

萬有文庫

第二集七種

王雲五主編

遺山先生文集

(二)

元好問撰

商務印書館發行



遺山先生文集

(四)

元好問撰

國學基本叢書

編主五雲王
庫文有萬
種百七集二第

遺山先生文集
四冊

中華民國二十六年三月初版

撰者 元好問

發行人 王雲五
上海河南路

印刷所 商務印書館
上海河南路

發行所 商務印書館
上海及各埠

章

遺山先生文集卷第二十四

記

王無競題名記

安陽王尙書無競。天眷中以文章顯于吳蔡諸公間。凡燕遼汴梁宮殿題榜。如大安大慶應天承天之等。皆其筆也。興定中。閑閑趙公爲禮部。下蔡州取顏魯公道遙樓額入京師。予因問公。無競大字何如道遙。閑閑言字有真行大小之不一。人鮮能兼之。無競他書未必便過前人。至于尋丈大字。盤之筆勢。如作小楷。自當爲古今第一。殆天機所到。非學能也。乙巳秋。予與梁辨疑李輔之。武伯佐游崞山祠。曰。得無競崞山神三字。問之伯佐。南申王氏。國初以好客名。河東朱少章。姚仲純。滕秀穎。趙光道。宇文叔通。皆游其門。叔通後歷臺閣。高氏子姪名行中者。不遠數千里。走書幣求爲其父濟叔晦叔墓碣銘。殆無競以叔通故爲書之耶。不然。邊鄙荒陋。時無貴仕者。何以致此哉。自明昌已後。縣多名進士。如劉洗馬子安樂少尹仲容。胥莘公和之。張大與信之。楊大參叔玉王監。便正之。皆嘗于祠下。何濁無一言及無競此書。使州里知之。爲希代之寶。在吾河東祠廟爲第一手耶。予恐多故之際。神筆寶墨。有意外不測之變。雖百悔不可及。乃託好事者使刻之石。以傳不朽。八月十有一日。新興元某題記。

東平賈氏千秋錄後記

東平賈氏。自真定三祖。始見譜牒。始祖曰鎮州都督法曹諒。再世爲大理少卿瑾。次爲司封員外郎贈尙

書右丞杓。次爲給事中。史館修撰。中書舍人。緯累贈尙書令。太師魯國公。葬獲鹿西北三十里之牛山。翰林學士陶穀碑銘在焉。次爲左正諫議大夫。樞密直學士。贈尙書左丞琰。卽給事中之第五子也。次爲殿中丞。贈工部侍郎汾。汾之昆弟六歲神童。十六擢進士第。參知政事。致仕黃中。次爲太常少卿直昭文館。知廣州昌齡第。魏國文元公判都省昌朝。卽工部汾之兄。而著作卽贈太師注之子也。次爲宣奉大夫。知饒州蕃。蕃卽太常昌齡之第三子。而朝散大夫常之兄也。常行第四。左丞益謙出此房。次爲光祿大夫。知鄆州公直。知饒州蕃之子。范丞相希文之外孫。致仕于鄆。回而家焉。次爲知滄州君文。大觀中武舉第一人。策問選將以仁智勇對。其說累二千言。次爲顯謨閣直學士尙書戶部侍郎偉節。嘗著勸弟姪脩進書。與滄州君文。皆鄆州公直之子也。次爲都水內監使者洵。滄州之長子。宋末奏補金朝初出官。次爲廕補贈明威將軍棣。次爲山東東路按察司知事炤。明昌五年經義進士。嗜古學。尙友嚴子陵。陶淵明白樂天。邵堯夫。號四友居士。故詩有高風希四友古學守三玄之句。卽今東平河倉提領起之父也。自法曹而下。有言行文筆見于紀錄者。魏國文元公戒子孫文二首。仁宗朝議裁減浮費。文元建言將相戚里之家。多占六軍。耗縣官衣糧。而爲私門奴隸。在京不啻數千人。浮費可減。孰此爲急。朝議是之。仁宗朝戚里之家。兄弟補邊。多不聽許。仁宗以語文元。文元對曰。母后之家。自昔固多蒙恩。今陛下重惜爵賞。不肯輕授。非惟示天下以公。抑亦保全外家之福也。太平興國寺災。文元以易春秋進戒。回言近歲屢災。寺觀天意。蓋有所在。可勿繕治。以稱陛下畏天威重民力之意。上從之。康定間。劉平爲元昊所得。邊吏告以降敵。議收其族。文元時爲御史。建言漢殺李陵母妻。陵不能歸。而漢有後悔。眞宗撫王繼忠家。而後竟賴其力。事

固未可知。今收其族。恐貽後日之悔。上從其言而止。慶曆四年元昊歸石元孫。議賜死。文元言。自古將帥被執而歸。多貫其死。上從之。都水君知邳州。州新去湯火。殺僇之餘。盡爲俘虜。故州有戶曹而無籍民。君建白都統府。願出金帛贖生口。由臧獲而良者。凡七百三十餘人。州有籍民。始于此。皇統中。改陝西轉運使。適歲饑。民無所於糴。君拜章乞賑貸。未報而民益急。君輒開倉。挾餓者。坐專擅奪四官。降刺石州。旣而改內。監督燕都十三門之役。郡衆聚居。病疫所起。君出已俸市醫藥。有物故者。又爲買棺以葬之。某不敏。常被省檄。登左丞公之門。公嘗由諫議大夫出刺寧化。不半歲。政成。州人爲立生祠。祠喪亂後。故在也。大安初。知河中有旨宣諭河東南北。百姓艱食而絳解尤甚。朕以卿朝廷舊臣。夙著德望。可兼南北。路安撫勾當。仍以便宣許之。公至鎮。移佗州餘粟以活飢民。汾晉受兵。游騎已及晉安。公命老幼婦女乘城。悉兵東下。鉦鼓之聲。聞數十里。游騎爲之宵遁。晉安獻牛酒犒師而還。官吏請曰。吾州兵力單寡。自揀不暇。公乃往援晉安。設吾州有警。何以備之。公笑曰。君未之思耳。吾揀晉安。所以守河中。正大初。公致政。閒居鄭下。哀宗卽位。史官乞回宣宗實錄。遂及衛紹王初。虎賊弑逆。乃立宣宗。宣宗之人至衛。謂王失道。天命絕之。虎實無罪。且于主上有推戴之功。獨張左相信甫言。虎賊大逆不道。當用宋文帝誅傅亮謝晦故事。章奏不報。爾後舉朝以大安崇慶爲諱。及是朝議。謂公大安中參知政事。宜知衛王事。乃遣編修官一人就訪之。公知其旨。謂某言我聞海陵被弑。大定三十年。禁近能暴海陵。蟄惡者得美仕。史臣回誣其淫毒。驚狠遺笑無窮。自今觀之。百可一信耶。衛王勤儉。重惜名器。較其行事。中材不能及者多矣。吾知此而已。設欲飾吾言以實其罪。吾亦何惜餘年。朝論偉之。某初及公門。二往而後見。及見頗賜顏色。問及時事。輒一

二言之。若有當于公之心者。公侈坐就之。以至接膝留連二十許日。某獻詩云。黃雀歸來履舄輕。天將五福畀康寧。四朝人物推耆舊。萬古清風在典刑。鄭圃亦能知有道。漢庭久欲訪遺經。帝城百里瞻依近。長傍弧南候極星。公答云。見說才名自妙年。多慙政府舊妨賢。物華天寶無今古。鳳閣鸞臺孰後先。鄭圃道尊何敢望。漢廷書在子當傳。莫言老眼昏花滿。及見風鵬上九天。公又敕諸子賢。卿臺掾翔卿閣門。凡某京師用物。月爲供給之。其曲相獎借如此。某北渡後。獲從公從孫河倉提領起游。起字顯之。少日爲名進士。資稟信厚。生長見聞。藹然有名門之舊。仕東平行臺。歷平陰簿。提領堂邑歲課。提點河倉。惠養疲民。歡謠載路。某嘗以三口號紀之云。今年堂邑有清官。三尺兒童也。喜歡縣帖。追來不驚擾。丁絲納去得餘殘。休言清慎少人知。三十年來更數誰。今代取魚須密網。東州新有放生池。三歲終更舊有期。吏民安習枉遷移。平陰奪得來堂邑。卻是行臺未盡知。壬子冬十月。自真定來東原。顯之以此本見示。且徵後記。某以賈宗名德相望。奕葉公輔。宋以來文士極口稱道。如蔡內翰君謨。王臨川學易劉先生之哀挽。屏山李君之純。故人外傳。過賈侯故居。及上賈明府求易說等二詩。具在。尙何待不腆之文。雖然。某以晚進小生。辱大賢特達之遇。且於顯之有通家之舊。使公家名德懿範。不白于後世。槩之門生故吏之義。不亦甚闕乎。謹述家傳所未載者三數條如右。冬至日河東人元某斂衽書。

校笠澤藁書後記

右藁書予家舊有二本。一本是唐人竹紙。番複寫。元光間。應辭科時。買於相國寺。販肆中。宋人曾校定。塗抹稠疊。殆不可讀。此本得于閩內翰子秀家。比唐本有春寒賦拾遺詩。天隨子傳。而無顏蕘後引。其間脫

遺有至數十字者。二本相訂正。乃爲完書。向在內鄉信之仲經嘗約予合二本爲一。因循至今。蓋八年而後卒業。然所費日力纔一旦暮耳。嗚呼。學之不自力如此哉。惜一日之功。爲積年之負。不獨此一事也。此學之所以不至歟。按龜蒙詩文。如藁書與松陵集。予俱曾熟讀。龜蒙高士也。學旣博瞻。而才亦峻潔。故其成就卓然爲一家。然識者尙恨其多憤激之辭。而少敦厚之義。若自憐賦江湖。散人歌之類。不可一二數。標置太高。分別太甚。鏗刻太苦。譏罵太過。唯其無所遇合。至窮悴無聊。賴以死。故鬱鬱之氣。不能自掩。推是道也。使之有君有民。有政有位。不而折庭爭。埋輪叩馬。則奮髯抵几。以柱後惠文從事矣。何中和之治之望哉。宋儒爲唐人工于文章。而昧于聞道。其大較然。非獨一龜蒙也。至其自述云。少攻歌詩。欲與造物者爭柄。遇事輒變化不一。其體裁始則陵轢波濤。穿穴險固。囚鎖怪異。破碎陣敵。卒之造平淡。而後已者。信亦無媿云。甲午四月二十有一日。書于聊城寓居之西窗。

畫記二

朱繇三官

天官冠服具大人相。神思淵默。憑几而坐。二天女侍。雙鳳扶輦。輦有輪。月輪在上。獨畫桂樹而已。左右官抱文書而立。武衛負劍夾侍。貌比從官。有威武之狀。二天女持杖侍雙鳳之前。地官王者服。顏面威重。乘白馬。隊仗在山林間。大怪樹之下。兩力士捉馬銜。施絳繖。兩團扇障之。扇前一衛士輕行。一皂衣使者前導。右一武士執鉞。左一功曹挾書。從官騎虎從後。一介冑。膊弓刀。一功曹抱案牘。拱揖於重崖之下。一鬼卒橫刀而拜。三人皆不見其面。獨鬼卒肘間露一目耳。一樹魅赤體。倒拔一樹。

根見而未出也。

水官亦王者服。面目嚴毅。須髯長磔。又非地官之比。乘班龍在海濤雲氣中。一力士以鐵繩挽龍。怒目迴視。如捉一馬然。龍不能神矣。一女童前導。一使者恭揖白事。鬼卒獮惡殊甚。肉袒髮上擠。颺大錦旗。泊一力士負劍者掖龍而行。一掾史挾簿書騎犀牛。從水府大門出。一力士於大樹下昂面視水官。不見其額。珊瑚大珠浮行水面。旋轉如活犀牛。甫出水府。雲氣隨之。真天下之絕藝也。

張萱四景宮女

一轉角亭。桷欄檻檻。渥丹爲飾。綠琉璃塼爲地。女學士三。皆素錦帕首。南向者綠衣紅裳。隱几而坐。一手柱頰。凝然有所思。其一東坐。素衣紅裳。按筆作字。西坐者紅衣素裳。袖手凭几。昂面諦想。如作文而未就者。亭後來禽盛開。一內人不裹頭。倚欄仰看。凡裳者皆有雙帶下垂。幾與裳等。但色別於裳耳。亭左湖石。右木芍藥。一素衣紅裳人剪花。一人捧盤承之。一人得花綬步回首。按錦帕插之。髻鬢之後。此下一人錦帕首。淡黃錦衣紅裙。袖手而坐。並坐者吹笙。左二人彈箏合曲。右一人黃帽如重戴。而無瀝水。不知何物。背面吹笙。乃知錦帕有二帶繫之。髻鬢之後。一小鬟前立。按拍。一女童舞。一七八歲白錦衣女。戲指於舞童之後。吹笙者紅衣素裳。箏色笛色板色素衣紅裙。已上爲一幅。

一湖石芭蕉竹樹紫薇花繁盛。花下二女。憑檻仰看團花。藍紗映生衣。紅纈爲裙。並立者白花籠紅綃中單。三人環冰盤坐。一紅衣者。顧憑檻看花者。二白衣相對。女侍二。一挈秘壺。一捧茗器。四人臨池觀芙渠。鵝瀟一坐砌上。一女童欲掬水弄。操便面者十一人。便面皆以青綠爲之。琵琶一。笙一。簫笛三板。一聚之。

按上。二藤杙在旁爲一幅。

一大桐樹下有井。井有銀床。樹下落葉四五。一內人冠髻著淡黃半臂。金紅衣。青花綾裙坐方牀。牀加褥而無裙。一擣練杵倚牀下。一女使植杵立牀前。二女使對立擣練。練有花。今之文綾也。畫譜謂萱取金井梧桐秋葉黃之句爲圖。名長門怨者。殆謂此耶。芭蕉葉微變。不爲無意。樹下一內人花錦冠綠皆搭紅繡爲裙。坐方牀。繪平錦滿箱。一女使展紅縑托量之。此下秋芙蓉滿蘂。湖石旁一女童持扇熾炭備熨帛之用。二內人坐大方牀。一戴花冠。正面九分。紅繡窄衣藍半臂。桃花裙。雙紅帶下垂尤顯然。一膝跋床角。以就縫衣之便。一桃花錦窄衣綠繡襜裁繡段。二女使掙素綺女使及一內人平熨之。一女童白錦衣低首熨帛之下以爲戲。中二人雙綬帶胸腹間繫之。亦有不與裙齊者。此上爲一幅。

一大堂界畫細整。春獸獠惡。與今時特異。積雪盈瓦溝。山茶盛開。高出簷際。堂錦亦渥丹而楹檜間有青綠錯雜之。堂下湖石。一樹立湖石旁。其枝柯蓋紫葳也。堂上垂簾。二內人坐中楹。花帽羃首。衣袖寬博。鈎簾而坐。如有所待然。女使五人。二伍簾楹間。一抱孩子。孩子花帽綠錦衣。女使抱之。蹇簾入堂中。真態宛然。二捧湯液器。一導四內人外階。衣著青紅各異。三人所戴如今人蠻笠。而有瑋瑁班。不知何物爲之一。內人擁花帽與前所畫同。一女使從後砌下。池水凍結。枯蒲匝其中。凍鴨並臥。有意外荒寒之趣。已上爲一幅。人物每幅十四。共五十六人。

濟南行記

予兒時從先隴城府君官掖縣。嘗過濟南。然但能憶其大城府而已。長大來聞人談此州風物之美。遊觀

之富。每以不得一遊爲恨。歲乙未秋七月。予來河朔者三年矣。始以故人李君輔之之故而得一至焉。同次第二十日間所遊歷爲行記一篇。傳之好事者。初至齊河。約杜仲梁俱東。並道諸山。南與太山接。是以陰晦不克見。至濟南。輔之與同官權國器置酒歷下亭。故基此。亭在府宅之後。自周齊以來有之。旁近有亭曰環波。鵠山北渚。嵐漪水香水西。凝波狎鷗。臺與橋同。曰百花芙蓉堂。曰靜化軒。曰名士水西亭之下。湖曰大明。其源出於舜泉。其大占城府三之一。秋荷方盛。紅綠如繡。令人渺然有吳兒州渚之想。大槩承平時。濟南樓觀天下莫與爲比。喪亂二十年。惟有荆榛瓦礫而已。正如南都隆德故宮。頽圯百年。澗谿草樹。有荒寒古澹之趣。雖高甍畫棟。無復其舊。而天巧具在。不待外飾而後奇也。凡北渚亭所見西北孤峯五。曰匡山。齊河路出其下。世傳李白嘗讀書於此。曰粟山。曰藥山。以陽起石得名。曰鵠山。山之民有云。每歲七八月。烏鵲羣集其上。亦有一山。皆曰鵠。時此山之所以得名歟。曰華不注。太白詩云。昔歲遊歷下。登華不注峯。茲山何峻秀。青翠如芙蓉。此真華峯寫照詩也。大明湖由北水門出。與濟水合。瀾漫無際。遙望此山。如在水中。蓋歷下城絕勝處也。華峯之東有臥牛山。正東百五十里。鄒平之南有長白山。范文正公學舍在焉。故又謂之養堂。嶺東十里有南北兩妙山。兩山之間有閔子騫墓。西南大佛頭嶺。下有寺。千佛山之西有函山。長二十里。山有九十谷。太山之北麓也。太山去城百里而近。特爲函山所礙。天晴登北渚。則隱隱見之。歷山去城四五里許。山有碑云。其山脩廣。出材不賈。今但兀然一丘耳。西南少斷。有蠟山。由南山而東。則連亘千里。與海山通矣。爆流泉在城之西南。泉灤水源也。山水匯於渴馬崖。湫而不流。近城出而爲此泉。好事者曾以穀糠驗之。信然。往時漫流。纔沒脛。故泉上湧高三尺許。令漫流爲草木所

壅深及尋丈。故泉出水面。纔二三寸而已。近世有太守改泉名檻泉。又立檻泉坊。取詩義而言。然土人呼爆流如故。爆流字又作趵突。曾南豐云。然金線泉有紋若金線。夷猶池面。泉今爲靈泉庵。道士高生妙琴事。人目爲琴高。留予宿者。再進士解飛卿好賢樂善。款曲周密。從予游者。凡十許日。說少日曾見所謂金線者。尙書安文國寶亦云。以竹竿約水使不流。尙或見之。予與解裴回泉上者。三四日。然竟不見也。杜康泉今湮沒。土人能投其處。泉在舜祠西廡下。云杜康曾以此泉釀酒。有取江中冷水與之較者。中冷每升重二十四銖。此泉減中冷一銖。以之淪茗。不減陸羽所第諸水云。舜井二。有歐公詩。大字石刻甘露園。紀歷下泉云。夫濟遠矣。初出河東王屋。曰沆水。注秦澤。潛行地中。復出共山。始曰濟。故禹書曰。道沉水東之。逾溫逾墳。城入於河。溢於滎。泝於曹。濮之間。乃出于陶丘。此會於汶。過歷下。灤水之北。遂東流。且濟之爲瀆。與江淮河等。大而均尊。獨濟水所行道。障於太行。限於太河。終能獨達於海。不然則無以謂之瀆矣。江淮河行地上。水性之常者也。濟或泝於地中。水性之變者也。予愛其論水之變與常。有當於予心者。故并錄之。珍珠泉。今爲張舍人園亭。二十年前。吾希顏兄嘗有詩。至泉上。則知詩爲工矣。凡濟南名泉七十有二。爆流爲上。金線次之。珍珠又次之。若玉環。金虎。黑虎。柳絮。皇華。無憂。洗鉢。及水晶。簾。非不佳。然亦不能與三泉侔矣。此游至爆流者六七。宿靈泉庵者三。汎大明湖者再。遂東入水柵。柵之水名繡江。發源長白山下。周圍三四十里。府參佐張子鈞。張飛卿。觴予繡江亭。漾舟荷花中。十餘里。樂府皆京國之舊。劇談豪飲。抵暮乃罷。留五日而還。道出王舍人莊。道旁一石刻云。隋開皇丙午十二月。鈇珍墓誌。珍。巴郡武昌人。學通三家。優游田里。以壽卒。誌文鄙陋。字以巴爲已。蓋周隋以來。俗書傳習之弊。其云葬岵山之西者。知

西南小丘爲咆山也。以歲計之。隋開皇六年丙午。至今甲午。碑石出壙中。蓋十周天餘一大衍數也。道南有仁宗時侍從龍圖張侍郎。揆讀書堂。讀書堂三字。東坡所書。并范純粹律詩。俱有石刻。揆字叔文。自題仕宦之後。每以王事至某家。則必會鄉甥姪。盡醉極歡而罷。各以歲月爲識。叔文有文譽。仕亦達。然以榮利之故。終身至其家三而已。名宦之役人如此。可爲一嘆也。至濟南。又留二日。汎大明。待杜子不至。明日行齊河道中。小雨後。太山峯嶺。歷歷可數。兩旁小山間。見層出雲煙出沒。顧揖不暇。恨無佳句爲摹寫之耳。前後所得詩凡十五首。并諸公唱酬附於左。

東游略記

丙申三月二十有一日。冠氏趙侯將會行臺公于泰安。侯以予宿尙遊觀。拉之偕行。凡三十日。往復千里。而在峯馬者八日。故所歷不能從容。然亦愈於未嘗至焉者。曰略記之。以備遺忘。郭巨廟在長清西南四十里。所路傍小山之上。齊武平中。齊州胡僕射所造石室在焉。所刻人物舟車馬象。三壁皆滿。衣冠之制。絕與今世不同。有如沈存中所記幃頭。但不展腳耳。西壁外。胡僕射刻頌規制。如磨崖狀。字作隸書。文齊梁體。而苦不佳。後題云居士慧朗侍從至。朗能草隸書。世謂朗公書者是也。予意此頌。朗公所書。故題字云。然又有開元二十一年題字。并長清尉李臯祭文。隔馬祠在長清馬山之南。距縣八九十里。所大觀三年。東平陳彥元廟記云。盧城圯澗中。得唐中和二年義昌軍節度押衙國子祭酒兼御史大夫李公瞻作廟。縣中時石刻。載齊師爲晉所敗。殺馬隘道。晉師不得過。謂以是得名。字當爲格。而今爲隔馬。疑與左氏不合。又謂里俗相傳。景德中契丹寇兗。鄆山之神陰障戎馬。使不得南。以是得名。以予觀之。古今祠廟。

不能考其所從來。而妄爲立名號者多矣。殺馬隘道。神何預焉。而祠之。至於陰障戎馬。則又齊東野人語也。記又云。知縣事晁端肅。禱雨而應。將以封爵。請於朝。今勝云。豐施侯廟者。豈端肅遂得所請耶。靈岩寺亦長清東南百里所。寺旁近有山曰鷄鳴。曰明孔。寺後有方山泉。曰雙鶴。曰錫杖。寺先有宋日御書。今亡矣。絕景亭在方山之下。絕類嵩山法王。黨承旨世傑寺記云。寺本希有如來出世道場。後魏正光初。梵僧法定撥土立之。定之來。青蛇導前。雙虎負經。景德中。賜今名。予按大觀中石橋記云。寺是正光初重建。然則黨承旨亦未嘗徧考耶。梁縣香山寺記。說寺初建時。一胡僧自西域來云。此地山川甚似彼方香山。今人遂謂梁縣香山。真是大悲化現之所。予意前所云希有道場者。豈亦此類者。抑黨有所據而言也。寺壁石刻甚多。有張揆叔文。蘇轍子由吳拭顧道詩。餘人不能悉記。太山舊說高四十三里。今云四十五里。又有言二十五里者。出州北門。經水簾馬棚迴馬嶺。御帳護駕泉而上。遂登天門。岳頂四峯曰秦觀。日觀。越觀。周觀。秦觀有封禪壇。壇之下有秦李斯唐宋磨崖。太史公謂太山鷄一鳴。日出三丈。而予登日觀。平明見日出。疑是太史公夸辭。問之州人云。嘗有抱鷄宿山上者。鷄鳴而日始出。蓋岱宗高出天半。昏曉與平地異。故山上平明而四十里之下。纔昧爽間耳。此語似亦有理。故錄之。岳祠在城中。大定十九年被焚。二十一年新廟成。又三十年毀於貞祐之兵。今惟客省及誠享殿在耳。此殿是貯御香及御署祝版之所。城四周有岱岳青帝乾元升元四觀。青帝觀有唐大中歲金龍石刻。大聖祖無上大道金闕。玄元天皇大帝之號。見於此。岱岳觀有漢柏柯葉甚茂。東有崑崙亭。山水自溪澗而下。就兩崖爲壁。如香山石樓。上以亭壓之。北望天門。屹然如立屏。而濁流出几席之下。真太山絕勝處也。州門南道左有宋封祀壇。合祀五方

帝及九宮貴人壇。壇南有碑。碑陰載獻官姓名。駙馬都尉二人。攝司徒司空。充黑帝青帝。獻官九宮貴神。合祀官右諫議大夫。种放其餘知名如魏庠輩又三四人。近城有真宗御製御書。并篆登太山謝天書。述二聖功德銘碑。石堅整若三山。岼風然。道右有宋封禪朝覲壇。壇亦有頌。壇西南四五里。所有蒿里山。山坡陀地中。如大冢墓石。壇在其上。宋禪社首碑在山下祠中。宋以大中祥符元年十月二十七日封太山。碑刻皆王欽若陳堯叟錢惟演楊億譔述。然字畫多剝落。不能完讀矣。太山上書院。元是周朴所居。宋太山孫先生明復居之。州學有魯兩先生祠堂。黨承旨作記。兩先生者。明復與徠先生石守道也。龍泉寺在平陰東南四十里。齊天統中建。下寺有石刻劉豫阜昌三年皇子皇弟符改甲乙院。亦有碑文。阜昌中題名最多。佛像古雅。皆數百年物。上方大佛。與龍泉觀音。非晚唐人不能造也。此行游太山者五日。靈岩龍泉。皆一宿而去。得詩凡十首云。

兩山行記

甲辰夏五月八日。予以事常至嶧縣。初約定襄李之和偕往。適幕府從事宣德劉惠之平陽李幹臣還軍官山。過吾州遂與同行。是日行八十里。野宿天涯山前。明旦入縣。劉李別去。予獨游神清觀。舊聞行臺員外廣寧王純甫弃官學道。築環堵而居。甚欲見之。乃屬其徒潞人和志冲道姓名。純甫聞予來。欣然出迎。予謂先生方晏坐。不肖之來。將無妨靜業乎。曰。習靜固道人事。然亦有不應靜時。因相與大笑。已而之和至。同郡莊煉師通玄時住此縣之天慶觀。攜酒見過。乃聚話於西齋。純甫先隱前高。子問前高景趣。比鴈門鳳凰山爲何如。純甫言前高去此五十里而近。君能一游。到則當自知之。予竊自念言先東岩君生平。

愛鳳山。然竟不一到。故詩有鳳凰聞說似天壇。北去南來馬上看。想得松聲滿崑谷。秋風無際海波寒之句。予二十許時。自燕都試。乃與客登南樓。亡友蘇莘老閣德潤張九成王仲容輩說山中道人所居有松風軒。層簷高棟。半出空際。長松滿澗谷。如雲幢烟蓋。植立闌楯之下。山空夜寂。石上聞墜露聲。使人耿耿不寐。曩時聞此。固嘗以不一游爲恨矣。北渡又十年。每過鴈門。壽寧武尊師子和圓果處上人鍾秀李文必以此山爲言。是則夙志爲不可負。而前高之游。當次第及之也。卽日與純甫之和並山而東出鴈門之南。夜宿王仲章道正瑞雲庵。庵在鳳山之麓。山中來儀觀仲章主之。道士孫守真年八十童丱入道。其家爲此觀黃冠者。至渠十五世矣。亂後無圖志可考。山之故事。多從此翁得之。十一日仲章步送入山。由真人谷行夾道。雜花盛開。水聲激激。自澗壑而下。且行且止。不知登頓之爲勞也。半山一峯爲釣魚臺。其上爲十八盤。爲青龍嶺。爲風門。由風門而下。繞佩劍峰之右。爲來儀觀。觀在山腹。峯迴路轉。臺殿突起。雲林悄然。別有天地。信靈境之絕異也。觀有天寶四載石記。是道學士董思珍所造。思珍殆學究之粗能秉筆者耳。文鄙而義隱。讀之或不能句。故雖鄉人少有知來儀之始末者。予爲之反復數過。始見崖略。蓋後魏太武嘗都於此。師事寇謙之授祕錄。自崧高迎謙之來居此山。時有鳳凰見。太武爲立觀。且以鳳凰名之。觀歷周隋至唐而廢。真人谷本以謙之爲言。而訛爲質兒。鳳游池以鳳凰來游爲言。亦轉而爲伏牛。開元初北岳先生諫議胡山隱案圖誌求故實。嘗爲辨之。天寶元載。敕天下玄元廟有頽毀者。在所長官量事脩建。又古今得道昇仙之地。代遠跡存者。皆虔加禮醮。此山應焉。北京居士高談幽辟。穀練師高敬臣乃共補葺之。碑文刻云。天寶五載。改鳳凰山爲嘉瑞山。八載置天長觀。蓋唐以玄元爲祖。天長者以胤祚而

