

續詞選

六臨鮑評點長辨記



原刻未見



二
續
可
齊

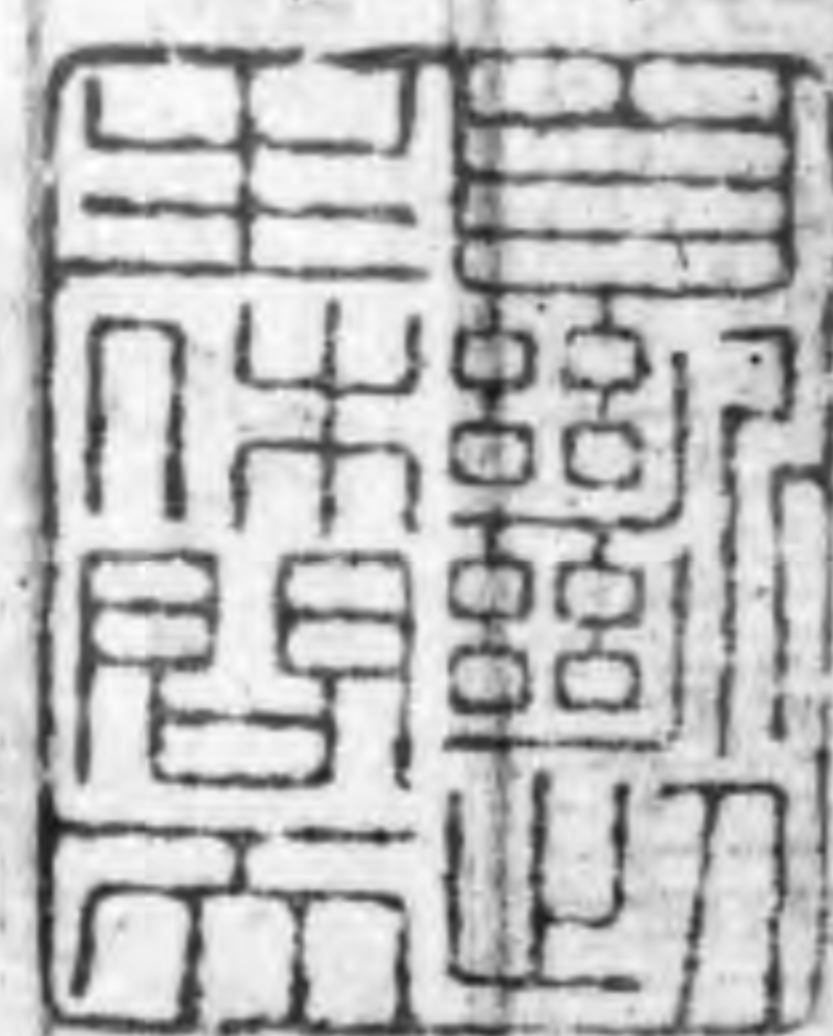


同治丁卯
六月重刊

續詞選序

詞選之刻多有病其太嚴者擬續選而未果今夏外孫董毅
子遠來署攜有錄本適愜我心爰序而刊之亦先兄之志也
道光十年七月張琦





續詞選目錄

李太白一首 張子同一首 温飛卿五首 皇甫子奇二首

右唐詞四家九首

後唐莊宗一首 韋端已三首 薛昭蘊一首 毛熙震二首

李珣三首 馮正中三首

右五代詞六家十三首

晏同叔二首 范希文一首 歐陽永叔一首 王介甫一

首 柳耆卿二首 蘇子瞻三首 秦少游八首 賀方回

一首 章質夫一首 舒信道一首 趙德麟一首 劉巨

濟一首 周美成七首 徐幹臣一首 陳子高三首 魯

京都琉璃廠路南
文德齋史鴻德鐫

逸仲一首 葉少蘊一首 陳去非一首 趙長卿一首

辛幼安二首 張安國一首 程正伯三首 劉潛夫一首

俞國寶一首 姜堯章七首 劉改之一首 楊炎一首

謝勉仲一首 陸子逸一首 高賓王一首 史邦卿三

首 方巨山一首 吳君特二首 蔣勝欲一首 周公謹

二首 王聖與四首 張叔夏二十三首 吳彥高一首

德祐太學生二首 李易安一首 朱淑真一首 徐君寶

妻一首

右宋詞四十二家一百首

凡詞五十二家一百二十二首

陽湖董毅錄

續詞選卷一

李太白 白

憶秦娥

簫聲咽秦娥夢斷秦樓月秦樓月年年柳色灞陵傷別 樂

游原上清秋節咸陽古道音塵絕音塵絕西風殘照漢家陵

闕

張子同 志和

漁歌子

西塞山前白鷺飛桃花流水鱖魚肥青莢笠綠蓑衣斜風細

雨不須歸

温飛卿 庭筠



此詞用意甚多職遺詭跡
存都外原之疑心不然而日
於秦娥夢多對也音節蒼涼
情乃深厚西風之於人
凄絕不直言本朝而借用漢
家唐賢義法即三百篇之
比

歸國遙

香玉翠鳳寶釵垂。翠綬鈿筐交勝金。粟越羅春水綠。畫堂照簾殘燭。夢餘更漏促。謝娘無限心曲。曉屏山斷續。雙臉小。鳳戰篋金。颯豔舞衣無力。風斂藕絲秋色染。錦帳繡幃斜掩。露珠清曉。簾粉心黃。藥花鬢黛。眉山兩點。

