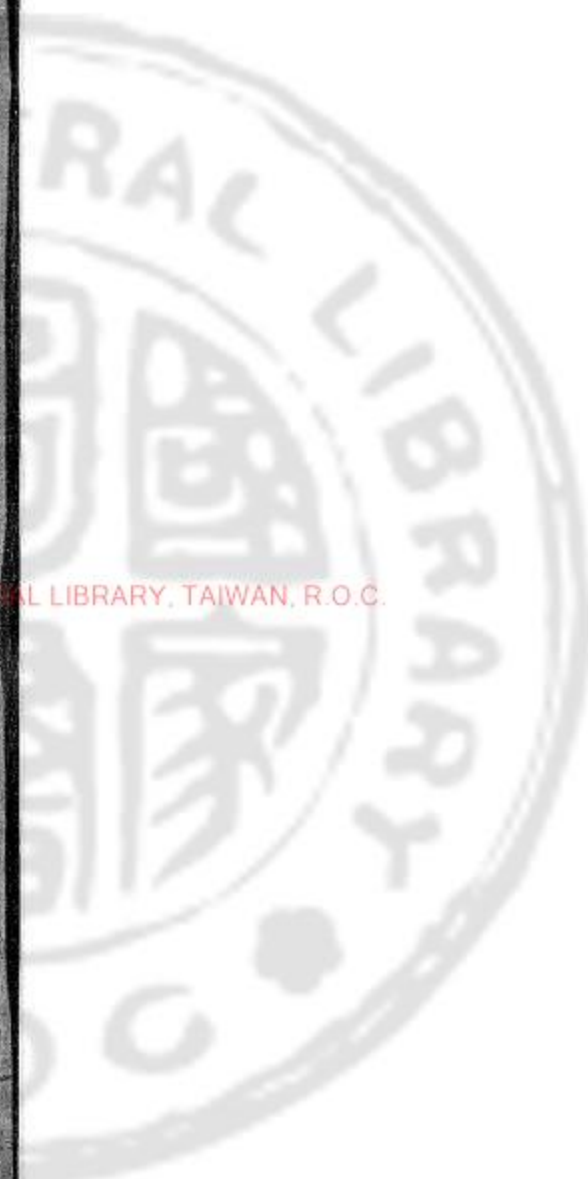


靈香譜

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



雪香譜目

沁園春 五調

賀新涼 二調

三字令 一調

山花子 一調

雙雙燕 一調

水龍吟 一調

望江東 一調

鷓鴣天 十一調

東風裊娜 一調

風流子 七調

少年遊 五調

南鄉子 三調

浪淘沙 五調

醉鄉春 二調

柳稍青 三調

玉樓春 一調

南歌子 一調

秋夜雨 四調

滿庭芳 二調

臨江仙 二調

破陣子 一調

踏莎行 一調

漁家傲 一調

浣溪紗 四調

一剪梅 一調

行香子 一調

水調歌頭 二調

壺中天 一調

八聲甘州 一調

滿江紅 六調

綺羅香 一調

春從天上來 一調

醉江月 一調

蝶戀花 一調

憶江南 一調

青玉案 一調

望江南 五調

雪香譜 目全

雪香譜目

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN R.O.C.



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

雪香譜

沁園春

憶舊

夫○豈○徒○然○常○憶○年○來○飄○零○半○生○我○憶○巢○軒○樹○憶○窺○
 園○菊○憶○西○冷○月○憶○石○頭○城○脉○脉○望○憶○新○蠹○魚○憶○舊○偏○
 憶○寒○檠○徹○夜○清○吾○還○憶○憶○捲○簾○一○笑○擊○竹○傳○聲○
 有○何○磊○塊○難○平○但○鼓○腹○謳○吟○讀○且○耕○憶○擊○劍○談○兵○
 文○園○噩○夢○鞭○霆○走○電○筆○陣○餘○情○鳩○笑○鷓○鴒○龍○疑○蜥○

吳興董漢策著

雪香譜



蟬遊戲人間掉臂行須沈醉聽秋山鳴鶴春樹啼

連用憶字端如貫珠格法奇矣撫今懷昔悲歌中多見道語不似郊島諸賢感歎寂寥已也當今洵不得不以此事推兄弟榕巷

又 教奕

我語子來聽積薪言從奕秋遊歎隅落鈎連星星積卒腹中邊地歷歷神州唐擅幾先宋偏落後爭汴分遼總樹仇君須記善棄如不棄取反成憂

誰能借筋前籌羨轉石神機有鄴侯喻靜如審勢如觀掌菓動如得意如挾浮漚若漢儲君遇吳王凜硬着何如軟着優楸枰事有傳心白水我道宜柔

一奕中看出古今大局淡於奕者意不在奕也 溫蒼來

賀新涼 撫軍幕中有感

錦障雙鸞繡泛秋光翠滴簷前酣紅殷透昨日登高江上嶺攜得詩雲滿袖歌青玉案龍蛇走猛省

雪香譜

良宵此何夕憶前季冷落黃昏後看井底寒鴉柳
風流開府情如舊歎人間蠻觸無端黃龍土狗
試上高高瞻萬壑盡是培塿丘阜何妨俠飲新豐
酒救時經濟吾休問問當筵肯負芳辰否歌舞罷
小垂手