言之也。觀度道士七人。高悟真。董參玄。馮通玄。朱自然。孫冷然。餘二人石闕供養童子。尉遲如玉。朱自然。姓字下別刻云自然。以天寶十三年七月十五日昇天。其日未時。至京陳謝唐天子。天子異焉。敕中使覆勘。如玉以後十日亦上昇。孫守真言朱仙翁上昇事。觀曾有敕書碑。唐以後荐經喪亂。焚毀略盡。獨董記僅存耳。來儀觀額。政和七年九月。兵馬鈐轄知代州王機建權發遺河東沿邊。按撫司公事王誨書。觀之東有養虎峰。飲虎及五斗二泉。南有天柱峯。峯之南有神山。與五臺境接。西南有玉案峯。西北有煉丹峯。洗藥池。次有玉女峰。峰南有會仙峯。傍有五菱樹。北有王母池。佩劍峯。有白虎池。谷中有水簾。朱砂白雲三洞。青龍嶺。旁有桃花洞。觀北少西洗灑池。菱與參同

又名青龍池。門之下有鳳游池。中殿曰太霄。太霄前石壇上有大松。名昇仙樹。門右有松。高與壇樹等。名望仙。佩劍之下有燒藥爐。壘石故在白虎池之下。有鳳栖樹。立石爲識。凡洗灑望仙昇仙藥竈。悉朱自然遺跡也。自餘葛洪煉丹爐。孫真人養虎峰。四子峰。有莊列亢倉文子祠。土人便謂向上諸人皆嘗隱於此。殆齊東語也。予恐識者或并其可信者而疑之。故不錄。守真又言神仙劉海蟾。以天聖九年游歷名山。所至並有留跡。代州壽寧古詩十韻云。醉走白驢來。倒提銅尾乘。引箇碧眼奴。擔着獨壺瘦。自言秦世事。家住葛洪井。不讀黃庭經。豈燒龍虎鼎。獨立都市中。不受俗人請。欲攜霹靂琴。去上芙蓉頂。吳牛買十角。溪田耕半頃。種種釀白醪。便是仙家景。醉臥古松陰。閑立白雲嶺。要去即便去。直入秋霞影。仍自寫真其旁。撮襟書龜鶴齊壽四字。題云。廣寧閑民劉操書此詩。宋白皞子西曾次韻。子西於詩號爲專門。極力追之。曾不能彷彿。仙材凡筆。固自不同。世俗所傳劉翁入道詩。所謂予因太歲生燕地。十六早登科甲第者。吾

知翁碧眼奴亦當羞道之矣。今全真家推翁爲祖翁之姓名鄉里且不能知。況其道乎。是又可爲一嘆也。來儀亦自寫真飛白清安福壽四字。所畫五星。惟土宿獨存。已上皆在太霄殿外壁。土宿閉目倚一幃。坐下一牛四字。清安在東。福壽在西。說者以爲心清而安。則福壽從之。翁此書不爲無意也。寫真在西南。一幅巾黃衣。右肩挑酒瓢。左肩捉布囊。破處綻補之。氣韻古澹。望之知爲有道者。年歲既久。將就湮滅。惜無名手爲臨摹之耳。守真住山五十年。不省有爲。猛獸毒螫所傷害者。山中靈異甚多。佩劍峰劍聲錚然。陰晦中時有光怪。照山谷皆明。靜夜或聞音樂雜作。琴筑箏笛。歷歷可辨。仙犬時吠。今年上元。村落來燒燈者及聞之。之和持莊練師所餉酒來約月中飲之。是晚雷雨大作。遂不果。山氣蒸鬱。可喜可愕。雨從林際來。謾謾有聲。雲烟草樹。濃澹覆露。不兩時頃而極陰晴晦明之變。夜參半。星月清潤。中庭散步。森然魄動。惜清景之不可久留也。之和賦詩。予亦漫作樂府一首。欲爲純甫醉後歌之。明日期城中諸公不至。留題殿壁而去。下山宿孫張道院。又明日爲前高之游。

毛氏宗支石記

毛氏上世出于汝州。遷耀州之三原。三原迄今有毛氏村。其後又遷徐州。房從中有留之大名者。今大名機察房是已。本房旣來彭城。遂爲彭城人。祖諱珍。自宋日雄于財。有十萬毛氏之號。生一子諱允。金朝初允以戶計推擇爲吏。一郡以吏能稱之。生子曰矩。矩字仲方。承安元年。由州掾屬保隨朝吏員。試秋場中甲首。二年補吏部覃科令史。轉貼黃科房長。太和二年考滿。授忠勇校尉。博州防禦判官。四年改永豐庫使。六年轉遼陽縣丞。吏民畏愛。有廉能之譽。大安二年。用宰相薦。特授桓州軍事判官。三年北兵攻

桓州刺史以力不支議降。公不從。城陷。自縊于軍資庫。壽五十八。崇慶元年。以歿身王事。贈宣武將軍。同知桓州軍州事。誥敕有篤堅忠節之語。先娶靳氏。生子一人。曰端卿。女一人。嫁關中饜君玉。名宦甚顯。再娶鄭氏。同歿于桓州。嬪不仕。生二子。曰傑。曰翼。兵亂。不知所終。端卿字飛卿。少日有志節。宣武欲蔭以官。不就。去學進士。自父祖以廉介自持。家甚貧。年二十餘。負書來濟南。從名士劉蟠于章丘。備歷艱苦。蟠知其有成。傾意教之。初試東平。中經義解魁。再試益都第五。遂登泰和三年進士第。調崞縣簿。摧折豪右。姦民斂手。官委排比戶計。貧富適當。甚有遺愛。貞祐三年。入爲尙書省令史。雒陽多流亡。當官者不善撫治。君以風力。選注河南府錄事判官。果以政跡聞。召爲戶部勾當官。復用薦書授同提筆。南京路摧貨兼戶部員外郎。馳驛襄葉。值監察御史以私忿被誣。時宣宗用法急。凡臺察被推例皆誣伏。下降外路七品。借鄭州司候。再調孟津縣丞。竟以冤憤感疾。終于官。下壽六十。官至少中大夫。娶同郡秦氏。生一子。曰思遙。再娶遼陽高氏。西京路轉運使曼卿之女。生女三人。思遙以蔭再仕酒官。娶孟氏。生二子一女。曰從。曰復。女尙幼。雖毛氏祖考積累如此。躬不受社。後當有興者。子孫其永念之。

尙藥吳辨夫壽冢記

丁祀秋七月。予將西歸。尙藥吳辨夫有請曰。思問不佞。侍先生湯液有年矣。日者不自揆度。輒預作冢墓。以寄終焉之志。而州里不經見。頗有言。敢質之先生。以祛二三之惑。余謂辨夫言古有之。裸葬何必惡。人當解其表。死生之際。非我所敢知。亦自毋庸知。試以常理爲之說。夫形器之域。古今同盡。至于太上立德。其次立功。其次立言。三者於人道爲極致。無以加矣。然亦有能出形器之外。壯而不老。老而不死者乎。生

死之在人。萬世更相送。猶夜之必日。寒之必暑。雖甚愚無知。亦知其必至。世乃有烹金煉石。合駐景之劑。銜刀被髮。爲厭勝之術。戀嫪殘喘。僥倖萬一。甚者至聞凶禍滅亡之語。必向之而唾。可不大哀耶。唐高士司空表聖。自作冢棺。時或引客坐曠中。飲酒賦詩。裴回終日。客或難之。表聖笑曰。君何不廣。死生一致。吾寧暫游此中哉。此語載之史冊。作範來裔。其視漢魯相孔耽之神祠。趙岐之墓石。晉陶徵士之自祭。唐王無功杜牧之之墓銘。宋米元章坐棺木黃堂上。表聖之言。尤爲殷重。吾意子顓業方伎。頻值喪亂。閱世變也。熟超然遠覽。闡與古合。悠悠者何足恤哉。辨夫再拜曰。願終教之。乃爲作壽冢記。吳氏世爲東平人。祖璋字文寶。金朝初用良家子。推擇爲吏。仕爲郡功曹。以廉平見稱。考子昭字進叔。讀書知義理。資稟靜默。容服脩潔。閭里或旬月不見其面。與黨承旨世傑同研席。試本道常取解魁。今賈文顯之及見之。道其性行如此。辨夫童卯失怙恃。年十七。尙醫王繼先以子妻之。憫其惇獨。并小弱弟思義。養于家而教之。貞祐初南渡河。以婦翁醫術精博之故。被令旨收充侍藥局。藥童東宮卽大位。用隨龍恩澤。掌藥太醫院。尋被旨充皇太后醫。正局掌藥。累官懷遠大將軍。汴梁下北歸。復以婦翁舊業。行總府署醫工都管勾。婦翁無子。年八十以壽終。辨夫篤于卵翼之報。喪祭旌紀。皆無悔焉。中年後欲置家事不問。乃爲其弟姪殖產。畢兒女婚娶。最後營此冢。以某年月成。而余以某年月日記。辨夫時年六十八云。

樊侯壽冢記

知郡定襄樊侯天勝。以武公積官服民政者垂二十年。思所以昭積厚於祖考。侈寵榮於鄉國。今年冬十月。修治先塋。列松檟樹碑表。以吉日壬辰合祭三世牲幣。來助者傾動州里。諸侯之禮備。而孝子之情盡。

且欲作壽冢以爲他日寧神之地。謀於葬家師。鄉之父兄。皆以爲往在丙戌之春。吾侯方從征淮海。常山軍取太原及吾州。行省大帥怒其二三。聚境中之民而守之。將盡戮而後已。吾侯奉郡王命。至自益都。以吾民被脅之故。不當妄有屠滅者。懇於帥。辭旨哀切。有足感動。且自與山軍鬪。轉戰逐北。不旬日而東山平。帥知侯之忠。卽日并所守者縱遣之。又三年常山復取平定。孟五臺阜平軍東山先鋒。大帥已廢州民三十餘聚落。且命侯入滹沱原。侯設方略。鬪山軍。擣其巢穴。殺獲甚衆。主帥知侯無它。則引兵去。州之民再被更生之賜。皆從吾侯得之。侯之福祿。如川之方增。何遽以身後爲計乎。又謀於州之士。僕僭爲侯言。生而養。死而葬。中國之大政。而聖人之中道。自佛老家之說勝。誕者遂以形骸爲外物。天地爲棺槨。日月爲含穽。甚者至有狐狸亦可螻蟻亦可之說。雖舂鍤後隨。以曠達自名者。猶見笑於大方之家。雖然。彼自有方內外之辨矣。吾處方之內。聖人之中道。舍而不由。尙何從乎。漢以來太宗指走霸陵道。武帝治茂陵五十年。至尊且不以陵寢爲諱。況其下者乎。漢相孔耽。高士趙岐。吳人范曄。皆作壽冢。唐司空表聖預作冢墓圖。先賢其中。時往醉飲。人有難之者。表聖曰。吾寧暫游此中耶。米元章知淮陽。自尅死期。作棺襯置黃堂上。飲食坐臥對之。彼皆名世大賢。顧豈爲驚世詭俗之行。以取崖異耶。吾侯雖未之學。而識趣自遠。悟代謝之必至。要歸藏之有所終焉之志。有不期合而合者。雖不謀於人可也。侯喜而飲予酒。再拜謝曰。有是哉。請刻予之文於石。以曉來者。於是乎書。

遺山先生文集卷第二十五

記

威德院功德記

并州唐以來圖經所載佛塔廟處。眎他郡爲尤多。宣政之季。廢于兵者凡十之七。曾不百年。瓦礫之場。金碧相望。初若未嘗毀者。浮屠氏之力爲可見矣。威德院在晉陽白馬川之清寧社。治平二年。賜名國朝皇統初。里耆老殷元命。梵嚴寺僧善信及其徒真果主之。寺之廢久矣。柱礎之外。無復餘物。真稍葺堂屋。以居。大定中。真之徒明玘嗣院事。頗以寺基迫隘爲嫌。行視寺後平畦。其上可剗治。乃乞地于韓順家而得之。凡役工五千有奇。而寺加廣實。倡于韓厚而僧因爲之勤也。玘初刻華嚴經本數年。迨是而成。曰大作水陸。以新經千部。施且燒二指爲供。誠意堅苦。爲人感動。韓厚者與其屬更爲起東西堂。繪像備焉。寺外直汾流。爲木石橋。以便往來。然後寺事成。玘爲子言如此。且疆予記之。玘今老矣。予嘗見其持律嚴。入理深。護念所業。如捍頭目。蓋人有不可及者。每竊嘆焉。浮屠氏之入中國千百年。其間纔廢而旋興。稍微而更熾者。豈無由而然。天下凡幾寺。寺凡幾僧。以鄉觀鄉。未必皆超然可以爲人天師也。唯其生死一節。彊不可奪。小大一志。牢不可破。故無幽而不窮。無高而不登。無堅而不攻。雖時有齟齬。要其終則莫不沛然如湍流之破隄防。一放而莫之禦也。道則異術也。教則異習也。梯空接虛。入神出天。與吾姬孔氏至列爲三家。儒衣冠之子孫。有奔走而從之者。況乎誘庸俗而役之。以爲區區之塔廟。豈不警咳嘖呻之頃而得

之。噫使吾聖人之門。有若信若果若因若玘者。旦旦如是。世世又如是。就不能推明大道。卓如日月之明。至于一畝之宮。亦何遽有鞠爲園蔬之嘆乎。吾于是乎有感。

竹林禪院記

竹林寺在永寧之白馬原。其初爲佛屋。居人以修香火之供。旣廢矣。鄉豪麻昌及其族弟岳稍完葺之。以龍門僧廣居焉。廣解梁人。自言白雲杲之徒。居而安之。卽以興造自任。興定中。請于縣官得今名。乃爲殿。爲堂爲門。爲齋廚。爲庫廩。凡三年而事備。南原當大川之陰。壤地衍沃。分流支貫。嘉木高蔭。良穀美稷。號稱河南韋杜。而寺居其上游。東望女几。地位尊大。居然有岳鎮之舊。假蹙刼立。莫可梯接。僊人諸峰。顏行而前。如進而待。如退而聽。如敬而慕。如畏而服。重岡複嶺。絡脉下屬。至白馬則千仞突起。朗出天外。儼然一敵國之不可犯。金門烏啄。奔走來會。小山纍纍。如祖龍之石隨鞭而東。雲烟杳靄。濃淡覆露。朝窗夕扉。萬景岔入。廣一攬而洛西之勝盡。蓋嘗嘆焉。佛法之入中國。至梁而後大。至唐而后固。寺無定區。僧無限員。四方萬里。根結磐玄。地窮天下之選。寺當民居之半。而其傳特未空也。予行天下多矣。自承平時。通都大州。若民居若官寺。初未有闕麗偉絕之觀。至于公宮侯第。世俗所謂動心而駭目者。校之傳記所傳。曾不能前世十分之一。南渡以來。尤以營建爲重。百司之治。或僑寓於編戶細民之間。佛之徒則不然。以爲佛功德海大矣。非盡大地爲塔廟。則不足以報稱。故誕幻之所駭。堅苦之所動。冥報之所警。後福之所徼。意有所嚮。羣起而赴之。富者以貲。工者以巧。壯者以力。咄嗟顧盼。化草萊爲金碧。撞鐘擊鼓。列坐而食。見于百家之聚者。乃如此。其說曰。以力言者。佛爲大國次之。吁可諒哉。正大庚辰。予間居空上。廣因進士。

康國仲寧以記請。仲寧爲予言。廣業專而心通。且喜從吾屬游。其進也有足與之者。因爲記其事。并著予之所以感。四月望日。前內鄉縣令元某記。

少林藥局記

少林英禪師爲余言。昔青州辨公。初開堂仰山。自山下十五里負米以給大衆。其後得知醫者新公。度爲僧。俾主藥局。仍不許出子錢。致贏餘。恐以利心而妨道業。新歿。繼以其子。能二十年間。齋廚仰給。而病者亦安之。故百年以來。諸禪刹之有藥局。自青州始。興定末。東林隆住少林。檀施有以白金爲百年齋者。自寇彥溫而下。百家圖爲悠久計。乃復用青州故事。取世所必用療疾之功。博者百餘方。以爲藥。使病者自擇焉。僧德僧浹。靖深而周密。又廉于財。衆請主之。故少林之有藥局。自東林隆始。局事之備。迨予三年矣。子幸以文記之。予以爲醫難事也。自岐黃盧扁之書而下。其說累數十萬言。皆典雅淵奧。本于大道之說。究乎死生之際。儒者不暇讀。庸人不解讀。世之學者。非不藝專。而業恆。至終其身。不免爲粗工者。其可爲難矣。佛之徒。方以禪定爲習。于世間法。皆以爲害道。而不敢爲。間有言醫者。特儒者之談禪爾。有能了知味。因斷除病本。如予之書所爲大醫王者乎。謂之專。則不可也。勞則辭。久則厭。不合則離。泛然而來。悠然而往。其視粥魚齋鼓。如傳舍中物。而不留顧。其肯老歲月于參朮間乎。謂之恆。則亦不可也。不恆不專。取未必甚解。而付之司命之事。病者何賴焉。故廉者取之付一。而有餘。治藥不得不良。十愈一人。千愈百人。蓋猶有所望也。貪者爲之。乾沒而不定。治藥不必皆良。虺床而當靡蕪。齋芘而亂人參。昌陽而進豨苓。飛廉而用馬薊。佐使之異用。畏之惡相攻。其禍可勝言哉。古語有之。良醫之不能以無藥愈疾。猶良將之

不能以無兵而制敵也。兵有形。有形則易見。善用之者。能以殺人者生人。藥之性難窮。難窮則不善用之者。反以生人者殺人。可不懼哉。今子則不然。若德若泆之實與廉。皆選之。十百輩有不可得者。子固得所。侄矣。時節州土。無不適其當。炮炙生熟。無不極其性。德與泆固亦盡其伎矣。雖然。吾恐他日有不善其後者。出人將曰。藥局之壞。自某人始。未必不以予爲知言也。故備述之。使來者監觀焉。

壽聖禪寺功德記

萬壽長老僧洪倪。暨予皆河東人。今年夏。予來燕城。知師主壽聖也。將往過之。師遣侍者致參承云。三四年以來。常欲走書幣。太原有請于吾子。幸今至矣。稅駕于我可乎。予欣然從之。他日問所求。師曰。無他。惟丐文以記寺事耳。請具道所以然。蓋此寺卽崇孝道場之佛位。崇孝在大定明昌間。堂宇百楹。食指以千記。義學諸師。迭主講席。神州天府。非無聞刹。擬量人境。或自視缺然。自遭離兵變。城邑廢毀。僊佛所廬。僅有存者。崇孝佛位。掃地而盡。獨曹王所建舍利塔巋然而已。荆棘瓦礫。地颺來舍。如是十數年。無留盼者。有大檀越劉師彰之夫人鄭氏。篤于奉佛。憫福地之久廢也。願爲興起之。且其伯男子有慶。孩幼喪明。誓徒佛陁。以爲歸宿。乃捐奩中物。直百千金者。合報心寺。提點僧潤。共爲營度。潤資性堅忍。有立事之望。初起大殿。築室其旁。以爲釋子棲息之地。此寺之初基也。歲丙午。禪律諸人。猥以第一代見請。倪不敏。洒掃于此者。十寒暑矣。今廊廡齋廚。下迨庫廩。粗有處所。而其大較出於鄭之喜捨。潤之力贊者爲多。初慶事。廖休大士聰聰爲授記。有根塵有礙。僧寶可依。挽回佛日。暗室生輝之語。以倪觀之。豈寥休以鄭哀其子之廢。不暇他及。願力雖堅。法施未溥。故就其聲聞狹劣而言之耶。所以者何。我以大堅固力起妙莊嚴聚。

化朽壤而金碧。奮塾戶而騫飛。煥若神明。頓還舊觀。于我法中。塔廟所在。卽爲有佛。望之而塵勞破。卽之而智慧生。耳目見聞。方有是理。夫劫濁諸生。積爲黑闇叢林之所障蔽。如今以百十日熾盛光而照臨之。顧豈以一室生白而爲究竟哉。況乎天雲借潤。展庭三請。昔而崇孝。今別爲壽聖矣。鳳諾錫之美稱。龍光廓其徧照。上資神壇之護。中寓華封之祝。金輪四照。與天無極。豈惟佛子之所贊嘆。乃至齋鼓粥魚。亦皆以一音演說。固可以著金石。垂永久。時節因緣。繫吾子是待。幸有以贊就之。予捧手曰。有是哉。興建本末。當如師所請。若佛法則師當爲子說。而予不當爲師說。異時有大居士。文章翰墨如竹谿黨公者出。必能以華嚴偈重宣此義云。師道行清實。臨事詳雅。初受具。王山參枝足清和尚。聞萬松道價。裹糧千里。以巾侍自誓。松一見卽以座元處之。承事十五年。備極勞苦。他人無與比者。出世住萬壽。荒廢以久。無幾何爲之一新之。戒大會。雖出于國力。所以成勝緣者。師有力焉。年月日元某記。

興福禪院功德記

興福禪院。在登封醴泉鄉之西保。其初檀越郃智進。買地于蔣整家。築佛屋其上。請少室清涼僧淨文居之。正大中以恩例得今名。自是土木有加焉。予居崧前。往來清涼如吾家別業。自第一代琇公而下。若草堂德山。主通。西溪相。與相之徒。顯靖。雋諸人。皆有道行可紀。故嘗稱述之。予赴召京師。通與顯偕智進來謁文。以記此寺。經度之始。予諾之。然以趣裝未暇也。是後得官東南。迄開興之兵。不三四年。諸師皆已下世。至于興福之事。則未嘗不往來于心也。丁酉之秋。見淨文于山陽。蓋自河南歷大名。東平。訪予而及之。謂予言。喪亂後。兩寺幸存。千里之來。尙欲成諸師之志。以無忘郃氏耳。予欣焉爲記之。且告之曰。清涼在

兩山間。初無所知名。特以名德所在。故齋鼓粥魚之聲。殷然山谷間。至今爲崧前名刹。境用人勝。真不虛語。今興福與子俱脫兵劫。予文雖不足傳。乃得之十五年之後。而二千里之遠。以子之書言之。似不偶然者。子勉之。又安知他日子之所成就。不及向上諸人。而興福之壯且麗。不爲清涼之殷然乎。子勉之。九月晦日河東元某記。

龍門川大清安禪寺碑

皇帝新卽大位。大行臺龍門公。首膺分陝之命。思所以侈光寵。廣睿澤。以祈天永命者。乃詣闕拜章。請以鄉郡武川之清安寺爲僧衆祝嚴之所。事聞。制書賜可。且命蠲復以優之。先是公之姊婿宣差提領郭侯秀。從軍而南。得釋氏繪像餘二十幅。於宛丘相好備具。有顧陸之妙。郭侯晨夕香火奉於家庭。公亦嘗瞻禮焉。顧謂郭言。國恩天大。物無以稱。惟有歸命佛乘。仰求慈蔭。異時當特建精舍。承事此像。以致臣子區區之情。亦以伸昊天罔極之報。歲丙申秋。偕大覺長老僧志奧。歷武川之安都。郭侯時在行中。申理前說。安都寔公別墅。旁近二三里。所有寺曰正覺。頽弊已久。無從補葺。且岡阜散走。將非安集之地。西北數百舉武三松在焉。陽崦回合。面勢平遠。泉流交貫。林木蔽映。層巒複嶺。奔走來赴。萬象森然。與意匠俱會。一顧盼之頃。而天趣頓新。公欣然樂之。營建之意遂定。以郭侯之發其端也。就命董其役。基構所擬蛙步之地。率從厚直得之。中命漆水公具疏。請大覺住持。共爲經度。乃以丁酉秋。庀徒蒞事。土木皆作。公首捐萬金。以供凡百之費。起佛祖大殿。卽松爲寺庭。法堂丈室。丹碧相望。乃至安禪有寮。會食有筵。齋廚庫廡。以次而具。蓋規撫仰山而差減殺焉。漆水公慕說勝緣。復以爲題榜。龍跳虎臥。雲烟動色。後五年大覺退席。復以禪師德善繼

之提點相秀曰。有什一之助。鄉縣借力。謁蹙從事。故衆務益辦。道場峻潔。四衆安隱。粥魚齋鼓。殷然川谷間。清安遂爲燕北名利。恩綸褒異。實權輿于此。竊唯達人大觀。通天地人爲一體。人於天地間。又同之同者也。元首股肱。古有成說。若民吾同胞。則至道學家乃發之。是故君有輔相。裁成之道。臣有幹蠱。用譽之貴。而民亦有職焉。特張頤待哺。而求飽爾。古之任天下之重者。匹夫匹婦。有不被堯舜之澤者。若己推而內之溝中。譬之羣飲。一人向隅。而泣滿堂。爲之不樂。此特爲名教言。至於瞿曇氏之說。又有甚焉者。一人之身。以三世之身爲身。一心所念。以萬生所念爲念。至於沙河法界。雖仇敵怨惡。品彙殊絕。悉以大悲智而饒益之。道量宏闊。願力堅固。力雖不足。而心則百之。有爲煩惱賊所嬈者。我願爲法城塹。有爲嶮惡道所梗者。我願爲究竟伴。有爲長夜暗所閔者。我願爲光明炬。有爲生死海所溺者。我願爲大法船。若大導師。大醫王。微利可施。無念不在。在世諦中。容有同異。其惻隱之實。亦不可誣也。惟公歷事三朝。再秉鈞軸。本諸仁以內養。發於誠而外見。吾儒之兼善內教之利它。皆得之性分自然。廓而充之。有不期合而合者。叅事業之旣效。極材量之所至。必有深略遠圖。尊主庇民。躋之仁壽之域。又何直莊嚴佛土一端而已哉。行臺叅佐諸公。以寺記見屬。故樂爲之書。若夫有開必先。千載而一臣能歸美以報其上。君能下下以成其志。炳燿乎典冊。揄揚乎雅頌。當有鴻儒碩生。秉筆以竢。豈草茅賤士所得而議之。故今所述。直以謹歲月云耳。

忻州天慶觀重建功德記

吾州跨西岡而城。而岡占城之半。是爲九龍之原。檀弓志普大夫之葬。直謂之九原。水經說滹沱經九原。

城北流。此其地也。岡勢突起。下瞰井邑。民居官府。率無以稱。故作州者。以廟學道院佛寺鎮之。道院舊傳爲唐七聖觀。蓋天寶八年。玄宗親謁大清宮。上聖祖玄宗皇帝尊號。爲聖祖大道玄宗皇帝。高祖太宗高宗中宗睿宗五帝。皆加大聖皇帝之號。州郡立紫微宮。畫玄元像事之。五帝則列侍左右。杜工部冬日洛城北謁玄元廟詩。有畫手看前輩。吳生遠擅場。五聖聯龍袞。千官列鴈行之句。爲可考也。七聖云者。必增入玄宗肅宗父子。乃得爲七。是則此觀。其起于代宗朝乎。玄元大殿。規制宏敞。而古意猶在。知其爲數百年物。至以魯靈光比之。玄元像。則搏土刻木所成。巍然尊大。極天人之相。耆舊謂出于神人之手。宜不妄也。按玄宗起紫微宮。天下所同。而此州不得獨有七聖觀。果嘗以七聖爲額。是斥名矣。是以七聖爲斷矣。有國者。率用萬世自期。尙肯以七爲斷乎。意其本名紫微。流俗以七聖尊像所在。輒改名之耳。舊門題曰紫微。爲可見矣。其後觀有白鶴之異。復改白鶴觀。圖經無所見。惟石晉天福二年。木工慕容增葺之。書于版記者如此。大中祥符二年。詔郡國立天慶觀。故白鶴又改焉。天水氏以軒轅爲祖。起祠殿于玄元之左。撒太倉而立之。號曰明慶堂。宇亭榭齋廚廊廡。過唐舊之半。見于都官員外郎知州事冉宗閔明慶殿記。及著作郎知平遙縣事權通判杜岐公衍列仙亭題詠者如此。宣和末。金兵入郡境。並東城而南。觀以不廢。承平之久。道化大行。土木之役。歲月不絕。迨貞祐之亂。遂掃地矣。宣撫使劉公易起殿于明慶之故基。而州將樊侯天勝力復玄元之舊。此興復之大凡也。歲庚戌春二月。予還自鎮州。管內道士王守冲謂予言。兵荒之後。吾所居無尺木寸甃之餘。先師撥土立之。計所成不能前。世百分之一。而吾師弟子之心力盡矣。先師留語以觀記屬吾子。幸吾子不讓。予私竊慨嘆。予年運而往矣。其所經見亦已多矣。曩子嬰年。

