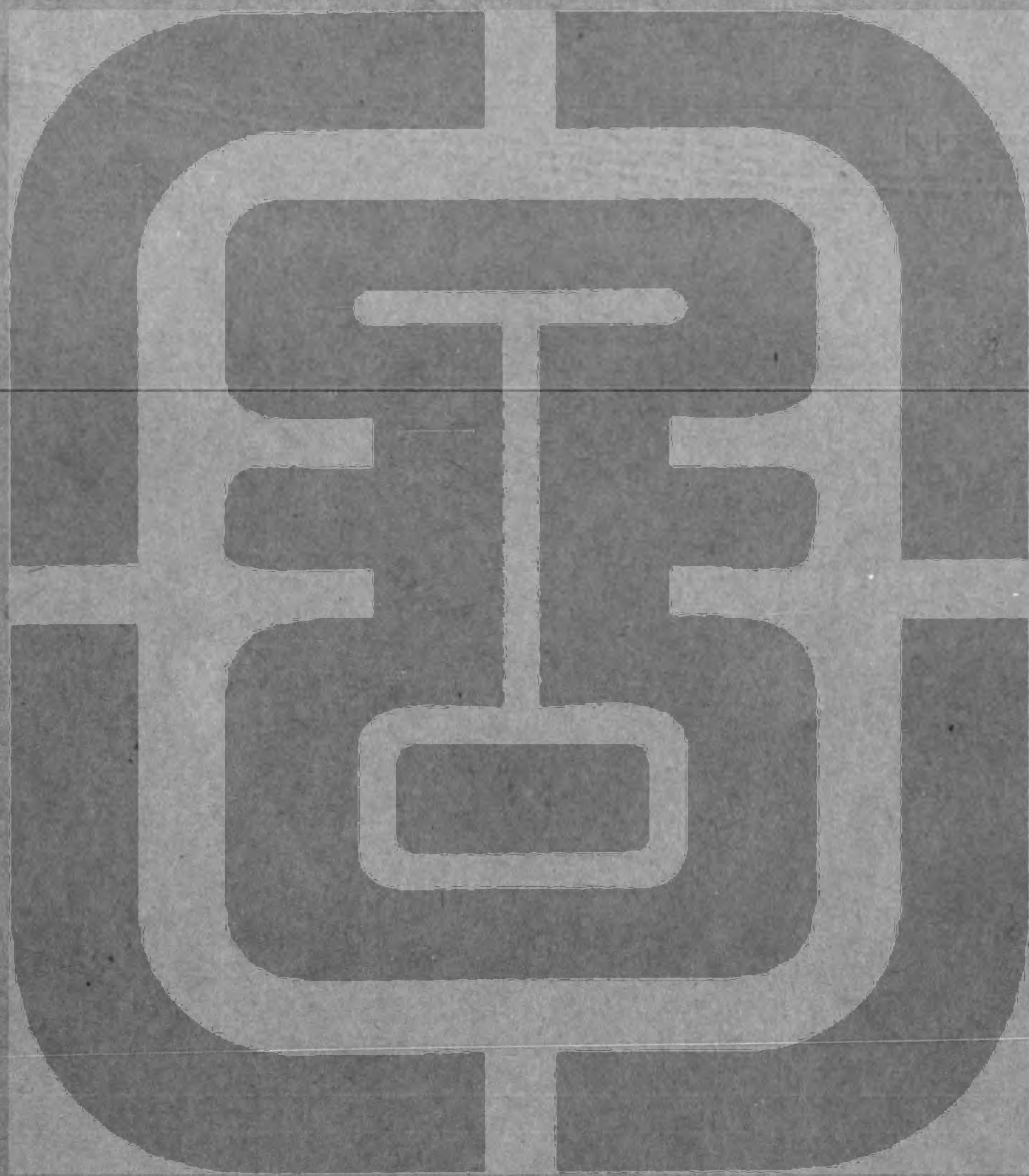


士

唐人绝句
七言十一



萬首唐人絕句卷第四十八

七言一百首

長安鄭振鐸
藏書



游嘉州後溪

薛能

山屐經過滿逕蹤
隔溪遙見夕陽春
當時諸葛成何事
只合終身作卧龍

自諷

千題萬詠過三旬
忘食貪魔作瘦人
行處便吟君莫笑
就中詩病不任春

監郡捷為將歸使府登樓寓題

幾日監臨向蜀春
錯拋歌酒強憂人
江樓一望西歸

去不負嘉州只負身

過象耳山二首

一色青松幾萬栽異香薰路帶花開山門欲別心潛
願更到蜀中還到來
到處逢山便欲登自疑身作住來僧徒行至此三千
里不是有緣應不能

聖燈

莽莽空中稍稍燈坐看迷濁變清澄須知火盡煙無
益一夜欄邊說向僧

過昌利觀

萬仞雲峯八石泉李君仙後更誰仙我來駐馬人何
問老栢無多不種田

蜀路

劒閣綠雲拂斗魁疾風生樹過龍媒前程憩罷知無
益但是鴛蹄亦到來

山下偶作

零雨露山百草香樹梢山頂盡斜陽橫流巨石皆堪
住何事無僧有石房

伏牛山

虎蹲峯狀屈名牛落日連村好望秋不爲時危耕不

得一犁風雨便歸休

老圃堂

邵平瓜地接吾廬
穀雨乾時偶自鋤
昨日春風欺不在
就牀吹落讀殘書

春題

柳莫搖搖花莫開
此心因病亦成灰
人生只有家園樂
及取春農歸去來

并州寓懷

人多知遇獨難求
人負知音獨愛酬
常恐此心無樂處
枉稱年少在并州

中秋旅舍

雲卷庭虛月逗空
一方秋草盡鳴蟲
是時兄弟正南北
黃葉滿階來去風

符亭二首

以飛瀑結茅雖小甚勝

符亭之地雅離群
萬古懸泉一旦新
若念農桑也如此
縣人應得似行人

山如巫峽煙雲好
路似嘉祥水木清
大抵游人總應愛
就中難說是詩情

秋夜聽琴

十指宮商膝上秋
七條絲動雨脩脩
空堂半夜孤燈

冷彈着鄉心欲白頭

留別關東舊遊

我去君留十載中未曾相見及花紅他時住得君應
老長短看花心不同

贈出塞客

出郊征騎逐飛埃此別惟愁春未回寒葉夕陽投宿
意蘆關門向遠河開

秋溪獨坐

黃葉分飛砧上下白雲零落馬東西人生萬意此端
坐日暮水聲流出溪

蒲中霽後晚望

河邊霽色無人見身帶春風立岸頭濁水茫茫有何
意日斜還向古蒲州

宋氏林亭

地濕莎青雨後天桃花紅近竹林邊行人本是農桑
客記得春深欲種田

雲花寺寓居贈海岸上

暫寄空門未是歸上方林榭獨儒衣吾師不語應相
怪頻惹街塵入寺飛

關中秋夕

簞濕秋庭岳在煙露光明滑竹蒼然何人意緒還相
似鶴宿松枝月半天

西縣道中短亭二首

風涼津濕共微微隔岸泉衝石竅飛爭得巨靈從野
性舊鄉無此擘將歸

一瀑三峯赤日天路人才見便翛然誰能夜向山根
宿涼月初生的有仙

省試夜

白蓮千朶照廊明一片承平雅頌聲更報第三條燭
盡文昌風景畫難成

過驪山

丹腹蒼蒼簇背山路塵應滿舊簾開玄宗不是偏行
樂只爲當時四海閑

曲江醉題

閑身行止屬年華馬上懷中盡落花狂徧曲江還醉
卧覺來人靜日西斜

參軍廳新池

簾外無塵勝物外墻根有竹似山根流泉不至客來
久坐見新池落舊痕

太原使院晚出

青門無路入清朝
濫作將軍最下僚
同舍盡歸身獨在
晚風開印葉蕭蕭

寒食日曲江

曲水池邊青草岸
春風林下落花盃
都門此日是寒食
人去多看多身獨來

塾屋官舍新竹

心覺清涼體似吹
滿風輕撼葉垂垂
無端種在幽閑地
衆鳥嫌寒鳳未知

京中客舍聞箏

十二三絃共五音
每聲如截遠人心
當時向秀聞鄰

笛不是離家歲月深

銅雀臺

魏帝當時銅雀臺
黃花深映棘叢開
人生富貴須回首
此地豈無歌舞來

壽安水館

地接山林兼有石
天懸星月更無雲
驚鷗上樹滿池水
灑灑一聲中夜聞

雨後早發永寧

春霖朝罷客西東
馬足泥聲路未通
獨愛千峯最高處
一峯初日白雲中

宿仙遊寺望月生峯

公明身入洞門行出
穿離籠似有情僧語
夜涼雲樹黑月生峯
上月初生

秋題

獨坐東南見曉星白
雲微透沉寥清磷磷
秋瓦石堪僧坐一葉
梧桐落半庭

和友人寄懷

從來行樂近來希
蘧瑗知言與我違
自是衰心不如舊
非關四十九年非

子夜

嫋姚家宴敵吳王子
夜歌聲滿畫堂此日
相逢眉翠盡女真行
李乞齋糧

鴈

肅肅雍雍義有餘
九天鸞鳳莫相踈
唯應靜向山窻過
激發英雄夜讀書

和府帥相公

竹映高墻似傍山
鄒陽歸後令威還
君看將相才多少
兩首詩成七步閒

又和留山雞

五色文勝百鳥王
相思兼絕寄芸香
由來不是池中

物雞樹歸時即取將

舟中酬楊中丞春早見寄

錦樓春望憶丹楹更遇高情說早鶯江上境寒吟不
得濕風梅雨滿船輕

寒食日題

美人寒食事春風折盡青青賞盡紅夜半無燈還有
睡鞦韆懸在日明中

杏花

活色生香第一流手中移得近青樓誰知豔性終相
負亂向春風笑不休

黃蜀葵

嬌黃新嫩欲題詩盡日含毫有所思記得玉人初病
起道家裝束厭禳時

春詠

春來還似去年時手把花枝唱竹枝狂瘦未曾食有
味不緣中酒却緣詩

贈歡娘

八歲善吹笙

一束龍吟細竹枝青娥擎在手中吹當初縱使雙成
在不得如伊是小時

戲瞻相

失意蹉跎到舊遊見吹楊柳便遮羞
瞻相趙女休相拽不及人前詐擺頭

贈解詩歌人

同有詩情自合親不須歌調更含嚙
朝天御史非韓壽莫竊香來帶累人

贈韋氏歌人二首

絃管聲凝發唱高幾人心地暗傷刀
思量更有何堪比王母新開一樹桃

一曲新聲慘畫堂可能心事憶周郎
朝來爲客頻開口綻盡桃花幾許香

加階

二年中散似嵇康此日無功換寵光
唯有一般酬聖主勝於東晉是文章

野園

野園無鼓又無旗鞍馬傳杯用柳枝
嬌養翠娥無怕懼插人頭上任風吹

郊亭

郊亭宴罷欲回車滿郭傳呼調角初
尚擁笙歌歸未得笑娥扶着醉尚書

老僧

青
唐
仲

清瘦形容八十餘瓠懸籬落似村居勸師莫羨人間
有幸是元無免破除

僧窻

不悟時機滯有餘近來爲事更乖踈朱輪阜蓋蹉跎
盡猶愛明窻好讀書

