



西閣舍人李知微夜遊文成宮下初月微明見數十小人皆長數寸聚立古槐下有一紫衣者擁侍十餘輩悉稍長有一人白長者曰某當為西閣舍人一人曰某當為殿前錄事一人曰某當為司文府史一人曰某當為南宮書佐一人曰某當為馳道都尉一人曰某當為司城主簿一人曰某當為遊佃使者一人曰某當為東垣執戟言訖相引入穴而去明日掘視之乃鼠也

河東記

報恩寶應中有李氏家于各陽不畜狸者三世忽一日李氏大集親友會食私堂既坐而門外有數百鼠俱人立以前足相鼓如甚喜狀家僮驚異言於李氏李氏親友乃空其堂而縱觀人去且盡堂忽唯圮其家無一傷

友乃空其堂而縱觀人去且盡堂忽唯圮其家無一傷
久之遷衛令新唐志
者悲夫鼠固微物也尚能識恩而知報人乎

宣室志
擁杖而號路敵濟為遂安令先是令多死敵潛欲辭妻曰君不死誠而得全非生死有命邪從之到官有梟嘯其屏鼠數十走于前左右驅之擁杖而號敵潛不為懼乃孝傑覆焉上
白鼠入營王孝傑為清邊道總管初進軍平州白鼠書入營頓伏皆謂鼠精胡象也白質歸命天亡之兆及戰為妖唐縉大曆中嘗將入朝其前榻囊中忽有一鼠長尺餘躍出公大懼顧謂其子曰我以不才謬居卿相無德而貴嘗懼有意外之咎今者妖異如是豈非禍之將



至耶後數日果得罪貶縉雲守

宣室志

拱立許昌都尚書士美元和末為鄂州觀察一日晨興出視事東帶已畢左手引轡未及陷足忽有一巨鼠過庭北面拱立而舞入座大怒驚叱之畧無懼意自擲轡以擊鼠則奔逸有奔迹墜于轡中向無鼠妖則以致臚指潰凡之患

史記

銅卷進士李昭蝦舉上不第時登科年已有主司並無薦託之地主司盡夜忽覓見一軸文卷在枕前看其題尾乃招蝦之卷今遇於架上復寢暗視有一大鼠取其卷斷其軸復還枕前再三如比招蝦來春及第主司問其故乃三世不養猫皆云鼠報

閻奇景
泉子

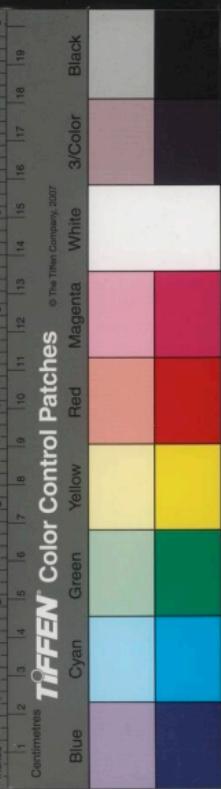
符斷僖宗末黃陵丐者杜可均嘗大雪訪宿西酒家姓藥者求飲見主者白人以衣換酒收藏不謹鼠齧其衣杜可均治涇宜山頃年記一符能却鼠試書之既驗可盡此室永無鼠矣生得符焚之鼠遂絕

性光
叢談

掘鼠得粟天復中隴右大飢其年秋稼甚豐將刈之間大半無穗有人就田畔斬鼠穴求之所獲甚多於是家家窮穴有獲五七斛者相傳謂之劫鼠倉飢民皆出求食濟活甚兵

燒尾竇蟠久不第晚娶宇文翊女遂登科時杜尚宅遺火云因鼠尾炎火而作常說因謂蟠曰魚將化龍雷為燒尾近日鼠亦有燒尾者蟠大慙

樊



進士呂口虞部郎中周仁德監永豐倉有通謁云江州進士褚昌及見之如十歲小兒出一啓為贊曰幽室微光寒泉涸滴澗周之壑已空孔氏之車何適愿曰孔緒之車何故事也其人曰楊三楊三汝楊邁之孫楊中之子孔緒之事何必問也愿怒欲擊之其人溘然仆地惟露幞頭巾子愿遂逐之化為大鼠走入倉下

金玉精陳太者家貧不施嘗夜見一白鼠雪色緣其樹或上或下久之揮而去東言於妻子曰衆言有白鼠處即有藏遂掘之果復白金玉十錠葆光白鼠身毛皎心耳足紅色眼赤亦者比乃金玉之清祠其所出掘之嘗獲金玉云鼠五百歲即白耳足不紅者乃常鼠也

記異

入牛角南漢劉玨初名洪度龔子莫病卧寢中召右僕射王嵩與語曰夢卜字曰壽雋雖長然皆不足任吾事惟洪昌類我吾欲立之柰何吾子孫不肖後世如鼠入牛角勢當漸小爾因泣下歎歎五代史

鼠膽鼠膽在頭活取則有雜

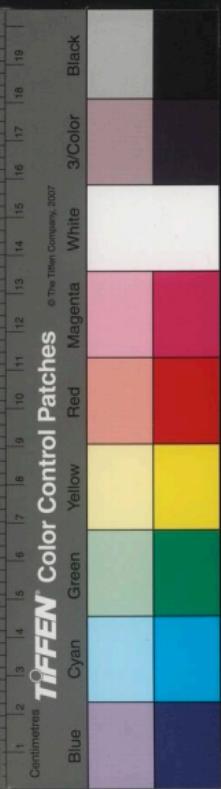
史

百勞化鼴鼠地中行鼠百勞所化亦作盼鼠字食已反人食譽石而死蚕食而不飢魚食巴菽而死鼠食之而肥淮南

庚申甲子夜鼠伏庚申夜蝙蝠伏

璞碎

拱鼠聖人師蜂立君臣師蜘蛛立網罟師拱鼠制禮師



戰蟻置兵子拱鼠形如常鼠行田野中見人即拱手而立人近欲捕之即跳躍而走去秦川有之吳詩相鼠有體人而無禮陸璣云河東有大鼠能人立交前兩脚於頭上跳舞善鳴韓退之城南聯句云禮鼠拱為立孫奕云相地名按地志相州與河東相隣則知相州有此鼠詩人蓋取譬焉若如毛氏以相為視則視物之有體與皮者皆可以喻禮何以取鼠哉

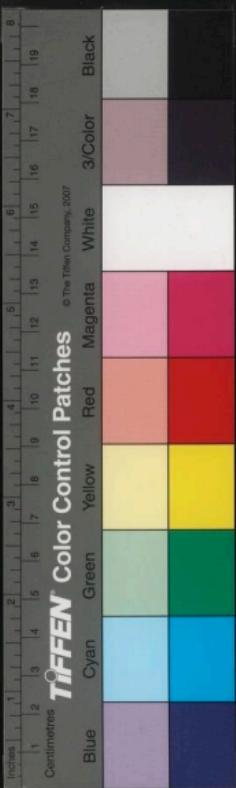
紅飛鼠紅飛鼠多出交趾又廣管瀘州背腹有深毛茸茸然佳肉翼淺黑色多凜伏紅蕉花間採捕者若獲一則其一不去南婦人皆買而帶之以為娛樂嶺表異記吳鈎臙鼠臙鼠首尾如鼠色青黑短足百皆形人重千餘斤

出零陵郡界下知所來民有災及為患乃鼠輒入其田中孤落毛衣皆成小鼠食其苗稼而害之或捕得臙鼠者治其皮食為帶皮能涵箇為其三毛出於一孔與常皮有異人多寶之吳異記

家鹿嶺南人食鼠謂之家鹿卷遊錄

蜜唧嶺南僚氏好為蜜唧即鼠胎未瞬通身赤蠕者銅之以蜜釘之筵上囁囁而行以筋夾取咬之唧唧作聲故曰蜜唧金載廣南府儂人飲食無美味嘗醢臙鼠捕飛蟲噉之雲南志

竹鼠竹鼠如小狗大食竹根出封溪縣交州記竹鼠者食竹之鼠也生於深山溪谷竹林之中無人之境非竹不



食巨如野狸其肉肥脆山民重之

鼠王國西域有鼠王國鼠大如狗着金環協中者如兔小者如常鼠頭悉白商佑有經過其國不先折祀者則

齧人衣裳得沙問呪願便獲無他釋道安昔西方親見如此俗諺云鼠得死人目精則為王

諸國志異苑西域

鼠王鼠母舊說鼠王其溺精一滴成一鼠一說鼠母頭

腳似鼠尾蒼口鋒大如水牛性畏狗溺一滴成一鼠時有鼠災多起於鼠母鼠母忻至憂動成萬鼠其肉極美

辟毒鼠每鼠大秦國出辟毒鼠

禡特鼠蜀賓國武德十六年獻禡特鼠啖之而尾赤能

傳食地有破蛇蟄者鼠輒臭而尿之其痕印毒而尾赤能高

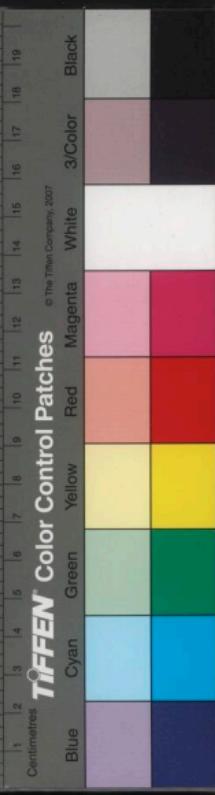
齧金錢釋善無里人至烏農國有白眉馬遠日獻金錢宋

傳契丹國產大鼠曰嚙形類大鼠而足短極肥其

國以為殊味穴地取之以供國主之膳自公相以下皆不得嘗常以羊乳飼之頃北使嘗獲至京烹以進御本朝使其國者亦皆得食之蓋極珍重之也

澠水燕談才約使契丹戲為詩云押燕夷離畢看房賀跋支錢行三尺裂

容賜十毗狸毗狸如鼠而大亢居食果穀味若饴而脆契丹以為珍膳續揮昌狀如大鼠極肥脂甚畏日為隙光所射輒死陸氏舊聞有比令邦者以其肉一臠置之食物之



鼎則立糜爛是以愛重
達休錄使遼史國語解云夷離畢即參知政事也引刀約詩云

松鼠尸子曰松栢之鼠不知堂密之有羨縱說文山如夜猴宣大間產黃鼠上人珍之凡捕之者必畜鬆尾鼠數隻名夜猴見能嗅黃鼠穴知其有無有則入噬其羨而出

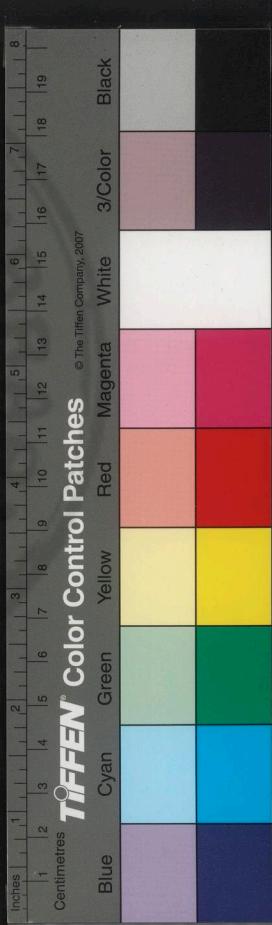
白貂耶律德光脫白貂以衣晉高祖史記契丹西北至

姬厥律多黑白黃貂異皮記七方諸國皆仰足隔虜

天中記卷

國家圖書館 NATIONAL CENTER LIBRARY, TAIWAN ROC

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

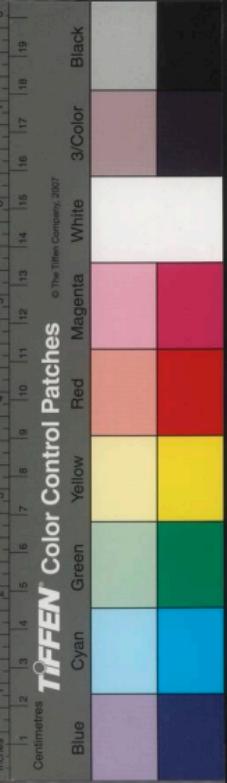


TIFFEN® Color Control Patches

TIFFEN® Color Control Patches

© The Tiffen Company, 2007

Blue	Cyan	Green	Yellow	Red	Magenta	White	3/Color	Black
------	------	-------	--------	-----	---------	-------	---------	-------

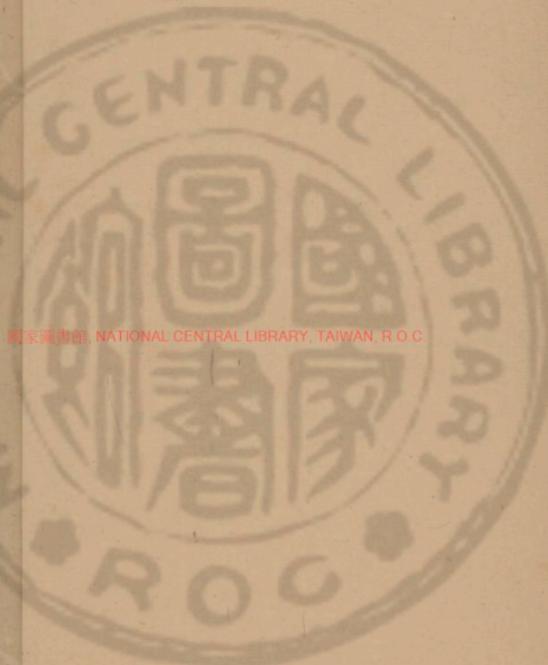
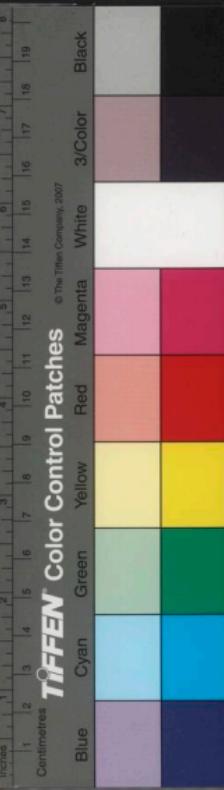


TIFFEN Color Control Patches

© The Tiffen Companies 2007



343411-2 v.55



天中記卷之五十五

朗陵陳耀文晦伯甫纂

四明屠 隆緯貞甫校

馬

馬歲馬尺說文曰馬怒也武也馬一歲曰駒二歲曰駒

三歲曰駢兆八歲曰駝八高六尺曰驕七尺曰驟八尺

曰龍驚駿馬也以壬申日死乘馬忌之

月精陰合於八八合陽九八九七十二二為地地主月

月精為馬月數十二故馬十二月而生人乘馬以理天下王者駕馬故其字以王為馬春秋考異鄭地精為馬十二

月而生應陰紀陽以合功故人駕馬任重致遠以利天



TIFFEN Color Control Patches

© The Tiffen Company 2007

Blue

Cyan

Green

Yellow

Red

Magenta

White

Black

Centimetres Inches

1 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19

下月度疾故馬善走

春秋說題解

資皎月而載生祖河房而

挺授

張士簡舞馬賦

天駢漢書曰漢中四星曰天駢旁一星曰王梁王梁策
馬車騎滿野元命包云漢中四星曰騎一曰天駢春秋
合成圖曰王良主天馬也

飛黃淮南子云黃帝治天下青龍進駕飛黃服皂又曰
天下有道飛黃服皂瑞應圖曰乘黃王者輿服有度則
至符瑞圖曰騰黃者神馬也其色黃王者德御四方則
至一名吉光比馬無死時一名乘黃亦曰飛黃或作吉
黃或曰翠黃一名紫黃其狀如狐背上有兩角出白民
之國乘之壽三千歲黃帝乘之海內比經曰大戎有

文馬縞身鬚目若黃金名曰吉量

艮之壽千歲周易

書云犬戎文馬赤鬣白身目若黃金名曰吉黃之乘成

王時厭之郭璞云吉良吉黃鷄斯乘黃皆一物也

龍馬尚書中候曰帝堯脩壇河洛仲月辛酉禮備至于

日稷榮光出河龍馬銜甲變綠色臨壇吐甲圖宋均曰

稷側也鄭玄曰赤文綠色赤文綠地也瑞應圖云龍馬

者仁馬也河水之精高八尺五寸長脰身有鱗甲盤上

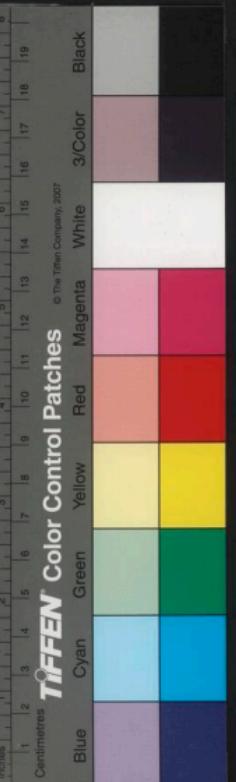
有翼旁有垂毛鳴聲不哀蹈水不沒有明王則見也

飛兔飛兔者神馬之名也日行三萬里禹治水勤勞歷

年救民之害天應其德而至

孫氏瑞圖

駃騾鄒陽傳曰蘇秦相燕人惡之燕王燕王按劖而怒



TIFFEN Color Control Patches

© The Tiffen Company 2007

Black

3/Color

White

Red

Magenta

Yellow

Green

Cyan

Blue

食以駢驥李斯書曰駢良駢驥不實外廄孟康曰駢驥駿馬也生七日而超其母周書曰正北以駢驥為駕廣雅曰馬屬也孫氏瑞應圖曰駢蹄者后土之獸也自能言語王者仁孝於民則出禹治水有功而來

九代馬大樂之野夏后啓於此舞九代馬乘兩龍山海經
夏后兩龍載驅瓊臺之上王元長序

遺風呂覽曰伊尹說湯曰天子不得至味故湏青龍之
足遺風之乘高誘注曰皆馬名也疾若比遺風也師古
曰馬子疾每在風前故遺風于後也尸子曰人之言君
者騎驥青龍而走素車璞馬

鷄斯

商王拘周伯昌於羑里太公與散宜王以金千鎰

求二

下珍物以免君之罪於是得入姑六馬駢身

黃金項

如鷄尾名曰鷄斯之乘以獻商王太公

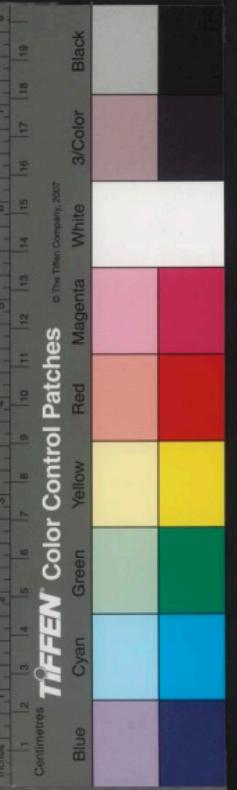
應圖曰驥裏皆神馬也與飛兔同以明君有德

也夏侯地志云翁洲上有徐偃王城傳云昔周穆王巡

狩諸侯共尊偃王穆王聞之令造父御乘驥裏之馬日
行千里自還計之應劭曰古有駿馬名驥裏赤喙黑身

一日行萬五千里

八駢天子命駕八駢之乘右服驥驥而左綠耳右駢赤
驥而左白義天子主車造父為御次車之乘右服渠黃
而左踰輪右驥盜驥而左山子伯天主車參伯為御奔
戎為右東遊至于黃澤使宮樂謠曰黃之池其馬歛沙



NATIONAL LIBRARY, TAIWAN

TIFFEN Color Control Patches

Centimetres

Inches

© The Tiffen Company, 2007

Blue

Cyan

Green

White

Black

Red

Magenta

Yellow

Black

皇人威儀黃之澤其馬歛玉皇人壽穀穆子傳天穆王即位三十二年巡行天下馭黃金碧玉之車傍氣乘風起朝陽之岳自明晦窮寓縣之表御八龍之駿一名絕地足不踐土二名翻羽行越飛禽三名奔霄夜行萬里四名超影逐日而行五名吟輝毛色炳耀六名超光一形十影七名騰霧乘雲而奔八名挾翼身有肉翅通而駕焉按轡徐行以匝天地之城拾遺記北唐之君來見以一驪馬是生綠耳八駿皆因其毛色以為名號紀年夸父之山北有林焉名曰桃林山海經多馬造父於此得驛驥驥耳之乘獻周穆王山海經趙高曰何必華山之驥耳而徑行遠平文樂書

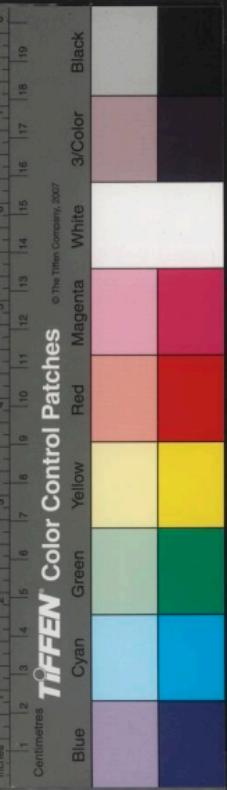
NATIONAL LIBRARY, TAIWAN

翠
河東賦云乘翠龍而招河公唐西岳之竦峙
孫子曰翠龍穆天子所乘馬也

桃
延陵季子乘蒼龍文之乘鈞飾在前錯鑲在後

馬欲進則鈞飾禁之欲退則錯鑲貫之馬因旁出因下抽刀而刎其脚造父過而為之泣涕曰古人治人亦然矣夫賞所以勸之而毀存焉罰所以禁之而譽加焉民中立而不知所由此亦聖人之所為泣也一曰乘蒼龍與翟文之乘韓非

纖離骐驥離古之良馬也孫卿乘纖離之馬李斯纖驥馬朕常所自乘甚調良善走數萬疋之極選乘之真可樂也中國雖饒馬其知名絕足亦時有之耳魏文帝與孫權



TIFFEN Color Control Patches

© The Tiffen Company, 2007

Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

書

驥驥唐成公如楚有兩驥驥馬楚子常欲之不與三年止之唐人竊馬而獻子常唐公歸群臣請償之馬融曰驥驥鳥也馬似之左傳世祖將幸鄴李平諫曰馳驥驥于

綠竹之區騁驥驥于漳滏之壤

書

屈產晉假道於虞以伐虢還襲城虞荀息牽裘所遺虞

屈產之乘馬奉之獻公公笑曰馬則吾馬齒亦老矣

史記

晉石樓有屈產泉相傳昔有白馬母飲茲泉生得能

春秋曰晉屈產之乘蓋此地生良馬也

襄子

啓服衛侯來獻其乘馬曰啓服塗而死公辱為之擣

記

家曰從者病左記請以食之乃以帷衣之左記

秦七名馬秦始皇有七名馬一追風二白兔三躡景四追電五飛翮六銅雀七晨鳬

舊約古

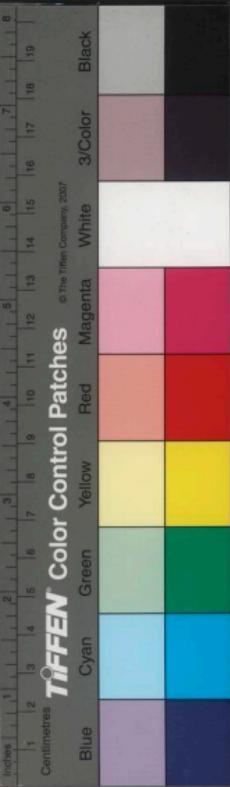
項三駿項王駿馬名駢常騎之及被圍於垓下万悲歌

慷慨為歌曰力拔山兮氣蓋世時不利兮駢不逝及至烏江謂亭長曰吾騎此馬五歲所當無敵常一日千里不忍殺以賜公史記

九逸文帝自代還有良馬九匹皆天下之駿馬也一名

浮雲一名赤電一名絕群一名逸驃一名紫鸞驃一名

綠螭驃一名龍子一名麟駒一名絕塵號為九逸有來宣能御代王號為王良俱還代邸西京雜記選注引此一名飛燕驃



天馬漢書武紀云武帝元狩二年夏馬生
鼎四年秋馬生渥洼水中作太一之歌曰太一况天馬
下霑赤汗今沫流赭志倣黨精權奇蕭騷浮雲掩上馳
騷容與今蹕萬里今安匹今龍為友李斐曰南陽新野
有暴利長當武帝時遭刑屯田燉煌界人數於此水旁
見群野馬中有竒異者與凡馬同來飲此水傍利長先
為土人持勒靽於水傍後馬玩習久之代土人持勒靽
收得其馬獻之欲神異此馬云從木中出史記
汗血之初四年春貳師將軍李廣利斬大宛王首獲汗
血馬來作西極天馬之歌曰天馬徯從西極涉流沙九
夷服天馬徯山泉水虎脊兩化若鬼天馬徯歷無草徑
千里循東道天馬徯執徐時將搖擊誰與期天馬徯聞
遠門竦予身逝昆侖天馬徯龍之媒游閻闔觀王臺漢書
西域傳云大宛國別邑七十餘城多善馬馬汗血言其
先天馬子也漢書云初天子發書易云神馬當從西北
來得烏孫好馬名曰天馬及得宛汗血馬益壯更名烏
孫馬曰西極馬宛馬曰天馬云張騫傳又曰大宛有善馬
在貳師城漢使以金馬請宛相與謀曰貳師馬宛寶馬
也不肯予漢使建初三年賜東平王蒼及琅琊王京
書云并遺宛馬一匹血從前襟上小孔中出常聞武帝
天馬言示于公見也共然也後中貴問付馬大宛

下霑赤汗今沫流赭志倣儻精權奇箭疇浮雲掩上馳
騁容與今蹕萬里今安匹今龍為友李斐曰南陽新野
有暴利長當武帝時遭刑屯田燉煌界人數於此水旁
見群野馬中有奇異者與凡馬同來飲此水傍利長先
為土人持勒靽於水傍後馬玩習久之代土人持勒靽
收得其馬獻之欲神異此馬云從水中出史記漢書

千里循東道天馬徯執徐時將握手詐與天馬徯聞
遠門竦予身逝昆侖天馬徯龍之媒游閻闔觀王臺漢書
西域傳云大宛國別邑七十餘城多善馬馬汗血言其
先天馬子也漢書云初天子發書易云神馬當從西北
來得烏孫好馬名曰天馬及得宛汗血馬益壯更名烏
孫馬曰西極馬宛馬曰天馬云張騫又曰大宛有善馬
在貳師城漢使以金馬請宛相與謀曰貳師馬宛寶馬
也不肯予漢使建初三年賜東平王蒼及琅琊王京
書云并遺宛馬一匹血從前驛上小孔中出常聞武帝
歌天馬霑赤汗今親見其然也後漢中黃門駒馬大宛馬

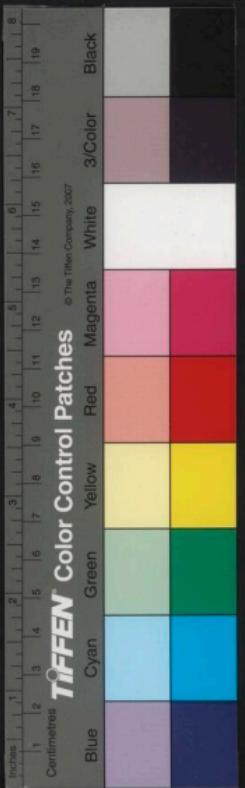


有角漢武帝聞大宛有天馬遣李廣利伐之始得此馬
有角為奇故漢武為賦天馬之歌胡馬感北風之思遂
頓羈絕絆驥首而馳晨發京城食時至燉煌北塞山下
嘶鳴而去因名其處為侯馬亭今晉昌及廣武馬蹄谷
石上馬跡若踐泥中有自然之形故其俗號曰天馬經
西河
華事宋膺異物志云大宛馬有肉角數十或有解人語
及知音舞與鼓節相應隋西域圖記云其馬駒馬烏馬
多赤耳黃馬赤馬多黑耳惟耳色別自餘毛色與常馬
不異

蒲梢武帝伐大宛得千里馬名蒲稍作歌曰天馬俠今
從西極經萬里今歸有德承威靈今峯外國涉流沙今

四夷服
史記孝武之世明珠文甲通犀之珍盈於
后宮蒲稍龍文魚目汗血之馬充於黃門注孟康曰四
駿馬名一云大宛馬虎脊魚目龍文鳳頸尾如蒲稍
西城
贊魏紹宗慕容燦梁境內曰虎班龍文之逸蘭池蒲稍
之駢雲天陸野蹕影追風

步景東方朔遊吉雲之地越扶桑之東得神馬一匹高
九尺腹裏有旋毛如日月狀如月者夜光如日者晝光
毛色隨四時之變帝問朔曰是何獸也朔曰此西王母
乘靈光之輦以適東王公之舍稅此馬於芝田而食芝
草王公怒棄馬於清津天岸臣至王公壇因騎而返繞
日三匝此馬入漢闕閨門猶未掩臣於馬上睡不覺而



至帝曰其名云何對曰因疾為名步景朔當乘之時如

駕蹇之驥耳漏真記

周易

果下馬

昌邑王賀召皇太后果下馬乘之

漢書

果下馬漢桓時獻之注云高三尺乘之可於巢樹下行

魏志周易

弘正為宣城王所愛給一果下馬蓋東夷滅國所出也

比史尉景有果下馬文褒求之不與曰士相扶為壻人相扶為王一馬亦不得畜而索也神武對景及常山君

責文襄而杖之

顏家訓代漢樂浪郡出果下馬高三尺

述異記

德興產果下小駒以瀧水者為最高不踰三尺駿者有

兩脊骨虞翻志

象龍宣帝時至大宛得名馬象龍而罷師古曰言馬形

鮑氏驥列異記曰故司隸鮑子都少時舉上計於道遇

一書生卒得心痛子都下車為按摩奄忽而卒不知姓

字有素書一卷銀十餅即賣一餅以資殯殮其餘以枕

之素書著腹上埋之未至京師有驥馬隨之遇一閑侯

家住宿問曰君何以致此馬子都因說之侯乃驚愕曰

此吾兒也使迎喪開棺視銀書如所言侯乃厲子都辟

公府至司隸子永孫昱俱為司隸皆復乘驥馬故京師

歌之曰鮑氏驥三入司隸再入公馬雖瘦步行工

的願劉備之初奔劉表屯於樊城表左右欲因會取備

備覺如廁便出所乘馬的願走墮襄陽城西檀溪水中

似龍者

馮奉世傳

卷一百一十五

卷一百一十五

七

七

七

七

七

七

七

七

七

七



溺不得出備急謂的願曰今日厄何不奪力的願達備意踊三丈得過世說新語傳玄乘輿馬賦曰往日劉備之初降也大祖賜之驄馬使自至廐選之歷名馬以百數莫可意者次至下廐有的顛馬委棄莫視瘦瘠骨立備撫而取之衆莫不笑之馬超破蘇氏塢塢中有駿馬百餘匹自超已下俱爭取肥好者而將軍龐德獨取一驄馬形觀既醜衆亦笑之其後劉備奔于荊州馬超戰于渭南逸足電發追不可逮衆乃服焉

王追張飛有馬號王追時歌曰人中有張飛馬中有玉追寰宇記江夏白馬廟耆舊云飛之靈也

赤兔呂布常御良馬號曰赤兔能馳城飛墮人語曰入

中有呂布馬中有赤兔

絕影張繡降而復反曹操所乘馬名絕影為流矢所中

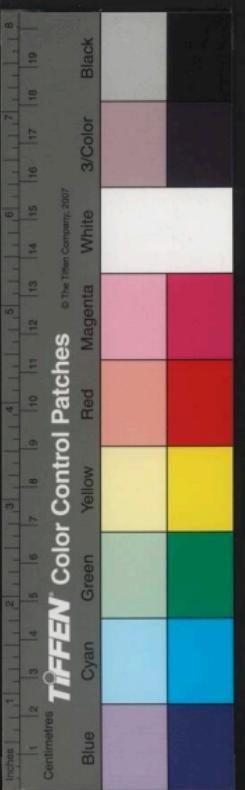
書魏

鵠曹洪武帝從弟家盈產業駿馬成群武帝討董卓不行失馬洪以其所乘馬上帝其馬號曰白鵠此馬走時惟覺耳中風聲足似不踐地至汴水洪不能渡帝引洪上馬共濟行數百里瞬息而至馬足毛不濕時人謂乘風而行一代神駿也諺曰憑空虛躍曹家白鵠拾遺記事類賦

作白鶴

黃耳魏時鮮卑獻千里馬白色而兩耳黃名曰黃耳穆天子傳

記廣



TIFFEN Color Control Patches

© The Tiffen Company, 2007

Blue

Cyan

Green

Yellow

Magenta

Black

White

Red

澤馬 魏志云文帝黃初中於上黨得澤馬魏都賦澤馬於阜頽延年褚白馬賦魏德懋而澤馬效質

紫驛馬 魏陳王曹植獻文帝馬表曰臣於先武皇帝世得大宛紫驛馬一疋形法應圖善持頭尾教令習拜今輒已能又能行與鼓節相應謹以奉獻梁張士簡舞馬賦懷夏后之九代想陳王之紫驛

驚帆 曹真有駿馬名為驚帆言其馳騁如烈風之舉帆疾也

褚白慕容瓊有駿馬霜白有奇相逸力石虎之伐棘城也輒將出避難欲乘之馬悲鳴踴鼙人莫能近銳曰此馬見異先朝孤常伏之濟難今不欲出者蓋先君之旨

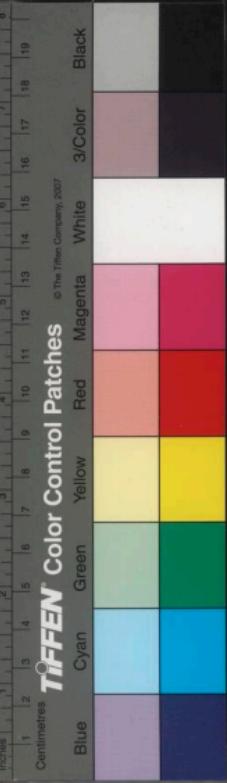
也乃止虎尋退銳益奇之至是四十九歲而駿逸不歸雋比之鮑氏驥命鑄銅以圖其象親為銘贊鑄勒其傍置薊城門掖是月象成而馬死

載記

天驥騎將軍呂光封西域王上疏曰唯龜茲據三十六國之中制被王侯之命入其國見天驥龍驥腰裝丹髦萬計盈廄雖伯益更生衛賜復出不能辨也

崔洪夫國春秋

揚武續晉安帝記曰司馬休之奔廣固慕容起欲害之休之不知常所乘駒馬于床前養餌忽連鳴不食注目視鞍休之試被之即不動也還床坐馬又驚跳如此者數四因試騎視裁出門外便奔而馳之走行十里顧望所住已有收兵至矣乘馬南奔殆而獲免後還荊州加



TIFFEN Color Control Patches

© The Tiffen Company 2007

驥馬楊武之號

晉書舊同

驥眉騶

姚襄為秦將黃眉所敗襄所乘馬曰驥眉騶

水經注

白口騶

老宿諺言赫連之世有駿馬名曰白口騶

通鑑

晉書

朱龍冉閔所乘赤馬曰朱龍日行千里燕騎圖之數周

穆帝紀

晉書

閔躍馬潰圍正東奔

二十餘里馬無故而死為慕容恪所擒

晉書戴記

飛燕劉胡之叛走也

衣顙至夜方知大怒罵曰今年為小子所誤呼取飛燕謂其衆曰我當自出追之因又遁

走

宋齊世祖在東宮頗有不法荀伯王密啓之上大怒

水經注

檢校東宮世祖還至方山日暮將泊豫章王于東府乘

飛鵠東迎具筵上怒之意

南齊書傳記

追風後魏河間王元琛在秦州遣使向西域求名馬遠至波斯國得千里馬號曰追風赤驥次有七百里者十

餘匹皆有名字以銀為曹金為環鏤諸王服其豪富

伽耶志

唐開成初有鮑

鮑生

白鶴後魏曹彰性倜儻偶逢駿馬愛之其主所惜也彰

曰余有美妾可換惟君所選馬主因指一妓彰遂換之

馬號曰白鶴后因獵跪獻於文帝

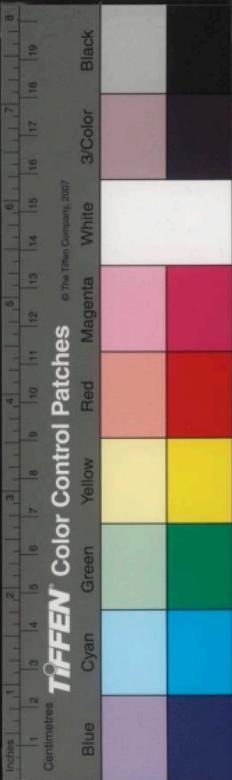
獨異志

唐開成初有鮑

鮑生多蓄妓聲以豪蘭小倩自隨外弟常生有良馬數

疋同憇歷陽道山寺鮑置酒命伎常見鮑有欲馬之意

曰能以人換乎鮑遺四弦更衣而出常以紫此發酬之



TIFFEN Color Control Patches

© The Tiffen Company, 2007

俄有二客至曰可以妄換馬為題共賦其一曰香煥深
閨未厭天桃之色風清廣陌曾憐貴王之聲其一曰香
散綠驥意已忘於鬢髮汙流紅額愛無異於凝脂客自

稱江淹謝莊也

異聞錄

龍驥赤楊王夫發蒼梧王太祖夜從承明門乘常所騎
赤馬入殿內驚怖既知蒼梧王死咸稱萬歲及太祖踐
阼號此馬為龍驥將軍世謂為龍驥赤

齊南都賦馬鹿

超而龍驥吳都賦四駢龍驥

駿龍儀同北齊高綺御馬皆藉以氈罽被以金玉食物
有十餘種號為駿龍儀同其將合牝牡則設青廬黼帳
牢其過於諸王婚禮齊主常親視焉

三國典故

魏昭成時國有良馬曰駒驥一夜忽失之求之不

得後知為南部士人劉庫仁所盜養於窟室奚簾間而
馳往取馬庫仁以國甥恃寵慙而逆擊簾簾掉其髮落
傷一乳

舊事

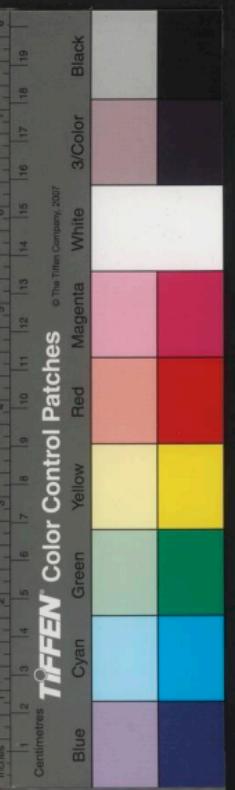
羅書奚斤傳

上足梁武陵王紀在蜀甲器殷積馬八千疋上足者置
之內庶開寢殿以通之日落輒出步馬南史
王獅子梁武帝有良馬名照殿王獅子

小說

上足梁武陵王紀在蜀甲器殷積馬八千疋上足者置
之內庶開寢殿以通之日落輒出步馬南史
王獅子梁武帝有良馬名照殿王獅子

弘明集



赤龍駒南史天監四年禊飲華光殿其日河南國獻赤龍駒能拜伏善舞詔張率與到既周興嗣為賦武帝以率及興嗣為工孫裕梁書率賦序云臣聞天用莫如龍地用莫如馬故禮稱驪驥詩頌驪駒先景遺風之美世所得聞吐圖騰光之異有時而出大梁光有區夏廣運自中日入之所浮琛委贊風被之域越險効珍輶服鳥號之駿駒驥騄豢龍之名而河南又獻赤龍駒有奇貌絕足能拜舞

驪子梁豫章王綜降魏后衆不得還者甚衆湘州益陽人任煥常有驪馬乘之退去煥為抄所傷人馬俱斃煥於橋下歇抄復至煥脚痛不得上馬於是向馬泣曰驪

日晏還宮至後門馬驚不前捶之鞭折湏臾遇鳩而崩

南史二國典

紫駒

梁武帝幸樂游苑羊侃預宴時少府奏新造两刀
稍成長二丈四尺闊一尺三十帝因賜侃河南國紫駒
令試之侃執稍上馬左右擊刺特盡其妙觀者登樹帝
曰此樹必為侍中折矣俄而果折因號此稍為折樹稍

史

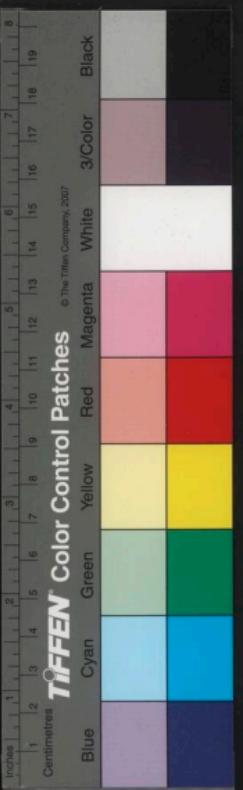
馬寶

梁太清元年四月神馬出五月丁酉朔詔以馬寶

天中

卷五

七



TIFFEN Color Control Patches

© The Tiffen Company 2007

示群臣簡文為皇太子獻頌

文英華

師子驥隋煬帝令李景營遼東戰具於北平賜御馬一

疋名獅子駒

比史
隋書

驥驥隋文帝所乘驥驥馬脊有肉鞍

比吏王
邵傳

師子驥隋文帝時大宛國獻千里馬驥曳地號曰師子

驥上置之馬群陸梁人莫能制即將裴仁基曰臣能制之遂攘袂向前去十餘步蹲身騰上一手撮耳一手摶目馬戰不敢動乃跨乘之朝發西京暮至東洛隋末不知所在唐文皇勅訪之同州刺史宇文士及得於朝市麪家挽礮驥尾焦赤皮肉穿穴及見之悲泣帝長樂坡馬到新豐向西鳴躍帝甚喜遂口並平劍

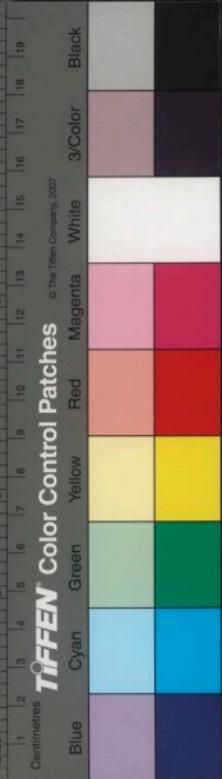
乳仍生五駒皆千里足也後不知所在初野
金義吉項與武懿宗爭趙州功太后不說它日頃奏事太后曰太宗有馬名師子驥肥逸無能調馭者朕為宮女侍側言于太宗曰妾能制之然湏三物一鐵鞭二鐵檣三七首鐵鞭擊之不服則以檣搘其首又不服則以七首断其喉太宗壯朕之志今日卿豈足汚朕七首耶頃惶懼流汗拜伏求生乃止

