

廣場歌舞團

男女耕女戲

歌舞劇



3/2/2
1987

1887

廣場秧歌劇

男耕女織

點文、汪洗 編劇

程雲 配曲



東北華泰印行



男耕女織

人物：大順子——翻身農民，十八、九歲。

小鈴鐺——其妹，十三、四歲。

唐大爺——五十一、二歲之老漢，翻身農民。

三姑奶奶——唐妻，四十八、九歲之老婆。

她和唐大爺是大順子的親戚。

(此外有兩個裝牛的演員。牛是一種道具，牛頭最好用高粱桿紮框，紙糊畫成土紅色，牛身用同色的布作一大布套，能將兩人罩起即行。一人戴牛頭，一人彎腰伏其後作牛尾，演員再穿兩條同色的褲子，表示牛腿。)

地點：由這個營子到那個營子。

時間：平分土地以後，春耕以前。

開場：在一陣秧歌鑼鼓點以後，翻身農民大順子，穿深藍新襖、白褲，束紅腰帶，戴新毡帽或新皮帽，手執鞭子，隨音樂節奏走秧歌步。

上。

大順子：（唱第一曲）

天越高來，地越寬，
太陽當頭明燦燦，
窮人開了翻身路，
明光大道在眼前。

平分了二十畝好莊田，
土好地近在村東邊，
整犁套，買耕牛，
今年好開展大生產。

我翻身農民大順子，是咱營子貧農團的積極份子，咱們鬪爭地主、狗腿子，糧食分了一囤子，銀大洋分了一大累子，衣裳分了二十多件，平分了二十畝黑板好地。今年要下勁種他一楂高粱、穀子、蕎麥、豆子、黍子、糜子、大棒子！

（接着他又說）要想翻身翻的好，先往地主身上用勁，後往土地上用勁。要想日子過得好，就得動員起男女老少、翻身農民齊大夥的別閒着：小犁杖蹣着，小紡車轉着，三遍四遍的耪

着，織布機滴滴達達地響着，東營子西營子，家家戶戶男耕女織，——到秋後，沉甸甸的莊稼一車一車的裝着，……『得兒架哦喝』，（趕牲口的聲音），的往家裏趕着。那寬面大綫青的、藍的、花的、素的小姑娘、小小子、老大爺、大嫂子，一個個的花花綠綠暖暖和和穿着戴着，你看那小日子過的哪叫美吧！（緊接着使勁打了一鞭子）我說我那小妹妹小鈴鐺，你出來吧！（沒人應，他又叫了兩聲）小鈴鐺，小鈴鐺！

