

巢氏病源

重刊巢氏諸病源候總論卷十五

五藏六府病諸候

凡十三論

肝病候

肝象木王於春其脈弦其神魂其候目其華在爪其充在筋其  
聲呼其臭臊其味酸其液泣其色青其藏血足厥陰其經也與  
膽合爲府而主表肝爲藏而主表肝氣盛爲血有餘則病目赤  
兩脇下痛引小腹善怒氣逆則頭眩耳聾不聰頰腫是肝氣之  
實也則宜瀉之肝氣不足則病目不明兩脇拘急筋攣不得太  
息爪甲枯面青善悲恐如人將捕之是肝氣之虛也則宜補之



於四時病在肝愈於夏夏不愈甚於秋秋不死待於冬起於春  
於日愈在丙丁丙丁不愈加於庚辛庚辛不死待於壬癸起於  
甲乙於時平旦慧下晡甚夜半靜禁當風肝部左手關上是也  
平肝脈來綽綽如按琴瑟之弦如揭長竿春以胃氣爲本春肝  
木王其脈絃細而長是平脈也反得微澀而短者是肺之乘肝  
金之剋木大逆十死不治反得浮大而洪者是心乘肝子之乘  
母雖病當愈反得沈滯滑者是腎乘肝母之歸子雖病當愈反  
得大而緩者是脾之乘肝爲土之陵木土之畏木雖病不死肝  
脈來盛實而滑如循長竿曰平肝病脈來急益勁如新張弓弦

曰肝死真肝脈至中外急如循刀刃頤頤然如新張弓弦色青  
白不澤毛折乃死

養生方云春三月此謂發陳天地俱生萬物以榮夜臥早起  
步於庭被髮緩形以使春志生而勿殺與而勿奪賞而勿罰  
此春氣之應也養生之道也逆之則傷於肝夏變為寒則奉長  
生者少

又云肝藏病者愁憂不樂悲思嗔怒頭旋眼痛呵氣出而愈

心病候

心象火王於夏其脈如鈞而洪大其候舌其聲言其臭焦其味

苦其液汗其養血其色赤而藏神手少陰其經也與小腸合小腸爲府而主表心爲藏而主裏心氣盛爲神有餘則病胃內痛脅支滿脅下痛膺背髀脾間痛兩臂內痛喜笑不休是心氣之實也則宜瀉之心氣不足則胃腹大脅下與腰背相引痛驚悸恍惚少顏色舌本強善憂悲是爲心氣之虛也則宜補之於四時病在心愈於長夏長夏不愈甚於冬冬不死待於春起於夏於日愈在戊己戊己不愈加於壬癸壬癸不死待於甲乙起丙丁於時日中慧夜半甚平旦靜禁溫衣熱食心部在左手寸口是也寸口脈來累累如連珠如循琅玕曰平心夏以胃氣爲本

夏心火王其脈浮洪大而散名曰平脈也反得沈濡滑者腎之  
乘心水之剋火爲大逆十死不治反得弦而長是肝乘心母歸  
子雖病當愈反得大而緩是脾乘心子之乘母雖病當愈反得  
微濇而短是肺之乘心金之陵火爲微邪雖病不死病心脈來  
喘喘連屬其中微曲曰心病死心脈前曲後倨如操帶鉤曰心  
死真心脈至牢而搏如循薏苡累累然其色赤黑不澤毛折乃  
死

養生方云夏三月此謂蕃莠天地氣交萬物英實夜臥早起無  
厭於日使志無怒使華英成秀使氣得泄若所愛在外此夏氣



之應養長之道也逆之則傷心秋爲痲瘧其湯熨針石別有正  
方補養宜導今附於後

養生方導引法云心藏病者體有冷熱若冷呼氣入若熱吹氣  
出

又云左臥口內氣鼻出之除心下不便也

### 脾病候

脾象土王於長夏其脈緩其候口其聲歌其臭香其味甘其液  
涎其養形肉其色黃而藏意足太陰其經也與胃合胃爲府主  
表脾爲藏主裏脾氣盛爲形有餘則病腹脹溲不利身重苦飢



足萎不收行善瘦腳下痛是爲脾氣之實也則宜瀉之脾氣不  
足則四支不用後泄食不化嘔逆腹脹腸鳴是爲脾氣之虛也  
則宜補之於四時病在脾愈在秋秋不愈甚於春春不死待於  
長夏於日愈於庚辛庚辛不愈加於甲乙甲乙不死待於丙丁  
起於戊己於時日昃慧平旦甚下晡靜脾欲緩急食甘以緩之  
用苦以瀉之甘以補之禁溫食飽食濕地濡衣脾部在右手關  
上是也六月脾土王其脈大阿阿而緩名曰平脈也長夏以胃  
氣爲本反得弦而急是肝之乘脾木之乘土爲大逆十死不治  
反得微濇而短是肺之乘脾子之剋母不治自愈反得浮而洪

者是心乘脾母之歸子當瘥不死反得沈濡而滑者是腎之乘脾水之陵土爲微邪當瘥脾脈長長而弱來疏去概再至曰平三至曰離經四至曰奪精五至曰死六至曰命盡病脾脈來實而盛數如雞舉足曰脾病死脾脈來堅銳如鳥之啄如鳥之距如屋之漏如水之溜曰脾死真脾脈弱而乍數乍疏然其色青黃不澤毛折乃死

養生方云脾藏病者體面上遊風習習痛身體癢煩滿疼痛用嘻氣出

肺病候

肺象金王於秋其脈如毛而浮其候鼻其聲哭其臭腥其味辛其液涕其養皮毛其藏氣其色白其神鬼手太陰其經與大腸合大腸爲府主表肺爲藏主裏肺氣盛爲氣有餘則病喘欬上氣肩背痛汗出尻陰股膝踠脛足皆痛是爲肺氣之實也則宜瀉之肺氣不足則少氣不能報息耳聾溢乾是爲肺氣之虛也則宜補之於四時病在肺愈在冬冬不愈甚於春春不死待於長夏起於秋於日愈在壬癸壬癸不愈加於丙丁丙丁不死待於於戊己起於庚辛禁寒飲食寒衣於時下晡慧夜半靜日中甚肺欲收急食酸以收之用辛瀉之肺部在右手關前寸口是也



平肺脈微短濇如毛秋以胃氣爲本病肺脈來上下如循雞羽  
曰病肺病其色白身體但寒無熱時時欲咳其脈微遲爲可治  
秋金肺王其脈微濇而短是曰平脈也反得浮大而洪者是心  
之乘肺火之剋金爲大逆十死不治也反得沈濡而滑者是腎  
之乘肺子之乘母病不治自愈反得緩大而長阿阿者是脾之  
乘肺母之歸子雖病當愈反得弦而長者是肝之乘肺木之陵  
金爲微邪雖病當愈肺脈來汎汎而輕如微風吹鳥背上毛再  
至曰平三至曰離經四至曰奪精五至曰死六至曰命盡死肺  
脈來如物之浮如風吹毛曰肺死秋胃微毛曰平胃氣少毛多

曰肺病但如毛無胃氣曰死毛有弦曰春病弦甚曰今病真肺脈至大如虛如毛羽中人膚然其色赤白不澤毛折乃死養生方云多語則氣爭肺脹口燥

又云秋三月此謂容平天氣以急地氣以明早臥早起與雞俱興使志安寧以緩秋形收斂神氣使秋氣平無外其志使肺氣清此秋氣之應也收養之道也逆之則傷肺冬爲泄其湯熨針石別有正方補養宣導今附於後

養生方導引法云肺藏病者體曾背痛滿四支煩悶用噓氣出以兩手據地覆之口內氣鼻出之除曾中肺中病也

腎病候

腎象水王於冬其脈如石而沈其候耳其聲呻其臭腐其味鹹其液唾其養骨其色黑其神志足少陰其經也與膀胱爲府主表腎爲藏主裏腎氣盛爲志有餘則病腹脹飧泄體腫喘咳汗出憎風面目黑小便黃是爲腎氣之實也則宜瀉之腎氣不足則厥腰背冷胷內痛耳鳴苦聾是爲腎氣之虛也則宜補之腎病者腹大體腫喘咳汗出憎風虛則胷中痛於四時病在腎愈在春春不愈甚於長夏長夏不死待於秋起於冬於日愈於甲乙甲乙不愈甚於戊己戊己不死待於庚辛起於壬癸無犯塵

垢無衣炙衣於時夜半慧日乘四季甚下晡靜腎欲堅急食以堅之鹹以瀉之苦亦補之腎部在左手關後尺中是也腎脈來如引葛按之益鞫曰腎病腎風水其脈大緊身無痛形不能食善驚驚以心萎者死於腎水王其脈沈細而滑名曰平脈也反得浮大而緩者是脾之乘腎土之剋水爲大逆十死不治反得浮濇而短者是肺之乘腎母之歸子爲虛邪雖病易可治反得弦細長者是肝之乘腎子之乘母爲實邪雖病自愈反得浮大而洪者是心之乘腎火之陵水雖病治之不死也腎死脈來發如奪索辟辟如彈石曰腎死冬胃微石曰平胃少石多



曰腎病但石無胃曰死石而有鈞曰夏病鈞甚曰今病藏真下  
於腎腎藏骨髓之氣真脈至搏而絕如彈石辟辟然其色黃黑  
不澤毛折乃死諸真藏見者皆死不治

養生方云冬三月此謂閉藏水冰地坼無擾乎陽早臥晚起必  
待日光使志若伏匿若有私意若已有得去寒就溫無泄皮膚  
使氣亟奪此冬氣之應也養藏之道也逆之則傷腎春爲萎厥  
其湯熨針石別有正方補養宣導今附於後

養生方導引法云腎藏病者咽喉窒塞腹滿耳聾用咽氣出

又云兩足交坐兩手提兩足解溪挽之極勢頭仰來去七去腎

氣壅塞

膽病候

膽象木王於春足少陽其經也肝之府也謀慮出焉諸府藏者  
取決斷於膽其氣盛爲有餘則病腹內冒冒不安身軀習習是  
爲膽氣之實也則宜瀉之膽氣不足其氣上溢而口苦善太息  
嘔宿汁心下澹澹如人將捕之嗌中介介數唾是爲膽氣之虛  
也則宜補之

小腸病候

小腸象火王於夏手太陽其經也心之府也水液之下行爲洩

便者流於小腸其氣盛爲有餘則病小腸熱焦竭乾澀小腸臞  
脹是爲小腸之氣實也則宜瀉之小腸不足則寒氣客之腸病  
驚跳不言乍來乍去是爲小腸氣之虛也則宜補之

### 胃病候

胃象土王於長夏足陽明其經也脾之府也爲水穀之海諸藏  
府皆受水穀之氣於胃氣盛爲有餘則病腹脹氣滿是爲胃  
氣之實也則宜瀉之胃氣不足則飢而不受水穀飧泄嘔逆是  
爲胃氣虛也則宜補之胃脈實則脹虛則泄關脈滑胃內有寒  
脈滑爲實氣滿不欲食關脈浮積熱在胃內

大腸病候

大腸象金王於秋手陽明其經也肺之府也爲傳導之官變化糟粕出焉其氣盛爲有餘則病腸內切痛如錐刀刺爲休息腰背寒痺攣急是爲大腸氣之實則宜瀉之大腸氣不足則寒氣客之善泄是大腸之氣虛也則宜補之診其右手寸口脈手陽明經也脈浮則爲陽陽實者大腸實也苦腸切痛如錐刀刺無休息時