十驥唐太宗破竇建德乘馬名黃驥驥命樂工製黃驥聲曲

細

志

大日中馳數百里太宗時來其大首候斤因使者獻之

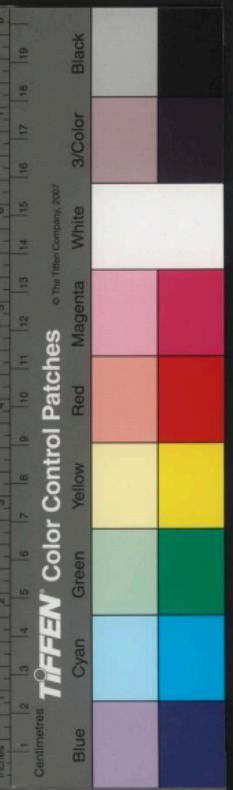


帝取其異者號十驥皆為美名曰騰霜白曰皎雪驥曰凝露驥曰懸光驥曰決波驥曰飛霞驥曰發電赤曰流金駒曰翔麟紫曰奔虹赤厚禮其使傳騰霜會要作騰雲凝露作凝霜酉陽雜俎云決波驥走歷門三限不躡上尤惜之

照陵六馬太宗六馬其一曰拳毛駟黃馬黑喙平劉黑闥時所乘贊日月精按轡天駞橫行弧矢載戢氣埃廓清其二曰什伐赤純赤色平世克建德時乘贊曰灑澑未靜斧鉞伸威朱汗騎足青旌凱歸其三曰白蹄烏純黑色四蹄俱白平薛仁果時所乘贊曰倚天長劍追風駿足聳轡平龍回鞍定蜀其四曰特勒驥黃白色喙微

黑色平宋金剛時所乘贊曰應策騰空承聲半漢入陰摧敵家危濟難其五曰飒露紫紫鸞駒平東都時所乘贊曰紫鸞超躍骨騰神駿氣蓋三川威凌八陣其六曰寺驅蒼白雜色平寶建德時所乘贊曰足輕雪影神發天機策玄飛練定我戎衣潼關之役備禮流汗金石錄忽雷駒秦叔寶所乘馬號忽雷駒常飲以酒每於月明中試能堅越三領黑檀及胡公卒嘶鳴不食而死酉陽雜俎大宛六馬天寶中大宛國進汗血馬六疋一曰紅叱撥

二曰紫叱撥三曰青叱撥四曰黃叱撥五曰丁香叱撥六曰桃花叱撥上乃製名一曰紅玉輦二曰紫玉輦三曰平山輦四曰陵雲輦五曰飛香輦六曰百花輦復命



圖於瑤光殿乃改為觀驥殿秦再紀異錄宋王明圖叱撥有八曰紅耳叱撥鴛鷺叱撥桃花叱撥丁香赤撥青赤撥駙叱撥榆叱撥紫駙叱撥稍異

望雲驥玄宗幸蜀天廐八馬其七盡斃于棧道惟一雲駙存焉後德宗幸梁亦克御焉傳德宗幸梁御馬號望雲駙還餉以一品料暇日牽而視之至必長鳴四顧若感恩狀后老死飛龍廐中貴戚畫為圖國史補德宗以八馬幸蜀七馬道斃惟望雲駙來往不頓貞元中道死天廐元祐作歌以記之云登山縱似望雲駙平地湏饅

紅叱撥慶長元記

龍子開元二十九年三月滑州刺史李邕獻馬一匹肉

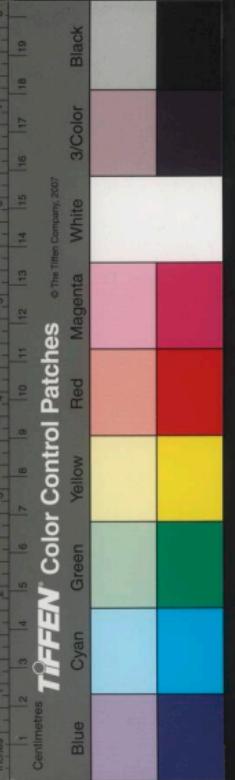
夔麟臆嘶不類馬聲日行三百里邕任淄青日遇一翁云聖主將得龍馬以應太平遂於青州馬會恩家獲而獻之初會恩有牝馬嘗浴於淄水遂有胎產而因以龍子呼之

龍駒天寶中隴右節度皇甫惟明奏龍支縣人庫狄孝義有馬生龍駒經九旬有九日身有鱗而不生毛臣就檢視時有慶雲五色遙覆馬上久而不散請付史官唐照夜白上所乘馬有王花驥照夜白明皇雜錄照夜白封太山回令陳閔圖之開元記杜詩曾貌先帝照夜白龍池十日飛霹靂

王面騎曹霸人馬圖紅衣羨羈奚官牽王面騎綠衣闊

天中記

卷五十五



© The Tiffen Company, 2007
Centimeters Inches

官奉照夜白

畫鑒

燕友驕韓幹八馬圖二奚官引連錢驕燕友驕上
卷毛獅子九馬圖曹將軍霸所繪杜甫作詩奉毛師子
二駿在焉贊曰姚宋廟堂李郭治兵帝下毛龍以馭群
英

三花開元天寶間承平日久尚世輕微多愛三花飾馬
郭若虛家藏貴戚閱馬圖中有三花馬蘇大參家有韓
幹畫三花御馬晏元獻家藏一畫號國出行圖亦有三
花馬三花者前後三為之辨白樂天詩云舞衣裁四葉馬
鬢剪二花是也唐六典云外牧歲進良馬印以三花飛
鳳之字或云取隋丹元子步天歌五個吐花王良星杜

詩五花散作雲滿個個五花紋李詩五花馬千金裘

開元內庭有飛黃照夜浮雲五花之乘

名畫要錄

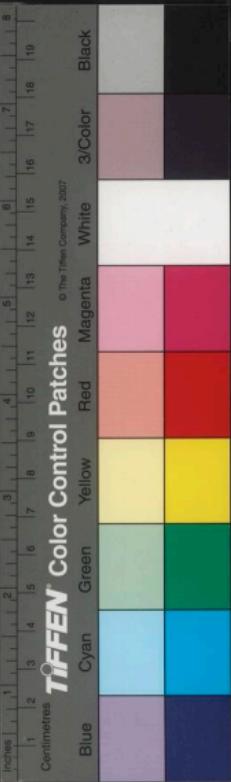
玉腕驕荆南節度使衛伯玉有馬名玉腕驕杜子美詩
聞說荆南馬尚書玉腕驥

千里馬肅宗時有告保定太守反者令李泌乘千里馬
往察之千里馬竄遠所獻髮拳紫色狀如八駿乘者必
衣裘胃絮似胡兒抱持早發扶風初馳三十里則皆旁
側跳三十里外乃墜然而去唯聞耳傍風聲飛前蹄之

上渴耳辰時達保定申時歸奏事

續博物志

无花虬代宗命御馬九花虬并紫玉鞭轡以賜郭子儀
儀固讓久之上曰此馬高大稱卿儀質不必讓也子儀



身長六尺八寸九花虬即范陽節度使李德山所貢也額高九十毛拳如鱗頭頸鬃鬣真虬龍也每一嘶則群馬聳耳以身被九花文號九花虬上往日東幸觀獵於田不覺日暮忽顧謂侍臣曰行宮去此幾里奏曰四十里上令速鞭恐闇夜而九花虬緩然如三五里而已侍從奔驟無有及者為超光趨影之儔也杜詩近時

郭家獅子花注即九虬也

杜詩近時

三絕德宗有二馬一號神智駒一號如意駒皆耳中有毛引之可長一尺而進退緩急皆如上意故以是名之一日花木方春上欲幸諸苑內廄控馬侍者進瑞鞭上指二駿語近臣曰昔朕西幸有二駿謂之二絕今復此

鞭可謂三絕矣遂命酒飲之左右引翼而去因吟曰駕鷺鷺白齒新齊晚日花間落碧蹄玉勒乍迴初噴沫金鞭欲下不成斯中書舍人韓明詩也杜陽編

津梁種初大將李萬江春本退渾部李抱玉送回紇道太原舉帳從至潞州牧津梁寺地美水草馬如鴨而健世所謂津梁種者歲入馬價數百萬唐書劉悟傳

大烏高駢有所愛馬死圉人懼得罪求赦于呂用之用之乃入見騎曰隋將陳果仁用之有事命之淮海果仁訴以無馬令公大烏且望一借頃刻廐吏報云大烏忽汗發駢徐應之曰吾已借陳司徒矣俄而告斃廣陵縣亂志一丈烏朱溫愛寇彥卿賜以所乘愛馬一丈烏溫閻鳳



翔彦卿乘馬馳突陣前溫曰真神將也史五代

自在將軍劉旻據太原與契丹約為父子契丹以黃驥馬為聘後與周世宗戰高平敗獨乘黃驥以歸遂與黃驥治廄飾以金銀食以三品料號自在將軍史五代

碧雲霞宋太宗御廄馬號碧雲霞馬口角有文如碧

霞文千雙勒間圉人飼秣稍跛倚失恭則蹄齧吼噴怒不可解從征太原上下坂岡其平如砥下則伸前而屈後登高則反之太宗甚愛上尊餘渥時或令飲嘶鳴喜躍后聞其駕悲頸骨直真宗遣從皇輦于熙陵數日遂斂詔以弊幘埋于桃花大之傍王清話

玉逍遙仁宗御馬名玉逍遙色白乘之如輿輦圉人云

馬猶步有尺度疾徐皆中節御者行速則以足攏之

日燕王借乘即長鳴不行王怒還之帝以配南城馬鋪久之復御其行如初帝升遐從葬至陵下悲鳴不食而蓋赭白也嘗幸金明池歸乘之

小鳥神宗有馬名小鳥曾以曹太后所送珠鞍於福寧

殿親試之駕幸金明池因遂乘此鞍孔氏談

肉驥志林云秦州進一馬驥如牛領垂胡側立顛倒毛生肉端蕃人云此肉驥馬也乃知杜鄧公駿馬行云肉驥

驥確確連錢動百斛明珠

天子

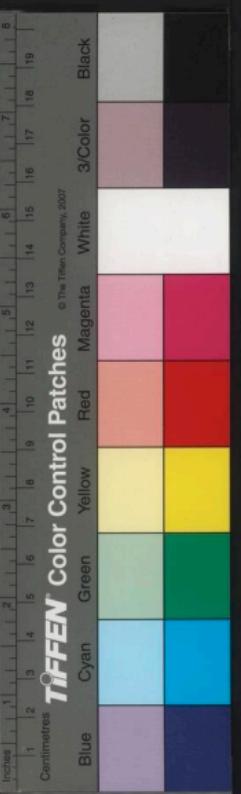
卷之三

公卷

元祐庚午曾紓

直

于醜池



寺魯直曰異時李伯時貌天廩滿川花放筆而馬殂蓋

神魂精鬼皆為伯時筆端取去寶古今異事當為數語

記之周公謹云煙過眼錄

元祐初

禽鬼章青宜結百官皆賀時兩

域貢馬首高八尺龍顧而鳳膺虎脊而豹章出東華門

入天馬監振鬣長鳴萬馬皆瘖父老縱觀以為未始見

也蘇軾請於李公麟畫三馬之狀為贊曰八尺神龍超

送若將西燕西瑤帝念民乃下招箚歸雲遊房妖王海

錦膊驄元祐時于闐所貢鳳頭駒董璫進到錦膊驄天

馬監揀中秦馬好頭赤溫溪所進照夜白李伯時畫為

天馬圖

雲煙過眼錄

黑大玉畢再遇兗州將家也開禧中用兵累有功金虜

認其頑誠即逐之始居於雪有戰馬號黑大玉駿駟異

常獨三翁能御之再遇既死其家以鐵絇羈之圍中適

遇獄司迎神聞金鼓聲意謂赴敵於是長嘶奮迅斷絇

而出其家慮傷人命健卒十餘挽之而歸因好言戒之

云將軍已死汝莫生事累我家馬聳耳以聽汪然出涕

嘵啞長鳴數聲而斃

濟東野語

青獅子姚興嘗畜一馬名青獅子每親餉之若通其語

言時取斗酒投大盆中與馬同飲曰吾與汝同力報國

紹興辛巳之冬逆亮來寇尉子橋之戰大將王權先遁

時興為綱領以所部四百騎敵虜凡十餘戰權不救援

部潰戴臯亦玩視不救遂與馬同沒于陣朝廷憫之厚



恤加謚立廟淮甸有題絕句者云赤心許國自平時見
敵捐軀更不疑權忌臯庸皆遁走同時死難只青獅常居

詩話

梅禡

鐵象_一氣浚畏曲端異已欲殺之因王庶吳玠之一送奉

州獄仍命其讎康隨點焉端聞之呼天者數聲端有馬名鐵象日馳四百里至是又呼鐵象可惜者數聲乃赴逮死獄中陝西士夫莫不惜之民亦恨恨有叛去者宋赤駝西夏有豪酋號青面夜叉有駿馬曰赤駝為李顥忠所擒_{水名臣}

言行錄

義驥尤成校王成者於淮上得病驥養之後亦惟成

得乘也嘉定間成為峒寇李元礪所殺馬悲鳴尾側賊

之以狗子軍軍士鼓譟爭奮遂敗之居二日驥歸病傷不休而死程史

小將軍金主完顏亮常所御小駒

小將軍上

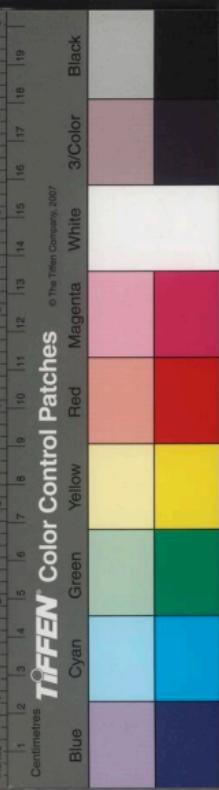
惺惺駘淳熙間宿松叛民汪革有三馬號惺惺駘小駒
驛曰番婆子駿甚上

駒駘爾雅曰駒駘馬字林云北狄良馬也一云野馬山

海經云北海內有獸馬狀如馬名曰駒駘色青史記曰匈奴奇畜則駒駘瑞應圖云幽隱之獸有明王在位即

天中印

卷五十五



TIFFEN Color Control Patches

© The Tiffen Company, 2007

Blue

Cyan

Green

Yellow

Magenta

Red

Black

inches

Centimeters

至為時除災害淮南主術訓云湯武聖王也而不能與越人乘幹舟而浮於江湖伊尹賢相也而不能與胡人騎驥馬而服駒駒

秀駒我得民而治則馬有紫燕蘭池秀駒逢驥子

先景漢書湯雉河東賦云六先景之乘赭白馬賦蓋乘風之淑頰實先景之洪鶻張率舞馬賦先景遺風之實吐圖騰光之異

代駢齊顏延年褚白馬賦云驥不稱力馬以龍名豈不以國上威容軍駢趨迅而已庾中丞昭君辭曰聯雪隱天山崩風盪河湧涙障裂寒笳冰原嘶代駢駢馬文選

晨風黃鸝駿馬有晨風黃鸝皆取鳥名馬言走疾毛氏

也黃子

麒麟朝鮮有麒麟窟在平壤府浮碧樓下東明王養麒麟馬處也世傳王乘麒麟馬入窟從地中出朝天石升天至今石上有馬跡

青海駒吐谷渾有青海周圍八九百里中有小山至冬

放牝馬於其上生駒號龍種嘗得波斯馬放於海中因生駒駒日行千里故代稱青海駒

小步烏程國出小步馬孟康曰種小能步也師古曰小

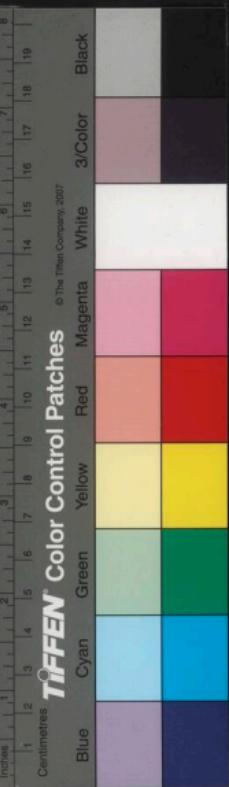
細也細步言其能蹀足即今所謂百步千跡者也豈謂其小種乎

神馬滇池中有神馬家馬交之則生駒駒日行五百里

天中記

卷五十五

七



水
經

越駿駿越駿之西多薦草產善馬世稱越駿駿始生若羔歲中紐莎糜之飲以米瀋七年可御日馳數百里駿駿駕轎番大馬名

害馬黃帝將見大隗于具茨之山適遇牧馬童子黃帝

曰請問為天下小童曰夫為天下者亦奚以異乎牧馬者哉亦但去其害馬者而已矣郭璞曰馬以過分為害

注云害馬已去世事都捐

天台賦王明廣云牧馬童兒先去

亂群之馬放牛監子由寵護群之牛

私問

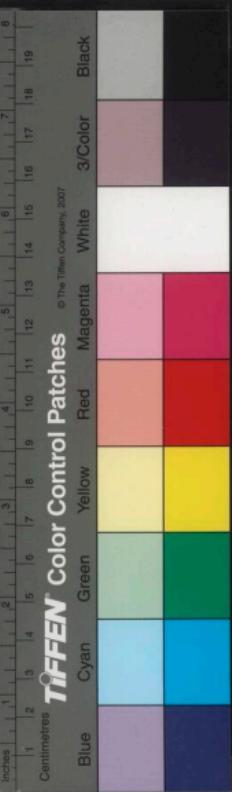
火德致華子曰老漢皆得馬者以皆火德正十南方乘德而至也

英華馬賦頌

乘駿駿公乘馬虎望見而伏公問管仲對曰意者君乘駿馬而汎桓迎日而馳乎公曰然管仲曰此駿象也駿食虎豹故虎疑焉管子晉平公出田見老虎伏而不動平公顧謂師曠曰聞霸王之君出猛獸伏而不敢起今者寡人出老虎伏而不動此猛獸乎師曠對曰鵠食猩猩食鶩鶩鵠食駿駿食虎大駿之狀似駿馬今者吾君當駿駿馬以出乎平公曰然

說

小駿秦伯伐晉三敗及韓晉惠公乘小駿鄭入也慶鄭曰古者大事必乘其產生其水土而知其人心安其教訓而服習其道今乘異產以從戎事及懼而變將與人易亂氣疾憤陰血周作張脉價興外疆中乾進退不可



周旋不能君必悔之弗聰壬戌戰於韓原晉戎馬遊潕

而止

左唐

夫驂秦穆公乘馬而車為敗右服徐覽作左驂失而墮人取之見墮人方將食之之岐山之陽繆公歎曰食駿馬之肉而不還飲酒余恐其傷女性也於是徧飲而去處一年為韓原之戰晉人已環繆公之車矣晉梁由靡已叩繆公之左驂矣晉惠公之右路石奮投而擊繆公之甲中之者已六札矣墮人之嘗食馬肉於岐山之陽者三百有餘人畢力為繆公疾鬪於車下逢大克晉反獲惠公以歸此詩之所謂曰君君子則正以行其德君賤人則寃以盡其力者也

上

爰

天機秦穆公謂伯樂曰子之年長矣子姓有可使求其者乎伯樂對曰良馬者可以形容筋骨相也天下之馬者若臧若沒若亡若未若此者絕塵弭蹠臣之子皆下才也可告以良馬不可告以天下之馬也臣有所與共擔纏薪菜者有九方臯此其於馬非臣之下也請見之穆公見之使之求馬三月而反報曰已得之矣在沙丘穆公曰何馬也對曰牝而黃使人往取之牡而驪穆公不諱召伯樂而謂之曰敗矣子所使求馬者色物牝牡尚弗誰知又何馬之能知也伯樂喟然太息曰一至於此乎是乃其所以千萬臣而無數者也若臯之所觀天機也得其精而忘其麤在其內而忘其外見其所見不



天中司

卷五十五

詩

見其所不見視其所視而遺其所不視若臯之相馬乃

有貴乎馬者也馬至果天下之馬也

列子淮南作九方堙

汗明見春申君曰夫驥之齒至矣服鹽車上太行中坂遷遼

轍不能上伯樂遭之下車轍而哭之解綺衣而罪之於是俯而噴仰而鳴聲道於天欣伯樂之知已也

戰國策第十四

驥驥荷輈于吳坂長鳴于伯樂知與不知也

劉越石與盧諱書

真性馬蹄可以踐霜雪毛可以禦風寒乾草飲水趨足而陸此馬之真性也雖有義臺路寢無所用之及至伯

樂曰我善治馬燒之剔之刻之锥之連之以羈勒編之

以早棧馬之死者十二三矣飢之渴之馳之驟之整之

齊之前有櫛飾之患而後鞭箠之威而馬之死者已道

半矣

莊子

伯樂姓孫名陽善馭馬石氏星經云伯樂天

星名主

生

與天馬孫陽善馭故以為名

注

數得十利

清南子

利不若得歐治之巧得百走馬不若得伯樂

之數

清南子

得十良馬不若得一伯樂得地千里不若得

一聖人

覽

夫視銀錫而察青苟區冶不能以必劖水擊

鵠鴈

陸

斷駒馬則臧獲不疑鈍利發齒吻形容伯樂不

能以必馬授車就駕而觀其末塗則臧獲不疑

良馬

不疑駕而觀其末塗則臧獲不疑

鴻馬造父

齊王

駕渴馬服成功駕圖中渴馬見圓

池去車走池駕敗

王子

於期為駕轡箠不用而

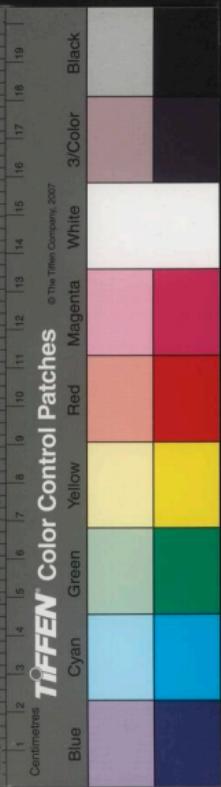
擇欲以馬擅芻水之利也然馬過於圓池而駕馬敗者

非芻水之利不足也

德

分於圓池也

上



TIFFEN Color Control Patches

© The Tiffen Company, 2007

魏突王子於期為趙簡王取道，爭千里之表。其始發也，伏藩中王子於期，齊轡策而進之。魏突出於藩中，馬驚駕。敗一曰造父，御四馬，馳驟周旋而恣，欲於馬。者擅轡策之制也。然馬驚於出，遼而造父不能禁制者，非轡策之嚴不足也。威分於出遼也。上

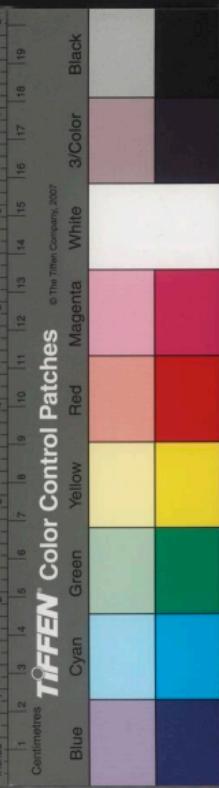
得術，得土之治也。其猶造父之御齊，輯之于轡，銜之于急緩之于脣，吻之于和，正度于脣，腹之中而執節于掌，握之間內得於心中，外合於馬志。是故進退履繩而旋曲中規，取道致遠而氣力有餘。誠得其術也。是故權勢者，人主之車輿也；大臣者，人主之馴馬也。體離車輿之安而平失馴馬之心而能不危者，古今未有也。是故御

馬不調，王良不足以取；君臣不和，唐虞快能以為治。

也
南

得道，宋人有取道者，其馬不進，倒而投之鴻水，又復取道其馬不進，又倒而投之鴻水。如此者三，難。造父之所以威馬不過此矣。不得造父之道而徒得其威，無益於御。人主之不肖者，有似於此。不得其道而徒多其威，愈多民愈不用。昌

大豆造父，始習於大豆，蠭門始習於甘蠭。御大豆，射牛蠭而不徒。人以為性者也。不徒之所以致遠，追急也。所以除害，禁暴也。凡人亦必有所習，其心然後能聽說。上末馬晉定公問於顏回曰：「子亦聞東野畢之善御乎？」對



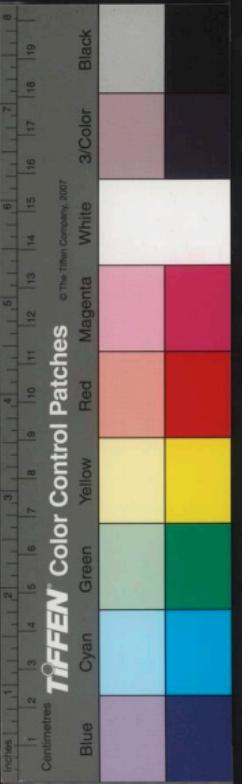
曰善則善矣雖然其馬將必佚定公色不悅謂左右曰君子固有謳人也後三日牧來訴之曰東野畢之馬佚兩驂曳兩服入于廄公聞之促駕召顏回至公曰吾子奚以知之對曰以政知之昔者帝舜巧於使民造父巧於使馬舜不窮其民力造父不窮其馬力是以舜然佚民造父無佚馬今東野畢之御也升馬執轡衡體正矣步驟馳騁朝禮畢矣歷險致遠馬力盡矣然而猶乃求馬不已臣以此知之公曰善誠若吾子之言也顏少進乎顏回曰臣聞之鳥窮則啄獸窮則攫人窮則詐馬窮則佚自古及今未有窮其下而能無危者也公恍遂以告孔子孔子對曰夫其所以為顏回者此之類也家語

呂覽云東野稷以御見莊公顏闔入見云事稍同注

顏闔去莊公十二世呂之誤也

馬逸孔平行道而息馬逸食人之稼野人取其馬子貢往請說之畢辭野人不聽孔子曰夫以人之所不能聽說人譬以大牢享野獸以九韶樂飛鳥也乃使罿圍往說之至見野人曰子耕於東海至於西海吾馬何得不食子之天其野人大說相謂曰說亦皆如此其辯也獨如獨之人解馬而與之說如此其無方也而猶行外物豈可必哉呂览

足練儒書稱孔子與顏淵俱登魯東山望吳昌門謂淵曰爾何見曰一足練前有生藍孔子曰噫此曰馬盧芻



也使人視之果然論衡見顏淵與孔子俱上魯太山孔子東南望異闕門外有紫白馬引顏淵指以示之曰若見吳闕門乎顏淵曰見之孔子曰門外何有曰有如係練之狀孔子撫其目而止之因與俱下下而顏淵髡白齒落因以病死蓋精神不能若孔子強力自極精華竭盡故早夭死今本

庸馬顏淵所以命短暴孔子所以傷其年也若庸馬良馬相追至晚共列良馬宿所鳴食如故庸馬垂頭不復食何異顏淵與孔子後劣舊譜案齊景公好馬命畫工圖而訪之殫百馬之價暮年而不得像曷寶也今使愛賢之君考古籍以求其人雖

期年不可得也

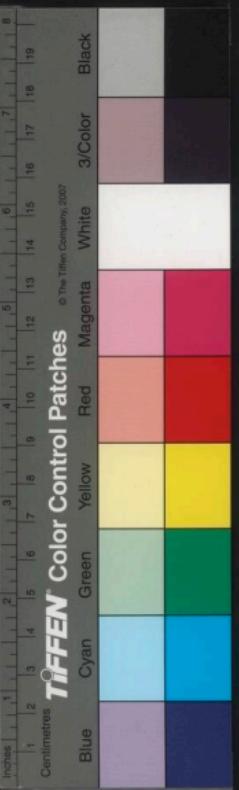
子

贖田子方見老馬於通道喟然有志焉以問其御曰此何馬也其御曰此故公家畜也老罷而不為用出而鬻之田子方曰少而貪其力老而棄其身仁者弗為也東帛以贖之罷武聞之知所歸心矣

淮人問
韓外傳

天下馬徐無鬼因文商見魏武侯曰吾相馬直者中繩曲者中鉤方者中矩圓者中規是國馬也而未若天下馬也天下馬有成材若駟若失若喪其一若是者超軼絕塵不知其所武侯大說而笑子

似鹿千金如耳說衛嗣君君悅而太息左右曰公何為不相也公曰夫馬似鹿者而題之千金然而有百金之



馬而無一金之鹿者馬為人用而鹿不為人用也今如耳為乘之相也外有大國之意其心不在衛雖辨智亦不為寡人用吾是以不相也蕭子

馬食蘇代欲見齊王說淳于髡曰人有駿馬欲賣之見伯樂曰此三日立於市人莫與言願子遂而視之去而顧之臣請獻一朝之價伯樂如其言一旦而馬價十倍今臣欲以駿馬見於王莫臣先後足下有意為臣伯樂乎請獻白璧一雙黃金十鎰以為馬食淳于髡言於王而見之注馬食不欲斥言之春秋後語

相馬古之善相馬者寒風是栢口齒麻朝相頰子女屬相目衛忌相尾許鄙相脰投伏褐相青脣管青相臍物

陳悲相脰脚秦牙相前贊君相後凡此十人者皆天下之良工也其所以相馬者不同見馬之一徵也而知節之高卑足之滑易材之堅脆能之長短非獨相馬然也人亦有徵呂觀

塞翁失馬近塞上之人有善術馬無故亡而入胡人皆弔之其父曰此何詎不為福乎居數月其馬將胡駿馬而歸人皆賀之其父曰此何遽不能為禍乎家富馬良其子好騎墮而折其髀人皆弔之其父曰此何不遽為福乎居一年胡人大入塞丁壯者皆引弦而戰近塞之死十九此獨以跛之故父子相保凶通賦曰北叟頗識其倚服



泛駕武帝詔

曰馬或踶奔而致千里士有負俗之累而立攻名夫泛駕之馬蹶弛之士亦在御之而已

漢書

捕鼠驃騎難諸博士東方朔對曰干將莫耶天下之利効也未斷鵠鴈陸斷馬牛將以補廄曾不如一錢之錐騮驃驥耳天下之良馬也將以捕鼠於深宮曾不如跋

猶傳

馬壽衛后園有送羹時乘輿馬十疋隸平養視善飲不能乘而馬皆六十歲乃死

桓譚新論

韓子治嘗以地黃甘草

哺五十歲老馬又生二駒又百三十歲乃死

抱朴子德

刺史張訥之一白馬其色如練父雄為數州刺史常乘

雄薨子敬之為考功郎中改壽州刺史又乘此馬故之

薨弟訥從給事中改德州刺史入為國子祭酒出為常州刺史至今猶在計八十餘極肥健驟脚不散

朝野類要

識馬語廣漢陽翁偉能聽鳥獸之音乘蹇馬之野而田

間有放馬者相去數里鳴聲相聞翁偉謂其御曰彼放

馬目眇其御曰何以知之曰罵此轍中馬曰蹇馬蹇馬

亦罵之曰眇馬御者不信使往視之馬目竟眇

論衡

李南乘赤馬行道逢他人乘白馬者白馬先鳴而南赤馬鳴

應之南謂從者曰彼馬言汝今當見一黃馬左目盲者

是吾子可為告使駛行相及從者不信行二里所果逢

黃馬而左目盲南之馬先鳴而盲馬應之間其主果向

白馬子也

抱朴子

大中紀

卷五十五

三



TIFFEN® Color Control Patches

© The Tiffen Company, 2007

大驥世祖會諸將問破賊所得物唯李忠獨無所掠世祖曰我欲特賜忠諸卿得無望乎即以所乘大驥馬及繡被衣物賜之

本傳

欵段馬援擊交趾謂官屬曰從弟少遊常哀吾多大志曰士生一世但取衣食足乘下澤車御欵段馬為郡吏守墳墓鄉里稱善人斯可矣求益盈餘但自苦耳

東觀漢記

馬援上銅表

馬式

馬援上銅表

八百錢馬虞芝州命辟南陽從事太守張忠連姻王室罪名入重芝依法執按刺史畏勢召芝曰吾年往志

盡譬如八百錢馬死生同價且欲立效於明時耳遂授

長沙者舊傳

傳去

長沙者舊傳

隨馬尋主孫堅討黃巾乘勝深入于西華失利被創墮馬卧草中軍衆分散不知堅所在堅所騎驥馬馳還營

培地呼鳴將士隨馬向草中乃得堅扶還營

吳書

吳

伏櫪老驥伏櫪志在千里烈士暮年壯心不已

曹操樂府

擊與女立儉詩云驥驥馬不試婆娑槽櫪間壯士志未

伸坎軒多辛酸

太史公書

太史公書

錄

一躍夫餘孫權征合肥敗馬上津橋橋南已徹犬餘無

板谷吉利在馬後使權持鞍緩轡於後着鞭以助馬勢遂得超渡

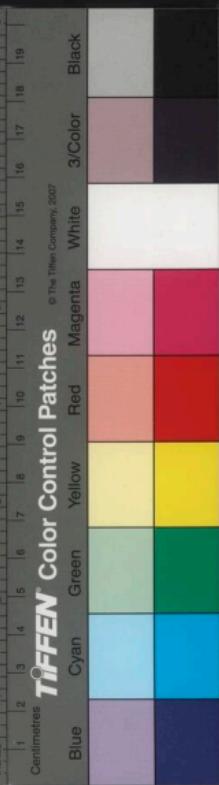
江表

傳

表

卷五十五

五



惠香朱建平善相馬文帝將出取馬外入建平道遇之語曰此馬之相今日死矣帝將乘馬馬惡衣香驚驕帝膝帝怒殺之經

驚馬戀棧豆桓範出赴曹爽宣王謂蔣濟曰智囊徃矣濟曰範則智矣驚馬戀棧豆爽必不能用也

于寶晉紀

馬穴中盧縣西山中有一道漢時嘗有數百疋馬出其中今名馬穴人于此得馬頰宿遂名騎亭馬形皆小似巴滇馬三國時陸遜攻襄陽又值此穴中有數十疋馬出遜載還建業蜀使來有五部兵家湊池者識其馬色云是巴士父所乘對之流

名地道為白馬坑

襄陽記

夷陵縣北三十里有石穴名曰馬穿常有白馬出穴食

人逐之入穴潛行出漢中漢中人失馬亦常出此穴相去數千里

水經二十四

泥馬章震號王子能以泥作馬日行千里

葛洪神仙傳

解馬性王濟善解馬性嘗乘一馬著連錢障泥前有水終日不肯渡正云此必是惜障泥使人解去便徑渡

世說

馬癖武子性愛馬亦甚別之故杜預道王武子有馬癖和長輿有錢癖武帝問杜預卿有何癖對曰臣有左傳

林語

蟻封王湛字處冲居墓次兄子濟往省濟性好馬而所乘馬駿駛意甚愛之湛曰此小駛然力薄不堪苦近見督郵馬當勝此但養不至耳濟取督郵馬糲食十數日



與湛試之湛未嘗乘馬卒然便馳騁步驟不異於濟而馬不相勝湛曰今直行車路何以別馬勝不唯當就蟻封耳於是就蟻封盤馬果倒踣

晉記
樂

金埒王武子被責移第北切下于符人多地貴濟好馬射買地作埒編錢匝地竟埒時人號曰金溝

世說一作滿

巴駢王戎穎脫不持儀形好乘巴駢馬雖為三司率爾私行巡省田園不從一人自以手巾挿腰

竹林七賢論

赤蛇出冀陳安為河間王顥給使甚壯健常乘一馬駿快非常后馬死隻赤蛇出其鼻

靈鬼志

河神請馬晉明帝時有獻馬者夢河神請之及至與帝

臺同即授河以奉神始入傳褚褒亦好此馬帝云已與

涸支飲馬處也巒傍石上有馬足四云是道林飛步馬跡也

吳郡志

五色符堅時大宛獻天馬千里駒皆汗血朱鬚五色鳳

膺麟身命群臣作止馬詩而遣之示無欲也

晉載

垂鞚救王符堅為慕容冲所襲堅馳騎馬墮而落澗追兵幾及計無由出馬即蹶蹶歸澗垂鞚與堅堅不能及馬又跪授焉堅攀之得登岸而走盧江

吳死

羊羣太上四年充州民王蒲率衆二千來降獻美女馬

天中記

卷五十五

七



一匹年鬚去地九寸拜蒲長水校尉廩丘公崔湧
春秋
史南知勝敗侯景所乘白馬每戰將勝輒躡躅嘶鳴氣意俊逸其有奔駒必低頭不前及石頭之役精神沮喪氣意俊逸動景使左右拜請或加籌策終不肯進

畏馬權會為國子博上武平末自府還第在路無故馬倒遂不得語因暴亡會生平畏馬位望既至不得不乘果以此歎

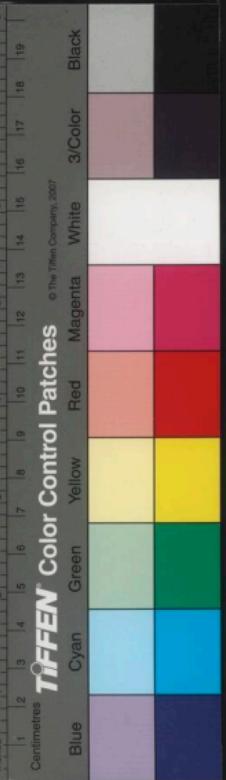
軍前取王世充兒子偽代王琬使于竇建德軍中乘隋煬帝所御驥馬鎧甲甚鮮適去軍前以誇衆太宗曰彼之所乘真良馬也射是赦德請往取之乃與高麗生梁建方三驥直入賊軍擒琬引其馬以歸唐
舊

執 神童每說伯樂令其子執馬經画樣以求馬經年無有似者歸以告父更令末之出見大駢謂父曰得一馬畧與相同而不能具伯樂曰何也對曰其馬墜顱跌目脊郁縮但蹄不如累趨耳伯樂曰此馬好跳擲不堪御也子笑乃止

朝野
錄

金載

舞馬 中宗時殿中奏蹀馬之戲宛轉中律遇作飲酒樂者以口啞益卧而復起吐蕃大驚景德
玄宗嘗令教
記舞馬四百匹分為左右日為某家寵其家嬌時塞外亦以善馬來貢者上俾教習無不曲盡其妙因命衣以文繡絡以金鈴飾其鬣間雜以珠玉其曲謂之傾盆一張
樂若歌其曲奮首鼓尾縱橫應節又施三層板床馬乘



而上旋轉如飛或命壯士舉一榻馬舞於榻上樂工數十人立于左右前後皆木淡黃杉文王帶必求少年而姿貌羨秀者每千秋節常命舞於勤政樓下其後上既幸蜀舞馬亦散在人間猿山嘗覩其舞而心愛之自是因取數十匹置於范陽其後轉為田承嗣所得而承嗣不知雜之戰馬置之外棧忽一日軍中大享士樂作馬舞不能自止廝養輩謂其為妖擁篲以擊之馬謂其舞不中節抑揚頓挫尚存故態廝吏劇以為怪白承嗣命箠之甚酷馬舞益整而鞭撻愈加竟斃於檻下時人亦有知真舞馬者懼曰暴虐而終不敢言明皇雜錄

寧王相馬寧王方集賓客觀馬牙人麴神奴者詣至二

集異

馬馬寧王即於中堂閱試座客視之不暇上下寧王顧

謂神奴曰其價幾何牙人先指曰此一千緡次指曰此

五百緡寧王欣然如言付錢賓客莫測其價之懸殊即令鞭轡馳騁往復數回笑謂座客曰辨其優劣否皆曰

不知寧王乃顧千緡者曰此馬緩急百返蹄下不起纖

埃復顧五百緡者曰此馬往來十過足下頰生塵埃以此等第其價之高下焉坐客乃服集異

看花馬長安伎少每到春時結朋聯黨各置矮馬餚以錦鶼金鞍並轡於花樹下往來使僕從執酒血而隨之

遇好固則駐馬而飲天寶遺事

化龍柳宗元龍馬圖贊云明皇時靈昌郡得異馬於河



卷之三

卷之三

其狀龍鱗虺尾拳毛環目肉鬚居帝閏二十年遇禍亂
帝西幸馬至咸陽西入渭水化為龍游沫去不知所終
馬不勝載安祿山肥每乘驛入朝半道必易馬號大夫
換馬臺不爾馬蹶仆故馬必能負五石馳者乃勝載新
鬱屈蜀馬唐郎中張元一以唐波若矮短自為鬱屈蜀

馬朝野

金載

天馬劉從諫鎮潞獻九尺馬武宗不納唐書黠戛斯古堅
昆國也畜馬至壮大以善聞者為頭馬回鈞傳西域有馬
高丈餘人皆行于馬腹下往來無碍癸辛雜志

前生為馬

劉三復以文章見知於李德裕能記三生事

云曾為馬

德裕

約

馬常渴望驛而嘶傷其蹄則連心痛後三日

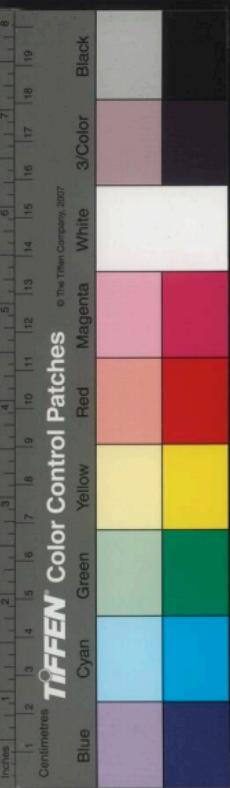
乘馬碗砌之地必為緩轡有石必去之其家不置門限
慮傷馬蹄也北史

瑣言

人語路巖成都移諸官所乘馬忽作人語且曰盧荻花
此花開後路無家不久及禍上

報冤河東裴光遠為滑州渭南宰性甚貪殘尤好擊鞠
雖九夏蒸鬱亦不暫息畜一白馬俊健能馳竟以暑月
不勝其役而斃於廣場之內又計殺里長王表而奪其
子大順辛亥裴遘疾逾月時若為鬼物所重獨言曰王
表來也少頃曰白馬來也仍自代表及馬語責之若求
不免數日而卒三水

