

أعمل ادارة البريد في المذاعة الإخبارية

أخباريات

جميع الأخبار يجب ان تكون حادثة اجرة للبريد باسم صاحب الاتحاد العثماني

أخباريات

عنوان المذريات الجديدة الاتحاد

لا ياتى الى الرسائل ما لم تكن حادثة اجرة الاضواء فتروية لها وعهدنا على سادها والمريدة غير مشهورة

الموافق ٣٠ تشرين اول سنة ١٣٢٤ و ١٢ تشرين ثلث سنة ١٣٠٨

# الاتحاد العثماني

١٣٢٦

جريدة قومية سياسية ليبرالية اجتماعية علمانية

بيروت يوم الخميس ١٨ شوال سنة ١٣٢٦

## قيمة الاشتراك

في بيروت عن سنة : اربعة ريالات مجيدة وفي سائر الجهات : ليرة عثمانية واحدة - تدفع سلفاً -

ثمن النسخة : متاليك واحد

## الاعلانات

اجرة السطر في الصحيفة الاولى خمسة قروش وفي الثانية والثالثة : ثلاثة وفي الرابعة قرشان واذا تكررت الاعلان تخاف الادارة باجرته

طريق خاص وبما ان كل ذراع مربع الآن على الطالب بسبعة غروش صاغ الحزينة فعلى من يروم ضم شيء على بدل الزيادة ان يراجع قومييسون المكتب المذكور

ونعلم انه قبلاً وضع في ميدان الزيادة قطعة الارض المائدة لمكتب التجارة والصناعات الخديفي في بيروت الكائنة شرق المكتب المذكور والمحدودة شرقاً ببني النعالي والرهبان وغرباً بقرية وشمالاً الطريق وبما ان كل ذراع مربع منها هو الآن على الطالب باثني عشر قرناً بدل الزيادة ان يرجع قومييسون المكتب المذكور

رواية البرج المائل تأليف اسكندر دياس وتعريب فرح انطون تمثل في مسرح زهرة سوريا الخديس مساهة ١٢٢ ا الساعة ٨٠ زوالية بعناية جمية احياء التمثيل العربي البيروتية وخصصت هذه المرة ايضاً عشرة بالمائة اعانة لمكتب الصنائع ، وثمن الورقة ثلاثة بشالك

اعلان من قومييسون مكتب الصنائع اعلان ان قبلاً وضع في ميدان الزيادة قطعة الارض المشجرة المائدة لمكتب التجارة والصنائع في بيروت الواقعة في مينة الحسن المحدودة قبلة هيلاته عثمان وآسين قشوع وورثة بخيتايل قشوع وشمالاً وغرباً طريق عام وشرقاً

اسرواع الاحرار هي الرواية المصرية التي الفهاضرة المتفنن الشيخ نسيم المازار فقد مثل فيها دور الاستبداد والدمور تمثيلاً يؤثر على عواطف الاحرار اجل تأبير وبما انها قد نالت خطوة كبرى في اعين الجم الغفير من الادباء والافاضل الذين حضروا تمثيلها في الليلتين الماضيتين وقد رغبوا في اعادة فبناء على رغبتهم سيعاد تمثيلها في الساعة الثانية عريية والسابعة افريقية من مساء السبت ١٤ و ١ تشرين الثاني في مسرح «زهرة سوريا» فحث على حضور هذه الرواية المصرية المثقفة الوضع نشيطاً للأدباء على احياء هذه الصناعة الادبية

في المؤتمر على شروط توافق هوئي النمسا جاء للتيجس من بطرسبرج انهم جازمون بانهم ان يصرح للموسيو اسفولسكي ان يتكلم عن شيء من مسائل البلقان - وقد قدم كثير من الاعضاء في الدوما ظليات بهذا الشأن وقد نوقش فيها - وقد طعن الموسيو مكلانكوف على خطة الحكومة في السياسة المحاضرة وقال : ان الوطنية ولا يمكننا ان نوافق على سياسة الضغط على الامة