小鈴鐺：（她穿新紅襖紅褲、頭梳小辮，手提小竹籃，挑皮的跑到大順子身後，猛的一聲叫。）哎！幹什麼？

大順子：看！把我吓一跳！（接着向小鈴鐺）今兒個是幾兒啦？

小鈴鐺：那誰知道啦！

大順子：你過糊塗啦？

小鈴鐺：你過明白你還問我？

大順子：（自己搬着手指數起來）今兒個……

小鈴鐺：還用得數，前兒個兒童團不是又開會又下操，昨兒個咱家過小年，吃得粉條燉肉黏豆包，今兒個可不是臘月二十四啦？

大順子：噢！臘月二十四，今兒個是沙鍋營子集
啦！……（回頭要走）

小鈴鐺：（上前拉住他哥哥）哥哥！你要上集呀？

大順子：那可不。

小鈴鐺：上集幹什麼？

大順子：（想了一想，哄她）買個活的回來。

小鈴鐺：（猜）買個『磕郎』（磕郎即小豬）？

大順子：（搖頭）不！買個紅紅的、黃黃的。

小鈴鐺：大公雞？

大順子：那可難！（用手指在頭上比畫着）長兩個
犄角哪！

小鈴鐺：（以爲猜對了）噢！我知道了，大——山
——羊！

大順子：（學牛叫）哞——！

小鈴鐺：（很高興）噢！這回，我猜對了，耕地的
大牤牛！

大順子：就算你猜對啦！

小鈴鐺：我也上集去！

大順子：你去幹什麼？

小鈴鐺：啊！興你去不許人家去？我也要去買東
西。

大順子：你買什麼？

小鈴鐺：我買一疙疸死的回來。

大順子：買塊切糕？

小鈴鐺：不，雪白雪白的。

大順子：我知道啦：灶糖、糖瓜兒，是不？

小鈴鐺：那可難！軟軟和和的，一接一忽閃、一接一忽閃……

大順子：（也以爲猜對了）這回我猜對了，豆腐！
準是豆腐！

小鈴鐺：不——對！（一條腿跪地下，做紡綫的樣子）
子）扔一扔一扔，越拉越細越拉越長，又能紡
綫又能織布又能縫衣裳！

大順子：這回準沒錯兒，是紡綫的棉花！小鈴鐺？

小鈴鐺：就算你猜對啦！

大順子：好！那我買耕牛，你買棉花，男耕女織大
生產，那就走哇！

小鈴鐺：走就走。（兄妹二人走了幾步）

大順子：（停下來問她）你走的動啊？

小鈴鐺：（很自信）嘿！這三里半地，我扭着秧歌
也扭到了，還不帶落後的。

大順子：對，那就快走！（二人且扭且唱）

大順子：
小鈴鐺：（唱第一曲）

(合) 兄妹二人把集趕，
(大) 我走後來 (小) 我走前，
(小) 我買棉花紡棉線；
(大) 我買耕牛大生產，
(合) 出了營子往前趕，
 楊樹站在路西邊，
 頭上喜鵲喳喳叫，
 太陽照紅了半邊山。
(小) 眼前來到老河川，
(大) 一馬平川好莊田，
(小) 雪蓋着地雲掛在天；
(合) 今年豐收年。

小鈴鐺：(走不動了，坐在地上)

大順子：咋啦？你咋不扭啦，小鈴鐺！

小鈴鐺：(有點撒嬌) 不行啦！(把鞋子脫下來)

大順子：咋着？

小鈴鐺：人家這鞋裏頭，鑽進去個小石頭子兒(邊說邊把石頭子兒拿出) 你看看就是它，把我的腳『格』的那叫疼……(簡直就不想走了)

大順子：你看那股煙兒，像那輕飄帶似的，一縷一縷的直向天上鑽哪！

小鈴鐺：那是什麼煙兒？

大順子：集上，賣麵條，賣餃子，賣丸子的，都開鍋了，都冒煙了，不遠啦，（拖她）咱快走！

小鈴鐺：（向哥哥提出條件）那你到那兒可得給我買碗麵條。

大順子：行啊！

小鈴鐺：（穿起鞋走）

大順子：（邊走邊說）給你買碗麵條，買十個餃子，買兩個梨，（回頭看小鈴鐺襯着腳跟着。）

問：怎麼啦？小鈴鐺，一條腳長一條腳短啦？

小鈴鐺：（又坐下不走了）人家腳長大了，媽媽還給做雙小鞋，走道直夾腳趾頭哇！

大順子：那你不會脫了鞋走？

小鈴鐺：凍腳！

大順子：（急）那咋着呢？

小鈴鐺：唔！你揹着我走！

大順子：我揹着你？

小鈴鐺：我要你揹！

大順子：我偏不揹你！

小鈴鐺：我偏叫你揹！揹……揹……

大順子：（無可奈何）不叫你來你偏要來，回來可不揹你了（揹上小鈴鐺）

小鈴鐺：要來！要來！回來買了牛我騎牛！（二人

爭吵着下場)唐大爺穿黑色新棉襖，束黃腰帶，古銅褲，戴新皮帽，手提豬肉。三姑奶奶穿新綠色布衫、青棉褲，新做的大棉鞋，挎籃子，籃中盛有粉條，白菜等物。(二人扭秧歌上)

