

西溪百詠
南屏百詠

西湖百詠

六藝書局發行



西湖百詠倡和詩序

太常少卿會稽陳惟成先生博學多才尤長於詩其致政而歸也樂錢唐山川之勝日與名公碩彥往來西湖之上朝則聯輿而出暮則並舟以還或挈榼攜壺尋幽逐勝或輕橈短棹夷猶清波吾不知視昔人之扁舟五湖鑑湖一曲者其興爲何如也因得宋季董靜傳先生西湖百詠讀之而有契於心乃卽其所詠之景隨韻和之亦得百首真所謂隨珠卞璧輝耀後先而於西湖之山水若增而高若闢而廣者也好事者聞之爭相傳誦時大監盧公奉上命鎮撫兩浙尤敦尙儒雅聞先生之有是作也取一帙置几席間朝夕諷誦之或因公暇出游湖上於世俗紛華綺靡之音一切屏去弗用惟命二童子左右立歌是詩以侑酒遇會意處輒撫掌大笑以爲樂又以爲獨樂其樂曷若與人同其樂乃命工刻梓以廣其傳且謂僕與先生相好也俾叙以弁其端僕固辭不獲乃復於公曰江南山川以錢唐爲勝而西湖又錢唐之勝處也錢唐之士生於斯長於斯其朝夕還而徘徊瞻眺於是者蓋未可以一二計也然詢其西湖之景則多者識其數十少者道其二三而已求其能得是百景之全者蓋鮮也今得是集而觀之卽其地而得其景因其景而詠其詩則雖不暇遍歷而西湖之勝已在目中矣其有資於遊觀之樂不旣多乎且非獨錢唐之士爲然也雖士之處遐陬僻壤者亦將曰吾聞錢唐西湖之勝久矣惜未得賫糧貫屨以往觀其勝

也。今觀是詩。蓋不待賈糧貫廩。而西湖之勝。已若親歷而目睹之矣。不亦快哉。是則西湖之勝。因二先生之詩而益顯。二先生之詩。得盧公之刻而益傳。殆將與王摩詰輞川雜詠。朱晦菴詠武夷九曲。及近時高季迪姑蘇百詠。並垂不朽矣。不亦偉與。若夫二先生用意之精深。措詞之工雅。則讀者當自得之。茲不暇細論也。天順七年癸未歲夏五月望日。賜同進士出身中憲大夫南康府知府致仕錢唐陳敏政序。

孔子謂詩可以興。可以觀。可以羣。可以怨。多識於鳥獸草木之名。作詩者不出此。不足以爲教。讀詩者不知此。不足以爲學。然善作者。言多隱約微婉。非因辭逆志。體事得情。茫然聲韻之末。終無以達其本旨。宋錢塘董嗣杲西湖百詠。繼而和之者。今陳太常惟誠。亦旣梓行矣。其鄉人朱彥明。尤慮其未廣。將翻刻遠布。持以求序。念自秦漢下至唐宋。西湖形勝。日以著聞。林泉巖洞。坡堤峯嶺。祠廟園池。樓閣駁亭。井墓之屬。莫不各有標題詠玩其間。國謀人事之興亡。善惡是非得矣。因是詩亦足興起。考見後世周行歷覽。延納章素。莫甚於白樂天。蘇文忠。而興利救弊。未嘗曠廢。表忠觀未立。錢氏遺黎。過故陵寢。輒相與垂泣。終無一人反側。岳忠武銜冤就獄。至死無片語濫譏。詩所詠載。幾於和而不流。怨而不怒。致養如聚景園。追遠如延祥觀。死難如張忠勇廟。可以同光棲霞嶺墓。事父事君。詩亦具備。而其緒餘多識。又足以通知古今。曉暢名物。按求遺跡於荒蕪。迷佚之中。不使終泯。夫然後嗣杲惟誠之言。庶幾合乎聖人之教。讀者尙亦逆志得情。毋徒留連景光韻想形勝。以小視彥明之舉。則此集可以史稱矣。海鹽靖之張甯序。

予嘗敬閱大明一統志。見西湖爲浙江錢唐之勝概。今古之美觀也。不得如仕者商者繙羽者。率無勞分
之限。而得往觀焉。近得天順間。會稽陳太常少卿贊所和宋季董嗣杲百詠。讀之。知其風景不虛。此心飄
然。已在西湖之上矣。且逐景述其實。董倡居前。陳和居次。景凡九十有六詩。共一百九十有二。謂之百詠
者。蓋亦極言之耳。夫謝安之東山。醉翁之滌山。東坡之赤壁。是皆隨地取樂。寓情於物。而流譽於今者也。
自分奉藩中州。而境內山川形勝。皆在二三百里外。尙不能一遂登陟遊覽。亦如三君子之流譽耳。何難
於西湖之往觀邪。故於是編感寓。吾情自不能已。用是翻刻流布。俾四方好事。如予之不能往者。可以卽
詩知景。宛然在目。所謂不出門庭。觀盡江山者是已。其既往者。亦將以是編爲實錄。而憶其勝矣。甯不啟
其好樂之情哉。大明嘉靖丁酉春辛巳之吉。周藩南陵玉雲樓子書并序。

錢塘西湖。爲東南偉觀。窮騷人墨客技不得一。元祐間楊郭二子。皆以百絕唱。乃無嗣音者。兩山仙佛盤
錯坡老守郡時。遊歷幾徧。遺跡尙可考。南渡後貴臣邸第多在。亭館日闢。視前此復不侔。蓋富盛極矣。予
長茲地。與山水爲忘年交。凡足跡所到。命爲題賦。以唐律。幾二十餘年。僅逮百首。然皆目得意寓。叙實鋪
寫。非但如楊郭二子披圖按志。想像高唐而已。搜索奇勝。難徧以數譽。此直據予所見。不以誇奇鬪勝爲
工也。簿宦於書。公事簡輒是正。完恐故老傳說。誠僞不一。將有以蝦蟆方言。指下馬陵者。或將笑之。予狀
景物耳不暇。恤歲月無情。陵谷易變。將使百千年後。登覽降望於西湖上者。因詩有感焉。咸淳壬申臘月

靜傳居士董嗣皋書於餘英堂。



西湖百詠

靜傳居士董嗣杲明德作

餘姚後學陳贇 惟成和

豐樂樓

在湧金門外。舊爲豐預門。政和七年。於湖堂右。以衆樂亭舊基建樓。扁聳翠。建炎後。改今

名。乾道間。設法酹酒。繼有撓政者。罷之。淳祐九年。改建。官爲局鑰。城之西有四門。曰錢湖。曰清波。

曰錢唐。出此三門。皆不見湖。獨湧金門。正與湖水相對。建樓掩之。關閉風水。古傳樓未建時。山水

或漂城居。

鶯○花○簫○鼓○綺○羅○叢○人○在○熙○和○境○界○中○海○寓○三○登○歌○化○日○湖○山○一○覽○醉○春○風○水○搖○層○棟○青○紅○溼○雲○瑣○危○梯○粉○黛○空○千○里○掌○平○都○掩○盡○有○誰○曾○紀○建○樓○功○

萬○條○垂○柳○百○花○叢○樓○外○湖○山○一○望○中○人○醉○三○春○羅○綺○月○簾○開○四○季○管○絃○風○當○時○傑○構○基○猶○在○昔○日○繁○華○事○已○空○惆○悵○文○山○生○恨○晚○虞淵○取○日○竟○無○功○

湧金池 在湧金門裏。錢氏書三字刻石其傍。云清泰三年丙申之歲。建午之月。特開此池。楊蟠詩

云。湧金春色晚。吹落碧桃花。一片何人得。流經十萬家。

一○道○香○溝○壓○郭○西○粉○牆○低○護○石○階○危○短○碑○數○尺○鐫○何○字○清○泰○三○年○鑿○此○池○橋○市○浣○衣○無○空○處○廟○門○賣○卜○有○靈○時○碧○桃○自○趁○東○流○水○暗○老○春○光○水○不○知○

一○泓○碧○登○郭○門○西○砌○石○年○深○覺○半○危○長○見○莓○苔○封○斷○碣○暗○添○湖○水○滿○方○池○魚○吞○片○片○花○浮○處○人○玩○娟○娟○月○印○時○昔○日○楊○蟠○詩○句○好○只○留○何○字○與○人○知○

環碧園 在豐樂樓北柳洲之側恭聖仁烈楊太后宅園

繞○舍○晴○波○聚○釣○仙○五○龍○池○畔○柳○洲○前○清○虛○不○類○侯○家○屋○輪○奐○曾○資○母○后○錢○三○面○軒○窗○秋○水○觀○四○時○簫○鼓○夕○陽○船○攬○將○山○北○山○南○翠○獨○有○黃○昏○得○景○全○

來○游○此○境○似○神○仙○綠○水○青○山○遠○檻○前○盛○飾○名○園○隣○寶○地○豈○論○內○帑○費○金○錢○輸○蹄○日○日○看○花○侶○絲○竹○時○時○載○酒○船○湖○上○平○章○真○誤○國○可○憐○斯○圃○亦○難○全○

玉蓮池 在湧金門城北舊在郡治教場之南堂瞰竹園山下池水淳祐九年與竹山閣同建景定

二○年○移○建○於○此○扁○一○清○繼○以○堂○外○多○種○白○蓮○復○換○揭○玉○蓮○舊○賜○扁○

仙○根○會○就○華○峯○移○淨○引○湘○波○出○浴○妃○龍○護○先○皇○三○字○在○燕○居○舊○尹○一○清○非○風○簷○搖○影○涼○姿○媚○月○檻○迷○香○冷○豔○肥○平○展○水○天○菱○唱○遠○山○竹○蒼○翠○自○成○園○

玉○井○誰○將○仙○種○移○依○稀○月○下○視○羣○妃○行○來○白○鷺○渾○難○認○看○似○瓊○花○卻○又○非○擘○破○秋○房○香○更○嫩○取○將○雪○藕○

脆還肥高堂對此真堪賞何用樽前粉黛圍

玉壺園 在錢塘門外菩提寺西東坡詠南漪堂杜鵑花卽此也紹興間劉鄩王建園玉壺軒歷年

尚存淳祐中別建四面堂景定間改建隸內司扁明秀繼撥賜慈元姪爲府續後歸慈元殿

莫問南漪與玉壺杜鵑還更試花無坡仙一顧吟空老地主頻更景不殊船出斷橋春激遠鐘傳蕭寺晚

樓孤山明水秀軒敞落日漁歌過裏湖

誰創芳園號玉壺杭人曾證此名無雖云景物如先美堪歎韶華與昔殊岳穆廟前雙樹古逋仙祠畔

一岑孤西湖因得東坡重未必東坡戀此湖

先得樓 在錢唐門西卽錢唐正庫酒樓也咸淳中州里以三篆字揭之

漱灑澄波漾彩椽柳絲晴綉遊鞭傍湖莫厭官樓小得月無如此地先迎榜書生空絳帳抱琴才子沃

金船壺天蕭爽人人醉雪色屏風畫謫仙

朱囊畫棟碧油椽馬上王孫指玉鞭白晝迴涵波影闊清宵最得月華先倚闌堪弄桓伊笛載酒還來

賀監船更有梅花便此景一聯香影屬逋仙

古柳林 在錢塘正庫西大昭慶寺東北抵楊和王雲洞園

幾眠幾醒幾清明萬態風流學老成古翠碧連雲洞杳夕陽西捲射場平絮團破徑應迷蝶枝壓荒牆不

蕺○鶯○松○菊○賸○栽○堪○卜○隱○苦○無○十○畝○秫○田○耕○

一○抹○稍○頭○夕○照○明○春○光○老○盡○綠○陰○成○風○流○張○緒○今○安○在○寂○寞○章○臺○恨○未○平○飛○絮○有○時○迷○舞○蝶○深○林○何○處○
覓○啼○鶯○老○夫○亦○有○陶○公○與○來○此○閒○吟○爲○息○耕○

雲○洞○園 在昭慶寺北馬軍教場後紹興末楊和王建園擁土爲洞塗門以雲有堂曰萬景天全亭

曰紫翠間臺榭扁額皆清麗今花柳參差中有婦人墓

下○湖○營○圃○藉○元○動○景○色○天○然○曲○折○分○水○脈○簪○花○通○活○港○洞○基○墨○石○走○空○雲○千○間○大○廈○歸○春○夢○一○撮○危○亭○納○
夕○曛○扁○畫○自○懸○碑○自○壓○當○年○何○事○立○孤○墳○

園○中○殘○碣○紀○先○勳○藥○圃○蔬○畦○次○第○分○竹○下○流○泉○宵○漾○月○林○間○幽○洞○曉○生○雲○尋○芳○游○客○酣○春○日○弔○古○詩○翁○
詠○夕○曛○野○鳥○如○歌○又○如○怨○杏○花○零○落○美○人○墳○

霍○山○祠 在溜水橋西霍山廣惠廟長慶寺僧主香火神姓張名渤血食廣德軍祠山累封至真君

乾道中叛行祠於此

霍○家○山○下○儼○祠○宮○溜○水○橋○西○透○鼓○鐘○古○蹟○建○平○遺○烈○在○春○風○廣○惠○命○詞○封○露○臺○獻○社○呈○蒼○馬○陰○壁○飛○旌○廣○
赤○龍○蟻○聚○乞○靈○人○散○後○霍○街○雨○陌○撼○濤○松○

祠○山○幾○處○有○行○宮○此○處○常○聞○朝○暮○鐘○曾○覽○搜○神○舊○時○記○誰○知○廣○惠○累○朝○封○案○前○素○供○盤○無○豕○身○上○朱○袍○

繡作龍要識香燈傳已久。廟前千尺覆喬松。

湧泉 在霍山祠西。清水院門相對。有泉從石罅湧出。思陵遣使汲汲淪茶。泉自石龍口細噴入池。池有小亭覆之。今亭傍爲化塲。

山腰溜派出遙峯。隔此西湖翠幾重。疊壁漫依僧刹久。煎茶曾入翰林供。亭心覆雨塗丹鳳。石口濡雲噴玉龍。何日星馳天使絕。不知誰利涅槃宗。

不知源出自何峯。磴石爲池苔蘚重。汲注僧庖青竹引。取烹御茗翠甌供。亭中坐聽聲滿玉。烟際流來勢走龍。汨汨冷落溪澗遠。隨江漢去朝宗。

東西馬塍 在溜水橋北。羊角埂是也。河界東西。土脈宣栽花卉。園人工于種接。仰此爲業。間有園亭。不過養種。西塍有土神廟。額扁作馬城。

土城聚落界西東。業在澆畦奪化工。接死作生滋夜雨。變紅爲白借春風。幾家衣食花姿異。兩岸園池地勢同。病叟扶鋤鋤晚照。前身莫是橐駝翁。

馬塍西接馬塍東。栽植園人技甚工。幾陣廉纖紅杏雨。數番淡蕩碧桃風。馨香色色花開別。紅紫般般種不同。他日扶筇來飽玩。誰攜春酒勸吟翁。

石函橋 在水磨頭。樂天湖石記云。錢唐湖一名上湖。周回三十里。北有石函。南有窻。凡放水溉田。

每減一寸可溉田五十餘頃。此州春多雨，夏秋多旱。若蓄洩及時，瀕湖千餘頃，田無凶年矣。橋下鑿斗門字尙存，記在燬火隅內。

函開函閉管年豐，白傅能方夏禹功。湖石記埋泥，蘚裏門斗字蝕。水花中犁平，阡陌猶春雨。船載笙歌自晚風，遍倚暮闌懷古往。月明無奈瀑聲空。

蓄水溉田期歲豐，樂天爲郡豈無功。橋名舊揭高碑上，湖記今存斷碣中。人玩石函苔蘚刻，舟移湖曲芰荷風。香山歸去俄千載，姓字長畱事蹟空。

孤山路 在石函橋西南，由德生堂過斷橋，至孤山，出西林橋，此隄是也。樂天詩云：誰開湖寺西南路。草綠裙腰一道斜。咸淳間，郡守就隄上，剏亭三。

翠微四絕載蓬瀛，柳引遊人入畫屏。詩借樂天傳得遠，山因和靖隱來靈。半空梁架橋闌赤，一道腰分草界青。妝點風光如此盛，稱花香裏又三亭。

老逋元不慕登瀛，屋外雲山結翠屏。斜過斷橋苔暈合，慣曾迎客鶴心靈。林花片片風前落，徑草茸茸雨後青。說與攜壺遊賞客，不妨三處憇幽亭。

德生堂 在孤山路口，卽舊放生池亭。每歲祝聖節於此。慶元四年又建，別立碑亭。其文有曰：烏獸魚鱉咸若，商歷以興。夏事誤作商用，士論非之。淳祐八年重建，御書德生堂飛泳亭二扁。

瑤臺瑞滿玉皇家。澤溥山巔與水涯。魚躍鳶飛涵德意。天長地久演年華。金搖巨扁雙龍護。翠掩高碑一字差。須信石頑能萬古。老龜無語問鶯花。

放生池本爲官家。聖主仁恩徧海涯。溥使含靈蒙帝澤。盡教異域慕中華。節逢天壽咸稱賀。文燦星光未必差。遙想當年公宴畢。醉斜烏帽插金花。

總宜園 在德生堂西。張內侍園。摘東坡詩。淡妝濃抹總相宜。御書堂扁。

望極湖山變幻奇。萬千光景自紛披。妙分西子爭妍態。絕想東坡得句時。柳徑曲埋兜率寺。花陰直接放生池。內官愛展亭臺去。盡付年華與酒卮。

湖山姿態四時奇。吟玩閒將鶴鷺披。想見東坡題句日。正如西子靚妝時。香風蝶遶茶蘼架。晴日魚翻菡萏池。園號總宜高揭扁。不妨來此醉霞卮。

斷橋 在總宜園西。唐張祐孤山詩云。斷橋荒蘚合。空院落花深。或謂段家橋非。咸淳中展建。

繡轂青驄驟晚風。柳絲翠裊石闌紅。彩篙刺水停飛鷁。華表侵雲截臥虹。杖履誰歸瀛嶼去。笙歌自補玉壺空。重招張祐商新詠。不與當時蘚合同。

拂橋曼娜綠楊風。曲曲雕闌映水紅。遊客過時徐鞚馬。微波映處儼垂虹。清新張祐詩。還在寂寞林逋宅。已空景物不殊人事。改落花啼鳥古今同。

大佛頭 在石函橋西。俗呼西石頭。秦始皇東巡浮海。纜船於此。宣和中。僧思淨卽喻彌陀。就石刻

佛半身。舊時西湖通海。東至沙河塘。南向一帶。皆江也。

不是金。遼丈六仙莊嚴法界。想西天自因僧淨鑄空像。誰說秦皇纜海船。全體未知何日現。半生且坐此山禪。石頭照水無塵土。飽聽鐘聲雜管絃。

形似西來印度仙。半身長映水中天。誰令巧匠來鑄石。浪說秦皇此纜船。日炙雨淋遺幻體。天荒地老坐枯禪。曾移畫舫隄邊泊。綠綺閒調月下絃。

葛嶺 在大佛頭西。葛仙翁往來煉丹之地。今兩岸多園館。間有僧廬。

白雲幾疊翠嵐重。往往疏鐘出梵宮。石骨誰人鑄佛像。嶺頭何處覓仙翁。樓臺水月丹青地。簾幙鶯花錦綉叢。遊子莫支蒼竹去。風雷容易起虛空。

嶺頭雲氣起重重。仙館參差映佛宮。誤賦曾居前代相。煉丹那得舊時翁。當初占斷湖山景。今日俱成瓦礫叢。野老扶筇來弔古。薰天富貴總成空。

保叔塔 在巨石山上。又名石甌山。郡國誌云。上有七層古塔。開寶中。錢氏建寺。咸平中。土僧永保。

入市募修。當坊俗人呼爲保叔。以此名保叔塔。方輿勝覽載保所塔非。治平中。改崇壽額。僧徒專以年建預修冥會。普結衆緣。

咸○平○曾○有○募○緣○僧○遍○走○街○坊○負○叔○稱○定○力○一○壑○無○外○想○翠○波○七○級○可○中○與○愚○夫○春○日○燒○冥○菴○道○者○昏○時○爇○
梵○燈○祇○怪○青○龍○行○雨○過○煙○雲○偏○護○最○高○層○

保○叔○由○來○苦○行○僧○募○緣○成○塔○世○咸○稱○只○因○南○渡○人○烟○衆○遂○使○西○來○教○法○與○嘹○亮○笙○歌○諸○處○舫○周○圍○星○斗○
半○空○燈○昔○年○我○亦○閒○登○覽○直○上○青○雲○第○一○層○

巾○子○山 在保叔塔西金輪寺後傅牧西湖勝跡事實云形如巾幘和靖詩云巾子山頭烏柏樹清

霜未落葉先紅

岌○巖○山○形○醜○莫○收○傍○湖○獨○整○傲○春○秋○幾○株○烏○柏○無○根○在○一○幅○華○陽○有○樣○留○寒○日○霜○乾○還○掠○額○曉○天○嵐○重○且○
遮○頭○東○籬○瀟○酒○人○知○得○醒○立○風○前○不○可○求○

山○頂○雨○餘○雲○氣○收○形○如○巾○幘○幾○經○秋○初○疑○元○亮○當○年○造○又○似○林○宗○此○日○留○最○喜○花○枝○紅○插○鬢○還○愁○雪○片○
白○盈○頭○華○陽○欲○製○因○無○樣○觀○此○何○須○別○去○求○

水月園 在保叔塔南紹興間楊和王建園御扁水月阜陵朝撥賜享秀王

園○門○當○路○掩○清○華○喬○木○靈○根○裏○翠○霞○地○擁○樓○臺○齊○葛○嶺○天○分○香○影○傍○林○家○中○興○勛○將○曾○營○業○外○邸○王○孫○且○
看○花○月○色○水○光○三○十○里○何○人○來○此○泛○仙○槎○