膀胱病候

膀胱象水王於冬足太陽其經也腎之府也五穀五味之津液



悉歸於膀胱氣化分入血脈以成骨髓也而津液之餘者入胞則爲小便其氣盛爲有餘則病熱胞濇小便不通小腹偏腫痛是爲膀胱氣之實也則宜瀉之膀胱氣不足則寒氣客之胞滑小便數而多也面色黑是膀胱氣之虛也則宜補之其湯熨針石別有正方補養宣導今附於後

養生方導引法云蹲坐欹身努兩手向前仰掌極勢左右轉身腰三七去膀胱內冷血風骨節急強

又云互跪調和心氣向下至足意裏想氣索索然流布得所始漸漸平身舒手傍肋如似手掌內氣出氣不止面覺急悶卽起

皆至地來去二七微減膝頭冷膀胱病宿腰脊強臍下冷悶

### 三焦病候

三焦者上焦中焦下焦是也上焦之氣出於胃上口並咽以貫鬲布胃內走掖循太陰之分而行上至舌下至足陽明常與榮衛俱行主內而不出也中焦之氣亦並於胃口出上焦之後此受氣者泌糟粕承津液化為精微上注於肺脈乃化而為血主不上不下也

下焦之氣別迴腸注於膀胱而滲入焉主出而不內故水穀常并居於胃成糟粕而俱下於大腸也謂此三氣焦乾水穀分別



清濁故名三焦三焦爲水穀之道路氣之所終始也三焦氣盛  
爲有餘則脹氣滿於皮膚內輕輕然而不牢或小便濇或大便  
難是爲三焦之實也則宜瀉之三焦之氣不足則寒氣客之病  
遺尿或泄利或胸滿或食不消是三焦之氣虛也則宜補之診  
其寸口脈遲上焦有寒尺脈遲下焦有寒尺脈浮者客陽在下  
焦

### 五藏橫病候

夫五藏者肝象木心象火脾象土肺象金腎象水其氣更休更  
王互虛互實自相乘剋內生於病此爲正經自病非外邪傷之

也若寒温失節將適乖理血氣虛弱爲風濕陰陽毒氣所乘則  
非正經自生是外邪所傷故名橫病也其病之狀隨邪所傷之  
藏而形證見焉其湯熨針石別有正方補養宣導今附於後  
養生方導引法云從膝以下有病當思臍下有赤光內外連沒  
身也從膝以上至腰有病當思脾黃光從腰以上至頭有病當  
思心內赤光病在皮膚寒熱者當思肝內青綠光皆當思其光  
內外連而沒也己身閑氣收光以照之此消疾卻邪甚驗篤信  
精思行之病無不愈

脾脹病候



脾脹病有是脾虛爲風邪所乘正氣與邪氣交結令脾氣不宣  
調擁聚而脹也其病喜噦四支急體重不能勝置也

重刊巢氏諸病源候總論卷十五終



重刊巢氏諸病源候總論卷十六

心痛病諸候

凡五論

心痛候

心痛者風冷邪氣乘於心也其痛發有死者有不死者有久成  
疹者心爲諸藏主而藏神其正經不可傷傷之而痛爲真心痛  
朝發夕死夕發朝死心有支別之絡脈其爲風冷所乘不傷於  
正經者亦令心痛則乍間乍甚故成疹不死人心爲火與諸陽  
會合而手少陰心經也若諸陽氣虛少陰之經氣逆謂之陽虛  
陰厥亦令心痛其痛引喉是也又諸藏虛受病氣乘於心者亦

令心痛則心下急痛謂之脾心痛也足太陰爲脾之經與胃合  
足陽明爲胃之經氣虛逆乘心而痛其狀腹脹歸於心而痛甚  
謂之胃心痛也腎之經足少陰是也與膀胱合膀胱之經足太  
陽是也此二經俱虛而逆逆氣乘心而痛者其狀下重不自伏  
時苦泄寒中爲腎心痛診其心脈急者爲心痛引背食不下寸  
口脈沈緊若心下有寒時痛關上脈緊心下苦痛左手寸口脈  
沈則爲陰陰絕者無心脈也苦心下毒痛

久心痛候

心爲諸藏主其正經不可傷傷之而痛者則朝發夕死夕發朝

死不暇展治其久心痛者是心之支別絡爲風邪冷熱所乘痛也故成疹不死發作有時經久不瘥也

### 心懸急懊痛候

心與小腸合爲表裏俱象於火而火爲陽氣也心爲諸藏主故正經不受邪若爲邪所傷而痛卽死若支別絡爲風邪所乘而痛則經久成疹其痛懸急懊者是邪迫於陽氣不得寧暢壅瘀生熱故心如懸而急煩懊痛也

### 心痛多唾候

心痛而多唾者停飲乘心之絡故也停飲者水液之所爲也心



氣通於舌心與小腸合俱象火小腸心之府也其水氣下行於小腸爲浚便則心絡無有停飲也膀胱與腎俱象水膀胱爲腎之府主藏津液腎之津上爲唾腎氣下通於陰若府藏和平則水液下流宣利若冷熱相乘致府藏不調津液水飲停積上逆於心令心氣不宣暢故痛而多唾也

心痛不能飲食候

心痛而不能飲食者積冷在內客於脾而乘心絡故也心陽氣也冷陰氣也冷乘於心陰陽相乘冷熱相擊故令痛也脾主消水穀冷氣客之則脾氣冷弱不勝於水穀也心爲火脾爲土是

母子也俱爲邪所乘故痛復不能飲食也

腹痛病諸候

凡四論

腹痛候

腹痛者由府藏虛寒冷之氣客於腸胃募原之間結聚不散正氣與邪氣交爭相擊故痛其有陰氣搏於陰經者則腹痛而腸鳴謂之寒中是陽氣不足陰氣有餘者也診其寸口脈沈而緊則腹痛尺脈緊臍下痛脈沈遲腹痛脈來觸觸者少腹痛脈陰弦則腹痛凡腹急痛此裏之有病其脈當沈若細而反浮大故當愈矣其人不卽愈者必當死以其病與脈相反故也其湯熨

針石別有正方補養宣導今附於後

養生方導引法云治股脛手臂痛法屈一脛臂中所痛者正偃臥口鼻閉氣腹痛以意推之想氣往至痛上俱熱卽愈

又云偃臥展兩脛兩手仰足指以鼻內氣自極七息除腹內弦急切痛

又云偃臥口內氣鼻出之除裏急飽咽氣數十令溫中寒氣吐嘔腹痛口內氣七十所大振腹咽氣數十兩手相摩令勢以摩腹令氣下

又云偃臥仰兩足兩手鼻內氣七息除腹中弦切痛

久腹痛候

久腹痛者藏府虛而有寒客於腹內連滯不歇發作有時發則腸鳴而腹絞痛謂之寒中是冷搏於陰經令陽氣不足陰氣有餘也寒中久痛不瘥冷入於大腸則變下痢所以然者腸鳴氣虛故也腸虛則泄故變下痢也

腹脹候

腹脹者由陽氣外虛陰氣內積故也陽氣外虛受風冷邪氣風冷陰氣也冷積於府藏之間不散與脾氣相擁虛則脹故腹滿而氣微喘診其脈右手寸口氣口以前手陽明經也脈浮爲陽



按之牢強謂之爲實陽實者病腹滿氣喘嗽左手關上脈足少  
陽經也陰實者病腹脹滿煩擾不得臥也關脈實卽腹滿響關  
上脈浮而大風在胃內腹脹急心內澹澹食欲嘔逆關脈浮腹  
滿不欲食脈浮爲是虛滿左手尺中神門以後脈足少陰經沈  
者爲陰陰實者病苦小腹滿左手尺中陰實者腎實也苦腹脹  
善鳴左手關後尺中脈浮爲陽陽實者膀胱實也苦少腹滿引  
腰痛脈來外澀者爲奔腹脹滿也病苦腹滿而喘脈反滑利而  
沈皆爲逆死不治腹脹脈浮者生虛小者死其湯熨針石別有  
正方補養宣導今附於後

養生方導引法云蹲坐住心捲兩手發心向下左右手搖臂遞互欹身盡髀勢捲頭築肚兩手衝脈至臍下來去三七漸去腹脹肚急悶食不消化

又云腹中苦痛有寒以口呼出氣三十過止

又云若腹中滿食飲苦飽端坐生腰以口內氣數十滿吐之以便爲故不便復爲之有寒氣腹中不安亦行之

又雲端坐生腰口內氣數十除腹滿食飲過飽寒熱腹中痛病又云兩手向身側一向偏相極勢發頂足氣散下欲似爛物解散手掌指直舒左右相皆然去來三七始正身前後轉動膊腰

七去腹肚脹膀胱腰脊臂冷血脈急強悸也

又云若腹內滿飲食善飽端坐生腰以口內氣數十以便爲故  
不便復爲

又云脾主土暖如人肉如始得發汗去風冷邪氣若腹內有氣  
脹先須暖足摩上下并氣海不限遍數多爲佳始得左迴右轉  
立七和氣如用腰身內一日一十三法迴轉三百六十骨節動  
脈搖筋氣血布澤二十四氣和潤藏府均調和氣用頭動搖振  
手氣向上心氣向下分明知去來莫闔平手欹腰轉身摩氣蹙  
迴動盡心氣放散送至湧泉一一不失氣之行度用之有益不

解用者款如氣亂

久腹脹候

久腹脹者此由風冷邪氣在腹內不散與藏府相搏脾虛故脹其脹不已連滯停積時瘥時發則成久脹也久脹不已則食不消而變下痢所以然者脾胃爲表裏脾主消水穀胃爲水穀之海脾虛寒氣積久脾氣衰弱故食不消也而冷移入大腸大腸爲水穀糟粕之道路虛而受冷故變爲痢也

心腹痛病諸候

凡七論

心腹痛候



心腹痛者由府藏虛弱風寒客於其間故也邪氣發作與正氣相擊上衝於心則心痛下攻於腹則腹痛下上相攻故心腹絞痛氣不得息診其脈左手寸口人迎以前脈手少陰經也沈者爲陰陰虛者病苦心腹痛難以言心如寒狀心腹痠痛不得息脈細小者生大韌疾者死心腹痛脈沈細小者生浮大而疾者死其湯熨針石別有正方補養宣導今附於後

養生方導引法云行大道常度日月星辰清淨以鷄鳴安身臥嗽口三咽之調五藏殺蠱蟲令人長生治心腹痛

久心腹痛候

久心腹痛者由寒客於府藏之間與血氣相搏隨氣下上攻擊  
心腹絞結而痛藏氣虛邪氣盛停積成疹發作有時爲久心腹  
痛也然心腹久痛冷氣結聚連年積歲日月過深變爲寒疝

### 心腹相引痛候

心腹相引痛者足太陰之經與絡俱虛爲寒冷邪氣所乘故也  
足太陰是脾之脈起於足大指之端上循屬脾絡胃其支脈復  
從胃別上注心經入於胃絡注於心此二脈俱虛爲邪所乘正  
氣與邪氣交爭在於經則胃脘急痛在於絡則心下急痛經絡  
之氣往來邪正相擊在於其間所以心腹相引痛也診其脈太

