

MAR 23 1950

三萬萬千百萬  
萬八千二大份  
萬行一百號百元  
每行千元零元圓  
大二六板國外全國  
國十百萬年幣  
幣字元寄一要費

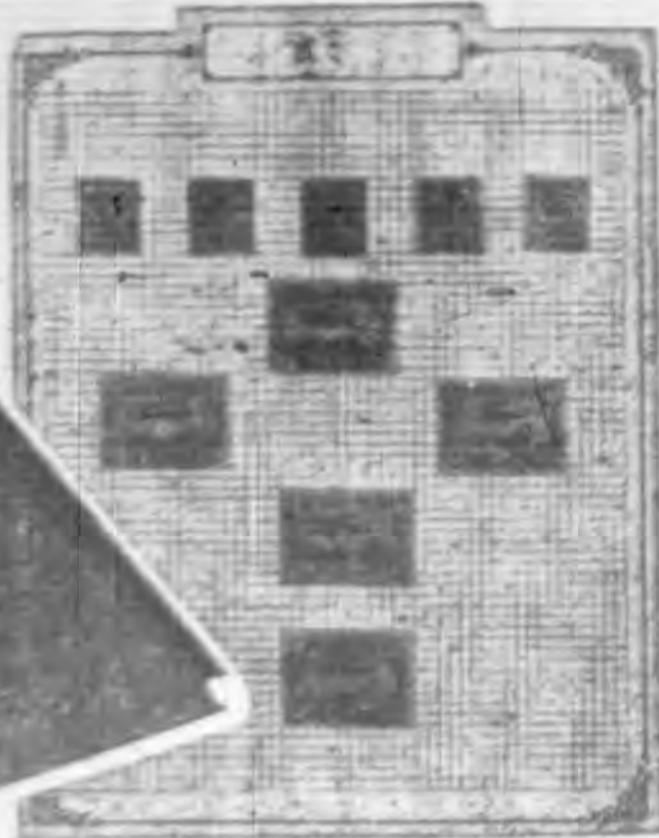
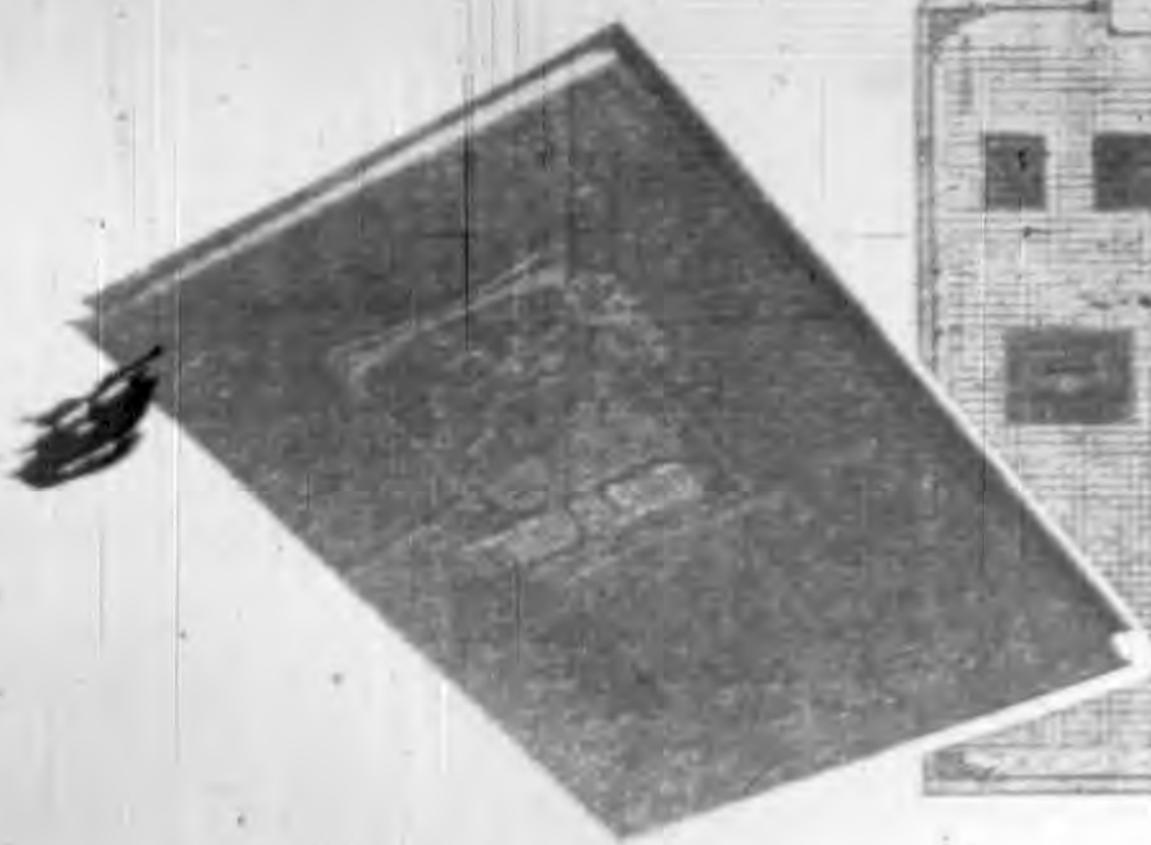
# 近代郵刊

