

說略卷之二十八

卉牋下



江寧顧起元太初輯



自唐羅虬爲花九錫宋迂愚叟丘璿牡丹榮辱志以姚黃爲王魏紅爲妃又有九嬪世婦御妻皆牡丹種類其花師傅花形史花命婦花嬖倖花近屬花疎屬花戚里花外屏花宮闈花叢脞皆以它花草充之各有意義而花君子爲輕風爲細雨爲清露爲暖日爲微雲爲沃壤爲永晝爲油幕爲朱門爲甘泉爲醇酒

說略

卷之二十八

一

爲珍饌爲新樂爲名倡花小人爲狂風爲猛雨爲赤日爲苦寒爲蜜蜂爲蝴蝶爲螻蟻爲蚯蚓爲白晝青蛙爲黃昏蝙蝠爲飛塵爲妬芽爲蠹爲麝香爲桑螵蛸花亨泰爲閏三月爲五風十雨爲主人多喜事爲婢能歌樂爲妻孥不倦排當爲僮僕勤幹爲子弟韞藉爲正開值生日爲欲謝時待解醒爲門僧解栽接爲借園亭張筵爲從貧處移入富家花屯難爲醜婦妬與鄰爲猥人愛與嫌爲花開值私忌爲主人慳鄙爲和園賣與屠沽爲三月內霜雹爲賞處著碁鬪茶

爲筵上持七八爲盛開債主臨門爲箔子遮圍爲露
頭跣足對酌爲遭權勢人乞接頭爲剪時和花根爲
正歡賞酬酒爲頭戴如廁爲聽唱詞傳家宴爲酥煎
了下麥飯爲彫落後茗帚掃爲園吏澆濕糞爲村落
僧道寺觀裏後張功甫作玉照堂梅品做之作花宜
稱二十六條爲澹陰爲曉日爲薄寒爲細雨爲輕烟
爲佳月爲夕陽爲微雪爲晚霞爲珍禽爲孤鶴爲清
溪爲小橋爲竹邊爲松下爲明牕爲疎籬爲蒼崖爲
綠苔爲銅瓶爲紙帳爲林間爲吹笛爲膝上橫琴爲
龍略

卷之二十八

二

石枰下碁爲掃雪煎茶爲美人澹粧簪戴花憎嫉十
四條爲狂風爲連雨爲烈日爲苦寒爲醜婦爲俗子
爲老鴉爲惡詩爲談時事爲論差除爲花徑喝道爲
對花張緋幕爲賞花動鼓板爲作詩用調羹驛使事
花榮寵六條爲烟塵不染爲鈴索護持爲除地鏡淨
落瓣不溜爲王公旦夕留盼爲詩人閣筆評量爲妙
妓澹粧雅歌花屈辱十二條爲主人不好事爲主人
慳鄙爲種富家園內爲與粗婢命名爲蟠結作屏爲
賞花命猥妓爲庸僧窻下種爲酒食店內插瓶爲樹

下有狗矢爲枝下晒衣裳爲青紙粉屏畫爲生猥巷
穢溝邊近年袁吏部中郎作瓶史其十二言監戒又
做功甫之意而目之花快意凡十四條明窓淨室古
鼎宋研松濤溪聲主人好事能詩門僧解烹茶薊州
人送酒座客工畫花卉盛開快心友臨門手抄藝花
書夜深罌鳴妻妾校花故實花折辱凡二十三條主
人頻拜客俗子闌入蟠枝庸僧談禪窓下狗竇蓮子
衲衲歌童弋陽腔醜女折戴論升遷強作憐愛應酬
詩債未了盛開家人催算帳檢韻府押字破書狼藉

說略

卷之二十八

三

福建牙人吳中膺畫鼠矢蝸涎僮僕偃蹇今初行酒
盡與酒館爲鄰案上有黃金白雪中原紫氣等詩

歐陽公謂牡丹初不載文字自則天已後始盛唐人
如沈宋元白之流皆無咏獨劉夢得有咏魚朝恩宅
牡丹一詩初不言其異茗谿漁隱引劉夢得元微之
白樂天數詩以證歐誤且引開元時牡丹事以證歐
所謂則天已後始盛爲信然容齋隨筆亦引元白數
詩以證歐誤且謂元白未嘗無詩唐人未嘗不重此
花容齋蓋未見漁隱所言故爾然取唐六十家詩觀

之其爲牡丹作者甚衆卽禹錫集已有數篇如渾侍
中宅看牡丹唐郎中宅看牡丹自賞牡丹非止一作
且龍城錄載高宗宴羣臣賞雙頭牡丹舒元興序謂
西河精舍有牡丹天后命移植焉由是京國日盛則
知牡丹在唐已見於高宗時又不可引開元事爲證
也閱李綽尚書故實言北齊楊子華畫牡丹謝康樂
集言水際竹間多牡丹則其來固已尚矣又按龍城
錄言洛人宋單父字仲孺善吟詩亦能種藝術凡牡
丹變易千種紅白鬪色人亦莫能知其術上皇召至
說略

卷之二十八

四

驪山植花萬本色樣各不同賜金千餘兩內人皆呼
爲花師觀此則栽接之術唐人已具載之意當時吟
咏必多但不盡傳耳

牡丹品曰花之多葉者京花單葉者川花花之舊栽
曰祖花其新接頭有一春兩春者花少而富至三春
則花稍多及成樹花雖益繁而花葉減矣狀元紅者
重葉深紅花其色與鞞紅袍緋相類而天姿富貴以
其高出衆花之上故名狀元紅或曰舊制進士第一
人卽賜茜袍此花如其色故以名之祥雲者千葉淺

紅花妖艷多態而花葉最多花戶王氏謂此花如朶雲狀故謂之祥雲紹興春者祥雲子花也色淡而花尤富大者徑尺紹興中始傳燕脂樓者深淺相間如燕脂染成重趺累萼狀如樓觀金腰樓玉腰樓皆粉紅花而起樓子黃白間之如金玉色與燕脂樓同類雙頭紅者並蒂駢萼色尤鮮明富貴紅者其花葉圓正而厚色若新染乾者諸花皆落獨此抱枝而槁亦花之異者一尺紅者深紅頗近紫色花面大幾尺故以一尺名之鹿胎紅者鶴頂紅子花色紅微帶黃上

說略

卷之二十八

五

有白點如鹿胎極花工之妙歐陽公花品有鹿胎花者乃紫花與此頗異文公紅者出於西京潞公園亦花之麗者其種傳蜀中遂以文公名之政和春者淺粉紅花有絲頭政和中始出醉西施者粉白花中間紅暈狀如酡顏迎日紅與醉西施同類淺紅花中特出深紅花開最早而妖麗奪目故以迎日名之彩霞者其色光麗爛然如霞疊羅者中間鎖如疊羅紋勝疊羅此三品皆以形而名之瑞露蟬亦粉紅花中抽碧心如合蟬狀乾花者粉紅花而分蟬旋轉其花亦

大千葉皆粉紅花之傑者大千葉碎花小千葉則花
萼瑣碎故以大小別之此二十一品皆紅花之著者
也紫繡毬一名新紫花蓋魏花之別品也其花間正
如繡毬狀亦有起樓者爲紫花之冠乾道紫色稍淡
而暈紅潑墨者新紫花之子花也單葉深黑如墨歐
公記有花底葉近之萼中紫花團正而富麗如世人
所載萼中狀福嚴紫亦重葉紫花其葉少於紫繡毬
莫詳所以得名按歐公所記有玉版白出於福嚴院
土人云此花亦自西京來謂之舊紫花豈亦出於福

說略

卷之二十八

六

嚴耶禁記黃蓋黃之別品也其花閑淡高秀可亞姚
黃慶雲黃花葉重複郁然輪困以故得名青心黃者
其花心正青一本花往往有兩品或正圓如毬或層
起成樓子亦異矣黃氣毬者淡黃檀心花葉圓正間
背相承敷腴可愛玉樓子者白花起樓高標逸韻自
然是風塵外物劉師歌者白花帶微紅多至數百纖
妍可愛莫知何以得名玉覆盆者一名玉炊餅蓋圓
頭白花也碧花止一品名曰歐碧其花淺碧而開最

晚獨出歐氏故以姓著

歐陽文忠公花釋名曰牡丹之名或以姓或以州或以色或以地或旌其所異者而志之姚黃牛黃左華魏華以姓著青州丹州延州紅以州著細葉麤葉壽安潛溪以地著一撮紅鶴翎紅朱砂紅甘草黃以色著獻來紅九莖真珠紅鹿胎紅倒暈檀心蓮華萼一百五葉底紫皆志其異者姚黃者千葉黃花出於民姚氏姚氏居白司馬坂其地屬河陽然華不傳河陽傳洛陽一歲不過數朶牛黃千葉出於牛氏比姚黃差小真宗祀汾陽還過洛陽留宴淑景亭牛氏獻此

說略

卷之二十八

七

華魏華千葉肉紅出於魏相仁溥家始樵者於壽安山中得之賣魏氏初出時人有欲觀者必納錢魏氏日收數十緡其後鬻其園爲普明寺林池花至七百葉錢思公嘗曰人謂牡丹花王今姚黃真爲王而魏乃后也韉紅者單葉深紅花出青州亦曰青紅其色類腰帶故謂之韉紅獻來紅者華大多葉淺紅華張齊賢罷相居洛陽人有獻此華者因名漆色紅者多葉花始開而白經日漸紅及其落乃類深紅鶴翎紅者多葉華其末白而本肉紅如鴻鵠羽毛細葉籠葉