陽脈厥逆，筋急，攣心痛，引於腹也。

### 心腹脹候

心腹脹者，藏虛而邪氣客之，乘於心脾，故也。足太陰脾之經也。

脾虛則脹，足少陰腎之經也。其脈起於足小指之下，循行上絡。

膀胱其直者，從腎上入肺，其支者從肺出，絡於心，藏虛邪氣客。

於二經，與正氣相搏，積聚在內，氣并於脾，脾虛則脹，故令心腹。

煩滿，氣急而脹也。診其脈遲而滑者，脹滿也。其湯熨針石別有。

正方補養宣導，今附於後。

養生方導引法云：伸右脛，屈左膝，內壓之，五息，引脾去心腹寒。



熱胃臆邪脹依經爲之引脾中熱氣出去腹中寒熱胃臆中邪氣脹滿久行無有寒熱時節之所中傷名爲眞人之方

### 久心腹脹候

久心腹脹者由府藏不調寒氣乘之入并於心脾脾虛則脹停積成疹有時發動故爲久也久脹不已脾虛寒氣積胃氣亦冷脾與胃爲表裏也此則府藏俱冷令飲食不消若寒移入大腸則變下痢

### 胃脇痛候

胃脇痛者由膽與肝及腎之支脈虛爲寒氣所乘故也足少陽



膽之經也其支脈從目兌貫眥目下行至胷脇裏足厥陰肝之  
經也其支脈起足大指叢毛上循入貫鬲布脇脇足少陰腎之  
經也其支脈從肺出絡心注胷此三經之支脈並循行胷脇邪  
氣乘於胷脇故傷其經脈邪氣之與正氣交擊故令胸脇相引  
而急痛也診其寸口脈弦而滑弦卽爲痛滑卽爲實痛卽爲急  
實則爲躍弦滑相搏卽胷脇搶息痛也

卒苦煩滿又胷脇痛欲死候

此由手少陽之絡脈虛爲風邪所乘故也手少陽之脈起小指  
次指之端上循入缺盆布亶中散絡心包風邪在其經邪氣迫

於心絡心氣不得宣暢故煩滿乍上攻於胃或下引於脇故煩  
滿而又胃脇痛也若經久邪氣留連搏於藏則成積搏於府則  
成聚也

重刊巢氏諸病源候總論卷十六終



重刊巢氏諸病源候總論卷十七

痢病諸候

凡四十論

水穀痢候

水穀痢者由體虛腠理開血氣虛春傷於風邪氣留連在肌肉之內後遇脾胃大腸虛弱而邪氣乘之故爲水穀痢也脾與胃爲表裏胃者脾之府也爲水穀之海脾者胃之藏也其候身之肌肉而脾氣主消水穀水穀消其精化爲榮衛中養藏府充實肌膚大腸肺之府也爲傳導之官化物出焉水穀之精也爲血氣行於經脈其糟粕行於大腸也肺與大腸爲表裏而肺主氣





其候身之皮毛春陽氣雖在表而表氣尙弱其飲食居處運動勞役血氣虛者則爲風邪所傷客在肌肉之間後因脾胃氣虛風邪又乘虛而進入於腸胃其脾氣弱則不能剋制水穀故糟粕不結聚而變爲痢也又新食竟取風名爲胃風其狀惡風頭多汗鬲下塞不通食飲不下腹滿形瘦腹大矢衣則曠滿食則洞泄其洞泄者痢無度也若胃氣竭者痢絕則死診其脈微手足寒難治也脈大手足溫易治下白沫脈沈則生浮則死身不熱脈不懸絕滑大者生懸澹者死以藏期之也脈絕而手足寒者死脈還手足溫者生脈不還者死脈時小絕者生洪大數者

死懸絕澀者死細微而澀者生緊大而滑者死得代絕脈者不  
死

養生方云秋三月此謂容平天氣以急地氣以明早臥早起與  
鷄俱興使志安寧以緩秋形收斂神氣使秋氣平無外其志使  
肺氣精此秋氣之應也收養之氣也逆之則傷肺冬爲餐泄

又云正月勿食未成核菓及桃棗發癰癢不爾發寒熱變黃疸  
又爲泄痢

久水穀痢候

夫久水穀痢者由脾胃大腸虛弱風邪乘之則泄痢虛損不復

遂連滯涉引歲月則爲久痢也然痢久則變嘔噦胃弱氣逆不  
下食故嘔逆也氣逆而外冷氣乘之與胃氣相折不通故噦也  
嘔又變爲蠶蟲動食於五藏也凡諸蟲在人腹內居腸胃之間

痢則腸胃虛弱蟲動侵食若上食於藏則心悶齒斷紫黑唇白

齒斷生瘡下食於肛門則穀道傷爛而開也亦有變爲水腫所以

然者水氣入胃腸虛則泄大腸金也脾土也金土母子也脾候

身之肌肉性本剋消水穀也痢由脾弱腸虛金土氣衰母子俱

病不復相扶不能剋水致水氣流溢浸漬肌肉故變腫也亦有

不及成腫而五藏傷敗水血並下而五藏五色隨之而出謂之



五液俱下也凡如此者多死而嘔噦腫脹治之時有瘥者若五液俱下者必死五藏傷敗故也

### 赤白痢候

凡痢皆由榮衛不足腸胃虛弱冷熱之氣乘虛入客於腸間虛則泄故爲痢也然其痢而赤白者是熱乘於血血滲腸內則赤也冷氣入腸搏腸間津液凝滯則白也冷熱相交故赤白相雜重者狀如膿涕而血雜之輕者白膿上有赤脈薄血狀如魚脂腦世謂之魚腦痢也

### 久赤白痢候





久赤白痢者是冷熱乘於血血滲腸間與津液相雜而下甚者  
腸虛不復故赤白連滯久不瘥也凡痢久不瘥脾胃虛弱則變  
嘔噦胃弱氣逆故嘔也氣逆而外有冷折之不通故噦亦變爲  
蠱蟲食人五藏也三尸九蟲常居人腸胃腸胃虛則動上食於  
五藏則心懊而悶齒斷脣口並生瘡下食於腸則肛門傷爛而  
穀道開也輕者可治重者致死也

### 赤痢候

此由腸胃虛弱爲風邪所傷則挾熱熱乘於血則流滲入腸與  
痢相雜下故爲赤痢

久赤痢候

久赤痢者由體虛熱乘於血血滲腸間故痢赤腸胃虛不平復其熱不退故經久不差胃氣逆則變嘔噦也胃虛穀氣衰蟲動侵食則變爲膿

血痢候

血痢者熱毒折於血入大腸故也血之隨氣循環經絡通行藏府常無停積毒熱氣乘之遇腸虛者血滲入於腸腸虛則泄故爲血痢也身熱者死身寒者生診其關上脈芤大便去血暴下血數升也

久血痢候

此由體虛受熱熱折於血血滲入腸故成血痢熱不歇胃虛不復故痢血久不差多變嘔噦及爲濕墮

膿血痢候

夫春陽氣在表人運動勞役腠理則開血氣虛者傷於風至夏又熱氣乘之血性得熱則流散其遇大腸虛血滲入焉與腸間津液相搏積熱蘊結血化爲膿腸虛則泄故成膿血痢也所以夏月多苦膿血痢腸胃虛也秋冬診其脾脈微瀝者爲內潰多下血膿又脈懸絕則死滑大則生脈微小者生實急者死脈沈

細虛遲者生數疾大而有熱者死

久膿血痢候

久膿血痢者熱毒乘經絡血滲腸內則變爲膿血痢熱久不歇腸胃轉虛故痢久不斷皆變成濕蠶及嘔噦也

冷痢候

冷痢者由腸胃虛弱受於寒氣腸虛則泄故爲冷痢也凡痢色青色白色黑並皆爲冷痢色黃色赤並是熱也故痢色白食不消謂之寒中也診其脈沈則生浮則死也

久冷痢候



久冷痢者由腸虛而寒積故冷痢久不斷也而廩丘公說云諸  
下悉寒也凡人腸中大便有寒則常鴨溇有熱則儂鞞人見痢  
身體發熱而下便謂熱下非也平常恆自將節飲食衣被調適  
其人無宿寒者大便自調強人適發越薄衣冷飲食表有熱不  
覺裏冷而胃內潛冷冷卽下也今始發熱而下當與理中湯加  
大附子一枚連服三四劑重覆令微汗出微汗出則熱除不復  
思冷胃氣溫暖下與發熱俱瘳矣宿寒之家其人常自患冷躡  
濕地若足踏凍地或衣被薄皆發風下最惡何謂風下當風吹  
腰腹冷氣徹裏而暴下者難治也久痢胃虛氣逆則變嘔嘔而

氣逆遇冷折之氣逆不通則變噦亦變濕蠶也胃虛蟲動故也

### 熱痢候

此由腸胃虛弱風邪挾熱乘之腸虛則泄故爲熱痢也其色黃若熱甚黃而赤也

### 久熱痢候

此由腸虛熱積其痢連滯故久不瘥也痢久胃氣虛則變嘔嘔而氣逆遇冷折之氣不通則變噦亦變濕蠶也胃虛蟲動故也

### 冷熱痢候

夫冷熱痢者由腹胃虛弱宿有寒而爲寒熱所傷冷熱相乘其

痢乍黃乍白是也若熱傳於血血滲腸間則變爲血痢也而冷  
伏腸內搏津液則變凝白則成白滯亦變赤白痢也其湯熨針  
石別有正方補養宣導今附於後

養生方導引法云泄下有寒者微引氣以息內腹徐吹欲息以  
鼻引氣氣足復前卽愈其有熱者微呼以去之

### 雜痢候

雜痢謂痢色無定或水穀或膿血或青或黃或赤或白變雜無  
常或雜色相兼而痢也挾熱則黃赤熱甚則變膿血也冷則白  
冷甚則青黑皆由飲食不節冷熱不調胃氣虛故變易

休息痢候

休息痢者胃脘

音管

有停飲因痢積久或冷氣或熱氣乘之氣動

於飲則飲動而腸虛受之故爲痢也冷熱氣調其飲則靜而痢亦休也腸胃虛弱易爲冷熱其邪氣或動或靜故其痢乍發乍止謂之休息痢也

白滯痢候

白滯痢者腸虛而冷氣客之搏於腸間津液凝滯成白故爲白滯痢也

痢如膏候





痢如膏者是由藏府虛冷冷氣入於大腸成痢冷氣積腸又虛  
滑脂凝如膏也

蟲注積候

此由歲時寒暑不調則有濕毒之氣傷入隨經脈血氣漸至於  
藏府大腸虛者毒氣乘之毒氣挾熱與血相搏則成血痢也毒  
氣侵食於藏府如病蠱注之家痢血雜膿瘀黑有片如雜肝與  
血雜下是也

腸蠱痢候

腸蠱痢者冷熱之氣入在腸間先下赤後下白連年不愈侵傷

於藏府下血雜白如病蠱之狀名曰腸蠱也

下痢便腸垢候

腸垢者腸間津汁垢膩也由熱痢蘊積腸間虛滑所以因下痢而便腸垢也

不服水土痢候

夫四方之氣溫涼不同隨方嗜欲因以成性若移其舊土多不習服必因飲食以入腸胃腸胃不習便爲下痢故名不服水上痢也卽水穀痢是也

嘔逆吐痢候

嘔逆吐痢者由腸胃虛邪氣并之藏府之氣自相乘尅也脈經云心乘肝則吐痢心火也肝木也火木子母也火乘於木子扶母也此爲二藏偏實也大腸金也胃土也金土子母也大腸虛則金氣衰微不能扶土致令胃氣虛弱此兩府偏虛也木性尅土火性尅金是爲火木相扶心肝俱盛而金畏於火土畏於木則爲腸胃皆弱腸虛弱則泄痢胃虛弱則嘔吐故逆而復吐痢也診其關上脈數其人吐跗陽脈微而濇微則下痢濇卽吐逆也

痢兼煩候

春傷於風邪氣留連因飲食不節腸胃虛弱邪氣乘之則變爲痢痢則府藏俱虛水氣相并上乘於心心氣不宣暢否滿在內故令痢而兼煩者也

痢兼渴候

夫水穀之精化爲血氣津液以養藏府藏府虛受風邪邪入於腸胃故痢痢則津液空竭府藏虛燥故痢而兼渴也渴而引飲則痢不止翻益水氣脾胃已虛不能尅消水水氣流溢浸漬肌肉則變腫也

下痢口中及腸內生痛候



凡痢口裏生瘡則腸間亦有瘡也所以知者猶如傷寒熱病胃爛身則發瘡也此由挾熱痢藏虛熱氣內結則瘡生腸間熱氣上衝則瘡生口內然腸間口裏生瘡皆胃之虛熱也胃虛穀氣弱則九蟲三尸發動則變成蠱