亦蒼古亦娟秀亦高曠寓懷不
同想見儒者胸臆 顧伏波

三字令

隄外月照愁人破愁城雲影澹露華明喚縞衣穿

夢壘寄離情還自笑窮非隱出無爭夷與惠總
難名訴心期風送語塔鈴聲

短句如許幽秀真
仙品也 弟榕菴

山花子 賦懷

燕挾雲華舞玉樓鶴翻月影夢芳洲滿院名花應
拜我衆香侯匹馬電飛穿紫塞八門鏡吹唱甘
州收拾雄心烟水去泛虛舟

幽婉雄奇兼擅
其妙 施星若

雙雙燕 冬夜高郵湖看月

非○秋○月○好○更○波○澹○霜○清○倍○添○孤○冷○澄○湖○浸○碧○水○底○
 月○容○相○並○疑○是○兔○沉○金○井○便○踴○躍○銀○蟾○不○定○願○持○
 羽○扇○凌○波○鸞○尾○拂○山○河○影○如○鏡○露○凝○風○潤○似○地○
 上○天○邊○分○光○爭○俊○遠○村○煙○樹○宛○在○蓬○瀛○松○暝○弱○水○
 無○風○正○穩○憑○誰○寄○海○南○芳○信○愛○聽○鳳○背○簫○聲○嘯○倚○
 闌○干○閒○凭○

觸目有無數光彩高吟一過幾欲
 倒瀉銀河飛弄蟾魄 温蒼來

水龍吟 咏楊花

前宋章蘇二公已稱絕作、余偶倚原韻、適
 興成篇、非爭工拙也、

玉○京○遙○散○天○花○太○空○揉○碎○從○風○墜○悠○颺○賽○雪○欺○梅○
 窈○窕○天○工○巧○思○細○吹○閉○庭○斜○飛○朱○戶○繡○幃○空○閉○縱○
 無○端○飄○墮○花○魂○到○處○能○勾○引○詩○魂○起○多○少○臨○池○
 嗟○歎○恨○東○風○藻○詞○重○綴○遊○絲○賦○怨○清○歌○柳○絮○芳○心○
 應○碎○春○到○園○林○柳○舒○春○眼○萍○開○春○水○笑○伊○家○做○盡○

輕盈體態動春衫淚

一氣卷舒清音繚繞章蘇
二公不專美矣 張閔鶴

望江東 本意

落日荒荒擁殘樹煙葉裏思歸路
夢中解道休歸去禁不得夢兒住
離愁幽恨知無數憑着倩鶯
傳與難消清晝哦松度又早
是黃昏暮

是真實語朕前半折為想內成
後半折為景上緣矣 顧伏波

鷓鴣天 答客問

余在毘陵道中有以斗酒餉者與二三酒
徒中宵劇飲雜論古今甚歡客曰子固多
才當此良夜試悉數之可乎余曰唯唯夫
文人之有異才猶天地之有異花彼天香
國色幽谷含芳寂無人知淡足惜矣假令
賣花人傾筐攜付又恐萬卉千葩買花人
未必能酬此價也我試唱賣花聲請子酬
之因譜鷓鴣天十闕每奏一篇客必撫掌

雪香譜

稱善余廼狂歌客倚而和之歌罷酒闌東
方已日出矣

少小橫經玄覽樓筆花移種鳳麟洲文瀾綺縠千
江月巧思芭蕉一束秋疑止水似虛舟一般奇
處解人愁從無半字胸襟裏落紙崩雲萬壑流

又

虎坐閒談擅析疑充宗折角拜經師一篇書足降
王良杜德機能伏惠施追電影尚嫌遲辯才流

水瀉軍持善迷人處開人悟遠客歸家夢覺時

又

詩補元聲絕古今儼同山水泛清音白雲黃竹調
仙侶金縷霓裳譜嘯林高與下任浮沉一觴一
咏出無心分明却似迷樓境萬戶千門面面淡

又

霜葉唐猊別樣裝陸離長劔發寒光但尋牛背仙
家葛何用橋邊石姓黃如韋虎坐淝陽肩輿麾

蓋擁牙章假令匹馬穿營壘貫串縱橫未易當

又

仙梵微微日影遲步虛聲裏颺晴絲白雲出洞須
親聽玉女吹笙別有師鳴雷鼓展靈旗金殘赤
斧直前驅嘯餘驚得乖龍起霖雨三農厭足時

又

三式推移秘九章神飛二八出南陽碧莎牕曉開
金鏡紫極星明映錦囊能射謎析毫芒玉門演

策伯吳亡管公明易雖奇中還遜稽山少伯強

又

草木君臣若有神瘡痍滿地感懷新靈符徐甲還
生也倩女能令解笑嚔施半七賣陽春聞聲察
色鏡無塵上池飲水欺人語垣一方人照見真

又

肝胆何曾讓昔賢芙蓉城裏伴神仙匣中三尺飛
秋水妙手空空也枉朕穿鐵硯撥鶻絃晦明風

雪香譜

兩話難圓能貧能賤真英傑富貴猶如鏡裏烟

又

看破、牛山入雪山蓬壺原不隔人間喜神養到能
添算和氣生時可駐顏丹九轉入瓊還箇中橐
籥往來閒更加忍辱常如醉學得顛仙一味頑

又

雜俎奇珍未暇論投壺說劍剩閒身直鈎渭水非
徒釣從徑終南未卜鄰紛朱紫鬪芳春奇分六

出比花真祇愁萬卉堦前發惱亂淡閨採摘人

數闕如數家珍歷歷在口非實有者不能
道麗則麗矣獨不念尹夫人之見邢姬難
為情耶為之一
粲 潘願齋

沁園春

宋蔣捷譜詞警世有風流債負請一筆勾
之句余反其意作此詞亦寓言於鳩鵲非
啓汰於牆東也

若個無情啼竹湘妃古格風流更卷耳盈筐懷人

雪香譜

不亂琵琶對舞豪俠封侯幄裏雙姝帳中女樂道
 學何妨十二樓些箇事似吟風弄月性分歌謳
 多情似必多愁縱惹起閒愁亦勝遊任入夢尋芳
 灰生由我離憂別恨哀怨非浮人若無情君親腦
 後楊廣曹瞞儘出頭須知道有絲竿在手能放能
 收