كتب الى (الماتان) من الاستانة ان قد انتهى مجلس النظار من تحديد مشروع نظام المؤتمر وارسل في ٢٦ ت ١ الى سفراء الدولة في الخارج وقد شرح هذا المشروع مركز باغاريا و مركز الروملي كلاً على حدة وفرق ايضاً بين التعمد المالى الواقع على كل من البلدين وصرح المشروع بان جلاء الجنود النمساوية عن لواء نوفي بازار لا يبعد تعويضاً كافياً يقابل فقدان تركيا لسيداتها على البوسنة والمهرسك ويطلب ان تشترك هاتان الولايتان في الدين العمومي العثماني ورفضت تركيا في المشروع التكم على المسائل التي تخص الصرب والجبل الأسود وكريت ولم تشر الى المادة ٢٣ و ٦٣ من معاهدة برلين والناس في الاستانة مرتاحون لهذا البرنامج

جاء في جريدة اللواء ما نفض : ورد في مكاتبه خاجة الى عثماني يقيم في القاهرة من صديق له في «قضاير» بأسيا الصغرى ان تسعة الجنود لا تزال قائمة على ساق وقدم وان الجنود قد اكل يوم الى هذه المدينة حتى امتلأت المدينة بهم واضطرت الحكومة الى ايجار المنازل الخاصة بعد ان خصت بهم الشبكات ليعيش فيها قال المرسل وقد بلغ تخمين هؤلاء الجنود مبلغاً عظيماً يوم كل يوم يتبدون الااشيد الحربية ويشتدون الى الحرب ويعتبرون عن يوم التنازل القتال «ليلة الوفاة»

## الروزنامة الاهلية

تطلب من ادارة المطبعة الاهلية لصاحبها احمد حسن طباره في بيروت لسنة ١٣٢٦ و ١٣٢٧ هجرية و ١٣٢٤ و ١٣٢٥ رومية و ١٩٠٩ غرية ن الواحدة ثلاثة قروش ويحسم في المائة ٢٠ بن بأخذ مائة فاكثروا والدفع نقداً

جامعة للتاريخ المعري والرومي والغربي والافريقي وهي باللغات الثلاث العربية والتركية والفرنسية جاوية للاوقات الشرعية طالع الشمس وغروبها الساعة العربية والافريقية وفي شهر رمضان وقت الامسك وايام المراسم والاعياد الرسمية وفي ادنى كل ورقة منها حكمة شعرية كانت او نثرية ومن ظهر الورقة قصص واخبار ووقائع تاريخية وثبت ادبية ومواعظ وحكم واخلاق وطاقت وهي جملة تجليداً متقناً موضوعة على كرتونة مرسوم عليها خارطة السكة الحديدية المحازية بالالوان اللطيفة وهي احسن المطراطات الموضوعة لها وما جدولاً للماهة الاشهر وفي خاتمة السنة تكون كتاباً ادبياً اخلاقياً تاريخياً اجتماعياً ككاهيا يضم ٧٢٢ صفحة بورق جميل مطبع وسلم يعرف اهميتها وتربيتها كل ذي ذوق سليم ، والمثال الا في خير شاهد عليها :

١٦١	الروزنامة الاهلية - بيروت	٢٠٥
الجمعة	الجمعة	JEUDI
جمادى الاولى ١٣٢٧	مايين ١٣٢٥	
٢٢	٢٨	
١٠	١٠	
١٠	١٠	
١٠	١٠	

النظر الى العيب من العيب حكى ان الملك بهرام جور خرج يوماً للصيد فلحق له حمار وحش فاتبه حتى خفي عن عسكره فظفر به فبنته ونزل عن فرسه يزيد ان يذبحه فرأى راعياً اقبل من البرية فقال له يا راعي اسنك فرسي هذا حتى اذبح هذا الحمار فسكك ثم تشاغل بذيخ الحمار فلاحث منه الفالاه فرأى الراعي يقطع جوهرة في عذار فرسه فاعرض عنها حتى اخذها وقال ان النظر الى العيب من العيب شير كذبة فرسه ولحق بعسكره فقال له الوزير اني الملك السعيد اذبح الجوهرة عذار فرسك لتبسم الملك ثم قال اخذها من لا يزدنها ويحرم من لا يلم عليه فمن رآها منك مع احد فاعاد يارفضه يعني بسبب ذلك