唐大爺：(唱第二曲)
三姑奶奶：

(合)頭一遭過這個翻身年，
(合)老頭老婆心裏喜歡，
(唐)解放軍打仗在前線，
(三)老百姓勞軍理當然。
(唐)提上了三斤肥豬肉，
(三)挎上了青菜一大籃，
(唐)禮物不多人情重，
(三)冰糖雖少嘴兒甜。

唐大爺：(越走越快)

三姑奶奶：老頭子你慢點走哇！

唐大爺：走的慢了多麼墜的慌啊？

三姑奶奶：你再走的快了，我可跟不上了！

唐大爺：你跟不上你就掉隊！

三姑奶奶：誰像你們老爺們似的，大腳板，走道『叭達叭達』的。

唐大爺：誰像你們老娘們似的，走道用腳後跟『擰打擰打』的。

三姑奶奶：（有點感慨）唉！工作團要是早來那麼三十多年哪，我這腳也早放的像人家那女同志似的硬棒了。要想起這走道兒，我這腳早晚也得放啊！

唐大爺：你呀！老和尚看嫁粧——來世再見吧！你那腳就是不放，這陣兒我這雙鞋，你都穿不的！

三姑奶奶：那是皆爲——

唐大爺：（急接着說）皆爲我這鞋還小點兒。

三姑奶奶：照你說，我這腳原本就不小啊？

唐大爺：那你自己估量估量吧……我說！你不是累了嗎？咱們到前營子，咱表孫子大順子家喝點水歇歇腿兒再走吧！

三姑奶奶：對！我正惦記着要看看小鈴鐺我那表孫女呢！

唐大爺：對，那咱走快點。

三姑奶奶：（唱第二曲）
唐大爺：

（合）過了個坡來轉了個彎，

（唐）隊伍上的團部就在前面，

（三）一來勞軍二探親，

（合）順着大道往前趕。

（二人扭秧歌下場，大順子吆牛，小鈴鐺

(大順子同上)

大順子：(唱第一曲)

小鈴鐺：(過門中間大順子加趕牛聲：『得兒，達達！』)