先大夫挈之四方。十八乃一歸。始聞鄉里談天慶異事。每歲二月望。道家以爲真元節。云是玄元誕彌之日。及其期。有鶴降此殿。多至十數。少不下三二。州人習以爲常。皆先期延望。刺史約先見者。有朋樽之賜。鶴既至。翔舞階庭。了不驚異。黃冠千里來會者。項輩相望。如是三日乃罷。從是予兩見之。特亂後鶴乃不至耳。此觀既經累朝崇飾。他道院莫與爲比。位置爽塏。曠若人表。高齋坐嘯。可以盡山川之勝。古木蔽映。窗戶幽邃。屏障几席。剪焉無埃塵。岐公白子西之詩。高司戶子文之筆札。孫內翰國鎮之文。往往在人口。傳知。雄水壁。極風濤起伏之變。有蜀兩孫之風。張永淳天蓬四聖。毛髮生動。威重可怖。號爲河東名筆。皆游人過客之願見者。食指旣衆。以高業見稱者。行輩相及。而王姓爲多。宋中葉有王尊師。洞謙王道判洞真。百年以來。老師王治淳。度王大用。大用度王志常。志常度守冲。老師年八十。衣冠狀貌。無蔬食誦經山林。枯悴之態。每杖屨出游。路人爲之斂容加敬。大用器量不凡。所與游皆州里名勝。志常出農家。十六七許時。牧牛田間。遇異人挈之而行。一日至天壇之陽臺宮。後八年來歸。父母驚喜。疑其死而復活。遂度爲道士。氣質渾厚。眞受道之器。年近九十。以去冬留頌而逝。皆予所接見者也。因爲守冲言。子之居。人境俱勝。異事又多。垂示永久。宜無不可。令紫微劉君歷六百甲子。道行淳篤。神觀開朗。予方質以所聞。譔新興方志。子之師不以屬筆。且當志之。況于平生之言。乃爲記其事。且爲長謠。以招鶴命篇。使并刻之。以爲真元故事。其辭曰。

胎仙之來兮。馭者誰。金支翠蕤。光陸離。來幾時兮。倏上馳。渺翩翩兮。烟景微。藐姑射兮。玉雪肌。物不疵癘。今年不饑。幡然棄我兮。我疇依。去家千年兮。丁令威。去何速兮。來何遲。子鄉里兮。今是非。玄元之祠兮。松

十圍。蒿蓬金碧兮更換移。南枝越鳥兮安故棲。子獨無情兮淡忘歸。趣雲裝兮莫子違。明年真元兮與子期。

太古觀記

全真師郝君。初自寧海來趙州。坐州南石梁下六年。姪婿郭長倩爲真定少尹。過州。問知師處。率家人致謁。師瞑目不爲答。長倩夫婦流涕而去。州人始知敬之。請師住真定之太古觀。不之許。及長倩赴召。乃往居之。師燕坐。旣久。心光內映。大易之學。恍惚有神受之。其教督嚴。揮斥公人。以爲玄門之臨濟。閒一二言休咎。如期而驗。道價重聞。達京師。衛紹王崇慶初。賜號廣寧全道太古真人。自是四方皆以郝太古目之。師東歸不五六年。而觀廢於貞祐之兵。歲丁酉。師之高弟范鍊師。自東原來。裴回遺址。有復修之意。而未暇也。幕府叅佐趙侯國寶之夫人冀氏。出奩中物直百金。起中殿堂廡齋廚。下及用器。無所不備。堂衆歲費亦時給之。癸卯冬。予自燕都南歸。鍊師館予于慶源道院。爲予言冀今歿矣。致力於吾門者。宜不可忘。予幸以文記之。往予小功兄寂然。亦爲全真道。予嘗問子之道。奈何。寂然舉女兒野人辛愿敬之之言曰。全真家。其謙遜似儒。其堅苦似墨。其脩習似禪。其塊然無營。又似夫爲渾沌氏之術者。予北渡後。從鍊師游旣久。蓋以敬之之言爲然。是家自皇統以來。起予丘劉譚馬諸師。而郝君子諸師爲方外眷屬。今太古集所載言詞。往往深入理窟。其以古道自任。有不可誣者。世人知君之道。蓋寡。冀特女士。乃能知之。至捐所甚愛。爲起庭宇治場圃。若營其居室然者。豈以名取之乎。冀氏龍山大族。名士京甫之伯姨。鍊師說其誠實知義理。中歲授道書。卽有所得。其尊師重道。蓋有所本云。

紫微觀記

東平左副元帥趙侯之太夫人既老矣。卽棄家爲全真師。師鄆人。普惠大師張志剛居冠氏之洞清庵。庵之制初亦甚陋。乞名于丘尊師。改號紫微觀。趙侯爲之起殿閣。立堂宇。至于齋廚庫廩。所以奉其親于家者無不備。歲乙巳九月落成。請予記其事。予爲之說云。古之隱君子。學道之士爲多。居山林木食澗飲。槁項黃馘。自放于方之外。若涪翁河上丈人之流。後世或附之黃老家數以爲列僊。陶隱居寇謙之以來。此風故在也。杜光庭在蜀。以周靈王太子晉爲王建鼻祖。乃踵開元故事。追崇玉晨君以配混元上德之號。置階品。立範儀。號稱神僊官府。虛荒誕幻。莫可致詰。二三百年之間。至宣政之季。而其敝極。黃冠之流。官給衾書。以散郎與大夫之目。循歷資級。無別省寺。凡冥報之所警。後福之所開。則視桑門所前有者而例舉之。始欲爲高。而終爲高所卑。始欲爲怪。而卒爲怪所溺。其徒有高舉遠引者。亦厭而去之。故自放于方之外者。猶一二見焉。貞元正隆以來。又有全真家之教。咸陽人王中孚倡之。譚馬丘劉諸人和之。本于淵靜之說。而無黃冠禳禱之妄。叅以禪定之習。而無頭陀縛律之苦。畊田鑿井。從身以自養。推有餘以及之人。視世間擾擾者。差若省便。然故墮窟之人。翕然從之。南際淮。北至朔漠。西向秦。向東。向海。山林城市。廬舍相望。什百爲偶。甲乙授受。牢不可破。上之人亦嘗懼其有張角斗米之變。著今以止絕之。當時將相大臣。有爲主張者。故已絕。而復存。稍微而更熾。五七十年以來。蓋不可復動矣。貞祐喪亂之後。蕩然無紀綱文章。蚩蚩之民。靡所趣向。爲之教者。獨是家而已。今河朔之人。什二爲所陷沒。無淵靜之習。無禪定之業。所謂舉桑門以自例者。則兼有之。望宣政之季。厭而去之之事。且不可見。況附于黃老家數以爲列僊者。其可

得乎。嗚呼！先哲王之道，中邦之正掃地之日久矣。是家何爲者？乃人敬而家事之，殆攻劫爭奪之際，天以神道設教，以弭勇鬪嗜殺者之心耶？抑三綱五常將遂湮滅，顛倒錯亂，人與物胥而爲一也？不然則盛衰消長，有數存焉于其間，亦難于爲言也已。侯名天錫，字受之，崇儒重道，出于天性。雖在軍旅，而文史未嘗去手。嘗與奉天楊煥然讀徂徠石君唐鑑，至論釋老家，慨然以爲知言，決非漫爲風俗所移者。是觀之作，特以養志云。年月日河東人元某記。

朝元觀記

歲丁未春二月，梁鍊師辨疑過新興，踵門爲予言：初國兵以庚辰冬攻破絳陽及解梁屬邑，思問僑寓雲朔間，當是時，崞山軍節度閻侯德剛經畫略定境內休息，頗與方外士周旋，所居衛邨里，白水出焉。侯愛其景氣古澹，有終焉之志，因以清溪自號，幅巾便服，香火晨夕，有薦思問于侯，若謂有所取焉者，侯卽走書幣，猥以賓禮見，招握手而驩如平生，爲之闢旁近西園，規作廬舍，以爲談經講道之所。顧謂所親云：他日道院成，與吾松檟相直，遠不能一里，所沒而有知，得神游於此，足致樂也。然未幾侯下世，纔畢垣墉而已。今師歸自朔庭，悼先志未究而尙冥福之可徵也。庀徒葺事，土木皆作，蓋經始于庚寅之七月而斷手。于明年之六月，像設有殿，禳禱有壇，講授有堂，賓御有次，下迨門廡庫廡，截然一新。又叅佐部曲諸人，請爲侯立祠，以致甘棠之思。衆議思問先住安邑之朝元，乃以此觀仍朝元之舊，文石旣具，幸吾子以先友溪南辛敬之、劉鄧州光甫之故而爲之記。予諾之曰：侯之事固樂爲道之矣。予聞黃老家黜聰明，去健羨之說，前賢以爲大槩，與易道何思何慮者合。自年少氣銳者觀之，往往以墮窳不振爲嫌，及其更事旣多，

閱得喪休戚者益熟。乃稍以淡泊之言爲有味。迴視世好若芻豢之悅其口者。或厭而唾之矣。況乎執兵凶器。行戰危道。奮迅于風塵之隙。而角逐于功名之會。伏尸流血。僅乃得之。大方之家。方以拱壁駟馬。不如坐進此道。彼功定天下之半。聲馳四海之表。且不能滿渠一笑。其下者當置之何地哉。故雖文成君之豪傑。一旦自視缺然。願棄人間事。絕粒輕舉。以從赤松子游。非自苦也。惟俟知物之不可太盛。知名之不可久處。知權之不可不畏。而退之不可不勇。故慨然自拔于流俗。思欲高舉遠引也。知此其所乏者。呼吸煉化。俛仰詘信。以適神而養壽耳。雖然上方飛鳥之鳧。葛破投杖之龍。世徒以神僊爲疑。而物化亦自有不可窮者矣。異時羽衣翩躚。過朝元之上。俯華表而語。留望五雲。而翻翔者。汝庸安知其不爲清溪翁耶。今師名鎮字國安。始以父任作州。旣而領兵千人。隸征西幕府。累以戰多爲大將軍所知。凡萬夫長出師。則命留攝軍務于太原。禹都孫仲陽道風孤峻。時人有玄門臨濟之目。與吾辛劉交甚款。辨疑其高弟云。望日遺山真隱元某記。

清真觀記

脩武清真觀。在縣北馬坊。全真諸人爲丘尊師之所建者。大定初丘自東萊西入關。隱于磻溪。十數年不出。天下以爲有道者。興陵召赴關。取道山陽。愛其風土之美。裴回久之。且謂其徒言在所道院。武官爲之冠。濱都次之。聖水又次之。若輩得居于此。則與濱都聖水相甲乙矣。諸人乃乞地于鄉豪馬子安家。而得之。積以歲月。廬舍乃具。舍旁近出大泉。溉千畝。稻塍蓮蕩。東與蘇門接。茂林脩竹。往往而在。太行諸峯。壁立千仞。雲烟朝暮。使人顧揖不暇。考之地志。蓋魏晉諸賢之所樂而忘返處也。大安初。以恩例賜今名。貞

祐丙子。丘命劉志敏來居。劉縣人。丘高弟也。故聚徒至百人。興定庚辰之兵。觀廢。正大辛卯。志敏之徒冷德明者。復葺居之。今所食又千指矣。歲甲午。予自大梁羈管聊城。德明之法兄弟。房志起自覃懷來。介子幕府諸君。請予爲記。房外朴而內敏。質直而尙義。有似夫墨名而儒實者。因爲次第之。并著予所感焉。嗚呼。自神州陸沉之禍之後。生聚已久而未復。其半蚩蚩之與居。泯泯之與徒。爲之教者。獨全真道而已。嘗試言之。聖人之憂天下後世深矣。百姓不可以逸居而無教。故爲之立四民。建三綱五常。士農工賈各有業。父慈子孝。兄友弟敬。君臣嚴夫婦順。各有守。九官而有司徒。仁義禮智典章法度。與爲士者共守之。天下之人。耕而食。蠶而衣。養生送死而無憾。粲然而有文。驩然而有恩。于聖人之教也。若飢者之必食。寒者之必衣。由身而家。由家而達之天下。而方由不可斯須離。至百世千世萬世而不可變。其是之謂教。而道存焉。于其間。傳有之。天祐下民。作之君。作之師。道之行與否。皆歸之天。今師徒之官與士之業廢者。將三十年。寒者不必衣。而飢者不必食。蓋理有不可曉者。豈非天耶。如經世書所言。皇極之數。王伯而降。至於爲兵火。爲血肉。陽九百六。適當斯時。符堅石勒。大業廣明。五季之亂。不如是之極也。人情甚不美。重爲風俗所移。幸亂樂禍。勇鬪嗜殺。其勢不自相魚肉。舉六合而墟之不止也。丘往赴龍庭之召。億兆之命懸于好生惡死之一言。誠有之。則雖馮瀛王之對遼主。不是過。從是而後。黃冠之人。十分天下之二。聲焰隆盛。鼓動海岳。雖兇暴鷙悍甚愚無聞知之徒。皆與之俱化。銜鋒茹毒。遲迴顧盼。若有物掣之而不得逞。父不能召其子。兄不能克其弟。禮義無以制其本。刑罰無以懲其末。所謂全真家者。乃能掣之蕩然大壞不收之後。殺心熾然。如火聚力爲撲滅之。嗚呼。豈非天耶。六月十六日前進士河東元某記。

通仙觀記

直王屋縣治之北八里所。其地名八仙岡。丘阜連屬。於華蓋峰爲近。而紫谿之水所從出。仙人燕君舊井在焉。開元中。敕置陽臺宮。以居司馬鍊師。近世乃於宮之左別爲通仙觀。通僊觀者。初爲秦和道院。郝志朴實居之。崇慶癸酉。以恩例得今名。始大爲崇建。堂宇廊廡。齋廚庫廩。以次而具。歷兵亂得不廢。今其徒袁守素主之。郝平陽人。淳素有守。披荆棘。拾瓦礫。不階一簣之助。積數十寒暑。而後有所就。承平時朝上方者。率取道於此。賓客之所食息。幾與陽臺等。皆驩喜承事。無虛過者。而未嘗丐貸於富人之門。人用是重之。郝之後。有李存道。義之曲沃人。童幼入道。通莊周列禦冠之學。五經諸子。亦所涉獵。妙於琴事。以自娛而已。或謂其於異書有所得。而不以傳也。戊戌之秋。予客濟上。守素爲予言通仙之所度。勤亦至矣。不有以記之。則他日莫知所從來。吾二師者。亦將湮滅而無聞。敢再拜以請。袁往年從予。小功兄寂然授老子章句。且以吾宗奉仙老師明道爲介。故爲記之。予嘗究於神仙之說。蓋人稟天地之氣。氣之清者爲賢。至於仙則又人之賢而清者也。黃老莊列而上。不必置論。如抱朴子陶貞白司馬鍊師之屬。其事可考。其書故在。其人可想而見。不謂之踔宇宙而遺俗。渺翩翩而獨征者。其可乎。使仙果不可成。彼稱材智絕出。事物變故。皆了然於胸中。寧若世之昧者。蔽於一曲之論。徼倖萬一。徒以耗壯心而老歲月乎。壬辰之變。人有得鍊師所藏丹訣於此山石穴中者。曰真元君周覽八極。天老相風后侍。方明力牧常界先昌。字從六宮宮主。悉以天衆。會於天壇雲臺。論三洞秘文。普明法要。問答已竟。太一現深明輪開雲軒羽蓋。滿空界。山川雲日。黯無晶光。元真拜跪於齋壇之上。曖曖之際。太一與無央仙悠隱於玄中。其始末大略

如此。其後記云。余留於王屋清虛洞側。獲真篆仙經二品。一曰元精。二曰丹華。玩其真跡。味其經旨。乃知龍章鳳篆。與世筆殊絕。聖法仙經。暨凡文異軫。徒懷悵望。深恨不睹其人。然精習彌久。探頤淵微。希髣髴而已。又睹真皇寶籙。及知上古帝王丹寶並傳。莫不遐年逮及夏禹。以丹寶授益。事禹日淺。民不歸益。而歸啓。自是帝王丹道遂止。劉君而下。又忘繼之者。可勝悼痛。維玉匱秘文。流運道氣。而有昇沉之期。故遭遇之者。誠萬世之一耳。余今不敢泄慢天寶。復藏之名山。以俟其人。此記以歲月考之。知其往中巖時所藏也。夫玄學之廢久矣。惟玄學廢。故人以學仙爲疑。今夫居山林棄妻子。而以黃冠自名者。宜若可望也。然叩其中。則世間事人所共知者。且不能知。況出世間乎。俛俛之與游。憤憤之爲曹。未嘗學而曰絕學。不知所以言而曰忘言。囚首喪面。敗絮自裹。而曰君子盛德。容貌若愚。前所謂以俟其人者。果何所俟耶。抑有之而予不之見耶。嗚呼。靈都真境。自昔闕衍。博大真人之所往來。乃今求自拔於流俗者。而不可得。於此可以觀世變矣。因併及之。以爲素隱行怪。欺世盜名者之勸。十二月初吉。太原人元某記。

遺山先生文集卷第三十六

序引

陸氏通鑑詳節序

中州文明百年。有經學。有史漢之學。通典之學。而通鑑則不能如江左之盛。唯蔡內翰伯正甫珪。蕭戶部真卿。貢宗室密國公子瑜。璫之等。十數公。號稱專門而已。近歲此學頗行。河朔武臣宿將。講說記誦。有爲日課者。故時人稍稍效之。卷帙旣多。艱於傳寫。通都大邑。好事家所藏。不過三五本而止。其餘願見而不可得者多矣。溫公脩此書十五餘年。雖相業未究。而能成百代不刊之典。以與左丘明氏並傳。立功立言。皆聖哲之能事。在公爲無憾。特其傳與否。繫學者幸不幸耳。歷亭州將張侯晉亨。知好此書。取陸氏詳節。且以外記及諸儒精義附益之。公所載大政事。大善惡。備見於此。蓋有不可勝學者矣。以爲得之易。則學者衆。因鈔木以傳。從是而往。一邑之令。一州之守。千人君之長。若見而有所得。愛而知所慕。舉而措之。施爲之間。免於面墻之蔽。張侯與有力焉。侯官偏將軍佩金符。食大縣萬家。千頭木奴。足供指使。何至就楮墨工營什一耶。予惜其私淑之意不白。故爲道其所以然。乙卯秋九月望日太原元某裕之書。

杜詩學引

杜詩注六七十家。發明隱奧。不可謂無功。至於鑿空架虛。旁引曲證。鱗雜米鹽。反爲蕪累者亦多矣。要之蜀人趙次公作證誤。所得頗多。託名於東坡者爲最妄。非託名者之過。傳之者過也。切嘗謂子美之妙。釋

氏所謂學至於無學者耳。今觀其詩如元氣淋漓。隨物賦形。如三江五湖。合而爲海。浩浩瀚瀚。無有涯涘。如祥光慶雲。千變萬化。不可名狀。固學者之所以動心而駭目。及讀之熟。含咀之久。則九經百氏。古人之精華。所以膏潤其筆端者。猶可髣髴其餘韻也。夫金屑丹砂。芝朮參桂。識者例能指名之。至於合而爲劑。其君臣佐使之玄用。甘苦酸鹹之相入。有不可復以金屑丹砂。芝朮參桂而名之者矣。故謂杜詩爲無一字無來處亦可也。謂不從古人中來亦可也。前人論子美用故事。有著鹽水中之喻。固善矣。但未知九方臯之相馬。得天機於滅沒存亡之間。物色牝牡。人所共知者。爲可略耳。先東巖君有言。近世唯山谷最知子美。以爲今人讀杜詩。至謂草木蟲魚。皆有比興。如試世間商度隱語。然者。此最學者之病。山谷之不注杜詩。試取大雅堂記讀之。則知此公注杜詩已竟。可爲知者道。難爲俗人言也。乙酉之夏。自京師還。閒居崧山。因錄先君子所教與聞之師友之間者。爲一書。名曰杜詩學。子美之傳誌年譜。及唐以來論子美者在焉。候兒子輩可與言。當以告之。而不敢以示人也。六月十一日河南元某引。

東坡詩雅引

五言以來。六朝之謝陶。唐之陳子昂。韋應物。柳子厚。最爲近風雅。自餘多以雜體爲之。詩之亡久矣。雜體愈備。則去風雅愈遠。其理然也。近世蘇子瞻。絕愛陶柳二家。極其詩之所至。誠亦陶柳之亞。然評者尙以其能似陶柳而不能不爲風俗所移。爲可恨耳。夫詩至於子瞻。而且不能近古之恨。後人無所望矣。乃作東坡詩雅目錄一篇。正大己丑河南元某書於內鄉劉鄧州光父之東齋。

東坡樂府集選引

絳人孫安嘗注坡詞。參以汝南文伯起小雪堂詩話。刪去他人所作無愁可解之類五十六首。其所是正亦無慮數十百處。坡詞遂爲完本。不可謂無功。然尙有可論者。如古岸開青葢。南柯子以末後二句倒入前篇。此等猶爲未盡。然特其小小者耳。就中野店鷄號一篇。極害義理。不知誰所作。世人誤爲東坡。而小說家又以神宗之言實之。云神宗聞此詞不能平。乃貶坡黃州。且言教蘇某閑處袖手看朕與王安石治天下。安常不能辨。復收之集中。如當時共客長安。似二陸初來俱妙年。有胸中萬卷筆頭千字。致君堯舜。此事何難。用舍由時。行藏在我。袖手何妨閑處看之句。其鄙俚淺近。叫呼銜鬻。殆市廛之雄。醉飽而後發之。雖魯直家婢僕。且羞道。而謂東坡作者悞矣。又前人詩文有一句或一二字異同者。蓋傳寫之久。不無訛謬。或是落筆之後。隨有改定。而安常一切以別本爲是。是亦好奇尙異之蔽也。就孫集錄取七十五首。遇語句兩出者。擇而從之。自餘玉龜山一篇。予謂非東坡不能作。孫以爲古詞刪去之。當自別有所據。姑存卷末以俟更考。丙申九月朔書于陽平寓居之東齋。元某引。

錦機引

文章天下之難事。其法度雜見於百家之書。學者不徧考之。則無以知古人之淵源。予初學屬文。敏之兄爲予言如此。興定丁丑。閑居汜南。始集前人議論爲一編。以便觀覽。蓋就李嗣榮衛昌叔家前有書而錄之。故未備也。山谷與黃直方書云。欲作楚辭。須熟讀楚辭。觀古人用意曲折處。然後下筆。喻如世之巧女。文繡妙一世。設欲織錦。必得錦機。乃能成錦。因以錦機名之。十一月日河東元某自題。

集諸家通鑑節要序

汝下弋唐佐。集諸家通鑑成一書。以東萊呂氏節要爲斷。增入外紀甲子譜年目錄。考意舉要曆法。及與道原史事問答古輿地圖。帝王世系釋音。溫公以後諸儒論辨。若事類。若史傳。終始括要。又皆科舉家附益之者。爲卷百有二十。凡二百餘萬言。唐佐學有源委。讀書論文。精玩旨意。隨疑訂正。必理順而後已。故其所編次。部居條流。截然不亂。時授館平陽。張存惠魏卿家。張精于星曆之學。州里以好事見稱。請爲唐佐鈔木以傳。唐佐過某于太原。以定本見示。且言溫公識治之良相。時君用之不盡。屏處閑局。餘二十年。其所得者。通鑑一書而已。顧雖功業未究。較其成一家之言。而爲百代不刊之典。不謂之不負所學可乎。承平時。明經詞賦取士。主文衡者。尙以科目爲未廣。謂杜氏通典。司馬氏通鑑。皆可增置。學官爲士子專門之業。宰相以爲然而未暇也。此書編帙浩繁。傳寫不易。辦寒鄉之士。有願見而不可得者。張氏此本。減完書紙墨之半。見得之易。則流布必廣。戶牖旣開。他日當有由堂而及粵者。幸爲我道所以然。雖然某竊有所憾焉。公與二劉氏。范氏。紀千三百年治亂廢興成敗之跡。蓋用春秋左氏傳荀悅袁宏漢紀例爲之。以便觀覽。故于中祕外邸之書。芟夷翦截。舉宏綱而撮機要。其所取纔十一耳。而公旣爲成書上之。復自爲通鑑詳節傳于世者。獨何歟。其後呂陳王陸諸人。亦皆以公例爲之。豈數公者于編年本末。故使之不相綴屬。開學者涉獵之漸乎。唐佐真積之力久。必能得其微旨。幸爲講明之。以曉我曹之未知者。年月日河東人某某謹序。

十七史蒙求序

安平李瀚撰蒙求二千餘言。李華作序。李良薦於朝。蓋在當時。已甚重之。迄今數百年之間。孩幼入學。人

挾此冊。少長則遂講授之。宋王逢原復有十七史蒙求。與瀚並傳。及詩家以次韻相夸。尙以蒙求韻語也。故姑汾王琢又有次韻蒙求出焉。評者謂次韻是近世人之敝。以志之所之而求合他人律度。遷就傳會。何所不有。唯施之賦物詠史。舉古人徵之事例。遷就傳會。或當聽其然。是則韻語次韻爲有據矣。始子年二十餘。住太原學舍。交城吳君庭秀。泊其弟庭俊。與子結夏課於由義西齋。嘗以所撰蒙求見示。且言逢原旣以十七史命篇矣。而間用呂氏春秋三輔決錄。華陽國志。江南野錄。謂之史可乎。今所撰止於史書中取之。諸所偶儷。必事類相附。其次強韻。亦力爲搜討。自意可以廣異聞。子爲我序之可乎。予欣然諾之。而未暇也。後三十七年。予過鎮陽。見張參議耀卿。耀卿受學於吳君之門者也。問以此書之存亡。乃云版蕩之後。得於田家故箱中。因得而序之。按李瀚自嫌文碎。此特自抑之辭。華謂可以不出卷而知天下。是亦許與大過。唯李良薦章。謂其錯綜經史。隨便訓釋。童子固多弘益。而老成頗覺起予。此爲切當耳。載籍之在天下。有棟宇所不能容。而牛馬所不能舉者。精力有限。記誦無窮。果使漫而無絃。廣心浩大。將不有遺忘之謬乎。如日記事者。必提其要。吾知蒙求之外。不復有加矣。古有之。積絲成寸。積寸成尺。尺寸不已。遂成丈疋。信斯言也。雖推廣三千言爲十萬。其孰曰不可哉。吳君博覽強記。九經傳註。率首自抄寫。且諷誦不去口。史書又其專門之學。文賦華瞻。有聲場屋間。教授生徒。必使知己之所知。能己之所能。時議以此歸之。貞祐兵亂。負母入山。道中遇害。年甫四十云。庚戌五月晦日。新興元某鉞。

拙軒銘引

左轄公以拙軒自號。徵文于某。謹述而銘之。去古旣遠。天質日喪。人僞日勝。機械之士。以拙爲諱。天下萬

事。一以巧爲之。矜長出奇。爭捷求售。其心汨汨焉。如弄丸。如運斤。如刻猴之工。如貫虱之射。唯恐巧之不極。至於汲黯之戇。絳侯之訥。石建之醇謹。卓茂之迂緩。班超平平之策。陽城下下之巧。咸共嗤點以爲不智。事業之鄙陋。風俗之薄惡。實坐于此。惟公以清白傳世德。以忠信結人主。出入四朝。再秉鈞軸。危言高論。聳動天下。發凶豎未形之謀。則先識者以爲明。犯強臣不測之怒。則疾惡者以爲高。視千載無所於讓。其以拙爲號者。非欲賢于斯世而已也。濂溪先生論拙之極致。有天下拙。刑政徹。上安下順。風清弊絕之語。夫能至於上安下順。風清弊絕。則天下之能事畢矣。然則公之所以自名者。乃所以自任耶。

如庵詩文敘

密國公韓璫字子瑜。越王長子而興陵之諸孫也。明昌初已受封。公以例授金紫光祿大夫。衛紹王時。除開府儀同三司。宣宗南渡後。封胙國公。哀宗正大初。進封密。自明昌初。鎬厲等二王得罪後。諸王皆置傳。與司馬府尉文學。名爲王府官屬而實監守之。府門啓閉有時。王子若孫及外人不得輒出入。出入皆有籍。詞問嚴甚。金紫若國公。雖大官無所事事。止於奉朝請而已。密公斑朝著者如是四十年。初燕都遷而南。危急存亡之際。凡車輅宮縣。寶玉秘器。所以資丕天之奉者。舟車輦運。國力不贍。至汴者千之一耳。而諸王公貴主。至有脫身而去者。公家法書名畫。連箱累篋。寶惜固護。與身存亡。故他貨一錢不得著身。方遷革倉卒。朝廷止以乏軍興爲憂。百官俸給。減削幾盡。歲日所入。大官不能贍百指。而密公又宗室之貧。無以爲資者。其落薄失次。爲可見矣。元光以後。王薨門禁緩。文士稍遂歎謁。然亦不過三數人而止矣。公資稟簡重。而至誠接物。不知名爵爲何物。少日師三川朱巨觀學詩。龍富任君謀學書。真積之久。遂擅出