題平等院

十里城中一院僧各持巾鉢事南能還應笑我功名
客未解嫌官學大乘

影燈夜二首

偃王燈塔古徐州二十年來樂事休此日將軍心似

海四更身領萬人遊

十萬軍城百萬燈酥油香暖夜如烝紅糝滿地煙光
好只恐笙歌引上昇

許州旌節到作

兩地旌旗擁一身半緣傷舊半榮新州人若憶將軍
面寫取雕堂報國真

重遊通波亭

十年拋擲故園花最憶紅桃竹外斜此日郊亭心乍
喜敗榆芳草似還家

戲舸

遠舸衝開一路萍岸傍偷上小茅亭遊人莫覓盃盤
分此地纔應聚德星

偶題

到處吟兼上馬吟摠無愁恨自傷心無端夢得釣天
樂盡覺官商不是音

折楊柳十首

華清高樹出離宮南陌柔條帶暖風誰見輕陰是良
夜瀑泉聲畔月明中
洛橋晴影覆江船羌笛秋聲濕塞煙閑想習池公宴
罷水蒲風絮夕陽天

嫩綠輕懸似綴旒路人遙見隔宮樓誰能更近丹墀
種解播皇風入九州

暖風晴日斷浮埃廢路新條發釣臺處處輕輕可惆
悵後人攀處古人栽

潭上江邊嫋嫋垂日高風靜絮相隨青樓一樹無人
見正是女郎眠覺時

汴水高懸百萬條風清兩岸一時搖隋家力盡虛栽
得無限春風屬聖朝

和花煙樹九重城夾路春陰十萬營唯向邊頭不堪
望一株顚顚少人行

窻外齊垂皎日初樓邊輕暖好風徐游人莫道栽無
益桃李清陰却不如

衆木猶寒獨早青御溝橋畔曲江亭陶家舊日應如
此一院春條綠遶廳

帳偃纓垂細復繁令人心想石家園風條月影皆堪
重何事侯門愛樹萱

柳枝四首

數首新詞帶恨成柳絲牽我我傷情柔娥幸有腰支
穩試踏吹聲作唱聲

高出軍營遠映橋賊兵曾斫曾燒風流性在終難

改依舊春來萬萬條

縣依陶令想嫌迂營伴將軍即大廳此日與君除萬
恨數篇風調更應無

狂似纖腰嫩勝綿自多情態竟誰憐遊人不折還堪
恨拋向橋邊與路邊

柳枝詞五首

朝陽晴照綠楊煙一別通波十七年應有舊枝無處
覓萬株風裏卓旌旃

晴垂芳態吐牙新雨擺輕條濕面春別有出墻高數
尺不知搖動是何人

暖梳簪朶事登樓因挂垂楊立地愁牽斷綠絲攀不
及半空懸着玉搔頭

西園高樹後庭根處處尋芳有折痕終憶舊游桃葉
舍一株斜映竹籬門

劉白蘇臺摠近時當初章句是誰推纖腰舞盡春楊
柳未有儂家一首詩

吳姬十首

夜鎖重門晝亦監眼波嬌利瘦巖巖偏憐不怕傍人
笑自把春羅等舞衫

龍麝薰多骨亦香因經寒食好風光何人畫得天生

態枕破施朱隔宿粧

滴滴春霖透荔枝筆題牋動手中垂天陰不得君王
召喚着青蛾作小詩

鈿合重盛繡結深昭陽初幸賜同心君知一夜恩多
少明日宣教放德音

退紅香汗濕輕紗高捲蚊厨獨卧斜嬌淚半垂珠不
破恨君瞋折後庭花

取次衣裳盡帶珠別添龍腦裊羅襦年來寄與鄉中
伴殺盡春蠶稅亦無

畫燭燒蘭暖復迷殿帷深密下銀泥開門欲作侵晨

散已是明朝日向西

樓臺重疊滿天雲
殷殷鳴鼉世上聞
此日楊花初似雪
女兒絃管弄參軍

冠剪黃綃帔紫羅
薄施鉛粉畫青娥
因將素手誇纖巧
從此椒房寵更多

身是三千第一名
內家叢裏獨分明
芙蓉殿上中元日
水拍銀臺弄化生

題于公花園

含桃莊主後園深
繁實初成靜掃陰
若使明年花可待
應須惱破事花心

登城

偶作閑身上古城
路人遙望不相驚
無端將吏逡巡至
又作都頭一隊行

好客

好客連宵在醉鄉
蠟煙紅暖勝春光
誰人肯信山僧語
寒雨唯煎治氣湯

贈普恭禪師

一日迢迢每一食
我心難伏我無難
南簷十月繩牀暖
背卷真經向日看

贈無表禪師

笠戴圓陰楚地椽磬敲清響蜀山銅秋來說偈寅朝
殿爽爽楊枝滿手風

萬首唐人絕句卷第四十八

萬首唐人絕句卷第四十九

七言一百首

蠶婦

來鵠十八首
又作來鵬

曉夕采桑多苦辛好花時節不閑身
若教解愛繁華事凍殺黃金屋裏人

題廬山雙劍峯

倚天雙劍古今閑三尺高於四面山
芒石使火雲燒得動始應農器滿人閒

雲

千形萬象竟還空映水藏山片復重
無限旱苗枯欲

盡悠悠閑處作奇峯

金錢花

也無稜郭也無神露洗還同鑄出新書
帝若教花裏用牡丹應是得錢人

曉雞

黯黯嚴城罷鼓鼙數聲相續出寒栖
不嫌驚破紗窗夢却怕爲妖半夜啼

山中避難作

山頭烽火水邊營鬼哭人悲夜夜聲
唯有碧天無一事日還西下月還明

早春

新曆才將半紙開小庭猶聚爆竿灰
偏憎楊柳難鈴轄又惹東風意緒來

鷺鷥

裊絲翹足傍澄瀾消盡年光佇思閒
若使見魚無羨意向人姿態更應閑

子規

雨恨花愁同此冤啼時聞處正春繁
千聲萬血誰哀爾爭得如花笑不言

新安官舍閑坐

寂寞空階草亂生
簟涼風動若為情
不知獨坐閑多
少看得蜘蛛結網成

除夜

事關休戚已成空
萬里相思一夜中
愁到曉鷄聲絕
後又將蕉悴見春風

游魚

弄萍隈荇思夷猶
掉尾揚鬣遂慢流
應怕碧巖巖下
水浮藤如線月如鈎

鸚鵡

色白還應及雪衣
紫紅毛綠語仍奇
年年鎖在金籠

裏何似隴山閑處飛

偶題二首

近來靈鵲語何疎
獨凭欄干恨有殊
一夜綠荷霜剪
破賺他秋雨不成珠

水邊箕踞靜書空
欲解愁腸酒不濃
可惜青天好雷
電只能驅趁懶蛟龍

惜花

東風漸急夕陽斜
一樹天桃數日花
為惜紅芳今夜
裏不知和月落誰家

洞庭隱

高卧洞庭三十春
芰荷香裏獨垂綸
莫嫌無事閑銷日
有事始憐無事人

古劍池

秋水蓮花三四枝
我來慷慨步遲遲
遲不決浮雲斬邪
佞直成龍去欲何爲

上興元嚴僕射

歐陽詹 二十六首

推車闌外主恩新
今日梁川草遍春
玉色據鞍雙節下
揚兵百萬路無塵

送張中丞

心誦陰符口不言
風驅千騎出轅門
孫吳去後無長

策誰敵留侯直下孫

覩亡友題詩處

舊友親題壁上詩
傷看綠跡不綠詞
門前猶是長安道
無復回車下筆時

題秦嶺

南下斯須隔帝鄉
北行一步掩南方
悠悠煙景兩邊意
蜀客秦人各斷腸

石曰嶺寄嚴僕射

鳥企虵盤地半天
下窺千仞到浮煙
因高回望沾恩處
認得梁州落日邊

經駱谷見野果有閩中懸壺子呈洪孺卿
洪亦閩人

青苞朱實忽離離
摘得盈筐淚更垂
上德同之豈無