壽安者皆千葉肉紅華出壽安縣錦屏山細葉者尤佳倒暈檀心者葉紅凡華近萼色深至其末漸淺此華自外深色近萼反淺白而深檀點其心此尤可愛一瓣紅者多葉淺紅華葉杪深紅一點如人以十指撮之九蕊真珠紅者千葉紅華葉上有一白點如珠蜜葉蹙其蕊爲九叢一百五者多葉白華洛花以穀雨爲開候而此華常至一百五日開丹州延州華皆千葉紅華也蓮華萼者多葉紅華青趺三重如蓮華萼左華千葉紫華出左氏葉密而齊如截亦謂之平

說略

卷之二十八

八

頭紫朱砂紅多葉紅華華葉甚鮮向日視之如猩血葉底紫千葉紫華其色如墨亦謂之墨紫華在叢中宥心生一大枝引葉覆其上其開也比他華可延十日之久傳唐中宗有宦官爲觀軍容使花出其家亦謂之軍容紫玉板白者單葉長如柏板之狀色如玉深檀心洛陽人家亦少予嘗從思公至福嚴院見之問寺僧而得其名潛溪緋華出於潛溪寺寺在龍門山後本唐相李藩別墅本是紫華忽於叢中特出緋者不過一兩朶明年移在他枝洛人謂之轉枝華鹿

胎華多葉紫華有白點如鹿胎之紋故蘇相禹珪宅有之初姚黃未出時牛黃爲第一牛黃未出時魏華爲第一魏華未出時左華爲第一左華之前惟有蘇家紅賀家紅林家紅之類皆單葉華當時爲第一多葉華出後單葉華黜矣

劉貢父芍藥譜有上之上者爲冠羣芳大旋心冠子也深紅堆葉頂分四五旋其英密簇廣可半尺高可及六寸豔色絕妙又賽羣芳小旋心冠子也漸添紅而緊小又寶粧成髻子也色微紫於上十二大葉中

說略

卷之二十八

九

密生曲葉回環裹抱高可七八寸廣半尺餘每一小葉上絡以金線綴以玉珠香欺蘭麝奇不可紀又盡天工青心紅冠子也於大葉中小葉密直妖媚出衆又曉粧新白纈子也如小旋心狀頂上四向葉端點小殷紅色每一朶上或三點或四點或五點象衣中之纈也又點粧紅紅纈子也色紅而小與白纈子同上之下爲疊香英紫樓子也廣五寸高盈尺於大葉中細葉二三十重上又聳大葉如樓閣狀又積嬌紅紅樓子也色淡紅與紫樓子不異中之上爲醉西施

大軟條冠子也色淡紅惟大葉有類大旋心狀枝條軟細以物扶之又道粧成黃樓子也大葉中深黃小葉數重又上展淡黃大葉非今日之黃樓子也又掬香瓊青心玉板冠子也白英團掬堅密平頭又素粧殘退紅芳山冠子也初開粉紅卽漸退白青心而素淡又試梅裝白冠子也白纈中無點者又淺粧勻粉紅冠子也紅纈中無點者中之下爲醉嬌紅深紅楚州冠子也亦若小旋心狀中心緊堆大葉葉下亦有一重金線又擬香英紫寶相冠子也紫樓子心中細

說略

卷之二十八

十

葉上不堆大葉者妬嬌紅紅寶相冠子也紅樓子心中細葉上不堆大葉者又縷金囊金線冠子也稍似細條深紅者於大葉中細葉下抽金線細細相雜之上爲怨春紅色絕淡甚類金線冠子而堆葉又妒鶯黃黃絲頭也於大葉中一簇細葉雜以金線又蘸金香蘸金葢紫單葉也是髻子開不成者於大葉中生小葉小葉尖蘸一線金色是也又試濃粧緋多葉也緋葉五七重皆平頭下之中爲宿粧殷紫高多葉也又取次粧淡紅多葉也又聚香絲紫絲頭也大葉

中一叢紫絲細細是也又簇紅絲大葉中一叢紅絲細細是也下之下爲效殷粧小矮多葉與紫高多葉者一同而枝條低又會三英三頭聚一萼而開又合歡芳雙頭並蒂而開兩頭相背也又擬繡鞦韆子也兩邊垂下如所乘鞍狀地絕肥而生又銀合棧銀綠也葉端一棱白色王觀揚州芍藥譜新收八品一御衣黃黃色淺而葉疎莖差深散出於葉間其葉端色又微碧高廣類黃樓子又黃樓子盛者五七層間以金線其香尤甚又袁黃冠子宛如髻子間以金線色說略

卷之二十八

十一

比鮑黃又峽石黃冠子如金線冠子其色深如鮑黃又鮑黃冠子與大旋心同而葉差不旋色類鶯黃又揚州冠子多葉白心色黃漸拂淺紅至葉端則色深紅間以金線又湖纈紅色深淺相間類湖纈又龜池紅開須並萼或三頭者大抵花類軟條也今之牡丹芍藥其種益繁而名目亦異恨無有紀之者

蠟梅原名黃梅故王安國熙寧間尚咏黃梅詩至元祐中蘇子瞻黃魯直以其色酷似蜜脾故命爲蠟梅而范石湖梅譜云本非梅類以其與梅同時香又相

近故云今遂以爲梅之一種非也凡三種以子種不經接花小香淡最下俗謂狗蠅經接花疎雖盛開花常半合名磬口最先開色深黃心如紫檀花密香濃名檀香梅此品最佳石湖所言如此今蠟梅乃以磬口爲貴與譜異矣

唐詩紅荳生南國又荳蔻稍頭二月初按范成大桂海虞衡志紅荳蔻花叢生葉瘦如碧蘆春未發初開花先抽一幹有大籜包之籜拆花見一穗數十莖淡紅妍如桃杏花色莖重則垂如蒲萄又如火齊纓絡說略

卷之二十八

十二

及剪綠鸞枝之狀此花無實不與草荳蔻同種每莖心有兩瓣相並詞人托興如此目連理云亦可以證用脩駁荳蔻花之誤

宛委編云楚辭滋蘭九畹種蕙百畝十二畝爲畹九畹百畝正相等也古人所畫蘭皆今之宜興產者漫被山谷而獨漳建蘭香色絕人價亦貴今人以興蘭爲蘭而漳建蘭爲蕙則又非也楚中絕無蘭蕙如漳建者何得言百畝按本草薰草亦曰蕙草葉曰蕙根曰薰一說卽今零陵香零陵香芸香也恐亦未的按

野客叢書曰世之春蘭秋蘭各有異芬不知秋蘭之馨尤甚於春蘭也蘭有二種邵伯溫曰細葉者春花少闊葉者秋花花多離騷紉秋蘭以爲佩又曰秋蘭兮青青綠葉兮紫莖今沅澧間所生在春則黃在秋則紫然春黃不如紫之芬郁如此則楚中亦自有蘭也

宋王貴學蘭譜云天下深山窮谷非無幽蘭生於漳者獨盛且馥其色有深紫淡紫真紅淡紅黃白碧綠魚魷金錢之異就中品第紫蘭陳夢良家爲甲吳潘說略

卷之二十八

十三

次之如趙如何大小張淳監糧趙道長秦紫許景初以下又次焉金錢邊爲紫花奇品白蘭龜山爲甲施花惠知客次之如季如馬如鄭如濟老十九葢黃八周染以下又其次而魚魷爲白花奇品亦名趙蘭十二萼花片澄澈宛若魚魷沉之無影可指葉綠顛微曲焉

古有木蘭而無玉蘭今則有玉蘭而無木蘭吳中木蘭堂其花樹最雄陸龜蒙詩所謂洞庭波浪渺無津日日征帆送遠人幾度木蘭舟上望不知原是此花

身者是也其樹至宋未始萎楊備詩則云木蘭枝密
樹仍高堂下花光照節旄列鼎重茵歌舞地金章同
色使君袍則其花又似慘紫非純白者今玉蘭在吳
中多以辛夷接辛夷紫而玉蘭白其在南中遍山谷
皆滿又皆原本而唐宋人詩絕不及之不得比於薝
蔔素馨之末何也

茉莉花見於稽含南方草木狀稱其芳香酷烈此花
嶺外海濱物自宣和中名著艮嶽列芳草八此居一
焉八芳者金蛾玉蟬虎耳鳳尾素馨渠那茉莉含笑

說略

卷之二十八

十四

也洛陽名園記云遠方奇卉如紫蘭抹厲王梅溪集
作沒利又作抹利陳止齋集亦作沒利朱文公集作
末利洪景盧集作末麗佛書翻譯名義云末利曰鬘
華堪以飾鬘北土云柰始足以定諸說之紛紛矣

醪釀黃魯直詩云名字因壺酒注云本酒名花色似
故取以名酒故韓持國云每恐春歸有餘恨典刑元
在酒杯中劉彥冲云只恐春歸有遺恨典刑猶在濁
醪中皆非也此花本作茶蘼乃因花以名酒耳如李
太白云鶯兒黃似酒亦因鶯兒黃以名酒也

劉長卿有海紅花詩李太白詩注新羅國多海紅今
按茶梅卽小樣粉紅山茶本名海紅花以其自十二
月開至二月與梅同時故曰茶梅劉仕亨詩小院猶
寒未暖時海紅花發晝遲遲半深半淺東風裏好似
徐熙帶雪枝蓋山茶一種數名花極紅而瓣極厚者
曰都勝卽今寶珠也又以其心紅簇如鶴頂故曰鶴
頂色淡而無心者曰玉茗卽今粉紅山茶古詩有云
淺爲玉茗深都勝大曰山茶小海紅也

