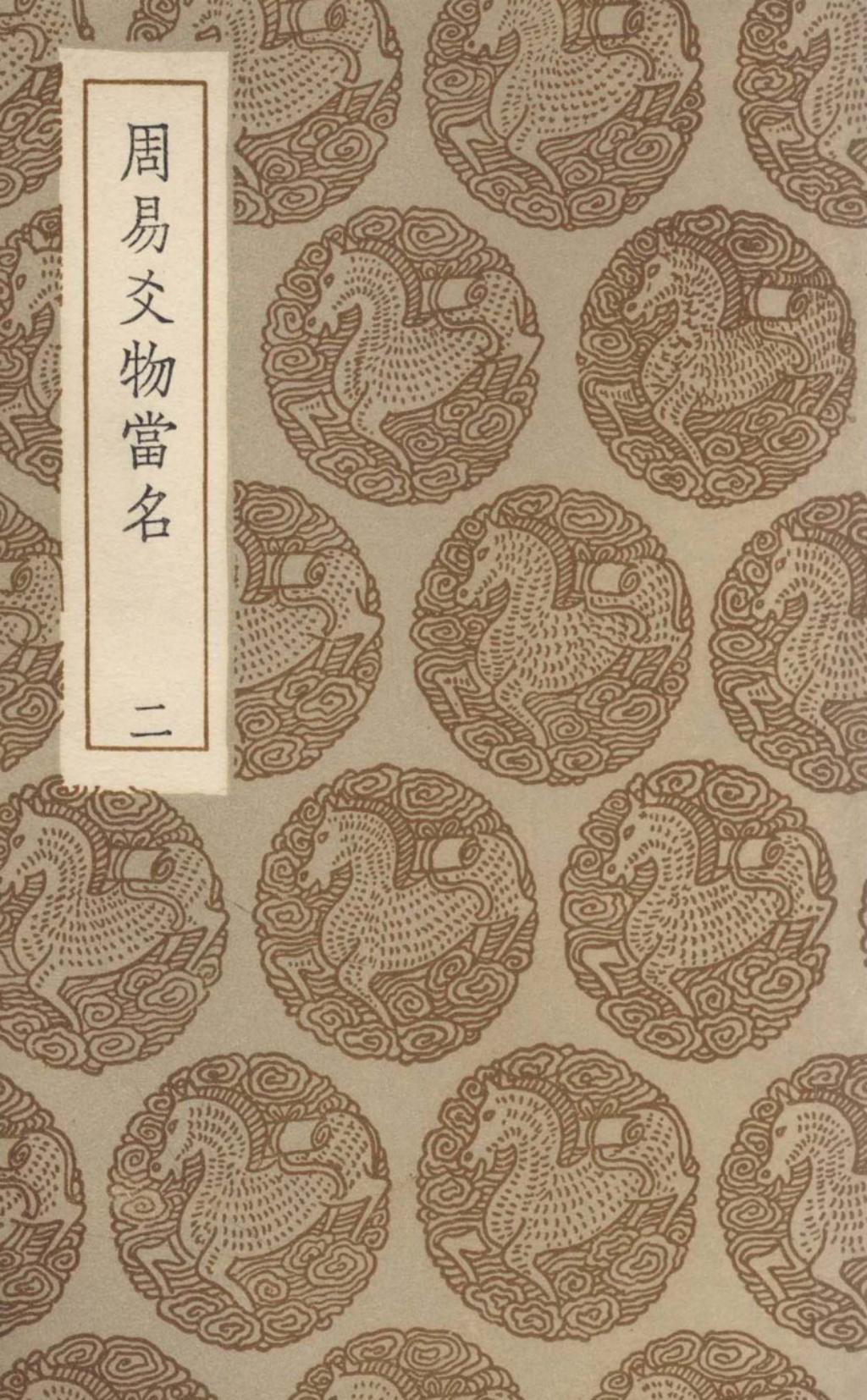


周易爻物當名

二







名當物交易周

(二)

撰 球 遂 繢

中華民國二十五年十二月初版

平

撰者黎遂球

發行人王雲河南路五

印刷所商務印書館

發行所商務印書館
上海及各埠

上海河南路

周易爻物當名卷二

下經

☱☱咸卦 艮下兌上

初六咸其拇

艮爲指上互巽爲股其下爲拇咸之下故也。○其於變爲革。革用黃牛之革不變爲蒙。發蒙利用刑人。用說桎梏以往吝。

六二咸其腓凶居吉

巽股之下柔者爲腓動故凶居而不動則吉艮止爲居。○其於變爲大過枯楊生稊老夫得其女妻。无不利不變爲頤顛頤拂經於邱頤征凶。

九三咸其股執其隨往吝

互巽爲股艮爲手故稱執互於四爲股故隨往變爲萃故吝澤中有雷爲隨艮震之反三其主故爲執隨也。○其於變爲萃萃如嗟如无攸利往无咎小吝不變爲大畜良馬逐利難貞曰閑輿衛利有攸往九四貞吉悔亡憧憧往來朋從爾思。

變爲蹇故貞斯吉而悔亡。卦上下之間故爲往來。又蹇有往來之稱。不貞而往來爲憧憧。卦三陽相聚。四居其中爲朋從。下互巽善入爲思。以其往來故稱爾。○其於變爲蹇。往蹇來連。不變爲睽。睽孤遇元夫交孚厲无咎。

九五咸其脢。无悔。

人一身皆繫於背。卦諸爻皆主於五。故爲脢。又下艮爲背。故五爲脢。變繇小過。故雖脢而无悔。○其於變爲小過。密雲不雨。自我西郊。公弋取彼在穴。不變爲中孚。有孚撣如。无咎。

上六咸其輔頰舌。

兌爲口舌。爲輔頰。○其於變爲遯。肥遯。无不利。不變爲臨。敦臨。吉。无咎。

咸皆變爲損。其交卦亦爲損。初二四五上之變爲革。爲蹇。爲遯。爲大小過。皆非美稱。唯三爲萃。然執隨客焉。是以君子爲居。爲貞。不然。脢猶无悔。是以感之爲道。主受不主往。故憧憧往來。思是從焉。貞也乎哉。大哉。咸之貴止也。斯无虞於損矣。是故陰陽皆用少。爲不變。故以少男少女爲下經之始。卽上經之乾坤也。繼之以恆。長男長女。又乾坤相交之始也。夫感斯交。交斯恆。聖人知其不能无然。是以制爲婚姻。故易下首咸。詩風首以關雎。其道甚大。君子觀於妹喜。妲己。褒姒。而後思淑女之可風。觀於五之變。弋在穴。而不能爲雨。然後知止而悅之。取女爲吉。

☱☶ 恒卦 巽下震上

初六·浚恒·貞凶·无攸利。

巽人爲浚變而能壯故貞則凶。无攸利。事之不可以恆理執也。固然。○其於變爲大壯。壯於趾。征凶。有孚不變爲觀。童觀。小人无咎。君子吝。

九二·悔亡。

變繇小過。過而小故悔。恆則不過故亡。所謂君子之過。其更也。人皆仰之。○其於變爲小過。過其祖。遇其妣。不及其君。遇其臣。无咎。不變爲中孚。鳴鶴在陰。其子和之。我有好爵。吾與爾靡之。

九三·不恆其德·或承之羞·貞吝。

巽爲進退。爲不果。其究爲躁。故三當其上。爲不恆其德。巽爲臭。故羞。三之所以爲巽者。以承爻陰也。故稱承。繇不恆故稱或。貞非吝。不恆故吝。變則爲解。夫解三亦吝。故知不恆之吝甚矣。○其於變爲解。負且乘。致寇至。貞吝。不變爲家人。家人嗃嗃。悔厲吉。婦子嘻嘻。終吝。

九四·田无禽。

下巽爲雞。故稱禽。四動而上。故无巽。又爲鶴。四互兌爲澤。加震爲木。田於藪澤之間焉。○其於變爲升。王用亨於岐山。吉。无咎。不變爲无妄。可貞。无咎。

六五·恆其德·貞婦人吉·夫子凶。

五恆之主。故言其貞。巽爲婦人。震爲夫子。巽德入故貞吉。震德動故貞凶。其變大過。老婦士夫。故婦人

以貞爲吉。然而寧過不貞者。夫子之道則有時然。○其於變爲大過。枯楊生華。老婦得其士夫。无咎。无譽。不變爲頤。拂經。居貞吉。不可涉大川。

上六 振恆 囗

雷風之極故振。恆振故囬。○其於變爲鼎。鼎玉鉉。大吉。无不利。不變爲屯。乘馬班如。泣血漣如。

恆皆變爲益。其交卦亦爲益。是故君子不貴苟言乎。恆爲浚。爲振。則囬。爲婦人則囬。是故田之得禽恆理也。而或以无矣。君子是以補過則无悔。雖然。不恆實羞。故彖曰利貞久於其道。三之貞貞而不恆。五之貞恆非其道。二者皆譏。是故益之象以見善則遷。有過則改。

三三遯卦 艮下乾上

初六 遯尾 脣勿用 有攸往

初爲尾。尾故厲。在遯故也。艮止故勿用。有攸往。○其於變爲同人。同人於門。无咎。不變爲師。師出以律。否藏凶。

六二 執之用 黃牛之革 莫之勝說

坤爲黃。爲牛。艮一陽止乎其外。爲革。艮爲手。故執。又止故莫說。○其於變爲姤。包有魚。无咎。不利賓。不變爲復。休復吉。

九三 係遯 有疾 脣 臣妾吉

艮止之主故係互巽風山風爲蠱故有疾厲艮止故畜艮爲閭寺故稱臣妾畜故吉遯交卦爲大畜三其艮之主在遯畜二陰爲臣妾在大畜則爲畜乾矣又三遯斯爲否故於其係也則以畜望之○其於變爲否包羞不變爲泰无平不陂无往不復艱貞无咎勿恤其孚於食有福

九四好遯君子吉小人否

互下巽和婉善入爲好遯漸之變退可復進故君子之吉著小人否者以爻變陰爲漸君子退恐小人乘之托之乎漸○其於變爲漸鴻漸於木或得其桷无咎不變爲歸妹歸妹愆期遲歸有時

九五嘉遯貞吉

遯之主也乾二畫爲亨故嘉其變爲旅故貞斯吉當位而應遯而亨也○其於變爲旅射雉一矢亡終以譽命不變爲節甘節吉往有尚

上九肥遯无不利

上陽實爲肥遯而肥故无不利○其於變爲咸咸其輔頰舌不變爲損弗損益之无咎貞吉利有攸往得臣无家

遯皆變爲臨其交卦爲大畜是故以不惡而嚴非爲遯爲臨也曰黃牛曰畜曰好曰肥皆是也人主知之乃尚乎嘉賓者何禮也禮也者體也行禮以明體斯小人無從狎肆而爲之君子者亦不至於無所坊表以自立因之有壯頑卽戎之凶不然徒與望輕之臣欲有所舉動鮮不爲災說在乎昭公之旅於

乾侯故遯尾者勿用有攸往旨哉五變爲旅初變爲師春秋之事易皆有之

三三大壯 乾下震上

初九壯於趾征凶有孚

震爲足下爲趾乾之初始於震又卦初應上四震主也繇初而上究至於剝故征凶有孚可數計故也○其於變爲恆凌恆貞凶无攸利不變爲益利用爲大作元吉无咎

九二貞吉

二變有豐蔀之嫌壯而豐斯是食隨之以其方壯故貞則吉○其於變爲豐豐其蔀日中見斗往得疑疾有孚惠若吉不變爲渙渙奔其机悔亡

九三小人用壯君子用罔貞厲羝羊觸藩羸其角

小人謂陰二陰在震體故用壯君子陽也陽實陰虛知其虛不知其壯故用罔用罔故貞厲互兌爲羊加乾剛爲羝震爲木爲耆箇竹故稱藩兌上加震故觸兌上一陰爲角角入藩故羸又兌爲毀折○其於變爲歸妹歸妹以須反歸以娣不變爲漸鴻漸於陸夫征不復婦孕不育凶利禦寇