夜○愛○波○光○滉○月○華○朝○看○水○底○漾○鮮○霞○由○來○堪○作○神○仙○宅○誰○料○邵○歸○富○貴○家○萬○斛○秋○香○飄○桂○子○幾○家○寒○影○

浸梅花良宵一舸湖心泛絕勝當年博望槎

水仙廟 在水月園西廟創梁大同年間號錢唐湖龍君廟錢氏繼請額穹碑尙存乾道中重建寶

慶間郡守別建蘇隄上乃謂舊廟有視湖邈焉牽連遷就之說梁大同時今幾傳矣

雲翹雨佩有遺仙香火甯隨世代遷廟始大同年紀著額頌乾化敕碑鐫鳳間露輩荒瑤草龍溼秋衣翦
玉蓮隄上翹新誰述記却無門外一泓泉

龍君卽是水祠仙祠建梁朝已再遷華扁高懸神號在蘇碑猶有舊文鐫粉垣翠覆千竿竹碧沼紅舒
萬朶蓮時見乞靈來往客採將蘋藻薦清泉

寒泉 在水仙廟相對東坡詩云不然配食水仙王一盞寒泉薦秋菊謂和靖也舊名薦菊井上有

亭咸瀆中增建重揭寒泉二字

照膽寒泓覆有亭此泉曾入老坡評八詩最得吟梅苦一盞能消薦菊清不拜韜光徵士詔卻傳配食水
仙名銀牀響絕無人汲墓在孤山木自榮

誰於井上覆紅亭泉味坡仙昔見評一盞醉魂傾卻醒半甌詩骨沁來清想應和靖曾親汲背讓參寥
獨擅名取去禁中煎御茗井神因此亦光榮

參寥泉 在上智果佛殿後東坡在黃州夢與參寥子道潛賦詩覺而記兩句云寒食清明都過了

石泉槐火一時新。後七年守杭。參寥住智果寺。有泉宜茶。寒食日泛湖訪之。忽憶舊夢。因以參寥名泉十六客分韻。坡得心字。詩刻及題梁歲月。墨跡至今尙存。

湖曲春風正。禁烟試茶味。此石間泉。坡仙忽憶黃州夢。潛老初拈智果禪。幾客醉遊三月裏。一聯詩兆七年前。題梁妙墨如新染。合與雲崖淺井傳。

正當榆柳換新烟。試茗還齎石罇泉。坡老已符槐火夢。參寥只話葛藤禪。歲時曾記危梁上。寒整今存古殿前。六一後人偏愛慕。此名宜與並流傳。

葛公雙井 在壽星寺南。相傳葛仙翁煉丹於此。井作雙口。有石函沈浸井底。居人飲此。病莫能染。

下竺又有煉丹井。

仙翁洗藥傍西湖。脈與靈山碧溜俱。泉迸一支源更異。整分雙眼味何殊。石函霞湧沈鉛汞。井屋風清轉轆轤。日日汲花朝。復暮當方曾說病人無。

仙瓢不汲麗人湖。別引巖泉孰與俱。堪愛靈源流更潔。取煎春茗味猶殊。一爐晝夜烹離坎。雙整晨昏響轆轤。我願居民同飲此。更令痾瘵盡皆無。

江湖觀偉 在壽星寺最高處。元名觀臺。淳祐十年改建。其上更剏兩亭。直至山椒。東坡祠在觀之北。

倚空窗戶不曾扃。兩眼風烟障翠屏。西子豔分晴雨倦。伍胥魂激浪濤腥。鼓簫咽晚難無酒。花柳爭春別有亭。恨掩四時歌舞去。古祠寒玉幾竿青。

層闌吟倚豁靈局。萬壘雲山總畫屏。竺岫隔湖舒鳳翼。胥濤捲雪帶龍腥。嘯歌風月無他處。歷覽乾坤有此亭。欲喚坡仙同醉酒。飛來白鶴海天青。

此君軒 在壽星寺西廊僧房中。窗外多竹。此扁尙是故物。寺門坡下。亭名一擊。軒基不得而考。坡

詩云。一舸鳴夷江海去。尙餘君子六千人。

瀟灑幽扉掩碧叢。塵昏題扁想坡翁。六千君子寒光落。十二闌干晚色空。僧指舊基埋積雨。鳥翻新窠起枯風。蒼涼不障層坡峻。一擊亭閒夕照中。

雨後移來嶰谷叢。幾竿瀟灑對禪翁。王猷逕造狂招誚。坡老畱題跡已空。涼影玲瓏搖夜月。寒聲蕭瑟起秋風。此君節操何從見。都在三冬冰雪中。

杯泉 在壽星寺法堂東簷下。坡詩云。石眼杯泉舉世無。要知杯渡是工夫。可憐狡獪維摩老。戲取

江湖入鉢盂。

古。整。澄。泓。照。膽。清。畫。龍。壁。上。掛。瓢。輕。汲。來。不。療。相。如。渴。掬。處。難。供。太。傍。傾。白。屋。四。圍。埋。石。色。侵。山。一。溜。走。溪。聲。鉢。盂。可。攬。江。湖。闊。參。取。詩。禪。放。眼。明。

石眼潛流一掬清。山瓢細細挈來輕。吟消酒渴瓊杯漱。涼沁詩脾翠杓傾。瑩甚淺浮青玉色。冷然微韻綠琴聲。吟翁夜半思煎茗。呼取蒼頭汲月明。

初陽臺 在寶雲山上。葛仙翁登此。吸日精。月華山下產茶。今臺在集芳園東。

瑤山山頂結芙蓉。方士凌虛幾御風。日月光華含吐異。雲萍蹤跡往來空。石盤草子黏深碧。土級苔花剝碎紅。側近又將精舍展。蓬瀛有路直能通。

臺前山列翠芙蓉。仙侶簫吹鶴背風。每吸霞光餐顛氣。擬乘鸚馭遶遙空。年來漸覺雙瞳碧。老去長看兩臉紅。九轉丹成即輕舉。浮邱已有信音通。

孤山 在西湖中。孤山路西。建炎前多有民屋。間以四菴院。山背皆花園及塚隧。山之東爲林和靖

隱廬。就葬其下。紹興中建延祥觀。奉四聖香火。獨留和靖一墓。民屋菴院悉徙山北。觀東爲園。累朝臨幸。寶祐二年分地之半。建西太乙宮。陳朝柏在和靖墓南。

縹緲蓬萊擁翠寒。百年營取屋千間。黃庭殿矗烟霞老。瀛嶼堂幽日月閒。水泛花陰藏輦路。牆分柳色護仙關。林家梅塚陳家柏。萬古流芳鎮此山。

碧嵐蒼藹畫生寒。蓮宇琳宮紫翠間。坡老詩招僧入社。逋仙心與鶴同閒。深深花隔畱春住。寂寂松扉帶月關。雪裏梅開千百樹。遊人笑指玉爲山。

和靖墓 在孤山東北隅。錢唐隱士林逋字君復。童鶴自隨。結廬於此。累詔不起。賜號和靖處士。天聖六年卒。謚和靖先生。葬所居後。紹興中建御園。有詔勿遷此墓。

詔旨天頌起臥龍首邱甘老水雲東一聯香影孤山月兩架茅茨萬古風有鶴有童家事足無妻無子世緣空清標卓絕何人繼表表仙宮隴樹中

古松偃蹇若虬龍綠草荒墳岳廟東北闕幾回微隱逸西湖千載著清風一聲老鶴歸何處千樹寒梅盡已空近日杭人誰好事墓碑扶起棘榛中

陳朝柏 在孤山東陳天嘉二年嘗植二柏其一爲人所薪其一堅悍如金石愈於未枯者坡詩云雙榦一先神物化九朝三見太平年阜陵書此詩刻石

枯株獨壽憶雙榦誰想天嘉翁鬱時坡老詩成無繼筆阜陵書此有遺碑日搖槎影龍蛇斷雪綴花痕鳥雀疑化石可期人莫訝柏堂不復辨荒基

喬枝曾見鶴來棲霜雪難侵歲月時鐵榦共稱陳代物坡詩猶刻宋朝碑人於得失何須較物有榮枯詎足疑靖節祠堂無復在樹傍或可訪遺基

瑪瑙坡 在孤山東地有碎石如瑪瑙色樹叢水坑甚深今傍路尙存兩大頑石支逕逶迤混碧苔樹根接水沒蒿萊兩坡截路基分處何日經人斧斲來誰說異光迷草野要知遺蹟等

塵埃孤山瓦礫會聞道寄與貪夫莫浪猜

雨晴行逕積莓苔錦石雖存翳草萊莫作寶看潛鑿去聊供珍玩獨尋來正當湖曲孤山路不受人間
半點埃能視黃金如土直物情真贗莫深猜

金沙井 在孤山前樂天嘗酌此泉謂其甘美可愛視井傍沙光粲有金星寶祐初井前重建墨漆

堂御扁德馨

沙漾金星湧活泉虛堂龍染德馨懸朱繩汲冷梅林外翠甃圍涼桂洞前石鼎煮茶非異事井闌鑄字是
何年西南雲擁仙人屋品酌今誰想樂天

金沙粲粲映清泉絲綆嘗將碧甕懸澗灌嘉蔬流竹下汲煎芳茗傍花前不因白傅留題品那得皇家
紀歲年堪笑尋芳往來者有人坐此欲觀天

六一泉 在孤山西歐陽文忠公將老自號六一居士杭僧惠勤文而能詩出公門下東坡倅杭時

嘗因公所囑到官三日訪之明年文忠薨坡哭於勤舍坡離杭十八年重來守杭則勤已示寂堂
後有泉因推本其意名之泉銘在亭上坡於泉後鑿石爲室名東坡菴

離別孤山十八年重來忍見講堂泉當時同出師門下今日多傷井屋前取重歐公名有自肯教勤老跡
空傳此銘此意留千古鑿石爲菴不可眠

同門會記哭師年今日愁嘗舍後泉泉脈潛流蒼石罅淚痕猶漬碧崖前心傷勤老歸何處名與文忠喜共傳白髮漁翁知舊事滄浪歌罷對鷗眠

西林橋 在孤山西即古之西村喚渡處

水竹雲山拱畫圖因懷喚渡想東都雨遺晴煉啣西照風遏春船入裏湖闌曲祇供遊子凭林間今有隱人無隔牆莫是神仙宅紅白梅花五百株

詩難題詠畫難圖盡說錢唐勝汴都闌擁狻猊高映水橋環蟻竦近臨湖東風客每攜壺過落日人還喚渡無最是春來猶可玩桃花千樹柳千株

鳥巢 在定業院後唐元和間建鳥巢禪師開山師名圓修富陽人代宗朝遊長安遇國一禪師得

法而歸棲止此山長松結蓋鵲巢於側經四十秋樂天守杭入山禮謁太和七年示寂後人發塔

惟見銘誌

松頂巢成亦甚危元和禪此太和歸比丘邱隨處心傳異刺史游山禮謁稀銘誌士侵無幾字塔亭雨壞有孤扉一空四十年間夢定業門前鵲自飛

危處無虞平處危松巔巢與鶴同歸僧流行比圓修少郡守賢如白傅稀枝上看看成佛果林間寂寂閉禪扉相依尚有當年鵲月下還來繞樹飛

樂天竹閣 在廣化院。樂天守杭日建。紹興中。寺徙今處。重建竹閣。有鄭清之記。樂天詩云。晚坐松

簷下。宵眠竹閣間。

此君玉立此樓空。不復幽眠想白公。百尺有簷侵碧落。千竿無語足清風。闌尖亭影流漁屋。龜面祠香托佛宮。石琢端平丞相記。都歸寶慶守臣功。

竹間高閣勢凌空。後世人稱白傅公。一榻清虛延夜月。四簷簫瑟韻秋風。笙簫時過遊人舫。鐘磬遙傳佛氏宮。民樂耕桑無水旱。穹碑猶紀郡侯功。

岳鄂王墓 在棲霞嶺口。葬名將太師忠武鄂王岳飛於此。

將軍魂夢逸旂旂。偃月謀成尙忍言。一旦風波誰左祖。八陵荆棘自中原。更無鴈帶邊頭信。惟有天知地下冤。鬱鬱棲霞外。樹墓門不掩。鶴巢喧。

精忠賜字繡旂旂。掃淨腥膻有誓言。大將一朝身竟殞。權奸千古罪難原。烏填東海那消恨。鷓鴣南枝若訴冤。四季棲霞嶺邊路。邦人祭奠鼓聲喧。

妙智菴洞 在棲霞嶺頂。妙智菴東。其地多石。厥土剛燥。歲剝日鑿。倚空如懸。咸澹中。洞外爲亭二。

曰暢亭。曰淪俗。此洞近時編入圖經。

梵菴雲隔洞高虛。傍路陰森樹幾株。石室跨空山骨碎。林風掠地土痕枯。兩亭淪俗秋偏暢。六月披襟暑

欲無如此巖牆難此立有人編入職方圖

誰構雙亭倚碧虛
遠菴綠樹幾多株
洞門炎夏寒猶在
石眼清泉旱不枯
客至一襟涼思爽
地偏半點俗塵無
世間若有王摩詰
來此須應寫畫圖

九里松 在一字門裏舊名袁公松門唐開元間刺史袁仁敬夾道種松錢唐吳說書九里松三字

揭之紹興中思陵幸天竺回易以奎扁終不稱聖意旨令金填說書重揭之至今尙存

開元刺史擅清風九里親栽夾道松屋頂自生濤浪勢根頭誰覓茯苓蹤行春橋掩雲千態一字門封翠
幾重人訝金填吳說筆不知此筆遇高宗

刺史袁君有古風沿湖九里植蒼松涼颺度處琴調韻積雪晴時屐印蹤一路波濤聲汹汹兩行幢蓋影重重森然總是徂徠種想與秦封不共宗

玉泉 在演空寺內齊建元中靈悟大師曇超卓菴演法於錢唐靈苑山龍君遠來聽法又爲撫掌

出泉砌以方池畜大金魚有景定間周棟記

南齊事蹟已銷沈曾立苔碑記古今一老出泉猶撫掌此僧演法欲傳心樹頭龍過家家雨池面魚游尾
尾金行客不須閒照影要知澤物溥春霖

說法禪翁跡已沈靈源一派顯於今遊人來洗塵凡耳納子坐澄清淨心泉噴池中皆白玉魚游水底

盡黃金龍君香火相傳久。大旱應須去作霖。

鮑家田。在東山衙北。田上多種白蓮。利溥於稻。吳越相鮑君福。賜田錢唐。至今名焉。有玉泉水流

出灌溉。

衙轉東山憶故錢。家曾賜鮑家田地名有自誰能考。相業無聞姓卻傳。種藕戶繁招宿鷺。尋花人倦信啼鶻。玉泉流蔭分西去。併入官塘漾野船。

一畝膏腴直幾錢。人稱此處總良田。靈泉昔爲龍君出。沃壤今因鮑相傳。野水平橋初過雨。落花滿地正啼鶻。秋成早晚皆收穫。穰極穰載滿船。

忠勇廟。在九里松行春橋西。前軍統制張玘。紹興末。從張子蓋釋海州圍。玘戰沒。贈承宣使。建廟

海州。及本軍門首。賜諡忠勇。

纔按軍符便起程。此行要並鐵山名。孤忠解得孤城急。一勇判來一死輕。堂屋依湖空柳色。廟門當路枕松聲。丈夫對着褒榮典。誓挽天河洗甲兵。

言掃匈奴不計程。將軍忠勇素知名。一心要解圍城急。萬死甘將性命輕。古木秋風荒廟貌。空山夜月慘猿聲。奸邪只說和戎便。從此朝廷怯用兵。

將軍墓。在行春橋水竹隄內。俗呼馬三寶墓。紹興末。因廣教場。此塚獨高大。衆欲去之。方舉錘間。

有黑蜂數百飛出不可向。是夜戎帥夢一高冠朱衣。曰吾錢王之子。葬此已久。祈勿毀。方怪之。詰朝得本軍申。遂留此墓。

閱武場。開傍古松。忽驚塵起。廢牆東。黑蜂飛毒。歸鋸下。白骨通靈。人夢中。花草地寬。千騎勇。鼓聲撼。一坏空。若錢若馬。訛傳久。誰覓埋銘。證異同。

一灣流水數株松。舊塚歸然廢苑東。枯飢恐拋。素棘裏。精靈默感。夢魂中。黑蜂散去。荒邱在白鶴歸來。故國空。此地久無人。閱武寒雅古木景長同。

隱靈天竺寺門 在飛來峯牌門東。俗呼二寺門。又名方外門。慶歷八年。太常博士元居中書扁。知

杭州蔣堂立。至今不易。

畫棟朱簷。暴虎蹲。亂鐘穿翠。掩朝昏。去來所得。無多衲。覺悟何曾有。二門山鳥。山花應自若。佛心佛法與誰論。風埃幾換。行人鬢。博士元公扁。卻存。

小朶峯如虎豹。蹲上方。鐘磬報晨昏。諸僧會供。過千鉢。四寺殊宗。共一門。隱澈詩工。今鮮比。曹溪派遠。近誰論。侯君大字真。遒勁尚有飛來舊。扁存。

合澗橋 在飛來峯路口。靈山陰。北澗陽。卽靈隱寺。靈山南澗陽。卽天竺寺。二澗流水。號錢源水。遠

寺峯南北而下。至峯前合爲一澗。

危○闌○壓○定○活○流○重○誰○識○錢○源○遠○楚○宮○兩○澗○共○歸○橋○底○合○萬○雷○莫○敵○水○聲○雄○遊○人○移○步○心○還○恐○野○衲○棲○禪○耳○
欲○聳○石○倚○臥○梁○山○月○落○白○猿○一○嘯○五○峯○空○

綠○樹○層○層○怪○石○重○東○西○澗○遠○梵○王○宮○橋○間○流○過○雙○溪○合○雨○後○聲○喧○萬○鼓○雄○遊○客○喜○聞○成○久○立○老○禪○無○聽○
似○真○聳○碧○闌○我○昔○曾○來○倚○俗○累○都○教○一○洗○空○

北○高○峯 在○靈○隱○寺○後○山○唐○天○寶○中○建○磚○塔○七○層○會○昌○中○燬○大○中○復○興○至○錢○氏○重○修○至○道○二○年○雷○火○

燬○澆○化○後○屢○修○元○豐○中○重○建○咸○洎○七○年○燬○減○作○五○層○

旛○竿○鼻○影○入○青○冥○暮○鼓○朝○鐘○鎮○不○停○劫○火○幾○灰○龕○底○像○西○風○兩○滅○塔○層○鈴○市○人○祈○福○心○苗○異○廟○祝○求○金○口○
角○靈○二○十○六○彎○登○絕○頂○日○中○長○玩○七○元○星○

千○層○翠○聳○八○冥○冥○雲○合○雲○開○不○暫○停○前○代○捨○資○營○石○塔○下○方○仰○面○聽○金○鈴○客○躋○絕○頂○何○辭○倦○人○叩○叢○祠○
爲○乞○靈○老○衲○禪○燈○當○靜○夜○分○明○移○下○半○天○星○

韜○光○菴 在○法○安○院○後○韜○光○禪○師○不○知○姓○名○唐○代○宗○朝○出○蜀○師○囑○曰○遇○天○可○前○逢○巢○卽○止○此○山○名○巢○

溝○隴○值○樂○天○守○杭○遂○隱○焉○樂○天○招○以○詩○師○有○難○教○下○碧○天○之○答○師○與○樂○天○歸○洛○後○示○寂○香○山○菴○

悟○得○師○禪○隱○此○林○漫○傳○難○下○碧○天○吟○巢○溝○隴○上○無○人○迹○雲○月○堂○前○樹○有○陰○家○棄○蜀○鄉○年○歲○遠○身○潛○洛○寺○屋○
廬○深○死○牛○托○得○香○山○去○可○遂○西○來○一○片○心○

開○寺○菴○藏○寶○樹○林○白○公○來○訪○費○清○吟○桂○花○茶○煮○雙○松○下○貝○葉○書○翻○萬○竹○陰○飛○鶴○影○橫○山○月○小○啼○猿○聲○度○
嶺○雲○深○昔○曾○與○客○躋○攀○到○此○都○忘○富○貴○心○

石笏峯

在○韜○光○菴○西○普○圓○院○後○西○北○一○峯○嶄○然○特○立○高○數○十○丈○相○傳○以○笏○名○之○

異○種○休○參○玉○版○禪○嶄○然○一○角○立○層○巔○遠○尖○自○抱○雲○根○壯○疊○蘚○誰○疑○雨○籜○纏○夢○裏○三○生○休○過○眼○胸○中○千○畝○護○
流○涎○此○龍○難○入○甯○僧○譜○出○土○摩○霄○是○幾○年○

昔○聞○玉○版○妙○參○禪○如○笏○尖○峯○聳○碧○巔○雨○過○似○將○斑○籜○洗○苔○封○猶○訝○錦○綳○纏○故○知○坡○老○胸○無○碍○卻○怪○饑○師○
口○抹○涎○底○事○不○抽○枝○與○葉○森○然○成○竹○是○何○年○

西溪

在○靈○隱○寺○山○背○居○人○能○力○其○勞○漁○樵○耕○牧○各○遂○其○業○楊○蟠○詩○云○爲○愛○西○溪○好○長○憂○溪○水○窮○山○

源○春○更○落○散○入○野○田○中○

漁○樵○耕○牧○自○成○村○就○屋○編○籬○古○意○存○出○隴○野○雲○多○曲○折○過○橋○溪○水○半○清○渾○一○逢○白○壁○書○香○社○幾○見○朱○闌○障○
墓○門○地○利○最○饒○人○事○簡○山○家○還○有○別○乾○坤○

西○溪○曲○曲○遠○西○村○民○業○農○桑○禮○意○存○數○朶○間○雲○山○入○畫○一○番○驟○雨○水○流○渾○綠○羅○葉○密○遮○茅○屋○紅○杏○花○開○
映○葦○門○不○與○桃○源○風○景○異○彼○乾○坤○卽○此○乾○坤○

飛來峯

在○靈○隱○寺○前○晉○咸○和○元○年○西○天○竺○僧○慧○理○登○茲○山○歎○曰○此○是○中○天○竺○國○靈○鷲○山○之○小○嶺○不○

知何年飛來。因止錫建寺。山之靈隱。兆於陶唐時。飛來之說。傳於咸和年間。
理公。着脚五峯前。樹石蒼浮。滴翠澗。因指何年飛到此。要棲中國。悟來禪。一猿可驗。有靈鷲。萬古無言。有
冷泉。今日共知遺跡。勝隱名。郤自許由傳。