腐儒爲理字縛抹煞多少性地風光湯臨
 川云自非通人恒以理格此真道學語芝
 筠悟此矣
 溫蒼來

又 自勉

偶閱劉誠意贈石末元帥一闕有感賦此
 卽倚劉韻

大地如環賜谷虞淵何非故鄉念南北蕭條漸荒
 陸海東西杼軸豈限長江獨樂情牽蒼生望切惱
 亂經生冰雪腸心何忍看悲風蕭瑟野火蒼茫
 士風日就衰涼更學術人心付鹿場笑朱陸異同
 性天塵翳蘇張押閣世路波狂電掃天根鏡開月

雪香譜

窟○濂○洛○淵○源○話○正○長○君○休○訝○憑○箇○中○造○化○調○燮○陰○陽○

雅致純思自命不小試擬之以辛
劉覺彼止以氣勝耳
李雪塲

東風裊娜

行舸午夢聞
馬鈴聲有作

行○舸○者○輿○也○小○施○竹○屋○負○以○雙○騾○余○甚○安○之○

侶○風○生○雙○腋○樹○杪○飛○舟○平○地○上○浪○花○浮○為○早○來○中○聖○蝶○翻○香○翅○蘧○廬○一○宿○漫○訪○莊○周○鳳○管○前○驅○鷓○鴒○絃○

後○發○俄○頃○遨○遊○向○沃○洲○素○女○擗○箏○聲○未○歇○瓊○童○鳴○轡○肯○教○休○瑤○島○仙○人○攜○手○偃○佺○曼○倩○攬○余○袂○諧○笑○難○收○湘○妃○瑟○玉○奴○謳○山○鳴○谷○應○波○湧○雲○流○龍○笛○嗚○嗚○嘈○嘈○方○響○于○于○夢○覺○餘○韻○悠○悠○凝○眸○遙○望○見○蒼○崖○古○木○斜○陽○已○掛○新○月○如○鈎○

夢中聞馬鈴聲純是一片化境讀此詞夢
耶聲耶卽離不得令我御風想弟蒼
水

鷓鴣天

東齊道中

雪香譜

馬○足○風○微○出○古○城○一○泓○寒○玉○碧○溪○橫○山○堆○雲○影○三
千○葉○雁○落○箏○絃○四○五○聲○離○鳥○道○一○身○輕○閒○遊○歲
月○總○餘○生○樊○籠○天○地○誰○能○出○堪○笑○如○蟻○磨○上○行

鏘○朕○鸞○鳴○劃○朕○嘯○發
似○此○意○境○來○遠

風流子 咏史

寒○瀧○奔○駭○浪○披○裘○客○危○坐○笑○風○波○看○絳○節○安○車○掉
頭○不○顧○足○加○帝○腹○倨○傲○如○何○誰○知○道○傳○心○憑○鄧○禹
假○手○用○干○戈○既○有○仲○華○呈○身○麟○閣○何○妨○嚴○瀨○高○臥

烟○蘿○我○每○思○賢○達○雖○高○隱○蒼○生○繫○念○偏○多○剩○有
殘○篇○斷○簡○闕○妄○徵○訛○彼○五○柳○先○生○義○熙○獨○醉○孤○山
處○士○封○禪○頻○訶○堪○與○釣○臺○伯○仲○千○載○謳○歌

又

誰○儂○真○妙○手○河○西○事○佳○話○足○風○流○歎○隴○右○龍○潛○疑
囂○疑○述○金○城○蟬○蛻○非○莽○非○劉○奉○輿○地○全○身○歸○赤○帝
成○竹○羨○奇○謀○堪○笑○壽○張○泥○封○函○谷○縱○饒○微○倖○不○義
稱○侯○功○多○原○有○報○兒○孫○福○當○季○恩○澤○還○留○頗○侶

傳聞因果作善蒙休逮頌勒燕狀貂冠豹袖號崇
長信鳳闕龍樓還食元勳舊德豈屬材猷

又

興亡千古事論成敗畢竟重人才縱吳越稱王須
逢昭諫湘湖樹楚還倚荆臺無非是長途流落客
帝室剩奇材王樸不生南唐豈滅李平不用漢室
成灰宋代循資格逢機會任教束手虺隤總是
諸賢迂濶不肯招徠倘吳昊歸心西羗自伏郝經

善遣帝祚仍回何況稼軒同甫賚志堪哀

又

益州天府國煩三顧鼎足片言收夫事應天心試
觀堯孽勢須逆取始判曹劉倘猶豫漢中歸賊操
炎室總教休還賴王孫旗揮白帝全憑蜀相劒指
黃牛太原留王氣有殘漢老謀捷取中州斃爾
卑身戢翼旌旆悠悠笑羸疾郎君寡情翁壻瘖聾
節度超等公侯差足比隆季漢列俎春秋