意故園山路一枝枝

韋晤宅聽歌

服製虹霓鬢似雲
蕭郎屋裏上清人
等閑逐酒傾盃
樂飛盡虹梁一夜塵

聞嘉陵越鳥聲呈林蘊

正是閩中越鳥聲
幾回留聽暗沾纓
傷心激念君深
淺共有離鄉萬里情

送聞上人遊嵩山

二室峯峯昔願遊
從雲從鶴思悠悠
丹梯石路君先去
爲上青冥最上頭

題僧房

草席蒲團不掃塵
松閒石上似無人
羣陰欲午鍾聲
動自煮溪蔬養幻身

山中老僧

笑向來人話古時
繩牀竹杖自扶持
秋深頭冷不能
剃白黑蒼然髮到眉

贈魯山李明府

外戶通宵不閉關抱孫弄子萬家閑若將邑號稱賢
宰又是皇唐李魯山

泉州赴上都留別舍弟及故人

天長地闊多岐路身即飛蓬共水萍疋馬將驅豈容
易弟兄親故滿離亭

送張驃騎

寶馬琯弓金僕姑龍驤虎視出皇都揚鞭莫怪輕胡
虜曾在漁陽敵萬夫

題梨嶺

南北風煙即異方連峯危棧倚蒼蒼猿咽水偏高

處誰不沾衣望故鄉

秋夜寄僧

尚被浮名誘此身今時誰與德爲鄰遙知是夜檀溪
上月照千峯爲一人

觀送葬

何事悲酸淚滿巾浮生共是北邙塵他時不見北山
路死者還曾哭送人

宿建溪

篷簞一席眠還坐蛙噪螢飛夜未央僮僕舟人空寂
寂隔簾微月入中倉

題王明府郊亭

日日郊亭啓竹扉
論桑勸穡是常機
山城要得牛羊
下方與農人分背歸

塞上行

聞說胡兵欲利秋
昨來投筆到營州
驍雄已許將軍
用邊塞無勞天子憂

題別業

千山江上背斜暉
一徑中峯見所歸
不信扁舟回在
晚宿雲先已到柴扉

廣陵登高懷邵二

簪萸泛菊俯平阡
飲過三盃却惘然
十歲此辰同醉
友登高各處已三年

題延平劍潭

想象精靈欲見難
通津一去水漫漫
空餘昔日凌霜
色長與澄潭生晝寒

晚泊漳州

回峯疊嶂遶庭隅
散點煙霜勝畫圖
日暮華軒卷長
箔太清雲上對蓬壺

贈嚴兵馬使

爲鴈爲鴻弟與兄
如鷗如鷲傑連英
天旋地轉煙雲

黑共鼓長風六合清

除夜侍酒呈諸兄示舍弟

莫歎明朝又一春相看堪共貴茲身悠悠寰宇同
今夜膝下傳盃有幾人

春日思歸

王翰 三首

楊柳青青杏發花年光誤客轉思家不知湖上菱歌
女幾箇春舟在若耶

涼州詞二首

蒲萄美酒夜光醅欲飲琵琶馬上催醉卧沙場君莫
笑古來征戰幾人回

秦中花鳥已應闌塞外風沙猶自寒夜聽胡笳折楊
柳教人氣盡憶長安

馬嵬

徐寅 十首

二百年來事遠聞從龍唯解盡如雲張均兄弟今何
在却是楊妃死報君

初夏戲題

長養薰風拂曉吹漸開荷芰落薔薇青蟲也學莊周
夢化作南園蛺蝶飛

路傍草

楚甸秦原萬里平誰教根向路傍生輕蹄繡轂長相

躑合是榮時不得榮

蝴蝶三首

不並難飛蠶裏蛾有花芳處即經過天風相送輕飄去却笑蜘蛛漫織羅

冉冉雙雙拂畫欄佳人欲繡再三看莫欺翼短飛長近試就花間捉也難

栩栩無因繫得他野園荒徑一何多不聞絲竹誰教舞應伏流鶯爲唱歌

李夫人二首

不望金輿到錦帷人間樂極即須悲若言要識愁中

貌也似君恩日日衰

招得香魂爵少翁九華燈燭曉還空漢皇不及吳王樂且與西施死處同

答黃校書來韻

慈恩鴈塔參差榜杏苑鶯花次第遊白日有愁猶可散青山高卧況無愁

無題

買骨須求騏驥骨愛毛宜採鳳凰毛駑駘鷲雀堪何用仍向人前價數高

宿齊山僧舍

張喬二十一首

一宿經窻望白波
曉隨山月出煙蘿
若言不得南宗
要長在禪牀事更多

笛

剪雨裁煙一節秋
落梅楊柳曲中愁
尊前暫借殷勤
看明月曾聞向隴頭

長安贈猿

掛月棲雲向楚林
取來全是爲清音
誰知繫在黃金
鎖翻畏侯家不敢吟

漁者

首戴圓荷髮不梳
葉舟爲宅水爲居
沙頭聚看人如

市釣得澄江一丈魚

宿潺湲亭

走月流煙疊樹西
聽來愁甚聽猿啼
幾時御水聲邊
住却夢潺湲宿此溪

臺城

宮殿餘基長草花
景陽宮樹噪村鴉
雲屯雉堞依然
在空繞漁樵四五家

寄山僧二首

大道本來無所染
白雲那得有心期
遠公獨刻蓮花
漏猶向青山禮六時

閑倚蒲團向日眠不能歸老岳雲邊舊時僧侶無人
在唯有長松見少年

題上元許棠所任王昌齡廳

瑠璃堂裏當時客久絕吟聲繼後塵百四十年庭樹
老如今重得見詩人

自誚

每到花時恨道窮一生光景半成空只應抱璞非良
玉豈得年年不至公

贈河南詩友

山東令族玉無塵裁剪煙花筆下春不把瑤華借風

月洛陽才子更何人

寄惟揚故人

離別河邊縮柳條千山萬水玉人遙月明記得相尋
處城鎖東風十五橋

孤雲

舒卷因風何所之碧天孤影勢遲遲莫言長是無心
物還有隨龍作雨時

詠棋子贈奕僧

黑白誰能用入玄千回生死體方圓空門說得恒沙
劫應笑終年爲一先

谷口作

巴客青冥過嶺塵雪崖交映一川春
晴朝采藥尋源去必恐雲深見異人

寄弟

故里行人戰後踈青崖萍寄白雲居
那堪又是傷春日把得長安落第書

春日有懷

高下尋花春景遲汾陽臺榭白雲詩
看山懷古翻惆悵未勝遙傳不到時

宿洛都門

山川馬上度邊禽一宿都門永夜吟
客路不歸秋又晚西風吹落洛陽砧

鷺絲障子

剪得機中如雪素畫爲江上帶絲禽
閑來相對茅堂下引出煙波萬里心

促織

念爾無機自有情迎寒辛苦弄梭聲
椒房金屋何曾識偏向貧家壁下鳴

宴邊將

一曲涼州今不清邊風蕭颯動江城
坐中有老沙場

客橫笛休吹塞上聲

閔鄉卜居

吳融九首

六載抽毫侍禁闈不堪多病決然歸五陵年少如相
問阿對泉頭一布衣

水調

鑿河千里走黃沙浮殿西來動日華可道新聲是亡
國且貪惆悵後庭花

野廟

古原荒廟掩莓苔何處喧喧鼓笛來日暮鳥鳴人散
盡野風吹起紙錢灰

小逕

礙竹妨花一逕幽攀緣應對玉峯頭若教須似康莊
好便有高車駟馬憂

楚事

悲秋應亦抵傷春屈宋當年並楚臣何事從來好時
節只將惆悵付詞人

華清宮三首

中原無鹿海無波鳳輦鸞旗出幸多今日故宮歸寂
寞太平功業在山河
四郊飛雪暗雲端唯此宮中落旋乾綠樹碧簷相掩

映無人知道外邊寒

漁陽烽火照函關玉輦忽忽下此山一曲羽衣聽不盡至今遺恨水潺潺

上巳日