正當靈隱寺門前。深洞潛龍。或吐涎。曾有黃猿。開獻果。何妨緇侶。靜安禪。石間高聳。無名樹。山足長流。
不息泉。天竺鷲峯。分小朶。遠飛來。此異僧傳。

冷泉亭 在飛來峯下。唐右司元夔建。刺史白居易撰記。按古誌。靈隱澗。古許由嘗飲於此。盧同父

詩云。問山何以名靈隱。山曰當年隱許由。

小朶峯前玉鏡寒。幾回倚杖聽潺湲。溪公飲澗非凡水。慧理呼猿是此山。亭角靜依金刹古。樹身涼臥石
闌閒。無因可洗人間熱。時御清風照影還。

一勺嘗來冷齒寒。亭前終日響潺湲。靈源瀉出穿西澗。別派分來遶北山。飲水黃猿携子至。窺魚白鷺
比僧閒。詩翁欲試先春味。碧甕呼童遠汲還。

呼猿洞 在飛來峯之中。僧慧理曾呼猿於此。名呼猿洞。楊蟠詩作呼猿澗。

此隱鍾靈。莫計年。此猿清嘯。洞門前。當時不有胡僧喚。今日應無野迹傳。寒掛古藤。申右臂。晚藏碧樹。憶
西天雲巖。烟谷多遺種。月下三聲醒客眠。

洞號呼猿不計年。引兒來飲碧溪前。當初曾聽胡僧喚。今日留爲故事傳。白晝深藏雲滿樹。清宵長嘯月當天。一聲啼過喬松頂。驚起巢間老鶴眠。

龍泓河 在靈鷲院理公岳北。赤烏二年。葛翁於此得道。輿地誌云。有洞徹於江下。過蕭山採石乳者。入洞聞波濤聲。

葛翁行滿赤烏年。丹竈離披已絕煙。龍在此泓誰可見。路通別邑自相傳。樹頭雷雨遺神火。岳腹莓苔帶海涎。有耳不須聞浪湧。只消採乳亦通仙。

葛令冲昇是幾年。舊棲虛掩薜蘿烟。雲邊鶴馭難重見。岳下龍泓是昔傳。誰入重淵聞激浪。孰云深洞有遺涎。面湖不與丹邱異。何用乘風遠慕仙。

理公岳 在靈鷲院方丈後。晉僧慧理偃息之地。岳下通人往來。淳祐中。主僧行果始作閣道。以祠慧理。

西來識得此雲根。終此雲根護法門。由晉尙傳斯語在。到今休想舊岳存。天開教觀香燈盛。人仰胡僧相貌尊。行果妄教荆棘盡。分明隻手破沈昏。

羅龕曾結傍山根。開有於菟爲守門。施食臺荒花自落。翻經人去石猶存。雲遮湖上山千疊。月照岳中像一尊。隣寺今餘幾僧在。數聲清磬送黃昏。

香林 在下天竺後塔西日月岳左舊名香林洞又名香桂林今直扁香林

日月岳頭古翠埋縣雲深隔洞門開蒼藤隨石無根活靈祀何年有種栽氣凝野烟疑麝過暖熏山雨誤
蜂來空亭誰領幽分坐雪鶴同行損綠苔

自昔靈根月窟埋移從人世賸花開未將白玉堂前種卻向黃金界上栽月照千株清影動風傳萬斛
異香來少年攀桂今衰老策杖重尋步翠苔

翻經臺 在下竺香林門道裏謝靈運與僧於此將北本涅槃經翻為南本三十七卷舊有七葉堂
過門跬步入香林七葉遺陰地尙靈曾借東山康樂手共翻北本涅槃經闌腰葉擁空臺赤石罅泉通遠

昔聞康樂訪祇林玩水登山豁性靈學道遍窮三教旨與僧同譯幾函經舊臺猶在雲長護行徑無踪
草自青想見當年鳴梵頃老猿應向月中聽

重榮檜 在下竺懺堂後相傳隋代所植後為兵火延燎至大中祥符間復茂盛謂遵式懺主灑水
誦咒故重活

一株蒼檜臥龍身受得隋朝雨露深地下仙根將換骨人間劫火不燒心死條節節蕃春信生意枝枝蒼
翠陰此木豈知魂可返爭傳咒水出叢林

恐是潛蛟變化身。風霜飽歷歲華深。當初枯槁寧非數。今日重榮豈有心。雨過重重擊翠蓋。日長鬱鬱布濃陰。不知隋代何人植。得接金山寶樹林。

鍊丹井 在下竺西廊下。葛仙翁有丹在井。井水可以療病。

稚川曾此倒靈瓢。闌上銀床壓整腰。丹氣騰空知幾轉。神光射屋起中宵。有茶可品春煎細。何疾能治曉汲遙。萬古仙蹤應不泯。輶轡聲落病僧寮。

葛翁昔此汲仙瓢。藥滿葫蘆繫在腰。鍊得丹成非一日。不知羽化是何宵。青山人去烟霞秘。碧甃苔荒歲月遙。緇侶剩嘗消宿恙。時聞僧梵出禪寮。

跳珠軒 在下竺知客寮中。東坡和周次元激水云。道眼轉丹青。嘗於寂處鳴。早知雨是水。不作兩

般聲。詩碑嵌壁。

溪流穩信竹龍驅。聲遠闌虛入耳孤。此竅可消諸念妄。一丸長躍半空珠。掛瓢舀水應知味。就壁龜碑不用趺。誰謂佛靈占有驗。殆於兒戲果何殊。

終朝城市厭馳驅。來探靈源與不孤。雨後琮琤如漱玉。月中磔似跳珠。支郎經室苦生砌。坡老詩碑草沒趺。蒼茗有僧能別味。此泉不與惠山殊。

曲水亭 在下竺寺前。一曰流杯亭。有水臺盤在亭心。端平中風水拔木亭仆。清祐間重建。遵式立

陸羽二寺記碑尚存。

竹○色○松○陰○翠○浪○浮○春○風○吹○落○澗○聲○幽○古○亭○當○路○空○涼○透○溪○水○循○盤○散○漫○流○繭○紙○紋○詩○年○纔○換○羽○觴○傳○酒○榘○
重○修○晴○嵐○四○掩○鳴○琴○杳○如○在○稽○山○道○上○遊○

片○片○飛○來○水○面○浮○陰○竹○樹○景○偏○幽○酒○斟○杯○裏○循○環○轉○泉○遠○亭○心○曲○折○流○昔○日○右○軍○名○獨○盛○如○今○楔○事○
孰○能○修○願○予○白○髮○歸○田○客○擬○拉○詩○朋○續○勝○遊○

天竺觀音 在上天竺寺石晉天福中僧道翊見山間光明得奇木命匠者孔仁謙刻觀音像建看

經院錢氏夢白衣求治其居歷代增廣加厚田業賜寶寶器至今雨暘隨禱卽應

木○異○難○儕○衆○木○淹○刻○成○慈○相○孔○仁○謙○真○珠○瓔○珞○鴛○鴦○殿○白○玉○屏○風○翡○翠○簾○晴○雨○禱○祈○隨○感○召○香○燈○熾○盛○極○
莊○嚴○鎮○山○寶○聚○田○廬○廣○靈○貺○彌○彰○一○百○籤○

上○竺○來○游○竟○日○淹○南○能○留○客○禮○尤○謙○香○雕○端○妙○龕○中○相○珠○結○玲○瓏○殿○內○簾○黎○庶○乞○靈○咸○敬○禮○神○天○護○法○
極○威○嚴○少○年○早○有○凌○雲○志○求○得○觀○音○第○一○籤○

風篁嶺 在放馬場西路通龍井元豐中辨才法師元淨淬治修篁因以名嶺東坡訪之送至嶺上

坡○曰○遠○公○復○過○虎○溪○矣○辨○才○笑○曰○子○美○不○云○乎○與○子○成○二○老○來○往○亦○風○流○
橫○陳○翠○葆○列○烟○屏○聯○步○蒼○林○想○典○型○二○老○相○分○龍○井○嶺○一○時○如○過○虎○溪○亭○風○搜○貼○石○叢○篁○碧○雨○剝○題○名○暈○

薛青更有澗流朝暮落此僧不厭客來聽

萬玉森森映翠屏來遊還想舊儀型漫傳惠遠成三笑宜與東坡創一亭風篠不時聲撼撼雲山終古色青青行人倦就蒼陰坐滿耳蕭颯最可聽

龍井在風篁嶺上本名龍泓吳赤烏中葛翁鍊丹於此故老相傳井與海通其水隨潮候長落腥攢石縫瀑花多還有龍神蟄此窠通海淺深山不語隨潮長落水無波漫傳方士遺丹在不奈灣鱗吐露何時雨愆期無驗處幾番雷火爇松柯

嶺有深泓積蘚多潛龍此於作深窠流傳有脈潛通海消長隨潮暗湧波山客鍊丹名尙在居民望雨事如何喬松偃蹇千年物底事雷神伐翠柯

辨才塔在龍井演福院潮音堂西元豐中辨才自上竺退休此山燕居十年後示寂東坡致祭有

文屬穎濱撰塔銘

瀾翻八十年空爭訝前身是井龍心靜已成無上智學知今復有誰宗雲生遺塔封慈相雨灑沖泉雜定鐘幾字碑陰坡老筆聲聲想得舊遊從

雙履西歸世相空鉢中無復有降龍談禪深究三乘法面壁還歸一指宗山畔苔荒秋雨榻林間風送夕陽鐘東坡門下多名士外教當初亦景從

梅坡園 在小麥嶺北龍井路口旌德顯慶寺西恭聖仁烈楊太后宅園

牆○擁○雙○扉○鎖○錦○窩○溪○聲○不○敵○樹○聲○多○誰○家○種○麥○曾○名○嶺○今○日○尋○梅○且○涉○坡○萬○厦○棟○梁○巢○燕○雀○四○山○風○日○養○松○蘿○園○丁○自○飽○栽○花○利○月○給○楊○家○得○幾○何○

花○成○錦○繡○草○成○窩○自○古○名○園○富○貴○多○直○把○金○錢○堆○作○塚○甯○論○瑪○瑙○砌○成○坡○瓠○瓜○孀○孀○綠○青○蔓○松○柏○垂○垂○縮○翠○蘿○麥○嶺○北○邊○龍○井○口○荒○涼○今○日○竟○如○何○

長耳相 在法相院石晉天福中泉南長耳和尚行修真身在焉有碑載修爲定光佛後身平日慕

人作福或問之曰能遮百醜

眉○目○如○生○骨○骼○寒○後○來○會○紀○短○碑○頑○雙○垂○長○耳○過○肩○角○千○古○道○軀○落○世○間○覆○履○有○方○跡○滅○守○龕○無○語○向○人○閒○想○知○自○醜○難○遮○斷○兩○扇○禪○扉○及○早○關○

不○畏○炎○蒸○不○畏○寒○幻○軀○畱○得○化○冥○頑○神○歸○兜○率○天○宮○裏○形○住○閻○浮○世○間○耳○鞞○及○肩○雖○說○異○口○長○無○語○一○何○閒○春○光○老○盡○遊○人○少○寂○寂○松○扉○盡○日○關○

玉岑 在慧因寺門相對此山木潤或傳山出玉許采大書兩字刻石上少遊夜過龍井濯足於慧

因潤卽此也

雲○掩○風○林○萬○竅○號○慧○因○橋○畔○息○方○袍○秦○郎○閒○濯○溪○頭○足○許○老○清○揮○石○上○毫○玉○出○何○年○迷○草○莽○教○傳○異○域○想○

波○濤○山○門○翠○擁○山○嵐○潤○一○道○光○芒○月○正○高○

登○臨○忽○聽○猿○號○嵐○藹○蒼○蒼○溼○翠○袍○傍○澗○汲○泉○烹○鳳○髓○磨○崖○題○句○運○狸○毫○護○傳○玉○氣○浮○清○夜○時○聽○松○聲○
響○怒○濤○歸○上○舵○樓○迴○望○處○瓊○瑤○簪○聳○碧○雲○高○

南○高○峯○塔 在○烟○霞○山○頂○天○福○中○建○崇○甯○中○僧○修○懿○修○乾○道○中○道○者○義○圓○重○建○淳○祐○中○賜○榮○國○院○額○

塔○後○石○穴○祈○雨○嘗○驗○草○菴○在○張○帝○殿○下○塔○西○有○捨○身○臺○石○

誰○捨○塵○身○石○漫○巔○浮○屠○突○兀○拂○霄○躔○方○隅○端○拱○明○離○位○梯○級○高○營○石○晉○年○土○穴○有○龍○噓○重○霧○草○菴○無○衲○坐○
空○禪○虛○危○直○視○烟○霞○路○鏗○鞞○風○鈴○到○處○傳○

碧○嶂○高○侵○碧○漢○巔○峩○疑○逼○斗○牛○躔○山○中○衲○子○甯○愁○老○峯○頂○浮○屠○不○記○年○危○磴○雨○晴○難○着○屐○深○巖○月○照○
稱○棲○禪○游○人○初○到○西○湖○者○欲○倩○丹○青○作○畫○傳○

烟○霞○洞 在○清○修○院○內○石○晉○開○運○中○僧○彌○洪○遇○異○人○指○有○羅○漢○六○尊○錢○氏○遂○刻○十○二○尊○足○之○洞○傍○有○

象○鼻○峯○佛○手○壘○

萬○色○無○如○疊○翠○何○何○僧○鑿○像○屹○巖○岷○山○屏○晴○掩○牌○門○杳○風○鑰○陰○封○梵○屋○多○象○落○鼻○形○懸○洞○右○佛○垂○手○跡○寄○
鑿○阿○燈○輝○金○碧○琉○璃○椀○暗○掩○僧○房○絡○薜○蘿○