藍之譽。於書無所不讀。而以資治通鑑爲專門馳騁。上下千有三百餘年之事。其善惡是非。得失成敗。道之如目前。穿貫他書。考證同異。雖老於史學者。不加詳也。名勝過門。明窗棊几。展玩圖籍。商略品第。顧陸朱吳。筆虛筆實之論。極幽眇。及論二王筆墨。推明草書學究之說。窮高妙。而一言半辭。皆可紀錄。典衣置酒。或終日不聽客去。爐薰茗椀。或橙蜜一杯。有承平時王家故態。使人愛之而不能忘也。字畫得於蘇黃之間。參禪於善西堂。名曰祖敬。自題寫真。有枯木寒灰。亦自神。應緣來現。胙公身。只緣苦愛東坡老。人道前身趙德麟之句。舊制國公祭山陵。則佩虎符乘傳。號曰嚴祭。若上清儲祥宮。若太乙宮。五岳觀設醮。上方相藍大道場。則國公代行香。公多預焉。又有詩自戲云。借來羸馬鈍於墻。馬上官人病且尪。無用老臣還有用。一年三五度燒香。蓋實錄云。公詩五卷。號如庵小藁者。汴梁鬻書家有之。樂府云。夢到鳳凰臺上。山圍故國週遭。又云。咫尺又還秋也。不成長似雲閑。識者聞而悲之。予竊謂古今愛作詩者。特晉人之自放於酒耳。吟詠情性。留連光景。自當爲緩憂之一物。在公則又以之懸世無悶。獨立而不懼者也。使公得時行所學。以文武之材。當顯面正朝之任。長轡遠馭。何必減古人。顧與槁項黃馘之士。爭一日之長於筆硯間哉。朝家疎近族。而倚疏屬。其敝乃至於此。可爲浩嘆也。天興壬辰。曹王出質。公求見於隆德殿。上問叔父欲何言。公奏聞。李德雖議和。李德苦不諳練。恐不能辦大事者。臣請副之。或代其行。上慰之曰。南渡後。國家比承平時。有何奉養。然叔父亦未嘗沾丐。無事則置之冷地。無所顧籍。緩急則置於不測。叔父盡忠固可。天下其謂我何。叔父休矣。於是君臣相顧泣下。未幾公感疾。以其夏五月十有二日薨。春秋六十一。後二十有六年。此集再刻於大名。門下士河東人元某爲之引。

琴辨引

彥實苗君。平陽人。童丕中爲鄉先生。喬孟州辰君章所器。命其子河東按察轉運使字德容與同研席。君章文學深博。兼通音律。教彥實與德容琴事。初授指法。累錢手背。以輕肆爲禁。至一聲不敢妄增損。彥實後以雅重見稱。有自來矣。弱冠應明經舉選。三赴廷試。至論知琴。亦與德容相後先。當熙宗守成之際。惟弄琴爲樂而已。琴工衛宗儒者。一日鼓琴不成聲。問之故。曰山後苦寒。手拮据耳。卽賜之貂鼠帳熾炭。其前使鼓之。世宗好此藝。殊有父風。寢殿外設琴工幕次。鼓至夜分乃罷。嘗言吾非好琴人。主心無所住。則營建征伐田獵寵嬖。何所不有。吾以琴繫著吾心耳。一侍從鼓琴東宮。衣著華麗。上以輕浮勅不得入宮。至顯宗又妙于琴事者也。三四十年之間。此道大行。而彥實出于其時。近臣有薦於章廟者。因得待詔翰林。居京師未久而聲譽籍甚。至廢舉業不就。南渡後。日從楊趙游。閑閑嘗有詩推敬。故詩人止以高士目之。公藝旣專。又漸於敦朴之化。習與性成。其分別古今。操弄孰雅孰鄭。猶數一二而辨黑白也。常選古人所傳操弄百餘篇。有古意者纂集之。將傳於世。危急存亡之秋。良未暇也。長子名某。字君瑞。嘗仕爲省郎。閑居燕中。悼雅道之將廢。而先意之不究。將斂木以傳。請予題端。且以卜當傳與否也。予謂君瑞言。子第傳之。山谷有云。枯木嵌空微暗淡。古器雖在無古弦。袖中正有南風手。誰爲聽之誰爲傳。東坡有云。琴裏若能知賀若。詩中定合愛陶潛。漢大司空宋弘薦桓譚文學。可比前世楊雄。劉向父子。光武拜爲議郎。帝每讌。輒令鼓琴。好其繁聲。弘聞之不悅。悔於薦舉。伺譚內出。正朝服坐府上。遣吏召之。譚至不與席。而讓之曰。吾所以薦子者。願令輔國家以道德也。而今數進鄭聲。以亂雅頌。非忠正者也。能自改耶。會相舉以

法乎。譚頓首謝良久。乃遣之。後大會羣臣。帝使譚鼓琴。譚見弘失其常度。帝怪而問之。弘乃離席免冠謝曰。臣所以薦桓譚者。謂能以忠正導主。而今朝廷耽悅鄭聲。臣之罪也。帝改容謝之。譚遂不得給事中。予竊謂南風手不可得。而今世愛陶詩者幾人。果如坡谷所言。唯當破此琴爲烹鶴之具耳。光武好繁聲。舉朝亦好之。乃有宋司空謂宋弘之後。遂無宋弘。則彥實此書。何從出哉。夫八音與政通爲難。審音以知政。居今而行古。又爲難。合是二難。始有此書。乃欲藏之名山。以待其人乎。司空表聖最爲通論云。四海之廣。豈無賞音。固應不待五百年耳。請以此爲之引。歲丁巳秋八月初吉。遺山詩老引。

雙溪集序

燕中文士張顯卿趙昌齡爲予言。省寺賓客集。今中令詩傳於時。欲吾子爲作序引。其有意乎。予復之曰。詩與文同源而別派。文固難詩爲尤難。李長吉母以賀苦於詩。謂嘔出肝肺乃已耳。又有論詩者云。乾坤有清氣。散入詩人脾。千人萬人中。一人兩人知。其可謂尤難矣。前世詩人。凡有所作。遇事輒變化。例不一其體裁。乃欲與造物者爭柄。囚鎖怪異。破碎陣敵。凌轢波濤。穿穴險固者。尤未盡也。槁項黃馘。一節寒餓之士。以是物爲顯門。有白首不能道。劉長卿一字者。青雲貴公子。乃咳唾嘔呻而得之。是可貴也。學道者有神遇。有懸解。如以無礙辨才。游戲翰墨。龍拿虎擲。動心駭目。不可致詰。彼區區者。方纓冠被髮流汗而追之。九萬里風斯在下矣。中令天資高。於詩風夙習。故落筆有過人者。不足訝也。近時燕中兩詩人。擅名一時。當其得意時。視北征南山。反有德色。然每見中令一詩出。必懽喜讚嘆。失喜噎嘔。曰。此長吉語也。義山語也。樊川集所無有也。而中令慊然自以爲不足。長轡遠馭。進進而已。如欲踔宇宙而遺俗。渺翩翩

而獨征者。尚奚以序引爲哉。顯卿昌齡爲我謝中令君。朝議以四世五公待閣下。天下大夫士以太平宰輔望閣下。李文饒一品集。鄭亞有序。陸宣公奏議。蘇東坡有劄子。大書特書而屢書之。韓筆有例子。欲我敍雙溪小集而遂已乎。年月日門下士河東元某題。

鳩水集引

德安鄭夢開以所編宋君周臣鳩水集見示云。宋君以文章名海內久矣。世以不見全集爲恨。今欲鋟木流布。子厚於宋者。請爲題端。某不敏。不足以知詩文正脈。嘗試妄論之。文章雖出於真積之力。然非父兄淵源。師友講習。國家教養。能卓然自立者鮮矣。自隋唐以來。以科舉取士。學校養賢。俊逸所聚。名卿才大夫爲之宗匠。琢磨淬礪。日就作新之功。以德言之。則士君子之所爲也。以文言之。則鴻儒碩生之所出也。以人物言之。則公卿大臣之所由選也。不必皆鴻儒碩生公卿大臣。而其材具故在是矣。宋君起太行。其經明行脩。蓋故家遺俗。然且得鄉先生李承旨致美按察使簡之宗盟內翰濟川潞倅祐之父子。王孟州大用之所沾丐。住太學十年。讀書績文。動爲有用之學。使之得時行道。其所成就。顧豈出名卿材大夫之下哉。易代以來。佐東平幕二十年。當賢候擁篲之敬。不動聲氣。酌酢臺務。皆迎刃而解。有用之學。僕旣言之矣。嗚呼。文章聖心之正傳。達則爲經綸之業。窮則爲載道之器。顧所遭何如耳。它日人讀鳩水集。或以文人之文求之。渠特襪襪子耳。非吾心相科中人也。癸丑清明日河東元某引。

楊叔能小亭集引

貞祐南渡後。詩學大行。初亦未知適從。溪南辛敬之。淄川楊叔能以唐人爲指歸。敬之舊有聲河南。叔能

則未有知之者。興定末，叔能與予會于京師，遂見禮部閑閑公及楊吏部之美。二公見其幽懷久不寫，及甘羅廟詩，嘖嘖稱嘆，以爲今世少見其比。及將往關中，張左相信甫、李右司之純、馮內翰子駿，皆以長詩贈別。閑閑作引，謂其詩學退之，此日足可惜，頗能似之。至比之金膏水碧，物外自然奇寶，景星丹鳳，承平不時見之嘉瑞，叔能用是名重天下。今三十年，然其客于楚于漢，汙于燕趙魏齊魯之間，行天下四方多矣。而其窮亦極矣。叔能天資澹泊，寡于言笑，儉素自守，詩文似其爲人。其窮雖極，其以詩爲業者不變也。其以唐人爲指歸者，亦不變也。今年其所撰小亨集成，其子復見予鎮州，以集引爲請。予亦愛唐詩者，唯愛之篤而求之深，故似有所得。嘗試妄論之，詩與文特言語之別稱耳。有所記述之謂文，吟咏情性之謂詩。其爲言語則一也。唐詩所以絕出千三百篇之後者，知本焉爾矣。何謂本，誠是也。古聖賢道德言語，布在方冊者多矣。且以弗慮胡獲，弗爲胡成，無有作好，無有作惡，樸雖小，天下莫敢臣，較之與祈年孔夙，方社不莫，敬共明神，宜無悔怒，何異。但篇題句讀不同而已。故由心而成，由誠而言，由言而詩也。三者相爲一，情動于中而形於言，言發乎邇而見乎遠，同聲相應，同氣相求，雖小夫賤婦、孤臣孽子之感，諷皆可以厚人倫，美教化，無它道也。故曰不誠無物。夫惟不誠，故言無所主，心口別爲二物。物我邈其千里，漠然而往，悠然而來，人之聽之若春風之過馬耳。其欲動天地，感神鬼難矣。其是之謂本。唐人之詩，其知本乎。何溫柔敦厚，藹然仁義之言之多也。幽憂憔悴，寒饑困憊，一寓於詩，而其阨窮而不憫，遺佚而不怨者，故在也。至於傷讒疾惡不平之氣，不能自揜，責之愈深，其旨愈婉，怨之愈深，其辭愈緩，優柔饜飶，使人涵泳于先生之澤，情性之外，不知有文字，幸矣。學者之得唐人爲指歸也。初予學詩，以十數條自警云：無怨對無

謔浪。無驚狼。無崖異。無狡訐。無媵阿。無傳會。無籠絡。無銜鸞。無矯飾。無爲堅白辨。無爲賢聖癡。無爲妾婦妬。無爲仇敵謗。無爲鬻俗閔。無爲警師皮。無爲黥卒醉。無爲黠兒白。無爲田舍翁。木強。無爲法家醜。無爲牙郎轉。無爲市倡怨。無爲琵琶娘。人魂韻詞。無爲村夫子。免園策。無爲筭沙僧。困義學。無爲稠梗治。禁詞。無爲天地一。我今古一我。無爲薄惡所移。無爲正人端士所不道。信斯言也。予詩其庶幾乎。惟其守之不固。竟爲有志者之所先。今日讀所謂小亨集者。祇以增媿汗耳。予旣以如上語爲集引。又申之以種松之詩。因爲復言歸而語乃翁。吾老矣。自爲瓠壺之日久矣。非夫子亦何以發予之狂言。己酉秋八月初吉。河東元某序。

新軒樂府引

唐歌詞多宮體。又皆極力爲之。自東坡一出。情性之外。不知有文字。真有一洗萬古凡馬空氣象。雖時作宮體。亦豈可以宮體槩之。人有言樂府本不難作。從東坡放筆後。便難作。此始以工拙論。非知坡者。所以然者。詩三百所載。小夫賤婦幽憂無聊賴之語。時猝爲外物感觸。滿心而發。肆口而成者爾。其初果欲被管絃。諧金石。經聖人手。以與六經並傳乎。小夫賤婦且然。而謂東坡翰墨游戲。乃求與前人角勝負。誤矣。自今觀之。東坡聖處。非有意於文字之爲工。不得不然之爲工也。坡以來。山谷晁無咎。陳去非。卒幼安。諸公。俱以歌詞取稱。吟詠情性。留連光景。清壯頓挫。能起人妙思。亦有語意拙直。不自緣飾。因病成妍者。皆自坡發之。近歲新軒張勝子。亦東坡發之者。與新軒三世遼宰相家。從少日滑稽玩世。兩坡二棗。所謂入其室而啖其炙者。故多喜而諛之之辭。及隨計兩都。作霸諸彥。時命不偶。才得補掾中臺。時南狩已久。日

薄西山。民風國勢。有可爲太息而流涕者。故又多憤而吐之之辭。予與新軒臭味既同而相得甚驩。或別之久而去之遠。取其歌詞讀之。未嘗不灑然而笑。慨焉以嘆。沉思而遠望。鬱搖而行歌。以爲玉川子嘗孟諫議。貢餘新蔡。至四怨發輕汗時。平生不平事。盡向毛孔散。真有此理。退之聽穎師彈琴云。詭詭兒女語。恩怨相爾汝。忽然變軒昂。勇一赴敵場。吾恐穎師不足以當之。予既以此論新軒。因說向屋梁子。屋梁子不悅曰。麟角蘭畹。尊前花間等集。傳播里巷。子婦母女交口教授。媿言嫖語。深入骨髓。牢不可去。久而與之俱化。浮屠家謂筆墨勸淫。當下犁舌之獄。自知是巧。不知是業。陳後山追悔少作。至以語業命題。吾子不知耶。離騷之悲。回風惜往日。評者且以露才揚己。怨懟沉江少之。若狐憤四愁。七哀九悼。絕命之辭。窮愁志自憐賦。使樂天知命者見之。又當置之何地耶。治亂時也。遇不遇命也。衡門之下。自有成樂。而長歌之哀。甚於痛哭。安知憤而吐之者。非呼天稱屈耶。世方以此病吾子。子以及新軒。其何以自解。予謂屋梁子言。子頗記謝東山對右軍哀樂語乎。年在桑榆。正賴絲竹陶寫。但恐兒輩覺。損此歡樂趣耳。東山似不應道此語。果使兒輩覺。老子樂趣遂少減耶。君且道如詩仙王南雲所說。大美年賣珠樓前風物。被打硬頭陀與長三者三禮。何嘗夢見在。歲甲寅十月望日河東元某題。

逃空絲竹集引

南渡後李長源七言律詩。清壯頓挫。能動搖人心。高處往往不減唐人。麻知幾七言長韻。天隨子所謂陵轢波濤。穿穴儉固。囚鎖怪異。破碎陳敵者。皆略有之。然長源失在無穰。茹知幾病在少持擇。詩家亦以此爲恨。仲梁材地有餘。而持擇功夫勝。其餘或亦有不迨二子者。絕長補短。大槩一流人也。今二子亡矣。仲

梁氣銳而筆健。業專而心精。極他日所至。當於古人中求之。不特如退之之於李元賓。
河東人元某書。

遺山先生文集卷第二十七

序引

張仲經詩集序

仲經出龍山貴族。少日隨宦濟南。從名士劉少宣問學。客居永寧。永寧有趙宜之。辛敬之。劉景玄。其人皆天下之選。而仲經師友之故。蚤以詩文見稱。及予官西南。仲經偕杜仲梁麻信之高信卿康仲寧。挈家就予內鄉。時劉內翰光甫方解鄧州。倅日得相從。文字間。仲經之所成就。又非洛西時比矣。北渡後。薄游東平。謁先行臺嚴公。一見卽被賞識。待以師賓之禮。授館于長清之別墅。積十餘年。得致力文史。以詩爲專門之學。此其出處之大略也。今觀其詩。永寧王趙幽居云。寒盡陰崖草有芽。行稍殘雪墮冰花。號空老木風纔定。倒影荒山日又斜。天地悠悠常作客。干戈擾擾漫思家。烟村寂寞無人語。獨倚寒藤數暮鴉。其落筆不凡。類如此。及來內鄉。嘗阻雨。板橋張主簿草堂。同賦浙江觀漲詩。仲經云。一雨天地來。濤聲破清曉。光甫大加賞嘆。以爲有前人風調。是年出居縣西南白鹿原。名所居爲行齋。取素貧賤行貧賤之義。行齋之南。有菊水湍流。噴薄景氣古澹。陽崖回抱。綠莎盈尺。臘月紅梅盛開。諸公藉草而坐。嘉肴旨酒。嘯咏彌日。仲經有詩云。寒客遠峯猶帶雪。煖私幽圃已多花。仲梁雖有煖散春泉百汨流之句。亦自以爲不及也。其餘如次韻見及云。長松偃蹇十年物。病鶴摧頽萬里心。春思云。一春常作客。連日苦多風。野樹淒迷綠。簷花暗澹紅。愁隨詩卷積。囊與酒樽空。巢燕如相識。頻來草舍中。書事云。故國三年夢。新愁兩鬢蓬。淚從

南望盡塗自北來窮。破牖蠅烘日。枯梢鵲愛風。悵然搔白首。遠目過歸鴻。贈員善卿云。詩材雖滿腹。家具少於車。珍珠泉感舊云。紅槿有情依壞砌。綠莎隨意上寒廳。秋興云。壞壁粘蝸艱國步。荒池漂蟻失軍容。秋日云。寒花矜晚色。病葉怯秋聲。憶永寧舊游寄魏內翰云。上閣寺高迎晚翠。游家樓小簇春紅。獨脚云。洛岸瀟瀟雨送春。老愛青山悟靜緣。問路前村犬吠人。病枕偏宜夜雨聲。林深鹿近人。年衰與杖宜。雲出祇園雨亦香。又如風琴一首。回軍謠四首。清明日陪諸公讌集東園一首。病中一首。移居學東坡八首。再到方山絕句。書陶詩後集句。往往傳在人口。內相文獻楊公有言。文章天地中之氣。大過爲荒唐。不及爲滅裂。仲經所得。雍容和緩。道所欲言者而止。其亦得中和之氣者歟。爲人資稟樂易。恬于進取。進退容止。皆有蘊藉。可觀與人交。重然諾。敦分義。終始可以保任。使之束帶立朝。當言責之重。豈得輕負所學。忘禮諫之義乎。憂世旣切。惠養是其所長。趙張三王鈞距之吏。奮髯抵几。晬晬俊快。保其羞而不爲。至于德讓君子之風。良有望焉。自丙午以後。參幕府軍事。當賢侯擁篲之敬。得寸行寸。謂當見之一日。未一試而病不起矣。其孤夢符。持橘軒詩集。求予編次。感念平昔。不覺出涕。因題其後。嗚呼。有言可述。學者之能事。有子可傳。人道之大本。吾仲經言可述矣。子可傳矣。顧雖賈志下泉。其亦可以少慰矣夫。甲寅冬至日。詩友河東元某裕之題。

陶然集詩序

貞祐南渡後。詩學爲盛。洛西辛敬之。淄川楊叔能。太原李長源。龍坊雷伯威。北平王子正之等。不啻十數人。稱號專門。就諸人中。其死生於詩者。汝海楊飛卿一人而已。李內翰欽叔工篇翰。而飛卿從之游。初得

樹古葉黃早。僧閑頭白遲之句。大爲欽叔所推激。從是游道日廣。而學亦大進。客居東平將二十年。有詩近二千首。號陶然集。所賦青梅瑞蓮餅聲雪意。或多至十餘首。其立之之卓。鑽之之堅。得之之難。積之多。乃如此。此其所以爲貴也歟。歲庚戌。東平好事者。求此集刊布之。飛卿每作詩。必以示予。相去千餘里。亦以見寄。其所得予。亦頗能知之。飛卿於海內詩人。獨以予爲知己。故以集引見託。或病吾飛卿追琢功。夫太過者。予釋之曰。詩之極致。可以動天地。感鬼神。故傳之師。本之經。真積之力。久而有不能復古者。自匪我愆期。子無良媒。自伯之東。首如飛蓬。愛而不見。搔首踟蹰。既是復關。載笑載言之。什觀之。皆以小夫賤婦。滿心而發。肆口而成。見取於采詩之官。而聖人刪詩。亦不敢盡廢。後世雖傳之師。本之經。真積力久。而不能止焉者。何古今難易不相侔之如是耶。蓋秦以前。民俗醇厚。去先王之澤未遠。質勝則野。故肆口成文。不害爲合理。使今世小夫賤婦。滿心而發。肆口而成。適足以污簡牘。尙可辱采詩官之求取耶。故文字以來。詩爲難。魏晉以來。復古爲難。唐以來。合規矩準繩尤難。夫因事以陳辭。辭不迫切而意獨至。初不爲難。後世以不得不難爲難耳。古律歌行。篇章操引。吟詠謳謠。詞調怨嘆。詩之目既廣。而詩評詩品。詩說詩式。亦不可勝讀。大槩以脫棄凡近。澡雪塵翳。驅駕聲勢。破碎陣敵。囚鎖恠變。軒豁幽祕。籠絡今古。移奪造化爲工。鈍滯僻澁。淺露浮躁。狂縱淫靡。詭誕瑣碎。陳腐爲病。毫髮無遺恨。老去漸於詩律細。佳句法如何。新詩改罷自長吟。語不驚人死不休。杜少陵語也。好句似仙堪換骨。陳言如賊莫經心。薛許昌語也。乾坤有清氣。散入詩人脾。千人萬人中。一人兩人知。貫休師語也。看似尋常最奇崛。成如容易卻艱難。半山翁語也。詩律傷嚴近寡恩。唐子西語也。子西又言吾於它文。不至蹇澁。惟作詩極難。苦悲吟累日。僅自成。

篇初讀時未見可羞處。姑置之。後數日取讀。便覺瑕瑣百出。輒復悲吟累日。反復改定。比之前作稍有加焉。後數日復取讀。疵病復出。凡如此數四。乃敢示人。然終不能工。李賀母謂賀必欲嘔出心乃已。非過論也。今就子美而下論之。後世果以詩爲專門之學。求追配古人。欲不死生於詩。其可已乎。雖然。方外之學。有爲道日損之說。又有學至於無學之說。詩家亦有之。子美夔州以後。樂天香山以後。東坡海南以後。皆不煩繩削而自合。非技進於道者能之乎。詩家所以異於方外者。渠輩談道不在文字。不離文字。詩家聖處不離文字。不在文字。唐賢所爲。情性之外。不知有文字云耳。以吾飛卿立之。之車鑽之。之堅得之。之難。異時霜降水落。自見涯涘。吾見其泝石樓。歷雪堂。問津斜川之上。萬慮洗然。深入空寂。盪元氣於筆端。寄妙理於言外。彼悠悠者。可復以昔之隱几者見待耶。陶然後編。請取此序證之。必有以予爲不妄許者。重九日遺山真隱序。

木庵詩集序

東坡讀叅寥子詩。愛其無蔬筍氣。叅寥用是得名。宣政以來。無復異議。予獨謂此特坡一時語。非定論也。詩僧之詩。所以自別於詩人者。正以蔬筍氣在耳。假使叅寥子能作柳州超師院晨起讀禪經五言。深入理窟。高出言外。坡又當以蔬筍氣少之耶。木庵英上人弱冠作舉子。從外家遼東與高博州仲常游。得其論議爲多。且因仲常得僧服。貞祐初南渡河。居洛西之子蓋。時人固以詩僧目之矣。三鄉有辛敬之。趙宜之。劉景玄。予亦在焉。三君子皆詩人。上人與相往還。故詩道益進。出世住寶應。有山堂夜岑寂。及梅花等篇。傳之京師。閑閑趙公內相。楊公屏山。李公及雷李劉王諸公。相與推激。至以不見顏色爲恨。予嘗以詩

寄之云。愛君山堂句深靖。如幽蘭。愛君梅花詠。入手如彈丸。詩僧第一代。無媿百年閑。曾說向閑閑。公亦不以予言爲過也。近年七夕感興。有輕河如練。月如舟。花滿人間。乞巧樓。野老家風依舊拙。蒲團又度一年秋。之句。予爲之擊節稱嘆。恨楊趙諸公不及見之。乙酉冬十月將歸太原。侍者出木庵集。求予爲序。引試爲商略之。上人才品高。真積力久。住龍門崧少二十年。仰山又五六年。境用人勝。思與神遇。故能游戲翰墨道場。而透脫叢林科臼。於蔬菘中別爲無味之味。皎然所謂情性之外。不知有文字者。蓋有望焉。正大中閑閑公侍祠太室。會上人住少林。久倦於應接。思欲退席。閑閑公作疏留之云。書如東晉名流。詩有晚唐風骨。予謂閑閑雖不序木庵集。以如上語觀之。知閑閑作序已竟。然則向所許百年以來爲詩僧家第一代者。良未盡歟。

南冠錄引

予以始生之七月。出繼叔氏隴城府君。迨大安庚午。府君卒官。扶護還鄉里。時予年二十有一矣。元氏之老人。大父。彫喪殆盡。問之先世之事。諸叔皆晚生。止能道其梗槩。予亦以家諜具存。碑表相望。他日論次之。蓋未晚也。因循二三年。中原受兵。避寇陽曲。秀容之間。歲無寧居。貞祐丙子。南渡河。家所有物。經亂而盡。舊所傳譜牒。乃于河南諸房得之。故宋以後。事爲詳。而宋前事皆不得而考也。益之兄嘗命予脩千秋錄。雖略具次第。他所欲記者。尙多而未暇也。歲甲午。羈管聊城。益之兄邈在襄漢。遂有彼疆此界之限。姪搏。俘繫之平陽。存亡未可知。伯男子叔儀。姪孫伯安。皆尙幼。未可告語。予年已四十有五。殘息奄奄。朝夕待盡。使一日顛仆于道路。則世豈復知有河南元氏哉。維祖考承王公餘烈。賢雋輩出。文章行業。皆可稱。

述不幸而與皂隸之室混爲一區。泯泯默默無所發見。可不大哀耶。乃手寫千秋錄一篇。付女嚴以備遺忘。又自爲講說之。嗚呼。前世功名之士。人有愛慕之者。必問其形質顏貌。言語動作之狀。史家亦往往爲記之。在他人且然。吾先人形質言貌。言語之動作。乃不欲知之。豈人之情也哉。故以先世雜事附焉。予自四歲讀書。八歲學作詩。作詩今四十年矣。十八先府君教之民政。從仕十年。出死以爲民。自少日有志于世。雅以氣節自許。不甘落人後。四十五年之間。與世合者不能一二數。得名爲多。而謗亦不少。舉天下四方知己之交。唯吾益之兄一人。人生一世。間業已不爲世所知。又將不爲吾子孫所知。何負于天地鬼神。而至於然耶。故以行年雜事附焉。先祖銅山府君。正隆二年。賜出身。訖正大之末。吾家食先朝祿七十餘年矣。京城之圍。予爲東曹都事。知舟師將有東狩之役。言于諸相。請小字書國史一本。隨車駕所在。以一馬負之。時相雖以爲然而不及行也。崔子之變。歷朝實錄皆滿城帥所取。百年以來。明君賢相。可傳後世之事甚多。不三二十年。則世人不復知之矣。予所不知者。亡可柰何。其所知者。忍棄之而不記耶。故以先朝雜事附焉。合而一之。名曰南冠錄。叔儀伯安而下。乃至傳數十世。當家置一通。有不解者。就他人訓釋之。違吾此言。非元氏子孫。