酒泉子

楚女不歸樓枕小。河春水月孤明。風又起。杏花稀。玉釵斜。參雲鬢重。裙上鏤金雙鳳。八行書千里。夢雁南飛。

訴衷情

鶯語花舞春晝午。雨霏微。金帶枕宮錦。鳳凰帷。柳弱燕交飛。依依遼陽音信稀。夢中歸。

河傳

湖上閒望。雨瀟瀟。烟浦花橋路遙。謝娘翠蛾愁不銷。終朝夢魂迷。晚潮。蕩子天涯歸棹遠。春已晚。鶯語空腸斷。若耶溪。溪水西。柳堤不聞郎馬嘶。

皇甫子奇

夢江南

蘭燼落屏上。暗紅蕉。閒夢江南梅熟日。夜船吹笛雨瀟瀟。人語驛邊橋。

樓上寢殘月下簾。旌夢見秣陵。惆悵事桃花。柳絮滿江城。雙鬢坐吹笙。

後唐莊宗

對白多。恰如皮及四句一層。推進一層。末始堪轉用。筆矯健而通。關而善抑揚。

湖一作河

拍板而氣度自是
不凡

雜詩選

卷一

憶仙姿

曾宴桃源深洞。一曲舞鸞歌鳳。長記別伊時。和淚出門相送。如夢如夢。殘月落花烟重。

韋端已

莊

歸國遙

金翡翠為我南飛傳我意。菴畫橋邊春水。幾年花下醉。別後只知相愧。淚珠難遠寄。羅幙繡幃。鴛鴦被。舊歡如夢裏。

應天長

綠槐影裏黃鸝語。深院無人春晝午。畫簾垂。金鳳舞。寂寞繡屏香一炷。碧雲天無定處。空有夢魂來去。夜夜綠窗風雨。斷腸君信否。

更漏子

鐘鼓寒樓閣。暝月照古桐。金井深院閉小庭。空落花香露紅。烟柳重春霧。薄燈背水窗。高閣閒倚戶。暗沾衣。待郎郎不歸。

薛昭蘊

謁金門

春滿院。鶯損羅衣金線。睡覺水晶簾未卷。簾前雙語燕。斜掩金鋪一扇。滿地落花千片。早是相思腸欲斷。忍教頻夢見。

毛熙震

臨江仙

幽閨欲曙聞鶯轉。紅窻日影微明。好風頻謝落花聲。隔幃殘

去句二五翻作

賣詞選

卷一

三

續詞選 卷一
燭猶照綺屏。繡被錦茵眠。玉暖炷香斜。裊烟輕淡。蛾羞
斂不勝情。暗思閒夢。何處逐雲行。

清平樂

春光欲暮。寂寞閒庭戶。粉蝶雙雙穿檻舞。簾卷晚天疏雨。
含愁獨倚閨幃。玉爐烟斷香微。正是銷魂時節。東風滿樹花
飛。

李珣

菩薩蠻

迴塘風起。波紋細刺。桐花裏門斜閉。殘日照平蕪。雙雙飛鷓
鴒。征帆何處客。相見還相隔。不語欲魂銷。望中烟水遙。
隔簾微雨飛。雙燕砌花零。落紅深淺。捻得寶箏調。心隨征棹

遙。楚天雲外路。動便經年去。香斷畫屏深。舊歡何處尋。

西溪子

金縷翠鈿浮動。妝罷小窻圓。夢日高時春已老。人未到滿地
落花慵掃。無語倚屏風。泣殘紅。

馮正中 延巳

羅敷豔歌

馬嘶人語。春風岸芳草。綿綿楊柳橋邊。落日高樓酒旆懸。
舊愁新恨。知多少。目斷遙天。獨立花前。更聽笙歌滿畫船。
小堂深靜。無人到。滿院春風。惆悵牆東一樹櫻桃。帶雨紅。
愁心似醉。兼如病。欲語還慵。日暮疏鐘。雙燕歸來畫閣中。

喜遷鶯

我悲人苦。全倚寫未何
以達此
善用加倍法起首而心
抱刻鍊極厚成極含蘊

宿鶯啼鄉夢斷春樹曉朦朧殘燈和燼閉朱櫳人語隔屏風
香已寒燈已絕忽憶去年離別石城花雨倚江樓波上木
蘭舟

晏同叔 殊

浣溪沙

玉腕冰寒滴露華粉融香雪透輕紗晚來妝面勝荷花 鬢
鞦欲迎眉際月酒紅初上臉邊霞一場春夢日西斜

破陣子

燕子來時新社梨花落后清明池上碧苔三四點葉底黃鸝
一兩聲日長飛絮輕巧笑東鄰女伴采桑徑裏逢迎疑怪
昨宵春夢好元是今朝鬪草贏笑從雙臉生

宋 范希文 仲淹

御街行

紛紛墜葉飄香砌夜寂靜寒聲碎真珠簾捲玉樓空天澹銀
河垂地年年今夜月華如練長是人千里 愁腸已斷無由
醉酒未到先成淚殘燈明滅枕頭欹語盡孤眠滋味都來此
事眉間心上無計相迴避

歐陽永叔 修

踏莎行

候館梅殘溪橋柳細草熏風暖搖征轡離愁漸遠漸無窮迢
迢不斷如春水寸寸柔腸盈盈粉淚樓高莫近危欄倚平
蕪盡處是春山行人更在春山外

賣詞

卷一

乃思行以送乞文正名曰
石相之在作亦以此影賢
者固不可測也

佳句由吳郡吳於曲此
有天分

宋王介甫 安石 加司空平贈太傅諡曰文忠公中追封節王

○桂枝香 金陵懷古

登臨送目正故國晚秋天氣初肅千里澄江似練翠峰如簇
征帆去棹殘陽裏背西風酒旗斜矗
畫難足念自昔豪華競逐歎門外樓頭悲恨相續千古憑
高對此謾嗟榮辱六朝舊事隨流水但寒烟衰草凝綠至今
商女時時猶唱後庭遺曲

千里作
蕭蕭
國老應
作畫圖
謂如譜

○柳耆卿 永

○雨霖鈴

寒蟬淒切對長亭晚驟雨初歇都門帳飲無緒方留戀處蘭
舟催發執手相看淚眼竟無語凝噎念去去千里烟波暮靄

此詞此字為篇中云
色白

沈沈楚天濶多情自古傷離別更那堪冷落清秋節今宵
酒醒何處楊柳岸曉風殘月此去經年應是良辰好景虛設
便總有千種風情更與何人說

○八聲甘州

對蕭蕭暮雨灑江天一雁洗清秋漸霜風淒緊關河冷落殘
照當樓是處紅衰綠減冉冉物華休惟有長江水無語東流
不忍登高臨遠望故鄉渺邈歸思難收歎年來踪跡何事
苦淹留想佳人妝樓長望誤幾回天際識歸舟爭知我倚闌
干處正恁凝愁

○蘇子瞻 軾

○念奴嬌 赤壁懷古

○念奴嬌 赤壁懷古

此詞此字為篇中云
色白

此詞實佳入後尤佳則
真若抑精也 律舟句後
水說入天字何句從天說
則水不過天連水意不遠
語乃不精妙
詩有夢詩全凌王氣
一首初有是圖皆真
絕品堪破家所不知

豪邁安敢如王左軍
之書龍跳天門虎臥
鳳閣亂石字乃用凡
明黃陵廟祀中白意
撐或作穿便不的

詞調中第一維也色
填者必須有去意其
气然及法名盤旋幸
德心轉

大江東去。浪淘盡千古風流人物。故壘西邊人道是三國周郎赤壁。亂石穿空，驚濤拍岸，捲起千堆雪。江山如畫一時多。遙想公瑾當年小，喬初嫁了，雄姿英發，羽扇綸巾，談笑閒檣櫓，灰飛煙滅。故國神遊，多情應笑我，早生華髮。人間如夢一尊還酹江月。

蝶戀花

春事闌珊芳草歇。客裏風光，又過清明節。小院黃昏人憶別。落花處處聞啼鴉。咫尺江山分楚越。目斷魂消，應是音塵絕。破夢五更心欲折。角聲吹落梅花月。

水調歌頭

丙子中秋飲達旦大醉作此篇意懷子由

明月幾時有。把酒問青天。不知天上宮闕，今夕是何年。我欲

乘風歸去，又恐瓊樓玉宇，高處不勝寒。起舞弄清影，何似在
人間。轉朱閣，低綺戶，照無眠。不應有恨，何事偏向別時圓。
人有悲歡離合，月有陰晴圓缺，此事古難全。但願人長久，千
里共嬋娟。
忠愛之言惻然動人神宗讀瓊樓玉宇
高處不勝寒之句以為終是愛君宜矣

