

翠

木

醫述卷八

雜證匯參目錄

瘧

腫脹

痞滿

積聚

疸

霍亂

沙脹

醫述卷八 雜證匯參

新安杏軒程文園觀泉輯

男光臺芸甫校
光輝丹甫

瘧

經義

夏傷於暑。秋為瘧瘧。○夏暑汗不出者。秋成風瘧。素問

哲言

牡瘧。但寒不熱。無汗寒慄。頭痛。病屬太陽。瘧瘧。但熱不寒。煩熱自汗。病屬陽明。風瘧。先熱後寒。惡風自汗。頭痛。病屬少陽。溼瘧。先寒後熱。身重嘔逆。病屬太陽。瘧瘧。寒

熱間日一作。或三日一作。纏綿不已。病屬少陰厥陰。醫
階辨證

身後爲太陽。太陽者。膀胱寒水也。身前爲陽明。陽明者。
大腸燥金也。少陽之邪在其中。近後膀胱寒水則惡寒。
近前陽明燥金則發熱。故爲寒熱往來也。李東垣

瘧病之寒戰。乃內熱將作。火衝其氣。故凜凜而寒。非真
冷也。不得以熱藥治之。己任編

瘧發必有寒有熱。有寒熱之往來。適在少陽所主之界。
偏陰則多寒。偏陽則多熱。卽其純熱無寒。而爲瘧瘧溫
瘧。純寒無熱。而爲牡瘧。要皆自少陽而造其極偏。補偏
救敝。亦必返還少陽之界。陰陽兩協於和而後愈也。瘧

邪如傀儡。少陽則提傀儡之線索。操縱進退。一惟少陽

主張。喻嘉言

凡瘧因於暑。人皆知之。不知夏令炎熱。此自正氣之宜。而人有畏熱者。每多避暑貪涼。此因暑受寒。所以致瘧。經曰。夏暑汗不出者。秋成風瘧。義可知也。然又惟稟質薄弱。或勞倦過傷者。尤易感邪。此所以受邪有淺深。而爲病有輕重。第以病因暑致。故曰受暑。而不知暑有陰陽。瘧惟陰暑爲病耳。至其病變。則有爲寒證者。有爲熱證者。有宜散者。有宜斂者。有宜溫者。有宜清者。其要在標本虛實。因證制宜。斯盡善矣。其有云傷暑。而認暑爲火者。有云脾寒。而執以爲寒者。皆偏見也。○凡瘧發在

夏至後秋分前者。病在陽分。其病淺。發在秋分後冬至前者。病在陰分。其病深。發在子後午前。此陽分病也。易愈。發在午後子前者。此陰分病也。難愈。○凡瘧自陰漸陽。自遲漸早者。由重而輕也。自陽漸陰。自早漸遲者。由輕而重也。凡感邪深者。其發必遲。必使漸早漸近。方是佳兆。故治此疾者。春夏爲易。秋冬爲難。景岳全書

瘧有一日一發者。有間日一發者。昔人謂一日者輕。間日者重。以爲衛氣不勝邪。非積二日。不能逐出風府也。然有間日一發而輕者。則邪微病微。必積二日。方能與衛氣交爭。迸出風府。不得以重論。○瘧邪與瘟疫相似。但疫重而瘧輕耳。醫參

諺云。少不可弱。老不可瘧。蓋少年慾火正旺。陰水愈虧。老年氣血衰微。不能任其寒熱凌虐之狀耳。見聞錄
或問有瘧發時而脈歇至。人事昏譫。瘧退則神清而脈不歇至者。何也。答曰。瘧發之時。邪氣阻滯。則正氣不能周流。故脈歇至。瘧止邪散。正氣復。則脈舒。故如常。瘧發昏譫者。由熱甚亂其神明故耳。方星巖

補編

瘧疾有風寒暑溼不同。治療有汗吐下各異。方術百千。不能盡述。獨無痰不成瘧。無食不成瘧。深得致瘧之因。無汗要有汗。散邪爲主。有汗要無汗。扶正爲主。深得治瘧之法。趙氏醫貫

瘧病一門。巢氏病原。妄分五藏。後人謂其發明內經。深信不疑。而不知瘧邪不從藏發。內經所無之理。巢氏臆言之耳。陳無擇三因之說。違矣。乃謂夏傷於暑。秋爲瘧瘵者。不可專以此論。何其甘悖聖言耶。至論內因。勦襲巢氏心肝脾肺腎五瘵立言。仍是巴人下里之音矣。張子和治瘵。喜用汗吐下三法。自誇本於長沙。詎知仲景所謂汗下者。但從少陽之和法而進退其間。不從傷寒之汗下起見也。其可吐者。或用瓜蒂。或用常山苗。各有深義。亦豈漫然而吐之耶。且子和謂治平之時。其民夷靜。雖用砒石毒藥。以熱治熱。亦能取效。是何言歟。至東垣丹溪。確遵內經夏傷於暑。秋必瘧瘵之論。多所發明。

而謂吳楚閩廣之人。患瘧甚多。陽氣素盛之處。其地卑溼。長夏之時。人多患暍瘧霍亂瀉痢。傷溼熱也。此語誠爲聰明絕世矣。然於內經之旨。尚隔一層。內經運氣。暑與溼同推。不分彼此。曾何分南北乎。且丹溪所論十二經。皆能爲病。固卽刺瘧篇之旨。曷不遵金匱推足少陽一經爲主。坐令多歧亡羊耶。方書俱以溫瘧爲傷寒壞病。與風瘧大同。此言出於何典。至於牡瘧。總無其名。統括於寒瘧之內。誤指寒瘧爲藏寒之極。故無熱有寒。用薑桂附子溫之。又有更其名爲牝瘧者。云久受寒溼。陰盛陽虛。不能制陰。所以寒多不熱。悽愴振振。亦行溫熱之法。直是殺人不轉睫矣。又謂暑瘧卽痺瘧。嘔者用縮

脾等藥。從無有救少陽木火之邪如救焚者。適燕而南其指。抑何生民之不幸耶。○弦數者風發也。以飲食消息止之。仲景既云弦數者多熱矣。復申一義云。弦數者風發。見多熱不已。必至於極熱。熱極則生風。風生則肝木侮土。而傳其熱於胃。坐耗津液。陽愈偏而不返。此未可徒求之於藥也。須以飲食消息而止其熾熱。卽梨汁蔗漿生津止渴之屬。正內經風淫於內。治以甘寒之旨也。喻嘉言

凡治瘧當知標本。有標則治標。無標則治本。此最爲治瘧之肯綮。蓋標以邪氣言。本以正氣言。夫邪正相爭。所以病瘧。凡瘧之初起。本由邪盛。此當治邪。固無疑也。若

或表散已過。久而不愈。則於邪正之間。有不可不辨矣。蓋有邪者。證必猖熾。脈必弦緊。或頭痛未除。或汗出未透。凡屬形證有餘者。卽其病雖已久。亦必有邪未清。但覺有邪。猶宜兼標爲治。若汗出已多。邪解已透。別無實證。實脈可據。而猶不愈者。必由正氣全虛。或以質弱。或以年衰。此當專治其本。但使元氣恢復。則無不愈。設或不明標本。無論有邪無邪。而但知攻瘧。則害多矣。○治瘧之法。若其久而汗多。腠理開泄。陽不能固者。必補斂之。無汗則腠理緻密。邪不能解。必發散之。故曰。有汗要無汗。扶正爲主。無汗要有汗。散邪爲主。此大法也。蓋瘧本外邪。非汗不解。若不知善解其邪。而妄用劫劑。多致

胃氣受傷。宜以補劑爲主。加減取汗。若邪在陰分。則下體最難得汗。補藥力到。自然汗出至足。方是佳兆。○凡寒邪之自外入者。得汗卽解。如傷寒之類是也。而惟瘟瘧之候。則病有深淺不同。如病瘟者。雖有大汗。而熱仍不退。病瘧者。屢發屢汗。而瘧猶不止。此其所感者深。故不能以一二汗而卽愈。或通身如洗而邪猶不能透。若此者。但當察其強弱。仍漸次再汗之。方得邪解。故不可謂汗後必無邪也。此但當以脈之緊與不緊。頭身之痛與不痛。寒熱之甚與不甚爲辨耳。○古稱治瘧。凡將發之時。與正發之際。慎勿施治。必待陰陽并極。勢平之後。然後治之。或於未發之先。迎而奪之。此說殊似不然。予

近治瘧。每迎其銳而擊之。最捷最效。是可見古法之有

不必泥者。景岳全書

瘧由伏邪而成。當辨其六氣中所傷何氣。六經中病涉何經。若小柴胡專主少陽。豈能兼括哉。此證春冬間有。惟夏秋暑溼爲患者居多。暑必挾溼。專傷氣分。須分別其上焦中焦暑溼二氣。何者爲重。若暑熱重者。專究上焦肺臟清氣。瘧發必熱重寒微。唇舌絳赤。煩渴喜飲。其脈色自有陽勝之候。當宗桂枝白虎。及天水散加辛涼之品爲治。若溼邪重者。當議中焦脾胃陽氣。瘧發雖熱勢蒸燔。然舌必有膩苔。渴喜煖湯。胸脘痞脹。嘔惡。其脈色自有陽氣不舒之狀。當宗正氣散及二陳湯去甘草

加杏蔻生薑之類主之。必要陽盛於陰。而後配和陽之劑。方無貽累。倘證象兩兼。則兩法兼之可也。大凡是證若邪輕正不甚虛者。寒熱相等。而作止有時。若邪重正怯者。寒熱模糊。來勢必混而不分。邪淺則一日一發。稍深則間日一發。最深則三日一發。古稱爲三陰大瘧。以肝脾腎三臟之見證爲要領。其補瀉寒溫。亦不離仲景治三陰之法爲根蒂。可知陽經輕淺之方。治之無益也。所云移早則邪達於陽。移晏則邪陷於陰。陰陽勝復。於此可參。若久而不已。必有他虞。太陰之虛浮脹滿。有通補之理。中湯。開腑之五苓散。少陰之痿弱成勞。有滋陰之復脈湯。溫養之升奇法。厥陰之厥逆吐蛔。及邪結爲

瘧母。有烏梅丸與鼈甲煎法。又如心經瘧久。必動其營。則爲煩渴見紅。肺經瘧久。必傷其津。則爲胃秘腸痺。一則滋陰爲主。一則清降爲宜。或暑溼格拒三焦。而嘔逆不納者。宗半夏瀉心法。穢濁蒙蔽膈中。而清靈昧甚者。用牛黃清心丸。心陽暴脫。有龍蠟之救逆。胃虛嘔呃。有旋覆代赭之成方。至於表散和解。通陽補氣。滋陰化營。搜邪入絡。動藥劫截。辛酸兩和。營衛並補。及陽瘧之後。養胃陰。陰瘧之後。理脾陽等法。已全備矣。○治瘧用烏梅。以酸泄木安土之意。用常山草果。乃劫其太陰之寒。使二邪不相併也。用人參生薑。曰露薑飲。一以固元。一以散邪。取通神明去穢惡之氣。瘧邪旣久。深入血分。或

結瘧母。宜鼈甲煎丸煎方活血通絡。臨證指南

少陽證知可解者。寒熱日不移時而作。邪未退也。若用柴胡而移其時。早移於晏。晏移於早。氣移於血。血移於氣。是邪無可容之地。知可解也。王好古

瘧者。陰陽交爭。寒熱互作。用藥須半生半熟。半冷半熱。乃收十全之功。得效方

治瘧藥煎好。須露一宿服。蓋瘧者暑氣爲病。暑得露卽解。繆仲淳

瘧病須待熱退身涼。方可飲食。切勿帶熱飲食。恐停積不消。而成痞成鼓者有之。萬病回春

凡治瘧不求邪之所在。輒行大汗大下。傷人正氣者。醫

之罪也。○凡用截瘧之法。不俟瘧勢稍衰。輒求速止者。醫之罪也。○凡用吐法。妄施惡劣之藥。并各種丸藥。傷人藏腑者。醫之罪也。醫門法律

痺瘧

師曰。陰氣孤絕。陽氣獨發。則熱而少氣煩冤。手足熱而欲嘔。名曰痺瘧。若但熱不寒者。邪氣內藏於心。外舍分肉之間。令人銷鑠肌肉。金匱

痺瘧一證。在內經曰。肺素有熱。氣盛於身。發則陽氣盛。陽氣盛而不衰。故致銷鑠肌肉者。命曰痺瘧。自與諸瘧不同。治法有三。如熱邪內畜而表邪未解者。則當散以辛涼。如熱因邪致。表雖解而火獨盛者。則當清以苦寒。

此皆治其有餘也。若邪火雖盛而氣血已衰。真陰自耗者。急宜壯水固元。若但知瀉火。則陰日亡。必致不救。景岳全書

溫瘧

溫瘧者。其脈如平。身無寒。但熱。骨節疼煩。時嘔。白虎加桂枝湯主之。金匱

內經所稱先熱後寒之溫瘧有二。一者先傷於風。後傷於寒。風爲陽邪。寒爲陰邪。先陽後陰。故先熱後寒。此以風寒兩傷營衛之法治之。初無難也。其一爲冬感風寒。深藏骨髓。內舍於腎。至春夏時令大熱而始發。其發也。瘧邪從腎出之於外而大熱。俟其瘧勢外衰。復返於腎。

而陰精與之相持。乃始爲寒。設不知壯水之主。急救其陰。十數發而陰精盡矣。陰精盡則真火自焚。灑灑時驚。目亂無精。頃之死矣。所以傷寒偏死下虛人。謂邪入少陰。無陰精以禦之也。而溫瘧之慘。豈有異哉。喻嘉言

溫瘧有三。總屬陽盛。而淺深之邪不同。仲景所言於金匱者。溫瘧之一也。素問又有溫瘧二證。證不同而因亦異。仲景所言者二證。但熱不寒之瘧也。一曰瘧瘧。一曰溫瘧。內經所言者二證。先熱後寒之瘧也。俱曰溫瘧。此以寒熱之有無先後爲分晰者也。仲景所名瘧瘧。但熱不寒之熱。熱根生於心。而熱氣舍於分肉。至於溫瘧之但熱不寒之熱。則不渴。陽鬱於表之熱。故脈如平。此二

證。其熱大分淺深也。內經所言之第一種溫瘧。其先熱後寒之熱。亦如仲景所言之溫瘧。不過陽鬱於表之熱。特寒熱之次序。稍變於常瘧耳。其發亦以時變。而仍不失其常。亦熱之淺者也。至內經所言第二種之溫瘧。則又似同於仲景所言之瘧瘧矣。然先熱後寒。與瘧瘧之但熱不寒。又不同。蓋寒熱之見於外不同。而積熱生於裏有同耳。何以謂之同於瘧瘧。以仲景所言瘧瘧有風熱。而內經所言溫瘧。亦有風熱者也。仲景所言風熱藏於心臟。內經所言風熱藏於腎臟也。瘧病原非臟邪。以熱在臟爲瘧之根。如瘧母在肝臟。爲瘧之母。俱係於臟。而以臟言。而瘧則究非臟病。故熱藏於心。卽根於心。熱

藏於腎。卽根於腎。此俱熱之深者也。○內經言溫瘧有二。喻氏引以發明金匱之未備。但未言方出治。予總以白虎湯主之。治心火於少陰。與治腎火於少陰。亦相去不遠也。氣虛加人參。津亡加生地。血虛加歸芍。熱甚在心加黃連。在腎加黃柏。俱不出陽盛救陰之法也。魏荔彤

牡瘧

瘧多寒者。名曰牡瘧。蜀漆散主之。金匱

瘧多寒者。寒多於熱。如三七二八之分。非純寒無熱也。若純寒無熱。則爲陰證。而非瘧證矣。喻嘉言

牡者陽物也。則牡瘧者。亦陽勝陰虧之疾也。陽勝陰虧。何不治其陽。而以蜀漆散治其溼。則其人熱甚於內。而

素有水飲。所謂夏傷於暑者。熱也。長夏傷於溼者。溼也。溼爲水邪。必犯心臟。心名牡臟。爲諸陽之主。水邪挾熱干犯於心。故名牡瘧。蜀漆吐藥也。和漿水以助其吐。非益其溼也。以雲母龍骨鎮其心。驅其邪。俱寓治水之義也。此仲景於牡瘧之治。明溼邪之浸淫。將使熱邪得留戀。去溼正所以去熱也。魏荔彤

牝瘧

瘧瘧獨熱。溫瘧先熱。牝瘧無熱。諸瘧皆先寒後熱。三因方邪氣內藏於心。則但熱而不寒。是爲瘧瘧。邪氣伏藏於腎。故多寒而少熱。則爲牝瘧。以邪氣伏結。則陽氣不行於外。故外寒積聚津液以成痰。是以多寒。方用蜀漆和

漿水吐之。以發越陽氣。龍骨以固斂陰津。雲母性溫而升。祛溼運痰。方後有云。溼瘧加蜀漆半分。坊本誤作溫瘧。大謬。此條本以邪伏髓海。謂之牝瘧。趙以德不辨亥豕。註爲邪在心而爲牡。喻嘉言亦仍其誤而述之。非智者之一失歟。張路玉

牝瘧無熱。內經並無此說。惟金匱云。瘧多寒者名曰牡瘧。亦非全無熱也。果全無熱而止見寒慄。此真寒陽虛證耳。安得謂之瘧耶。張景岳

陰瘧

瘧邪入於陰分。宜用血藥。引出陽分。如芎歸紅花升麻之類。其不用鼈甲首烏者。更恐引邪深陷少厥之界耳。

瘧發在酉時者。五發內俱當用香紅飲。方用香附益母草紅花當歸人參生薑。古人用升提法。轉出陽分。不過言其理當如是耳。時人執此法。愈提則陰愈虛。且凡屬夜病。若俱要見陽而愈。則亦不勝其升提矣。己任編

胎瘧

瘧疾一證。內經詳言之。先賢備述之。至於人生初次發瘧。名爲胎瘧。古人未有發明。患者延纏難愈。或變虛咳。或變浮腫。體實之人。亦成瘧母。蓋瘧乃暑邪伏於膜原之間。呆在少陽之界。不同傷寒溫疫傳裏之險。常發瘧者。數發之後。邪無所容。卽從毛竅熟徑而出。若胎瘧之