المطبعة الاهلية احمد حسن طباره

## نحن في منعمة وقوة

كله فالماصدر الاعظم كامل باننا لمكتب جريدة «المجربال» الباريزية في الاستانة خلال حديث جرى بينهما بشأن الاحوال المحاضرة وقتله جرائد البريد الاخير فاجيبنا ان نصف القراء بما زعم منه قال المكتاب المصدر - هل تعتقد ان صورة خطة المؤتمر التي نشرت صحيفة - نشر قرار المؤتمر على هذا النمط للاضرار بنا - ونشره كان عملاً عادياً وجه اليها ففتح مستمدون للذهاب الى المؤتمر اذا كان الغرض من عقده الفاء الاسئلة لا توقيع قرارات دولية - واذا كانت الدولة العالمية تذهب اليه خالية الايدي فلا يجب على الدول ان تزيدها حجة فوق محتتها فقتلها وتفتيق عليها خاتمة

ان اساس الحالة المحاضرة المحقوق والقوة والجيش فقد غنمنا الوقت لتعزير قوتنا فبقنا والحمد لله في ما من من الحوادث - هل سمعت دولتك باعلانات القتل التي نصقت في شوارع الاستانة وهل تظنون ان في هذا العمل خطراً على الامن العام - من الصق هذه الاعلانات ؟ تظنون ان الذي يريد قتل خصمه يرسل اليه البذاراً عن طريق الحكمة ؟ فالاعلانات والاعمال الكاذبة هما في الغالب من صنع رجال البرصنة ، وسبب كل ذلك المطامع الدينية التي يجب احقارها اذا كان لا يمكن منعها

انها اعدت لواء نوفي بازار فلم تدرك مغزى ذلك لان اللواء كان في يدنا وهل يجب اجراء معاملات جديدة لا استيفاء ما كان لنا فعلى الدول الاوروبية صديقات الدولة العلية وفي مقدمتها حكومتنا الكريمة اوفرنا ان تدافع هذه الحال وقد ارسات اليها حكومة السرب مندوباً عنها لقوله ولكن ما الفائدة من ذلك ثم سكت وقال بصوت ضعيف خافت ان الدولة العلية قوة اجتماعية تتألف من اجزاء ضعيفة ولكن ثقي ان لا شيء يلقى صفو السلم العام فعلى على شدة كرهنا للحرب بذلنا ما في وسعنا الاستعدادا لحا حتى وثقنا من استتباب السلم - فعلى الآن في منعة وقوة - في منعة وقوة

قال المكتاب وقد رد المصدر الاعظم هذه الجملة الاخيرة مرتين كأنه اراد تأكيد صحتها ان اساس الحالة المحاضرة المحقوق والقوة والجيش فقد غنمنا الوقت لتعزير قوتنا فبقنا والحمد لله في ما من من الحوادث - هل سمعت دولتك باعلانات القتل التي نصقت في شوارع الاستانة وهل تظنون ان في هذا العمل خطراً على الامن العام - من الصق هذه الاعلانات ؟ تظنون ان الذي يريد قتل خصمه يرسل اليه البذاراً عن طريق الحكمة ؟ فالاعلانات والاعمال الكاذبة هما في الغالب من صنع رجال البرصنة ، وسبب كل ذلك المطامع الدينية التي يجب احقارها اذا كان لا يمكن منعها