秦少游 觀

如夢令

門外鴉啼楊柳，春色著人如酒。睡起熨沈香，玉腕不勝金斗。消瘦消瘦，還是褪花時候。

遙夜月明如水，風緊驛亭深閉。夢破鼠窺燈，霜送曉寒侵被。無寐無寐，門外馬嘶人起。

幽夢匆匆破後，妝粉亂紅。露袖遙想酒醒來，無奈玉銷花瘦。

詞言
回首回首遶岸夕陽疏柳
樓外殘陽紅滿春入柳條將半桃李不禁風回首落英無限
腸斷腸斷人與楚天俱遠
池上春歸何處滿日落花飛絮孤館悄無人夢斷月堤歸路
無緒無緒簾外五更風雨
鶯嘴啄花紅溜燕尾點波綠皺指冷月笙寒吹徹小梅春透
依舊依舊人與綠楊俱瘦

阮郎歸

滿天風雨破寒初燈殘庭院虛
麗譙吹徹小單于迢迢清夜
鄉夢斷旅情孤崢嶸歲又除
衡陽猶有雁傳書柳陽和
雁無

起二句蒼涼極矣不為所
衡陽去雁意翻直使推
古今各作情味綿遠故也
一起與馮延巳采桑子之
三處深靜無人則滿院春
風可好

滿
相
淺
沈

八六子

倚危亭恨如芳草萋萋剗盡還生念柳外青驄別後水邊紅
袂分時愴然暗驚無端天與娉婷夜月一簾幽夢春風十
里柔情恁奈向歡娛漸隨流水素絃聲斷翠綃香減那堪片
片飛花弄晚濛濛殘雨籠晴正銷凝黃鸝又啼數聲

賀方回 鑄

柳色黃

薄雨催寒斜照弄晴春意空濶長亭柳色纔黃遠客一枝先
折烟橫水際映帶幾點歸鴉東風消盡龍沙雪還記出門時
却而今時節將發畫樓芳酒紅淚清歌頓成輕別已是經
年杳杳音塵都絕欲知方寸共有幾許清愁芭蕉不展丁香

滿字堪字須讀對減晚
息心叶韻秦柳弄巧寄
有以此者後四句令人銷
魂
詞中用排處見本事

結枉望斷天涯兩厭厭風月

章質夫

水龍吟 柳花

燕忙鶯懶芳殘正堤上柳花飄墜輕飛亂舞點畫青林全無
才思閒趁游絲靜臨深院日長門閉傍珠簾散漫垂垂欲下
依前被風扶起 蘭帳玉人睡覺怪春衣雪沾瓊綴繡牀漸
滿香毬無數才圓却碎時見蜂兒仰粘輕粉魚吞池水望章
臺路杳金鞍游蕩有盈盈淚

舒信道

菩薩蠻

畫船搥鼓催君去高樓把酒留君住若為情江頭潮欲

平 江潮容易得却是人南北今日此尊空知君何日同

趙德麟 令時

蝶戀花

欲減羅衣寒未去不卷珠簾人在深深處殘杏枝頭花幾許
啼紅止恨清明雨 盡日水沈香一縷宿酒醒遲惱破春情
緒飛燕又將歸信誤小屏風上西江路

劉巨濟 涇

清平樂

深沈院宇枕簟清無暑睡起花陰初轉午一霎飛雲過雨
雨餘隱隱殘雷夕陽却照庭槐莫把珠簾垂下妨他雙燕歸
來

尋常巷陌人家相對如說興亡斜陽裏

浪淘沙慢

曉陰重霜凋岸草霧隱城堞南陌脂車待發東門帳飲乍闌
正拂面垂楊堪攬結掩紅淚玉手親折念漢浦離鴻去何許
經時信音絕情切望中地遠天濶向露冷風清無人處耿
耿寒漏咽嗟萬事難忘惟是輕別翠樽未竭憑斷雲留取西
樓殘月羅帶光銷紋衾疊連環解舊香頓歇怨歌永瓊壺
敲盡缺恨春去不與人期弄夜色空餘滿地梨花雪

夜飛鵲

河橋送人處良夜何其斜月遠墮餘輝銅盤燭淚已流盡霏
霏涼露沾衣相將散離會處探風前津鼓樹杪參旗花驄會

意縱揚鞭亦自行遲迢遞路迴清野人語漸無聞空帶愁
歸何意重經前地遺鈿不見斜徑都迷兔葵燕麥向斜陽影
與人齊但徘徊班草欷歔酌酒極望天西

解語花 元宵

風銷焰蠟露挹烘爐花市光相射桂花流瓦纖雲散耿耿素
娥欲下衣裳淡雅看楚女纖腰一把簫鼓喧人影參差滿路
飄香麝因念帝城放夜望千門如畫嬉笑遊冶鈿車羅帕
相逢處自有暗塵隨馬年光是也惟只見舊情衰謝清漏移
飛蓋歸來從舞休歌罷

徐幹臣 仲

東二郎神

詞譜卷一
悶來彈鵲又攪碎一簾花影謾試著春衫還思纖手熏徹金
猊燼冷動是愁端如何向但怪得新來多病嗟舊日沈腰而
今潘鬢怎堪臨鏡重省別時淚漬羅襟猶疑料爲我厭厭
日高慵起長託春醒未醒雁足不來馬蹄難去門掩一庭芳
景空竚立盡日闌干倚遍畫長人靜

陳子高克

○ 謁金門

愁脈脈自斷江南江北烟樹重重芳信隔小樓山幾尺細
草孤雲斜日一晌弄晴天色簾外落花飛不得東風無氣力
花滿院飛去飛來雙燕紅雨入簾寒不卷曉屏山六扇翠
袖玉笙悽斷脈脈兩蛾愁淺消息不知郎近遠春長夢見

柳絲碧柳下人家寒食鶯語匆匆花寂寂玉階春蘚濕閒
凭熏籠無力心事有誰知得檀炷燒窗燈背壁畫簷殘雨滴
魯逸仲

○ 南浦

風悲畫角聽單于三弄落譙門投宿駉駉征騎飛雪滿孤村
酒市漸闌燈火正敲窗亂葉紛紛送數聲驚雁乍離烟水
嘹唳度寒雲好在半隴淡月到如今無處不銷魂故國梅
花歸夢愁損綠羅裙爲問暗香閒豔也相思萬點付啼痕算
翠屏應是兩眉餘恨倚黃昏