爲○問○烟○霞○景○若○何○洞○前○山○接○翠○巖○岷○峯○垂○象○鼻○形○猶○怪○石○刻○神○僧○數○更○多○梵○唄○尋○常○鳴○月○下○禪○龕○重○疊○

傍鑄阿誰攜白玉如來手風動渾疑挽綠羅

石佛菴 在烟霞嶺東南高峯路口後周廣順中有行脚僧影貼石而行移時不見人遂刻其像及

佛像於石此菴頭陀世守香火有修街石碑存

南峯雲墮屋梁危異蹟曾遺廣順時脚影行鑄岳石澗頭陀老守草菴歆幾年香火傳朝晚萬谷煙霞擁
路岐半掩風扉鐘又響風霜斂盡砌街碑

松蘿屋外掛猿危正是禪翁定起時石上異僧誰與刻山頭層塔並無欹橋通麴院深遮柳路入梅州
別有岐鑄佛登街功蹟著前人文字紀荒碑

水樂洞 在烟霞路口開運中錢氏建名西關淨化院有洞深窈水聲如擊金石熙甯中杭守鄭獬

名水樂洞清熙中內侍李聿請額重建佛宇增廣園池嘉泰中改賜楊后宅歷年既久水聲絕響

賈府得之舊觀復還

築園裏寺接山椒如此經營豈一朝雨洞倚雲空鎖鑰亂泉激雨想簫韶樹埋院落關門蓬石罨亭臺棧
路遙白髮叢僧扶舊額金蓮又長玉淵苗

洞邊有樹結紅椒洞裏泉鳴暮復朝雨後依稀如擊磬月中彷彿是聞韶山僧下汲還愁暗詩客來聽
不憚遙縱使農家逢大旱也難分去溉嘉苗

楊梅隴 在石屋西。瑞峯隴內有老嫗金姓。地栽楊梅。品味極佳。俗呼金婆楊梅。

仙子遺丹滿瑞峯。纍纍疑與荔枝同。金婆傳種移根異。火齊燒空滿隴紅。鶴頂分丸凝曉露。猩唇結顆綴薰風。曩時若解包茆貢。一騎星馳入漢宮。

楊梅千樹遶西峯。色與神州荔子同。火齊纍纍盈隴赤。靈丹燁燁照林紅。客嘗紫顆如甘露。鳥啄朱丸墮晚風味比櫻桃。猶更美正宜貢入大明宮。

石屋 在大仁院內。錢氏建。崑石虛廣若屋。下有洞路。石上鐫五百羅漢。石屋上建閣三層。

雲梁烟棟翠嶽崑。五百癡人護飾金屋頂。誰增華閣重石頭。自擁白雲深鐘聲透谷。泉分響鬼力支空。雨聚陰無廢無興。無啓閉老僧不動一心生。

碧岳如屋勢嶽崑。石擊阿羅盡貼金。行逕正堆紅葉滿。洞門長護綠苔深。谷中夜雨添寒溜。閣外秋雲結暝陰。此處真成閒寂境。到來無復利名心。

真珠泉 在龍山寨崇政院內。開運中建。顯德五年。院東泉湧擊聲。則泉出如貫珠。景祐中。元絳名

之州家取爲酒名。雷峯塔路口。張府園有泉。亦同此名。

泉光四散駭猿獠。迸起平池點滴高。誰欲斗量徒積夢。人將瓶汲肯辭勞。聲隨夜雨穿疏箔。名逐春風入小槽。別有雷峯峯下圃。一泓隨沒在蓬蒿。

月中或見飲泉。潏潏圓明躍起高。遊客闌邊觀處駭。鮫人淵底泣時勞。曾聞合浦珠還日。莫訝天台酒滴槽。張府園中一泓在。欲尋爭奈翳青蒿。

虎跑泉 在大慈山廣福院內。唐開成中建。性空禪師居此。山無水。有神人告之。明日有泉。是夜二

虎跑地。遂泉湧。

廣福山。靈托獸傳。螯邊依約爪痕堅。噬人難負平時口。跑地能開一掬泉。不遇下車馮婦勇。都因脫屣性空禪。大慈鵝內腥風起。善結叢林渴飲緣。

地湧靈源自昔傳。於苑亦解發心堅。咆哮想是潛施瓜。淘湧俄驚忽迸泉。可信神明真有感。遂令老衲足樓禪。性空非是降龍手。那得山君結勝緣。

南屏山 在興教寺後。舊多摩崖剝落之餘。止存司馬溫公隸書家人卦。及米元章書琴臺二字。未

詳所刻。東坡訪僧臻詩云。我識南屏金鱗魚。重來撫檻散齋餘。今寺非昔比。山則蒼翠自若。

南有屏山掩翠扉。齊雲亭子漫尋基。雨淋米老琴臺字。火裂溫公易卦碑。回首金魚誰撫檻。銷魂白骨自汚池。春風不管游人老。愁落朝昏戍鼓悲。

山橫屏幃帶嵐霏。碧草荒苔古寺基。無復元章存舊刻。孰云溫國有遺碑。時聞黃鳥啼蒼靄。尙見金鱗泳綠池。惆悵坡翁仙馭遠。斷猿猶向月中悲。

蘇公隄 在興教寺相對。元祐五年東坡守杭。開湖中積葑等菸。隄跨南北。以制兩山之水。詩云。天

面長虹一鑑痕。直通南北兩山春。

青紅一綫界沙隄。日日風香逐馬蹄。三月桃花無浪起。六橋柳色有鶯啼。官亭飛蓋春相接。酒舍收旗晚自迷。游子豈知坡老意。兩山長擁夕陽西。

六處橋連十里隄。往來遊客競輪蹄。緋桃粉蝶翻翻舞。綠柳黃鶯睨院啼。畫舫愛依汀葦泊。酒旗應被岸花迷。蘇公事業傳千古。回首湖頭日又西。

先賢祠 在蘇公隄南山第一橋下。寶慶二年郡守袁詔奏請。倣紹興府鴻禧觀規模。買地建祠。取

錢唐自古名人。從許由至張九成。及節婦五共三十九人。摘傳立石。祠後建旌德觀奉祠事。

列仙始祖許箕公。上國尊賢典禮隆。三十九人裁信史。百萬禩紀清風衣冠文物。流傳盛花柳亭臺。曲折通鏡水在先祠。越隱如今彼此可稱雄。

憶昔賢哉太守公。先賢合祀禮何隆。祠堂能致尊崇意。闔里須興揖讓風。行逕縈迂松下入。流泉屈曲竹間通。姓名雖列穹碑上。誰是當時蓋世雄。

西湖道院 在先賢祠後。旌德觀中院之側。有亭名虛舟。堂名雲錦。

名祠相接啟殊庭。巧對南屏萬疊青。深院冷侵雲砌竹。虛舟閒載錦池萍。廊頭道士書符簡。門外遊人挈

酒瓶分坐夕陽斜。背水鼓簫於此最宜聽。

院中羽士誦黃庭。門外好山螺黛青。白鶴行穿幽竹徑。紫鱗時躍曲池萍。仙翁去日封丹竈。酒客時遊倒玉瓶。一曲洞簫吹夜月。許誰來就此中聽。

湖山堂

在蘇公隄先賢祠北。第二橋下。咸淳三年郡守翬建。後三年增建。

彩檻雕闌倚地仙。南堂深架北堂先。湖光十里饒春日。山色三隄合霧煙。簾幙香傳歌扇底。鶯花影落酒旗邊。紅塵不受斜陽壓。暗逐東風入畫船。

華堂高敞聚羣仙。此處陰晴得景先。夜玩虛明千頃月。曉看蒼翠萬山烟。笙歌聲沸春波上。鐘磬音傳夕照邊。欲約詩朋同載酒。闌前來泊總宜船。

三賢祠

在蘇公隄第三橋下。白文公。林和靖。蘇文忠公。祠舊在竹閣。乾道間。移建水仙廟。嘉定十

五年。郡守改建於此。三軒扁曰水西雲北。曰月香水影。曰晴光雨色。就三賢西湖詩摘出。

東坡政績踵香山。梅下韜光獨養閒。一樣清風無異代。三公遺像有生顏。竹亭畫鶴銜芝老。石鼎蟠蛛炷柏慳。摘取吟聯分扁。赫英遊時。駕碧雲還。

三賢祠屋對南山。異代同居廟貌閒。前守再成新棟宇。後人猶想古容顏。由來蘇白才名盛。頗覺林公吟思慳。不忘西湖舊風月。鸚鵡輪鶴馭共來還。

雪江講堂 在蘇公隄三賢祠堂北。婺州布衣胡恍。淳祐中充三賢講堂堂長。結屋居焉。自號雪江。

選羣公錦囊集

索居占得藕花風。幾字頭銜迥不同。烏帽染紗裁一幅。錦囊分卷集羣公。湖光長日侵皋座。竹籜多時積鶴籠。繫柳吟驢何處去。相應乘雪釣江空。

軒窗涼引芰荷風。襟韻超然孰與同。湖曲泛舟如賀老。籬邊採菊效陶公。金魚供玩何曾釣。白鶴隨行不用籠。今日雪江空有號詩編。寂寞錦囊空。

崇真道堂 在蘇公隄第四橋下。水仙廟北。咸淳中。荆建。接納三清雲水。集仙閣。擁壁甚工緻。齋廚

豐腴蜀中道人主之

躡躑鶴聚水雲中。雲水相逢色色空。講道無人知畏壘。集仙有閣想崆峒。柳隄風日齋鐘散。蒲座塵埃食鉢充。一老雙丫離蜀久。西窗掩定讀參同。

陰陰竹樹列庭中。門外層巒倚碧空。但願羽流來福地。底須鶴馭向崆峒。重修真館香燈盛。廣接雲遊供饌充。至自青城老仙客。闡揚玄教孰能同。

小新隄 在蘇公隄北第二橋西。淳祐二年。郡守新築。直至麴院船步。水接桃溪寺前。澗通靈隱天

添築湖隄種柳條行春路截九松腰直看西日歸三竺平接南山第五橋
麵院岸通沙湖淺桃溪寺接石津遙遊人從此言旋便不受回舟著相招

綠柳垂垂千萬條輕盈瘦似沈郎腰小隄新築通靈隱芳草平鋪接畫橋
歸寺老僧猶覺便出城游客不爲遙東風何處堪沽酒看取青旗隔岸招

翠芳園 在南屏山東舊爲屏山園開慶初內司展建東至希夷菴直抵雷峯山下水地西至南新

路口水環五花亭外御舟名蘭棧有海查一樹開小紅花移根良難獨存園門外尋亦枯矣咸淳間建宗陽宮移拆入城

翠挹南山樹石蒼五花亭外萬花芳雲芝拱斗晴簷溼金字屏風水榭涼柳接蘇隄無空地萍侵蘭棧有深坊未幾移築仙宮遂一本紅查委路傍

地接屏山山色蒼海查一樹尙芽芳百花爛熳春光好萬竹陰深暑月涼細草近連仙客館垂楊低覆御船坊年來此境荒蕪甚遺老經過歎道傍

甘園 在淨慈寺相對齋宮之西舊爲甘內侍園馮祐中名湖曲園咸淳中屬謝府名新園園倚雷峯有四面堂瀆祐郡守所瓶堂下接翠芳園船坊

內宮園遂傍齋宮楊柳隄南翠幾重四面堂虛凌上界五層塔近壓中峯徑連湖水行幽草廊接風亭臥

偃松隣岸御舟空。望幸深坊長日鎖。飛龍。

甘氏名園近舊宮。東風花綻路重重。聲鑿環珮風前竹。翠結芙蓉雨後峯。池內已無魚躍藻。塔邊猶有鶴巢松。當年中貴今安在。應向橋山從六龍。

雷峯 在顯嚴院開寶中錢氏妃建塔院院側有雷峯菴郡人雷就故居塔記始以千尺十三層爲

率事力未充姑營七級此山出黃皮木世傳衆山環遶故名中峯林和靖有中峯行樂詩慶元年菴院始合爲一今止五級或因風水相壓減去今地基廣袤塔身矮肥往往畫圖者欲着相不能不疑此地名塔術。

五級浮屠透沈寥黃皮園上梵坊遙當時雷就家曾棄前代皇妃迹已銷鈴帶水風傳古術燈分山月照長橋根基自廣雲層滅擁腫難供畫筆描

古塔湖邊久寂寥碑刊歲月亦云遙風來金鐸何曾響雨剝青紅已盡銷畫見簷陰飛野鴿夜無燈影落溪橋畫師欲寫西湖景此境應須用意描

勝境園 在雷峯路口東開禧間韓侂胄園陸放翁作南園記韓遊村莊曰惜無犬吠隨有效之者

韓敗園屬官名慶樂園淳祐中撥賜嗣榮王易今名

名花孺孺草纖纖臺榭隨幽邃勝添十樣結亭環水樹一碑述記臥雲簷梅關橋落停橈鑰射圃樓空失

梁○籬○向○日○相○傳○誰○學○吠○村○莊○畢○竟○出○活○帘○

春○來○芳○草○綠○纖○纖○亭○榭○園○中○比○舊○添○芍○藥○日○烘○迷○綵○檻○芭○蕉○風○動○拂○雕○簷○花○邊○碧○沼○堪○垂○釣○竹○外○青○山○
稱○捲○簾○誤○國○平○章○何○處○也○東○風○還○飄○酒○家○帘○

長橋 在勝景園東。在昔此橋跨水甚長。橋亭且壯麗。日填月塞。皆民居矣。橋西有寺。南對鳳凰山。

又有澄水閘。東抵清波門。湖橋此最短。而長名自若。

南○港○虛○明○架○石○梁○寺○樓○鐘○落○幾○斜○陽○相○傳○亭○跨○危○基○壯○誰○想○橋○橫○古○道○長○澄○水○閘○荒○沙○草○碧○清○波○門○近○市○
塵○黃○鳳○凰○山○在○闌○干○外○玉○抹○烟○屏○鷺○一○行○

前朝疊石架爲梁。影落清波幾夕陽。世事如今雖已改。橋名依舊尙稱長。岸頭雨過山逾碧。闌畔秋深柳半黃。曾策吟筇閒倚處。汀州飛起雁行行。

劉妃墓 在方家峪鳳凰山下。褒親崇壽院後。紹興中。思陵敕葬妃子於此。

佛○廬○增○耀○石○人○眠○莫○謂○思○陵○雨○露○偏○寵○斷○自○空○蝴○蝶○夢○魂○歸○猶○咽○鳳○凰○泉○碑○跌○蝕○翠○埋○荒○土○樓○拱○塗○丹○落○
廢○磚○主○祭○有○誰○今○若○此○時○出○色○想○無○種○

烟○草○萋○迷○石○獸○眠○生○前○應○沐○寵○恩○偏○芳○魂○寂○寂○依○何○處○幽○魄○沈○沈○闕○夜○泉○水○鳥○競○巢○神○路○柏○雨○苔○深○翳○
饗○堂○磚○一○坏○誰○奠○清○明○酒○只○有○楊○花○鋪○白○氈○

慈雲嶺 在方家峪西南嶺下。爲郊臺。嶺頂可望江湖。石上刻後唐篆字云：梁單闕之歲興建。龍山至潛灘之歲開慈雲嶺。至今尙存。

疊疊流雲步步苔。九霄紫氣限蓬萊。後唐刻石初開路。南宋郊天別築臺。慰眼江湖空歲月。傷心陵寢墮塵埃。桃花爭趁春風老。又引遊人一度來。

行躋石磴躡春苔。南宋遺基但草萊。開路尙存前代碣。拜郊還有舊游臺。東瞻巨海茫茫浪。北望中原滾滾埃。最是令人凝睇久。胥濤遙駕雪山來。

包家山 在慈雲嶺南。冷水峪多桃花。名桃花關。關門上揭蒸霞二字。拜郊臺山之西。藉田園在山之南。

綺霞蒸日透林梢。一族南山尙姓包。冷水峪邊苔色老。沖雲樓下樹陰高。園隣古道傳耕籍。臺倚青城想拜郊。欲趁桃花尋隱去。關門無鑰不須敲。

桃花滿眼錦攢梢。春色疑將山色包。爛漫正憐千樹合。峇嶢還露一峯高。詩人着屐開躋嶺。遊客看花競出郊。亦有招提在烟谷。數聲清磬隔雲敲。

登雲臺 在天眞院山上。後梁龍德中。錢氏建臺名登雲。又名郊錢氏臺。臺側有靈化洞。錢武肅就石刻碑。

吳越山川幾落暉。登臨轉步入雲扉。寺名曾侈天真錫。碑字空傳武肅揮。靈洞土埋攢棘掩。古臺石落借松圍。龍旂鸞輅曾遮擁。有祀園丘慶六飛。

古苔衰草幾斜暉。臺下人家白板扉。舊刻已看蒼蘚沒。新詩聊把彩毫揮。迢迢颺馭三山去。寂寂雲山四面圍。來此登臨慨吳越。歸鴉還帶夕陽飛。

五丈觀音 在勝林院內。唐開成中建。錢氏時有西竺僧轉智。附海船歸。風鳴浪湧。智誦如意輪咒。

見如意珠玉相高十丈。風息得濟。智謀高梁以答佛施。建炎兵燬。止存五丈觀音。諺傳人有意度。則云轉智者以此也。乾道中光堯聖子神孫臨幸。有程泌記。

海國風濤擁萬尋。此身何翅直千金。涉波直現昂藏相。結屋還堅報施心。圓得諸方傳轉智。幸存一半有觀音。陰廊誰立苔碑在。只載三朝法臨駕。

大士空中現幾尋。莊嚴甯惜費千金。若非突兀驚人相。那顯慈悲救苦心。風度遙傳鐘磬響。月明遠聽海潮音。殘碑尚在荒山裏。鳳駕鸞旂不載臨。

表忠觀 在龍山南。熙甯中趙清獻公奏請。以錢氏墳廟於此。建觀俾諸生爲道士。曰自然者居之。

歲度其徒。賜表忠。詳載東坡所撰碑。紹興至寶祐前後屢增葺。咸淳中觀廟合爲一。

錢子欣然着羽衣。何須學賦鑑湖詩。帝俞清獻垂情疏。人讀文忠敘事碑。五廟袞圭榮祖節。千年香火托。

孫枝雲林閣上西風起吹落龍山宰樹悲

會聞大樹錦爲衣惆悵如今爲賦詩鐵券千年吳越裔記文百世長公碑香燈寂寞存遺址松柏荒涼減舊枝惟有年年春色暮啼鵲空向月中悲

聚景園 在清波門外阜陵致養北宮拓圃西湖之東斥浮屠之廬九曾經四朝臨幸繼以諫官陳

言出郊之令遂絕園今荒圯惟柳浪橋花光亭存

鑾鈴遺響輦遺踪萬景曾經聚此中寺宇有名基址散君王無逸讌遊空橋昏柳浪龍舟雨亭冷花光雉扇風臺沼已無春又老萬年枝上夕陽紅

聚景依稀有舊踪阜陵曾養此園中花光柳浪名還在鳳輦霓旌事已空金井梧桐愁夜雨碧闌芍藥怨春風如今倚杖閒回首霜葉離離映水紅

崔府君廟 在顯應觀內東漢崔子玉也傳爲磁州府君紹興中建靖康間思陵使至磁州神馬引

而南建炎初秀王夫人夢府君擁一羊曰以此爲識遂毓阜陵嘉定間樓鑰奉詔撰碑述神靈甚詳且謂史失其名非崔子玉也

靈休遠被衛行都陰有元勳夢又符引馬擁羊昭景貺立碑建廟述嘉謨九陵荆棘年空往十里笙歌景不殊莫倚西齋闌檻去斜陽無語滿錢湖

東漢明神護。宋都深宮曾有夢。相符試看歿後。昭靈既定是生前。著顯謨。金石文章千古在。江山景物四時殊。忽聞闌外鳴簫鼓。畫舫何人去泛湖。

依光堂 在崇福寺內。太平興國元年建。寺本錢氏故苑。芝生其間。遂建寺號靈芝。大中祥符賜崇

福額。紹興中。阜陵臨幸。御小車至齋堂。飯僧。面湖創堂。扁曰依光。中設御座。

塵○凝○禰○座○憶○垂○衣○今○日○湖○波○錦○四○圍○靈○毓○紫○芝○三○秀○遠○光○開○綠○玉○片○金○輝○松○窗○自○掩○空○蓮○社○石○榻○相○朝○臥○柳○枝○半○捲○珠○簾○看○落○景○鼓○簫○長○送○畫○船○歸○

禪○老○身○披○舊○衲○衣○寺○前○山○色○翠○成○圍○只○因○會○沐○君○王○幸○從○此○長○依○日○月○輝○苑○內○舊○生○三○秀○草○堂○前○春○長○萬○年○枝○變○興○一○去○無○消○息○唯○見○烟○林○夕○鳥○歸○

右宋董嗣杲西湖百詠。及明陳贊和詩二卷。傳刊本於陸篠歛。陸則借於黃小松。易蓋廣仁義學藏書也。元本楮墨極古。而無刊刻年月可考。按西湖誌云。餘姚陳贊。卽嗣杲元題。依韻廣和。凡九十六首。與嗣杲詩併刻。天順癸未。南康知府錢唐陳敏政爲之序。又載嘉靖丁酉。周藩南陵玉雲樓子重刊。序云。董倡居前。陳和居後。景凡九十六詩。共一百九十二。謂之百詠者。蓋亦極言之耳。今此本首卷四十九題。次卷五十一題。共詩二百首。是天順嘉靖二刻。俱非足本。此當是天順癸未以前所刊。在當時已稱難觀矣。惜多訛舛。版復漶漫。雖就志乘及選家所錄。稍加訂正。然闕疑處尙多也。又按志以嗣杲爲錢唐道士。及觀

卷首咸淳壬申自序。有薄宦於霄。公事簡輒。是正完之語。則知撰詩時。董方筮仕。其爲黃冠師。或在宋亡之後。有託而逃。殆南宋之逸民。不當僅以方外目之也。嗣杲字明德。號靜傳。後入道。孤山四聖觀。改名思學。字無益。見周公謹絕妙好詞。陳贇字惟成。官太常少卿。其行事俟再考。云乾隆乙酉十月二日。積雨晚晴。得閒居士鮑廷博識於蘆渚之借一軒。

舊刻標題云。和西湖百詠詩。雖分卷爲兩。而無卷上卷下字。又和詩原作俱平寫。錄竟頗於意有未慊。因重鈔此本。稍更易之。并補編目錄。以便檢閱。是歲臘月十有二日。覆勘畢。又識。

再按西湖志。所載周藩重刻序。陳惟成是英宗時人。則所謂天順癸未。陳敏政爲序者。自是原刻。何以亦止九十六題。今志中不錄敏政元序。殆纂志時。僅見周藩刊本。遂據其序。所云九十六題者。著於錄。而周藩翻雕時。其底本或有脫頁。當日亦未深考耳。予所借黃氏藏本。楮墨雖在嘉靖以前。而脫誤紛如其非。元刻甚明。前跋所云天順癸未以前刊本。究屬臆度。終當覓元刻。及周藩翻本對勘。方釋此疑耳。是月望後一日。得閒居士再識。

陳贇字維成。自餘姚徙錢塘。洪武間。以薦授杭學訓導。擢翰林待詔。進博學。命教內豎。冲和坦易。人咸親之。官至太常少卿。所著有自怡客屋諸詩彙。(錢塘縣志)

陳敏政字志行。原籍湖州。登宣德丁未進士。卜居仁和。初授知縣。歷陞南康知縣。政尙和易。初授縣時。聞

邑人多强悍。人信之曰：民未有不可化者。及徙美邑，人賀之，則曰：土自美，吾無利也。素不善事當路，竟以本官致仕。南昌郡人奉主從祀於三賢祠。（杭州府志）

余先得影寫周藩本。有南陵玉雲樓子。南康知府陳敏政兩序。詩僅九十六題。疑未慊也。今從文瀾閣遺書傳鈔是帙。百詠獨全。鮑以文謂終當覓元刻。及周藩翻本對勘。方得釋疑。余雖未獲元刻。差喜得釋鮑疑。書貴兼收。豈不信哉。因付手民。以延湖上掌故。董靜傳居清河坊。陳惟成寓昭慶灣。陳志行居鹽橋東。又武林之掌故也。光緒辛巳端午錢塘丁丙識。



西溪百詠。宋人所作。始行於元世。亡其姓字。必宋之遺民也。蓋以百題。擬作五十聯。一題一序。自留下仙宮。東出報先佛。慧西入妙淨。光明東西各去二十餘里。於五十里間。梵刹琳宮。冢祠橋渡。山房別墅。嶺嶠林泉。奇勝全收。斑斑可考。詩雖不工。其誌山水紀事。實甚明核。使稽古觀風者。每有所採。可作茲山一冊志略。故爲好事者珍惜之。國朝天順間。隱士周謨和之。積百首。一題僅存一章。坊刻久湮。唱和莫辨。溪人獨能記誦。傳錄不衰。使先民勝事。猶不至與斷碑破壁同滅。沒於荒湮蔓草中也。則溪之人實功焉。余住西溪三十年。于其所詠。皆足歷而目訂之。惜乎陵谷時遷。興廢莫紀。履今溯古。欣慨交心。溪山泉石。洵惟白雲明月。爲其常主也。余久欲屬和。耽禪未暇。今年七十。謝參罷讀。偶拈舊題。并爲分注。或卽事。或懷古。拾遺補闕。芟俚登雅。共得百首。分上下卷。自謂無當風雅。庶幾茲山鼓吹云。然考之古誌。六朝五代時。西溪實隱士高僧之淵藪。今拾宋人所集百遺一存。能無掛漏。惟俟博雅君子補輯。爲茲山眼目。則幸甚矣。崇禎庚辰重陽日。虛閒道人大善。書于安樂山下古福勝庵。

讀虛閒大師西溪百詠有作

清瓢斷笠幾平蕪。自古青山重董狐。出石刳前歸舊礎。入流深處定寒趺。六朝
大樹推遺老。南宋荒巡笑末圖。多少名園開最勝。夜鐘晨露冷金鋪。
自憑瘦杖注山經。百里諸峯老筆青。獨闢蠹雲高庾嶺。細吟龍雨大滄溟。窮他
松底曾飛宅。辨得泉邊幾著亭。我若春來謀蠟屐。載師今乘卜居停。

繡水黃鼎平立甫

西溪百詠

虛閒道人 大善 著

留下 宋建炎間高宗渡江幸西溪初欲建都于此後卜遷錢塘江左奉旨留下地因名焉南轅歷亂度重關萬騎宸游單騎還細草久承回馬路老松常伴指鞭山錢塘宮闕今潮遠安樂梅花古雪閒留下地應傳不朽一溪千載水潺湲

神仙宮 在西溪之東安樂山前宋御書神仙宮額黃冠千指中袞至端平間有女真魏無瑕築室

退居於此今惟宮名存焉

安樂山前羽士宮真篁美籥隱房櫺林泉落落穿雲外樓觀重重入鏡中拔宅肯攜雞犬去昇仙能與聖凡通早知此地勝蓬島何事乘鸞上碧空

三橋柳 在西溪市三橋下臨堤貼水濃陰夾道其市廛亦覺嫵秀殊絕

綠楊夾岸兩依依覆遍虹梁風日微青葉交濃忘夏至白花漫散識春歸人家榜樹張茆店烏鵲乘陰刷羽衣昔日笙歌聞載酒只今惟有鷓鴣飛

花市 西溪一市東西兩岸民居臨水花木周廬

家戶芳菲喜不孤。人烟桃李勝西湖。嬌欺艷婦留香閣。色映雲山入畫圖。波裏鷗鳧浴彩影。溪傍蛺蝶戲花鬚。獨憐兩岸三橋在。萬綠千紅一樹無。

福清竹院

在西溪市後。安樂山前。唐中和年間。行僧性空開山。栽竹萬竿。建庵於此。久廢。萬歷初。

雲間僧桂峯重興。僅五十年。今又廢矣。

藤籬繁合竹叢生。澹寫濃描似畫成。滿院清陰篩月色。千竿翠籜入溪聲。庭中桂子雲間落。池上蘋花水底明。爲問廢興何歲月。我年二十始知名。

面壁軒

又名安樂松軒。在安樂山下。萬松深處。人莫能卽。宋清熙中。食隱鐵牛印禪師。退院居此。

萬歷間。馮太史具區。改作九沙堂。延介山法師居之。旣而開谷禪師。亦隱此。六載。

僻逕窮巖草木荒。半峯松色隱茆堂。窗前冷秀亭亭立。屋角陰森樹樹蒼。有道老僧千日定。無言童子一爐香。安禪惟恐人知處。不許寒蟬噪夕陽。

潮音庵

在西溪市左。奉觀音大士像。繞庵植桂秋。則天香滿市。今則亡矣。

南洋大士海潮音。圓應西溪秋水吟。不向三春開錦樹。偏從八月放香林。葉施茶肆消煩渴。花散苔階布地金。丹桂今移天上種。人間惟見月中陰。

古福勝

在西溪安樂山下。石晉天福間建。至趙宋時。有僧淵本澄中興。讀書好友。逸寺栽梅。高士。

邁子山嘗題其院有野澗飄來蘭氣合家山夢去雪標清之句故有福勝梅花之目元末燬於兵萬歷間虛闕子結茆于此初顏溪巢亦種梅栽竹閉戶著書三十餘年影不出山崇禎改元重復

古額

道人何事喜梅林自信交惟擇類尋鐵幹勁同禪坐骨水花淨似寂生心德風借播寒香遠法雨分沾春雪深明月亦憐同素潔也將皓魄照清陰

沙灘 在西溪之東一派平沙淺草溪民牧牛放馬之處今栽梅成林種竹作圃矣

一望平原不浪沙衰榆敗柳兩三家紫驢青驥放秋草白牯犁牛臥月華公子金鞭降玉勒牧童蘆管學胡笳雨葢晴笠歸何處惟見春來幾樹花

兼葭里 在西溪東北俗名河水裏又名南潭湖一派沙汀水瀨蘆花如雪居民多以捕魚爲業近

高僧名士蟬聯居此乃西溪最勝處

千頃兼葭十里洲溪居宜月更宜秋鷗鳥棲水高僧舍鶴鶴巢雲名士樓蒼蘆葉分飛鷺羽荻蘆花散釣魚舟黃橙红柿紫菱角不羨人間萬戶侯

法華寺 在西溪之東法華山下東晉曇翼法師開山萬歷間雲棲濟舟楫公受大師付囑復古重

建楫公濟衆爲心爲時所重茲山十八里皆梅春時盛開惟寺前花早

十里花開萬樹新。寺梅早發歲初辰。白葩未吐猶含臘。綠萼先舒已報春。不與衆香爭雪色。獨憐瘦影問花神。眼前多少羅浮客。誰是孤山放鶴人。

資壽院

在西溪東北。兼葭深處。宋潼軍節度使爲資壽巖禪師建別院于此。萬曆間。沈瀛洲。沈思

溪延靈壽寺僧道宗一公。澄之洪公。重復古蹟。初署秋雪庵。蓋取秋蘆作花。遠近聯白耳。

九月蘆庵秋雪飛。入窗點破坐禪衣。驚云霜霰寒何早。疑道楊花春始歸。月曬滿洲連水白。風吹輕絮落船微。遠看隔岸山無雪。積翠翻言峯色非。

淇上草堂

在兼葭里。劉孝廉雪符別業。有羅軒。竹閣。梅嶼。荷池。四時皆可。更宜初夏。

溪山深處隱仙居。逕轉雲橋步碧虛。日氣荷香熏几席。烟光竹翠滴階除。羅軒萬綠供新茗。草閣羣青擁古書。抱卷幽人隨月讀。興來尋勝問樵漁。

泊庵

在秋雪庵南。荻葦叢中。乃鄒文學孝直之莊。鄰有王文學之聲。孫文學元襄。李文學蟠玉。胡

文學彥遠。鱗次蘆洲。構隱釣讀。

凌波結構泊河洲。宛似仙槎蓬島遊。四水噴珠臨薜砌。千峯送翠到山樓。桐陰桂影方林月。草蕩蘆花滿鏡秋。雪夜故人頻造訪。門前疑是剡溪舟。

正等院

在秋雪庵東。萬曆初。正等寺僧照空真空。結庵於此。崇禎改元。其孫道微瑞公拓庵爲院。

仍復古額。初題交蘆庵。蓋取經云。根塵識三都無實性。同於交蘆之意。今庵構蘆中故名。
三緣無實。若交蘆。今遠溪居。悟得無花雪。爲寒知假熱。管空作笛解。虛呼屋乘漚。寄波間。舫心寓。聞身水。
上。鳧庵裏。主人能薦取。何須參問折蘆胡。