又

古○賢○嚴○出○處○遭○時○會○拯○溺○豈○忘○情○蓋○安○石○閒○居○蒼○
 生○何○望○草○廬○不○出○聖○學○誰○明○還○須○是○反○觀○真○抱○負○
 唾○手○奏○昇○平○倘○侶○殷○生○覆○車○接○軫○不○如○管○子○買○犢○
 歸○耕○有○材○須○有○用○泥○蟠○久○天○飛○一○任○縱○橫○祇○是○
 初○心○休○昧○忍○詢○成○名○美○箭○落○寒○雲○握○田○疇○券○香○飛○
 首○藿○闢○長○孫○城○依○舊○登○歌○清○廟○奕○葉○流○聲○

又

今○人○嘲○二○氏○稽○前○古○羽○客○甚○崢○嶸○論○觀○變○知○幾○有○
 徐○洪○客○敢○言○極○諫○有○魏○元○成○吾○還○美○寓○言○常○辟○穀○
 仙○骨○自○朕○輕○黃○石○從○遊○穀○城○隱○去○紫○衣○歸○老○衡○岳○
 辭○榮○方○袍○堪○輔○世○徵○心○處○偏○能○折○服○羣○英○何○况○
 奇○材○異○略○默○贊○誠○平○有○布○肘○知○天○神○僧○授○曆○出○頭○
 是○主○衲○子○談○兵○漫○說○調○和○石○虎○賴○佛○圖○澄○

詠史諸作識高論確才大氣雄彌子漁陽
 搗阮生廣武歎千古英賢同此梗概芝兄
 借他人酒杯澆自己塊壘得得出此奇
 句真可與論世可與考古矣 弟蒼水

雪香譜

直是史論不謂填詞中有此快
筆詩史不足道也 潘頤齋

賀新涼 警悟倚白海
南真人韻

名○姓○傳○天○府○憶○玉○几○陳○情○曾○見○龍○吟○鳳○舞○鎮○日○丹
山○恣○鼾○睡○驀○地○怒○飛○金○虎○濁○世○裡○神○仙○自○許○睥○睨
人○間○慕○皇○古○只○尋○常○飽○食○穿○衣○也○扶○日○馭○奔○雷○路
有○時○玩○月○雲○霞○浦○甯○封○魚○烹○鮮○小○試○寒○冰○調○俎
世○路○炎○涼○何○足○論○淚○洒○蒼○生○千○縷○為○百○草○常○憂○春
雨○絳○筆○綃○衣○拜○青○帝○玉○藥○宮○豈○是○真○仙○塢○辭○碧○落

紅塵去

猛辭碧落翻向紅塵知非有托而
逃腸熱氣沉於斯想見天行

少年遊 秦山道中有感

今○年○今○夕○遙○遙○青○岳○星○月○向○人○間○去○年○今○夕○雲○迷
庭○院○盼○不○到○吳○山○繫○馬○擎○杯○問○星○月○問○我○幾○時
還○但○見○天○邊○疎○疎○三○點○斜○傍○一○鉤○灣