本學多情劉武威尋花傍水看春輝無端遇着傷心事贏得淒涼索漠歸

嘲妓

崔涯七首

布袍披襖火燒氈紙補箜篌麻接絃更著一雙皮屐子紇梯紇榻出門前

嘲李湍湍

黃昏不語不知行鼻似煙惚耳似鐺獨把象牙梳插鬢崑崙山上海初生

重贈

覓得黃騮鞍繡鞍善和坊裏取湍湍揚州近日渾成差一朵能行白牡丹

雜嘲二首

二年不到宋家東阿母深居僻巷中含淚向人羞不語琵琶絃斷倚屏風

日暮迎來香閣中百年心事一宵同寒鷄鼓翼紗窓外已覺恩情逐曉風

悼妓

赤板橋西小竹籬
槿花還似去年時
淡黃衫子渾無色
腸斷丁香畫雀兒

別妻

隴上流泉隴下分
斷腸嗚咽不堪聞
姮娥一入月宮去
巫峽千秋空白雲

竹枝二首

孫光憲 六首

門前春水白蘋花
岸上無人小艇斜
商女經過江欲暮
散拋殘食飼神鴉

亂繩千結絆人深
越羅萬丈表長尋
楊柳在身垂意緒
藕花落盡見蓮心

楊柳枝四首

閭門風暖落花乾
飛遍江城雪不寒
獨有晚來臨水驛
閑人多凭赤欄干

有池有榭即濛濛
浸潤翻成長養功
恰似有人長點檢
著行排立向春風
根柢雖然傍濁河
無妨終日近笙歌
穆穆金帶誰堪比
還共黃鶯不較多

萬株枯槁怨亡隋
似弔吳臺各自垂
好是淮陰明月裏
酒樓橫笛不勝吹

萬首唐人絕句卷第四十九

萬首唐人絕句卷第五十

七言一百首

詠燈

韓偓 九十五首

高在酒樓明錦幕遠隨漁艇泊煙江古來幽怨比皆銷
骨休向長門背雨窓

遠廊

濃煙隔簾玉漏泄斜燈照燭光參差遶廊倚檻更惆
悵微雨輕寒花落時

殿子

六寸膚圓光緻緻白羅繡屣紅托裏南朝天子事風

流却重金蓮輕綠齒

想得

兩重門裏玉堂前寒食花枝月午天想得那人垂手
立嬌羞不肯上鞦韆

聞雨

香侵蔽膝夜寒輕聞雨傷春夢不成羅帳四垂紅燭
背玉釵敲着枕函聲

聯綴體

院宇明秋日日長社前一鴈辭遼陽隴頭針線年年
事不喜寒砧擣斷腸

夜深

清江碧草兩悠悠各自風流一種愁正是落花寒食
雨夜深無伴倚空樓

哭花

曾愁香結破顏遲今見妖紅委地時若是有情爭不
哭夜來風雨葬西施

蜻蜓

碧玉眼睛雲母翅輕於粉蝶瘦於蜂坐來併拂波光
舞可是殷勤戀蓼叢

觀鬪鷄

何曾解報稻梁恩
金距花冠氣過雲
白日梟鳴無意
問唯將芥羽害同羣

船頭

兩岸綠蕪齊似剪
掩映靈山相向晚
船頭獨立望長
空日灩波光逼人眼

寄禪師

從無入有雲峯聚
已有還無電火銷
銷聚本來皆是
幻世間開口漫囂囂

已涼二首

碧闌干外繡簾垂
猩色屏風畫折枝
八尺龍鬚方錦

褥已涼天氣未寒時

秋多却訝天涼早
思倦翻嫌夜漏遲
何處山川孤館
裏向燈鸞盡一雙眉

重遊曲江

鞭鞘亂拂暗傷情
蹤跡難尋露草青
猶有玉輪曾碾
處一泓秋水漲浮萍

遙見

悲歌淚濕淡燕脂
閑立風吹金縷衣
白玉堂東遙見
後今人評泊畫楊妃

新秋

一夜清風動扇愁
背時容色入新秋
桃花臉裏汪汪
淚忍到更深枕上流

宮詞

繡屏斜立正銷魂
侍女移燈掩殿門
燕子不歸花着
雨春風應自怨黃昏

踏青

踏青會散欲歸時
金車久立頻催上
收裙整髻故遲
留兩點深心各惆悵

寒食夜

測測輕寒剪剪風
杏花飄雪小桃紅
夜深斜搭秋千

索樓閣朦朧細雨中

鬆髻

髻根鬆慢玉釵垂
指點庭花又過時
坐久暗生惆悵
事映人勻却淚燕脂

夏日

庭樹新陰葉未成
玉階人靜下簾聲
相風不動烏龍
睡時有幽禽自喚名

江樓二首

夢啼嗚咽覺無語
杳杳微微望煙浦
樓空客散燕交
飛江靜帆稀日亭午

唐詩集卷五十一
四
鯁魚苦笋香味新
楊花酒旗三月春
風光百計牽人老
爭那多情足病身

新上頭

學梳蟬鬢試新裙
消息佳期在此春
為愛好多心轉惑
遍將宜稱問傍人

錄舊詩有感

緝綴小詩抄卷裏
尋思閑事到心頭
自吟自泣無人會
腸斷蓬山第一流

中庭

夜短睡遲慵早起
日高方始出紗窓
中庭自摘青梅

子先向釵頭帶一雙

蹤跡

東烏西兔似車輪
却笑桑田不復論
唯有風光與蹤跡
思量長似暗銷寬

日高

朦朧猶認管絃聲
嗑咋餘寒酒半醒
春暮日高簾半捲
落花和雨滿中庭

夕陽

花前洒淚臨寒食
醉裏回頭問夕陽
不管相思人老盡
朝朝容易下西墻

過建溪

長貪山水羨漁樵自笑揚鞭趁早朝今日建溪驚恐
後李將軍畫也須燒

秋雨內宴

一帶清風入畫堂撼真珠箔碎玎璫更看檻外霏霏
雨似勸須交醉玉觴

僧影

山色依然僧已亡竹間疎磬隔殘陽智燈已滅餘香
燼猶自光明照十方

舊館

前歡往恨分明在酒興詩情大半亡還是墻西紫荆
樹殘花摘索映高塘

中春憶贈

年年長是阻佳期萬種恩情只自知春色轉添惆悵
望似君花發兩三枝

半睡

眉山暗淡向殘燈一半雲鬟墜枕稜四體看人嬌欲
泣自家揉損研繚綾

春恨

殘夢依依酒力餘城頭畫角半啼烏平明未捲西樓

幕院靜時聞放鹿盧

寄恨

秦釵枉斷長條玉蜀紙空留小字紅死恨物情無會
處蓮花不肯嫁春風

閨怨

時光潛去暗淒涼懶對菱花暈曉粧初拆鞦韆人寂
寞後園青草任他長

深院

鵝兒啞啼梳黃菊鳳子輕盈膩粉罨深院下簾人晝
寢紅薔薇架映芭蕉

痛憶

信知尤物必牽情一顧難酬覺命輕曾把禪機銷此
病破除纔盡又重生

忍笑

宮樣梳頭淺畫眉晚來裝飾更相宜水精鸚鵡釵頭
顫歛袂佯羞忍笑時

氣疾初愈

疾愈身輕覺數通山無嵐瘴海無風陰陽欲出陰精
落天地包含紫氣中

偶見二首

霧為襟袖玉為冠半似羞人半忍寒別易會難長自
歎轉身應取淚珠彈

桃花臉薄難藏淚桂葉眉長易覺愁形迹未成當面
笑幾回擡眼又低頭

密意

呵花貼鬢粘寒髮凝酥光透猩猩血經過洛水幾多
人唯有陳王見羅襪

偶見

秋千打困解羅裙指點醞醑酒一尊見客入來和笑
走手搓梅子映中門

寒食夜有寄

風流大底是張張一度相思一斷腸雲薄月昏寒食
夜隔簾微雨杏花香

歎白菊

正憐香雪披千片忽訝殘霞覆一叢還似妖姬長年
後酒酣雙臉却微紅

侍宴

蜂黃蝶粉兩依依狎宴臨春日正遲密旨不教江令