九四貞吉悔亡藩決不羸壯于大輿之腹

四之變爲泰泰極而陰翩翩幸其爲壯故貞而不變斯吉其悔可亡三互兌觸藩四則上而動入于震其口上開故決不羸坤爲大輿爲腹四一陽入坤故壯於大輿之腹又四更上一爻爲夬故決也夫泰

之稱美然恐其極故不如常壯是以稱四之貞○其於變爲泰翩翩不富以其鄰不戒以孚不變爲否有命无咎疇離祉

六五喪羊于易无悔

互爲兌主故稱羊在震則動而上涉于虛故喪之于易又五去乾非羝矣是以喪易變繇夬彼中行无咎此喪羊故无悔○其于變爲夬覓陸夬夬中行无咎不變爲剝貫魚以宮人寵无不利

上六羝羊觸藩不能退不能遂无攸利難則吉

上本藩三四從羊言之也上從藩言之也動極故不能退上窮故不能遂不遂故无攸利在壯故難則吉○其於變爲大有自天祐之吉无不利不變爲比比之无首凶

大壯皆變爲觀夫觀不以爲小人之卦以是知壯之不必无凶厲也夫壯之四陽初與三有過壯之譏貞吉之稱在乎二四以是知致諸臣之過剛亦惟其君之易故也夫人主易視小人以爲不足憂者究必傷其士類是故初變而浚恒二變而疑疾三變而反歸以娣四變而翩翩則亦惟其君之易故也是故五夬與剝之轉關也可不慎與是故君子知之在壯而艱是故壯之交卦則爲无妄妄者術无妄者道術則小人或得而反操之道故吉

三三晉卦 坤下離上

初六晉如摧如貞吉罔孚裕无咎

上互艮止故擢其變爲噬嗑滅趾故貞斯吉應四四互爲坎主中實宜孚以止乎艮故罔坤體爲裕裕故擢而无咎寧晉而擢毋噬嗑不行也○其於變爲噬嗑屢校滅趾无咎不變爲井井泥不食舊井无禽

六二晉如愁如貞吉受茲介福於其王母

艮止加坎險故愁其變未濟故貞斯吉離爲甲冑故稱介離有文明之瑞爲福王母以五陰爲卦主也貞故受福不然則水下火上不相交矣又其非王母也爲否○其於變爲未濟曳其輪貞吉不變爲既濟婦喪其茀勿逐七日得

六三衆允悔亡

坤爲衆又順故允允故悔亡變繇旅有焚喪之厲悔可知○其於變爲旅旅焚其次喪其童僕貞厲不變爲節不節若則嗟若无咎

九四晉如鼫鼠貞厲

艮爲鼠加坤爲鼫四互艮主故稱之變爲剝牀以膚故貞而厲彼邪黨旣衆无所忌憚此大明之世色厲內荏然亦危矣人之視己如見其肺肝然○其於變爲剝剝牀以膚凶不變爲夬臀无膚其行次且

牽羊悔亡聞言不信

六五悔亡失得勿恤往吉无不利

變繇否而晉故悔亡。爲晉爲否存乎五。故失得勿恤。往吉无不利。互坎爲恤。下艮止故勿。坎加離有濟義。故往而吉利。是故君子小人之運。唯人主得而持之。○其於變爲否。休否。大人吉。其亡其亡。繫于苞桑。不變爲泰。帝乙歸妹。以祉元吉。

上九晉其角。維用伐邑。厲吉。无咎。貞吝。

離爲牝牛。故上爲角。離又爲戈兵。坤爲土。故用伐邑。下坎險故厲。維伐邑故吉。无咎者。變繇豫所謂有渝无咎。然晉不可極。故貞亦吝。○其於變爲豫。冥豫成有渝。无咎。不變爲小畜。旣雨旣處。尚德載。婦貞厲月。幾望君子征凶。

晉皆變爲需。故曰需不進也。其交卦爲明夷。晉之反也。然晉互艮止。四爲主。繇剝而變。是一小人厄乎衆人之進。爲愁爲摧。以此唯於五轉移其間。故不爲否。爲晉。是故欲進者。亦允乎衆以聽之而已。不然。其極也是爲伐邑。夫君子者。以晉爲恆理。而不知其吝。是故孔子相魯。圍成不克。亡何遂行。不以角爲貞。是以免客。當其圍成也。不以得位而豫之。是以无咎。是故需與明夷在乎所以自處而已矣。

三三明夷卦。離下坤上。

初九明夷于飛。垂其翼。君子於行。三日不食。有攸往。主人有言。

上互坎有飛鳥之象。初加二坎體不全。爲垂翼。上互震足爲行。坎爲飲食。而在離中虛爲不食。離爲日。三爻爲三往。而上爲震。震又爲決躁。故有言。三爲震。主人畫也。在下卦之上。故往則以三爲稱。○其於

變爲謙謙君子用涉大川吉不變爲履素履往无咎

六二明夷夷于左股用拯馬壯吉

巽爲股互上巽體不全爲夷于左股又震足在故也震爲馬又互坎於馬爲美脊故壯在坎險爲用拯拯而馬壯故吉○其於變爲泰包荒用馮河不遐遺朋亡得尚于中行不變爲否包承小人吉大人否亨

九三明夷于南狩得其大首不可疾貞

離位后天爲南離爲甲冑戈兵坤爲衆爲土又互震主乘馬向坤爲南狩坤爲大坎耳離目具焉爲首互亦爲坎主故不可疾變而復故不可貞下卦三爻離體故皆首稱明夷○其於變爲復頻復厲无咎不變爲姤臀无膚其行次且厲无大咎

六四入於左腹獲明夷之心于出門庭

坤爲腹四於爻位爲心咸之思如之艮爲門坤似艮而上虛故稱出門庭以其互震故獲而能出○其於變爲豐豐其蔀日中見斗遇其夷主吉不變爲渙渙其羣元吉渙有邱匪夷所思

六五箕子之明夷利貞

箕子宗臣下互震爲長男而夷於坤五得其上畫是爲箕子變而既濟是以利貞予以見箕子之貞矣夫剝之五无君而稱宮人惜其權也明夷之五亦无君而稱箕子當之以德也是故易以日月爲文孔

子取之以成春秋。○其於變爲既濟。東鄰殺牛不如西鄰之輪祭。實受其福。不變爲未濟。貞吉无悔。君子之光有孚吉。

上六不明晦初登于天後入于地。

離在下故不明。陰極故晦。明夷與晉對。明出地上故登。明在下故入。初後者著天運之恆以警之。○其於變爲賁。白賁无咎。不變爲困。困於葛藟于匏陋。曰動悔有悔征吉。

明夷皆變爲訟。其交卦爲晉。是故其道在晦而明于上。著之使觀於日。彼且爲不明晦。則吾亦與之爲不明晦而已。然則不食何傷乎。二之拯三之得。四之出。皆是道也。故以箕子爲主。以爲明夷也。不然而訟。君子不貴。故寧晦毋訟。晦可復明。入地者可復登天。天不可違行。夫天一生水而違行地。二生火而用晦順逆見焉。是故水爲險陷而火爲光明。火恆生土以歸于地。水流就下愈遠於天。是故離多吉而坎多凶。君子有取于火以才師火。其取于水則必有本本者天也。是故箕子之貞不爲水也。是故時當明夷。他未變而箕子先變。亦爲既濟。他皆變而箕子不變。亦爲未濟。故曰箕子之貞明不可息也。變而水雖有濟而明息者也。克火故也是故日可入地而不可以爲水所克。故曰日月之道貞明者也。

三三家人卦 離下巽上

初九閑有家悔亡。

上互坎險故宜閑。變繇漸閑以杜漸是以悔亡。○其於變爲漸。鴻漸于干。小子厲有言无咎。不變爲歸

妹歸妹以娣跛能履征吉。

六二无攸遂在中饋貞吉。

无遂以坎險也。坎有酒食。又在水火之間。而離之主爲中女。又交卦爲鼎。故爲中饋。變爲小畜。故貞斯吉。○其於變爲小畜。牽復吉。不變爲豫。介于石。不終日。貞吉。

九三家人嗃嗃悔厲吉婦子嘻嘻終客。

離之上有威爲嗃嗃。變繇益舍中行而嗃嗃。故悔在坎故厲。然而吉。不嗃嗃則二變爲陽。三互之爲兌。兌爲悅。爲口舌。又爲少女。故婦子嘻嘻。終於三有反目之吝。故知嗃嗃之爲吉也。○其於變爲益。益之用凶事。无咎。有孚中行。告公用圭。不變爲恆。不恆其德。或承之羞。貞吝。

六四富家大吉。

巽之主爲近利市三倍。互坎水加德之制。得開源節流之道。爲富家大吉。○其於變爲同人。乘其號。弗克攻。吉。不變爲師。師左次。无咎。

九五王假有家勿恤吉。

五君位爲王。卦重離。相互有感通之義。故稱假下。互坎爲恤。假故出坎勿恤而吉。○其於變爲賁。賁于邱園。束帛箋箋。吝。終吉。不變爲困。劓刖。困于赤絀。乃徐有說。利用祭祀。

上九有孚威如終吉。

孚以中實離火爲威互離而重居中者坎故有孚威如又風火之極爲威上故終威故吉○其於變爲既濟濡其首厲不變爲未濟有孚於飲酒无咎濡其首有孚失是

家人皆變爲解交卦爲鼎故利女貞防其爲解之渙鼎之否也是故二與四皆吉初以閑三以嗃五以假上以孚威刑于之道備焉瑟琴之樂裂繪之笑于是乎變夫家人之爲卦二陰雖正然卦以陰爲主故嫌之嚴以誠乎陽謹內事也心爲火箕爲風風火之交女貞吉焉是故於天象爲尾於易爲家人尾有九星相承則相敍家人有六爻始閑而終威故曰天垂象見吉凶聖人象之

三三嘆卦 兌下離上

初九悔亡喪馬勿遂自復見惡人无咎

變繇未濟以未濟而在嘆初故悔亡卦似震爲馬二喪之乾爲馬三喪之又馬陷于澤故喪應四互坎其于馬也爲下首故勿遂自復上互離爲見坎險爲惡人三四五皆人畫本未濟而爲復爲見是以无咎○其於變爲未濟濡其尾吝不變爲既濟曳其輪濡其尾无咎

九二遇主于巷无咎

二五主臣之恆分互離相麗爲遇上互坎爲隱伏爲宮又離似艮二當于其下艮爲門闕爲徑路故稱巷變繇噬嗑滅鼻主臣上下去間旣合而遇故无咎○其於變爲噬嗑噬膚滅鼻无咎不變爲井井谷射鮒甕敝漏

六三見輿曳其牛掣其人天且劓无初有終。

離爲見坎于輿爲多眚又下有兌澤爲曳離爲子母牛坎爲桎梏故掣互離兩目之上其體不具爲天艮爲鼻九四一陽在艮之中傷之有坎血爲劓艮成始以此故无初三上俱卦之終爲有終○其於變爲大有公用亨于天子小人弗克不變爲比比之匪人

九四噬孤遇元夫交孚厲无咎

四與上皆離體離二陽一陰於中隔之故皆稱噬孤初卦之元以其畫爲陽故稱夫四互坎中滿交上下之卦爲交孚坎故厲變繇損損其疾而能交孚故无咎○其于變爲損損其疾使遄有喜无咎不變爲咸貞吉悔亡憧憧往來朋從爾思

六五悔亡厥宗噬膚往何咎

變繇夬履而噬以與二合故悔亡二與五相應故爲厥宗二之變繇噬膚則合故往何咎五在履无應爲貞厲變雖噬然而非咎○其于變爲履夬履貞厲不變爲謙不富以其鄰利用侵伐无不利

上九噬孤見豕負塗載鬼一車先張之弧後說之弧匪寇婚媾往遇雨則吉

離目爲見下互坎爲豕在兌澤而上離日乾之爲負塗坎于輿爲多眚又坎爲狐離於人爲大腹兌巫所交故爲載鬼一車坎爲弓故稱弧卦後爲兌悅故先張後說坎爲盜故稱寇互重離之中坎離交媾爲匪寇婚媾坎爲雨上歷坎而下應三爲往遇雨應則不孤故吉又其變繇歸妹稱婚媾也○其于變

爲歸妹。女承筐无實。士刲羊无血。无攸利。不變爲漸。鴻漸于陸。其羽可用爲儀吉。

噬皆變爲蹇。其交卦爲革。故上下之爻必以相應爲義。澤之下欲其上。故見惡遇巷天剝。不以爲屈辱。火之上欲其下。故交孚噬膚婚媾必忘其猜嫌。在噬故不容以恆理拘也。夫噬二三四五上位皆不正。惟初得其正。故稱元夫。是故當噬時。其賢者在下无位。聖人則尊之以名。君子觀象爲之歌簡兮之詩。是故以爻孚望四夫。噬有重離一坎互而可以爲濟。初雖繇未濟而適當之。故其悔亡。是故噬之必有與濟也。諸爻如之。