曲水庵。在正等院左。崇禎元年。雲棲古德賢法師。創也。基從水築。非楫莫尋。陟岸爲門。門迎曲水。
公集縑素。結萬佛社。二十餘年。不輟講席。社中有笠雲籜如二公。繼席開講。皆泊蘆中。一居慈覺。
庵。一住香海居。

門外花溪。曲曲迴檐。簷頂笠笠接船來。籬邊金錯迎霜菊。屋角香浮帶雪梅。獅子窟中無野性。蓮花社裏有。
宗雷。匡廬滴漏重傳響。不是流觴集俊才。

石人嶺。在西溪之東。路通飛來峯。嶺半有石。儼如人立。故名。

獨立孤峯。若有神似。隨行動儼然。真眼看天際。望夫子。米拜山頭呼丈人。瘦影肯憐雲作伴。孤踪喜與鶴。
爲鄰。經年住此。觀榮謝。應笑桃花惟解春。

金竹嶺。在石人嶺北。穆塢南。滿峯之竹。皆作黃金綠玉之色。

萬竹叢峯。到水湄。參差清影日遲遲。顏分綠玉枝。偏翠色。借黃金。葉亦奇。蕭史引教丹鳳宿。仙人曾化赤。
龍騎。如今暫穩寒巖下。得遇風雲或有時。

龍歸院 在西溪之東。輦路之南。萬曆中。廣陵無用禪師重建。庵奉迦葉維衛及旃檀像。皆摹古法。

望之如生。公有草亭歌。有梅笥譜。每俟梅花謝後。獨往觀之。鄰人疑問。公笑曰。吾惟愛其勁骨。其

徒忍仙。鷄子身子。能繼師志。

象教須。憑像捉。呆翻新摹。古巧工裁。衣飛色動。真人現。眠笑眉開。活佛來。僧坐草亭。歌白日調。憐勁骨。植寒梅。鰾芽猪脚。皆堪譜。爲誘饑人。作笥媒。

古上乘院 在西溪之東。梅花塢中。崇禎初。郡城蓮居新伊法師。退隱居此庵。有書冊藏經。禪講學。

人欲閱藏。請益者依之。故有十餘靜室附焉。

萬樹松筠。覆草廬。千函文字。寄溪居。龍王藏。惜宮中寶。納納披。宣架上。書瓦鼎。生烟拈。紫降磁。瓶貯水。插紅藥。如今禪。講交參。日共集。花巖作。蠹魚。

湧山閣 在西溪之東。石人嶺下。乃藐山主人聽泉處。每值綠梅花開。春溪水漲。住此問水看花。花

事畢。行游嵩嶽。

烟霞深。銷世情。違春鳥啼。門晝掩。扉翠岫湧。雲林外。起碧溪。漱雪閣前。飛瀑花帶。霰迷幽。逕噴霧舍。烟落翠微。仙客臨流。高臥聽夢。隨清響入元微。

張氏園亭 在西溪之南。碧澗遶門。白雲入室。竹樓花榭。月色泉聲。皆有留人之意。左卽孫文學武。

書之莊亦有小閣藏雲。

從住青山寵辱休。泉聲日色可淹留。雲堆滿室琴書潤。湖遶深林松竹幽。臨水花飛三逕寂。登樓月上衆山秋。絲他相印將軍鉞。不及高人臥一邱。

觀湖嶺

卽石人嶺。登臨至頂。遙望西湖。如在目前。

獨眺高崗四遠晴。林泉極目望中清。六橋柳色幾堆綠。十里湖光一片明。泛泛酒船如水鳥。重重樓閣若逢瀛。看來咫尺繁華地。何事虛傳天下名。

望江尖

在西溪之南。趙西塢底。登臨絕頂。見錢塘江歸帆落潮。宛如咫尺。

轉轉峯腰出壑羣。纔登絕頂越吳分。江迴折折望非水。山遠重重看似雲。帆影落崖過樹沒。潮聲入浦隔林聞。不知天際寒烟起。笑指爐香樹杪焚。

梵天山院

在西溪之東。天竺後山。石人嶺下。江干有梵天寺。此爲梵天退院。久廢。崇禎改元唐昌。

僧滿月輝訪古蹟。重興施孝廉。明則恢復。吳興通仁居士助建。

翦棘誅節復古縱。一灣流水尙淙淙。鑿池引澗栽蓮萼。刪樹開窗入鷺峯。石嶺桂留三竺月。遠山潮送五雲鐘。梵天古蹟依然在。石座生臺綠蘚封。

水月莊

在西溪西北。庵近溪流。郡城水月寺僧置莊于此。故名。今廢。

結庵近水月常臨。水月空花作觀深。月影波翻圓復碎。水光蟾映起還沈。鏡中桂子誰能折。空裏狂花若處尋。終是田莊赴流水。還留明月照空林。

清溪道院 在安樂山下。唐寶曆間。羽士費元真開山。身積高行。南渡至此。道嗣不絕。

曲曲清溪逕。轉踰窮源深。處穩仙家三華聚。鼎朝餐柏五氣朝。元暮乳霞太乙書。藏元武閣藍田玉。種碧桃花一行松。際紫烟起疑是先生還。養砂。

夕照庵 在石人嶺下。晉咸和間。靈隱慧理禪師。退隱于此。周顯德間兵廢。宋祥符間。尼僧道成中。

興參禪得悟。萬曆初。餘杭僧良峯震公重建。

臨屏夾道植雙松。風雨庵前鬪老龍。楓柏飛丹開夕照。薔薇亂錦織春穠。出巢乳鶴家鷄哺。洗鉢山童野鹿逢。日色未沈明月上。益看叢桂影重重。

長流澗 在西溪之東。從白沙山金竹塢。迢迢屈曲流至西溪。安樂橋幾遭亢旱。是水皆枯。獨有此

流。春夏如是。

泉從金竹白沙落。數里迢迢曲曲西。澗蟹橫行翻下上。藤花隨水逐高低。千珠飛布匡廬瀑。萬翠交羅罨畫溪。信得此中多隱者。問源尋去白雲迷。

永興湖 在西溪之東。安樂山下。永興寺前。一泓澄碧。紅蓮綠柳。映水臨隄。中泛畫船。溪人載酒。今

半變桑田半作林園矣。崇禎初翁文學伯仲搆書閣於此。左有蘭陵陸高隱元見山莊。皆與綠梅爲鄰。

晴峯飛翠映蒼茫。一派平湖起碧光。綠柳拂絲花騎醉。紅蓮漾錦畫船香。鶯聲嚙出條風亂。魚影翻開荇帶長。今日我來尋舊景。青霞綠雪隱雲莊。

穆塢 在西溪東南。姓穆者多。故曰穆塢。有東西二塢。塢中竹籬茅舍。深澗高坡。樹木營巢。壘石開

逕。不復作人世觀。其東穆塢最深秀處。有洪尙書洪中丞墓。遊人乍至。不忍言返。

東塢晨炊西塢烟。肩夫竈婦樂豐年。供庖兼味山中野。待客重烹池上鮮。鱗砌苔封鵝子石。澗甘清勝兔兒泉。仙鄉未許聞朝市。到此方知另一天。

唐村 在西溪之西村。亦分二路。通餘杭。人皆力於稼穡。唐氏猶號素豐。

路近餘杭入逕微。野棠荒蕘到人稀。南村犬吠梅花屋。北坂雞鳴松竹扉。隴下碧垂雙表秀。陌頭翠壓五桑肥。男勤耕稼女勤織。冬有餘糧寒有衣。

將臺鍾乳泉 在西溪東北。卽吳越王將臺基。今爲法雨雲公修懺之所。雲公建祠奉母。有廬墓之

意。祠有鍾乳泉。甘冽可掬。又鑿池栽蓮。編籬種菊。六時灼水獻花。山有餘供。

昔聞將令肅。天霜今日翻。爲選佛場鍾乳旋。烹春茗綠軍持頻。灌晚花香經行月。榭夜常靜修懺雲。衣夏

亦涼唯有甘泉清且遠。從源流出碧溪長。

輦路 卽沿山大路。是宋輦轂出入之道。石平如砥。花木成林。四時香風。道左百和。夾道香風拂袖來。綠陰清影兩邊開。題門村舍桃花面。攀樹名園桂子臺。是塢有泉皆到水。沿山無處不栽梅。春深一路紅塵起。盡說看花車馬回。

石廟松 在西穆塢內。相傳此神爲五代石晉子孫。三世隱此。未詳何異。遂爲一方土穀神。祠前有

古松。大可十圍。乃千年古董。想其同時物也。

千歲孤松古社前。虬枝針葉散蒼烟。龍蟠待雨潛寒谷。鶴舞凌雲駕洞仙。雙溯鳴濤歌樂業。九沙拱秀祝豐年。四時義社分清籟。樹下同吟秋水篇。

金橋柳 在西溪市北。建炎間。金四將軍。慣爲先鋒。從張伯英陣亡。其妻西溪人。歸守祖居。捐金建

橋。爲夫作冥福。故鄉人稱曰金四媽橋。橋下垂楊獨盛。

爲布虹梁。弔武臣沿堤。弱柳過橋。春挂梢斜。月偏留客。嘔影遊魚。不畏人枝上。杜鵑啼戰血。葉間花絮憶。閨真人橋。姓字依然在。忠烈千秋似隔晨。

五廟 在西溪之東。宋建炎間。兄弟五人於國建功。立廟分五。廟前皆架臺。每值元夜。放燈演劇。

五方五社。幾村烟。萬姓祈禳。大有年。南宋同功。埋劍甲。西溪分福。祀山川。家家社酒歌。堯日處處春。耕喜。

舜田欲問英雄昔日事請看元夜鬧燈筵

普甯庵 開元年間定慧禪師開山建庵於西溪市南欽賢定北界蓋欲二鄉禪福故曰普甯
一院清修兩境安人情爾我佛同觀虛徐鐘磬瀉風和俯仰慈顏德化完溪瀉無含崖自損澗流多曲水
偏寬山僧說法無迎合悅可人間衆耳難

趙山寺 在西溪之東法華山西三門之前有龜兒井其泉清瑩水可療疾

深林古殿隱雲烟又傍青山又在田一逕松陰宜雪月三門竹籟奏溪絃龜兒井水醍醐藥鵝子石階苔
蘇錢無事老僧閒曳杖春晴秋霽步前川

三園 西溪之北有仰家園柏家園方家園蔚樹相望其中人民朴茂家植蔬果爲市所給
兔去烏來天轉車溪山草木競春華朝耕西圃三隣菜暮種東陵五色瓜幾樹霞生桃杏熟滿林雪散李
梅花一年蔬果隨時有不是方家即柏家

得仙橋 在龍歸塢東紹興間塢內有一朱翁不食烟火凡事預知坐於此橋倏然而化衆謂得仙
去因名

昔人坐此昇仙去茲地空遺得道橋溪下白雲常漱雪樹頭清響自吟潮秋楓歲歲燒丹火春逕時時長
藥苗一卷祕書留不識至今傳誦作歌謠

章神術 在馬池南。術有章姓者。力運千斤。威溷間。耗兵過溪。神正春米。開兵至。卽頭頂石白。手執

木椿。大呼而出。兵皆散去。溪民無侵。人皆稱西溪得勝章相公。歿後。爲此方土穀神。

一夫奮勇。百夫當退。賊功名千古。揚兩座神龕。尸竹塢四時血食。享雲堂祠。前日照松杉。冷殿角風來。草
木香。至是傳聞英烈事。令人髮豎氣軒昂。

東法華泉 在法華寺東嶽廟塢內。乃法華寺之別院也。相傳東晉彥翼二師隱此。誦經感紅蓮澗

生。清泉巖湧。隆慶間。有僧北山者。獨棲於此。萬曆間。吳門古道法師重建。皆清修孤勁之士。今惟

泉池存焉。

誦經虛動。嘴脣皮法力。神功不可思。幽澗蓮生花。烏瑞碧巖泉。湧嶽龍移烟。痕白氈。懷羅什。翰染青山憶
月支。喜得紅蕖留夏水。綠梅相伴作春池。

北高峯塔 在西溪之東。馬塢絕頂。唐天寶年建。中藏古佛舍利。初建塔時。有一花犬。每隨工匠。銜

甌石置塔所。至頷吻流血。於荒榛間得一石佛缺右耳。犬卽跑古寺基出耳。湊合。又一僧夜坐塔

下。虎欲噬之。忽大蛇從塔頂噴霧作雨。虎卽吼而去。

最高塔峙北峯。西半影湖光。半入溪頂接天門。雲鶴下腰橫。霞布月星低。神蛇行雨降。羣獸靈犬施功醒
衆迷。不是神通開像化。那教愚昧肯提撕。

東嶽廟 在法華山下。前有著衣亭。後有梳裹樓。兩廊列儀衛甚肅。七十二司威可畏。兩廡隸卒色常曠。著衣亭畔冠袍整。梳裹樓頭粉黛新。三月生辰桃李獻。四民死忌紙錢陳。清明祭掃男攜婦。都向空廊哭鬼神。

泗洲退院 在西溪之南。大青嶺下。靈隱景德禪寺後。山松竹深處。泗洲大士現。溪南青嶺盤旋好。結庵出水獻珠龍。帝女臨崖合掌善。財男蒼松濃暗慈雲布。翠竹陰森法雨合。到此見聞常自在。入流忘所不須參。

桃源嶺 在西溪之東方井之南。落花流水。雞犬桑麻。宛如漁人問津處。中有禪僧覺空。隱於天竺庵。四十餘年。順舟久宿伴雲居。

落花流水 出山清。疑有秦民避世耕。松逕客尋天竺近。草庵僧伴白雲橫。一灣碧澗秋蟾映。幾樹紅桃春鳥鳴。又恐漁郎迷舊路。破雲開嶺放人行。

梅花泉 在西溪之北。柏家園左。隱荒田亂草中。泉底旋漾雪漚。似分五瓣。作梅花狀。味甘美如第二泉。今程士瑤其泉主人也。

亂草斜灘隱碧窪。自憐澄潔映明霞。旋旋沙吐三潭乳。泛泛星浮五瓣花。分似惠山增茗味。散爲秋雨益田家。清泉也道梅花好。亦向西溪競彩華。

佛慧寺

在壁峯山下。石晉天福七年。普覺明一禪師開山。寺左有白業堂。碧沙泉。國朝本源文達

禪師重建。隆萬間。有祇園。臬月溪朗二法師。相繼開講。席聽衆千指。二師乃同母兄弟。解行圓修

者。一日說法時。衆見天花墜於筵上。

無著天親。繼席開擊香。捧卷遶經臺。談元揮塵。天花落聽戒。移山神鬼來。白業堂雲古。蕩霧碧沙泉。雨壁峯雷興。雲布雨施甘露。頓使炎人百念灰。

報先寺

在佛慧寺路北。按臨安府志云。報先明覺寺。在西溪。建隆二年。吳越王建。洪氏西溪誌。則

引諺云。千年靈隱。八百報先。蓋唐寺也。萬歷間。萬鹿園募衆重建寺。有恒如禪師習天台教。四十

年不出山。六時修天台懺法。誦法華經六千餘部。

密室潛修。萬慮非三千性。相總歸依。漚麻鞋破。經行路瘦。鶴膝穿修。懺衣沐手。採花童豎。敬出堂換履。竹門微興。亡得失人間事。四十餘年靜掩扉。

永興寺

在西溪市杪。安樂山下。唐貞觀間。悟明尊者開山。至晉天福間。大章宣法師註法華經行

世。諸山往來講筵不輟。萬歷初。馮太史延瑞亭麟公重建。太史手植綠萼梅。春時盛開。車馬絡繹。溪上花開十里。春寺前車馬往來頻。門迎流水環。籬碧逕轉層林。遶殿新。斷尾螺池留聖蹟。綠英梅閣集佳賓。當年聞有談經叟。今日傳衣得幾人。

長慶堂 在西溪市南。安樂山另生一龍。類仙人舞袖之勢。五代梁眞明間。呂公常建庵於山下。晨

夕誦經。每見祥煙滿市。林和靖隱孤山時。常從鶴飛行遊於此。

仙人山下。隱仙君竹閣。然香滿市。雲滴瀝瀝。聲臨水別。青蒼樹色。過橋分雲林。常似杏壇靜宿。霧還疑丹竈。焚又道孤山。放鶴者頻來。洞口訪遺文。

安樂山橋 在永興寺前。安樂山下。宋散聖濟顛。壘石爲之。夏漲秋灌。而巋然獨存。又民將食螺已

斷其末。顛乞放之。池遂活。至今螺皆無尾。橋南山頂。有萬總戎墓。橋北仙宮。有馮太史墓。皆濟公

預識也。

仙書流水白雲外。石壘橋題安樂名。散聖識留文武穴。顛僧話墮古今明。羨蠅復活火無性。虛架難搖水有情。幾歷龍湫瀑布吼。巋然不動若初成。

自然室 在荆山灣內。孤峭峯間。一隱者結茅於此。顏曰自然室。志高適也。

茅齋獨倚冷孤岑。謝絕人間集語林。鐵壁山中眠傲骨。自然室內養虛心。寒巖不許春光到。草榻惟容月色侵。從與白雲相識久。不知世上重黃金。

靈慈正廟 乃西溪土穀祠。昔夫婦貴糴賤糶。慈濟一方之饑。臨終同穿膝坐化。爲土穀神。乾道中。

李姓者。一力建祠於市杪。以鎮一市。有行祠在白蕩灘。故曰正廟。

松柏森森古社寒。救饑夫婦減饔餐。生前慈濟一方福。身後靈通萬姓安。壇鎖紫關桃葉渡。溪分白蕩武陵灘。跏趺一夕同蟬蛻。至令千秋廟貌完。

忠義橋

市上三橋。惟忠義橋最大。居中虹起。石色光細。蓋良工巧心。故與衆橋異。宋孫侯所建也。

兄弟愷篤故名忠義

兄弟義里中。稱又布河梁。便市民雲石。合門桃浪煖。彩虹跨水化。龍新三橋遠。道中橋勝兩岸偏。言上岸春昔日。溘風揚姓字。只今誰是問橋人。

相思嶺

在西溪之西。上下唐村。此嶺爲界。春秋兩賽保社中分。故曰相思嶺。嶺東有雙鳴泉。西有

二嶺如兩龜形故又名龜拖尾嶺

靈草幽花。隱谷生碧潭。寒溜在山清。雌雄二嶺相思社。上下雙泉合韻鳴。旅鴈從來知義氣。路人到此論交情。青山也道市朝險。亦學泥龜拽尾行。

虎頭頭山

在西溪東南。西穆塢內。衆山奇形異狀。有一峯如猛虎頭。故名。

猛虎頭。頭羣獸伏。崑崙雄踞萬山朝。斜峯似鶴翻。雲擁瘦石如猿捧。果招巽水盤旋分。嶺秀元沙廻護入。溪遙堪輿指點松杉裏。中有高人久挂瓢。

菩提別院

在西溪之南。建炎間郡城菩提寺僧善詩能畫。終日讀書。自稱泉石主人。聞西溪人物

清雅。故建別院於此。日與溪上達士遊。

別院花春。溪月秋高。人達士日。遊遊圖書。鄰架烟雲。染琴鶴支軒。韻舞幽守。靜盡稱擔板。漢死心猶。誚墮空流。惟尋泉石。耽詩畫知。落禪門第。幾籌。

永福園林

在西溪西北。乃北高峯永福寺。西莊有樓臺亭榭。畫棟雕欄。自誇綺麗。交結豪貴。不喜

與貧道人往來。今日皆成烏有。

百花常續。四時春掩映。青山樓閣。新彩棟雕欄。爭巧飾顏。書堂畫倍精神。輔周五伯。羞誇富離世。孤僧豈厭貧。一富一貧。交可見到。今俱作夢中人。

朱家陡門

在西溪之北。臨河居民皆朱姓。耕種爲業。建陡門於河。預防水旱。可爲仁義之鄉。

爲設陡門。關上流水防春漲。旱防秋月溪。夜發增三板。雲開朝開放。幾舟高坂。豆花飛。蛺蝶低池。菱葉宿。鳧鷖高低得惠。傳千古。附禹同將姓。字留。

董堰

清熙間。溪南董姓者。一宗三族。皆爲仕宦。開慶間。共欲捐財。引錢塘江水入西溪。緣山麓。繞

塢。事竟不成。但築堰布橋而已。至今董家石橋。百丈之道存焉。

溪南董氏。盡施仁惠。及禽魚德澤。新築堰。總收開合。水布橋爲濟。往還人鳥。啼不見三家。墓花發。空教百丈春。若使江潮。溪水接我來。今作海頭民。

百丈里。在西溪之北。傍路臨溪。結涼亭。施茶。爲往來中憩之所。
俯路臨溪。構草亭。龍團。武火。按茶。經伏。薑沸。水祁。寒解。苦茗。清泉。煩渴。醒蟹。眼鐘。中數。點白。旗槍。椀內。幾
莖青。松棚。柳蔭。生涼。思到此。旋教。心境。甯。