醉麗華微笑認皇慈

秋霖夜憶家

垂老何時見弟兄背燈愁泣到天明不知短髮能多
少一滴秋霖白一莖

曛黑

古木侵天日已沉露華涼冷潤衣襟江城曛黑人行
絕唯有啼鳥伴夜砧

柳二首

裹雨拖風不自持遍身無力向人垂玉纖折得遙相
贈便似觀音手裏時
一籠金線拂彎橋幾被兒童損細腰無奈靈和標格
在春來依舊裹長條

曉日

天際霞光入水中水中天際一時紅直須日觀三更
後首送金烏上碧空

醉著

萬里清江萬里天一村桑柘一村煙漁翁醉著無人
喚過午醒來雪滿船

家書後批

家在登州

四序風光揔是愁鬢毛衰颯涕橫流此書未到心先
到想見孤城海岸頭

偶題

侯時輕進固相妨
實行丹心仗彼蒼
蕭艾轉肥蘭蕙
瘦可能天亦妬馨香

淨興寺杜鵑

一園紅艷醉坡陀
自地連梢簇舊羅
蜀魄未歸長滴
血祇應偏滴此叢多

翠碧鳥

天長水遠網羅希
保得重重翠羽衣
挾彈小兒多害
物勸君莫近五陵飛

贈孫尊師

齒如冰雪髮如鬢
幾百年來醉似泥
不共世人爭得

失臥床前有上天梯

寓河州聞鄭左丞赴洛

鬢惹新霜耳舊聾
眼昏腰曲四支風
交親若要知形
候嵐瘴煙中折臂翁

荔枝三首

遐方不許貢珍奇
密詔唯教進荔枝
漢武碧桃爭比
得在方朔號偷兒

封開玉籠雞冠澁
葉襯金盤鶴頂鮮
想得佳人微啓
齒翠釵先取一雙懸

巧裁霞片裹神漿
崖蜜天然有異香
應是仙人金掌

露結成冰入舊羅囊

尤溪道中

水自潺湲日自斜盡無鷄犬有鳴鴉千村萬落如寒
食不見人煙空見花

騰騰

八年流落醉騰騰點檢行藏喜不勝烏帽素衾兼施
藥前生多恐是醫僧

贈友人

莫嫌談笑與經過却恐閑多病亦多若遣心中無一
事不知爭柰日長何

中秋永夕奉寄楊學士

鱗差甲子漸衰遲依舊年年困亂離八月夜長鄉思
切鬢邊添得幾莖絲

清興

陰沉天氣連翩醉摘索花枝撩峭寒擁鼻遶廊吟看
雨不知遺却竹皮冠

雷公

閑人倚柱笑雷公又向深山霹怪松必若有蘇天下
意何如驚起武侯龍

野塘

侵曉乘涼偶獨來不因魚躍見萍開
卷荷忽被微風觸瀉下清香露一盃

訪隱者遇醉

曉入江村覓釣翁釣翁沉醉酒缸空
夜來風起閑花落狼籍柴門鳥徑中

即日

書墻暗記移花日洗瓮先知醞酒期
須信閑人有忙事且來衝雨覓漁師

寄鄰莊道侶

聞說經旬不啓關藥牕誰伴醉開顏
夜來雪壓村前

竹剩見溪南幾尺山

初赴期集

輕寒着背雨淒淒九陌無塵未有泥
還是平時舊滋味漫垂鞭袖過街西

晚岸

揭起青蓬上岸頭野花和雨冷脩脩
春江一夜無波浪校得行人分外愁

仙山

一炷心香洞府開偃松斂澁半莓苔
水清無底山如削始有仙人騎鶴來

過茂陵

不悲霜露但傷春孝理何因感兆民景帝龍髯消息
斷異香空見李夫人

曲江秋日

斜煙縷縷鷺鷥棲藕葉枯香折野泥有箇高僧似圖
畫把經吟立水塘西

流年

三月傷心仍晦日一春多病更陰天雄豪亦有流年
恨況是離寬易黯然

寄上兄長

兩地支離路八千襟懷悽愴鬢蒼然亂來未必長團
會其奈而今更長年

兩賢

賣卜嚴將賣餅孫兩賢高趣恐難倫而今若有逃名
者應被品流呼差人

寶劍

困極還應有日通難將糞土掩神蹤但教出得豐城
後不是延津亦化龍

訪盧秀才

藥訣基經思致論柳腰蓮臉本忘情頻頻強入風流

坐酒肆應疑阮步兵

商山道中

雲橫峭壁水平鋪
渡口人家日欲晡
却憶往年看粉本
始知名畫有功夫

招隱

立意忘機機已生
可能朝市汗高情
時人未會嚴陵志
不釣鱸魚只釣名

雨村

鴈行斜拂雨村樓
簾下三更幕一鉤
倚柱不知身半濕
黃昏獨自未回頭

使風

茶香睡覺心無事
一卷黃庭在手中
欹枕卷簾江萬里
舟人不語滿帆風

阻風

平生情趣羨漁師
此日煙江愜所思
肥鰕香稻小艫艫
斷腸滋味阻風時

并州

戍旗青草接榆關
雨裏并州四月寒
誰會憑欄潛忍淚
不勝天際似江干

夏夜

猛風飄電黑雲生
霎霎高林簇雨聲
夜久雨休風又定
斷雲流月却斜明

欄干

掃花雖恨夜來雨
把酒却憐晴後寒
吳質漫言愁得病
當時猶不凭欄干

驛樓

流雲溶溶水悠悠
故鄉千里空回頭
三更獨凭欄干月
淚滿關山孤驛樓

以海棠梨花一枝寄李員外

二月春風澹蕩時
旅人虛對海棠梨
不如寄與星郎

去想得朝回正畫眉

遊春引三首

張碧五首

句芒愛弄春風權
開萌發翠無黨偏
句芒小女精神巧
機羅杼綺滿平川

五陵年少輕薄客
蠻錦花多春袖窄
酌桂鳴金翫物華
星蹄繡轂填香陌

千條碧綠輕拖水
金毛泣怕春江死
萬彙俱含造化恩
見我春公無私理

農父

運鋤耕斲侵星起
隴畝豐盈滿家喜
到頭禾黍屬他

人不知何處拋妻子

古意

鑾輿不碾香塵滅更殘三十六宮月手持紈扇獨含
情秋風吹落橫波血

萬首唐人絕句卷第五十

萬首唐人絕句卷第五十一

七言一百首

看花

羅鄴三十六首

花開只恐看來遲及到愁如未看時家在楚鄉身在
蜀一年春色負歸期

柳絮

處處東風撲晚陽輕輕醉粉落無香就中堪恨隋堤
上曾惹龍舟舞鳳凰

雲

紛紛靄靄遍江湖得路爲霖豈合無莫使悠颺只如

此帝鄉還更援蒼梧

芳草

曲江岸上天街裏兩地縱生車馬多不是萋萋南浦
見晚來煙雨半相和

出都門

青門春色一花開長到花時把酒杯自覺無家似潮
水不知歸處去還來

水簾

萬點飛泉下白雲似簾懸處望疑真若將此水為霖
雨更勝長垂隔路塵

賞春

芳草和煙暖更青閒門要路一時生年年點檢人間
事唯有春風不世情

歎平泉春

生前幾到此亭臺尋歎投荒去不回若使春風會人
意花枝盡合向南開

長安春雨

兼風颯颯灑皇州能滯輕寒與勝遊半夜五侯池館
裏美人驚起為花愁

駕蜀回

上皇西幸却歸秦花木依然滿禁春唯有貴妃歌舞
地月明空殿鎖香塵

河湟

河湟何計絕烽煙免使征人更戍邊盡放農桑無一
事遣教知有太平年

聞子規

蜀魄千年尚怨誰聲聲啼血向花枝滿山明月東風
夜正是愁人不寐時

江帆