(小) 哥哥的牤牛肥又壯，

(大) 鞭子打的拍拍響，

(小) 棉花裝在籃子裏，

(大) 絨花插在牛頭上。

(小) 哥哥的牤牛眼睛圓，

(大) 肥頭大耳真好看，

(小) 別看這牤牛走的慢，

(大) 架起犂套真能幹。

小鈴鐺：(忽然想起，止步) 哥哥咱們忘了件事兒
啊！

大順子：什麼事兒？

小鈴鐺：(認真的) 你怎麼不在集上給牤牛掛個掌
啊？

大順子：你看誰家的牛掛掌啦？

小鈴鐺：人家隊伍上的牲口，拖砲的，拉車的，咋
都興掛掌來。

大順子：那，那，誰知道來！我說小鈴鐺你怎麼淨
拾大槓呢？



小鈴鐺：哥哥我又累啦！

大順子：那你不會把籃兒掛在牛犄角上！^着 藏

小鈴鐺：那它弄掉地下，弄壞了我的棉花、你賠的起呀？

大順子：來，咱們換換，我垮你的棉花，你牽着我的牛！

小鈴鐺：那它要拿犄角頂我呢？

大順子：那你不會批評它？

（妹牽牛，兄垮籃）

小鈴鐺：（親熱的對牛招呼）老牛！老牛！你不認識咱家的道兒，我領你回去耕地去，你可別拿犄角頂我（牛叫了一聲）

小鈴鐺：（吓的跳起來，撒開手）哥哥它叫換了！

大順子：怕什麼？那是和你說話啊！

小鈴鐺：（再牽牛對牛說）老實點兒！走吧！（走了兩步，發現地裏有個鶲鶩）悄沒聲的，悄沒聲的！

大順子：什麼呀？

小鈴鐺：好玩！好玩，我要嗎！快去呀！

大順子：（放下手裏的鞭、籃子）你可把牛牽住了啊！（去撲捉）

小鈴鐺：（在一邊看着嚷嚷）跑！跑往那邊去了！

用帽子捂！用帽子捂！

大順子：（追了一圈，用帽子向地下一按）小鈴鐺
「逮着了，在帽子底下咕嚕呢？」

小鈴鐺：（撒了牛跑去）

（牛沒有人牽着，回頭跑了。）

小鈴鐺：先別動！先別動！讓我抓來！

（二人一同揭帽子，帽子裏什麼也沒有。）

大順子：（忍不住的笑起來）跑了！跑了！

小鈴鐺：看！你淨惑弄人，你就沒逮着！

大順子：（發現牛已不見）牛呢？

小鈴鐺：牛？跑了，那不是——回集上去啦！

大順子：你咋不好好牽着呢！

小鈴鐺：你咋不給我逮住呢！

大順子：還吵，咱們還不去找牛去！

小鈴鐺：（慌忙要走）

大順子：你的籃子，籃子！（看見前面有人）哦！

老大爺！給我把牛截住！

小鈴鐺：哦！老大娘！把我哥哥的大牤牛攔住！

（大、小，邊喊邊下。）

（牛跑場）

（唐大爺、三姑奶奶同上）

唐大爺：看這是誰的牛跑了？

三姑奶奶：給人家截住哇！

（牛上）

唐大爺：（把東西交給三姑奶奶，張臂截牛）『喔
喔依依！』（一把抓住牛犄角）看這倔牛，一
個半犄角，誰對牲口這樣不經心啊？

三姑奶奶：喂！那邊來人啦！

唐大爺：那不是大順子？

三姑奶奶：那不是小鈴鐺嗎？

（大、小同跑上）

大順子：三姑爺爺！

小鈴鐺：三姑奶奶！

唐大爺：我當是誰的牛呢？牛怎麼跑了？

大順子：今兒個在集上纔拴的個生個子。

小鈴鐺：都怨你！

大順子：你還說呢！都怨你！

三姑奶奶：看這個小孩兒，就知道嚷嚷。

唐大爺：這牛倔是倔呀；看這樣像可真不離，怎麼
個價拴的呀？

大順子：三姑爺，你估估。

唐大爺：我看哪……（拉手作『暗盤』，即牲口市
上拉手摸價）這個數！

大順子：不離，加上這個零兒！

唐大爺：公道價，公道價。

小鈴鐺：三姑奶奶，你去幹啥去？

三姑奶奶：這不是，大年下啦，人家隊伍上，爬冰
臥雪的，還不爲的咱們老百姓嗎？咱們今年過
了翻身年，自家的白菜，又漏了點粉，割了點
肉，到隊伍去慰勞咱們的解放軍去！