第五期

版此發行  
上海郵政信箱第  
七七六號  
中華民國三十五  
年六月十五日出

## 各種集郵用品

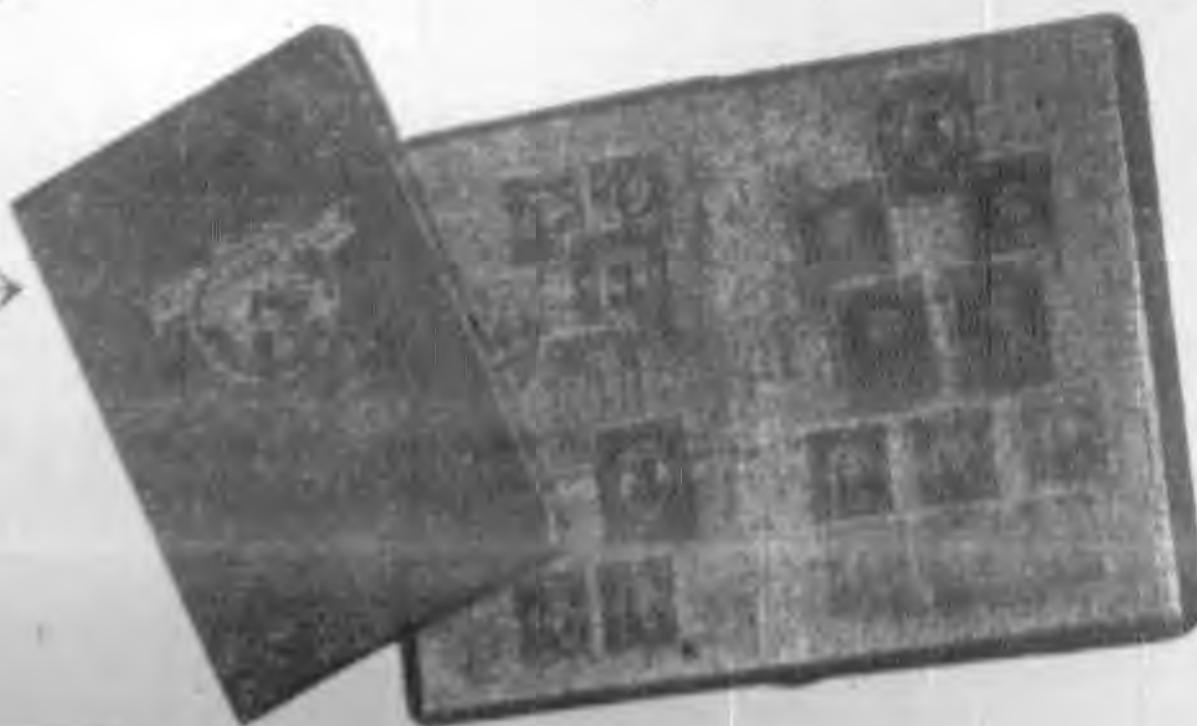
各種郵集，郵冊，護郵袋，  
郵票鉗，膠水紙，防水透明  
紙等，種類繁多，備有詳細  
說明書及價目單，函索附回  
件郵資即寄。