興定庚辰太原貢士南京狀元樓宴集題名引

晉北號稱多士。太平文物繁盛時。發策決科者。率十分天下之二。可謂富矣。喪亂以來。僵仆於原野。流離於道路。計其所存。百不能一。今年預秋賦者。乃有百人焉。從是而往。所以榮吾晉者。在吾百人而已。爲吾晉羞者。亦吾百人而已。然則爲吾百人者。其何以自處耶。將僥倖一第。以苟活妻子耶。將靳固一命。躡躡

廉謹死心於米鹽簿書之間。以取美食大官耶。抑將爲奇士爲名臣。慨然自拔於流俗。以千載自任也。使其欲爲名臣奇士。以千載自任。則百人之少亦未害。如曰不然。雖充賦之多。至十分天下之九。亦何貴乎。十分天下之九哉。嗚呼。往者已矣。來者未可期。所以榮辱吾晉者。既有任其責者矣。凡我同盟。其可不勉。

送秦中諸人引

關中風土完厚。人質直而尙義。風聲習氣。歌謠慷慨。且有秦漢之舊。至於山川之勝。遊觀之富。天下莫與爲比。故有四方之志者。多樂居焉。予年二十許時。侍先人官略陽。以秋試留長安中。八九月時。紈綺氣未除。沉涵酒間。知有遊觀之美而不暇也。長大來與秦人游益多。知秦中事益熟。每聞談周漢都邑及藍田鄠社間風物。則喜色津津。然動于顏閒。二三君多秦人。與余遊道相合而意相得也。常約近南山尋一牛田。營五畝之宅。如舉子結夏課時。聚書深讀。時時釀酒爲具。從賓客游。仲眉高談。脫屣世事。覽山川之勝。槩考前世之遺蹟。庶幾乎不負古人者。然予以家在嵩前。暑途千里。不若二三君之便于歸也。清秋揚鞭。先我就道。矯首西望。長吁青雲。今夫世俗愜意事。如美食大官。高貲華屋。皆衆人所必爭。而造物者之所甚靳。有不可得者。若夫閒居之樂。澹乎其無味。漠乎其無所得。蓋自放于方之外者之所貪。人何所爭。而造物者亦何靳耶。行矣諸君。明年春風待我于輞川之上矣。

送李輔之之官濟南序

輔之李君。膺剡章之招。有汎舟之役。東門祖道。北海開樽。念會合之良難。欲殷勤之重接。時則莫春三月。人則楚囚再期。魯連之一箭空飛。季子之百金行盡。釋射鈎之怨。雖當三沐而三薰。動去國之魂。徒有九

招而九散。沈云卿云東南水國。腸一斷而一連西北鄉關。魂九招而九散。見銅駝之荆棘。夢金馬之衣冠。感今懷昔。怒焉如擣。況復中年哀樂。流景須臾。歌驪駒而再中。橫素波而徑去。瞻仰弗及。我勞如何。如春登臺。翻失熙熙之意。仰天擊缶。能無嗚嗚之聲。諸公從衍聖孔公賦詩贈別。凡若干首。而某爲之引。

送高雄飛序

恆府天壤間。大都會。在今爲長樂宮之湯沐邑。且乾龍潛躍之淵也。自文統紹開。俊造駢集。七八年之間。鶴書特徵。與鳳尾諾之所招致。眎他郡國爲尤多。乃七月甲申。漕司從事河東高鳴雄飛。被賢王之教。當乘傳北上。聲光四馳。懽動州里。僉謂高子春秋鼎盛。卓然以問學爲業。真積力久。故胷中之言。多六經百氏史漢陳范之書。司馬氏范氏通鑑唐鑑之學。六朝唐以來之篇什。馳騁上下。累百數萬言。往往見於成誦。文章翰墨。宜在茂異之科。古所謂立談可以致雙璧。一日可以至九遷者。在此行矣。高晉產也。僕以犬馬之齒之故。謬爲之一言。天家包舉六合。臣屬萬國。立武事以兼文備。由草創而爲潤色。延見故老。網羅豪雋。必當考古昔之理亂。論治道之先後。察生民之休戚。觀風俗之媿惡。以成長治之業。以建久安之勢。金城千里。太山而四維之。顧豈汲汲於文章翰墨之用。糜羔鴈而敵玄纁乎。且夫人臣以納忠爲難。人君以寬聽盡下爲尤難。蓋義則古今之體同。而情則天淵之路絕。逢干之游未遠。伊管之辨易窮。諛臣嫉立仗之鳴。說家懼嬰鱗之怒。況乎裹糧三月。披髮九關。事重而言輕。威尊而命賤。雖復憤泉秋沸。冤霜天零。思欲片辭自明。胡可得已。乃今首登瀛之選。接曳裙之遊。使者牽車。太官捫酒。主好善而忘世。士見義而得爲。陸太中之詩書。叔孫奉常之典禮。賈長沙之經濟。魏相國之謀謨。有懷不摠。生才奚用。是則爲吾

高子者亦豈輕負所學。棄以爲雙璧之甘餌。九遷之捷逕乎。諺有之見卵而求時夜。謂之蚤計。椎牛饗客。會其已食。謂之後期。智無後期。亦無蚤計。行矣吾子。今正是時。請賦南山有臺。勸爲之駕云。壬子秋二十有七日新興元某引。

寒食靈泉宴集序

出天平北門三十里而近。是爲鳳山之東麓。有寺曰靈泉。阻以絕磻。蔭以深樾。重崗複嶺。回合蔽映。夏秋之交。湍流噴薄。殷勤谿谷。寺已廢於兵。而石樓之典刑。故在。僧扉禪室。間見層出。南望坡陀。小山如几。按問物。岳花錯綉。羣鶯上下。雲光金碧。林煙彩翠。陰晴朝暮。萬景岔集。蓋輞川之鄉社。而桃源氏之別業也。昭陽薦歲。維莫之春。諸君以僕燕路言歸。東藩應聘。困鞍馬風沙之役。渝樹林水鳥之盟。千里相思。一杯爲壽。楊雄獻賦。自詫雕蟲之工。許汜求田。乃爲元龍所諱。尊前見在。身外何窮。釋塵累而玩物。革厭囂。湫而樂閑曠。叩須我友。天與之時。兵廚之良醞。踵來京洛之名謳。自獻談。謔問作。醜磊一空。倒蔗有佳境之餘。食萃無此時之美。一之爲甚。覺今是而昨非。四者難并。苦夜長而晝短。謫仙所謂醉盡花柳。賞窮江山者。於是乎張本。不有蘭亭絕唱。留故事以傳之。其在白雲老兄負古人者多矣。五言古詩。任用韻共九首。以寒食靈泉宴集命篇。而某爲之序。諸公可共和之。

德華 周卿 德昭 英孺 文伯 元某

期而不至者 聖與 子中

不期而至者 德謙 夢符

太原昭禪師語錄引

慈明與瑯琊覺皆法兄弟。其扶臨濟一枝。慈明而下十餘世。得玄奘禪師。瑯琊而下亦十餘世。得虛明亨禪師。玄冥風岸孤峻。無所許可。寧絕嗣而不傳。虛明急于接納。故子孫滿天下。又皆稱其家。加慈雲海清涼相。羅漢汴與法王昭公皆是也。屏山爲虛明作墓誌。以爲二公傳與不傳雖異。而其道並行而不相悖也。正大初。予在史館。昭公屬予求書屏山所作銘于禮部。閑閑公初以目疾爲辭。予請之。堅。公因問法王皆來。有何言句。時昭公方爲虛明作塔于法王之朝臺。有偈云。以塔爲身。以鈴爲舌。萬仞岡頭。橫說豎說。予爲公舉似。公欣然曰。銘安在。我當爲書之。蓋師家父子。爲時賢所稱如此。歲丁酉八月。予自大名還太原。師之徒蔚某。出師語錄求作序引。吾家微之有言。若佛法師當爲予說。而予不當爲師說。故略以數語遺之。太原元某引。

嵩和尚頌序

歲甲寅秋七月。余自清涼還太原。會乾明志公出其法兄弟萬壽嵩和尚頌古百則語。謾余題端。余往在南都。侍閑閑趙公禮部楊公屏山李先生燕談。每及青州以來諸禪老。皆謂萬松老人號稱辨材無礙。當世無有能當之者。承平時。已有染衣學亡之目。故凡出其門者。望而知其爲名父之子。雖東林隆高出十百輩。而嵩於是中。猶爲上首。其語言三昧。蓋不必置論。余獨記屏山語云。東坡山谷俱嘗以翰墨作佛事。而山谷爲祖師禪。東坡爲文字禪。且道嵩和尚百則語。附之東坡歟。山谷歟。余亦嘗贈嵩山。嵩侍者學詩云。詩爲禪客添花錦。禪是詩家切玉刀。嵩和尚添花錦歟。切玉刀歟。余皆不能知。所可知者。讀一則語未

竟。覺水壺先生風味津津然出齒頰間。當是此老少年作舉子時。結習未盡爾。志公試以此語問阿師。當發一笑。中元日遣山居士元某引。

傷寒會要引

往予在京師。閭鎮人李杲明之有國醫之目而未之識也。壬辰之兵。明之與予同出汴梁於聊城於東平。與之游者六年於今。然後得之所以爲國醫者爲詳。蓋明之世以貴雄鄉里。諸父讀書喜賓客。所居竹里名士日造其門。明之幼歲好醫藥。時易州人張元素以醫名燕趙間。明之捐千金從之學。不數年盡傳其業。家既富厚。無事於技。操有餘以自重。人不敢以醫名之。大夫士或病其資高。少所降屈。非危急之疾。有不得已焉者。則亦未始謁之也。大槩其學如傷寒氣疽眼目病爲尤長。傷寒則著會要三十餘萬言。其說曰。傷寒家有經禁。時禁。病禁。此三禁者。學醫者人知之。然亦顧所以用之爲何如耳。會要推明仲景朱奉議張元素以來備矣。見證得藥。見藥識證。以類相從。指掌皆在倉猝之際。雖使粗工用之。蕩然如載司南以適四方而無問津之惑。其用心博矣。於他病也。以古方爲膠柱。本乎七方十劑之說。所取之學。特以意增損之。一劑之出。愈於託密友而役孝子。他人蓋不能也。北京人王善甫爲京兆酒官。病小便利。目睛凸出。腹脹如鼓。膝以上堅硬欲裂。飲食且不下。甘淡滲泄之藥皆不効。明之來謂衆醫言疾深矣。非精思不能處。我歸而思之。夜參半。忽攬衣而起曰。吾得之矣。內經有之。膀胱者津液之府。必氣化乃出焉。渠輩已用滲泄之藥矣。而病益甚。是氣不化也。啓玄子云。無陽者陰無以生。無陰者陽無以化。甘澹滲泄皆陽藥。獨陽無陰。欲化得乎。明日以羣陰之劑投。不再服而愈。西臺掾蕭君瑞。二月中病傷寒發熱。醫以白

虎投之。病者面黑如墨。本證遂不復見。脉沉細。小便不禁。明之初不知用何藥也。及胗之曰。此立夏以前。誤用白虎之過。得無以投白虎耶。白虎大寒。非行經之藥。止能寒腑臟。不善用之。則傷寒本病。隱曲於經絡之間。或更以大熱之藥。抹之以苦陰邪。則它證必起。非所以抹白虎也。有溫藥之升陽行經者。吾用之。有難者云。白虎大寒。非大熱何以抹。君之治奈何。明之曰。病隱於經絡間。陽大升則經不行。經行而本證見矣。本證又何難焉。果如其言而愈。魏邦彥之夫人。目瞽暴生。從下而上。其色綠。腫痛不可忍。明之云。瞽從下而上。病從陽明來也。綠非五色之正。殆肺與腎合而爲病耶。乃就畫工家以墨調膩粉。合而成色。諦視之曰。與瞽色同矣。肺腎爲病無疑矣。乃瀉肺腎之邪。而以入陽明之藥爲之使。既効矣。而他日病復作。者三。其所從來之經與瞽色各異。乃復以意消息之曰。諸脉皆屬於目。脉病則目從之。此必經絡不調。經不調則目病未已也。問之果然。因如所論而治之。疾遂不作。馮內翰叔獻之姝。年十五六。病傷寒。目赤而頓渴。脉七八至。醫欲以承氣下之。已煮藥。而明之適從外來。馮告之。當用承氣。明之切脉大駭曰。幾殺此兒。內經有言在脉諸數爲熱。諸遲爲寒。今脉八九至。是熱極也。而會要大論云。病有脉從而病反者。何也。脉至而從。按之不鼓。諸陽皆然。此傳而爲陰證矣。趣持薑附來。吾當以熱因寒用法處之。藥未就而病者。爪甲變。頓服者八兩。汗尋出而愈。陝帥郭巨濟病偏枯。二指著足底不能伸。迎明之京師。明之至。以長鍼刺委中。深至骨而不知痛。出血二三升。其色如墨。又且謬刺之。如是者六七。服藥三月。病良愈。裴擇之夫人病寒熱。月事不至者數年。以喘嗽矣。醫者率以蛤蚧桂附之等投之。明之曰。不然。夫病陰爲陽所搏。溫劑太過。故無益反害。投以寒血之藥。則經行矣。已而果然。宣德侯經歷之家人。病崩漏。醫莫能効。明之

切脉。且以紙疏其證。多至四十餘種。爲藥療之。明日而二十四證減。前後五六日良愈。侯厚謝而去。明之設施。皆此類也。戊戌之夏。子將還太原。其子執中持所謂會要者。來求爲序引。迺以如上事冠諸篇。使學者知明之之筆於書。其已試之効。蓋如此云。閏月望日。河東元某書於范尊師之正一宮。

元氏集驗方序

予家舊所藏多醫書。往往出於先世手澤。喪亂以來。寶惜固護。與身存亡。故卷帙獨存。壬寅冬。閑居州里。因錄予所親驗者爲一編。目之曰集驗方。付搏拊輩使傳之。且告之曰。吾元氏由靖康迄今。父祖昆弟仕宦南北者。又且百年。官無一麾之寄。而室乏百金之業。其所得者此數十方而已。可不貴哉。十二月吉日。書于讀書山之東竈。

周氏衛生方序

定襄周侯夢卿。弱冠從其兄戶籍判官器之作舉子。遭罹兵亂。投迹戎行。屢以戰多。取千戶封佩金符。然其舉子習氣。故在也。中年以來。頗以醫藥卜筮爲事。孤虛壬遁風角鳥占。俱號精備。軍旅問病患。倉猝爲之投劑。救療旣廣。遂爲專門之業。以夏課綴葺之勤。而移之芝朮蓂桂之下。好事者有祕方可責目前之効者。必來告之。歲月旣久。浸成卷帙。凡若干卷若干首。以周氏衛生方目之。予以世契之故。得傳錄焉。竊謂醫藥大事也。古人以爲藥猶兵然。兵殺人之器。善用之者。能以殺人者生人。不善用之。則反以生人者殺人。世之君子。留意予性命之學者。良有旨哉。于於周侯不獨美其已試之功。與兼愛之心。又以見其角逐風塵之際。雖有獨掃千軍之勇。果非樂于戰鬪。以人命爲輕者。故爲道所以然者。冠諸篇。遺山元某引。

遺山先生文集卷第三十八

銘

孔道輔擊虵笏銘

龍圖孔公原魯擊虵笏闕里傳寶舊矣。汴梁既下。入宣撫王公家。公之子以傳彥遠張君。彥遠屬某作銘。敢以蕪辭贅於徂徠石先生之末。以俟後之君子。己酉十月日書。

大橫庚庚色棗漆。殷血一線著恠迹。殷土膚敏世載德。天以原魯配秀實。文楷指佞堯屈軼。屈之版持氣不屈。衣冠堂堂立如植。寸鐵指月月不蝕。指月一作磔妖虵區區辱吾擊。正以痛快與泚一。徂徠之銘董狐筆。神物當爲吾道惜。屬君金匱祕石室。一日龍化雷破壁。一日一作不然

良佐鏡銘

鄆城張氏蓄古鏡以百數。其一識云。見日之光。天下大明。予用是知古人雖作細小物。而閎衍博大之義寓焉。丙戌夏四月。予過汜南。良佐請銘其鏡。因取往所見八言之義。衍之以爲銘。良佐忠於愛君。篤於事長。嚴於治軍旅。又謙謙折節下士。從諸公授論語春秋。讀新安朱氏小學。以爲治心之要。故就其可致者而勉之。

繁時之金。金城之工。刻畫之制。鍛鍊之功。自其細者而觀之。不過爲櫛縹巾帨。几杖盤盂間之一物。自其大者而言之。則乃有日月大明天地之至公。且夫昭曠粹精。自天降衷。惟不能取諸身而取諸物。此偏暗

之所以揜其聰。須眉之不燭。妍媸之不別。與亡鏡同。善惡之不明。白黑之不分。與亡視同。豈有衣冠堂堂。百夫之雄。挾昭曠粹精之固有。而不得比一物巾幌盤盂之中。古有之。見爾前。慮爾後。吾願君子之擴而充。

默庵銘爲劉司正光甫作

時然後言。真默者存。理然後默。至言之實。予欲無言。惟聖人能。餘皆數窮。以默自懲。有喙三尺。而學啞啞。規以自藏。物不我假。智如挈餅。靜如持城。其中鏗鏘。萬物震驚。酒見於面。病見於脉。眼有否臧。口無青白。欲息子言。當息子機。一庵虛白。天地同歸。

布衾銘

百世溫公。布衾終身。服公之服。嗟予何人。人以貧爲辱。我以貧爲福。人以儉爲詐。我以儉爲德。惟福惟德。服之無斃。

無絃琴銘

厥初制琴。意寓於器。器如可忘。聖則徒制。如陶所言。奚貴於琴。羊存禮存。大中之心。我琴無絃。絃會當具。尙因正聲。以識真趣。

最樂堂銘

工部高平趙公德宇冲粹。與物無競。揚歷中外。餘三十年。朝廷自公宰士。皆以爲君子長者。晚節末路。浮湛里社。乃無失侯。故將幽憂憔悴之態。詩所謂風雨如晦。鷄鳴不已者。於公見之。新居有堂。取古人爲善。

自得之義。名之曰最樂。以公平生考之。可謂無媿其名矣。新興元某爲作銘。樂外有終。樂內莫窮。惟樂焉有外內之別。斯君子小人之不同。大本在中。至和與融。涵浸薰醲。四體以充。孰不秉彝。而天獨以厚公。醪醴腐腸。鼓鍾闕聰。誠有囂囂者存。洵憂畏其誰攻。相彼力田。祗繫於逢。就七遇之皆北。要萬折而必東。遼海管寧。鹿門龐翁。幽蘭深林。穆如清風。雖心逸日休。人知作德之所自。至於身康彊而子孫吉者。將非爲善之功乎。

超然堂銘

眼空四海自聖癩。舌唾一時無眼禪。匡床兀坐差獨賢。恩澤小侯佳少年。威儀秩秩賓初筵。榮觀燕處防未然。小學之書聖所傳。祝君持心靜而天。青雲驩駟渺翩翩。仲寧提領年甫弱冠。顯襲世爵。蓋嘗從吾友輔之教授。張君學。故時譽甚著。日者燕諸老於所居之超然堂。問以超然之義。且以銘爲請。因就其所可致者而勉之。

太古堂銘

廣寧全道太古真人寧海郝君。初入道。習所謂以苦爲樂者。塊坐趙州南石梁之下六年。羽化之後。高弟范鍊師復來趙州。築環堵而居之。官吏士民。請住州之天寧觀。後十年。真定幕府參議趙振玉起堂於天寧。名之曰太古。左司郎中賈道成因立真人像於中。使其徒事之。真人平生篤於大易之學。其以古道自期者。蓋天性然。余嘗讀太古集。見其論超詣。非今日披裘擁絮囚首喪面者之所可萬一。癸卯冬。過慶源館。鍊師所居。乃爲作太古堂銘。其銘曰。

宇宙一途。萬物並馳。至人深心。砥柱不移。一念萬年。後天爲期。虛室生白。嗒焉自遺。故曰存乎人。不繫其時。居今而行古。豈季末之能漓。玄學希夷。大易精微。致身羲皇。野鹿標枝。穴居野處。旦暮見之。彼儻隱行。慙小智自私。泯泯默默。至老死而不自復者。殆昨暮兒耶。

皇極道院銘

虛白處士趙君。已入全真道。而能以服膺儒教爲業。發源語孟。漸於伊洛之學。方且探三聖書。而問津焉。計其真積之力。雖占候醫卜。精詣絕出。猶爲餘刃耳。道風旣扇。旌車時徵。曳裾王門。大蒙寵遇。三年以母老得請歸。在鎮陽行臺。奉被恩旨。發泉公帑。築館迎祥觀之故基。是爲皇極道院。年月日某實敍而銘之。處士名素。字才卿。河中人。虛白其賜號云。

聖學心傳。惟精惟一。作新斯民。下土是式。相爾秉彝。有物有則。厥惟背馳。固有而失。有淫有朋。有比其德。匪伊司南。俛其撻埴。于帝其訓。王道正直。福自爾求。如斂而錫。咨爾虛白。慮然後得。言以道敷。中由權執。賢王好善。而康而色。相叶厥居。方穀之實。善頌善禱。香火晨夕。恭惟君師。求建皇極。

長真庵銘

淮安張澤之爲予言。福昌之東。韓城。長真譚公舊隱之跡在焉。其徒王志明者。葺居之。土木之功。略具矣。用譚公之故名之曰長真庵。志明初隸唐州營卒。在諸隳中。獨以性行見稱。其主獄囚。有矜憫之實。飢飽寒暑。每爲調護之。旣久。轉將領。貲產亦厚。一旦與道人語。慨然有高舉遠引之意。卽棄家入道。其子追及于襄城。泣拜請還。志明確然不移。遂入崧山。師事紫虛于大師。及卽僊翁。積年。避壬辰之兵。東之海濱。亂

定還洛陽。築環堵于韓城而居之。道俗歸向。以爲堅坐六年。非世人所能堪。乃卽譚所居而奉之。今年過八十。神觀殊未衰。目光炯然。人望之知爲有所養者。長真爲得人矣。幸吾子爲之銘。澤之予舊交。其言可信不妄。乃參用溪南詩。老辛敬之之語。爲作銘。銘曰。其兼愛也。楊其苦節也。墨有許行之樹藝。有頭陀之縛律。其澹然無營。又似夫修混沌氏之術者也。若夫腐朽之可神。糟粕之可醇。卽色而實相。卽空而法身。孰妄而孰真。吾知有存乎其人而已。

天硯銘

楊子得片石於馬山之前。方廣一尺。厚減寸之半。從長衡短。狀若展掌。底平而不頗。坎可以貯水。而面可以受墨。杜仲梁曰。此天硯也。煥然乃請余爲之銘。

義則方。智則圓。動也人。靜也天。在物強名。在我自然。爾目惟鸚。爾味惟鳳。篝火絕綆。求中產之售。漆室緹衣。致賓筵之奉。彼金樞而石奏。泉生而雲滂者。亦惟硯之用。割烹是謂食費。琢刻不加玉重。吾知一日而浸百畦。恧於漢陰之抱甕。

小紫玉池硯銘

蒼龍太一。玉版之次。維寶硯三。并此而四。出中秘。歸元氏。得非所宜。殆天賜。子孫保之。他日知野史之所自。

贊

手植檜聖像贊

乙巳冬十二月。拜林廟。還得手植檜。把握許。就刻之爲宣聖顏孟十哲像。且以文楷爲龕。像出于手檜。爲難。其得於煨燼之餘。又爲難。合是二難。宜爲儒家世寶。迺百拜而爲之贊云。

體則微。理則全。望之儼然。卽之溫然。見其參於前。手所植焉。形所寓焉。歛之管窺。浩浩其天。是將以爲甘棠之賢耶。抑與夏鼎殷槃而傳也。

老人星贊

維南有星與弧直。其名老人。天一極。或見或隱。代不一。光精何年貫此石。非丹非青。非琢刻。玄龜導前。鶴後翼。飄然而來。莫從詰。祝翁少留觀。世德尙爲斯民開壽域。

宣政間。忻州天慶觀道士。能知推命。其宗人堅。畫老人星像。紫府竹環爲之贊。石刻有二。一在吾州。一在濟源。貞祐甲戌之兵。天慶廢。石刻之存亡。未可必。在濟源者。畫像雖存。而贊文漫滅。不可讀。己亥正月。予見之濟瀆祠。歎州里舊物。兒時所常見者。將遂湮滅而不傳。因爲贊以補之。且使三人者。姓名復見於此。紫府今五臺。二十七日謹記。

范文正公眞贊

文正范公。在布衣爲名士。在州縣爲能吏。在邊境爲名將。在朝廷則又孔子之所謂大臣者。求之千百年之間。蓋不一二見。非但爲一代宗臣而已。丁酉四月。獲拜公像於其七世孫道士圓曦。乃爲之贊云。

以將則視管樂。爲不忝。以相則方韓富。爲有餘。其忠可以支傾朝。而寄末命。其量可以際圓蓋。而蟠方輿。朱衣玄冠。珮玉舒徐。見于丹青。英風凜如。古之所謂垂紳正笏。不動聲氣。而措天下於泰山之安者。其表

固如是歟。

趙閑閑真贊二首

周旋於正廣道宗平叔之間。而獨能紹聖學之絕業。斂避於蔡無可黨。竹溪之後。而竟推爲斯文之主盟。不立崖岸之謂和。不置町畦之謂誠。不變燥濕之謂定。不汙泥滓之謂清。藹然粹溫。見于丹青。雖無老成人。尙有典刑。鳳衰無周。龍移啓魏。殄瘁攸屬。古爲悲歎。人知爲五朝之老臣。不知其爲中國百年之元氣。興定初。某始以詩文見。故禮部閑公。公若以爲可教。爲筵譽諸公間。又五年。乃得以科第出公之門。公又謂當有所成就也。力爲挽之。獎借過稱。旁有不平者。宰相師仲安班列中。倡言謂公與楊禮部之美。雷御史希顏。李內翰欽叔。爲元氏黨人。公不之卹也。正大甲申。諸公貢某詞科。公爲監試官。以例不赴院宿。一日坐禮曹。欽叔從外至。誦某秦王破竇建德降王世充露布。公頗爲聳動。顧座客陳司諫正叔。言人言我黨元子誠黨之耶。公之篤于自信。蓋如此。壬辰冬。某以東曹掾知雜權都司。取行止卷觀之。見公獨銜及楊雷猥相薦引者十七章。竊自念言。公起布衣。仕五朝。官六卿。自奉養如寒士。不知富貴爲何物。其自待如此。顧雖愛我。寧欲爲利祿計。欲使之函進。得以斗升活妻子耶。惟是愚陋。不足以當大賢特達之遇。兀兀近五十。而迄無所成。用是爲媿負耳。北渡後。求汴人趙濟甫爲公寫真。因題贊其上。嗚呼。公道德文章。師表一世。如我乃得而事之。公初不以利祿期我。然則今所以事公者。雖出于門弟子之私。亦豈獨以門弟子之私也哉。

公無恙時。辱公陶甄。攜之提之。且挽目前。萬馬之所馳。不足以北公之轅。萬折之所礙。不足以迴公之川。

將私其私耶。抑以爲文字之傳。匠石斲斤。子牙絕絃。千載一人。猶以旦莫。萬里一士。且謂比肩。念公生平。使我涕漣。顏如渥丹。雙瞳爛焉。彼粹而溫。旣與不可傳者死矣。觀乎此。則猶可以髣髴其足音之覓然。

范鍊師真贊

戊戌之夏。予過東平。留宿正一宮。時范鍊師已東邁。門弟子王仲徽出其寫真。求予爲贊。鍊師初事崑崙郝公。號之曰玄同子。後從棲霞丘公。復有玄通之目。故兼及之。贊曰。異欲其同。介欲其通。惟天與之形。而道與之貌者。不可變。故無地以受運斤之風。三山微茫。貝闕珠宮。野服蕭然。與雲俱東。橫絕四海者。亦何慕冥冥之鴻耶。

寫真自贊 崑山中作

短小精悍。大有孟浪勃率。槃跚稍自振厲。豪爽不足以爲德秀之兄。蕭散不足以爲元卿之弟。至於欽叔之雅重。希顏之高氣。京甫之蘊藉。仲澤之明銳。人豈不自知。蓋天稟有限。不可以強而至。若夫立心於毀譽失真之後。而無所卹。橫身於利害相磨之場。而莫之避。以此而擬諸君。亦庶幾有措足之地。