別離不獨恨蹄輪渡口風帆發更頻何處青樓方凭

檻半斜紅日認歸人

望仙

千金壘土望三山雲鶴無蹤羽衛還若說神仙求便
得茂陵何事在人間

放鷓鴣

好倚青山與碧谿刺桐毛竹待雙棲花時遷客傷離
別莫向相思樹上啼

宮中二首

芳草長含玉輦塵君王遊幸此中頻今朝別有承恩
處鸚鵡飛來說似人

雖然自小屬梨園不識先皇玉殿門
還是當時歌舞曲今來何處最承恩

驪山

風搖巖桂露聞香白鹿驚時出繞墻
不向驪山鎖宮殿可知仙去是明皇

梅花

繁如瑞雪壓枝開越嶺吳溪免用栽
却是五侯家未識春風不放過江來

鴈

早背胡霜過戍樓又隨寒日下汀洲
江南江北多離

別恐報年年兩地愁

汴河

煬帝開河鬼亦悲生民不獨力空疲
至今嗚咽東流水似向清平怨昔時

渡江有感

岸落殘紅錦雉飛渡江船上夕陽微
一枝猶負平生意歸去何曾勝不歸

題終南山僧堂

九衢終日見南山名利何人肯掩關
唯有吾師達真理坐看雙樹老雲間

冬夕江上書事

一帶長谿淥浸門數聲幽鳥啄雲根松亭盡日唯空
坐難得儒翁共討論

大散嶺

過往長逢日色稀雪花如掌撲行衣嶺頭却望人來
處特地身疑是鳥飛

嘉陵江

嘉陵南岸雨初收江似秋嵐不煞流此地終朝有行
客無人一爲棹扁舟

螢

水殿清風玉戶開飛光千點去還來無風無月長門
夜偏到堦前點綠苔

吳王古宮井二首

古宮荒井曾平後見說耕人又鑿開拾得玉釵鐫勅
字當時恩澤賜誰來

含青薜荔隨金甃碧砌磷磷生綠苔莫言數尺無波
水曾與如花並照來

黃河曉渡

大河平野正窮秋羸馬羸僮古渡頭昨夜蓮花峰下
月隔簾相伴到明愁

溫泉

一條春水漱莓苔幾繞玄宗浴殿回此水貴妃曾照影不堪流入舊宮來

秋怨

夢斷南窗啼曉鳥新霜昨夜下庭梧不知簾外如珪月還照邊城到曉無

春過白遙嶺

鳥道穿雲望峽遙羸蹄經病在岩堯到來山下春將半上得林端雪未銷

歎別

北來南去幾時休人在光陰似箭流直待江山盡無路始應拋得別離愁

送春

欲別東風剩黯然亦知春去有明年世間爭那人先老更對殘花一醉眠

蠟燭

暖香紅燭一時燃緹幕初垂月落天堪恨蘭堂別離夜如珠似淚滴樽前

子規

羅隱 四十五首

銅梁路遠草青青此恨那堪枕上聽一種有冤猶可

唐詩卷五十一
六
報不如銜石壘滄溟

焚書坑

千載遺蹤一窖塵路傍耕者亦傷神
祖龍筭事渾乖角將爲詩書活得人

始皇陵

荒堆無草樹無枝懶向行人問昔時
六國英雄漫多事到頭徐福是男兒

浮雲

溶溶曳曳自舒張不向蒼梧卽帝鄉
莫道無心便無事也曾愁殺楚襄王

早發

北去南來無定居此生計竟何如
酷憐一覺平明睡長被雞聲惡破除

香

沉水良材食柏珍博山鑪暖玉樓
春憐君亦是無端物貪作馨香忘却身

銅雀臺二首

強歌強舞竟難勝花落花開淚滿纓
只合當年伴君死免教憔悴望西陵

臺上年年掩翠娥臺前高樹夾漳河
英雄亦到分香

處能共常人校幾多

自遣

得則高歌失却休多愁多恨亦悠悠今朝有酒今朝醉明日愁來明日愁

鸚鵡

莫恨雕籠翠羽殘江南地暖隴西寒勸君不用分明語語得分明出轉難

竹下殘雪

墻下濃陰對此君小山尖險玉爲羣夜來解凍風雖急不向寒城減一分

西施二首

家國興亡自有時吳人何苦怨西施西施若解傾吳國越國亡來又是誰

讓高泰伯開基日賢見延陵復命時未會子孫因底事解崇臺榭爲西施

金錢花

占得佳名繞樹芳依依相伴向秋光若教此物堪收貯應被豪門盡斲將

梅

天賜臙脂一抹腮盤中磊落笛中哀雖然未得和羹

便曾與將軍止渴來

煬帝陵

入郭登橋出郭船紅樓日日柳年年君王恐把平陳業只換雷塘數畝田

馬嵬坡

佛屋前頭野草春貴妃輕骨此爲塵從來絕色知難得不破中原未是人

隋堤柳

夾岸依依千里遙路人回首認隋朝春風未借宣華意猶費工夫長柳條

孟先生墓

數步荒榛接舊蹊寒江漠漠草萋萋鹿門黃土無多少恰到書生冢便低

秦紀

長策東邊極海隅鼉鼉奔走鬼神趨憐君未到沙丘日肯信人間有死無

柳二首

灞岸晴來送別頻相偎相倚不勝春自家飛絮猶無定爭解垂絲絆路人

一簇青煙鎖玉樓半垂欄畔半垂溝明年更有新條

在繞亂春風卒未休

王濬墓

男兒未必盡英雄俱到時來命卽通若使吳都由王
氣將軍何處立殊功

京中晚望

心如野鹿跡如萍漫向人間性一靈往事不知多少
夢夜來和酒一時醒

偶興

逐隊隨行二十春曲江池畔避車塵如今贏得將衰
老閒看人間得意人

題僧院

日夜潮聲送是非一回登眺一忘機憐師好事無人
見不把蘭牙染褐衣

圍城偶作

東望陳留日欲曛每因刀筆想夫君自從郭泰碑銘
後只見黃金不見文

宿紀南驛

策蹇南游憶楚朝陰風淅淅樹蕭蕭不知無忌姦邪
骨又作何山野葛苗

偶題

鍾陵醉別十餘春重見雲陰掌上身我未成名君未
嫁可能俱是不如人

故都

江南江北兩風流一作迷津一拜侯至竟不如隋煬
帝破家猶得到揚州

寄竇處士二首

蘭亭醉客獨知聞欲問平安隔海雲不是金陵錢太
守世間誰肯更容身

鼇背樓臺拂白榆此中槎客亦踟躕牢山道士無仙
骨却向人間作酒徒

蜂

不論平地與山尖無限春光盡被占採得百花成蜜
後不知辛苦爲誰甜

七夕

月帳星房次第開兩情唯恐曉光催時人不用穿針
待沒得心情送巧來

羅敷水

雉聲角角野田春試駐征車問水濱數樹枯桑雖不
語思量應合識秦人

嚴陵灘

中都九鼎動英髦
漁釣牛簑且遁逃
世祖升遐夫子死
原陵不及釣臺高

華清宮

樓殿層層佳氣多
開元時節好笙歌
也知道德勝堯舜
爭奈楊妃解笑何

簾二首

疊影重紋映畫堂
玉鈎銀燭共熒煌
會應得見神仙在
休下真珠十二行

翡翠佳名世共稀
玉堂高下巧相宜
殷勤爲囑織織手
捲上銀鈎莫放垂

韋公亭

擊箸狂歌慘別顏
百年人事萬山閒
李將軍自嘉聲在
不得封侯亦是閒

中秋不見月

陰雲薄暮上空虛
此夕清光已破除
只恐異時開霽後
玉輪依舊養蟾蜍

望思臺

芳草臺邊魂不歸
野煙喬木弄殘暉
可憐高祖清平業