作。隧道少疏通之機。毛竅非熟由之路。纏綿不已。正氣受虧。正愈虛邪愈陷。予悟此理。初發投小柴胡湯加減數劑。陰虛者。用救陰補元之法。陽虛者。用溫養元陽之法。俱重加人參。俾營衛氣盛。則膜原留連之邪。急走隧道。肌腠雖非熟徑。自有不能不出之勢矣。汪蘊谷

三日瘧

瘧瘧者。老瘧也。以其隔三日一發。纏綿不去也。婁全善或問胎瘧之故。旣得聞命矣。乃三日瘧尤難愈於胎瘧。抑又何也。余曰。膜原之界限。宜分陰陽淺深之不同。營衛之氣血。亦分陰陽盛衰之各異。在膜原之淺者。陽盛於陰。陽盛則正強而邪弱。隨衛氣出入而瘧難久留。在

膜原之深者。陰盛於陽。陰盛則邪勝而正弱。居營氣之間。而瘧多伏藏。所以邪中淺者一日作。深者間日作。極深者間二日作。汪機云。三日一發者。非入臟也。由氣血盛衰而然。氣血強健。邪無容留矣。可見邪伏膜原之深。離肌腠之路遠。宜陽分助氣之藥。加血藥引入陰分。方可挈起。如是則氣血日盛。邪不攻而自走也。此證初發。用補中益氣湯。合桂枝湯。升其陷於陰經之邪。久發腎陰虛者。用六味湯。合生脈散。補其真水。腎陽虛者。用養營湯。八味湯。補其真火。脾胃虛者。用四君子湯。或六君子湯。補其脾土。總之。此證本於根原內空。衛陽不密。邪有隙而可乘。惟重加參朮煎湯。吞八味丸。久服自有

神功。血虧者加當歸。氣弱者加黃耆。陰虛火盛者。二母湯吞六味丸。陰虛火盛而胃滯者。二母湯吞獨何丸。治法不外乎是。汪蘊谷

三日瘧。邪氣入深。原非旦夕能愈。若在霜降後。更難獲瘳。當久服扶正之藥。待春分陽氣發揚。方得全愈。若服劫劑。不惟瘧不能止。或勞或鼓。難免後憂。名醫類案

三陰瘧者。惟太陰瘧當用理中湯。然必加肉桂。若在少陰厥陰。非八味地黃湯不效。趙氏醫貫

久瘧

久瘧。乃屬元氣虛寒。蓋氣虛則寒。血虛則熱。胃虛則惡寒。脾虛則發熱。陰火下流則寒熱交發。若誤投清脾截

瘧二飲。多致不起。○久瘧諸藥不效。以補中益氣湯加半夏。或用人參一兩。煨薑五錢。此不截之截。一服即愈。
薛立齋

四明治久瘧不愈。以養營湯送入味丸。仍於湯中加熟附子。謂十劑必除。又云。久瘧以補中益氣湯不效者。八味丸有神應。此益火之原以消陰翳也。己任編

三陽經瘧

太陽之瘧。腰背頭項俱疼。先寒後熱。熱止汗出。陽明之瘧。目痛鼻乾舌燥。寒甚乃熱。熱甚汗出。畏見火光。少陽之瘧。口苦脇痛而嘔。寒熱往來。身體解休。醫學入門

三陰經瘧

少陰之瘧。寒少熱多。嘔甚舌乾口燥。欲閉戶獨處。太陰之瘧。慘然太息。腹滿惡食。病至善嘔。嘔已乃衰。厥陰之瘧。腰痛少腹滿。小便數而不利。恐懼不定。心中悒悒。仁齋直指

風瘧

凡瘧皆生於風。風瘧者。因避暑乘涼。汗出當風。邪閉毛孔。不得泄越而作。所謂夏暑汗不出者。秋成風瘧是也。其證煩躁頭疼。惡寒自汗。先熱後寒。治宜發汗。證治彙補

寒瘧

柴胡桂薑湯。治瘧寒多微有熱。或但寒不熱。服一劑如神。金匱

是證雖與牝瘧相類。以方藥論之則殊。牝瘧邪伏少陰氣分。此證邪伏少陽血分。夫邪入營血。既無外出之勢。而與陽爭。所以多寒少熱。或但寒無熱也。小柴胡湯本陰陽兩調之方。可隨瘧之進退。加桂枝乾薑。則進而從陽。若加栝萸石膏。則退而從陰。可類推矣。張路玉納涼之風寒。沐浴之水寒。伏於腠中。因觸秋涼而發。其證腰背頭項疼痛。先寒後熱。治當溫解。證治彙補

暑瘧

暑瘧者。其證汗煩喘渴。靜則多言。體若燔炭。熱多寒少。治宜清暑解表。證治彙補

溼瘧

外著雨衣。內停水溼。發則一身盡痛。手足沉重。嘔逆脹滿。名曰溼瘧。治宜解表除溼。證治彙補

瘧瘧

瘧瘧者。山溪瘴毒。溼熱熏蒸。邪鬱中焦。發時迷悶。甚則狂妄。乍寒乍熱。一身沉重。不習水土者多患之。治宜正氣散。證治彙補

疫瘧

一方老幼病皆相似。此因天時寒暄不正。邪氣乘虛襲入所致。宜隨時令施治。此司天運氣之所宜考也。證治彙

補

鬼瘧

鬼瘧者。因卒感尸疰客忤。寒熱日作。言動異常。俗云夜發爲鬼瘧。非也。宜却邪禁厭法。或用平胃散。加桃仁雄黃。醫方考

鬼瘧之說。此或以瘧邪亂其神明。因致狂言似鬼者有之。豈真鬼祟能爲瘧乎。景岳全書

痰瘧

問曰。古云無痰不成瘧。信乎。曰。痰之所爲。非熱不生。其有先傷飲食。痰熱內作。復挾暑邪。變而爲瘧者。有之。無痰不成瘧。凡瘧皆由脾虛。此二說乃透瘧病之根。己任編痰瘧者。因夏月多食瓜果油麪。鬱結成痰。熱多寒少。頭疼嘔吐。甚則昏迷卒倒。寸口脈滑大者吐之。關脈弦滑

者化之。若胸滿熱多。大便燥實者。大柴胡湯下之。證治彙補

食瘧

食瘧一名胃瘧。因飲食失節。饑飽不常。穀氣乖亂。營衛失和。其證寒熱交併。惡食吐逆。胸滿腹脹。食在膈上者吐之。食停未化者消之。食已消者和之。證治彙補

胃瘧既云飲食饑飽傷胃而成。明是內傷。然未有不因外邪而單有食瘧者也。張景岳

勞瘧

柴胡去半夏加枳實湯。治瘧病發渴者。亦治勞瘧。金匱勞瘧其本火甚。營衛衰。津液竭。故并可施此方以治之。

勞役過度。營衛空虛。其證發熱惡寒。或發於晝。或發於夜。遇勞便發。氣虛多汗。飲食少進。誤作瘧治。久必成瘵。

證治彙補

似瘧

凡三春寒熱如瘧。非正瘧也。其病在表。治宜疏解。不可作正瘧用柴胡湯。王協中

秋時晚發。感證似瘧。當以感證之法治之。己任編

似瘧非瘧一證。亦惡寒發熱。或連日作。或間日作。而其與瘧分別處。惟在乎脈之不弦耳。方星巖

似瘧非瘧之病。雖有寒熱。而時作時止。本非瘧類。凡病

後。或產後。或虛損。俱有此證。經曰。陽虛則外寒。陰虛則內熱。陰氣上入陽中則惡寒。陽氣下入陰中則發熱。故凡無外邪而病爲寒熱者。必屬虛證。但虛有陰陽之異。陽虛者必多寒。陰虛者必多熱。陽虛者宜補其陽。人所易知。惟陰虛之證。則不易辨。蓋陰中之水虛者。陰虛也。陰中之火虛者。亦陰虛也。景岳全書

有惡寒發熱。與瘧無異。面赤如脂。口渴不甚。吐痰如涌。身以上熱如烙。膝以下自覺冷。此真陽泛上。腎虛之極。急以八味湯冷飲。繼以人參建中湯調理。○又有一等鬱證似瘧者。其寒熱亦與正瘧無異。但其人口苦嘔吐面青脇痛耳鳴脈澹。先用逍遙散。加茱連貝母。繼以六

味湯。加柴胡芍藥調理。趙氏醫貫

瘧母

病瘧以月一日發。當以十五日愈。設不差。當月盡解。如其不差。當何如。曰。此結爲癥瘕。名曰瘧母。急治之。宜鱉甲煎圓。金匱

瘧母者。痰挾血食而結爲癥瘕。鱉甲煎丸。此金匱法也。其有虛人久瘧。結成痞積。宜芎歸鱉甲飲。不應。脾虛也。用補中益氣湯加鱉甲。瘧久必有留滯。須加鱉甲消之。如無留滯。只宜補益。蓋瘧母緣醫治失宜。邪伏肝經脇下。致成痞塊。不可作癖積治。每見急攻。多致不救。張氏醫

通

瘧後變證

瘧後變證。惟痢爲急。求其所由。有因瘧邪解散不早。或解散不暢。致陷於裏。變而爲痢者。法當表裏分治。痢愈瘧亦止。卽不止。其發亦輕。有因瘧時誤下。邪陷於內。變而爲痢者。必兼腹滿腫脹。嘔惡不食等證。法當逐邪培土。亦以痢止爲度。二者俱宜補中益氣湯加減。其次瘧勞。或素有弱證。而又患瘧。以至舊病更深。煎熬日久。精神衰耗。肌肉消削。往來潮熱。漸成勞瘵。察其何經受病。而補益之。其次瘧厥。本由氣血虧虛。調理失宜。或因寒而厚衣重被。過傷於暖。或因熱而單衣露體。又感於寒。遂成瘧厥。治當分別寒熱。不得混施湯劑。

瘡脫

瘡脫之證。魄汗淋漓。面色青黑。脈虛浮數。按之極虛。治非補中益氣湯。去升柴。倍參耆。加白芍五味棗仁不可也。吳天士

厭瘡

厭瘡之法。俗多用之。有效有不效。人每疑之。而其所以然者。自有的確之妙。人未知也。蓋瘡以邪正相爭。勢猶楚漢相持。但得一助之者。爲楚則楚勝。爲漢則漢勝。故不論何物。皆可用以爲厭。但使由之。勿使知之。其人恃有所助。則胆壯而邪卽敗矣。然惟邪輕日作者可厭。而邪深間日者則不能厭。張景岳

截瘧

瘧用截藥。不可太早。截早則邪氣閉塞而成壞證。又不可太遲。截遲則元氣衰憊而成怯證。當在三四發截之爲好。萬病回春

截瘧之法。方固不少。若以愚見。并及治驗。則未嘗藉於截也。蓋有邪者邪去則愈。若散邪旣透。則但收拾元氣。氣復卽愈。能於邪正之間。得其攻補之宜。此截之最善者也。至於截瘧諸方。雖不可執。亦不可無。第有效於此而不效於彼者。亦以人之氣血陰陽。各有不同故耳。故凡截藥。當察人之強弱。酌而用之。庶乎得效。然亦惟輕者易截。而重者不易截也。張景岳

脈候

瘧脈自弦。弦數者多熱。弦遲者多寒。弦小緊者下之差。弦遲者可溫之。弦緊者可發汗鍼灸也。浮大者可吐之。弦數者風發也。以飲食消息止之。金匱

選案

熊丹孚病瘧半年。諸藥莫止。羸憊殊甚。診曰。正極虛矣。安可復投瘧門藥乎。命取人參二兩。配合補中益氣湯。加熟地五味子山萸山藥濃煎服之。頓覺精神壯旺。瘧鬼不知逃去無何有之鄉矣。丹孚乃曰。昨日猶服常山截瘧飲。寒熱益甚。先生之術是何神也。予笑而不答。程

華仲

一女年二十。初冬時。每日薄暮。發寒戰一二時。半夜後。寒戰益甚。屢藥不效。診左關脈沉弦。餘皆平弱。此牝瘧也。由鬱久兼受寒氣客於肝臟。肝主筋與血。寒凝則血脈不和。故戰慄而筋脈動搖。經云。肝病者日晡甚。是以薄暮而發也。藥用芎歸白芍天麻醋炒柴胡香附吳萸肉桂炮薑。一服卽愈。醫驗錄

程結先子病瘧。每日辰時大寒。午後大熱。熱卽厥。直視不能出聲。頰脫涎涌。日流數升。至丑時始汗解。飲食不進。昏冒幾絕。予往視之。皆誅伐太過所致也。值醫者在。予謂此爲何證。曰。此肝瘧也。肝瘧令人色蒼蒼然太息。其狀若死。予笑曰。據子述經言。當得通脈四逆矣。何用

前藥。予誠不識此爲何病。但知其虛甚耳。請先救人後治病。是夜用人參一兩。黃耆二兩。炮薑三錢。比曉熟地桂附並進。次日辰時瘧不復發。此緣勞役過度。寒熱往來。醫認爲瘧。發散寒涼。重虛其虛。非峻補氣血。何由得生。○方虎病三陰瘧四年。服過人參幾十斤。年久病深。形肉盡脫。飲食不進。每覺氣從左脇上衝。煩亂欲脫。重用桂附芍藥地黃。養營逐翳。冬至日。正發期。遂不至。己

任編

陳眉公三日瘧。浹歲未差。素畏人參。診其脈。浮濡沉弱。此營衛俱衰。故延久不已。謂曰。素不服參者。天畀之豐也。今不可缺者。病魔之久也。試服錢許。口有津生。腹無

煩滿。遂以人參一兩。首烏一兩。煎成入薑汁少許。一劑勢減。再劑遂截。李士材

有二男子。各得痰瘧三年。俱發於寅申巳亥日。一人晝發。發於巳而退於申。一人夜發。發於亥而退於寅。晝發者乃陰中之陽病。宜補氣解表。與小柴胡湯倍人參加白朮川芎陳皮。夜發者爲陰中之陰病。宜補血疏肝。用小柴胡湯合四物湯。加青皮。各與十帖。加薑棗煎。於未發前二時。每日一帖。服至八帖。同日得大汗而愈。醫學正

傳

及門鮑北山患三日瘧。經九十日未脫。因思左傳齊侯痰遂疢。註云。自三日一發至十日一發皆名疢。考本草

專治疔瘡。莫如菱鞋。俗名玉竹。每日濃煎三兩。分三次服。半月斷根。此方傳治多人。誌之以俾濟世。醫參

附方

燮理丸

日蝕之時。用灰麩若干。清水和成。對日爲丸。曬乾收貯聽用。此陽中有陰。陰陽既分。瘡有不愈者乎。試剖丸中則空。是其驗也。

五方丸。瘡來多發。邪勢已衰。用此截之。

青黛五錢

辰砂一錢

桂心五錢

白礬五錢

白芷三錢

巴霜三錢

黑附子三錢

麝香一錢

硫黃五錢

雄黃三錢

各研爲末。用五色紙分包。端陽午時。按方位擺就。焚
香一炷。取五姓粽搗丸如桐子大。辰砂爲衣。日中曬
乾。瘧發之日。早一二時用新綿裹塞鼻內。男左女右。
勿經婦人手。

腫脹

經義

帝曰其有不從毫毛生。而五藏陽已竭也。津液充郭。其魄獨居。孤精於內。氣耗於外。形不可與衣相保。此四極急而動中。是氣拒於內。而形施於外。治之奈何。岐伯曰。平治於權衡。去菟陳莖。微動四極。溫衣。繆刺其處。以復其形。開鬼門。潔淨府。精以時服。五陽已布。疏滌五藏。故精自生。形自盛。骨肉相保。巨氣乃平。○腎者至陰也。至陰者盛水也。肺者太陰也。少陰者冬脈也。其本在腎。其標在肺。皆積水也。○腎何以能聚水而生病。腎者胃之

關也。關門不利。故聚水而從其類也。○水病下爲跗腫。大腹。上爲喘呼。不得臥者。標本俱病。○不得臥。臥則喘者。是水氣之客也。○頸脈動。喘疾咳曰水。目裏微腫。如臥蠶起之狀曰水。○陰陽結斜。多陰少陽曰石水。○三陰結謂之水。○因於氣爲腫。四維相代。陽氣乃竭。○熱勝則腫。○諸溼腫滿。皆屬於脾。○諸脹腹大。皆屬於熱。○濁氣在上。則生臃脹。○有病心腹滿。日食而不能暮食。名爲鼓脹。治之以雞矢醴。一劑知。二劑已。素問

膚脹者。寒氣客於皮膚之間。整整然不堅。腹大身盡腫。皮厚。按其腹窅而不起。腹色不變。此其候也。○鼓脹者。身皆大。大與膚脹等。色蒼黃。腹筋起。此其候也。○足太

陰虛則鼓脹。○脾氣實則腹脹。○心脹者。煩心短氣。臥不安。肺脹者。虛滿而喘咳。肝脹者。脇下滿而痛引少腹。脾脹者。善噦。四肢煩惋。體重不能勝衣。腎脹者。腹滿引背。央央然腰髀痛。胃脹者。腹滿。胃脘痛。鼻聞焦臭。妨於食。大便難。大腸脹者。腸鳴而痛濯濯。冬日重感於寒。則飧泄不化。小腸脹者。少腹臌脹。引腰而痛。膀胱脹者。少腹滿而氣癢。三焦脹者。氣滿於皮膚中。輕輕然不堅。臌脹者。脇下痛脹。口中苦。善太息。靈樞

哲言

夫脹與腫。內因則各有殊。而外形多相似。其可辨者。如先腹大。後四肢腫者。爲脹病。先頭足腫。後腹大者。是水

也。但腹大而四肢竟不腫者爲脹病。臍腹四肢悉腫者是水也。沈金鰲

凡諸實證。或六淫外客。或飲食內傷。陽邪急速。其至必暴。每成於數日之間。若是虛證。或情志多勞。或酒色過度。日積月累。其來有漸。每成於經月之後。李士材

問曰。腫與脹有辨乎。曰。腫自腫。脹自脹。蓋氣血流行。藏腑調和。脈絡疏通。在外安得作腫。在內安得作脹。緣其人腎氣虛。失開闔之權。肺氣虛。失清肅之令。脾氣虛。失健運之常。表氣虛。外邪易入。於是在肌肉則腫生。在藏腑則脹生。見於外自知其腫。人亦知其腫也。發於內自
知其脹。人不知其脹也。但腫脹多端。虛實各異。風寒溼