○ 葉少蘊

夢得

聖聖四年進士累遷翰林學士爲侍讀除戶部尚書以崇仁軍節度使改任贈檢校少保

○ 賀新郎

賣詞雙

卷一

三

寶扇之風雅俗人解
如此說與便觸之可成
春矣

睡起啼鶯語掩蒼苔房櫳向晚亂紅無數吹盡殘花無人見
惟有垂楊自舞漸暝靄初回輕暑寶扇重尋明月影暗塵侵
上有乘鸞女驚舊恨遠如許江南夢斷橫江渚浪黏天葡萄
萄漲綠半空烟雨無限樓前滄波意誰採蘋花寄取但悵望
蘭舟容與萬里雲颿何時到送孤鴻目斷千山阻誰為我唱
金縷

陳去非 與義

臨江仙

憶昔午橋橋上飲坐中都是豪英長溝流月去無聲杏花疏
影裏吹笛到天明二十餘年成一夢此身雖在堪驚閒登
小閣眺新晴古今多少事漁唱起三更

趙長卿

臨江仙

過盡征鴻來盡雁故園消息茫然一春憔悴有誰憐懷家寒
食夜中酒落花天見說江頭春浪渺殷勤欲送歸船別來
此處最縈牽短篷南浦雨疏柳斷橋烟



續詞選卷二

陽湖董毅錄

辛幼安 棄疾

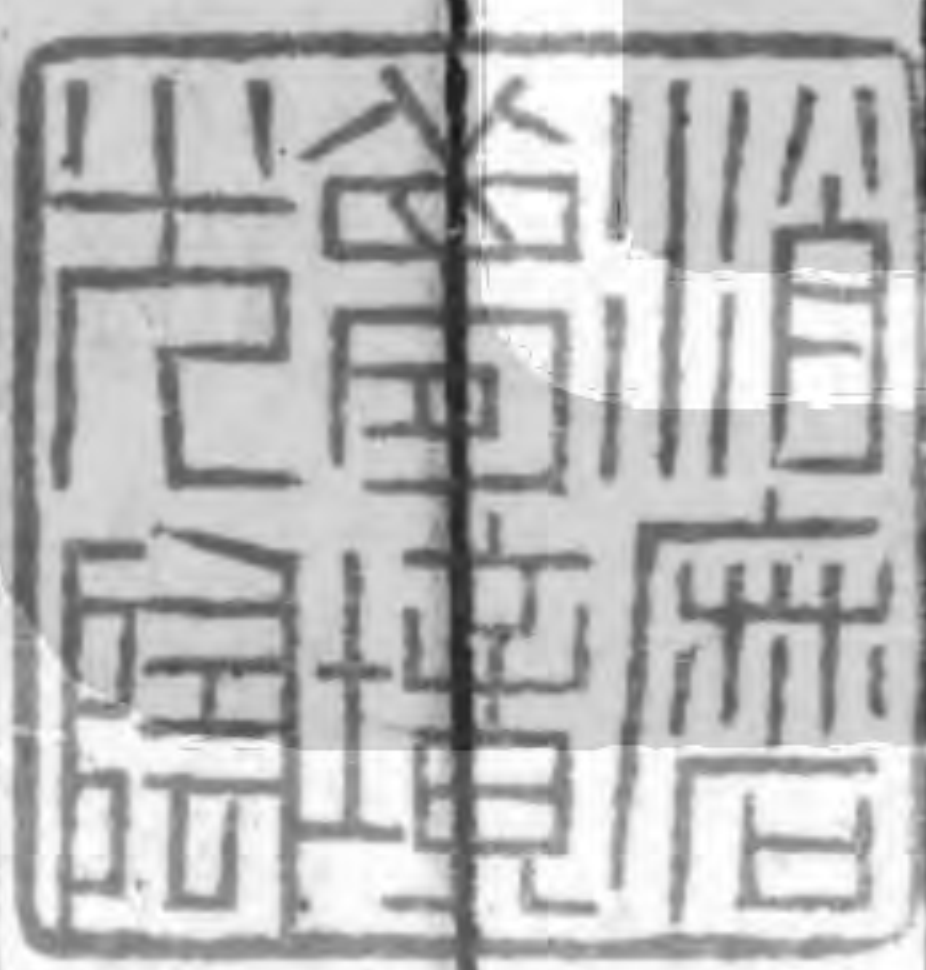
念奴嬌 書東流村壁

野塘花落又匆匆過了清明時節。剗地東風欺客夢。一枕雲
屏寒怯。曲岸持觴。垂楊繫馬。此地曾經別樓空人去。舊遊飛
燕能說。聞道綺陌東頭。行人曾見。簾底纖纖月。舊恨春
流不盡。新恨雲山千疊。料得明朝尊前重見。鏡裏花難折也。
應驚問。近來多少華髮。

滿江紅

敲碎離愁。紗窗外。風搖翠竹。人去後。吹簫聲斷。倚樓人獨滿。
眼。不堪三月暮。舉頭已覺千山綠。但試把一紙寄來書。從頭

排定



塘原案
雲原依
整一亦

讀。相思字。空盈幅。相思意。何時足。滴羅襟。點點淚珠盈掬。
芳草不迷行客路。垂楊只礙離人目。最苦是。立盡月黃昏闌
干曲。

張安國 孝祥

○ 滿江紅 聽雨

斗帳高眠。寒窗靜。瀟瀟雨意。南樓近。更移三鼓。漏傳一水。點
點不離楊柳外。聲聲只在芭蕉裏。也不管。滴破故鄉心。愁人
耳。無似有。游絲細。聚復散。真珠碎。天應分付。與別離滋味。
破我一牀蝴蝶夢。輸他雙枕鴛鴦睡。向此際。別有好思量。人
千里。

○ 程正伯 垓

○ 摸魚兒

掩淒涼。黃昏庭院。角聲何處。嗚咽。矮窗曲。屋風燈冷。還是苦
寒時節。凝竚。念翠被薰籠。夜夜成虛設。倚窗愁絕。聽鳳竹
聲中。犀帷影外。簌簌釀寒雪。傷心處。却憶當年。輕別梅花
滿院初發。吹香弄蕊。無人見。惟有暮雲千疊。情未徹。又誰料
而今。好夢分吳越。不堪重說。但記得。當初重門鎖處。猶有夜
深月。

○ 卜算子

獨自上層樓。樓外青山遠。望到斜陽欲盡時。不見西飛燕。
獨自下層樓。樓下蛩聲怨。待到黃昏月上時。依舊柔腸斷。

○ 水龍吟

白石凡見三陽字多不
露耀耳目

亂字對白二後領單
亦以

此字非被王蒼字押
後收上拖下正其自云
多石同也

接字聲而後移佳細者
聲而不沸 托物寓情
中有人存其抑揚頓
挫變化入神 洵詞家
之聖也

字盡詩三句一揚則太
哀苦妙又確切移不
引他物上

此景非此詞不呈列
之

暮字獨叶初對句勿
輕下皆過

續詩選

卷二

三

故玉臺榭呼喚登臨 南去北來何事蕩湘雲楚水目極傷
心朱戶黏雞金盤燧燕空歎時序侵尋記會共西樓雅集想
垂柳還裊萬絲金待得歸鞍到時只怕春深

長亭怨慢 自序云桓大司馬曰昔年移柳依依漢南今
看搖落悽愴江潭樹猶如此人何以堪此語

余深
愛之

漸吹盡枝頭香絮是處人家綠深門戶遠浦縈迴暮帆零亂
向何許閱人多矣誰得似長亭樹若有情時不會得青青
如此 日暮望高城不見只見亂山無數韋郎去也怎忘得
玉環分付第一是早早歸來怕紅蕖無人為玉算只有并刀
難剪離愁千縷