末三句繪出心
字絕巧 子邁

又

問伊何事冰銷金穴。獨自踏莎行。却似呼盧全歸。
一擲恁地冷清清。原來箇裡真消息。蟬蛻似重。
生。又似鷓鴣。夷千金。屢散贏得一身輕。

芝筠嘗言處世而以財自雄必招累也故年來清苦無異山中頭陀當之晏如讀此可想見其心事 玉翁

又

澄清如水。孤明賽雪。偏喜帶蘭房。眉語香溫。舌春。
味永。直是惱人腸。俄狀觸着底心性。劍氣吐寒。

芒。掉臂懸崖。筭儂行事。真箇不尋常。

又

東山絲竹。逍遙一出。賭墅勝投鞭。更有人豪。爽香。
西岳投筆。巨靈前。若教學賣君平卜。盡日只垂。
簾。筭古今來。英雄老去。何必盡由天。

雄俊不可方物而道氣沉深覽此幾有猶龍之歎 堯臣

南鄉子 山雨

觸石起寒霽。斜帶輕絲。竟滿林。雨色漸濃。山色淡。

雪香譜

沉沉雲鎖梨花小院深。珂珮發清音。疑似懸崖
枯木吟。聲到枕函。幽夢醒。追尋風送泉鳴石上琴。

又

調中兩字最難安放。試讀此闕。何等自朕位置殊妙。弟威吉。過古趙懷古。

地勢介齊梁。西距咸陽較短長。為決存亡爭黍米。
商量鼓瑟何如鼓缶強。觸景盡荒涼。今日平原
古戰場。剩有村醪消旅恨。壺漿此酒何堪十日嘗。

激昂感樂以澹蕩出之故高相辰

浪淘沙

所願

矚付有情天。天放髯仙。雲羅輕浪軟於綿。淨眼風
光都看遍。秋水春烟。任意一帆圓。百子湖邊筆
牀茶竈也隨緣。燕語鶯啼嘗喚我。我只安眠。

又

遶屋種名花。日影烟斜。幽香如霧透牕紗。靜掩荆
扉嘗謝客。獨領韶華。微雨浣明霞。柳浪人家笑
他槐國鬪豪華。還笑蜂兒偏好事。鎮日排衙。

又

兒女未關情。深悔平生。若非教養學難成。綠玉洞天開寶篋。澡雪聰明。遊倦且歸耕。鋤月花城。籌燈紙帳有餘清。欲博阿翁開口笑。織韻書聲。

又

秦漢鬪兒童。蠻觸成空。楊花李子任相逢。挫銳解紛憑一味。國老和同。好語只吳儂。看到員中。虞絃義酒浴瞳龍。但願鷹鷂與鸞鳳。盡入春風。

醉鄉春

本意

平淡中抑何絢爛相其飲醇和氣益信文生于情星若

人世上風波。悄醉後夢鄉春曉。邀麴伯。遇高陽。頻向竹林傾倒。轂碾甕城東道。此際何堪終老。喚青鳥。命回轅。槐陰國裡檀蘿小。

又

鶯喚隔簾聲。悄花墜蟬雲初曉。對勝客。酌芳樽。春到玉山旋倒。僕向箇中聞道。紅友溫柔破老。聽

雪香譜

春鳥發春歌，春風影裡雙鬟小。

雋永之極忘其流艷持遠

柳稍青 遊况

半○夜○雞○聲○亂○山○鞭○影○何○處○銷○憂○風○捲○離○情○雲○遮○別○
恨○月○挂○閒○愁○休○題○楚○尾○吳○頭○早○歷○遍○山○前○幾○州○
馬○踏○荒○村○人○眠○茅○舍○夢○遶○朱○樓○

又 解嘲

乳○湧○雲○波○層○翻○石○浪○儘○可○忘○憂○身○累○唯○家○既○離○家○

後○身○復○何○愁○誰○言○秦○隴○為○頭○且○攬○轡○中○原○數○州○
試○入○青○齊○縮○河○為○帶○望○嶽○成○樓○

又 過石門即先賢子路宿處

落○落○行○踪○晨○門○何○似○頓○起○驚○疑○龍○鳳○丰○姿○塵○埃○水○
鏡○針○芥○相○隨○即○今○豈○辨○雄○雌○任○過○客○車○奔○馬○馳○
試○問○今○宵○抱○關○誰○氏○識○我○為○誰○

烈烈英聲幾欲飛響天半玉翁

南鄉子 過鄭州昭君故里

雪香譜

山霧滿寒磯，霜冷胭脂露。萼微當日漢家稱國色，明妃生長荒城是也非。一曲淚痕飛，彈入深宮。溼御衣，宛似白登傳故智，依稀画出嬌姿為解圍。

勘破傳訛後半調足為和邊解嘲矣雪塢

玉樓春

店重過三家題壁

髑髏言語寶刀耻，嘆息去年圭竇裡。吳王殿上喚夫差，此聲吾熟聞之矣。英雄天救非偶爾，激發奇材每如此。唐有李白汾陽生，若無許紹藥師死。

南歌子

得文家之怒氣刀環明月躍出紙上開鶴扁鵲故里

肘後回生秘，神針握虎威。何年辨取難經疑，因甚岐黃舊法互參差。大地皆店作奇陔，法藥遲靈苗何味止兒啼。試把上醫醫國問醫師。

觸處醒迷只此一闕便能破王冰偽註見湛思

秋夜雨

倚宋蔣捷原韻春閨

楊花霧湧春雲噎，悠颺唾玉如雪。繡簾香靄近把

別鶴哀絃彈。簫聲吹入鶯聲裡。度梨烟棠雨。方歇。今後休再別。共倚遍碧欄晴月。

又夏閨

水心小館荷風噎。紛飛窗外蘭雪。玉人浮茗椀。看燕剪香光輕。餘涼題徧池上石。欲理殘妝。又還歇。欹枕標韻別。近皓腕。蟬雲籠月。

又秋閨

蒹葭露冷新涼噎。洲前蘆荻飛雪。離情親訴與。含

笑檢鴻書翻。黃花靜對人同澹。領遍秋光桂雲歇。淺醉歡迫別。碧帳掩紅潮明月。

又冬閨

玻璃欲凍清歌噎。鸞風吹墮紅雪。含羞歡意足。理寶瑟。隔窗偷。爐灰撥寫心香字。迸發幽芳。香難歇。與博山味別。冷玉煖烟生人月。

此調體物韻險屬和最難四篇艷出意表字句生新冷玉幽芳真所謂純清絕點扉奏

滿庭芳

重過涿鹿憶家有作時嘉平二

風○報○春○來○日○烘○寒○脚○城○隅○舞○鵲○輕○圓○夢○隨○人○遠○夜○
月○與○朝○烟○沙○淺○河○流○澹○淡○臥○虹○鎖○波○浪○濺○濺○行○舸○
外○輕○雲○疎○樹○疑○泛○廣○陵○船○停○驂○思○故○里○橫○斜○梅○
影○藥○壓○茅○椽○且○携○樽○欄○下○拜○石○花○前○何○用○奔○如○狂○
鹿○嘈○嘈○地○柱○甲○催○絃○王○正○好○上○元○節○後○薇○館○竹○牕○
眠○

風度在秦淮海
以上 邇思

臨江仙

感舊

憶○昔○尋○秋○秋○影○亂○秋○花○吹○滿○江○城○碧○蓮○咽○露○露○無○
聲○粉○牆○遮○不○住○落○月○到○牕○明○彈○指○三○秋○如○去○夢○
夢○迴○鳥○喚○三○更○風○清○霜○澹○雁○呼○晴○人○生○行○樂○耳○留○
取○小○紅○名○