云。介山馬卿雲漢爲仲晦甫寫真。燕坐蕭然。六籍在旁。曰讀經圖。欣然有會於予心者。爲作贊。

聖謨洋洋。善誨循循。敵則新兮。司南通涂。及門而堂。自致身兮。致身維何。山立揚休。叶經綸兮。所學所知。效之所天。遂及民兮。河潤九里。海潤百里。煦如春兮。大方無隅。孰墨孰儒。孰緇磷兮。緇衣好賢。佩之飛霞。冠青雲兮。方內之外。方外之內。有若人兮。

張幾道鍊師眞贊

玄學爲家。平實中和。靜焉而不譁。孫龍田巴。其書五車。吾知爲盜夸。若夫自後而先。絕素隱之累。方外而內。無多歧之差。語有之。人之生也直。然則若人之所以敦龐耆艾者。其未涯也哉。

頌

登封令薛侯去思頌

興定二年冬十月二日。詔以王屋令薛侯莅登封。侯之來。前政適爲飛語所被。羣小焰焰。如焚絲。如沸糜。殆若不復能措手者。侯曰。內之不治。不可以言外。於是退悍卒。併冗吏。決留務。釋滯獄。不旬日。縣中廓廓無事。卽召里胥鄉三老之屬。凡民之貧富。丁之衆寡。里社之小大。輸送之近遠。誦問詳審。纖悉具備。著爲成籍。按其次而用之。貸逋賦。以寬流亡。假間田。以業單貧。一粟之斂。一夫之役。均配周及。權衡之必平。錙銖之必分也。寬以期日。不復強責。計以追胥之費之半。而公上給矣。方春勸耕。遭田父野叟於途。慰以農里之言。而勉之孝弟之訓。懇切至到。人爲感動。以爲前乎此。蓋未嘗有令惠吾屬之如此也。大概侯之治。仁心以爲質。不屑屑於法禁。人有犯。薄示之辱。教以改過而已。至於老姦宿惡。不可以情用者。深治而痛繩之。終不以爲夸也。故吏畏而愛。民愛而畏。上官不敢撓。以事賓客。不敢干以私。教化興行。頌聲流聞。四外之人。莫不以崧前爲樂土焉。明年邑之民有借寇之舉。會官以辟舉令。法有不便者。一切罷之。民卽相與言曰。吾侯如是。而不得終惠茲邑。侯往矣。吾屬能久於此乎。雖然。侯之政。不可以無述也。於是刻石頌德。以致其去思之心焉。侯名居中。字鼎臣。泰和中進士乙科。釋褐滄陽簿。卽有聲。其辭曰。

吏。姦。而。漁。吏。酷。而。屠。軒。裳。賄。階。章。綬。盜。符。魚。肉。視。人。以。膏。自。濡。百。騰。踵。來。惠。而。不。鉏。饑。喙。旣。饜。督。之。公。輸。嗟。嗟。遺。黎。寒。餓。而。劬。歛。拏。幾。何。日。腊。以。枯。孰。當。膏。之。俾。還。敷。腴。侃。侃。辭。侯。仁。信。篤。誠。優。爲。趙。張。恥。以。自。名。我。靖。我。民。而。不。震。驚。涵。浸。薰。醲。千。室。更。生。侯。勸。于。郊。民。爾。良。苦。治。爾。耒。耜。安。而。田。畝。輕。家。而。逋。孰。爲。汝。所。不。奪。汝。時。不。急。汝。租。無。墮。不。勤。游。末。是。趨。辨。爾。種。桂。相。爾。菑。畚。區。爾。欲。深。苗。爾。欲。疏。稂。莠。旣。芟。蠹。賊。旣。除。穰。穰。滿。家。貢。以。羨。餘。民。拜。侯。教。我。敬。我。事。迨。其。有。秋。維。侯。之。賜。有。來。督。郵。責。賦。失。期。侯。惠。我。民。吏。不。叩。屏。丁。男。有。言。趣。輸。無。遲。及。此。暇。時。從。侯。于。嬉。有。嘉。者。禾。將。獻。而。失。民。謂。我。侯。豈。當。移。秩。蕭。蕭。馬。鳴。我。侯。于。征。侯。無。慍。容。民。有。嘆。聲。吏。昔。屏。氣。今。當。誰。畏。盜。昔。知。義。今。當。誰。媿。予。渴。未。濡。蔽。其。泉。流。予。喝。未。蘇。徹。其。庇。庥。侯。去。不。留。云。如。何。憂。中。天。之。雲。是。陰。下。邑。出。而。爲。雨。崇。朝。萬。國。我。思。我。侯。與。雲。偕。來。引。領。南。東。顧。瞻。裴。回。嵩。丘。盤。盤。潁。水。潛。潛。我。侯。之。思。其。有。旣。哉。

遺山先生文集卷第二十九

書

癸巳歲寄中書耶律公書

四月二十有二日。門下士太原元某。謹齋沐獻書中書相公閣下。易有之。天造草昧。君子以經綸。伏惟閣下輔佐王室。奄有四方。當天造草昧之時。極君子經綸之道。凡所以經造功業。考定制度者。本未次第。宜有成策。非門下賤士所敢與聞。獨有一事。系斯文爲甚重。故不得不爲閣下言之。自漢唐以來。言良相者。在漢則有蕭曹丙魏。在唐則有房杜姚宋。數公者固有致太平之功。而當時百執事之人。毗助贊益者。亦不爲不多。傳記具在。蓋可考也。夫天下大器。非一人之力可舉。而國家所以成就人材者。亦非一日之事也。從古以來。士之有立於世。必藉學校教育。父兄淵源。師友之講習。三者備而後可喻。如修明堂。總章。必得榱桷。豫章。節目。礪砢。萬牛挽致之材。預爲儲畜。數十年之間。乃能備一旦之用。非若起尋丈之屋。構榱桷。椽。棧。莖。桷。雜出於榆柳槐柏。可以朝求而暮足也。竊見南中大夫士歸河朔者。在所有之聖者之後。如衍聖孔公。耆舊如馮內翰。叔獻。梁都運。斗南。高戶部。唐卿。王延州。從之時輩。如平陽王。狀元。綱。東明王。狀元。鶚。濱人。王賁。臨淄人。李浩。秦人。張徽。楊煥然。李庭訓。河中李獻卿。武安樂夔。固安李大翼。沛縣劉汝翼。齊人。謝良弼。鄭人。呂大鵬。山西魏瑤。澤人。李恆簡。李禹翼。燕人。張聖俞。太原張緯。李謙。冀致君。張耀卿。高鳴。孟津李蔚。眞定李治。相人。胡德珪。易州敬鉉。雲中李微。中山楊果。東平李彥。西華徐世隆。濟陽張輔。

之。燕人曹居一。王鑄。渾源劉祁。及其弟郁。李全。平定賈庭揚。楊恕。濟南杜仁傑。洛水張仲經。虞鄉麻革。東明商挺。漁陽趙著。平陽趙維道。汝南楊鴻。河中張肅。河朔勾龍瀛。東勝程思溫。及其從弟思忠。凡此諸人。雖其學業操行。參差不齊。要之皆天民之秀。有用於世者也。百年以來。教育講習。非不至。而其所成就者。無幾。喪亂以來。三四十人而止矣。夫生之難。成之又難。乃今不死於兵。不死於寒餓。造物者挈而授之。維新之朝。其亦有意乎。無意乎。誠以閣下之力。使脫指使之辱。息奔走之役。聚養之分處之。學館之奉。不必盡具。饘粥足以糊口。布絮足以蔽體。無甚大費。然施之諸家。固以骨而肉之矣。他日閣下求百執事之人。隨左右而取之。衣冠禮樂。紀綱文章。盡在於是。將不能少助閣下。蕭曹丙魏房杜姚宋之功乎。假而不爲世用。此諸人者。可以立言。可以立節。不能泯泯默默。以與草木同腐。其所以報閣下終始生成之賜者。宜如何哉。閣下主盟吾道。且樂得賢才而教育之。一言之利。一引手之勞。宜不爲諸生惜也。冒瀆台嚴。不勝惶恐之至。某再拜。

與樞判白兄書

某頓首。自乙巳歲往河南。舉先夫人旅殯。首尾閱十月之久。幾落賊手者屢矣。狼狽北來。復以葬事往東平。連三年不寧居。坐是不得奉起居之問。吾兄亦便一字不相及何也。如聞曾定襄人處寄書。然至今不曾見。但近得仲庸書。報鐵山已娶婦。吾兄飲啖如平時。差用爲慰耳。去秋七月二十三日。忽得足痿證。賴醫者急抹之。僅免偏廢。今臂痛全減。但左右指麻木仍在也。比來數處傳某下世。已有作祭文挽辭者。此雖出於妬者之口。亦恐是殘喘無幾。神先告之耳。向前八月大葬之後。惟有實錄一件。只消親去順天府。

一遭破三數月功。披節每朝終始。及大政事。大善惡。係廢興存亡者。爲一書。大安及正大事。則略補之。此書成。雖溘死道邊。無恨矣。更看向去時事。稍得放鬆否也。王先生碑。今送去。中間有過當處。吾兄細爲商略之。碑石想亦未便立得。他日改定。亦無害也。所欲言者甚多。聊疏三二事。欲吾兄知之。有便望一書爲報也。時暑自愛不宣。

答中書令成仲書

張子敬處。備悉盛意。未幾張伯寧來。招致殷重。甚非衰謬之所堪任。其還也不得不以書通。癸卯之冬。蓋嘗從來。使一到燕中。承命作先相公碑。初不敢少有所望。又不敢假借聲勢悠悠者。若謂鳳池被奪。百謗百罵。嬉笑姍侮。上累祖禰。下辱子孫。與渠輩無血讎。無骨恨。而乃樹立黨與。撰造事端。欲使之卽日灰滅。固知有神理在。然亦何苦以不貲之軀。蹈覆車之轍。而試不測之淵乎。君侯材量閎博。藹有時望。士大夫出於門下者。有何限量。朝夕接納。足以廣見聞。益智慮。而就事業。顧僕何人。敢當特達之遇乎。復有來命。斷不敢往。孤奉恩禮。死罪死罪。某再拜。

答聰上人書

某頓首啓。四月末。自太原來鎮州。得春後手書。副以寶刀新什。反復熟讀。且喜且嘆。又媿衰謬。無以稱副。好賢樂善之心耳。僕自貞祐甲戌南渡河時。犬馬之齒。二十有五。遂登楊趙之門。所與交如辛敬之。雷希顏。王仲澤。李欽叔。麻知幾。諸人。其材量文雅。皆天下之選。僕自以起寒鄉小邑。未嘗接先生長者餘論。內省缺然。故痛自鞭策。以攀逸駕。後學時文。五七年之後。頗有所省進。而學古詩一言半辭。傳在人口。遂以

爲專門之業。今四十年矣。見之之多。積之之久。揮毫落筆。自鑄偉詞。以驚動海內。則未能。至于量體裁審。音節權利。病證眞贋。考古今詩人之變。有慙直而無姑息。雖古人復生。未敢多讓。常記平生知己。如辛敬之。李欽用。李長源。輩數人。每示之一篇。便能得人致力處。自諸賢彫喪。將謂無復眞賞。乃今得方外三四友。如上人者。其自幸宜如何哉。上人天資高。內學富。其筆勢縱橫。固已出時人畦畛之外。唯前輩諸公論議。或未飽聞而鑿道之耳。古人有言。不見異人。必得異書。可爲萬世學者指南。可終身守之。此僕平生所得者。敢以相告。錦機已成。第無人寫潔本。年間得斷手。卽當相付。亦倚公等成此志耳。人行遽。書不盡言。時暑萬萬。以道自護。不宣。

答大用萬戶書二

某頓首啓。東原宿留幾半歲之久。辱公家賢弟昆慰藉之厚。內省衰謬。媿無以當之耳。卽日伏惟起居萬福。孫德謙張夢符津送至魏京。今東歸矣。雷氏霜鍾亦名器也。胥門舊物。果有所歸。到日公自知之。臨行聊此爲候。向暄千萬自愛不悉。某再拜啓。某頓首。辱書知賢昆季雅意。媿衰謬無以當之。卽日伏惟侍奉萬福。自西歸鹿泉。值仲女病劇。奔詣太原。留百許日。僅得勿藥。卽欲東行。繼聞相君北上。且留待他日。諸餘張婿能言之。所需橫笛侍女圖。今奉去。樹萱堂記。相見下筆未晚。敬器賦全文并跋語。千萬錄寄。欲入見聞錄中。時暑彊學爲親加愛。不一。某再拜。

疏

忻州修學疏代郝侯作

始定終綏。守文之期。式造有教。無類作人之効。可徵言念吾州。久崇廟學。傳侯完復於天德。小康之際。守傳
名慎微要公增築於大定承平之時。要守名介極地位之高明。副師儒之嚴重。華表俯窺於雙鶴。廟學下
字機先連岡雄鎮於九龍。學在九龍弦歌絕井邑之譁。章甫易弓刀之舊。孫內翰之科名相踵。孫名九鼎
觀人姚隱君之文石具存。學記醉軒先生所作名不圖劫火之餘。遽有園蔬之嘆。顧慙小已。猥守大藩。方舉
廢之是圖。亦少文之當變。昔魯僖以泮宮發頌。齊宣由稷下垂聲。不能廣廈以庇賢良。媿萬夫之觀政。況
乃玄壇竝峙。佛屋載新。開檀施於奔馳戰歛之場。化金碧於顧盼嘖呻之頃。何私有百神之秩。而公無二
仲之詞。既責任之有歸。豈經營之敢後。下車修庠序之教。猶竊恨其遲。扶杖思德化之成。夫何遠之有。孰
相茲役。我懷其人。

清真道院營建疏

奉爲本庵欲創聖位。以爲焚誦祝延之所。其於工費。有賴弘持。謹投諸方上善。共締清緣者。竊以像設嚴
真儀之奉。齋廚維淨侶所安。祝贊有歸。功緣爲大。方經營之伊始。宜助藉之相先。凡我同仁。幸垂一諾。謹
疏。戊申六月日。遺山老人疏。

請太一宮提點李大師住天封疏

太室兼衡霍之秀。天封維僊聖所廬。劍飛而古柏仍存。石潤而仙蒲未老。孰爲真隱。再暢玄風。揚潘馬之
徽音。續覃劉之正脉。李公大師。源分渦水。名動漠庭。靜一得精微之傳。冲退爲衰薄之鎮。惟望拜之祠。既
舉。而司真之治方虛。敢因黃鶴之書。敬促青牛之駕。璧門金闕。瞻星漢以非遙。玄都石壇。佇嵩呼之復振。

善哉行矣。今正是時。

興國院改律爲禪請住持疏二首

軌轍交馳。塵勞先起。皮毛盡落。眞實具存。星河同是一天。淮濟更無別水。談空說有。何妨振轉話頭。指東畫西。究竟不離當處。眷茲興國。初議安禪。誰堪選佛道場。來舉開山公案。集公清風匝地。滿月當秋。不甘北覬之鈐鑿。自得壽寧之衣鉢。僧嗣壽光明既露。難擬蓋藏。賓主相請。共爲推挽。雲山改色。鐘鼓同聲。暫從華表之游。盡革青氈之舊。法筵龍象。同歸佛祖之權。大地山河。永祝南山之壽。善哉行矣。今正是時。福慧兼全。萬爲希有人境相值。一變從新。載惟父祖之田園。遠歷隋唐之歲月。透龕仍在。露塔相望。雖齋鼓粥魚。粗供朝夕。而樹林水鳥。未極幽閑。幸我賢侯。特紆深眷。謂打地之清風未遠。而開門之勝概空孤。變遷既異於古今。授受寧論於甲乙。誰其作古。自有當仁。固知不出當家。終亦難逃公議。月輪桂樹。斬新別出一枝。佛國旃檀。何暇更求他木。某公清標孤峻。道照虛明。袖裏圈繩。穿透向上。諸人鼻孔。林閒凡席。坐斷天下。衲僧舌頭。既爲大事。因緣化身。合與末法衆生。援手自教。自禪之已竟。誰賓誰主。以何言。勿云鶴戀舊巢。自是龍行故道。高提正令。行十三八棒之權。永爲皇家。延百億萬年之壽。無勞擬議。便可承當。

曹子歸葬疏

松柏歲寒。莫重死生之託。金蘭天屬。亦有急難之求。久要不忘。交情乃見。通甫曹君。牧之風調。張祐才名。誰謂雍容。閑暇之平生。而有零落。棲遑之暮景。風霜十月。身去國而不歸。蓬藿一丘。事蓋棺而未了。且行路有匍匐之救。豈徒哀無賄賂之文。凡我同盟。忍忘斯義。城旁冢地。何如溫序之鄉閭。汴上麥舡。會有范

家之父子。

雜體

麻杜張諸人詩評

麻信之杜仲梁張仲經正大中同隱內鄉山中。以作詩爲業。人謂東南之美。盡在是矣。予嘗竊評之。仲梁詩如偏將軍。將突騎。利在速戰。屈於遲久。故不大勝。則大敗。仲經守有餘。而攻戰不足。故勝負略相當。信之如六國合從。利在同盟。而敵於不相統一。有連鷄不俱棲之勢。雖人自爲戰。而號令無適從。故勝負未可知。光弼代子儀軍。舊營壘也。舊旗幟也。光弼一號令。而精彩皆變。弟恐三子者。不爲光弼耳。

射說

晉侯觴客於柳溪。命其子婿馳射。婿佳少年也。跨躡柳行中。勝氣軒然。舞於顏間。萬首聚觀。若果能命中。而又搏取之者。已而樂作。一射而矢墮。再而貫馬耳之左。馬負痛而軼。人與弓矢俱墜。左右奔救。雖支體不廢。而內若有損焉。晉侯不樂。謝客。客有自下座進者。曰射技也。而有道焉。不得於心而至焉者。無有也。何謂得之於心。馬也。弓矢也。身也。的也。四者相爲一的。雖虱之微。將若車輪焉。求爲不中。不可得也。不得於心。則不然。身一馬一弓矢一而的又爲一身。不暇騎。騎不暇殼。殼不暇的。以是求中於奔駛之下。其不碎首折支也。幸矣。何中之望哉。走非有得於射也。顧嘗學焉。敢請外厩之下。駟以卒。賢主人之歡。何如。晉侯不許。顧謂所私曰。一馬百金。一放足百里。術策在汝手。吾安所追汝矣。竟罷酒。元子聞之曰。天下事可見矣。爲之者無所知。知之者無以爲。一以之敗。一以之廢。是可嘆也。作射說。

酒裏五言說

去古日已遠。百僞無一真。獨惟醉鄉地。中有羲黃醇。聖教難爲功。乃見酒力神。誰能釀滄海。盡醉區中民。此余二十六七時詩也。壬辰北渡。順天毛正卿楊德秀與一傅生祈仙山寺中。蘇晉降筆寫詩數十首。一詩有百僞無一真。中有羲黃醇之句。餘詩除酒裏神仙我。五言外多不成語。正卿德秀初不知蘇晉爲何代人。不論此詩何人作也。而晉所批乃有此十字。晉豈余前身歟。抑嘗見余詩。竊以爲已有者歟。將近時鬼物之不昧者。記余詩以託名於晉以自神也。是皆不可知。晉旣以余詩爲渠所作。故余亦就酒裏神仙我。五言取償於晉。作樂府一篇。繡佛長齋。半生枉伴蒲團過。酒壚橫臥。一蹴虛空破。頗笑張顛。自謂無人和。還知麼。醉鄉天大。少箇神仙我。

靖德昭兒子高戶字說

古今俗忌。以五月爲惡月。端午爲惡日。赴官者頓不敢發。生子者棄不敢舉。不幸而與禍會。故一切以俗忌爲當。然赴官後期。蓋不足計。生子而不之舉。其禍可勝言哉。原武靖德昭以此月舉兒子。靖氏蓋靖郭君之裔。乃取田文故事。名之曰高戶。而乞字於余。余以爲五月生子。往往富貴而壽。如漢大將軍王鳳。相國胡廣。晉王鎮惡之等。其事見於史。漢魏晉之書爲甚詳。秉筆者亦欲明已定之分。祛雷同之惑。故諄復言之。德昭之先人南湖翁蚤歲以文武材傑出時輩。浮湛里社四五十年之間。抱利器而莫之試。其所得者。君子長者好賢樂善之名耳。德昭問學甚篤。行義甚修。遭離世故。又債不能舉。宜爲造物者之所乘除。以起家之子遺之也。高戶今六歲。青衿繡襦。溫然如含玉之璞。琢而文之。將爲萬乘之器。吾知惡月之說。

殆田家媪火爐頭語耳。因字之伯起。書以貽之。

曹南商氏千秋錄

曹南商氏族姓所起。見於遠孫正奉大夫贈昌武軍節度使衡所著千秋錄備矣。蓋自少典而降。得姓者十四。契始封商。以子命氏。十三世而至湯。十七世而微子代殷。後爲偃王。又二十六世於秦。於兩漢。於曹魏。六期隋唐。詳見於家牒者。以節度君推世次。系出陳之長平。長平殷高宗冢在焉。遠祖司空侑。唐史有傳。太和中再領天平節。鉞子羽舉進士。藩府辟召不至。通顯子盈孫。僖宗聞其有禮學。擢爲太常博士。終於大理卿。贈吏部尙書。子暄。暄之子處讓。處讓之子嶽。已上失其官號。俱爲唐人。嶽之子諱懷欽。入五代。十年生周。顯德三年。劉燦擢第。終於宋。建隆四年。朝奉郎試大理評事。知曹州南華縣事。致仕。因家於曹。享年九十四。詳見譜牒。蓋自司空而後爲鄆人。南華而後爲曹人。避宋宣祖諱。改姓商氏。逮節度君九世矣。南華之子捷。淳化三年。孫何榜擢第。累官至比部郎中。生七子。宗聖。宗傳。宗回。宗弼。宗旦。宗奭。宗昱。宗傳。宗弼。宗旦。三子登科。宗傳咸平三年。陳堯咨榜擢第。初仕蜀川。後乃隔絕。不知所終。宗弼大中祥符五年。徐奭榜擢第。累遷至中書舍人。仁宗朝。時譽藹然。有卿輔之望。其後不樂仕進。年未五十。乃挂冠築堂。曹南之西園。名曰晦道。時賢高其勇退。盛爲稱道之。享年七十。娶冀氏。封金華縣君。生八子。倚備儼。傳佑。佖。偕。倚。備。傳。佖。四子登科。卽節度君六世祖也。宗旦字繼周。天聖五年。王堯臣榜擢第。官至朝奉郎。知桂陽監平陽令。享年五十二。娶卞氏。生四子。伊灝。伊侑。伊詳。伊墓。誌長子伊伊。子諱倚。元豐五年。黃裳榜第一甲。第三人。擢第。初任太原教授。大學博士。後元祐黨事興。碑其名於餘官之列。一子中立。備皇祐三

年馮京榜擢第三子穆之伯之適之傳字夢臣皇祐五年鄭獬榜擢第繼登說書科授國子直講終於光祿寺丞出知虢州朱陽縣事亦足以知當時重守令之選也享年六十一累贈太中大夫娶李氏封恭人詳見墓誌卽節度君五世祖也生七子千之元之立之延之坦之成之貫之元之貫之登科侏嘉祐四年劉輝榜擢第終於通直郎致仕享年七十四娶張氏生五子先之才之孝之說之直之先之說之登科元之熙寧九年徐鐸榜擢第終於丞議郎濟州鉅野令縣界金山寺碑在焉娶蕭氏四子因圍冉丙因登科先之元豐五年黃裳榜擢第終於衡州茶陵令貫之字以道後改名又元祐六年馬涓榜擢第張君向辟爲計司屬官終於朝散郎知懷州武德鎮致仕享年六十七娶張氏封安人卽節度君之高祖也生六子周同岡冊丹甬皆業進士說之建炎五年李易榜擢第授鄧州文學後攝濟陰主簿阜昌二年通判興仁軍府事張君檄文商文學素勤學古可使入官今保舉堪赴吏部注擬差遣竟不就享年六十娶傅氏卽龍圖公之女孫也四子默默黝黝默後改名休復字子泰風儀秀整襟量夷曠博學有文老居汴梁娶江氏卽金紫公鄰幾女孫也有陶丘先生文集行於世諶九舉終場建中靖國元年恩賜進士第終於虔州大庾令因紹聖四年何昌言榜擢第終於通仕郎開德府臨河縣令三子大有大聲大臨周宣和元年以父守朝散郎致仕奏補累官至通直郎開德府濮陽縣丞一子驥岡字元壽建炎二年從劉錫太尉解危滄州奏補拱輔從事入金朝換忠勇校尉享年七十二卽節度君之曾祖也初娶周氏再娶鄭氏二子駒馳冊字元功丹字大忠後改名愈字師心爲施內翰朋望詩酒之友生二子驥駘皆早世甬字子華俱以儒業顯于鄉里學者宗之祖駒字士龍兩赴庭試天資和雅博學強記教授鄉里泰和元年五月十五日

以壽終。享年七十一。祖母郝氏。封宜人。三子。長永錫。字難老。次敷錫。字福老。次康錫。字吉老。難老用公貴。及封朝請大夫。致仕。妣王氏。濮陽郡太夫人。三子。仲曰衛。字正叔。滑稽豪俠。有古人風。季曰衍。字信叔。穎悟。早世。公朝請君之長子也。字平叔。幼從祖學。長師鄉先生李若訥。若訥愛其才。每器重之。年二十五。擢崇慶二年黃裳。榜詞賦進士第。釋褐主鄆州洛交簿。以廉能。換郿縣。尋辟威戎令。時興定已卯。歲饑。民無所於糴。公乃開倉賑濟。然後白之行臺。賴以全活者甚衆。夏六月地震。城鄆摧圮。夏人乘釁入寇。公率領蕃部士豪。守禦應敵。保以無虞。秩滿。縣人爲之立祠。再辟原武令。以例罷。入爲尙書省掾。歷糧草邊關知管。差除三房考再滿。授戶部主事。兩月擢拜監察御史。姨母鄆國夫人。不時入禁中。干預政事。聲勢甚張。公拜章極言。自是鄆國被召。乃敢進見。宗室帥慶山奴軍淮南。歸州失利。朝廷置而不問。公建言。自古敗軍之將。必正典刑。不爾。則無以謝天下。詔爲決杖八十。因而退罷。戶部侍郎權尙書曹溫。時一女在掖庭。從史親舊。干預權利。其家人填插諸司。貪墨張露。而臺官無敢言者。公歷數其罪。詔罷溫。戶部改太后府衛尉。公再上章。若臣言溫果可罪。當貶逐。溫無罪。則臣爲妄言。豈有是非不別。而兩可之。哀宗爲之動容。乃出溫爲汝州防禦使。未幾。改右司都事。朝廷知公蓋將大用矣。改同知河平軍節度使事。不赴。奏充樞密院經歷官。遙領同知昌武軍節度使事。丞相完顏莘公領陝西行臺。奏公偕行。充左右司員外郎。仍佩以金符。密院表留。有旨行臺地重。急於用人。可從丞相奏。自是臺務一決於公矣。明年召還。行臺再奏留之。又明年。丁內艱。乃得還。平章政事蕭國侯公。塞京東河決。奏公以左右司郎中。從行。正大八年十月。起服中。充秦藍總帥府經歷官。正月。河潼失守。召主帥入援。二月九日。軍至陝。將由閒道之長水界。與北軍。

遇相拒大雪中。士卒饑凍不能戰。主帥兀典棄衆降敵。公爲北軍所得。令去巾。公瞋自大噉曰。汝欲脅從我耶。我終不能降。迴望闕瞻拜曰。主將無狀。亡兵失利。臣之罪責亦無所逃。但一死報國耳。遂拔佩刀自頸。時年四十有六。褒贈正奉大夫。昌武軍節度使。初娶鄧氏。繼娶鄭氏。並封濮陽郡夫人。子男二人。長曰挺。字孟卿。業進士。次曰援。字仲經。女一人。適進士劉茂孫。男七人。琥。璘。璠。瑋。皆業進士。璋。獻。瑄。及女孫二人。尙幼。初河間許古道真。以直言極諫。稱於德陵朝。正大初。詣闕拜章。言八座皆非其材。省寺小臣。有可任宰相者。不大升黜之。則無以致中興。章奏。召道真赴都堂。問孰爲可相。道真以尙書省掾商衡對。當是時。上新卽大位。經略四方。思所以弘濟艱難者爲甚力。道真已得請居伊川。卽命驛召致之。復右司諫。天下相望風采。道真亦慷慨願以人所不敢言者爲天子言之。及論天下事。首以公爲可相。則公之材爲可知矣。公事長上以禮。接下以誠。與人交敦終始。家居怡然。毋愠容。性嗜學。藏書數千卷。古今金石遺文。人所不能致者。往往有之。南渡以來。士大夫以掇世之學自名。高者闕略而無所統紀。下者或屑屑於米鹽簿書之間。公天資雅重。遇事不碌碌。人所不能措手者。率優爲之。苟可以利物。則死生禍福不復計。平居以大事自任。而人亦以大任期之。評者至今以公用違其長。使之卒然就一死。爲斯世惜也。故好問銘其墓云。按公所藏及記錄者。有唐武德三年。遠祖司空助國公開山誥。有體質平允。才器敏洽。宣力義旗。功參造昧。可吏部尙書。宣和內府物也。已下皆晦道堂題詠備在家錄自餘玉牒。授之楚尾毛觀。復給事中。知曹州。興仁軍府事。三衢盧襄贊元。濟北李那商老。任庭玉。鄧忠臣。山東路提刑使濟陰賀公叟。楊庭。東平路轉運使鄉先生李上達。及子省元。防方平。濮州軍事判官林棣。姚建榮。興祖。尙書左丞壽國公金城。高汝礪。巖甫。