留與閒人作是非

鷺鷥

斜陽澹澹柳陰陰
陰風裊寒絲
映水深
不要向人誇
潔白也知常有羨魚心

書淮陰侯傳

寒燈挑盡見遺塵
試瀝椒漿合有神
莫恨高皇不終始
滅秦謀項是何人

竹

籬外清陰接藥欄
晚風交戛碧琅玕
子猷沒後知音少
粉節霜筠漫歲寒

中秋夜戲酬顧道士 孫蜀一首

不那此身偏愛月
等閒看月卽更深
仙翁每被嫦娥

使一度逢圓一夜吟

贈薛瑤英

楊炎一首

雪面澹娥天上女
鳳簫鸞翅欲飛去
玉釵翹碧步無塵
楚腰如柳不勝春

題北方天王祠 劉山甫一首

壞墻風雨幾經春
草色盈庭一座塵
自是神明無感應
盛衰何得却由人

贈項斯

楊敬之一首

幾度見詩詩總好
及觀標格過於詩
平生不解藏人善
到處相逢說項斯

過崔處士林亭

裴迪 一首

喬柯門裏自成陰散髮窻中曾不簪
逍遙且喜從吾事榮寵從來非我心

酬王摩詰過林亭 崔興宗 一首

窮巷空林常閉關悠悠獨臥與前山
今朝忽枉嵇生駕倒屣開門遙解顏

朝退望終南山 李極 一首

紫宸朝罷綴鴛鴦丹鳳樓前駐馬看
嗟有終南山色在晴明依舊滿長安

長門怨 劉駕 一首

御泉長繞鳳凰樓只是恩波別處流
閒揲舞衣歸未得夜來砧杵六宮秋

題畫山水 楊汝士 一首

太華峰前是故鄉路人遙指讀書堂
如今老大騎官馬羞向關西道姓楊

元夕 前有二首 崔液 四首

今年春色勝常年此夜風光最可憐
鳩鵲樓前新月望鳳凰臺上寶燈燃

金勒銀鞍控紫騮玉輪朱幘駕青牛
驂驪始似東城曲倏忽還來南陌頭

公子王孫意氣驕，不論相識也相邀。最憐長袖風前弱，更賞新絃暗裏調。

星移漢轉月將微，露灑煙飄燈漸稀。猶惜燈傍歌舞處，踟躕相顧不能歸。

詠南嶽徑松

狄煥一首

一陣雨聲歸嶽嶠，兩條寒色下瀟湘。客吟晚景停孤棹，僧踏清陰徹上方。

題鄜州相思鋪

令狐挺一首

誰把相思號此河，塞垣車馬往來多。只應自古征人淚，灑向空川作逝波。

婢僕詩二首

李昌符二首

春娘愛上酒家樓，不怕歸遲總不憂。推道那家娘子臥，且留教住要梳頭。

不論秋菊與春花，箇箇能噓空腹茶。無事莫教頻入庫，一名閒物要些些。

謁華州李相不遇

平曾一首

老夫三日門前立，珠箔銀屏晝不開。詩卷却拋書袋裏，匹如閒看華山來。

江西謁所知不遇

劉魯風一首

萬卷書生劉魯風，煙波千里謁文翁。無錢乞與韓知

客名紙毛生不為通

萬首唐人絕句卷第五十一

萬首唐人絕句卷第五十二
七言一百首

比紅兒詩

羅虬一百首

其一

姓氏看侵尺五天芳名占斷
百花鮮馬嵬好笑當時
事虛賺明皇幸蜀川

其二

金谷園中花正繁
墜樓從道感深恩
齊奴恰是來東市
不為紅兒死更冤

其三

唐詩集卷五十一
德星堂
陷却平陽爲小憐周師百萬戰長川更教乞與紅兒
貌舉國山河不直錢

其四

一曲都緣張麗華六宮齊唱後庭花若教比並紅兒
貌枉破當時國與家

其五

樂營門外柳如陰中有佳人畫閣深若是五陵公子
見買時應不啻千金

其六

青絲高緝石榴裙腸斷嘗筵酒半醺置向漢宮圖畫

裏入胡應不數昭君

其七

斜凭欄干醉態新斂眸微眄不勝春當時若遇東昏
主金葉蓮花是此人

其八

匝匝千山與萬山碧桃花下景長閒神仙得似紅兒
貌應免劉郎憶世間

其九

越山重疊越溪斜西子休憐解浣紗得似紅兒今日
貌肯教將去與夫差

其十

詔下人間選好花月眉雲髻盡名家紅兒若向當時
見繫臂先封第一紗

十一

鋒鏑縱橫不敢看淚垂玉筋正沈瀾應緣近似紅兒
貌始得深宮奉五官

十二

金縷濃熏百和香臉紅眉黛入時粧當時若向喬家
見未敢將心在窈娘

十三

通宵甲帳散香塵漢帝精誠禮百神若見紅兒醉中
態也應休憶李夫人

十四

拔得芙蓉出水新魏家公子信才人若教瞥見紅兒
貌不肯留情賦洛神

十五

芳姿不合並常人雲在遙天玉在塵因事愛思荀奉
倩一生閒坐在傷神

十六

筆底如風思涌泉賦中休漫說嬋娟紅兒若在東家

住不得登墻爾許年

十七

一抹濃紅傍臉斜
粧成不語獨攀花
當時若是逢韓壽
未必埋蹤在賈家

十八

樹裊西風日半沉
地無人跡轉傷心
阿嬌得似紅兒貌
不費長門買賦金

十九

五雲高捧紫金堂
花下投壺侍玉皇
從道世人都不識
也應知有杜蘭香

二十

戲水源頭指舊蹤
當時一笑也難逢
紅兒若爲回桃臉
豈比連催舉五峰

二十一

號國夫人照夜璣
若爲求得與紅兒
醉和香態濃春裏
一樹繁花偃繡幃

二十二

知有持盈玉葉冠
剪雲裁月照人寒
若使紅兒風貌戴
直似瑤池會上看

二十三

明媚何曾讓玉環
破瓜年幾百花顏
若教貌向南朝見
定却梅粧似等閒

二十四

世事悠悠未足稱
懶將閒事更爭能
自從命向紅兒斷
不欲留心在裂繒

二十五

自隱新從夢裏來
嶺雲微步下陽臺
含情一向春風笑
羞殺凡花盡不開

二十六

捨却青娥換玉鞍
古來公子苦無端
莫言一疋追風

馬天驥牽來也不看

二十七

檻外花低瑞露濃
夢魂驚覺暈春容
憑君細看紅兒貌
最稱嚴粧待曉鐘

二十八

薄羅輕剪越溪紋
鷗翅低從兩鬢分
料得相如偷見面
不應琴裏挑文君

二十九

南國東鄰各一時
後來唯有杜紅兒
若教楚國宮人見
羞把鬢身並柳枝

三十

照耀金釵簇膩髮見時直向畫屏間黃姑阿母能判
剖十斛明珠也是閒

三十一

輕小休誇似燕身生來占斷紫宮春漢皇若遇紅兒
貌掌上無因着別人

三十二

鸚鵡娥如裊露紅鏡前眉樣自深宮稍教得似紅兒
貌不嫁雨朝沈侍中

三十三

擬將心地學安禪爭奈紅兒笑靨圓何物把來堪比
並野塘初綻一枝蓮

三十四

浸草漂花遶檻香最憐穿屐又樂營牆殷勤留滯綠何
事曾照紅兒一面粧

三十五

雕陰舊俗逞嬋娟有箇紅兒賽洛川常笑世人多誑
誕今朝自見火中蓮

三十六

渡口諸儂樂未休竟陵西望路悠悠石城有箇紅兒

貌兩槩無因迎莫愁

三十七

誰向深山識大仙
勸人山下引春泉
定知不及紅兒貌