不鳴徐台符仕晉為翰林學士中書舍人契丹之陷中
天子



原也台符從虜帳北至於門及虜中內瀆乃竄身南歸初台符所乘馬好嘶鳴及自虜中回向常露於草中雖胡騎連群經其左右而曰符馬若椎其口然及行至漢地即嘶鳴如故時人以為積善之所感也周史

奔浪接主偽蜀渠陽隣山有富民王行思嘗養二馬甚愛之勞粟餘銅甚于他馬一日因乘往本郡遇夏濟果
縱馬息爭江夢孫知天長縣民爭馬二年不決馬係於官亭孫曰管仲以老馬識路王忳馬歸其故第遂縱馬郊外馬乍什驕來果奔入主家訟遂息南史

見

識駿女里安涅烈袞善識馬嘗行郊野見數馬跡

指其一曰此奇駿也以已馬易之果然

范

二距興國中靈州貢馬各有二距其後靈州陷於西戎宣和中燕山貢馬亦然而北虜之禍遂作

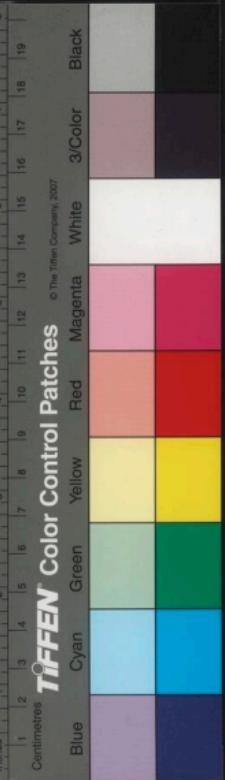
老學庵筆記

食肉大德十年西域貢千里馬其馬食肉每旦必以羊肉酥油沙糖胡椒和飯秣之趙孟頫于杭州館中見之

霏雪

龍駒貴州養龍坑泓渟淵深靈物藏其下當春初夷大立柳也無按牝馬係之已而雲物晦冥有物蛇蟠與馬接必產龍駒元末偽夏明昇得一白馬首高九尺長丈餘乘之如躡雲一塵弗驚後以獻之賜名飛越峯

志



元馬會

元馬河元馬日行千里死於蜀今元馬

冢是也縣有元馬祠家人牧山下或產駿駒元馬子也

華陽
志

却走

天下有道却走馬以糞天下無道戎馬生郊王弼

曰天下有道脩于內而已故却走馬以糞田者

月題天馬陸居則食蕡飲水喜則交頸相靡怒則分背
相踶馬知已此矣夫加之以衡扼齊之以月題而馬知

介俛闔扼鷙曼詭銜竊轡故馬之知而能至盜者伯樂
之罪也

華
子

御繩驅騁驥驥離綠耳此皆古之良馬也然而前必

有銜轡之制後有鞭策之威加之以造父之馭然後一

日而致千里也

荀性

張敞弟武為梁相敞使吏問何以

治深武曰馭點馬者利其銜策

敞傳

冊鋟今有良馬不待冊鋟而行駕馬雖冊鋟之不能進
為此不用冊鋟而御則愚矣

淮裕

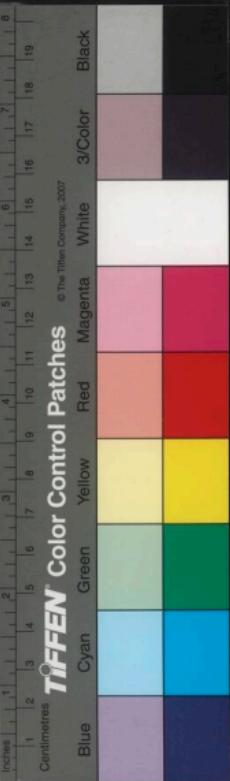
鼙蟲夫馬之為草廄之時跳躍揚蹏翹尾而走人不能
制乾祚足以嗜肌碎骨蹶蹏足以破盧陷匈及至圉人

擾之良御教之掩以衡扼連以轡轡則雖歷險塹弗敢
辭也故其形之為馬馬不可化其可駕御教之所為也
馬鼙蟲也而可以通氣志猶待教而成又况人乎上狂
馬不觸木御犬不自投干河雖鼙蟲而不自陷又况人

平
訛
林

卷五十一

七



天中詩

銀杏葉元稹和李文饒述夢詩云借騎銀杏葉橫賜錦
垂荀注云學士初入例借飛龍馬

晉昌品集

蘭筋馬生下墮地無毛行千里屎舉一腳行五百里蘭筋堅者千里馬色如圍翅千里三軍莫逐但知所發不知所宿也一筋從玄中出謂之蘭筋玄中者目上陷如井字相馬經夫彔驥垂耳於惆牧鴻雀戢翼於汙池襄之者固以為園囿之凡鳥外廐之下乘也及其整蘭筋揮勁翮凌厲清浮顧盼千里豈可謂其借翰於晨風假足於六駁哉

項領詩云駕彼四牡四牡項領抱朴子嘉首篇曰空谷有項領之駿者孫陽之耻也太平貴冠世之才賞真之

者賞真之

責也勗學篇曰抱翼之鳳奮翮于清虛項領之駿騁跡于千里

體名體名有輸累外鳬鳥頭龍翅虎口豬槽飼馬石灰

泥槽汗而繫門三事落駒

酉陽雜俎

綁馬轉輪王有綁馬之寶名婆羅訶色青休尾毛悅澤

頭黑髮披有神通力騰空而行日初出時乘此馬寶周流大地還至本宮乃始進食

起世經

牋陸瑞應經云佛生之日王家青衣復產一兒廡中白

馬亦乳白駒奴字車匿馬曰牋陸王常使隨太子本起

經云其駒毛色純白駿驥貫珠名為賽持奴曰闡持綠野馬田鵠其地出玉犧牛綠野馬獨峯駝白豹鼠駒

天中記

卷五十五



Tiffen® Color Control Patches

© The Tiffen Company, 2007

Red Magenta White Cyan Green Yellow Blue

之革史五代

蘭膚中謾蘭馬五白馬也亦曰玉面瓜州銅馬以養
草沙州以蒸箕涼州以敷尖渾蜀以稗草以蘿葛根銅
馬馬肥安北飼馬以沙蓬根針酉陽雜俎

解人語大食國馬解人語上

撒豆驥唐鄭駒名器有馬曰撒豆驥廣異記

風俗

顏回望吳門焉見一

耳說

足練孔子曰馬也然則馬之光景一尺長耳故後人號

東帛帛為足與馬之相足春秋左氏說諸侯相贈乘馬吳門焉見一
足練孔子曰馬也然則馬之光景一尺長耳故後人號
東帛帛為足與馬之相足春秋左氏說諸侯相贈乘馬吳門焉見一
足練孔子曰馬也然則馬之光景一尺長耳故後人號

馬為一尺

韓詩外傳

疲馬疲馬不能度繩俗云馬羸不能度繩索或云不能
度種菜畦塍也謹按齊有澠水裁廣三四步言馬之疲
乃不能度此水耳又曰蝦蟆一跳八尺再大六從春至
夏裸袒相逐無他所掉尾肅肅按蝦蟆無尾當言夏馬
夏馬患蠅掉尾擊之故肅肅也風俗

馬足按九鼎記及青囊經言人物之死俱有鬼也馬鬼

通俗

常以晦夜出行狀如炎火子馬足按九鼎記及青囊經言人物之死俱有鬼也馬鬼
常以晦夜出行狀如炎火

馬足按九鼎記及青囊經言人物之死俱有鬼也馬鬼

通俗

馬足按九鼎記及青囊經言人物之死俱有鬼也馬鬼
常以晦夜出行狀如炎火



趨趣
轂馬趨趣以騰擲迅象飛控以馳驅

馬名
諸葛穎字漢撰馬名錄二卷行於世

隋書

牛

大物
物萬物也牛為大物天地之數起於牽牛

說文東至
牽牛牽牛者言陽氣牽引萬物出之也牛者胃也言地

雖凍能胃而生也牛者耕植種萬物也

小雅書

服牛
世本曰骫作服牛骫黃帝臣也又曰少昊時人始

駕牛

始作牛耕稷之孫曰叔均是始作牛耕注始用牛犁也

山海經水經

童牛
文王在鄗召太子發曰吾語汝童牛不服童馬不

馳是謂大仁

周易書

六角
周成王時東夷送六角牛

述異記

犧牛
天子飲於文山有獻良馬駒犧牛十二此牛能行沙

中如橐駘

穆天子傳

白角大戎胡觴天子于雷首之阿及獻良馬四足天子使孔牙受之爰有黑牛白角也

穆天子傳

怒特
武都故道有怒特祠祠上生梓樹焉秦文公使人伐之

有大風雨樹創隨令經日不斷乃益發卒持斧

者三四十人猶不断士疲還息其一人傷足不能行卧

樹下聞鬼語樹神曰勞乎攻戰其一人曰何足為勞又

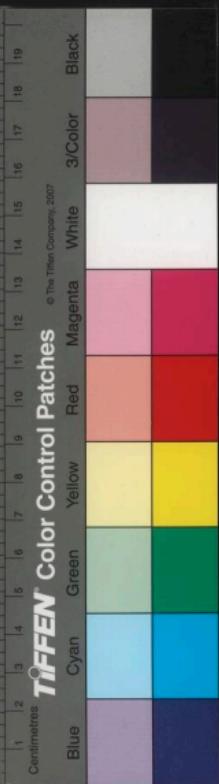
白秦公必不休如之何答曰秦公其如予何又曰秦若



使人被髮以朱絲繞樹褚衣灰全伐汝汝得不困耶
神無言明日病人語聞公如其言伐樹斷中有一青牛出
走入豐水中其後牛出豐水中使騎擊之不勝有騎墮
地復上牽解牛畏之乃入水不敢出故秦自是置旄頭
騎錄異傳玄中記作始皇

擊角甯戚欲干齊桓公窮困無以自進於是為商旅將
任車以至齊暮宿於郭門之外桓公郊迎客夜開門辟
任車燭火甚盛從者立衆甯戚飯牛居車下望桓公而
悲擊牛角疾歌桓公聞之撫其僕之手曰異哉之歌者
非常人也命後車載之桓公反至從者以請桓公賜之
衣冠將見之甯戚見說桓公以治境內明日復見說桓
公以為天下桓公大說將任之群臣爭之曰客衛人也
衛之去齊不遠君不若使人問之而固賢者也用之未
晚也桓公曰不然問之患其有小惡以人之小惡亡人
之美呂覽歌曰南山研白石礪生不逢堯與舜禪短布
單衣裁至骭長夜冥冥伺時旦琴

飯牛秦穆公使賈人載鹽徵諸賈人賈人買百里奚以
五羖羊之皮使車將之秦穆公觀塈見百里奚牛肥曰
任重道遠以陰而牛何以肥也對曰臣飲食以時使之
不以暴有險先後之以身是以肥也穆公知其君子也
以為上卿說昔百里奚賢秦穆公欲干之繆公好牛因
貨官以養牛蹄上乘肉三十寸公使僕息視牛息入言之



公不信怒息復言之公又怒吏曰再怒其主罪當則使守門公出禽息跪而請之曰夫養牛者願君勿忽也公乃問百里奚曰臣之長非養牛者也乃養民也公視牛察之則賢人也遂與同車而出謝禽息息曰所以不死者君未知容也今已知之矣乃觸門而死

張溫自理表

三犧介葛盧來朝聞牛鳴曰是生三犧皆用之矣其音

云間之而信

左傳二十九

犒師秦潛伐鄭及滑鄭商人弦高將市於周遇之以乘輜光牛十二犒師曰寡君聞吾子將師涉於弊邑敢犒從者且使遽告于鄭秦將孟明曰鄭有備矣滅滑而還富倚氏故曰倚頓

孔叢子
畜牛白犧宋人有好行仁義者三世不懈家無故黑牛生白犧以問孔子孔子曰此吉祥也以薦上帝居一年其父無故而盲其牛又復生白犧其父又復令其子問孔子其子曰前問之而失明又何問乎父曰聖人之言先迂後合其事未究姑復問之其子又復問孔子孔子曰吉祥也復教以祭其子歸致命其父曰行孔子之言也居一年其子又無故而盲其後楚攻宋圍其城民易



子而食之析骸而炊之丁壯者皆乘城而戰死者太半
此人以父子有疾皆免及圍解而疾俱復列

解牛庖丁為文惠君解牛曰臣之刀十九年矣所解數千牛矣而刀刃若新發於硎彼節者有間而刀刃者無厚以無厚入有間恢恢乎其於違刃必有餘地矣莊屠
牛坦朝鮮九牛而刀可以刺髮則刀遊於其間也管

拯溺受牛子路拯溺者其人拜之以牛子路受之孔子呂察

曰魯

必拯溺者矣微

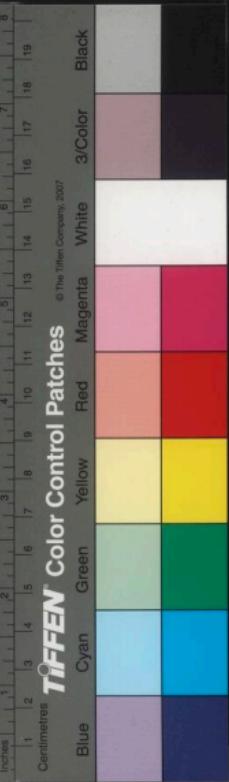
彈琴公明儀為牛彈清角之操伏食如故非牛不聞不合其耳矣轉為《蒼鸞》之聲孤犧之鳴即掉尾奮耳蹀躞而聽牛子

大千石綏安縣北有連山昔越王建德伐吳得牛其大千石以童男女三千人牽之既而入船俱墮于潭時之間附船有駭然之聲往往有青牛與船俱見神靈之至志南越今名越王潭

衣繡或聘于莊子莊子應其使曰子見夫犧牛平衣以文繡食以芻菽及其牽而入于太廟雖欲為孤犧其可得乎莊惠

四耳元封三年大秦獻花蹄牛高六尺尾環繞角生四耳角端有肉蹄如蓮華洞冥記

花牛津元封中大秦獻告善走多力使輦銅石起望仙宮迹在石上皆如花形故陽闕之外有花牛津上



書帛飯牛漢武拜少翁為丈成將軍少翁為帛書以飯牛詳不知言曰此牛腹中有奇殺視得書書言甚怪天子識其手書問其人果是偽書於是誅丈成隱之史記

金牛長沙西南有金牛峯漢武時有一田父牽赤牛告漁人欲渡江漁人云船小豈勝得牛田父曰但相容不重君軛於是人牛俱上及半江牛糞於船田父曰以此相贈既渡漁人怒其汚船以橈櫓糞弃水欲盡方覺是金評其神異乃躡之但見人牛入嶺隨而掘之莫能及也今掘處猶存中華書局影印本

耦犁武帝末年詔曰方今之務在力農以趙過為搜粟都尉耦犁二牛三人民或苦少牛亡以趙澤故平都

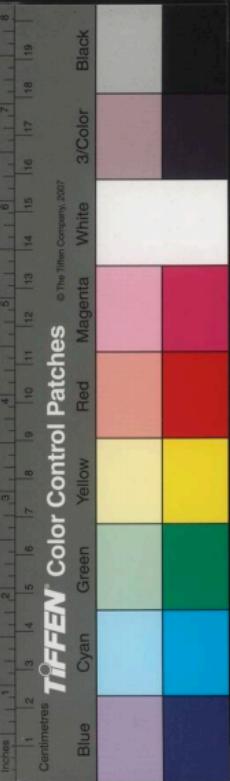
今尤發過以人七牛九犁食貨志趙過創三犁之巧而閩右以足任廷教九直之佃而黎庶殷飽抱朴子

糞銀漢建武二十一年有人騎白牛蹊人田田父訶詰之乃曰吾北海使持看天子登封遂乘牛上山田父尋

至山惟見牛跡遺糞皆為銀明年世祖封禪酉陽雜俎牛黃梁冀遣客齋書詣京兆并貨牛黃延篤殺之吳普本草牛黃味苦無毒牛出入神者有之夜有光走角中牛死入膽中如鷄子黃神農本草曰療驚癇除邪逐鬼

後漢

萬年木精萬歲樹精為牛漢桓帝出遊河上忽有一青牛從河中出走踢帝人皆驚走太尉何公時為殿中



將軍有勇力走逆牛牛見公走還河公以手挽牛左足右手持斧斫牛頭而殺之此青牛者萬年之木精也玄中記

山有大松或千歲其精變為牛

嵩高記

觸牆成字大司農鄭玄牛角抵牆成八字佩

駢蹄

魏文帝迎美人薛靈雲駕青色駢蹄之牛日行三

百里此牛尸全國所獻足如馬蹄拾遺記

三千斤杜預奏事曰臣前在南聞魏興西北山有野牛野羊牛之大者二千斤羊之大者千數百斤試令求之各得一枚并頭角蹄案其形不與中國牛羊相似然亦是野獸中所希有

駢蹄

何曾性華侈都官從事劉享嘗奏曾以銅鈎繫

車瑩牛蹄角後曾辟享為掾或勸勿應享謂至公之體不以私憾遂應辟晉書

千里荀晞為兗州鎮去京師五百里有貢晞珍異食者

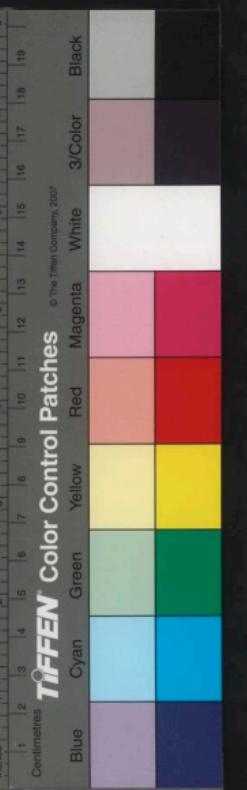
欲貽都邑親貴慮經信宿之間不復鮮羨募有牛能日行數百里者當厚賞之有人進一牛云此一日行千里晞乃命其丁車善馭之書疏發遣旦發日中到京師取谷書還至一更始竟便達晞以其駿快筋骨必將有異遂殺而觀之亦無靈異唯見雙筋如小竹大自頭挾脊著肉裹故外不覺也祖台之志怪

八百里駒王君夫愷有牛名八百里駒常瑩其蹄角玉武子語君夫我射不如卿今指賭卿牛以千萬對之君

天子紀

卷五十五

七



夫既恃手快且謂駿物無有殺理便相然可令武子先射武子一起便破的卻據胡牀叱左右速探牛心來湏臾炙至一巒便去世說臣按相牛經云陰虹屬頸千里注曰陰虹者雙筋白尾骨屬頸竊戚所飯者也愷之牛其亦有陰虹也

注

偏轄石崇牛形狀氣力不勝王愷牛而與愷出遊極晚發爭入洛城崇牛數十步後迅若飛禽愷牛絕走不能及乃密貨崇馭人問牛所以馭馭人云牛本不遲由將車人不及制之爾急持聽偏轄則駛矣愷從之遂爭長石崇後聞綏告者

世說

千斤愷特明帝問周伯仁真長何如人答曰故是千斤

愷特王公笑其言伯仁曰不如捲角有盤辟之好

晉書

以戰王也

晉書

景升桓公入洛過淮泗踐北境與諸僚屬登平乘樓耽

鳴中原慨然曰遂使神州陸沉百年丘墟王夷甫諸人

不得不任其責袁虎率爾對曰運自有廢興豈必諸人

之過桓公凜然作色顧謂四坐曰諸君頗聞劉景升不

有大牛重千斤數芻豆十倍於常牛負重致遠曾不若

一羸犧魏武入荊州烹以饗士卒于時莫不稱快意以

況袁四坐既駭袁亦失色

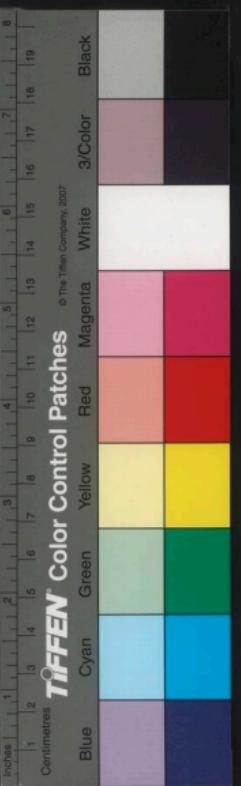
晉書

拜乞命桓沖鎮江陵正會當烹牛牛忽熟視帳下督都

目中淚下都督叱之曰汝若向我跪者當啓活也牛應

天中記

卷五十五



聲而拜衆皆異之督都復謂曰汝若湏活遍拜衆人牛涕隕如雨遂遍拜值冲醉不得啓逐殺牛冲鬪大怒都督痛加鞭罰諸官故事

義牛元嘉中益州刺史吉翰遷為南徐州先於蜀中載

一青牛下常自乘恒於目前養視翰構疾多日牛亦不肯食及亡牛流涕滂沱吉氏喪未還都先遣驅牛向宅

牛不肯行人知其異即待喪喪既下船便隨去尚明駕梓魏道武謂尚書崔玄伯曰蠕蠕之人昔來號爲禍羣每來抄掠駕梓牛奔遁驅捷牛隨之梓牛伏不能前異部人有教其以犍牛易之者蠕蠕曰其母尚不能行而况其子終於不易遂為敵所虜

青鳥白鼻陳顥達家既豪富諸子與王敬則諸兄並精車牛麗服飾當世快牛稱陳世子青王三郎烏呂文顥折角江瞿晏白翼而皆集陳舍南齊書

白榆牛齊明帝賜蕭穎胄以所常乘白榆牛
角容一石元魏桓帝馬不能勝常乘安車駕大斗角容

魏書

一石

魏書

角容一石元魏桓帝馬不能勝常乘安車駕大斗角容

白榆牛齊明帝賜蕭穎胄以所常乘白榆牛

青鳥白鼻陳顥達家既豪富諸子與王敬則諸兄並精

車牛麗服飾當世快牛稱陳世子青王三郎烏呂文顥折角江瞿晏白翼而皆集陳舍南齊書

手殺牛齊有一奉朝請家甚豪侈非手殺牛歟之不羨年

三十許病篤大是牛來舉體如被刀刺叫呼而終

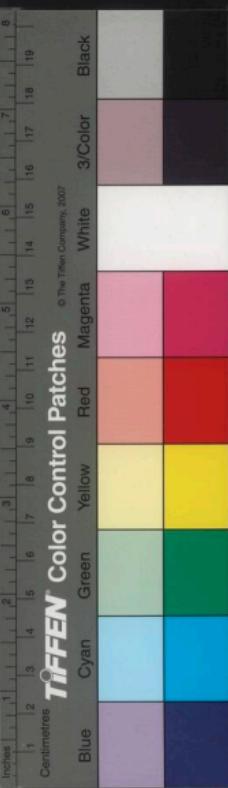
顏氏家訓

殺報采孝元在江州時有人為望蔡縣令經劉敬躬亂

縣廨被焚寄寺而住民將牛酒作禮縣令以牛繫利柱

屏除形像鋪設床坐於堂上接賓未殺之頃牛解徑來

天中記 卷五



至階而拜縣令大笑命左右宰之飲噉醉飽使卧簷下
稍醒而覺體痒爬搔隱疹因爾成癩十許年死上

額上萬字唐鳳閣侍郎李元素進瑞一作牛一頭額上有萬字賜馬一匹李矯代為謝表云萬為盈數化成于大武之元始者粹文炳炳於純離之畜英

金犢子龐帝師養一犢牛一赤犢子前後生五犢得絳一百疋及翻轉至萬時號金犢子朝野

飽乳犢唐豫章令賀若璽眼皮急項轅奮振鷟號為飽乳犢子

獨犴北人半瘦者多以蛇灌鼻口則為獨所水牛有獨犴者殺人逆賊李希烈食之一而死

酉陽雜俎

金華

廻載

新譜

好食燶牛頭有士人平生好食燶牛頭一日忽夢其物故拘至地府酆都獄有牛首阿旁其人亦無是憚仍以手撫阿旁言云只這頭子大堪燶阿旁笑而放迴

新譜

廻載

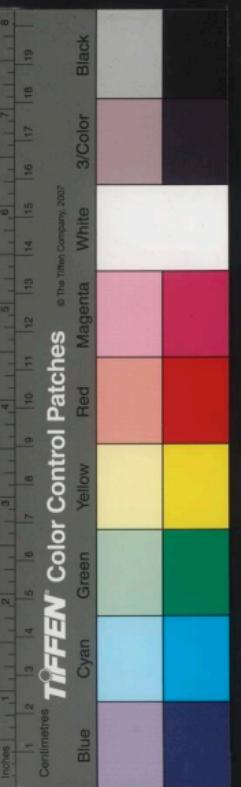
桃林處士甯茵假大僚蒞南山下月夜有叩關稱桃林班持處士相訪繼而南山班寅將軍來謁茵為置酒及明視門外惟牛蹄虎跡而已

傳奇

黑牡丹唐末劉訓者京師富人梁氏開國嘗假貸以給軍京師春遊以觀牡丹為勝賞訓邀客賞花乃繫水牛數百在前指曰此劉氏黑牡丹也

郭椒丁櫟天畜生賤也然有尤善者皆見記識故馬稱驛驥驥驥牛譽郭椒丁櫟

新譜



雙峙摶雉兎則鸞鳳不及鷹鶴引耕犁則龍鱗不逮雙特子抱朴子

犛牛夫犛牛其大如鵠天之雲此能為大矣而不能執鼠子犛牛出西域尾長而勁中國以為縷人或射之乃自斷其尾

騎牛瓊州不產驢馬人多騎黃牛亦飾以鞍轡加之銜勒可騎者皆自小習其步驟亦甚穩快者贊表
與

其行

徐門餘同

初學記

百里

異物志

引牧牛項上惟肉大如斗出

麒麟牛似鹿又似羊肉美皮溫常處溟濛也

郭義恭
廣志

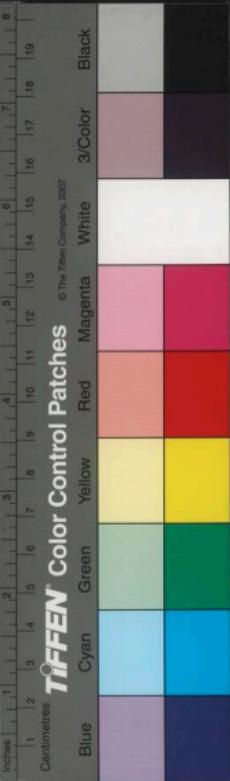
周留牛毛青大腹銳頭青尾其狀似

夔牛岷山多夔牛山海經注曰今蜀山中有大牛重數千斤名為夔牛晉太興元年此牛出上庸郡人弩射殺得

上

夔牛臨洮之境有山民曰仲小小衆號仲野牛平生以捕獵為務臨洮以西至于疊岩瀘岷之境數群良田自祿山以來陷為荒徼其間多產竹牛野牛一名其色紙黑其巨一敵六七駱馳肉重千萬斤者其角二壯夫可勝其一每飲鬪之處則拱木聚竹踐之成塵獵人先縱犬逐

竹牛臨洮之境有山民曰仲小小衆號仲野牛平生以捕獵為務臨洮以西至于疊岩瀘岷之境數群良田自祿山以來陷為荒徼其間多產竹牛野牛一名其色紙黑其巨一敵六七駱馳肉重千萬斤者其角二壯夫可勝其一每飲鬪之處則拱木聚竹踐之成塵獵人先縱犬逐



之俟其奔逆則毒其矢伺便射之泊中鏃與躡其蹤
逐之矢毒發處即斃踣之如山積肉如阜一牛致數千斤新鮮者甚美纖如紅絲線乾寧中小小之獵遇群牛於石塚山嗾犬逐之其牛驚擾奔一深谷盡南抵一懸崖大逐既急牛相排蹙居其首者失脚墮崖居次者不知其偶墮累累接跡而進三十六頭皆斃于崖下積肉不知紀極秦成階三州士民荷擔之不盡

王堂開話

角乘梧州出獨峯牛土人乘騎如馬謂之角乘

海錄附事

特亮郡國志寶州特亮縣昔有白牛夜出光影照於人見牛光號為特亮

古稱北虜之先索國有泥師都二妻生四子一子化為

鴻遂委三子謂曰尔可從古旃古旃牛也三子因隨牛所糞悉成肉駱

酉陽雜俎

壽天竺波羅柰國有稍削牛黑色角細長可四尺許十

日一割或不至十日一割便困病或致死人服其血皆

老壽國人皆壽五百歲牛壽一等千人

什法盛傳

牛非含智之物骨若有此之效

楊方五經鈞沉

不花虜呼牛為不花元世祖賜楊漢英名

謂以華言賽因好也不花牛也

世正綱

因不花

割肉復生大月支及西湖有牛名日及牛以今日割取

其肉三四斤明日其肉已復瘡亦愈漢人入此國以牛



示之以為珍異漢人曰吾國有虫大小如指名為蚕食桑葉為人吐絲外國人不復信有蚕也玄中記一越萬國有牛稍割取肉經日必復生博物志

糖牛九直有糖牛形如牛而大頭白身黑角長二丈堪為酒器寰宇記

角載二十斛扶桑國有牛角甚長以角載物至勝南史

駢牛日南多駢牛日行數百里異物志

淨梵西國土俗以牛能耕地出生萬物故以牛糞為淨梵王帝釋及牛並立神廟以祠之佛隨俗情故同為淨舍法傳

石牛石牛和城西石虎當襄石牛夜鳴聲聞三十里襄虎使人打失牛耳及尾以鉄丁釘四脚今具存楊翼

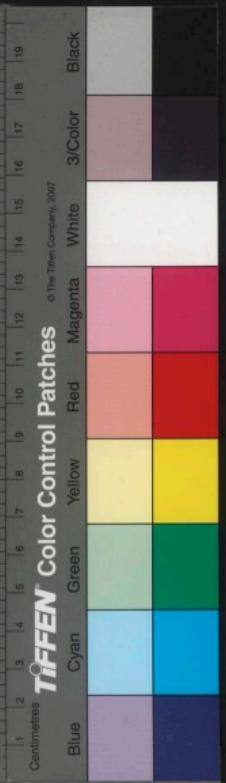
驛浴記

駱駝

陽光號山陽光之山獸多橐駝善行流沙中日三百里負千斤山海經

兩峯駝背有兩峯如鞍其足三節色蒼褐允欲脊載輒先屈足受之所載未盡量終不起古語謂之橐駝爾雅翼泉渠橐駝之本出泉渠淮南萬物篇

獻橐駝南單于上書獻橐駝單于歲祭三龍祠走馬聞橐駝以為樂事東觀漢記



取水供贍高祖不飲洛水常以千里足明駝更互回恒

州取水以供贍焉

後魏書

明駝明皇時交趾貢龍腦香禁中呼為瑞龍腦上賜貴妃十枚妃私發明駝使持三枚遺祿山明駝使腹下有毛夜能明日馳三百里楊如傳駝性羞木蘭篇明駝千里脚多誤作鳴字駝卧腹不帖地屈足漏明則行千里酉陽雜俎耕餘博覽云明駝使眼下有毛夜明見物日行三百餘里亦異人也誤

迷密國迷密國正平元年遣使獻一峯黑橐駝北史十五取經磁州山中有竹林寺五百羅漢所居隱而不見按齊志云天寶末嘗使人往此寺取經函使者辭以不知

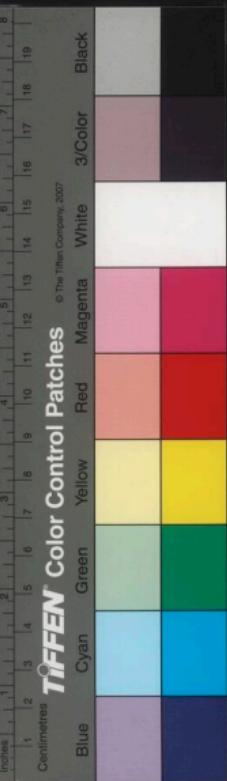
文宣曰卿取我駝駝來之則自至矣使者入山果見一寺之門有數僧相謂曰高洋駝駝來也問使者曰爾天子使汝來何求曰帝命于寺東廊從北第一房取經函及尺八黃帕等僧共取與之後不復見胡廣故山常樂寺碑

駝負函養魚虞孝仁性奢華伐遼之役以駝駝負函水養魚以自給宋孫承祐從太宗北伐以駝駝負大時水養魚自隨

吉駝駝天官侍郎吉項長大昂頭行視郎中張元一日

為皇柳吉駝駝

白駝駝哥舒翰嘗鎮于青海路既還遠遣使嘗乘白駝駝以奏事白駝日行五百里明皇雜錄



廬山精乾符中劉秉仁為江州刺史自京將駱駝至郡因風而逸于廬山下南上無此畜人見而大驚因聚徒擊射至斃乃以狀白州曰獲廬山精劉公訝其事既至歎然曰此吾橐駝也乃命瘞于江焉二水小陵

雙峯成目虛自渭南晚過東陽驛遇雪夜止佛廟有老病僧曰安智高在焉夜吟詩曰擁褐藏名無定蹤流沙千里度衰容傳得南宗心地後此身應便老雙峯

山驥梁朱溫常言于明皇趙崇是輕薄圓頭於鄂州坐上祥不識駱駝呼為小驥南郭新書

鬼乘龍周世祖征濠夜遣兵持炬乘橐駝絕淮濠兵驚以為鬼乘龍也遂名乘龍洲寰宇記

駝語有駝坊使臣夜坐聞戶外偶語云舍人來日當會萬里之役然遂免此苦吾將柰何荅云諫議願自寬會當免耳使臣竊窺之乃庭中二駝也次早有旨差一駝載軍衣入蜀遂死蜀中王

清明錄

一封西域大月氏國出一封橐駝注省上有一封也封言其隆高若封土也今俗呼為封牛

漢書吐番獨峯駝日行千里

知水脉焯煌而渡流沙往外國流沙千餘里中無水時有伏處人不能知皆乘駱駝知水脈遇其處輒停不肯行以足踏地人於踏處掘之輒得水

博物志知風鄯善古樓蘭國也西北有流沙數百里夏日有熱



TIFFEN® Color Control Patches

© The Tiffen Company, 2007

風為行旅之患風之欲至唯老駝知之即鳴而驟立埋其口鼻於沙中人每以為候亦即擇橐擁蔽鼻口其風迅駛湏臾過盡若不然者必至危斃

後周異傳

風脚駝于闐有小鹿角細而長與駝交生子曰風腳駝日行七百里其疾如風

治間

波斯國出名馬大駝及駝

往往有日行七百里者富室至有數千頭

北史

兩脚滑國者車師之別種也有兩脚駝駝野驥有角糞烟如狼駝糞烟直上如狼煙

駝峯駝峯倒者薩老矣少健者峯直

瑣碎

駝聲義訓曰牛之聲曰牛駝之聲曰圓

駝駝西域拘夷國山上有石駝駝腹下出水以金鐵

至于承取即便對過瓠蘆盛之者則得飲之令身體香淨而果仙其國神祕不可數遇

吳志記

驢

漢驢驢一曰漢驢其子曰驢

何承天纂文

奇畜匈奴奇畜即驢驢也

史記

駕驢靈帝於宮中西園駕四白驢躬自操轡驅馳周旋

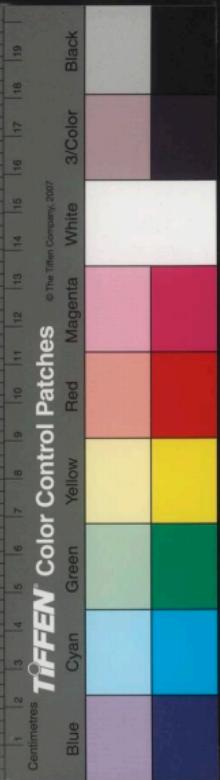
以為大樂於是公卿貴戚轉相倣效至乘輜輶以為騎從互相侵奪賈與馬齊夫驢乃眾重致遠工下山谷野

人之所用耳何有帝王君子而驢服之乎渥鈍之畜而今貴之天意若曰國且大亂賢愚倒植凡執政者皆如

驢也

後五代志

漢靈帝養驢數百頭常自騎之駢馳遍京師



有時駕四驥入市

金子

起死荆子訓駕車與諸生俱詣許下道過榮陽止主人舍而所駕之驥忽然卒僵蟲流出生處白之子訓曰乃爾平方安坐飯食畢徐出以狀扣之驥應聲奮起

行步如初即復進道其追逐觀者常有千數

後漢

長面諸葛恪父瑾長而似驥孫權大會群臣使人牽一驥入長檢其面題曰諸葛子瑜恪跪請筆益兩字續其下曰之驥舉坐歡笑乃以驥賜恪

吳志

作鳴王齊卒將葬時賢無不畢至孫楚雅敬濟而後來

哭之甚哀客莫不垂涕哭畢向靈床曰卿嘗好我

鳴我為卿作之體似聲真賓客皆笑楚顧曰諸君

宋書

頭當似猪孝武帝未嘗見驥謝大傅問陛下遙相其形

當何所似孝武掩口而笑荅曰頭當似猪

驥勝馬

王導謂葛恢曰人言王葛不言葛王恢曰人言

驥馬不言馬驥豈驥勝馬也

晉書

赤驥釋道安字內式瞻嘗乘赤驥往來荆襄間朝夕而

見今河東寺上有驥臺峴南有中驥村

或云皆虛也

中驥之名本是閭國都國之故地也

耀靈後漢帝於耀靈殿上養駒數千

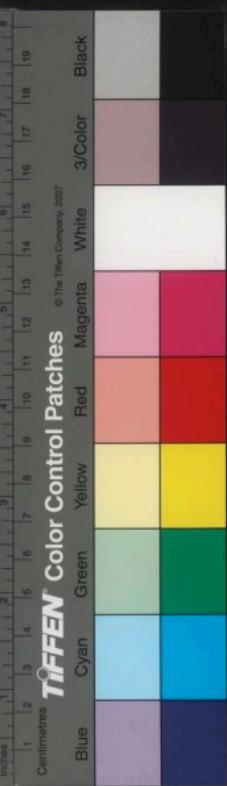
宋書

驥東海王凡劣前廢帝號為驥王

劉體仁傳魏元坦傲很

赤驥文豐王廷明每切責之曰昔宋有東海王

穠志性



九劣人號曰驢王我熟觀汝所作亦恐不免驢號當時聞者號為驢王

北史

此令僕三負初拜僕射劉祥與僕子融載行至中堂見路人驅驢祥曰驢汝好為之如汝人才皆已令僕矣齊書運糧受絹公孫軌字元慶為房半鎮將初大武將比征發民驢以運糧使軌部調雍州軌令驢王皆加絹一疋乃與受之百姓語曰驢無彊弱負絹自壯衆共嗤之坐

微還後魏書

嗜驢肉陳後主入隋文帝問監者叔寶何嗜對曰嗜驢

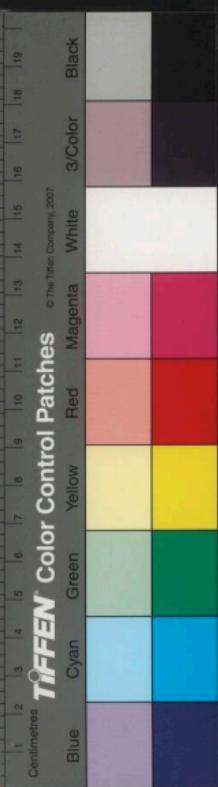
肉問飲酒多少曰與其子弟日一石文帝大驚南史

為驢驢狀蘇世長容貌醜陋頗有學識性滑稽口雜諸

調隋大業中為都水使者煬帝嘗謂之曰卿面何類驢驢世長再拜叩頭以手據地蹙頸敗面為驢驢之狀群臣掩口而笑煬帝大悅賜帛百疋舊唐書

御史裏行武后初稱周恐下心不安乃令人自舉供奉官正員外多置裏行拾遺補闕御史至有車載斗量之令史不下驢衝過其間諸御史大怒將杖之令史云今日之過實在此驢乞先斂之然後受罰御史許之謂曰汝技藝可知精神極鈍何物驢畜敢於御史裏行於是羞赧而止國朝傳記

麒麟道唐楊炯每呼朝士為麒麟楦或問之曰今假美



麒麟者必脩飾其形覆之驢上宛然異物及去其皮還是驢耳無德而朱紫何以異是余載

驅驅宰相王及善後為右相無甚施設惟不許令史輩將驢入堂終日驅逐蹠蹠驢宰相上

寶鞍郭英人知運子也鎮劖南頗恣狂蕩取女人令乘驢擊越以寶鉗為驢鞍賞賜巨萬以為笑樂唐書

跨長且咸通末執政以進士車服僭差奏請不許乘馬時場中不下千人皆跨長耳或嘲之曰今年勑下盡騎驢短轡長鞅滿九衢清瘦兒郎猶自可就中愁殺鄭昌

圖鄭光業驢幹偉大故云據

言

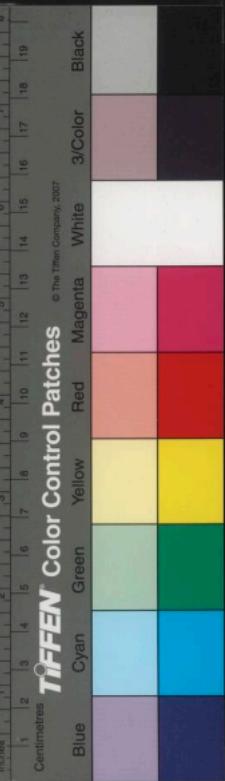
夏侯驢子唐夏侯籍學吟詩遊西川依託勲臣為幕下

從事時號為夏侯驢子言其鄙也北齊書

瑞言

豪化驢漢高祖鎮太原周太祖為漢衛時令隱帝監符璽頗相戲狎暨從征鄼城旦夕同侍一旦語太祖曰我夜來豪爾為驢負我昇天既捨爾乘俄變為龍捨我南去何祥也曰公謂驢作少意知勿空見玩撫掌而罷冊府死為驢陸軒云天聖中侍中馮拯卒次年京城南錫慶院側人家生一駝腹下白毛成馮拯二字馮氏以金贖之潛育於室中四方皆知之治宅

