

續修廣饒縣志

民國廿五年

郝若鴻題



第八册

藝文志

金石考證

雜志

通記一 拾遺二

舊序及修志人姓氏

續修廣饒縣志卷二十五

藝文志

金石考證三

秦

權銘

右權存城南後賈莊周懷榮家權作長方形以建初尺計之長三寸二分弱寬三寸五分強厚二分強重庫秤五兩九錢八分背有紐高五分強紐外作雲龍紋面刻二世元年詔共六十字爲十行元年制詔丞相斯七字一行去疾法度量盡六字一行始皇帝爲之皆有七字一行刻辭焉今襲號六字一行而刻辭

續修廣饒縣志

卷廿五

藝文志 金石考證

一

濟南五三美術印刷社承印

不稱五字一行始皇帝其於久遠七字一行也如後嗣爲之者七字一行不稱成功盛德六字一行刻此詔故刻左六字一行使毋疑三字一行

按詔中斯李斯去疾馮去疾也嚴氏舊有搨本藏江鄭堂清阮元曾據之摹入鐘鼎彝器款識中前尚有始皇二十六年詔四十字此權無之行數相符而行之字數不同搨本每行六字且稱始皇處皆未抬寫此刻於始皇帝皆抬以秦量刻辭證之似抬寫者爲是又據馮晏海金石索此刻辭當爲權銘之二

量銘

右量所在地同前詔辭刻銅片上作瓦形四隅有孔僅存前截

以建初尺計之長四寸四分寬二寸九分強厚一分強刻始皇二十六年詔共四十字爲六行廿六年皇帝盡并七字一行兼天下諸侯黔首七字一行大安立號爲皇帝七字一行乃詔丞相狀縮六字一行法度量則不壹六字一行歎疑者皆明壹之七字一行

按上列刻辭金石索釋爲權銘之一民初志則謂確係秦量刻辭今據收藏家周懷榮稱現將是刻加以裝璜聞考據家言量爲鼓形詔辭銅片釘於量之裏面腰際四隅孔乃加釘處權刻係陽文量刻係陰文玩積古齋鐘鼎款識中所載亦然上二物民國十一年送北京全國展覽會經評定給予一等獎章獎証

續修廣饒縣志

卷廿五

藝文志 金石考證 二

濟南五三美術印刷社承印

元魏

故根法師碑

右碑在城東南大王橋莊碑額正書魏故根法師之碑額上又題馬鳴寺三字則碑係立於馬鳴寺中無疑碑文前序後銘長約五百餘字惟略有殘缺詞句不能盡通其大意所可誌者則爲法師卒於正光四年歲次癸卯二月戊午朔三日庚申粵翌日窆於含霞山之陰云云考正光係魏孝明帝第三次所改之元碑之立當在斯時字體極工而爲撰書者姓氏

按此碑出土已久而時顯時晦變遷亦不一次清光緒二十八年邑舉人宋其端跋其搨片云馬鳴寺碑在縣治東南二十五

里之大王橋莊同治初菁衫趙公諭令鄉老移碑縣治書院該莊年少驟仆而藏之而碑斷爲三甚可惜也光緒二十年曾公志菴來宰是邦訪知石藏該莊李姓家強出之仍置原所此搨予於十餘歲時得之叔祖世滋公者也藏之篋中幾五十年今始手裝成冊陵谷變遷依然故物披覽之餘感慨係之矣壬寅十月望後記於博陵之夢蝶軒即此考之則碑之出土至少亦在百年上下而由后屯而大王橋由仆藏而復出又不知幾經移動乃至於今夫以一邑之珍貴古刻竟不妥爲保存而聽其沉淪於天然剝復之中亦良可慨也