熱水蟲血食之各種。不悉言之。何以知所適從哉。夫風寒外入之腫。則爲實證。如頭面之腫。發頤之腫。牙齦之腫是也。溼熱外入之腫多實。而亦有虛證。如瘡瘍之腫。單腹之腫。痛痺之腫是也。若氣水蟲血之腫。則有虛實兩證。如目下之腫。週身之腫。手足之腫。腹皮光亮之腫。腎囊腎莖之腫。腹有青筋之腫是也。治法各以證合脈爲盡善也。然脹與腫迥乎不同。腎火衰微。中土虛寒。脾元不運而脹矣。水不生肝。木鬱不達。兩脇不和而脹矣。陰火灼金。肺氣膈鬱。喘咳壅塞而脹矣。不特此也。又有溼熱在脾胃而脹。水飲在中脘而脹。瘀血在中焦。及蟲積在腸胃而脹。氣滯食阻在陽明而脹。大小便不通在

少腹而脹。外風無脹病。而脹病亦不一。大抵腫有形而脹無形。脹者腫之漸。內傷居多。腫者脹之劇。外感無與。內傷有脹而亦有腫。外感有腫而却無脹。醫家務以外腫內脹。確認親切。則腫自腫。而脹自脹。不有了然胸中者乎。會心錄

腫脹病在氣分者。因氣之滯。如氣血之逆。飲食之逆。寒熱風溼之逆。氣虛不能運化之逆。但治節有不行者。悉由氣分。皆能作脹。凡氣分之病。其色蒼。其內堅。其脹或連胸脇。其痛或及藏腑。或倏而浮腫者。陽性急速也。或自上及下者。陽本乎上也。或通身盡腫者。氣無不至也。有隨按而起者。如按氣囊也。然此雖皆氣分。而氣病各

有不同。有氣熱而脹者。曰諸脹腹大。皆屬於熱也。有氣寒而脹者。曰胃中寒則臍脹。曰藏寒生滿病也。有氣溼而脹者。曰諸溼腫滿。皆屬於脾也。有氣虛而脹者。元氣虛也。曰足太陰虛則鼓脹也。有氣實而脹者。邪氣實也。曰腎氣實則脹。曰脾氣實則腹脹。曰胃氣實則脹也。凡此雖皆脹病。而治之之要。則全在察其虛實。大都陽證多熱。熱證多實。陰證多寒。寒證多虛。先脹於內。而後及於外者多實。先腫於外。而漸及於內。或外雖腫而內不脹者多虛。小便紅赤。大便秘結者多實。小便清白。大便稀澹者多虛。脈滑有力者多實。弦浮微細者多虛。形色紅黃。氣息粗長者多實。形容憔悴。聲音短促者多虛。年

青少壯。氣道壅塞者多實。中衰積勞。神疲氣怯者多虛。虛實之治。反如冰炭。若誤用之。必致害矣。○病在水分者。以陰勝於陽。而肌膚皆腫。此與氣證本有不同。凡水之爲病。其色明潤。其皮光薄。其腫不速。每自下而上。按肉如泥。腫有分界。蓋陰本於下。而浸漬有漸。皆水病之證也。觀水脹篇言寒氣之脹。按其腹窅而不起。水腫之病。按其腹隨手而起。如囊裹水之狀。然以愚見及察之。證驗。則若與此論相反。蓋凡是水證。必按之窅而不起。此其水在肉中。如糟如泥。按而散之。猝不能聚。未必如水囊之比。凡隨按隨起者。亦惟虛無之氣。其速乃然。故辨當若此也。凡欲辨水氣之異者。在欲辨其陰陽耳。若

病在氣分。則陽證陰證皆有之。若病在水分。則多爲陰證。何也。蓋水之與氣。雖爲同類。但陽旺則氣化。而水卽爲精。陽衰則氣不化。而精卽爲水。故凡病水者。本卽身中之血氣。但其爲邪爲正。總在化與不化耳。水不能化。因氣之虛。豈非陰中無陽乎。此水腫之病。所以多屬陽虛也。然水主於腎。氣主於肺。水漬於下。而氣竭於上。所以下爲腫滿。上爲喘急。標本俱病。危斯極矣。此當速救本原。庶保萬一。倘以虛喘爲實邪。而猶然泄肺。無不敗矣。張景岳

腫本乎水。脹由乎氣。腫分陽水陰水。外來者爲有餘。卽爲陽水。內發者爲不足。卽爲陰水。若脹病之因更多。所

脹之位各異。或因溼。因鬱。因寒。因熱。因氣。因血。因痰。因積。因蟲。皆可爲脹。或在藏腑。在脈絡。在皮膚。在身之上。下表裏。皆能作脹。更或始因於寒。久鬱爲熱。或始爲熱。中。末傳寒中。且脹不必兼腫。而腫則必兼脹。亦有腫脹同時並至者。病形變幻不一。有溼在下者。用分利。有溼在上。中。下者。用分消。有溼而着裏者。用五苓散。通達膀胱。有溼鬱兼熱者。用半夏瀉心。苦辛通降。有溼熱氣鬱積者。用雞金散。消利並行。有氣血鬱積。夾溼熱之邪。久留而不散者。用小溫中丸。清理相火。健運中州。有溼熱與水寒之氣交橫。氣喘溺少。通身腫脹者。用禹餘糧丸。崇土制水。煖下瀉濁。有寒溼在於氣分。則用薑附。有寒

溼入於血分。則用桂附。有溼上甚爲熱。則用麻杏膏。蒺。清肅上焦之氣。有溼下着爲癩。則用加味活絡。宣通下焦之鬱。有藉乎薤白瓜萋者。滑潤氣機之痺結於腹脇也。有藉乎製黃歸尾者。搜逐血沫之凝滯於經隧也。有藉乎玉壺控涎神佑神芎者。視其或輕或重之痰飲水積而驅之也。此皆未損夫藏氣。而第在府之上下。膜之表裏者也。若有胃陽虛者。參苓必進。脾陽衰者。朮附必投。更有傷及腎者。則又需加減八味濟生等丸矣。○夏季溼熱鬱蒸。脾胃氣弱。水穀之氣不運。溼着內蘊爲熱。漸至浮腫腹脹。小水不利。治之非法。水溼久漬。逆行犯肺。必生咳嗽喘促。甚則坐不得臥。俯不能仰。危期速矣。

大凡喘必生脹。脹必生喘。方書以先喘後脹者治在肺。先脹後喘者治在脾。金匱有風水。皮水。石水。正水。黃汗。以分表裏之治。河間有三焦分消。子和有磨積逐水。皆有奧義。世俗論水溼喘脹之證。以開鬼門取汗爲表治。分利小便潔淨府爲裏治。又以諸溼腫滿。皆屬於脾。用健脾燥溼爲穩治。治之不效。技窮束手矣。不知凡病皆本乎陰陽。通表利小便。乃宣經氣。利府氣。是陽病治法。煖水藏。溫脾腎。補陽以驅水。是陰病治法。治肺以輕清開上。治脾必佐溫通。若陰陽表裏乖違。藏真日漓。陰陽不運。亦必作脹。治以通陽。乃可奏績。如局方禹餘糧丸。甚至三焦交阻。必用分消。腸胃窒塞。必用下奪。但不得

與傷寒實熱同例。擅投硝黃枳朴。擾動陰血。若太陰脾藏。飲溼阻氣。溫補不應。欲用下法。少少甘遂爲丸可也。

臨證指南

水腫鼓脹。皆因脾虛所致。然水腫輕而鼓脹重者。何也。蓋水腫則飲食如常。鼓脹則飲食不及常。治水腫惟補脾導水而已。治鼓脹則補脾導水。兼以消穀。庶乎可也。

馮楚瞻

脹滿之病。每見用尅伐傷損脾腎。證變泄瀉喘促而不可救。往往用金匱腎氣丸。轉危爲安。妙在桂附補脾之母。張三錫加參朮。活人殊衆。薛立齋

中滿之病。原於腎中之火氣虛。不能行水。宜八味丸以

補腎中之火。則三焦有所稟受。腎氣不虛而能行水矣。若純是脾虛之證。既以參耆四君爲主。亦須用八味丸兼補命火。蓋脾土非命火不能生。此虛則補母之義也。又有一等純是陰虛。三焦衝脈之火。同逆而上。水從火溢。上積於肺而爲嗽。甚則爲喘呼不得臥。散聚於陰絡而爲腫。隨五藏之虛。入而聚之。則爲脹。皆相火泛溢其水而生病也。以六味湯加麥冬五味。服之有驗。趙養葵腫滿有寒水侮土者。其腫必先由頭面四肢起。然後及於腹中。此證可以補中益氣湯。吞金匱加減腎氣丸。然當治之於早。不然水勢衝決。土崩岸敗。無濟於事。己任編

水腫

師曰。病有風水。有皮水。有正水。有石水。有黃汗。○風水。其脈自浮。外證骨節疼痛。惡風。○皮水。其脈亦浮。外證肘腫。按之沒指。不惡風。其腹如鼓。不渴。當發其汗。○正水。其脈沉遲。外證自喘。○石水。其脈自沉。外證腹滿。不喘。○黃汗。其脈沉遲。身發熱。胸滿。四肢頭面腫。久不愈。必致癰膿。○心水者。其身重而少氣。不得臥。煩而躁。其人陰腫。○肝水者。其腹大。不能自轉側。脇下腹痛。時時津液微生。小便續通。○肺水者。其身腫。小便難。時時鴨漉。○脾水者。其腹大。四肢苦重。津液不生。但苦少氣。小便難。○腎水者。其腹大。臍腫。腰痛。不得溺。陰下溼如牛鼻上汗。其足逆冷。面反瘦。○諸有水者。腰以下腫。當利

小便。腰以上腫。當發汗。乃愈。○問曰。病有血分水分。何也。師曰。經水前斷。後病水。名曰血分。此病難治。先病水。後經水斷。名曰水分。此病易治。何以故。去其水。其經自下。○風水。脈浮身重。汗出惡風者。防己黃耆湯主之。○風水。惡風。一身悉腫。脈浮不渴。續自汗出。無大熱。越婢湯主之。○皮水爲病。四肢腫。水氣在皮膚中。四肢聶聶動者。防己茯苓湯主之。○裏水。越婢加朮湯主之。甘草麻黃湯亦主之。○問曰。黃汗之爲病。身體腫。發熱。汗出而渴。狀如風水。汗沾衣。色正黃。如蘗汁。脈自沉。何從得之。師曰。以汗出入水中浴。水從汗孔入得之。宜耆芍桂酒湯主之。金匱

按。其人陰腫四字。當在腎水條內。錯簡在此。當移之。○面反瘦之下。當補上條。其人陰腫四字。○裏水之裏字。當是皮字。豈有裏水。而用麻黃之理。當改之。醫宗金鑑
風腫者。皮粗。麻木不仁。走注疼痛是也。氣腫者。皮厚。四肢瘦削。腹脇脹膨是也。血腫者。皮間有血縷赤痕是也。婦人懷妊。有氣遏水道而腫者。飲食無阻。既產自消。所謂子腫是也。朱丹溪

皮厚色蒼。四肢削瘦。胸腹痞滿。自上而下者。多屬氣。皮薄色嫩。腫有分界。自下而上者。多屬水。又按之不成凹。而即起者。氣也。按之成凹。不即起者。溼也。醫學入門

按。水腫有痰阻。食積。血瘀。致清不升。濁不降而成者。有

溼熱相生。隧道阻塞而成者。有燥熱衝激。秘結不通而成者。證屬有餘。有服寒涼傷飲食。中氣虛衰而成者。有大病後。正氣衰憊而成者。有小便不利。水液妄行。脾莫能制而成者。證屬不足。宜分別治之。醫方集解

腎氣壯。則水還於腎。腎氣虛。則水散於皮。華元化

經云。熱勝則腫者。蓋四肢爲諸陽之本。陽結於外。不得行於陰。則邪熱菀於四肢。故爲腫也。况邪在六腑。則陽脈不和。陽脈不和。則氣留之。以其氣留。故而爲腫。聖濟總

錄

內經四維相代。陽氣乃竭二句。按王太僕註。四維爲血肉筋骨。吳鶴皋註。四維爲血脈筋骨。以是四者。維持一

身。以註維字之義。馬元臺以血脈筋骨四字未妥。因註四維爲四肢。汪訥菴以王馬二註。俱於代字無着。因註四維爲四時。諸說不一。竊思四維之見素問者屢矣。氣交變大論曰。歲土不及。四維有埃雲潤澤之化。五常政大論曰。其眚四維。故王註以四維爲東南西南東北西北之位。馬元臺吳鶴皋註此二篇之四維。亦俱宗王註四隅方位。而說是四維當作四隅解。四維相代。當作人身之四隅解。蓋言腫之起於前後左右者。自此至彼。一身盡腫。陽氣乃壞極而無存矣。四隅盡腫者。卽臍突。背平。缺盆平。足心平之類。丹溪以此二句爲衍文。此求其說。而不得從而爲之辭。亦不知爲不知之義也。吳醫彙講

病機之切於人身者。水火而已矣。水流溼。火就燥。水柔弱。火猛烈。水泛溢於表裏。火遊行於三焦。拯溺救焚。可無具以應之乎。經謂二陽結。謂之消。三陰結。謂之水。三陰者。手足太陰脾肺二藏也。胃爲水穀之海。水病莫不本之於胃。經乃以屬之脾肺者何耶。使足太陰脾足以轉輸水精於上。手太陰肺足以通調水道於下。海不揚波矣。惟脾肺二藏之氣。結而不行。後乃胃中之水日畜。浸灌表裏。無所不到也。是則脾肺之權。可不伸耶。然其權尤重於腎。腎者胃之關也。腎司開闔。腎氣從陽則開。陽太盛則關門大開。水直下而爲消。腎氣從陰則闔。陰太盛則關門常闔。水不通而爲腫。經又以腎本肺標。相

輸俱受爲言。然則水病以脾肺腎爲三綱矣。於中節目。尤難辨晰。金匱分五水之名。及五藏表裏主病。徹底言之。後世漫不加察。其治水輒宗霸術。不能行所無事。可謂智乎。然水在心之部。則鬱心火炳明之化。水在肝之部。則鬱肝木發生之化。水在肺之部。則孤陽竭於外。其魄獨居。水在脾之部。則陰竭於內。而穀精不布。水在腎之部。不但諸陽退伏。卽從陽之陰。亦且退伏。孤陰獨居於下而隔絕也。故胃中之水。惟恐其有火。有火乃屬消渴。末傳中滿之不救。腎中之水。惟恐其無火。無火則真陽滅沒。而生氣內絕。其在心之水。遏抑君火。若得脾土健運。子必救母。卽在肝在肺在腎之水。脾土一旺。水有

所制。猶不敢於橫發。夫水土平成以神禹爲師。醫門欲平水土。不師仲景而誰師乎。○胃本水穀之海。五藏六腑之大源。脾不能散胃之水精於肺。而病於中。肺不能通調胃之水道於膀胱。而病於上。腎不能司胃之關門。時其輸泄。而病於下。所以胃中積水。浸淫無所底止耳。仲景論水氣一門。極其精詳。惟恐足太陰脾之健運失職。手太陰肺之治節不行。足少陰腎之關門不開。并其府膀胱之氣化不行。所用方藥。皆不蹈重虛之戒。立於無過之地。海藏集仲景治肺癰葶蘆大棗瀉肺湯爲例。是欲以瀉肺之法。爲瀉水之法矣。集仲景治傷寒痞連兩脇。雜證支飲在脇之十棗湯爲例。是欲以瀉胸脇及

膀胱爲瀉水之法矣。何其敢於操刃。而藉口仲景耶。後來依樣葫蘆。不傷脾。卽瀉肺。不瀉肺。卽瀉膀胱。乃致積水滔天。載胥及溺。水病門中。成方百道。求一救肺氣之膾鬱。而伸其治節之方。無有也。求一救膀胱阻絕。而伸其氣化之方。無有也。○凡禽獸之類。有肺者有尿。無肺者無尿。故水道不利。而成腫滿。以清肺爲急。此義前人闡發不到。後之以五苓五皮八正等方治水者。總之未悟此旨。至於車水放塘。種種劫奪膀胱之劑。則殺人之事矣。喻嘉言

水腫乃脾肺腎三藏之病。蓋水爲至陰。故其本在腎。水化於氣。故其標在肺。水惟畏土。故其制在脾。今肺虛。則

氣不化精而化水。脾虛則土不制水而反尅。腎虛則水無所主而妄行。水不歸經則逆而上泛。故傳入於脾則肌肉浮腫。傳入於肺則氣息喘急。分而言之。三藏各有所主。合而言之。則總由陰勝之害。而病本皆歸於腎。腎爲胃關。關門不利。故聚水而從其類也。然關門何以不利也。經曰。膀胱者。州都之官。津液藏焉。氣化則能出矣。夫所謂氣化者。卽腎中之氣也。卽陰中之火也。陰中無陽。則氣不能化。所以水道不通。溢而爲腫。故凡治腫者。必先治水。治水者。必先治氣。若氣不能化。則水必不利。惟下焦之真氣得行。始能傳化。惟下焦之真水得位。始能分清。求古治法。惟加減腎氣湯。誠對證之方也。張景岳

人之藏腑。以脾胃爲主。蓋人之飲食。皆入於胃。而運以脾。猶地之土也。然脾胃能化物與否。實由於水火二氣。非脾土所能也。火盛則脾胃燥。水盛則脾胃溼。皆不能化物。乃生諸病。水腫之證。蓋水盛而火不能化也。火衰則不能化水。故水入於脾胃。皆滲入血脈骨肉。血亦化水。發爲腫脹。皆自然之理也。先導其水。使水氣少減。後補其火。使二氣平和。斯病去矣。丹溪謂脾失運化。由肝木侮脾。乃欲清心經之火。使肺金得令。以制肝木。則脾土全運化之職。水自順道。乃不爲腫。其詞迂而不切。何

伯齋

按劉河間以水腫爲溼熱。謂在表有熱宜汗。在裏有熱

宜下。開鬼門。潔淨府。蓋言有餘之證然也。丹溪以脾虛不能制水。治當補中行溼利小便。蓋言不足之證然也。若夫滋腎制火之說。愚切以爲未當。蓋補腎之藥。乃陰滯柔潤。適足以滋其溼耳。今治此證。但脾虛受溼。爲不足所致者。宜燥脾土。兼利小便。若非氣鬱。飲食溼熱所致者。禁不得妄下。暫時快利。水氣復來。而無以治之也。