聽鶯聲錢南有駟名翠嵐往來者多銅馬堂上吏止之不聽乃題壁云大馬本非堂上畜莫言郵舍暫經過大都人畜須分別不聽鶯聲可柰何聽鶯聲者蓋昔人為



驢吃牛丹賦云：展似鉄之雙蹄，驚回蝶夢，聳如舡之兩耳。不聽鶯聲，駟吏之言出此。

墨客揮犀

衛代呼驢為衛於文字未見今衛地出驢義在斯乎？或說以其有軀有槽，譬如去衛有胃曹也。因目為衛。

資帳集

或曰：晋衛玠好乘之故，以為名。

爾雅翼

鳴歐矣歟！亞驢鳴也。

率以午及五更初而鳴。

驢仙有驢仙者，享五百員，負乘而不輶歷，無定主。大驢於天下。

待子

運食烏場國特擅山川，中有寺大有衆僧，日日有驢運食，無控御者。自來留食，遠去莫知所在。

西域志

盧山公宋袁淑排諧集盧山公九錫文云：

開成移東市百姓，喪父騎驢市凶，具行百步。

驢忽

忽曰：我姓白，名元通，負君家力已足，勿復騎我。南市賣麩家欠我五千四百，我又負君錢數亦如之，今可賣我。其人驚異，即牽行旋訖，王賣之，驢甚壯，報價只及五千。

詣麩行，乃還五千四百，因賣之，兩宿而死。

酉陽雜俎

金驢：晋僧朗住金渝山，及卒所乘驢上山失之，時有人見者，乃金驢矣。樵者往從聽其鳴響，土人言金驢一鳴天下太平。

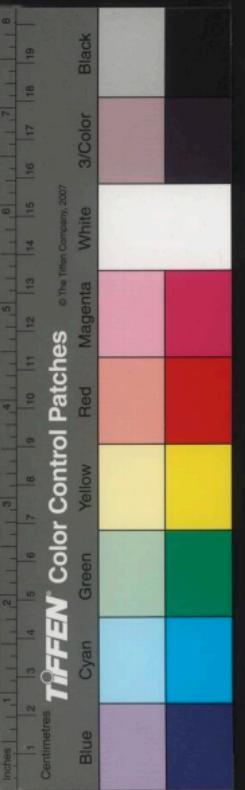
服驢：驢至，兩耳今中坂蹉跎蹇驢服駕，今無用，日多辭。

西類驢：父馬母也，缺驢驢馬父母也。文說驢為牝馬為

驛

天中北

卷五



TIFFEN Color Control Patches

© The Tiffen Company 2007

杜則生驥馬為牝驥為牡則生駑古今駕驢父牛母
篇蜀中縣有馬與牛合而生者皆牛為牡馬為牝故今
川廣皆生驥生于廣者蹄輕產于蜀者蹄重以大武之
遺體也

翼雅

驥趙簡子有兩白驥而甚愛之陽城胥渠廣門之
宮夜欵門而謁曰主君之臣胥有疾醫教之曰得白驥
之肝病則止不得則死謁者入通董安于御于側愠曰
諦胥渠也欺吾君請即刑焉簡子曰夫殺人以活畜不
亦不仁乎殺畜以活人不亦仁乎於是召庖人殺白驥
取用以與陽城胥渠處無幾何趙兵興而攻翟廣門之
左七百人右七百人皆生登而獲甲首人主其可以

不好事

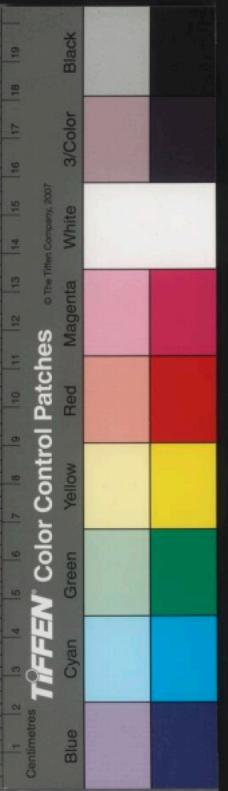
駿

元封四年脩彌國獻駿驥高一丈毛色赤班皆

色旋成日月之象常以金瑤物器盛芻以餉之置於黃
門厩東方朔曰比六畜之下者無為深愛昔夏侯澭于
原獸以亡其國況戎翟獻其鄙獸費財毀德非所以示
天下也楚莊好馬叔敖知其失政願陛下省物全國家
之機事驃鄙獸宜置之於召乘不用則棄之於野上乃
放之後野人見有赤蛇白天屬地有雲氣來繞地及雲
徐馳復變為赤龍騎之入雲有人來告上曰滑稽兒使
我失龍矣朔曰龍何難值恐陛下費金瑤終化為驥驥
耳帝納其言而深忌之

記異

天中記



TIFFEN Color Control Patches

© The Tiffen Company 2007

非駢 元馬 龜茲王絳行朝漢樂漢衣服制度歸國治宮室如漢家儀外國胡人皆曰駢非駢馬非馬若龜茲王所謂麌乙漢書高昌性難伏乃作歌曰駢非駢馬非馬言高昌似駢也

白驃將軍 明皇將登封大山益州進白驃至榮朗豐澗權奇偉異上遂親乘之至留安便不知升降之勞也告成禮畢復乘而下總及山址上休息未久有司言白驃無疾而殮上嘆異之謚之曰白驃將軍命有司具檣壘石為墓墓在封禪壇北數里至今存焉

開天傳

驃子 春秋 吳少誠據蔡州地既少馬而廣畜驃乘之殺戰謂之驃子軍尤稱勇悍而甲仗皆畫為雷公星文以為

驃勝 唐 吳元濟叛其將吉董重質者守泗曲其部下乘驃即戰號驃子都取為勁悍官軍恒警備之上

繫驃 進士李詹平生度求滋味取驃繫于庭中圈之以火驃渴即飲以灰水濕其腸胃然後取酒調以諸辛味復飲之驃未絕而為大所逼燶外已熟矣其法狄慎思小諫所傳也無何俱卒

王泉

鵠鵠 靖康元年金人知滑州 徽宗微服出通津門御

小舟將次雍丘沮淺船不得進夜出艇上御駁駢名鵠鵠青望曉陽而奔

博座錄

雄驃 戲 鐵昂冶郡有聲以才能稱于崇觀間嘗帥秦州時里貫初得卒為熙河措置邊事恃寵驕倨將迎不



暇獨步未嘗加禮昂短小精悍老而豐饒一日赴天寧
開啓待貫之來久之方至昂曰太尉來何暮耶貫曰偶
以所乘馬小而難騎動以跳躍過方欲據鞍忽盤旋庭
中甚久以此遲遲昂曰士尉之驃騎者耶雌耶貫曰雄
者也昂曰既爾難柰何不若闢之貫雖一時愧怒而莫
能報其後貫大用事卒致遷責

上
力在腰馬力在前髀驕力在髀驕乘者隨其
力而進退之羸股有罣骨故不能生其狀大骨若曰而

口小小骨若杵而頭小小口御大頭故不可出此羸所
所以不滋息焉

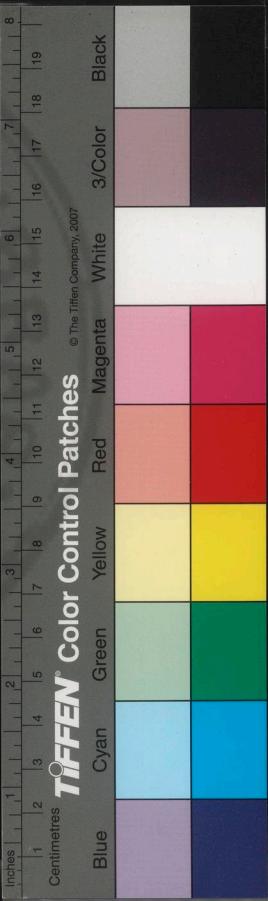
爾雅

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

TIFFEN® Color Control Patches

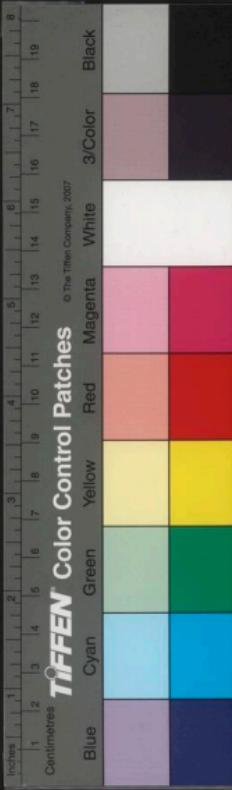
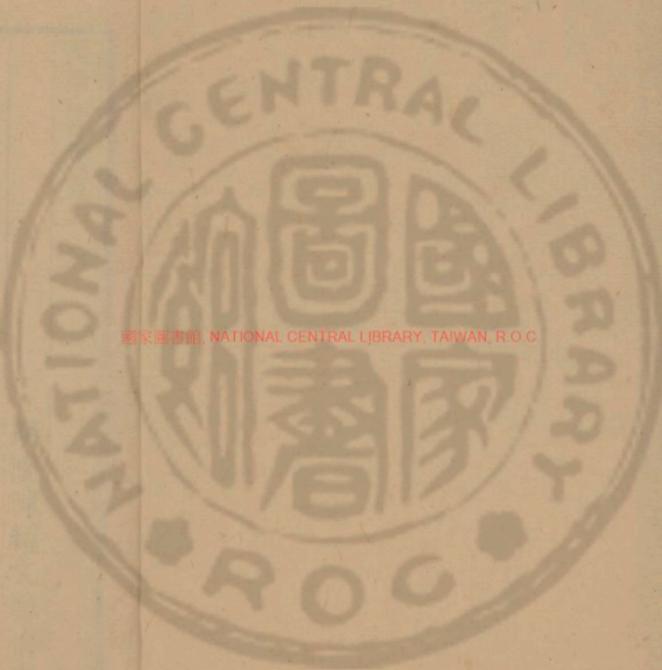
	Blue	Cyan	Green	Yellow	Red	Magenta	White	3/Color	Black
Inches									
Centimetres	1	2	3	4	5	6	7	8	9
	1	2	3	4	5	6	7	8	9
	11	12	13	14	15	16	17	18	19
	13	14	15	16	17	18	19	8	7
	12	11	10	9	8	7	6	5	4
	11	10	9	8	7	6	5	4	3
	10	9	8	7	6	5	4	3	2
	9	8	7	6	5	4	3	2	1
	8	7	6	5	4	3	2	1	

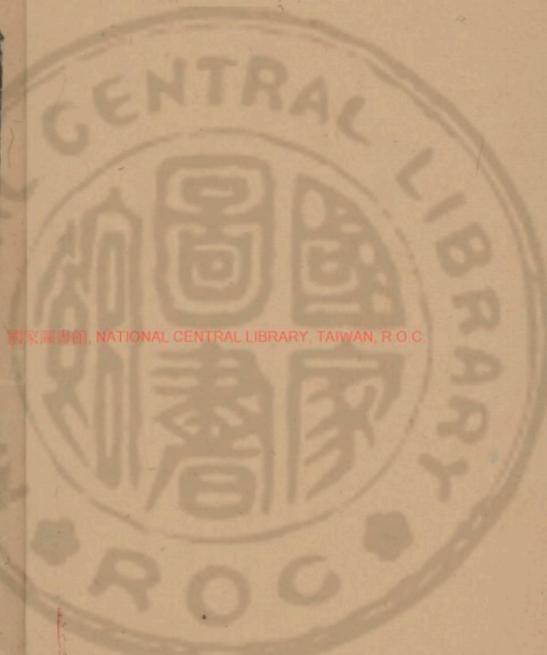
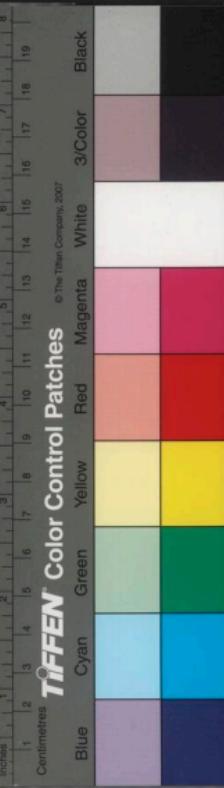
國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

312311>14 v.56





國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

天中記卷五十六

朗陵陳耀文晦伯甫集

四明屠

隆緯貞甫校

龍

鱗蟲之長鱗三百六十而龍為之長大戴禮鱗蟲之長能幽能明能小能大能短能長春分而登天秋分而入淵之說

水蟲之神蛟龍水蟲之神者也乘于水則神立失于水則利廢故曰蛟龍得水而神可立也管子形勢被五色龍被五色而遊故神欲小則化如蚕蠋欲大則極于天下欲上則凌云氣欲沉則入于深泉變化無



日上下無時謂之神水子

龍名有鱗曰蛟龍有翼曰應龍有角曰虬龍無角曰螭

龍
舊龍六鼻天曰蟠龍方言天有九龍應龍有翼

項

雨師山中辰日稱雨師者龍也

抱朴子

龍生黃金千歲生黃龍青金千歲生青龍赤金千歲生

赤龍白金千歲生白龍玄金千歲生玄龍

河圖

興雲龍之言萌也陰中之陽故言龍舉而雲興

元命包

自然之龍有蛇蠋化成之龍

子

尺木龍無尺木無以升天聖人無尺土無以王天下

桓譚孫策署太史公傳江表

新短書言龍無尺木無以升天謂龍從木中升天也蓋當雷電樹木擊之時龍適與雷電俱在樹木之側雷電

去龍從而上故謂從樹木之中升天也

論衡孫策署太史公傳江表

慈門下督出教曰龍欲鳴翥先階尺木者也

傳

雜俎云龍頭上有一物如博山形名尺木龍無尺木不能昇天蓋杜撰也雅翼引之似誤

生龍羽嘉生飛龍毛犧生應龍介鱗生蛟龍介潭生先龍形淮地

天用天用莫如龍索隱曰易曰行天莫如龍是也

漢平唯書

陽精管輅答徐季龍曰龍者陽精以潛于陰幽靈上通和氣感神二物相扶故能興雲矣

別傳

逆鱗夫龍之為虫柔可狎而騎也然其喉下有逆鱗徑尺若一有嬰之者則必殺人人主亦有逆鱗說者能無



要人土之逆鱗則幾矣

韓詩

罔郊士蛟龍伏潛於川而罔剖於陵騰蛇雄鳴于上風
唯鳴于下風而化成形精之至也

淮太族人不見龍之飛舉而高者風雨奉之也

林江湖見龍郊主大水玄珠

樂時夫玄龍迎夏則陵雪而奮鱗樂時也涉冬則渥泥

而皆蟠避害也

張衡應闇

四龍之長黃龍者四龍之長四方之正色神靈之精也能巨細能幽明能短能長乍存乍亡王者不瀝池而漁則應和氣而遊於池沼不衆行不群處必待風雨而遊乎青氣之中遊乎天外之野出入應命以時上下有聖

則見無聖則處

瑞圖

大辰之精蓋青龍者大辰之精木官之瑞

魏經青龍賦

水之精奮雨而下不處呂后泉有仁聖君子在位不肖斥退則見

瑞應圖

天飛應龍潛于潢汗魚鼈之不覩其能奮靈雲超忽荒而蹠昊蒼也故夫泥盤而天飛者應龍之神也時暗而久章者君子之貞也

班固答賀武

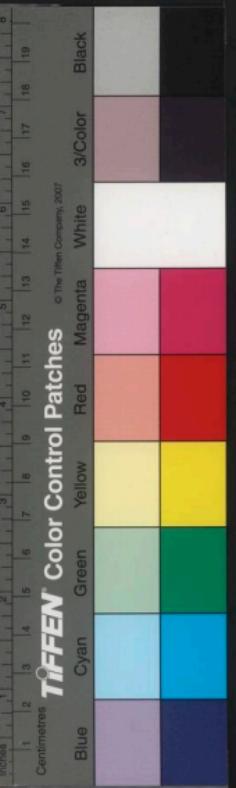
十德漢公孫臣云黃帝得土德黃龍地螻見史記封黃帝治天下而力牧泰山稽輔之青龍進駕

淮南子黃帝錄圖五

龍舞河

魏文帝

應龍蚩尤作兵伐黃帝黃帝乃令應龍攻之真縣之野應龍已殺蚩尤又殺夸父乃去南方處之故南方多雨



© The Tiffen Company, 2007
TIFFEN® Color Control Patches

天中詔

卷五十一

應龍更南極殺蚩尤與季父不得復上故下數旱旱而為應龍之狀乃得大雨

山經

火德

堯濟河渚赤龍負圖

以出圖亦如錦

包元命

走火德

故赤龍應焉

仲候

五采舜以太尉即位與三公臨觀於河黃龍五采負圖出置舜前以黃玉為押白玉檢黃金繩黃芝為泥章曰

天賜黃帝符璽

河圖

木德夏得木德青龍止於郊

封禪書

負舟禹南省方濟于江黃龍負舟舟中之人五色無主禹乃熙笑而稱曰我受命於天竭力而勞萬民生寄也死歸也何足以滑和視聽猶蝘蜓頗色不變龍乃拜耳

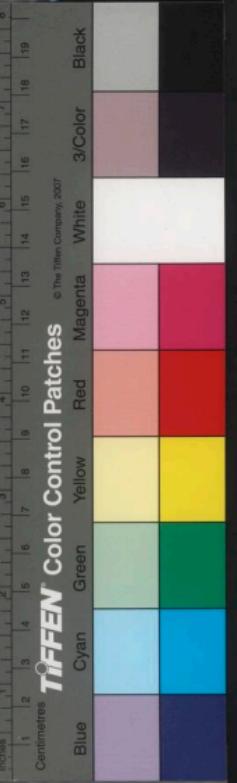
掉星 迹禹之視物亦細矣

精準物

穿宵昔禹平天下會諸侯會稽之野防風氏後到後之夏德之盛二龍降庭禹使范成光御之行域外既周而還至南海經防風防風之神二臣以金山之戮見禹憤怒而射之有迅風雷雨二龍昇去二臣恐以刃自貴其心而死禹哀之乃拔其刃療以不死之草皆生是為穿宵民去會稽萬五千里

博物志

豢龍秋龍見於絳郊魏獻子問於蔡墨曰吾聞之蟲莫智於龍以其不得生也謂之智信乎對曰人實不智非龍實知古者畜龍故國有豢龍氏有御龍氏昔有驪叔安有子子曰董父實甚好龍能求其嗜欲以飲食之龍



NATIONAL CERAMIC INDUSTRIES LTD.

Tiffen Color Control Patches

Centimeters

多歸之乃擾畜龍以胆事帝舜帝賜之姓曰董氏曰豢
龍封諸釡川故帝舜氏世有畜龍及有夏孔甲擾于有
帝帝賜之乘龍河漢各二各有雌雄孔甲不能食而未
獲豢龍氏有陶唐氏既衰其後有劉累學擾龍于豢龍
氏以事孔甲能飲食之夏后嘉之賜氏曰御龍豕常之
後龍一雌死潛醢以食夏后夏后饗之既而使求之懼
而遷於魯縣范氏其後也龍水物也水官弃矣故龍不
生得周易有之乾曰潜无飛亢坤曰龍戰于野若不朝
夕見誰能物之

昭十

震鱗震鱗蔡子夏庭今正三正而減姬幽通

震鱗

天使龍闢於馬請之陽牛山之陰管子又復於桓公曰

天使使者臨君之郊請伸大夫杓飴左右玄服天之使
者乎天下聞之曰神哉齊桓公天使使者臨其郊不待
舉兵而朝者八諸侯此乘天威而動天下之道也故智
者役使鬼神而愚者信之

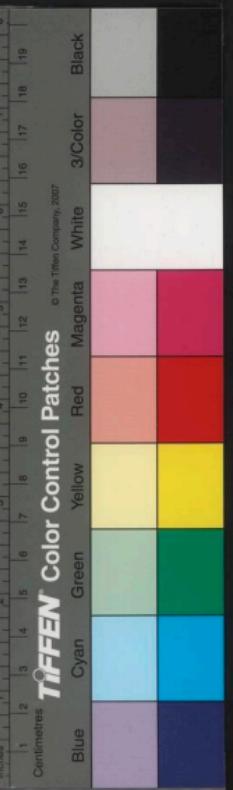
子管

矯矯晉文公出亡周流天下舟之僑去虞而從焉文公

反國擇可而爵祿之舟之僑獨不與文公酌諸大夫酒
酒酣賦詩舟之僑進辭曰有龍矯矯頃失其所一蛇從

之周流天下龍反其淵安寧其處一蛇者乾獨不得其
所文公瞿然欲爵祿之舟之僑曰請而得其賞廉者不

受也言盡而名至仁者不為也遂歷階而去文公求之
不得謂先召覽介子推事同介子推云惟聞君子之道謁而得位



道士不居也爭而得財廉士不受也遂去向之介山之

上序

龍闢鄭大水龍闢于時門之外洧淵國人請為榮焉子
產弗許曰我聞龍不我覩也龍闢我獨何覩焉禳之則
役其室也吾無求於龍龍亦無求於我乃止也

昭十

貴畜吳王欲從民飲酒伍子胥諫曰不可昔白龍下清
冷之淵化為魚漁者豫且射中其目白龍上訴天帝天
帝曰當是之時若安置而形白龍對曰我下清冷之淵
化為魚天帝曰魚故人之所射也若是豫且何罪夫白
龍天帝貴畜也豫且宋國賤臣也白龍不化豫且不射
今棄萬乘之位而從布衣之士飲酒臣恐其有

豫且

患矣王乃止

說苑

石虎多微行初察作所常諛諫曰白

龍魚服有豫且之禍海丘潛遊惟葛陂之酷願思二神

為元鑒

春秋十大小國

猶龍

孔子問禮於老子云謂弟子曰鳥吾知其能飛魚

吾知其能遊獸吾知其能走走者可以為

遊者可以

為綸飛者可以為繒至於龍吾不能知其乘風雲而上

天吾今日見老子其猶龍耶

史記

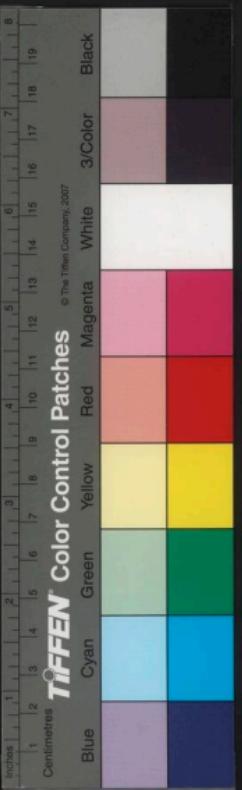
孔子見老聃歸三日不

談弟子問曰夫子見老聃亦將何規哉孔子曰吾與汝

處於魯急時人用意如飛鴻者吾為弓弩射之如游鹿

者吾走狗而逐之用意若井魚者吾鉤繳以投之吾乃
今如是乎見龍龍合而成體散而成章乘乎雲氣而養

NATIONAL HISTORICAL LIBRARY, TAIWAN ROC



平陰陽余口張而不能喻舌出不能言余又何規老聃哉莊子見藝文

今本稍異

莊子見藝文

今本稍異

似龍子張見魯哀公七日而哀公不禮託僕夫而去曰君之好士也有似棄公子高之好龍也鈎以寫龍鑿以寫龍尾室雕文以寫龍於是天龍聞而下之窺頭於墉

掩尾於堂棄公見之棄而逐走失其魂魄五色無主是棄公非好龍也好夫似龍而非龍者也君非好士也好夫似士而非士者也敢記而去

新序

射龍韓雉見申羊于魚有龍飲于訴韓雉曰吾聞也出見虎搏之見龍射之今弗射是不得行吾聞也遂射之

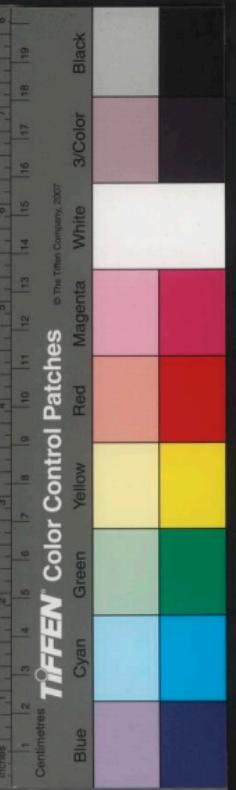
子

屠龍朱泙漫學屠龍於支離益单千金之家三年技成而無所用其巧莊子見藝文

驪龍人有見宋王者錫車十乘以其十乘驕稚莊子莊

子曰河上有家貧恃縕膚而食者其子沒於淵得千金之珠其父謂其子曰取石來鍛之大千金之珠必在九重之淵而驪龍領下子能得珠者必遭其曠也使驪龍而寤子尚奚微之有哉今宋國之深非直九重之淵也宋王之猛非直驪龍也子能得車者必遭其曠也使宋王而寤子為整粉夫上

捕尾共有溫氏婦者端溪人也居常澗中捕魚以資日給忽於水側遇一物大如斗乃將歸置器中經十日許



TIFFEN Color Control Patches

© The Tiffen Company, 2007

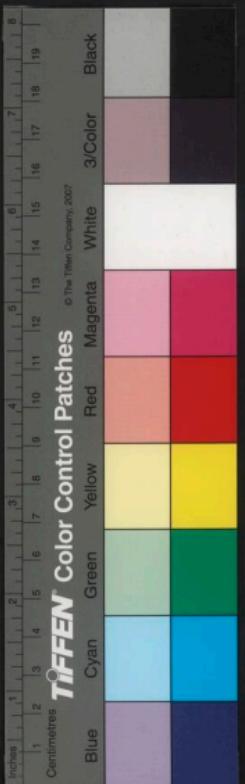
有一物如守宮長尺餘穿刃而出因任其去晉稍長五
尺便能入水捕魚日得十餘頭稍長二尺許得魚漸多
常遊波中索回媼後治魚誤斷其尾遂逐巡而去
數年乃還媼見其輝色炳耀謂曰龍子今復來也因盤
旋遊戲親馴如初秦始皇聞之曰此龍子也朕德之所
致晉使者以玄珪之禮聘媼媼戀土不以為樂至始興
江去端溪千餘里龍輒引船還不踰夕至本所如此數
四使者懼而止卒不能召媼媼殞瘞于江陰龍子常為
大波至墓側崇浪轉少以成墳人謂之掘尾龍今人為
船為龍掘尾即此也南越志

九色王母乘紫雲之輦又駕九色之班龍漢武內傳

角長三丈建武中曹鳳字仲理為北地太守政化尤異
黃龍應于九里谷高岡亭角長三丈大十圍稍至十余
丈天子嘉之賜泉加秩水經注

八龍湘水去泉陵城七至水上聚石曰燕室丘館水有
陁山其下巖淩水深不可測建初三年二黃龍見長出十
六丈身大於馬舉頭顧望狀如圖中畫龍燕室丘民皆
觀見之去龍可數十步又見狀如駒馬小大凡六出水
激戲陵上蓋二龍之子也并二龍為八出移一時乃入
銘當陽南有龍川鳳川云漢武時八龍五鳳常見於此
亦呼為五鳳堆記異

龍夷元和元年大雨有一青龍墮於宮中帝命烹之賜



方正譜

卷五十一

七

群臣皆羨各一杯故李尤七命曰味兼龍羨上

杖化費長房辭壺公歸翁與一竹杖曰騎此任所之則
自至矣既至可以杖授葛陂中長房乘杖湏吏來歸即
以杖授彼顧視則龍也

畫赤

吳赤鳥中曹不與之青溪見赤龍出水上寫獻孫

皓送秘府至宋時

陸擗微見畫嘆其妙因至青溪復見

其龍時累月亢旱

祈禱無應乃取不與龍置水上應時

畜水成霧累日滂沛

浙江志

病龍湯陰西有真人社舊傳孫登寓此值旱衆構於龍

得雨將祭謝之登曰此病龍雨安能蘇禾稼弗信請臭

之水果腹穢龍時肯生疽聞登言化老翁求治曰病痊

當有報不數

日果大雨大石上忽裂一井其水湛然蓋

龍穿此以報也

紀異山川說世

龍鮓陸機嘗餉華鯈干時賓客滿坐華發器便曰此龍

肉也衆未之信華曰試以苦酒濯之必有異既而五色

光起機還問鮓主果云園中茅積下得一白魚質狀殊

常以作鮓過美故以相獻

說世

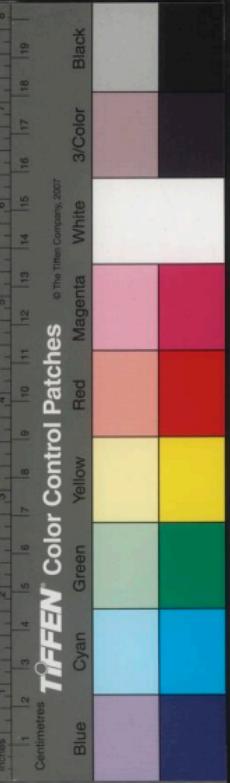
窟龍洛下有洞穴有婦人推夫墜穴中匍匐行數十里

穴有微明覺所踐如塵而聞粳米香咽之芬美即裹以

爲糧復遇如泥者味似向塵又齋以去所歷幽遠漸明

曠有宦殿長人前進凡遇如此者九處最後所至苦飢

長人若中庭大柏樹下有一羊令跪將羊頭切得一珠



長人西之次埒亦取後埒令暗食即得療飢請問九處之名天曰還問張華當悉此人復隨冗而行遂得出交郡往還六七年間即歸洛問華以得二物示之華云如塵者是黃河龍涎泥是崑崙下泥九處名地仙九館羊為癡龍其初一珠食之與天地等壽次者延年後者療飢而已出明

錄異
金龍池平陽府平山麓有金龍池晉末嘉中有韓媼者山野見巨蛇持歸育之得一兒名櫞兒生四歲劉淵築城不就募能城者櫞兒應募因變為蛇令媼遺灰識其後其後憑灰築城立就淵怪之遂潛入山穴露尾數寸使片斬之忽湧泉出穴匪為此也紀異

棲霞閣侃常捕魚得一織梭還掛於壁有頃雷雨棲霞成赤龍從屋騰躍而去吳載

神獸呂光伐龜茲軍其城南營外夜有一黑物大如斷堤搖動有頭角目光若電及明而雲霧四周遂不復見旦視其處南北五里東西三十餘步鱗甲隱地之所昭然猶在光笑曰黑龍也俄而雲起西北暴雨滅其跡杜進言於光曰龍者神獸人君利見之象易曰見龍在田德施普也斯誠明也史記合靈和德符幽顯願將軍勉之以成大慶光有喜色

龍角永明五年獻龍角一枚長九尺三十色紅有文史商化毒龍梁武帝御皇后酷姪忌及終化為龍入于後宮



通臺於帝或見形光彩照灼帝體將不安龍輒激水騰
涌於震井上為殿衣服委積常置銀鹿盧金瓶灌百味
以祀之史南郁皇后性妬忌武帝初立未及冊命因忿怒
忽投殿庭井中下衆趨井救之后已化為毒龍煙焰冲
天人莫敢近帝悲歎久之因冊為龍天王便於井上立
祠兩京記

龍道魏崔挺字雙根為光州刺史州舊掖城西北數里
有峯山嶺高峻北臨滄海南望岱岳挺於頂上

觀宇故老曰此嶺上秋夏之際常有暴雨相傳云是龍
道恐此觀不可久立挺曰人龍相去何遠之有蚪龍儻
忽豈一路乎遂記之數年間果無風雨之異挺既代即

為風雨所毀遂莫能立衆以為善化所感北史

龍鳴齊天統三年行臺石丞盧潛屯兵于完于貯龍集

城內潛以不祥移軍在外乃號龍鳴城寰宇記
梁元帝承聖二年江陵城壕中有龍騰出煥爛五
色竦躍入雲六七小龍相隨飛去群魚騰躍墜死於陸
道龍處為窟若數百斛

地龍初承聖二年三月有兩龍自城西江中騰躍升天
五色分明遙映江水百姓咸仰面目之父老或聚而悲

竊相謂曰地龍已去國其亡乎

上王僧辨傳

故老竊相泣曰

昔年總出建康淮而天下大亂今復有焉禍日無至矣
帝聞而惡之踰年而遭禍



龍驕嗜法和拒任約至安南入赤亭湖法和乘輕舟不介胄沂流而下去約軍一里乃還謂將士曰彼龍驕不動吾軍之龍其能踊躍若待明日攻之當不損客而自破賊

典畧

勦戰隋師濟江荊州呂肅敗後遁保延洲別帥廖世龍領大舫詐降欲燒隋艦更決死一戰於是又有五黃龍傳色象各長十餘丈驟首連接順流而東風浪大起雲霧晦冥陳人震駭不覺火自焚隋軍乘高艦張大弩以計之陳軍大敗風浪應時頓恩故隋文下詔以告郊廟陳書玄金貞觀中汾州言青龍白龍見白龍吐物在空中有光如火至地陷入二尺掘之則玄金也形圓斜廣尺餘

高六七寸舊唐書

龍金俱名國有商人驅八牛牧於澤中時有離車捕得一龍云將食之商人以八牛易致取放別池中龍忽人語邀入宮中有龍女與八餅金云此是龍金載已更生足汝父母眷屬終身用之不盡

法記

爭食貞觀十八年汝水縣天雷震雲中落一石下太始碓觜眷高腰平縣丞張孝靜奏聞時有西域磨伽陀菩提寺長年師到西京頗推博識敕問之云是龍食二龍相爭故落耳

上

龍肝蜀縣令劉靜妻患病正諫大夫明崇儼論之曰湏得生龍肝食之必愈靜以為不可得儼乃書符乘風放



之上天湏臾有龍下入瓮水中剔取肝食之而差愈

春

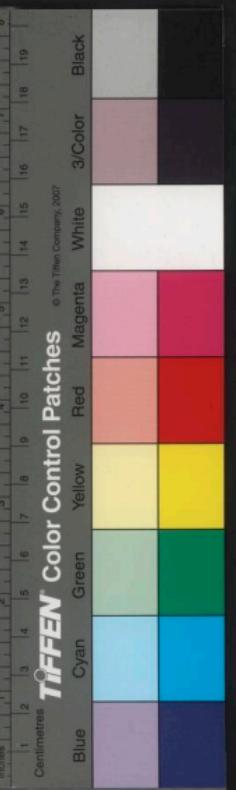
秋時固侯治滑久病目醫者曰得龍肝治之乃平復捨此不可治周侯詢左右叱曰龍蟠常城池中歲旱禱皆有應屠而取其肝可矣侯令取之是日驚雷怒風作化龍由南而去衝其城缺迄今城缺補之復壞如故經圖

九子張路斯頴上人隋初明經登第景龍中為宣城令夫人關州石氏生九子自宣城罷歸常釣于焦氏臺之陰一日顧見釣處有官室樓殿遂入居之自是夜出旦歸歸輒體寒而濕夫人驚問之公曰我龍也蓼人鄭佯遠者亦龍也騎白牛據吾池自謂鄭公池吾屢與戰未勝明日取決可使九子助我領有絳綃者我也青綃者

鄭也明日九子以弓矢射青綃者中之怒而去公亦還之所遇為谿谷達于淮而青綃者投于合淝之西山以死為龍冗山九子皆化為龍公之兄為馬牛名者子孫散居穎山其墓皆存焉趙耕龍碑

炎沙開元中業天師講經于明州奉化縣忽一老父禮自云守藏龍守此千歲方免炎沙之罰今為胡僧呪水欲取統天鎮海之寶天師以符救之波停風息老父泣謝仙師命致清泉遂成石渠經冬不竭至今謂之天師渠傳拾遺仙

龍舌氏比庭西北沙州有黑河中巨龍為患民甚吾之凡吏茲土者皆先備牲醴牲祀河滸然後敢視政開元



TIFFEN Color Control Patches

© The Tiffen Company 2007

中南陽張嵩為都護即命致祭密令左右擎弓矢侍其側俄有巨龍長百尺自波中躍出委首于席伸其舌且長數尺將食未及為矢所斃于時中右脅遽伏于地聲若山摧龍既死觀者如市嵩命封其腹具表以獻上壯之果斷詔函其舌函以賜嵩且降優詔勞之因錫號為龍古張氏

宣室志

龍吟太尉房琯嘗脩學終南山谷中間忽聞聲若戛銅器之韻蓋未之前聞也問父老云此龍吟也不久雨至矣琯望之冉冉雲氣霏漫果驟雨作自爾再聞徵驗不差後將赤金鉢覆之為偽龍吟

靈怪集

興慶小龍天寶中興慶池小龍嘗出游宮坦南溝水中

蜿蜒奇狀靡不瞻睹及鑾輿西幸龍一夕乘雲雨自地中望西南而去上至嘉陵江將乘舟有龍翼舟而進上泣然流涕顧謂左右曰此吾池中龍也命以酒沃醉之於是龍振甲而去

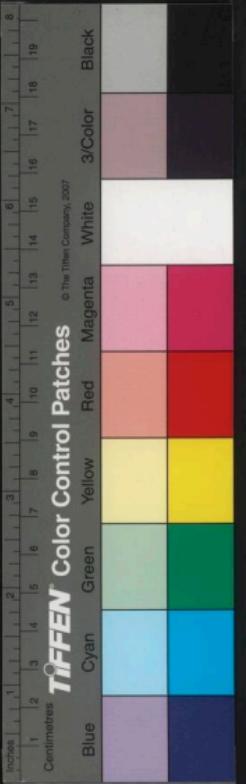
柳氏舊聞

五龍井唐陽城出守道州至襄陽有五老人來迓自云春陵人城與之縑帛問其所居曰城西北五里至則訪焉惟有五龍井縑帛尚存因為立廟時貞元十九年也

晏殊類要

脯龍亭山龍池中其龍如蜥蜴而五色自昔嚴奉貞觀中勅取龍子以觀御製歌送歸黃冠之徒競詫其神李德裕歎其感世嘗捕而脯之龍亦竟不能神也

戎幕談



龍湫牛僧孺鎮襄州日以久旱祈禱無應有處士自云
豢龍者公請致雨處士曰江漢間無龍獨一湫泊中有
之黑龍也僵驅逐之慮為災難制公固命之果有大雨
漢水泛漲漂溺萬戶處士懼罪潛去

王泉子

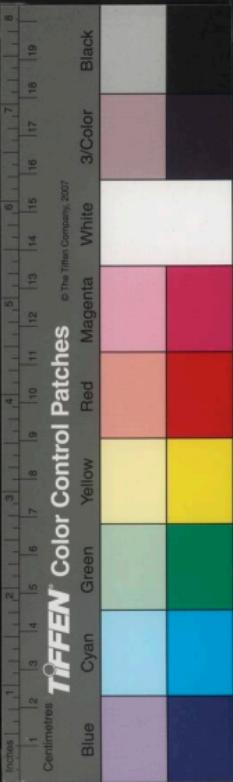
顧龍什僧伽閑而宴息見神告曰天方亢陽百姓苗死
身胡藏其懶龍耶伽曰為之柰何神曰若今夕但小指
出窓隙外其如人何伽依之其夜霆擊異常晝明視指
微有紅線脉焉高僧傳南山宣律師乖龍入中指節事同
鬚長一丈咸通末舒州刺史孔威進龍骨一具因有表
錄其事狀云州之相城縣善政鄉百姓胡舉有青龍闢
死於庭中時四月尚有爾箔在庭忽雲雷暴起聞雲中

擊觸聲血如釀雨灑爾箔上血不汗箔漸旋結聚可拾
置掌上湏臾令人冷痛入骨初龍拖尾及地繞一泮捕
即騰身入雲及雨悉是泮也龍既死剖之喉中有大瘡
凡長十餘尺身尾相半尾本褊薄鱗釐皆魚唯有鬚長
二丈其足有赤膜翳之雙角各長二丈其腹相自齟齬
時遣大雲倉使督而送州以肉重不能全舉乃剝之為
數十段載之赴官

唐年補錄

長鉄海州南有溝水上通淮楚公私漕運之路也實應

中堰破水涸漁商絕行州差東海令李知遠主役脩復
堰將成輒壞如此者數四用費頗多知遠甚以為憂或
說梁武築浮山堰頻有缺壞乃以鉄數萬斤填積其下



堰乃成知遠聞之即依其言而塞亢初堰之將壞也輒聞其下殷如雷聲至是其聲移于上流數里蓋金鐵味辛辛能害目蛟龍護其目避之而去故堰可成大中刑部郎中程皓家在相州宅前有小池有人造劙於池內淬之蛇魚皆死演家井中有魚數十頭因有急家人以藥杵投之於井信宿魚皆浮出知魚亦畏鉄馬封氏見開燒曠龍大江之南蘆荻之間往往燒起曠龍朱梁末辰州民向氏因燒起一龍四面風雷急雨不能撲滅尋為煨燼而角不化瑩白如玉向氏寶而藏之湖南行軍高郁醉其價而強取於時術士曰高司馬其禍平安物不祥之物以速之俄而被誅比臺言

降龍師宋時五臺山僧誠惠自號降龍師帝雅重之每屈膝施敬諸王嬪御皆為之拜誠惠悉倨坐而受之後物自臺山謁帝鎮州王鎔不為之禮誠惠恚怒曰吾有毒龍五百命一龍揭片石州其再為沼乎踰年而澤川大溢敗鎮之鄴或聞其言益以為神繇是帝敬之愈篤漢鎮州大水壞其南城誠慧曰彼無信心吾使一小龍警之自言飛役使毒龍故也同光初到闕權貴拜之唯郭崇韜知其為人終不設拜京師早迎至洛下祈雨數旬無徵應或以焚燎為聞懼而潛去至寺憩憲而終建塔疏法雨大師何其謬也比臺言五臺山北臺下有青龍池約二畝已來佛經云禁五百毒龍之所每至盛午



昏霧晝開比丘及淨行居士方可一觀比丘尼及女子近即雷電風雨當時大作如近池必為毒氣所吸遂逃而沒傳

安天龍同光中滄州民子路逢白蛇以繩繫之擺其頭落湏臾雷電撮此子上空中為雷火燒死墜地而背有朱書曰此人殺安天龍為天符所誅比夷

不曉龍吳越錢鏐少在軍中未嘗寢末年少倦乃刻木為枕以自警或命諸孫諷詩以達旦晉天福中契丹使至朝廷以近侍李沫為監伴使虜有判官者幽箭人謂沫曰吳越常不曉乎沫詰其故對曰嘗聞五臺山王子大師言浙中不曉龍今已歸矣訪所聞乃長興王辰之

後也

九國

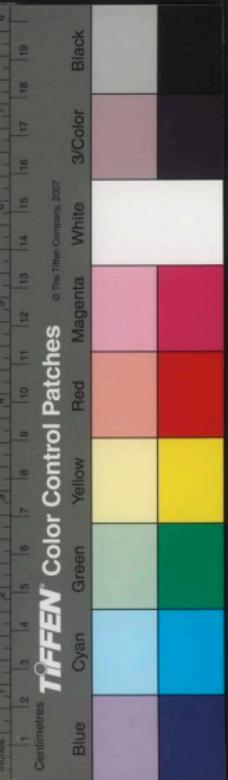
雌雄劉洞微善畫龍一日有夫婦造門觀畫因謂曰龍有雌雄其狀不同雄者角浪凹峭目深鼻豁鬚尖鱗密上壯下絃朱火燁燁雌者角靡浪平目肆鼻直鬚圓鱗薄尾壯于腹劉不能平問之其人曰身乃龍也請公觀之遂化雙龍而去乘異記梁什法聰與晉安王臨白馬泉內有白龜就聰手中取食謂王曰此是雌龍又臨靈泉有五色鯽魚亦就手食聰曰此是雌龍王與群臣重賞