孫寶造像

續修廣饒縣志

卷廿五

藝文志 金石考證 三

濟南五三美術印刷社承印

右像原在城西南崔柳莊佛座中刻人托香鑪形左右作男女供養形兩端作兩獅相向形題曰 神龜元年歲次戊

月丙辰朔廿日乙亥青州高陽 安次縣人孫寶敬造尊像

一軀仰資父母又願居家眷屬現世安吉一切羣生同歸彼岸又題像主孫寶恭敬供養佛時清信女佛弟子房令姬供養

佛時

按神龜上或是大魏二字戊下乃戊字劉義叟長曆是年丙辰朔爲三月則月上乃三字陽下乃郡字此石於民國四年八月移存濟南圖書館中民初志

比丘道休造像

右像在城西南楊趙寺皆公寺內佛爲立像高七尺座中刻人頂香鑪形左右作比丘供養形兩端作兩獅相向形正面左題比丘惠僂供養佛右題大魏孝昌三年歲次丁未二月十五日比丘道休爲一切衆生敬造彌勒石像左獅之外側題比丘僧緒供養比丘僧援供養而右獅之外側又題大魏孝昌三年正月二日奉詔建立皆公寺以此考之似像即造於寺落成時也六十人造像

右像在城東南小張淡莊題曰 魏孝昌三年歲次丁未八月辛卯朔十三日癸卯青州齊郡臨 縣上段字多漫滅不可辨下段字尙能讀知爲六十人共造此石像序文後列六十人名

續修廣饒縣志

卷廿五

藝文志 金石考證

四

濟南五三美術印刷社承印

氏俗多於僧

按魏上乃大字魏書地形志齊郡領縣九除臨淄外無臨字者則縣上乃淄字或小張淡地在元魏時屬臨淄歟民初志

張白奴寺尼淨欽等造像

右像在城南後賈莊大聖寺內佛座題曰 魏天平二年歲次

乙卯十月 朔廿六日 高陽郡 張白奴寺尼淨

欽張寧遠 彌勒尊像一軀 祚北方 七世師

僧 在宗親學徒衆生生世世常與佛會一切衆生成同斯福又刻比丘尼暨與會名氏數十人

永寧寺比丘等造像

右像在城西南李鵲莊永寧寺內佛座中刻人頂蓮鑪形左右作比丘暨比丘尼供養形記文刻於右石缺一隅故文多不續僅辨天平四年歲次丁巳正月丙申朔卅日乃造像之時永寧寺比丘 諸法義等造釋迦牟尼石像一軀乃造像之人父母師僧无過衆僧无過現存咸同斯福乃造像之意等六十四字

大中正長孫公墓銘

右銘存城南後賈莊周懷榮家石長營造尺一尺四寸四分寬八寸七分厚三寸六分額篆書魏故大中正長孫公墓銘十字題略曰公諱罔字九略遼東襄平人也鴻臚少卿管營州大中

續修廣饒縣志

卷廿五

藝文志 金石考證

五

濟南五三美術印刷社承印

正天平四年歲次丁巳六月十九日癸未薨於鄴縣敷教里春秋七十七以其年七月十六日窆於鄴城之西乃作銘以誌之云云字體古秀完全無缺惟未署撰書者姓名

北齊

法義等造像

右像存城北北隋莊隋氏家像座題曰大齊天統四年歲次戊子九月癸巳朔十一日癸卯正信士法義廿餘人等識法相如可遵知苦海如須越是以率衆情削斃已有敬造彌勒像一軀上爲皇帝陛下國祚延隆延延七世父母現在居門常逢祉含衆生類咸同斯福字甚工

趙羅利造像

右像在城西南二十里堡土地祠內石中斷上截已亡像側刻字僅存下半共四行第一行存成寅朔十一日戊子八字二行存雲和維邨主趙羅利法義兄弟姊妹五十五字三行存爲七世父母現在眷屬生十字四行存萬妙樂國土法界衆生善十字審其文義似趙羅利造像祈福者字體絕類馬鳴寺魏故根法師碑似爲北魏石

造像題石

右石在城西南南趙莊無年月日可考惟佛座題比丘暨清信士女名氏百餘人內趙姓楊姓居多且有趙羅利名知此像與

趙羅利造像係在一時

乙巳造像

右像存城北北隋莊隋氏家石座刻字漫滅已甚不可辨認僅識乙巳字朔字庚寅字師僧字法界字而已

按乙巳字上細審似次字或是歲次乙巳造像之風盛於元魏訖於李唐查歷代帝王年表魏文成帝和平六年魏孝明帝孝昌元年隋文帝開皇五年唐太宗貞觀十九年唐中宗神龜元年唐代宗永泰元年皆乙巳此像之造究屬何代因文缺殊難考定