䷗ 塬卦 艮下坎上

初六 往蹇來譽

上坎互險又艮止。故往蹇變爲旣濟。故來譽。譽所謂曳輪濡尾而能濟也。○其於變爲旣濟。曳其輪濡其尾。无咎。不變爲未濟。濡其尾。吝。

六二 王臣蹇蹇匪躬之故

蹇蹇以重坎之交。二于五無所辭其分。故稱王臣。艮不獲其身。故稱匪躬。○其于變爲井。井谷射鲋。甕敝漏。不變爲噬嗑。噬膚減鼻。无咎。

九三 往蹇來反

重坎故蹇。艮之主爲止。故反。凡卦以上爲往。下爲來。睽之五六。又以下應二四爲往。主乎五六而言之。

也。本卦初爻稱來。言乎未成蹇之先。故以爲既濟。○其于變爲比。比之匪人。不變爲大有。公用享于天子。小人弗克。

六四。往蹇來連。

往坎也。來亦坎而連于艮。又互爲離主。離麗也。故連在咸爲憧憧朋從。在蹇則共濟同心。爾我一體。故稱乎連。然亦可以得不動心之道。安而后能慮之學矣。○其于變爲咸。貞吉。悔亡。憧憧往來。朋從爾思。不變爲損。損其疾。使過有喜。无咎。

九五。大蹇朋來。

重坎之中。又爲蹇主。故稱大蹇。卦獨兩陽爲朋。互離麗之故來。又四于咸爲朋。從連於三故來。○其于變爲謙。不富以其鄰。利用侵伐。无不利。不變爲履。夬履貞厲。

上六。往蹇來碩。吉利見大人。

坎極故往蹇下互離交坎。水火共濟。有甲冑戈兵弓輪輿馬故來。碩吉。離爲見。五人畫。陽爲大。惟吉。故利變絲鴻漸羽儀。詩歌考槃碩人。故稱乎碩。利見大人。招之使出。○其變爲漸。鴻漸于陸。其羽可用爲儀。吉。不變爲歸妹。女承筐无實。士刲羊无血。无攸利。

蹇皆變爲睽。其交卦爲蒙。故朋來以濟之。聯其睽。啓其蒙也。夫蹇宜共濟。故遲之以來。于二獨無所稱焉。臣道盡其當然也。他之來或需之。或以從人。五之稱來。以人從己。君道也。是以君子有鴻冥之風。而

亦不可无救民之任。故于上而觀之。然而俱不宜往。何也。唯知者惟能險而止。是以終濟象固曰不利。東北坎艮皆東北之卦。又水流東而山多北。其反是爲西南。又西南坤兌爲臨爲萃爻皆從來不從往。如之解震東坎北如之解彖无東北之詞。既解也。于蒙稱利禦寇亦蹇之交故也。

三三解卦 坎下震上

初六无咎。

變絲歸妹難之初解。以歸妹當之所謂其來復。夙吉故无咎。○其於變爲歸妹。歸妹以娣跛能履。征吉。不變爲漸。鴻漸于干。小子厲有言无咎。

九二田獲三狐得黃矢貞吉。

二爲田。又互離入震。甲冑戈兵入于林木爲田。坎爲狐。故三稱三狐。坎爲弓。貫以離之戈兵。故稱黃矢。離故黃。以二而獲三。得離。於是離體中實爲乾。於卦爲恆。難不復作。夫恆則二變爲小過。故貞斯吉。三可變而二不可與之俱變也。○其於變爲豫。介于石。不終日。貞吉。不變爲小畜。牽復吉。

六三負且乘。致寇至。貞客。

坎爲輿。三上互坎爲負。下坎爲乘。坎又爲寇。三而陽則重坎不成矣。故三致之。貞而客以此。○其于變爲恆。不恆其德。或承之羞。貞客不變爲益。益之用凶事。无咎。有孚中行告公用圭。

九四解而拇朋至。斯孚。

震爲足故三在足下爲拇。坎爲孚卦。獨二陽爲朋。三間之故解。三斯孚以出險也。四爲動主。○其於變爲師。師左次无咎。不變爲同人。乘其墉。弗克攻吉。

六五君子維有解吉。有孚于小人。

解以三五三同類。故解斯吉。且著君子小人之稱。以既解爲孚。別嫌明微。○其於變爲困。劓刖。困于赤紱。乃徐有說。利用祭祀。不變爲賁。賁于邱園。束帛箋箋。吝。終吉。

上六公用射隼于高墉之上。獲之无不利。

坎爲弓。互離戈兵。加震木爲矢。弓加矢爲射。離爲雉。又坎象飛鳥爲隼。坎爲宮。重宮之上有高墉焉。上于位爲公。離明震動。明極而動。故獲之无不利。○其于變爲未濟。有孚于飲酒无咎。濡其首。有孚失是。不變爲既濟。濡其首厲。

解皆變爲家人。其交卦爲屯。是以屯難之生。用解而後天下如一家也。解非三則爲恆。恆則可久。故解之爻交惡乎。三是以曰致寇至。田之者二。解之者五。與四射之者上。皆于三也。夫解者散也。三係卦上。下解之則散。其於名也亦有然矣。然而二之獲。以三能附四間。二且私于五。故稱拇。稱孚。上之獲以位習于三。故无不利。夫習之者何也。傳曰。君子藏器于身。待時而動。擬之无咎。初詞之旨富哉。是故觀其彖詞。稱利西南。坤位也。其道主順而靜。又四入坤爲震主。動靜相乎其時。故能出險。坤爲衆。故稱朋。至坤之彖曰。西南得朋。然終恐其以三爲朋。故必解之。曰。四自有朋也。然四陽衆陰。以爲朋非也。朋也者。

非家人之稱也。夫當出險，則爲解不爲家人。故三雖親如母，解之爲天下者多不顧家，是故君子又必有解母之斷。然後有濟也。堯與舜皆傳賢不傳子。禹八年于外，啓呱呱弗視，皆是故也。石碏知之，故解乎厚衛君不知，故寵州吁。故曰：「有孚于小人，有功之謂也。」

三三損卦 兌下艮上

初九已事遄往，无咎。酌損之。

下卦乾，損上晝益上。初爲卦始，已成之卦，而損之往，上爲己事。互上震動爲遄，變繇發蒙，而損以懲窒爲果育，故无咎。上互坤爲均，又兌爲口舌商度，故酌損之。○其于變爲蒙，發蒙利用刑人，用說桎梏以往吝。不變爲革，革用黃牛之革。

九二利貞，征凶。弗損益之。

變爲顛頽拂經，故利貞，征凶。下卦益上，然弗損乎二，故稱弗損益之。此所以宜于貞不宜于征也。○其於變爲頤，顛頽拂經于邱，頤征凶，不變爲大過，枯楊生稊，老夫得其女妻，无不利。

六三三人行則損一人，一人行則得其友。

三人晝震動，故行乾三陽，損一爲三人損一下。卦兩陽一陽既上，故兩陽相得爲友。又卦本三陽三陰爲泰，此亦其交也。交不可以雜，故傳曰：「天地絪緼，萬物化醇，男女構精，萬物化生。」言致一也。然益陽下爲近于泰，損陽上又近于否，故益之名美。○其於變爲大畜，良馬逐利難貞，曰閑輿衛利有攸往，不變

爲萃萃如嗟如无攸利往无咎小吝。

六四損其疾使遄有喜无咎。

坎爲血卦心病耳痛故疾四互坤之中是坎損其中爲損其疾初稱遄往四應之故便遄兌悅故喜變繇嘆不嘆而使遄故无咎卦以下益上故四之益屬初初益四而四未嘗益故損其疾以損爲益○其于變爲睽睽孤遇元夫交孚厲无咎不變爲蹇往蹇來連。

六五或益之十朋之龜弗克違元吉。

離爲龜卦體如離而益其中互而成坤爲文爲衆故稱十朋之龜非實象故或之坤順故弗克違五之益屬二二弗損猶乾元也故稱元吉○其于變爲中孚有孚繩如无咎不變爲小過密雲不雨自我西郊公弋取彼在穴。

上九弗損益之无咎貞吉利有攸往得臣无家。

陽畫故弗損下益故益之變繇敦臨而受之以弗損故无咎貞吉震動故利往臣言乎三應故得三去乾而上故稱无家又三變繇大畜不家食故无家也○其于變爲臨敦臨吉无咎不變爲遯肥遯无不利。

損皆變爲咸其交卦亦咸故於三言乎交得男女之正焉損益之繇焉妻道也臣道也臣道以益上爲貞然或酌損或弗損言乎專也故曰其道无成而待有終是故其上知之則必使遄弗違不然下而損

上亦損也。是故友有損有益。友其損則益者疑矣。友其益則損者遠矣。人主之友士也亦然。是故泰交爲上。於體故弗損矣。其次爲損其高節。使之臣我。其下至損其道德。使之從我。是故爲之臣者所以宜于酌損也。夫臣而損其道德。於以事上。誠爲无益矣。是故爲臣之自計。則不如損其功名富貴之爲猶得也。是故盈之必有溢也。榮之必有辱也。其位高者。其身危。其功高者。其禍慘。故曰富不如貧。貴不如賤。此其所以征凶也。是故人主知之。不可以不懲。忿窒慾。佞倖不進。吾前讒間。不乘吾怒。然後可以得。不家食之臣。是故十朋之龜。靈龜也。不食則无欲。无欲吾何得以豕交獸畜之。是故二之變也爲頤。人臣知之。有觀頤之道。毋采頤。毋顛頤。故曰曷之用。二簋可用享。損益盈虛與時偕行。是故龜以陳範。配五事。徵五行。故洪範曰。五者來備。各以其敍。庶草蕃廡。時之謂也。禮曰。龜以爲畜。故人情不失。諸侯以龜爲寶。龜爲前列先知也。是故人主之寶其臣也如之。

三三益卦 震下巽上

初九利用爲大作 元吉 无咎

震起爲作。上互坤。故大震得乾之初。故稱元。下受益。故利用而元吉。變繇童觀而大作。是以无咎。○其於變爲觀。童觀小人无咎。君子吝。不變爲大壯。壯于趾。征凶。有孚。

六二或益之。十朋之龜弗克違。永貞吉。王用亨于帝吉。

十朋之龜如損五。彼上此下也。弗克違如之。然二變而陽。五變而陰。則又爲損。故永貞斯吉。然二本陰。

益之則爲兌。兌爲巫。故用享。王言乎五震者帝之方出。以五益二。故稱用享于帝。益故吉。二益之則變爲中孚。損益之際。恐其與五皆變。故貴永貞。中孚于五稱子孚也。此于二稱帝。簡在也。○其于變爲中孚。鳴鶴在陰。其子和之。我有好爵。吾與爾靡之。不變爲小過。過其祖。遇其妣。不及其君。遇其臣。无咎。六三。益之用凶事。无咎。有孚中行。告公用圭。

三于互爲坤。中畫益之則爲坎。坎險加憂。故爲凶事。變繇家人。恐有嘻嘻之客。故凶事爲无咎。坎中實故有孚。在中畫爲中。震動爲行。卦二爻益則爲中孚。三四皆居其中。故爲中行。震爲玉。加巽之工爲圭。又巽爲入。陳風入告。加坎之信爲告。公用圭。又命圭九寸。謂之桓圭。公守之。桓强植震也。又裸圭上公用龍。震爲龍。○其于變爲家人。家人嗃嗃悔厲吉。婦子嘻嘻終吝。不變爲解。負且乘。致寇至。貞吝。

六四。中行告公從。利用爲依遷國。

中行告公如三。此卦中也。巽入故從。互坤之土。上益下。則坤三爻遞遷而上。故爲遷國。從故利依。又四近五。又互上艮止。故依。○其于變爲无妄。可貞。无咎。不變爲升。王用亨于岐山。吉。无咎。

九五。有孚惠心。勿問元吉。有孚惠我德。

中實爲孚。心本中。五陽居中。益下。則是繇心與之。故惠心元吉。如初乾元。繇初而二。五益二。故也。益之爲兌。爲口舌。故問。艮止故勿。又二益之爲中孚。故稱有孚。正下益而上未嘗損之爲惠也。上下爲惠。下得爲德。我卽中孚之爾。○其於變爲頤。拂經。居貞吉。不可涉大川。不變爲大過。枯楊生華。老婦得其士。

