲意則純孝若
文祿者亦鮮矣揆厥教本於是益嘆母之賢也

明吳郡有竹陸先生碑一首

先生諱銘字汝新其先開封人也曾祖父定一鴻

高福遁眷來吳門遂乃廬松茹芝宅于包山祖父
顯以湖泛勞危百工鮮資竟遷邑里父瑄母朱氏
舉生四子先生在季幼而靈秀淳儼不涉嬉弄被
衣揚趾皆中繩則從瑄池上履墮而濡終日肅侍
不敢請易瑄心嘆異知有敬德初牖藝數恥焉弗
習及陳授詩書響然上口遂理洙泗之業受易於
涑水文先生義堂周室渙解而登譙國婁公拔簡
髦俊縣校臺考俱錄守冠為郡諸生翱翔乎墳版
紬探乎雅故專嗜籤牋卑細生產是以家篋單虛
蕭君陋巷啜菽飲水芳風汎竹明霞納凡先生左

右琴典熙悠鼓誦不改其樂由是專衷稗擷驚情
雋永究成鴻儒朋徒雲歸先生之教匪驟匪迫莊
拱溫潛豫濯心本驕競悉去然後醉以六經潤以
百家廣蘊崇植吐宣英華凡出爐冶琢肖懿器若
進士劉君文韜朱君子純舉士陳君直夫王君世
堅毛君百朋及鯁生省曾皆薰飴四教前後登薦
而端脩厚矩宛然師模先生十有三試命祿坎軻
竟違秋書迺以計偕振德遂昌憤悻之風翕變而
銷絃歌七載乃興頌聲倦遊懷鄉浩然投組回旌
甫駐部檄遙下改擢樂清郡守勸駕先生確謝不

行杜門高棲灌於陵之圃耕泰山之田舊林逾茂
新築其辭於是晨觀暮策俯仰時化山杯或酌池
琴偶開神襟虛朗無籌營之隱憂園除孤靖無車
馬之塵迹知止不殆樂天有餘卓哉考槃君子時
太守廬陵聶公文蔚表建風軌景其白賁敦禮上
賓尋卽辭去先生純孝皓首克慕朔廟時享思成
致哀尤善交締淡曠貞坦可久有親嘗以匱罄假
金友人友死券亡勿倉弔哭返厥所貸其家弗知
但駭而嘆先生庭訓恩篤義周煦怛引撫未嘗厲
語忤色故厥嗣曰治竟漸太丘之德美成元方之

賢竒卓詳謹綜博工文今爲吳國名士嘉靖壬辰
六月某甲先生淹疾以卒年七十有七明年五月
某甲厝諸黃壚墓在吳山之原配邢氏生治吳郡
諸生二女子于歸吳南王傳側室丘氏生沼聘陳氏
四女孫男四楚楸夢麓蘭芽鳳毛振于謝庭門人
黃省曾景表清範屬文緯石播於遐世其辭曰於
穆先生醇德淵冲瑰琦體道斧藻中庸白華錫類
罄折柄崇鈞研翼演八索仰通進退虛盈轍鑑厥
躬顏瓢菲約董席暢融學道彛獻遭遘奇窮皓首
青氈典彼泮宮沛迪人文秩如三雍羔羊鎮俗桃

李革風翩歸桑里盤屏桂叢翅車有召鶴書永從
誅茅闢墅逍遙與容振策紫巘緬比德公千石欽
延五更侶同巍齡既享全生令終遺安孫子綿祐
胤宗高山痛遠追布杳蹤形管斯握宣我愴衷樹
勒金珉千秋有榮

雲崖張隱君墓碑一首

隱君諱某字尚和武林錢塘人也其先少昊揮之
駿胤宋氏子厚先生之遐裔也世宅大梁碩枝其
南茅榭濱滄蕘蹈海寧奕代脩隱投畚遠祿披裘
不金逮于祖某改廬錢塘之西壁跡就都盛風研

道園若考淑繼丕篤蠱緒與配談氏寔生隱君會
性休克牖心穎朗授之觚文覽歷衷解時有方伯
李公目為珍璞將獻廟府隱君承父甘節匍匐求
家且靡遑饗夕肆披典色養純至名揚朱萼二親
長逝哀擗幾殞喪無見齒國人咨嘉由是夙寐儀
慕樹躬弗忝若外父陳府君亡而匱後篋聚我歸
隱君揮讓不受且與經理窳掩罄效厥力跣義飾
名恒多類此閨無姬貳翁如瑟琴平居蓬室玩誦
為娛趨月緯絃臨芳命酒林賢輳逸山侶赴高德
之不孤續其盟結嘯出金石詩燦珠玑皆足瞻羨

哲子曰涑幼總竒秀隱君教之取漠於鄭玄遊友
於卜夏陳萃五車蒸陶三益以是未冠成才先英
入穀嘉靖辛卯浙藩乃賓方期封鼎之華遽邁歸
神之戚歲之甲午七月二十二日奄忽告徂隱君
素嗜音樂屬續之時猶召伶工在庭揚絲鳴篋欣
聞按節神將委形吟諷不已可謂達人樂天灑然
超舉者也享年四十有五配陳氏子男三人伯涑
仲洵季渡涑與僕有文苑之契千里來訃友好方
禹績爲之狀述藹乎信辭五嶽山人閱言酸惻考
行追景乃叙之玄石而爲銘曰於懿隱居盤遁屏
居陔蘭錫類孝事亡劬知玄守極體道味腴厥用
宜國乃樂泉饑貝全鳳德榮輕鶴書三徑變保七
林暢棲翰場斐若陋巷晏如譽以困光躬以潔舒
家靡糧貫教有典書誕子英遠器絕衆夷綜文緝
藻可以永期隙波何促捐此孤遺爰布旋言宣毫
列辭流告來祀黃城有稽

沈母吳孺人葬碑一首

沈之先以封爲氏祝融裔後芊姓也趙宋南轍扈
遷姑蘇曰思孟者壻贅吳江莫宅仙里四傳諱經
字惟彰仰高先生少研典府覽游夏之秘兼窺醫

緯陟岐鵠之奧顯聞邑令遴爲訓科郭玉五診播
妙帷中葛洪三撰擅竒肘後赤丸黃散起踏無算
考藝精洞天彝砥脩宗屬孤厄援措于嘉衢儔朋
艱急赴濟寸安土紱宰尚其忠信纓流景其器度
高英羅會良賓樂交雖沉下位卓爾上賢矣初配
方氏不出早殞廼繼孺人吳氏泰伯之家芳未泯
周姬之內教克昭勤孝媚姑若婉奉嬪躬蠶務績
繕御章組理珍總饋豐綺肴餌以相以規協休君
子宜其九六如鼓瑟琴謝南梁之敝廬闢北關之
宏業宇宅維新疇畝拓廣拮据匍匐勉夙夜良
人昔罹雀鼠之咎旅瑣千里奔遑三載資餉惟多
富有如故殷抱沉疾嘗藥獻旨鳳分鏡剖未亡爲
懷義迪子啓暨厥孫察閉關綴學受礪徇業皆克
文標儒苑德表士林映耀登科梓橋振藻皆孺人
之賢徵也先生卒于正德庚午十月七日年五十
有七啓以甲戌正月二十一日葬于橫山之陽孺
人後先生二十四年卒于嘉靖甲午十一月六日
年七十有一啓又龜謀夜臺于玄墓山之右拱帶
群嶺環迴震澤崇聚窈秀鬱哉佳城爰啓先生之
柩將合斯壤以舊築錮緘塹土盤互體魄已寧雖

隕涕泉嶠弗敢鑒舉獨以前母方氏配葬而孺人
卜於丙申十一月九日別葬于玄墓之新城西去
橫山五十里啓也白華錫類莫可涯際展惟父母
殊穴雲仍莫稽乃命友生黃省曾紀之道碑以告
來祀其銘曰於惟君子貴道縛躬儷爾尹吉胥穆
而雖誕毓麟彥光禰抗宗聲淑平生榮令厥終黃
壚雖異靈途則通嶢嶢扮櫛兩望九封貞珉並峙
千載有寄

五嶽山人集卷第三十六

五嶽山人集卷第三十七

墓誌行狀八首

吳郡黃 省曾 著

明故大理寺左評事舊山先生墓誌銘一首

先生方姓諱坤字萬成號稱舊山浙江餘杭人也其命氏出自周大夫方叔枝衍于南世家嚴州宋寶慶中厥先叔恭判于臨安子榮改籍今邑曾祖禮祖讓父祥傳承肥遜真尚隱業先生岐少慧異修誦申旦精憤懸髮厥親愛閔特為勅罷其學博揆掌記輟膳篇家不局解故之細杼文川至雲泄

率爾操觚未嘗更潤每試必有竒目時中峯少宰
董公經術超冠亦亟藻賞遄遭父喪總踊幾絕鬱
忽不展哀體遺戒乃補貲國胄俊吉陶麗遂舉正
德庚午北畿鄉試辛未進士今例表樹坊金萃斂
里庶聞有鬻子趨應先生惻愴拒之縣尉不可僅
取厥半士皆嗟咨初觀通政司事一日持奏記以
謁周給事給事私衣傲色弗卽迎對先生讓之曰
此王言爾安得不敬若此給事知將抗論也廼
力卑謝得解出拜任丘令地號衝緊復多中閹強
右懲擊芟剪邦用平輯操如孔奮仁媿魯恭御史