ان الشعب ينادي الآن الحرية ورويدا وريداً غير ان المنسدين يقولون حمله على جرح نفسه هذه الآلة التي تصعبها يده وهي الحرية فيجب علينا ان نضع الاسباب التي تربيها بعض الاشياء الى احداث القلق والمالك جوت عشرة آلاف جندي في هذه المعاصرة لدرء الخطر فلا يصح لاحد يسوء سمعة هذا الانقلاب الذي كان غرة سيحط بسبب جبين الانقلابات السياسية التي حصت الى اليوم بسكون وهدوء وان ياطنعه بالدماء - فقد اوقفت الصحف التأخره التي رعى محرروها الى اضرام الشعب فاحفقوا سعيها ولكن اذا كنت لا تخشى العلاء فانا احاذر المجاهلة الذين يكثرون عددهم في كل امة وكل مذهب فاهم ما يجب علينا عمله هو منع ضرر هؤلاء القوم خوفاً من ان يستفويهم ذور المغاسد والا غراض الدنية لقضاء ما ربههم

هيمنة الاعيان ابداً مترجمة عن جملة ( جريدة ) التركية ليست هيمنة الاعيان باقل اهمية من هيمنة البعوثيين لما لتلك الهيمنة من الصلاحية التي تطلق بها الدستور فاذن يلزمنا المعارضة في انتخاب هذه الهيمنة كفاؤنا في انتخاب البعوثيين احتياطاً واستعداداً كما فنقول قرب اجتماع مجلس الامة - فلا بد ان الحكومة قد تصورت اعضاء هيمنة الاعيان واحتاطت في كيفية الظاهر من الآن لتلا محبتنا خطأ في الظاهر على استعمال عند افتتاح المجلس الذي من

اللازم ان نبحث الجرائد في ذلك وتعلم الحكومة عن الرجال الذين ثقي بهم الامة ونرشدهم بما هو في مصلحة الامة ان يكون على يقين من امرها - وان احسب الجرائد هم ذمناه الامة والاعوان في سلامة الدول وادبانه فليس من ان لا يبايها ولا يرايها اذ انما يعود بالنفع على الوطن والامة لا يتذكروا الا ذوي الفنة والحلم والاهلية - جاء في المادة ٦٢ من القانون - الاسامي ان اعضاء هيئة الاعيان يتشبهون من الدين اتصافاً وبالصفة المستلزمة للامة وليست الصفاة لخدمة مخصوصة في الاعظم والوكلاء والوزراء بل في الطبقة الوسطى من الامة ذوي روعة وشهامة وعفة قدمت بهم المخطوط عن الترفي الى المراتب العالية فلا يسوغ ايداً ان نهملهم خلفهم ونفسي ان من شدة الظهور الحقاء بل لعل في اتصافهم بقول الناصح الخبير اخذ بفضل السيف واترك عمده واعتبر فضل المعنى دون الخلل ثم سررت الجملة اسماء رجال توشحت فيهم الخير والاهلية فذكرت اسماءهم مربية على الحروف المتجانسة وهم : ابراهيم باشا مشرف القدس الاسبق احمد رضا بك - اكرم بك ناظر المعارف اسماعيل بكلي بك - ازمبوليان افندي احمد الابرار - بدري باشا من مأموري اركان الحرب - بخور المندي في الدائرة الملكية - حمدي بك مدير الصحف - حسني افندي رئيس محكمة النقض - ديار بك من اعضاء محكمة البداية في بك اوغلي

انها اعدت لواء نوفي بازار فلم تدرك مغزى ذلك لان اللواء كان في يدنا وهل يجب اجراء معاملات جديدة لا استيفاء ما كان لنا فعلى الدول الاوروبية صديقات الدولة العلية وفي مقدمتها حكومتنا الكريمة اوفرنا ان تدافع هذه الحال وقد ارسات اليها حكومة السرب مندوباً عنها لقوله ولكن ما الفائدة من ذلك ثم سكت وقال بصوت ضعيف خافت ان الدولة العلية قوة اجتماعية تتألف من اجزاء ضعيفة ولكن ثقي ان لا شيء يلقى صفو السلم العام فعلى على شدة كرهنا للحرب بذلنا ما في وسعنا الاستعدادا لحا حتى وثقنا من استتباب السلم - فعلى الآن في منعة وقوة - في منعة وقوة