同知臨洮府事兼積石州刺史平陽孔天監偉明。尚書右丞洩水賈守謙益之。諫議大夫溥南許古道真。戶部尚書權參知政事臺山楊造叔玉。尚書左丞日照張行忠信甫。平章政事蕭國公東阿侯摯莘卿。大司農戶部尚書相人張正倫公理等。書札詩篇。在家錄翰林應奉東明王鶚百一嘗作誥詞云。出知外縣。凜乎其德讓之遺。入掾中臺。魁然有宰輔之望。禮部閑閑趙公。許與公有鵬飛九萬里風斯在下之語。其爲時賢所推重如此。尙何待僕言。正叔以通家之故。請爲千秋錄作後記。因得件右之。或疑商氏名德相望。而報施未豐者。竊以水喻之。今夫流泉出石罅間。從濫觴之微。涓涓而不絕。及其合支流。會衆川。儲蓄淵渟。盡洄洑舒徐之態。鼓之以長風。驅之以迅雷。泄雲雨而涵鬼物。雖有千石之舟。十丈之檣。遲迴顧盼。而不敢發。蓋從微至著。而有本者。必如是耳。今孟卿館嚴侯之門者十餘年。侯溫然執擁篲之敬。海內名勝。率以清廟之器許之。諸郎玉立秀發。生長見聞。宜有不資於人而自燬者。正叔年甫六十。安閑樂易。福祿方來。他日羔鴈成羣。極人門盛事。當信僕言之不妄云。癸丑二月吉日河東元好問裕之謹書。

故物譜

予家所藏書。宋元祐以前物也。法書則唐人筆迹。及五代寫本爲多。畫有李范許郭諸人高品。就中薛稷六鶴最爲超絕。先大父銅山府君官汲縣時官賣宣和內府物也。銅碌兩小山。以酒沃之。青翠可摘。府君部役時物也。風字大硯。先東巖君教授鄉里時物也。銅雀研背有大錢一天祿一堅重緻密。與石無異。先隴城府君官冀州時物也。貞祐丙子之兵。藏書壁間得存。兵退。予將奉先夫人南渡河。舉而付之。太原親舊家。自餘雜書。及先人手寫春秋三史莊子文選之等。尙千餘冊。并畫百軸。載二鹿車自隨。三研則瘞之。

鄭村別墅。是歲寓居三鄉。其十月北兵破潼關。避於女兒之三潭。比下山。則焚蕩之餘。蓋無幾矣。今此數物。多予南州所得。或向時之遺也。住在鄉里。常侍諸父及兩兄燕談。每及家所有書。則必枚舉而問之。如曰某書買於某處。所傳之何人。藏之者幾何年。則欣然志之。今雖散亡。其綴緝裝褱籤題印識。猶夢寐見之。詩有之。維桑與梓。必恭敬止。以予心忖度之。知吾子孫卻後當以不知吾今日之爲恨也。或曰物之閱人多矣。世之人玩於物而反爲物所玩。貪多務取。巧偷豪奪。遺簪敗履。惻然興懷者。皆是也。李文饒志平泉草木。有後世毀一樹一石。非吾子孫之語。歐陽公至以庸愚處之。至於法書名畫。若桓玄之愛玩。王涯之固護。非不爲數百年計。然不旋踵已爲大有力者負之而趨。我躬之不可必。奚我後之卹哉。予以爲不然。三代鼎鍾。其初出於聖人之制。今其歛識。故在不曰永用享。則曰子子孫孫永寶用。豈爲聖人者超然遠覽。而不能忘情於一物耶。抑知其不能必爲我有。而固欲必之也。蓋自莊周列禦寇之說。盛世之誕者。遂以天地爲逆旅。形骸爲外物。雖聖哲之能事。有不滿一笑者。況外物之外者乎。雖然。彼固有方內外之辯矣。道不同不相爲謀。使渠果能寒而忘衣。飢而忘食。以游於方之外。雖眇萬物而空之。猶有託焉爾。如曰不然。則備物以致用。守器以爲智。惟得之有道。傳之無媿。斯可矣。亦何必卽空以遣累。矯情以趨達。以取異於世耶。乃作故物譜。丙申八月二十有二日。洛州元氏太原房某引。

遺山先生文集卷第四十

上梁文

南宮廟學大成殿上梁文

兒郎偉。竊以窮則變。變則通。聖人之道。所以亘萬世而無敵。庶而富。富而教。司徒之官。所以敬五典之克從。方屬靈臺偃伯之秋。宜有庠序盈門之盛。眷紫微之舊治。肇清廟之新基。繫改作之良難。知樂成之有在。中國有詩書之教。風以動之。癯老思德化之成。今其時矣。敢竊闕宮之義。以佐武城之歌。兒郎偉。拋梁東。井邑弓刀變舊風。孝悌力田從此始。衣冠禮樂有儒宮。

南極目。農郊露氣酣。五畝樹桑。明府教馬鳴。無用說宜蠶。西木鐸。新聲換鼓擊。學館大亨。知有日。富兒未用笑朝齏。北草創。古來須潤色。妙年令佐嚮儒風。子弟於今有矜式。上漢日。鄉賢多將相。儒林發藻廣川君。奎壁光芒三萬丈。下絃誦。洋洋新美化。朝家頻賜鶴頭書。長吏今年應勸駕。伏願上梁之後。生徒石室。常師蜀郡之文翁。保障繭絲。不媿晉陽之尹鐸。旁沾鄰郡。共洽文明。

南陽廨署上梁文

拙以力。巧以勞。野人養君子之義。政有居。訟有所。國家謹官府之常。繫改作之果難。宜樂成之有在。爰從

舊邑改隸新州。一朝公廨之遞遷。三政民居之雜處。吏卒靡瞻依之地。簿書失屬鑄之嚴。加之儻直稍憊。公移卽至。度財計役。有司誠憚於紛更。習陋安卑。職者亦爲之竊笑。眷惟吾土。今號名藩。田則九州上腴。人則四方和會。山連峴首。如瞻大將之鼓旗。樹入春陵。猶有故鄉之城郭。豈有官爲十萬戶之長。地方二千里而遙。陛級不爲之少崇。繩墨自拘之如此。後逸

外家別業上梁文

窮於途者返於家。乃人情之必至。勞以主而佚以老。亦天道之自然。方屬風霜區薄之餘。而有里社浮湛之漸。茲焉卜築。今也落成。遺山道人。蟬蠹書癡。鷄蟲祿薄。猥以勃宰槃跚之迹。仕於危急存亡之秋。左曹之斗食未遷。東道之戈船已御。久矣公私之俱罄。困於春夏之長圍。窮甚析骸。死唯束手。人望荆兄之通好。義均紀季之附庸。出涕而女於吳。莫追於既往。下車而封之杞。有覲於方來。謀則僉同。議當孰抗。爰自上書宰相。所謂試微軀於萬仞不測之淵。至於喋血京師。亦常保百族於羣盜垂涎之口。皇天后土。實聞存趙之謀。枯木死灰。無復哭秦之淚。初一軍構亂。羣小歸功。劫太學之名流。丈鄭人之逆節。命由威制。佞豈願爲。就磨甘露御書之碑。細刻錦溪書叟之筆。蜀家降欵。且存李昊之世修。趙王禪文。何預陸機之手迹。文選謝平原內史表伊誰受賞。於我嫁名。悼同聲同氣之間。有無罪無辜之謗。耿孤懷之自信。聽衆口之合攻。果吮癰舐痔之自甘。雖竄海投山。其何恨。惟彼證龜而作鼈。始於養虺以成蛇。追韓之騎甫還。射羿之弓隨。穀子北渡之初獻書中令君請以一寺觀所費養以流言之自止。知神理之可憑。復齒平民。僅延殘喘。澤畔而湘纍已老。樓中而楚望奚窮。懷先人之敝廬。可憐焦土。眷外家之宅相。更愧前途。豈謂事有幸成。計

尤私便。東諸侯助竹木之養。王錄事寄草堂之贊。占松聲之一丘。東臯子北山賦。菊花兩岸。松聲一丘。近桃花之三洞。予此別業。與白子西所居相近。東牆西壁。無補圻之勞。上雨旁風。有閉藏之固。已與編戶細民而雜處。敢用失侯故將而自名。因之挫銳以解紛。且以安常而處順。老益濁酒。便當接田父之歡。春菲晚菘。尙媿奪園夫之利。彼扶搖直上。擊水三千。韋杜城南。去天尺五。坐廟堂。佐天子。蓋有命焉。使鄉里稱善人。斯亦足矣。輒取合歡之意。演爲助役之謠。

兒郎偉。拋梁東。人笑家山蕙帳空。老大讀書無用處。且將耕穫教兒童。

南羊谷山中好石翁。杖屨一遊無腳力。會稽禹穴更須探。

西未要坊名改碧雞。種下五株桃樹子。本無心學浣花溪。

北老怯寒冬思密室。嶺頭騎馬是官人。萬里風來沙土黑。

上何人落日心猶壯。雲間道有少微星。兩眼眇昏無復望。

下百尺長松遶茅舍。他年拈出次山詩。七十腰鎌行時稼。長松萬株遶茅舍。又云老公七十自腰鎌。將引兒孫行時稼。此吾家次山公詩也。

伏願上梁之後。里仁爲美。鄰德不孤。子期永作知音。曹子期。許友生。季膺早思命駕。張緯文留滯燕京。起居飲食。身爲無

事之人。伏臘歲時。家有長生之釀。旁沾親舊。共樂安閑。

青詞

太夫人五七青詞

恩重託身。生成之義等。禮名猶子。嗣續之道存。痛卵翼之未終。忽栝樅之未棄。敢伸悃悃。仰訴昊蒼。中謝

伏念臣母張婦德成家。母儀範世。儉必求於中禮。嚴不至於失慈。所以命臣者其道公。所以拊臣者其勤盡。三釜得整榮之祿。百身無可贖之年。涓埃之願莫施。風樹之悲曷已。惟幽誠之有假。或冥福之可徼。敬叩玄科。竊依真廡。士灰有望。儻沾再造之仁。草木何知。永戴曲全之賜。

劉宣撫設醮青詞

威然後懲。恆情之必至。救而不棄。大道之曲成。惟洪纖同。萬化之歸。故幽顯靡一誠之間。敢殫悃愾。仰叩希夷。中謝伏念臣某。塵劫賦形。昏衢失步。偶會崩離之遇。妄從角逐之餘。出入兩州。因循十稔。豈微勞之可錄。徒多罪之與俱。果令暮景之桑榆。尋陷畏塗之荆棘。憂虞甫集。喪病踵來。暴貴非祥。固退藏之已晚。孤根易撓。在摧折以何堪。悔莫自追。孽將安道。眷深衷之有假。尙後福之可徼。載舉玄科。竊依真廡。恭惟至公立德。弘濟爲仁。閱其翺飛蠕動之愚。重以氣化形生之賜。士灰有望。儻霑善貸之私。溝壑未填。舉是自新之日。

張喜千戶青詞

暴貴無漸。一歸自召之蓄。大德曰生。萬有必從之欲。敢殫悃愾。仰叩希夷。臣某腐朽餘生。編齊庶品。匪時緣之幸際。撫氣質以奚堪。戶封已迫於通侯。子婿繼聯於鼎族。滿盈之極。負乘是憂。果罹瘞天之殃。危失保家之長。尙賴至仁之弘濟。庶幾大道之曲成。恭按玄科。竊依真廡。自同草土。固所謝之。莫知未卽灰釘。惟改新之永誓。

樊守謝土詞

營建非時。事關於倉卒。陰陽干禁。理藉於祈禳。恭扣玄科。切依真廡。有相之道。何知陰隲之私。永建爾家。尙覬曲成之賜。

郡守天池祈雨狀

維太歲甲辰四月辛未朔二十四日甲午。忻州某官等惶恐百拜獻狀。天池龍君殿下。惟神血食一方。膏潤千里。靈應之迹。著見有年。某等資品凡陋。德薄任重。不能撫安閭里。召迎和氣。自開歲以來。雖嘗被一溉之賜。旣雨而旱。今已十旬。夏苗欲枯。秋稼無望。民庶嗷嗷。將遂逋播。匪我神明。則將疇訴。乃涓吉旦。謹遣管內僧某。道士某。躬詣靈湫。奉迎甘澤。某卑職所限。止於道左。顛俟雲輿。風馬尙辱臨之。不勝懇禱之至。謹狀。

祭文

祭飛蝗文

粵惟此州。百道從出。調度之急。膏血旣枯。懸望此秋。以紓日夕。沴氣所召。百騰踵來。種類之繁。蔽映天日。如雲之稼。一飽莫供。道路嗷嗷。無望卒歲。考之傳記。事有前聞。魯公中牟。今爲異政。貪墨汝罰。詎曰弗靈。言念茲時。瀕於陸沉。吏實不德。民則何辜。歲或凶荒。轉死誰捄。敢殫志願。神其憫之。

爲第四女配婿祭家廟文

維太歲辛亥十二月丙辰朔十有四日己巳。孝曾孫元某。謹以家奠。敢昭告于顯曾祖忠顯府君。曾祖妣王氏。顯祖朝列大夫銅山府君。顯祖妣河南縣太君趙氏。顯伯考贈中順大夫東巖府君。顯伯妣河南郡

太君王氏顯考廣威隴城府君顯妣河南縣太君張氏先以庚戌八月爲第四女擇配得世官張氏之長子興祖作婿家居龜筮叶吉今正是時廟授有儀式伸虔告尙饗

中令耶律公祭先妣國夫人文

維大朝癸卯歲八月乙巳朔五日己酉哀子某謹以家奠敢昭告于先妣國夫人蘇氏之靈負釁蒙累貽禍庭闈龜筮告期迫於襄事尙假殘息勉瀝血誠維先夫人系繇鼎族天作之配嬪於我家婦德有光母儀克備彤管所擬於古無慙維我嚴君蚤逢昌運仕非爲己義不及私家政所由倚之中饋悉力一志以濟時康寅亮天功實資內助謂當陽報俾壽而康如何盛年奄棄榮養相彼庶品資於坤元得一靡常條焉傾圮藐是煢獨託體何從創鉅痛深百貫奚贖人皆有母今我獨無哀哀昊穹忍此荼毒終天一慟五內崩離嗚呼哀哉伏惟尙饗

題跋

跋國朝名公書

任南麓書如老法家斷獄網密文峻不免嚴而少恩使之治京兆亦當不在趙張三王之下黃山書如深山道人草衣木食不可以衣冠禮樂束縛遠而望之知其爲風塵表物黃華書如東晉名流往往以風流自命如封胡羯末猶有蘊藉可觀閑閑公書如本色頭陀學至無學橫說豎說無非般若百年以來以書名者多不媿古人宇文大學叔通王禮部無競蔡丞相伯堅父子吳深州彥高高待制子文耳目所接見行輩相後先爲一時任南麓趙黃山趙禮部龐都運才卿史集賢季宏王都勾清卿許司諫道真爲一時

龐許且置。若黨承旨正書八分。閑閑以爲百年以來無與比者。篆字則李陽冰以後一人。郭忠恕徐常侍不論。今卷中諸公書皆備。而竹溪獨見遺。正如鄴中賓客。應劉徐阮皆天下之選。使坐無陳思王。則亦不得不爲西園清夜惜也。歲甲午三月二十有三日書。

題樗軒九歌遺音大字後

昨國公詩筆圓美。字畫清健。南渡以後。楊趙諸公無不歎賞。有不待言者。公家所藏名畫。當中秘十分之二。客至相與展玩。品第高下。至於筆虛筆實。前人不言之秘。皆纖悉道之。故時人推畫中有鑒裁者。唯公與龐都運才卿。李治中平甫。三二人而已。予意公畫亦必入品。而世未嘗見。蓋詩與畫同源。豈有工於彼而不工於此者。如前所書九歌遺音。謂非李思訓著色。趙大年小景可耳。九歌遺音。易西山。蘄東山。蒼檜。千章竹。萬竿。嶺頭雲。自閑。杏花。

殘欲春剛立玉蜂前水一灣鷗飛落照
問正大三年季春二十三日爲松庵書

跋閑閑自書樂善堂詩

人皆有兩足。不踐荆棘地。人皆有兩手。不斲虎兕齒。如何身與心。擇善不如是。從善如登天。從惡如棄屣。而於趨舍乖。知之不審耳。盜跖膾人肝。顏子一瓢水。均爲一窟塵。誰光百世祀。較其得失閒。奚翅千萬里。所以賢達人。去彼而取此。道腴時雋永。世味不染指。作詩銘吾堂。兼以最諸己。閑閑公此詩。爲他人作。而皆公日用之實。古人謂有德者必有言。又曰立言踐行。公無媿焉。今日見公心畫。玩其辭旨。不覺斂衽生敬。公嘗爲襄城廟學作省齋銘云。言有非耶。行有違耶。君子之棄而小人之歸耶。銘不滿二十言。而於三省之義。委曲備盡。可以一倡而三歎。惜今世不傳。因附於此。癸丑六月吉日。門生河東元某謹書。

跋二張相帖

二張皆八豪。不應以責文士者責之。書粗記姓名。已爲過望。況工妙如此耶。

跋蘇黃帖

蘇黃翰墨。片言隻字。皆未名之寶。百不爲多。一不爲少。尙計少作耶。

跋松庵馮丈書

士大夫有天下重名。然其詩筆字畫。大有不能稱副者。閑閑公有言。以人品取字畫。其失自歐公始。如吾松庵文詩筆字畫。皆不減古人。以人品取之。歐公之言。亦不爲過。必有能辯之者。

跋蘇叔黨帖

叔黨文筆雄贍。殊有鳳毛。坡嘗云海外無以自娛。過子每作文一篇。輒喜數日。蘇氏父子昆弟。文派若不相遠。俗子乃疑黃樓賦。坡亦嘗辯之。颶風賦。亦謂非坡不能作。不然亦當增入筆點竄之也。風俗薄惡如此。文賦且不論。至如叔黨此帖。其得意處。豈亦坡代書耶。可以發一笑也。閏月十八日書。

跋東坡和淵明飲酒詩後

東坡和陶。氣象砥是坡詩。如云三杯洗戰國。一年消彊秦。淵明決不能辦此。獨恨空杯亦嘗持之句。與論無絃琴者。自相矛盾。別一詩云二子真我客。不醉亦陶然。此爲佳。丙辰秋八月十二日題。

題蘇氏父子墨帖

次公字畫端愿而靖深。頽其爲人。小坡筆意稍縱放。然終不能改家法。祀國節士八大字。某不能識其妙。

處。故不敢妄論。甲寅閏月十有七日。同覺師大中清涼僧舍敬覽。

題許汾陽詩後

眼醫許太丞彥清。示其從祖汾陽君山水圖詩。語意高妙。而其字畫。與明昌詞人。龍嶺黃華。黃山諸公。各自名家。世尤寶借之。其子右司諫道真。亦以能書稱。今以汾陽筆法較之。父子如出一手。生平亦嘗見蔡大學安世。大丞相伯堅。濰州使君伯正。甫三世傳字學。雖明眼人。亦不能辨。前輩守家法。蓋如此。汾陽守澤州日。成子云。斐相任唾面。周廟貴緘口。寸陰大禹惜。三命考甫走。吾河東人。至今傳誦之。司諫在貞祐興定間。直言極諫。與陳公正叔齊名。時號陳許父子名流。在中朝百餘年。少有似者。而彥清承其後。何其幸耶。彥清隱於技者三十年。技既高。又所至以善良稱。謂之稱其家。蓋無媿也。此詩渠家青氈。其寶祕之。當令後人知世德之所自云。丙辰夏六月二十一日。晚進河東元某謹書。

毛氏家訓後跋語

渭南君避地中方。正卿方從事洛陽之西樞。君手書戒敕。以公清廉正。不昧神理爲言。內翰王君伯翼述之備矣。某向在汴梁。婦翁提舉以宗盟之故。與君通譜牒。相好善已數十年矣。兩君資稟高亮。略相彷彿。言行之間。有不期合而合者。提舉馳驛方城御史。以私憤橫造飛語。遂陷詔獄。一債而不復振。無所告語。書與渭南。敘述始末。終之以許國之誠。唯天地神祇可知。朝廷雖復知誣染。亦無爲昭雪之者。此書正卿亦嘗見示。因得并渭南手筆。紬繹之。私竊慨嘆東坡有言。人無所不至。唯天不容僞。壬辰之亂。侯王家世之舊。忠賢名士之裔。不顛仆於草野。則流離於道路者多矣。大名毛氏。將絕而復續。稍微而更熾。河潤九

里澤及中表。孰謂不有以啓之。吾知中方執筆之際。渭南之子孫弟姪。固已安居於雞水之上矣。己酉冬。某自燕還幕府。館客勤甚。公夫人子姨也。獲觀世德名氏。敢以蕪辭。繼於王內翰之後。十一月二十六日。姪婿河東元某斂衽書。

跋張仲可東阿鄉賢記

東阿進士張仲可以鄉先生平章政事壽國張公。參知政事翰林學士承旨高公。平章政事蕭國侯公而下。由文階而進者。凡二十有三人。既列其姓名刻之石。又謄寫別本以示同志。僕意以爲壽公初諫立元妃李氏。再諫山東軍撥地以爲得軍心而失民心。其禍有不可勝言者。言既不聽。卽致相印而歸。風節凜凜。當代名臣。無出其右者。蕭公行臺東平。威惠竝舉。山東父老。焚香迎拜。有太平宰相之目。承旨公之死節。雖古人無以加。雖不見於金石。孰不敬而仰之。自餘二十人。不見行事。徒記爵里。僕竊以爲未盡。何則。追述前賢。鄉里後生。實任其責。柳子厚先友紀近世名臣言行錄有例也。至於大縣萬家。歷承平百年之久。風化之所涵養。名節之所勸激。一介之士。時命不偶。齋志下泉。以與草木同腐者。亦何可勝數。誠使見之紀錄。如汝南先賢襄陽耆舊。以垂示永久。此例獨不可援乎。仲可名家子。有志於學。故敢以相告。見賈丈顯之嘗試問之。以爲如何。歲丁巳夏五月二十六日。河東人元某謹書。

跋紫微劉尊師山水

山水家李成范寬之後。郭熙爲高品。熙筆老而不衰。山谷詩有郭熙雖老眼猶明之句。記熙年八十餘時畫也。近世太原張公佐。山間風雨。有入神之妙。年八十六乃終。平生遺蹟。河東往往有之。公佐之後。得紫

微劉尊師。尊師愛畫山水。晚得郭熙平遠四幅。愛而學之。自是畫筆大進。今年九十有七。爲門弟子邵抱質作春雲出谷湖天清畫。千崖秋氣。雪滿羣山。殊有典刑。抱質請子題記。因爲書之。此翁定襄人。童卯入道。道行高潔。而邃於玄學。吾夫子謂人之生也直者。於茲見之。予恐後人閱翁此筆。但與郭熙公佐論優劣。而不知其道行如此。玄學如此。故表出之。歲癸丑冬十月旦。郡人元某記。

題學易先生劉斯立詩帖後

學易先生詩。絕似東坡和陶。不應入江西派。閑閑之論定矣。此詩余初到崧山時曾見之。能得其意而不能記其辭。搜訪一十年。北渡後將還太原。過東郡。乃復見之。鄉人王清卿家愛之深而不見之久。煥若神明。頓還舊觀。故喜爲之書。余家唐劉長卿詩。學易堂舊物。是先生手所校本。題云壬午六月。就夏英公孫儀公家本校之。字畫楚楚。如唐人書盤谷序。又儀真令諱蹟者。皇統宰相宣叔之父。是先生弟昆行。有詩文二册。號南榮集。宣叔錄之以備遺忘。亂後唯余家有之。然則余於學易劉氏。豈世之所謂緣熟者耶。戊戌八月六日謹書。

跋龍嵩書柳子厚獨覺一詩

龍嵩此卷。大字學東坡。而稍有斂束。故步仍在末後四行二十二字。如行雲流水。自有奇趣。唯其在有意無意之間。故如出兩手耳。

題閑閑書赤壁賦後

夏口之戰。古今喜稱道之。東坡赤壁詞。殆戲以周郎自況也。詞纔百許字。而江山人物無復餘蘊。宜其爲

樂府絕唱。閑閑公乃以仙語追和之。非特詞氣放逸。絕去翰墨畦逕。其字畫亦無媿也。辛亥夏五月。以事來太原。借宿大悲僧舍。田侯秀實出此軸見示。閑閑七十有四。以壬辰歲下世。今此十二日。其諱日也。感念疇昔。悵然久之。因題其後。赤壁武元真所畫。門生元某謹書。

遺山先生文集後引

正大中。詔翰林院官各舉所知。時閑閑先生。方握文柄。於人材慎許可。首以元子裕之應詔。朝議是之。而天下無異辭。蓋子之幼也。已得其先大夫東巖君之指授。稍長。博極羣書。且多與名士游。故於冠歲。嶄然見頭角。肆筆成章。往往膾炙人口。貞祐南遷。文譽日崇。作詩自名一家。其於古調樂府。爲尤長。不惟可以追配古人。而一時學罕見其匹。士林英彥。不謀而同目之曰元子。尊之也。後雖出知劇縣。入主都司。簿書倥偬之際。不廢吟詠。北渡以來。放懷詩酒。游戲翰墨。片言隻字。得者猶以爲榮。閒作中州一集。旁搜遠引。發揚前輩遺美。其敘事之工。槩可見矣。國朝將新一代實錄。附修遼金二史。而吾子榮膺是選。無何。恩命未下。哀訃遽聞。使雄文鉅筆。不得馳騁於數百年之間。吁可悲夫。東平嚴侯弟忠傑。富貴而好禮者也。卽其家購求遺藁。捐金鳩匠刻梓。以壽其傳。屬余爲引。余與子同庚甲。又同在史館者三歷春秋。義深契厚。固不當辭。然仁卿大手已序於前。顧余荒謬。安敢贅長語於其旁。感念疇昔。姑以平日親所聞見。與夫同志之所常談者。書諸卷末云。歲昭陽大淵獻。秋七月己丑。慎獨老人曹南王鶚識。

遺山先生文集附錄

金史文藝傳

遺山先生墓銘

祭遺山先生文

元遺山真贊

原古上元學士

壽元內翰

辨磨甘露碑

游華山寄元裕之

寄裕之

繫舟山圖裕之先大夫嘗居此山之東岩

李平甫爲裕之畫繫舟山圖閑閑公有詩繼作

子端山水同裕之賦

馬圖同裕之賦韓筆定襄霍益之家物

書懷繼元弟裕之韻

次韻答裕之

寄裕之二首

次韻裕之見寄二首

題裕之家山圖

同裕之再過會善有懷希顏

贈裕之

元裕之以山遊見招兼以詩四首爲寄因以山中之意仍其韻

同裕之欽叔分韻得莫論一字

玉華山中同裕之分韻送欽叔得歸字

九日登少室絕頂同裕之分韻得蘿字

次裕之韻兼及景玄第

玉華谷同希顏裕之分韻得秋字

滎陽古城登覽寄裕之

送裕之還嵩山

遊丹霞下院同裕之鼎玉分得留字

送裕之官鄧下兼簡仲澤

和裕之二首

題裕之家山圖

贈答史院從事

送裕之往許州酒間有請予歌渭城煙雨者因及之
寄裕之

古月一篇爲裕之賦

讀裕之弟詩藁有罵聲柳巷深之句漫題三詩其後

跋遺山墨跡

遺山先生挽詩

題中州詩集後

金史文藝傳

元德明系出拓拔魏。太原秀容人。自幼嗜讀書。口不言世俗鄙事。樂易無畦畛。布衣蔬食。處之自若。家人不敢以生理累之。累舉不第。放浪山水間。飲酒賦詩以自適。年四十八卒。有東嶠集三卷。子好問。最知名。好問字裕之。七歲能詩。年十有四。從陵川郝晉卿學。不事舉業。淹貫經傳百家。六年而業成。下太行。渡大河。爲箕山琴臺等詩。禮部趙秉文見之。以爲近代無此作也。於是名震京師。中興定五年。第歷內鄉令。正大中。爲南陽令。天興初。擢尙書省掾。頃之。除左司都事。轉行尙書省左司員外郎。金亡不仕。爲文有繩尺。備衆體。其詩奇崛而絕雕劇。巧縟而謝綺麗。五言高古沈鬱。七言樂府不用古題。特出新意。歌謠慷慨。挾幽并之氣。其長短句。揄揚新聲。以寫恩怨者。又數百篇。兵後故老皆盡。好問蔚爲一代宗工。四方碑板銘志。盡趣其門。其所著文章詩若干卷。杜詩學一卷。東坡詩雅三卷。錦機一卷。詩文自警十卷。晚年尤以著作自任。以金源氏有天下。典章法度。幾及漢唐。國亡史作。已所當任。時金國實錄在順天張萬戶家。乃言於張。願爲撰述。旣而爲樂夔所沮而止。好問曰。不可令一代之跡泯而不傳。乃構亭於家。著述其上。因名曰野史。凡金源君臣遺言往行。采摭所聞。有所得。輒以寸紙細字爲記錄。至百餘萬言。今所傳者有中州集。及壬辰雜編若干卷。年六十八卒。纂脩金史。多本其所著云。