禁酒界碑。在西溪市東。宋高宗過西溪。入酒肆。見尊罍有踐。備保雍肅。故御書界碑曰。不爲稅酒
處。

杏花村裏酒。帘搖行伴尋。香渡小橋。滿架佳肴。珍異備。幾瓶嬌豔。座精標。店翁含笑。庖童喜。仙客貪。盃美
醞。招能悅。天顏。留御筆。不爲酒稅。至今朝。

陶家廂。在禁酒界碑後。理宗朝。有陶處士隱此。建水竹居。陌上有桑廂。下有田夫耕。婦織。清高自
若。

屢徵不起。隱心堅。不被人間。五斗牽。多種黍田。陶令醉親操。井臼孟光賢。黃雞催曉。鳴梭後。紫燕銜。春力
稼。先夫婦。勤劬家。自足有無。歲歲是豐年。

楊圩。楊統制宋之功臣。世居錢塘。兄弟和睦。退歸林下。各置一圩之產。在西溪北。
功成名遂。退林邱。貴仕三朝。富一疇。南畝春耕。兄樂業。西莊秋熟。弟幽游。階生蘭桂。隨時秀。堂表篋。墳逐
日。訓兄愛弟。恭妯媵。陸同源。九世不分流。

起菩薩庵 在西溪之南。淡竹坑內。宋理宗寶慶三年。宗起禪師開建。有大德。行人盡稱爲菩薩庵。亦名此。

菩薩名傳。慈行深。手栽松桂。已成陰。分荷看菊。營家計。探勝搜奇。辦道心。枝上鳥吟。無韻句。階前溪奏。沒弦琴。利生濟物。滿天下。不出山中梅竹林。

趙西塢墓 在西溪之南。宋光宗相趙汝愚墓。森麗特甚。

傳是宋朝丞相墓。墓前石馬枕寒流。斷華表松絲掩殘剝。碑文蘚字留。想見墓門揪葉暗。猶聞綸誥夜宮幽。青山不擇富貧骨。總葬蒿萊一聚邱。

鳳嘴山 在西溪之西。乃荆山之麓。直飲于溪。如鳳嘴之勢。故以名之。今陳中丞墓于此。

荆山如鳳隱。天倪飲啄。漚花下碧溪。照水似憐鸞鏡舞。藏形疑喜竹梧棲。松杉毛羽雲霞布。泉籟笙簫風雨迷。境勝峯寄知有地。中丞墓在翠林西。

鷄籠河 在西溪之南。其河如雞籠之勢。乃一小埠。環山之貨。皆會于此。

籐繁樹密。罩河洲。河埠籠鱗泊。小舟岸上雞鳴。茅店曉波間魚躍。荻花秋四鄉。時貨雲邊發。一市朝烟月下。浮水秀山明。人景好客來歡喜。久淹留。

雲山庵 在西溪之西。荆山嶺左。瀆佑間。有僧名熙春。號雪山。建庵修道。有樂靜堂。徧植梅花。

雪山庵外雪成堆。樂靜堂前幾樹開。早蕊晚花春霧染。紅英綠萼曉霜催。明月借色疑天瑞。澗水流香引夢回。鐵骨只宜同冷意。山居都喜植寒梅。

夏侯墳 在西溪之南。安樂山前。為宋大臣墳。前建安樂窩。自然廳。

功遂生前身沒名。恩榮題石墓封神。虎羊伏草似威遠。冠蓋埋雲空主賓。安樂窩中松影密。自然廳上月光新。一灣流水千年在。曾見當時富貴人。

象臥山 在西溪之西。上埠溪口。有一山。儼如象臥。故名。

峯倒山。橫似象眠。降龍伏虎。鼻撩天泉。飛片石耳。常潤樹點。層崖毛未全。鼯睡風生。乘夜雨脫。輻葉落跨。飛仙誰將一象分。雙鼻又挂烟霞古洞前。

龍歸塢 在西溪之東。建炎間。帝幸西溪。見此塢清遠。驅馬歸之。塢於是名。塢內故有法華寺。因改

額曰龍歸。故晉稱此山名法華。宋稱龍歸。佛印曾卓錫於此。有禪心如照月之答。萬歷間。無用濟

舟二公。各於二寺舊址。復古重建。

一自龍歸傳口碑。行人猶誦建炎詩。寺分兩院皇明盛。山得雙名晉宋馳。夾道梅花今日供。沿堤桃杏昔年儀。溪光山色無今昔。任爾春風開謝時。

草窗隱居 隱者周士民。乃溪之右族。有山園在耕南塢。位置樓閣。遂成名。構堂名草窗隱居。

周○子○溪○居○樂○事○多○草○窗○讀○史○養○松○蘿○秋○登○竹○閣○觀○明○月○夏○坐○山○池○賞○菱○荷○晴○犢○簷○前○聞○鐵○笛○雨○舟○檻○外○見○烟○養○不○巾○不○襪○三○杯○後○攜○妾○臨○花○唱○浩○歌○

寓目軒 四明象山陸氏子商於西溪見土風淳厚流寓象臥山卽於山下建軒顏曰寓目又造望

雲臺有懷二人也今唯陸家橋存焉

會○聞○孝○義○世○傳○來○暫○寄○西○溪○養○茂○才○寓○目○思○鄉○顏○小○扁○望○雲○念○母○築○高○臺○秋○懷○橘○柚○還○瞻○祖○夜○課○經○書○且○教○孩○故○國○久○離○何○忍○棄○喜○居○仁○里○未○能○回○

大崇真寺 在西溪之南按宋臨安志曰崇真寺天福六年吳越王建西溪遠近皆歸信此寺柵橋

東有小崇真庵故曰大今二院俱興崇禎間龍門寺僧信起心一重建於溪之南溪之東昭慶寺

僧我庵重建

崇○真○山○院○碧○巒○峨○遠○逕○琅○玕○挂○翠○蘿○石○寫○紫○絞○瑪○瑙○砌○豆○生○紅○樹○珊○瑚○柯○閣○中○繡○幙○懸○珠○蕊○殿○角○金○鈴○響○玉○珂○莫○道○禪○宮○偏○富○麗○應○知○極○樂○在○娑○婆○

小福清庵 在西溪東澗橋內爲衲子養道之所又有大福清院故曰小以別之

矮○屋○修○籬○隱○澗○深○綠○梅○翠○竹○自○成○林○低○軒○屏○借○蒼○巖○色○半○榻○帷○分○叢○桂○陰○就○石○打○眠○醒○午○夢○因○泉○養○茗○冷○炎○心○三○間○小○構○千○峯○下○淨○几○明○窗○獨○理○琴○

翠峯居 在西溪東南趙西塢後梅花塢底宋端平間有禪僧古竺居此潛修密證誓不出山日惟

看青芙蓉削成吐納日月爾崇禎初繡水佩遠居士買山重建延博山僧元穎居之

片峯斜挂碧雲飛萬壑千峯讓翠微孤峭肯容猿鶴宿瘦峻不借雪霜肥洞深仙史藏能久山僻樵夫到亦稀忘世高僧不出塢儔花侶鳥唱元機

冷水孔 在西溪之南大嶺坡下有一泉水青瑩逼人即使熱客臨流亦當涼生胸腑

一泓清瑩冷如水嘗遍名泉見未曾色借金山猶較勝味分惠水不虛稱洗眸一掬開矇眊發茗三甌消暑蒸坐待月明潭底現宛如淨念定中僧

瑪瑙池 在西溪之南出百丈源清如碧醪池底皆細石圓繡如瑪瑙狀

臨塘芳草映寒漪傳是唐人洗馬池潭霞石生排瑪瑙沙泉星泛吐琉璃杏花含潤波搖錦楊柳拖烟水拂絲乘露侵晨照容鬢衰顏驚喜返童時

牛滑嶺 在西溪之南望如濃黛周山土著豐厚者多故蔭養松竹稠密不能通步

青山險峻碧雲寒百萬松杉列壑攢隱嶺苔封牛度滑高峯天礙鳥飛難玲瓏到處棲猿鶴毓秀滿山生蕙蘭若向此中尋片地誅茅當下得心安

水柵 在西溪市北有柵橋乃巡稅二司設以徵商者今惟橋存焉

稅課巡司兩岸張就橋爲柵捕私航弓兵頻檢東西蔽民吏時通上下商竹嶼葉連峯疊翠桃花源花落水流香秦關漢渡名空在惟見苔封古石梁

上埠溪 在西溪西南水發源處百貨就估之所內有寶壽寺顯教守浩然道院永樂禪庵皆清幽之境

疊嶂飛來百丈流綠槐青柳鬱烟收水洄山勢藏村落崖阻溪行作埠皖古洞巉岼仙境寂竹林森秀梵宮幽迢遙直入千峯裏步步將人杖履留

龍門

在西溪西南山上有寺曰龍門寺前佳勝曰石關曰魚石曰千丈巖曰四顧坪曰老龍潭曰龜王殿曰鸚鵡石曰盤谷萬厯間秀峯律師盛行律宗尋廢葛太常配贍恢復初延升庵嗣南兩師相繼住持次延持平三宜二師最後請石雨禪師主之皆有德風

山勢巍峨山路橫寺前佳勝假天成龍潭噴瀑飛千丈魚石傳音響四坪鸚鵡偷桃盤谷出龜王獻雉石關行奇峯古洞棲高衲澗石巖松易得名

蝦蟇兜 在西溪之西北古塘畝口其兜水利灌溉田禾居無失業者

蟹埭蝦兜民利寬家殷戶富各心歡雲山樵子擔明月烟水漁翁把釣竿畎力耕三伏汗燈窗勤讀五更寒漁樵耕讀皆安業寫作丹青四幅觀

黃山松逕 在西溪之南。卽黃山大路。或云橫山。按宋集皆云黃山。今且仍舊。引路皆松。兩邊青山

斷續。綠竹森靄。往來士客。皆生卜築之想。

十里青山九里松。野花撩亂水溶溶。幾家纔起烟光遠。一路涼生樹影重。山寺入雲何處磬。草亭臨澗隔村春。行來疑與天台近。想在前頭第幾峯。

白蕩灘

在西溪西北。有大小灘。大灘居南。小灘居北。約數里。魚蝦至廣。居民多以捕魚爲業。水惟

菱荷岸。則楓柳蘆花蘋葉。岩碎波光。故溪民常以畫船載酒。二灘遊樂。

南北分流共急湍。白蘋紅蓼滿汀寒。漁舟載月橫斜葦。酒舫尋春大小灘。入夏荷花香拂水。經秋楓葉錦揚瀾。溪遊村樂彈丸地。莫作西湖十里看。

大青嶺

在西溪之南。過嶺人家。山田石澗。逕竹巖松。另是一般隱秀。

大青嶺上白雲屯。嶺下烟霞接梵村。草舍哺鷄留筍母。竹林思鳳養桐孫。坐聽水碓餘千響。遠望江潮露一痕。幾片征帆隨月動。遙遙天際出龍門。

朱橋

在西溪之南。錢塘江水進浦。至葉婆橋而止。江南之貨。必從此登岸。入西溪市。

江潮不畏海門遙。進浦雲生第二橋。乍入松濤旋作雨。忽翻竹浪又爲潮。遠來貨物舟人識。初到商人店。主招夜泊客。燈漁火伴月明沙。岸草蕭蕭。

永樂禪庵 在上埠深山森羅塢表。宋建炎間。性宗講師大開法席。塑丈六彌陀像。并西方勝境。紹

興中有梵僧阿利真經西來。隱此得道。

爲惜羣生夢未醒。繪圖設像指心靈。東林慧遠重開講。西域摩騰又進經。壁湧雲霞毫相紫。池容碧靛品蓮。青晨鐘夕梵傳山谷。雨順風調一境甯。

浩然院 在上埠深山森羅塢內。紹興中處士王浩然隱此不仕。院因人名。鄰於永樂庵。與阿利真

游。今俱廢。萬曆間洪中丞清遠公延雲棲悅心禪師重建。及詢古誌。知是永樂庵基。乃五代梁真

明年開山。趙宋中興又開基。得大佛指髻。卽復永樂庵額。浩然院初誤題耳。其法嗣圓照法源朗

雲皆有德風。能繼師志。

哲人云。隱卜山靈。十二峯藏深更。青棋布石盤無欠。礎森羅古樹有餘馨。誅茅誤訪浩然跡。剝蘚欣看永樂銘。金指翠螺猶沒草。披秦還覓負來經。

資嚴寺水閣 資嚴寺在西溪之南。寺西有橋二。橋下皆蓮花。蓮花中建水閣。僧棲其內。有九品淨

生之意。不特納涼而已也。

駕水開軒。類短篷。聖凡共載。藕航同一泓。凝碧照心鏡。兩帶斜梁。飲澗虹。綠竹簷前飛翠雨。紅蕖閣下起香風。分明住此蓮花界。何用西生九品中。

寶壽寺 在上埠山深之處。地名棠嶺橋。其寺最踞高阜。路近閑林。李唐初勅光孝寺。至趙宋石田

熏禪師重開山。更名寶壽。正德元年。無盡和尚復興。萬曆間。元津講主寄浮禪者。相繼住持。崇禎

初。雲門石雨禪師重開古塔。中興茲寺。主張宗門。

絕壑窮巖一逕通。龍盤虎伏隱禪宮。雲山迢遞蒼冥外。古樹葱蘢香靄中。棠嶺月臨桐井靜。閑林鐘送竹樓空。石田遇雨重開塔。豎拂揚眉振祖風。

悟空寺 在西溪之南。桐塢之表。唐貞觀間。明尊者開山於龍門之峯。故曰龍門悟空。

得悟空明獨隱耕。種梧漫野塢。因名日臨松色半。窗冷月晒桐陰滿。路清折脚沙。鐺煨榼。斷經繩。榻坐虛盈十年密行叢林盛。法雨能教草木榮。

錢村妙淨寺 在悟空寺南。地名錢村。或曰前村。蕭梁時。神僧寶誌公分應於此。至宋元祐中。投子

青禪師重開山。賜額曰明陽寺。後建炎四年。更名妙淨。洪武六年。太古義禪師重建。天啟間。寺中

有心融法師。善詩文。喜山水。不欲住持。退隱竹谷。寺左六松成林。中有江道閣。江邦玉兩高士隱

居。

神僧分應一方身。梵刹興衰千載新。妙淨欣逢五柳近。前村喜與六松鄰。潭清好潔秋留月。樹老離奇花問春。自古青山難得主。寺中今有住山人。

兜率院 在西溪西南。妙淨寺後。是一默禪師棲泊處。公亦宗門得旨者。歸隱於此。碧巖翠嶼。萬琅玕。南老禪棲竹榻。寒問鳥單啼。這裏是尋花。都向別峯看。捉珠粒粒彈。三指叩齒。空空執兩端。莫怪頻拈竹篋子。從來簡事得人難。

橫山草堂 在妙淨寺東。六松松畔。卽江氏之別業。有醉山閣。擁書樓。有竹浪居。藏山舫。有亭有橋。有泉有石。爲景不一。皆位置天巧。當世名公鉅卿。題詠成集。

六松引逕入桃源。潭有潛龍洞。有猿就水結亭花。近檻依山構閣。竹臨軒望江。移榻棲霞嶺。看月因梅倚雪垣。處處化工先。位置不須開。鑿得名園。

金蓮池 在上埠山深處。顯教守殿前。有金蓮池。其花色黃如金。其葉圓如小錢。

古殿丹墀蓄翠泉。朱欄四透。衛金蓮。花開朶朶。三黃蓋。葉散文文。萬選錢。菱藻亂。縈空裏。鏡魚蝦。交戲水中天。閒僧坐臥華池上。信是人間地行仙。

光明寺 在西溪之南。黃山深處。唐顯慶元年。有善導和尚。念佛一聲。一光從口中出。故敕建寺。又

貞觀間。明尊者嘗見此山寶光繚繞。故重建光明寺。崇禎改元。江雲叟復古中興。延雪航禪師主之。金陵俞中丞集生。又建光明臺於寺右。臺左有願徵君霖調方孝廉子凡。蟬聯隱此。

源澤三生今又來。靈巖樓閣始重開。不迎趙主禪師榻。再放光明居士臺。秋月競華舒彩暈。晚霞含露映

莓苔到今毫相尋常現招引林泉集俊才

拾遺

鑿翠軒 在西溪之東法華山下乃姚江孫公樹之隱居公賦性簡僻嗜茶喜梅隱此二十餘載不

與人接每值花時雨後獨往尋梅問水餘時惟閉戶著書

翠竹林中鑿一方綠香深處隱山房雲生石几花生筆月滿蘿軒書滿牀就澗煮茶便陸嗜因梅臥雪續林芳杜門不應人間事著易刪詩滋味長

別天居 在安樂山下永興湖上蘭陵高士陸元見隱此舊有古梅三百蔽籬落間近徙逕就梅移

籬放樹引流遶閣種石依泉爲茲山選勝處公有統梅堂記西溪風俗詩可作梅竹茶笋譜

古梅三百聚君家統領西溪十里花徙逕非綠綠萼近移籬未許老松遐雨溪引入泉香曲菱樹迎來峯色佳別有天居塵世外漁郎何處泛仙槎

放山臺 在永興西當湖馮茂遠居士著易羨處居士訪余溪巢喜兩朽松肌膚若霜雪遂僑居焉

舊有大士閣三面皆山當窗闌如迺穿屋立木臥扉託足顏曰放山快此日放山到眼也

一日三登百尺臺凭欄四顧萬峯來雲間塔影松稍出霞外湖光屋角迴月窟天香先入座山南秋色正宜杯普門大士圓通閣也喜看山四牖開

出庵。在西溪東南。青芝塢內。孤峯峭壁間。萬歷初。武塘覺緣師。結庵隱此。公爲人清勁自許。絕不
干世。潛住有年。忽喜船居。去掉不返。山居閨寂。久無主人。蛛絲蓬戶。螺蠹繩牀。崇禎間。影庵似眉
禪者。向慕覺公爲人。移錫駐此。眉公得法於天童。亦是折脚鑪邊煨榼。有影集散語行世。
船子求鱗。烟水去巖頭。覓侶霧山來。茅齋再啟。披蛛網。松逕重行。薤草萊。勁骨共憐。孤峭壁。冷心相伴。古
寒梅。不知世上春。頻換翻。怪巖花。幾度開。

隆慶寺 在西溪西北。同光山下。後唐莊宗時。逕山國一欽禪師中興。綠畢全身。葬於寺右釣臺上。

寺前有鉢孟峯。獅踞石。政黃牛亦曾居此。萬曆間。黃學憲貞父吉楊郭陵寫新安曹白生恢復。延
龍歸無用師主之。未幾師遷化。建塔於牛背嶺側。崇禎間。初窮子請石車次。忍先延。惟一兩禪師。
繼振祖風。其忍先身子柴也。俱退居龍歸。緒其舊業。

跌坐垂綸。五百春到今。始釣赤金鱗。昔乘牛背化雲嶺。猶喜獅兒踞石磷。谷口不聞流葉語。源頭誰問住
山。因何年衣鉢留峯頂。自此相傳代有人。

福勝庵八詠

九沙松

溪翻九隴沙。沙浪遶吾家。嵐布翠雲斷。月生青靄斜。歲寒偏逞秀。春暖亦能花。樹樹臨流水。陰森滿壑遮。

雙澗

泉自中峯落。透迤屋角行。澗分雙鏡狹。韻合一琴清。夜似秋風至。潮疑春水生。常吟憐我獨。誰謂是無情。

安樂山朝嵐

嵐埋安樂巖。畫出米家屏。山腹半抽白。峯尖全寫青。溪流隨斷續。木葉入滄溟。曉日浴初出。光凝雪浪形。

溪月

月明溪色動。孤掉入雲深。泛似青天上。還疑皓魄沈。水空開隱思。光漾見人心。烟際漁歌發。蘆花何處尋。

香雪徑

閒行花散袖。三徑雪光迴。冷艷逐雲過。寒香流水來。入林憐竹樹。點石飾莓苔。綠萼意何晚。肯隨桃杏開。

四顧坪

清晨登絕頂。四望衆山齊。水遠練光細。崖高月影低。征帆過樹沒。飛鳥入雲迷。臺石平堪臥。誅茅可獨棲。

古松

古松當戶立。自喜得鄰難。屈鐵臥龍老。蟠枝巢鶴寒。羣峯讓冷秀。衆木愧秋殘。形止十圍大。濤翻江海寬。

逸籬萬竹

友多君子竹。濟濟列門牆。入水碧光淨。篩窗清影長。風吟虛佩響。翠滴野花香。勝境開心合。安然世可忘。

曲水庵八詠

法華秋霽

穠山初雨霽。新展畫圖清。樹點峯痕碧。嵐描石竇明。皎空草木辨。寒削水天平。獨怪人如鳥。微微嶺半行。

佛慧晚鐘

山寺晚鐘動。聲聲都到樓。兼風音自大。入夜韻偏幽。霞落溪光冷。雲迷塔影浮。飛鴻叫月出。添得滿空秋。

北峯起雲

峯頂白雲起。雲起峯皆巉。乍疑半嶺雪。翻作滿山潮。影漏日光澹。氣蒸天漢遙。夜飛溪上宿。化雨滴芭蕉。

西溪梅墅

十里梅花放。門前水亦香。溪山皆逞艷。草木盡成妝。檢點壽陽額。參差水部牆。一枝臨小閣。勁骨對寒芳。

兼葭泛月

泛泛兼葭月。行行翠碧乘。波分千片玉。光碎幾層冰。心與境俱化。見將聞共澄。隨流不撥棹。一似折蘆僧。

河水漁歌

漁人不相問。隔水辨歌音。菱葉一聲綠。蘆花幾調深。自垂溪上釣。久冷世間心。小艇番風去。蒼茫何處尋。

竹林問渡

不設竹林渡。那堪頻問津。路繇烟渚隔。春到水村新。覓侶清冷境。傳心寂寞濱。一從船子去。此後竟何人。

生池飼魚

涸魚逃鼎難。聊借一池生。投餌吞無畏。窺人戲有情。臨陽翻藻色。趁雨濯鱗英。莫道偏慈惠。應傳仁術名。

西溪百詠舊序

吾友徐廷用者。一日過予書館。曰。昨於杭之舊識處。偶得西溪百詠。詢之。乃宋朝吾鄉前輩之所作也。奈何藏之歲久。失其前序。竟不知何姓氏人也。及觀其注識立題。誠所謂好事之君子也。殆味其詩意。惜乎但規於事實。頗反過乎華飾。蓋出於性情之所發也。或曰。夫如是。恐識者觀之。不免有所議哉。不然。子之言過矣。豈不聞語曰。飽食終日。無所用心。在聖人猶賢於博奕。斯與博奕。大有徑庭。子安敢以非其不工也哉。故予與廷用。深許其人也。今區區不揣菲薄。又極赧於前人。將欲步其韻。而效顰如左焉。尙冀後之覽者。在恕其狂僭。而幸無誚焉者。亦有望也。天順庚辰歲暮春日。西溪後學周謨謹識。