百卅造像

右像在城南大張莊之西皋石正面鐫佛像一像旁像側及石座共刻小像百四十像下各題某某造像或某某夫若妻造像雖無年月可考而字體酷肖魏碑確爲古刻無疑

造像殘石

右石所在地同前石已斷作鈍三角形背刻字略可辨認者共五行第一行爲條縣寺比丘尼惠 惠 惠 九字第二行爲新興寺比丘五字第三行似爲起止寺比四字第四行爲楊府二字第五行爲諸道二字諸道下又似一尼字並無年月可考惟此殘石與百卅造像同在一地且其刻工亦極相類當爲同時古物

續修廣饒縣志

卷廿五

藝文志 金石考證

七

濟南五三美術印刷社承印

正信造像

右像在城南阜城店莊佛座中刻人頂淨瓶形左題比丘尼靜元供養佛右題比丘尼靜利供養佛兩端作兩獅相向形像側題正信天 父母二兄造像五軀又題名數十或係當時贊助之人

佛頂尊勝陀羅經石幢

右石幢存城北北隋莊隋氏家石中斷僅存上截幢凡八面面各刻一佛像像下書經咒唯尾面三行餘均四行共存大字三百四十六小字一百一十五其字體正書行書不等末題清信佛女弟子劉氏又曰願亡魂神生淨土則石幢當係劉氏所造

以祈福者

按自趙羅利造像至佛頂尊勝陀羅經石幢均無年代可考但確定其為千年以上古刻故以附於魏齊石刻之後

宋

重修縣學碑

右碑存城內文廟小學崇寧二年三月庚辰立題曰千乘重修縣學記青州教授黃玫撰文縣尉朱齊旦篆額其子書丹以文長且字已強半剝蝕難辨不備載

金

重修關帝廟碑

續修廣饒縣志

卷廿五

藝文志 金石考證

八

濟南五三美術印刷社承印

右碑存城內縣立中學太和首歲端午日立題曰重修樂安義勇武安王廟記下署保義副尉禧縣李億鎮同酒同監明若水記次子應鄉貢進士緯篆額次子應鄉貢進士績書丹記內略稱廟舊在今縣城北僅二里因城南移廟隨城遷實天會六年也云云

元

重修廟學碑

右碑存城內文廟小學大德十年七月縣尹王汾立石題曰樂安重修廟學記下署翰林學士承旨資善大夫集賢大學士張孔孫撰書并篆額以文長且字多漫滅難考記載從略

加封聖號詔碑

右碑所在地同前額書大元加大成詔六字題爲上天眷命四字文曰蓋聞先孔子無以明後孔子

子無以法所謂祖述 文武儀範百王師表

朕纂承丕緒敬仰休風 之良規舉追封之盛

大成至聖文宣王遣使闕里 太牢於戲父子之親君臣

永爲聖教之尊天地之 之明奚罄名言之妙尙資

祚我皇元主者令行大德十一年七月書係篆文字體甚工
惟近地處石泐數寸已甚漫滅不清

重修龍祠碑

續修廣饒縣志

卷廿五

藝文志 金石考證 九

濟南五三美術印刷社承印

右碑在城內龍神廟至元四年四月立題曰千乘程氏重修龍祠記文林郎秘書監秘書郎程益撰徵事郎中書省斷事官知事張士謙書監察御史李齊篆額記內稱祠爲義士程萬里建故題以程氏重修云

新鎮創修聖廟碑

右碑在城北新鎮莊至元四年仲冬立題曰新鎮場創修夫子廟碑前鄉貢進士楊廷傑撰記樞密院詮寫李世能書丹并篆額記略云司與上縣等不可無聖廟茲廟創修於至元二年歷數年經數任而廟宮學舍始備云云