行縣先生爲民事諍直臺中擢衣而出且屏損供
具御史銜而劾之坐調永寧其土蒙崗牛嶺漿山
拐湖之寇猿棲鳥駭株蔓蠡軼舊令媿謾往往投
組先生密猶築壘繕戎息耗渠首畏懷先歸後夫
弗來誕肆鹵鈔臨危壯毅訣家倡衆命力託授嬰
息舅氏酌圖家憂始乃部署枹鼓一戰而定孔熾
銷萌農嬉有年絃歌暇餘躬迪衿髦創開登庸逮
于考績蒼元攀戀章皇扼駕厥母郎氏尋卒星言
就道邦人瞻泣途里送屬縣長輿金當受吉水以
奔遽移檄棄之故歸家闕索奠厝勉給號慕如昔

服闋補令博野歲丁大歉罄國流潰迺漉恩蠲逋
鴻鴈安宅甫蒞三月擢大理寺左評事奏讞疑夢
平亭克公矜緩深故若黃昆之清慎批摘奸巨如
盛吉之嚴理在廷三載民咸不寃總其筮仕夙夜
采服凡保建家務經治生產一切付之冢嗣折節
溫羨故靡鹽王事積勞成疾會厥兄寓書以招且
邁羽流鴻寶之訣抗志霞表迺遂寧告脫釋群緒
迴抱黹籥誓文閉房密鍊內景以希靈罔玉體盤
和玄髮有耀累功十年內火炎作召委庸師錯謬
方治於某年月日竟卒享年六十有四先生性賦

忠孝惻恪孚缶罔欺幽漏昔居 武宗皇帝大喪
捐華屏腥獨寢終禮聽考遺令射淚余榻守素玄
澹不規覆薦若同榜進士來知武康會先生艱居
殷歡契密及有同官大理者朝經風政胥與咨諏
篤接分誼尋皆貴顯曾無寓牘假借平生閒居杜
趾公府及安溪火獄奮然解洗流聲罔已處鄉睦
讓編蓬攝酒折召必往締交敦欵久要不忘意氣
許人揮脫以贈難吝不形汪濊昆行友于綿結配
儷離諧壺無侍人初娶沈氏先卒贈孺人生子男
二曰某娶某繼某曰某學某生繼室沈氏封孺人

生男一曰元僮杭州府學生娶屠先生家訓慎於
顏氏鑒于朗於陶朱嘗煦申先哲告誠以爲龜鏡
冀聯跗萼不睽資斧至於告祖慮有塵宗黠家歛
而不瞑未幾鶴鳴天水捐遐先範讒間澤吻百浚
機藪閎用弗康鄉人仰頌先生早識元僮温恭縉
綬懿親不逾每以岡原慨嘆且綜貫緝典翔紬文
囿雋才瑋度卓有父風嗣綴章綬方來不遐與予
有中林之好廼按工部員外郎方君雲鶴狀實述
爲碑言其厝葬營費咸僮奩繼孝奉母命卜吉嘉
靖十七年月日墓在鳳山之陽銘曰穆矣先生逖

世孔昭嬋媿姬周苗序哲豪少植學仍樂而忘勞
雖有蠖屈竟爾鵬翔出宰百里宓琴載謠入掌三
尺仰止虞臯華才則優授位未展婆娑 帝庭容
蹌文苑有痾在躬斯道乃卷杜趾紅塵餐和綠巘
衷含明粹躬踐倫典胡壽僅茲考志斯遠彼蒼弗
忒恒祐胤良神之聽之和履慶祥伯兮烝淑季也
嶠驤慰悅下泉世緒且昌佳臺穀旦載駕以藏緯
文珉石永播厥芳

明故九江府推官蔡公墓誌銘一首

世之論人才者率後貢生往往登蒞無嘉補卽有

鏤靈殊化監院亦忽少不以聞而銓宰必抑敘下
品夫窮經皓首氣態衰槁惟緯圖服養弗克夙夜
者固滔滔是矣至於俊卓異才伏櫪老驥思以其
道澄濟一世者雖耆耄猶將盛也苟不惟其才而
曰貢生厥枉多矣予讀蔡公之家錄而深有所感
也蔡公十五通經爲郡諸生復長何蒼甲令之學
凡邦較必優拔群彥七試京兆不偶以成化壬寅
升南廡國子爲劉大卿獎目歷政理寺乙巳適盜
發牛首山麓宋太師秦檜墓收緝將抵以畫一公
矢議於宋卿曰姦檜制劫君父戮剪忠吉據相登

王卒殄屋宋社惡穢薰彌至今談檜者尚頹顏扼
肘天殆假宵人示之罰耳請釋盜爲萬奕鏡勸宋
卿大奇之良是公議卒末比不盡治寺中僚官爭
俯締交於公由是赫然聲流又累三試迺甘委曰
命矣夫命矣夫弘治丙辰以明法授江西九江府
推官吳縣司寇劉公時爲北御史告冢宰屠公曰
始開衙選若蔡某者真推官矣敢爲得人賀公到
郡即署篆誡六史各撰藁冊勘防陳弊頓刷三日
詣園室閱囚得運士誤爲盜者一人德化縣誣服
強盜者三人皆減擬縱之吳人洪廷顯商九江昵

擅一妓樂者笞辱之妓忿溺當司致廷顯以絞糾
墨十六年矣公曰妓買合耳奚逼之有遂白臺史
王宗錫釋廷顯彭澤令李為義酬政略草械送成
盜四人其一生死榜下公鞠之惟共竊姊壻家
穀一石耳因饔活三人駁令令懼因師生免冠頓
首謝曰為甲里劉通所誤耳公逮通往則通方震
死舉國咸頌公神明嗚呼公之治獄虛詢若此使
得居廷尉秋屬以寄天下之訟繫其抵辜平反惠
洽函寓矣廼止淪鬱郡佐且不得罄厥施卽懸組
惜哉公諱昂字惟中其先寔顧姓高祖澤之早世

周氏携孤達卿適蔡襲因至公祖考德謙庶季戎
安東遂不得復云考孟庸撤瑟後公與母王窈拱
敝廬雖嬰變卽峻穎而孤落空貧至粲炊不續長
娶沈宜人宜人兄朝用馴行篤義與之揮分濟周
均會緝鋸共侍廼得樹羨門業及任九江思涉廉
吏高軌笥囊不私營一金故家貲終老竭單歸卽
宅西隙畦育蔬毛取給自稱西圃老翁圃前夾室
羅架雜典陶焉詠誦把玩忘疲以吳郡學址乃文
正范公捐宅安定胡公首主教事文獻遠久光發
海內濶希作郡學志四卷大學士文恪王公序其

書以傳以姑蘇志頗有牴漏作補遺以舉世崇嗜
星命乃類時日月年同而貴窮區殊者作八字徵
謬錄異聞作西圃叢言善道七音書旨年雖桑榆
烝烝然猶握管綴著也洞知醫藥養生之道而悵
念嗣胤不能閉房又與妾金氏生椿齡尋天然至
八十五竟得子曰雲鳳妾陸氏出公昔與沈宜人
生岐鳳茂勗克家矣娶而卒生長女贅太子太保
司寇俞公孫元丞以養母中歸與妾王氏生官寶
公求余氏之子淳敏者曰文鳳爲子以輔羽之官
寶天文鳳告公曰卽生子卒難卅并公其求諸蔡

宗公悟迺遴擇仲兄惟學仲孫廉後岐鳳於是廉
文鳳勗力經幹豐曲就養公歡宜之雖生雲鳳公
悉以居產授廉文鳳兩析之曰恤孤在汝文鳳感
而泣曰居產當傳雲鳳願翼厥婚成乃返歸焉廉
感而泣曰室家文鳳構也願償厥值皆本公之內
姪子衡子礪定議公喜曰善哉子衡子礪可謂善
興人心者吾生也讓死必能恤其孤吾無憾矣省
曾於公爲外孫壻公疾困時呼勉之來省曾往公
音息奄微矣尚曰勉之飯否因睇目舉手曰子文
學且親分銘在子省曾哀諾之至嘉靖乙酉十月

二十三日公卒生正統二年十二月一日享年八十有九雲鳳聘葛氏廉文鳳護視雲鳳於公存之日益珍愛懇厚於是驗公知人仲女壻張坦廉文鳳上七年十月八日治葬于吳山范隅鄉合沈宜人之穴携狀申速乃爲之銘曰於嘻蔡公何數之室白髮從牒潔然廉德露沾焦黎濡煦灑澤科令休光可以竹帛曾未擢褒嗚呼解職厥蘊則否齡紀高盈暮耄生珠白華有承皇矣錫類種德是徵厝宅玄壤千秋永寧

明故懷遠將軍戴府君墓誌銘一首

府君戴姓諱昇字光大高祖察罕帖木兒遼陽猪兒山人也爲元樞密院判兼遼陽蒙古軍萬戶府萬戶洪武二十年以歸附功除僉事指揮濟寧二十一年六月高皇帝拜穎國公傅友德征南將軍統番漢大師以討曲靖普安等蠻叛不常者所調東昌諸地達軍至常德屬皆渙嘯跳逆而察罕獨安意張都督部下屢有首功明年春屬宣寧侯時諸蠻結險而寨牢薶不可拔察罕虎奮左右乃正月破單都山二月破阿朝山三月破孟丁山凡斬獻劇夷首級二十有五生縛者六十有九牛