聖朝留下	道院安前	三橋柳陌	兩岸花街	福清竹院	安樂松軒	潮音桂子	福勝梅花
沙灘牧野	草蕩漁汀	法華早思	資壽秋雪	淇堂初夏	河渚新秋	正等交蘆	雪棲曲水
嶺半石人	峯腰金竹	龍歸古像	上乘藏函	湧山漱雪	幽湖堆雲	東觀湖嶺	南望江山
梵天山院	水月田莊	清溪道院	夕照茅庵	迢遙曲澗	坦蕩平湖	東西穆塢	上下唐村
將臺鍾乳	輦路林香	石廟古松	金橋垂柳	五方分福	二境普甯	趙山一寺	方圓三園
朱得仙橋	章歸神街	東法華泉	北高峯塔	五嶽行宮	泗洲退院	桃源雲嶺	梅花雪泉

佛慧講筵	報先懺室	永興禪寺	長慶道堂	安樂山橋	自然梵屋	靈慈正廟	忠義中橋
龜拖尾嶺	虎頭頭山	菩提泉石	永福園林	朱家陡門	董公水堰	施茶涼屋	禁酒界碑
陶家廂圃	楊府圩田	起菩薩庵	趙太師墓	鳳嘴山頭	雞籠河口	春雪山庵	夏侯墳所
象臥西山	龍歸東塢	草窗隱居	象山寓目	大崇真寺	小福清庵	翠峯小朶	冷水奇泉
馬池綠水	牛滑青山	下關水柵	上埠山溪	龍門龍洞	蝦埭蝦兜	黃山松逕	白蕩花灘
青嶺霞村	朱橋雲浦	永樂禪庵	浩然道院	資巖水閣	保壽山居	桐塢悟空	錢村妙淨
萬竹禪棲	六松隱逸	顯教金蓮	光明寶刹				

舊題四字板對俚俗今改舊詩俱不錄僅存舊序舊題以便稽攷

南屏百詠者。青湖夫子與同里諸君。結社於萬峯庵山舫中所作也。南屏自宋南渡後。爲西湖名勝第一。距城不一里。南走湖隄六橋。高視靈鷲。而俯揖胥山。千巖萬壑。莫出其右。以故佛閣森嚴。洞石窅奇。樹木幽峭。邑之賢士大夫。皆樂游焉。其左稱小南屏者。卽萬峯庵山舫是也。昔庵主讓山和尚。以高行見稱於杭堇浦。陳句山。厲樊榭。金江聲。朱青湖諸先生。游屐所至。劈箋分題。仿十洲之故事。溯入社之遺風。洵盛事也。維時有禪一號心舟者。日侍讓山。見其師寄情山水。託興高逸。以爲遠公蓮社而後。此其繼歟。乾隆丁酉春。適青湖夫子自北旋里。主講於沈君笠人家。從游日衆。炳亦請業焉。青湖夫子於論文之暇。兼許游覽。而又與心舟有舊緣。遂偕沈君笠人。胡君三竹。結社於山舫中。一月一至。來者日多。而因恐不羈之士。之涉於誠笑嬉褻也。不則習爲麤浮怒張。言之發

於情而未必止於禮義也。以南屏古蹟爲題。以七律限韻爲例。歛才就範。和若
笙鏞。撫今弔古。足以移情。吾杭之會友樂羣。相宣以道者。孰盛於斯乎。年久集
成。刊以質世。若夫攄懷舊之蓄念。發思古之幽情。後之游南屏者。亦將有慨乎
斯篇也矣。錢塘張炳謹序。

南屏百詠

朱徵君彭字青湖。本姓馬氏。錢邑庠生。舉孝廉方正不就。隱居吳山。力行道德粹然。爲杭郡名儒。凡及門受業者。科甲聯翩而上。先生樂育之意殷然也。詩宗唐宋。氣韻深醇。南屏詩社中領袖羣英。洵不誣也。著有抱山堂詩集。

雨華臺在南屏廣教院後。今名萬峯庵。

臺築香巖石徑斜。聖僧曾此布袈裟。人來竺國重聯社。地異金陵亦雨華。遺蹟久傳貞父記。空山猶指太初家。於今獸秀峯前立。靜聽鐘聲送落霞。

藕花居在淨慈寺前。南屏八景之一。藕花居高儀之別業也。

結屋編籬水一涯。藕香多處半爲家。倚闌翠蓋低搖浪。隔柳紅衣臥放花。野岸烟澹迷鷺渚。湖灣月落響魚叉。游人莫問當年事。石虎荒涼夕照斜。

冰玉山人館

數椽茅屋避塵囂。高士家居第一橋。門外蓬蒿同仲蔚。庵前花雨間參寥。坐臨流水安琴薦。游罷名山贖酒瓢。欲問梅根尋墓碣。閒原荒草已蕭蕭。

晚節香亭韓侂胄園

門○開○三○徑○對○寒○汀○栽○菊○曾○傳○建○此○亭○題○額○有○詩○誇○祖○句○籌○邊○無○策○辱○山○靈○禍○流○淮○甸○全○軍○岫○秋○到○林○扉○盡○日○局○堪○笑○玉○津○函○首○去○難○將○晚○節○問○園○丁○

羅漢地住慧日峯旁

閒○將○碧○水○注○軍○持○淨○業○參○來○卽○我○師○洞○口○泉○源○無○別○派○禪○門○心○印○在○清○池○三○千○法○界○觀○空○悟○丈○六○金○身○照○影○知○何○必○遠○尋○羅○奈○國○一○泓○澄○徹○繫○人○思○

南山小築在淨慈寺側郡人汪之琴築壑庵於此

小○築○迴○峯○碧○水○環○檀○園○高○叙○迴○難○攀○清○暉○已○少○三○層○閣○粉○本○猶○餘○幾○疊○山○逸○客○聯○吟○攜○酒○至○鄰○僧○乞○畫○聽○鐘○還○子○將○逝○後○風○流○盡○贖○有○閒○情○夕○照○間○

黃公望寓居黃子久卜居於赤山之陰著有癡山人集

赤○山○深○處○結○茅○茨○此○地○曾○居○老○畫○師○檐○外○浮○嵐○飛○醉○墨○大○癡○飛○醉○墨○王○國○器○題○子○久○溪○山○雨○意○圖○袖○中○秃○筆○寫○枯○枝○子○久○常○袖○筆○墨○遇○景○卽○摹○記○之○樵○童○誰○覓○黃○荃○宅○壞○壁○空○吟○張○雨○詩○雨○曾○作○管○箕○吟○題○壁○聞○道○管○箕○泉○尙○在○雨○餘○滌○硯○憶○當○時○

廬園

第二橋邊水滿渠。盧生當日闢園居。南朝宮闕浮雲外，內侍樓臺夕照餘。獨坐邀涼還選樹，閒來撫檻共觀魚。逍遙大有濠梁樂，曾讀南華一卷書。

玉岑吟社在石屋嶺左。玉岑山許采書西湖八社之一。方九敘號十洲。爲玉岑吟社之主。

欲坐籃輿汗漫游。玉岑當日集岑流。平章風月皆餘事，管領烟霞有十洲。十洲主此社。古木倒垂山下。晚鐘敲斷寺門頭。指慧因院。只今樵徑聞歌處，更有何人共唱酬。

趙翼王園在慈雲嶺下。華津洞側。

華津洞外敞雕楹。宋代天潢此駐旌。漫說古牆留竹色，且來虛谷聽泉聲。數弓餘址茅庵在，一片荒烟墓道生。訪舊已無仙客過，靜看松影落基枰。旁有仙人碁臺立焉。

方便君塘字蒸砂。安徽桐城人。以茂才爲蘭溪縣丞。解組後流寓杭州。曠覽西湖山水。淵才古思。輿到

卽書。性復豪飲。在南屏社有詩仙酒仙之目。

田處士墓廬在九曜山脚。

赤山埠古未邱墟共識當年處。士廬雙屐江湖游。子夢一椽風木墓門居。甘蔗葉展臨池處。孝筍萌抽野燒餘。今日清明增客感。塘時客杭州。梨花麥飯渺愁余。

劉松年宅

暗門西望闕荆扉。畫士南朝此息機。粉本偶然齊馬角。賞心果爾賜金圍。繪圖贖繞烟雲氣。敗礎仍披薜荔衣。一藝名垂重攬古江山。半壁昔人非。

南屏書院在淨慈寺側

書院風開慧日扇。南山祭酒古儀型。巖花澗草舒春氣。松籟梵聲悅性靈。遠近烟霞迎北席。朝昏齏粥想橫經。牟公詩句非吾道。攜手瑤臺入杳冥。

聽泉亭

沿塢誅茅亭翼然。聽來雨後響山泉。軍持滿汲吞初月。卽栗閒拖織晚烟。捫葛獨尋危石上。傳鐙長照定光圓。地近法相寺爲定光佛道場。古懷翹首瞻題勝。玉局仙豪果似椽。齋勝乃東坡先生手題。

醉白樓在茅家埠唐白居易書

華構幽棲半幻休。夢尋舊蹟此淹留。佳名醉白非耽酒。古埠昏黃獨倚樓。山月團團三雅後。松風簌簌四時秋。縱然賸有吳莊在。敗卉叢烟入望愁。

毛稚黃養疴處

毛公靜攝此東房。行藥拋書計本良。粥鼓響沈齋乍罷。松篁影寫日初長。綠窗耽寂間根斷。法界觀空心地涼。我伴維摩微示疾。活雲堆處雨花香。

摩崖石經。在幽居洞之上。宋司馬溫公書家人卦中庸樂記。

爲探隸古詣南屏。澗水摩崖有石經。高廟曾邀三卷賞。瘦筋遠比兩京形。未焚野火硃填赤。一字今填以硃。贍繡苔錢雨洗青。捫讀都關家國語。所書乃家人卦中庸樂記故云。鋪揚不數泰山銘。唐元宗東封有摩崖泰山銘亦隸書。

葉紹翁東庵

訪古東庵歷劫塵。紹翁遺構莽荆榛。當年流寓尊耆宿。近地多瑩結鬼鄰。紹翁題寓居詩有瑩多鄰舍少之句。掌故朝端聞見錄。詩朋座上葛天民。空餘靖逸吟殘藥。每憶唱酬一愴神。

芙蓉園明富春周中翰園

李翁課子此園偏。過露芙蓉分外鮮。破曉誦經聲。瓊瑤諸郎才。調致翩翩。諸子後日均有詩文名。而式玉名最著。鍵關爛蹋松林月。繫艇閒封茨。洛烟遺蹟只今何。圓寂天桃亂落柳芋眠。

朱孃酒壚

碧香佳釀夙知名。況有朱孃素面迎。未暇彈絲吹鬢影。那堪解珮扇風情。陳倉浩劫斜陽好。仙姥荒墩春草生。一例冶游停騎處。玉驄嘶斷墮鞭聲。

沈 船字笠人。錢塘人。笠人少穎異。性高介。不屑爲舉子業。喜讀史漢八家文。工詩。抗意而行。復豪於

飲凡杭之名士宿儒無不與之交游在南屏社中八义立就孫太初丁文策一流人也著有一笠集

飛仙里

半道晴虹曲水邊幽人曾此矮籬編同參玉版通丹篆偶飯青精入紫烟峯頂閒雲猶往蹟湖干逸事溯當年我來重結香巖社亦作南屏詩酒仙

歡喜巖在慧日峯下兩石離立相對狀若老翁

勝地由來具異觀南山迤處石巒岈徑通佛國殊清淨巖接諸天生喜歡縹緲慈雲朝補衲繽紛華雨夜加餐兩翁對立不云去一動何如久住安

竹閣

小霽春陰半未醒踏將莎碧入南屏人逢方外心俱澹竹滿空山屋盡青玉版從來參此地金沙何用說諸經壑公遺蹟成虛探只有鐘聲如舊聽

珍珠泉在雷峯路口張園

南屏斷處一峯孤泉落高寒似滴珠何事循王園曲折總教嗣景詠蒿蕪苔浮細雨添新碧湖泛春波見野鳧回首六橋無恙在可憐荒圃日西曠

慧日閣在南山慧日峯淨慈寺內宋孝宗書

小徑叢篁絡翠簾柴扉闕寂見殘僧年湮已沒金書額地僻元無玉柄繩詩到於今遠細詠閣從此後不須登（聞將改作淨慈方丈）縱然併入祇園勝慧日峯高未許嘗

雙清園

縛個茅庵過一生山僧老去尙存名地成小隱宗風繼禪到無心法乳清白社挽回惟兩世荒祠蕪沒已三更孤雲野鶴有誰主獨往獨來仍此情

仇園仇遠號稱山村築園於南山西湖邊

幽懷只合老林泉黃葉秋風慨昔年窗撲晴烟城舊繞門回曲水竹新編詩名不與閒園廢逸事猶餘小志傳隔嶺遙聞清磬度白雲飛出港邊船

南莊

宦情老去憶家鄉歸隱湖南構小莊門送畫船回舞袖檻浮新漲挹荷香夕陽古塔孤棧迥秋水高峯倒影涼多少亭臺爭傑勝至今遺蹟半蒼茫

少林壁在南屏樓鑰書少林二大字於石壁

蓮萼參差石徑深松濤萬斛淨塵心昔年面壁青山老何日耕雲碧樹森蹟遠烟霞無客到字經歲月半

苔○侵○度○江○未○必○嵩○峯○頂○也○有○禪○師○稱○少○林○

葛○寅○亮○宅○在○南○屏○山○左○築○室○讀○書○負○笈○者○多○四○方○名○士○

歸○來○一○笠○杖○頭○挑○誰○識○司○勳○甘○寂○寥○春○雨○窗○閒○翻○舊○帙○秋○風○柳○外○放○輕○橈○殘○星○夜○落○當○門○水○積○翠○晴○開○近○
郭○橋○猶○喜○慈○幃○迎○佛○閣○晨○昏○何○必○馬○蹏○遙○

鏡花閣

傑○閣○憑○湖○四○面○開○山○含○蒼○翠○絕○纖○埃○花○浮○幻○鏡○香○痕○冷○風○疊○寒○波○瘦○影○迴○雪○後○獨○登○人○倚○王○月○明○未○寢○鶴○
閒○苔○一○聲○長○笛○嘯○千○古○吹○落○不○知○多○少○梅○

貫酸齋別業貫雲石自號酸齋

宦○游○已○作○夢○游○看○賣○藥○錢○唐○棄○冷○官○雲○屋○山○舟○空○着○想○(先生構有棲雲庵山舟)洞○花○幽○草○(二妾名)了○
餘○歡○江○南○舊○有○狂○生○句○嶺○下○今○無○學○士○酸○回○首○烟○波○沙○鳥○闊○昔○年○同○此○曠○懷○觀○

陶舍入宅

狎○伯○歸○閒○此○舊○基○猶○餘○古○柳○綠○陰○垂○當○年○監○稅○空○移○橐○身○後○遺○書○鮮○媿○辭○學○士○有○橋○兼○有○港○舍○人○耽○畫○又○
耽○詩○何○時○我○亦○尋○棲○息○早○晚○聽○鐘○到○淨○慈○

花○光○齋○通○元○亭○皆○賈○氏○亭○館○花○光○巧○於○工○輪○通○元○掩○於○招○提○見○白○斑○賦○

翠○葦○雙○飛○出○風○城○緜○陰○濃○處○畫○舸○迎○晴○波○影○裏○搖○花○影○歌○吹○聲○中○雜○鳥○聲○纔○過○瑤○津○陪○宴○罷○重○來○齋○畔○待○涼○生○當○年○曾○說○邀○慈○眷○賸○有○荒○榛○繞○廢○塋

白蓮洲在雷峯之陰洲畔有白蓮寺

山○曉○湖○頭○起○碧○烟○微○風○蕩○入○采○菱○船○水○當○淨○處○有○紅○藕○鐘○到○幽○時○開○白○蓮○野○鷺○飛○來○留○雪○影○名○心○澹○去○憶○華○年○讀○書○我○亦○司○勳○癖○長○夏○江○村○共○一○天

釋禪一字小顛一字心舟嘉興府人自幼在南屏萬峯庵出家爲讓山和尚高弟讓山工詩與城中厲樊榭杭大宗相友善結社於本庵山舫中心舟隨侍出口成章雖在禪門性嗜酒肉不念經不參禪繼讓山之志在於山舫結詩社朱徵君方使君同人咸集一時南屏稱盛會焉

琴臺米芾正書在小有天園宋司馬溫公書家人卦石壁之旁

蓮○華○峯○下○斷○崖○陰○仄○徑○叢○篁○綠○雨○深○有○客○閒○尋○顛○米○字○無○僧○能○鼓○穎○師○琴○澗○泉○細○滴○和○平○韻○松○籟○虛○傳○太○古○音○共○向○臺○邊○追○逸○事○廿○年○重○續○舊○時○吟

徐炳宅宋時人在雷峯之右自號回峯先生隱居不仕

一○第○何○榮○棄○作○屢○著○書○不○出○隱○回○峯○墻○頭○香○散○花○陰○薄○湖○面○青○浮○山○影○重○木○榻○常○留○高○士○臥○柴○扉○時○倩○野○雲○封○年○華○幾○逐○東○風○去○歎○惜○無○人○繼○舊○蹤

視音洞在麥嶺北。

一○勺○靈○泉○六○月○寒○洞○門○紫○竹○立○千○竿○久○空○色○相○惟○心○視○互○用○塵○根○以○耳○觀○僧○習○跣○趺○施○坐○具○人○來○頂○禮○蘇○旂○檀○鳳○凰○山○麓○方○家○峪○便○作○潮○音○風○景○看○

讀書林

巍○然○塔○影○夕○烟○沈○瘦○策○時○來○辨○野○吟○智○覺○尙○留○談○妙○地○司○動○已○沒○讀○書○林○吾○儕○合○有○探○奇○癖○父○老○猶○傳○歸○隱○心○細○玩○黃○山○飛○錫○記○至○今○一○字○重○南○金○

黃雲山房在清波門外學士港邊詩人徐紫雲故居。

學○士○橋○西○碧○水○灣○先○生○於○此○闕○柴○關○霜○黃○檻○外○堆○殘○葉○暮○紫○門○前○識○舊○山○一○榻○養○疴○嗟○老○去○半○生○作○客○倦○游○還○當○年○曾○入○南○屏○社○石○上○題○詩○沒○蘇○斑○

南園韓侂胄南園山莊在白雲庵側。

遺○址○荒○涼○鶴○渚○南○平○章○曾○此○憇○幽○探○前○朝○事○去○無○人○問○空○谷○花○開○詩○可○參○昔○日○籬○邊○聞○犬○吠○今○時○雲○外○接○僧○談○澄○湖○倒○影○黃○姑○塔○一○半○春○光○落○照○酣○