按新鎮在元時原設有鹽場司故碑記言及之

綦氏先塋碑

右碑在城北三里司家莊西北至元十九年十二月四日立題曰綦公元帥先塋之碑上署翰林學士承旨中奉大夫王磐撰前應奉翰林文字李元美書丹嘉議大夫前吏部尚書兼太常郎徐震篆額碑文見古蹟志

故禪師妙貴碑

右碑在城北十五里韓疇寺至元二十三年正月立釋氏福和撰記并書略云禪師法諱妙貴俗姓劉氏本貫徐州人年十九受持五戒專精咒課二十九至邢州開元寺禮謙公爲師削髮訓名一日杖履東遊至益都府樂安縣韓疇村古刹基迹仍存

續修廣饒縣志

卷廿五

藝文志 金石考證

十

濟南五三美術印刷社承印

本處檀信請師駐錫不數年間創建一新辛亥歲遊歷青社印於志公之室志公欣然付衣壬戌歲南遊遂逝門人輩收靈骨塔於樂安韓疇之昭慶寺

總管趙公墓碑

右碑在城北北夏口莊至元三十年正月十日立題曰總管趙公庭玉葬營之記下署益都路儒學學正薛守正撰碑文久經剝蝕多不可辨

重立金武節將軍朱公墓碑

右碑在城東朱楊莊北大德元年歲次丁酉八月二十五日立題曰大金故武節將軍驍騎尉元城鹽場都監朱公墓表下署

文學博士田夢錫撰十方禪院長老志瑩敬書考將軍名現原碑立於金明昌六年文內所述畧如人物志本傳所載歷久碑圯其五世孫朱元乃重建於元大德間

助役碑

右碑在城東南蔣戶莊前至正四年歲次甲申春三月一日立題曰李氏先瑩助役碑記儒林郎國子司業長先生男鄉貢進士張宗文撰并書布衣野人尹進題額記略云李氏欲立石先瑩以表德力未克舉張御史士謙出資以相其盛故立石以頌之

澠川義士碑

續修廣饒縣志

卷廿五

藝文志 金石考證 十一

濟南五三美術印刷社承印

右碑在城東北高家港莊至正七年歲次丁亥四月下旬立題曰澠川義士記下署從事郎益都路壽光縣本縣諸軍會勸農事李惟彥撰逸民田希古書丹并篆額義士姓朱名景初邑之高港人詳人物志

張氏世系碑

右碑在城東北蓮花店莊至正十五年夏立題曰御史君祖宗世系誌下署明誠書院主善王敏恭撰江南諸道行御史臺監察御史王禎書按所稱御史君即人物志所載之張士謙

明

孝感碑

右碑在城東李家橋莊崇禎二年立原以李二水先生廬其母墓三年未一至家至孝所感有青鸞拭淚之異故後人立石以誌其孝碑傳爲華亭董其昌撰書惜石中斷下截已亡不能全觀矣

清

虔頌皇經碑

右碑在城東東張莊三官廟中康熙二十五年立額題經滿碑記四字文係明逸老李煥章撰并書惜石之下截年久剝泐字多不可辨

延氏族譜序石刻

續修廣饒縣志

卷廿五

藝文志 金石考證

十二

濟南五三美術印刷社承印

右石刻在城東延家集延氏祠堂中康熙二年三月立文爲邑廩生延雍撰書內述延氏來自垣曲夾洋水而居歷歲三百仕宦文章世有其人宗典矩矱罔或不恪而終之以敦勸親睦激發孝思撰書并工惟以文長不備載

雪公塔誌銘

右誌銘在城內吉祥寺後雪公塔壁中道光十四年孟冬立題曰雪公塔誌銘誌爲邑人陳紀撰并書其中歷述雪亭禪師一生苦修及圓寂之經過並銘以一生一死無死無生塔也其影鈴也其聲塔歷幾世鈴縣幾年真空不壞月在諸天等辭

重修山東新清河碑記

右碑存城內舊書院壁間光緒二十年四月立題曰重修山東
新清河碑記文爲邑進士成象乾撰邑舉人宋其端書其內容
係盛稱登萊青道盛杏蓀治河之功以文長不備載