日札云陳後主有玉樹後庭花曲後庭花第以爲虛
說略

卷之二十八

十五

設字耳按溫庭筠詩宜男謾作後庭草不似櫻桃結
子紅是萱草爲後庭草也百合花一名中庭花見本
草今之雞冠花卽後庭花見蘇集此亦可補前注也
余按以後庭花爲雞冠花此固有據第陳曲原自取
玉樹作花於後庭乃以比宮娥貴麗不必有所指也
張曲江云桂華皎潔段成式云桂花三月生黃而
不白以譏九齡之妄夫桂本秋樹有紅有黃有白有
春桂四季桂或段公所見止知有春桂耳紅桂宋象
山史本初家有之因接本獻於朝移植禁中高宗雅

愛之號曰丹桂四方爭求歲接數百本今出象山者
香色芬麗移之四方則香色少損蓋地氣使然也

瓊赤玉也古今每以喻白宋次道云瓊花一名玉蘂
又雍錄以玉蘂卽千葉梔子花亦名山礬按齊東野
語又以瓊花絕類聚八仙但色微黃而香宋仁宗哲
宗移植禁苑遂死載還復榮宦者陳深取孫枝接於
八仙根上至今流傳杭褚家堂瓊花園是也然香色
亦少異矣聚八仙卽今八仙花西湖山中在在有之
以其每枝開花七八朵相叢故曰聚八仙色白無香

說略

卷之二十八

十六

若八仙可接瓊花則今梔子多單葉千葉者不必接
矣何所貴重使人詠羨如此可見玉蘂卽瓊花而梔
子山礬自爲別種迥不相類也黃庭堅易場花名曰
山礬蓋瑒玉名取其白也而曾端伯遂以爲卽唐昌
玉蘂花尤誤按玉蘂花詩一樹瓏鬆玉刻成飄廊點
地色輕輕今梔子花初不謝落故知非也此田子藝
留青日札所辯甚悉第中又謂玉蘂花卽粉團花今
吳中所植粉團花蔓生籬藥間三四月間花甚繁茂
與雍錄所稱芬芳滿野高可數丈者迥異則玉蘂卽

粉團花亦豈爲的據耶按唐昌觀在長安光業坊明
皇女唐昌公主下降因以爲名花爲公主手植康駢
劇談錄云唐昌觀有玉葢花每發若瓊林瑤樹元和
中春物方盛車馬尋玩相繼杜旂瓊花記紹興辛巳
金亮南寇揭本而去小者剪而除之花頓憔悴未幾
故株傷復出三蘂老道士金大寧日加培護久之暢
茂婆娑不異昔時至至元十三年偶枯死其種遂絕
後道士金丙瑞以聚八仙代之諸志謂揚之蕃釐觀
卽名唐昌瓊花卽名玉葢蓋承譌前人未及精考耳

說略

卷之二十八

十七

又按周必大題玉葢花云花狀如茶蘼花鬚如水絲
上綴金粟花心別有碧筍如胆餅中別抽一英散爲
十餘葢猶刻玉然觀此玉葢又與八仙花迥不相類
諸家云云皆臆說也

武陵記四角三角曰芰兩角曰菱其字不一說文作
菱注曰楚謂之芰秦謂之薜苳芰菱也果也薜苳決
明也菜也殊已混淆相如賦外發芙蓉陵華則芙蓉
也又相如凡將篇云菱从遴字作遴爾雅菱蒨據卽
厥明也爾雅注作決光馬大年懶真字錄誤作英光

史繩祖已辯之黃公紹云許慎所注全是菜也又國語屈到嗜芰蓋決明之菜非水中芰也審矣今按菱今之菱角芰今之鷄頭楚辭緝芰荷以爲衣若是菱葉不可爲衣也緣楚人名菱爲芰所以致後世解二物不分又以決明參之愈益殺亂耳

益州草木記雅州名山縣出虞美人艸如鷄冠花葉兩相對唱虞美人曲皆應拍而舞他曲則否賈氏談錄褒斜山谷中有虞美人草狀如鷄冠大葉相對或唱虞美人則兩葉如人拍掌之狀頗中節拍酉陽雜

說略

卷之二十八

十八

俎云舞草出三雅獨莖二葉葉如決明一葉在莖端兩葉居莖之半相對人或近之抵掌謳曲葉動如舞崔融爲瓦松賦云謂之木也訪山客而未詳謂之草也驗農皇而罕記段成式難之曰崔公博學無不該悉豈不知瓦松已有著說引梁簡文詩依簷映昔耶成式以昔耶爲瓦松殊不知昔耶乃是垣衣瓦松自名昨葉何成式亦自不識也

薊草名復古編云芙也字林薊葦也似芹說文無薊字止有薊卽薊也韻會廣韻亦無之按本草有小薊

有大薊陶隱居云小薊是猫薊大薊似虎葉多刺俗名青刺薊又曰千針草又曰老虎刺地名薊門卽今薊州陳藏器云薊門多薊故以名地葉皺莖芒有似罽布故字从之作薊隸作薊又姓後漢書有薊子訓古樂府云道傍兔絲何嘗可絡田中燕麥何嘗可穫言虛名無用也蓋兔絲非絲而有絲之名劉禹錫文作兔葵燕麥非也今按兔絲虛名是也燕麥滇南霑益一路有之土人以爲朝夕常食非虛名也此丹鉛總錄所記今南中四五月間有雀麥狀似麥而無粒

說略

卷之二十八

十九

此卽燕麥未可知也

鬱金芳草也四月初生苗似薑黃花白質紅末秋出莖心無實根黃赤取四畔子根去皮火乾之生蜀西戎馬藥用之胡人謂之馬迷嶺南者有實似小豆蔻不堪噉今鬱林州也周禮鬱人凡祭祀賓客之祿事和鬱鬯以實彝十二葉爲百草之英十葉爲貫百升貫築以煑之爲鬱遠方鬱人所貢合而釀酒以降神也築春也卽楚貢包茅以縮酒之類魏略云生大秦

國二三月花如紅藍四五月采花卽香然大秦國去

長安四萬里至漢始通不應三代時得此草也味辛
或曰味苦舊說若蘭故曰鬱金香今之鬱金作燻潘
臭本草又云不香今將染婦人衣最鮮明然不柰日
炙染成衣則微有鬱金之氣然本草木部中又有鬱
金香豈草木二種邪字書鬱下注木叢者於鬱下注
芳草古人用以飾屋則當从艸以塗壁如椒房之義
若以木則當如栢梁矣

詩終朝采藍說文藍染青草也藍三種蓼藍如蓼染
綠大藍如芥染淺碧槐藍如槐葉染青皆可作澱色
說略

卷之二十八

二十

成勝母故曰青出於藍而青於藍趙岐云陳留人以
種藍染紺爲業紺深青揚赤色杜子美詩有蔚藍天
段成式雲藍紙蓋言天色雲色皆如其藍也李益詩
藍葉鬱重重藍花石榴色少女歸少年光華自相得
此又紅藍花與前所說藍異按古今注云燕支葉似
薊花似蒲公土人以染名爲燕支中國謂之紅藍以
染粉爲面色謂爲燕支粉今人以重絳爲燕支非燕
支花所染也燕支花所染自爲紅藍耳舊謂赤白之
間爲紅卽今所謂紅藍也

揚子雲解嘲曰四皓采榮於南山文選漢書諸注皆以榮爲榮名按說文但云榮桐木也一曰草華謂之榮而不詳其所自出是卽伯夷采薇鮑焦采蔬蓋采之以爲食也山海經鼓鐙之山有草焉名榮其葉如柳其本如雞卵食之已風是也

今稱北狄之地曰黃沙白草漢書鄯善國本名樓蘭出胡桐白草孟康曰草之白者胡桐似桑而多曲師古曰白草似莠而細無芒其乾熟時正白色牛馬所嗜也胡桐亦似桐不類桑蟲食其樹沫出下流名胡說略

卷之二十八

二十一

桐淚可以汗金銀也

葵之種類不一有丘葵廣雅曰歸丘葵也有胡葵廣志曰其花紫赤有冬葵陶隱居曰以秋種葵覆養經冬至春作子謂之冬葵本草圖經云苗葉作菜茹更甘美管子曰桓公北伐山戎得冬葵布之天下是也有蜀葵爾雅所謂葍戎葵者也郭璞云如木槿華戎蜀蓋其所自因以名之花有五色有紅者又號一丈紅又有黃蜀葵與蜀葵頗相似葉尖狹多刻缺夏未開花淺黃色葢心下作紫檀色本草衍義云與蜀葵

別種非爲蜀葵中黃者也有錦葵花小葉圓有終葵
一名落葵一名天葵一名繁露一名承露一名藤葵
爾雅所謂終葵繁露是也郭璞云大莖小葉紫黃色
陶隱居云人家多種之葉惟可餽鮓子紫色女人以
漬粉傅面爲假色俗呼爲胡燕脂蜀本圖經云蔓生
葉圓厚如杏子如五味子生青熟黑所在有之食療
云其子令人面鮮華可愛取蒸烈日中曝乾揅去皮
取仁細研和白蜜傅之甚驗博物志云人食落葵爲
狗所齧作瘡則不瘥有龍葵本草唐本註云卽關河
說略

卷之二十八

二十二

間謂之苦菜者葉圓花白子若牛李子生青熟黑但
堪煮食不任生噉孟詵云其味苦揅去汁食之食醬
心鏡云龍葵作羹粥食之並得圖經云惟北方有之
北人謂之苦葵葉圓似排風而無毛有菟葵爾雅曰
菟菟葵郭璞註云頗似葵而小葉狀如藜有毛灼啖
之滑廣志云兔葵瀾之可食本草唐本註云苗如龍
苣葉光澤花白似梅莖紫色煮汁極滑堪食劉禹錫
所謂動搖春風者也有荆葵一名芘芘爾雅曰苘蚘
卽是也郭璞註云似葵紫色陸璣云似蕪菁華紫綠