而回法苑

龍門河津一名龍門巨靈跡猶存水懸下注旁有山水陸不通龜魚之屬莫能上江海大魚集門下數千不得

天中記

卷之二



Centimeters **TIFFEN** Color Control Patches

© The Tiffen Company, 2007

上者為龍不上者魚故云曝鰐龍門垂耳轅下三春記
龍門之下每歲季春有黃鯉二魚自海及諸川爭來赴
之歲中登龍門者不過七十一初登龍門即有風雨
隨之天人自後燒其尾乃化為龍矣林登傳鱣鮆出鞏
穴三月則上渡龍門得渡為龍矣否則點額而還非夫
往還之會何能便有茲稱乎物志交趾封谿縣有隄防
龍門水深百尋大魚登此門化成龍不得過曝鰐點額
血流此水常如丹池有恭潛江出漚山分九十九流三
百里共會一交趾口記觀於龍門有一魚奮鱗缺髻而登
乎龍門而為龍又一術士凌波蹈流而不阻捲鈴行歌
飄浪於龍門而終日棲遲而不化彼同功而事異迹一

而理二夫何哉無乃魚以實應而人以偽求乎子

龍骨舊說春水時至魚發龍門則有化者至今汾晉山
穴龍蛻骨角甚衆採以為藥有五色者國史補蜀立城縣
其值天門天門龍升天不達死墜此地故掘取龍骨

華陽

國志

拾遺記

曰方丈山東有龍塲地方千里

龍皮骨如山阜布散百餘頃述異記普寧縣有龍塲洲
父老云龍蛻骨於北洲其水今猶多龍骨按山阜岡岫
能與雲雨者皆有龍骨或深或多在土中齒角脊足
宛然皆具大者數十丈或盈十丈小者絛一二尺或三
四寸體皆具焉嘗因採取見之近蒲州人家拆草屋於
棟上得龍骨長一尺許宛然皆具感應



TIFFEN Color Control Patches

© The Tiffen Company, 2007

Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

Centimetres Inches

1 1

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19

龍蛻張澤者居鄆州東城於樹枝間得一龍蛻才大如新蟬之殼頭爪角尾皆具中空而堅扣之聞聲如玉不且光瑩多目遇暗則光燭于室遂之於家傳好事又沈公者紹金間為青州官於庭前葡萄架上得一龍蛻一一皆具而無光

龍性龍之性龕猛而畏颯愛玉及生青而嗜燒鷺肉故食鷺肉人不可渡海南歸

新書

聞洛

王京子安期生常跨一龍而朝王京故號之王京子傳龍戶古有豢龍氏長安有豢龍戶觀水即知龍色目有無悉知之懿皇朝龍上言龍池中走失兩條往閩東尋訪數十日東都魏王池中見之取而歸闕經華州時

中朝故事

李訥名^子青州刺史訥父名建杓置與白居易相善訥眷人正直間得龍來大以為虛妄命就公府視之則於二小瓶子中倒于盆內乃二細士魚也訥怒目曰何以為驗其人對曰驗非難也請鑿穴尺許注水其間收斂投水內魚倒水中相趁旋轉尾觸穴四隅隨触而陷水亦暴漲遂逃穴已閑數尺其人詣訥云恐穴更廣即難制也逐納入瓶中誦方奇之厚贈錢帛携歸肇下^{中朝}西域方士能神祝者臨淵禹步吹氣龍即出浮其匣^事龍^匣於是方士聞有旱處便賚龍往賣之一龍值數塞壺口於是方士聞有旱處便賚龍往賣之一龍值數



Tiffen® Color Control Patches

© The Tiffen Company, 2007

十斤金舉國會歛以顧之直畢乃發壺出一龍著淵潭之中因復禹步吹之輒一次一出長數十丈湧火雲雨四集抱朴子

往米倉毗呵羅寺有神龍住米倉中奴取米龍輒却後如若長取米龍不與倉中米若盡奴向龍拜倉即盈溢外因

龍火龍火得水而熾人火得水而滅

典內

龍婦波知国有三池傳云大池有龍王次者龍婦小

龍子行人設祭乃得過不祭多遇風雪

後魏書

馬鈞朝鮮扶余縣扶蘇山下有一怪石跨于江渚石上

有龍攫之跡諺傳唐高時蘇定方伐百濟謁江欲渡

風雨大作以白馬為餌釣得一龍湏臾開濟遂渡師之故江曰白馬岩曰釣龍臺

韓朝記

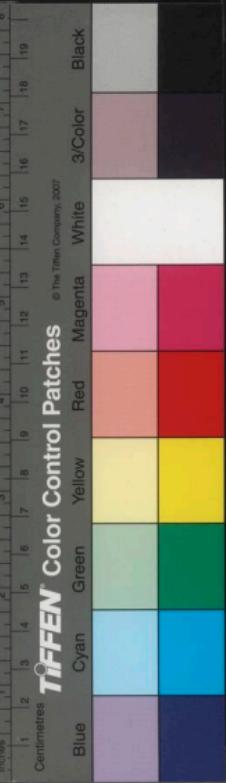
齊僧西方烏場國西有池龍王居之池邊有一寺五十五僧龍王每作神變國王祈請以金玉珍寶授之池中在後漏出令僧取之此寺衣食待龍而濟世人名曰龍王寺

記伽藍

不見石驪龍之目見百里纖芥龍能變水人能變火龍不見石人不見風魚不見水鬼不見地羊不見雨狗不見雪

陰陽自然處化論

潛靈潛靈俟慶雲以騰疎棲禽階勁風以凌虛正郭篇云玄圃之棲禽九淵之潛靈朴



那伽那伽秦云龍那伽常在定無有不定時翻譯

宮毗既成都濯龍池隋蜀王秀取土築廣子城因爲池
有胡僧見之曰摩訶宮毗羅蓋胡僧謂摩訶爲大宮毗
羅爲龍謂此池廣大有龍也郡志翻譯云宮毗羅蛟也

五花樹龍池之山四方高中有池方七百里群龍居之
多五花樹群龍食之去會稽四萬五千里括地圖

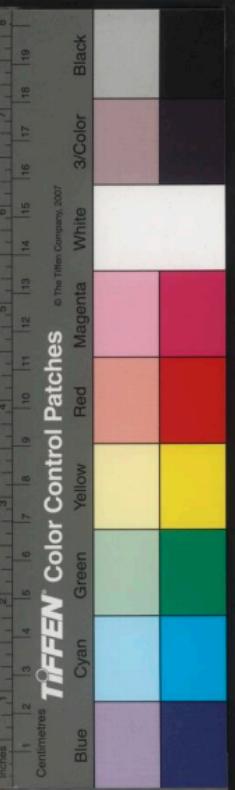
業報唐乾符中有僧日以課誦爲事因下峽泊舟白帝
城夜深持念之際忽覺有腥穢之氣見水面有一人斬
逼船來僧問之曰某非人也姓許名道坤唐初爲夔牧
以貪殘暴虐歿受業報爲灑瀕堆龍王三千年於今二
千四十年矣適聞師持課故來遜謝耳僧曰峽路險惡
業報所作非常力所能制也僧將復問忽失

蛟

龍屬蛟龍屬也無角曰蛟池魚滿三千六百蛟來爲之
長能率魚而飛置笱水中即蛟去說文

邠生蛟似蛇四腳細頸項有白鬚大者數圍邠生如子
一二斛龕能吞人郭璞

夔眉虺五百年化爲蛟蛟于年化爲龍龍五百年而爲
角龍又五百年爲應龍蟠蛇目圓蛟眉連生述異記
蛟妾夏桀之末宮中有女子化爲龍不可近俄而復爲
婦人甚麗而食人桀命爲蛟妾告桀吉凶之事述異記



擊蛟舊堂子羽賞千金之璧渡河河伯欲之陽侯怒起
兩蛟夾船子羽左操璧右操劍擊蛟皆死既濟三投壁
於河河伯三躍而歸之子羽毀璧而去博物志

夾船荆有伙飛者得寶劍于干遂還涉江至于中流陽
侯之波兩蛟夾繞其船伙飛勃然曰此江中之腐肉朽
骨弃劍而已余奚愛焉拔劍赴江刺蛟殺之荆王聞之
仕以執珪呂覽

殺二蛟東海有勇士曰苗丘訴以勇猛聞於天下遇神
淵曰飲馬其僕曰飲馬於此者馬必死曰以訴之言飲
之其馬果沉畱丘訴去朝服拔劍而入三日三夜殺三
蛟一龍而出雷神隨石擊之十日十夜眇其左目外傳

射蛟漢武帝元封五年自潁陽浮江親射蛟江中獲之
丸子瓠子決有蛟龍從丸子自決中逆上入河瀆沫流
波凡數十里西京雜記

白蛟漢昭帝常遊渭水使群臣漁鈎為樂時有大夫任
緒釣得白蛟長三丈若大地無鱗甲頭有一角長二尺
牙出胥外帝曰此魚鱗之類非珍祥也乃命太官為鯨
骨青肉紫味甚美帝後思之使賈者復覓終不得也拾遺記
奮擊曹公幼而智勇年十歲常浴于譙水有蛟來濁自
水奮擊蛟乃潛退于是畢浴而還弗之言也後有人見
大蛇奔逐操笑之曰吾知蛟所擊而未懼斯畏蛇而恐
耶衆問乃知咸驚異焉新



青龍乘鯉

吳大帝赤烏三年七月有王述者採藥于天

台山時熟息橋下忽見溪中有一小青童長天餘執一
青蒲而乘赤鯉魚徑入雲中漸漸不見述良久登峻巒
四望見海上風寒起頃刻雷電交鳴俄然將至述懼伏
于虛樹中天霽又見所乘之赤鯉小童還入溪中乃黑

蛟耳

張三
吳記

沉符
潯陽城東門通大橋常有蛟為百姓害董奉疏許
沉水中小見一蛟死浮出

潯陽
記

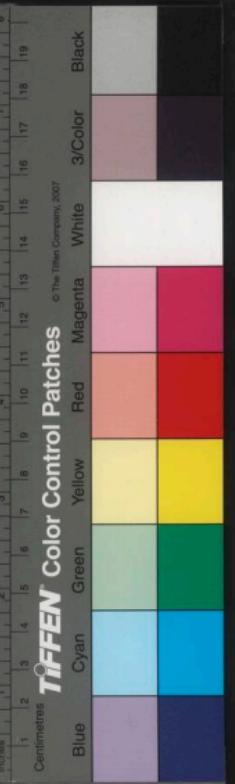
蒼蛟義興郡溪者長橋下有蒼蛟吞噉人周處執劙橋
側同父之遇出於是憇自橋立投下蛟背而刺蛟數創
流血荆溪自郡渚至太湖向浦乃死

志

斬蛟
諸晉鄧遐字應遠勇力絕人氣蓋當時時人方之
樊噲治郡號為名將為襄陽太守城北污水中有蛟常
為人害遐遂拔劙入水蛟繞其足遐揮劙截蛟流血江
水為之俱赤因名曰斬蛟渚亦謂之斬蛟津

襄陽書
舊傳

真君斬蛟
許真君名遜字敬之本汝南人後於豫章遇
一少年容儀脩整自稱慎卽許君與之語知非人類指
顧之間少年真君謂門人曰適來少年乃是蛟蜃之精
吾念江西累為洪水所害若非剪戮恐致逃遁蜃精知
真君識之潛於龍沙洲化為黃牛真君遙觀謂弟子施
大王曰彼之精恠化作黃牛我今化其身為黑牛乃以
手巾掛膊將以認之汝見牛奔鬪當以劙截彼真君乃

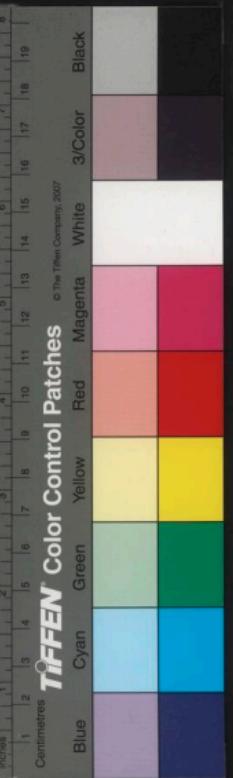


化身而去俄頃見黑牛犇趁黃牛而來大王以劙揮牛中其左股因投入城西井中從此井徑歸潭州却化為人先是蜃精化為美少年以珍寶財貨數萬獲娶潭州刺史賈至女至是真君求見賈使君謂曰聞君有貴壻畧請見之賈公乃命慎即出慎即怖畏託疾潛藏真君勵聲而言曰此是江湖害物蛟蜃老魅焉敢遁形於是蜃精復變本形宛轉堂下尋為吏兵所殺真君又令將其二子出以水噀之即化為小蜃真君謂賈王曰汝家骨肉幾為魚鼈也今湏速移不得暫停賈王登黃徙居俄頃之間官舍崩沒白浪騰涌即今舊跡宛然在焉

真君

蛟湖 欽黃墩湖一名蛟湖其湖有蜃常與呂湖蜃鬪程靈鷲好勇而善射豪蜃化人告之曰吾為呂湖蜃尼君共助吾必厚報束帛練者我也明日靈銑彎弓射之正中後蜃後有一道教靈銑求善墓地靈銑隨陳武帝有功為佐命功臣

淮口 趙昱嘗隱青城山隋煬帝起為嘉縣太守時捷為潭中有老蛟為害昱率甲士千人夾江鼓噪昱持刀入水有頃江水盡赤昱左手持蛟首右手持刀奮波而出隋大亂隱去不知死終後嘉陵水漲蜀人見昱青霧中騎白馬從數獵者於波面過宋太宗封神勇大將軍廟食淮江口方輿



蛟不為害唐蘇頌始為烏程尉暇日曾與同僚泛舟汎溪醉後諷詠因至道機寺守前是雪溪最深處俗相傳云此水深不可測中有蛟螭代為人患頌乘醉步行還自駕駢橋過橋破墮水直至潭底木中有人令扶尚書出遂冉冉至水上頌遂得濟廣異

堆卵為蛟唐陸禋續水經云蛇堆遺卵於地千年而為蛟龍屬漢武親射蛟於潯陽江中乃其蛇出殼之日害於一方洪水飄蕩吳人謂之發洪余干杭州新城縣之伊山忽見茂草中一雌雄飛起丈餘刲羽零亂又復入草數四不不絕久而不不出因雜草注視則一巨蛇一雌雉蟠結纏糾津沫狼籍斯湏雉驚而飛蛇亦入草始驗

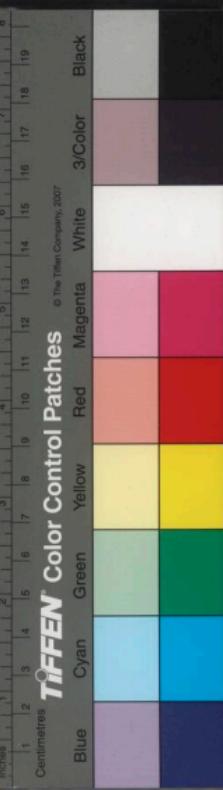
禋之說

王世清語

化人王蜀先主時脩斜轂閣道鳳州衙將白某掌其事焉至武休潭見一婦人浮水而來意其溺者命役夫釣致岸濱忽化為大蛇沒入潭中白以為不祥因而致疾愚為誦岑參賦云瞿唐之東下有千歲老蛟化為婦人彩服靚粧游于水濱白公聞之方悟蛟也厥疾尋瘳又內官宋愈昭自言於柳州江岸為二三女人所招里民呼而止之亦蛟也比襄言河間潭池河水常有蛟入五月恒暴遂變為人于岸上與人併行至懸岸處推與俱下

毛蛟魚湖有螺磯螺毛蛟也螺似蛇四足能害人賈生

志輿地



天中記
所謂偏螭懶以隱處者也 方

螭

土蠻若龍無角而黃北方謂之土蠻文說

游濁季孫氏刲公家孔子欲論術則見外於是受養而便說魯國以訾孔子孔子曰龍食乎清而游乎濁魚食乎濁而遊乎清螭食乎清而游乎濁魚食乎濁今丘上不及龍下不若魚丘其螭耶夫欲立功者豈得中繩哉救溺者濡追述者超覽

赤螭今夫赤螭青虬之游冀州也天清地定嗜味含甘步不出頃畝之區而蛇鰐輕之以為不能與之爭於江海之中若乃至於玄雲之素朝陰陽交爭降於風雜東

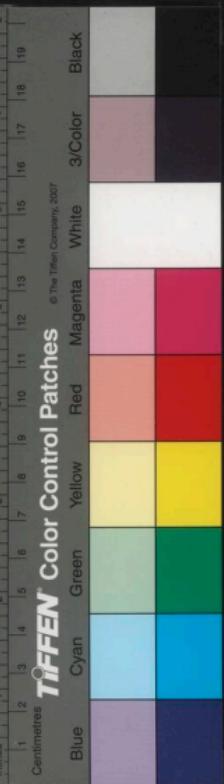
雨扶搖而登之威動天地聲震海內蛇鰐著泥百仞之中淮覽
絳螭楊雄客難云夫翠虬絳螭之將登乎天必聳身于蒼梧之洲不階浮雲翼疾風虛舉而上升則不能殲膠葛騰九閑漢書

螭潭崑崙山第三層有螭潭百里多龍螭皆白色千歲一蛻其五臟此潭左側有五色石云是白螭之腸化為石記拾遺

白螭罵青虬今驂白螭吾與重華遊兮瑤之圃楚辭涉江賦
蒼螭乘玉輿兮駟蒼螭高唐賦

蛇

天中記



天子言

配龍

張奐疏云

蛇能屈伸配龍騰蟻

漢

王蛇

注

蟠蛇最大有故曰王蛇郭贊曰惟蛇之

君是謂巨嶧小則數尋大或百丈

神

游霧騰騰蛇龍類也能與雲霧而游其中

雅

騰蛇游霧

而動應龍乘雲而舉

准主

訓騰蛇游霧而擊螭虫

說苑

不牝牡蟠蛇不交不可謂貞

狗

卦

巴蛇

并屠

巴蛇于洞庭其骨若陵故曰巴陵

濟江

斬脩

蛇于洞庭

准

巴蛇吞象二歲而出其骨君子服之無心

腹之疾

山經

巴蛇出象體

吳都賦

率然善用兵者譬如率然率然者常山之蛇也擊其首則尾至擊其尾則首至擊其中身則首尾俱至

孫子西方

山中有蛇項尾差大有色五彩人物觸之者中頭則尾

至中尾則頭至中腰則頭尾並至名曰率然會稽常山

最多此蛇故孫子兵法曰將之三軍勢如率然也

沖異

燭黃避蛇昔圓丘多大蛇又生好藥黃帝將登焉廣成

子教佩雄黃而蛇皆去今帶武都雄黃色如鷄冠者五

兩以入山林則不畏蛇蛇若中人以少許雄黃末傳之

繞輪

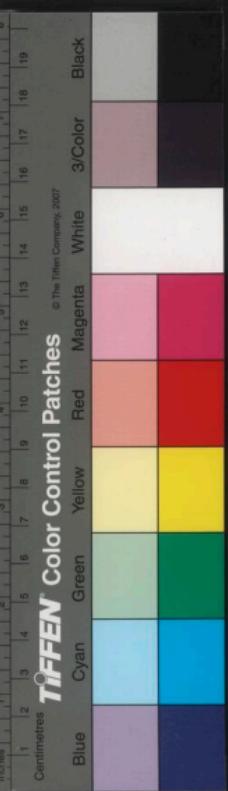
晉獻

公太子申生至靈臺蛇繞左輪御曰太子下

拜吾聞國君之子蛇繞左輪者速得國太子遂不行反乎舍御人見太子太子曰今吾得國是君失安也見國之利而忘君安非子道也聞得國而拜其聲非君欲也

天子記

卷五十六



TIFFEN Color Control Patches

© The Tiffen Company, 2007

投劍將死御止之曰夫機祥妖孽天之道也嚴恭承命人之行也拜祥戒孽禮也嚴恭承命不以身恨君孝也今太子見福不拜失禮殺身恨君失孝太子不行伏劍而死

新序

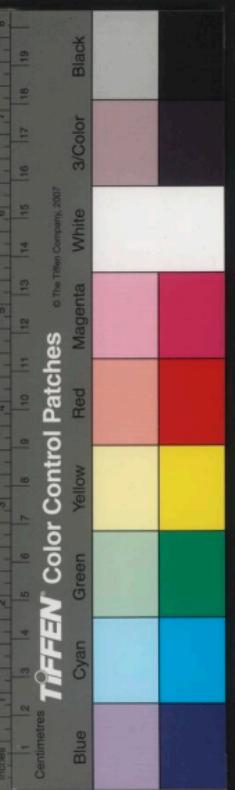
橫道晉文公出畋前驅還白前有大蛇其高若隄橫道而處文公曰還車而歸其御曰臣聞祥則迎之見妖則凌之今前有妖請以從吾者攻之公曰不可吾聞天子憂惡則脩道諸侯憂惡則脩政大夫憂惡則脩官庶人憂惡則脩身若是則禍不至今我有失行而天詔以妖戒我若攻之是逆天命也乃歸齊宿而請廟曰乃退而脩政居三日而憂天誅大蛇曰爾何敢當明君之路

文公覺使人視之蛇已臭爛矣文公大說

理既孫叔敖之為嬰兒也出遊而還憂而不食母問其故泣而對曰今日吾見兩頭蛇恐去死無日矣今蛇安在曰吾聞見兩頭蛇者死吾恐他人又見之吾已殺而埋之也其母曰無憂汝不死矣吾聞之有陰德者天報以福人聞之皆諭其能仁也及為令尹未治而國人信之

鬼魅顏淵子路共坐於夫子之門有鬼魅求見孔子其目若日其形甚偉子路失魄口噤不能言顏淵乃杖劍前斫其腰于是形化成蛇即斬之孔子出觀嘆曰勇者不懼智者不惑仁者有勇勇者不必有仁

晏芸
小説



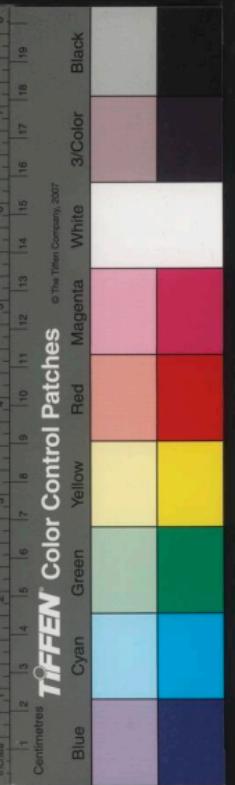
綰柱曾定公元年有九蛇繞柱占以為九世廟不祀乃立燭宮記接神

踏蛇秦惠王欲伐蜀蜀王好色乃驟美女五人蜀王遣五丁迎女還至梓潼見一大蛇入山穴中一人引其尾不能出五丁共引蛇山崩壓五丁五丁踏蛇而大呼蜀王紀本綿竹縣有王妃溪初王女與五丁力士同生其母初生一包父以為怪棄之溪中後聞哇哇聲徃視之乃一女五男即歸養之既長女為蜀侯妃男為五丁鑿路通金牛入也

補君鷗夷子皮事曰成子成子去齊亡之燕鷗夷子皮負傳而從至望邑曰子不聞涸澤之蛇乎涸澤蛇浮徙

有小蛇謂大蛇曰大蛇行而小蛇從之人以為蛇之行者耳必有殺子不如相銜負我以行人必以我為神君也乃相負越公道而行人皆避之今子美而我惡以子為我上客干乘之君也以子為我使者萬乘之卿也子不如為我舍人田成子負傳而隨之至逆旅逆旅之君遂待之甚厚因獻酒肉子輔

添足昭陽為楚伐魏覆軍殺將移師攻齊陳軫為齊王使見昭陽曰楚有祠者賜其舍人酒一卮舍人相謂曰數人飲之不足一人飲之有餘請各畫地為蛇先成者飲酒一人先成引酒且飲之乃左手持卮右手畫蛇曰吾能為之足為足未成一人之蛇後成奪其卮曰蛇



故無足子安能為之足遂飲其酒為蛇足者終亡其酒
今公攻魏破軍殺將又將移師攻齊公甚戰勝不
知止猶為蛇足也昭陽解軍而歸

宋

犬咋東越閩中邵武有庸嶺一名烏頭嶺北隙中有大
蛇長七八丈大十餘圍為患都尉長吏多致死者下夢
巫覡欲得啖童女其都尉令長遂估債人家婢子養之
八月祭蛇送穴蛇輒吞之已用九女矣時將樂縣李誕
有六女無男小女名奇應券而行乃請買好劍及乍蛇
犬仍將數斛米次食用蜜灌之以致穴口蛇夜出頭大如
圓目如二尺鏡先啖蜜淮奇便放犬乍蛇奇從後刺
研之蛇跳出至庭而死得九女觸體越王奇以聘以

斷蛇丘隋縣溠水側有斷蛇丘昔隋侯出而見大蛇
斷疑其靈使人以藥封之蛇乃能去因號其處為斷蛇
丘歲餘蛇斷珠以報其珠徑寸純白夜有光明如月之
照謂之隋侯珠亦曰靈蛇珠丘南有隋季良大夫池

說苑

化蠭楚大夫靳尚以讒殺屈原為天所遣作一大蠭穴
在山後人為之立廟

舊山記

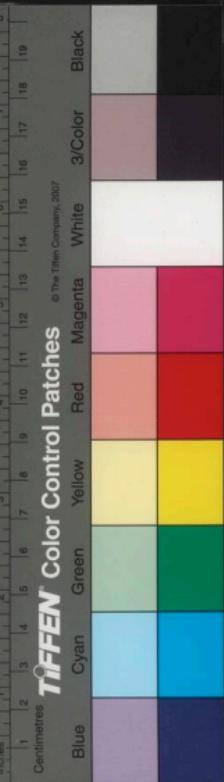
昭靈小黃縣者宋地黃鄉也沛公起兵野戰喪皇妣于
黃鄉天下平定乃使使者以梓官招菟山野於是丹蛇
在水自濯洗之入于梓宮其浴處有遺髮故蓋曰昭靈

水經注

石碑

碑記

碑記



TIFFEN Color Control Patches

© The Tiffen Company 2007

Blue

Cyan

Magenta

Red

Black

Green

Yellow

White

Color

夫人俗傳風

化人漢武帝時張寬為揚州刺史先是老翁二人爭山地諸州公邊界連年不決寬歸來寬視二翁形狀非人令卒持戟將入問汝何等精翁欲走寬呵格之化為巨蛇出

記

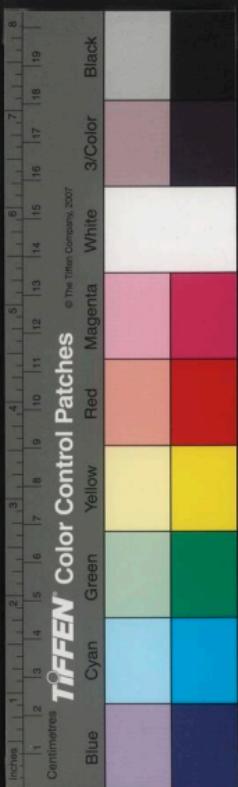
戴角邛都縣下有一老姥家貧孤獨每食輒有小蛇頭

上戴角在床間姥憐而飴之後稍長大遂長丈餘令人有駿馬蛇遂吸殺之今因大忿恨責姥出蛇姥云在床下

令即掘地愈深愈大而無所見今又遷怒殺姥蛇乃感入以靈言頃令何殺我吾當為母報讐此後每夜輒聞若雷若風四十許日百姓相見咸驚語汝頭勿心戴威

是秋方四十里墮城一時俱陷為湖主人謂之魚湖
唯姥宅無恙訖今猶存漁人採捕必依止宿每有風浪輒居宅側恬靜無作風靜水清猶見城郭樓櫓寥然今水淺時彼土人沒水取得舊木堅真光黑如漆今好事人以為枕相贈李膺益州記武強縣故治有武強淵耆宿云邑人有行於途者見一小蛇疑其有靈持而養之名曰擔生長而吞噬人里中患之遂捕繫獄擔生負而奔邑淪為湖縣長及吏咸為魚矣今縣治東北半許落水淪水又東南結而為湖又謂之卽君淵耆宿又言縣淪之日起子東奔又陷於此故淵得郎君之目矣

水經水又穿岸為室



TEEN® Color Control Batches

以辟炎氣令武陵語曰壺頭山巒有石竊即馬炭所穿

室也。室內有蛇如百斛船大云是搜之餘靈也。記武陵

記

赤蛇可二尺分南北走大用憂怖許寧方卜云此吉祥也君後三歲當為邊將以東為名後五年為大將軍拜遼東太守春秋外蛇與內蛇闢文帝時亦復有此傳志著其云為而鴻卿獨以終吉豈所謂或得神以昌乎風俗

寶武母產武并產一蛇送之林中後母卒又產未
完有大蛇自榛草而出徑至喪所以頭擊柩涕血皆流
俯仰姑侄若哀泣之容有頃而去時人知為寶氏之祥

漢後

登仙李膺益州記云晉原鳴鶴山張陵登仙之所傳云常有麒麟白鶴遊翔其上有銘記張陵爲蛇所吸門徒以爲登仙矣

同上

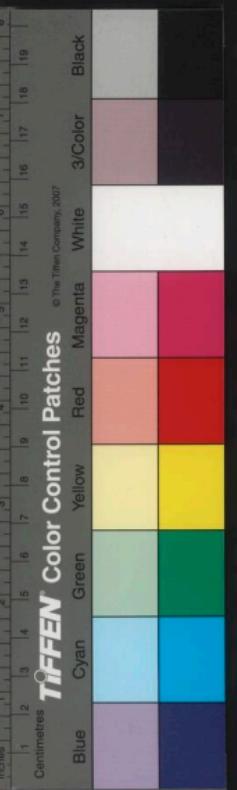
象桓帝即位有大蛇見陽德殿上雒陽市令淳于翼曰蛇有鱗甲兵之象也見于省中明有椒房大臣受兵甲之誅也乃棄官遁去至延熹三年誅大將軍梁冀捕治家屬揚兵京師也于寶接神記

治家屬揚兵京師也

卷之三

天中記

卷之六



TIFFEN Color Control Patches

© The Tiffen Company 2007

Black

White

3Color

Red

Yellow

Green

Cyan

Blue

來南北號為仙谷時有樂於道者不遠千里而來洗浴巖畔以來昇仙此林下無不飛去會一夕有智能者謂他人曰此必妖怪非是仙道因以石自繫而牽一丈入其谷大復飛去然知是妖邪之氣以喻之乃遣近山鄉里募年少者數百人執兵器持大棒而先縱火燒其草及伐竹木至山畔觀之遙見一物長數十丈高下隱隱垂頭下望及更漸逼乃一大蟠蛇於是命少年鼓躍擊射然後所刺而口張尺餘尚欲害人力不加衆久乃卒其所吞人骨與他獸之骸稍在左右如阜焉博物志

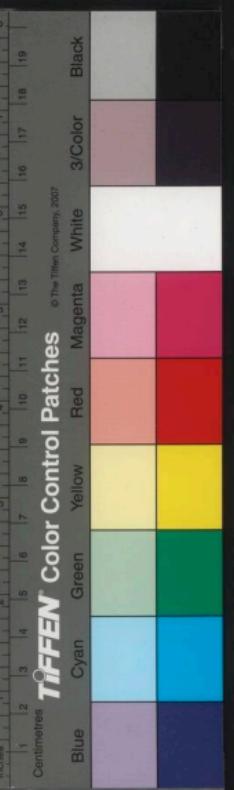
符箋晉興郡路側五六里有一物太百圍長數十丈行者過視則往而不反積年如此失人甚多董奉從交州

出曰此蠭見之大驚云此蛇也往往旅宿符箋經宿往往看蛇已死矣左右曰白骨積聚成山廣州

耳垂肉趙王倫墓位殿上有大蟠及小蟠耳間垂肉似重孝幘小蟠亦然晉書

青撞授膽中興顏含梗病須髯蛇膽不能得含憂歎累日有一童子持青囊授含含視乃蛇膽也童子化為青鳥飛

去書交趾山多大蛇名曰髯蛇長十丈圍七八尺常在樹上伺鹿獸鹿過便低頭繞之有頃鹿死先濡令濕訖便吞頭角骨皆鑽皮出山夷始見蛇不動時便以大竹籤截蛇頭至尾殺而食之以為珍異故楊氏南裔異物志曰髯惟大蛇既洪且長采色駭舉其文錦章食



灰吞鹿脾成養創實享嘉宴是豆是觴言其養創之時
肪腴甚肥搏之以婦人衣袴之則蟠而不起走便可得
也經泉建州進蚺蛇膽五月五日取時膽兩柱相去五
六尺擊蛇頭尾以杖於腹下來去扣之膽即聚以刀割
取藥封放之不死復更取看肋下有痕即放藏金蚺蛇膽
上旬近頭中旬在心下旬近尾西膽狀若鳩子大切取
之復內肝腹中以線縫合創口蛇亦復活昇歸放於川
澤其膽暴乾以瓦土貢或云蛇被取膽它日見捕者則
遠遠側身露腹瘡明已無膽以此自脫嶺表蚺蛇牙長
六七寸土人尤重之云辟不祥利遠行賣一枚直牛數
頭括地蛇肉食之辟蠱毒證俗其膏俗傳不利人其

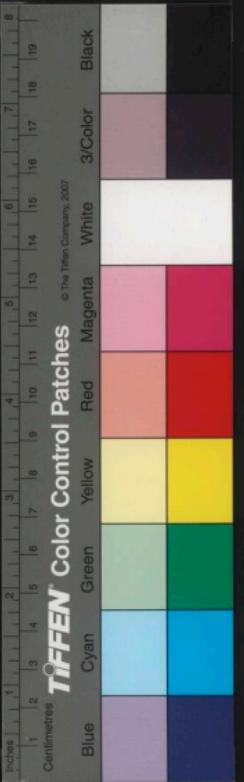
志

船蛇肉食之辟蠱毒

音

皮可萬鼓今潮州和鱗為之聲絕鳴與象皮誠相類北
翼其膚着人骨輒軟又能萎陽終身不舉卿虞願為晉
安太守郡舊出髯蛇膽可為藥有餉恩者恩不忍殺放
三十里外經宿復來故處恩使送他處又復歸論者以
為仁心所致也齊書泉州盧元欽患大風唯鼻未倒五月
五日取蚺蛇膽欲進或云肉可治風遂一截蛇肉食之
三五日頭覺漸可百日平復後載

蜀精永嘉末有大蛇長十餘丈斷道經過者輒以氣吸
引取之吞噬已百數行旅斷道道士吳猛與弟子數人
往欲殺蛇蛇藏深穴不肯出猛符南昌社公蛇乃出穴
頭高數丈猛於尾緣背而以足按蛇頭着地弟子於後



以斧殺之猛曰此蛇是蜀精蛇死而蜀賊當平既而果

杜殺滅也

豫章記

羨人化蛇蜀主李勢宮人張氏有妖容勢寵之一旦化為大班蛇長丈餘送子死中夜復來寢床下勢懼遂殺之復有鄭美人勢亦寵愛化為雌虎一夕食勢寵姬未幾勢為桓溫所滅

志

異

青衣童子東晉時跋陀羅尊者譯經于廣陵天寧寺之青蓮池忽有兩青蛇從井中出化二童子自旦為尊者灑掃焚香迄暮俟其收經卷而去日復如是譯經既畢青木亦不知所在

陵志

寶祐廣

妬報鄒氏梁武帝后也崩數月帝居寢殿聞外騷窣聲

視之乃見一蟠盤上殿聯睛呀口向帝帝驚駭起曰宮殿嚴警非爾類所生之處豈妖孽欲祟朕耶蛇人語曰蟠昔鄒氏也妾以生存嫉妬損物害人死以是罪謫為蟠耳蟠非常蛇亦能變化不以皇居梁重為阻感帝昔恩故託醜形骸陳露于帝祈一切功德以見拯拔也帝悲切感激既而求蟠遂不復見明日以告誌公公對曰非禮佛懺滌烟款不可帝乃撰悔文十卷為其懺禮又一日聞宮內異香馥郁良久轉美不知所來帝因仰視乃見一天人容儀端麗謂帝曰此則蟠後身也蒙帝功德已得生忉利天今主本身以為明驗也慇懃致謝言訖而去

梁武帝序



錢龍梁武帝與宮人幸玄洲苑見大蛇盤屈於道群小蛇繞之並黑色宮人曰恐走錢龍帝以錢十萬貫鎮於蛇處以厭之史南書曰

杜柏南陽武當縣有杜柏樹大四十圍梁蕭欣為郡伐之言有大蛇從樹腹中墜下粗數圍長三丈群蛇數十隨之入南山聲如風雨未伐樹前曾見豪於欣欣不以厝意及伐之後欣果死於治所經水經少日果死經

雌龍東魏孝靜帝武定元年大蛇見武牢城上高仲密以武牢叛後司馬消難之任武牢蛇又見消難亦叛士人謂之雌龍書曰

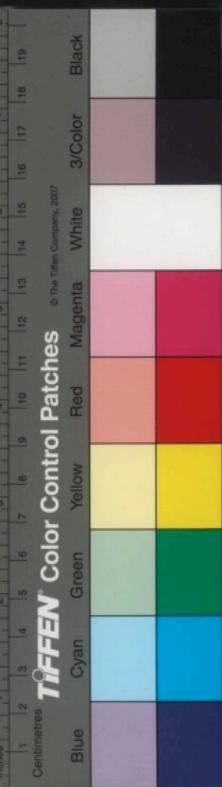
受祭後主末年祕書監傅縡上書諫諱後主賜死獄中

死後有惡蛇屈尾來上靈床當前受祭醉去而復來者百有餘日時時有彈指聲俄而陳滅

有角薛濬幼與宗中諸兒戲於澗濱見黃蛇有角及足召群兒共視了無見者濬以為不祥歸而憂憚母逼而問之濬以實對適有胡僧詣宅乞食濬母布而告之僧曰此乃兇之吉應早有名位然壽不過六七耳言終而出忽然不見時咸異之既而濬終於四十二六七之言於是驗矣隋書

帶化煬帝大業末翟讓初見李密衣在格上密腰帶化為赤蛇讓心異之竟為密所殺上

自斷搜神記蛇千年則斷復續淮南子云神蛇自斷其



身而自相續煬帝遣人於嶺南邊海窮山求此蛇數四而至洛下所得之者長可二尺而色黃黑其頭錦文全似金色不能毒人解食肉若欲令自斷其身者則先觸之令怒使不任其憤毒則自斷為三四其斷之處如刀截焉見其皮骨文理亦有血焉然久怒定則三四斷稍

稍自相就而連續體復如故亦似不相斷隋著作郎鄧隆云此靈蛇一類自斷不必千歲也

窮神秘先

逐鼠太宗屯柏壁常欲覬敵潛軍遠抄隋皆四散太宗與一甲士登丘而睡俄然賊兵四面雲合不之覺也會有蛇逐鼠鼠觸甲士驚起遽白太宗俱上馬馳百餘步

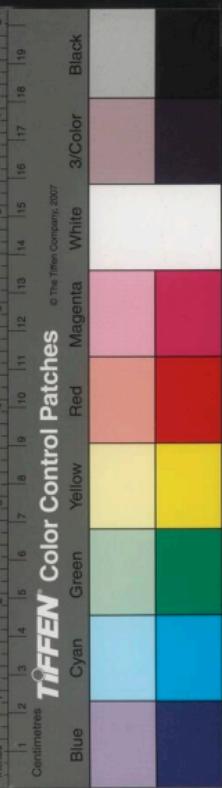
為賊所及太宗發大羽箭射之殪其駕將賊騎乃退當

時以爲神異焉

舊傳

屢見虞世南直觀八年進封縣公會太蛇屢見帝憂之以問世南對曰漢靈帝時青蛇見御座晉惠帝時大蛇長三百步見齊蛇經市入廟蛇宜在草野而入市此所以為怪爾今蛇見山澤適其所居恐有冤獄枉繫宜省錄靈囚

獻昧長安至相寺有賢者日十餘歲便在西禪院脩道院中佛堂座下恒有一蛇賢者初脩道時蛇大一圍及後四十餘年蛇如堂柱大蛇雖相見而不能相惡開元中賢者夜中至佛堂禮拜堂中無燈而光粲滿堂心甚怪之因於蛇出之處如徑寸珠至市高舉價冀其識者



TIFFEN Color Control Patches

© The Tiffen Company, 2007

Black

White

Red

Yellow

Magenta

Cyan

Blue

Green

數日有胡人交市定還百萬賢者曰此夜光珠當無價何以如此醉直胡云蚌珠則貴此乃蚌珠多至千貫賢者歎服遂賣焉廣異記

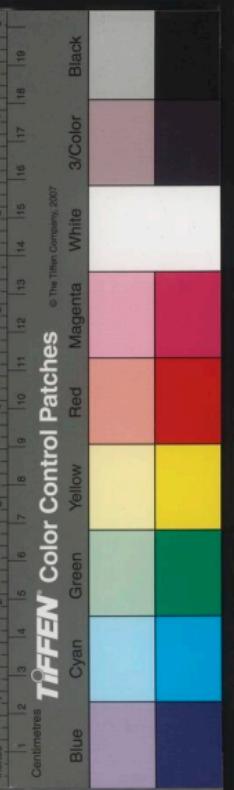
呪蛇天寶中洛陽有巨蛇高丈餘長百尺出芒山下胡僧無畏見之曰此欲入水濱洛城即以天竺法呪之數日蛇裂

龜殺蛇建中二年夏兗州寧晉縣沙河比有棠樹甚茂民祠之為神有蛇數千自東西來趨比岸者聚棠樹下為二積留南岸者為一積俄有徑寸龜三統行積蛇盡死而後各登其積野人以告蛇腹皆有瘡若矢所中刺史康日知圖其事奉三龜來獻