羊駝馬無算夏屬雄武侯五月破木魚山穴戡殆
空歸改金鄉二十四年三月隨穎國北征哈者舍
利王追故元遼王用奇兩襲黑嶺雅寒諸山遵翼
韜旨預功有最二十七年戰勝倭寇于海上五月
來京師陞除浙江紹興衛同知指揮世襲明年
高皇帝特降半印勘合賜華姓曰戴府君今姓與
開家會稽寔始于此察罕帖木兒卒子庸襲永樂
中從征安南交趾迤北庸卒子廸襲正統中從征
福建卒于師中子瑄襲瑄卒弟璠襲璠卒弟璘襲
府君之考也璘卒府君襲弘治八年蒞事無何遂

遺捨視篆雖居武統而精解令律動自禁圍而僚
下卒以是戒畏雅有憲吏之風與人語恂恂無縱
口應公私事長謀遠機咸中括會弓馬調茗外復
稍及耕獲居家習勞務細井井尤愛整潔拚掃清
拭之事奴僕一不稱意時親為之衛有經歷知事
而缺宇解來者儻居民間不便移計升散府君卽
出財建創至今職者如歸而統體不弛其綏恤軍
下靡不周翦雖糧支小端以府庾人巧善傾槩斛
舉卽陷半斛許乃視其受粟之數而特造八斗等
斛自後支者利無多耗府君稟素薄弱而執事崇

擾以是邁疾二載而卒于弘治乙丑時年三十有
七母董氏封太宜人初娶王氏都司華之女生女
一適同衛指揮長子何信良後娶先祖刑部郎中
第五女生男二嵩襲指揮同知在位可觀侃侃無
所屈折一如府君娶周氏嶽讀書爲儒者娶曹氏
女一適同衛千戶長子張元葬于山陰黃崩嶺之
原而未有銘正德乙亥予浮江遊會稽山探禹穴
奉謁五姑乃曰爾省曾以古文名家盍不爲我亡
人一銘遂授誥言以歸又越七年辛巳嶽特來吳
館于草堂以促敬爲之銘曰嗚呼厥先元貴于邊
躬裘口羶胡鹿不延 皇聖龍騫威德誕煽圖聚
伍聯歸獻自全公侯控鍵討征南滇山登有媛鋒
交克掄黃沙發弦碧海泛舫功烝廟懸爵授江偏
金鈔盈篋錫姓自天五雲之塵蓋動旌翩虎幄百
年武榜四傳府君繼銓門祚益堅且究燈研國憲
一編矩法周旋羆熊悉虔口不露宣而謀則淵騎
習矢便餘逮桑田武政太平卒士保憐神短身痛
遐病不痊紅顏九泉有嗣位綿脩辭左鐫弗盡爾
賢

外舅母氏沈碩人墓誌銘一首

惟嘉靖十年倉龍辛卯外舅俞元丞將圖奉厥母
碩人殯柩祔葬武丘鄉 欽賜壙域命壻省曾登
懿瑤珉以昭播貞履外舅於閏六月某日以疾卒
不及葬母嗚呼傷哉外舅仲兄元弼以光祿寺典
簿拜孟縣令茂服國采請告歸迺治碩人行略謹
稽按論撰之曰碩人沈姓諱某早幼通慧紉刺鮮
華清揚玉麗雖產閭廛而授性潔雅不趾門序儼
闕隅奧時外舅考贈光祿典簿欽玉府君爲太子
太保刑部尚書俞公士悅元嗣譜衍單子無再族
旁昆日以宗傳懼慄而外舅嫡母丘孺人和明窈

窈婉淋溫惠有樛木江沱之風歷選名媛已舉三
子孟元輔仲元弼又相危惟遠思適尚書公薨府
君之京師上疏丘孺人訪圖嘉艾爰得碩人預納
房壺府君歸命侍巾帷肅善執奉解歌唐音調節
安妙試掌圖典器玩謹藏閑取府君宜之旣而府
君再上京師尋沒邸寓計柩之來碩人偕並丘孺
人慟哭欲就顛殞時外舅甫生去府君卒期僅旬
又一日丘孺人恐碩人年少與商他歸碩人卽抱
持孤嬰泄涕不禁誓以死從丘孺人賢之乃竟愛
撫碩人輩如女碩人事孺人如母長宵永日霜簾

月牖嫠悲寡嘆內聚箴績以助歲費及外舅出贅
蔡郡推昂氏碩人獨居於家尋丘孺人卒厥兄分
業異爨碩人劬勞百艱時外舅從蔡公任宦九江
郡思懷碩人緬携外姑還就碩人外舅以橐金經
營緒業碩人宰理米鹽漿豆不懈中饋而終身無
金翠華綺之飾玉操一室者五十餘年蓋碩人賦
鍾昭良中閨潔白桂林蘭蕙薰芳染德予妻為碩
人長孫女出外姑蔡氏少從碩人興寢故來嬪我
家其純塞勤儉繩步貞行宛蹈碩人範矩省曾每
造碩人輒欣言慈被愛若所生烹雞炊黍躬自揮
抔疲嘗以外舅後繼為憂今生孫男一日卿方
一歲而碩人不及見矣孫男侍人沈氏出卒某年
月日享年七十有二孫壻黃省曾為之銘曰凡厥
姜媛遭逢偕老鳳瑟鸞琴載協載好脂黛是矜紈
綺是寶安存燼亡雲散花槁曷若碩人茹苦含辛
幼喪君子遺孤未振日月曠邈抱影食貧練繡不
御玉鏡常塵凜志皎心貫邁冬春歷彼棘園迨此
遐齡完行黃泉女道獲申芳頌藻翰祉流子孫古
代罕艱冠美于今爰述銘言垂耀弗湮武丘之鄉
玄臺永寧

朱采之妻高平范氏墓誌銘一首

范之遐緒寔出漢博士滂至有宋文正魏國公仲淹益顯迄今爲吳中禮德著族而鍾粹淑女亦多禕修真嘉蓋系類然也有諱汝輿者文正十四世孫字良載登正德庚午南薦與毛氏生女范氏名某中丞貞甫毛公是爲外大父范氏生甫三歲陶白競聘良載慎簡閥舊而葑濱朱氏門素三世孝節太學君昌符又良載文苑密契其子葑字采之乃前工部尚書周公時懋女所出往諧范氏良載欣諾受鴈禰廟歲之庚辰良載南靡疾歸太學君

趨諭之則拭目縷授其平生痛泣殄訣尋卒毛氏以喪餘寡子廼擇女依其昆弟貢士百朋君以居年十六太學君祖母節婦華氏高齡抱痾悲思曾孫婦之及見也太學君倉皇娶范氏歸則頃已瞋逝矣方請期時毛氏擬在弟所授綏范氏感而啓曰自家而出謂之嫁舅氏鞠長之恩大矣女范姓也可繇外宅登車乎其識度超穎若此及門卽編飾服喪宜其家人里謂尹吉肅事祖姑舅氏繼姑皆委婉致其霽悅茂有訓範怡領弗難退入幙與莊端閑趾不少跡燕所每當葑明鐙宵誦嘗求釋

詰聞詠葛覃之篇則曰古之后妃尚志在女功躬
儉節用我終卻謝鉛翠箴績蠶絳以佐君子絃歌
矣葑治禮又誦內則鷄鳴盥漱之義則泛瀾漣涕
不禁曰嗟哉此我之不辰而獨歎者也葑慰之曰
卽爾祖文正不二歲喪考書記公耶命矣柰何范
氏雖飲淚反哀而內感中恤竟成奇瘵群醫弗瘳
范氏一日語葑曰上人娶我乃漿饋蘋蓣先嗣計
耳而天乎孽我一不可酬且更日遺之垂憂君子
晝而操觚夜則抱經業且劬瘁矣而又念我萬有
弗康我愆如何宗桃屬爾願子珍惜慎保毋墮青

雲之志以怡歡舅姑我卽死無憾矣雖頻篤又舉
以言聞者莫不酸楚奄絕時強呼祖姑與姑若有
所囑而音息漸盡弗克吐矣凡爲嬪九月而病又
伏枕九月而卒迺嘉靖癸巳正月八日也生于正
德丙子某月日年僅一十有八生一女不育葑承
太學君之命以是年某月日厝于陳公鄉兒字圩
祖塋之原以予與太學君友好也迺爲狀而乞予
以銘銘曰懿彼淑人本牒則長母楣則光伉合惟
良幼何孤涼育自舅堂晝夕逢喪巾櫛濬房穠姱
並揚早分鳳凰孝賢已詳玉志迺彰鏡判琴傷珠