劉宗厚

經云。諸水。身半以下腫者。當利小便。身半以上腫者。當發汗。身半以上。天氣主之。身半以下。地氣主之。天氣主之者。其在皮也。其在皮者。故汗而發之。問曰。肌肉之外。皮膚之裏。首足一身皆腫者。當作何治。答曰。亦宜汗之。

也。與身半以上同法。肺心已上俱宜汗。中州已下皆宜下。如小便利而渴。則不宜汗。不宜下。以其重亡津液故也。王好古

治水之法。行其所無事。隨表裏寒熱上下。因其勢而利導之。故宜汗。宜下。宜滲。宜清。宜燥。宜溫。六者之中。變化莫拘。○身有熱者可汗。身無熱者可利。肌膚痛者可汗。溺赤澹者可利。腰上腫者可汗。腰下腫者可利。所謂開鬼門。潔淨府。上下分消之法也。證治彙補

開鬼門。麻黃羌活防風柴胡葱白之屬。潔淨府。澤瀉木通通草防己葶藶豬茯苓之屬。去菀陳莖。商陸大戟甘遂芫花牽牛之屬。宣布五陽。桂附乾薑吳茱萸之屬。血

腫。琥珀鬱金劉寄奴蘇木之屬。張氏醫通

水病。其人必真火衰微。不能化生脾土。故水無所攝。泛溢於肌肉間。治惟助脾益火。而助脾益火之劑。最妙是五苓散。肉桂以益火。火暖則水自流。白朮以補土。土實則水自障。二苓澤瀉以引水。則水自滲洩。無不應手而愈。孫慶會

治水。用柴胡澤瀉。一升一降。分清水道。則水無不下矣。

徐春圃

腎主水。水有真水。有客水。腎氣溫。則客水亦攝而歸真。腎氣寒。則真水亦汎而爲客水。客寒必搏之。真武湯從土中殖火。使真水從溫處鎮攝。客水自化而歸真。何必

行導滲之令。程郊倩

肺熱則失其下降之令。以致水溢高原。淫於皮膚而爲腫。醫罕明乎此。實脾導水。皆不能愈。故用麥冬清肺。開其下降之源。粳米益脾。培乎生金之母。治病必求其本也。吳鶴皋

熱燥傷肺而爲腫者。乃絕水之源也。當清肺除燥。而水自生。梔豉湯加黃芩。若熱在下焦。陰消陽氣不得化者。當益其陰。則陽氣自化。黃柏知母是也。保命集

大病後浮腫。此係脾虛。宜六君子湯。小便不利。間進五苓散。脾肺虛弱。不能通調水道者。宜補中益氣湯。周慎齋有一身之間。惟面與脚浮腫。早則面甚。晚則脚甚。經云。

面腫爲風。脚腫爲水。乃風溼所致也。然病後元氣未復者。每多見此證。蓋由本氣不固。故日中行坐。則氣墜而晚脚腫。夜間睡臥。則氣升而早面浮。若概作風溼治。益虛其虛矣。馮楚瞻

凡患水腫。須忌鹽。毫末不得入口。若無以爲味。以醋少許調飲食。不能忌鹽。服藥無效。得效方

鼓脹

心脹。煩心。肝脹。脇痛。脾脹。嘔噦。肺脹。喘嗽。腎脹。腰痛。膽脹。口苦。胃脹。脘痛。大腸脹。腸鳴。飧瀉。小腸脹。少腹引腰痛。膀胱脹。小便癃閉。三焦脹。氣滿皮膚。醫學入門
氣脹者。七情鬱結。胸腹滿悶。食脹者。穀食不化。痞滿惡

心。蟲脹者。腹痛能食。喜吃茶葉泥土。積脹者。痞塊有形。心腹堅硬。水脹者。停飲腸鳴。怔忡喘息。痰脹者。跌仆。產後大便黑色。虛脹者。腹軟任按。食入倒飽。更有單腹脹者。腹大肢瘦。此由脹滿既久。氣血結聚。不能釋散。俗名曰蠱。其病更重。證治彙補

凡治是病。必須會通聖經諸條之旨。然後能識藏腑之部分形證。邪氣之所自來。縱是通腹脹滿。卒難究竟者。亦必有脹甚之部。與病先起處。即可知屬何藏腑之氣受邪而不行者爲先。而後及乎中焦氣交之分。於是轉運不前。壅聚通腹脹滿也。若脾胃受邪。便先是胃脘心下痞氣起。漸積爲通腹脹也。腹屬脾。屬脾者。則飲食少。

屬他藏腑者。則飲食如常。此可驗也。又須分其表裏淺深。脹在皮膚孫絡之間者。飲食亦如常。脹在腸胃盲膜之間者。則飲食減少。其氣壅塞於五藏。則氣促急不食而病危矣。是故病在表者易治。入腑者難治。入藏者不治。更要分別寒熱虛實。其藏腑之氣本盛。被邪氣填塞不行者爲實。藏腑之氣本不足。因邪氣所壅者爲虛。實者祛之。虛者補之。寒者熱之。熱者寒之。結者散之。留者行之。邪從外入內而盛於中者。先治其外。而後調其內。陰從下逆上而盛於中者。先抑之。而後調其中。陽從上降下而盛於中者。先舉之。亦調其中。使陰陽各歸其部。故內經治法。謂平治權衡。去菟陳莖。開鬼門。潔淨府。宣

布五陽。巨氣乃平。此之謂也。俗工不明其道。專守下之。則脹已一法。雖得少寬一時。然真氣因瀉而脫。邪氣必復聚成脹。遂致不救。可勝歎哉。證治準繩

鼓證者。中空外急似鼓。故曰鼓。單腹脹滿。四肢百體。咸無腫形。與通身水腫不類。蓋水腫者。邪氣協陽氣遊行一身。邪氣去而爲汗爲溺。則正氣復而爲血爲氣矣。鼓證。則邪毒專攻藏腑。陽氣滯而不行。蓋腫輕而脹重也。或曰。鼓證一也。何東垣之論主寒。河間之論主火。丹溪之論主脾虛。道豈二乎。予曰。皆是也。其原皆出內經。但經文會其全。三子各言其一也。經曰。三陰結。謂之水。又曰。藏寒生滿病。又曰。腹滿臄脹。支鬲胠脇。下厥上冒。過

在足太陰陽明。初乃寒溼鬱遏。久則陽氣漸衰。陰氣獨盛。人身之氣。熱則流通。寒則凝結。凝結則脹滿生焉。故東垣以辛熱散之。苦溫泄之。淡滲利之。上下分消。此東垣之論不可廢也。經曰。諸腹脹大。皆屬於熱。故原病式云。諸腹脹大。鼓之如鼓。氣爲陽。陽爲熱。氣盛則如是也。世言脾虛不能制水。似是而實非。夫萬物熱盛則豐隆。寒盛則斂縮。陽邪猛烈。元氣從之。二陽搏擊於中。日新月盛。安得不成鼓也。此河間之論。亦不可廢也。經曰。諸溼腫滿。皆屬於脾。脾具坤靜之德。而有乾健之運。苟脾土受傷。轉輸失職。遂成脹滿。人身以脾土爲本。脾不健旺。則清氣不升。濁氣不降。濁氣在上。則生臃脹。此鼓證

之所由來也。若中無陽邪。宜行大補。所謂氣虛不補。氣何由行。又清肺金。滋腎水。制肝養脾。皆至理攸寓。此丹溪之論。又不可廢也。雖然。三子之論。固合經旨。抑有說焉。東垣言。鼓證屬寒者多。屬熱者少。予謂鼓證屬熱者多。屬寒者少。東南之人。溼熱爲病。十居八九。西北之地。嚴寒爲病固多。然寒主收斂。未必能成脹大。此以理論之。知其熱多寒少也。河間之論固當。但其中有燥熱。有溼熱。若不區別。禍如反掌。燥熱爲病。則大便閉結。小便短澹。身熱腹痛。悶亂不安。一投參耆。則脹滿不數日而成。其爲害也速而烈。溼熱爲病。大便頻澹。小便清少。脈濡體倦。嗜臥減食。其爲患也緩而深。故治燥熱者。清熱

之中少加濡潤。治溼熱者。滲利之內少加溫散。燥者潤之。溼者燥之。各求其屬。以合中道。丹溪補脾扶脾之論。固確。但果飲食所傷。頻仍不已。上無痰氣之阻。中無邪熱之留。斯可用補。否則。有痰者兼消痰。有火者兼降火。清補兼施。益莫大焉。此外有七情之傷脾。如怒傷肝。肝尅脾。脾氣不舒。必脹於胃。名曰勝尅。怒乘肺。肺氣不伸。必脹於大腸。名曰乘尅。又有勞倦之損脾。有所遠行。形氣衰少。穀氣不盛。熱氣熏於胸中。又有血積之遏脾。或注於胸膈。或滯於胃中。或鬱於少腹。皆能抑遏。清氣不升。濁氣不降。俗呼血鼓者是也。鼓證重疾。每見模糊施治。不知通變。損人多矣。○鼓脹起於脾氣虛損者。治當

補劑以培其本。少加消導以祛其積。次當順氣以通其滯。挾熱者加清涼以蕩其邪。使清氣上升。濁氣下降。清者出頭面而入四肢。濁者化水液而行前溺。則腹日消而神日旺。病斯愈矣。如單補過補。佐使不明。則反滯壅而脹愈甚矣。大抵此證。脾雖損而無熱以擾之。則一補脾而獲效。熱雖有而脾未損者。則一清熱而奏功。如二者兼有。治彼妨此。所以難也。予曾治一人。脾氣稍損。猶能飲食。第腹痛暴脹。審知爲火。以香連丸下之。又進白朮湯。失氣甚多。脹痛皆愈。一醫曰。此脾氣大虛。非大補則真元下陷。遂與補劑。脹痛復作。脈反虛小。猶曰脈小不補。病能瘳乎。乃大補之。竟致不救。又見一人。腹痛且

吐。予曰。此火也。與清涼藥。降氣和中。病尋愈矣。一醫云。此真氣大虛。非大補不可。愈補愈脹。頓死。由是觀之。治斯病者。清補當適其宜。不可執一。所謂氣虛者補氣。血虛者補血。食積者消積。挾痰者消痰。挾熱者清熱。因外寒鬱其熱而脹者散其寒。因大怒鬱其氣而脹者散其氣。畜血而脹者行其血。實者消之下之。虛者溫之補之。差之毫釐。謬以千里。諸證析疑

處吾腹者。凡中氣穀氣胃氣脾氣等。皆真氣也。真氣能升能降。在吾腹中。只作轆轤。必不作鼓。一旦以真氣所駐之地。盡爲邪氣所著。自此而四海閉塞。三焦不瀉。陰陽氣道不通。盈中廓外。只見鼓不見轆轤。所以然者。邪

氣實故也。實爲何物。氣也。水也。痰也。蟲也。四者有一。已屬難容。况有一便能樹黨。腹中有此。何啻四凶。經曰。中滿者瀉之於內。蓋非幽門外無以安置之故。直以瀉之一法。爲放流誅殛之地也。程郊倩

脹病與水病。非兩病也。水氣積而不行。必至於脹。脹病亦不外水裹氣結血凝。而以治水諸法施之。百無一愈。請一比類爲後學商之。仲景謂水病氣分。心下堅大如盤。邊如旋杯。水飲所作。然則脹病豈無血分。腹中堅大如盤者乎。多血少氣。豈無左脇堅大如盤者乎。多氣少血。豈無右脇堅大如盤者乎。故不病之人。凡有癥瘕積塊痞塊。卽是脹病之根。日積月累。腹大如箕。腹大如甕。

是名單腹脹。不似水氣散於皮膚面目四肢也。胸中空曠。氣食尚可從傍轉。腹中大小腸膀胱逼處。痰濁占據。水不下趨。而泛溢無不至矣。內經明脹病之旨而無其治。仲景於氣分心下堅大如盤者。兩出其方。一治陰氣結於心下。用桂枝去芍藥加麻黃附子細辛湯。一治陽氣結於心下。用枳朮湯。夫胸中陽位。尚分陽氣陰氣。而異其治。况腹中至陰之處。而可不從陰獨治之乎。陰氣包裹陰血。陰氣不散。陰血且不露。可驅其血乎。舍雄入九軍單刀取勝之附子。更有何藥可散其陰氣。破其堅壘乎。○從來腫病。遍身頭面俱腫。尚易治。若只單單腹腫。則爲難治。此其間有所以然之故。不可不辨。蓋傳

世諸方。皆是悍毒攻劫之法。傷耗元氣。虧損脾胃。縱取效於一時。倘至復腫。則更無法可療。此其一也。且遍身俱腫者。五藏六府。各有見證。故瀉肝瀉肺瀉膀胱瀉大小腸之藥。間有取效之時。而單單腹腫。則中州之地久窒。其四運之軸。清者不升。濁者不降。互相結聚。牢不可破。實因脾氣之衰所致。而瀉脾之藥。尚敢漫用乎。此又其一也。且腫病之可瀉者。但可施之西北壯盛。及田野農夫之流。豈膏粱老少之所能受。設謂腫病爲大滿大實。必從乎瀉。則病後腫與產後腫將亦瀉之耶。此又其一也。且古方原載腫病有五不治。脣黑傷肝。缺盆平傷心。臍出傷脾。背平傷肺。足底平傷腎。此五者不可治也。

是其立方之意。皆非爲不可治之證而設。後人不察。槩從攻瀉者何耶。惟理脾一法。雖五藏見不治之證。而能治者尚多。此又其一也。所以凡用劫奪之藥者。其始非不遽消。其後攻之不消矣。其後再攻之如鐵石矣。不知者見之。方謂何物邪氣若此之盛。自明者觀之。不過爲猛藥所攻。卽以此身之元氣。轉與此身爲難首。實有驅良民爲寇之比。所謂赤子盜兵弄於潢池。明乎此。則有培養一法。補益元氣是也。招納一法。升舉陽氣是也。解散一法。開鬼門潔淨府是也。三法俱不言瀉。而瀉在其中矣。○治氣之原有三。一曰肺氣。肺氣清。則周身之氣肅然下行也。一曰胃氣。胃氣和。則胸中之氣亦易下行。

也。一曰膀胱之氣。膀胱之氣旺。則能吸引胸中之氣下行也。經曰。膀胱者州都之官。津液藏焉。氣化則能出矣。又云。上焦如霧。言其氣之氤氳如霧也。又云。膻中者臣使之官。言其能分布胸中之氣而下傳也。夫膻中者。與上焦胸膈同位。膀胱位於腹內。膀胱之氣化。則空洞善容。而膻中之氣得以下運。若膀胱之氣不化。則腹已先脹。膻中之氣安能下達耶。然欲膀胱之氣化。其權在於保腎。腎以膀胱爲府也。腎氣動必先注於膀胱。屢動不已。膀胱脹滿。勢必逆奔於胸膈。其窒塞之狀。不可名言。治法補腎水而致充足。則精氣深藏。而膀胱之氣脹自消。補膀胱而令氣旺。則腎邪不畜。而輸化之機自裕。所

以然者。以腎不補則不能藏。膀胱不補則不能瀉。喻嘉言
脹滿之疾。穀食不消。小便不利。腹脹而光。空空如鼓。俗
謂鼓脹。不察其致疾之由也。經曰。脹取三陽。三陽者足
太陽寒水。膀胱經也。又曰。下焦溢爲水。又曰。膀胱者州
都之官。津液藏焉。氣化則能出。可見小便之不利。由於
下焦虛寒。以致溼氣壅遏於膚裏膜外之間。不得發越。
是腫滿之疾。起於下元虛寒也。若非溫補下元。則小便
何能獨利。且夫人之胃如釜甑焉。釜底火旺。則熱氣熏
蒸。甑炊易熟。若徒有水而無火。則無氣上升。物何由熟。
卽此可例觀矣。故治脹滿者。先宜溫補下元。使火盛而
溼氣蒸發。胃中溫暖。穀氣易化。則滿可寬。夫清升則濁

自降。濁降則爲小便也。小便利。脹有不消乎。經謂地氣上爲雲。天氣下爲雨。今醫一遇此病。咸稱諸溼腫滿。皆屬於脾。輒用通利之劑。然服之愈多。腫脹愈急。將見下元益虛。真氣益弱。死期且至。安望療乎。孫一奎

腹脹屬寒者多。屬熱者少。故治脹每用辛溫散氣之藥。多效。即使溼熱作脹。亦必賴辛溫以散氣。氣散則脹滿亦寬。惟有火盛陰虛。熱乘血分者。其腹雖脹而不甚大。按之益堅。小便黃赤。大便秘澀。其脈數實細小。不可誤作溼食治。蓋消導則陰愈傷。去溼則津愈涸。宜用苦寒之藥。如當歸龍薈丸加胡連之屬。張三錫

虛寒脹病而用溫補。閱古人調劑必是通法。蓋通陽則

濁陰不聚。守補恐中焦易鈍。臨證指南

脹滿悉屬脾虛。運化不及。濁氣填塞所致。初起宜以消
化舒鬱爲先。勢甚便瀆者微利之。弱人患久及一切病
後。當以參朮培補脾氣。佐以厚朴木香黃連之類。王道
無近功。須數十服。漸可取效。常見用霸藥一瀉卽消。復
起而死。悲哉。張盱江

單腹脹。乃脾虛之甚。必用大劑參朮。佐以陳皮茯苓蒼
朮厚朴之類。或曰腹已脹矣。反用參朮何耶。曰。此內經
塞因塞用之法。正氣虛而不能運行。濁氣滯塞於中。故
生腹脹。今扶助正氣使之健運。邪無所留。而脹自消矣。

凡胸前作脹痛者。皆陽氣不達於胸。陰氣填塞故也。蓋陽則輕鬆。陰則凝滯。○瘧後變中滿者。是藥傷中氣。邪從半表而入裏也。調理得法。腹脹漸消。寒熱復作。中氣既旺。邪無所容。復從裏而散於表。周慎齋