色可食微苦有錢葵叢低又一種千葉可愛有鳧葵
馬融傳曰桂荏鳧葵葉圓似蓴生水中一名水葵有
蒲葵可食葉似葵而大中作扇謝安取蒲葵扇中者
捉之是也有露葵顏氏家訓云蔡朗父諱純遂呼蓴
菜爲露葵王維詩云松下清齋折露葵意謂帶露之
葵不指蓴菜蓋蓴菜非輞川所有宋玉諷賦云烹露
指蓴菜有楚葵卽水中芹菜有澤葵卽莓苔鮑昭蕪
城賦澤葵依井是也齊民要術又有鴨脚葵紫莖葵
說略

卷之二十八

二十三

白莖葵春葵秋葵按葵類雖多鮮不堪茹古人重之
故豳風七月烹葵周禮醢人饋食之豆其實葵菹儀
禮贊者一人執葵菹以授主婦公儀休食葵而美魯
監門女嬰謂馬佚食園葵歲利亡半魯漆室女謂馬
佚踐園葵使終歲不厭葵味崔寔云六月六日可種
葵中伏後可種冬葵九月作葵菹乾葵潘岳閑居賦
菜則綠葵含露齊周顒答王儉云綠葵紫蓼荆楚歲
時記云仲冬菜經霜蕪菁葵等雜菜乾之並爲鹹菹
齊民要術有種葵法甚詳又謂種葵三十畝勝作十

頃穀又爾雅翼云葵爲百菜之王味尤甘滑今人絕不食此是以亦鮮種之不知何故

蒟醬鄭曰浮留劉淵林蜀都賦注緣木而生其子如桑椹熟時正青以蜜藏而食之辛香生巴蜀嶺南司馬相如使蜀而求之也其狀似葷撥故有土葷撥之號今嶺南人但取其葉及藤合檳榔食之謂之蓼而不用其實按今人謂窠葉西南夷傳南越食唐蒙枸醬晉灼注枸音矩徐廣注枸一作蒟音窠木似穀樹其葉如桑用葉作醬酢羹劉德云實長二三寸味酢

說略

卷之二十八

二十四

取以爲醬羹小顏云枸者緣木而生實不長二三寸味辛似薑不酢

月令四月苦菜秀今人多不識其的爲何物也考神農本草一名茶草一名游冬凌冬不死詩云誰謂荼苦又董荼如飴爾雅云荼苦菜是也又顏氏家訓引易通卦驗玄圖云苦菜生於寒秋經冬歷春乃成一

名游冬葉似苦苣而細斷之有白汁花黃似菊又按唐王冰注素問引古月令四月吳葵華而無苦菜秀

一句本草吳葵龍葵析爲二條其形與性所說不殊

孫真人千金方治手腫亦用吳葵唐本草注吳葵云
卽關河間謂之苦菜者亦旣曉了矣乃復分苦菜龍
葵爲二條何耶俗作鵝兒菜又名野苦蕒

晉書載陸機造王武子武子置羊酪指示陸曰卿吳
中何以敵此陸曰千里蓴羹末下鹽豉或者謂千里
末下皆地名蓴豉所出之地而世說載此語則曰千
里蓴羹但未下鹽豉耳此語似非地名東坡詩曰每
憐蓴菜下鹽豉又曰未肯將鹽下蓴菜坡意正協世
說然杜子美詩曰我思岷下芋君思千里蓴張鉅山

說略

卷之二十八

二十五

詩曰一出修門道重嘗末下蓴觀二公所云是又以
千里末下爲地名矣湖人陳和之言千里地名在建
康境上其地所產蓴菜甚佳計末下亦必地名緬素
雜記漁隱叢話皆引世說之言以謂末下當云末下
而漁隱謂千里者湖名且引酉陽雜俎酒食類中有
千里之蓴然末下少見出處千里蓴言者甚多如南
北史載沈文季謂崔祖思曰千里蓴羹非關魯衛梁
太子啓曰吳媿千里之蓴蜀慙七菜之賦吳筠食移
曰千里蓴羹萬丈名膾千里之蓴其見稱如此今建

康千里湖莫知的在何處而萼菜亦絕無生者

五加皮蜀中名曰刺顛陶隱居云釀酒主益人道家用此作灰亦以煑石與地榆並無別法東華真人煑石經曰舜常登蒼梧之山曰厥金玉之香草朕用偃息正道此五加也又異名曰金鹽王屋仙人王常曰何以得長久何不食石蓄金鹽母又曰寧得一把五加不用金玉滿車譙周巴蜀異物志文章草贊曰文章作酒能成其味以金買草不言其貴文章草卽五加皮也

說略

卷之二十八

二十六

杜詩江蓮搖白羽天棘蔓青絲鄭樵云天棘柳也此無所據且柳可言絲祇在初春若茶瓜留客之日江蓮白羽之辰必是深夏柳已老葉濃陰不可言絲矣若夫蔓云者可言兔絲王瓜不可言柳此俗所易知天棘非柳明矣按本草索隱云天門冬在東嶽名淫羊藿在南嶽名百部在西嶽名管松在北嶽名顛棘顛與天聲相近而反名也

范子計然曰杜衡杜若出南郡漢中大者大善本草以杜若一名杜蘅非也杜若一名杜蓮一名白連白

岑若芝生武陵川澤及宛句葉似山薑而有文理根似高良薑而細味辛香花黃赤子赤色大如棘子中似豆蔻又絕似旋復根殆欲相亂葉小異爾廣志曰楚蘅亦非也

嵇康合歡蠲忿萱草忘憂通志乃曰萱草曰合歡草又曰無憂草何也今萱曰忘憂花本草云食之令人好歡樂無憂至於合歡亦曰令人歡樂無憂是其性味同也萱一名宜男丹棘萬年韭鹿葱亦名忘歸草陸士衡詩安得忘歸草言樹背與襟卽詩焉得諼草

說略

卷之二十八

二十七

言樹之背之意而字書忘卽忘憂萱爾雅忘草似茅可爲繩說文作杜榮則謬之甚矣惟合歡多種難辨唐注云葉如皂莢槐等極細五月花發紅白色所在山澗中有之或曰合昏秋實作莢子極細薄崔豹古今注云一名青棠似梧桐樹枝葉繁弱互相交結風來輒自相解了不牽綴樹之階庭使人不忿叔夜種之舍前故云然也又引董子云欲忘人之憂則贈之以丹棘欲蠲人之忿則贈之以青棠詩話云心胃填錯爲肺灌取合歡皮煮服之其葉至夜卽合故曰合

昏字書本作樛朝舒夕斂故名合樛木俗轉爲合歡
又曰合婚杜子美詩合婚尚知時妃央不獨宿故圖
經曰夜合也行義曰花色如蘸暈線上半白下半肉
紅散垂如絲爲花之異其綠葉夜合又謂之夜合花
卽今之烏茸樹但其花不香耳又草有夜合花柳子
厚詩夜合花開香滿庭也今水田中有草名夜合草
又何首烏卽交藤亦名夜合見通志草木略又酉陽
雜俎載胡椒結子兩兩相對葉晨開暮合合則累其
子於葉中是亦當爲合昏椒矣又南海有菜四葉相
說略

對夜合晝開名合歡菜見番禺雜記又武林西山舊
有雙竹院名曰扶竹其筍名合歡筍

香木初一種也膏脉貫濕則能成實此爲沉水香然
沉水香其類有四謂之熟結自然其間凝實者也謂
之脫落因木朽而自解者也謂之生結人以刀斧傷
之而後膏脉聚焉故言生結也又謂之蟲漏因蟲傷
蠹而後膏脉亦聚焉故言蟲漏也自然脫落爲上而
其氣和生結蟲漏則氣烈斯爲下矣沉水香過四者
外則有半結半不結爲弄水香弄水香者番語爲婆

菜者是也因其半結則實而色重半不結則不大實而色褐好事者故語之鷓鴣斑是也婆菜中則復有名水盤頭水盤頭結實厚者亦近乎沉水但香水被伐其根必有膏湧溢故亦結但數爲雨淫其氣頗腥烈故婆菜中水盤頭爲下矣餘雖有香氣旣不大確實若是一品號爲箴香大凡沉水婆菜箴香此三名嘗出於一種而每自有高下其品類名號爲多爾不謂沉水婆菜箴香各別有種也三者其產占城國則不若真臘國真臘不若南海諸黎峒海南諸黎峒又說略

皆不若萬安吉陽兩軍之黎母山至是爲冠絕天下之香無能及之矣

段成式酉陽雜俎叙香木云一木五香根旃檀節沉香花鷄舌葉藿香膠薰陸按旃檀與沉香兩木元異鷄舌卽今丁香耳今藥品中所用者亦非藿香自是章葉南方至多薰陸小木而大葉海南亦有薰陸乃其膠也今謂之乳頭香五物迥殊元非同類也

今之蘇合香如堅木赤色又有蘇合油如麝膠今多用此爲蘇合香按劉夢得傳信方用蘇合香云皮薄

子如金色按之卽少旋卽起良久不定如蟲動然者佳也如此則全非今所用者更當精考之耳

舊說薔薇水乃外國人採薔薇花上露殆不然實用白銀或銅爲甌醃採薔薇花蒸之成水屢採屢蒸積而爲香此所以不敗但西域薔薇花其氣馨非常故大食國薔薇雖水貯琉璃缶中蠟密封其外香猶徹透開數十步洒著人衣袂經數十日香不歇也頃年歐羅巴國人利瑪竇居南都取此中薔薇花蒸水然香味迥不及矣