浸酒李舟之弟患風或說蛇酒可療乃求黑蛇生覆盆中加之蕤草數日蛇聲不絕及熟香氣酷烈引滿而飲須臾悉化為水唯毛髮存之國史補即中陸紹言嘗記一人浸蛇酒前後殺蛇數十頭一日自臨甕窺酒有物跳出齧其鼻將落視之乃蛇頭骨也因瘡毀其鼻如削焉

陽西

中蛇常臯鎮西蜀時有黃耳一樹方熟忽數夕衆實皆落唯樹杪一葉獨存其大如椀枝葉滋茂異於常者園吏共白帝令常令親視之曰此奇果也非臣下宜食議欲表進令去帝尺餘折之其實從蒂自落有善醫者督殷侍立曰凡木實未過時落乃實之病也請針



驗之帝令再三方許召殷引針就帶刺之其實應手而轉殷則連下一刺血濺盈袖常令大鶻因命破之乃兩頭蛇也

此戶錄

靈脩閒成初宮中有黃色蛇夜自寶庫中出遊於階庭間光彩照灼不可擒而宮人擲珊瑚玦擊之遂并玦而亡去掌庫者具以事告上令徧搜庫內乃得黃金蛇而珊瑚玦貫其首上熟視之曰昔隋煬帝為晉王時以黃金蛇贈陳天人吾不知此蛇得自何處左右因覩領下有阿摩字上蹶然曰果不失朕所疑耳阿摩煬帝小字也上之情學敏悟率多此類遂命取玻璃蓮環繫於王端之前足其後更復見焉以竊能唱蛇也

此戶錄

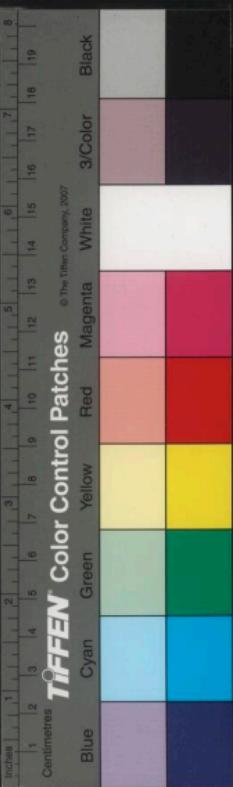
四種段公路至雷州對岸倚舟候風勢見群小兒簇巨蛇各長丈餘一如孔雀珠色金翠奪目一如意紅色鮮明若血又有十餘頭白蛇前後相次若導從俱入一榕膝窓內寃不復出故知蛇有草木水土四種其類不可窮也

此戶錄

橫領先化中楊守亮鎮襄日有一蛇橫斜谷嶺路高七八尺莫知其首尾四面小蛇翼之無數每一掩身即林木摧折殆旬半方過盡阻絕行旅因聚草焚燎路隅處其遺毒然後方行明年楊伏誅

此戶錄

蜘蛛梁牛存節鎮鄆州於乙城西南角大興一第因板築穿地得蛇一穴大小無數存節命殺之載于野外十



數車載之方盡時有人云此蛇藪也是歲存節痘皆而

薨五代

失所初有黃蛇見于碑樓王處直以為龍藏而祠之又有野鵠數百巢麥田中處直以為已德所致而定人皆知其不祥曰蛇穴山澤而處人室鵠巢鳥降而田居小人竊位而在上者失其所居之象也已而處直果被廢死五代

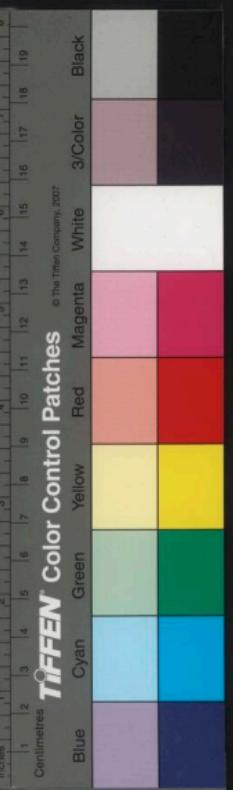
甲如門扇景煥為壁州白石令行涉巴嶺達王女廟有巨虺橫亘其前徑可七尺餘鱗甲不啻門扇許大頭尾蟠在山下惟聞折木震燭山谷從者驚駭莫能前進于是且駐山穴因登高望之竟日方見其尾因知吞舟之

魚駕天子鳥信有之也

野話

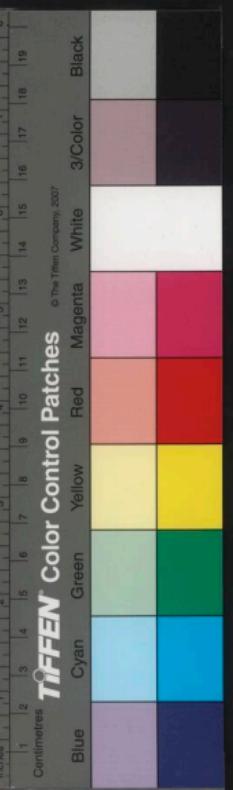
野亞和間蔡周有一士人家書室中忽然見小蛇大章陸離蜿蜒几格間見人不驚畏不敢傷也每日惟已時則見至午乃隱去日日如此士人異之因伺其至則捕之置鐵絲籃中逮午視之則堅冷化為石矣其質巧妙天成雖鬼工不能加也明日已時則復蠕動既又復為石而屈伸蟠結之狀日日不同士人寶蓄持至京師見中人梁師成深嘆曰此神物造化之所寓也禁中有工鼠王充以其時見則其物也士遂獻之

寓簡精物吳璣為大制置在蜀以殺金坪叢茂恐寇匿其間將欲焚之而未發露忽一老嫗携一子直至轅門曰



聞制置將焚山此軍令不敢沮語但某母于居此久未能便夫願少瘴一日容某還庶得全某母子性命吳叱曰是何妖物嫗曰必殺我我能滅爾宗族吳怒叱左右執之忽不見遂四面縱火焚山明日巖下焚死一大蛇長十數丈一小蛇長丈餘縱火時火敵中黑氣一陣從東南方去時制置子挺新婦有娠生子曠正焚山時也曠後為四川制置背叛受金爵命封蜀王興州見兩日相摩夜天赤如血光燭地如晝江湖紀聞安丙子文與楊巨源李好義合謀矯詔誅之詔曰惟干戈省厥躬朕既昧聖賢之戒雖犬馬識其主爾乃牛夷虜之臣邦有常刑罪在不赦乃好義姊夫楊君玉之詞也鵠林王露

兩頭蛇兩頭蛇嶺外多此類時有如小指大者長尺餘腹下鱗紅背錦文一頭有口眼一頭似頭而無口眼云兩頭俱進退亦謬也昔叔孫敖見之不祥乃殺而瘞之恐他人見復受其禍南人見之如常其禍安在嶺表錄異兩頭蛇無毒頭蛇一名越王約髮俗占見之不祥無名兩頭蛇無毒夷人餌之南越紀僧真遭母喪開冢得五色兩頭蛇南越紀五色漢水又東合洛谷各有二源合同注一壑於神蛇戊西左右山溪多五色蛇性馴良不為物毒水骨亦鑽皮而出蛇亦殆死瘡差即更死吞之寰宇記



鈎蛇九真長江水有鈎蛇其蛇食人若殺此蛇則當令死如不死則尋追報人終不已也雖復人衆中往取害之者萬不一失又曰鈎蛇數丈尾末有鈎取岸上人及牛馬食之上會川興古郡有大蛇長數丈其尾有兩岐如鈎在水中以尾鈎取岸上人馬食之郡志

肥遺秦華山有蛇名曰肥遺六足四翼見則天下大旱

鴟鱵山多鳴蛇甚

經山

寡人已日山中捕

西蜀

刺尾倒拖蛇不出以金劉其原王山

西蜀

四翼音如磬見則大旱上
老子抱朴子已日不宜殺

雌雄辨蛇雄雌以細歛物停蛇着其躁煥者當知是雄住不動者當知是雌如雜寶藏經律云白疊試蛇去住不同也書

種黍來蛇種黍來蛇燒羖羊角及頭髮則蛇不敢來食

蝮蛇蝮蛇秋月毒盛無所齧草木以泄其氣草木即死

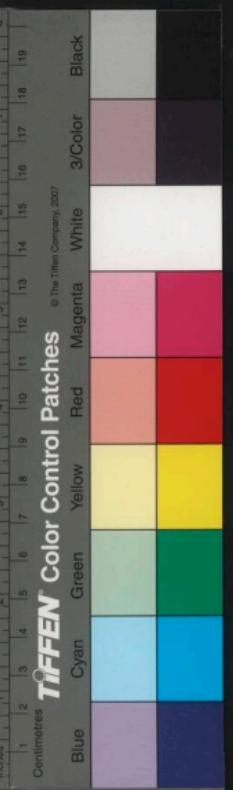
樵採設為此草木所傷刺者亦殺人博物志劉曜率衆入

馮翊縣帝徵兵於南陽王保保左右議曰蝮蛇蠶手壯

士解其腕且斬其隴道以觀其變從侍中郎裴詵曰蛇

已蟄頭頭可截不晉書李清傳齊王曰蝮蟲手則斬手蟲足則斬足何者為害於身也

前田詹傳



魚星 魚星主理陰陽而知雲雨之期也故讚曰漢中魚星知雲雨也占曰魚星明大河海水皆出又云魚星明大則陰陽和氣魚星忽不明而在則魚多魚星亡則少魚錄文

魚枕 魚有力者微魚枕謂之丁魚腸謂之乙魚尾謂之丙爾雅

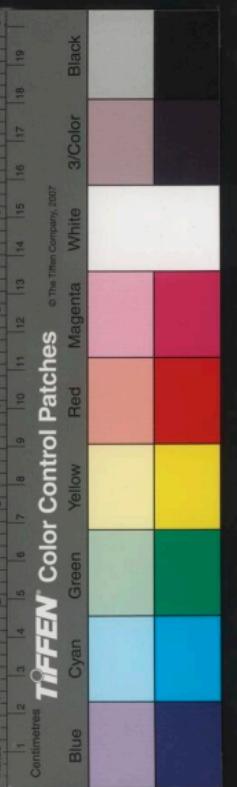
鯀魚 夏鯀治水無功沉於羽洲化為玄魚大千丈後遂死橫於河海之間後漢書聖人以玄魚為神化之物以玄字合於魚字為鯀字

入舟 武王得兵鈴謀東觀白魚入舟俯取以燎八百諸侯順同謀魚者視用無足翼從欲紂如魚乃誅尚書鈴

武王伐紂度孟津 中流白魚躍入王舟長三尺赤字告以伐紂之意史記史佚因作魚書体魚之首為乙尾史記為丙以紀端焉史記

觀魚 魯隱公將如棠觀魚者藏僖伯諫曰其物不足以講大事其材不足以備器用則君不舉焉山林川澤之實皂隸之事官司之守非君所及也公曰吾將畧地焉遂往陳魚而觀之僖伯稱疾不從左傳

名魚 宣公夏濫於泗淵里革斷其罟而棄之曰古者大寒降土蟄發水虞於是乎講罷留取名魚登川禽而嘗之寢廟行諸侯人助宣氣也且夫魚禁鯤鱗蟲舍岷蠻蕃庶物也古之訓也今魚方別孕不教魚長又行網罟



會無蓆也公聞之曰吾過而里革匡我不亦善乎魯語

鯢鮀楚子曰古者明王伐不敢取其鯢鮀築我軍封以

為大穀左宣十二

長鯢吞航脩鮀吐浪

吳都賦

鯢大者長千里

小者數千步一生數萬子常以五月六月就岸邊生子
至七月八月引其子入海中鼓浪成雷噴沫成雨水疾
驚畏之一皆逃匿莫敢當者其雌曰鮀大者亦長千里

眼睛為明月珠

占今

東海有大魚如山長五六里謂之

鯢鮀次有如屋者時死岸土膏流九頃其鬚長一丈廣
三尺厚六寸瞳子如三升碗未可為方衿

魏武帝時食制

南海有珠即鯢魚目瞳夜水以鑒謂之夜光

述異記開元七年

大拂涅赫羯歛鯢鮀睛

唐書

有人往林邑於海嶼上得鯢

頭骨如数百斛囷頂上一孔大如甕俗以為珠穴

楚威王問於宋玉曰先生其有遺行耶何士民衆

楚不選作鯢

譽之甚也宋玉對曰夫鳥有鳳而魚有鯢

選作鯢

鳳鳥上擊于九千里絕浮雲負蒼天翱翔乎窮冥之上

夫糞田之鷁豈能與之斷天地之高哉鯢魚朝發崑崙

之墟暮宿於碣石

楚不

江海之大哉故非獨鳥有鳳而魚有鯢也十亦有之

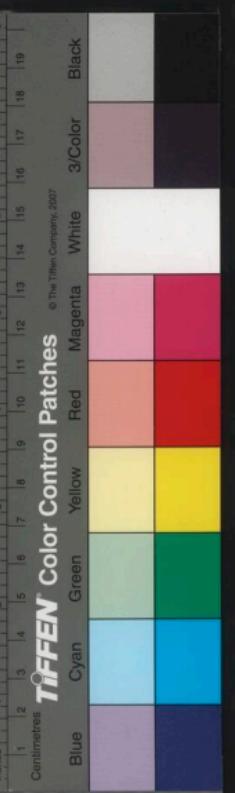
新序春後語北海有大鳥其高千里頭文曰天維又曰鷁左

楚國先賢傳作龍

翼大曰鷁右翼文曰勤左足在海北崖右足在海南崖

其毛蒼其喙赤其脚黑色曰天鷁一名鷁勤頭河東身

止海北唯捕鯢魚死則比海水流不犯觸人不干于物



或時舉翼飛其兩羽切如雷風驚動天地
經異海精死

彗星出

孔宣圖

注海精鯨魚也

冬魚專諸學炙魚香聞數十里王僚索魚炙專諸持一

利鋼刀藏看魚腹中

金樓子記置七首于炙魚之中

鯗魚闔閭十年東夷侵吳王親征之夷遁入海據東州

史記沙上吳亦入海逐之據沙洲上相守月餘屬時風濤糧

不得度王焚香禱之言訖東風大震水上見金色遍海

而來遠吳王沙洲百匝所司榜灑得魚食之美三軍踊

躍夷人一魚不獲遂送降款吳王亦以禮報之仍將魚

腹脹肚以鹹水淹之送與夷人因號逐夷吳王歸會稽

臣思海中所食魚問所餘所司云並曝乾吳王索之其

味美因書美下着魚是為鯗字今从鯗非也魚出海中作金色不知其名吳王見腦中有骨如白石號為名首

記魚吳

姓

吳王膾吳王江行食膾有餘棄於江中流化而為魚今

江中有名吳王餘膾魚者長四寸大者如箸猶作膾形

志轉物

雙則比目片則王餘

賦都

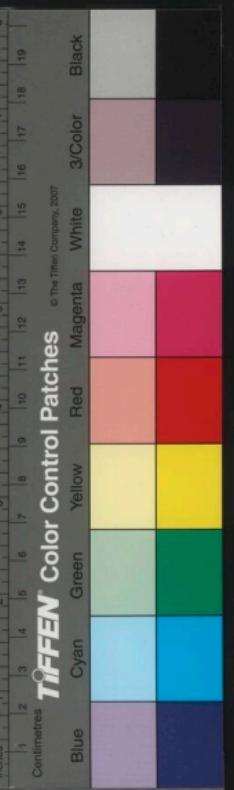
寶志對梁武帝食膾帝

曰朕不知味二十餘年師何必尔誌乃吐出小魚鱗尾依然今金陵鱠殘魚是也

高僧傳

獻餘魚楚人有獻魚於王者曰今日漁獲食之不盡賣

之不售棄之又惜故來獻也左右曰鄙哉辭也楚王曰子不知漁者仁人也蓋聞菌倉粟有餘者國有餓民後



宮多幽女者下民多曠夫餘衍之蓄於府庫者境內多貧困之民皆失君人之道故庖有肥肉廩有肥馬民有飢色是以亡國之君藏于府庫漁者知之其以此喻寡人也乃使恤鰥寡而楚民大悅故漁者獻餘魚而楚國賴之序新

獻魚而祭孔子之楚有漁者獻魚甚強孔子不受漁者曰天暑市遠吾無所鬻之棄之糞壤不若獻之君子孔子再拜而受使弟子掃除將祭之弟子曰夫人將棄之今吾子將祭之何也孔子曰吾聞之務施而不腐餘財者聖人也今受聖人之賜可無祭乎充說

鯤塗孔子厄於陳絃歌於館中夜有一人長九尺餘皂

衣高冠大叱聲動左右子貢進問何人耶便提子貢而挾之子路引出與戰于庭有頃未勝孔子察之見其甲間時時謂如掌孔子曰何不探其甲車引而奮登子路如之沒手仆於地乃是大鯤魚也長九尺餘孔子歎曰此物也何為來哉吾聞物老則群精依之因衰而至此其來也豈以吾遇厄絕糧從者病乎夫六畜之物及龜蛇魚鱉草木之屬久者神皆依憑能為妖恠故謂之五酉五酉五行之方皆有其物酉者老也故物老則為怪矣殺之則已夫何患焉或者天之未喪斯文以是保予之命乎不然何為至於斯也絃歌不輟子路烹之其味滋病者興明日遂行挾神記



泮與魯子食魚有餘曰泮之門人曰泮之傷人不若與之曾子泣涕曰有異心乎哉傷其聞之晚也荀子

不食生魚魯參食生魚甚美因吐之人問其故參曰母在之日不知生魚味今我食矣故吐之遂終身不食孝子傳喬宓子賤將適單父陽晝曰吾少賤無以送子有釣道二馬夫投綸錯餌迎而吸之者陽橋也其為魚薄而不羨若亡若存若食若不食者鯀也其為魚也博而厚味子賤曰善苑說

不取小魚季子治單父三年而巫馬期衣短褐易容貌徃觀化焉夜見得魚者釋之巫馬期間曰凡人所為漁者欲得魚也今而釋之何也漁者對曰季子不欲人取

小魚也所得者小魚是以釋之巫馬期歸以報孔子曰季子之德至矣使人聞行若有嚴刑在其側者

淮康訓

賜魚

景公射質堂上唱善者一口弦章入公曰吾失晏子未嘗聞吾不善章曰臣聞君好臣服君嗜臣食尺瓈食黃身黃食蒼身蒼君其食誦人言乎公曰善是時海

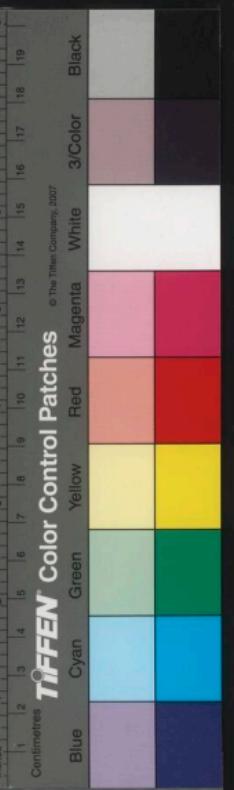
人入魚公賜弦章魚五十乘弦章歸魚車塞途章撫其僕曰曩之唱善者皆欲若此者也固辭不受

晏子

嗜魚

公儀休相魯而嗜魚一國人獻魚而不受其弟諫曰嗜魚不受何也曰夫欲嗜魚故不受也受魚而免于相則不能自給魚無受而不免于相長自給于魚此明于魚為已者也

韓詩外傳



鰥魚子思居衛衛人釣於河得鰥魚焉其大盈車子思問之曰鰥魚魚之難得者也子如何得之對曰吾始下釣垂一鯀之餌鰥遇而弗視也更以豚之半體則吞之矣子思喟然曰鰥雖難得貪以死餌士雖懷道貪以死祿矣

孔叢子

水畜成王聘朱公問之曰聞公在湖為漁父在齊為鳩夷子皮在西戎為赤精子在越為范蠡任足千萬家累億金何術乎朱公曰夫治生之法有五水畜第一所謂水畜者魚也以六畝地為池池中有九州求懷子鯉魚長三尺者二十頭壯鯉魚長三尺者四頭以二月上庚日內池中令水無聲魚必生所以養鯉者鯉不相食易

長又貴也

陶朱公養魚經

鯉魚最為魚之主形既可愛又能神

變乃至飛越山湖所以琴高乘之山上

草本其脊中鱗一

道每鱗上皆有小黑點從頭至尾無大小皆三十六鱗

鯉魚至陰之物也其鱗故三十六

義

五尺之鯉一寸

之鯉但大小殊鱗之數等

金樓子

兗州人謂赤鯉為赤驥

青鯉為青馬黑鯉為玄駒白鯉為白驥黃鯉為黃雉

古今

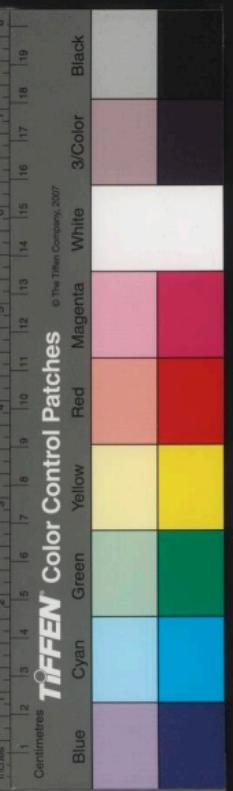
三十六鱗充使時數番猶得畧相思

段成式詩

盈車詹何以獨繭絲為綸芒鍼為釣荆蓀為竿訓粒為

餌引盈車之魚於百認之淵汨流之中綸不絕釣不伸竿不撓楚王聞而異之召問其故詹何曰臣聞先大夫

之言蒲且子之弋也弱弓纖繳乘風振之連雙鶴於青

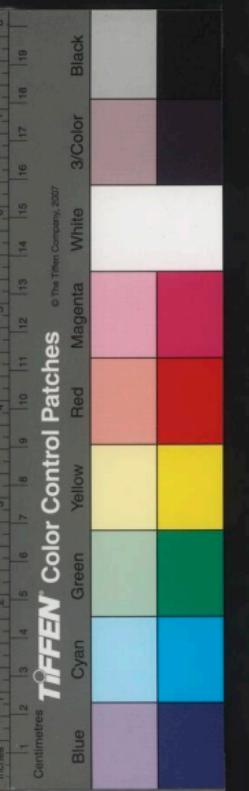


雲之際用心專動手均也臣因其事放而學釣五年始盡其道當臣之臨河持竿心無雜慮唯魚之念投論沈鈎手無輕重物莫能亂魚見臣之鈎餌猶沈埃聚沫吞之不疑所以能以弱制強以輕致重也列子

右魚任公子為大鉤巨縕五十犧以為餌蹲乎會稽投竿東海旦旦而釣期年不得魚已而大魚食之牽巨鉤鑷沒而下驚揚而奮鬚白波若山海水震蕩聲侔鬼神憚赫千里任公子得若魚離而腊之自制河以東蒼梧已北莫不厭若魚者已而後世輕才諷說之徒皆讐而相告也夫揭竿累趣灌瀆守鮀鮒其於得大魚難矣莊子中鮀莊周家貧故往貸粟於監河侯監河侯曰諾我敝中鮀莊周家貧故往貸粟於監河侯監河侯曰諾我

浮錫金將貸子三百金可乎莊周忿然作色曰周昨來有中道而呼者周顧視車轍中有鮀魚焉周問之曰鮀魚來子何為者耶對曰我東海之波臣也君豈有斗升之水而活我哉周曰諾哉且南遊吳越之王激西江之水而迎子可乎鮀魚忿然作色曰吾失我常與我無所處吾得斗升之水然活耳君乃此言曾不如早索我於枯魚之肆上

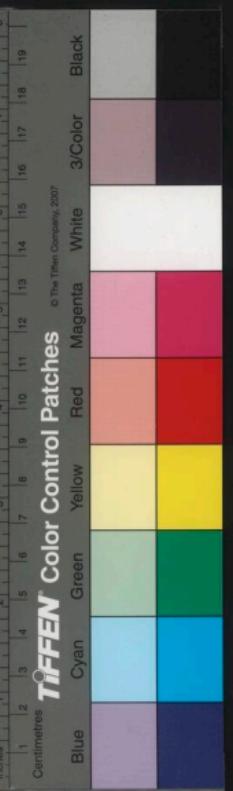
魚樂莊子與惠子游於濠梁之上莊子曰儻魚出游從容是魚樂也惠子曰子非魚安知魚之樂莊子曰子非我安知我不知魚之樂惠子曰我非子固不知子失子固非魚也子之不知魚之樂全矣莊子曰請循其本子



曰女安知魚樂云者既已知吾知之而問我我知之濠上也

海大魚靖郭君將城薛謂謁者無為客通齊人有請三言者靖郭君見之趣而進曰海大魚因反走君使更言之對曰君不聞大魚乎網不能止鉤不能牽蕩而失水則螻蟻得意焉今夫齊亦若之水也君長齊奚以薛為夫齊雖隆薛之城到於天猶之無益也君曰善乃輟城薛齊弟子曰夫尋常之溝戶魚無所還其體而鰓鱗為之制步仞之丘陵巨獸無所隱其軀而夔狐為之祥庚桑子曰夫函車之獸介而離山則不免于罔罟之患吞舟之魚燭而失水則蟻能苦之故鳥獸不厭高魚鼈不敢有言美人者族異

魏王於龍陽君共船而釣龍陽君得十餘魚涕下問其故曰臣為王之得魚也臣之始得魚也臣甚喜後得又益大今臣直欲棄前之所得矣今以臣之內惡而得為王拂枕席夫四海之內羨人亦甚多矣聞臣之得幸於王也必褰裳而趨大王臣亦猶曩前所得魚也臣亦將棄矣臣安能無涕出乎王於是令四境之內同水楚僚早失母事後母至孝母患腫癰形容日悴僚自徐徐吮之血出迨夜即得安寢乃一小兒語母曰若得鯉魚食之其病即瘥可以延壽不然不久死矣母覺



而告僚時十二月僚仰天嘆泣乃脫衣上冰床之有一童子大僚卧處冰開送鯉一雙與僚僚得將歸奉母其疾即愈延壽至一百三十三歲蓋至孝感天神昭應如此

搜記 晋王祥王延事同

射魚始皇祭青城山築石城入海三十里射魚水變色如血者數里于今猶爾

齊記

無骨河陰南廣武山漢高廟在其麓殿前有八角井曰漢泉井中三魚一金鱗一黑一如常一邊鱗內與骨皆無獨其首全與二魚並遊水中但其游差緩不復有揚尾接刺之勢至今尚存俗傳漢高皇食鱠庖人治魚及半而楚人至倉皇棄魚井中而遁耳

新錄 襄陽古魚

井內一魚魚肉惟骨相連耳

南雍州記

放鈎昆明池中有靈沼名神池云充時治水嘗停船於此池通白鹿原原人釣魚綸絕而去夢於武帝求去其鈎三日感於池上見大魚嚙索帝曰豈不穀昨所夢耶乃取鈎放之間二日帝復遊池池濱得明珠一雙帝曰

豈昔魚之報邪

三秦記

瓊魚王母曰仙人上藥有流洲瓊魚

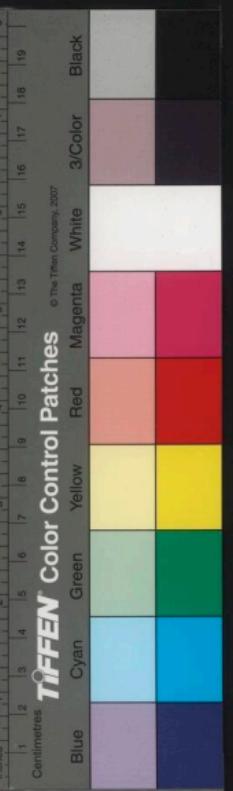
傳

海租耿壽昌五鳳中又白增海租三倍

天子從其計廉

望之奏言故御史屬徐官家在東萊言往年加海租不出長老皆言武帝時縣官嘗自漁海魚不出後復手民魚迺出夫陰陽之感物類相應萬事盡然

商食貨志



懸魚羊續好食生魚為南陽太守府丞侯范作焦貢鯉
續受而懸之一歲儉復致一枚續乃出所懸枯魚示之
以杜其意謝承書王審知遺推官黃滔魚徐演代為謝啓
曰卽諸斷索總從羊續懸來列在雕盤便到馮驩食處
時大稱之史補

術鈎左慈字元放曾在曹操坐曰恨少吳松江鱣魚耳
慈因求銅盤貯水以竹竿餌釣于盤中湏吏引一魚鱣
出操曰一魚不周坐席可更得乎乃更餌釣沉之湏吏
復引出皆長三尺餘生鮮可愛操使目前繪之後漢書

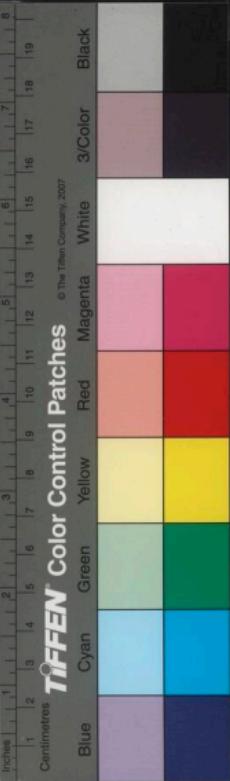
術致焉玄見賣大魚者大謂暫煩此魚到河伯處魚主
曰魚已死玄曰無苦以丹書紙內魚口中擲水中有頃

魚還躍上岸吐墨書青黑色如木葉而飛又玄與吳王
坐樓上見作請雨土人玄曰雨易得耳即書符着杜中
一時之間大雨流淹帝曰水中有魚乎玄復書符擲中
湏吏有大魚數百頭使人治之汝南先賢傳

鯔魚介象與吳王共論鯔魚為上乃於殿庭作坎汲水
溝之并求釣象起餌之湏吏得鯔魚帝驚喜乃使厨人
切之象又往蜀市薑有頃而反

神仙傳

含藥甘始言取鯔魚一雙令一者含藥俱投沸膏中有
藥者奮尾鼓鯔遊行沉浮有若處淵其一者已熟而可
食余時問言可試不言是藥去此踰萬里非自行不能
得也曹植辨道論



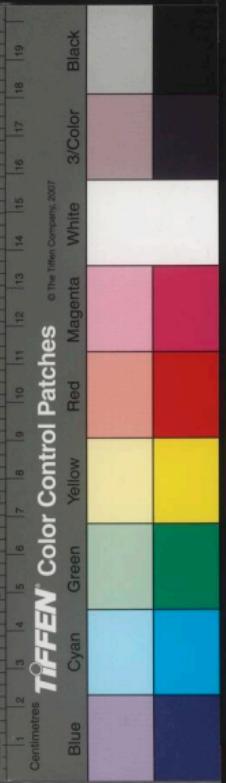
娵魚郝隆為桓公南蠻參軍三月三日會作詩不能者罰酒三升隆初以不能受罰既飲攬筆便作一句云娵隅躍清池桓問娵隅是何物答曰蟹名魚為娵隅桓公曰作詩何以作蟹語隆曰千里投公始得蠻府參軍那得不作蟹語也世說新語

制魚虞嘯父為侍中為孝武所親愛嘗侍飲宴帝從容問曰卿在門下初不聞有所獻替耶嘯父家近海謂帝有所求對曰時尚溫蟹魚蝦鯈未可致尋當有所上獻帝大笑因飲大醉出拜不能起帝顧曰扶虞侍中嘯父曰臣位未反扶醉不及亂非分之賜所不敢當帝甚悅晉書鱠魚出東豫文字集畧蟹亦作鱠字音祭又音制林書

制蟹魚至肥炙食甘美諺曰寧去累世曰宅不云蟹魚額

臨海異物志

人魚隆安中丹徒民陳性於江邊作魚扈潮去扈中得一女長六尺有容色無衣裳水去不動卧沙中與語不好者尋病死治記海人魚東海之大者長五六尺狀如人眉目口鼻手足頭皆為美麗女子無不俱足皮肉白如玉鱗有細毛五色輕軟長一二十髮如馬尾長五大陰形與丈夫女子無異臨海鰐寡多取得養之於池沼交合之際與人無異亦不傷人上待制查道奉使高



麗晚泊一山而止望見沙中有一婦人紅裳雙袒髻鬟亂肘微有紅鬚查命水工以篤担水中勿令傷婦人得水僵仰復身望查拜手感舞而泣水工曰某在海上未省此何物查曰此人魚也能與人姦處水類人性伍異志

髮鮑

盧循以義熙五年自廣州下泊船江西衆多疫死

事平之後人往蔡州皆死人髮變而為鱭又司馬張道

瞻湖際有一棺棺頭有鰣衆試令撥看即是髮亦有未

都化者一說云生以林潘沐髮死則髮為鮑又昔有人

仁無鮑死後改棺鮑滿中鮑即鱭也異先

鷄化人

謝靈運守永嘉遊石門洞入沐鷄溪旁見一女

浣沙顏貌娟秀非塵俗態以詩嘲之曰我是謝康樂一

浣沙

箭射雙鶴試問浣沙娘箭从何處落二女邈然不顧又

朝之曰浣沙誰氏女香汗濕新兩對人默無言何事甘

艮苦而二女微吟曰我是潭中鷁暫出溪頭食食罷自

還潭雲踪何處覓吟罷不見康樂遂回青田志

為婦

明月峽中有二溪東西流宋順帝昇平二年溪人

微生亮釣得一白魚長三尺投置舟中以草覆之及歸

取烹見一美女在草下潔白端麗年可十六七自言高

堂之女偶化魚游為君所得亮問曰既為人能為妻否

女曰冥契使然何為不得其後三年為亮妻忽曰數已

足矣請歸高唐亮曰何時復來答曰情不可忘者有思

復至其後一歲三四往來不知所終三天

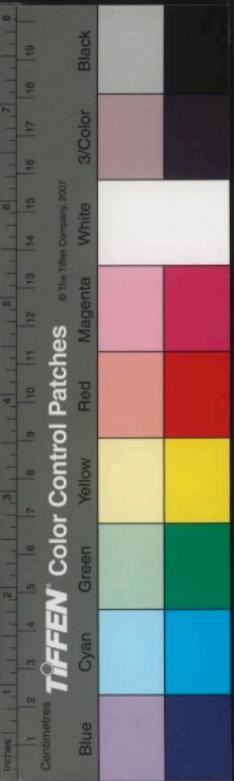
箭射雙鶴試問浣沙娘箭从何處落二女邈然不顧又朝之曰浣沙誰氏女香汗濕新兩對人默無言何事甘艮苦而二女微吟曰我是潭中鷁暫出溪頭食食罷自還潭雲踪何處覓吟罷不見康樂遂回青田志

為婦

明月峽中有二溪東西流宋順帝昇平二年溪人

微生亮釣得一白魚長三尺投置舟中以草覆之及歸

取烹見一美女在草下潔白端麗年可十六七自言高堂之女偶化魚游為君所得亮問曰既為人能為妻否女曰冥契使然何為不得其後三年為亮妻忽曰數已足矣請歸高唐亮曰何時復來答曰情不可忘者有思復至其後一歲三四往來不知所終三天



Continence TIFFEN® Color Control Patches

© The Tiffen Company, 2007

獻鯁褚彥回元徵中授中書監侍中時淮北屬魏江南無鯁魚或有間閑得至者一枚直數千錢有獻彥回鯁魚三十枚彥回時雖貴而貧薄過甚門生有獻計賣之云可得千萬錢彥回變色曰我謂此是食物非曰財貨且不知堪賣錢聊爾受之雖復儉乏寧可賣鉗取錢也悉與觀遊噉之少日便盡南齊光武時張步遣使隨伏隆詣闕上書獻鯁魚郭璞注三蒼云鯁似蛤偏云鯁無鱗有殼一面附石細孔雜雜或七或九本草曰石決明一名鯁魚伏湛

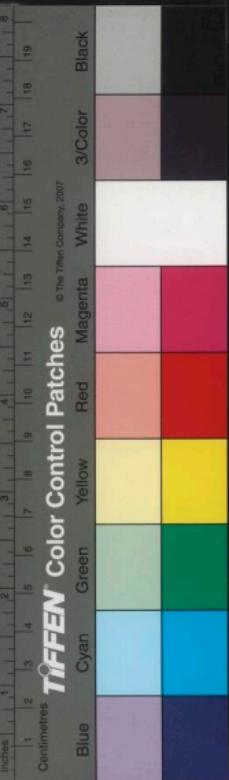
石決明一名鯁魚伏湛

海薦永明九年鹽官縣石浦有海魚乘潮來水退不得去長三十餘丈黑色無鱗未死有聲如牛土人呼為海

薦取其肉食之南齊五

竹志

御書小國王肅初入國不食羊肉及酪漿等物常飯卿魚羹經數年已後肅與高祖殿會食羊肉酪漿甚多卿祖怪之謂肅曰卿中國之味也羊肉何如魚羹肅對曰羊者是陸產之最魚者乃水族之長所好不同並各稱珍以味言之甚是優劣羊比齊魯大邦魚比邾莒記小國彭城王謂肅何愛卿對曰鄉曲所美不得不記好卿藍花虹太和三年文明太后馮氏幸金河府摩麟宮湯泉釣得鯉魚一雙皆長三尺以黃金鎖穿腮放于池內後皆長五尺沉泛相從正光元年五月五日天清氣爽聞池內鏘鏘聲水中驚沸湧火雷電其一浮天化五色虹



而去久之乃城一在池中至孝昌元年六月行臺元淵北伐頽此決池取魚鱗甲非常淵令殺之得金二斤八兩淵明年為葛榮所殺

冀州圖經
郡國志

飛魚口邢子勵地記云元魏延興初文安人孫願捕魚于五渠水中有群魚從西來共以柴塞之忽有人謂願曰湏臾當何大魚若願多求宜勿殺也願與共食惟覺出氣少腥而衣衫多慄及去願送之以魚固辭不受去後願下網果得大魚其狀如鯉而大願以為賣物還殺食之俄然風雨晝昏飛鳥聲比風息雨露有人乘舡至者前見群魚無數飛入於海願遂不復漁矣因

宣室志

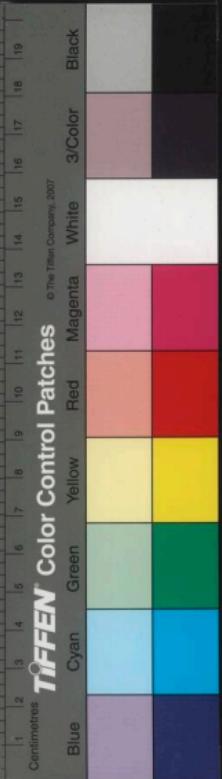
槎頭鮆嶺山下漢水中出鮆魚肥美常禁人採捕以槎斷木謂之槎頭鮆宋張敬兒為刺史齊高帝求此魚敬兒作六艤船置魚而獻曰奉槎頭縮項鮆魚一十六百

舊傳
書

姓李南郡太守劉之亨嘗夢二人姓李詣之乞命未之解也其明仲夏有遺生鯉魚二頭者之亨曰夢中所感也放之又夢來謝恩云當令君延筭梁書張洞為淮南轉運使夢人通謁云池州李長史後池中得大鯉即夢也

見臨
錄

炙魚眼梁元帝母阮脩容曾失一珠元帝時幼竊吞之謂是左右所盜乃炙魚眼以厭之信宿之間珠遂便出



帝尋一日致眇蓋魚之報也

梁書引御覽

吞鮋梁邵陵王綸在南徐州輕險躁害肆行非法遨遊市里雜於廝隸常謂賣鮋者曰刺史何如對者言其躁

唐綸怒令吞鮋以死自是百姓惶駭道路以目

南史

鮋羹江陵劉氏以賣鱠羹為業後生一兒頭是鱠自頸已下方為人耳

頸氏家訓

嘉味大業六年吳郡獻松江鱸魚乾膾鱸魚肉白如雪不腥所謂金鑾玉鱠東南之嘉味也

拾遺錄

角長一尺四年梁郡有清冷水面濶二里許即衛平得大龜之處清冷水南有橫瀆東南至石山縣西入通濟渠是時多雨溝渠皆滿忽有大魚似鯉而頭一角長尺

餘鱗正赤從清冷水出頭長三尺許入橫瀆並流西北十餘里不沒入通濟渠干時夾兩岸隨看者數百人皆謂赤龍大鯉從淵而出此亦唐祚將興之兆上

天魚隋煬帝時常駿使赤土國還既入海見綠魚群飛

水上浮海十餘日至林邑東並山而行其海水色黃氣

腥舟行一日不絕云是大魚糞也

北史

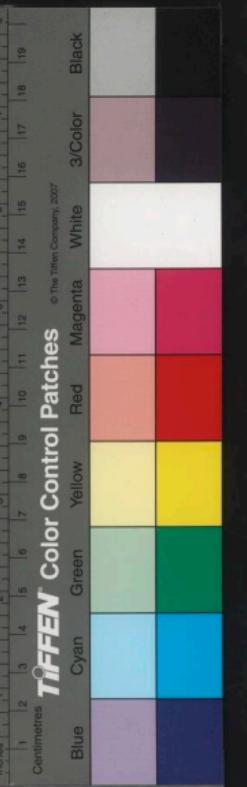
昔人有遊東海者既而風惡船被補治不能制隨風浪莫知所之一日一

夜得一孤洲同侶歡然下石植纜登洲煮食食未熟而

洲沒在船者斫斷其纜船復飄蕩向者孤舟乃大魚也

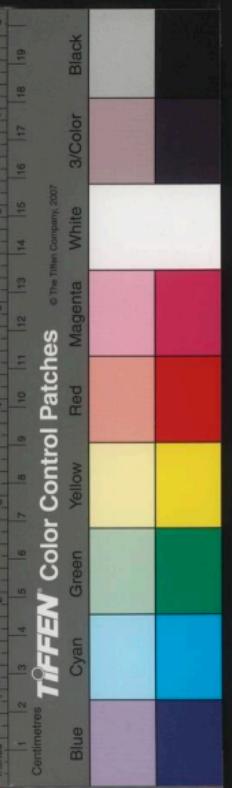
怒豎掉揚髻吸波吐浪云疾如風雲在洲上死者十餘

人西漢記李崇矩見海上沙島有大魚剖其腹得一艇



言
卷五十一
烹三死人衣服猶備秘
開談海鮆魚即海上最備者也
者亦千餘尺吞舟之說固非謬矣每歲廣州常發船船
過南安貨易北海人有偶求此行徃復一年便成斑白
云路經調黎深澗處又見十餘山或出或沒初甚訝之
篤工曰非山島鮆魚背也果見雙目閃爍髮鬚若簇米
筭危沮之際日中忽雨沫霖舟子曰此鮆魚噴氣水散
於空風勢吹來若雨耳及近魚即破帆而操縫爾而沒
去據來王師中知登州一日大風異常呼問父老曰海
鮆將過此必先有大風次日師中登蓬萊閣候之湏臾
魚至不見其首但其脊如山出水上隱隱自北而南經
二日始見其尾據遺別錄沈作喆嘗迎親海上至補陀山望