仙姥墩在清波門外東晉初有裴氏姥采花醞酒遇仙授藥丸姥餌之月餘不知所在。

何○處○方○平○舊○蹟○存○渺○焉○姥○去○已○無○墩○湖○山○過○客○詩○千○首○天○地○蘧○廬○酒○一○尊○新○水○綠○憐○楊○柳○渚○夕○陽○紅○憶○杏○

花村蓬萊清淺桑田變卽有仙源未許論

飛泳亭明虞溱熙德園自序西湖南宋放生池也亭以飛泳名凡社友以放生來必攜飛泳之類社

定錢湖舟中

趁涼曾過藕花居襲袂清香正雨餘亭廢尙留飛泳字潭空不見化龍魚新詩酬唱頻招集遺蹟搜尋細
檢書最喜一湖春漲綠誰橫釣艇夕陽初

居然亭

落拓心情本自全林巒此地獨居然曠懷峭拔崇岡上逸興從容細雨前晚翠煖烘孤塔迥晴光虛涌一
亭圓華津洞與香巖接登涉時來更息肩

水樂洞在烟霞嶺下

欲尋十八洞流泉先向烟霞洞口淵個裏似聞金鼓振靜中若有管絃傳林亭復治搜陳蹟詩句重題感
昔賢會取生公說法意卻鄰點石舊庵邊

聚景園在南屏山前

西園曾記繞城隈景聚湖南面面開鳥語花光三月媚金輿玉輦兩宮回
野莓欲覓放翁題壁處避人水鳥去還來

酒庫在赤山埠。

當年庫設赤山旁。今日猶開麴藥香。能使伯倫荷一鍤。儘容太白醉千觴。釀如越郡名無定。監若筠州稅有常。卻與雷峯相掩映。沈酣古塔立斜陽。

草衣庵在小南屏山麓。

遺蹟難尋季重詩。吳秋有宿南屏草衣庵詩。空山無復認茅茨。晴開虛白雲俱遠。深闕濃陰夏不知。一把蓋頭師老衲。七甌供客憶當時。夕陽已沒迴峯頂。鄰寺疎鐘打獨遲。

大壑井

亦是滄沱一脈傳。雲仍日汲飲思源。始開志載熙甯歲。重濬碑刊萬曆年。仰視心迷指上月。坐觀眼窄井中天。香巖消夏追前會。沈李浮瓜繼舊緣。

胡栗字三竹。錢塘人。諸生。家本素封。不事生產。日以詩酒為事。性素豪放。嗣因中年家落。抑鬱不得

志而終。

黃篋樓。元張伯雨建。樓在南屏浴鵲灣側。

砍竹編茅結小邱。名傳句曲最風流。術精丹篆人空老。製類黃岡地更幽。春漲一灣新浴鵲。荷花千頃舊當樓。荒涼落日尋遺址。湖水依然緣似油。

小蓬萊在南屏雷峯夕照處晉葛洪煉丹於此。

抱樸曾研丹篆來幽居從號小蓬萊月籠細草分瑤色烟護長松非世栽湖曲甘園隨主易石梁篁徑自天開嗟他漢武何奢望童叟空思駕海回

勝景園韓侂胄築在長橋北

水榭松亭篆路通幽棲約畧野人風勝尋雁宕山差敵景情龍眠晝欠工叢薄聲低無犬吠墻隈春盡沒花紅名園此日誰爲主一記依然說放翁

汪際會字蓮塘安徽宿州人諸生入貢太學三年後籤掣浙江正八品歷署仁和縣尉生平以不得科甲爲耻每遇遊覽咸發於詩惜不能大展其才

石佛洞在淨慈寺側蓮花洞右

嵐氣溟濛古木稠雙巖如劈佛光收三千界向龕中納丈六身從石上留鳥語空山聲帶慧花開靈谷色逾幽此間閨寂原無物多事綠何寶相求

叢玉軒在淨慈寺

誰展南屏錦畫圖緣筠如翠滴珊瑚清風徐度詩方就細雨初來酒正蘇萬派琳瑯森半壁一軒闕敞控全湖李侯墨妙傳千古僧定堂虛澹欲無

幽居洞在南山小築之上。

奇石峻嶒細路幽。乍晴天氣澹烟浮。丹成幾見仙留蹟。洞僻何曾世有俦。半夜猿嘯新月朗。四山鶴唳碧雲秋。空崖還贖苔痕綠。拂拭難忘勝地遊。

雪齋在方家峪西林法惠院。宋蘇軾題名。秦觀作記。

池邊層疊作噴。吮灑粉能生。六月寒選石僧歸。烟雨寂命齋人往。水雲殘涼颼竟透。堅冰窟冷氣常凝。白玉盤妝點三冬銀。世界至今晴雪滿林巒。

白雲庵。國朝荊州守郡人汪獻琛重加葺治。增構齋榭。雜蒔花木。沿隄爲橋。以通湖水。易名慈雲庵。乾隆二十二年。聖駕臨幸。題漪園二字爲額。並繫以詩。又御筆畫梅勒石存焉。

匠心結構小山莊。蓉藻標題翰墨香。風送竹聲來邃閣。月移波影上迴廊。門前畫舫笙歌沸。樓外流雲變幻忙。更愛梅花堪絕俗。故留清照煥宸章。

依光堂在今錢王祠側。張卽之書。

橋通活水落花香。曠達平明柳綫長。清馨聲聲傳午夜。殘碑字字寫琳瑯。慧雲時擁凌雲閣。旭日遙臨向日堂。憑弔瀛洲留蹟處。短隄遠目泊歸航。

康梅字春湖。錢塘人。諸生。

浴鶴灣。在赤山埠水曲。

碧波一曲繞隄灣。倒影參差浸赤山。黃鶴浴時春水漲。綠蓑歸去釣絲閒。溟濛細雨花千樹。隱約漁村屋幾間。柳綠至今思外史。依依猶護舊柴關。

南屏書屋。隱君莫惟賢南屏別業。二十一景之一。

南屏一鷗白雲閒。竹裏柴扉鎮日關。猿鶴也知親理學。烟霞終古護名山。開軒點易鄰高士。采藥修丹駐玉顏。今日騷壇諸老宿。景行猶指舊烟鬟。

炊香閣

巍然一閣出崇岡。聽得鍾聲識上方。曾向窟中猥芋栗。卻從雲外散芬芳。禪參玉版留遺韻。水引名泉浣俗腸。此日大慈山下路。黃瓜紫李正堪嘗。

雙投橋。在淨慈寺東。今之長橋。俗名雙投橋。元馮士頤有詞。

佳話陶王涕淚餘。癡騃兒女最憐渠。盟心欲作雙棲鳥。墮水仍爲比目魚。千載橋名生惋惜。三更月色費躊躇。可堪當日停橈處。柳外鴛鴦宛頸如。

陳愷字西堂。錢塘人。諸生。

崖艇萍道人。名如曉。字萍蹤。蕭山人。善書畫。能詩。多佳句。田遊三吳。及宣歙。明剡台蕩。諸勝。老乃結

宇烏石峯下名曰崖艇。

山○南○崖○艇○足○句○留○豈○若○梅○棧○費○訪○求○嶺○上○百○花○開○寶○塔○林○間○一○葉○侍○仙○舟○連○朝○簫○鼓○惟○耽○樂○終○古○湖○山○未○送○愁○獨○立○蒼○茫○烟○水○外○誅○茅○追○憶○舊○繙○流○

徐梅字樸人錢塘人諸生性素狷介居南山滿覺隴足跡不入城市慕孫太初之風節遇適興處卽

走筆題詠惜費志以沒。

寓林黃汝亨結廬讀書在南屏小蓬萊題曰寓林。

殊○榮○肯○謝○意○何○深○合○與○青○山○作○賞○音○浮○世○著○身○原○似○寓○倦○游○如○鳥○總○歸○林○門○無○車○馬○應○高○臥○座○有○琴○尊○慳○索○心○最○是○閒○情○消○不○盡○一○湖○烟○景○入○豪○吟○

湖南吟社西湖八社之一卽南屏詩社沈仕號青門爲南屏詩社之主。

八○社○遺○蹤○不○可○尋○名○流○今○日○重○南○屏○嘯○歌○風○雨○詩○千○首○放○浪○形○骸○客○滿○庭○嵐○翠○滴○衣○春○正○好○湖○光○明○眼○酒○初○醒○幽○懷○無○限○寫○難○盡○唳○鳥○數○聲○山○欲○暝○

含暉亭

虛○亭○如○畫○枕○巖○阿○綠○樹○陰○深○帶○薜○蘿○秋○淨○竹○池○烟○冷○澹○夜○涼○松○徑○月○婆○娑○慣○游○如○我○終○忘○倦○到○此○情○懷○欲○放○歌○想○見○風○流○賢○太○守○烏○紗○白○葛○幾○經○過○

越王臺

峯頂雲消望眼開。越王曾此築高臺。伯圖自昔雄吳楚。遺蹟於今但草萊。寒雨怒潮千古恨。夕陽烟樹故宮哀。登臨莫問興亡事。長嘯風前亦壯哉。

厲志輔字層雲。錢塘人。詩人厲樊榭先生之子。

清曠樓在南屏與敎寺內。

雨餘晴好雨悠悠。占得風光最上頭。半塔每從雲裏見。全湖都向望中收。境空諸相和天遠。心屬名山似畫游。我欲尋仙無妙術。一聲長笛夕陽樓。

重 塔字鹿庵。錢塘人。布衣。

翠芳園。白斑賦。南有翠芳蘭。棧在焉。在攬遠堂南。長橋北。爲內司建。

名園陡絕。獨無倫。占斷全湖結構勻。搜討於今。憑我輩。荒蕪自昔。記咸瀆。梅槎夜汎。滄溟月。蘭棧香消。甲帳春差。喜風光。仍不改。年年供給踏青人。

小南屏在廣敎院後。

酷肖南屏具。體微雲根山。勢總依稀藤蘿月上。穿巖竇。苔蘚霜清。攬客衣。巧鑿良工。難得似名傳。信史未全。非老夫不識。祇園路可有疎鐘度夕暉。

倪印元字小迂。錢塘人。屢試不售。結社於兩峯三竺間。工詩寄託高遠。有陶韋風致。

華津洞。在方家峪。

嶺轉梯雲境。絕塵又來洞口探。嶙峋苔花早沒前朝字。山色長留太古春。泉閣寒烟回玉女。碁敲白石有仙人。結廬擬溯司勳蹟。先向華津一問津。

張樹績字梅溪。仁和人。布衣。

通元亭。在南屏山左。

通元亭時近雷峯。此地曾參造化工。閒對深淵窺躍鯉。靜觀碧落數飛鴻。天空海月初生白。陽復蹊梅已逗紅。一自采芝人去後。可堪草蔓畫闌中。

張炳字芭塘。錢塘人。乾隆己酉。胡長齡榜進士。著有來鵠山房詩藁。

甘園。在雷峯塔側。宋內使甘昇園。

園築蓬萊碧。練澄當年別墅屬。甘昇閒雲猶向山腰鎖。舊事虛將湖曲稱。花氣撲人誰是主。水先侵檻獨來憑。野築飛盡不知莫。無限詩懷感廢興。

香巖社。在南屏萬峯庵。

萬峯深處雨華香。地隱南屏選佛場。結社人分貞父約。論討客愛壑公房。雲含幽石琴爲潤。篠媚清漣月

亦涼。用靈運詩意。我欲重來追勝事。聽鐘正好話禪牀。

望湖樓一名先得。

路入南屏一徑幽。湖光千頃恰當樓。回峯影落春波淨。古寺雲橫夕照收。紅杏梢頭颺酒旂。綠楊隄外數歸舟。自來塵蹟知多少。賸有閒情對水鷗。

鮑當宅在清波門外。鮑有詩編名清風集。時號鮑清風。

暗門小隱構茅堂。舊事猶聞說鮑當。郭外山如倪瓚畫。尊前人比鄭公鄉。宦情老去秋雲薄。詩句吟成晚菊香。一卷清風傳北宋。欲尋遺蹟已蒼茫。

白雲亭在南山半發幽亭之東。又其東皆茂林修竹。不知其極。

嶺轉峰回路半坳。白雲深處結茅亭。炊烟曉破千山霧。嵐翠晴開四面屏。逸思每懷高士隱。幽探曾記老僧停。往來我亦無心者。驚起嘯鳥散夕暝。

冰壑書堂。宋樞密金淵嘗於小麥嶺作書堂。自號冰壑。

曾傳樞密愛居山。冰壑堂開積慶閒。高阜橫分峯似翼。平林遠列水如環。蘿軒書擁歸田樂。草閣棋消清晝閒。最是一簾風雨過。憑闌枯坐足怡顏。（堂有理宗御書怡顏額）

鐵窗櫺洞在赤山埠惠因澗。

泉聲。陡。落。碧。湖。中。鐵。作。窗。櫺。若。鬼。工。深。洞。蛟。龍。虛。作。勢。陰。崖。雲。水。遠。垂。空。招。涼。六。月。渾。無。暑。拯。旱。三。吳。信。有。功。濯。足。題。名。過。澗。上。少。游。游。處。湖。高。風。

鶴。渚。孫。一。元。字。太。初。寓。南。屏。山。嘗。蓄。一。鶴。自。隨。與。許。給。諫。善。許。爲。置。田。以。充。鶴。糧。

胎。化。仙。禽。絕。點。塵。恰。來。清。渚。伴。幽。人。秋。高。九。曜。山。前。警。雨。淨。三。潭。月。下。馴。自。惜。羽。毛。全。皓。質。不。貪。飲。啄。得。天。真。太。初。沒。後。雙。飛。去。賸。有。空。田。傍。水。濱。

歌。樵。嶺。在。大。慈。山。之。塢。一。名。五。字。嶺。

樵。唱。悠。揚。入。嶺。隈。松。風。吹。送。過。溪。來。自。然。天。籟。兼。人。籟。不。藉。簫。材。與。笛。材。荒。徑。鳥。驚。殘。葉。下。短。筇。客。過。夕。陽。關。真。珠。泉。近。聲。聲。應。贏。得。一。肩。帶。月。回。

一。湖。軒。在。南。屏。淨。慈。寺。內。

占。得。湖。光。在。一。方。恰。攜。良。友。竟。登。堂。清。流。憂。玉。長。當。戶。白。石。如。羊。任。作。牀。放。眼。忽。忘。千。里。遠。安。心。不。覺。六。時。長。歸。來。佛。面。猶。含。笑。怪。底。游。人。總。自。忙。

問。水。亭。在。湧。金。門。外。柳。洲。二。賢。祠。之。左。

問。水。亭。前。問。水。仙。買。舟。日。日。費。金。錢。笙。歌。柳。下。初。開。舫。池。館。花。間。乍。擘。箋。放。鶴。僧。游。山。寺。外。聽。鶯。人。到。盡。橋。邊。全。湖。風。景。誰。開。始。好。向。祠。中。拜。二。賢。

思白堂在南屏山前湖中白香山舊游處元豐三年林希榜曰思白以示懷賢之意今改爲放生池
堂闢三潭得月先林公題榜爲懷賢當年曲院環青柳此日清池放白蓮風景依稀勞夢想笙歌縹緲憶
前緣使君此處難拋卻留得新詞萬口傳

張鳳苞錢塘人字桐友業儒芭塘長子

過溪亭在風篁嶺舊有歸隱橋辨才師嘗透坡公過此左右驚曰遠公已過虎溪矣坡後作亭其上

遂名曰過溪亭並以詩紀之

虛亭岑寂枕僧蹊二老風流繼虎溪明月禪心誰爲唾坡贊辨才師云欲知明月所在在汝唾霧之中
白雲幽壑手重攜情緣偶爾同三笑詩偈今猶訪十題辨才十題秦觀跋徒懷楚刻不是阿師真定力
廬山合讓遠公棲

醒心書屋在花港之西文學戴大受讀書處

古柏山梅掩映餘來過文學戴公廬避人小築元高世垂老華顛獨著書刻曲通風徽列宿濠梁樂意羨
遊魚醒心諸錄吾儒事嘗著醒心畜德諸錄笑殺揚雄問字車

掬湖臺在芙蓉巖東

帶草巖花擁石臺湖光一掬淨纖埃空明忽放簾鉤入生面都從腕下明如水月宜盈手贈化烟山欲上

衣○來○白○插○神○技○探○驪○句○兼○擅○應○歸○闕○苑○才○

可○賦○軒○在○赤○山○寶○林○院○

劇○喜○探○幽○憇○寶○林○開○軒○可○賦○漫○沈○吟○鶯○花○慣○閱○遊○人○老○山○水○偏○逢○隱○者○尋○點○筆○石○欄○看○月○上○聽○鐘○松○徑○話○雲○深○靜○來○詩○味○如○禪○味○貝○葉○多○裁○寫○妙○心○

水○南○半○隱○在○長○橋○宋○鄭○起○所○居○

合○是○當○年○鄭○所○南○居○名○半○隱○過○橋○探○衣○冠○巢○許○心○兼○澹○城○市○山○林○趣○獨○涵○猶○有○遺○文○傳○記○一○(曾○自○爲○記○)○
尙○留○荒○徑○竚○開○三○桃○花○莫○笑○非○人○世○鷗○鳥○忘○機○我○亦○諳○

松○月○居○明○僧○宗○泐○居○

泐○翁○於○此○閉○禪○關○淨○洗○塵○根○松○月○閒○西○佛○樂○章○曾○製○讚○御○廚○齋○膳○不○時○頌○(洪○武○初○應○召○製○讚○佛○樂○章○賜○泐○無○虛○日○每○和○詩○稱○膳○翁○)○冬○林○坐○對○門○前○雪○秋○雨○人○懷○湖○上○山○(張○伯○雨○寄○詩○云○相○思○秋○雨○餘○)○滿○室○清○空○照○虛○白○乾○坤○輸○卻○老○僧○閒○

老○龍○井○越○風○篁○嶺○

別○有○龍○泓○徑○就○荒○峯○巒○回○惑○互○相○望○一○秋○蹠○水○沈○空○碧○滿○眼○寒○雲○出○莽○蒼○草○木○自○餘○靈○氣○古○風○泉○能○使○道○心○涼○不○禁○幽○悄○徘徊○處○更○上○天○門○引○嘯○長○

張風韶錢塘人國學生字研侯芭塘次男。

匏庵在滿覺院舊址之旁吳名溢所居。

蒼翠深林舊結茅小庵初築等懸匏風塵回首羣機息（陳洪綏爲書杜句云側身天地更懷古回首風

塵甘息機）水竹當門一徑交蝴蝶夢中人自幻（中有栩栩閣）木犀香外句閒敲（手植桂樹根倚巖

石輪囷數圍爲翁山老桂之冠）榻來扶策尋遺家烟挂藤羅月挂梢

一片雲石在風篁嶺上石高丈許青潤玲瓏工緻萬狀

寫下風篁轉嶺隈徒驚片石擘雲來一拳賸自媧皇鍊萬變奇於鬼斧開雷雨神功分太華有無山色想

蓬萊塵心滌淨緣耽古搜剔題名到蘇苔

夜講亭在靈芝寺

賸水殘山初掛錫空林法鼓夜譚經湖涵金碧禪機古雨洗琉璃佛火青彈舌頓教頑石解俯窗時有老

猿聽法光首座推當日梵偈依然紀此亭

先照擅在南高峯頂

絕頂層壇俯大荒遙看日月指扶桑乾坤一氣歸先照天地雙丸出混茫烟白衆山開曙色雲明孤塔動

湖光振衣頓覺神清曠擬頌重輪燭萬方

菘壁山房在南山。宋金應桂築。

幽居曾卜翠微巔。不愧風流陶令賢。玉塵冰絃清氣味。角巾羽笠散神仙。爲宋時縣令。入元隱居。善清談。嘗著幅巾。篋衣。望之若神仙然。花殘半壁春歸水。夢醒空山月在天。三十六梯何處所。畫圖省識李龍眠。李萊老寄詞云。三十六梯樹杪。迥空遐想登臨。金善書畫。學李龍眠。

齊樹樓在石屋。明方豪築。

蘊藉爲郎便乞休。移家湖畔築層樓。千章影入琴書潤。五月涼生枕簟秋。簷角山因羣佛著。壁間句有少師酬。少師夏公謹曾贈以詩。於今遺稿覘齊樹。嘗著有齊樹樓稿。多愧華簪不早抽。

薩捶石在龍井。

白石當年臥澗阿。於今過客屢三摩。空傳飼虎高風在。楊傑詩。解虎錫常閒。飼虎石常在。忘軀度有情。清風幾千載。不比成羊幻術多。寶筏無人參鏡象。土花經歲長盤陀。忘軀欲度情難已。一片婆心奈世何。

于忠肅公祠。

巍然廟貌峙湖濱。俎豆今經四百春。和議豈能安社稷。回鑾原不愧君臣。市中血染萋宏碧。地下魂甘武穆鄰。太息童謠徵雨帝。策勳翻予奪門人。

芙蓉巖

翠微深處翼危亭。過鳥穿雲一杖經。向日擎來金晃朗。削天飛下碧瑤玲。蓮分太華三峯秀。屏寫匡廬九曲青。手把芙蓉七十二湖烟。湖雨立空冥。



海寧王國維先生遺著

唐五代二十一家詞輯

附人間詞話

合訂一冊價洋六角

中華民國二十三年六月再版

西湖三百詠(全一冊)

每部價洋四角

杭州新市場湖濱路

六藝書局發行

海寧王國維先生編輯

曲苑

- | | | | |
|-------|-------|-------|----|
| 碧雞漫志 | 新傳奇品 | 戲曲攷源 | 定價 |
| 樂府雜言 | 曲品 | 古劇脚色攷 | 平 |
| 錄鬼簿 | 王氏曲律 | 錄曲餘談 | 裝 |
| 顧曲雜言 | 魏氏曲律 | 優語錄 | 洋 |
| 羯鼓錄 | 雨村曲話 | 宋元戲曲攷 | 八 |
| 衡曲塵談 | 簾花亭曲話 | 王氏曲錄 | 厚 |
| 南詞叙錄 | 曲目韻編 | 焦氏劇說 | 冊 |
| 南曲音節譜 | 詞餘叢話 | 唐宋大曲攷 | 冊 |
| 舊編南九宮 | 曲談 | 二十六種 | 角 |

湖山勝概彙編

全書八冊定價三元二角

西湖名勝快覽	全一冊	定價五角	南渡稗史	全一冊	定價三角五分
西湖楹聯新集	全一冊	定價四角	錢塘恨史	全一冊	定價四角
西湖詩詞叢話	全一冊	定價四角	西湖夢尋	全一冊	定價四角
錢塘逸聞軼事	全一冊	定價三角半	杭俗遺風	全一冊	定價五角
湖壩清波筆記	全一冊	定價四角	西湖漁唱	全一冊	定價六角
西湖韻事八種	全一冊	定價四角	西湖竹枝詞	全一冊	定價四角五分
孤山林處士詩	全一冊	定價三角	西湖畫舫記	全一冊	定價三角五分
增補古今佳話	全一冊	定價四角	婦人集	全一冊	定價三角
西湖嘉話傳奇	全二冊	定價八角	西湖三女士	全一冊	定價二角五分
東湖櫂歌正續	全一冊	定價四角	陶庵夢憶	全一冊	定價四角
西湖三百詠	全一冊	定價四角	湖山新風景	全一冊	定價一元
美人湖才女詩	全一冊	定價三角	西湖風景甲	全一冊	定價二元五角
西湖金牛雜詠	全一冊	定價三角半	西湖風景乙	全一冊	定價一元五角