هكذا من الاعمال

رائف باشا امين الرسومات ، رؤوف باشا والي ازمير ، رفيق بك مانياسي زاده ، رفيق بك ابن المرحوم راسم باشا ، رفعت بك ، شملي زاده ، شوكت باشا من القراء المتقاعدين ، منلا بك صاحب ، عبد الرحمن نسيب افندي نائب سلاتيك ، عبدالكريم باشا الفريق ، عبدالحق حامد بك ، عبدالرحمن بك ناظر الدفتر الخاقاني غالب بك مفتش العدلية في الولايات الثلاثة ، فواد باشا المشير ، قسطنطين قره طودوري بك ، ادو سيدي باشا زاده ناظر الاعشار في الديون العمومية .

**جمعية الخيرية في القوقاز**

تأسيس تاريخها في الحديده ( اليمن ) جادنا رسالة مضمومة باسم جمعية الاتحاد والترقي الثانية في الحديده هذا نصها : في الساعة التاسعة من يوم الثلاثاء ، ثاني عيد الفطر ، الذي زاد ايام الدستور ، نوراً على نور ، كان الاحرار ووجوه القوم قد وفدوا الى نادي الجمعية زرافات ووحداً ، وفي مده قصيره امتلأت البيوت والاسواق بالاهاالي على اختلاف طبقاتهم . وفي مقدمة القوم حضرة القويق عارف حكمت باشا قائد الفرقة الرابعة عشرة ووكيل مصرفية الحديده ، وبرفته امير الالاي ار كان حرب محمد علي بك رئيس اركان حرية القوقاز الخامس ووجهت بك امير الالاي الخامس والخسين وقائمقام الالاي السادس والسبعين تحيين بك والقائمقام احمد منيب بك وجناب رئيس الجمعية وقائد طاير من مركز الحديده بكاشي شوقي بك المؤيد العظيم وجميع من في الحديده من الامراء والضباط وكبار مستخدمي البعثات الرسمية كافة ، وكان جناب قنصل دولة ايطاليا العام السيد فوديناندو وسولا يشترك مع العماليين في هذا الفرح بصوره غير رسمية وكانت الموسيقى العسكرية بصوت صليح يفتاحها الرطبة ، فتمتل من خلال هذه النغمة مسروراً وبعثاً واجتماعاً قانساً وسروراً فيها من الرجز والفرح القادح من الماسورين والشرف المنيه والاهل

وكان مقبوه الحفلة يقدمون لضيوفهم انواع المرطبات الثلجة والحلويات وبعد ان أعلن للناظرين مواضع الخطب التي ستاتي ، نلي قانون الجمعية وهو عبارة عن حسين مادة . ثم ارتاح القوم قليلاً وضدحت الموسيقى بالمرش الحيدي ، وقام فواد بك رئيس محكمة تجارة الحديده مفسراً بعض مواد القانون ومبيناً اسبابها واسباب وضعها وألقى خطبة غزيرة الماده ، متينة الاساس في مقصد الجمعية وخطتها وخدماتها . ثم قام محمد علي بك رئيس اركان حرب القوقاز الخامس ومن اعضاء الجمعية واريجل خطبة عن ماضي اليمن وعسير قبل الدستور وحالها بعده . ثم قام عبد الدين افندي الخطيب وألقى خطبة عربية في الشوري والاحرار اعتمد فيها على التاريخ وشرح في اناءها بعض نوايس الاجتماع . وبعد استراحة قليلة خطب في القوم صالح افندي القتلان مدير تفراف الحديده خطبة عربية في الشوري والدين الاسلامي . ثم قام السيد حسن افندي من اهالي الحديده وشكر للجمعية وبين خدماتها وتأثيراتها الحسنة في اليمن عموماً والحديده خصوصاً . وخدمت الحفلة بمحيطه دعائية دينية القاها عبد السجمان افندي مفتي الالاي الرابع والخسين وعلى هذا انقضت الحفلة بين نغمت الموسيقى ، ونفحات السرور ، والتصفيق الحاد .