見海中數十里外有旌旗如軍行數萬騎者淘湧東下
問其人曰此大魚耳旌旗狀者蓋鱗氣也湏臾稍近山
石爲之震動寓南方嘗晴望海中二山如黛海人云去
岸兩相各六百里一旦暴風雷雨霧露皆腥雜以泥汎
七日方已屬有人從山來說云大魚因鳴吼吹沫其一
鯉掛山巔七日山爲之折不能去鳴聲爲露氣爲風沫
爲霧據南異物志真臘國有魚名建同四足無鱗臭如象吸
水上噴高五六天有浮胡魚形似鮋觜如鸚鵡有八
足多大魚半身出望之如山北史八東方之大者東海
魚馬行海者一日逢魚頭七日逢魚尾魚產三日則碧
海爲之變紅玄中記海人與山客辨其方物海人曰橫海



Tiffen® Color Control Patches

© The Tiffen Company, 2007

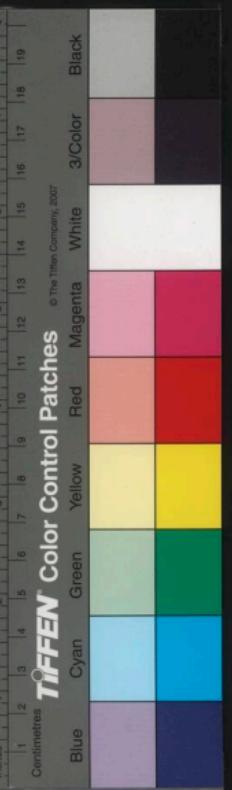
有魚額若華山之頂一吸禹墳之湫山客曰鄧林有木
圍三萬尋直上千里傍塗數國人人口東極有大人斬
木為策短不可支釣魚為鮮不足充飢孫綽山中人不
信有大魚大如木海上人不信有大木大如魚顏氏黑
河北極也其水濃黑不流上有濃雲出焉有黑鯢千尺
如鯨常飛遊於南海徐陵瀛洲一名瀛州亦曰環洲洲
傍有洞淵其廣千里有魚焉其長千丈鱗色爛斑鼻有
角時鼓舞群戲或有遠而望者見水間有五色雲上就
之乃是此魚噴水為雲也上五百賈客入海採寶值摩
竭魚王開口船去甚疾船師問樓上人何所見耶答曰
見三日及大白山水流奔趣如入大坑船師云三日者

一是實日二是魚目白山是魚藍水奔是入魚口我嘗
死矣時船中有優婆塞語衆人言共稱南無佛魚便含
口衆人命存大海味醎者有三一者海中大魚身長二
萬八千里不染其中樓炭經佛言如意珠者是摩竭大魚
腦中出魚身長二十八萬里此珠名曰金剛也雜寶經

赤鱸公唐朝律取得鯉魚即宜放仍不得喫號赤鱸公
賣者決六十酉書

當乳太宗觀魚於西宮見魚躍馬問其故漁者曰此當
乳也於是中網而止唐書

閩魚周利貞武后時調錢塘尉時禁捕魚刺史飯蔬利
貞忽饋佳魚刺史不受利貞曰此閩魚公何疑問其故

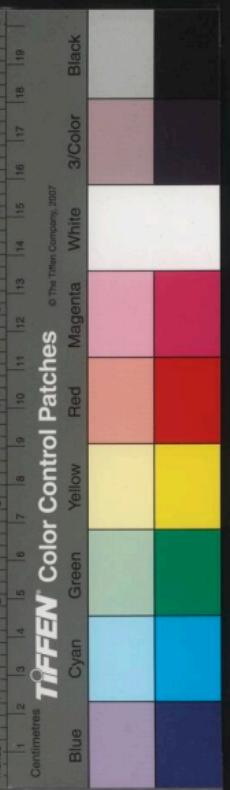


荅曰適見漁者禽不獲而有魚焉問得之上

有銘開元二十一年衢州獲魚有銘獻之侍中裴光庭等奏賀曰魚龍為圖河洛所出比之盛明彼何足云上張九齡賀瑞魚銘曰魚為龍象既彰受命之元銘作久文更表錫年之永

TAIWAN BOOK
鱸魚韓愈初至潮州間民疾苦皆曰惡溪有鱸魚食民畜產且盡民以是窮數日愈自往視之令其屬秦濟以一羊一豚投溪水而祝之祝之夕暴雨風震電起谿中數日水盡涸西徙六十里自是潮無鱸魚患唐王齊直知潮州釣得一鱸魚其大如船晝以為圖其形如鼈不長半其身牙如鋸齒尾有三鈎極利遇鹿豕即以尾截之

以食生卯甚多或為魚蠶其為鱸不過一二嶺表志鱸魚其身土黃色有四足脩尾形狀如蠶而舉止趨疾口森鋸齒往往害人南中鹿多最懼此物鹿走崖岸之上群鷦喙叫其下鹿必怖懼落崖多為鱸魚所得亦物之相攝伏也故太尉李德裕貶官潮州經鱸魚灘損壞舟船平生寶玩古書圖畫一時沉失遂召船上崑崙取之見鱸魚極多不敢輒近乃是鱸魚之窟宅也嶺表記異南海有鱸魚狀似鼈斬其頭而乾之喙去齒而更生如此三乃止轉物志鱸好出沙上卵大如鵝卵可食交趾記廣州人說鱸魚能陸追牛馬水中覆舟殺人直網則不敢觸有如此畏慎感應經鱸魚別號忽田熊能制之握其嘴至岸裂



壁食之一名骨雷秋化為瓦三爪出南海思雷二州臨海英潘村多有之

記

南方有鱷魚喙長八尺秋時最

甚人在舟邊者魚或出頭食之故人持戈於船側而御

之志

林鰐魚大者長二三丈有四足似守宮常吞食人

扶南王范尋勅捕取置溝塹中尋有所忿者縛以食鰐

若罪當死

鰐不食便解放以為無罪

吳時外國傳

林邑國於城溝中養鰐魚門外圈虎有罪者輒以餕猛獸及鰐不

食為無罪三日乃放之

南史占

城國有鰐魚潭有爭訟官

不能斷者則令二人騎水牛過此潭曲者鰐魚出而食之直者雖過數次鰐出而不食也

嘉靖勝覽

鱷西塞山邊白鳥飛桃花流水鱷魚肥一品鱷魚集

鱷魚巨口

而細鱗髮烏背圓黃質黑革皮厚而肉緊特異常魚夏月盛熱時好藏石罅中人即而取之其斑文尤鮮明者雄也稍晦昧者雌也漁者以索貫一雄置之谿畔群雌來齧之不捨掣而取之常得十數尾凡魚無肚不嚼鱷魚有肚能嚼

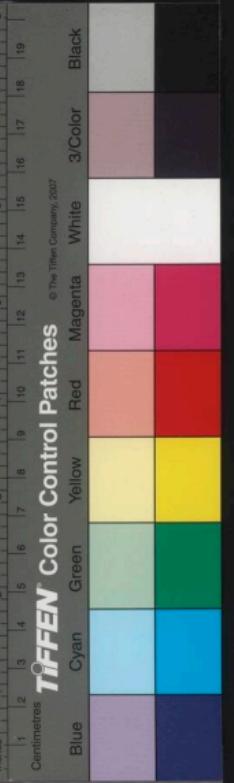
爾雅翼

鰐也屏封演客海州見人持一束黑物形如竹篋問其人乃海魚鰐中毛擬用作屏風貼問其所得云數十年前東海有大魚死于岸山收得此准堪用為屏風貼前後所用無數今官造屏風按求得此奇文異色澤似水

會昌二年海州送

劉談錄

鰐李德裕有巨魚腸骨一條長二丈五尺其上刻云鰐也屏封演客海州見人持一束黑物形如竹篋問其人乃海魚鰐中毛擬用作屏風貼問其所得云數十年前東海有大魚死于岸山收得此准堪用為屏風貼前後所用無數今官造屏風按求得此奇文異色澤似水



牛角小頭似猪鬃大頭正方長四五十廣可一寸亦奇異也今人間大魚腮下翼毛長不盈寸物此乃長四十魚亦大矣

封氏見聞記

魚晉唐國在葱嶺之北漢時羈賓國也葱嶺山有順天神祠前有一魚脊骨有孔中通馬騎出入

史記

逆鱗王昊之與琅琊太守許誠言書云貴郡臨沂縣其沙村逆鱗魚可調藥物逆鱗魚仙經謂之肉芝

聞紀

使宅錢氏之有國也應西湖之魚捕者必日納數斤謂之使宅魚有終日不及其數者必市而供之民頗怨嘆一日武肅大設有一圖上畫磻溪直釣之事武肅指示命羅隱賦詩隱應聲曰呂望當年展廟謨總戎釣國更

誰如若教生在西湖上也是湏供使宅魚武肅大笑曰是盡得蠲免

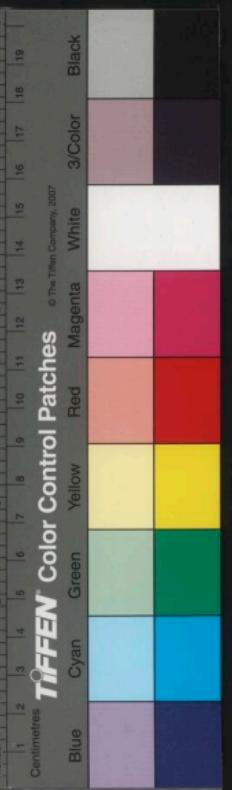
開談錄

側側堂堂庚氏穴池構竹為凭欄登之者其聲策策馬

辛氏穴池構木為凭欄登之者其聲堂堂焉二氏俱收魚于池中每凭欄投餌必踴躍而出但日但聞策策堂堂之聲不投餌亦踴躍而出則是庚氏之魚可名策策辛氏之魚可名堂堂食之化也

譚子化書

巨魚嘉祐末有人携一巨魚入都能人言號曰海多人爭覩之亦嘗召至禁中帝自為一詞曰海多風浪被魚人下網打住將我在帝城中每日教言語甚時節放我歸去龍王傳言這裏思量一千回重度螃蟹最晒惶鮀

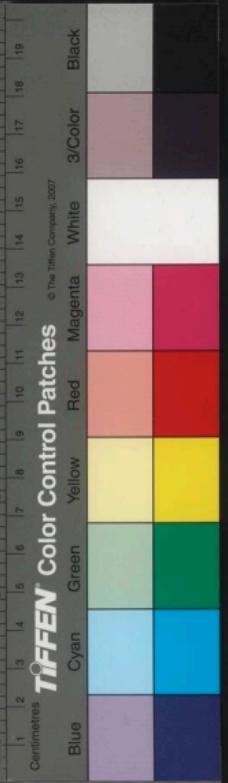


龍夢慮於李氏園作塲躍入池中不復可獲是歲黃河
大決水入都城壞民屋宇數百家而昭陵升逝王碑
新志
水虫范希文戊邊行水邊甚東之從者前云此水不好
裡間有虫觀之乃魚也答云不妨我亦食此虫江隣幾
雜記
宋亡金國有一大守得巨魚令庖烹馬熟而薦之求
魚之舌庖人曰魚元無舌不信其說疑其竊而食之鞭
背數十白雲時議
河東房顥

比目東方有比目魚焉不比不行其名謂之鰈爾管仲
諫桓公古者封禪東海有比目之魚史記帝王浮興比目
魚出鄭注比目魚曰東鰈中狀似牛脾鱗細紫黑色一
眼兩片相合乃得行江東呼爲王餘魚雅南人謂之鞋
註

雁蕡淮為之施沙魚嶺表亦謂之箬葉魚志
名鱠南越志謂之板魚亦曰生介介亦作鯒唐韻鯒比
目魚也比戶上林賦禹禹鯒觸注鯒比目魚吳都賦單
兩鯒劉曰鯒左右鯒一目所謂比目魚也云須兩魚並
合乃能游若單行落魄著物爲人所得故曰兩鯒丹陽
吳會有之是其和也若比目魚周易谷子
反復篇

鰐鱠出江海三月中從河上身形似龍銳頭口在頸下
背上腹下皆有甲縫廣四五尺今於盟津東石磧上鉤
取之大者千餘斤可蒸可臚又可爲鮓魚子可爲醬請
義
長鼻輞骨可啖俗謂之王板大者長二三丈雅
碑今江
東呼鱠爲黃魚大者曰王鱠雅
釋鰐飲水數斗而不足



中譜
卷五
鱣鮪入口若露而死

淮齊俗

有東京賦王鮪岫居山有穴曰內其穴在河南小平山長老言王鮪之魚由南方來出此穴中入河水見口目眩浮水上流行士八十里釣人見之取以獻天子用祭選河陰岫穴出鮪魚馬志博物鮪魚形似鱣而青黑頭小而尖似鐵塊鑿口亦在領下其甲可以摩薑太者不過七八尺益州人謂之鱣鮪大者為王鮪小者為鯵鮪一名鮴肉色白味不如鱣也今東萊遼東人謂之尉魚或謂之仲明仲明者樂浪尉也溺死海中化為此魚鮪詩義謂之仲明仲明者樂浪尉也溺死海中化為此魚鮪詩義

季春薦鮪於寢廟天官漁人春薦王鮪月令

鮫江東呼鮫魚為鮫

一名鯀

雅詩

今伊洛濟頃鮫魚也

廣而薄肥恬而少力細鱗魚之美者遼東梁水鮫特而厚尤美於中國鮫故其鄉語曰居就糧梁水鮫是也詩義別立市於樂水南號曰四通市民間謂永橋市伊洛之魚多於此賣士庶湏膾皆詣取之魚味甚美京師語曰洛鯉伊鮫貴于牛羊洛陽記

鰱似鮫而大頭魚之不美者故里語曰買魚得鮫不如啖茹徐州謂之鰱或謂之鱠詩義鱠隆鮮重則嘉魚食之繙調餌芳則庸魚食之

六

蜀都藍記

嘉魚嘉魚出於丙穴賦東南得丙水口水上承丙穴出嘉魚常以三月出十月入穴穴口廣五六尺去平地七八尺泉懸注魚自穴下透入水穴口向丙故曰丙



亢下注褒水水經丙穴魚食乳水食之甚溫酉陽丙穴在巴郡明通縣井峽中其穴凡十其中以產嘉魚其出也止于巴渠龍脊灘首有黑點謂照映星象相感而成長身細鱗肉白如玉其味自鹹蓋食鹽象也方輿嘉魚細鱗似鱠魚蜀山謂之拙魚舊記雅州諸水多有嘉魚或云黃河中味魚亦此類也雲南記蜀都賦李善注云丙日出大今則不然丙者而陽穴也陽穴多生此魚魚復何能擇丙日耶本草綱目今本無此丙日句

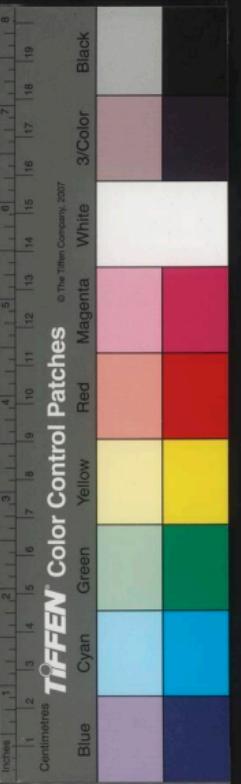
鰐諸魚中唯鰐魚膽并可食有舌鱗細有花文一名文魚與蛇通氣其首戴星夜則比嚮今道家忌之以其首戴斗也又指為厭故有天厭鷙地厭犬水厭鰐之說皆

禁不食

翼

烏賊烏賊舊說名河伯從唐小吏遇大魚輒放墨方數尺以混身江東人或取其墨書易以脫人財物書跡如淡墨渝年字消唯空紙耳海人言昔秦王東遊棄算袋於海化為此魚形如算袋兩帶極長一說烏賊有研遇風則蚪前一鬚下研酉陽此魚每遇漁舟即吐墨染水令黑以混其身漁人見水黑則知是網之大獲魚藏俗云是海若白事小吏南越記

鯤金義嶺之西南有盤龍山山有乳洞斜貫一溪號曰靈水溪溪內有魚皆脩尾四足丹夭腹狀若守宮游沫自若漁人不敢捕之爾雅云鯤似鯀四足聲如小兒今



商州溪內亦有此魚謂之鮀魚舊本誤作比丘錄司馬遷謂之人魚故史記曰始皇之葬也以人魚為燭徐廣曰人

魚似鮀而四足即鯢魚也水經

五色龍坂汧水東北流歷澗注以成淵潭漲不測出五色魚俗以為靈而莫敢採捕因謂是水為龍魚水上

丹魚南陽丹水出升魚先夏至十日夜伺之魚夜浮水則赤元上照加火網而取之割其血以塗足可以步行

水上長居淵中水經

神魚武陵很縣長楊谷中有石穴清泉瀆流三十許步

復入穴即長楊之源也水中有柳大者二尺小者一尺居民釣魚先陳所須多少拜而請之拜訖投鉤鉤得

魚過數者水輒波湧暴風夜人樹不摧折水經

馬首汎南象浦晉功臣表所謂金澗清逕象浦澄原者

也源灑湛瀨有鮮魚色黑身五丈頭如馬首伺人入水

便來為害上

大鮀

樂城縣三京亭去郡二百有溪水清如鏡曩昔有

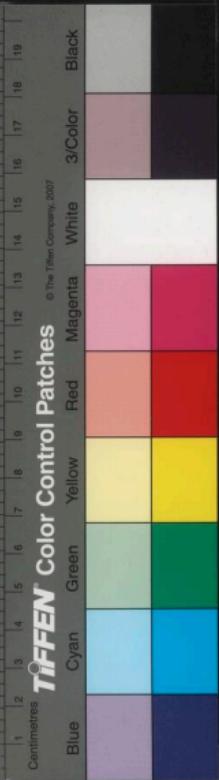
得一死鮀者鬚大五六圍一鬚取得數十斛鯈此灣無所不容有大能食者常自

郡深湖溪中多大鮀昔有流得一死者鬚大五六圍上石首鰓魚出南海頭中有石一名石首林石首小者名

蹈水其次名春來石首異種也又有石頭長七八十與石首同臨海異初出水能鳴夜視有光服其石能下石

植物志

水經



淋魚鱗色甚黃如金和蓴菜作羹謂之金羹王飯蓴而食之名為鰻炙食之土消瓜成火

初學記石首魚至秋化

為冠冕冠冕頭中猶有石也

吳地志

鮆鮨魚長二丈大數閩皮皆鑪物生子子小隨母覓食

廣州記鮆魚子朝索食暮入母腹

吳錄地理志

魚爺瓊州文昌縣有魚爺井水極清冽相傳泉與海通

有一大魚頭白俗呼為魚爺人呼之輒出

志

魚向魚始雷向下未驚蟹頭皆向上

物類相志

不瞑門輪必以魚取其不瞑目守夜之義

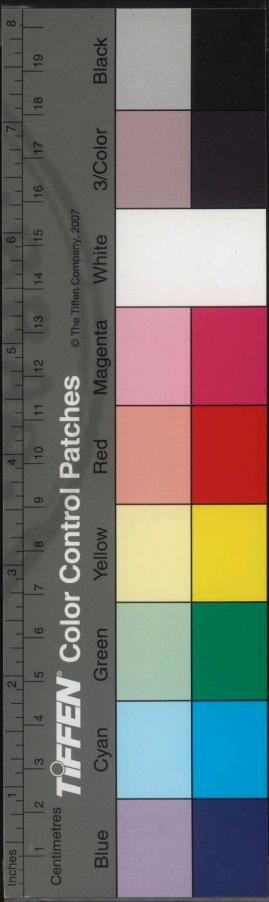
芝田錄

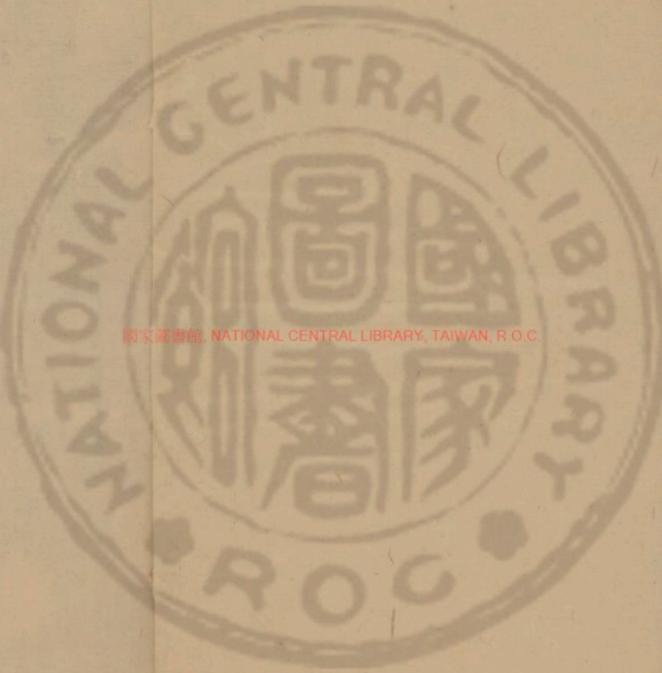
水梭僧家謂魚為水梭花

天中記卷之五十六

WEEVEN® Color Control Patches

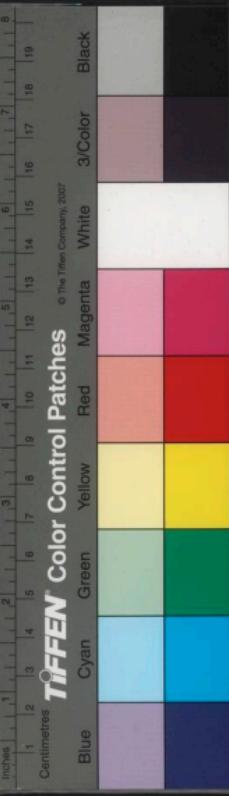
國家新書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

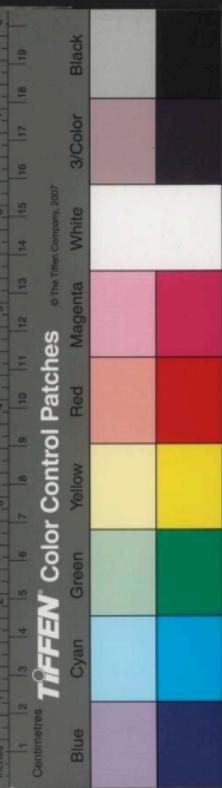




國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

20134125 v.57

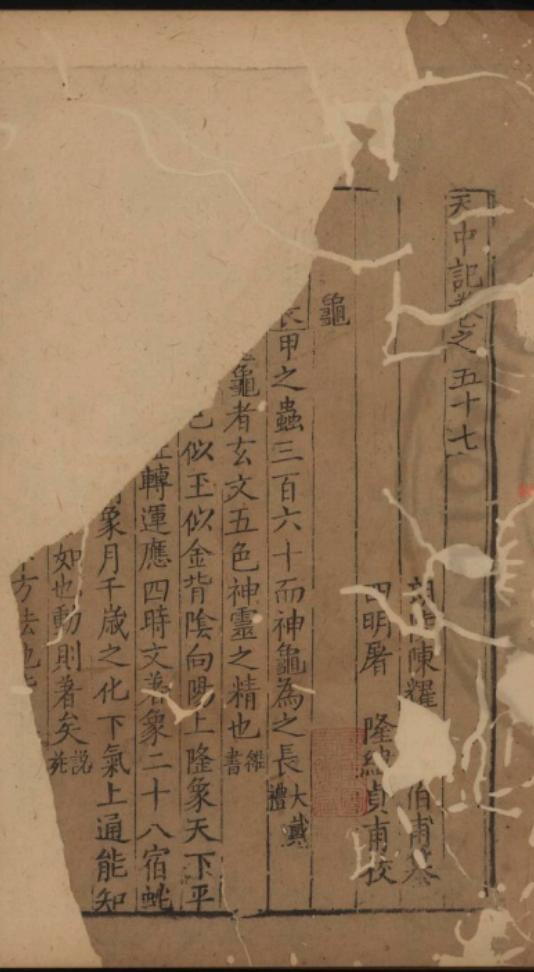
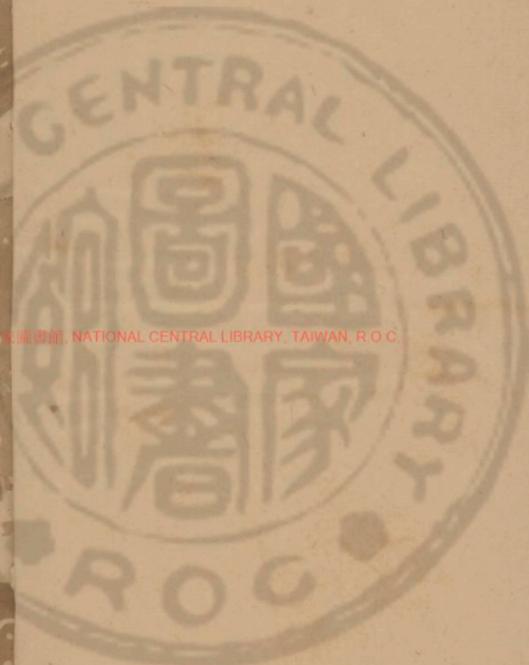


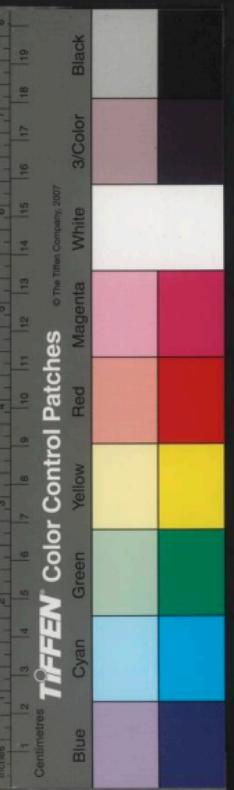


TIFFEN Color Control Patches

© The Tiffen Company 2007

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.





玄又交錯以成列宿五光昭若立金

尺二十_禮龜一千年生毛壽五千歲謂之神龜

曰靈龜

述異記

五色靈龜者神龜也王者德澤湛清無獵山川從時則
出五色鮮明三百歲游於桑葉之上一千歲嘗游於春
子之上知存亡明於吉凶宋符瑞志千歲之龜五色具焉其
額上兩骨起似角浮於蓮華之上或在叢蓍之下其上
或時有白雲蟠蛇龜蛇潛蟄則食氣夏恣口而甚瘦冬
月蟄而大肥

抱朴子

陰蟲之老天子龜尺二寸百三十六分寸十

寸士氏四

十龜者陰蟲之老也

老者人知故君子舉之必考之

遺

子路問孔子曰猪肩羊脾可以得兆崔

萬言筆可以得

也

數何必以蓍龜孔子曰不然蓋其名之為言者

也龜之為言舊也明狐疑之車當問蓍

舊也之言

久也十歲而靈此禽獸而知吉凶者也

洪範五行

嘉林萬華石朱方傳曰有神龜在江南嘉林中嘉林者

獸無虎狼鳥無鳩梟草無毒蠍野火不及斧斤不至是

為嘉林龜在其中常巢於芳連之上

周易文曰甲子

重光得我者匹夫為人君有土正諸侯得我為帝王

史記記上有禱蓍下有神龜蓍生滿百疊者其下常有龜

守之其上有青雲覆之南方老人用龜支床足千餘歲老人死移床龜尚生不死龜生



TIFFEN Color Control Patches

© The Tiffen Company, 2007

名龜記曰能得名龜者財物歸之

日北斗龜二曰南辰龜三曰五星龜四曰八風龜五
二十八宿龜六曰日月龜七曰九州龜八曰玉龜凡八
名龜圖各有文在腹下云云者此某之龜也取此龜不必
滿尺二寸民人得長七八寸可寶

一朋一曰神龜二曰靈龜三曰攝龜四曰寶龜五曰文
龜六曰筮龜七曰山龜八曰澤龜九曰水龜十曰火龜
易俱五爻云或益之十朋之龜鄭注引之

六龜曰人掌六龜之屬各有名物天龜曰靈禹地龜曰
緯禹東龜曰朱屬西龜曰禹屬南龜曰若禹龜曰若
屬各以其方之色與其體無之斥取龜用以時攻龜用

春時

物入于龜室上春畢祭祀

含神

神龜出於江水中蘆江君當獻上

神知而効之大

南越

神屋

龜甲一名神屋出南海生池澤中吳越謂之元佇

神龜大如拳而色如金上甲兩邊如鋸齒爪至利而能
緣木捕鳴蟬至美可食不中於卜以其小故也上
龜經龜一千二百歲可卜天地之終何以言之三千

四十二占於天地千歲之龜甲黑龜有五色依時用之
青靈之龜春宜用之西坐東向赤靈之龜夏宜用之北

坐南向

龜經

萬物先伏闇能存而能亡者蓍龜與蓍是此龜生於土



© The Tiffen Company 2007

TIFFEN Color Control Patches

Blue

Cyan

Green

Red

Magenta

Yellow

Black

發之於火於是為萬物先為禡福正管

禮器郊特性合璧作禮運誤

先知龜為前列先知也金次之見情也

號為先知君子抱朴子

王靈夫子灼龜祝曰假之王靈夫子夫子王靈荆灼而心令而先知而上行於天下行於淵無數刺莫如汝

信史記

時君山中辰日稱雨師者龍也稱河伯者魚也稱時君者龜也

抱朴子

玄衣首鈞龜

一名玄衣督郵

古今考略

龜焦黃帝五十年秋七月庚午大霧

以晝氏黃

帝以問天老乃召史卜之

焦史

曰臣不占也其問受書

書黃帝東巡河過洛修壇沉璧受龍圖於河龜書于

谷赤文篆字

水經之聖人帝曰已問天老力此容成矣史北再拜曰龜不遠聖知故焦

宋符瑞志

高祖將還於謂

卜者請訪諸賢哲軒轅乃問天老天老謂為善

遂從其言終致昌吉然則至人之未然審于龜矣

魏書

受書黃帝東巡河過洛修壇沉璧受龍圖於河龜書于

谷赤文篆字

水經

負圖堯時與群臣賢智到翠媯之川

龜負圖來投堯

堯勅臣下寫取告瑞應寫畢龜還水山

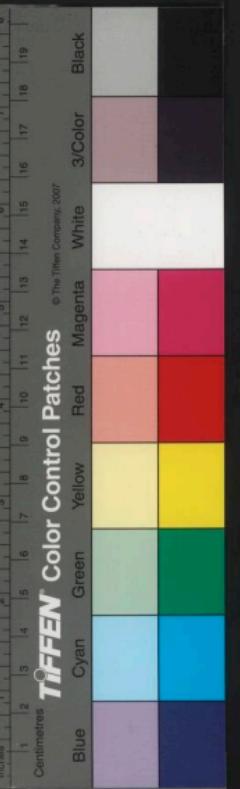
龍魚河圖

龜曆陶唐之世越裳國獻千歲神龜方

三尺餘背上有大皆科斗書記開闢已來帝命錄之龜曆伏滔述帝功

德銘曰朱書龜曆之文

述異



© The Tiffen Company, 2007

TIFFEN Color Control Patches

授文禹時有神龜於洛水負文列於堦以授禹文即治水文也

各陽禹甲宮室靈龜見志

白若

昔夏后開使蜚廉折金於山川而陶鑄之於昆吾

是使翁難

乙灼白若之龜

初學記見里子今本作龜

玄龜

玄龜書者天符也王者德至淵則洛出龜書

宋

問公旦

攝政七年與成王觀于河洛沉璧于洛玄龜青龍

光

止于壇背甲刻書赤文成字周公援筆以壯文

寫之書成文消龜墮甲而去其言自周公訖于秦漢盛衰之行上

無貲桓公曰何謂御神用

守貞吉位對

有掘闕而得龜者此檢數百里之地山令溫之平盤中而藏諸

泰室玄寶曰無貲後果得丁氏栗而伐孤

丁樹取

大蔡

孔子問漆雕憑平曰二事滅天心及孺子容

此三士夫孰賢

對曰臧氏家有守龜焉名曰秦文仲

年而為一兆

武仲三年而為二兆孺子容三年而為三兆

憑從此之見若問三人之賢與不賢所未敢識也

孔子曰君子哉漆雕氏之子其言人之美也隱而顯言人之過也微而著智而不能及明而不

允孰克如此家語

臧武仲

自邾使告臧賈且致大蔡焉曰紂不依失守宗

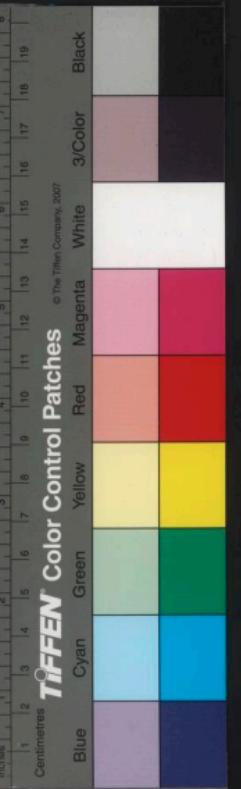
桃故告不吊紂之罪不及不祀子以大蔡納請其可賈

曰聞命矣再拜受龜

十三明月之珠出于蠶蠶周之簡淮

生干垢石大蔡神龜出于溝壑山

元龜為蔡非四語



民所得居食貨志鄭玄云龜出蔡地因以爲名師古曰本
以蔡出善龜故因名孔穎達正義曰鄭注非也臣璫
曰蔡是大龜名也書曰九江納錫大龜大龜不出蔡
國也若龜出楚不可名龜爲楚也

龜尚書曰九江納錫大龜即此山

龜也記襄字

傳句臧昭伯如晉臧會竊其實龜傳句以卜爲信與
偕吉後會出奔見執平子怒及昭伯公平子立城會
會曰妾句不余欺也

昭公二年

昭兆魯侵鄭不假道於衛靈公怒使追之公叔文子曰
昭公之難君將以文之舒誰成之昭公鑿溫不可平定以納之擇用一焉今將以小忿樂舊德無以平

昭公二年

青純盜獨寶王大弓寶者何璋判曰弓繩弓繩青純公
定純錄也謂綠甲韁也千歲之寶

吉凶詩青

黑緣者

天子之寶龜也

樂記諸侯以龜爲寶以主爲瑞家

不寶龜

不藏圭

禮記半準書人用莫如龜索隱云禮云諸

侯以龜爲寶是也

史記正義以所盜無龜公羊之妄也

左正義

以所盜無龜公羊之妄也

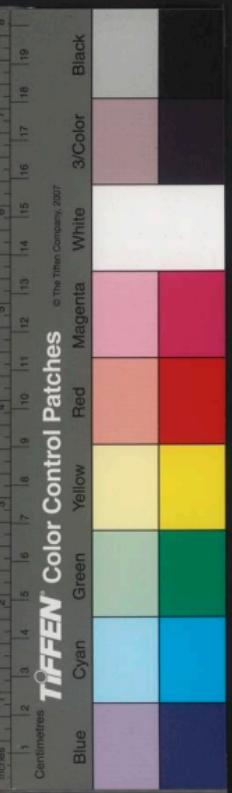
清江使宋元君夜半而夢人被髮闖阿門曰予自宰路

之淵予爲清江使河伯之所漁者余

待子元君覺使人占之曰此神龜也君曰漁者有余日乎左右曰有君

曰令余旦會朝明日余且朝君曰漁何得對曰且之網
得白龜焉箕圓五尺君曰獻若之龜龜至君再欲殺之

再欲活之心疑卜之曰殺龜以卜吉乃剗龜七十二鑽



而無遺^矣。仲尼曰：「神龜能見壽於元君而不避余且之網，知能七十二鑽而無遺筭，不能避劄腸之患。如是則知有所困，神有所不及也。」物外

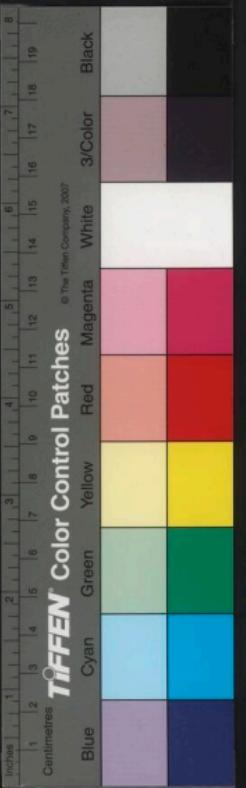
曳尾莊子釣於濮水，楚王使大夫二人往先焉。曰：「願以竟內累矣。」莊子持竿不顧曰：「吾聞楚神龜死已三千歲矣。王巾笥而藏之廟堂之上。此龜者寧其死為留骨而貴乎？寧其生而曳尾於塗中乎？」二大夫曰：「寧生而曳尾塗中。」上秋

邾人獻燕昭王以大豕者曰：「於今百二十歲。」邾人謂之采仙。其群臣言於昭王曰：「是采也。」命宰夫膳之豕既死，乃見寧於燕相曰：「今伏君之靈。」化吾生也。

始得為魯津之伯，而浮舟若食我以糧，而欣之子。
大明龜笑鬼神不足以舉勝，左右背鄉不足以專戰，然而恃之愚莫大焉。越王勾踐恃大明之龜與吳戰，而不勝。身臣入宦於吳，反國奔龜，明法親民以報吳，則夫差為擒。故恃鬼神者慢於法，恃諸侯者六國擊龜數矣。

兆曰：「大吉而以攻燕者，趙也。」擊龜數矣。兆曰：「大吉而攻趙者，燕也。」劇辛之事無無功而社稷危。鄒衍之事，無功而國道絕。韓詩

龜寶四品，元龜，咀冉長尺二十直二千一百六十，為太



TIFFEN Color Control Patches

© The Tiffen Company, 2007

Blue

Cyan

Green

Magenta

Red

Black

White

Yellow

貝十朋公龜九寸直五百為壯貝十朋侯龜七寸以上直三百為么貝十朋子龜五十以上直百為小貝十朋是為龜寶四品食貨志

引頸人有出行墮深泉澗者無出路飢餓分死左右星龜蛇甚多朝暮引頸向東方人因伏體殊輕便能登巖岸經數年後試竦身舉臂遂超出澗上即得還家顏色悅澤頗更黠慧勝故還食穀啖滋味百餘日中復其本質博物張廣定籠驥幼女子古塚中事同見異聞記

吞氣茹儉少時行獵墮空冢中飲餓大驚數迴轉所向無常張口吞氣或倦或仰儉素日惟能導引

乃試隨龜所為遂不復飢石餘日後竟能斷穀魏王弃置土室中閉試之一年不食顏

抱朴子

魏文帝嘗試却儉辟穀百日猶尚寢處行步起居

目若也夫人不食七日則死而儉乃生如是論

元緒吳孫權時永康縣有人入山遇一大龜即東之以

歸龜便言曰遊不量時為君所得人甚怪之擔出欲上

吳王夜泊越里纜舟於大桑樹宵中呼龜曰勞乎元

緒奚事爾耶龜曰行不擇日今方見汝雖盡南山之樵

不能潰我樹曰諸葛元遜識性淵長以致相困令求知我之徒計將安泊龜曰子明無多辭機將及爾樹良而止既至建業權命煮之焚柴萬車語猶如故諸葛恪曰



TIFFEN Color Control Patches

© The Tiffen Company, 2007

燃以老桑乃熟獻者仍說龜樹共言堪使伐桑取煮之
立爛故今烹龜猶多用桑新野人呼龜曰元緒異並

石龜海畔有大石龜俗云魯班所作百則入海冬復止
於山上陸機詩云石龜常懷海我寧忘故鄉述異

石下龜晉長沙王入坐同產兄楚王事徙封常山後
還復國在常山穿井入地四丈得白玉方三四天玉下
有大石其中有龜長一尺餘時人以為復國之祥朱志論

者曰仲尼獲麟而卒是亦有不終之兔也後果如識言

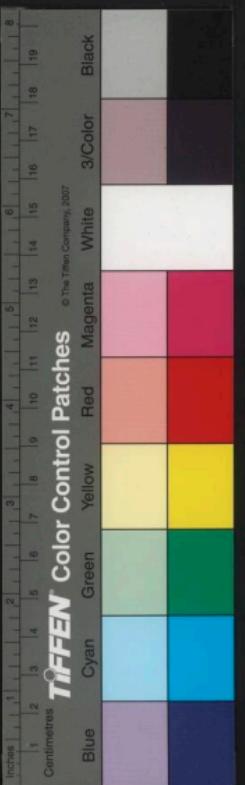
記

龜顧孔愉字敬康嘗至吳興縣會稽後於路
遇求買放之於溪中龜行至水旁顧愉及學侯而

橋印龜首週屈三轉不正有似昔龜之顙應感如
此愉悟乃取而佩焉賢傳

報德咸康中豫州刺史毛寶戎邾城有一軍人於武昌
市見人賣一白龜子長四五十紫白可愛便買取持歸
着瓮中養之曰白大近欲許其人憐之持至江邊放
水中視其去後邾城遭石季龍販毛寶棄豫州既赴江
莫不沉溺于時所養龜人被鎧持刀向自投既入水
中覺如墮一石上水截至腰湏臾浮出中流視之乃是
先所養白龜甲六七尺即送至東岸出頭視此人徐游
而去中江猶迴首數顧焉續搜神記

按本傳邾城之役寶亦溺死庾亮痛哭發疾遂薨其



TIFFEN Color Control Patches

© The Tiffen Company 2007

Blue

Cyan

Green

Yellow

Red

Magenta

White

Black

軍人放龜事亦附傳末白氏六帖引搜神記直以為寶事而後之合璧記纂對類等書俱承誤不改爾雅翼復以毛寶過江白龜載之而度差異何耶

右轉鄱陽縣民黃赭入山採荆楊子遂迷不知道數日飢餓忽見一大龜褚便呪曰汝是靈言迷路不知道今騎汝背示吾路龜即回右轉褚即從行去十餘里便至溪水見賈客行船褚即往乞食便語船人云我向者於溪邊見一龜甚大可共往取之言訖面即生瘡既往亦復不見龜還家病數日而死續譜