說略

卷之二十八

三十

有麩樹則南中枕椰也酒樹則椰也肉樹則端溪豬肉子也大如杯炙而食之味如豬肉而美椰似酒耳甘而薄亦不堪飲若頓遜國樹葉汁取停之數日卽爲佳酒枸樓國仙漿取之樹腹中又烏孫國青田核以水注之少頃成酒不可久注久注則苦不可飲此乃真酒樹也

說略卷之二十八終

說略卷之二十九

江寧顧起元太初輯

蟲注上

基山有鷓鴣

音敝乎

狀如雞三首六目六足三翼食之

無臥青丘山有灌灌狀如鳩其音若呵佩之不惑拒

山有鶉

音株

狀如鴟而人手其音如痺其鳴自號也見

則其縣多放土禱過山有瞿如狀如鳩而白首三足

人面丹穴山有鳳皇狀如雞五采而文飲食自然自

歌自舞見則天下安寧令丘山有顛狀如梟人面四

說略

卷之二十九

一

目而有耳其鳴自號也見則天下大旱松果山有鷓

音形

渠狀如山雞黑身赤足可以已曝符禺山有鴟狀

如翠而赤喙可以禦火英山有鳥狀如鶉黃身而赤

喙其名曰肥遺食之已癘可以殺蟲榆次山有橐蜚

狀如梟人面一足冬見夏蟄服之不畏雷天帝山有

櫟狀如鶉黑文而赤翁

音饒

食之已痔臯塗山有數斯

狀如鴟而人足食之已瘦鹿臺山有鳧猱狀如雄雞

而人面其名自叫也見則有兵翠山有鷓狀如鶉赤

黑而兩首四足可以禦火萊山多羅羅是食人崇吾

山有蠻蠻狀如鳧一翼一目相得乃飛見則天下大水鍾山有欽鴉狀如鵬而黑文白首赤喙虎爪其音如晨鵠見縣有大兵鷓鳥狀如鴟赤足直喙黃文白首音如鵠見則其邑大旱崑崙之丘有欽原狀如蜂大如鴛鴦蠹鳥獸則死蠹木則枯玉山有胜遇狀如翟而赤食魚其音如錄見則其國大水章莪之山有畢方狀如鶴一足赤文青質白喙其鳴自叫也見則其邑有譌火三危山有鴟一首而三身狀如鸛音翼望山有鵠鷓倚餘二音狀如鳥三首六尾而善笑服之使

說略

卷之二十九

二

人不厭又可以禦凶上申山有當扈狀如雉以其髯飛食之不眵目崦嵫山有鳥狀如鴉而人面雖身犬尾見則其邑大旱帶山有鵠鷓如鳥五采而赤文自爲牝牡食之不疽號山多寓狀如鼠而鳥翼其音如羊可以禦兵蔓聯山有鳩羣居而朋飛毛如雌雉其鳴自呼食之已風單張山有白鶴音夜狀如雉而文首白翼黃足食之已噎痛可以已痢灌題山有竦斯狀如雌雉而人面見人則躍其鳴自呼也北囂山有鸞般冒二字狀如鳥人面宵飛晝伏食之已竭梁渠山有

罽狀如夸父四翼一目犬尾音如鵲食之已腹痛可
以止術太行山有鷓狀如鵲白身赤尾六足善驚其
鳴自設馬成山有鷓鷓狀如烏首白而身青足黃其
鳴自設食之不饑可以已寓陽山有象蛇狀如雌雉
而五彩自爲牝牡景山有酸與狀如蛇四翼六目三
足其鳴自設見則其邑有恐小侯山有鵠姑習音鵠二音狀
如烏而白食之不瀆軒轅山有黃鳥狀如梟而白首
食之不妬發鳩山有精衛狀如烏文首白喙赤足常
銜西山之木石以堙東海盧其山有鷺音鷺音鷺狀如鴛

說略

卷之二十九

鴛而人足見則其國多土功礮山有絜鈎狀如鳧而
鼠尾善登木見則其國多疫北號山有魁雀音狀如
雞而白首鼠足虎爪食人首山多馱鳥狀如梟而三
目有耳其音如錄食之已墊廐山有鴿鷄鈴要二音狀如
山雞而長尾赤如丹火而青喙服之不昧岨山有竊
脂狀如鴉而赤身白首可以禦火復州山有跂踵狀
如鴉而一足彘尾見則其國大疫瑤碧山有鳩狀如
雉恒食蜚此與食蝮蛇之鳩鳥異支離山有嬰勺狀如鵲赤目
赤喙白身其尾若勺其鳴自呼董理山有青耕狀如

鵲青身白喙白日白尾可以禦疫丑陽山有馵餘狀如鳥而赤足可以禦火以上見山海經勒畢國貢細鳥方尺玉籠盛數百頭形如大蠅狀似鸚鵡聲聞數里之間影娥池有司夜雞從夜至曉一更爲一聲五更爲五聲有喜日鶯日出時銜翅而舞有升藻鴨赤色每止於芙蕖上不食五穀唯啞葉上垂露亦名垂露鴨以上見洞冥記羽山之北有青鶴善鳴人面鳥喙八翼一足毛色如雞行不踐地祇支國有重明之鳥狀如雞鳴似鳳能搏逐虎狼大月氏貢雙頭雞百說略

卷之二十九

四

足一尾鳴則俱鳴條支國有鳩鵲形高七尺解人語其國太平則羣翔靈帝時西國獻夜舒荷大如蓋長一丈一莖四蓮夜舒畫卷亦曰月出則舒也故名望舒荷胥徒國有沉明石雞色如丹大如燕常在地中應時而鳴聲能遠徹掘地而得天下太平翔飛而出以爲嘉瑞昆明國有嗽金鳥形如雀而色黃飴以眞珠飲以龜腦鳥常吐金屑如粟可以爲器吳越嶺獻背明鳥形如鶴止不向明巢常對北聞鐘磬笙竽之聲則奮翅搖頭舍明國有鴻鶯色似鴻形如禿鶯腹

內無腸羽翮附骨而生無皮肉也雌雄相聘則生產
有鴛鴦形似鴈生於石穴中萬歲一交則生雛千歲
銜毛學飛瀛洲有藏珠鳥如鳳身紺翼丹每翔鳴而
吐珠累斛岱輿玉梁有五色蝙蝠黃者無腸倒飛腹
向天白者腦重頭垂自挂黑者如鳥至千歲形變如
小燕青者毫毛長二寸色如翠赤者止於石穴穴上
入天視日出入以上見拾遺記大食彌瑟羅國有駱
駝鶴長六七尺有翼能飛或燒赤熟銅鐵與之食見
異域志

說略

卷之二十九

五

招搖山有狴狴狀如禺而白耳伏行人走食之善走
柎陽山有鹿蜀狀如馬而白首其文如虎而赤尾其
音如謠佩之宜子孫亶爰山有類狀如狸而有髦自
爲牝牡食者不妬基山有獬音博訑狀如羊九尾四耳

其目在背佩之不畏青丘山有獸狀如狐而九尾音
如嬰兒食人食者不蠱柜山有狸力狀如豚有距其
音如狗吠見則其縣多工功長石山有長右狀如禺
而四耳其音如吟見則郡縣大水堯光山有猾褊狀
如人而彘鬣穴居而冬蟄其音如斲木見則縣有大

繇浮玉山有彘狀如虎而牛尾音如吠犬是食人洵

山有羆

音還

狀如羊而無口不可殺也鹿吳山有蠱雕

狀如雕而有角音如嬰兒食人錢來山有羆羊狀如羊而馬尾其脂可以已腊符禺山有葱鬣狀如羊而

赤鬣英山多牝牛竹山毫彘狀如豚而白毛大如笄

而黑端踰次山有鬣狀如禺而長臂善投天帝山有

谿遺狀如狗席其皮者不蠱臯塗山有櫻如狀如鹿

白尾馬足人手而四角黃山有犖狀如牛而蒼黑大

目小次山有朱厭如猿而白首赤足見則大兵崇吾

說略

卷之二十九

六

山有舉父狀如禺而文臂豹虎而善投崑崙之丘有

土螻如羊而四角食人玉山有狡如犬而豹文角如

牛音如吠犬見則其國大穰章莪山有猙狀如赤豹

五尾一角其音如擊石陰山有天狗狀如狸而白首

其音如榴榴可以禦凶三危山有傲囷

傲噎二音

狀如牛

白身四角毫如披蓑食人翼望山有謹狀如狸一目

而三尾其音如奪百聲可以禦凶服之已癩中曲山

有駮狀如馬而白身黑尾一角虎牙爪音如鼓音是

食虎豹可以禦兵邽山有窮奇狀如牛蝟毛音如猓

狗食人崦嵫山有執胡馬身鳥翼人面蛇尾是好舉
人諸毗水多水馬狀如馬文臂牛尾其音如呼帶山
有隴疏狀如馬一角有錯可以辟火譙明之山有孟
槐如貍而赤豪音如榴榴可以禦凶熏水多耳鼠狀
如鼠而菟首麋身音如獐犬以其尾飛食之不脍

采音

大腹也

可以禦百毒石者山有孟極狀如豹文題白身

善伏其鳴自呼邊春山有幽鴉

音

遇狀如禺而文身善

笑見人則臥其鳴自呼蔓聯山有足訾狀如禺而有
鬣牛尾文臂馬蹏見人則呼單張山有諸犍狀如豹
說略

卷之二十九

七

長尾人首而牛耳一目善吒行則銜其尾居則蟠其
尾灌題山有那父狀如牛而白尾其音如訛潘侯山
有旄牛狀如牛而四節生毛少咸之山有窳窳狀如
牛而赤身人面馬足音如嬰兒食人獄沓之山有山