掩靈鄉餘霞在梁君子就將行且騫翔峇爾微芳

金碩人陳氏墓誌銘一首

碩人諸生金果之妻也姓陳氏名德良陳之遠祖良炳仕元翰林學士同知太醫院事自本道以來始以顛顛醫顯續至祖公賢業尤著光鄉開扣題召肅者如市由此選直禁垣十有四年進太醫院院判以歸培德樹範爲吳令人父宥篤績厥緒不替母王氏多內矩御諸子姓惠義密整故碩人小幼卽有禮法性氣明慧凡鍼紕暇閒從其父兄教誦古女誠傳善領其義乃益慎壻蘭是時諸生金

君岳之于果稗變奇俊十餘歲通經屬文抱攜入院臺試肄郡學遂許媾焉年十八歸于果事姑宜家
家有孝有德果方思挈青紫以酬厥先人之志大
肆時學旭吟暮綴不休碩人勸發警相居多果又
樂從名賢有道者遊每延邀堂館討問牆奧碩人
必夙戒豐齊饌品裨榼杆案間杯悉蠲拭潔好客
坐竟日中廚將傳弗疲或果咨飫悟契有得入房
闢必欣悅異常碩人敬勞之曰君子之業乃更新
陟矣得無少勤悴乎果竟以過思神耗綿逮嘉靖
癸未季冬乃卒碩人慟毀踴擗求盡內屬指孤嬰

論止碩人曰此果之肉骨也汝亡孰長汝孤孤存
庶幾延果之嗣碩人乃忍隱不死時年二十三矣
由是芬薰揃搥脂澤之飾一切捐屏日惟慘眉瘠
容懷依二孤揮涕悄處未嘗移降步庭三年喪訖
猶服麤縞其素約蟬帛不出笥一御雖母家宴聚
內賓亦不踐筵座六載皇皇如一日常曰早得從
君子遊地下足矣李太姑沈君姑皆歎愛其賢嘉
靖丁亥正月送撫果柩葬于陳公鄉之新阡痛呼
極哭尋抱疾枕榻窮劑弗驗乃泣與太姑君姑訣
曰死婦願衰老柰何且以二孤相累柰何又泣與

父母訣曰死女願罔極柰何且以二孤相累柰何
父母當女罪幸母女悲至五月二十八日恍惚中
呼果俱去遂陶然以卒享年二十有七子辰彭碩
人自授蒙求今就外傳女淑賢嘉靖丁亥八月將
合葬果穴其弟清叙撰碩人之行造予請銘清吾
壻也吾女歸寧又嘗問碩人之賢皆章章道也乃
爲之銘銘曰有懿令女逮合士儒婉淑媚順官事
爨持瑟琴雍協蘭閨諧志靈鳳先叱哀凰隨逝呱
呱之孺教秉簡編馳魂君子樂赴玄泉從一專貞
遄殞愈光東郭青郊珍璧並藏世齡則天禮心玉

節誌以堅珉遐寄日月

中書舍人王君貳室徐孺人墓誌銘一首

孺人梅姓名瑞中字某父林爲吳縣舊族世務農播母陸氏孺人孩質疑窈笄而容華幼善歛謹好閨闈室於是家族咸貴異之嘉靖十一年太傅文恪公季子中書舍人王君延陵以廢宦當之京輦嫡配朱內君恭孝厥姑太宜人弗忍辭往太宜人教君曰爾延陵千里遐適出廼事君耳夙朝夕修無闋人曷以衣膳其畜貳王君乃遴取孺人歲甫十六來歸左右太宜人肅愛詳至又克柔損以下

朱內君故中庭藹和遂侍王君之官時王君方績太傅公文緒焦心營衷日掘鉛槧故饋務一任孺人孺人性素慧秀凡剪制縫浣調幕出納金刀掌志籍典皆有條紀於王君動履每效規勸又善楷寫大愜王君故王君旌舸浮歷青徐燕趙河洛江襄孺人必偕焉經波跋險而鮮悴顏是以王君恒無旅嘆至十六年歸吳奉候太宜人朱內君咸勞其劬勤未幾寢疾沉困王君謁醫不瘥卒於嘉靖丁酉七月初九日年僅二十有一子男一復祖聘鄉貢進士袁君補之女王君卜以是年十二月初

九日奠葬石龍岡之新阡王君旣賦悼亡之篇傷
之而告其友人五嶽山人爲之銘曰吁嗟孺人兮
生令顏厥德溫嘉兮疇與先前綏君子兮淑而媚
一朝中分兮還下泉殊花易零兮無久鮮遺珠委
翠兮玩可憐有嬰球琳兮家祚延良人懷之兮淒
五絃徽容不再兮如徂川五湖之區兮掩重玄鑿
玉爲銘兮敘芳賢孺人之聲兮永以傳

誥封太宜人李母康氏行狀一首

嗚呼敬姜躬教而魯文之職政以登湛氏苦節而
晉侃之功華以顯古之君子系成母德昭茲有徵

太宜人李母者今杭州郡太守李君端甫冕之母
也省曾嘉靖十七年春理疾西湖之濱友生處州
郡太守張君叔載乘輅之官訪僕旅次廼讚播李
君之賢而又謬稱僕於李君李君攬轡登車屢過
山館於是相與咨嗟盤桓遡陳先王之風諭嘆下
民之瘼而慨息循良者濶希也而李君惓惓緝熙
恂恂虛懷以杜召爲期同心之言其臭如蘭遂與
君定交祖酒言別其往復詳在省曾所撰二守論
政記中自是李君不求聲芳不張技才陳蕃建麾
綏之以清淨之化孟嘗還珠凜之以冰鏡之操視

若剖鮮而變撓之鋒靡試煦如保赤而安養之露
日零由是憔悴者蘇紛膠者紀侵漁者惕壹鬱者
舒九邑風行百姓樂只武林大治十八年正月李
君奔太宜人之喪素旌經吳省曾展弔舟位李君
慟號擗踴沈瀾肩涕語省曾曰冤也不幸遭罹大
艱生違承歡疾違嘗藥沒違面訣抱罪天壤五內
崩決莫知所云惟此窳窳之文將圖諸名卿鉅德
太史氏而母氏平生荒迷罔能次敘敢請于子省
曾忝君友生之末因口授簡述作太宜人行狀狀
曰太宜人姓康氏其先周武王母弟衛康叔之後
代爲著宗有自棗強徙家濟南之章丘者版居縣
郊南之明水鎮世務農隱父林悃質純至鄉閭孚
服母孟氏慈柔敬慎太宜人仲女也以婉則徽閑
克佩壺誠孟氏特眷愛焉及笄乃歸冤考贈奉訓
大夫南京戶部員外郎李公秀時冤大父梅祖妣
胡氏皆卒太宜人以不逮舅姑惋恨每當歲時忌
旦恪修蘋藻潔奉醴饋思成佐饗大夫少爲章丘
縣諸生家緒清苦夫婦鷄鳴昧旦綢繆勤生懋勉
德義嘗夜誦齋中雨頽鄰垣有華艷女子來奔大
夫大夫儼容麾拒女子進曰深夜岑寂何復慮人

大夫曰鬼神昭昭獨無知乎女子慚斂而去後以他敗女子語人云云歎曰李秀才真佛也故同輩呼大夫爲貞白君大夫家爲馬戶徭長群戶有負津助者一切代其算弗之較又嘗挾冕赴試歷下時有部糧役路遺十金大夫拾之卽標記候諸遺金所竟得歸部糧役部糧役請中分以謝大夫不受一毫大夫好賓遊凡饌具枵櫪太宜人必躬必豐雖桑蓬食貧至覲姻族單鮮衣爨者必勸大夫恤周之大夫亡弟穩遺孤二人鼎鼐稚嬰無依亦相大夫撫之成冠且完室家大夫於正德己卯春

先沒太宜人發冢擊心稱未亡人乃蔬糜不御酒肉者終其身於是君子謂太宜人爲淑婦太宜人閒居服被縞練餐餌麤薄躬領小姑諸婦職專紡績臬縵僅供苞約而已以絀繡織妙爲戒曰徒妨女紅無益也以是率劊門內恬朴如冕毀齒時大夫爲改造深青繒衣冕慚不敢衣及爲諸生猶衣故弊衣則心安衣鮮新衣則顏頰太宜人化也太宜人閨範清穆凡諸子女毛髮愆辜輒楚撻之不少寬假且曰男以亢宗女以事人脫有驕替非怙者之咎耶至僕婢小過則又勿問曰愚劣當自

遷也太宜人嘗訓寃曰汝父蹇躓不逢吾嘗憤懣
無歡悰汝其夙夜篇典庶幾早揚以光李族乎寃
頓首受教下帷鑽厲乃竟文修學成舉正德丙子
山東鄉薦太宜人喜而嘆曰是足以旌嗣父志矣
北試不偶歸與弟坦誦習莊園精舍戊寅章邑潦
水暴至牆廬漂傾禾稼滔浸一室蕭然太宜人安
無憂色寃以封君撤瑟不迨祿養且未策名禮臺
乃日夜歔歔掩泣太宜人解諭之曰汝父長往矣
哀攀奈何吾幸無恙萬一愴感致疚祇益吾憂爾
盍若淬志青雲以慰泉下乎寃乃拭淚結携同志