齊天樂

蟋蟀

丙辰歲與張功甫會飲張達可之堂同居壁間蟋蟀有聲功甫向
功甫後張功甫父之成初甚疑之非初若花則何見此物起出思子序之蟋蟀
中柳柳為佳微善則亦幸其或三三萬錢改一校按家遂為樓觀也

庚郎先自吟愁賦淒淒悲聞私語露濕銅鋪苔侵石井都是
會聽伊處哀音似訴正思婦無眠起尋機杼曲曲屏山夜涼
獨自甚情緒 西窗又吹暗雨為誰頻斷續相和砧杵候館
吟秋離宮秋月別有傷心無數幽詩謾與笑籬落呼燈世閒
兒女寫入琴絲一聲聲更苦

念奴嬌

荷花

予在武溪湖以念奴嬌名之荷花
飲酒出湖不覺人境故水且出天
龍向千波不覺人境故水且出天
龍向千波不覺人境故水且出天
龍向千波不覺人境故水且出天
龍向千波不覺人境故水且出天
龍向千波不覺人境故水且出天
龍向千波不覺人境故水且出天
龍向千波不覺人境故水且出天
龍向千波不覺人境故水且出天
龍向千波不覺人境故水且出天

開紅一舸記年時常與鴛鴦為侶二十六陂人未到水佩風
裳無數翠葉吹涼玉容消酒更灑菰蒲雨嫣然擿動冷香飛
上詩句 日暮青蓋亭亭情人不見爭忍凌波去只恐舞衣
寒易落愁入西風南浦高柳垂陰老魚吹浪留我花開住田
田多少幾回沙際歸路

續詩選

卷二

三

又白石之詞得便于
抑揚用合處必
其妙極之於度按
之愈深可以意會不
可言傳也

固自疏律之中間
以整直而和移軒
亦過矣至時率標
地字以向叶韻也

一法想作者不特不神
往不杜志意然解只
是二其化太白句也

琵琶仙 吳興

吳興在浙江湖州府。其地有琵琶湖。故曰琵琶仙。又湖州有琵琶山。故曰琵琶山。又湖州有琵琶巷。故曰琵琶巷。

雙槳來時有人似。舊曲桃根。桃葉歌扇。輕綉飛花。嫩肩正奇。
絕春漸遠。汀洲自綠。更添了。幾聲啼鴂。十里揚州。三生杜牧。
前事休說。又還是。宮燭分烟。奈愁裏匆匆。換時節。都把一
襟芳思。與空階。柳花千萬縷。藏鴉細柳。爲玉尊。起舞。迴雪。想
見西出陽關。故人初別。

○ 翠樓吟 武昌安遠樓成

武昌安遠樓。在武昌。樓成。武昌。安遠樓。在武昌。樓成。武昌。安遠樓。在武昌。樓成。

月冷龍沙。塵清虎落。今年漢酺初賜。新翻胡部曲。聽璫幕元
戎。歌吹層樓高峙。看檻曲繁紅。簾牙飛翠。人嫌麗粉香吹下。
夜寒風細。此地宜有神仙擁。素雲黃鶴與君遊戲。玉梯凝
望久。歎芳草萋萋千里。天涯情味。依酒祓清愁。花溼。英氣西

山外晚來還捲一簾秋霽

○ 八歸 湖中送胡德華

芳蓮墜粉。疏桐吹綠。庭院暗雨乍歇。無端抱影銷魂處。還見
篠牆螢暗。蘇階蛩切。送客重尋西去路。問水面琵琶誰撥。最
可惜。一片江山。總付與啼鴂。長恨相從未款。而今何事。又

對西風離別。渚寒烟淡。棹移人遠。縹緲行舟如葉。想文君望
久倚竹。愁生步羅襪。歸來後。翠尊雙飲。下了珠簾。玲瓏開看
月。

宋 劉改之 過

○ 賀新郎

壬午秋。余欲購西明外。贈女。收。至。天下。與。其。中。皆。歌。之。江西人。未。以。爲。鄭。南。秀。詞。非。也。

老去相如倦。向文君說似而今。怎生消遣。衣袂京塵曾染處。

賈詞選

卷二

五

此詞稍新乃名家
後世未甚知也

空有香紅向軟。料彼此魂消腸斷。一枕新涼。眠客舍聽梧桐。
疏雨秋風。顛燈暈冷。記初見樓低不放珠簾捲。晚妝殘翠
蛾。狼籍淚痕。凝臉人道愁來須殢酒。無奈愁深酒淺。但託意
焦琴。紈扇。莫鼓琵琶。江上曲。怕荻花楓葉俱淒怨。雲萬疊寸
心遠。

楊炎

蝶戀花

稼軒坐閒作首句
用邱六書中語

檢點笙歌多釀酒。不放東風。獨自迷楊柳。院院翠陰停不晝。
曲闌隨處堪垂手。昨日解醒今夕又。消得情懷長被春僝
僽。門外馬嘶人去後。亂紅不管花消瘦。

謝勉仲

懋

浪淘沙

黃道雨初乾。霽靄空蟠。東風楊柳碧毵毵。燕子不歸花有恨。
小院春寒。倦客亦何堪。塵滿征衫。明朝野水幾重山。歸夢
已隨芳草綠。先到江南。

陸子逸

淞 霽雪隱會稽人左少田之孫

瑞鶴仙

臉霞紅印枕。睡起來冠兒猶是不整。屏閒麝煤冷。但眉山壓
翠。淚珠彈粉。堂深書永。燕交飛。風簾露井。悵無人與說相思。
近日帶圍寬盡。重省殘燈朱幌。淡月疏窗。那時風景。陽臺
路。迥雲雨。夢便無準。待歸來。先指花梢。教看却把心期細問。
問因循過了。青春怎生意穩。刺時之言

起五字攝起全神

此便開去宛轉變化
之法

高賓王 觀國

菩薩蠻

春風吹綠湖邊草。春光依舊湖邊道。玉勒錦障泥。少年遊冶時。烟明花似繡。且醉旗亭酒。斜日照花西。歸鴉花外啼。

史邦卿 達祖

綺羅香 春雨

做冷欺花。將烟困柳。千里偷催春暮。盡日冥迷。愁裏欲飛還住。驚粉重、蝶宿西園。喜泥潤、燕歸南浦。最妨他、佳約風流。鉤車不到杜陵路。沈沈江上望極。還被春潮晚。急難尋官渡。隱約遙峰。和淚謝娘眉。嫩臨斷岸。新綠生時。是落紅帶愁流處。記當日、門掩梨花。剪燈深夜語。
初隱云此一字不亦題相依結尾始去雨字中邊皆有前以七字而於正而切