客龜符堅建元十二年高陸縣民穿井

文負八卦古字堅命以石為池養之十六

尺背

外藏其

骨於太廟以問吉凶名為客龜是後廟空空豎龜言

曰我將出龜江南遭時不遇殞命秦庭

白解

曰龜三萬六千歲而終終必亡國之徵也未幾為謝玄

車頭書經載記

父卦泰始二年八月丙寅六眼龜見東陽長山文如爻

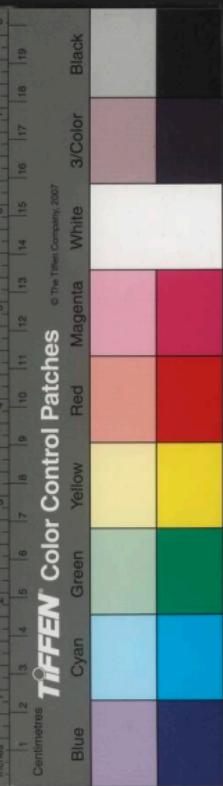
卦太守劉勰以獻志先天三年丁未江州獻靈龜六眸

腹下有玄文象卦文唐

星毫徐湛之翠龜表曰句容縣人獲龜一頭體披翠毫

騰躍飛集中

綠衣女子劉文居若耶溪忽聞有人採匣喧笑聲交以溪左右無人居甚訝之乃斷柳枝蔽身視之忽見十餘



女子從一華林而出皆衣青綠年十六七入叢連相對而譖交乃棹舟以逼之諸女皆化為龜入水

五色

齊王

真夜泊江州叢帶中見綠青碧衣女子十餘人相語事

同上

見九

記

孝感臨江郡民留京老行鄉里推故

山水暴溢居者

皆漂溺京負其母號泣忽有大龜至其前舉家七口俱

上龜背行十餘里及一高岸龜遂去之上

一角深天監二年安豐得一角龜龜武帝遂作一鼎投

得龜處

錄

遺龜梁時烏程有蘇氏女子雪溪西向

汝後大貴因遺一五彩龜云三年當有徵

後過張

七曰

汝後大貴因遺一五彩龜云三年當有徵

後過張

七曰

汝後大貴因遺一五彩龜云三年當有徵

後過張

氏生高祖宣后高祖即位拜后母為安

子君遂名

其浦為貴溪

寰宇

掘地得龜陸法和嘗至襄陽城北大樹下晝地方二尺

令弟子掘之得一龜長尺半以杖叩之曰汝欲生不得

得已數百歲不逢我者豈見天日乎為受三歸龜乃入

為妖開皇中掖庭宮每夜有人來挑

人官司以聞帝

曰門衛甚嚴人何從而入當是妖精耳因戒宮人曰若

逢但斫之其後有物如人夜來登床宮人抽刀斫之若

中枯骨其物落床而走宮人逐之因入池而沒明日帝

令涸池得一龜徑尺餘其上有刀迹殺之遂絕

隋



TIFFEN Color Control Patches

© The Tiffen Company 2007

踏龜道州營陵中龜甲長八尺下自然有文字前後四足各踏一龜踏龜有時行或踰山越水俗莫敢犯

錄異

化石武德末太宗平內難死中池內有白龜游于荷葉之上太宗取之化為白石瑩潔如玉 直極之後降制

曰皇天眷祐錫以寶龜

錄異

金龜唐明皇帝嘗有方士獻一小龜徑寸而金色可愛云此龜神明而不食可置之枕筒之中辟巨蛇之毒後小黃門有竄南徼者上以賜之至象郡屬邑于旅館出之階下果祛報冤蛇之毒于一方云

毛生王勣蓬蒿山少室遇日暮止一石室一役有人

面滿白鬚眉長黑而矮稱毛生與勣談議慳慳怪取鐘

照之

其人失聲俯伏化而為龜身帶金七馬

集

龜殼

李德裕曰楊雄蜀王本紀張儀築城依龜行迹

之予未至郡日嘗聞龜殼猶在城內昨詢訪耆老有軍

資庫官宇文遇者言比常在庫中見龜殼長六尺元和

初節度使高崇文知之命工人截為腰帶跨具自張儀

至崇文千餘載龜殼尚在而武臣毀

深可惜也

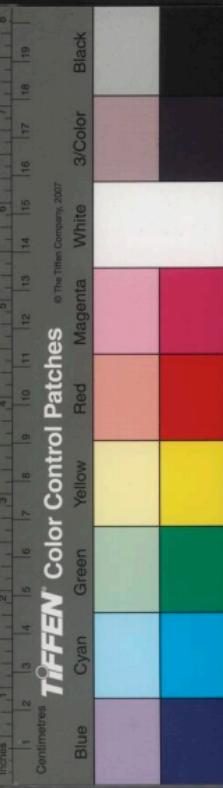
開談

龜殼

孔帖引德裕鎮西川龜殼猶在後為高崇文截作

腰帶

按本傳崇文元和初討劉闢拜東川節度德裕太和四年時徙西川相去已二十餘年矣云後誤



TIFFEN Color Control Patches

© The Tiffen Company, 2007

聖龜 貞元末福州有村人賣一籠龜廿數十三販藥人徐仲以五錢獲之村人云此聖龜不可殺徐置庭中一龜藉龜而行八龜為尊悉大六寸徐遂放於乾元寺後林中一夕而失

組雜

洞玄先生張鋌 見巴西侯飲酒命樂

之有告者曰洞

玄先生在門言訖有一人被黑衣頸長而身甚廣揖之與坐曰席上人將有圖君巴西怒曰歡宴方洽何遽有恆命殺之天將曉鋌惶悟見身卧石龕中一龜形甚巨於龕前乃向所殺洞玄先生也

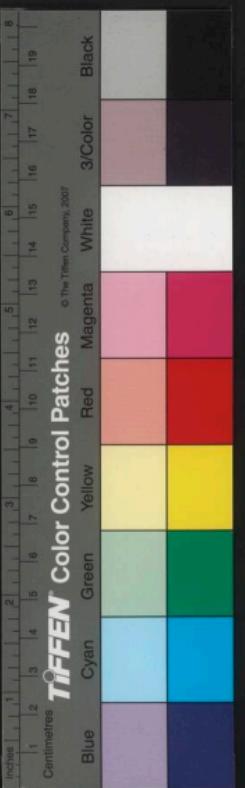
宣室志

龜寶 徐太尉彥若赴廣南將渡小海行于淺中得一琉璃瓶中有一龜長可以十旋轉不停而瓶引極細不

能有益福薄之人不勝也苟得而藏於家何慮塞藏之不豐哉胡客惋嘆不已

金華子

性妬 道士陳釗云南人採龜溺以其性妬而與蛇交或唯蛇至有相趨鬪噬力小致斃者採以雄龜置瓮盆及小盤中於龜後以鏡照之既見鏡中龜即澑發而失溺又以紙炷火上燭熱點其瓦亦致失溺然不及鏡照也又海上人云龍生三卵一為吉弔也其吉弔上岸與鹿交或於水邊遺精流槎遇之粘累木枝如蒲桃焉色



微青黃復似灰色號紫稍花益陽道別有方說此

豪

尾繞身晉成帝時尚書徐恬因夜井發光遂奏請捨宅為寺賜名靈光錢文穆王時立山門掘地得一小龜介

甲分尾繞身一匝遂改靈龜寺

嘉善縣志

兩首大觀元年閏十月丙戌都水使

赴霖

得龜兩首

於黃河獻以為瑞蔡京曰此齊小白所謂罔象見之而

霸者也鄭居中曰首岸有二帝命弃龜金明池

宋志及呂中傳

兩目如日路允迪公炳政和中奉使三韓丹行海中忽

見黑山湧起山頂有光如兩日並出者官吏大恐弃師

曰此大龜出遊兩日者其雙目也當以三牲祠之公

炳口占祝詞率官寮焚香再拜投牲良久乃沒

禹

龜口古祝詞率官寮焚香再拜投牲良久乃沒

禹

食龜客有投縉雲山寺中宿者僧為具饌差人持美但訐其無裙耳入後屋見黃泥數十圍大如正圓其徒即向所食者在其中取龜以黃泥裹之三日龜用氣肥息

江陰縣志

幾

特異

江陰縣志

幾

背土生樹惠州海豐海中有巨龜其大不知幾千里今

渡海往往見巨龜在沙洲間背上生樹木如洲島昔有商者或依以採薪及作食龜既熟便入海於是死者輒數十人然後知其龜也

寰宇記

金

五行之粹夫龜甲黃足赤眼白尾青脰黑者蓋稟受乎五行之粹也然而性畏刀劍之器聞其聲則不能動矣



TIFFEN Color Control Patches

© The Tiffen Company 2007

Black White 3Color Magenta Red Yellow Green Cyan Blue

骨白龜經云欲知龜有神視骨白如銀蘇氏演義

龜直

中文名曰千里其通首橫文之第一級左右有斜

理皆接于千里者龜王之文也今取常龜驗莫有也草子

含涯龜

海陽以南濱大海得名有官郭湖尚名龜以小

勝於含涯龜也

元和郡志

阜衣宗淵字叔林晉大元中為潯陽太守得十頭龜不一

厨曰每日以二頭作雁其夜夢十丈夫阜衣袴褶扣頭

求哀明夜復夢八人求命方悟乃放之後夢八人來謝

續搜神記

舊傳

龜六有龜被野干所包藏六而不凶野干怒而捨去佛

告謀丘丘當如龜藏六自藏六根魔不得便

雜阿含經卷第廿四

道人河邊學道但念六塵心無寧息常從河出入狗將

噉龜龜縮頭尾四脚藏於甲中不能得便狗去還出便

得入水道人因悟我不及龜放恣六慚不知死五

法句經句

鼈

巨鼈巨龜也以背負山周迴千里

玄中記

韻會云大鼈

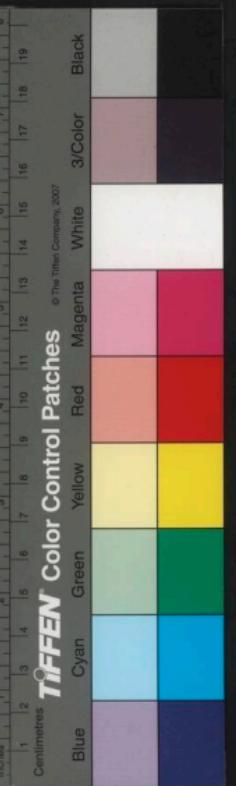
也雅翼云列子灼其首以卜則鼈之為龜無疑者

巨鼈戴山渤海之東有大鼈焉其中有一五山根無所連

看常隨波上下往還不得憩峙焉仙聖之游于上帝

上帝恐流于西極失群聖之居乃命思祖使巨鼈十五

舉首而戴之迭為三番六萬歲一交亘五山治峙而龍



TIFFEN Color Control Patches

© The Tiffen Company, 2007

Black Cyan Magenta Yellow Red Green Blue

伯之國有大人舉足不盈數步而暨五山之所一釣而連六鰐合負而趣歸其國灼其骨以粉焉列湯北極之經大荒

神名曰禹燭靈龜爲之使

鼈抃鼈戴山抃何以安之天間有巨靈之龜背負蓬萊之山而抃舞戲滄海之中傳仙登蓬萊而容與兮鼈雖抃而不傾抃猶

燭光于頓在海南日一夜方三更忽曉如日初出形周復暗徧嶺南悉然後有海客言其夜海中見大金鼈浮出日光照耀天地如白晝徐徐復沒驗其日正同方加

燭光

紀周

燭負巨鼈負首冠靈山

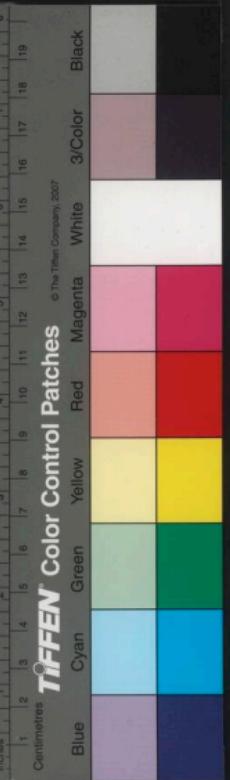
燭都

此鼈負肩鼈也一曰雌鼈爲頤會魏都賦巨鼈負肩此作方貌則韻會誤或引爾雅爲九種龍更誤

鼈

江鼈江水多鼈似蜥蜴長二丈有鱗彩皮堅可以胥破山口內涎有毒長一丈者能吐氣成霧致雨力至猛能及陷江岸性嗜睡但目閉形如龍大長者自噬其尾極難死聲甚可畏人於穴中掘之百人掘亦湏百人率一人掘亦湏一人率不然終不可出本草物難死沸湯沃口入腹良久乃利爾老者多能變化為邪魅上史記

鼈鼓李斯書桓靈鼈之鼈記鼈宵鳴如桴鼓今江淮謂鼈鳴為鼈鼓其數應更吳越謂之蟬更趙辟公雜說云



鼉聞鼓聲則鳴，雄能將風則驕。鼉欲雨則鳴。

上龍鼉長一大，一名土龍。鱗甲黑色，能橫飛，不能上騰。其聲如鼓。續唐物志

嫁娶之用，鼈魚有四足尾，如蝘蜓而大。南方嫁娶必得食之，魏武赤壁還所擄得之是也。唐志

鼈鳴，孫亮初公安有白鼈鳴謠曰：鼈鳴鼈背平南郡城中可求生，求死不去來。無成明年，諸葛恪敗弟融，鑄公安被收，融刮金印龜背一服而死。吳志

食鼈，梁周興嗣常食其肉，後為鼈所噉，便為患瘡，止物靈，恐不可食也。本草

為妖，燉李鵲。開元中為邵州刺史，挈家之石沃洞庭。

晴景登岸，因臯血沙上為江鼈所舐，伐木僵。

鵲與之無異，鵲之本身為鼈法所制，繫於水中，人安。

鼈妖就任為郡，幾數年，因天下大旱，西江可涉，士民靜能自羅浮赴詔過洞庭，忽沙中見一人面縛，同之鵲以狀對，靜能書符帖巨右上石，即飛起空中，中鼈矢，方罷案。晨衙為巨石所壓，乃復本形。時張說為岳州刺史，奏并以舟械送鵲赴郡，家人妻子及信今舟行者相誠不灑血於波中，以此故也。獨異志

中宗時國子祭酒葉靜能善符禁術，出入宮掖。帝遇毒，常后鑄朝謀危杜稷，臨淄王、兵誅其黨，靜能等悉見誅。舊本



有人撰集惟異記傳云玄宗令道上乘靜能書符不見國史不知乘靜能中宗朝坐妖女伏卜在玄宗時有道術者乃法善也談詬之小謾今尚可若著於文字其誤甚矣因詬

介物 上元二年有鼴集楊州城門然後度使鄧景山以門族弟廷對曰鼴介物之象也未幾宋州刺史劉展反傳鼴城貞元中有湘媼常以丹篆拔人疾一日告鄉人曰欲往洞庭救数百人性命里人張珙為具舟械送之欲至洞庭前一日有大風濤蹙一巨舟泊一君山島上而碎所載近百餘人各星居于島上忽有一白鼴今大餘達于河上數十人攔之揭殺分食其肉明日有城如

鼴 縱島上其城漸窄束其人為簇其間不廣三數大骨陽人亦遙望雪城莫能曉也媼遂登島飛劍刺之白城一聲如霹靂遂崩乃一大白鼴長千餘丈蜿蜒而走乃劉綱妻樊夫人也女仙傳

水 宣和己亥都城北小民家晨起見一物如龍大骨下大鼴都人競往觀之禁中取去驗之鼴也狀殺之已而大水數年有金人之禍猶

鼴

可伯使者鼴一名河伯使者古今

腸連於頭脣鼴解其肥肉唯腸連於脣而經日不死猶能齧物鳥往食之則為所得漁者或以張鳥雀博物志



腹赤鼈其狀如鼈腹下赤者為鼈白者為鱉俗云鼈之身有十二屬肉漁人捕得之雖支分鑿解隨其巨細未投湯鑊者皆能跳走鼈與鼈雖至大者如蚊蚋噏之一

且乃死

錄異

為梁禹洛巨海鼈鼈為梁

拾遺記

穆王

三十七年起師至

九江以鼈鼈為梁也

染指楚人獻鼈於鄭靈公公子宋與子家將見工公之食指動以示子家曰他日我如此必當異味及宰夫將解鼈相視而笑公問之子家以告及食大夫齊子公而弗與也子公怒染指於鼎嘗之而出公怒子公與子家謀夏弑靈公

宣四

往驂齊景公渡江沅之河鼈銜左驂沒之衆皆惕躍左治子於是拔劍從之邢行五里逆行三里至于岸杜之下乃鼈也左手持鼈頭右手挾左驂鷗躍鷗踴而出仰天大呼水為逆流三百步觀者皆以為河伯也

共神

水經云江沅景公不至河伯本非江神晏子云楚置

濟河事或在茲

應鼈樊噲披帷入見高祖高祖踞坐以對酈生當此之會乃鼈鳴而鼈應也應鼈鳴岐野鼈應于泉

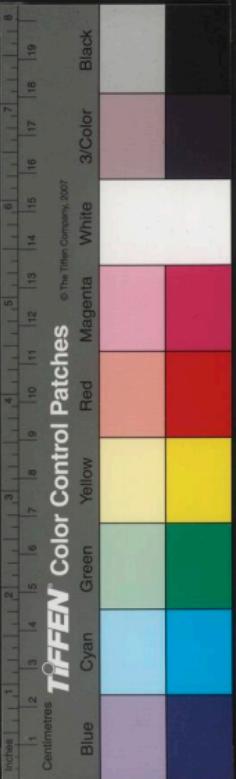
焦氏易林

白鼈

命鼈蜀都賦

化鼈漢靈帝時江夏黃氏之母浴伏船水中久而不起變而為鼈入于深淵其後時時出見於浴簪一銀鍼及

大江記



見猶在其首於是黃氏累世不敢食鼴搜神記

孫皓時

宣鸞母事同廣古今

王衍記

河生黃河中舊不生鼴時有得者以計石季龍佛圖登

見而歎之曰桓溫入河其不平溫字元子後果如其

言澄

唐史原化記

放鼴常丹未第時於洛陽中橋見漁者得一大鼴長數

尺繫之橋柱引頭四顧有求救之意丹以乘驢時之方

于水中徒步而歸後數日常詣胡蘆生問命生歎其往

元長史家有老人元濟之向常盡禮欵待懷中出文字

一通授之曰此公一生官祿行止聊報活命之恩即其

重也吉凶影響錄

子鉤海鼴大一鉤重千鉤廣

廣

鼴脂得火可以然鐵燒着致鼴淮萬

畢附

人語千歲鼴能與人語搜神記

注

鼴

能鼴三足能龜三足貢爾雅從山多三足鼴大若山多三

足龜山經

吳興郡陽羨縣君山上有池池中出三足鼴又

有六眼鼴注

河伯從事鼴一名河伯從事古今

守神鼴無耳為守神

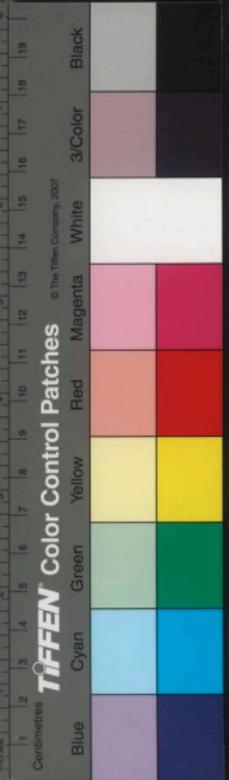
酉

陽鼴無耳而目不可以瞽蔽

精于

腹字鼴目白腹下有三易註天字者卜一作字者不可食

明也林



TIFFEN Color Control Patches

© The Tiffen Company 2007

百
陽
鼈

九肋者勝

易

沅江鼈

申九肋者稀

撫

鼈

吉

覓生

青泥殺鼈得見復生體

鼈剉令如

棊擣赤覓汁和

合膚子以弟苞五六月作投池澤中經旬

鬻鬻成鼈

博物

志

怒小

公父文伯飲南宮欹叔酒以靈嗜父為客羞鼈焉

小暗文怒相延食鼈辭曰將使鼈長而後食之遂出文

伯之母聞之怒曰吾聞之先子曰祭養戶饗養上賓鼈

子何有而使夫人怒也遂逐之

魯語

飲渴

鄭縣人乙子妻之市買鼈以歸遇穎水以

渴也

因縱而飲之遂亡其子

韓非

白鼈

後漢溪吏田彊遣子魯居上城次子王居下城

小

十倉居下城三畝相次以拒王莽光武遣劉尚征之尚

未至

倉獲白鼈為臚乃舉烽請兩兄兄至無事及劉尚

軍來倉舉火魚等以為不實倉遂戰死焉

西陽

爲魅

汝南有妖常作太守服詣門椎破郡中患之及費

長房來知是魅乃呵之即解衣冠叩頭乞自改鑑

為老

鼈大如車輪長房令復就太守服作一札敕葛陂呂述

叩頭流涕持札去視之以札立破邊以頭繞之而死

列異

傳

暴田

石季龍時利州谷綿縣山北溪中有鼈數千頭登

岸

暴田苗發軍殘毀至今鼈無頭也

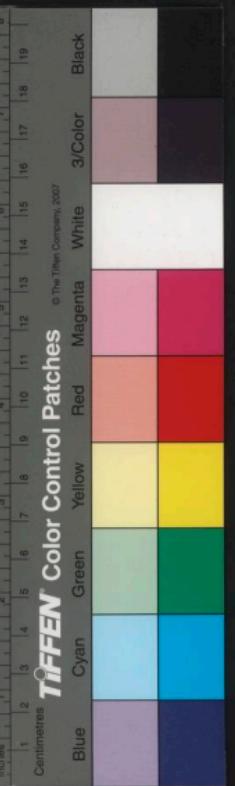
註

馬湧消鼈昔有人與奴俱得心腹病治不能愈奴死乃

割腹視之得有白鼈赤眼甚鮮淨以諸藥內鼈口中終

列異

死



不死後有人乘白馬者馬溺潰蠶縮頭藏血乃試取潰灌之豁然消成水病者頓飲一升即愈志方革云食蠶不可食竟因并啖之自此苦腹痛作時幾不知人疑蠶竟所致乃以二物令小蒼頭食之蒼頭遂得疾與革類而委頓尤劇未幾遽死昇屍置馬廄未殮也忽小蠶無數自九竅涌出散走廄下惟遇馬溺者輒化為水革聞自臨視培聚衆蠶以馬溺灌之皆即為水於是革飲且溺遂差或云白馬溺尤良

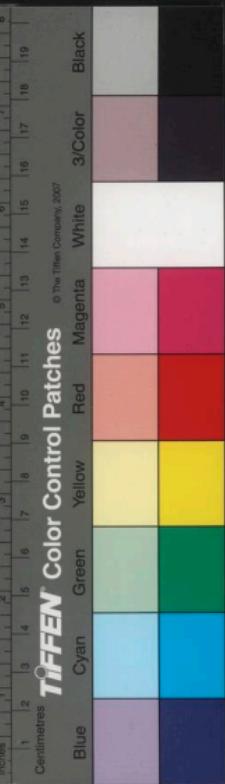
墳碑

嗜蠶張澤為房知溫從事性素嗜蠶忽暴卒經宿而活云為太山府君所追責其食蠶過差為群鬼捉于弗鼎中支解烹飪亦如治蠶之狀既熟為諸鬼分啖其慘毒

苦痛名狀所不及如此者近數十度府君始怒之且問白汝受諸苦敢再犯乎答曰不敢始令遣歸五人史補烏帽乞命偽蜀豐資院使李延福晝寢公廳夢烏帽三十人伏於階下但云乞命警覺僕使報門外有廿人獻鼈三十頭因悟所夢遂放之徽戒錄賈崔枕姑家來浪食客夜夢十九人衣青綠羅衣乞命事同王堂開語

三曳三顧黃德瓌家人烹鼈將箬笠覆其金揭見一鼈

仰把其笠背皆蒸爛然頭足猶能伸縮家人愍之潛放河涇間後因患熱捋殛德瓌徙於河邊屋中將養夜有一物徐徐上身覺甚冷及曙能視一臍悉塗淤泥其鼈在上間三曳三顧而去即日病差



鰲付厨厨婢放大鰲報同

并異志

雙裙南唐僧謙光有才辨面無拘檢性尤嗜鰲國主常以從容語及什氏果報對曰老僧無他願但得鰲生四

隻腿鰲長兩重裙足矣

國主大笑五代史補

長鬚鰲為曬數食可長鬚

酉

調鰲闕子曰義渠之人烹龜鰲不熟臊穢腥臭中國之民雖饑餓三日不啓口至死不食也吳章莊吉受而之病人食之為之體輕禹乘食之為之解怒故龜鰲至腥臊不可加然而病人為之輕體禹乘為之解怒何也吳章莊吉之調存也

醉鰲唐進士李詹平生廣求滋味每食鰲輒綻其足蹠

子烈口鰲既渴即飲以酒而烹之鰲方醉已熟矣

玉泉

子

玳瑁

辟毒玳瑁大如扇似龜甲有文鮮毒薰辟邪唐嗣薛王鎮南海海夷廬亭獻生玳瑁一枚王令揭取背甲小者二片帶于左臂腕以辟毒玳瑁亦甚苦楚復養于使它後池伺其揭處漸生復造廬亭送于海畔並無傷矣或云玳瑁若生帶之有蠱毒即自搖動死者則不能神章骨眼在背上口在腹下雌常負雄而行捕者必雙得之若摘去雄者雌者即自止背負之方行腹中有子如蠶

注山經

亦似便面廣

志

骨



TIFFEN Color Control Patches

© The Tiffen Company, 2007

Black Cyan Magenta Red Green Yellow Blue

豆南人取以為盾尾中有珠如粟色黃雄小雌大置之
水中雄者浮雌者沉_{領表}其相負雖風濤終不解失雌
則不能獨活_{廣志}故號蟹媚_翼其珠南人或帶或磨飲之
云利市_北_錄戶歲可為冠次於白角南人取其尾為小如
意_姐背上有骨如扇_{酉陽云}如_{石珊瑚}乘風而行名蟹帆其衆
如_{華記}簾名覺簾_{華記}肯有漁者庶_生庶與婦不和一日
獲此既而悔曰是物也人人或不如可乎歸召婦與居
禮之終身_對乘蟹籠同_子共羅_{吳賦}

蟹

天文十二星官有巨蟹焉

典釋

無腸公子山中無腸公子者蟹也

抱朴子

雌雄蟹蛻也雄曰鰐鰐唯曰博帶_{廣雅}

蟹胥庖人共祭祀之好羞鄭注好羞謂四時所謂膳食

若荊州之鱈魚揚州之蟹胥

_{周禮胥蟹醢也}

_{文選蟹醬也}

_{晉書}

盈車王會海陽大蟹注海水之陽一蟹盈車

_{周易}

千里之蟹姑射國大蟹在海中註女丑有大蟹廣千里

也

經山

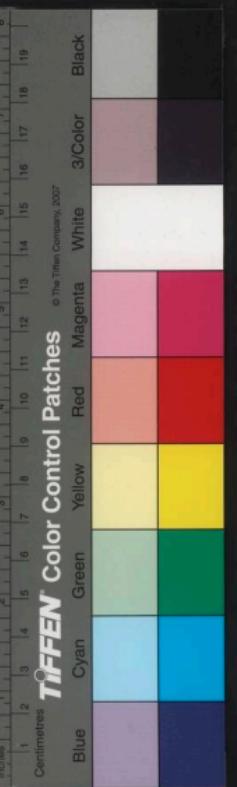
螯加山上天下之大物有北海之蟹馬舉一螯能加千

山上身故在水中

玄中記

蟹斷蟹始窟穴於沮洳秋冬交必大出江東人云稻

之登也率執一穗以朝其魁然後從其所之登夜感沸
指江而奔漁者緣蕭承其流而障之曰蟹斷斷其江之



Centimeters TIFFEN Color Control Patches

© The Tiffen Company 2007

Black

Magenta

Yellow

Green

Blue

19
18
17
16
15
14
13
12
11
10
9
8
7
6
5
4
3
2
1
Inches

道馬耳陸續輶耕錄云縕蕭二字尤奇

縕蕭字見莊子漁父篇已具龍部魏書云胡叟枚蜀僧法成之死法成感之多遺珍物叟曰縕蕭何人能弃明珠吾為德請財何為也一無所受夫讀史者多止檢南北史陶遺魏書固也而莊亦不及豈悔讀南華第二篇耶

心躁蟹六跪而二螯非蛇蠭之穴無所寄託者用心躁也

荀勗跪足也韓子以刖足為刑跪注

郭索太玄蟹之郭索後蝴蝶泉范明叔云言蟹之與蝴蝶者用心之不一雖有郭索多足之蟹不如無足之蝶者以其用心之一也

鏡前

百丈漢武帝善死國嘗貢一蟹長九尺有百足四蟹四名百足四蟹煮其殼勝於黃膠亦謂之蟹膠勝於鳳膠也

記

復

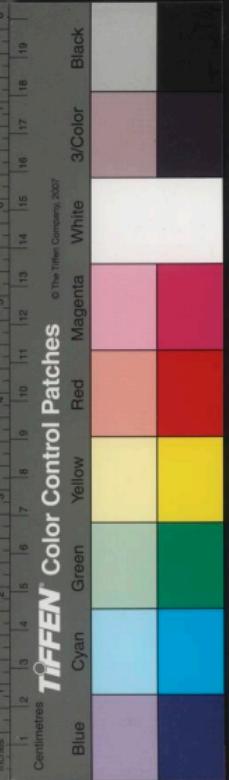
遺蟹未登為東海相遺敵蟹晉報書曰邊伯王西孔氏之勝必及鄉黨謹分斯既于三老尊行者曷敢獨享之

張徵

化鼠晉太康四年會稽郡蟛蜞及蟹皆化為鼠其衆覆野大食稻為害始成有毛肉而無骨其行不能過田塍數日之後則皆為壯

搜神記

誅解張華裴頤之被誅也趙王倫以宿仇收系兄弟將殺之深王形救之倫等怒曰我見水中蟹猶惡之况此



Continents TIFFEN Color Control Patches

© The Tiffen Company 2007

人兄弟輕我耶遂併戮其妻子謂系

蠻醬石崇冬月得蠻醬齊王愷貨崇帳下求取去釋名

左持畢卓字茂世嘗謂人曰左手持蟹螯右手執酒杯

拍浮酒池中便足了一生

說世

蠶養蔡謨初渡江見蠶蜞大喜曰蟹有八足加以二螯令烹之既食吐下委頓方知非蟹後詣謝尚說此事尚曰卿讀爾雅不熟幾為勸學死上

所誤豈因隱居本草之誤耶

長卿蟛蜞也嘗通豪於人自稱長卿今臨海人多以長卿呼之搜神記證俗音有毛者曰蟛蜞無毛者為蟛蜞

堪金鑑于蟛蜞耳此戶

誤用擁劔異物志云擁劔狀如蟹但一偏大爾俗謂

之越王鈐下何遜詩云躍魚如擁劔是不分魚蟹也顏氏類訓其螯赤一名執火古今注又名桀步本草

蜜蟹吳郡獻蜜蟹二千頭作如糖蟹法蜜擁劔四瓮

都賦所謂烏擁劔是也

大業拾遺

塘蟹煬帝幸江都吳中貢糟蟹糖蟹每進御則旋蒸拭
放面以鏤金龍鳳花貼上清異

塘蟹平原郡貢塘蟹採於河間界每年生貢斲冰火照
懸老犬肉蟹覺犬肉即浮因取之一枚直百錢以檀密
束於驛馬上馳之至京

酉陽



螯如兩山近世有波斯乘舶泛海往天竺漂入大海至一島中得諸寶甚多隨風掛帆而行遙見峯上有赤物如蛇形久之漸大胡曰此山神惜寶來逐我也為之柰何舟人莫不戰懼俄見兩山從海中出高數百大胡喜曰此兩山者大蠻螯也其蠻常好與山神鬪神多不勝甚懼之今其螯出無憂矣大蛇尋至蠻許盤鬪良久夾蛇頭死於水上如連山船人因是得濟也廣異記

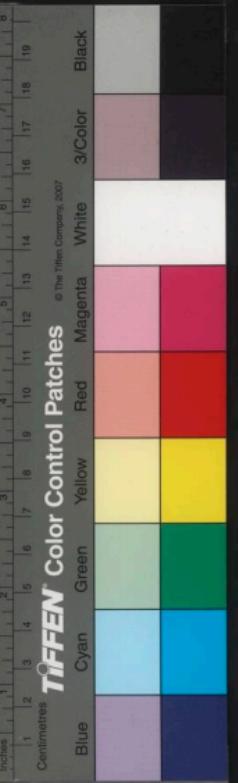
異物
如洲昔有人行海得洲林木甚茂乃維舟登岸爨於水傍半炊而林沒於水處斷其纜乃得去詳視之大蟹也

蟹賦僕射嚴續位高寡學為時所鄙江文蔚作蟹賦以志

譏之云外槐多足中無寸腸口裏雌黃每失途商
胷中戈甲常聚衆以橫行續深報之湘山野錄

一代不如一代陶穀奉使吳越忠懿王宴之因食蝤蛑詢其族類忠懿命自蝤蛑至蟛蜞凡十餘以進穀曰真所謂一代不如一代也聖宋拾遺艾子何一蟹不如一蟹乙

甲胄乞資餘杭尉范達夜夢甲胄而拜于庭北七人云某等皆錢氏時歸順人今海行失道死在君手幸見貨也既覺人有以蝤蛑七枚為獻因遺縱之于江春浦紀聞石下得蟹鄒浩為蔡京所忌謫居昭州使役者濟感應泉一二尺許於亂石之下得蟹一枚自放於江曰予至五嶺不睹此物數年矣亂石之下又非所宜穴處也何



從而出耶易不云乎物不可以終難故受之以解蟹者解也天實告之矣蒙恩歸侍立可待也於是平書道集白蟹故老相傳建陽縣南興上里山谷中水極清冽嘗產白蟹有直行之異遇歲旱鄉人入谷以盆貯之迎而歸即雨建寧志

十二種 即雨建寧志

十二種呂亢守台州命工作蠻圖凡十二種一曰蝤蛑二曰撥棹三曰擁劔四曰彭帽五曰竭朴六曰沙狗七曰望潮八曰倚望九曰石蜩十曰峰江十一曰董虎十二曰蟛蜞又海商言海中鼈鼈島之東一島多蠻種類甚異有虎頭者有翅能飛者有能捕魚者有殼大無足者

十二種論

蝤蛑殼殷紅色巨者可以裝為酒杯也虎蟹

有

可裝為酒器與紅蟹皆產瓊崖海邊雖非

亦

易採得也

錄黑表

蝤蛑

蝤蛑大者長尺餘兩螯至彊八月能與虎鬪虎不如隨大潮退殼一退一長

陽西

輸毛蠣八月腹內有毛毛真稻毛也長寸許向東輸與海神未輸毛不可食上本開腹中猶有海水草

輸毛蠣腹下有毛殺人

酒酉

敗漆磁石引鉄蟹之敗漆雖在明知弗知然也

准若蟹之化漆麻之壞酒此不可以理者也抱蟹漆相合成水

博物蟹性敗漆燒之致死本以蟹投於漆中化為水服

志中記

卷之三

七

口



之長生以黑大血灌之三日燒之諸鼠畢至仙方

捕鼠夫釋大道而任小數無以異于使蟹捕鼠蟾蜍捕
蚤不足以禁奸塞邪亂乃逾滋注以艾灼蟹背上納置
穴中迺熟走窮穴適能擒一羣也

蟹奴廣志云 蟛小蟹大如貨錢又蟹奴如榆莢在其腹
中生死不相離北戶准

海鏡海鏡廣人呼為膏葉盤兩片合以成形殼圓中甚
瑩滑日照如雲母光內有少肉如蚌胎腹中有紅蟹子
其小如黃豆而蟹具足海鏡饑則蟹出拾食蟹飽歸腹
海鏡亦飽或迫之以火則蟹子走出離腸腹立斃或生
剗之有蟹子活在腹中遂巡亦斃續表異

刺南海有水虫名刺蛤之類也其中有小蟹大如榆莢
刺開甲食則蟹亦出食刺合甲蟹亦還入為刺取以刺
始終死不相離博物志

璵蛤璵蛤腹蟹水母目蝦

江夙

璵蛤長寸餘大者長二三

寸腹中有蟹子如榆莢合體共生俱為蛤取食南戎戊

木而寄生枯萎早而死絲委川蟹不歸而蛤敗桑木見

卦

殼點蟹大小殼上多作十二點深燕支色亦如鯉之三
十鱗耳其殼如虎蟹螯堪作墨子至於鸚卮螺杯不同
年而語也

北戶



TIFFEN Color Control Patches

© The Tiffen Company 2007

Black

Magenta

Red

Yellow

Cyan

Blue

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19

鷦鷯大鰐長二三丈鬚長數尺今青州呼鰐魚為鷦鷯

珠蝦舜攝天子有援耳貢宵之民來獻珠蝦

金樓

丹蝦有丹蝦長十丈鬚長八尺有兩翅其鼻如鋸載紫

桂之林以鬚纏身急流以為栖息之處馬丹嘗折丹蝦

鬚為杖後弃杖而飛鬚化為丹石在海傍

洞冥記

蝦鬚吳南陽勝脩為廣州刺史或語脩蝦鬚長一大脩

不信其人後故至東海取蝦鬚長四丈四尺封以示脩

脩乃服之

交廣志

蝦頭杯南海以蝦頭為杯鬚長數尺金銀錢之晉康州

刺史常以杯獻簡文以盛酒未及飲酒躍於外時廬江

太守曲安遠頗解術數即今筮之曰即三旬當後府有

生子人面大身

南越志

長鬚國大足初有士人隨新羅使風吹至長鬚國

扶桑洲其署官品有匠長戢波臣役島邇等號拜

為司風長兼駙馬見姬嬪悉有鬚因賦詩曰花無葉不

妍女無鬚亦醜丈人試遣怒無未必不如怒有王大笑

曰駙馬竟未能忘情於小女顧顧間平後至海龍王所

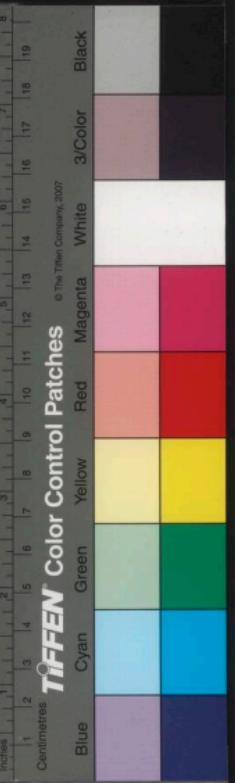
見鐵鎧滿中是鰐有五六頭色赤大如臂見客踴躍似

求救狀引者曰此鰐王也龍王命放之

西漢書

海蝦劉恂者登海船忽見窓板懸二巨蝦殼頭尾鉗足

具全各七八尺首占其一分觜尖利如鋒刃觜尖上有
須如紅筋各長二三尺長雙脚有鉗鉗麤如人大指長



天
下
記
卷
七
二尺餘上有芒刺如薑微枝赤而銛硬手不可觸膜殼
烘透彎環尺餘何止于盃孟也

錄異

天蝦廣中邕客道常有蝦蛤隨雨至謂之天蝦天蛤人

取齒之不取亦化蓋為海風攝至者

備異

紅蝦紅蝦出潮州番州南巴縣大者長二尺土人多理

為盃或鉗以白金轉相餉遺

比戶

水母水母廣州謂之水母閩人謂之鮀

嶺異

東海有物

博物志

狀如凝血縱廣數丈正方圓名曰鯨魚無頭目處無腹

臟所處則衆蝦附之隨其東西南北越人煮食之

志

蠟一名燭蒲魚生東海如血鰔大者如床小者如斗無

腹胃眼目以蝦為目蝦動蛇故曰水母目蝦如野蠻

之注鳥鶩相假矣

草本南中好食之云性煖治河魚之

書

海鏡蟹為腹水母蝦為目

越絕

蝦姑閩中五色蝦長尺餘具五色梅蝦梅雨時有之蘆
蝦青色相傳蘆葦所變白蝦青蝦各以其色泥蝦相傳
稻花變成多在田泥中一名苗蝦又海中有蝦姑狀如

蜈蚣云管蝦

翼推

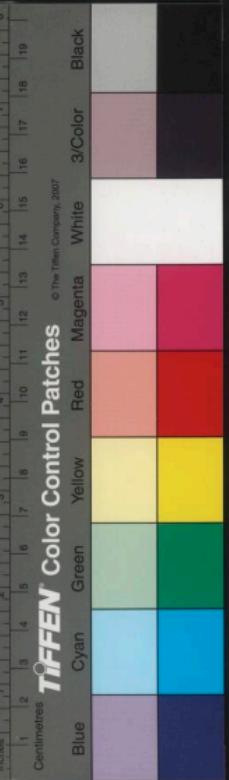
授醉鼈人祭祀共齏蠃以授醢人鄭司農云蜃蛤也

杜子春云蜃蛤也

周禮

法螺公輸般見蟲出頭潛以足畫之蟲引閉其戶終不
可開因倣之設于門戶欲使閉藏當如此固密也

風俗通



今門戶猶以羸為輔首古之遺制

雅

女化桂陽貞女峽傳云秦世有數女取螺於此遇風雨

一女忽化為石人今形高七尺狀如女子

始興記

紫螺武帝幸瓠子河間水底有絃歌之聲有老翁出獻帝一紫螺殼中有物狀如牛脂帝問東方朔曰紫螺殼中何物朔曰是蛟龍體以傳面令人好顏色又女子在孕產之必易令後宮產難者試之殊有神効帝以脂金

面便白澤

幽明錄

飯化衛瓘大康永熙中家人炊飯墮地盡化為螺出足而行瓘終見誅

說

晉武帝時裴楷家炊黍在甌或

或

或

或

或

螺其年楷卒石崇家稻米化螺崇亦被誅

廣志

行記

唐光啓中潤州大荒亂有居民家畜絕多可

五日文先定價後人擁俟開倉倉中悉化小螺子人皆

驚

有收盛

分云者至今有收得此螺乎

戴

放報廣陵王龍潭寺僧有夢數百人求濟者翌早見人

擔螺蛤往市忽憶所夢贖放于潭數日忽于潭上獲一

小盆非銅非錫非瓦非石持歸以為盥晨起索盥忽見

禹餘粮子盈于中詢之其徒云某昨置數粒耳僧不之

信試時菽麦白銀等一夕皆充仞僧始寶之于是以所

積金盛脩刹宇及僧老且病弟子爭其器僧云此木宮

神物也無上事不可妄費乃取擲于潭遂化為金鴈飛

去人目其處曰金鴈志