又 云何

滿○院○和○風○人○似○醉○繡○簾○香○散○金○薇○綺○牕○兩○兩○試○羅○
衣○柳○眠○鶯○解○喚○花○照○燕○雙○飛○茗○戰○松○濤○幽○夢○醒○

雪香譜

鳳靴剗地舉幃，擎來玉腕，韻微微。一簾春影，綠春到莫教歸。

芝筠長短句宛似辛蕪此又作少游耆卿風調宋廣平鐵心石腸亦解作軟媚語耶益歎其心手之

破陣子

行舸寂寞賦壯句以自解

一劍春瀾龍蟄，千篇秋水鯨鳴。江表漫勞熙載狀。金天猶怖衛公名。青霄灑氣橫。鐵甲沉烟露冷。玉舟飲月波清。馬上浩吟唐晉句。帳裏微聞歌舞。

聲歸來還後生。

若崔延伯聽田僧超壯士歌神氣頓王弟蒼水

踏莎行

嘲旅店

住則須行，行須還住。萬千客夢歸依處。鐘催殘月入華胥。依狀尋夢前途去。酒似輕風，飯如秋雨。霎時點綴無留味。俄看疎柳矮牕前。分明却是江南樹。

寫得迷離閃爍筆筆入化伏波

雪香譜

漁家傲

閨情

一曲清潯梅萼里。明樓殘雪東風洗。遠望悠悠天
 共水。雲似綺。飛來却墮釵頭藥。碧纈輕梳青絡
 髻。整衣卵色晨光裏。拜祝靈山剛早起。因甚爾夜
 來好夢生新喜。

似綉闌深鎖。忽喜忽愁。確有此
 情此境。運想何其靈妙。康成

浣溪紗

過真定。明月店。即漢光
 武破王郎處。有感漫賦。

卜者王郎亦美新。絳衣白水契天人。漁陽羯鼓渡

迷津。主父入秦傳故智。假稱漢使。竟疑真冰堅
 躍馬尚逡巡。

又

作偽周公畫室西。叔敖冠履塑如泥。斗標旋指屋
 梁啼。官執金吾成戲語。麗華的的閉金閨。英雄
 真色似癡迷。

又

新市平林草澤中。昆陽一戰倖成功。作臬孤注變

能通戢翼猶朕占進退伯升捐館更誰容淚痕
枕畔激英雄

又

拾芥中州有所思高平第一戰遲遲豈關強弩拒
王師柔道自朕能保勝厭兵寓意惜駢枝家傳
黃老更何疑

觀破漢祖心事故談言微中乃爾
非精于論史者不能辦
頤齋
一剪梅
遙望北嶽漫賦

生平酷愛是名山遊了西山又到恒山馬前見慣
有關山一抹蒼山疑似雲山最難忘處是家山
身在燕山夢到吳山丈夫何必隱深山碁罷東山
箭射天山

偶朕涉趣自不
猶人弟次阮

浪淘沙留別達
行大兄

聚散鏡中烟隻鶴瑤天坐深花影浴風簾何物最
堪持贈我嶽湧青蓮春到碧輿邊大茂山前滑

雪香譜

臺芳草正芊芊柳送鶯聲飛上苑舊雨重圓

下筆輕雋一望有龍
菴之色弟西御

少年遊

過韓信講
兵法處

賺人箇裏邀功一戰兵法競相誇前此陳倉後來

垓下席捲讓伊家囊沙背水真芻狗做法便爭

差比似飯飶靈雲悟道癡衲想桃花

漢高善敗淮陰善勝善敗者進退逡巡善
勝者決機俄頃篇中深得斯意末數句靈
透不可測又純是
悟境矣蒼來

行香子

歸興

柳影餐烟山影飛泉憑誰寄雁影傳箋曉風人影

孤負嬋娟應幾回愁幾回怨幾回憐海棠檻外

雲闌曲曲看盈盈碧水紅蓮都將歸興付與樽前

便眼兒醒人兒近夢兒圓

舊璨珠巾玲瓏玉管
似此意致去浮

水調歌頭

說命

造化直兒戲英俊莫癡迷豪傑自當立命禍福漫

重題寂寂長平古路溟溟由拳故縣難道日時齊
 千○古○興○衰○話○封○以○一○丸○泥○ 有畸人歌味爽聽鳴
 雞○身○在○中○天○之○運○心○在○日○之○西○若○信○賢○愚○皆○命○便
 似○修○身○寡○過○聖○訓○總○皆○非○只○合○比○新○婦○閉○置○在○中
 閨

碧霄岳峙便通身手眼渾如兒戲折草一莖開國
 壺中天 山川而能語地師色如土臟腑而能語醫
 師食無所讀此直令星平結舌 頤齋
 真定雲興寺瞻禮觀音
 大像法身長七丈三尺

土幾費善財行李四壁崢嶸瓊姿玉相擊水三千
 里○驂○隨○如○是○法○中○王○可○知○矣○ 堪羨自在虛空鉢
 羅一樹誰會拈花旨但見青雲籠寶髻頂相挿天
 而已億丈化身周遊歷劫未出金輪耳從今一笑
 山河直是些子

悟徹禪乘方能如許措筆若使僮
 父為之幾為虛空画影矣 秋渚

八聲甘州 旅次戲譜
 八聲遣悶

驪歌聲唱罷理瓊鞭人掠曉霜行漸風搖月色寒

雪香譜

江○塔○影○鐸○語○聲○清○數○遍○更○聲○迢○遞○鄉○夢○幾○回○生○便○
蝸○鳴○羹○沸○聽○馬○鈴○聲○又○值○春○王○節○屆○羯○鼓○聲○聒○
耳○暗○裏○魂○驚○縱○金○聲○擲○地○無○計○破○愁○城○更○何○時○放○
船○越○水○任○櫓○聲○伊○啞○浪○花○輕○還○須○聽○簫○聲○起○處○喚○
取○卿○卿○