夫无咎无譽

上九莫益之或擊之立心勿恆凶

益極又下互艮止故莫益艮爲手故或擊勿恆與頻巽頻復同損而又益益而又損也又卦皆變爲恆交爲恆交則上居卦心今而益極故稱立心勿恆又艮止故稱勿勿恆故凶○其于變爲屯乘馬班如泣血漣如不變爲鼎鼎玉鉉大吉無不利

益皆變爲恆交卦爲恆夫益之不能恆益故不如恆此之謂易之道也爲大作元吉爲永貞爲有孚爲中行皆言乎恆是故滿者概之多者衰之正考父之銘所謂莫敢予侮何憂乎擊矣是故餧粥糊口益道也恆道也惟益之五其於變爲頤君子觀之自求口實實者益也頤爲口因實之以二爲益是故二又稱十朋之龜誠采頤也頤貞吉二永貞吉其曰亨帝者何也禮曰太羹不和升中于天而鳳凰降龜龍假又曰至敬不享味而貴氣臭也是故君子知之澹泊以養其神明故乘木舟虛信及豚魚中孚乃應乎天然後可以有恆益道也頤道也詩云豈其食魚必河之飭

三三夬卦乾下兌上

初九壯于前趾往不勝爲咎

乾之初震主也震動故壯震足爲趾在大壯爲壯趾此益進爲前也變繇大過而夬故不勝爲咎本壯前趾故稱往○其于變爲大過藉用白茅无咎不變爲頤舍爾靈龜觀我采頤凶

九二惕號莫夜有戎勿恤

乾之中坎主也。坎加憂故惕。上兌口舌爲號。坎爲月而上下俱蔽。故爲莫夜。坎爲盜稱戎。恤亦以坎卦爲乾。則陽不陷于險故勿。○其于變爲革。已日乃革之。征吉。无咎。不變爲蒙。包蒙吉。納婦吉。子克家。

九三壯于頄有凶君子夬夬獨行遇雨若濡有愠无咎

三在大壯其互爲兌。兌爲輔頰故稱頄。壯頄故有凶。今在夬。上下卦之間皆陽爲夬。夬陽爲君子。獨應上爲獨行遇雨。又四變坎爲雨。遇雨則爲需而非夬。故稱若濡。兌爲悅。變坎故慍。變繇來兌而能夬。是以无咎。○其于變爲兌來兌凶。不變爲艮。艮其限。列其夤。厲薰心。

九四臀无膚其行次且牽羊悔亡聞言不信

初爲趾。故四爲臀。陽剛故无膚。行于兌澤之中。故次且。兌爲羊。在其後爲牽羊。又在大壯五爲喪羊。故夬四稱牽羊。變繇需而夬故悔亡。兌口舌爲言。又乾爲言。坎中實爲信。卦似坎爲耳而掩其下。爲聞言不信。○其于變爲需。需于血。出自穴。不變爲晉。晉如鼫鼠貞厲。

九五莧陸夬夬中行无咎

兌體本震。其究爲蕃鮮。又生于兌澤之中。爲莧陸。互下重乾爲夬。夬兌卦之中爲中陽。繇下而上故皆稱行。變繇喪羊而夬。故无咎。○其于變爲大壯。喪羊于易。无悔。不變爲觀。觀我生。君子无咎。上六无號。終有凶。

兌口爲號。夬極一陰无與同者。究爲乾。故爲无號。卦終爲終。陰盡故凶。○其于變爲乾。亢龍有悔。不變爲坤。龍戰于野。其血元黃。

夬皆變爲剝。其交卦爲履。履不處也。夫夬固非聖人所敢恃也。初咎。二惕。三濡。四次。且五中行。是故君子不可以小人之无號而忘其戒。是故履者禮也。以禮而行。其庶幾无次且乎。是以上下辨民志定。其在上者斯謂之君子。无位者斯謂之小人。何取于夬。故曰刑者禮之反也。

䷫姤卦

巽下乾上

初六繫于金柅。貞吉。有攸往。見凶。羸豕孚蹢躅。

坎爲輿。一陽繫於其前爲柅。互乾爲金。卦之變爲乾。然而貞尚可吉。唯陰往而前則見凶。豕亦言乎坎。上體不具爲羸。巽爲進退。其究爲躁。卦故孚蹢躅。坎爲孚。○其於變爲乾。潛龍勿用。不變爲坤。履霜堅冰至。

九二包有魚。无咎。不利賓。

魚如剝。包如泰。彼上此下也。變繇遯而姤。不至于遯故无咎。賓言外卦三陽。魚及于賓則爲否。至于爲剝。故不利。○其于變爲遯。執之用黃牛之革。莫之勝說。不變爲臨。咸臨吉。无不利。

九三臀无膚。其行次且。厲无大咎。

巽股之上爲臀。剛故无膚。巽進退不果故次且。變繇訟貞厲而爲姤。故厲无大咎。夫君子輕進。斯小人

乘之三次且故未始非幸也。○其于變爲訟食舊德貞厲終吉或從王事无成不變爲明夷明夷于南狩得其大首不可疾貞。

九四包无魚起凶。

初爲魚互下爲乾而包不及于初故无魚起者初進而上陰長故凶傳所謂繇辨之不早辨也。○其于變爲巽悔亡田獲三品不變爲震震遂泥。

九五以杞包瓜含章有隕自天。

乾爲木果又巽爲木爲長故稱杞艮爲果蓏稱瓜下卦艮體不具上乾包之爲以杞包瓜坤爲文故稱竟乾包坤露一陰于下爲含乾爲天互乾自上而下爲有隕自天夫陰陽倚伏然陽大陰小故陽恆包陰而小人雖躡躅天墜厥命○其于變爲鼎鼎黃耳金鉉利貞不變爲屯屯其膏小貞吉大貞凶。

上九姤其角吝无咎。

乾爲龍故上爲角變繇大過而姤故吝然幸其无過涉之凶故无咎○其於變爲大過過涉滅頂凶无咎不變爲頤由頤厲吉利涉大川。

姤皆變爲復其交卦爲小畜故聖人示之以包三才拙而禍小上氣盛而名正然爲厲爲吝是以嘆夫蹠蹠夫姤五月之卦其初卽坤之初也志曰六月坤之初六其律林鍾爲地統又曰林鍾未之衝丑爲地正是以地正適其始紐于陽東北丑位易曰東北喪朋乃終有慶答應之道也然則姤五月林鍾乃

六月何也。卦有位爻之動也爲氣。故曰大暑日月會于鶴火位在午氣合未爲林鍾。夫午故五月也是故以黃鍾乾之初九隔八而下生林鍾爲坤之初六在六月也。至于夷則之不言夫觀與否也。又上生下生之說各不同也。一曰蕤賓者言陰氣幼少故曰蕤。痿陽不用事故曰賓。則五月之爲姤也。志曰黃鍾長九寸。一曰黃鍾八寸七分。一以推林鍾故不同矣。吾聞之。黃鍾三寸九分爲陽之始也。志曰太極元氣函三爲一數始動于子。參之得三。又參得九。積而參于亥。凡得十七萬七千一百四十七。以次而多。故氣陽也。黃鍾三寸升陽漸益至蕤賓乃得九寸。黃鍾至清也。六陽既亢於卦爲姤。乃歸于損。故林鍾八寸四分。至于應鍾四寸八分。又歸黃鍾旋爲宮焉。此之準易之道。其說可則也。故曰林鍾之均八變地祇咸出夫姤之爲林鍾稱六月者何也。復陽在子。陰不敢相當。陽宜有餘。陰宜不足。理固然也。故姤之時義有取于包也。是故蕤賓之不以爲角也。以陰氣起陽。不用事故去之。故曰包无魚起凶。角爲木。姤下巽爲木。故曰姤其角。吝无咎。陰雖起陽。旋爲宮故也。

䷬萃卦 坤下兌上

初六有孚不終。乃亂乃萃。若號。一握爲笑。勿恤。往无咎。

卦繇比四爻變初應四坎中實爲有孚。今變爲萃故不終。比一陽爲主。四亂之爲萃。坎爲兌。兌爲悅。爲口舌。故若號爲笑。互艮爲手。故握坎加憂爲恤。艮止故勿。又互巽善入故往。變爲隨。出門交有功。以此而萃故无咎。○其子變爲隨。官有渝。貞吉。出門交有功。不變爲蠱。幹父之蠱。有子考无咎。厲終吉。

六二引吉无咎孚乃利用禴。

二以陰居兩陰間同類上應故引吉變繇朱紱方來如是而引故无咎上悅故孚兌爲巫故利用禴禮約補陽義也二應五陽四亂之故用禴以發其德○其于變爲困困于酒食朱紱方來利用亨祀征凶无咎不變爲貢貢其須。

六三萃如嗟如无攸利往无咎小吝。

互艮止故嗟又兌爲口舌嗟故无攸利互巽善入故往變繇咸股往客此不爲萃而往故无咎而吝小咸之三以互四爲股故于往爲客此變而陽不以四而止故无咎四亂萃故爻嫌之○其于變爲咸咸其股執其隨往客不變爲損三人行則損一人一人行則得其友。

九四大吉无咎。

陽爲大卦獨二陽四疑于五故必大吉變繇外比而萃彼貞吉此大吉是以无咎○其于變爲比外比之貞吉不變爲大有匪其彭无咎。

九五萃有位无咎匪孚元永貞悔亡。

卦以陽爲主嫌于四並然五居尊爲有位變繇豫貞疾而當位以萃故无咎坎爲孚因四變爲萃故稱匪孚四非變則五主乎比爲元永貞然四可變五不可變故仍其元永貞而貞疾之悔可亡○其于變爲豫貞疾恆不死不變爲小畜有孚摶如富以其鄰。

上六齎咨涕洟无咎

兌口之處爲齎咨。兌似坎水凝于下。又下互艮爲鼻。故涕洟。變繇傾否而萃。故无咎。○其于變爲否。傾否先否後喜。不變爲泰。城復于隍。勿用師。自邑告命。貞客。

萃皆變爲大畜。其爻卦爲臨。二孚用禴。三嗟。上齎咨焉。皆以四四疑于五。故曰萃不如比。五所以元永貞悔亡也。是以君子之萃。如入于強臣之黨。則衆人笑之。以爲口實。我思臨小人。亦思畜故也。故四之象曰。大吉无咎。

三三升卦 巽下坤上

初六允升大吉。

巽善入爲允。升而允。故大吉。○其於變爲泰。拔茅茹以其彙。征吉。不變爲否。拔茅茹以其彙。貞吉亨。九二孚乃利用禴。无咎。

巽入又互兌悅中。實爲孚。兌爲巫。故用禴。春祭也。巽於時爲春。又祭先脾。木克土也。巽爲木。坤爲土。變繇謙而升。故无咎。○其於變爲謙。嗚謙貞吉。不變爲履。履道坦坦。幽人貞吉。

九三升虛邑。

互震之主。故能升。坤爲土。故稱邑。陰故虛。○其於變爲師。師或興尸凶。不變爲同人。伏戎于莽。升其高陵。三歲不興。

六四王用亨于岐山吉无咎。

亨亦以兌爲巫岐山周舊邦坤稱國邑又兌西方也享用犧坤爲子母牛周人尚臭巽爲臭周人先求諸陰四陰也在升故吉變繇恆而升是以无咎○其於變爲恆田无禽不變爲益中行告公從利用爲依遷國。

六五貞吉升階。

其變爲井反乎下有改邑之嫌故貞斯吉坤爲地又三陰分東西五升其中故稱階○其於變爲井井冽寒泉食不變爲噬嗑噬乾肉得黃金貞厲无咎。

上六冥升利于不息之貞。

坤重陰之極爲冥陰虛之上又下互震動故不息其變爲蠱不事故貞而不息斯升之利不然苟止爲蠱○其於變爲蠱不事王侯高尚其事不變爲歸妹女承筐尤實士刲羊无血无攸利。

升皆變爲无妄其交卦爲觀禮曰因名山升中于天盥而不薦之謂也无妄之至也故爻之繫以禴與亨也升之義也夫諸侯時祭天子用享是故二之爲禴也孚也至于四用享吉而无咎文王之事其可以知升之道者也是故周以諸侯而爲天子繇五廟而七廟繇國而天下升如是而无咎焉曰允也孚也是以升虛升階升不息亦與之爲不息是故王者升中于天是故曰明乎郊社之禮禘嘗之義治國其猶視諸掌也升之極不以爲冥也。