假脹者。凡人中氣充足。健運不息。何有脹滿之虞。若胃虛不能納食。則生虛飽。脾虛不能化穀。則生倒飽。更有下元虛極無根。脫氣上乘胸次。蓋腎主納氣。肺主出氣。腎虛不能閉藏。則氣出而不納。肺雖司出。氣奔太迫。有出無歸。肺亦脹滿。是以胸膈之間。脹悶難狀。甚有攻刺衝心。大痛欲絕。此惟以補爲消。法從塞因塞用。心脾不足者。大補心脾。使中氣運行則快。腎經虛寒者。溫補下

元。使真氣封藏乃安。倘不知此。一味消尅順氣。益令虛氣無依。上攻喘促而死。夫氣病用氣藥而不效者。緣氣之散者無以收也。見聞錄

腹脹氣不轉者。藥中須加厚朴以破滯氣。腹中奔悶者。此非脹滿。乃氣散而不收。藥中須加芍藥以收之。是知氣結而脹宜瀉。氣散而脹宜收。李東垣

蠱脹

脹有鼓蠱之別。鼓者中空無物。卽氣虛中滿之候也。蠱者中實有物。非蟲卽血也。程鍾齡

蠱脹不論氣血水痰。總必自開一字。如寇賊蟠據。必依山傍險。方可久聚。喻嘉言

腫蠱二證。本不相同。用藥亦甚懸遠。腫脹者。因有積食。有溼熱。有稠痰阻滯中宮。以致清氣不升。濁氣不降。營衛不得疏暢。水道不得通利。氣遂妄行。不循故道。水亦妄行。不得成溺。氣水相薄。腫脹自此而生。然脾胃元陽猶未衰憊。元氣猶能旁通四達。苟祛其食積。清其濕熱。消其痰氣。內邪一行。外腫隨徹。而效之臻也捷矣。至若蠱脹。先因脾氣傷損。久漸衰憊。胃雖少納。脾不運化。兼有積熱流注於脾胃。橫行於中焦。正衰邪旺。清濁不分。遂成脹滿。此陽氣爲邪氣所遏。不得周流一身。而邪氣單攻肚腹。脹極臍突。青筋暴起。糞滑溺赤。喘急食阻。斯時將補脾之正氣。歟。正未受益。邪熱愈熾。而脹猶故。將

清熱以伐邪歟。邪未退位。正愈虛弱。而脹益增。將清補兼施歟。然益者未見。而損者愈損。雖有盧扁。法安施乎。故患此證者。或脾雖損而真氣猶存。無流連之邪熱。或腹雖脹而邪熱未熾。尚有可爲之機。當主補元。稍兼消導。清肺次之。氣不運者行其氣。痰積滯者行其痰。中和調養。庶乎可救。諸證析疑

蠱脹。另是一證。不得混蠱爲鼓。乃由脾胃溼熱積滯。或內傷瘀血而成。蓋人腹中之長虬寸白。雖賴以消食。然多卽爲病。况如疰疢癆痕等蟲。爲類不一。皆能使人心腹脹痛。治宜補脾健胃。兼用消導。或因跌仆閃挫。負重努力。致血瘀於內而成脹痛者。亦宜補脾健胃。兼用去

瘀生新。蓋蠱者若蟲蝕。蠱壞之義。而蠱與鼓之脈亦相反。蠱脈必實。鼓脈必虛。蠱與鼓之形更相異。蠱之脹。以手按其腹。隨手而起。以其爲蟲血之積而實也。鼓之脹。以手按其腹。凹而不起。以其爲氣而虛也。沈金鰲

脈候

脈得諸沉者。當責有水。身體腫重。水病。脈出者死。金匱
鼓脹病。得洪大脈。是陽病見陽脈。爲易治。若得短濇脈。是陰病見陰脈。爲難治。見聞錄

選案

一陶姓友。因患傷寒。爲醫誤治。危在呼吸。予以大劑參附熟地挽回。愈後喜飲。忽病足股盡腫。脹及於腹。按之

如鼓。堅而且鞅。因前病中氣本傷。近病又因酒溼過度。非腎氣湯不可治。連進數服不效。計其前後病因。本屬脾腎大虛。今兼滲利。未免減去補力。悉去利藥。專用參附理陰。煎加白朮與服。三劑足脛漸消。廿劑腹脹盡退。自後凡治全虛者。悉用此法。無一不效。可見妙法之中更有妙焉。顧在用者之何如耳。塞因塞用。斯其最也。○一鄰女適經藥舖。見有曬巴豆。其父誤爲松子仁。以一粒與食。嚼而味辣。卽忙吐出。而已半粒下咽矣。少頃大瀉十餘次。次日肚腹通身腫脹。絕口不食。或謂宜黃連綠荳以解毒。四苓五皮以利水。予曰。大攻之後。豈非大虛。能再堪苦寒以敗脾否。况水瀉之後。尚有何水可利。

單用獨參湯及溫胃飲以培脾氣。數劑復元如初。夫既大瀉。何以反脹若是。因知大虛大寒而致成腫脹者。類多如此。張景岳

一兒陰囊脹大。莖皮光腫如泡。醫爲滲溼行氣不效。診脈濡緩。謂曰。脈緩無力。氣虛也。膀胱者。津液之腑。氣化出焉。氣虛無能化出。治宜升陽補氣。方用人參爲君。耆朮茯苓爲臣。牛膝升麻陳皮爲佐。甘草梢爲使。服之腫消皮皺而愈。汪石山

一人患水腫經月。頭面腹背四肢陰囊。無處不腫。腹見青筋。膚如熟李。脈息沉細。服健脾利水藥。小便反不利。予曰。利之不應。此風水也。經曰。汗出逢於風。內不得入。

外不得出。客於元府。名曰風水。水之不利。實由於風。風去水自行矣。爲製加味葱豉湯。用淡豉葱白桂枝橘紅半夏赤苓甘草。此患其本在腎。其末在肺。豉腎之穀。葱白肺之菜。桂枝和營去風。二陳宣布痰水。不專利水而水自利。許宣治

張序巒母氣虛腹脹。小便不利。兩膝浮腫。治以五苓散益甚。予曰。高年豈可恣投分利。與六君子湯加車前牛膝而差。○筆帖式蘇公如君咽痛。下利。脚脛浮腫。予與附子湯溫其經。一劑而愈。後數日。咽復腫痛。內熱口乾。面赤。痰涎上壅。此腎水虧虛。相火無制而然。與六味湯加麥冬五味子卽差。逾月兩足腫起。漸致腹大臍突。小

便短澹。大便燥閉。喘嗽吐痰不得臥。此因陰虛三焦火旺。合衝脈之火。同逆而上。水從火溢。積於肺而爲嗽。散於陰絡而爲腫。隨五藏之虛。入而聚之而爲脹。仍以前法加車前牛膝。兩服全瘳。○王祺永患單腹脹。初服破氣藥。腫與臍平。改服金匱腎氣湯。痰嗽不休。予謂腎氣湯用車前牛膝。迅速降下。何以氣反上逆而作痰嗽。視其面淡黃中微有紅紋。此蟲結於血中。非下不可。祺永猶豫。予謂體雖虛怯。賊在腹中。豈可妄補。以逐穢湯與服。腹內雷鳴。少頃下惡物滿桶。更進一劑。蟲血盡傾。徐以補中益氣湯加減調之。半月始痊。○孫岱庵下部畜血。腹腫如箕。醫用金匱腎氣。飲食不進。眩暈譫言。六脈

全伏。予下以桃仁承氣湯。立安。程華仲

徐姓小兒單脹數月。百治無功。予謂氣分不效。宜治血分。所謂絡瘀則脹也。用歸鬚桃仁延胡索穿山甲蠅螂蜜蟲五靈脂山檀爲丸。服之而愈。葉天士

吳生諱震者。詰予曰。鼓有蟲乎。予曰。有之。本事方云。臍腹四肢悉腫者爲水。但只腹脹。四肢不甚腫者爲蠱。註謂蠱卽鼓也。古以蠱鼓同名。且蠱以三蟲爲首。豈無旨哉。生曰。子何敏也。予嫂病鼓三年。腹大如箕。脹痛肢瘦。屢醫不瘳。吳俗死用火葬。火燒至腹。聲響如炮。蟲從腹中爆出。不下千萬。大者尺餘。腹中復生小蟲。蟲在人腹。蕃息若此。曷不令人脹死。惜乎諸書未有言及者。予聞

之恍然。然猶未親見其異。後有王鄉宦子。其腹脹大。有塊如瓜。肢瘦發熱。已半年矣。醫以退熱消脹之劑。投之脹甚熱熾。喉耳俱生瘡。診其脈則滑數。望其脣則紅。按其腹則痛。又嗜肥甘。予思凡腹痛者。脣色必淡。當不嗜食。今若此。得非蟲乎。投阿魏消積丸。下蟲數十。大者二。一紅一黑。各長尺餘。蟲下熱減。脹消。益信前聞不虛。孫一奎

附方

壯原湯 治下焦虛寒。中滿腹脹。

人參

白朮

茯苓

肉桂

附子

乾薑

砂仁

陳皮

破故紙

鼓脹奇方

用黃牛糞陰乾炒末。每服一兩。酒煎濾粗。三服卽愈。
又方

用雄豬肚一個洗淨。裝入大蒜頭四兩。放沙鍋內。河水煮熟。不放鹽。空心服之甚效。

水鼓方

用活鱧魚一尾去鱗腸。再用黑礬五分。松蘿茶三錢。蒜八瓣。共入魚腹。磁器中蒸熟。令病人喫魚。連茶蒜喫更妙。從頭喫起。病從頭消。從尾喫起。病從脚消。

氣鼓方

用大蝦蟇一隻剖肚。填入砂仁。泥裹火煨。去泥研末。

陳皮湯調服。放屁卽愈。

治鼓脹神效方

用曬乾豬尿胞一個。高粱燒酒六兩。生大黃三錢。膽礬三錢。共研爲末。同裝胞內。用線札口。綿帶繫懸項下。帖於當臍。將布縛住。五晝夜一換。輕者三個。重者六個。鼓消而愈。

痞滿

經義

陰氣盛於上。則下虛。下虛則脹滿。○陰受之則入五藏。
入五藏則臍滿閉塞。○藏寒生滿病。○備化之紀。其病
痞。○卑監之紀。其病留滿痞塞。○敦阜之化。其病脹滿。

素問

哲言

病者腹滿。按之不痛爲虛。痛者爲實。金匱

痞與否同。不通泰也。由陰伏陽畜。氣血不運而成。與脹
滿有別。惟內覺痞悶。而外無脹急之形也。有中氣久虛。

不能運化精微而爲痞者。有過服消尅。不能輸化飲食而爲痞者。有溼熱痰氣。上逆陽位而爲痞者。朱丹溪凡胸中滿。心下滿者。皆氣也。腹中滿者。或燥矢。或宿食也。少腹滿者。或溺。或血停畜也。清陽出上竅。故上滿者爲氣而非物。濁陰出下竅。故下滿者爲物而非氣也。醫

方集解

上焦如霧。霧不散則爲喘滿。此出而不納也。中焦如漚。漚不利則爲留飲。久爲中滿。此上不能納而下不能出也。下焦如瀆。瀆不利則爲腫滿。此上能納而下不能出也。王好古

胃口之上爲心下。居陽部而受氣最清。所云上焦如霧

者是也。清處何由凝濁而見痞滿。知有所填也。冷則生氣寒則沍血。爲痰爲食。所填不一。俱宜溫以豁之。先使上焦開發。陽氣得伸。然後導除其下。程郊倩

補編

腹滿不減。減不足言。當下之。○腹滿時減。復如故。此爲寒。當與溫藥。金匱

按此篇無治虛寒腹滿之方。當與溫藥之下。當有宜厚朴生薑甘草半夏人參湯主之十四字。必是脫簡。閱傷寒太陰篇自知。當補之。醫宗金鑑

虛痞不食。大便利。實痞能食。大便閉。虛痞以芍藥陳皮和之。實痞以厚朴枳實消之。證治彙補

天地不交而成否。此脾之清氣不升而下溜。胃之濁氣不降而上逆。當用補中益氣湯加苓澤。蓋升柴從九地之下而升其清氣。苓澤從九天之上而降其濁氣。卽所以交否而爲泰矣。○邪氣作痞。宜用疏劑。若氣不順逆上爲痞。此乃虛痞。愈疏而痞愈作。宜於補劑中微兼疏通。不可過用辛香。古人治瀉後膈痞。用理中丸。卽此意也。○舉世治中滿痞脹。不問虛實。咸禁甘草。殊不知古人所謂中滿勿食甘者。指實滿而言。若自覺滿而外無腹脹之形者。當以甘治之。朱丹溪

時至秋初。陽氣下墜。因夏間之溼熱尚在胸中。致有痞滿不寬之證。用不換金正氣散以去溼。溼去則金清。金

清則降下之令復。譬如主人久不在家。家中爲污穢所塞。掃除污穢以俟主回之意。慎柔五書

古方治痞。用芩連枳實之苦以泄之。厚朴薑夏之辛以散之。參朮之甘以補之。苓瀉之淡以滲之。痞同溼治。惟宜上下分消。果有內實。庶可略與消導。世治痞塞。喜行利藥。以求速效。雖暫時通快。痞若再作。危殆滋甚。○痞滿之病。人皆知氣之不運也。獨東垣以血病言之。謂下多亡陰而損其血。此前人所未論及。世之用氣藥治痞不效者。蓋不知此理耳。劉宗厚

有患下焦虛極。上焦痞滿。若補其下焦之虛。則上焦痞滿益甚。若攻其上焦痞滿。則下焦之虛復劇。不若以疏

啓其中而峻補其下。法於參朮歸耆藥中。佐以陳皮厚朴香砂之類一二味以制之。不可獨攻。不可單補。不可先攻後補。惟應攻補相兼。求功歲月。乃可萬全。羅亦誠

丹參去瘀生新。乃治痞之要。藥見聞錄

凡治病傷其胸中正氣。致令痞塞痺痛者。此爲醫咎。自昔通弊。限於不知。今特著爲戒律。不可獲罪於冥冥矣。

醫門法律

脈候

脹滿脈弦。脾制於肝。洪數熱脹。遲弱陰寒。浮爲虛滿。緊則中實。浮則可治。虛則危急。脈訣舉要

積聚

經義

病脇下滿。氣逆。二、三歲不已。病名息積。○任脈爲病。女子帶下。瘦聚。○病有少腹盛。上下左右皆有根。病名伏梁。裹大膿血。居腸胃之外。不可治。治之每切按之。致死。○人有身體髀股胛皆腫。環齊而痛。病名伏梁。此風根也。其氣溢於大腸而著於育。育之原在齊下。故環齊而痛。不可動之。動之爲水溺瀦之病。○大積大聚。其可犯也。衰其大半而止。過者死。素問

積之始生。得寒乃生。厥乃成積也。寒氣上入於腸胃則

臄脹。臄脹則腸外之汁沫迫聚不得散。日以成積。靈樞

病有積有聚。何以別之。然積者陰氣也。聚者陽氣也。故陰沉而伏。陽浮而動。氣之所積名曰積。氣之所聚名曰聚。故積者五藏所生。聚者六腑所成。積者陰氣也。其發有常處。其痛不離其部。上下有所終始。左右有所窮處。聚者陽氣也。其始發無根本。上下無所留止。其痛無常處。○肝之積。名曰肥氣。在左脇下。如覆杯。有頭足。久不愈。令人發咳逆痞瘧。連歲不已。○心之積。名曰伏梁。起臍上。大如臂。上至心下。久不愈。令人煩心。○脾之積。名曰痞氣。在胃脘。覆大如盤。久不愈。令人四肢不收。發黃疸。飲食不爲肌膚。○肺之積。名曰息賁。在右脇下。覆大

如杯。久不已。令人灑浙寒熱。喘咳肺壅。○腎之積。名曰奔豚。發於少腹。上至心下。若豚狀。或上或下無時。久不已。令人喘逆。骨痿少氣。難經

哲言

問曰。病有積。有聚。有穀氣。何謂也。師曰。積者藏病也。終不移。聚者腑病也。發作有時。輾轉痛移。爲可治。○穀氣者脇下痛。按之則愈。復發。爲穀氣。金匱

凡人脾胃虛弱。或飲食過常。或生冷過度。不能尅化。致成積聚結塊。心腹脹滿。噫氣吞酸。面青肌瘦。其名有十。一曰食積。二曰酒積。三曰麩積。四曰肉積。五曰魚蠅積。六曰果菜積。七曰茶積。八曰水積。九曰血積。十曰蟲積。

得效方

癥名有七。曰蛇蛟鱉肉髮蟲米是也。瘕名有八。曰青黃燥血脂狐蛇鱉是也。病因食物相感而成。然瘕比癥稍輕。又有腸覃石痕血蠱。皆女子之疾。種種不同。乃痞塊之異名耳。千金方

食積腹滿。醉心。酒積目黃口乾。痰積涕唾稠黏。涎積咽如曳鋸。水積足脛腫滿。氣積噫氣痞塞。血積打撲胸瘀。產後不月。少腹腰脇有形塊癖積。兩胫刺痛。息賁在右脇下。大如覆盃。氣逆背痛。已成形也。息積右脇下滿。氣逆息難。未成形也。醫學階梯

癥者徵也。以其腹中堅硬。按之應手。病形有可徵驗者。

也。多見於臍下。其原由於飲食失節。胃衰脾弱。邪正相搏。牢固不動。故名曰癥。有因藏腑虛弱。好食生冷黏滯之物。不能尅化。與藏氣相搏。結積成塊。日漸長大。堅固不移。謂之食癥。有因跌仆挫閃。氣凝血結。經絡壅瘀成塊。謂之血癥。瘕者假也。腹中雖硬。聚散無常。亦多見於臍下。其原由於起居失宜。飲食失節。藏腑之氣先虛。又復外感風寒。與食氣停畜於內。結聚成塊。推之而動。按之而走。故名曰瘕。八瘕有名可稽。有形可按。一青瘕。聚於左右脇下。苦腰下急痛。腹中氣沖。面黃肌腫。二便難。喜唾涎。不能食。二黃瘕。左脇下有氣。牢結不可抑。苦腰背引痛。少腹常急。下引陰中如刺。不得小便。或溺黃赤。