獬

音

狀如犬而人面善投見人則笑其行如風見則

天下大風北嶽山有諸懷狀如牛而四角人目彘耳

其音如鳴雁食人隄山有徇

音

狀如豹而文首敦頭

山多騂

音

馬牛尾而白身一角其音如呼鉤吾山有

狍鴉羊身人面目在腋下虎齒人爪其音如嬰兒食

人北囂山有獨狻音谷狀如虎而白身犬首馬尾鬣鬣

梁渠山有居豎狀如猓而赤毛其音如豚太行山有

驪狀如麤羊四角馬尾而有距善還旋舞也其鳴自叫

馬成山有天馬如白犬而黑頭見人則飛其鳴自詀

天池山有飛鼠狀如兔而鼠首以其背飛陽山有頷

胡狀如牛而赤尾其頸鬣狀如勾瞿其鳴自設食之

已狂秦戲山有辣辣音棟狀如羊一角一目目在耳後

其鳴自呼乾山有獮音原狀如牛而三足其鳴自設倫

山有羆狀如麋其川在尾上川羆也泰山有狢狢音桐狀

說略 卷之二十九 八

如豚而有珠其名自詀空桑山有軫軫狀如牛而虎

文其音如欽其鳴自叫見則天下大水餘莪山有狢

徐仇餘二音狀如菟而烏喙鴟目蛇尾見人則眠見則蝨

蝗爲敗耿山有朱孺狀如狐而有翼見則其國有恐

姑逢山有黻黻音斃狀如狐而有翼其音如鴻雁見則

天下大旱鼻麗山有蠶姪狀如狐而九尾九首虎爪

音如嬰兒食人磻山有崧崧音攸狀如馬而羊目四角

牛尾其音如獐狗見則其國多狡客尸胡山有嬰音媿

胡狀如麋而魚目其鳴自詀踰音敏隅山有精精狀如

牛而馬尾其鳴自叫北號山有獨狙音狀如狼赤首

鼠目其音如豚食人欽山有當康狀如豚而有牙見

則天下大穰剡山有合巖狀如彘而人面黃身赤尾

音如嬰兒食人亦食蟲蛇見則天下大水太山有蜚

音狀如牛而白首一目而蛇尾行水則竭行草則死

見則天下大疫甘棗山有難音狀如猼鼠而文題食

之已癩霍山有肫肫狀如狸而白尾有鬣食之可以

已憂昆吾山有蠶蜥狀如彘而有角其音如號食之

不昧蔓渠山有馬腹狀如人面虎身音如嬰兒是食

說略

卷之二十九

人敖峯山有夫諸狀如白鹿而四角見則其邑大水

扶豬山有饜音狀如貉而人目釐山有犀渠狀如牛

蒼身音如嬰兒有獺音狀如獬犬而有鱗其毛如彘

鬣苦山有山膏狀如逐音赤若丹火善噐放臯山

有文文狀如蜂枝尾而反舌善呼蛇山有狔狼狀如

狐而白尾長耳見則國內有兵豐山有雍和狀如蝮

赤目赤喙黃身見則國有大恐依帖山有獐音狀如

犬虎爪有甲善駛音食者不風樂馬山有猴其

狀如彙赤如丹火見則國大疫倚帝山有狙如狀如

獻音犬鼠白耳白喙見則國有大兵鮮山有移音移卽狀

如膜大赤喙赤目白尾見則邑有火歷石山有梁渠

狀如狸而白首虎爪見則國有大兵卽公山有蛻音詭

狀如龜白身赤首可以禦火白民之國有乘黃狀如

狐其背上有角乘之壽二千歲北海內有駒駘狀如

馬有駿狀如白馬鋸牙食虎豹有蛩蛩狀素如馬一

走百里有羅羅狀如虎而青青丘國有狐四足九尾

朝陽谷有天吳八首人面八足八尾皆青黃汜林有

狴狴知人名其爲狀如豕而人面巴蛇之西有旄馬

說略

卷之二十九

狀如馬四節有毛昆侖山有開明身大類虎而九首

皆人面東嚮立昆侖上犬封國有吉量文馬縞身朱

鬣目若黃金乘之壽千歲林氏國有騶吾大若虎五

彩畢具尾長於身乘之日行千里流波山有夔狀如

牛蒼身而無角一足出入水則必風雨其光如日月

其聲如雷黃帝得其皮爲鼓楛以雷獸之骨聲聞五

百里流沙東有跖踴左右有首有雙雙三青獸相并

淑士國有狴鳥五彩而有冠衡天山有猎猎黑蟲狀

如熊南方有齒音齒狗青獸如菟以上見山海經荒外

大山不晝木火中有鼠重千斤毛長二尺細如絲居火中以水沃之卽死其毛可爲火浣布北方層冰厚百丈有鼠在冰下土中重千斤其毛八尺爲褥可以卻寒其皮蒙鼓聲聞千里南方有無損獸人割取肉不病其肉自復肉可作鱧西方荒中有訛獸狀若菟人面能言常欺人西荒有倒壽如虎豪長三尺人面虎足口牙一丈八尺北方有窮奇似牛而色狸尾長曳地其聲似狗狗頭人形鉤爪鋸牙逢忠信之人嚙而食之逢姦邪者則捕禽獸而飼之以上見神異經

說略

卷之二十九

十一

翁韓國有飛骸獸如鹿青色死而頭尾及骨皆飛去大秦國有花蹄牛其色駁高六尺尾環繞其身角端有肉蹄如蓮花善走多力跡在石上皆如花形備彌國獻駁騾高十尺毛色赤斑背有日月之象以上見洞冥記炎洲有風生獸似豹青色大如狸燒之薪盡而不然毛亦不焦以鐵錘鍛其頭數十乃死張口向風須臾復活火林山有火光獸大如鼠毛長三四寸或赤或白毛可爲布以上見十洲記魏文時尸塗國獻青色之牛足如馬蹄日行三百里瀛洲有獸名喚

石其狀如麒麟嗅石則知有金玉吹石則開岱輿有
嗽月形如豹夜噴白氣其光如月可照數十畝昆吾
山有獸大如兔毛色如金食土下之丹石穴地爲窟
亦食銅鐵胆腎皆如鐵其雌者色白如銀以上見拾
遺記海有却塵犀然其角辟塵致之於座塵埃不入
狻猊龍頭馬尾虎爪長四百尺善走以人爲食封傲
山中有怒毛獸若不嗔毛短三寸若嗔毛長三尺日
南郡出果下牛樂浪郡出果下馬并高三尺以上見
述異記蔡荼義獸兩頭似鹿見後漢書虎虎之有角

說略

卷之二十九

十三

者見爾雅檮杌如虎毛長六尺人面虎足猪牙尾長
一丈八尺見蟬史蝟豹無前足見爾雅

怪水有旋龜狀如龜而鳥首虺尾其音如判木珮之
不聾可以爲底柢山之水有鱉狀如牛陵居蛇尾有
翼羽在鮒下音如留牛冬死而夏生食之無腫疾英
水多赤鱗音懦狀如魚而人面音如鴛鴦食之不疥浪
水有虎蛟魚身蛇尾音如鴛鴦食者不腫可以已痔
黑水有鱒魚狀如鮒而彘毛其音如豚見則天下大

旱太華山有胎蠶六足四翼見則天下大旱招水多

鮮魚其狀如鼈其音如羊丹水多人魚觀水有文鱈

魚狀如鯉魚身鳥翼倉文白首赤喙常行西海遊於

東海以夜飛其音如鸞雞其味酸甘食之已狂見則

天下大穰桃水多鱖音滑魚狀如蛇而四足食魚落水

多蠻蠻鼠身鼈首音如吠犬澹水多冉遺之魚魚身

蛇首六足其目如馬耳食之使人不昧可以禦凶濛

水有羸魚魚身而鳥翼音如鴛鴦見則其邑大水涸

水有鱭魚音騷狀如鱸魚動則其邑有大兵濫水有鰲

魮音如玳之魚狀如覆鉢鳥首魚翼魚尾音如磬石之

說略

卷之二十九

十三 三十七六

聲是生珠玉諸毗之水多滑魚狀如鰾赤背音如梧

食之已疣彭水多儵音由魚狀如雞而赤毛三尾六足

四首其音如鵠食之可以已憂譙水多何羅之魚一

首十身音如吠犬食之已癰囂水多鰓音褶之魚狀

如鵠十翼鱗皆在羽端音如鵠可以禦火食之不癩

大咸山有長蛇其毛如彘豪其音如鼓析敦薨之水

多赤鮭敦水多鮪音沛之魚食之殺人凜澤多鱣音藻

魚如鯉而雞足食之已疣諸懷之水多鮪音詣魚魚身

而犬首其音如嬰兒食之已狂渾夕之山有蛇一首

兩身名曰肥遺見則大旱晉水多黃魚狀如儵而赤
鱗其音如叱食之不騷決水多人魚狀如鯢魚四足
音如嬰兒食之已癡疾留水有鰮音父之魚狀如鮒
魚魚首彘身食之已嘔浴水有大蛇赤首白身其音
如牛見則邑大旱食水多鱮鱮之魚狀如犁牛其音
如彘鳴泚水多箴魚其狀如儵其喙如箴食之無疫
疾狩山水多堪苻之魚塗水多條鱮條音狀如黃
蛇魚翼出入有光見則邑大旱澧水有珠暨音魚狀