وجاء ثابها ايضا لخص الخطيب الذي اقامه عبد الدين افندي الخطيب احد ابناء دمشق تزيل الحديده فاذا هو يضمن فضل الدستور والحرية والاحرار الى غير ذلك مما سبق لنا نشر اننا له تكنا نقطف من الخطب النده الآتية رعاية لضيوف المقام قال : من درس تاريخ هذه الجزيرة التي كوحن بالسنح الى ايامنا ، خسران فراق وجدان الحرية منذ ذلك الحين وما قبله بوجوده في قطرة اهلها ومركرة في طبعها ككنا ، وان مشعل الشوري كان يصير ناراً في منازل القبائل وفي ظلال القصور . ثم

يظلم تارة وتشرق شمسها تارة ، ثم تكسف مرة اخرى الى ان انتهت سيادة هذه الجزيرة الى بني هاشم سادة قريش وقادة العرب ، فانشأوا المؤامرة والشوري قبل الاسلام بيتاً في مكة ام القرى مموه ( دار الندوة ) ومنه اشفت كلمة النادي مر كرمذا كرات الجمعيات .

ولما انتشر الاسلام في بوادي هذه البلاد وجبالها وانتشر معه العدل والحق شاعت الحرية والشوري على هذه النسبة حتى كان الديو منهم يقوم في المسجد الجامع قائلًا للعلامة الثاني عمر وهو على المنبر : « والله لو رأينا فيك اعوجاجاً لقومناه بسوفنا » فيجيبه ذلك الخليفة فاتح سوربا ومصراع العراق من اقصاها الى اقصاها : « الحمد لله الذي جعل في هذه الامة من يقوم بسيفنا اعوجاجك يا عمر » وهذا غاية ما تصل اليه الحرية في بني الانسان وان في هذا وفي امر الله يمان يشارو الصحابة في الامر ومدحه اياهم بان امرهم شوزي بينهم مقعماً كافيًا لكل ذي مرية على هذا الاس الطيبي التين انشا الخلفاء الراشدون اذارة بلادهم وعلى هذا الدستور الثمين جرى رجال هذه الجزيرة في خطتهم وهكذا كانوا مع الحق تعالى فكان الحق جل اسمه معهم الى اب غلبت القوة الحق وظفرت الحيلة بالصدق وقبضت على خلوهم الشوري يد من حديد فرجعنا القهري وتقاسمتنا المذاهب والاهواء والاغراض وسقطنا في مهواة الدل وكندا نكون كابل وآشور والرومان لولا عناية الله .

ثم شكر جمعية الاتحاد والترقي التي كانت السبب في تخلص البلاد اليانية من الظلم والظلمت كبتها من الولايات العثمانية .

العسكرية الكائنة في كل من ولاياتها وادرنه ومناسير وارزنجان والشام وقد هو من ٥ شوال الى منتصفه ويكرن اختبارهم وقبولهم بمعرفة لجان لشكل لجان برأس لجنة الامتحان في العلم مدير مدرسة قهله العسكرية وروالايات التي فيها مدارس حريمدير واما الاعضاء فيكونون من هيئة المدرس وطبا ، ها وعنه اللجان مسؤلة هذه التعليمات عن كل معاملة تجري كيفية اختيار الطلاب وقبولهم .

(٢) التلامذة الذين يرغبون في المدارس الحربية والاعدادية العسكرية من جميع الملل يلزم ان يكونوا صحيح الجسم والنية ومن التبعة العثمانية وان لا يكونوا من حكم عليهم قبلاً بافعال منها كقتل ارسفة او عدم عفة . (٣) على من اراد الدخول في المدارس الحربية او الاعدادية من حصل له الكفاءة او غيرها من المدارس الحربية ان يمد ذلك مديري المدارس المذكورة بمحض الى لجان الاختبار اعتباراً من شوال وان يكون مستصحباً كذا التهم وشهادة التلقيح من الجديري والشهائي التي تالما من المدرسة التي حصل بها ورقة تصديق تضمن انه من اهل الشهادة اذا كانت الشهادة لم تصل الى يده لمعامله رسمية وورقة موصحة لتسليم كنيته واذا لم يكن الطالب من الموظفين والمأمورين المعرفة هويتهم من الحكومة فعليه ان يبرز شهادة معتمدة من امام محامته ومختارها وقويدير اهلها بها تضمن انه من طائفة لم تسبق له مدمومة كقتل وسرفة وفجر براه في الاخلاق غير سكير ولا مقامر ولا يفتل مخلقي من الاخلاق السيئة . (٤) عن المدة المعنية اي بعد تسلم الطالب لا يقبل ويؤجل اختياره .