三三困卦 坎下兌上

初六。臀困于株木。入于幽谷。三歲不覲。

卦下爲臀。又上互離爲大腹。其下爲臀。上互巽爲木。木下爲株。又坎爲叢棘。爲蒺藜。在坎下爲入幽谷。離又爲目。揜故不覲。初至三。凡三爻。故稱三歲。三爲離主。○其於變爲兌。和兌吉。不變爲艮。艮其趾。无咎。利永貞。

九二。困于酒食。朱紱方來。利用享祀。征凶。无咎。

坎爲酒食。離爲朱紱。在坎而互離。故方來。上兌爲巫。故用享祀。於變爲萃。非困酒食之宜。故稱征凶。萃用輪。此用享祀。故无咎。○其於變爲萃。引吉。无咎。孚乃利用禴。不變爲大畜。與說較。

六三。困于石。據于蒺藜。入于其宮。不見其妻。凶。

艮爲石。初三四有艮體。二間之成坎。故困。坎爲蒺藜。互上巽爲入。坎爲宮。互離爲目。揜故不見。兌爲妾。稱其妻。應爻故也。困如是故凶。○其於變爲大過。棟橈凶。不變爲頤。拂頤貞凶。十年勿用。无攸利。

九四。來徐徐。困于金車。吝有終。

互巽進退不果。故徐徐。坎爲輪。故稱車。卦三陽得乾爲金。下險故困。又兌毀折車。遇之故困。而徐徐。變繇坎互艮成終。故吝有終。○其於變爲坎。樽酒簋貳。用缶納約。自牖終无咎。不變爲離。突如其來。如焚。如死如棄。如。

九五。劓刖。困于赤紱。乃徐有說。利用祭祀。

下應坎爲桎梏。爲血卦。又體似艮爲鼻。二傷之。故稱劓。互巽爲股。加坎爲刖。又艮爲手。二傷之。故稱刖。坎爲赤卦。三陰得坤爲裳。故卦凡兩稱紱。巽入故徐。兌故悅。祭祀如二困而傷。故祭而不享。○其於變爲解。君子維有解。吉。有孚於小人。不變爲家人。王假有家。勿恤。吉。

上六。困于葛藟。于臲臲。曰動悔。有悔。征吉。

下互巽爲木。加坎爲叢棘。蒺藜在澤之下。故爲葛藟。巽進退不果。又在險。故臲臲。困外卦之極爲悔。其變在訟。仍有三褫之困。故稱有悔。征吉。孟子曰。困于心。衡于慮。然後作。○其於變爲訟。或錫之鑿。帶終朝三褫之。不變爲明夷。不明晦。初登於天。後入于地。

困皆變爲賁。其交卦爲節。夫賁而失節。斯困。是以二五君臣皆以紱言之。惟名與器不可不惜。宜交知所以自處矣。其曰祀者何也。夫禮有序。爵辨貴賤。序事辨賢否。大宗小宗。別嫡庶。故名分不得而奸焉。凌逼不得而生焉。是故諸侯祭天子享。楚貢包茅不入。諸侯責之。凡人臣之困。莫如國富祿厚恩重身危。享祀之用。所爲利也。夫五宜享。乃稱祭。其不享者。有爲困之者也。故知二之所以爲利也。否則于株木于石。于葛藟。于酒食。一而已矣。是故夫四金車之困。近多懼也。有納約之道焉。是以有終。

初六。井泥不食。舊井无禽。

䷯ 井卦 畏下坎上

兌澤之下爲泥。又巽爲臭。在下故不食。上互兌爲毀折。故稱舊井。上坎有飛鳥之象而去之遠。又巽爲雞。而坎上飛。則連之去。故无禽。○其於變爲需。需于郊。利用恒。无咎。不變爲晉。晉如擢如。貞吉。罔孚。裕无咎。

九二.井谷射鲋。甕敝漏。

坎體上塞下通爲谷。初陰爲鮒。如剝姤。甕與缶同。卦內虛而二陽破之。又兌爲毀折。故敝漏。○其於變爲蹇。王臣蹇蹇。匪躬之故。不變爲睽。遇主于巷。无咎。

九三.井渫不食。爲我心惻。可用汲。王明並受其福。

互離而下巽。泉之流如風。其清照日。故渫不食。如初。上坎爲加憂。故心惻。渫故可用汲。互離爲明。離有文明之瑞。爲福。五爲王。並受蓋互並五爲離也。○其於變爲坎。來之坎坎。險且枕。入于坎窔。勿用。不變爲離。日昃之離。不鼓缶而歌。則大耋之嗟凶。

六四.井甃。无咎。

互離中虛。上下二陽湊之爲甃。又兌毀折之處也。變繇大過。有它吝。甃故无咎。○其於變爲大過。棟隆。吉。有它吝。不變爲頤。頤吉。虎視眈眈。其欲逐逐。无咎。

九五.井冽寒泉。食。

坎之主也。互離故列。下巽風爲寒。又巽爲長。兌爲澤。泉品之上者。上出故食。○其於變爲升。貞吉。升階。

不變爲无妄。无妄之疾。勿藥有喜。

上六。井收勿幕。有孚元吉。

井極爲收。上開爲勿幕。坎中實爲孚。天一生水。故稱元吉。○其於變爲巽。巽在牀下。喪其資斧。貞凶。不變爲震。震索索視饗。震征凶。震不于其躬。于其鄰。无咎。婚媾有言。

井之交爲渙。是故知井之百姓親睦也。其皆變爲噬嗑。故以食爲貴。爻之食惟五與上。初與三皆不食。然而有美惡之分焉。是以君子貴其懿。毋徒歸咎于甕。惟君子深養其德。惟能澤及于物。是故井田之制。貴因其大略而潤澤之。是故可以關雎麟趾之意而行周官之法。夫井改邑爲屯。井田行而學校可設。爲蒙。飲食宴樂爲需。經界不正則爲訟。賦乘于田。使其徒卒日見面夜聞聲。可以同仇相助爲師。分田制祿。自天子至庶人。無一夫不奉王制爲比。不然。至於難生而後思所以解之爲蹇。爲解至蹇。則民窮財盡爲困。妻子離散爲渙。因必教之食以時。用以禮爲節。井之道得行爲既濟。坎泉不上出。仍爲未濟。君子觀于此。十三卦者。而井義備焉。皆有坎。故坎尚德行。有以也。

䷰革卦 離下兌上

初九。革用黃牛之革。

坤稱黃爲牛。離二陽在其外爲革。初在其下。故稱革。又離爲牝牛。○其於變爲咸。咸其拇。不變爲損。己事遄往。无咎。酌損之。

六二己日乃革之。征吉。无咎。

離爲日。二竟離體而互于上。卦爲己日乃革。於變爲夬。其革決矣。故征吉无咎。○其於變爲夬。惕號。莫夜有戎。勿恤。不變爲剝。剝牀以辨蔑貞凶。

九三征凶。貞厲。革言三就有孚。

於變爲隨。革之道。隨人則凶。貴自主也。故征凶。貞爲離極。又上下改革之際。故厲。上兌爲言。歷三爻。而革成。故稱三就。三陽中實爲孚。○其於變爲隨。係丈夫。失小子。隨有求得利。居貞不變爲蠱。幹父之蠱。小有悔。无大咎。

九四悔亡。有孚改命吉。

變繇既濟。終日戒。革故悔亡。三陽中實爲孚。卦離下而上爲改命。孚故吉。○其於變爲既濟。濡有衣祫。終日戒。不變爲未濟。貞吉。悔亡。震用伐鬼方。三年有賞于大國。

九五大人虎變。未占有孚。

互乾爲虎如履。五互下爲乾。變而加兌。又風從虎。下互巽爲風。故變陽爲大。五人畫。稱大人。兌爲口稱。占五互三爲乾。而上未至於兌口。故未占也。有孚以三陽中實。○其於變爲豐。來章有慶譽吉。不變爲渙。渙汗其大號。渙王居无咎。

上六君子豹變。小人革命。征凶。居貞吉。

革道成故統言之。虎之下加離。文明爲文。上兌澤則澤。故爲豹。君子諸陽也。陽聚而爲乾。故豹變。小人二陰也。陰間而爲離。兌之主。離爲目。兌爲口舌。故革面於變爲同人于郊。革道惡之。故征凶。居貞吉。因虎變而及豹變。因豹變而及革面。觀象甚奇。○其於變爲同人。同人于郊。无悔。不變爲師。大君有命。開國承家。小人勿用。

革之交爲噬。其皆變爲蒙。夫惟噬則必解而更張之固也。乃愚者難與慮始。非常之原。黎民懼之。蒙孰甚焉。是故有孚之爲貴。爲鞏。爲己。日爲居。貞皆孚也。君子觀四爻爲卦。上下改革之際。而旣濟未濟之說存焉。是以謹之。

三三鼎卦 畸下離上

初六鼎颠趾。利出否。得妾以其子。无咎。

初於鼎爲趾。巽爲長。爲高。爲進退。爲不果。故顛。又鼎有三足。去其一。故顛也。巽又爲臭。故否。下顛。故出。上互兌爲妾。下有乾爲子。顛則從上而下。故得變繇大有而出否。故无咎。○其於變爲大有。无交害。匪咎。難則无咎。不變爲同人。同人于門。无咎。

九二鼎有實。我仇有疾。不我能即。吉。

中實爲實。卦自二而五皆實。仇謂初。詩曰。與子同仇。言相比也。疾謂否。三陽同類而上。故初雖善。入不能即。故吉。○其於變爲旅。旅卽次懷。其資得童僕貞。不變爲節。不出門庭。凶。

九三鼎耳革其行塞雉膏不食方雨虧悔終吉

上比五耳爲四所隔又卦當上下之交爲革陽實爲塞耳隔故行塞二在中爲實三行則阻于上下故爲塞離文明爲雉積而下於鼎腹之中爲膏又互兌爲澤故稱膏坎有食義三互於上下皆有坎體而未成故不食雨謂坎三變陰則爲坎故食而悔得虧虧亦以陰悔虧故終吉○其於變爲未濟征凶利涉大川不變爲既濟弗過防之從或戕之凶

九四鼎折足覆公餗其形渥凶

巽爲股四分而上故折足又趾顛故足折鼎實之上爲餗足折故覆互兌爲澤當離火之威故爲形渥所謂戰戰惶惶汗出如漿覆故凶○其於變爲蠱裕父之蠱往見客不變爲隨隨有獲貞凶有孚在道以明何咎

六五鼎黃耳金鉉利貞

黃離爲黃五於鼎爲耳下互乾爲金貫乎耳爲鉉變爲包瓜非鼎之珍故利貞○其於變爲姤以杞包瓜含章有隕自天不變爲復敦復无悔

上九鼎玉鉉大吉无不利

震爲玉離一陽加乎其上爲鉉鼎有鉉則足折趾顛俱不爲患故大吉无不利五之鉉貫鼎也上之鉉當其舉也其象不同○其於變爲恆振恆凶不變爲益莫益之或擊之立心勿恆凶

鼎皆變爲屯。其交爲家人。是故必定鼎正位凝命。然後天下一家。君子知之。故求其實。不患其不行。夫如玉如金。皆定鼎者之所亟也。不然爲顛爲折。則不爲實爲否。夫出否以顛。鼎顛之因得家人。故言乎得妾以子。是故天下之大不可以不如一家。苟有昏德。鼎必遷焉。是故天命靡常。有德者昌。妾以子貴。天惟德親。其念之哉。

三三震卦 震下震上

初九震來虩虩。後笑言啞啞吉。

震初動爲來。虩其動而上則爲兌。兌爲悅。爲口舌言語。故後笑言啞啞。初虩而後笑故吉。又震變豫繇初。○其於變爲豫。鳴豫凶。不變爲小畜。復自道。何其咎吉。

六二震來厲。億喪貝。躋于九陵。勿逐七日得。

初動而上爲來。厲震爲玉。故稱貝。二非震主。上互于坎。故喪互入于艮爲陵。艮止故勿逐。以辰紀日。七日爲午。一陰生陽極而陰終得也。億多之至。繇二而上。復自初數至三爻。互艮之主爲九。○其於變爲歸妹。眇能視。利幽人之貞。不變爲漸。鴻漸于磐。飲食衎衎吉。