大順子：那咱們一塊走吧！

小鈴鐺：到咱家去歇一會兒，喝上點兒水！

唐大爺：（邊走邊說）大順子，這地也分到手啦，
牛也拴到家啦，開春這個生產可得好好幹哪！

大順子：那還用提，這不是給自己下力嗎？打下的
金豆子、銀穀子，還不都是咱們自個的嗎？咱
決不能落後，收秋時候看成績吧！

小鈴鐺：三姑奶奶，我跟哥哥還訂了比賽律條兒
呢，他耕地，我紡綫，媽媽織布作飯，看我買
的這好棉花！

三姑奶奶：小子耕地，閨女紡綫，看這小日子過的
那叫熱鬧！

唐大爺：噯！要過冰河了，牽住牲口，這牛過不過
河呀？

大順子：新拴的還摸不透，過過試試！（小鈴鐺在

牛前，大順子牽，唐大爺在牛後，吆喝，牛忽然往後一掙大順子跌了一跤。）

唐大爺：這畜牛不過冰！

小鈴鐺：它怕滑倒了！

大順子：來，我給牠鋪上點土。

（大順子、小鈴鐺二人鋪土，鋪完，大順子牽牛走，小鈴鐺在前面跳着吆喝，牛至河中間滑倒）

大順子：倒了！倒了！

小鈴鐺：都怪你，你在前面，吆喝啥呀！

三姑奶奶：別吵吵！快往起揪哇！

唐大爺：你搬它犄角，我拉尾巴（指三、小）你們幫助吆喝點兒！打！打！喔……

（牛起而復倒。經打了兩鞭子纔站起，過了河。）

唐大爺：（擦汗）這個生個子，就看你使嘍！

大順子：能中啊！

小鈴鐺：叫你給牛掛掌你不掛掌，這回你知道了吧！

三姑奶奶：你小人知道啥呀！

（三姑奶奶坐地下綁腿帶，將籃子放在牛跟前，牛低頭添白菜。）

小鈴鐺：牛要吃菜了，牛要吃菜了！

大順子：（對牛）你幹啥？你要吃，給你歇着！小
鈴鐺你把籃子也拿來。（用腰帶綁起兩個籃子
搭在牛背上）

三姑奶奶：能行啊？

大順子：能行！

唐大爺：大順子你好好牽着，我在後邊轟着，咱們
走吧！

（牛走在中間，大順子在前，小鈴鐺在後，
唐大爺在牛左，三姑奶奶在牛右，走動時，牛
在中間慢轉，四人在外圈扭着唱。）

唐大爺

三姑奶奶：（唱第一曲，過門中加趕牛聲音）

大順子

小鈴鐺

『得兒，喔喔，達達！』

（唐、大）買回耕牛好耕田，

（三、小）買回棉花好紡綫，

（合）男男女女齊勞動，

（合）家家戶戶有吃穿，

（三、小）紡車在家中轉的快，

（唐、大）耕牛在地裏走的歡，

（合）老老少少都生產，

(合) 男耕女織過豐年。

(在一陣輕快的結束鑼鼓聲中，四人扭着秧歌吆牛下場。)

註：排演此劇時，最好加配鑼點和絃樂器的伴奏。

——一九四八年二月——

男耕女織

D調 $\frac{2}{4}$

第一曲

<u>2 · 1</u>	<u>2 3</u>	<u>5 · 6</u>	<u>3 5</u>	<u>6 5</u>	<u>3 2</u>		
1	5	<u>1 7</u>	<u>6 5</u>	1	0		
<u>5 3</u>	<u>2 3</u>	5	i	<u>6 5</u>	<u>3 2</u>		
天	越	高	來	地	越		
5	—	1	6	<u>5 6</u>	i 3		
—	—	太	陽	當	頭		
<u>1 2</u>	<u>6 5</u>	1	—	(i	· 3		
明	燦	燦	—	—	—		
<u>2 · 3</u>	<u>2 i</u>	<u>6 5</u>	<u>6 i</u>	5	—		
5	<u>3 5</u>	2	·	3	<u>5 6</u>	<u>5 3</u>	
窮	人	開	·	了	翻	身	
2	—	<u>2</u>	i	3	<u>5 5</u>	<u>5 5</u>	
路	—	明	光	大	道		

6 1 3 2 | 1 — || (大順子、小鈴
在 眼 前 踏，及最後合唱
，均用此曲)

D調 $\frac{2}{4}$ 第二曲

i 6 i | 2 i i | 6 . 3 |
頭 一 遭 過 這個 翻 身
— | (i 6 i 2 i | 6 3 5 |
年
2 . 3 | 5 —) | 5 3 5 |
老 頭
6 5 | 2 . 6 | 1 — |
老 婆 心 喜 歡
(5 3 5 6 5 | 3 6 . 1 | 6 1 6 5 |
—) | 3 3 3 | 1 2 |
解 放 軍 打 仗

革命年代曲

6 3 5 | 4 — | (i i 6 5 |

在 前 錢

i i 6 5 | 3 3 5 | i —) |

6 7 6 5 | 3 5 . | 6 1 6 3 |

老 百 姓 勞 軍 理 當

1 — | (6 3 2 1 | 6 3 2 1 |

然

1 —) |

注 意

1. 借書到期請即送還
2. 請勿在書上批改圈點
折角
3. 借去圖書如有污損遺
失等情形須照價賠償

男耕女織

主編 駱文·汪洗

出版者 東北綵華書店

發行者 東北綵華書店

•一九四九年十二月初版•

1—5,000(臺)

男 耕 女 織

基本定價 45 元