語意甚逸體裁最新斯稱慧心靈手弟榕菴

寒○吹○鞭○影○暢○好○是○酒○旗○村○屋○何○用○覓○紅○巾○紫○袖○伴○
滿○江○紅○古韓道中
旅○店○獨○酌○

予○幽○獨○翠○羽○黛○峰○山○點○額○斷○烟○平○楚○雲○生○足○喚○麴○
生○釀○伯○與○為○隣○人○如○玉○春○夢○到○梅○兼○竹○歌○韻○起○
樵○兼○牧○便○酒○鎗○分○壘○受○降○高○築○慷○慨○無○人○天○老○悶○
醉○吟○有○傳○先○生○續○看○瑤○臺○捧○出○夜○光○來○飛○龍○燭○

於悶處寫得極快方是才人能事讀此可悟天行

又○中觀鴉陣
歌○舞○斜○陽○團○團○萬○族○寒○光○潤○因○甚○事○暮○歸○朝○去○啼○
南○棲○北○老○筆○點○來○焦○墨○動○亂○風○吹○散○青○楓○活○抱○心○

雪香譜

期欲訖五更鐘西臺栢非號令交和入疑呼應
鳴金石似背鬼黑鷄縱橫龍窟擇木分投無壁壘
翀天飛起驚魂魄有子牙布陣法烏雲頭鬚白

寫意廣遠却似為鴉陣傳神人言
郭元振有八面才信朕近天

妖嫠干霄紫微座炎光欲歇憑正氣靈豸岳立滿
懷冰雪甘雨潛消銅柱焰清霜浣淨金輪月忍沾
名獨樂隱林泉忘巍闕開元政補袞缺天册恨

流漸滅輔皇孫正統不勞聲色萬騎坐收褒奴笑
五王空灑萇弘血仰高風野老薦蘋蘩從頭說

湖海胸襟風霆作略
寫出如繪子璧
擁爐却憶濟之胡翁余北
又行時翁以張爐宣紙為贈

足躡層冰緬懷良友斜陽裏偏贈我一籃活火滿
腔秋水富貴直如爐點雪功名渾似駢生指擬隨
君丹鼎看春陽生于子魯鼓發飛蓬矢蔡侯技
傷吾趾愧智不如葵迄今含耻余幼時與翁投壺矢傷我足怒

雪香譜

馬○雷○奔○雲○委○地○驚○龍○電○拂○光○生○紙○願○希○夷○遊○戲○數○
千○年○嘗○如○此○

切合處妙于即離亦如
詩家有句外意伏波
元宵前後連赴吳司調公祖
又張繡山中表夜酌賦此博笑

春○入○櫺○星○分○輝○火○樹○春○光○動○恰○相○遇○洛○陽○卓○傅○茸○
城○人○鳳○紫○雪○調○羹○浮○玉○椀○碧○霞○散○彩○飛○雲○棟○看○淡○
烟○疎○影○甚○分○明○江○南○夢○月○初○上○清○歌○控○月○華○滿○
街○盃○送○使○在○客○忘○憂○主○人○情○重○春○酒○欲○醒○醒○不○得○

春○愁○欲○起○愁○無○空○願○酬○君○橫○竹○學○桓○伊○梅○花○弄○

命句最巧疑有鬼工觀後半闕醒不得愁
無空一聯可悟一句中轉筆之妙一字中
換形之法
又渡河星若

萬○里○奔○瀾○蒼○茫○烟○水○連○青○渤○人○說○道○原○從○天○上○銀○
潢○初○發○吸○却○海○潮○星○宿○湧○洞○流○東○注○虞○淵○沒○只○往○
來○一○氣○轉○鴻○鈞○無○休○歇○懼○歌○沸○春○濤○滑○片○帆○影○
驚○龍○窟○想○擊○楫○高○吟○一○何○激○越○雲○錦○纈○身○畔○劍○