### 痢兼腫候

痢兼腫者是痢久脾虛水氣在於肌肉之所爲也脾與胃合俱象土脾候身之肌肉胃爲水穀之海而以脾氣尅消水穀也風邪在內腸胃虛弱則水穀變爲痢也膀胱與腎合俱象水膀胱爲津液之府小腸與心合俱象火而津液之水行於小腸下爲

小便也土性本尅水今因痢脾胃虛弱土氣衰微不能尅制於水致令水得妄行不流於小腸而浸漬藏府散流皮膚與氣相搏腠理壅閉故痢而腫也

### 痢穀道腫痛候

是由風冷客於腸胃腸胃虛則痢痢久腸虛風邪客於肛門邪氣與真氣相搏故令疼痛也

### 痢後虛煩候

夫體虛受風冷風冷入於腸故痢痢後虛煩者由府藏尙虛而氣內搏之所爲也水穀之精以養藏府痢則水穀減耗致令府

藏微弱痢斷之後氣未調理不能宣暢則膚腠還相搏藏府藏府既虛而使氣還相搏故令虛煩

痢後腫候

痢後腫由脾胃尙虛肌肉爲風水所乘故也脾胃虛弱受於風邪則水穀變成痢脾與胃爲表裏俱象土胃爲水穀之海脾候肌肉土性尅水而痢者則脾胃虛弱土氣衰微不能尅水令水妄行散溢肌肉痢雖得斷水猶未消肌肉先受風邪風水相搏膚腠閉密而成腫也

痢後不能食候

痢後不能食由脾胃虛弱氣逆胃間之所爲也風邪入於腸胃而痢痢則水穀減耗脾胃虛弱痢斷之後脾胃尙虛不勝於食邪搏於氣逆上胃弱不能食

痢後腹痛候

痢後腹痛者體虛受風冷風冷入於腸胃則痢後腹痛是藏氣猶虛風冷餘熱未盡藏府未平復冷氣在內與藏府相搏真邪相擊故令腹痛也

痢後心下逆滿候

痢後而心下逆滿此由藏虛心下有停飲氣逆乘之所爲也風



邪入腸胃則下痢下痢則府藏虛弱痢斷之後府藏猶未調和  
邪氣尙不消盡邪乘於氣則氣逆與飲食相搏而上故令心  
逆滿也

### 脫肛候

脫肛者肛門脫出也多因久痢後大腸虛冷所爲肛門爲大腸  
之候大腸虛而傷於寒痢而用氣嘔其氣下衝則肛門脫出因  
謂脫肛也

### 大下後噦候

夫風冷在內入於腸胃則成大下下斷之候脾胃虛氣逆遇冷

折之其氣不通則令噦也

穀道生瘡候

穀道肛門大腸之候也大腸虛熱其氣熱結肛門故令生瘡

穀道蟲候

穀道蟲者由胃弱腸虛而蟻蟲下乘之也穀道肛門大腸之候  
蟻蟲者九蟲之內一蟲也在於腸間若府藏氣實則蟲不妄動  
胃弱腸虛則蟻蟲乘之輕者或癢或蟲從穀道中溢 重者侵

食肛門瘡爛

穀道痒候



穀道痒者由胃弱腸虛則蟻蟲下侵穀道重者食於肛門輕者但痒也蟻蟲狀極細微形如今之蝸蟲狀也

穀道赤痛候

肛門爲大腸之候其氣虛爲風熱所乘熱氣擊搏故令穀道赤痛也

重刊巢氏諸病源候總論卷十七終



重刊巢氏諸病源候總論卷十八

濕蠱病諸候

凡三論

濕蠱候

濕蠱病由脾胃虛弱爲水濕所乘腹內蟲動侵食成蠱也多因  
下痢不止或時病後客熱結腹內所爲其狀不能飲食忽忽喜  
睡綿綿微熱骨節沈重齒無色舌上盡白細瘡如粟若上脣生  
瘡是蟲食五藏則心煩懊若下脣生瘡是蟲食下部則肛門爛  
開甚者府藏皆被食齒上下斷悉生瘡齒色紫黑利血而濕由  
水氣也脾與胃合俱象土胃爲水穀之海脾氣磨而消之水穀



之精化爲血氣以養府藏若脾胃和則土氣強盛水濕不能侵之脾胃虛弱則土氣衰微或受於冷乍傷於熱使水穀不消化糟粕不償實則成下利翻爲水濕所傷若時病之後腸胃虛弱皆令三尸九蟲因虛動作侵食五藏上出脣口下至肛門胃虛氣逆則變嘔噦蟲食府藏傷敗利出瘀血如此者死其因脾胃虛微土氣衰弱爲水濕所侵蟲動成蠱故名濕蠱也

又云有天行之濕初得不覺行坐不發恆少氣力或微利或不  
利病成則變嘔吐卽是蟲內入於藏

又云有急結濕先因腹痛下利膿血相兼出病成翻大小便不

通頭項滿痛小腹急滿起坐不安亦是內食五藏凡如此雖初證未發於外而心腹亦常煩懊至於臨困唇口及肛門方復生瘡卽死也

心蠶候

心蠶者由藏虛諸蟲在腸胃間因虛而動攻食心謂之心蠶初不覺他病忽忽嗜睡四支沈重此蠶或食心則心煩悶懊痛後乃侵食餘處診其脈沈而細手足冷內濕蠶在心也

疝蠶候

人有嗜甘味多而動腸胃間諸蟲致令侵食府藏此猶是蠶也

凡食五味之物皆入於胃其氣隨其府藏之味而歸之脾與胃  
爲表裏俱象土其味甘而甘味柔潤於脾胃脾胃潤則氣緩氣  
緩則蟲動蟲動則侵食成疳蠶也但蟲因甘而動故名之爲疳  
也其初患之狀手足煩疼腰脊無力夜臥煩躁昏昏喜妄嘿嘿  
眼澀夜夢顛倒飲食無味而失顏色喜睡起卽頭眩體重脛脛  
痠疼其上食五藏則心內懊惱出食咽喉及齒斷皆生瘡出黑  
血齒色紫黑下食腸胃下利黑血出食肛門生瘡爛開胃氣逆  
則變嘔噦急者數日便死亦有緩者正沈嘿支節疼重飲食減  
少面無顏色在內侵食乃至數年方上食口齒生瘡下至肛門

傷爛乃死

又云五疔一是白疔令人皮膚枯燥面失顏色二是赤疔肉食  
人五藏令人頭髮焦枯三是螻疔食人脊脊遊行五藏體重將  
腫四是疔蠶食人下部疼痒腰脊攣急五是黑疔食人五藏多  
下黑血數日卽死凡五疔白者輕赤者次螻疔又次之甘蠶又  
次之黑者最重皆從腸裏上食咽喉齒斷並生瘡下至穀道傷  
爛下利膿血嘔逆手足心熱腰痛嗜睡秋冬可春夏極  
又云面青頰赤眼無精光唇口燥腹脹有塊日日瘦損者是疔  
食人五藏至死不覺



又云五疝緩者則變成五蒸五蒸者一曰骨蒸二曰脈蒸三曰皮蒸四曰肉蒸五曰血蒸其根源初發形候雖異至於蒸成爲病大體略同皆令人腰疼心滿虛乏無力日漸羸瘦或寒熱無常或手足煩熱或逆冷或利或澀或汗也五蒸別自有論與虛勞諸病相從也

### 九蟲病諸候

#### 九蟲候

九蟲者一曰伏蟲長四分二曰虬蟲長一尺三曰白蟲長一寸四曰肉蟲狀如爛杏五曰肺蟲狀如蠶六曰胃蟲狀如蝦蟇七

曰弱蟲狀如瓜瓣八曰赤蟲狀如生肉九曰蟻蟲至細微形如  
菜蟲伏蟲羣蟲之主也虬蟲貫心則殺人白蟲相生子孫轉大  
長至四五尺亦能殺人肉蟲令人煩滿肺蟲令人咳嗽胃蟲令  
人嘔逆吐喜噦弱蟲又名膈蟲令人多唾赤蟲令人腸鳴蟻蟲  
居胸腸多則爲痔極則爲癩因人瘡處以生諸癰疽癬癩癩疥  
齩蟲無所不爲人亦不必盡有有亦不必盡多或偏無者此諸  
蟲依腸胃之間若府藏氣實則不爲害若虛則能侵蝕隨其蟲  
之動而能變成諸患也

三蟲候

三蟲者長蟲赤蟲蟯蟲也爲三蟲猶是九蟲之數也長蟲虯蟲也長一尺動則吐清水出則心痛貫心則死赤蟲狀如生肉動則腸鳴蟯蟲至細微形如菜蟲也居胴腸間多則爲痔極則爲癩因人瘡處以生諸癰疽癰瘦癢疥齧蟲無所不爲此旣是九蟲內之三者而今別立名當以其三種偏發動成病故謂之三蟲也其湯熨針石別有正方補養宣導今附於後

養生方導引法云以兩手著頭相叉長氣卽吐之坐地緩舒兩腳以兩手外抱膝中疾低頭入兩膝間兩手交叉頭上十三通愈三尸也

又云叩齒二七過輒咽氣二七如三百通乃止爲之二十日邪氣悉去六十日小病愈百日大病除三蟲伏尸皆去體面光澤也

### 虻蟲候

虻蟲者是九蟲內之一蟲也長一尺亦有長五六寸或因府藏虛弱而動或因食甘肥而動其發動則腹中痛發作腫聚去來上下痛有休息亦攻心痛口喜吐涎及吐清水貫傷心者則死診其脈腹中痛其脈法當沈弱弦令反脈洪而大則是虻蟲也

### 寸白蟲候



寸白者九蟲內之一蟲也長一寸而色白形小扁因府藏虛弱而能發動或曰飲白酒以桑枝貫牛肉炙食并生粟所成又食生魚後卽飲乳酪亦令生之其發動則損人精氣腰腳疼痛又云此蟲生長一尺則令人死

蟯蟲候

蟯蟲猶是九蟲內之一蟲也形甚小如今之蝸蟲狀亦因府藏虛弱而致發動甚者則能成痔瘻疥癬癰疽疔諸瘡

體虛極重者故爲蟯蟲因動作無所不爲也

重刊巢氏諸病源候總論卷十八終



重刊巢氏諸病源候總論卷十九

積聚病諸候

凡六論

積聚候

積聚者由陰陽不和府藏虛弱受於風邪搏於府藏之氣所爲也府者陽也藏者陰也陽浮而動陰沈而伏積者陰氣五藏所生始發不離其部故上下有所窮已聚者陽氣六府所成故無根本上下無所畱止其痛無有常處諸藏受邪初未能爲積聚畱滯不去乃成積聚肝之積名曰肥氣在左脇下如覆杯有頭足久不愈令人發瘖瘡連歲月不已以夏戊己得之何以言之

肺病傳肝肝當傳脾脾夏適王王者不受邪肝復欲還肺肺不肯受故畱結爲積故知肥氣仲夏得之也心之積名曰伏梁起臍上如臂上至心下以秋庚辛得之何以言之腎病當傳心心當傳肺肺秋適王王者不受邪心欲復還腎腎不肯受故畱結爲積故知伏梁以秋得之也

脾之積名曰否氣在胃脘覆大如盤久不愈令人四支不收發黃疸飲食不爲肌膚以冬壬癸得之何以言之肝病當傳脾脾當傳腎腎冬適王王者不受邪脾欲復還肝肝不肯受故畱結爲積故知否氣以冬得之也