時發寒熱。三燥痕。狀如半杯。上下腹中不定。苦痛連兩脇。引心而煩。不得太息。腰背腫。足痠痛。遺尿失精。便難盜汗。妨食嘔吐。四血痕。留着腸胃之外。及少腹間。苦橫骨下有積氣。堅牢如石。少腹急痛。陰中冷氣。或背疼不可俯仰。五脂痕。在脂膜間。猝難踪跡。苦腰背如刺。或左右走。腹中切痛。少腹沉重。身體解休。大小便血。此證婦人患之。男子無也。六狐痕。出入少腹。或隱或見。男爲狐疝。女名狐癩。苦陰痠澹。小便難。少腹疔痛。胸膈腰背上冲而痛。甚則有頭足成形者不治。七蛇痕。其形長大。在臍上下。或左右脇。上食心肝。苦不得吸氣。腰背痛。難以動作。少腹熱。引陰攣急。小便黃赤。股脛時痛。八鼈痕。形

大如杯。若存若亡。苦少腹切痛。惡氣左右走。上下腹中痛。腰背亦痛。不可以息。面目黃黑。甚則亦有頭足成形。此八瘕之屬也。疝者懸也。懸於腹內。近臍左右。各有一條筋脈扛起。大者如臂如筒。小者如指如管。其原皆由陰陽不和。常多鬱怒。或適當飲食與氣纏裹。或適受寒冷與氣停留。合併成形。故名曰疝。癖者匿也。潛匿兩肋。尋摸不見。有時而痛。始覺有物。其原皆由營衛失調。經絡閼隔。飲食無度。傷脾傷胃。或有所勞倦。強力入房。以致精傷血耗。邪結不散。故名曰癖。痞者閉也。痞必有塊。在皮裏膜外。其原皆由脾胃虧損。食積痰血。阻塞氣道。遂結成形。察其形質。不能移動者類於癥。能移動者類

於癥。總之積聚癥瘕疝痞。分隸三焦。斷難混視。痞癥見於膈間。是上焦病。疝積聚見於腹內。是中焦病。癥瘕見於臍下。是下焦病。按證分部。方得頭緒。故積聚疝痞痞多生於男子。癥瘕多生於女子。七病各有形證不同。

治當分別。沈金鰲

積聚之病。凡飲食血氣風寒皆能致之。但積聚當辨。積者積壘之謂。由漸而成。聚者聚散之謂。作止不常。由此言之。是堅韌不移者。本有形也。故曰積。或聚或散者。本無形也。故曰聚。諸有形者。或飲食之滯。或膿血之留。凡汁沫凝聚。旋成癥塊者。皆積之類。其病多在血分。血有形而靜也。諸無形者。或脹或不脹。或痛或不痛。凡隨觸

隨發。時來時往者。皆聚之類。其病多在氣分。氣無形而動也。難經以積爲陰氣。聚爲陽氣。其義卽此。凡無形之聚。其散易。有形之積。其破難。臨此證者。但當辨其有形無形。在氣在血。而治法自可得其梗概矣。張景岳

心火居上。腎水居下。水能尅火。以脾土居中。制住腎水。故不得凌上耳。若土虛不能制水。水無所畏。自少腹上衝於心。來尅心火。如豚之奔而不可遏。故名奔豚。久則痛甚。日就尪羸。不可救藥。周慎齋

臍下有動氣。名曰腎氣。亦曰奔豚。奔豚。腎之積名也。五積中惟奔豚衝心最急。其人素有腎積。因傷寒之邪。衝突下焦。致其發動。如江豚之奔衝也。大抵真氣內虛。水

結不散。氣與之搏。卽發奔豚。雖有表裏之證。汗下皆不可也。○抑嘗論之。醫爲病所困者。惟陰虛之難補。久積之難除。玉山自倒。陰虛之謂也。養虎遺患。久積之謂也。人之罹此二患者。可不懼哉。朱丹溪

凡人腹中有塊。不問積聚癥瘕。俱爲惡候。切勿視爲泛常。若脹滿已成。胸腹鼓急。雖盧扁復生。亦莫能救也。醫

學正傳

補編

壯人無積。虛人則有之。由於脾胃怯弱。氣血兩衰。四時有感。皆能成積。若遽以磨堅破結之藥治之。得藥暫快。藥過依然。疾未去而人已衰矣。氣愈消。疾愈大。竟何益。

哉。故善治者。當先補虛。使氣血旺。其積自消。如滿座皆君子。則小人自無容身之地。不問何藏。先調其中。使能飲食。是治其本也。張潔古

腸胃之絡傷。則血溢腸外。與痰沫相搏。復遇外寒。凝聚而成積矣。居於皮裏膜外。苟非剖腹割腸之技。何能滌除。但不妨礙飲食。惟宜養胃補中。劉河間

大黃巴豆迅利之藥。亦必以仗中氣運行。人至氣絕之後。灌以巴黃斤許。豈能通利。巴黃峻利之最者。若無人氣以運行。則雖入腹。猶置於紙木器中。安然不動。如此一想。則痞聚之類。可不仗中氣以運行乎。馮楚瞻

按積之成也。正氣不足。而後邪氣踞之。然攻之太急。正

氣轉傷。初中末之三法。不可不講也。初者。病邪初起。正氣尚強。邪氣尚淺。則任受攻。中者。受病漸久。邪氣較深。正氣較弱。任受且攻且補。末者。病根經久。邪氣侵凌。正氣消殘。則任受補。蓋積之爲義。日積月累。匪朝伊夕。所以去之亦當有漸。太急則傷正氣。正傷則不能運化而邪反固矣。余嘗用陰陽攻積丸。通治陰陽二積。藥品雖峻。用之有度。補中數日。然後攻伐。不問其積去多少。又與補中。待其神壯而復攻之。屢攻屢補。以平爲期。經曰。大積大聚。其可犯也。衰其大半而止。過者死。故去積及半。純與甘溫調養。使脾土健運。則餘積不攻自走。必欲攻之無餘。其不遺人夭殃者鮮矣。李士材

積之在藏。如陳莖之在江河。積之在藏。多着脂膜曲折之處。陳莖之在江河。多在汀灣洄薄之地。遇江河之溢。一漂而去。積之在藏。理亦如之。予先以丸藥驅逐新受之食。使無梗塞。其碎着之積已離而未下。次以散藥滿胃而下。橫江之筏。一擁而盡。設未盡者以藥調之。惟堅積不可用此法。宜以漸除。經曰。堅者削之。今人言塊癖是也。○漢書藝文志載五苦六辛之說。而顏師古輩皆無註解。夫五者五藏也。藏者裏也。六者六府也。府者表也。病在裏者屬陰分。宜以苦寒之藥。涌之泄之。病在表者屬陽分。宜以辛溫之劑。發之汗之。此五苦六辛之意也。思五積六聚。用藥亦不外於是。夫五積在藏有常形。

屬裏。宜以苦寒之藥。涌之。泄之。六聚在府。無常形。屬表。宜以辛溫之藥。發之。汗之。與前五苦六辛之義亦合。儒

門事親

難經分積者陰氣也。五藏所生。聚者陽氣也。六府所成。後巢氏另立癥瘕之名。以不動者爲癥。動者爲瘕。亦卽積聚之意也。前賢有云。積聚者。就其盲膜結聚之處。以經脈所過部分。屬藏者爲陰。陰主靜。靜則堅而不移。屬府者爲陽。陽主動。動則移而不定。故着而不移。是爲陰邪聚絡。大旨以辛溫入血絡治之。可容不移之陰邪者。自必無陽動之氣。以旋運之。而必有陰靜之血。以倚伏之。所以必藉體陰用陽之品。方能入陰出陽。以施其辛

散溫通之力也。又云。初爲氣結在經。久則血傷入絡。輒
仗蠕動之物。鬆透病根。化裁之妙。於古人書引伸觸類
而得。昔賢於五積九積治法頗多。大略消補兼施。并以
所惡者攻。所喜者誘爾。臨證指南

諸積之成。莫不由痰食死血。人共知之。詎知痰食死血。
乃成積之質。而非成積之本也。蓋使痰伏其位。食化其
液。血順其經。病何由作。積何由生。惟氣鬱而溼滯。溼鬱
而熱生。熱鬱而痰結。痰鬱而血凝。血鬱而食不化。食鬱
而積乃成。此六者相因致病。古人所以云。六鬱爲諸積
之本也。故當積之未成。必先有以解其鬱。而使當升者
升。當降者降。當變化者變化。不致傳化失常。治宜六鬱

湯。越鞠丸。保和丸。斯氣血冲和。而百疾不作。若積之既成。又當調營養衛。扶胃健脾。使元氣旺。而間進以去病之劑。從容調理。俾其自化。然後病去而人不傷。乃今之治積者。動議吐下。不知吐下祇治病之暴者。若積之成。其所由來者漸。故積之治。其所由去者不可不漸也。不然。內經何但有化積消積磨積之文。而並無吐積下積之說。蓋直吐直下。皆足以傷胃氣而損元氣。積必不去也。凡病者醫者。其皆體念毋忽。○飲食誤中蛇毒。致成蛇瘕。腹內常飢。食物卽吐。宜赤蜈蚣散。好喫生米成瘕。嘔吐清水。宜雞矢米煎。食髮成瘕。心腹作痛。咽間如有蟲行。欲得油飲。宜香澤油。平時嗜酒而成酒蠶。平時多

氣。血凝氣滯而成氣蠶。虛勞瘕冷。敗血挾痰而成血蠶。上侵人咽。下蝕人肛。或附脇背。或隱胸腹。宜蕪荑湯。老人小兒疝癖。往來疼痛。宜星附丸。以上種種。皆積聚之類。沈金鰲

白馬尿治蠶痕。○杏仁消狗肉積。○胡黃連消果子積。○糯米消杏積。○麝香治水果積。○穿山甲破血積。○山楂肉治血積。○聖蠶卽牛倒草。治牛肉積。見聞錄

脈候

寸口脈沉而橫。曰脇下有積。腹中有橫積痛。素問

諸積大法。脈來細而附骨者乃積也。寸口積在胸中。微出寸口。積在喉中。關上。積在臍傍。上關上。積在腋下。微

下關。積在少腹。尺中。積在氣衝。脈出左。積在左。脈出右。積在右。脈兩出。積在中央。各以其部處之。金匱

駛緊浮牢。小而沉實。或結或伏。爲聚爲積。強實者生。沉小者死。脈訣

選案

一男子患一奇證。將一年矣。每夜交二更時。卽有一股氣。從小肚冲至臍上。漸至胸前。久又漸抵咽喉。腹內有物跳動。卽不能睡。直至五更方平。捫之無形。日間如常。醫皆不知何病。予診兩關尺脈俱沉弦。謂曰。此奔豚證耳。每至二更而起者。二更乃亥時。亥屬豬。豚卽豬也。故至其時則陰氣感動。五更陽氣回。則陰氣潛伏。豚性本

陰柔。然有時而奔。此氣伏於腎藏至陰之中。毫無形影。突然上冲。不可架禦。當以純陽之藥禦之。方用肉桂爲君。餘則胡盧巴。茯苓。澤瀉。熟地。山萸。附子。夜服一劑。其氣只冲至臍。加重肉桂。數服全愈。吳天士

附方

治食瘦方

海蜇頭二觔

葶薺二觔

燒酒二觔

共入砂鍋。隔湯煮。至蜇化酒乾。取葶薺陰乾。空心喫五個。

治痞塊方

松香二兩

阿魏二錢

皮硝五錢

草麻子一兩

共搗成膏。照瘡形大小。攤於布上。貼時加麝香五釐。
瘡消則膏自落。

疸

經義

溺黃赤。安臥者。曰黃疸。○已食如飢者。曰胃疸。○目黃者。曰黃疸。素問

腎所生病爲黃疸。○身痛而色微黃。齒垢黃。爪甲上黃。黃疸也。靈樞

哲言

黃疸之爲病。當以十八日爲期。治之以十日上差。反劇爲難治。○疸而渴者。其疸難治。疸而不渴者。其疸可治。發於陰部。其人必嘔。陽部。其人振寒而發熱也。金匱

古有五疸之辨。曰黃汗。曰黃疸。曰穀疸。曰酒疸。曰女勞疸。是也。汗出染衣如柏汁者。曰黃汗。身面眼目黃如金色。小便黃而無汗者。曰黃疸。因飲食傷脾而得者。曰穀疸。因酒後傷溼而得者。曰酒疸。因色慾傷陰而得者。曰女勞疸。雖其名目如此。然總不出陰陽二證。大都陽證多實。陰證多虛。虛實弗失。得其要矣。張景岳

便潤利。醫學入門

疸病。有陰有陽。陽黃之作。溼從火化。瘀熱在裏。膽熱液泄。與胃之濁氣共併。上不得越。下不得泄。熏蒸遏鬱。侵於肺。身目俱黃。流於膀胱。溺色變赤。黃如橘色。陽主明。

治在胃。陰黃之作。溼從寒水。脾陽不能化熱。膽液爲溼所阻。漬於脾。浸淫肌肉。溢於皮膚。色如薰黃。陰主晦。治在脾。傷寒發黃。金匱黃疸立名雖異。治法多同。有辨證三十五條。出治一十二方。審黃之發與不發。在小便之利不利。疸之易治難治。在口之渴與不渴。再察其瘀熱入胃之因。或因外併。或因內發。或因食穀。或因酗酒。或因勞色。及隨經畜血。入水黃汗。又有表虛裏虛。熱除作噦。火劫致黃。病有不一之因。治有不紊之法。脈弦脇痛。少陽未罷。仍主以和。渴飲水漿。陽明化燥。急當瀉熱。溼在上。以辛散。以風勝。溼在下。以苦泄。以淡滲。如狂畜血。勢所必攻。汗後溺白。自宜投補。酒客多蘊熱。先用清利。

後必顧其脾陽。女勞有穢濁。始以解毒。繼之滑竅。終當峻補腎陰。表虛者實衛。裏虛者建中。入水火劫。以及治逆變證。各立方論。若云寒溼在裏之治。陽明篇中惟見一則。指人於寒溼中求之。今陰黃一證。外不因於六淫。內不傷於嗜慾。惟寒惟溼。譬以卑監之士。須暴風日之陽。純陰之病。療以辛熱無疑矣。考諸家之說。丹溪云。不必分五疸。總如蠶醬相似。爲得治黃之扼要。殊不知是言也。以之治陽黃。雖不中竅。不致增劇。以之治陰黃。下咽則斃。何異操刃。惟謙甫羅氏具有卓識。力辨陰陽。遵傷寒寒溼之旨。出茵陳四逆之治。繼往開來。活人有術。喻氏謂陰黃。仲景方論亡失。無所遵從。不意其註傷寒。

金匱數千言。獨於關鍵明文。反爲蒙昧。雖云智者一失。亦未免會心之不遠也。臨證指南

仲景茵陳梔子大黃湯。治溼熱也。梔子柏皮湯。治燥熱也。如苗澇則溼黃。苗旱則燥黃。溼則瀉之。燥則潤之。王好古

秦艽退黃極妙。以其性能退陽明經溼熱邪氣也。若無溼熱則恐傷燥。又宜慎用。

陽黃

師曰。病黃疸。發熱煩喘。胸滿口燥者。以病發時火劫其汗。兩熱所得。然黃家所得。從溼得之。一身盡發熱而黃。肚熱。熱在裏。當下之。○黃疸病。茵陳五苓散主之。○黃

疸。腹滿。小便不利而赤。自汗出。此爲表和裏實。當下之。
宜大黃硝石湯。金匱

溼熱鬱蒸發黃。其當從下奪。亦須做治傷寒之法。裏熱者始可用之。重則用大黃硝石湯。蕩滌其溼熱。如大承氣湯之例。稍輕則用梔子大黃湯。清解而兼下奪。如三黃湯之例。更輕則用茵陳蒿湯。清解爲君。微加大黃爲使。如梔豉湯中加大黃。如博碁子大之例。是則汗法固不敢輕用。下法亦在所慎施。喻嘉言

陽黃者。因溼多成熱。熱則生黃。此卽溼熱證也。然其人必有身熱煩渴。或消穀善飢。或小水赤澹。或大便秘結。其脈必洪滑有力。此證不拘表裏。或風溼外感。或酒食

內傷。皆能致之。但察其元氣尚強。脾胃無損。而溼熱果盛者。宜清火邪。利小便。溼熱去而黃自退。景岳全書

陰黃

黃疸病。小便色不變。欲自利。腹滿而喘。不可除熱。熱除必噦。噦者。小半夏湯主之。金匱

黃疸病。爲溼熱之所釀矣。然有溼多熱少者。有溼少熱多者。有溼熱全無者。不可不察。仲景慮疸病多夾內傷。故爾慎用汗吐下之法。其用小建中湯。則因男子發黃。而小便自利。是其裏無溼熱。惟以入房數擾其陽。致虛陽上泛爲黃耳。故不治其黃。但和營衛以收拾其陽。聽其黃之自去。卽取傷寒建中之法以治之。又有小便本

赤黃。治之其色微減。卽當識其蘊熱原少。或大便欲自利。腹滿上氣喘急。卽當識其脾溼原盛。或兼寒藥過當。宜急用小半夏湯溫胃燥溼。倘更除其熱。則無熱可除。胃寒起而呃逆矣。○今人但云陽瘧色明。陰瘧色晦。此不過氣血之分。辨之不清。轉足誤人。如酒瘧變黑。女勞瘧額上黑。豈以其黑遂謂陰瘧。可用附子乾薑乎。夫女勞瘧。真陽爲血所壅閉。尚未大損。瘀血一行。陽氣卽通矣。陰瘧則真陽衰微不振。一任溼熱與濁氣敗血團結不散。必復其陽。錮結始開。倘非離照當空。幽隱胡由畢達耶。

達耶。喻嘉言

陰黃者。全非溼熱。總由血氣之敗。蓋氣不生血。所以血

敗。血不華色。所以色敗。凡病黃疸。而無陽證。陽脈者。便是陰黃。必以七情傷藏。或勞倦傷形。中氣大傷。脾不化血。故脾色自見於外。其人必喜靜惡動。喜暗畏明。神倦言微。或怔忡眩暈。畏寒少食。或大便不實。小便如膏。及脈息無力等證。悉皆陽虛之候。使非速救元氣。大補脾腎。則無復元之理。若但見黃不察脈證。遂云溼熱。治以瀉火利水。則無不斃。景岳全書