التالية (١) من اراد الدخول في المدارس الاعدادية العسكرية في كل من ولايات برصة والشام وبقاد ان يلحقها النظارة تفرافنا من يريدون دخول المدرسة الحربية في العاصمة من نشئت اهلهم بالاختبار ان لا يكون سنه دون ١٦ ولا فوق ١٩

ان لا يكون سنه دون ١٦ ولا فوق ١٩ (٥) لا يقبل التلميذ اذا كان ريكك اللسان او ملاملاً لا يصاح معها ان يكون جدياً ، واما ضعف البصر فالدرجة التي تمنع من قبول التلميذ يعينها اطباء . (٦) الطلاب المحصلون في المدارس الملكية او الحصوصية الراغبون في الدخول الى المدارس الاعدادية او الحربية فاجازوا عدمهم الحد المعين يقبل منهم عدد معين لا يتجاوز المقدار المحدود وذلك بتربيت مخصوص على حسب التمر التي نالوها في الامتحان .

(٧) التلامذة الذين يريدون الدخول في المدارس الاعدادية العسكرية يتخبرون من دروس الصنفين الرابع والخامس من والنية ومن التبعة العثمانية وان لا يكونوا من حكم عليهم قبلاً بافعال منها كقتل ارسفة او عدم عفة . (٨) اختبار التلامذة نوعان شفاهي وتحريري . فالشفاهي عبارة عن سؤال واحد من كل درس داخل في البرنامج والتحريري عبارة عن مسئلة واحدة ترتيبها لجنة الامتحان واعظم ثمرة للامتحانات التحريري والشفاهي ١٠ فن لم يستحق ٤ نمر من الامتحان الشفاهي او ٨ نمر اذا كان وكذلك من لم يستحق نصف نمر الدروس الثابتة لا يقبل (٩) نقرر ان يكون عدد تلامذة الصنف الاعدادي في العاصمة ١٨٠ وفي برصة ٤٠ وفي الشام ويقددا ٥٠ وفي وادرنه ومناسير وارزنجان ١٠٠ لا يقبل لهذا الصنف من استحق الترفع اليه من التلامذة الموجودين في المدرسة ومن طلب الدخول من الخارج ضمن العدد المعين حيث قد قدر ذلك الهدد بحسب القبائل وطبقات قدر ما تمتوعه المدرسة من الأشخاص . (١٠) على مديري المكاتب الاعدادية العسكرية الكائنة في كل من ولايات برصة والشام وبقاد ان يلحقها النظارة تفرافنا من يريدون دخول المدرسة الحربية في العاصمة من نشئت اهلهم بالاختبار

لعمالهم بالتجارة بالمقدار الذي يمكن قبوله ومن قبل من التلامذة فعليه ان يبرز لشظاره المدارس الحربية في الاستانة صورته الطوغرافية ، صدقاً عليها من طرف مدير المدرسة الاعدادية التي كان فيها . (١١) على لجان الامتحان ان يسطروا دفترًا باسمي التلامذة الذين قباوا وكناهم وكيفية امتحانهم فيقدمون نسخة منه مع اوراق الامتحانات للترقية لشظاره المدارس الحربية في الاستانة . (الملاحقة)