肺之積名曰息賁在右脇下覆大如杯久不愈令人灑淅寒熱  
喘嗽發肺癰以春甲乙得之何以言之心病傳肺肺當傳肝肝  
以春適王王者不受邪肺欲復還心心不肯受故畱結爲積故  
知息賁以春得之

腎之積名曰賁狫發於少腹上至心下若狫賁走之狀上下無  
時久不愈令人喘逆骨萎少氣以夏丙丁得之何以言之脾病  
當傳腎腎當傳心心夏適王王者不受邪腎欲復還脾脾不肯  
受故畱結爲積故知賁狫以夏得之此爲五積也

診其脈駛而緊積聚脈浮而牢積聚脈橫者脇下有積聚脈來



小沈實者胃中有積聚不下食食即吐出脈來細沈附骨者積也脈出在左積在左脈出在右積在右脈兩出積在中央以部處之

診得肺積脈浮而毛按之辟易時下氣逆背相引痛少氣善忘目瞑皮膚寒秋愈夏劇主皮中時痛如蝨緣狀其甚如針刺之狀時痒色白也

診得心積脈沈而芤時上下無常處病悸腹中熱面赤咽乾煩掌中熱甚即吐血主身癢癢主血厥夏瘥冬劇色赤也

診得脾積脈浮大而長飢則減飽則見臍起與穀爭累累如桃

李起見於外腹滿嘔泄腸鳴四肢重足脛腫厥不能臥是主肌  
肉損色黃也

診得肝積脈弦而細兩脇下痛邪走心下足脛寒脇痛引小腹  
男子積疝也女子病淋也身無膏澤喜轉筋爪甲枯黑春瘥秋  
劇色青也

診得腎積脈沈而急若脊與腰相引飢則見飽則減病腰痛小  
腹裏急口乾咽腫傷爛目茫茫骨中寒主髓厥喜忘色黑也

診得心腹積聚其脈牢強急者生脈虛弱急者死又積聚之脈  
實強者生沈者死其湯熨針石別有正方補養宣導今附於後

養生方導引法云以左足踐右足上除心下積

又云病心下積聚端坐生腰向日仰頭除以口內氣因而咽

三十過而止開目

又云左脇側臥伸臂直腳以口內氣鼻吐之通而復始除積聚  
心下不便

又云以左手按右脇舉右手極形除積及老血

又云閉口微息正坐向王氣張鼻取氣逼置臍下小口微出十  
二通氣以除結聚低頭不息十二通以消飲食令身輕強行之  
冬月令人不寒

又云端坐生腰直上展兩臂仰兩手掌以鼻內氣閉之自極七  
息名曰蜀王喬除脇下積聚

又云向辰去枕正偃臥伸臂脛瞑目閉口不息極張腹兩足再  
息頃間吸腹仰兩足倍拳欲自微息定復爲春三夏五秋七冬  
九蕩滌五藏津潤六府所病皆愈腹有疾積聚者張吸其腹熱  
乃止癥瘕散破卽愈矣

積聚癥結候

積聚癥結者是五藏六府之氣已積聚於內重因飲食不節寒

溫不調邪氣重沓牢癥盤結者也若久卽成癥



積聚心腹痛候

積者陰氣五藏所生其痛不離其部故上下有所窮已聚者陽氣六府所成故無根本上下無所畱止其痛無有常處此皆由寒氣搏於藏府與陰陽氣相擊下上故心腹痛也診其寸口之脈沈而橫脇下有積腹中有橫積聚痛又寸口脈細沈滑者有積聚在脇下左右皆滿與背相引痛

又云寸口脈緊而牢者脇下腹中有橫積結痛而泄利脈微細者生浮者死

積聚心腹脹滿候



積者陰氣五藏所生其痛不離其部故上下有所窮已聚者陽氣六府所成故無根本上下無所留止其痛無有常處也積聚成病蘊結在內則氣行不宜通氣搏於府藏故心腹脹滿心腹脹滿則煩而悶尤短氣也

養生方云飲食大走腸胃傷久成癥瘕時時結痛其湯熨針石別有正方補養宣導今附於後

養生方導引法云向晨去枕正偃臥伸臂脛瞑目閉口無息極張腹兩足再息項間吸腹仰兩足倍拳欲自微息定復爲之春三夏五秋七冬九蕩滌五藏津潤六府所病皆愈積聚者張吸

其腹熱乃止癥瘕散破卽愈矣

### 暴癥候

暴癥者由府藏虛弱食生冷之物藏既虛弱不能消之結聚成塊卒然而起其生無漸名曰暴癥也本由藏弱其癥暴生至於成病死入則速

### 鼈癥候

鼈癥者謂腹內癥結如鼈之形狀有食鼈觸冷不消生癥者有食諸雜物得冷不消變化而作者此皆脾胃氣弱而遇冷不能尅消故也癥瘕結成推之不動移是也

蟲癥候

人有多蟲而性好齧之所齧既多府藏虛弱不能消之不幸變  
化生癥而患者亦少俗云蟲癥人見蟲必齧之不能禁止蟲  
長在腹內時有從下部出亦能斃人

米癥候

人有好啞米轉久彌嗜啞之若不得米則胃中清水出得米水  
便止米不消化遂生癥結其人常思米不能飲食久則斃

積聚宿食候

積者陰氣五藏所生其痛不離其部故上下有所窮已聚者陽



氣六府所成故無根本下上無所畱止其痛無有常處也積聚而宿食不消者由藏府爲寒氣所乘脾胃虛冷故不消化畱爲宿食也診其脈來實心腹聚積飲食不消胃中冷也

### 伏梁候

伏梁者此由五藏之積一名也心之積名曰伏梁起於臍上大如臂診得心積脈沈而芤時上下無常處病腹中熱而咽乾心煩掌中熱甚卽唾血身癢從夏瘥冬劇唾膿血者死又其脈卒強急者生弱急者死

癥瘕病諸候

凡十八論

癥候

癥者由寒溫失節致府藏之氣虛弱而飲食不消聚結在內  
漸生長塊段盤牢不移動者是癥也言其形狀可徵驗也若聚  
引歲月人卽柴瘦腹轉大遂致死診其脈弦而伏其癥不轉動  
者必死

癥瘕候

癥瘕者皆由寒溫不調飲食不化與藏氣相搏結所生也其病  
不動者直名爲癥若病雖有結瘕而可推移者名爲瘕瘕瘕者  
假也謂虛假可動也候其人發語聲嘶中聲濁而後語之氣拖

舌語而不出此人食結在腹病寒口裏常水出四體灑灑常如發瘧飲食不能常自悶悶而痛此食癥病也診其脈沈而中散者寒食癥也脈弦緊而細癥也若在心下則寸口脈弦緊在胃腕則關上弦緊在臍則尺中弦緊脈癥法左手脈橫癥在左右手脈橫癥在右脈頭大在上頭小在下脈來逆而牢者爲病癥也腎脈小急肝脈小急心脈若鼓皆爲瘕寸口脈結者癥瘕脈而伏腹中有癥不可轉動必死不治故也

食癥候

有人卒大能食乖其常分因飢值生蔥便大食之乃生一肉塊

繞畔有口其病則難愈故謂食癥特由不幸致此妖異成癥非  
飲食生冷過度之病也

腹內有人聲候

夫有人腹內忽有人聲或學人語而相答此乃不幸致生災變  
非關經絡府藏冷熱虛實所爲也

髮癥候

有人因食飲內誤有頭髮隨食而入成癥曾喉間如有蟲上下  
來去者是也

蛟龍病候



蛟龍病者云三月八月蛟龍子生在芹菜上人食芹菜不幸隨食入人腹變成蛟龍其病之狀發則如癩

### 瘕病候

瘕病者由寒溫不適飲食不消與藏氣相搏積在腹內結塊瘕痛隨氣移動是也言其虛假不牢故謂之爲瘕也

### 鼈瘕候

鼈瘕者謂腹中瘕結如鼈狀是也有食鼈觸冷不消而生者亦有食諸雜肉得冷變化而作者皆由脾胃氣虛弱而遇冷則不能剋消所致瘕言假也謂其有形假而推移也昔曾有人共奴

俱患鼈瘕奴前死遂破其腹得一白鼈仍故活有人乘白馬來  
看此鼈白馬遂尿隨落鼈上卽縮頭及腳尋以馬尿灌之卽化  
爲水其主曰吾將瘥矣卽服之果如其言得瘥  
養生方云六月勿食澤中水令人成鼈瘕也

### 魚瘕候

有人胃氣虛弱者食生魚因爲冷氣所搏不能消之結成魚瘕  
揣之有形狀如魚是也亦有飲陂湖之水誤有小魚入人腹不  
幸便卽生長亦有形狀如魚也

養生方云魚赤目作鱠食之生瘕

蛇瘕候

人有食蛇不消因腹內生蛇瘕也亦有蛇之精液誤入飲食內亦令病之其狀常若飢而食則不下喉噎塞食至胃內卽吐其病在腹摸揣亦有蛇狀謂蛇瘕也

肉瘕候

人有病常思肉得肉食訖又思之名曰肉瘕也

酒瘕候

人有性嗜酒飲酒旣多而食穀常少積久漸瘦其病遂當思酒不得酒卽吐多睡不復飲食云是胃中有蟲使之然名爲酒瘕

也

穀瘕候

人有能食而不大便初亦不覺爲患久乃腹內成塊結推之可動故名爲穀瘕也

腹內有毛候

人有因飲食內誤有毛隨食入腹則令漸漸羸瘦但此病不說別有證狀當以舉因食毛以知之



重刊巢氏諸病源候總論卷十九終



重刊巢氏諸病源候總論卷二十

疝病諸候

凡十一論

諸疝候

諸疝者陰氣積於內復爲寒氣所加使榮衛不調血氣虛弱故風冷入其腹內而成疝也疝者痛也或少腹痛不得大小便或手足厥冷繞膝痛自汗出或冷氣逆上搶心腹令心痛或裏急而腹痛此諸候非一故云諸疝也脈弦緊者疝也

寒疝候

寒疝者陰氣積於內則衛氣不行衛氣不行則寒氣盛也故令

惡寒不欲食手足厥冷繞臍痛自汗出遇寒則發故云寒疝也  
其脈弦緊者是也其湯熨針石別有正方補養宣導今附於後  
養生方導引法云蹲踞以兩手舉手蹲極橫治氣衝腫痛寒疝  
入上下致腎氣蹲踞以兩手捉趾令離地低跟極橫挽自然  
通愈榮衛中痛

寒疝心痛候

夫寒疝心痛陰氣積結所生也陰氣不散則寒氣盛寒氣盛則  
痛上下無常言冷氣上衝於心故令心痛也

寒疝腹痛候

此由陰氣積於內寒氣結搏而不散府藏虛弱故風邪冷氣與正氣相擊則腹痛裏急故云寒疝腹痛也

寒疝心腹痛候

此由府藏虛弱風邪客於其間與真氣相擊故痛其痛隨氣上下或上衝於心故在於腹皆由寒氣所作所以謂之寒疝心腹痛也

寒疝積聚候

積聚者由寒氣在內所生也血氣虛弱風邪搏於府藏寒多則氣澀氣澀則生積聚也積者陰氣五藏所生始發不離其部故



上下有所窮已聚者陽氣六府所生也故無根本上下無所留  
止但諸藏府受邪初未能爲積聚邪氣畱滯不去乃成積聚其  
爲病也或左右脇下如覆杯或臍上下如臂或胃脘間覆大如  
盤羸瘦少氣或灑淅寒熱四支不收飲食不爲肌膚或累累如  
桃李或腹滿嘔泄寒卽痛故云寒疝積聚也其脈駛而緊積聚  
浮而牢積聚牢強急者生虛弱急者死