下之太過。生黃。脈沉細遲無力。次第用藥。至茵陳附子湯而效。己任編

勞役形體。飲食失節。中州變寒。生黃。只宜理中建中足矣。不必用茵陳。王好古

穀疸

穀疸之爲病。寒熱不食。食卽頭眩。心胸不安。久久發黃。爲穀疸。茵陳蒿湯主之。○陽明病。脈遲者。食難用飽。飽則發煩。頭眩。小便必難。此欲作穀疸。雖下之。腹滿如故。所以然者。脈遲故也。金匱

問。仲景云。穀瘕下之。腹滿如故。何不立一治法。余曰。必用和法。先和其中。後乃下之。何以知之。仲景云。脈遲尚未可攻。味一尚字。其當攻之旨躍然。金匱又云。諸黃。腹痛而嘔者。用小柴胡湯。觀此。仍是治傷寒邪高痛下之法。是以知之耳。陳無擇治穀瘕。用穀芽枳實小柴胡湯。差識此意。但半消半和半下三法並用。漫無先後。較諸

仲景之絲絲必貫。相去遠矣。喻嘉言

酒疸

心中懊懣而熱。不能食。時欲吐。名曰酒疸。○夫病酒黃疸。必小便不利。其候心中熱。足下熱。是其證。○酒黃疸者。或無熱。靜言了了。腹滿欲吐。鼻燥。其脈浮者。先吐之。沉弦者。先下之。○酒疸心中熱。欲吐者。吐之愈。○酒黃疸。心中懊懣。或熱痛。梔子大黃湯主之。○酒疸下之。久久爲黑疸。目青面黑。心中如噉蒜齏狀。大便正黑。皮膚爪之不仁。其脈浮弱。雖黑微黃。故知之。金匱

金匱治酒瘴。用或吐或下之法。言雖錯出。義實一貫。蓋酒之積熱入於膀胱。則氣不化。小便不利。積於上焦。則

心中熱。積於下焦。則足下熱。其無心中足下熱者。則清
言了了。而神不昏。但見腹滿欲吐鼻燥三證。可知其膈
上與腹中。陰陽交病。須分先後治之。當辨脈之浮沉。以
定吐下之先後。脈浮。病在膈上。陽分居多。先吐上焦。而
後治其中滿。脈沉弦。病在腹中。陰分居多。先下其中滿。
而後治其上焦。若但心中熱欲嘔。則病全在上焦。吐之
卽愈。其酒熱內結。心神昏亂而作懊懣。及痛楚者。則不
可不下。但下法劫病。不可久用。久久下之。必脾肺之陽
盡傷。不能統領其陰血。其血日趨於敗而變黑耳。仲景
於一酒瘴。臚列先後次第。以盡其治。精詳若此。○酒瘴
之黑。與女勞瘴之黑。殊不相同。女勞瘴之黑。爲腎氣所

發。酒瘡之黑。乃營血腐敗之色。營者水穀之精氣。爲溼熱所瘀而不行。其光華之色轉爲晦黯。心胸錯雜如噉蒜齏。其芳甘之味變爲酸辣。乃至肌膚不仁。大便正黑。脈見浮弱。皆肺金治節之氣不行而血瘀也。必復肺中清肅之氣。乃可驅營中瘀濁之血。較女勞瘡之難治。特一間耳。方書但用白朮湯理脾氣解酒熱。抑何庸陋之甚耶。喻嘉言

痘證。惟黑痘最劇。良由酒後不禁酒溼流入髓藏所致。土敗水湮之兆。始病形神未槁。尚有溼熱可攻。爲治痘之嚮導。若病久肌膚消燼。此真元告匱。不能回榮於竭澤也。張路玉

女勞疸

黃家。日晡所發熱。而反惡寒。此爲女勞得之。膀胱急。少腹滿。身盡黃。額上黑。足下熱。因作黑疸。其腹脹如水狀。大便必黑。時澹。此女勞之病。非水也。腹滿者難治。硝石礬石散主之。○諸黃。豬膏髮煎主之。金匱

硝石礬石散。此治女勞瘵之要方也。從來不解用硝石之義。夫男子血化爲精。精動則一身之血俱動。以女勞而傾其精。血必繼之。故因女勞而尿血者。其血尚行。猶易治也。因女勞而成瘵者。血瘀不行。爲難治矣。非去其膀胱少腹之瘀血。萬無生路。在傷寒熱瘀膀胱之證。其人下血乃愈。血不下者。用抵當湯下之。亦因其血之暫

結。可峻攻也。此女勞瘵畜積之血。必匪朝夕。峻攻無益。但取石藥之悍。得以疾趨而下達病所。硝石鹹寒走血。可消逐其熱瘀之血。礬石能除錮熱在骨髓。用以清腎及膀胱藏腑之熱。并建消瘀除濁之功。○女勞瘵。額上黑。謂身黃加以額黑也。黑爲北方陰晦之色。加於南方離明之位。此必先有胃熱脾寒之濁氣下流入腎。益以女勞無度而後成之。其由來自非一日。脾中之濁氣下趨於腎。水土互顯之色。但於黃中見黑滯耳。若相火從水中上炎。而合於心之君火。其勢燎原。煙焰之色先透於額。乃至微汗亦隨火而出於額。心之液且外亡矣。手足心熱。內傷皆然。日暮陽明用事。陽明主闔。收斂一身

之溼熱疾趨而下。膀胱因而告急。其小便自利。大便黑。時澹。又是膀胱畜血之驗。腹如水狀。實非水也。正指畜血而言。故不治。○豬膏髮煎。藉血餘之力。引入血分而潤其燥。并藉其力開膀胱瘀血。利其小水。小水一利。將溼與熱且俱除矣。肘後方云。女勞瘵。身目盡黃。發熱惡寒。少腹滿。小便難。以大熱大勞交接。入水所致者。用此方。蓋女勞瘵。血瘀膀胱。非直入血分之藥。必不能開。仲景取用蝨蟲水蛭礬石。無非此義。然蝨蟲過峻。不可以治女勞。礬石過燥。又不可以治女勞之燥。故更立此方以濟之。喻嘉言

表邪發黃

諸病黃家。但利其小便。假令脈浮。當以汗解之。宜桂枝加黃耆湯。主之。○諸黃。腹痛而嘔者。宜柴胡湯。○瓜蒂湯治諸黃。○千金麻黃醇酒湯治黃疸。金匱

仲景治傷寒。首用麻黃湯爲表法。今觀金匱治黃疸之表。主之以桂枝黃耆湯。小柴胡湯。附之以千金麻黃醇酒湯。明示不欲發表之意。故首云。諸病黃家。但利小便。假令脈浮。當以汗解之。可見大法當利小便。必脈浮始可言表。然瘧證之脈。多有營衛氣虛溼熱乘之而浮。故用桂枝黃耆湯和其營衛。用小柴胡湯和其表裏。但取和法爲表法。而表實發黃之證。豈曰無之。再取麻黃醇酒湯一方。附入。讀此而治病之機。宛然心目矣。○瓜蒂

湯吐藥也。邪在膈上。淺而易治。用此湯吐去黃水。正內經因其高而越之之旨也。然此亦仲景治傷寒之方。易爲治瘧證。但附於後。是亦不欲輕用之意也。喻嘉言

表邪發黃者。卽傷寒證也。凡傷寒汗不能透。而風溼在表者。有黃證。或表邪不解。自表傳裏。而溼熱鬱於陽明者。亦有黃證。表邪未解者。必發熱身痛。脈浮少汗。宜從汗散。溼熱內鬱者。必煩熱多汗。脈緩滑。宜從分消。景岳全書

疫病發黃

疫病發黃者。邪熱在陽明。脈數發熱。口渴引飲。便秘溲赤。治宜生首烏黑豆扁豆甘草鮮黃土石斛麥冬赤苓

車前神麩穀芽陳皮之屬。解疫毒而救脾胃。俾邪從陽
明解。而出表爲順也。若其人平日脾腎素虛。雖邪熱在
陽明。而脈細無力。人倦少神。冷汗自出。大便不實。急救
脾腎。庶不致內傳厥少。而有虛脫之險也。會心錄
時行感冒。伏暑未解。皆能發黃。惟疫癘發黃。殺人最急。

醫學入門

瘀血發黃

瘀血發黃。脈必微而沉。或沉結。不若瘀熱之脈。浮滑緊
數也。外證必有如狂。腹滿。小便自利等候。宜於畜血條
求之。己任編

膽黃

膽黃者。凡大驚大恐及鬪毆傷者。皆有之。嘗見有虎狼之驚。突然喪胆而病黃者。有禍害之慮。恐怖不已。日漸而病黃者。皆因傷膽而然。其證則無火無溼。其人則昏沉困倦。其色則正黃如染。蓋膽傷則氣敗液泄。經曰。凡十一藏皆取決於膽。膽傷則生氣敗。其能生乎。所以凡患此者。多致不救。張景岳

鬱黃

發黃當從鬱治。凡物不鬱則不黃。禁用茵陳五苓。當用逍遙散。趙養葵

虛黃

男子黃。小便自利。當與虛勞小建中湯。金匱

虛黃者。其證口淡。怔忡。耳鳴。脚軟。怠惰無力。寒熱微作。小便濁澹。皮膚雖黃。而爪甲如常。此勞倦太過。血氣俱虛。不可妄用涼藥。惟宜調中培土。若面色青黃。小便自利。謂之木乘土。又宜培脾抑肝。證治彙補

疸證。服解利之藥。久而不愈。皆作虛論。宜四君子湯。吞八味丸。不可恣行清利。致脾氣敗壞。腎水枯涸。必至危篤。徐東臬

外感之黃。熱解而黃自消。內傷之黃。虛回而黃始退。外發體實者。投清涼可愈。內發元虧者。非補益不痊。會心錄

病後黃

諸失血後。多令人面黃。蓋人身以血爲榮。面色紅潤者。

血之榮也。血去則面見黃色。譬之竹木。春夏葉綠。遇秋葉黃。潤與燥之別也。○瘧後多黃者。脾病色見於面也。治宜理脾。異功散。加黃耆扁豆。諸病後黃者皆宜。然其證身面俱黃。不及眼目爲異耳。戴復菴

胃脘久痛變黃。乃脾胃大虧。若非內畜瘀血。卽中挾痰飲。虛熱者救脾陰爲急。虛寒者救胃陽爲先。會心錄

黃胖

黃疸與黃胖不同。黃疸。眼目皆黃。無腫狀。黃胖多腫。其色黃中帶白。眼目如故。或洋洋少神。雖病根都發於脾。然黃疸則由脾經溼熱蒸鬱而成。黃胖則溼熱未甚。多由蟲疳與食積所致。其證必吐黃水。毛髮皆直。或好食

生米茶葉土炭爲異。○有種力作之人。勞苦過傷成黃
胖病。俗名脫力黃。好食易飢。怠惰無力。治宜棗礬丸。見

聞錄

瘡黃。俗名黃胖。夫黃疸。暴病也。瘡黃。宿病也。至有久不
愈者。雖治有棗礬丸。然只可施於力作壯實之人。若膏
梁柔脆。未可輕試。張氏醫通

脈候

脈沉。渴欲飲水。小便不利者皆發黃。脈洪大。大便利而
渴者死。脈微小。小便利。不渴者生。凡黃家候其寸口。近
掌無脈。口鼻氣冷。並不可治。凡年壯氣實。脈滑便堅者
易愈。年衰氣弱。脈虛濇而便利者難痊。張氏醫通

選案

一人患脾虛腹脹。勞苦夜發潮熱。忽渾身面目俱黃。用清利藥。夜熱更甚。脈堅勁。洪大搏指。乃革脈也。是外有餘而內不足。不可作尋常疸證治。蓋黃者脾之本色。素患脾虛。當健脾輔正。况小便多。尤非溼熱之證可比。方用人參扁豆山藥陳皮茯苓甘草半夏煨薑。因其夜熱。加當歸丹皮。平昔服朮不安。故不用朮。初劑熱輕神安。各證俱減。續復大熱。加人參去半夏。服之熱退而腹脹不消。此脾虛也。必須用朮。又恐增脹。當補其母。則能運行三焦。熟腐五穀。且行參朮之力。遂加桂附。覺口有津液。飲食知味。腹軟大半。調理而起。吳天士

女勞疸。其原屬於腎水虧虛。水虛則土燥。故見此枯黑之色。惟宜壯水。水滋則土不燥。虞天民云。女勞疸當作虛勞治。一人患此候。以六味湯加歸芍秦苳苳仁麥冬。百劑而愈。

孫瞿士疸證。醫用五苓茵陳不效。改用溫中。病勢危篤。予謂兩目先黃。肝木鬱也。額黑。腎水枯也。腰腹重痛。皆肝腎虛極之候。以六味湯加柴胡當歸。四劑知。十劑已。

程華仲

一人病疸。額黑而便白糞。醫用八味丸補火生土。不應而歿。予思額屬南方離火。今見黑色。腎水尅心火之徵。究由土虛不能制水。致水邪上溢於心經之部。矢白屬

金。金爲秋。秋主殺故死。按此證。乃己土衰弱。若能補心之陽。庶乎可救。方星巖

備方

黃胖藥

紅棗四兩

皂礬二兩

鍋焦三兩

荷葉二兩

灰麩十二兩

灰麩炒黃。紅棗煮熟去皮核。取肉。鍋焦煮爛。皂礬荷葉煎汁搗丸。每服三錢。

霍亂

經義

歲土不及。民病飧泄霍亂。○太陰所至爲中滿。霍亂吐下。○土鬱之發。爲嘔吐霍亂。○清氣在陰。濁氣在陽。營氣順行。衛氣逆行。清濁相干。亂於腸胃。則爲霍亂。素問
足太陰厥氣上逆則霍亂。靈樞

哲言

病有霍亂者何。曰。嘔吐而利。名曰霍亂。張仲景

病有乾霍亂。溼霍亂。乾霍亂死者多。溼霍亂死者少。蓋吐利則所傷之物得以洩出。洩盡則止矣。所以死者少。

乾霍亂以其上不得吐。下不得利。則所傷之物不得洩出。壅閉正氣。隔絕陰陽。煩擾悶躁。喘脹而死者多矣。成無己

上吐下利。煩擾躁亂。謂之霍亂。與但稱吐利者有異。蓋暴於旦夕者爲霍亂。可延至數日者爲吐利。○傷寒吐利。由邪氣所傷。霍亂吐利。由飲食所傷。此病多發於夏秋之交。寒月亦間有之。昔人云。多由伏暑所致。未必皆然。大抵溼土爲風木所尅。故嘔瀉者。溼土之變也。轉筋者。風木之變也。張氏醫通

霍亂者。以其上吐下瀉。反覆不定。而揮霍撩亂故名。此寒邪傷藏之病也。蓋有外受風寒。寒氣入藏而病者。有

不慎口腹。內傷食飲而病者。有傷飢失飽而病者。有水
土氣令寒溼傷脾而病者。有旱潦暴雨。清濁相混。誤中
沙氣陰毒而病者。總皆寒溼傷脾之證。邪在脾胃。則中
焦不能容受。故從上而出則爲吐。從下而出則爲瀉。且
凡邪之易受者。以其脾氣本柔。旣吐旣瀉。則脾氣更虛。
故凡治此證者。必以和胃健脾爲主。若寒少滯多。則但
以溫平調之。若滯因於寒。則非溫熱之劑不能調也。而
諸家有言爲火者。謂霍亂多在夏秋之間。豈得爲寒。不
知夏秋之交。正多藏寒之病。蓋一以盛暑將殺。新涼初
起。天人易氣。寒之由也。一以酷暑當令。生冷不節。疾病
因時。寒之動也。人以夏秋之外熱易見。而藏府之內寒

難窺。故但知用熱遠熱。而不知用寒遠寒。多致誤也。○霍亂轉筋。甚至牽縮陰丸。痛迫少腹。最爲危急。此足陽明厥陰氣血俱傷之候也。觀河間曰轉筋。經云反戾也。熱氣燥灼於筋。則攣瘰而痛。火主燔灼燥動故也。或以爲寒客於筋者誤也。蓋寒雖主於收引。然止爲厥逆禁固。屈伸不便。安得爲轉筋乎。所謂轉者動也。陽動陰靜。熱證明矣。丹溪亦曰。轉筋屬於血熱。余謂此言總屬偏見。試以內經質之曰。經筋之病。寒則反折筋急。熱則筋弛縱不收。此非反折筋急之病乎。而何以謂之熱也。夫所謂轉者。以其堅強急痛。有如扭轉之狀。而河間曰轉者動也。則可謂強矣。且凡患者必於吐瀉之後。乃有此

證。未聞吐瀉之前而先見轉筋者也。若轉於吐瀉之前而謂之火。猶可云因火而病也。既轉於吐瀉之後。則上下皆已火去。豈因吐瀉而反生火耶。蓋陽明爲藏府之海。主潤宗筋。此證以陽明血氣驟損筋急而然。本非火也。陳無擇曰。轉筋者。以陽明養宗筋。今暴吐下。津液頓亡。宗筋失養。必致攣急。甚則卵縮舌卷。此說始爲切當。

張景岳

暑月瘧證。與霍亂同出一源。風自火生。火隨風轉。乘入陽明則嘔。戕及太陰則瀉。是名霍亂。竄入筋中則攣急。流入脈絡則反張。是名瘧。但瘧證多厥。霍亂少厥。蓋瘧證風火閉鬱。鬱則邪勢內熾。不免逼亂神明。故多厥。霍

亂風火外泄。泄則邪勢外解。不致循經內走。故少厥。此
瘕與霍亂之分別也。然瘕證邪滯三焦。三焦乃火化。風
得火而愈煽。則逼入膈中而暴厥。霍亂邪走脾胃。脾胃
乃溼化。邪由溼而停留。則淫及諸筋而轉筋。又瘕之變
急。乃溼熱生風。霍亂之轉筋。乃風來勝溼。總由溼熱與
風淆亂清濁。升降失常之故。夫溼多熱少。則風入土中
而霍亂。熱多溼少。則風乘三焦而瘕厥。厥而不反者死。
胃液乾枯。火邪盤踞也。轉筋入腹者死。胃液內涸。風邪
獨勁也。厥證用辛。開泄胸中無形之邪也。乾霍亂用探
吐。泄胃中有形之滯也。然泄邪而胃液不上升者。熱邪
益熾。探吐而胃液不四布者。風邪更張。終成死候。不可