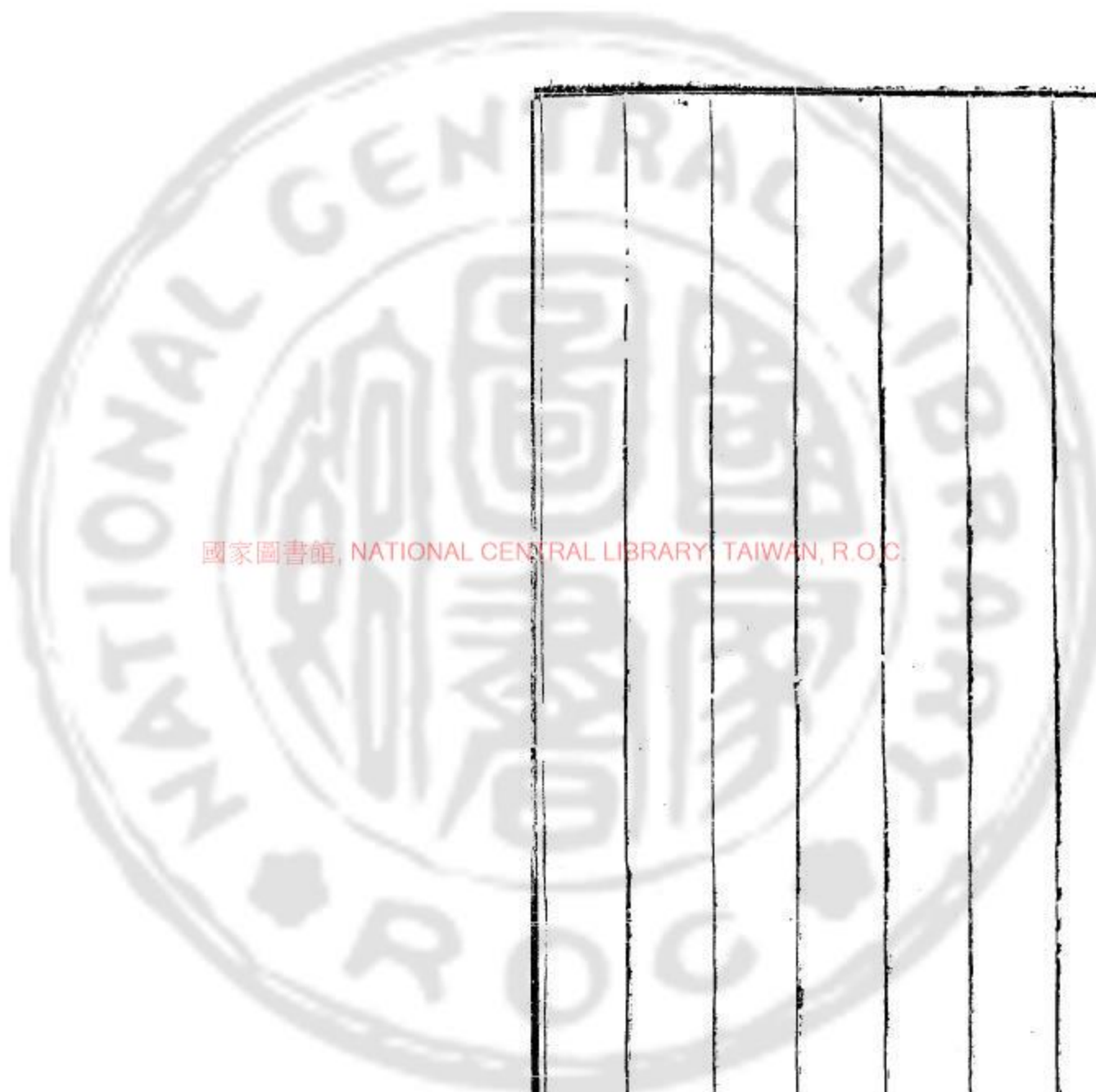
往棲長白山醴泉僧居藏理故業癸未再不偶時
資斧愈落家僅水磨一座矜矜生活太宜人竟捐
鬻之以資國監裝費且以必振爲誠寃益奮發稽
古乃登嘉靖丙戌進士太宜人又喜而嘆曰吾之
母事終矣可以見君子於地下矣丁亥寃補魏令
九月板輿迎太宜人就養官閣次年春太宜人懷
念少子歸章丘秋後寃再迎焉太宜人見寃洞謹
廉白乃慰之曰守官若是庶不忝爾所生家雖橐
虛亦有餘光矣詩曰靡不有初鮮克有終爾其慎
之寃頓首受教辛卯轉內臺癸巳春左遷倅鈞州

甲午轉倅永平咸著美績冬十一月寃歸省且壽
太宜人七旬誕辰奉獻諸僚賀章捧觴北堂展拜
嘉慶鄉人頌以爲華乙未擢南京戶部員外郎南
北道便皆特歸省且迎養金陵太宜人語寃曰諸
孤不可遠挈吾其家居汝爲擯臣見錄 天休浩
廓必虔恭乃位以圖對揚毋以我懷寃乃留封宜
人鄭氏侍養獨將二僮之官丙申閏十二月恭遇
皇太子生 聖上覃恩萬方太宜人始得錫封寃
乃敬治命服翠冠霞袍奉獻太宜人太宜人嘔喻
陶樂嘆曰此教子之榮也丁酉冬擢杭州府知府

寃之內弟來南致太宜人命曰去語吾兒吾幸無
恙母以我故迂途還省郡守剖符專城重寄也汝
其皇華遄行以慰民望君子謂太宜人爲令母寃
初擬迎太宜人偕之江浙聞太宜人命不敢重違
乃先之郡蒞事尋遣史皂往迎又恐太宜人以諸
孤辭也亦復並取諸孤太宜人堅不就迎呼語鄭
宜人曰守勞旬宣中饋詎可虛邪新婦第往宜人
頓首受教乃偕幼子暨坦之二孤來郡留長孫黃
中暨一孤侍焉寃見宜人至太宜人不就養益愀
戚不寧乃冬十月得太宜人患滯下良瘥家音卽

遣二孤歸省時太宜人于家亦恐冤之遐思也又遣黃中之郡言起居食飲平安狀庶以慰冤冤以黃中口述符往言雖稍開悅然烏鳥縈懷時時襟抱作惡鄭宜人進曰姑氏年衰湖山之田足贍甘旨何以五馬之祿爲耶冤大然之方候解凍疏請終養黃中甫在郡邸十二日而太宜人哀訃至矣卒嘉靖十七年十一月二十七日也冤所遣問安二孤亦不及生面太宜人抵家已瞑目二日嗚呼哀哉冤徒跣悲號毀瘠殞絕而郡民惜父母之仁惠期月而去千里惻怛若奪哺乳然冤之功名未

涯而太宜人永逝矣太宜人生成化元年某月日享年七十有四子男四人長卽冤次晟坦啤女二人孫男八人冕卜某年月日奉太宜人之柩合葬于某山先大夫之玄兆龜筮叶吉日月有期省曾不文弗敢誣錄敬爲次第徽行以備鴻筆大君子採焉謹狀