### 七疝候

七疝者厥疝癥疝寒疝氣疝盤疝肘疝狼疝此名七疝也厥逆  
心痛足寒諸飲食吐不下名曰厥疝也腹中氣乍滿心下盡痛

氣積如臂名曰癥疝也寒飲食即脇下腹中盡痛名曰寒疝也  
腹中乍滿乍減而痛名曰氣疝也腹中痛在臍旁名曰盤疝也  
腹中臍下有積聚名曰崩疝也小腹與陰相引而痛大行難名  
曰狼疝也凡七疝皆由血氣虛弱飲食寒溫不調之所生

五疝候

一曰石疝二曰血疝三曰陰疝四曰妬疝五曰氣疝是爲五疝  
也而范汪所錄華他太一決疑雙丸方云治八否五疝積聚伏  
熱畱飲往來寒熱而不的顯五疝之狀尋此皆由府藏虛弱飲  
食不節血氣不和寒溫不調之所生也

心疝候

疝者痛也由陰氣積於內寒氣不散上衝於心故使心痛謂之心疝也其痛者或如錐刀所刺或陰陰而痛或四支逆冷或青口變青皆其候也

飢疝候

陰氣在內寒氣客於足陽明手少陰之絡令食竟必飢心爲之痛故謂之飢疝

疝瘕候

疝者痛也瘕者假也其病雖有結瘕而虛假可推移故謂之疝

瘕也由寒邪與藏府相搏所成其病腹內急痛腰背相引痛亦引小腹痛脈沈細而滑者曰疝瘕緊急而滑者曰疝瘕方云乾脯曝之不燥者食之成疝瘕其湯熨針石別有正方補養宜導今附於後

養生方導引法云挽兩足指五息止引腹中氣去疝瘕利孔竅又云坐舒兩腳以兩手捉大拇指使足上頭下極挽五息止引腹中氣遍行身體去疝瘕病利諸孔竅往來易行久行精爽聰明脩長

痰飲諸病候

凡十六論



# 痰飲候

痰飲者由氣脈閉塞津液不通水飲氣停在胃府結而成痰又其人素盛今瘦水走腸間漉漉有聲謂之痰飲其病也胃脇脹滿水穀不消結在腹內兩肋水入腸胃動作有聲體重多唾短氣好眠胃背痛甚則上氣欬逆倚息短氣不能臥其形如腫是也脈偏弦爲痰浮而滑爲飲其湯熨針石別有正方補養宣導今附於後

養生方導引法云左右側臥不息十二通治痰飲不消右有飲病右側臥左有飲病左側臥又有不消氣排之左右各十有二

息治痰飲也

痰飲食不消候

此由痰水結聚在胃府膀胱之間久而不散流行於脾胃脾惡濕得水則脹脹則不能消食也或令腹裏虛滿或水穀不消化或時嘔逆皆其候也

熱痰候

熱痰者謂飲水漿結積所生也言陰陽否隔上焦生熱熱氣與痰水相搏聚而不散故令身體虛熱逆害飲食頭面噲噲而熱故云熱痰也



冷痰候

冷痰者言胃氣虛弱不能宣行水穀故使痰水結聚停於胃脘之間時令人吞酸氣逆四支變青不能食飲也

痰結實候

此由痰水積聚在於胃府遇冷熱之氣相搏結實不消故令人心腹否滿氣息不安頭眩目暗常欲嘔逆故言痰結實

鬲痰風厥頭痛候

鬲痰者謂痰水在於府鬲之上又犯大寒使陽氣不行令痰水結聚不散而陰氣逆上上與風痰相結上衝於頭卽令頭痛或

數載不已久連腦痛故云昂痰風厥頭痛若手足寒冷至節卽死

諸痰候

諸痰者此由血脈壅塞飲水積聚而不消散故成痰也或冷或熱或結實或食不消或胃腹否滿或短氣好眠諸候非一故云諸痰

流飲候

流飲者由飲水多水流走於腸胃之間漉漉有聲謂之流飲遇血氣否澀經絡不行水不宣通停聚溢於膀胱之間卽令人短



氣將息遇冷亦能虛脹久不瘥結聚而成癖也

### 流飲宿食候

流飲宿食者由飲水過多水氣流行在脾胃之間脾得濕氣則不能消食令人噫則有宿食之氣腹脹滿亦壯熱或吞酸皆其候也

### 畱飲候

畱飲者由飲酒後飲水多水氣停畱於胃脘之間而不宣散乃令人脇下痛短氣而渴皆其候也

### 畱飲宿食候

留飲宿食者由飲酒後飲水多水氣停留於脾胃之間脾得濕氣則不能消食令人噫氣酸是腹脹滿吞酸所以謂之留飲宿食也

### 癖飲候

此由飲水多水氣停聚兩脇之間遇寒氣相搏則結聚而成塊謂之癖飲在脇下弦亘起按之則作水聲

### 諸飲候

諸飲者皆由榮衛氣否澀三焦不調而因飲水多停積而成痰飲其爲病也或兩脇脹滿或心胃煩悶或眼暗口乾或嘔逆短

氣諸候非一故云諸飲其湯熨針石別有正方補養宣導今附於後

養生方導引法云行左之右之側臥閉目氣不息十二通治諸飲不消右有飲病左不息排下消之

又云驚行氣低頭倚壁不息十二通以意排之痰飲宿食從下部出息驚行氣者身直脛曲排氣下行而一通愈宿食久行息然能出不須孔塞也

### 支飲候

支飲謂飲水過多停積於胃鬲之間支乘於心故云支飲其病

令人咳逆喘息身體如腫之狀謂之支飲也

溢氣候

溢飲謂因大渴而暴飲水水氣溢於腸胃之外在於皮膚之間故言溢飲令人身體疼重而多汗是其候也

懸飲候

懸飲謂飲水過多畱注脇下令脇間懸痛咳唾引脇痛故云懸飲

癰病諸候

凡十一論

癰候





夫五藏調和則榮衛氣理榮衛氣理則津液通流雖復多飲水漿不能爲病若攝養乖方三焦否隔三焦否隔則陽胃不能宣行因飲水漿過多便令停滯不散更遇寒氣積聚而成癖癥者謂僻側在於兩脇之間有時而痛是也其湯熨針石別有正方補養宣導今附於後

養生方云臥覺勿飲水更眠令人作水癖

又云飲水忽急咽久成水癖

又云舉兩膝夾兩頰邊兩手據地蹲坐故久行之愈伏梁伏梁者宿食不消成癖腹中如杯如盤宿癰者宿水宿氣癰數生癰

久行腸化爲筋骨變爲質

久癖候

久癖謂因飲水過多水氣壅滯遇寒熱氣相搏便成癖在於兩肋下經久不瘥乃結聚成形段而起按之乃水鳴積有歲年故云久癖

癖結候

此由飲水聚停不散復因飲食相搏致使結積在於脇下時有弦亘或脹痛或喘息短氣故云癖結脈緊實者癖結也

癖食不消候



此由飲水結聚在於膀胱遇冷熱氣相搏因而作瘕瘕者冷氣也冷氣久乘於脾脾得濕冷則不能消穀故令食不消使人羸瘦不能食時泄利腹內痛氣力之弱顏色黎黑是也關脈細微而絕者腹內有瘕不能食也

### 寒瘕候

寒瘕之爲病是水飲停積脇下弦強是也因遇寒卽痛所以謂之寒瘕脈弦而大者寒瘕也

### 飲瘕候

飲瘕者由飲水過多在於脇下不散又遇寒氣相觸而痛卽呼

爲飲癖也其狀脇下弦急時有水聲

痰癖候

痰癖者由飲水未散在於胃府之間因遇寒熱之氣相搏沈滯而成痰也痰又停聚流移於脇肋之間有時而痛卽謂之痰癖

懸癖候

懸癖者謂癖氣在脇肋之間弦且而起咳唾則引脇下懸痛所以謂之懸癖

酒癖候

夫酒癖者因大飲酒後渴而引飲無度酒與飲俱不散停滯在



於脇肋下結聚成癖時時而痛因卽呼爲酒癖其狀脇下氣急而痛

酒癖宿食不消候

此由飲酒多食魚膾之類腹內否滿因而成渴渴又飲水水氣與食結聚兼遇寒氣相加所以成癖癖氣停積乘於脾胃胃得癖氣不能消化故令宿食不消腹內脹滿噫氣酸臭吞酸氣急所以謂之酒癖宿食不消也

飲酒人痰癖菹痰候

夫飲酒人大渴渴而飲水水與酒停聚胃鬲之上蘊積不散而

成癖也則令嘔吐宿水色如菹汁小豆汁之類酸苦者故謂酒癖菹痰也

否噎病諸候 凡八論

八否候

夫八否者榮衛不和陰陽隔絕而風邪外入與衛氣相搏血氣壅塞不通而成否也否者塞也言府藏否塞不宣通也由憂恚積氣或墜墮內損所致其病腹內氣結脹滿時時壯熱是也其名有八故云八否而方家不的顯其證狀范江所錄華他太一決疑雙丸方云治八否五疝積聚伏熱畱飲往來寒熱亦不說

八否之名也

諸否候

諸否者榮衛不和陰陽隔絕府藏否塞而不宣通故謂之否  
方有八否五否或六否以其名狀非一故云諸否其病之候但  
腹內氣結脹滿閉塞不通有時壯熱與前八否之勢不殊故志  
諸否其湯熨針石別有正方補養宜導今附於後

養生方導引法云正坐努腰曾仰舉頭將兩手指相對向前捺  
席使急身如共頭胸向下欲至席還起上下來去二七去曾肋  
否藏冷臍疼悶腰脊悶也

噎候

夫陰陽不和則三焦隔絕三焦隔絕則津液不利故令氣塞不  
調理也是以成噎此由憂恚所致憂恚則氣結氣結則不宜  
使噎噎者噎塞不通也

五噎候

夫五噎謂一曰氣噎二曰憂噎三曰食噎四曰勞噎五曰思噎  
雖有五名皆由陰陽不和三焦隔絕津液不行憂恚嗔怒所生  
謂之五噎噎者噎塞不通也

氣噎候





此由陰陽不和藏氣不理寒氣填於胃鬲故氣噎塞不通而謂之氣噎令人喘悸胃背痛也

### 食噎候

此由藏氣冷而不理津液澀少而不能傳行飲食故飲食入則噎塞不通故謂之食噎胃內痛不得喘息食不下是故噎也

### 久寒積冷候

此患由血氣衰少府藏虛弱故令風冷之氣獨盛於內其冷氣久積不散所以謂之久寒積冷也其病令人羸瘦不能飲食久久不瘥更觸犯寒氣乃變成積聚吐利而嘔逆也

此由榮衛虛弱三焦不調則令虛冷在內蓄積而不散也又飲  
食氣與冷氣相搏結強而成塊有上有下或沈或浮亦有根  
無根或左或右也故謂之腹內結強久而不瘥積於年歲轉轉  
長大乃變成癥瘕病也

重刊巢氏諸病源候總論卷二十終

此大以變氣...

無味如...

其...

此由榮...