不知。薛生白

霍亂新定。不可卽與穀食。恐中焦未清。反助邪氣。必待過一二時。飢甚方可漸與米飲。若遽進穀食。下咽立斃。

證治彙補

補編

霍亂。頭疼發熱。身疼痛。熱多欲飲水者。五苓散主之。寒多不用水者。理中丸主之。張仲景

冒暑之霍亂吐瀉。以治暑爲主。避暑之霍亂吐瀉。以和中溫中爲主。喻嘉言

霍亂。乃溼土兼風木爲害。治宜疏風散寒。利溼降火。邪在上者宜吐。以提其氣。惟吐利不止。元氣耗散。病勢危

篤。或大渴喜冷。或惡寒逆冷。或發熱煩燥。欲去衣被。此陰盛格陽。不可誤認熱證。妄投涼藥。宜四逆理中湯冷服。證治彙補

夏秋感冒。吐瀉霍亂。六和湯爲要藥。其有身熱煩渴。氣麤喘悶。或吐瀉厥逆躁擾者。此傷暑霍亂也。宜香薷飲冷服。甚則厥逆少氣。脣面爪甲皆青。六脈俱伏。吐出酸穢。瀉下臭惡。便溺黃赤者。此火伏於厥陰。爲熱極似陰之候。急作地漿煎竹葉石膏湯。誤作寒治必死。○舉世治霍亂。不問虛實寒熱。概用藿香正氣散。不知此方專主胃氣不和。陰陽錯亂。或夏秋寒熱交加。飲食冷熱並進。及水土不服之霍亂。固爲合劑。如見厥逆冷汗。虛煩

喘噦。面赤戴陽。脈虛細無力者。此脾腎俱虛。虛陽失守之候。猛進理中四逆。尚恐不救。况堪從事耗氣之劑乎。○凡夏秋霍亂。有一毫口渴。卽是伏熱。切不可用溫藥。如燥渴。小便不利。五苓散爲主。方中肉桂亦宜酌用。惟泄瀉不渴。二便清利者。方可用理中溫之。○乾霍亂者。心腹脹痛。欲吐不吐。欲瀉不瀉。煩躁悶亂。俗名攪腸沙。此土鬱不能發泄。火熱內熾。陰陽不交之故。或問方書皆言宿食與寒氣相搏。何以獨指爲火耶。曰。昏亂躁悶。非諸躁狂越之屬火者乎。每致急死。非暴病暴死之屬火者乎。但攻之太過。則脾愈虛。溫之太過。則火愈熾。寒之太過。則反捍格。治須反佐。然後火可散耳。古法有鹽

煎童便。非但用之降火。且兼取其行血。又法鹽湯探吐。并用鹽填臍中。以艾灸二七壯。屢效。張氏醫通

夏月不頭痛發熱。但少腹疼痛。或心腹俱痛。不能屈伸。醫疑爲陰證。不知皆緣暑火流注臟腑。治宜六和湯解之。或四苓散加香薷木瓜紫蘇半夏之類和之。或正氣散或二陳湯加厚朴山梔。或炒鹽和滾湯吐之。大抵此證以吐法爲上。若用熱藥。去生遠矣。○暑氣入腹。惡心腹痛。上吐下泄。泄如水注。此暑火暴發。升降不利。清濁不分。宜用五苓散或胃苓湯。分陰陽。去暑氣。○更有上下關閉。竟不吐瀉者。爲乾霍亂。惟心腹絞痛。令人立斃。急行吐法。通則可救。瘟疫暑熱全書

肝雖主筋。而轉筋則因風寒溼熱襲傷脾胃所致。轉筋必起於足腓。腓及宗筋。皆屬陽明。用木瓜治轉筋者。取其理脾以伐肝也。土病則金衰而木盛。故用酸以收脾肺之耗散。而藉其走筋以平肝邪。乃土中瀉木以助金也。李時珍

脈候

脈伏或微濇者霍亂。霍亂脈得洪大者吉。虛微遲細者凶。脈見結促代伏者。不可便斷爲死。其有吐瀉後。陽氣已脫。或遺尿不語。膏汗如珠。躁欲入水。舌卷囊縮者。乃爲死候。張氏醫通

附方

治霍亂方

用食鹽炒熱絹包。令病人仰臥。將鹽包放臍上。鹽鍋入水一椀。煎滾。候冷飲下。至臍寒熱合而陰陽和矣。

又方

用陰陽水浸汗脚布服之效。○又法地漿飲之即愈。霍亂急救方

令病人偃臥。將膝腕內以手蘸溫水。輕輕急拍。待紫紅筋見出。用磁鋒刺出血立愈。

治轉筋法

男子以手牽其陰。女子以手牽其乳。皆驗。

沙脹

哲言

沙者。天地間之厲氣也。入於氣分。則毒中於氣而作腫作脹。入於血分。則毒中於血而爲畜爲瘀。凡遇食積痰火。氣血卽因之阻滯而不散。此沙之所以由來也。故人之壯實者有沙證。卽人之虛弱者亦有沙證。則沙之發。何論人之虛實乎。○沙證。先吐瀉後心腹絞痛。從穢氣而發者多。先心腹絞痛後吐瀉。從暑氣而發者多。心胸昏悶。痰涎膠結。從傷暑伏熱而發者多。遍身腫脹。疼痛難忍。四肢不舉。舌強不言。從寒鬱爲火毒而發者多。○

沙證。若昏迷不醒。口不能言。其心胸煩悶難過之苦。將何以辨之。宜先觀其唇舌。色黑者凶。黃者重。淡紅者較輕。蓋黃色而知內熱。黑色而知熱極。淡紅色雖熱。然用藥不可太冷。○沙痛而絞動者。毒壅於氣而有積也。痛而不移者。毒壅於血而有瘀也。發於上部者。毒氣上壅也。纏於下部者。毒血下注也。有上吐下瀉者。沙氣上下衝激也。有煩悶臍脹者。沙氣壅塞於心膈也。有惡寒發熱者。毒氣遏抑於肌表也。有肢體徧痛者。毒血流滯於經絡也。有結滯腸胃者。氣積血瘀而爲腫爲脹也。有吐血便血者。沙毒壅於血分而爲泛溢也。有咳嗽喘急者。沙毒壅於氣分而生痰涎也。有立時悶死者。沙毒攻心

也。有腿足痿軟不能掉動者。沙毒入於血分而注於下部也。有腰脇俱痛者。沙毒阻於血分而有瘀也。有身重不能轉側者。沙之毒血壅瘀而不能轉運也。有變成腫毒潰爛者。沙血凝滯而攻壞肌膚也。○沙證最忌熱酒熱湯米食諸物。飲此則輕者必重。重者立斃。亦有喫米食諸物。結成沙塊。日久變疾難療。○沙證略鬆。胸中覺餓。驟食卽復。必耐一二日。乃可保全。○沙證。心胸高起如鰻。鰻者不治。角弓反張者死。腰背心胸左右有一點痛者不治。脇肋痛者不治。四肢腫痛者難治。鼻如煙煤者死。舌卷囊縮者死。昏迷不醒。放沙不出。服藥不應者死。沙塊大痛者死。沙脹玉衡。

沙證。實者犯之。固卽以有餘治之。而虛者犯之。亦當以有餘治之。蓋有餘者非有餘於本。原乃有餘於沙毒也。夫人有沙毒。如家之遇賊寇也。人有虛實。如家之有厚薄也。若賊寇入室。豈以家之貲薄不驅而出之乎。可知家有賊寇。必先驅之爲是。人有沙毒。亦無不先驅之爲是也。故沙發不論虛實。驅毒在所當先。溫補必施於收後。此沙之所以有實無虛也。○沙者。熱毒也。誤飲熱湯。則沙筋隱而不見。卽筋略見。放之血不流。刮之沙不出者。此熱湯之爲害也。急飲冷水解之。然後再放而血流。再刮而沙出矣。又有沙毒方發。而爲食滯所阻。凝結於

中。放刮不出者。此食積之爲害也。當先消食而再放刮。又有沙毒凝滯。而瘀血不流。阻於胸腹。雖放刮有不盡者。當先散瘀而後放刮。又有沙毒方發。而遇惱怒氣逆助脹。致放刮難盡者。當先順氣。再行放刮。如此則沙毒可漸消矣。○沙氣壅過於中。故作痛脹。用荊芥防風之類。從表而散也。用青皮陳皮之類。從中而消也。用枳實大黃之類。從大便而下也。用木通澤瀉之類。從小便而行也。用山楂葡萄子之類。治其食之阻也。用銀花紅花之類。治其血之壅也。用檳榔蓬朮之類。治其積之滯也。○沙筋有見。有微見。有乍隱乍見。有伏而不見。沙筋之見者。毒入血分居多。乍隱乍見者。毒入氣分居多。微見者。

毒阻氣分居多。伏而不見者。毒結血分居多。夫沙筋之見者。人知刺而放之矣。其微見者。乃沙毒阻於腸胃。致筋不能大顯。故雖刺而無血。卽微有血。亦點滴不流。治宜通其腸胃。則筋自見。然後刺放。若乍隱乍見者。人知俟其見而放之。至有伏而不見者。雖欲放而無可放。人未有能識其爲沙。受其害而不覺。若斯者。當從其脈之不合於證而辨之。又當察其所發之病在緩。所見之證倏而急者。卽病與證之不合。更可辨也。治法。結於血者。散其瘀。結於食者。消其食。結於痰者。治其痰。則結散之後。沙筋自見。然後刺放。其沙可得而治也。○肌膚沙。用油鹽刮之。則沙毒不內攻。血肉沙。看青紫筋刺之。則毒

有所洩。腸胃脾肝腎三陰經絡沙。治之須辨經絡藏府。在氣在血。則沙之攻內者。可消可散。而絕其病根也。○放沙有十。一頭頂百會穴。一印堂。一兩太陽穴。一喉中兩旁。一舌下兩旁。一雙乳。一兩手十指頭。一兩臂灣。一兩足十指頭。一兩腿灣。沙脹玉衡

嘗攷方書。從無沙證之名。惟觸犯臭穢而腹痛嘔逆。俗以磁器蘸油刮其背脊。隨發紅斑者。謂之沙。甚則欲吐不吐。欲瀉不瀉。乾嘔絞痛者。曰絞腸沙。近時有感惡毒異氣而驟發黑沙。其證卒然昏倒。腹痛面黑。不呼不叫。如不急治。兩三時卽斃。有微發寒熱。腹痛麻瞽嘔惡神昏者。或澀澀汗出。或隱隱發斑者。此毒邪熾發於表也。

亦有發卽瀉利厥逆。腹脹無脈者。此毒邪內伏。不能外達也。其患最暴。經謂邪氣入於藏府。雖不病而卒死者是也。初覺先將紙撚點焯頭額。卽以蕎麥取末三錢。溫湯調服卽安。蓋蕎麥能滌腸胃滓穢。降氣寬胸。而治濁滯爲沙毒之專藥。其有毒甚面黑者。急於兩膝後委中穴。砭出黑血。以泄毒邪。蓋驟發之病。勿慮其虛。非此急奪。束手待斃。以此病起於漠北。流入中原。故以番沙目之。原夫此病。與瘴癘相似。瘴則觸冒山嵐瘴氣。此則觸冒惡毒異氣。又與時行疫癘不殊。但時疫則沿門闔境傳染。此則一人驟感。死於一日半日之間。不似時疫之可以延日也。又與傷寒之伏氣相似。但伏氣熱毒自裏

達表。此則驟感異氣。無分表裏藏腑。亦不似中寒暘暑。本虛不勝寒暑之暴也。又與霍亂相似。但霍亂是客邪與水穀之氣相併。此則正氣暴逆不能與邪相抗也。又與關格相似。但關格是上下不通。病純屬裏。此則兼有斑沙表證也。大略與臭毒相類。然臭毒所觸穢氣。此則觸冒惡毒。較之尤劇。初起昏憤不省。脈多沉匿不顯。或渾渾不清。勿以腹痛足冷而與溫藥。倘蕎麥一時難得。或服之不應。卽宜理氣爲先。如香蘇散加薄荷荊芥。辛涼透表。次則辟邪爲要。梔豉湯加牛蒡生甘草解毒和中。表熱勢甚。清熱爲急。黃芩湯加連翹木通分利陰陽。如見煩擾腹脹。脈來數疾。急投涼膈散。則毒從下奪。若

熱劇神昏。雖合三黃。多不可救。若煩渴引飲遺尿。速清陽明。白虎湯加葱豉。使毒從表化。若斑點深赤。毒在血分者。濃煎芫蔚。少投生蜜。放溫恣服。取效最捷。以其專下惡血也。或加萊菔汁者。取其散血之功也。以上諸法。惟未經誤藥。庶可挽回一二。若病家疑信未真。慎毋輕治。變生反掌。取咎未便。且有誤認傷寒而與發散。周身焮紫如雲而死者。亦有誤認麻疹與檉柳櫻桃核湯。咽痛失音而死者。以其卒犯惡毒異氣。無以脈診。故辨治尤難。近世多用火焮砭刺。須知因感惡毒異氣而致者。此屬外因。火焮爲當。因觸臭毒穢氣而致者。屬不內外因。非砭刺不足以奪其勢。然刺之無血。不可救也。張氏醫

通

脈候

凡證類太陽寒熱。其脈或長或短。時大時小。忽有忽無。如祟脈者。卽爲沙證。沙證集要

沙證之脈。與他證不同。如傷寒傷風。自有傷寒傷風之脈。若兼沙證。其脈必變。病必凶暴。○沙毒阻抑經絡。故其脈多沉伏。與陰證脈相似。一服溫補藥。立刻變幻。余嘗見有沉微或伏之脈。一似直中三陰。設外證稍有不合。卽取沙筋驗之。有則爲沙。無爲陰證。施治用藥。庶乎不失。俟放沙服藥後。經絡通而不阻。按其脈便不復如前矣。○沙毒衝激於經絡血肉之分。其脈亦有洪數或

沉緊。或大而無倫。或洪實有力。種種不一。若脈證不合。便當審其沙筋有無。有則候其放後。再診脈之何如。以斷病之寒熱虛實。○沙證脈微細者生。實大急數者重。洪大無倫者凶。一部無脈者輕。一手無脈者重。兩手無脈者死。六脈無根。諸怪脈見。放沙服藥不應者死。沙脹玉衡

選案

予荆人於初寒時。中陰寒沙毒。嘔惡。胸腹攪痛。勢不可當。用鹽湯探吐。痛不爲減。連吐數次。氣愈升。痛愈劇。上塞喉嗑。聲不能出。水不可入。危在頃刻。因憶先年曾得刮沙法。擇一磁碗。別用熱湯入香油一二匙。將碗口蘸

油湯內。令其煖滑。覆執其碗於病者背心。輕輕向下刮之。以漸加重。碗乾而寒。再浸再刮。良久胸脹漸寬。始能出聲。頃之腹響。大瀉如傾。其痛遂減。瀉後得睡。通身癢極。發出疙瘩風餅。不計其數。愈後細窮其義。蓋五藏之系。咸附於背。向下刮之。則邪氣隨降。凡毒氣上行則逆。下行則順。雖近有兩臂刮沙之法。然毒深病急。非刮背不可。至若風餅之由。正以寒毒之氣充塞。表裏經藏俱閉。藏氣未調。則表亦不解。表邪未散。則藏必不和。此其表裏相關。義自如此。故治分緩急。權衡在人矣。張景岳

一商初到吳會。暢飲酣歌。席間霎時不安。索薑湯一啜而逝。又有朔客到楓混堂洗澡。忽眩暈嘔逆。到舟卽斃。

繼有醫者飯後寒熱腹痛。手足逆冷。不終夕而殂。更有文學鄉居到郡作弔。歸卽腹痛。坐立不安。語言不次。六脈模糊。是夜卽便捐館。又有少年新婚。陡然腹痛麻瞽。或令飲火酒半甌。腹痛轉劇。旋增顛脹。身發紅點。與蘆根汁飲之。得吐迺解。後有一人鼻衄口燥。胸腹略見紅斑。啜童子小便稍安。醫與葱豉濃煎。仍入童便。得吐汗而痊。張氏醫通

附方

防風散沙湯 沙證有因於風者。此方主之。

防風 荆芥 細辛 枳殼 陳皮

金銀花

陳皮厚朴湯 沙證有因於氣阻者。此方主之。

陳皮 厚朴 烏藥 青皮 山楂

桃仁紅花湯 治沙證血結不散之劑。

桃仁 紅花 蘇木 青皮 烏藥

獨活 白蒺藜

沉香鬱金散 治沙氣寒凝之劑。

沉香 鬱金 木香 降香 烏藥

細辛

共為細末。每服三分。砂仁湯調下。稍冷服。

冰硼散 治沙證咽喉腫痛。

冰片 硼砂 元明粉 天竺黃

共研細末。吹入喉中。

寶花散 治沙之仙劑。

鬱金

細辛

降香

荊芥

共爲細末。每服三匙。清茶調下。稍冷服。

急救神方 治沙證牙緊目閉。喉腫。心腹絞痛危候。

牙皂

細辛

防風

白芷

薄荷

半夏

陳皮

桔梗

甘草

木香

枯礬

雄黃

貫衆

硃砂

共爲細末。裝入磁瓶。每用三分。先吹鼻內。再用淡薑湯沖服一錢。服後以紅紙撚照心窩背心舌底三處。見有紅點。用銀鍼挑破。

刺腿灣沙筋法

腿灣上下有細筋。或紫或紅。卽是沙筋。刺之有紫黑毒血出。其腿上大筋不可刺。刺亦無血。反令人心煩。腿兩灣硬筋不可刺。恐令人筋弔臂灣。筋色亦如此。辨之。至頂心用鍼。惟取挑破。略見微血。以洩沙毒。不可直刺。指尖刺近指甲。令人頭眩。一應刺法。不過鍼鋒微入。不必深入。

刮沙法

背脊頸骨及胸脇兩臂等處。用銅錢或刮舌蘸香油刮之。頭額腿上用麻線蘸香油刮之。大小腹軟肉用食鹽擦之。

擦羊毛沙法 其證憎寒壯熱。頭身脹痛。嘔惡煩悶。
先用生薑擦胸背肢體。再用青布蘸熱水頻擦。有白
毛隨出即愈。亦有用粽糕擦者。湖北多有此證。稱爲
羊毛沙。