五荷山人集卷三十一

三十一

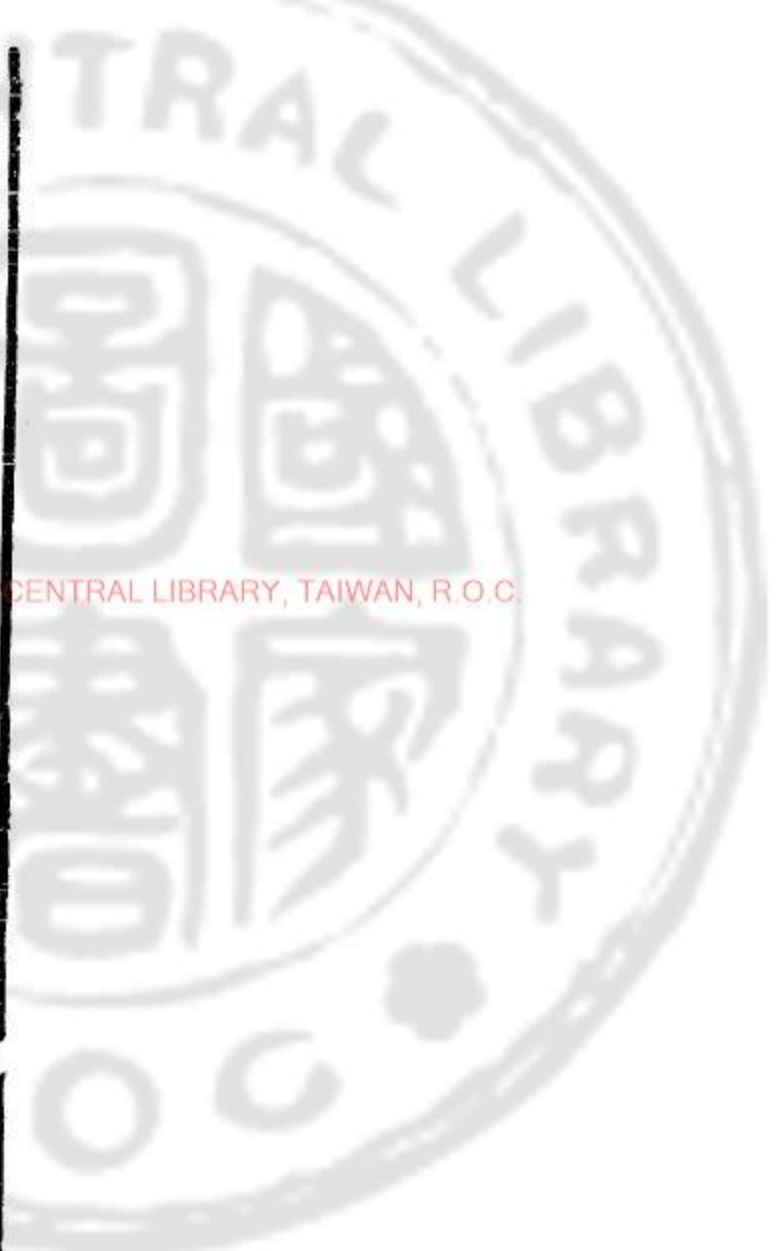
五嶽山人集卷第三十八

吳郡黃 省曾 著

墓碑記誌行略告先文自祭文自傳九首

先昭信府君墓碑一首

嗟乎先世之事安可以無紀哉人生抱英雄之略
蘊能負氣思揚功聞垂竹帛而顧使泯澌無傳與
枯蟲瘁草等豈不悲哉卽欲後人述而顯之然無
遭逢嗣者孤嬰在襍安能紀乎卽壯長不知詩書
則又柰何後有儒彥或妨爲生求祿亦不暇矣嗚
呼代之先世弗傳者豈獨一人哉故自洪武訖于



嘉靖癸巳歷一百六十餘年而作黃斌墓碑黃斌者其先河南汝寧人也枝衍固始斌父高安公在宋元兵興間避之袁州娶滇南周氏爲胡氏五朝奉卒葬於均山高安公生斌斌長以天下用武乃習孫吳書學擊劒騎射則稱爲超竒且察觀英雄歸焉至正十一年羅田人徐壽輝與倪文俊鄒普勝起兵以紅巾爲稱攻陷蘄水黃州國號天完改元治平十三年三月壽輝屬將歐祥黃彬破袁州羅選英毅以斌爲萬戶迺同守禦袁州十五年倪文俊破沔陽沔陽人陳友諒者家世以漁爲業常

爲縣吏不樂至是從文俊典簿書稍稍才著領兵爲元帥旣而文俊畔奔黃州友諒襲殺之并其軍自稱平章二十年五月友諒挾壽輝攻陷太平佯遣壯士至前白事以鐵槌擊中壽輝碎其首迺稱帝于采石國號漢改元大義仍以鄒普勝爲太師歐祥黃彬在袁聞之因大會其部士密計去留斌進而言曰鳥棲擇林魚遊赴深蓋求所庇託也有元不道失鹿無定今友諒暴險滔惡逆弒其主如扼鷄雛夫兵者義事也王者之舉也順天則昌悖天則亡今若此恐友諒自不知其死所矣安可倚

之攀龍附鳳圖功名於百世耶且普勝諸瑣屑庸
輩將軍能與之比肩哉諺云當斷不斷自取憂亂
將軍宜熟思之矣祥彬相顧仰天而嘆曰萬戶勿
言予知之矣至二十一年八月會 太祖高皇帝
帥師伐漢拔江州歐祥卒用斌計乃遣使以地納
款 上幸南昌歐祥黃彬率部士斌等伏謁于道
上拜祥袁國公彬江西行中書省叅知政事握兵
從征斌得從克新淦泰和贛州洪武三年大封功
臣進宜春侯次論校部功五年正月授斌百戶
誥曰國家以威武定天下雖我勲舊大臣之功亦

由汝衆士同心齊力而成也以爾黃斌鷙勇有謀
驍雄善戰自從征討多著勤勞今特擢爾以百夫
之長爾其申嚴紀律以撫衆士自茲以往果能開
拓疆宇守禦有方行止端謹然後使爾子孫世襲
其職爾其懋哉可昭信校尉管軍百戶宜令黃斌
准此除與武衛尋調守蘇州 賜銀符六年從靖
海侯吳禎汎海轉運定遼糧儲先是元平章劉益
來歸遼東之地乃建遼東衛於得利羸城以益長
之爲元平章洪保保馬彥翬共起誅益右丞張良
佐擒殺彥翬而保保則走納哈出營良佐上書以

聞節命署衛時則平章高家奴固守遼陽寨知院哈喇則屯駐瀋陽古城丞相也先在開元太尉納哈出在金山四面敵境遼東未平也故海運歲七十萬濟給軍餉營圖之斌則折衝風濤竟以勞險至八年病卒娶周氏生子二忠信墓在金昌西五里大道南馬衙口云黃忠字思忠洪武九年襲蘇州衛流官百戶十一年二月始授世襲勅命督運定遼糧儲從舳艫候朱壽航海候張赫轉輪東海其海道遮洋船出劉家港由滿谷沙崇明黃連沙北指沒印島黑水大洋延津島之梁成山西

統夫人山東出劉島雞鳴山登州沙門島以達于遼陽晝則主針夜則視斗避礁托水觀雲相風勞苦萬狀而後至凡歷涉鯨濤者一十三年妻卓氏又以王事客外故竟絕嗣洪武二十四年八月二十八日卒葬在斌墓之南別爲一丘

先武略府君墓碑一首

府君諱昱字景暉父信字思信兄忠卒無嗣國法當繼乃於洪武二十五年請襲百戶二十六年至三十年皆督定遼糧儲或告信曰海運艱役也父以悴死兄以弗子何不少辭以圖延綿計耶信曰

生死命也繼絕天也從役分也吾安能辭卽欲殞
死絕嗣牖下其能免乎卒不辭建文中捕寇鈔于
毗陵永樂元年出海督運遼東金州糧儲二年
命總兵官一人副總兵一人統海運至直沽以三
版划船轉至通州時方營北京且用師沙漠也信
則二年至七年皆督此役且監造海舶于金陵至
八年正月二十五日卒於監邸妻陳氏生子昱葬
吳縣太平鄉梅灣山之原浚儀張肯是撰墓碑信
卒時昱方五歲典衛者述其先勞乃優與全祿至
永樂十八年往襲百戶宣德三年以事連逮用外

王父張侯計收捕黠盜請贖會赦遂以功陞武略
將軍副千戶八年改鎮撫昱寡鬚眉而姿相英武
韜算常在人上時况守鍾治吳極稱循良見昱武
流且卑官不爲貌禮一日况守召賓侑以劇戲劇
戲者必飾粧古君臣舊事亦王章所禁昱乃甲冑
率兵千餘人圍其治况守聞之倉皇命戲者解散
乃同至察院相訟御史讓昱昱曰鎮撫守土官也
太守雖宴客不當以優伶集聚大衆昱之往也實
備非常耳御史不能難命岳指揮兩調之岳乃置
酒邀守與昱二人競恥先往各遣使以覘昱則佯

呵儀從先入岳所覘者歸報守曰黃鎮撫先在矣
守卽急馳赴會不知昱乃更從岳氏後戶潛出以
歸復覘太守先入然後再從前戶踵至其來竟出
太守後守亦畏其英抗乃相交歡而罷自此數數
報謁况守常以元旦顧昱登堂犬吠太守嚙損其
紅袍昱卽款留太守解衣陳設杯俎酢燕已潛命
家從購取紅段召縫衣者數人頃刻更造新袍矣
太守飲畢服袍則非嚙損者詢知其故乃大器昱
才略爲之遊揚云時掌衛者非其人事無大小昱
必裁決以行由是忌嫉者衆况平生豪俠大度每

日辦治肴饌斛錢一升充費卽不較詳其數乘有
良馬愛其逸駿至治白粲飼之疎濶慷慨無精微
檢括竟爲人中傷客死北京云蓋正統九年九月
十二日也妻張氏生三子曜明暉卒時暉年七歲
後爲刑部郎中居京師至昱忌日則具牲醴奠祭
招魂大慟予後從范翁昌辰問黃氏先世事則范
翁歷歷道也云昱罪將解會謝氏作讐遂不解死
暨曜明暉三人長且皆深沉多略謝氏適有陰罪
畏三人者舉露仇報乃抱數百金奉餽三人乞免
曜明卒受之乃剖分授暉母張氏以衣裹金至暉

室中云云曄乃長跪而哭曰嗟乎此金其可受哉
毋不能強返於曜明曜明曰吾知復讎者必在曄
矣曄又痛哭曰嗚呼讎之不能復者天也耿耿激
激思所以復者心也曄卽不能復而復讎之心未
嘗死也設受其金則此心死矣其如先人何聞者
悲而壯之范翁又云昱死曜襲磐石衛百戶畏不
往乃以二女弟適鎮守廣東印綬監左監丞阮能
從子得其娉金及明珠二壺乃治戎騎附寧陽侯
南征遂以功仍授千戶於蘇州衛云

先昭信馬術墓記一首

黃氏之先世家汝寧宋之南徙于楚之高安元之
季曰斌者萬戶於袁州知陳氏之不长也來歸我
明爵之百戶厥衛與武洪武五年世襲於茲始家
吳趨之里有巷而名樞密者其居也爰處三年而
卒孱子二人長忠歲僅十七次信方髻而嬉况寓
踪之未煖也不能山原其墓而薄葬於金昌之西
郊術曰馬鋪嚮離而冢蓋衢路之旁也忠之襲也
從舳艫吳侯而運之海者十餘年死而不嗣亦葬
於冢之南偏信繼海役督舶金陵而死昱也五齡
而孤歷顛坎而戴纓服馬倮儻雄心庶幾乎興者