重刊巢氏諸病源候總論卷二十一

脾胃諸病

凡五門

脾胃氣虛弱不能飲食候

脾者藏也胃者府也脾胃二氣相爲表裏胃爲水穀之海主受盛飲食者也脾氣磨而消之則能食今脾胃二氣俱虛弱故不能飲食也尺脈浮滑不能飲食速疾者食不消脾不磨也

脾胃氣不和不能飲食候

脾者藏也胃者府也脾胃二氣相爲表裏胃受穀而脾磨之二

氣平調則穀化而能食若虛實不等水穀不消故令腹內虛脹



或泄不能飲食所以謂之脾胃氣不和不能飲食也其湯熨針石別有正方補養宣導今附於後

養生方導引法云欬身兩手一向偏側急努身舒頭共手競抃相牽漸漸一時盡勢氣共力皆和來去左右亦然各三七項前後兩角緩舒手如是似向外扒放縱身心搖三七遞牙亦然去太倉不和臂腰虛悶也

### 胃反候

榮衛俱虛其血氣不足停水積飲在胃脘則藏冷藏冷則脾不磨脾不磨則宿穀不化其氣逆而成胃反也則朝食暮吐暮食

朝吐心下牢大如杯往往寒熱甚者食已卽吐其脈緊而弦緊則爲寒弦則爲虛虛寒相搏故食已卽吐名爲胃反

五藏反身體熱候

榮衛不調陰陽否隔若陽氣虛陰氣盛則生寒冷之病令陰氣虛陽氣實故身體五藏皆生熱其狀噲噲而熱唇口乾小便赤也

肺萎候

肺主氣爲五藏上蓋氣主皮毛故易傷於風邪風邪傷於府藏而血氣虛弱又因勞役大汗之後或經大下而亡津液津液竭

絕肺氣壅塞不能宣通諸藏之氣因成肺萎也其病咳唾而嘔  
逆涎沫小便數是也咳唾咽燥欲飲者必愈欲咳而不能咳唾  
乾沫而小便不利者難治診其寸口脈數肺萎也其尺脈浮弱

嘔噦諸病

凡六論

乾嘔候

乾嘔者胃氣逆故也但嘔而欲吐吐而無所出故謂之乾嘔

嘔噦候

嘔噦之病者由脾胃有邪穀氣不治所爲也胃受邪氣則嘔脾  
受邪氣脾脹氣逆遇冷折之氣不通則噦也

噦候

脾胃俱虛受於風邪故令新穀入胃不能傳化故穀之氣與新穀相干胃氣則逆胃逆則脾脹氣逆因遇冷折之則噦也右關上脈沈而虛者善噦也

嘔吐候

嘔吐者皆由脾胃虛弱受於風邪所爲也若風邪在胃則嘔隔間有停飲胃內有久寒則嘔而吐其狀長大息心裏澹澹然或煩滿而大便難或溇泄並其候

養生方云八月勿食姜一云被霜瓜向冬發寒熱及溫病食欲



吐或心中停飲不消或爲反胃其湯熨針石別有正方補養宣  
導今附於後

養生方導引法云正坐兩手向後捉腕反拓席盡勢使腹弦弦  
上下七左右換手亦然除腹肚冷風宿氣積胃口冷食飲進退  
吐逆下

又云偃臥展脛兩手左躄兩足腫以鼻內氣自極七息除腰中  
病食苦嘔

又云坐直舒兩足以兩手挽兩足自極十二通愈腸胃不能受  
食吐逆以兩手直又兩腳底兩腳痛舒以頭枕膝上自極十二

通愈腸胃不能受食吐逆

噫醋候

噫醋者由上焦有停痰脾胃有宿冷故不能消穀穀不消則脹滿而氣逆所以好噫而吞酸氣息酸臭

惡心候

惡心者由心下有停水積飲所爲也心主火脾主土土性剋水今脾虛則土氣衰弱不能剋消水飲水飲之氣不散上乘於心腹遇冷氣所加之故令火氣不宣則心裏澹澹然欲吐名爲惡心也

宿食不消病諸候

凡四論

宿食不消候

宿食不消由藏氣虛弱寒氣在於脾胃之間故使穀不化也宿穀未消新穀又入脾氣既弱故不能磨之則經宿而不消也令人腹脹氣急噫氣醋臭時復增寒壯熱是也或頭痛如瘧之狀寸口脈浮大按之反澀尺脈亦微而澀者則宿食不消也其湯熨針石別有正方補養宣導今附於後

養生方導引法云凡食訖覺腹內過飽腸內先有宿氣常須食前後兩手撩膝左右欹身肚腹向前努腰就肚左三七右二七

轉身按腰脊極勢去太倉腹內宿氣不化脾痺腸瘦藏府不和  
得令腹脹滿日日消除

又云閉口微息正坐向王氣張鼻取氣逼置臍下小口微出  
二通氣以除結聚低頭不息十二通以消飲食令身輕強行之  
冬月不寒

又雲端坐生腰舉右手承左脇鼻內氣七息除胃中寒食不消  
又雲端坐生腰舉右手仰掌以左手承左脇以鼻內氣自極七  
息所除胃寒氣不變則愈

又云鶩行氣低頭倚壁不息十二通以意排疾飲宿食從下部



出自愈。驚行氣者，身直頸曲，排氣下行，十二通愈。宿食

又云：鴈行氣，低臂伸膝，踞以繩自縛，拘左低頭，不息十二通，消

食輕身，益精神，惡氣不入，去萬邪。一本云：正坐仰天，呼吸天精。

解酒食飲飽，出氣吐之數十須臾，立飢。且醒。夏月行之，令人清

涼。

### 食傷飽候

夫食過於飽，則脾不能磨消，令氣急煩，悶睡臥不安，寸口脈盛

而緊者，傷於食脈緩大而實者，傷於食也。其湯熨針石別有正

方補養宣導，今附於後。



養生方導引法云若腹中滿食飲過飽端坐生腰以口內氣數十滿吐之以便爲故不便復爲之有寒氣腹中不安亦得之又雲端坐生腰口內氣數十除腹中滿食飲過飽寒熱腹中痛病

穀勞候

脾胃虛弱不能傳消穀食使府藏氣否塞其狀令人食已則臥支體煩重而嗜眠是也

卒食病似傷寒候

此由脾胃有伏熱因食不消所以發熱狀似傷寒但言身非疼

痛爲異也

水腫病諸候

凡二十二論

水腫候

腎者主水脾胃俱主土土性剋水脾與胃合相爲表裏胃爲水  
穀之海今胃虛不能傳化水氣使水氣滲溢經絡浸漬府藏脾  
得水濕之氣加之則病脾病則不能制水故水氣獨歸於腎三  
焦不瀉經脈閉塞故水氣溢於皮膚而令腫也其狀目裹上微  
腫如新臥起之狀頸脈動時咳股間冷以手按腫處隨手而起  
如物裹水之狀口苦舌乾不得正偃偃則欬清水不得臥臥則

驚驚則咳甚小便黃澀是也水病有五不可治第一脣黑傷肝  
第二缺盆平傷心第三劑出傷脾第四足下平滿傷腎第五背  
平傷肺凡此五傷必不可治脈沈者水也脈洪大者可治微細  
者死

養生方云十一月勿食經夏自死肉脯內動於腎喜成水病其  
湯熨針石別有正方補養宜導今附於後

養生方導引法云蝦蟇行氣正坐動搖兩臂不息十二通以治  
五勞水腫之病又云人臥勿以腳懸踰高處不久遂致成腎水

也



水通身腫候

水病者由腎脾俱虛故也腎虛不能宣通水氣脾虛又不能制水故水氣盈溢滲液皮膚流徧四支所以通身腫也令人上氣體重小便黃澀腫處按之隨手而起是也

風水候

風水病者由脾腎氣虛弱所爲也腎勞則虛虛則汗出汗出逢風風氣內入還客於腎脾虛又不能制於水故水散溢皮膚又與風濕相搏故云風水也令人身浮腫如裹水之狀頸脈動時咳按腫上凹而不起也骨節疼痛而惡風是也脈浮大者名曰

風水也

十水候

十水者青水赤水黃水白水黑水懸水風水石水暴水氣水也  
青水者先從面目腫徧一身其根在肝赤水者先從心腫其根  
在心黃水者先從腹腫其根在脾白水者先從腳腫上氣而咳  
其根在肺黑水者先從腳趺腫其根在腎懸水者先從面腫至  
足其根在膽風水者先從四支起腫滿大目盡腫其根在胃石  
水者先從四支小腹腫獨大其根在膀胱暴水者先腹滿其根  
在小腸氣水者乍盛乍虛乍來乍去其根在大腸皆由榮衛否

澀三焦不調府藏虛弱所生雖名證不同並令身體虛腫喘息  
上氣小便黃澀也

大腹水腫候

夫水腫病者皆由榮衛否澀腎脾虛弱所爲而大腹水腫者或  
因大病之後或積虛榮損或新熱食竟入於水自漬及浴令水  
氣不散流溢腸外三焦閉塞小便不通水氣結聚於內乃腹大  
而腫故四支小陰下濕手足逆冷腰痛上氣咳嗽煩疼故云大  
腹水腫

身面卒洪腫候

身面卒洪腫者亦水病之候腎脾虛弱所爲腎主水腎虛故水  
妄行脾主土脾虛不能剋制水故水流溢散於皮膚令身體卒  
然洪腫股間寒足斲壅是

### 石水候

腎主水腎虛則水氣妄行不依經絡停聚結在臍間小腹腫大  
鞣如石故云石水其候引脇下脹痛而不喘是也脈沈者名曰  
石水尺脈微大亦爲石水腫起臍下至小腹垂垂然上至胃脘  
則死不治

### 皮水候



肺主於皮毛腎主於水腎虛則水妄行流溢於皮膚故令身體  
面目悉腫按之沒指而無汗也腹如故而不滿亦不渴四支重  
而不風惡是也脈浮者名曰皮水也

水腫咳逆上氣候

腎主水肺主氣腎虛不能制水故水妄行浸溢皮膚而身體腫  
滿流散不已上乘於肺肺得水而浮浮則上氣而咳嗽也

水腫從腳起候

腎者陰氣主於水而又主腰腳腎虛則腰腳血氣不足水之流  
溢先從虛而入故腰腳先腫也

水分候

水分者言腎氣虛弱不能制水令水氣分散流布四支故云  
分但四支皮膚虛腫聶聶而動者名水分也

毛水候

夫水之病皆由腎虛所爲腎虛則水流散經絡始溢皮毛今此  
毛水者乃肺家停聚之水流溢於外肺主皮膚故餘經未傷皮  
毛先腫因名毛水也

疸水候

水病無不由脾腎虛所爲脾腎虛則水妄行盈溢皮膚而令身

體腫滿此疸水者言脾胃有熱熱氣流於膀胱使小便澀而身面盡黃腹滿如水狀因名疸水也

燥水候

燥水謂水氣溢於皮膚因令腫滿以指畫肉上則隱隱成文字者名曰燥水也

濕水候

濕水者謂水氣溢於皮膚因令腫滿以指畫肉上隨畫隨散不成文字者名曰濕水故也

犯土腫候



犯土之病由居住之處穿鑿地土犯之土氣而致病也令人身  
之肌肉頭面徧體盡腫滿氣急故謂之犯土也

不伏水土候

不伏水土者言人越在他境乍離封邑氣候既殊水土亦別因  
而生病故云不伏水土病之狀身體虛腫或下利而不能食煩  
滿氣上是也

二十四水候

夫水之病皆生於府藏方家所出立名不同亦有二十四水或  
十八水或十二水或五水不的顯名證尋其病根皆由榮衛不



調經脈否澀脾胃虛弱使水氣流溢盈散皮膚故令遍體腫滿  
喘息上氣目果浮腫頸脈急動不得眠臥股間冷小便不通是  
其候也

水癥候

水癥者由經絡否澀水氣停聚在於腹內大小腸不利所爲也  
其病腹內有結塊鞣強在兩脇間膨膨脹滿徧身腫所以謂之  
水癥

水瘕候

水瘕者由經絡否澀水氣停聚在於心下腎經又虛不能宣利

溲便致令水氣結聚而成形段在於心腹之間抑按作水聲但欲飲而不用食徧身虛腫是也

### 水蠱候

此由水毒氣結聚於內令腹漸大動搖有聲常欲飲水皮膚麤黑如似腫狀名水蠱也

### 水癖候

水癖由飲水漿不消水氣結聚而成癖在於兩脇之側轉動便痛不耐風寒不欲食而短氣是也癖者謂癖側在於脇間故受名也



重刊巢氏諸病源候卷二十一終



重刊巢氏諸病源候總論卷二十二

霍亂病諸候

凡二十四論

霍亂候

霍亂者由人溫涼不調陰陽清濁二氣有相干亂之時其亂在於腸胃之間者因遇飲食而變發則心腹絞痛其有先心痛者則先吐先腹痛者則先利心腹並痛者則吐利俱發挾風而實者身發熱頭疼體痛而復吐利虛者但吐利心腹刺痛而已亦有飲酒食肉腥膾生冷過度因居處不節或霜臥濕地或當風取涼而風冷之氣歸於三焦傳於脾胃脾胃得冷則不磨不磨