枉却工夫漑玉田

三十八

傾國傾城總絕倫
紅兒花下認真身
十年東北看燕趙
眼冷何曾見一人

三十九

今時自謂不諳知
前代由來事見爲
一笑陽城人便感
何堪教見杜紅兒

四十

京口喧喧百萬人
競傳河鼓謝星津
奈花似雪爭簪髻
今日天容是後身

四十一

青史書來未是真
可知織智却在秦
冉二爲謝齊王后
要解連環別與人

四十二

繡帳鴛鴦對刺紋
博山微暖麝微薰
詩人若有紅兒貌
悔道當時月墜雲

四十三

薄粉輕朱取次施大都端正亦相宜只如花下紅兒
態不藉城中半額眉

四十四

粧成渾欲認前朝金鳳雙釵逐步搖未必慕容宮裏
伴舞風歌月勝纖膏

四十五

琥珀釵成恩正深玉兒妖惑蕩君心莫教回首勻粧
面始覺曾虛擲萬金

四十六

自有閒花一面春臉檀眉黛一時新殷勤爲報梁家

婦休把啼粧賺後人

四十七

輕梳小髻號慵來巧中君心不用媒可得紅兒拋醉
眼漢皇恩澤一時回

四十八

千里長江旦暮潮吳都風俗尚纖腰周郎若見紅兒
貌料得無心念小喬

四十九

月落潛奔暗解携本心誰道欲單棲還緣交甫非良
偶不肯終身作弄妻

五十

漢皇曾識許飛瓊寫向人間作畫屏昨日紅兒簾下
見大都相似更娉婷

五十一

魏帝休誇薛夜來霧綃雲縠稱身裁紅兒秀發君知
否倚檻繁花帶露開

五十二

曉日雕梁燕語頻見花難可比他人年年媚景歸何
處長作紅兒面上春

五十三

逗玉澣盆浴殿開邀恩先賜夜明苔紅兒若是三千
數多少芳心似死灰

五十四

畫簾垂地紫金牀暗引羊車駐七香若是紅兒此中
住不勞煙篠灑宮廊

五十五

蘇小輕勻一面粧便留名字著錢塘藏鷓門外諸年
少不識紅兒未是狂

五十六

一首長歌萬恨來惹愁漂泊水難回崔徽有底多頭

面費得微之爾許身

五十七

昔年黃閣識竒章愛說真珠似窈娘若是紅兒夜深
態便應休說繡衣裳

五十八

鳳拆鶯離恨轉深此生難負百年心紅兒若向隋朝
見破鏡無因更重尋

五十九

行縮穠雲立駐軒我來猶夢不成寃當時若見紅兒
貌未必形相有此言

六十

總似紅兒媚態新莫論千度笑爭春任伊孫武心如
鐵不辨軍前殺此人

六十一

暖塘爭赴蕩舟期行唱菱歌著艷詞為問東山謝丞
相可能諸妓勝紅兒

六十二

吳興皇后欲辭家澤國宮臺展絳霞今日紅兒貌傾
國恐須真宰別開花

六十三

陌上行人歌黍離三千門客欲何之若教麤及紅兒
貌爭肯樓前斬愛姬

六十四

休話如臯一笑時金鸞中臆錦雞披陋容枉把雕弓
射射盡春禽未展眉

六十五

長恨西風送早秋低眉深念嫁牽牛若同人世長相
對爭作夫妻得到頭

六十六

謝娘休漫逞風姿未必娉婷勝柳枝聞道只應嘲落

絮何曾得似杜紅兒

六十七

總傳桃葉渡江時只為王家一首詩今日紅兒自堪
賦不須重唱舊來詞

六十八

巫山洛浦本無情總為佳人便得名今日雕陰有神
艷後來公子莫相輕

六十九

幾拋雲髻恨金墉淚洗花顏白戰中應有紅兒此子
貌却言皇后長深宮

七十

倚檻還應有所思
半開香閣見嬌姿
可中得似紅兒
貌若遇韓朋好殺伊

七十一

曉向紗窗與畫眉
鏡中長欲助嬌姿
若教得似紅兒
貌走馬章臺任道遲

七十二

鍊得霜華助翠鈿
相期朝謁玉皇前
依稀有似紅兒
貌方得吹簫引上天

七十三

重門深掩幾枝花
未勝紅兒莫上誇
玉柄不能探物
理可能虛上短轅車

七十四

前代休憐事可竒
後來還出有光輝
爭知畫臥紗窗
裏不有神人覆玉衣

七十五

羽化嘗聞赴九天
只疑塵世是虛傳
自從一見紅兒
貌始信人間有謫仙

七十六

從道長陵小市東
巧將花貌占春風
紅兒若是同時

見未必伊先入紫宮

七十七

人間難免是深情命斷紅兒向此生何似前時李丞
相枉拋身力為鶯鶯

七十八

鳳舞香飄繡幕風暖穿馳道百花中還緣有似紅兒
貌始得迎將入漢宮

七十九

休道將軍出世才盡驅諸妓下歌臺都緣沒箇紅兒
貌致使輕教後閣開

八十

馮媛須知住漢宮將身只是解當熊不聞有貌傾人
國爭得今朝更比紅

八十一

能將一貌使人迷花艷何須上大堤踈屬便同巫峽
路洛川真是武陵溪

八十二

辭輦當時意可知寵深還恐寵先衰若教得似紅兒
貌占却君恩自不疑

八十三

三吳時俗重風光未見紅兒一面粧好寫妖嬈與教
看便應休更話真娘

八十四

波平楚澤浸星辰臺上君王宴早春畢竟章華會中
客冠纓虛絕爲何人

八十五

紅兒不向漢宮生便使雙成漫得名疑是麻姑惱塵
世暫教微步下層城

八十六

天碧輕紗只六銖宛風含露透肌膚便教漢曲爭明

媚應沒心情更弄珠

八十七

共嗟含恨向衡陽方寸花牋寄沈郎不似紅兒些子
貌當時爭得少年狂

八十八

淺色桃花亞短牆不因風起也聞香凝情盡日君知
否還似紅兒淡薄粧

八十九

火色櫻桃摘得初仙宮只有世間無凝情盡日君知
否真似紅兒口上朱

九十

宿雨初晴春日長
入簾花氣靜難忘
凝情盡日君知否
真似紅兒舞袖香

九十一

初月纖纖映碧池
池波不動獨看時
凝情盡日君知否
真似紅兒罷舞眉

九十二

濃艷濃香雪壓枝
裊煙和露曉風吹
紅兒被掩粧成後
含笑無人獨立時

九十三

樓上嬌歌裊夜霜
近來休數踏歌娘
紅兒慢唱伊州遍
認取輕敲玉韻長

九十四

金粟粧成扼臂環
舞腰輕轉瑞雲間
紅兒生在開元末
羞殺新豐謝阿蠻

九十五

君看紅兒學醉粧
袴裁宮纈研裙長
誰能更把閒心力
比並當時武媚娘

九十六

梳子同心裊露垂
折來深恐没人知
花前醉客頻相

問不贈紅兒贈阿誰

九十七

雲間翡翠一雙飛
水上鴛鴦不暫離
寫向人間百般態
與君題作比紅詩

九十八

舊恨長懷不語中
幾回偷淚向春風
還緣不及紅兒貌
却得生教入楚宮

九十九

一舸春深指鄂君
好風從度水成紋
越人若見紅兒面
繡被應羞徹夜薰

一百

花落塵中玉墮泥
香魂應上窈娘堤
欲知此恨無窮處
長倩城烏夜夜啼

萬首唐人絕句卷第五十二

不周人紀卷五十二