**تفرافا خصوصية**

شركة التاسونال التفرافية في الاستانة بران في ١١ وقعت المانيا وفرنسا على مذكرة تبران فيها في الوقت نفسه عن اسف متبادل . وهذه المذكرة هي التي وضعها السيدو يشون وزير خارجية فرنسا . ويتبرون هنا ان الحادث قد سوي وان قد زال الخلاف الاستانة : المحابرات جارية بصورة مرضية بين مندوبي المانيا وبلغاريا ( شركة نورنه لسان الحال ) الاستانة في ١١ ٢ وقع الاتفاق بين فرنسا ومانيا . اعلنت فرنسا وروسيا انه بعدد عليها عقد قرض اذا عمدت الى المانيا باشا اسف لها تبطل امتيازات البعثات المختلفة

**حوارون عليه**

تلقت الولاية اليوم على جناح البرق حواياً من الشيخة الاسلامية بدوام مأمورية صاحب القضية عمر خلوصي الفندي نائب مركز الولاية الى امته غير معين

والباشرة بالتدابير هرة جديدة وبلدنا ان ملاذ الولاية قد اثار رغبته بانضمام الدائرة البلدية الى دائرتين حياً بانضمام الحالة بنظاره احداهما الأخرى ونحن نرى ان اقتسام البلدية الى دائرتين لا يؤدي الى النتيجة المملولة بل يزيد في النفقات على غير جدوى ، وانا بعض الولايات التي اقتسمت بلدياتها الى دائرتين او ثلاث خير شاهد على ذلك ، وعندنا انه اذا احسن انتخاب الاعضاء الاكفاء وكان للبلدية رئيس امين حازم خير امكنا ان تقوم باصلاح البلدة اصلاً وعموسيات البلدية السابقة ، وهذا رأينا ابدناه باجاز وكل من ان يدي رأيه بهذا الامر الذي يتوقف عليه راحة الاهلين وانظام البادة وتقدمها ، والحقيقة بنت البحث

**الحالون في الجدران**

قررت امس ادارة شركة الجمالين في المحرك رفض ثمانية منهم بدسوى انهم عاجزون عن العمل ، ثم سيقوا الى دار الحكومة واوقفوا مده سيرة في دائرة البوليس بمخافة ان يحدثوا تلفاً لكنهم مالوا ان أطلقوا لان توقيعهم هذا لا يسوقه نظام ، ويقال ان قرار الشركة انما كان بانقل مشايخ الجمالين كندا شاهداً امس هؤلاء المشايخ قادهين الى دار الحكومة مترضين على هذا الامر مؤكداً بن انهم برأه منه بل اكيد لنا كبيرهم ان المفوضين ليسوا باجوزين عن العمل وانهم ذرو عائلات كبيرة واتهم خير من كثير من الجمالين

والذي يلج لنا ان في المسألة سراً فامضات الشركة القيام به ، ولنا بحكمة ملاذ الولاية ما يكفل رفع القدر وانظام الحالة وحسن اموال البادر

الساعة وجماته لم يصدر حتى الان قرار بهذا الشأن ولم يجمع بعد مجلس البعثان ولا مرد من نظارة المالية بلائحه انه فان الحالة ترق على ما هي الى ان يتقرر الامر رسمياً

**رسوم التامة**

انقت الولاية امس تداقاً من نظارة التامة خلاصته : ان الولايات القندية من رسوم التامة ينبغي ان تحصل بلا جزاء قدي الى نهاية هذا العام

**وفاة عالم جليل**

نعت الينا اليوم ابناء حمص العلامة الشهيد والاساذ الجليل السيد خال افندي الاتامي مشيها السابق فكان ذلك الخير المزج والخطيب الجليل براه جون وابنته لدى كل من عرفه التقيد والاحسان به من شدة الدم والاهل الفضل لذلك تتد قعدة حسارة عظمى على هذه البلاد كان رحمه الله عالمًا نذون شري راسع الاطلاع عظيمًا يذهب الى حرمية البيان ، وكان قد وضع بصره على حجة الاحكام الشرعية غير انه لم يسهل بسبب داء القهرس الذي اصبره اجاز واطاه اليه الى بيروت لا يهل البعثات

هكذا من العمل