雪香譜

風○檣○吹○起○波○心○月○願○乘○槎○從○此○溯○崑崙○崙○崙○吞○窮○髮○

終日觀河海而不知其往來之故覽此不禁瞿眙深省其旋

綺羅香

聽周子千臧在文彈箏

指○度○嬌○鶯○柱○催○塞○雁○明○月○西○園○人○暮○寶○髻○玲○瓏○如○

見○謝○娘○眉○嫵○聆○細○語○聽○雨○芭○蕉○訴○離○情○送○君○雲○浦○

又○還○疑○十○二○樓○中○同○聲○咒○取○歸○來○路○俄○而○宮○移○

徵○換○似○萬○群○浴○鐵○臨○流○爭○渡○倏○爾○啣○枚○寂○寂○鸞○鈴○

聲○住○馳○峻○坂○千○澗○鳴○時○駛○芳○林○亂○紅○啼○處○分○明○是○

彈○劍○清○歌○馬○嘶○人○夜○語○

一派嘈嘈雜雜音浮紙上句中
有形有聲是何神物
哲侯

春從天上來

所見

鼓○瑟○吹○竽○有○翠○樹○玲○瓏○標○韻○偏○殊○玉○吟○花○醉○舞○掉○

衣○銖○霏○霏○眩○轉○清○臚○歎○離○情○冰○斷○媿○往○日○蝶○性○全○

枯○渺○秋○波○一○痕○微○到○我○似○有○如○無○情○癡○比○唐○杜○

牧○恨○杏○葉○春○衫○瞥○見○須○臾○刺○史○愁○腸○司○空○冷○眼○送○

迎○雪○捏○身○軀○聽○歌○聲○欲○咽○除○鶯○燕○更○有○誰○扶○飲○醒○

雪香譜

酬任清酣入夢夢裏頻呼

忽作婉語便覺少游伯可呼之欲出才大者無所不可也弟榕菴

醉江月天雄旅次喜

槐陰搖扇邯鄲道何意相逢舜舉活火茶鐺烹鶴

夢碧浪春山重煮詩譜桐風棋翻雁陣各出新機

杼凭闌一笑世間有我與汝余亦寄跡茸城瑤

烟簑笠彷彿天隨語今日晚香亭畔客難覓蓮房

菰黍對案墨卿伴吟毛穎結好惟陶楮相期南下

霞城高閣消暑

長調以稼軒之豪兼夢窗之老真當今獨步弟蒼水

蝶戀花歸思

我避閒愁愁不避煮月烹霞試檢瀟湘志忽見鴛

鴦顛倒字雲屏只合拋書睡睡後夢遊偏覺易

行遍江南忘却思歸意依舊楊花迷蝶翅鶯吟曉

霧春如醉

面面迷樓幾令人行住不得秋渚

雪香譜

水調歌頭

寓天雄普照僧寮聞絃管偶賦

橫○笛○者○誰○子○雪○吹○落○瓊○林○羈○人○乍○聞○蘆○管○驚○起○夜○
棲○禽○疑○是○調○箏○隣○女○又○似○琵琶○江○上○彷彿○動○吳○吟○
欲○隨○伊○唱○和○歡○怨○費○追○尋○憶○年○時○歌○舞○榭○繞○梁○
音○從○今○興○會○如○昔○莫○使○後○憐○今○龍○竹○霏○霏○梅○雨○錦○
簪○瑟○輝○輝○寶○月○飛○響○度○花○陰○蜜○脾○須○我○折○翠○袖○為○余○

韶光虛擲每生事後之悔及至當前又多忽略深可備許此闕當為愛惜流年者作

座右銘

公抑

憶江南

元夕前一夜夢至維揚香店索余題春聯其四言云詩書裕後清白傳家其七言云一曲雲闌看鶴舞數聲春曉聽鶯啼覺後譜詞足成之

江○南○好○梅○影○亞○簷○低○一○曲○雲○闌○看○鶴○舞○數○聲○春○曉○
聽○鶯○啼○人○在○碧○牕○西○思○歸○計○小○閣○却○狀○藜○掃○石○

雪香譜

清閒樓玉蝶賜書珍重更金泥檻外竹孫齊

家孟涉歷風波數載矣夢中得句如此洪流就平斯可想見弟綺莊

青玉案

元宵後六日龔定遠招飲

春風○綢○領○鶯○花○主○笑○語○霏○微○春○雨○桑○落○烏○程○頻○賽○
賭○簾○櫳○星○點○燈○光○伴○月○元○夕○今○宵○補○神○遊○碧○浪○
輕○搖○櫓○愛○聽○漁○郎○寅○夜○鼓○歸○計○清○江○追○翠○羽○白○蘋○
洲○畔○我○儂○却○住○柳○岸○調○鸚○鵡○

迎春欲笑情見
乎辭雪鷓

風流子

過范縣晤施匪莪道翁縣民止十有九家
署蓋重茅庭無曹隸施處之晏如也施善
集唐能作劈窠大字夜飲甚歡賦此贈之

肩○吾○方○小○試○琴○堂○上○松○影○伴○清○思○便○民○戴○堯○天○只○
須○鼓○腹○官○居○舜○宇○不○翦○茅○茨○却○何○幸○流○離○江○左○客○
相○對○一○披○帷○鶯○館○現○成○柳○陰○如○幕○蝶○菴○不○借○花○院○
垂○絲○醉○後○頭○濡○墨○龍○蛇○字○弩○張○劍○拔○何○疑○更○羨○

雪香譜

裁雲嘯閣襲翠爭奇蓋君漱古芳人忘其古余詩
逼古誰信今詩兩屬不猶人事豈辨雄雌

過如此境士何必宦有如此人又何必不宦半隱

沁園春 題韓淮陰釣臺

淮海橫流蕭瑟荒臺想見高風歎小魚小餌羞稱
絳灌大魚大餌齊楚重封前此磻溪後來嚴瀨比
擬絲綸總不同悠狀逝羨鯤遊北溟水擊從容
休談國士遭逢我得弓還我失弓笑太平難共乃

翁鳥喙見賢不用彼美重瞳假令王孫追踪少伯
隆準何從弋冥鴻心期事只終難負漢畢竟英雄

淮水投綸人以爲韓能釣漢而不知王齊王楚漢真能釣韓也一篇首尾激昂目光四射詢稱絕構末二語爲王孫吐氣亦可爲史公關矣 蒼來

望江南 五願

夢遊天闕敷陳九願醒憶其五因譜以詞
吾所願仁壽濟蒼生人盡義皇酣德醞家忘洛蜀
息心兵皓首向春榮

又
吾所願○片筏渡洙源○直指知行無介路○訂明同異○
遂忘言○洞達啓千門○

又

吾所願○德囿養群賢○治事齋前霜○鐔發文中子○後○
夜○燈○懸○人○勝○可○回○天○

又

當今誰能於此切三求

吾所願○三聖道同圓○木上座能開寶曜○密頭坯解○
躍○金○僊○輔○世○有○微○權○

又

吾所願○率土盡春陽○但使少年開玉鏡○自無貧女○
泣○雲○牀○地○久○更○天○長○

三聖人同此慈悲故同此願力人無願力則學道難成且不能以功名終也讀五闋可知芝筠意念深矣 頤齋