辰之不淑又四十而旅死三子食貧矐躬緝刺而朝夕明寄方流曄也七齡而孤則省曾之祖考刑部郎中府君也府君冠而業儒辛勞遲暮而登進士是時也墓之不奠而掃者一百十有五年矣荒煙蔓草二丘纍如鋤者齧而爲圃耕者圯而爲田而冢之爲土無幾矣此天之不競於黃氏也府君倦遊而歸履之悲踏訟其侵者于有司乃得禁之牒而治之辜麗牲陳俎常涕洟一告以格思乎荒涼之魂也予年十齡爰挈以隨而馬鬣之封有望於將來矣是時也嗣其爵者以至諸黃之屬咸給

而富所謂加疇闢阡樹之松檟輔之堂隍築之版堵皆可爲也府君之沒先考遂遭閱牆之家難群擠並擊艱支悴撼凡見燬於宗姻者三十餘年卒抱迫驅而死雖有孝思於茲墓亦何暇而營之也予之兄弟日奔父難下帷之業弗固弗專天之不遺叨首一經而舉矣然白髮賤貧困於簞藿不能炫赫於鄉之人其嗣之爵及給而富者則又夙夜自爲芻豢玉帛田宮之饗而罔有寄心於尺寸之士者優遊暇裕儼如流離之日蓋去墓雖邇而路人視之也此則黃之子孫不愛其先而自爲不競

也彼子孫之賢聖而愛其先者且有逢時不祥墓
或歸於燼沒孔子少孤不知其墓苟非聊曼之母
則五父之殯不得而防矣而况不肖罔愛其先者
乎又况嗣之爵而罔源之遯者乎予固知馬衡之
墓可期而淪也嗚呼已矣予無望於黃之子孫矣
敢告哀於途之人其鄰我而圍者毋齧之其界我
而田者毋圯之樵而遵者毋翦之行而趨者毋徑
之來之世也宮而宅者毋夷之庶茲丘之白骨不
暴露於榛墟也黃氏其有興乎其將德汝報汝而
世以頌汝黃氏其終衰乎則二丘之靈不必其無

知也其將德汝報汝而陰以庇汝使二丘之靈其
果無知乎則皇天昭昭常鑒于仁其將德汝報汝
而福祿之降若取而携也嗚呼人孰無死死孰無
墓墓孰不願其葬且久死之人又孰不願恒保於
子孫而子孫者今若此吾聞之也宣勞國家者必
有其後二丘之靈則既歎之都死之役而效有錙
銖之庸矣何不食報於子孫而弗愛其先之若茲
也嗚呼後之君子覽斯文也其有憫而存之者乎
庶幾食報於天者存乎斯也時距府君建碑又越
四十年而其孫省曾爲之記嘉靖己亥季冬十八

日

從弟武略將軍蘇州衛右所副千戶黃寵之

墓誌銘

從弟名金字寵之與省曾同曾祖爲伯考諱田汝
耘之長子襲蘇州衛右所副千戶黃氏之先縣風
樹華耀于汝南而世爵則始於六世祖昭信府君
諱斌元季崩沸英雄鼓興徐帥歐祥建牙於袁以
昭信府君爲萬戶禦守陳氏翦徐故虓虎之士不
樂爲之干城適高皇帝輦鉞天臨江州其蘇廼
依黃公彬披赤歸款黃公彬得授江西行省參知

政事握兵從征進封宜春侯趨朝論校部功以
昭信府君預有新淦泰和贛州永新之捷始除京
師興武衛百戶尋改蘇州二傳至曾祖諱昱英風
毅驥以捕戮寇鈔陞鎮撫生伯祖諱曜智猷沈遠
洞明韜篇正統間寧陽侯武清陳公征閩師道於
吳乃裹糧束騎詣開府請往至則銳身先登脫壘
和於陷地廓芟叛魁遂以尤功進世襲副千戶無
嗣傳於伯祖諱明綜文典幹永終頌譽旣老當傳
伯考汝耘以事罷襲時金且未生法不可虛由是
伯考諱界汝經用襲汝耘卒先考暨諸父僉曰不

可以奈宗乃力共返職於金金以正德甲戌請襲歸則初掌訓閱善勤作教履蠲屯災營聚底康既而臺院選稽戎職符金北運風浮險汎督轄惟謹及署印本所分訟綏伍下咸輯戴他司所缺位嘗舉推兼統處應有餘凡所抹顛亦必籍數以防肅漏偽其膂力若不勝彎縱及較試輒受儁賞性質敏通和抑事諸父兄有禮少總嚴莊寡嬉誦諷經詁頗窺緒端故縮服以後溫溫若儒者見諸兄步陟騷雅亦喜求歌詠之道近代武舉大張至與科進均榮金又慕希常請省曾句司馬法諸簡因詳

告以聖王崇用陣戰本要且戒之曰苟但羅記故語組飾倖偶吾弗取也金乃高厲精探討諮靡倦構築小樓納帶雲靄錯藝花竹縣列琴圖時時速招儒俊虛襟唯受漸可基進矣嗚呼竟以瘵疴至嘉靖乙酉三月六日抱志而卒悲哉悲哉生弘治丙辰正月十九日年三十適母艾氏生母張氏配湯氏是爲祖妣宜人之姪景暘女子二長曰道統已食優給聘右所正千戶王汝章女次曰道心今天將以嘉靖戊子三月十三日葬于吳縣鳳皇池之新原其弟鑰率道統來告省曾乞文玄石乃銘

曰惟黃祿享已七傳枝長胤繁祖澤延華齡泣武
愛汝賢匆匆終畢志何宣汝兄紀著永幽玄

五嶽山人妻俞氏行略一首

亡婦俞氏太子太保刑部尚書俞公士悅曾孫女
英廟北狩公與駙馬焦敬樞守 皇內九門掌集
天下勤王兵爲于少保策應卒以平謚士悅生璋
璋生元丞元丞生俞氏俞氏幼少端默懿淑儼居
密閨箴縷外復從其外祖蔡公口授曹氏女誡了
知綱旨祖考刑部郎中府君頗愛異省曾得俞氏
乃聘之十八來歸省曾冬春永夜讀誦俞氏輒縫

績以從雖出紳宦而性宜素朴因語以翡翠珠金
乃后妃之飾僭服非制乃悉解謝鬻賣爲山人田
桑之需終歲布衣縞裳未嘗一御綺縠雖與族屬
嬪婦富華者偕浩然無愧焉嘗有友人關中羅生
綸客于吳罄無歸貲予謀諸俞氏迺出尚書配黃
夫人象服授省曾贈之得以返國又能篤厚父母
宗分正德間 詔錄遺功元丞仲兄元弼來問譜
事於省曾俞氏曰吾祖暨伯氏二世請乞于 朝
矣而不廕必有遺歎耳君子其殫心圖之省曾乃
就元弼發故牘果得居守勤王之冊皆璋與元弼

所遺於是爲作司寇譜元弼之京師疏二事遂得
廕國子生拜光祿寺典簿出爲孟縣令故元弼尤
重愛俞氏省曾性好山水每一登涉必旬月迺返
故薪米中饋咸資俞氏皆贍式度春蠶秋麻躬不
告疲右左舅姑孝養以禮疾必親調饘餌焉省曾
多林中之交常羅坐列庭時適匱空雖典貸必爲
供具而躬理糠粃以豐賓俎且抱弄庶嬰過於所
生至其天也雪涕湧泣哀根肺腑姬流傳以爲難
鄰氏火迫于居予謂俞氏曰曷先徙俞氏曰典籍
哉乃君子之所以垂休揚名者於是舉家爭移書

隙地而後及衣笥災雖寢人服厥識先考有麗壯
之居省曾讓諸伯仲俞氏贊之曰子之草堂茅牖
尚欲捨捐棄人間遊五嶽何以居爲每謀棲隱之
計必欣然勸成曰人生在適志爾吾子終日聖賢
簡編歌聲振金石其樂只且矣故省曾雅好盤尚
乃俞氏有菜妻之風耳男一姬水吳郡生娶顧氏
女一歸吳邑生陳清獨悲夫鹿門之携未遂而莊
周之戚我貽乃賦悼婦篇暨此行述敢乞瑤謨庶
託不朽矣

不成殤子聖齡壙志一首

聖齡者五嶽山人黃子九日子也以嘉靖甲申秋
九月二十日之戌始生嗚呼汝哉懷也值饑凶之
年其母草茹糠飲憂餐戚衣旣不能以胎育汝其
生也甚艱幾不能出汝分也母脫不暇急汝吾讀
孫師金方保嬰之法錄將半而屢阻不得以調汝
越辛壬癸甲乙丙在母榻而病皆不覺汝越丁而
劇吾又值父召而出不能以救汝及申而歸遷於
吾榻延汝姊翁夜來藥汝刺汝貧而罄恨無以致
多醫而察汝夜半膏涸括燃燭淚以守汝越戊又
劇母哭於伏枕祖母哭于懷抱吾與汝兄哭於房