如肺而有目六足有珠其味酸甘食之無癘深澤有

說略 卷之二十九 十四三十七

鯨音鯨之魚狀如鯉而六足鳥尾其鳴自叫又多鱗

龜蒼體水多鱣魚狀如鯉而大首食者不疣泚水多

芷魚狀如鮒一首而十身其臭如薜蕪食之不糲止失

氣膏水多薄魚狀如鱣而一目其音如歐見則天下

大旱子桐水多鰮魚狀如魚而鳥翼出入有光其音

如鴛鴦見則天下大旱渠豬水多豪魚狀如鮒赤喙

尾赤羽可以已白癬勞水有飛魚狀如鮒食之已痔

循鮮水有鳴蛇狀如蛇而四翼音如磬見則邑大旱

陽水多化蛇狀如人面而豸身鳥翼而蛇行其音如

叱呼見則邑大水正回水多飛魚狀如豚而赤文服
之不畏雷可以禦兵豪水多旋龜狀如鳥首而鼈尾
其音如判木橐水多修辟之魚狀如鼯而白喙其音
如鴟食之已白癩狂水多三足龜食者無大疾可以
已腫來需水多鱸魚黑文狀如鮒食者不睡合水多
騰魚狀如鰕居達蒼文赤尾食者不癱可以爲癯休
水多鯨魚狀如塾蝓而長距足白而對食者無蠱疾
可以禦兵從水多三足鼈枝尾食之無蠱疫海內南
經有已蛇食象三歲而出其骨服之無心腹之疾以

說略

卷之二十九

十五

上見山海經北方有石湖有橫公魚刺之不入煮之
不死以烏梅二枚煮之則熟食之可止邪病東南海
中溫湖有鱠魚長八尺食之宜暑以上見神異經善
苑國貢一蟹長九尺百足四螯因名百足蟹漢有丹
蝦長十丈鬚長八尺有兩翅其鼻如鋸數過國貢能
言龜長一尺二寸盛以玉匣豁一孔以通氣東方朔
日唯承桂露以飲之以上見洞冥記舍明國有大螺
名躑步負其殼露行冷則復入其殼生卵着石則軟
取之則堅明王出世則浮於海際淵洞有魚長千丈

色斑鼻端有角噴水爲雲輪困五色員嶠有水蚤長
七寸黑色有角有鱗以霜雪覆之然後作蠶長一尺
其色五彩織爲文錦入水不濡投火不燎有神龜八
足六眼背負七星日月八方之圖腹有五岳四瀆之
象岱輿有螢火大如蜂聲如雀八翅六足以上見拾
遺記東海有牛魚形如牛剝其皮懸之潮水至則尾
起潮水落則尾伏南海有水蟲名筋有小蟹大如榆
莢筋開甲食則蟹亦出食筋合甲蟹亦還入爲筋取
食生死不離龍巢山下丹水中有丹魚割其血塗足
說略

卷之二十九

十六

可涉水如履平地以上見述異記南方有冷虵長數
尺色白不螫人執之冷如握冰見酉陽雜俎
中土有枳首之虵西方有共命之鳥康居之雞尾長
三尺頰伽之鳥音遍十方海鳥毛長三丈蛟蝶翅闊
四尺北冥之鵬翼若雲條支之雀卵如甕鷓雉之尾
六尺海蝦之須四尺騶虞尾長於身啄木舌長於味
後猊尾大於斗鶡鶡胡大於囊

帶無足鶉一足猴三足從從六足鼯鼯八足蠶十二
足海月三十足鯽蛆四十足馬蚊百足三足之蟾氣

中人四足之蟹毒中人鳥鰕八足懷板而含墨射工
三足角弩而氣矢

河豚以三爲部鰕歸以三爲率鷄崇朝而三唱羊一
歲而三生虎之搏物勢止三躍鼠之易腸月則三吐
巫峽之猿三聲而斷腸益州之蠶三熟而充貢龜卵
如雞子一產三百數丸取土作丸九三百而潮至

牛曰斑特猪曰長喙參軍羊曰須髯主簿雞曰長鳴
都尉鷲曰兀地奴龜曰玄衣督郵鼈曰河伯從事蟹
曰橫行介士鮫曰河伯健兒鼉曰河伯使者燕曰天

說略

卷之二十九

十七

女鵠曰神女蟬曰齊女蛭曰歌女螟蛉曰戎女蜚曰
香娘子鷓曰巧婦蛾曰射工鳥曰哺公鴿曰飛奴鷓
曰翠奴鷗曰功曹又吐綬鳥亦曰功曹龜曰長史雀
曰嘉賓於菟曰山君猿曰參軍童子魚曰土父蟋蟀
曰王孫又曰懶婦蠶龜曰社公蝦蟇曰田父鳶曰風
伯雝鷓曰雪姑蚊蚋曰黍民螳螂曰圻父鴛曰蚌母
蠨蛸曰喜子鶯曰金衣公子蜻蛉曰赤弁丈人鸛鶴
曰八哥烏鰕曰海若白事小吏山中辰日稱雨師者
龍也山中申日稱人君者猴也山中未日稱赤吏者

鼈也山中卯日稱丈人者兔也蟲寓屋壁者曰守宮
鳥在川澤者曰澤虞或名虎爲李父或呼鳩爲郭公
蠍或名爲主簿魚或名爲秦皇杜伯以尾而螫人縊
女懸絲而自斃鳥應泰山役者或名曰催工雀自塞
北來者或名曰突厥

蝻銜入耳蛭蟻入肉短狐含沙射影則瘡蝮虺遺溺
中影則疾鼯鼠口甘所嚙不痛鴉鳥聲惡所鳴不祥
禺獲人而笑獼見人而慙迅頭舉石以摘人窺拜銜
矢而反射罷熊直眼而惡人之橫目孔雀文尾而妒
說略

卷之二十九

十八

人之美衣天門山之封蟒以氣而喻人先提山之鈎
豸以尾而鈎人蜀山之攫掠嬪人而結室西方之翹
要路人而求合

龍珠在頷鮫珠在皮蛇珠在口鼈珠在足魚珠在眼
蚌珠在腹孕環之兔懷於左腋文毛間包百五十年
轉腦而隱形懷珠之蛇喜投暗見人張口而吐氣如
燼鹿戴玉而角斑魚懷珠而鱗紫通天之角戴於犀
首明月之珠出於鯨目鵲喙槐實而結玉於腦麝啖
柏葉而結香於臍燕識寶而羣鵲龍取珠而拏鼇啖

金如雀而吐金藏珠如鳳而吐珠易定之水馬吐珠
劉鋹之苑羊吐珠蛇報隋侯銜珠而照乘龍鬪武寧
墜珠而如輪牝馬產石於咸陽大如升而有綠毛白
龍吐黃金於汾州廣有尺而長五寸

螺飾器絞飾刀蜃飾牆鵲飾冠華蟲飾袞兕皮制
鎧釐尾注干狼牙柱式鼉皮冒鼓明瓦透光鳧羽爲
旌鷺翰爲綰鴻鴈之羽爲儀鷓鴣之膏瑩刀獬糞爲
兵可以切玉龜脂得火可以燃鐵鷓鴣羽製扇以辟蚊
鷓鴣羽爲裘以辟寒鷓鴣羽可以爲箭臙疎角可錯石鶴

說略

卷之二十九

十九

糞化石鶴石歸酒蜈蚣之脊骨可爲硯海魚之腮毛
可織屏風幻倭蚌之淚作畫畫隱而夜見烏鰓之墨
爲券暫存而久滅蜃脂和蠟爲燭其烟上成樓閣之
狀香聞百步夔皮冒鼓而擊以雷獸之骨聲聞五百
里

王者有明德而天下平世樂之鳥至有孝德於幽遠
比翼之鳥至鰥寡無棄比肩之獸至三才得所三角
之獸至王道成則騶虞至獄訟平則獬廌至能用人
則龍馬至能致太平則黑狐至道純則白鹿至德盛

而赤兔至貴人賤馬而白馬朱鬣集德及幽遠而雙魚白澤臻妾媵有制白燕巢政惠不苛白虎仁刑罰得中銀鷹馴鍾律和調玉羊見德至鳥獸白鳥下好生惡殺則鳥鵲之巢可俯而窺不漉池而漁德達深淵則黃龍應氣而游池沼刳胎殺夭則麒麟不至摘巢毀卵則鳳皇不翔

槃瓠銜戎將之首的盧脫檀溪之厄黃耳繫吳洛之書羣燕填丁姬之壙烏龍嗾張然之奴鸚鵡告楊崇之賊符堅急難馬垂繩而出井郝經拘宋鴈繫書以

說略

卷之二十九

二十一

通元鵲窺獄門報景逸詔赦之下龜浮邾水濟毛寶孤軍之沉天寶馴象努目祿山之使舞昭宗弄猴奮擊朱溫之篡唐犬噬狄靈慶以報哀榮之孤羣蟻穴獄地以脫董昭之繫龍識帝真朝藝祖於江亭之戰虎知正氣秉卓敬於晦冥之歸馬或負賊而返陳鶴或銜珠而酬恩熊母負人而出坎秦吉了戀漢而背胡犬濡水濕艸以斷醉主之火路鼈銜藻繞體以解厨婢之契疾野狐尚聽百丈法螺螭猶護金剛經十千游魚聞佛號化爲天子五百蝙蝠聽法音總作聖

賢蟒聞懺以生天龍聽經而悟道

葛介繻聞牛鳴曰是生三犧高祐識鯪鯉曰是出三吳子產証黃熊於羽淵東方朔射蠃蜒於覆器符朗食鷲知蒼白之處蔡衡識鸞辨青赤之文竇攸識鼯鼠之豹文孫亮辨蚤中之鼠矢鸚鵡爲鷗掠張茂先教以喙其足而免駿馬死郭景純取類獮獲者吸其鼻而甦龜名元緒諸葛恪烹之以老桑始無言而熟狐化美少年雷煥照以燕昭墓千年華表柱莫遁其形雉出庫中張華知其爲蛇化蝶蛻橘上陸龜蒙賦