六三震蘇蘇。震行无眚。

重震之交。故蘇蘇互坎。多眚。動而上行則出之。故无。○其於變爲豐。豐其沛。日中見沫。折其右肱。无咎。不變爲渙。渙其躬。无悔。

九四震遂泥

震主也互坎主爲遂泥。○其於變爲復中行獨復不變爲姤包无魚起凶。

六五震往來厲億无喪有事

重震之卦五爲之主而互坎方出故往來厲二喪而五无喪者初號號四遂泥也變爲隨不變爲蠱故有事○其於變爲隨孚于嘉吉不變爲蠱幹父之蠱用譽

上六震索索視饗饗征凶震不于其躬于其鄰无咎婚媾有言

震極故索索離體虛其上故視饗饗變爲何校滅耳故征凶陽自下而上故有躬鄰之分震本乾坤始交爲婚媾震一陽動于五爲近于士爲鄰繇滅耳而先戒于鄰故无咎又當兌口之處故有言○其於變爲噬嗑何校滅耳凶不變爲井井收勿幕元吉

震皆變爲巽然巽稱德之制震无與焉故是則憂患之至震无所用之乎爻備之未事而先防則後笑震鄰之說臨事而振作則震行遂泥之說夫震有坎二喪而五无喪固入險出險之別也故君子臨事而懼好謀而成

三三艮卦 艮下艮上

初六艮其趾无咎利永貞

初于卦爲趾又上互震爲足故初爲趾變繇舍車而徒能止乎其所當止故无咎止所當止故利永貞

○其於變爲貢。貢其趾。舍車而徒。不變爲困。晉困于株木。入于幽谷。三歲不覲。
六二艮其腓。不拯其隨。其心不快。

足之陰爲腓。隨者爻皆變。而二不變爲隨。艮上故不拯。又互上爲坎。坎爲心病。故不快。○其於變爲蠱。幹母之蠱。不可貞。不變爲隨。係小子。失丈夫。

九三艮其限。列其夤。厲薰心。

上下之際爲限。止乎限故。列其夤。猶言裂也。互坎心病加憂。故厲薰心。又互震主。欲動故也。○其於變爲剝。剝之无咎。不變爲夬。壯于頤。有凶。君子夬夬。獨行遇雨。若濡有愠。无咎。

六四艮其身。无咎。

四在卦爲身。又心之外輔之下。故得而稱焉。變繇旅而艮。是爲時止則止。故无咎。○其於變爲旅。旅于處。得其資斧。我心不快。不變爲節。安節亨。

六五艮其輔。言有序。悔亡。

五於卦爲輔。又合四爻如口。五在焉。互下爲震。漸而成兌。故爲言有序。兌爲口舌言語。又變繇漸漸而之艮。故悔亡。○其於變爲漸。鴻漸于陵。婦三歲不孕。終莫之勝。吉。不變爲歸妹。帝乙歸妹。其君之袂。不如其娣之袂。良月幾望吉。

上九敦艮吉。

重良之極成始成終爲敦敦故吉○其於變爲謙嗚謙利用行師征邑國不變爲履視履考祥其旋元吉

良之皆變爲兌孔子稱君子恥言過行又曰躬行君子則吾未之有得是故五爲卦主唯良輔言序稱焉四艮身上敦艮其道不出此也是故君子於其言非禁之以爲止也夫心壹斯氣專氣專斯理明理明斯旨約是故言之有序其行止一依于時否則禁止爲止其能止之也爲限其止之而終不必止爲隨二者皆譏然則初之艮趾非乎曰夫物之方接急乘而制之故曰莫見乎隱莫顯乎微君子必慎其獨久而至于敦艮則誠之者之事所謂自明誠也故利永貞不永則其功有斷續故稱限其勢不能自主故稱隨是故以心制心則其至危者也君子者敵應而不相與是故能爲時故可因時能出物故可入物其道莫妙於无心夫有心則爲不快爲厲无心則无身手足自如其動目自如其視耳自如其聽口自如其言而心不與之以動以視以聽以言故曰不獲其身又无身而後有身夫身在手足則耳目幻身在耳目則手足幻身在口則言非吾行而其身之所行者皆幻反是而其身皆眞故曰艮其身又曰思不出其位夫位也所也思則得之其道精而一微而欲稱何得過而爲言乎是故其道光明心繇思故專專故誠誠故一誠一之至故心不著于有物有所而心不囿于所心光明也繇无心故不累于身而能无身能无身故无非身身光明也是故艮加兌爲咸其爻皆譏君子是以爲艮不爲兌艮之互有震焉故曰時行則行兌之互有巽焉是以其能言者其進退不果者也君子恥之

☰ 漸卦 艮下巽上

初六鴻漸于干小子厲有言无咎

鳥之漸者爲鴻故稱鴻又艮爲黔喙之屬互坎有飛鳥之象巽爲雞互離爲似于雉非雞非雉止則近水而飛則乘風故六爻皆爲鴻又鴻陽鳥也有離日焉初上互坎水故爲干艮少男爲小子坎耳之下漸而上之故有言厲以坎无咎以家人之變閑而能漸故无咎○其於變爲家人閑有家悔亡不變爲解无咎

六二鴻漸于磐飲食衎衎吉

艮爲石故稱磐坎有飲食之道故衎衎吉○其於變爲巽巽在牀下用史巫紛若吉无咎不變爲震震來厲億喪貝躋于九陵勿逐七日得

九三鴻漸于陸夫征不復婦孕不育凶利禦寇

艮山之上爲陸少男稱夫互坎陷入于險故不復坤爲婦坎血卦入于坤腹故不育如是故凶坎爲盜稱寇艮止禦之○其於變爲觀觀我生進退不變爲大壯小人用壯君子用罔貞厲羝羊觸藩羸其角六四鴻漸于木或得其桷无咎巽爲木漸木而未高上故桷木或有桷則得之互離麗故也變繇遯而漸故无咎○其於變爲遯好遯君子吉小人否不變爲臨至臨无咎

九五鴻漸于陵婦三歲不孕終莫之勝吉

陵過山而上者婦如三此互離中虛故不孕離爲大腹又坎在其下故宜孕而不孕三在艮止之故孕而不育則以坎主故也五爲巽動不窮且艮成終矣故莫之勝吉卦繇二至五凡三爻爲三歲○其於變爲艮艮其輔言有序悔亡不變爲兌孚于剝有厲

上九鴻漸于陸其羽可用爲儀吉

風之上爲陸下互離文采光映故羽可用爲儀漸之極如是故吉○其於變爲蹇往蹇來碩吉利見大人不變爲嗟嗟孤見豕負塗載鬼一車先張之弧後說之弧匪寇婚媾往遇雨則吉

漸皆變爲歸妹故爻稱婦孕彖繫女歸義交著焉夫君子之仕也以行其道女之歸也以成生育然而不繇其道則皆惡之漸磐得矣初與四之无咎未爲失也三勇于上進其功无成然以當國難則不妨于任雖凶亦利臣道之變也五簡于下交其功難成然以抑兢躁故不妨于遲君道之常也是故進之極必返乎下唯上則羽儀冥冥弋人無得而慕焉此之謂漸之吉也夫鴻之爲鳥也有夫婦之義焉是以取之不然其交卦爲蠱其所以爲夫婦者稱父母之蠱焉是以慎之

三三歸妹卦 兌下震上

初九歸妹以娣跛能履征吉

兌妾之下爲娣兌似震體不全爲跛卦之下爲履變爲解則應四爲正故征吉○其於變爲解无咎不

變爲家人閑有家悔亡。

九二眇能視利幽人之貞。

上互離而坎陷其半故能視而眇變則爲來厲喪貝故利幽人之貞二人畫又互坎故稱幽二應五爲正故利貞也○其於變爲震震來厲億喪貝躋于九陵勿逐七日得不變爲巽巽在牀下用史巫紛若吉无咎。

六三歸妹以須反歸以娣。

兌主故善于悅人互上爲坎歷坎而後入震其詩云卬須我友然以善悅則有蹇裳之思又坎陷也故反而居下爲娣又變壯女壯勿用取女故反○其於變爲大壯小人用壯君子用罔貞厲羝羊觸藩羸其角不變爲觀觀我生進退。

九四歸妹愆期遲歸有時。

互坎故愆期此所謂人涉卬否也本震之主能行故遲歸有時○其於變爲臨至臨无咎不變爲遯好遯君子吉小人否。

六五帝乙歸妹其君之袂不如其娣之袂良月幾望吉。

帝乙歸妹得人道之正著之於泰以五爲歸妹之主故仍稱之五君陰虛初娣陽實故不如其袂之良互坎爲月坎至五而全故幾望正應故吉此以二爲所歸者故以初爲娣二又以五爲所歸者故稱貞。

卦凡三陰坤爲帛故稱袂○其於變爲兌孚于剝有厲不變爲艮艮其輔言有序悔亡上六女承筐无實士刲羊无血无攸利

震體似筐而无實兌女承之兌爲羊震男爲士互離戈兵爲刲互坎爲血以離爲乾卦故无是以无利○其於變爲睽睽孤見豕負塗載鬼一車先張之弧後說之弧匪寇婚媾往遇雨則吉不變爲蹇往蹇來碩吉利見大人

歸妹皆變爲漸六禮備而後行也其交卦爲隨婦從夫也夫歸妹以兌歸震男子三十而壯有室女子二十而嫁是故女少于男又兌少女五重兌之主變而歸焉故稱歸妹然而相求宜正故初征吉君子爲之歌小星曰肅肅宵征夙夜在公實命不同于二利幽人之貞爲之歌柏舟曰我心匪石不可轉也于三以須以娣上无實无血爲之歌氓曰士之耽兮猶可說也女之耽兮不可說也曰信誓旦旦不思其反反是不思亦已焉哉于四之愆期爲之歌摽有梅曰求我庶士迨其吉兮于五之幾望爲之歌何彼穠矣曰曷不肅雔王姬之車

三三豐卦離下震上

初九遇其配主雖旬无咎往有尚

豐爻陰陽相等四爲震主故初以四爲配主旬均敵變繇小過而豐小過爲飛鳥不宜上故變而陽敵四然而无咎往有尚又離爲日故稱旬○其於變爲小過飛鳥以凶不變爲中孚虞吉有他不燕

六二豐其蔀日中見斗往得疑疾有孚惠若吉

離明而上蔽之爲豐蔀離之中爲日中上蔽故不見日而見斗斗杓攜龍角震木也衡殷南斗離南方也魁枕參首參白虎互兌西方也又斗爲帝車運於中央互巽爲風也巽爲不果故往得疑疾入而悅之上而震動故有孚發若吉○其於變爲大壯貞吉不變爲觀闈觀利女貞

九三豐其沛日中見沫折其右肱无咎

斗傍小星爲沫沛亦以上蔽也艮爲手互巽艮體不全爲折其右肱變繇震行而豐故无咎○其於變爲震震蘇蘇震行无眚不變爲巽頻巽客

九四豐其蔀日中見斗遇其夷主吉

蔀斗與二同離爲日而不及于四故同也夷等夷初主四故四亦主之在明之初故遇之吉○其於變爲明夷入于左腹獲明夷之心不出門庭不變爲訟不克訟復卽命渝安貞吉

六五來章有慶譽吉

離文明爲章日中故慶發若故譽歸之是以吉也○其於變爲革大人虎變未占有孚不變爲蒙童蒙吉

上六豐其屋蔀其家闕其戶聞其无人三歲不覲凶日在下上加木爲豐屋蔀家下卦艮爲門闕而下塞之爲戶離中虛故闕之聞其无人離爲目隔于三

爻故稱三歲不覲。是以凶。○其於變爲離。王用出征。有嘉折首。獲匪其醜。无咎。不變爲坎。繫用徽繹。寘于叢棘。三歲不得凶。

豐宜日中。離明乃在下卦。故以上三爻爲暗。又在豐而動。好大喜功。故益其愚。不爲日而爲斗。爲沫暗之至矣。四爲動主。故初得而助之。五爲全卦之主。故來章之慶譽歸之君子。是以知上之不覲。非三咎也。夫豐之皆變也。爲渙。盛是以可憂。其交卦爲噬嗑。煥斯在焉。明是以可危。旅獒有之曰。嗚呼。夙夜罔或不勤。不矜細行。終累大德。爲山九仞。功虧一簣。維臯陶之歌曰。元首明哉。股肱良哉。庶事康哉。