梅溪半鴈自是名
手此不第第希白石
即正田亦相否遠也

萬年歡

兩袖梅風。謝橋邊、岸痕猶帶。陰雪過了。匆匆燈市草根青發。燕子春愁未醒。誤幾處芳音。遼絕烟溪上。采萊人歸。定應愁沁花骨。非干厚情。易歇奈燕臺句老。難道離別。小徑吹衣。曾記故里風物。多少驚心舊事。第一是侵階羅襪。如今但柳髮。晞春夜來和露梳月。

東風第一枝 立春

草脚愁回。花心夢醒。鞭香拂散牛土。舊歌空憶。珠簾未卷。題繡戶。粘雞貼燕。想占斷、東風來處。暗惹起、一搦相思。亂藏翠盤紅縷。今夜覓夢池秀句。明日動探花芳緒。寄聲沽酒人家。款約嬉遊伴侶。憐他梅柳。怎忍後天街。酥雨待過了一

四在

歲保若

款在頭
嬉作後

新詩選 卷二
月燈期日日醉扶歸却

此半闕第下句詞法皆作在思後難解一都意必
是月後三字之欲言發的後遊不省後時也自怡軒初送

方巨山 岳

。水調歌頭 平山堂用 東坡韻

秋雨一何碧。山色倚晴空。江南江北愁思，分付酒螺紅。蘆葉
蓬舟千里，菰菜蓴羹，一夢無語寄歸鴻。醉眼渺河洛，遺恨夕
陽中。蘋洲外，山欲暝，斂眉峯。人間俯仰陳迹，歎息兩仙翁。
不見當年楊柳，只是從前烟雨，磨滅幾英雄。天地一孤嘯，匹
馬又西風。

吳君特 文英

。唐多令

何處合成愁。離人心上秋。縱芭蕉不雨也。颼颼都道晚涼天。

氣好有明月。怕登樓。年事夢中休。花空烟水流。燕辭歸

尚海留垂柳。不繫裙帶住。護長是繫行舟。

憶舊游 別黃澹翁

送人。猶未苦。苦送春。隨人去。天涯片紅都飛盡。陰陰潤綠暗。
裏啼鴉賦情頓。雪雙鬢。飛夢逐塵沙。歎病渴淒涼。分香瘦減
兩地看花。西湖斷橋路。想繫馬垂楊。依舊欹斜。葵麥迷烟
處。問離巢孤燕。飛過誰家。故人為寫深怨。空壁掃秋蛇。但醉
上吳臺。殘陽草色歸思賒。

蔣勝欲 捷

賀新郎

夢冷黃金屋。歎秦箏斜鴻陣裏。素絃塵撲。化作嬌鶯飛歸去。

翻古

張拜及云此詞既快不
質實

猶認紗窗舊綠正。過雨荆桃如菽。此恨難平。君知否。似瓊臺湧起。彈碁局。消瘦影嫌明燭。鴛樓碎瀉東西。玉問芳踪。何時再展翠釵難卜。待把宮眉橫雲樣。描上生綃畫幅。怕不是新來妝束。絲扇紅牙。今都在恨無人解聽。開元曲。空掩袖倚寒竹。

周公謹密

疏影 梅影

冰條凍葉又橫斜。照水一花初發。素壁秋屏。招得芳魂彷彿。玉容明滅。疏疏滿地珊瑚冷。全誤却。撲花幽蝶。甚美人忽到。窻前鏡裏。好春難折。閒想孤山舊事。浸清漪。倒映千樹殘雪。暗裏東風。可慣無情攢碎。一簾香月。輕妝誰寫。崔徽面。認

隱約烟綃重疊。記夢回紙帳殘燈。瘦倚數枝清絕。

鷓鴣天 清明

燕子時時度翠簾。柳寒猶未透香棉。落花門巷家家雨。新火樓臺處處烟。情默默。恨恹恹。東風吹動畫秋千。刺桐開盡鶯聲老。無柰春風祇醉眠。

王聖與 沂孫

南浦 春水

柳下碧粼粼。認麴塵乍生。色嫩如染。清溜滿銀塘。東風細參差。殺紋初遍。別君南浦。翠眉曾照波痕淺。再來漲綠迷舊處。添却殘紅幾片。蒲萄過雨。新痕正拍拍。輕鷗翩翩。小燕簾影。蘸樓陰。芳流去。應有淚珠千點。滄浪一舸。斷魂重唱蘋花

怨來香幽徑鴛鴦睡誰道漪裙人遠

水龍吟 落葉

曉霜初著青林望中故國淒涼早蕭蕭漸積紛紛猶墜門荒
逕悄渭水風生洞庭波起幾番秋杪想重崖半沒千峯盡出
山中路無人到前度題紅杳杳遡宮溝暗流空遠啼螿未
歇飛鴻欲過此時懷抱亂影翻窗碎聲敲砌愁人多少望吾
廬甚處只應今夜滿庭誰掃

齊天樂 螢

碧痕初化池塘草熒熒野光相趁扇薄星流盤明露滴零落
秋原飛燐練裳暗近記穿柳生涼度荷分暝誤我殘編翠囊
空歎夢無準樓陰時過數點倚欄人未睡曾賦幽恨漢苑
飄苔秦陵墜葉千古淒涼不盡何人為省但隔水餘輝傍林
殘影已覺蕭疏更堪秋夜永

瑣窗寒

趁酒梨花催詩柳絮一窗春怨疏疏過雨洗盡滿階芳片數
東風二十四番幾番誤了西園宴認小簾朱戶不如飛去舊
巢雙燕曾見雙蛾淺自別後多應黛痕不展撲蝶花陰怕
看題詩團扇試憑他流水寄情遡紅不到春更遠但無聊病
酒厭厭夜月茶蘼院

張叔夏 炎

南浦 春水

波暖綠粼粼燕飛來好是蘇堤纔曉魚沒浪痕圓流紅去翻

當時有張春水之名今
味此際清空如幻渺行

世而星春神理不容
撥入秋水妙通首石明
這一春字尤妙

笑東風難掃荒橋斷。浦柳陰攆出扁舟。小回首池塘青欲遍。
絕似夢中芳草。和雲流出空山。甚年年淨洗花香不了。新
綠乍生時。孤村路。猶憶那回曾到。餘情渺渺。茂林觴詠。如今
情前度。劉郎從去後。溪上碧桃多少。從考一本作歸寺

憶舊遊大都長春宮即舊之太極宮也

看方壺擁翠太極垂光。積雪初晴。闐闐開黃道。正綠章封事。
飛上層霄。古臺半壓琪樹。引袖拂寒星。見玉冷閒坡。金明邃
宇。人住深清。幽尋自來去。對華表千年。天籟無聲。別有長
生路。看花開花落。何處無春。露臺深鎖。丹氣隔水。喚青禽。尙
記得歸時。鶴衣散影。都是雲。