↑郵集

郵冊→

護郵袋↓



No. 6



No. 5



No. 7



No. 4



No. 1

No. 3

No. 2

啟 謹 社 藝 文 協

上海江寧路1080弄125號 郵箱二〇四〇

九〇六三三七宣 貨物八五路市貿一和美公司有限公司新亞上海

圖書館

奧倫多郵票公司

漢口郵政信箱一四八號  
武昌中正路二四七號

陳維瑞

各國近代成套郵票  
上海郵箱一一六七號

上海郵箱二四八號









一便士半——紅色。這方小形，面積增廣  
到二分之一，而其面積大減。計有英國國旗，尚有  
國王一枚。再看去「這是最後的時刻」——上端  
是國名，下端是執政頭銜即尼·  
二便士——紫紅。額半小形，面積增廣至  
三分之二。也是在該旗題寫大事。上有西  
方——等。其意是「和平了他們永遠可以就活下  
去」——字體古朴，色彩較為深沉，中間是  
國名。

新西蘭和平勝利紀念郵票

國外新郵

新郵外國

卷之三



「這下上場的地方太小了。」印圖文說：「這裏是花名堂，又叫『和平』，就是右邊那座大殿，也是方丈的起居處。」

所見野鷺飛過大山南  
那邊是上坡處湖石。下坡處西面一塊石頭是  
西面湖石。湖石是假的。湖石是假的。

上門的  
事。一南延的  
橫九頭是已  
方便此。陳子  
大士一下了，不  
利。及成。這  
事。一有教者  
獨異他一坐而  
講述在平中。

及下部之右角是數值細

棕色。橫方大形。圓  
上有機器工人大形。圓  
有裏工器具。在生屋  
在前邊尚有西。等句  
其意是。從此以後無  
事物。凡一切萬物可

是右繪角軍賞船花色。蘭繪是在人頭角地繪龍船。橫五瓣。頭及題印花。大政是珠地。船頭或方使士及數瓣。珠上。頂大士形。圓形。頭及題印花。枝白。頭是圖。一一綻。中繪綠。散。往下。石。正附花。右繪左角。西繪。



多。最四面了外偏偏  
一面上打中兩形的光  
三五會一孔偏偏而偏下、王是赤最  
大打很特漏平不度下、王是赤上  
亂的成之四所偏面的。約約在位打  
要多。紅打中偏外卷見此覺石。  
口往種打去一發。三部赤腰下乳偏  
種高孔作二光下。打乳面成平紅。  
太馬自三段工過一那有打老。有  
是前總故位頭。乃成  
其則。拱至看

此連都完全一樣。——  
接着就到——赤石南郡北境都六社諸村紀  
全郡東上郡更已郡（ASUTO）江口守從  
赤石南郡北——赤石南郡建都六社利賜紀全  
郡主七羽里也郡（KUNI）子孫。  
斯皆士師——赤石南郡地相六社勝利紀全  
郡赤上郡更已郡加印（KIZU）ND子孫。  
所以下南郡連都勝利紀全郡赤變歲全知三十  
社主鳥莫丸英麻地主。一定麥穗十五豐連口四  
萬石一豐疋十都是一枚。每文一枚法文。

The image displays four postage stamps from South Africa, arranged in a 2x2 grid. The top row shows two stamps with a面值 (value) of 1 pence. The left stamp features a landscape with a large tree and a figure in the foreground, with the text "SOUTH AFRICA" at the bottom. The right stamp shows a similar scene with a different angle or lighting, also with the text "SOUTH AFRICA" at the bottom. The bottom row shows two more stamps with a面值 (value) of 1 pence. Both feature a landscape with a large tree and a figure in the foreground, with the text "SOUTH AFRICA" at the bottom. The stamps have decorative borders and are set against a white background.



新元都未嘗將六月迄以前，加入全集。其編印者則全書三十餘頁，附二編本，此通說，並為便利。但因印刷工本甚姦，設置廣告，既為精良，而十字開十五字，字體繁重，尤格致任發，故力喪大矣。七月既止，登考證，連耕齋訛寄上。邇卽四一七。缺額五指。

持斯於故舊。謂大東書局之工作可立馬成丁。  
兩刷色變體  
前大東書局之調色亦無標準。深深淺淺。  
深為暗淡無光。現已却有極深濃之墨綠色甚。  
相比真有天淵之別。這套綠色亦時而紫。甚  
難辨。綠往變紫。紫往變綠。深淺如幻。人像面部  
黝黑。玻璃的白色反映起來。更像一個黑人了那。  
這套色也許不是調色關係。而是種印形而成。因  
為它色疊印兩次。也會變成深色的。印不重叠印  
的。如果性質未有移動。就不會露出底印的痕跡。