三三旅卦

艮下離上

初六旅瑣瑣。其所取災。

小謂陰。旅初二爻俱陰。故稱瑣瑣。上互巽爲風。離爲火。災者風火之災。○其於變爲離。履錯然。敬之无咎。不變爲坎。習坎入于坎。畜凶。

六二旅即次。懷其資。得童僕貞。

艮止互巽爲入。兌爲悅。故即次。巽爲近利市三倍。故懷資。艮少男。又爲閭寺。故稱童僕。性止故貞。○其於變爲鼎。鼎有實。我仇有疾。不我能即。吉。不變爲屯。屯如遭如乘馬班如。匪寇婚媾。女子貞不字。十年乃字。

九三旅焚其次。喪其童僕貞厲。

止之極而近乎離。離爲火，故焚其次。互兌爲毀折，故喪其童僕。變而衆允悔亡，故貞則厲。○其於變爲晉衆允之悔亡，不變爲需。需于泥，致寇至。

九四旅于處，得其資斧。我心不快。

已去止而入于悅，故于處資言乎巽。斧金之銳者，兌也。又離爲戈兵，互體似坎而塞其下，故心不快。坎爲心病。○其於變爲艮，艮其身无咎。不變爲兌，商兌未寧，介疾有喜。

六五射雉一矢亡，終以譽命。

繇乾體虛一而爲離，故爲射雉一矢亡。一陽爻爲一矢，又離爲戈兵也。譽柔嘉之稱，命文明之福。矢不亡，於是爲遯爲雉而亡，是以美之。○其於變爲遯，嘉遯貞吉。不變爲臨，知臨大君之宜吉。

上九鳥焚其巢，旅人先笑後號咷。喪牛于易，凶。

離火上焚，變而有飛鳥之凶，故爲鳥焚其巢。又互巽爲雞，艮爲黔喙之屬，故稱焉。稱巢，焚則變而震動，爲號咷。本兌互爲先笑，離爲牝牛，焚故喪之于易而凶。○其於變爲小過，弗遇過之，飛鳥離之凶。是謂災眚，不變爲中孚。翰音登于天，貞凶。

旅皆變爲節，流離顛沛而節見焉。其交卦爲賁，詩曰：旣見君子，爲龍爲光。是故古之賢者有四方之志，而斯文以興。登高能賦，采風問俗，其末焉者也。五繇遯，式微歌之，以其文明，故有譽命。瓊瑰玉佩，是以贈之，旅之君也。反是者，其乾侯之事乎？其他爲之臣者，用歌施邱，故或災或焚，或得斧懷資，唯其所取。

然知止不殆者其唯二乎是故其在鼎也爲有實而仇不我卽是以得而臣之者譽莫尙焉

三三巽卦 翼下巽上

初六進退利武人之貞

巽爲進退卦之主故稱之巽小成繇乾變故爲武人夫乾初陽可以不變故貴利貞夫貞者不變此因變而追數之故加之以武人然而大成之卦初變而畜故武人之貞也者乃變也惟不以貞與陰故坤用六利永貞○其於變爲小畜復自道何其咎吉不變爲豫鳴豫凶

九二巽在牀下用史巫紛若吉

巽木而下有股爲牀二於二陽在下互上兌爲史巫巽爲風故紛若巽而悅故吉○其於變爲漸鴻漸于磐飲食衎衎吉不變爲歸妹眇能視利幽人之貞

九三頻巽吝

與頻復同此陰故吝是以初利武人○其於變爲渙渙其躬无悔不變爲豐豐其沛日中見沫折其右肱无咎

六四悔亡田獲三品

變繇无魚之凶故爲悔亡互離爲甲冑戈兵入于巽木之林兌澤之上風火之交爲田巽爲雞離爲雉兌爲羊故稱三品巽近利市三倍故獲彼无魚此獲三品其悔亡可知○其於變爲姤包无魚起凶不

變爲復中行獨復。

九五貞吉悔亡无不利无初有終先庚三日後庚三日吉。

變繇蠱故貞吉悔亡无不利无初言初畫之虛有終言上畫之實言乎小成之巽也五爲重巽之主故稱之先庚三日爲丁丁爲火風加火爲鼎後庚三日爲癸癸爲水巽乎水爲井皆去故遷新故吉夫巽之不爲蠱者其幾耳故多其詞以著貞○其於變爲蠱幹父之蠱用譽不變爲隨孚于嘉吉。

上九巽在牀下喪其資斧貞凶。

牀下如二此言巽在其下巽近利市爲資互離戈兵互兌金之銳爲斧上皆過而上之故喪且凶變而爲井是以凶言乎貞○其於變爲井井收勿幕有孚元吉不變爲噬嗑何校滅耳凶。

巽之皆變爲震故曰巽伏也又曰齊乎巽是故君子齊之以禮則巽順稱焉然足恭可恥畏首無餘老子稱柔能制剛弱能制強繇其道至於以陰制陽爲慘爲刻爲詭爲忍是又反夫易之所貴夫老氏尊陰易尊陽者也是故巽頻則吝進退利武二互兌陰悅外見故史巫吉四互離中虛而明故獲是故巽陰內伏君子憂之是以其失爲蠱貴貞焉資斧之喪所繇凶耶是故知老子與大易相反而亦相爲用是以亢則悔无首則吉以陽而用陰易之道也然非賤陽而貴陰也是故重巽之卦互有離兌三女備焉曰陰慘內伏故不如其外見詭詐幽忍故不如其中虛至矣哉。

兌之初未發已發之間故和而吉○其於變爲困晉困于株木入于幽谷三歲不覲不變爲賁賁其趾舍車而徒

九二孚兌吉悔亡

陽實又互離中虛爲孚是以爲兌故吉變繇係小子失丈夫而爲孚兌故悔亡○其於變爲隨係小子失丈夫不變爲蠱幹母之蠱不可貞

六三來兌凶

兌之主當其口又上下之交故來而凶○其於變爲夬壯于頤有凶君子夬夬獨行遇雨若濡有愠无咎不變爲剝剝之无咎

九四商兌未寧介疾有喜

上下兌之交近口之處故商而未寧互離爲介互巽風爲疾兌故喜○其於變爲節安節亨不變爲旅旅于處得其資斧我心不快

九五孚子剝有厲

兌近于夬而以爲剝者陰善悅陽孚之故方去復來而已至于剝矣是以有厲五爲重兌之主故著之如巽又爻皆變三不變爲剝三與上俱不變爲坤至于无陽厲何如哉○其於變爲歸妹帝乙歸妹其

君之袂不如其娣之袂良月幾望吉不變爲漸鴻漸于陵婦三歲不孕終莫之勝吉

上六引兌

兌之主重之爲引○其於變爲履視履考祥其旋元吉不變爲謙鳴謙利用行師征邑國

兌之變爲艮艮言性兌言情是以已發如其未發者吉介者喜來者凶夫兌我能引人人更能引我以爲孚也不知其剝也故二孚悔亡五孚有厲者何二內也五外也甚矣兌之似孚是以君子貴中孚也故中孚之卦兩兌相向而中大過之卦乃兩兌相反而外是故大過有老夫老婦之妻之士情之過中孚爲其子之和性之至也

三三渙卦 坎下巽上

初六用拯馬壯吉

坎水之下故用拯上互震爲馬壯拯而馬壯故吉○其於變爲中孚虞吉有他不燕不變爲小過飛鳥以凶

六二渙奔其机悔亡

互震之主爲奔震木爲机又初二兩爻如机本闕觀女貞非丈夫拯渙之宜變而能奔故悔亡○其於變爲觀闕觀利女貞不變爲大壯貞吉

六三渙其躬无悔

互震動而上故渙其躬言爻之躬爲坎今爲震也變繇頻巽能震而渙躬故无悔○其於變爲巽頻巽客不變爲震震蘇蘇震行无眚

六四渙其羣元吉渙有邱匪夷所思

卦三陰四舍下二陰而上爲渙其羣上卦之初故爲元吉互艮爲邱巽稱而隱故匪夷所思○其於變爲訟不克訟復卽命渝安貞吉不變爲明夷入于左腹獲明夷之心于出門庭

九五渙汗其大號渙王居无咎

下互震加風爲大號坎爲血卦加震發動又風散之爲汗艮門闕爲居五爲主變繇蒙而渙故无咎○其於變爲蒙童蒙吉不變爲革大人虎變未占有孚

上九渙其血去逖出无咎

下坎爲血上在艮止之外爲血去互震動而上之爲逖出變繇坎險而渙故无咎○其於變爲習坎繫用徽纏奠于叢棘三歲不得凶不變爲離王用出征有嘉折首獲匪其醜无咎

渙皆變爲豐君子因時起事然後有盛大之業其爻卦爲井至于養民不窮斯无復虞于渙矣不然者唯拯斯吉初之壯二之奔三之渙躬四之渙羣五上之无咎各有其道焉其道何如亦與之以渙而已是故渙之六爻陰陽皆渙以是爲吉且无咎悔焉使四聚而下二聚而上卦乃爲否否者以爲能聚而不知其不利故君子可以渙濟渙而不可以否濟否是故否終乃傾渙之初己用壯馬拯焉是故後世

之土宇版圖盛于唐虞三代拯渙者渙之故也。

☱☲節卦 兌下坎上

初九不出戶庭无咎。

上互艮爲門初隔于二而在內故爲不出戶庭變繇坎窵而不出故无咎○其於變爲習坎習坎入于坎窵凶不變爲離履錯然敬之无咎。

九二不出門庭凶。

二近于艮故稱門初悅體二則戶震動而入于險故凶○其於變爲屯屯如遭如乘馬班如匪寇婚媾女子貞不字十年乃字不變爲鼎鼎有實我仇有疾不我能即吉。

六三不節若嗟若无咎。

澤上有水三於兌當毀折之處故不節兌爲口舌而入於坎故嗟其變繇需泥致寇故无咎寧不節毋致寇傳曰慢藏誨盜○其於變爲需需于泥致寇至不變爲晉衆允悔亡。

六四安節亨。

互震爲動互艮爲止動之極而能止故安嘉會足以合禮故亨○其於變爲兌商兌未寧介疾有喜不

變爲艮艮其身无咎。

九五甘節吉往有尚。

艮體能止。又下互兌悅爲甘節。節而甘故吉。節求其可繼。五一陽節二陰餘上六之陰。不居其極。故往有尙。○其於變爲臨知臨大君之宜吉。不變爲遯嘉遯貞吉。

上六苦節貞凶悔亡

節之極而過乎止。遠於悅。故苦。變則爲中孚。故貞凶。然與其爲翰音登天。毋寧苦節。故苦而悔亡。是故苦而不孚斯凶。孚而變節亦悔。○其於變爲中孚。翰音登于天。貞凶。不變爲小過。弗遇過之。飛鳥離之。凶。是謂災眚。

節皆變爲旅。其交卦爲困。是以知節之善也。然節而凶者二節而无咎吉亨者凡三。不節而无咎者一。是故節取于時。夫時以制天。周天三百有六十度。度有四分之一。天行過于日行。是故日視天如以次而東。其實謂之日東行。謂之日西行。一而已矣。日行又過于月與五星。故皆得而指之曰東。惟天餘于日。故氣有盈。日餘于月。故月有小。以月之小合氣之餘。歲有十有二日。故三歲有三十有六日。以三十日爲一閏。餘六日更合二歲之二十有四日爲三十日。是爲五歲再閏。夫月之間者。所以能不過其節也。故曰甘節。然而節不可過。是故歲之月有閏而節不可加。此之謂以歷制節。以節制天也。是故君子不爲太過。不爲不及。是故節亦有凶。不節亦有无咎。

初九虞吉有他不燕

三三中孚卦兌下巽上

孚之初兌爲口。有商度之義爲虞。故吉。有他則變而渙。渙故不燕。象故曰志未變也。○其於變爲渙。用拯馬壯吉。不變爲豐。遇其配主。雖旬无咎。往有尚。

九二鳴鶴在陰。其子和之。我有好爵。吾與爾靡之。

坎有飛鳥之象。下塞而上開爲鳴。又兌爲口也。上卦則其口下向。故爲子和。上下相向也。下在澤又互震木之下。爲陰。上巽因風而和。兌悅爲好。巽和婉善。入故靡。又互震之主。有匕鬯之義爲爵。同體相類。故稱子稱爾。稱我。○其於變爲益。或益之。十朋之龜弗克違。永貞吉。王用享于帝吉。不變爲恆。悔亡。六三得敵。或鼓或罷。或泣或歌。