壺中天夜渡古黃河與沈堯道曾子敬同賦

揚舫萬里笑。當年底事中。分南北。須信平生無夢到。却向而
今遊歷。老柳官河。斜陽古道。風定波猶直。野人驚問。泛槎何
處狂客。迎面綠葉蕭蕭。水流沙共遠。都無行跡。衰草淒迷。
秋更綠。惟有閒鷗獨立。浪挾天浮山。邀雲去。銀浦橫空。碧扣
舷歌斷。海蟾飛上孤白。

臺城路庚辰秋九月之北遇汪菊坡因賦此詞

十年前事。翻疑夢重。逢可憐。俱老水國春空。山城歲晚無語。
相看一笑。荷衣換了。任京洛塵沙冷。凝風帽見說。吟情近來
不到。謝池草。懽遊曾步翠窈。亂紅迷紫曲。芳意多少。舞扇
招香歌。撓喚玉猶憶。錢塘蘇小。無端暗惱。又幾度留連。燕昏
鶯曉。回首妝樓甚。時重去好。

飄然而起

接處筆下堅立

凌巖欲絕

是情即言微如風掃
竹葉使人去處著塵
俗也

水高筆下遂在

常疑可見而翻改久無
書前人也今但憶桃花
二字百信有情下再翻進
愈見其妙 惟於此等處
欲惟不如此凡入聖

續言

卷二

甘州餞沈堯道并寄趙學舟

記玉關踏雪事清遊。寒氣脆貂裘。傍枯林古道，長河飲馬，此意悠悠。短夢依然，江表老淚灑西州。一字無題處，落葉都愁。載取白雲歸去，問誰留楚佩，弄影中洲。折蘆花贈遠，零落一身秋。向尋常、野橋流水，待招來、不是舊沙鷗。空懷感，有斜陽處，却怕登樓。自注云庚寅歲沈堯道同余北歸各處杭越踰歲堯道來問寂寞語笑數日又復別去因

賦此

掃花遊賦高疏寮東墅園

烟霞萬壑，記曲徑幽尋，壽痕初曉。綠窗窈窕，看垂花鬢石就。泉通滙幾日，不來一片蒼雲。未掃自長嘯，悵喬木荒涼，都是殘照。碧天秋浩渺，聽虛籟泠泠，飛下孤嶂。山空翠老，步仙風怕有采芝人到。野色開門，芳草不除，更好境深，恰比斜川又清多少。

渡江雲山陰久客一再逢春回憶西湖沙然愁思
山空天入海，倚樓望極，風急暮潮初。一簾鳩外雨，幾處閒鷗，隔水動春鉏。新烟禁柳，想如今、綠到西湖。猶記得，當年深隱，門掩兩三株。愁余荒洲古渚，斷梗疏萍，更漂流、何處空自覺圍羞帶減，影怯燈孤。常疑自見，桃花面，甚近來翻笑無書。縱遠如何，夢也都無。

瑣窗寒旅憲孤寂雨意垂垂買舟西渡未能也賦此為錢塘故人韓竹閒問
亂雨敲春深，烟帶晚水，窗情凭空。簾謾捲，數日更無花影。怕依然舊時歸燕，定應未識江南冷。最憐他樹底，媽紅不語，背

依然舊時歸燕，定應未識江南冷。最憐他樹底，媽紅不語，背

人吹盡。清潤通幽徑。待移燈剪韭。試香温鼎。分明醉裏過。
了。幾番風信。想竹閒高閣。半閒小車。未來猶自等傍。新晴隔。
柳呼船待教。潮信穩。

解連環 孤雁

楚江空晚。悵離羣萬里。恍然驚散。自顧影欲下寒塘。正沙淨。
草枯水。平天遠。寫不成書。只寄得相思一點。歎因循誤了殘。
雪擁。故人心眼。誰憐旅愁。在萬謾長門。夜悄錦箏彈怨。
想伴侶猶宿蘆花。也會念春前去程。應轉暮雨相呼。怕驀地。
玉關重見。未羞他雙燕歸來。畫簾半捲。

憶舊遊 登蓬萊閣

問蓬萊何處。風月依然。萬里江清。休說神仙事。便神仙縱有。

即是閒人笑我。幾番醒醉。石磴掃松陰。任狂客難招采。芳誰
贈。且自微吟。俯仰成陳迹。嘆百年誰在。闌檻孤憑。海日生。
殘夜看。卧龍和夢。飛入秋冥。還聽水聲東去。山冷不生雲。正
目極空寒。蕭蕭漢柏。愁茂陵。

月下笛 孤遊萬竹山中。開門落葉。愁思黯然。因動黍離之感。時寓甬東積翠山舍。

萬里孤雲。清遊漸遠。故人何處。寒窗夢裏。猶記經行舊時路。
連昌約畧無多。柳第一是難聽。夜雨謾驚。回淒悒。相看竹影。

擁衾誰語。張緒歸何暮。半零落。依依斷橋鷗鷺。天涯倦旅。

此時心事良苦。只愁重灑西州淚。問杜曲人家在否。正翠袖
天寒。又倚梅花那樹。

綺羅香 紅葉

賴而超宜乎之於膾炙人口

其委何以

玉田名循王五之孫故曰章杜自此

此作燈
寒
又倚作
獨倚

頃看其後事之空靈
如大銘全指後騰踞

如于常派

萬里飛霜千山落木寒豔不招春妒楓冷吳江獨客又吟愁
句正船艤流水孤村似花繞斜陽芳樹甚荒溝一片淒涼載
情不去載愁去長安誰問倦旅羞見衰顏借酒飄零如許
謾倚新妝不入洛陽花譜為回風起舞樽前盡化作斷霞干
纒記陰陰綠遍江南夜窻聽暗雨

芳樹一作歸路

○ 疏影 梅影

黃昏片月似滿地碎陰還更清絕枝北枝南疑有疑無幾度
背燈難折依稀倩女離魂處緩步出前村時節看夜深竹外
橫斜應如過雲明滅 窺鏡蛾眉淡掃為容不在貌獨抱孤
潔莫是花光描取春痕不怕麗譙吹徹還驚海上燃犀去照
水底珊瑚疑活做弄得酒醒天寒空對一庭香雪

○ 梅子黃時雨 病後別羅江諸友

流水孤村愛塵事頓消來訪深隱向醉裏誰扶滿身花影
鷺鷥相看如瘦近來不是傷春病嗟流景竹外野橋猶繫烟艇
誰引斜川歸興便啼鵲縱少無奈時聽待棹擊空明烟波
千頃彈到琵琶留不住最愁人是黃昏近江風緊一行柳陰
吹暝

○ 渡江雲 懷歸

江山居未定貂裘已敝空自帶愁歸亂花流水外訪里尋鄰
都是可憐時橋邊燕子似軟語斜日江離休問我如今心事
錯認鏡中誰 還思新烟驚換舊雨難招做不成春意渾未
省誰家芳草猶夢吟詩一株古柳觀魚港傍清深足可幽棲