之東西汝亦哀哀而啼吃吃而臥微能目我嗚呼
汝哉哀哉越巳之旦母夢汝嬉戲指弄於其懷卽
之俄然蛻衣而去此汝之靈魂猶依依於其母也
然目開後下舌轉而乳含又謀以生汝揭帷而俾
汝始一見日屑金石而飲之也已窮其劑矣一飲
卽一目我如戀如愛嗚呼午日而聲嘎申而氣促
寅而絕終不得以繫汝嗚呼哀哉汝胡爲而來吾
在武林又胡爲而有道勤之夢今又胡爲而速返
于真其容相圓正秀好瞑之後猶可圖也死之明
日吾友洞庭徐子方以書來賀其生且曰麟角鳳

毛迺卽其言而銘之曰麟兮鳳兮胡不久兮肉吾
肉兮骨吾骨兮掩於星郊俾我哀兮

五袞告先文一首

嘉靖十八年歲次著雍大淵獻三月十六日甲申
不肖省曾謹以蔬羞盃醴告于曾王考王考考三
府君之靈曰子孫所寶綿瓞顯先太次有三修之
則艱黃出南汝升載史編香華漢國憲匹魯賢枝
條古遠性氣宛傳念予不肖經術童年迨此素毛
樂困蓬塵世有好爵輕之塵烟俗舉饕餮如梟如
鳶我嫉且誠弗與同園仰思鴻代逝如徂川不可

攀而空懷執鞭超茲遐衷疇向吐宣煌煌我祖微
宦小騫或殞或罷不平昊天父勤高貲黽勉累旃
蕭牆仇難毀室覆軒攻之迫之匆卒黃泉曩恥未
雪薪膽其漣靜言度之災亦有源以盈以亢罹此
墜顛不肖競栗履薄臨淵旣眇圭祿亦穢金錢靡
營靡求庶幾玉全雖處衡陋襟次廣便雖有飢瘁
志象孔堅雖見百侮領忍周旋宗姻棄遺鄉子不
憐嚴朱所遭倍百啻千惟彼覽撰聊以自妍鉅公
英儒交者八挺經濟之衷可徹蒼玄日奔月馳芳
時駛遷他人不知譏我賁交侵尋五十義和已偏

情事未伸憂懊內煎東山且居北闕倘然坤章泰
茅我自有占鳳凰車馬或藹阿卷時乎將來發展
糾纏敢告靈德鑒此抱言

臨終自祭文一首

維嘉靖十九年歲次庚子七月庚寅朔越二十六
日癸丑以清酌庶羞之奠呼將徂之神而言曰嗚
呼汝神象帝之先庚戌以往貌在虛玄寓形黃氏
嬰孺超然終身海嶽畢髮版編爰嗣莊生同車晚
年疾疢如何哀痛無萱神情越渫將駕臺泉雖有
盧跗安得齊蠲烏情而徂死何愧焉嗚呼汝神汝

返大圓人亦非後汝亦非先蜉蝣楚楚誰能控蹇
妻孥拱侍酸惻涕漣汝神澹如委若雲烟哀者迷
有豈知夢埏返汝真宅曠落無邊御此玄酒聲容
泯捐婁江之廓鬱築夜阡棺初有骸衣衾歛旃百
載之後聚塵一爻嗚呼哀哉尚饗

臨終自傳一首

五嶽山人生於華盛雖擁樹籬金之門已迥彪懸
黎之志六齡履塾遂好緗素古文解通爾雅今編
古賦千首為誦數歲詠言便如老成凡有摛興藻
則盈心風騷矢口展若天授經緯自能祖考賓宴

表包二驄馬錢狀元試以文對如響僅八齡爾冠
遊諸生嘗效王勃體撰序贈別吳郡太守林公庭
棊時大學士王公鏊餞守江上守出百卷公咸揮
貶獨賞山人之文規儼六代未幾公遣門士陳怡
招致綠堂命賦真適園詩十六首山人矩步循沼
抗管立就公覽之大喜曰千載輞川才子駢秀矣
自是日寢愛密南峯楊公循吉亦忘年締友二公
者吳中文苑之標鏡也旣已噓揚傳徧國俗山人
像古匪適一家初學李太白曹子建次及杜甫謝
靈運有所摹祖宛出厥口蓋神精飯我菁麗自趨

茲乃玄契非可言表山人平生爲文軸妙在此虛
極旣開萬言立吐此道乃內盈綺泄非中槁苦汲
者也太白孫太初在吳自誇新化無敵獨低屈於
山人曰吾讓陳思青蓮爾一日過訪山人請予揮
寫數紙山人曰主人寧可虛席邪太初曰吾自獨
酌爾山人染翰踰時太初流連醕酌忘形蛻迹逍
遙如此迨於林夕鳴琴送歸太白與吳人交惟愛
山人嘗曰每見五嶽有國士之風令人翩翩不已
大司馬喬公宇邀之金陵乞纂遊山記一日著作
一日登觀南輦之勝遂窮研覽草成公曰俾宇自

爲之十年難此南征公祖山人于清涼寺先遣韜
將騎驟山人以往山人入寺群僧叱之曰今日守
備宴賓並在禁輯豈容龐雜山人曰經始瞻教容
予駐息公來僕去必不相累少頃騶呵已及于麓
卽詢山人在何精舍群僧茫然無對相與匍匐造
前羅拜請愆山人慰之曰此苾芻之慎守也竟亦
不言遂與喬公布席山頂左睇宮闕右俯江山今
懷古跡風雲簇前淒激嘻噓大夢不妄乃共淹濡
杯詠繼燭于歸已卯楚變寓書山人籌其機筦新
建伯陽明王公在越四方鴻俊千里負笈漢氏以

來未有此盛山人以有姑氏戴夫人嫁在紹興館
於其家執贄道席晨叅講堂暮歛精室神澄筆記
作會稽問道錄十卷公之蘊奧山人默識舉契之
矣蓋門人咸隆頌陟聖而不知公方厯理過恒視
坎途擬滯度迹而不知公隨新酬應了無定景公
之啓授展矣誠血片言未悟千語猶釋人之不明
若已聾聵每晨班坐次第請疑公問至卽荅無不
圓中山人一日徹領汗洽重襟山人雖寶獲王氏
之玄珠未嘗少有露耀與人辯詆懷珎衡門聊以
永日故一時同遊之士不知山人有此飽得或僅

目爲文人知我者其惟鄒子守益歐陽子德王子
良王子畿乎爲道不在求知嘗允天則足娛其心
而已後值甘泉湛公振鐸成均桃李響應馨嗽之
下恍增穎智山人嘗私嘆曰模範猶胚渾四時之
序洙泗如春伊洛如夏越廣如秋皆蒼蒼柄授俾
燭昏衢匪曰無故也放人淫德笑而攻之桓魋沈
祖何代無之山人匪假頌師欲彰驥附闡其肺腑
以待知音耳二公談道本爲大同因有小細往來
其間述飾萋錦幾墮參商蓋王公如握日中天湛
公如流光億士王公如漢本崑崙湛公如達派萬

川日必有光派何離本故二門尚王者曰吾師以
有事爲簡何假忘助之擾崇湛者曰吾師以忘助
爲實不似有事之虛二門所爭譬之蕉鹿因其教
勝各有超首私臆有缶以致如斯山人卽疏前語
其道自顯有事正爲勿忘勿助勿忘勿助正爲有
事一體渾同安得離判二公之學實各神明非世
所擬二公皆不求知於人而樂知於天者也王公
嘗賞山人筆雄見朗約同山中著爲王氏論語慨
焉徂謝湛公不輕許目久乃雅知山人故命山人
作易傳序往年見山人不試養母公曰此事吾亦

嘗爲之但出處不由人也恐子毋耄何不策麾南
宮以畢此事山人竟兩科貢趾公亦高之山人於
嘉靖己亥十月朔日先妣王氏徂喪神情哀慟遂
至羸疾至六月維夏疾猶未瘥乃自爲之傳傳其
大略而已山人著僎黃集百卷以十千爲部甲乙
丙丁各自一二至十而未訖也山人聞道以來惟
玩經體道洗心蕭齋門人來諮旣多作黃氏家語
有經說有易係奧旨有懷賢錄此禮部侍郎崔公
銑序之有詩言龍鳳集有老子玉略有輿地經有
西洋朝貢典錄此祝京兆允明爲山人所序也山

人思樹勲常而瞻言百里必有搖敗故不樂組綬
亦愛賓履而俗化蕩靡惟嗜淫逸故杜門交遊知
饗御有枝腹之分故不營貲產知情態成狐域之
化故不蓄懷較積書萬卷皆山人折貲損產不惜
重購讀用未周山人慨恨者也凡造山人論文章者
必虛來實去各滿厥願山人每談抽其詞緒若輾
轉無際故人之聽之易融而變也海內名彥千里
投分若北郡李公夢陽關中康公海相臺王公廷
相輩則以翰札見知若京口楊公一清嶺南霍公
韜天台黃公綰輩則以經濟加器顯隱致書詠山

人蘿門請交者約略二千餘人恨山人病夫不能
荅酬之也子孫考其簡迹而已

五嶽山人集卷第三十八