卦上下相向。三居其前爲敵。其互震動爲鼓。艮止爲罷。似離目而炫其上。似坎水而盈其下。爲泣。兌口舌爲歌。○其於變爲小畜。輿說輻。夫妻反目。不變爲豫。盱豫悔。遲有悔。

六四月幾。望馬匹亡。无咎。

似坎而盈其上。爲月幾。望互震爲馬。與二三爲匹。四分而上故亡。變繇履虎。愬愬故孚。而匹亡爲无咎。○其於變爲履。履虎尾。愬愬終吉。不變爲謙。无不利。撫謙。

九五有孚惠心。无咎。

孚之主爲有孚。互艮止爲摯。如變繇損。故无咎。彖所謂損而有孚。元吉无咎。○其於變爲損。或益之。十朋之龜弗克違。元吉。不變爲咸。咸其脢。无咎。

上九翰音登于天貞凶

雞曰翰音巽爲雞在上爲天因風而動止而復上也變而節而悔可亡故貞斯凶○其於變爲節苦節貞凶悔亡不變爲旅鳥焚其巢旅人先笑後號咷喪牛于易凶中孚皆變爲小過其爻卦爲大過夫信而不變爲過斯大是故孚之初曰虞吉二與五得之者也三之敵其施信而求信耶是故鼓龍泣歌不能自主上之登天小惠未遍而求若所欲是以貞凶且夫至信如天然而月有望有幾望不以爲恆是故孚也者一如其未孚故无咎詩曰秉心塞淵驟牝三千夫馬匹惟亡是以不亡是故曰舜不窮其民造父不窮其馬又曰人窮則詐是故信不爲其窮斯孚而无過矣

三三小過卦艮下震上

初六飛鳥以凶

小過宜下不宜上鳥之初飛上而不下故凶○其於變爲豐遇其配主雖旬无咎往有尚不變爲渙用

拯馬壯吉

六二過其祖遇其妣不及其君遇其臣无咎

乾體凡二陰生爲艮故艮上畫之陽爲祖二艮體越三互四而上爲巽巽長女稱妣故爲過其祖遇其妣二應五爲君互止于四而不及于五爲不及其君四在上卦爲五之臣互巽則遇于四爲遇其臣過而不過也其變繇恆夫恆而不過是以无咎○其於變爲恆悔亡不變爲益或益之十朋之龜弗克違

永貞吉。王用享于帝吉。

九三弗過防之。從或戕之凶。

艮止爲防止之極故稱乎防互巽人兌善悅故弗過防之兌爲毀折故從或戕之戕故凶○其於變爲豫盱豫悔遲有悔不變爲小畜與說輻夫妻反目

九四无咎弗過遇之往厲必戒勿用永貞

變繇謙以謙而小過故无咎上下卦二陽在中相敵爲弗過遇之震主善動故往厲必戒過而无咎過不可長故勿用永貞○其於變爲謙无不利撝謙不變爲履履虎尾愬愬終吉

六五密雲不雨自我西郊公弋取彼在穴

坎爲雲爲雨互有坎體而一陽加于其中爲密雲不雨互兌後天西方之卦又艮山門闕之外爲郊又巽風震雷而艮止之五過乎其上故不雨坎弓加巽繩爲弋入于艮山之下爲在穴五君位爲公○其於變爲咸咸其脢无悔不變爲損或益之十朋之龜弗克違元吉

上六弗遇過之飛鳥離之凶是謂災眚

卦上故弗遇震動之極故過之在飛鳥不宜乎上故離凶變而焚巢故災眚○其於變爲旅鳥焚其巢旅人先笑後號咷喪牛于易凶不變爲節苦節貞凶悔亡小過皆變爲中孚其交爲頤夫過則不孚是以貴養勝也其道則不宜上宜下蓋之初三上之凶失是

故也。二五君臣之際尤宜謹焉。是故爲人臣者昌力而辭功。故出雲起雨必令從之下命之日。天雨不敢有所出。五不雨。二唯不及。是以无咎。夫二有過祖之能。而五以上不得相及。歌曰。彼婦之口。可以出走。遇妣之謂也。是以在穴。然二可以巖栖。五不可以不雨。故爻之詩曰。繫之維之。以永今朝。然而公之事也。是故往厲必戒。君子謹之。是故下而不上。難進而易退。以是爲臣之道。是故曰。五帝其臣不及之。非不及也。宜也。

☱☲ 既濟卦 離下坎上

初九曳其輪。濡其尾。无咎。

上互坎爲輪。初一陽在于其下爲曳。初爲尾。上坎水爲濡。變繇蹇而濟。是以无咎。○其於變爲蹇。往蹇來譽。不變爲喚悔亡。喪馬勿逐自復。見惡人无咎。

六二 婦喪其茀。勿逐。七日得。

中女爲之婦。離爲目。坎爲車。離加坎。其口不掩而目之爲喪茀。坎險故勿逐。在既濟故稱得。二應五。繇初數至五。凡七畫。爲七日。○其於變爲需。需于沙。小有言。終吉。不變爲晉。晉如愁如。貞吉。受茲介福于其王母。

九三 高宗伐鬼方。三年克之。小人勿用。

高宗有雉雊之祥。故以爲離體之稱。坎北方之卦。爲鬼方。離有甲冑戈兵爲伐。歷三爻而上則過乎坎。

故爲三年克之。陰爲小人卦。凡三陰勿用則爲純乾。夫物必相克而後相濟。是故水本克火。然火能克水。則水亦能濟火。夷狄本足亂中國。然中國能制夷狄。則夷狄亦能尊中國。是故不必无之克之而已。夫天一生水。然陽陷于陰。故有違行。中國以治夷狄。然小人亂政。故不效順。是故高宗之命曰。若濟巨川。用汝作舟楫。若歲大旱。用汝作霖雨。此所以爲濟也。不然。啓寵納侮。小人能乎。是故稱之曰帝賚。稱帝以克。鬼稱陽。以克陰。稱火以克水。稱良臣。惟聖以克小人。○其於變爲屯。卽鹿无虞。惟入于林中。君子幾不如舍往吝。不變爲鼎。鼎耳革。其行塞。雉膏不食。方雨虧悔。終吉。

六四繻有衣袴。終日戒。

互重坎之中而離中虛。爲舟楫涉水。四在卦上下之交。罅隙之際。故必繻有衣袴。離爲乾卦。乾爲衣。坤爲裳。爲囊。爲帛。而坎水入焉。爲繻。爲袴。離爲日。四在下。離之終爲終日。坎加憂爲戒。○其於變爲革。悔亡。有孚。改命。吉。不變爲蒙。困蒙。吝。

九五東鄰殺牛。不如西鄰之禴祭。實受其福。

先天卦位。離東坎西。離爲牛。互坎血卦。傷害爲殺。二爲離主。以五易二。則二陽互四。一陰爲兌。兌爲平。不用牛而祭。故曰禴祭。離爲福。五受之。以五加二爲實。二中虛。五中實也。夫濟之爲卦。以坎填離。則泰是以於其既濟。望其爲泰象。所謂吉大來也。○其於變爲明夷。箕子之明夷。利貞。不變爲訟。訟元吉。上六濡其首厲。

上爲首.坎爲濡濟之極而仍濡.是以厲。○其於變爲家人.有孚威如.終吉.不變爲解.公用射隼于高墉之上.獲之无不利。

濟旣未相交相變.旣濟之爲卦.凡二離二坎交於其中.而離皆下.坎皆上.夫水火相克故相濟.然水之克火者分也.火之克水者濟也.是故以伐鬼方爲言.初二三四以離而濟者也.上以坎而濡者也.是故濟之爲言.以涉水而克過之者也.五坎主則欲其受乎離以爲泰.夫泰天地交.濟水火交.故曰乾坤體也.坎離用也.上經首乾坤.終坎離.下經之終旣濟未濟.而以五之爻二爲受福.坎離之爻復爲乾坤。

三三未濟卦 坎下離上

初六.濡其尾.吝。

初爲尾.坎爲濡.變繇睽睽而未濟故吝。○其於變爲睽悔亡.喪馬勿逐自復.見惡人无咎.不變爲蹇.往蹇來譽。

九二曳其輪.貞吉。

坎爲輪.三四五互坎.而二曳於其下.變爲晉進也.未濟宜曳而不輕進.故貞斯吉。○其於變爲晉.晉如愁如.貞吉.受茲介福于其王母.不變爲需.需于沙.小有言.終吉。

六三未濟征凶.利涉大川。

互重坎之中.又尙在下.卦爲未濟.征則爲耳.革行塞.故凶.互離中虛.故利涉大川.傳曰.剗木爲舟.言中

虛也。夫人世之險也如川。亦唯中虛者涉之。○其於變爲鼎。鼎耳革。其行塞。雉膏不食。方雨虧悔。終吉。不變爲屯。卽鹿无虞。惟入於林中。君子幾不如舍往吝。

九四貞凶。悔亡。震用伐鬼方。三年有賞於大國。

其於變爲困蒙。故貞斯吉。悔亡。然貞而未濟。猶之乎悔也。故稱震稱伐。坎北幽爲鬼方。卦二三五爲震體。一陽陷於其中。互爲坎主。故必用震以伐之。斯陽不陷而能去。坤爲國。二爲震主。伐而上則四與上二陽皆去。於卦爲師。師終行賞有坤焉。四至上凡三爻爲三年。夫二亦爲坎主。使非四則二互而主乎震動而不陷矣。惡陽陷陰中。故用伐。惡陽極而上爲否。故稱震。稱賞大國。皆所以濟而去其悔也。四爲離之初。火動而上。鮮克有濟。故因著其濟之之說。夫火不能克水。唯在下則濟。今火而上。故用震以克水。又惟土克水。故坤大國賞焉。○其於變爲蒙。困蒙吝。不變爲革。悔亡。有孚。改命吉。

六五貞吉。无悔。君子之光有孚。吉。

卦火上水下。惡之。然五陰上而二陽下。則不煩克而可濟。故貞吉。无悔。否則爲訟。違行而非濟矣。夫離爲火。唯其陰陽相濟。則稱君子之光。中虛中實之應爲孚。孚故吉。否則又疑於水下火上。○其於變爲訟。訟元吉。不變爲明夷。箕子之明夷利貞。

上九有孚于飲酒。无咎。濡其首。有孚失是。

下互坎爲飲酒。坎又爲孚。變繇解而未濟。故飲酒无咎。藏器待時之說也。然在未濟缺。

缺帝三王之或以禪。或以誅。以期必濟。皆是道也。然而天生聖賢。其所以濟之之局。終未嘗竟也。是故終於未濟。然後有濟。是故天以時生人。人以時起事。事以時成器。器之載道。其傳無窮。故曰生生之謂易。是故坎離爲乾坤之交。既濟未濟又爲坎離之交。禴祭受福又爲既濟之交。君子之光有孚。又爲未濟之交。然而未濟之爲卦。一陰一陽。皆陽上而陰下。則名分存焉。是故有不易。然後可變易。是故分以歸名。名以當物。皆不易也。是故聖人復起。可以因乎其器神而明之。以傳道於不窮。

右周易爻物當名二卷明番禺黎遂球美周撰按先生所著蓮鬚閣集奈已刊入粵十三家集中是書自序及易爻總論傳例已具言其梗概而先生序徐巨源易繫云予嘗觀象焉布蓍玩詞焉因以思周公之才之美其爲文必無假借之詞退而爲爻物當名之說則語尤簡要固迥非空言說經者流自序云山居讀易每以史繫之至於爻物必求其名之所當顧史之爲編散而未貫繫而未統汗牛充棟遲之日月因先定是編而屈氏廣東新語又云美周讀易每以史繫之以爻配事以事例爻自謂不煩太卜立策詹尹拂龜吉凶瞭如其明炳燭張天如謂孔子憂時之作挹損褒諱莫如春秋深切著明莫如易後人以春秋言治亂不若以易言治亂之尤長故易史不可不作易史未有成書余嘗欲踵爲之而易外固迥殊易史也則先生言易者獨是書存耳屈氏又云嗟乎易之困曰君子以致命遂志美周於易學甚深蓋久矣筮之於心焉故自贛州之死而是書宜與日月並懸矣玉生廣文舊藏刻本特重梓之道光戊申長至後一日後學伍崇曜謹跋