寫兩及以許清妍

此景此情病後人書
十分難過

深亦矣
相看此渡
一作爲相
比復
烟一作吳
引一作對

閒趣好白鷗尙識天隨

慶清朝

韓亦顏歸隱兩水之濱予從之遊散懷吟眺一任所適太白去後三百年無此樂也

淺草猶霜融泥未燕晴梢潤葉初乾閒扶短策鄰家小聚清歡錯認籬根是雪梅花過了一番寒風還峭較遲芳信却是春殘此境此時此意待攜琴獨去石冷慵彈飄飄爽氣飛鳥相與俱還醉裏不知何處好詩盡在夕陽山山深杳更無人到流水花開

探春慢 雪霽

銀浦流雲綠房迎曉一抹牆腰月淡煖玉生烟懸冰解凍碎滴瑤惜如霰纔放些晴意早瘦了梅花一半也知不做花看東風何事吹散搖落似成秋死甚釀得春來怕教春見野

思入此微

渡舟回前村門掩應是不勝清怨次第尋芳去灞橋外蕙香

波煖猶妒簷聲春燈人在深院

通首持抗處且正氣厚筆意峭拔最宜學之

渡江雲 次趙元父韻

錦香繚繞地深燈挂壁簾影浪花斜酒船歸去後轉首河橋那處認紋紗重盟鏡約還記得前度秦嘉惟只有葉題堪寄流不到天涯驚嗟十年心事幾曲闌干想蕭娘聲價開過了黃昏時候疏柳啼鴉浦潮夜湧平沙白問斷鴻知落誰家書又遠空江片月蘆花

臺城路 送周方山遊吳

朗吟未了西湖酒驚心又歌南浦折柳官橋呼船野渡還憶五湖風雨漂流最苦況如此江山此時情緒怕有鴟吞笑人

何事載詩去。荒臺祇今在否。登臨休望遠。都是愁處。暗草埋沙。明波洗月。誰念天涯。羈旅荷陰未暑。快料理歸程再盟。鷗鷺只恐空山近來無杜宇。

○長亭怨舊居有感

望花外小橋流水。門巷悄悄。玉簫聲絕。鶴去臺空。珮環何處。弄明月十年前事。愁千折。心情頓別。露粉風香。誰為主。都成消歇。淒咽曉窗。分袂處。同把帶鴛親結。江空歲晚。便忘了尊前曾說。恨西風不庇寒蟬。便掃盡一林殘葉。謝他楊柳多情。還有綠陰時節。

○甘州寄李筠房

望娟娟一水。隱芙蓉。幾被暮雲遮。正憑高送日。西風斷雁。殘

月平沙。未覺丹楓盡老。搖落已堪嗟。無避秋聲處。愁滿天涯。一自盟鷗別後。甚酒瓢詩錦。輕誤年華。料荷衣初煖。不忍負烟霞。記前度剪燈一笑。再相逢。知在人家。空山遠。白雲休贈。只贈梅花。

○憶舊遊寄友

記瓊筵卜夜。錦檻移春。同惱鶯嬌。暗水流花徑。正無風院落。銀燭遲銷。開枝淺。壓髻鬢香。臉泛紅潮。甚如此。心情還將樂事。輕趁冰消。飄零又成夢。但長歌嫋嫋。柳色迢迢。一葉江心。冷望美人不見。隔浦難招。認得舊時鷗鷺。重過月明橋。溯萬里。天風清聲。謾憶何處鸞簫。末句鸞字疑衍。此調各家皆同。玉田諸作亦無異。非別有

一體可知

寄葉書隱

百花洲畔十里湖邊沙鷗未許盟寒舊隱琴書猶記渭水長
安蒼雲數千萬疊却依然一笑人閒似夢裏對清尊白髮秉
燭更闌渺渺烟波無際喚扁舟欲去且與憑闌此別何如
能消幾度陽關江南又聽夜雨怕梅花零落孤山歸最好甚
閒人猶自未閒

吳彥高激

○春從天上來自序云會寧府遇老姬善鼓瑟自言梨園舊籍因感賦此

海角飄零歎漢苑秦宮墜露飛螢夢回天上金屋銀屏歌吹
競舉青冥問當時遺譜有絕藝鼓瑟湘靈促哀彈似林鶯噤
噤山溜泠泠梨園太平樂府醉幾度春風鬢髮星星舞徹

中原塵飛滄海風雪萬里龍庭寫胡笳幽怨火憔悴不似丹
青酒微醒對一軒涼月燈火清燐

德祐太學生

○百字令德祐乙亥

半堤花雨對芳辰消遣無柰情緒春色尙堪描畫在萬紫千
紅塵土鷓鴣促歸期鶯收佞舌燕作留人語遶欄紅藥韶華留
此孤主真箇恨殺東風幾番過了不似今番苦樂事賞心
磨滅盡忽見飛書傳羽湖湖水湖烟峰南峰北總是堪傷處新
塘楊柳小腰猶是歌舞見湖海新聞三四謂眾宮女行五謂朝士去六謂臺官默七指太學上書
八九謂只陳宜中在東風謂賈似道飛書傳羽北軍至也新塘楊柳謂賈妾

○祝英臺近德祐乙亥

倚危欄斜日暮。鷦鷯甚情緒。穉柳嬌黃全未禁。風雨春江萬里雲。濤扁舟飛渡。那更聽塞鴻無數。歎離阻有恨流落天

涯。誰念泣孤旅。滿目風塵冉冉如飛霧。是何人惹愁來。那人何處。怎知道愁來不去。穉柳謂幼君。嬌黃謂太后。扁舟飛渡。謂北軍至。塞鴻指流民也。人惹愁來。

謂賈出那人何處。謂賈去。

李易安 清照

賣花聲

簾外五更風。吹夢無踪。畫樓重上與誰同。記得玉釵斜撥火。寶篆成空。回首紫金峰。雨濶烟濃。一江春恨醉醒中。留得

羅襟前日淚。彈與征鴻。

朱淑真

新集是周中人

謁金門

春已半。觸目此情無限。十二闌干閒倚遍。愁來天不管。好是風和日暖。輸與鶯鶯燕燕。滿院落花簾不卷。斷腸芳草遠。

徐君寶妻

滿庭芳

漢上繁華。江南人物。尙遺宣政風流。綠窗朱戶。十里爛銀鈎。一旦刀兵齊舉。旌旗擁百萬貔貅。長驅入。歌樓舞榭。風捲落花愁。清平三百載。典章人物。掃地都休。幸此身未北。猶客

南州。破鑑徐郎。何在空惆悵。相見無由。從今後。斷魂千里。夜

夜。陽樓。徐君寶妻。岳州人被掠。至杭。其主者數欲犯之。輒

者許諾。乃焚香再拜。題詞壁上。投池中死。



卷之四