則水穀不消化亦令清濁二氣相干脾胃虛弱則吐利水穀不  
消則心腹脹滿皆成霍亂霍亂有三名一曰胃反言其胃氣痛  
逆反吐飲食也二曰霍亂言其病揮霍之間便致繚亂也三曰  
走哺言其哺食變逆者也診其脈來代者霍亂又脈代而絕者  
亦霍亂也霍亂脈大可治微細不可治霍亂吐下脈微遲氣息  
劣口不欲言者不可治

養生方云七月食蜜令人暴下發霍亂

### 霍亂心腹痛候

冷熱不調飲食不節使人陰陽清濁之氣相干而變亂於腸胃

之間則成霍亂霍亂而心腹痛者是風邪之氣客於府藏之間  
冷氣與真氣相擊或上攻心或下攻腹故心腹痛也

### 霍亂嘔吐候

冷熱不調飲食不節使人陰陽清濁之氣相干而變亂於腸胃  
之間則成霍亂霍亂而嘔吐者是冷氣客於府藏之間或上攻  
於心則心痛或下攻於腹則腹痛若先心痛者則先吐先腹痛  
者則先利而此嘔吐是冷入於胃胃氣變化冷邪既盛穀氣不  
和胃氣逆上故嘔吐也

### 霍亂心腹脹滿候

冷熱不調飲食不節使人陰陽清濁之氣相干而變亂於腸胃之間則成霍亂霍亂而心腹脹滿者是寒氣與藏氣相搏真邪相攻不得吐利故令心腹脹滿其有吐利過多藏虛邪猶未盡邪搏於氣氣不宣發亦令心腹脹滿

### 霍亂下利候

冷熱不調飲食不節使人陰陽清濁之氣相干而變亂於腸胃之間則成霍亂霍亂而下利是冷氣先入於腸胃腸胃之氣得冷則交擊而痛故霍亂若先腹痛則先利也

### 霍亂下利不止候

冷熱不調飲食不節使人陰陽清濁之氣相干而變亂於腸胃之間則成霍亂霍亂而下利不止者因腸胃俱冷而挾宿虛穀氣不消腸滑故洞下不止也利不止虛冷氣極冷入於筋則變轉筋其胃虛冷氣乘之亦變嘔噦

### 霍亂欲死候

冷熱不調飲食不節使人陰陽清濁之氣相干而變亂於腸胃之間則成霍亂霍亂欲死者由飲食不消冷氣內搏或未得吐利或雖得吐利冷氣未歇致真邪相干陰陽交爭氣厥不理則煩悶逆滿困乏故欲死也



霍亂嘔噦候

冷熱不調飲食不節使人陰陽清濁之氣相干而變亂於腸胃之間則成霍亂霍亂而嘔噦者由吐利後胃虛而逆則嘔噦氣逆遇冷折之氣不通則噦

霍亂煩渴候

冷熱不調飲食不節使人陰陽清濁之氣相干而變亂於腸胃之間則成霍亂霍亂而煩渴者由大吐逆上焦虛氣不調理氣乘於心則煩悶大利則津液竭津液竭則藏燥藏燥則渴煩渴不止則引飲引飲則利亦不止也

霍亂心煩候

冷熱不調飲食不節使人陰陽清濁之氣相干而變亂於腸胃之間則成霍亂霍亂而心煩者由大吐大利府藏氣暴極夫吐者胃氣逆也利者腸虛也若大吐大利虛逆則甚三焦不理五藏未和冷搏於氣逆上乘心故心煩亦有未經吐利心煩者是冷氣入於腸胃水穀得冷則不消蘊瘀不宣氣亦逆上故亦心煩

霍亂乾嘔候

冷熱不調飲食不節使人陰陽清濁之氣相干而變亂於腸胃

之間則成霍亂霍亂乾嘔者由吐下之後脾胃虛極三焦不理  
氣否結於心下氣時逆上故乾嘔乾嘔者謂欲嘔而無所出也  
若更遇冷冷折於胃氣胃氣不通則變成噦

霍亂心腹築悸候

冷熱不調飲食不節使人陰陽清濁之氣相干而變亂於腸胃  
之間則成霍亂霍亂而心腹築悸者由吐下之後三焦五藏不  
和而水氣上乘於心故也腎主水其氣通於陰吐下三焦五藏  
不和故腎氣亦虛不能制水水不下宣與氣俱上乘心其狀起  
臍下上從臨至心氣築築然而悸動不定也

霍亂嘔而煩候

冷熱不調飲食不節使人陰陽清濁之氣相干而變亂於腸胃之間則成霍亂霍亂嘔而煩者由吐下後胃虛而氣逆故嘔也氣逆乘心故煩所以嘔而煩也

乾霍亂候

冷熱不調飲食不節使人陰陽清濁之氣相干而變亂於腸胃之間則成霍亂霍亂者多吐利也乾霍亂者是冷氣搏於腸胃致飲食不消但腹滿煩亂絞痛短氣其腸胃先挾實故不吐利

名爲乾霍亂也





霍亂四逆候

冷熱不調飲食不節使人陰陽清濁之氣相干而變亂於腸胃之間則成霍亂霍亂而大吐下後其腸胃俱虛乃至汗出其脈欲絕手足皆冷名爲四逆四逆者謂陰陽卒厥絕也

霍亂轉筋候

冷熱不調飲食不節使人陰陽清濁之氣相干而變亂於腸胃之間則成霍亂霍亂而轉筋者由冷氣入於筋故也足之三陰三陽之筋起於足指手之三陰三陽之筋起於手指並循絡於身夫霍亂大吐下之後陰陽俱虛其血氣虛極則手足逆冷而

榮衛不理冷搏於筋則筋爲之轉冷入於足之三陽三陰則脚  
筋轉入於手之三陰三陽則手筋轉隨冷所入之筋筋則轉轉  
者皆由邪冷之氣擊動其筋而移轉也

中惡霍亂候

冷熱不調飲食不節使人陰陽清濁之氣相干而變亂於腸胃  
之間則成霍亂而云中惡者謂鬼氣卒中於人也其狀卒然心  
腹絞痛而客邪內擊與飲食寒冷相搏致陰陽之氣亦相干亂  
腸胃虛則變吐利煩毒爲中惡霍亂也

霍亂諸病候

霍亂之病由冷熱不調飲食不節陰陽錯亂清濁之氣相干在腸胃之間發則心腹絞痛吐利府藏弱虛或煩或渴或嘔噦或手足冷或本挾宿疹今因虛而發也

霍亂後諸病候

冷熱不調飲食不節使人陰陽清濁之氣相干而變亂於腸胃之間則成霍亂而霍亂之後榮衛未和調府藏尙虛冷或吐利不止嘔逆未定或宿疹乘虛而發更生諸病也

霍亂後煩燥臥不安候

冷熱不調飲食不節使人陰陽清濁之氣相干而變亂於腸胃

之間則成霍亂霍亂之後而煩燥臥不安者由吐下之後府藏虛極陰陽未理血虛氣亂故血氣之行未復常度內乘於府藏故煩燥而不得安臥也

### 霍亂後不除候

冷熱不調飲食不節使人陰陽清濁之氣相干而變亂於腸胃之間則成霍亂霍亂之後而不除者由吐胃膈宿食不盡或不  
得吐而但利其冷氣不散因而著食入胃胃氣未和故猶脹痛  
煩滿謂之不除也

### 轉筋候



轉筋者由榮衛氣虛風冷氣搏於筋故也手足之三陰三陽之筋皆起於手足指而並絡於身若血氣不足陰陽虛者風冷邪氣中於筋隨邪所中之筋筋則轉轉者謂其轉動也經云足太陽下血氣皆少則喜轉筋喜踵下痛者是血氣少則易虛虛而風冷乘之故也診其左手關上肝脈也沈爲陰陰實者肝實也若肉動轉筋左手尺中名神門以候脈足少陰經也浮爲陽陽虛者病若轉筋其湯熨針石別有正方補養宣導今附於後養生方導引法云偃臥展兩脛兩手外踵者相向亦鼻內氣自極七息除兩膝寒脛骨疼轉筋

又法覆臥傍視立兩踵生腰鼻內氣去轉筋

又云張脛兩足指號五息令人不轉筋極自用力張腳痛挽兩指號言寬大去筋節急攣蹇痛久行身開張

又云覆臥傍視立兩腫生腰以鼻內氣自極七息已除腳中弦痛轉筋腳酸疼一本云治腳弱

### 筋急候

凡筋中於風熱則弛縱中於風冷則攣急十二經筋皆起於手足指循絡於身也體虛弱若中風寒隨邪所中之筋則攣急不可屈伸其湯熨針石別有正方補養宣導今附於後

養生方導引法云兩手抱足頭不動足向口面不受氣眾節氣散來往三七欲得捉足左右側身各各急挽腰不動去四支腰上下隨內冷血血脈冷筋急

又云一足向前互跪押蹠極勢一手向前長努極勢一足向後屈一手搦解谿急挽盡勢膝頭樓席使急面頭漸舉氣融散流向左下右換易四七去腰伏菟掖下悶疼髓筋急

又云長舒一足一腳屈兩手抱膝三里努膝向前身卻挽一肘取勢氣內散消如似骨解遞互換足各別三七漸漸去躡脊冷風冷血筋急

又云張脛兩足指號五息止令人不轉筋極自用力張腳痛換  
兩足指號言寬大去筋節急攣蹙痛久行身開張

又云雙手反向拓腰仰頭向後努急手拓處不動展兩肘頭相  
向極熱三七去兩臂髀筋急冷血咽骨拙弱

又云一手拓前極勢長努一手向後長舒盡勢身似夫形左右  
迭互換手亦二七腰脊不動去身內八節骨肉冷血筋髓虛頂  
項髀急

又云一足踰地一手向前長舒一足向後極勢長舒一手一足  
一時盡意急振二七左右亦然去髓疼筋急百脈不和



又云兩手掌倒拓兩髀并前極勢上下傍兩掖急努振搖來去  
三七竟手不移處努兩肘向前急勢上下振搖二七欲得捲兩  
手七自相將三七去項髀筋脈急勞一手屈捲向後左一手批  
肘頭內向挽之上一時盡勢屈手散放舒指三左轉手皆極  
勢四七調肘髀骨筋急張兩手拓向上極勢上下來往三七手  
不動將兩肘向極勢七不動手肘臂側身極勢左右迴三七去  
脛骨冷氣風急

### 結筋候

凡筋中於風熱則弛縱中於風冷則攣急十二經之筋皆起於

手足指而絡於身也體虛者風冷之氣中之冷氣停積故結聚  
謂之結筋也

重刊巢氏諸病源候總論卷二十二終