說略

卷之二十九

三

其爲蠹化婦刃夫而誣鄰管輅占鵲聲於縣閣粟覆車而載道楊宣知雀語於部行海將有災爰居避之而先至柳下惠所以詘臧孫也遠方當來歸義而騶牙先見其齒前後若一齊等無牙東方生所以爲習事也朱泚之軍猫乳鼠鼠崔祐甫識其爲失性董生之家雞乳狗韓昌黎美之爲嘉祥漢五色鳥集殿庭賈逵以爲胡降之徵宋野象自來京師朝臣以爲廣南平之應蠃鼠出於延陵郭璞筮爲妖人稱制不久而滅大蛇出芒山胡僧無畏知其欲決水潑洛城咒以

天竺法數日而裂會孝秀而磨見孫盛以爲四科復興之祥漢章末鳳皇百四十九見何敞以爲羽孽帝崩之兆嵐州獻牡獸徐鉉據圖史以爲麟契丹產異獸劉敞證形聲以爲駮雉集漢署而不止王音疏成聽之不聰馬入鄴官而無見佛圖澄嘆石災之將及李東陽述龍生九子以對孝廟之間張昇名白蟻虎而著異物之類

鵲傳枝烏茹沫鷺目成而受胎鶴形接而懷卵龜鱉相顧神交也鶴鶴相唳氣交也龍卵生而風化風氣說略

卷之二十九

二十一

化而卵生蝦蟇聲抱鴛鴦交頸鯊魚胎生玄鶴胎化雀浴沙而受卵鱉隔津而望卵鰻以影漫鱧而子附其髻鵲寄巢生子而鳥爲之哺竈兔望月孕子而口出蝌蚪聞雷脫尾而脚生蛟龍水居而卵剖於陵鵲鵲巢木而子生於穴蝮蛇生圻副母腹寒蜩生圻裂母背鮫魚之子驚入母腹鳩鵲之子飛銜母翼雀四時有子鴿逐月有子鷩將生子呼母應雛既生母呼子應

蜉蝣三日蠶二十七日蟬三十日螻蛄不知春秋鼠

壽三百猿猴八百狐狸鹿各千鶴二千龜三千六百
燕千年生胡髯龜千年解人言虎千年牙蛻而角生
蟾蜍千年頭上有角額下有丹書八字千歲樹精爲
青羊萬歲樹精爲青牛百歲狐狸化爲美女百歲蝙蝠
蝠懸爲仙鼠

蛇蟠向壬鵲巢向歲狐潛上伏蝨避正南燕避戊巳
蝠忌庚申狼識虛實虎奮衝破蛇曉方藥鳩善禁呪
啄木畫符水鸛禹步鷗行讓草木而愛其喙雉高避
霜雪而惜其尾雁有奴而伺夜羊有頭而率羣烏烏

說略

卷之二十九

二十三

反哺其母蜂蟻各隨其王羚羊夜宿懸角以掛木鴻
鴻露居勅水以遠蠱虎食青泥而解箭毒雉采地黃
以擦鷹傷蚌蛇自見金瘡明膽之無蜘蛛下擦蚓泥
化蜂之螫

聲性驚而喜山麋性迷而喜澤鹿性警而喜林牛喜
順風馬喜逆風驛馬喜前駑馬喜後麋喜音聲麇喜
文彩烏喜閒曠鵲喜稠鬧龍喜珠玢猊喜毬淫魚喜
琴瑟之音河鮪喜采線之色

龍食燕肉鳳食竹實鷹鵬食草犀牛食荆棘蛇食菜

黃鰻鱧緣樹食藤花神龜緣樹食鳴蟬蛟食犀角蚶
蛇食鹿蜃食燕子獾駝雞食銅鐵鳩鳧雁食砂石

鳥翼右掩左雄左掩右雌蜂尾有岐者牝銳者牡螬
臍圓者牝尖者牡又雄曰狼螳雌曰博帶鶉雄曰鶻
雌曰痺鳩雄曰運日雌曰陰諧馬牡曰鶯牝曰鹿鷓
雄者斑雌者褐獾雄者黑雌者黃鴿雌乘雄鬣雌負
雄鳩鷄雌前而雄後舒雁雄呼而雌和鹿一牡而游
數十牝海狗百牝而隨一牡鷲鳥雄小而雌大庶鳥
雄大而雌小鳥之雄鷲於雌獸之牝猛於牡雄龍角
昂峭目深鼻鬣尖鱗密上壯下殺朱火燁燁雌龍角
靡鼻直目圓鱗薄尾壯於腹鰲黃之雌雄相儷蛤蚧
之雌雄相隨兔雖望月而孕其實雌舐雄毛孔雀雖
聞雷而孕其實雌接雄影稀差南中之鳥雌雄繞樹
而飛人食其精一毫足助一宵鮐魚孟貢江所產牡
者羣多牝而遊夷人常食其肉一日能御百女

蛟眉連蝮鼻反鳥無胃肺蜃蛤無臟蛭以空中而生
蠶以無胃而育虎無小腸豹無前足鴛之指有前而
無後牛羊之齒有上而無下牛目有豎瞳而無橫瞳

故見物輒長羸之股有鎖骨入而不能出故不能滋
息龍之聽以角牛之聽以鼻馬有耳而聾蜂蜨之屬
以鬚當鼻蛇豸之屬以腹當足蟬蜩膀鳴響於口螻
螻背行駛於脚丹熏之山耳鼠以尾飛天池之山飛
兔以背飛

金得伯勞之血則昏鐵得鷓鴣之膏則瑩石得鵲髓
則化玉得蟾肪則軟銀得雉糞則枯錦得魚汁則鮮
羊脂柔銀殺角縮賀翡翠屑金螭蟹敗漆駝糞爲烟
可殺壁虱矜角爲擊可碎金剛鳳味爲膠可以續絃
龍脂得火可以然鐵

說略

卷之二十九

三十五

蜀騶虞見壁山而二鹿隨之漢五色大鳥見新城而
衆鳥隨之唐麟見龍州一鹿引之而羣鹿隨之宋吉
祥鳥見代州四黃鳥導之四鵠隨之魏白燕集於盛
樂舊都而玄鳥隨之以千數周鳳皇集於梁州楓樹
而衆鳥列代以萬數唐宋州有異鳥色青類鳩鵲羣
鳥翼衛唵稻梁哺之晉鳳皇將九雛見於豐城而羣
鳥隨之唐鳳皇集於陳州衆鳥數萬前後翊從行列
整齊色別爲羣宋鳳皇集於清遠縣之合懽樹高六

尺衆鳥隨之而東北去白州有三鳳自南來入城中羣禽周繞身長九尺冠如金杯唐武功獲大鳥狐首肉翅毛赤如蝙蝠四足有爪長四尺餘羣鳥隨而噪之陝州有雉二首向背而連頸羣雉數百來鬪殺之魏淄之境羣鳥啣木爲城高三尺方十里滕縣羣鳥噪柴爲城中有白鳥一碧鳥一吳兩鳥銜鵲墮於東館孫權使相朱據燎鵲以祭二大鳥高丈餘皜身朱足見於大頓隋煬命工圖形立銘頌焉

晉懷時洛陽地陷而二鷺出蒼者飛而白者止晉元說略

卷之二十九

二十六

時瀟縣掘地而二天出雌者死而雄者活唐如意中濟源水碾之柱中有鮎魚長尺餘隋煬時淮陽女垣之下中有鯉魚長七尺唐德宗時魚或戴蚓游於江西之溪澗金虜八年龍或捧嬰戲於熙州之灤塘先天二年蛇蝦蟆鬪於朝堂蛇長踰丈而蝦蟆如盤宣和四年玄武見於雄州龜大如錢而蛇若朱漆筋

宋眞宗時舒州之甘蠹人面綠毛紺爪嘴其聲曰甘唐懿宗時吳越之大鳥四目三足其聲曰羅平晉懷時羣鳥鳴於陳後主之蔣山曰柰何羣鳥鳴於劉豫

之內庭曰休也張林之夫人言曰天下人餓死晉惠時張騁之牛人言曰天下亂乘我何之晉武時死牛頭言於幽州宋高宗時雞言於陳州隋文末二豕言於渭南之民舍避歲水北之姊家

胎生者眼胞自上而瞑卵生者眼胞自下而瞑濕生者眼無胞化生者眼無竅蛾無目蟒圓目鷄旋目鳩方目鳩以睛交蛇以眼聽魚目不瞑雞好邪視龍不見石魚不見火雀多瞽鴟晝盲貓睛當午斂縱如線鴉目遇夜明察毫末馬夜行其目光所照三丈虎夜說略

卷之二十九

二十七

三册

行一日放光一日看物

龍之異以骨故能吸氣茹精龜之異以殼故可卜而先知犀之異以角故孕星蚌之異以珠故欲月麝之異以臍故香可通關鹿之異以角又獨皮裘而可食獺之異以肝故月生葉而可祛瘰猩猩之異以血故可染物而不渝玳瑁之異以甲故可器鯊魚胎生也其異以皮故可鞞麟角鳳嘴其異以膠故可以續斷

絃

唐裴旻終日射虎後遇小虎則馬辟易而弓矢俱墜

老人曰君前所射者彪也周永昌中涪州多虎有一
大虎逐虎而噬之錄奏曰檢瑞應圖乃首耳也據是
則世間所見者皆彪大於虎者爲首耳小於彪者方
爲虎也

說略

卷之二十九

二十八