遺山先生墓銘

郝經見陵川集

歲丁巳秋九月四日。遺山先生卒於獲鹿寓舍。十日訃至。經走常山三百里。已馬舁歸葬。爇文醑酒。哭于畫像之前而已。先生與家君同受業于先大父。經復逮事先生者有年。義當敘而銘之。詩自三百篇以來。

極于李杜。其後纖靡淫艷。怪誕癡澀。寢目弛弱。遂失其正。二百餘年。而至蘇黃。振起衰路。益爲瑰奇。復于李杜氏。金源有國士務決科干祿。置詩文不爲。其或爲之。則羣聚訕笑。大以爲異。委墜廢絕。百有餘年。而先生出焉。常德陵之末。獨以詩鳴。上薄風雅。中規李杜。粹然一出于正。直配蘇黃。氏天才清瞻。遂婉高古。沉鬱大和。力出意外。巧縛而不見斧鑿。新麗而絕去浮靡。造微而神采粲發。雜弄金壁。糝飾丹素。奇芬異秀。洞蕩心魄。看花把酒。歌謔跌宕。挾幽并之氣。高視一世。以五言雅爲正。出奇于長句。雜言至五千五百餘篇。爲古樂府不用古題。特出新意。以寫怨恩者。又百餘篇。用今題爲樂府。揄揚新聲者。又數十百篇。皆近古所未有也。汴梁亡。故老皆盡。先生遂爲一代宗匠。以文章伯獨步幾三十年。銘天下功德者。盡趣其門。有例有法。有宗有趣。又至百餘首。爲杜詩學東坡詩雅錦機詩文自警等集。指授學者。方吾道壞爛。文曜噎昧。先生獨能振而鼓之。揭光于天。俾學者歸仰。識詩文之正。而傳其命脉。繫而不絕。其有功于世又大也。每以著作自任。以金源氏有天下。典章法度。幾及漢唐。國亡史興。已所當爲。而國史實錄。在順天道。萬戶張公府。乃言于張公。使之聞奏。願爲撰述。奏可。方闢館。爲人所沮。而止。先生曰。不可。遂令一代之美。泯而不聞。乃爲中州集百餘卷。又爲金源君臣言行錄。往來四方。采摭遺逸。有所得。輒以寸紙細字。親爲記錄。雖甚醉。不忘。於是雜錄近世事。至百餘萬言。捆束委積。塞屋數楹。名之曰野史亭。書未就而卒。嗚呼。先生可謂忠矣。先生諱好問。字裕之。太原定襄人。係出拓拔故魏。姓元氏。曾大父某。大父某。父某。妣某氏。先生七歲能詩。太原王湯臣稱爲神童。年十一。從其叔父官于冀州。學士路宣叔賞其俊爽。教之爲文。年十有四。其叔父爲陵川令。遂從先大父學。先大父卽與屬和。或者譏其不事舉業。先大父言。吾正不欲渠

爲舉子爾。區區一第。不足道也。遂肆意經傳。貫穿百家。六年而業成。下太行。渡大河。爲箕山琴臺等詩。趙禮部見之。以爲少陵以來。無此作也。以書招之。於是名震京師。目爲元才子。登興定三年進士第。不就選。往來箕穎者數年。而大放厥辭。於是家累其什人。囁其句。洋溢于里巷。吟諷于道塗。巍然坡谷。復出也。正大中。辟鄧州南陽令。南陽大縣。兵民十餘萬。帥府令兼鎮府。甚有威惠。以太夫人衰疾。辭劇致養。轉內鄉令。丁艱。憂終喪。詔爲尙書都省掾。天興初入翰林。知制誥。金亡不仕而卒。春秋六十有八。卒之某日。葬于定襄之先塋。前配太原張氏。再配臨清毛氏。子男三人。曰某某。女三人。長適進士程端甫。次爲女冠。次適張某。銘曰。

士子賈技爭綴緝。僥倖寸祿奔走急。以爲詩文作無益。糞壤擲弃明月壁。先生卓犖有異識。振筆便入蘇黃室。開闢文源翦荆棘。大聲復完金玉擊。爛熳長醉思盈溢。瑞錦秋花亂堆積。險妬護前喘肝臆。羣犬統統共說嫉。塵埃野馬爲鬼蜮。遺山岩岩倚天壁。國史興喪是吾職。義烈不負董狐筆。定襄高寒拓拔國。馬鼻歸來反玄宅。有書有傳俱未卒。嗚呼先生端可惜。嗚呼先生不可得。

祭遺山先生文

維年月日。陵川郝經。謹以清酌之奠。致祭于遺山先生之靈。嗚呼。氣數之窮。靡物不壞。或者不論。胥乃造物者之所在。造物之所在。宜莫不生而奪于成。是理其可明邪。嗚呼。先生萃靈蜚英。羈非宦學。嶽嶽稜稜。碩士鴻儒。莫不震驚。以爲閒世生。閑閑初見公文。曰是問世生者。渡南河而爲名公。入京師而爲名卿。張洞庭之天音。引岐山之鳳鳴。方雷厲以風飛。挾鴻章而振纓。挫萬象於筆端。倒河漢而一傾。據塵言與滯思。淪錮濁以爲

清。闢斯文之洪源。俾灑汗而淵澄。而乃汙蔡淪亡。蜚血凌城。氣數俱盡。萬化崩騰。時惟先生。獨矯首而行。挽崦嵫之日。慧欲曙之星。收有金百年之元氣。著衣冠一代之典刑。辭林義藪。文模道程。獨步于河朔者。幾三十年。豈非造物者之所在。而斯文殆將興邪。去魯西來。聿峻有聲。天奎不芒。遂入杳冥。筆未獲麟。年未中壽。而奪去之遽。彼造物者果可明耶。嗚呼先生。雅言之高古。雜言之豪宕。足以繼坡谷。古文之有體。金石之有例。足以肩蔡黨。樂章之雅麗。倩致之幽婉。足以追稼軒。其籠罩宇宙之氣。撼搖天地之筆。囚鎖造化之才。穴洞古今之學。則又不可勝言。人得其偏。先生得其全。天不假之年。嗚呼哀哉。先生雖死。文或不死。是謂亡而不死。先生雖可哀。吾徒無所仰。尤爲可哀也。嗚呼哀哉。尙饗。

元遺山真贊

其才清以新。其氣夷以春。其中和以仁。其志忠以勤。不啻蔡辛。與坡谷爲鄰。歌謠慷慨。喜氣津津。唾玉噴珠。看花飲醇。而乃燕香讀易。坐席凝塵。假邪真邪。嗚呼復幾千年。更有茲人也邪。

原古上元學士

麟死九鼎淪。萬世無孔孟。文字糠粃餘。扶藉不絕聖。伊昔大觀季。天王始失政。中聲入哇淫。吾道孰不競。金源東北來。一洗河海淨。斯文甚濫觴。幾墜土梗橫。吳楚割半天。瘡痍僅續命。伊洛遽騫騰。朱張立朝廷。弘肆六藝學。俾與日月並。中原有奇才。詞賦方餽釘。天門黃金榜。赫耀動萬姓。君臣此爲得。父師此爲令。或者語詩文。環視驚盼矚。孰意元化精。不遂人昏暝。浚發自蔡黨。高步出遼魯。墨浸天壤深。筆掃風雪勁。絲綸帝載熙。訓誥王言瑩。諸公繼踵作。互執造化柄。黃山與黃華。雙鳳高踳踳。清風玉樹鳴。千古一輝映。

有若閑閑公。光彩壁月恆。雲煙恣揮灑。乾坤快歌詠。亶亶金聲鏗。矯矯銀鈎硬。楊馮李雷麻。嶷嶷胥侶應。五行連麗天。四海望而敬。偉哉遺山老。青雲動高興。文林剗荆棘。翰府開蹊徑。秋空玉琴張。搏拊分雅鄭。三閩一曲歌。忽喚劉伶醒。哀哀汁蔡亡。六合爲懸罄。此老獨巍然。聲價駭羣听。振袂凌孤霞。珠壁飛欬聲。人宗一代文。天賦百年盛。紛紛夸毗子。捫撫爲訾評。自謂人勝天。詎知天已定。行行野史成。共爲天下慶。作噩建子月。投我以照乘。葑屋驚見斗。寒焰忽蟠亘。經也生已晚。弗及拜先正。窮閭一束書。十載成墮甑。學問苟有歸。貧窶安足病。今乃得溟渤。問津有龜鏡。挈我登龍門。綆我出虎穿。搖搖風中旌。茲始見依凭。緬思先世澤。于今果無竟。嗚呼世道喪。欲語寒淚迸。何時倒銀漢。與世開艷艷。昂頭冠三山。俯瞰旭日晟。陸海關文源。生民共涵泳。

壽元內翰

秋風颯颯吹庭梧。長庚吐焰橫太虛。遺山先生曳長裾。醉鞭黃鵠來天隅。蹴開化窟肆搜取。玉斗倒瀉明月珠。九原呼屈原。底事爲焦枯。青雲問李白。佳句今何如。百年元氣一盃酒。千丈光輝萬卷書。高臥一曲歌聲價百碑。礫雲璫宮徵奏玉宇。春鶯花柳鳴天衢。惜哉時不與命偶。西周削弱爲東都。明堂一柱入樵採。安得致主爲唐虞。遺山山頭有舊廬。歸來亦足爲歡娛。既有墮地風雲之驪駒。又有竹花弄語之鷓鴣。仰天一笑萬事足。倒騎箕尾遊蓬壺。

辨磨甘露碑

國賊反城自爲功。萬段不足仍推崇。勒文認德召學士。溇南先生付一死。林希更不顧名節。兄爲起艸弟

親刻省前便磨甘露碑。書丹卽用宰相血。百年涵養一塗地。父老來看關流涕。數樽黃封幾斛米。賣卻家聲都不計。盜據中國責金源。吠堯極口無覲顏。作詩爲告曹昕翁。且莫獨罪元遺山。

游華山寄元裕之

趙秉文見淦水集

我從秦川來。遍歷終南游。暮行華陰道。清仲明雙眸。快東風一夜橫作惡。塵埃咫尺迷崑幽。山神戲人亦薄相。一盃未盡陰霾收。但見兩崖巨壁插劍戟。流泉夾道鳴琳璆。希夷石室綠蘿合。金仙鶴駕空悠悠。石門劃斷一峯出。婆娑石上爲遲留。上方可望不可到。崖傾路絕令人愁。十盤九折羊角上。青柯平上得少休。三峯壁立五千仞。其下無址傍無儔。巨靈仙掌在霄漢。銀河飛下青雲頭。或云奇勝在高頂。腳力未易供冥搜。蒼龍嶺瘦苔蘚滑。嵌空石磴誰雕鏤。每憐風自四山而下。不見底。惟聞松聲萬壑寒。颼颼捫參歷井到絕頂。下視塵世區中囚。酒酣蒼茫瞰無際。塊視五岳芥九州。南望漢中山。碧玉簪亂抽。況復秦宮與漢闕。飄然聚散風中漚。上有明星玉女之洞天。二十八宿環且周。又有千歲之玉蓮。花開十丈藕如舟。五鬣不朽之長松。流膏入地盤蛟虬。采根食實可羽化。方瞳綠髮三千秋。時聞笙簫明月夜。芝駢羽蓋來瀛洲。乾坤不老青山色。日月萬古無停軸。君且爲我挽回六龍轡。我亦爲君倒卻黃河流。終期汗漫遊八極。乘風更覓元丹丘。

寄裕之

久雨新晴散痺頑。一軒涼思坐中間。樹頭風寫無窮水。天末雲移不定山。宦味漸思生處樂。人生難得老來閑。紫芝眉宇何時見。誰與嵩山共往還。

繫舟山圖裕之 先大夫嘗居此山之東岩

山頭佛屋五三間。山勢相連石嶺關。名字不經從我改。便稱元子讀書山。

李平甫爲裕之畫繫舟山圖。閑閑公有詩某亦繼作。

楊雲翼俱見中州集

名利走朝市。山居良獨難。況復山中人。讀書不求官。東崑有佳致。書室方丈寬。彼美元夫子。學道如觀瀾。孔孟澤有餘。曾顏膏未殘。向來種德深。直與山根蟠。之子起其門。孤鳳驚羽翰。計偕聊爾耳。平步青雲端。揭來遊京師。士子拭目觀。禮部天下士。文盟今歐韓。一見折行輩。殆如平生歡。舞雩詠春風。期著曾點冠。五言造平淡。許上蘇州壇。我嘗讀子詩。一倡而三嘆。世人非無才。多爲才所謾。高者足詆訶。下者或辛酸。吾子忠厚安。不受薄俗漫。晴雲意自高。淵水聲無湍。他日傳吾道。政要才行完。會使茲山名。與子俱不隳。

子端山水同裕之賦

李純甫

遼鶴歸來萬事空。人間無地着詩翁。只留海岳樓中景。長在經營慘淡中。

馬圖同裕之賦

韓筆定塵霍益之家物

天馬飛來不苦難。雲屯萬騎開元間。太平有象韓生筆。曾見真龍如此閑。

書懷繼元弟裕之韻

趙元

蒼龜不須問。我命只自知。多生墮宿業。世網纏綿之。驂駟受羈銜。大笑跛鼈遲。跛鼈亦復笑。縮首甘自卑。何必參漆園。物理本自齊。檳榔可消穀。志士常苦飢。穆之萬人雄。猶不免此譏。我懦更多病。區區欲何爲。鍾鼎不可倖。藜藿分所宜。安能如黃蜂。爲人填蜜脾。清白儻少污。平聲後人何所貽。初學悔大謬。篆刻工文

辭年來厭酸鹹。淡愛陶潛詩。愛詩固自佳。其如未忘機。回頭四十年。言動俱成非。誰能逐世利。日久常規規。惟當種溪田。與子當相期。

窗扉有生意。山間春到時。長安冠蓋塵。游哉不如茲。西疇將有事。老農真吾師。不見元魯山。夢寐役所思。遺山乃其後。僻處政坐詩。時復一相過。照眼珊瑚枝。寄書多攜來。爲子臥聽之。少從白衫游。氣與山崢嶸。一念墮文字。腸腹期拄撐。多機天所災。室暗燈不熒。拈書枕頭睡。鼻息春雷鳴。泰山與鴻毛。何者爲重輕。蹄泓與渤海。誰能較虧盈。如能平其心。一切當自平。嵩箕有奇姿。出雲何悠然。雲山足佳處。留客今幾年。有子罷讀書。求種山間田。栗里愧淵明。香山慚樂天。二老已古人。相望雲泥懸。得酒邀月來。對影空自憐。攝衣欲起舞。稚子不須牽。

次韻答裕之

薄暮敲門喜客佳。水萍風絮共天涯。行藏一話傾心肺。古律三詩淬齒牙。朱研不妨閑度日。青山終得共淩霞。扶持老病須君輩。滿地豺狼萬里家。

寄裕之二首

汨沒兵塵滿鬢霜。買鄰心樂古清涼。閑陪老秀春行腳。悶欠臞元夜對床。正欲脫身求兔窟。誰能隨世轉羊腸。南陽未比嵩陽好。滿眼交游卽故鄉。

老懶愚軒百不能。飽諳人意冷於冰。清狂舊日耽詩客。灰朽而今有髮僧。眼裏紙衾三丈日。話延雪屋一龕燈。新開一逕通蘭若。斬盡清涼舊葛藤。

次韻裕之見寄二首

魚入深淵鶴在陰。飛潛何幸遠庖砧。乾坤萬里雲無迹。冰雪三冬柏有心。故國鉤留清夜夢。歲華分付白頭吟。華川擬作桃源隱。共與青山閱古今。
古屋颼颼四壁塵。不堪憂獨足吟呻。瓶儲看客常年慣。家具爲農近日新。世味飽嘗唯可睡。詩情漫苦不醫貧。相從分我西山半。欲乞臞元伴老身。

題裕之家山圖

繫舟盤盤連石嶺。牧馬澄澄倒山影。山光水氣相混涵。中有元家舊廬井。鴈門一開豺虎場。駕言投迹嵩之陽。青山偃蹇不可將。十年竟墮兵塵黃。東巖風物知猶在。說與寄庵神已會。一揮淡墨能似之。清輝遠寄形骸外。元家故山吾與鄰。夢見不如畫圖真。舊曾行處聊經眼。未得歸時亦可人。

同裕之再過會善有懷希顏

馮璧

寺元魏離宮。十日來凡兩。前與髯卿偕。齋奠少林往。其將已薄暮。諸勝不暇訪。今同魏諸孫。再到風煙上。寺僧導升殿。雄深肅瞻仰。柱礎門限砧。追琢成大壯。不見磨琢痕。瑩滑明滉朗。摩挲三嘆息。後世無此匠。晚登西南亭。碧玉對千丈。如王官天柱。如太華仙掌。留宿贊公房。秀色夢餘想。夜靜耿不眠。泉溜琴筑響。悟髯今不來。聯詩共清賞。

贈裕之

麻九疇

向來三度見君詩。常望西山有所思。誰料并州天絕處。相逢梁苑雪消時。賢人樂古聲猶在。藝叟文高世

豈知只恐神嵩不留客。秦川如畫渭如絲。

元裕之以山遊見招兼以詩四首爲寄因以山中之意仍其韻

石華政可採。負我孤舟蓬。胡爲紅塵裏。擾擾槐安宮。山間綠蘿月。一照千巖空。洪崖去不返。清游誰與同。空餘松根泉。雜佩流無窮。人心墮泥滓。不如與天通。舉頭視霄漢。浩露洗心胸。日月兩角蝸。天與一粒粟。老盆可徑醉。豈擇瓦與玉。大笑區中人。朱門丐梁肉。清曉登少室。日夕眺王屋。紫煙晞我髮。碧霞貯我腹。溪中有白雲。萬事付濯足。物物愜幽情。不獨蘭與菊。南風入桂樹。高葉碧崢嶸。舉手戲攀折。上與雲煙撐。黃金間白玉。遍地先晶瑩。笙簫坐間發。鸞鶴空中鳴。浩歌山谷應。起舞衣裳輕。一尊石上酒。如我浩氣盈。目送飛鴻盡。青雲萬里平。國風久已熄。如火不再然。流爲玉臺詠。鉛粉嬌華年。政須洗妖冶。八駿踏芝田。青苔明月露。碧樹涼風天。塵土一一盡。象緯昭昭懸。寂寥抱玉辨。爭竟搖尾憐。幸有元公子。不爲常語牽。

同裕之欽叔分韻得莫論二字

雷淵

幼安謝辟命。子雲老寂寞。趨嚮豈獨異。時命非所度。我久困流離。一廬永負郭。雖無斬敵功。尙舉力田爵。崧少啓吾封。四履盡伊洛。有客來問津。醉眼入寥廓。世事久閉眼。終日只睡昏。清風何處來。佳客已在門。倒屣住從之。玉色向我溫。妻孥趣作具。歡喜傾瓶盆。清夜撲被往。共就遺山元。嘲諢及俳語。發揮間微言。懸斷漏天樞。高嘯驚鄰垣。脗合政相和。意到俄孤鶩。恨不倒困廩。矧肯留籬樊。弃屨獲珠玉。披榛見蘭蓀。我肱已三折。醉墮偶全渾。知無適俗韻。量力任灌園。二君清廟器。巾屨華鬢尊。蒼生望休息。朝廷待崇尊。

出處既異途。會合難預論。此樂未易得。此夕勿憚煩。白酒舉初子。黃鷄溷諸孫。水樂喧後部。山鬢秀前軒。一醉萬事休。商聲滿乾坤。

玉華山中同裕之分韻送欽叔得歸字

洗耳穎川水。療飢西山薇。山川得佳客。草木生光輝。末路風教薄。此道日已微。相期千載事。非君誰與歸。

九日登少室絕頂同裕之分韻得蘿字

閑居愛重九。佳人重相過。登高酬節物。少室鬱嵯峨。迺邈謝塵土。夷猶出煙蘿。歛如據鰲頭。萬壑俯蜂窩。浩浩跨積風。瀾瀾渺長河。日車昃紅輪。天宇凝蒼波。指點數齊州。始覺氛埃多。我無倚天劍。有淚空滂沱。驚鱗盼奧渚。倦翼占危柯。悔不與家來。結茅老巖阿。歸途睠老阮。廣武意如何。

次裕之韻兼及景玄弟

名腸相煊半成灰。戰退紛華旆始迴。文字喜逢脩月手。津梁愧乏濟南才。等閑有酒輒共醉。信口俄詩不置才。最憶平生劉子駿。紫芝可惜不偕來。

玉華谷同希顏裕之分韻得秋字

李獻能

玉龍落峽噴飛流。空翠霏霏晚不收。軟腳山堂一壺酒。暮涼閑對兩峯秋。

滎陽古城登覽寄裕之

突兀高臺上古城。登臨人境兩崢嶸。關河落日歲云暮。草木臨風氣未平。虎擲龍拏王伯事。天荒地老古今情。一盃欲洗興亡恨。爲喚窮途阮步兵。

送裕之還嵩山

王渥

高懷不受簿書侵。清潁鷗盟欲重尋。老去宦情知我薄。閑來道念見君深。對床夜雨他年夢。滿馬西風此日心。嵩頂勝游誰得共。仙聞仙馭待知音。末句用古仙人詩語。

遊丹霞下院同裕之鼎玉分得留字

霜落豐山白水收。歲華全在竹園頭。賦詩鞍馬慚真賞。載酒林泉阻勝游。野色自隨人意遠。夕陽應爲鳥聲留。仙源回首旌旗隔。一笛西風喚客愁。丹霞下寺。士夫以竹園頭名之。

送裕之官鄧下兼簡仲澤

崔遵

青燈別酒夜沉沉。力負相思自不任。閑裏更誰留我醉。興來無復伴君吟。一枝仙桂知難擬。千頃黃陂未厭深。爲向荊州王粲道。安排佳境約相尋。

和裕之二首

行李西來便得君。相從回首七經春。君方備悉原思病。我亦私憐仲父貧。底事卻成今日別。枯腸難着此愁新。鳶肩火色真將驗。馬虎何勞更問辛。不幸還能作幸民。十年同醉潁川春。酒船載我雖堪老。仕路有時或爲貧。少室山人三日惡。夷門紙價一番新。益知哀樂終年事。未唱驪駒鼻已辛。

題裕之家山圖

劉昂霄

萬里神州劫火餘。九原夷甫有餘辜。作詩爲報元夫子。莫倚家山在畫圖。

贈答史院從事

賈益謙

見說才名自妙年。多慙政府舊妨賢。物華天寶無今古。鳳閣鸞臺孰後先。鄭圃道尊何敢望。濟南書在子當傳。莫言老眼昏花滿。及見風鵬上九天。

送裕之往許州酒間有請予歌渭城煙雨者因及之

辛愿

白酒留分袂。青燈約對床。言詩真漫許。知己重難忘。爽氣虛韓岳。文星照許昌。休歌渭城柳。衰老易悲傷。

寄裕之

青雲一別阮家郎。甚欲題詩遠寄將。好句眼前常蹉過。佳人心上不曾忘。誰家秋月茅亭底。何處春風錦瑟旁。昌谷煙霞久寂寞。歡遊還肯到三鄉。

古月一篇爲裕之賦

李汾

古月天不收。敵君三萬秋。天孫弄明鏡。光湧雲間流。憶昔放逐江南州。金陵女兒歌。擢謳草裏烏紗巾。散着紫綺裘。酒酣把玉笛。直欲捫參歷井騎。汗牛醉中呼兒搖雙舟。吾欲乘流下石頭。起來茫茫視八極。萬里只有元丹丘。丹丘子。游人間。風塵何爲往復還。玉華山人近招我。九日朝帝蒼梧山。

讀裕之弟詩藁有鸞聲柳巷深之句漫題三詩其後

兄敏之

阿翁醉語戲兒癡。說着蟬詩也道奇。吳下阿蒙非向日。新篇爭遣九泉知。鸞藏深樹只聞聲。不着詩家畫不成。慚愧阿兄無好語。五言城下把降旌。

傳家詩學在諸郎。剖腹留書死敢忘。先人臨終有剖腹留書之語。背上錦囊三箭在。直須千古說穿楊。

跋遺山墨跡

劉因見容城集

晚生恨不識遺山。每誦歌詩必慨然。遺墨數篇君惜取。注家參校有他年。

遺山先生挽詩

閻復見元詩

蕭寺秋風捲玉荷。月明人影共婆娑。誰知別後驪駒曲。便是先生薤露歌。野史夜寒蟲蠹簡。錦機春暖鳳停梭。祗應前日西州路。常使羊曇忍淚過。

題中州詩集後

家鉉翁見文類

世之治也。三光五嶽之氣鍾而爲一代人物。其生乎中原。奮乎齊魯汴洛之間者。固中州人物也。亦有生於四方。奮於遐外。而道學文章爲世所宗。功化德業被於海內。雖謂之中州人物可也。蓋天爲斯世而生斯人。氣化之全。光岳之英。實萃於是。一方豈得而私其有哉。迨夫宇縣中分。南北異壤。而論道統之所自來。必曰宗於某。言文脈之所從出。必曰派於某。又莫非盛時人物範模憲度之所流衍。故壤地有南北。而人物無南北。道統文脈無南北。雖在萬里外。皆中州也。況於在中州者乎。余嘗有見於此。自燕徙而河間。稍得與儒冠縉紳遊。暇日獲觀遺山元子所哀中州集者。百年而上。南北名人節士。鉅儒達官所爲詩。與其平生出處。大致皆采錄不遺。而宋建炎以後。御命見留與留而得歸者。其所爲詩。與其人節始終。亦復見紀凡十卷。總而名之曰中州集。盛矣哉。元子之爲此名也。廣矣哉。元子之用心也。夫生於中原而視九州四海之人物。猶吾同國之人。生於數百年後而視數百年前人物。猶吾生並世之人。片言一善。殘編佚詩。搜訪惟恐其不能盡。余於是知元子胸懷卓犖。過人遠甚。彼小智自私者。同室藩籬。一家爾汝。祝

元子之宏度偉識溟滓下風矣。嗚呼。若元子者。可謂天下士矣。數百載之下。必有謂予言爲然者。

遺山先生文集後序

自有書契以來。以文字名世。得其全者。幾人耳。六經諸子。在所勿論。姑以兩漢而下。至六朝。及隋唐前宋。諸人論之。上下數千載間。何物不品題過。何事不論量了。大都幾許不重複字。凡經幾手。左擗右扯。橫安豎置。搓揉亦熟爛盡矣。惟其不相蹈襲。自成一家者。爲得耳。噫。後之秉筆者。亦詎乎其爲言哉。今觀遺山文集。又別是一副天生爐鞴。比古人轉身處。更覺省力。不使奇字。新之又新。不用晦事。深之又深。但見其巧。不見其拙。但見其易。不見其難。如梓匠輪輿。各輸技能。可謂極天下之工。如肥濃甘脆。疊爲餛飩。可謂併天下之味。從此家跳出。便知藉湜之汗流者多矣。必欲努力追配。當復積學數世。然後再議。曩在河南時。辛敬之先生嘗爲予言。吾讀元子詩。正如佛說法云。吾言如密。中邊皆甜。此論頗近之矣。雖倡優駟僮。牛童馬走。聞之莫不以爲此皆吾心上言也。若夫文之所以爲文。亦安用艱辛奇澀爲哉。敢以東坡之後。請元子繼。其可乎。不識今之作者以爲如何。或者曰。五百年後。當有楊子雲復出。子何必喋喋乃爾。濟南杜仁傑直序。